# THE BOOK WAS DRENCHED

# UNIVERSAL LIBRARY OU\_176549 AWARININ AWARIN AWARININ AWARININ AWARIN AWARININ AWARININ AWARININ AWARININ AWARININ AWARININ AWARI



# श्रीमद्भगवद्गीता ।

# [ पुरुषार्थ-बोधिनी-भाषा-टीका ]

टीकालेखक और प्रकाशक । श्रीपाद दामोदर सातवळेकर स्वाध्यायमंडल, औष ( जि॰ सातारा )

early os

प्रथमवार २०००

-3304

संवत् १९८७, शक १८५२, सन १९३०.

マックシャ

## ' वेदका वेद्य।'

GH 2417

अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः। 🗟 😁 प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यन्नं चतुर्विधम् ॥ १४ ॥ 🥕

> सर्वस्य चाहं हृदि सन्निविष्टो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहनं च ॥ वेदेश्च सर्वेरहमेव वेद्यो

Checked 1965

Thecked 1950

वेदान्तकृद्वेदविदेव चाहम् ॥ १५ ॥ भ० गी० अ० १५

"में वैश्वानर होकर सब प्राणियोंकी देहोंमें रहता हूँ और में ही वहां प्राण और अपानसे युक्त होकर चार प्रकारके अन्नोंको पचाता हूँ।" १४

"में सबके हृदयोंमें प्रविष्ट होकर रहा हूँ। मुझसेही स्मरण, ज्ञान और तर्क (अथवा उनका अभाव) होता है। सब वेदोंसे में ही जाना जाता हूँ। में ही सब वेदोंका जाननेवाला हूँ और वेदका अन्तिम तस्व प्रकट करनेवाला भी में ही हूँ।"

# श्रीमद्भगवद्गीता-पुरुषार्थ-बोधिनी।

### [ भाषाटीका । ]

मननशील पाठकोंको अत्यंत प्रिय होने योग्य है। यह गीता ग्रंथ इताना छोटा है, तथापि अर्थकी गंभीरताकी होता है। मननके विना गीता ग्रंथको देखा जाय, तो दृष्टीसे इसकी योग्यता बहुत बड़ी है। इसिक्टिये महातमा गांधी जी जैसे अनासक्तिके पथपर स्वयं चलने और जनताको चलानेवाले. अहिंसाधर्मका पुनरुजीवन करने-वाले कर्मयोगीने इसका अर्थ वर्धिष्ण है ऐसा कहा है-

" गीता एक महानु धर्मकाव्य है। उसमें आप जितने गहरे पैठेंगे उतने ही नये और संदर अर्थ आपको भिलेंगे। गीता सर्वसाधारण की चीज है और इसलिये उसमें एकही बात अनेक तरहसे कही गई है। अतएव गीतामें प्रयक्त महाशब्दी-कं अर्थ हरएक युगमें बदलेंगे और विस्तृत होते। जांयगे। पर गीताका मल मंत्र कभी नहीं बदलेगा। जिस रीतिसे यह मंत्र भिद्ध किया जा सकता है उस रीतिसे जिज्ञास उसका जो चाहे अथ करे।"

श्रीठ महात्मा गांधीजी ने निरंतर ४० वर्ष गीताका मनन किया और गीताके उपदेशके अनुसार आचरण किया और पश्चात् उक्त शब्द लिखे हैं, इपलिये इनके विरुद्ध शब्द लिखना सहजहीं में नहीं हो सकता।

गीताका अर्थ एकवार पढनेसे ध्यानमें नहीं आसकता. मनुष्य कितनाभी बिद्वान क्यों न हो, थोडेसे मननसे गीताप्रंथ का हृद्रत समझमें नहीं आसकता। छो० तिलक्तजीने ४५ वर्ष गीताका मनन किया और गीता-रहस्य ग्रंथ लिखा, म० गांधीजीने ४० वर्ष मननके साथ आचरण किया और अपना भाषान्तर प्रकाशित किया जिसकी भूमिकामें वे कहते हैं कि-

"गीताके अनसार आचरण करनेमें प्रतिदिन निष्फलता होती है, इस निष्फलतामें हम सफलता की उगती हुई किरणोंकी झाँकी करते हैं।"

चालीस वर्ष अखंड तपस्या करनेवाले के हृद्यके ये शब्द निःसंदेह गीताके उपदेशकी गंभीरताके सूचक हैं।

श्रीमद्भगवद्गीत। यह सातसी श्लोकोंका छोटासा प्रंथ परंतु जो लोग आचरण नहीं करते और मननभी नहीं करते, उनके लिये गीता ग्रंथका कोई विशेष मृल्य नहीं उसमें पुनरुक्ति, असंबद्धता, अस्पष्ट और परस्पर विरुद्ध विधान भी पाये जांयगे। कईयोंने गीताके विषयमें ऐसे ही अनुदार शब्द लिखे हैं,जो उनके अज्ञानके सूचक हैं।

> केवल संस्कृत भाषा अथवा अनुवादकी भाषा जाननेसे गीताका आशय मनन न करते हुए ध्यानमें आना करीब करीब अशक्य है। वेद. उप-निषद और गीता इन सब ग्रंथोंकी अवस्था यही है ! प्रायः सब ऋषित्रंथों के विषयमें यही बात है। विशेष मननके विना उनका हृदूत समझना अति कठीन कायं है। यह इसलिये होता है कि, ये ग्रंथ विशेष मनोभूमिकाकी अवस्थामें लिखे होते हैं और इनके दृष्टिकोन भी भिन्न होते हैं। जवतक उनका दृष्टिकोन समझ में नहीं आता तब तक उनके उपदेश समझमें आना कठीन है।

> श्रीमच्छंकराचार्यजी तथा अन्य अनेक आचार्यो ने यह कहा है कि " वैदिक धर्म " के सत्य सिद्धांत कालान्तरसे जनताके मनसे दूर हुए, अतः उनको पनः उज्यलित करके जनताके सन्मख रखनेके लिये गीताशास्त्र कहा गया है। यह आचायाँका कथन नितःन्त सत्य है। चैदिक धर्मके गृह सिद्धांत उज्वल रूपमें देखनेकी इच्छा हो, तो गीता पढी जाय। स्वयं गीता में चतुर्थाध्यायके प्रारंभमें यही बात कही है-

" श्रीभगवान् बोले— यह अविनाशी योग मैंने विवस्वान्से कहा था, उसने मन्से और मन्ने इक्ष्वाकुसे कहा। इस प्रकार परंपरासे आया हुआ और र।जर्षियोंका जाना हुआ यह योग दीर्घकाल के कारण नाशको प्राप्त हुआ। वही प्रातन रहस्य रूप योग मैंने आज त्मसे कहा है, क्यों कि तु मेरा भक्त है और मित्र भी है।"

कोई नया शास्त्र नहीं है, परंतु प्राचीन परंपरासे जो ज्ञान आदिकालसे चला आया है, वही पुनः यहां कहा गया तीनोंका एकही तात्पर्य स्पष्ट रीतिसे दृष्टिके है। 'चेद ' ही अनादि ज्ञान प्राचीन परंपरासे चला सम्मुख उपस्थित होगा, इसमें मुझे संदेह नहीं है। आता है, परंतु मनुष्यके अज्ञानके कारण उस मार्गसे मनुष्य दूर चले जाते हैं। इसालिये जनताको जगाने विचारोंके मतभेद बढानेके लिये उत्पन्न नहीं हुआ, जनताको जगाते हैं, और पारंपरिक क्वान देते हैं। प्रगट होनेबाली विविधता दूर करके, उनके अंदर श्रीकृष्ण भगवान इसी प्रकारके 'उत्तम पुरुष' जो अभेद है उस ओर लोगोंके ध्यानका आकर्षण किया 'पृथ्योत्तम' ये और उक्त हेत्से ही उन्हों करानेके लियेही गीताशास्त्र उत्पन्न हुआ था। ने गीताशास्त्रका उपदेश किया। इससे स्पष्ट हुआ यद्यपि ऐसे एकता अथवा समताका प्रचार करनेवाले कि, गीताशास्त्रमें जो ज्ञान कहा है, वह ज्ञान परंपरासे प्रथपरभी आजकल विभिन्न मत लदे गये हैं !! परंतु सकता है, वह नया नहीं है।

दर्शायी जायगी कि, चेद, उपनिपद आदि प्राचीन की उत्पत्ति हैं। अर्थात् यह प्रंथ झगडे बढानेके लिये प्रशिक्त ही सिद्धांत गीतामें नये ढंगसे किस प्रकार कहें। नहीं है परंतु झगडे घटानेके छिये ही है। हैं। अर्थात ये ही गीताके सिद्धांत प्राचीन प्रथोंमें किस रूपमें हैं। यह बात इस समयतकके किसी टीकाकारने विशद नहीं की है, प्राचीन टीकाकारोंने इसका कुछ अंश बताया है, परंतु इसका विशेष आविष्कार किसीने अभीतक नहीं किया है। अतः इस प्राचीन परंपराको : बताना इस 'परुपार्थबोधिनी' टीकाका मुख्य उद्देश्य है, अथवा यही इसकी विशेषता है। गीतापर इतनी टीकाएं होते हुए पुनः यह टीका लिखनेका यही एकमात्र हेतु है।

छतीस वर्ष पूर्व मेनें मराठी भाषामें एक सारांशरूपसे गीताका रूपान्तर प्रकाशित किया था, और गीताके कई शब्दोंके अर्थ वंदिक प्रमाणोंसे निश्चित करनेके लिये भी कई लेख नियतकालिकों में लिखे थे। तबसे यह 'परुषार्थयोधिनी 'टीका लिखनेका संकल्प है और तबसे गीताका विचार हो रहा है और प्राचीन प्रंथवच-नोंकी नुलना गीतावचनोंके साथ तबसे की जारही है। इतने समयके मननसे मेरे मनका यह निश्चय हुआ कि. वंद, उपनिषद और गीता इनका तात्पर्य एकही है, जो भेद किसीको दीखता है वह अञ्चान के औध(जि॰ सातारा) कारण है। यदि निःपक्षपातपूर्वक विचार हो कार्तिक शुद्ध पूर्णिमा शके १८५२

यहां स्वयं भगवानके द्वारा कहा गया है कि, गीता। जायगा और यदि पंथाभिमान की कल पित टिष्टि दूर होना किसी कालमें संभव हो जायगा, तो इन

यह बात तो निश्चित है कि, यह गीनाशास्त्र लोगोंके वाले 'उत्तम पुरुष' वारंवार आते हैं, वे आकर परंतु विभिन्न मतीका संगतिकरण करके, उनसे चला भाता है, वह ज्ञान इससे पूर्वके प्रंथोंमें भी मिल मुलतः देखा जाय, तो विभिन्न तत्त्वों में ज्याप्त रहने वाला अभिन्न तत्त्व बतानेके लिये और उन सब इस 'पुरुषार्थ बोधिनी ' भाषाटाकामें यही बात का संगतिकरण करनेके लिये इस गीताज्ञास्त्र

यही दृष्टी यदि पाठक रखेगे, तो उनको गीताका दृष्टिकोन शीघ दीखेगा और वे गीताके उपदेशके अनु-सार आचरण करके, अपना और जनताका अभ्युद्य और निःश्रेयस साधन करनेके अधिकारी हो सकेंगे।

अन्तमं मुझे पूर्ण आशा है कि जिस प्रकार भूले और मोहित हुए अर्ज नको उस समय इस "भगवान के गीत "ने मार्ग दर्शाया, उसी प्रकार इस समय भूले भटके और मोहित हुए जनांको भी यह गीता सचा मार्ग दर्शायेगी और मानवी उन्नतिका पथ सबके लिये खुला कर देगी। इसी उद्देश्यसे भगवान श्रीकृष्ण कहते ही हैं कि -- " सब अन्य मतोंका त्याग करके एक मेरी ही शरणमें आ, में तुझे सब पापोंसे मक्त करूंगा, तूं शोक मत कर। (भ०गी० १८/६६) ' जो विश्वास रखेंगे और देवकार्यमें अपने आपको

निवेदक

श्रीपाद दामोदर सातवळेकर. स्वाध्यायमंद्रल

समर्पण करंगे उनको यही अनुभव आवेगा ।



# मद्भगवद्गीता ।

[पुरुषार्थ-बोधिनी भाषाटीकासे युक्त ]

प्रथमाध्यायः ।

### अर्जुन-विपाद-योग ।

(१) धृतराष्ट्रकी चिन्ता ।

धृतराष्ट्र उवाच- धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः । मामकाः पाण्डवाश्चेव किमक्रवेत संजय ॥ १ ॥

अन्वय-हे सञ्जय । धर्मक्षेत्रे कुरुक्षेत्रे, युयुत्सवः समवेताः, मामकाः पाण्डवाः च एव, कि अकुर्वत ?

धनराष्ट्र बोले- हे संजय! धर्मक्षेत्ररूपी करुक्षेत्रमें, यद्ध करनेकी इच्छा सं एकत्र हुए, मेरं और पाण्डुके पुत्रोंनं क्या किया ? ॥ १ ॥

भावार्थ - जिस समय अपने लोग किसी युद्धमें संमिलित होते हैं, उस समय उस युद्धका ठीकठीक ब्रतान्त शीव्र जानना और विजयप्राप्तिके लिये अपने लोगोंकी उचित सहायता करना, प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य है।

### (१) धृतराष्ट्रकी चिन्ता।

''श्रीमद्भगवद्गीता'' शब्दका अर्थ वास्तविक रीतिसे "श्रीभगवानु के मुखसे गाई गई "ऐसा होता है। श्रीभगवान का उपदेश द्वितीय अध्याय के द्वितीय क्लोकसे प्रारंभ होता है, उसके पूर्वका अर्थात् इस अनुपमेय प्रंथ का प्रारंभ धृतराष्ट्रकी

श्लोक पूर्वसंबंध बतानेवाला प्रस्तावनारूप भाग है। इस प्रथम अध्यायमें अर्जुन के मनमें विपाद उत्पन्न होनेका प्रसंग वर्णित हुआ है। परंतु इस प्रथम अध्याय के प्रथम स्होकमें अर्जनका विषाद भी नहीं है। इसमें तो "धृतराष्ट्रकी चिन्ता " है। यह प्रथम अध्याय और द्वितीय अध्यायका प्रथम चिन्तासे हुआ है। यह धृतराष्ट्र कीन है

### धतराष्ट्र कीन है ?

धतराष्ट्र एक भारतीय राजा था,यह बात सव जाननहीं हैं। परंत् यहां ' धृतराष्ट्र 'एक विशेष भमिका लिये हुए हैं। यह ''धृत-राष्ट्'' है। यह ' राष्ट् ' को 'धृत' अर्थात् इडप कर वैठा है । यह जो वास्तविक अपनी चीज नहीं और इसरे की है। यदि इनका विजय हुआ तो इनकी प्राप्ति हैं, उसपर अन्याय से और पादावी वलसे अपना कुछभी नहीं होनी है, जो युद्धके पूर्व था, वही पर अपना अधिकार सदाकेलिये स्थिर रखनेका करके कमाया हुआ राष्ट्र हाथसे चला जायगाः दिन है, उस युद्धमें क्या हुआ ? "

### धृतराष्ट्र और हतराष्ट्र ।

" धत-राष्ट्र " और " हत-राष्ट्र " इनमें यह युद्ध हुआ है। हमेशा ऐसे ही युद्ध हुआ करते हैं। कौरव 'धृतराष्ट्र' के पक्षपाती और पाण्ड-बोंका पक्ष 'हतराष्ट' का था। 'हतराष्ट् 'बं होते हैं कि, जिनका राष्ट्र छीना गया होता है और जो अपना गया हुआ स्वराज्य पुनः प्राप्त करनेके लिये यत्न करते हैं। इनका राष्ट्र छीना गया होनेके कारण और ये राजकीय अवनतिकी क्यों न होवे ? मनुष्य पाशवी बलके कारण चरम सीमा तक पहुंचे होनेके कारण तथा युद्ध- अन्धा होता है, परंतु जिसके पास पाशवी बल में पराजय हुआ तोमी हतराष्टींकी और अधिक अत्यधिक होता है, वह तो सबसे पहिछे और हानी होनेकी संभावना न होनेके कारण हतराष्ट्र सबसे अधिक अंधा होता है। पाशवी बळ बढ़-दक्षतासे युद्धकी तैयारी करते हुए भी चिन्तासे जानेक कारण ही यह दूसरोंका राष्ट्र अपने व्याक्ल नहीं होते। युद्ध का परिणाम अनुक्ल आधीन करके उसका उपमाग लेता रहता है, हुआ तो हतराष्ट्र लोग 'स्वराज्य' प्राप्तकरेंगे, यह और इस कारण उसका धन भी बढता है। इस आशा इनको रहती है; परंत् युद्धमें पराजय हुआ अधिक धनके कारण भी मनुष्य अन्धा होता है। तो इनकी, पहिलेसे ही राज्य छीना जानेके कोरः वल और धन पास रहनेपर साधारण मनुष्य तो ण, और अधिक हानि होनेकी संभावना नहीं अन्धा बनही जाता है, परंतु इनके साथ यदि होती है; अतः इन को चिन्ता नहीं दुःख देती: शासनाधिकार प्रतिबंधरहित रीतिसे हाथ में

प्रत्युत अपना सत्पक्ष होनेके कारण और प्राप्तिकी संभावना होनेकं कारण, इनके अंदर एक प्रकार का अपर्व उत्साह रहता है।

### धृतराष्ट्रकी हानि।

परंतु ' श्रुत-राष्ट्र ' के पक्षकी बात वैसी नहीं अधिकार जमानेका यत्न कर रहा है। दसरे का अधिकसे अधिक इनके पास स्थिर रहेगा: यद्धमें राष्ट्र पाद्यवी वलसे अपने आधीन करना, उस- पराजय हुआ, तो अनेक अन्याय और ऋरत्व यत्न करना और उसके अधिकारी पृष्टप अपना और जय किंवा पराजय होनेपर युद्धसे इनकी स्वराज्य वापस मांगने लगे. तो उनको न देनके हानि ही हानि होनी है: इस कारण ये 'धृतराष्ट्र छिये प्रयःन करना, और उनको 'अनिधकारी' ॑के पक्षके छोग रातिदन चिन्तासे व्यय रहते हैं । सिद्ध करना यह 'धृत-राष्ट्र' यहां कर रहा है। युद्ध में जय मिला तोभा इनकी हानि है, युद्ध में टर्मा कारण इसको चिन्ता हो रही है. और यह | पराजय हुआ तोभी इनकी हानिकी सीमा **ही** पछरहा है कि, " भाई! आज युद्धका पहिला नहीं है, और दोनों अवस्थाओं में संपूर्ण जगतुकी निंदा इनके माथे आती ही रहेगी। इस चिन्तासे व्याक्कल होकर इस क्ष्रोकमें 'धृत-राष्ट्र' पछ रहा है कि "मेरे पुत्र और पाष्ड्रके पुत्र युद्ध की इच्छासे इकट्टे हुए थे, तत्पश्चात् क्या हुआ?''इस प्रश्नमें जो भय है, वह ऊपर दर्शाया ही है। यह भय सामान्य नहीं, इसी चिन्तासे सब 'धृत गप्टृ सम्राट् ' मनहीं मनमें दिनरात जलते रहते हैं।

### अन्धा धृतराष्ट्र ।

'धृत-राष्ट्' अंधा भी होता है। यह अन्धा

आगया, तो अन्धा वन जानेकी कोई सीमाही नहीं रहती। बल, धन और अधिकारके मदसं तना हुआ मनष्य न्याय और अन्याय, धर्म और अधर्म, कर्तव्य और अकर्तव्या नीति और अनीति। युक्त और अयुक्त देखनेमें असमर्थ होता है। वह शरीर के नेत्रोंके कारण अन्धा हो या उसकी आंखें अच्छी हो। इसका कोई संबंध नहीं। सत्य दृष्टीसे वह अभ्या ही वनता है। स्थल शरीरके अन्धत्वकी अपेक्षा उसका जो मानसिक और आत्मिक अन्धत्व होता है, वह बहुत ही भयानक होता है; यह न केवल उसको चिन्तामें डालता है, परंतु जितने भी उसके पक्षमें होते हैं, उन सब को अपरिमित चिन्तासागरमें इवा देता है।

### अन्धेके अन्धे अनुयायी.

है। यह ठीक है कि, गांधारी देवीने पतिब्रता अपने आंखोपर परदा डाल रखा था और सच 'स-योधन' होता हुआ भी 'दुर्योधन' वनगया । मुच था भी ऐसाही । धृतराष्ट्रतो चाहताही था कि यदि किसी न किसी प्रकार पांडवोंकी बला

के मोहसे और पतिके अनुकूल रहनेके यत्नसं स्त्रियोके अंदर इस प्रकारकी कमजोरी आती ही है। वे सहसा अपनी इच्छाको प्रवल करना नहीं चाहती, इस लिये आंखें होतो हुई भी उनकी अन्धा वननाही पडता है । यही अवस्था गांधारी देवी की हो गई थी।

अन्धे धृतराष्ट्रके पुत्रश्ची एकसे एक अन्धेके अनुगामी होने यांग्य थे। दुर्योधन, दुःशासन, दःसह, दःशल, दुर्धर्ष, दुष्प्रधर्ष, दुर्मर्पण, दुर्मरू, द्कर्ण, दुर्मद, दुर्विगाह, दुर्विमोचन, दुष्पराजय, दुराधर, इ० ये पत्र और इनकी भगिनी हुःशला इनके नाम का प्रारंभ ''दुः'' अर्थात् दुःखः दुएता आदि भावोंसे हो रहा है। यद्यपि शौर्यकी दृष्टिसे इनके अर्थमें कोई बुगई नहीं है, तथापि दुष्टवृद्धि के लिये इनके शौर्यका उपयोग होनेके कारण धृतराष्ट्रकी पत्नी भी आंग्वें होती हुई अन्धी इनके शौर्यका दृश्पयोगही हुआ। जो शक्ति वनी थी! क्यों न बनेगी ? जो अन्धे धृतराएके देवकार्य के छिये छगती है, वही उत्तम आदर-साथी होते हैं उन सब का हाल ऐसा ही होना जीय है, परंतु जो शौर्य आसुरी कार्यके लिये लगता है; वह शौर्यवीर्य कितना भी वढकर वतके कारण अपनी आंखें बांघ रखी थीं । यह हुआ, तो भी वह दुख बढानेवाटा ही होता है । निःसन्देह ऐसाही होगा। परंतु यह गांधारी इसकी सचना इन नामोंसे भली प्रकार समझमें अपने घरमें अपनी स्नुपापर चलाये हुए अत्या- आसकती है। 'धृत-राष्ट्र'अर्थात् जो दूसरोका चारका प्रतिवंध करनेमें समर्थ नहीं हुई । इस राष्ट्र अन्यायमे हड़े कर वेटा होता है, उसक देवीने बहुत विरोध भी नहीं किया था। जब परिवारके लोग और उसके अनुयायी लोग अत्यन्त अत्याचार हुआ, तब कुछ बोल उठी थी। उसको मदत करनेके कारण और उसका पर्ण इससे प्रतीत होता है कि, यह देवी पतिदेव विरोध न करनेके कारण उसके दोवके भागी भृतराष्ट्रकी संमितिके प्रतिकृष्ठ बहुत जाना नहीं होजाते हैं। इन नामीको योजनासे यही स्पष्ट चाहती थी। यदि यह दुःशासनको अपने पूरे दीखता है। दुर्योधन वस्तृतः सुथोधन अर्थात् बलसे रोक लेती, तो घर के यशकी रक्षा होना उत्तम लडनेवाला था, परंतु उसने अपना यद्ध-संभव था। मानो, इस देवीने जान बृझकर कौशल दुष्ट असत्पक्षके लिये लगानेके कारण वह

### साम्रदायिक पाप ।

टल जाय और पूर्ण साम्राज्य अपने पूत्रोंके यही अवस्था भीष्मिपतामह, द्रोणाचार्य, आदिः आधीन हो, तो अच्छाही है। पतिवता होनेके कोंकी होगई थी। वास्तविक रीतिसे देखा जाय कारण और पुत्रलोभके कारण देवी गांधारी का तो ये ज्ञानी, शूर, पृष्ठपार्थी और तेजस्वी धार्मिक भी अंदर अंदरसे ऐसाही मत हुआ होगा। पत्री परुप थे। अनकरणीय और प्रातः स्मरणीय थे।

अनीतिके पक्षके लिये लडनेमें खर्च हुआ !! इतने का बलाबल ही देखा जाय, तो दुर्योधनका कहना आदर्श परुप होते हुए भी बुरी अनीतिके अस- सत्य ही था; परंतु वह नहीं जानता था कि, त्पक्षमें रहनेके कारण वे वधके यांग्य समझे गये। अपने कियं हुए अनेक पापीके कारण अपने सब सांधिक अथवा सामदायिक पापका यही परिः योदा (निहताः पूर्वमेव। भ० गी० ११। ३३) णाम होता है। ऐसे युद्धीमें बुरेके साथ भला भी करीब करीब मरे हुए हैं। दुर्योधन, आंखें होते पीसा जाता है। और ऐसी अवस्थामें जो भले हुए भी, इस बातको देखनेके लिये वह परा अन्या लोग पीसे जाते हैं, उनको कोई बचा नहीं सकता। हुआ था। अपने पापौके कारण सब जनताका अतः इस युद्धमें भगवान् श्रीकृष्ण भी भीष्मद्री- मन और अपने बहुतसे सैनिकोंका भी मन पाण्ड-णादि सज्जनोंको बचा नहीं सके।

द्रोणाचार्य जानते थे कि,पाण्डवोंका सत्पक्ष है और जिसको सब जनता अपने मनसे विजययक्त धृतराष्ट्रका असत्पक्ष है। उनका असंदिग्ध मत देखना चाहती है, और यह जनताका आशीर्वाद था कि. पाण्डवींको स्वराज्य अतिशोध मिलना चाहिये । धतराष्ट और दुर्योधन पाण्डवोंकी पाण्डवोंका यह धार्मिक वल दुर्योधनने ध्यानमें 🖁 स्वराज्यप्राप्तिमें विविध विघन खड़े कर रहे हैं, नहीं लिया था, वह केवल अपना पाशवी वल ही यह अधर्म होरहा है, यह भी वे जानते थे और वे शिनता रहता था, और अपने अतल पाशवी बल समय समयपर वैसा कहते भी थे। परंतु धृतराः के मदसे वह उन्मत्त भी हुआ था। एकं साम्राज्याधिकारी पक्षवाले उनका उपदेश परंतु अन्धे धृतराष्ट्र के मनमें यह वात दिन माननेको तैयार नहीं थे। दुर्योधन इनके मतको रात खटकती थी। वह अन्धा होते हुए भी अपने कोई मूल्य देता नहीं था। बूढेकी बक् बक् कौन पार्पोको सबसे अधिक जानता था अोर इसी सुनता है ? अधिकारमदसे उन्मत्त हुए पुरुष कारण वह युद्धका समय उपस्थित होनेपर सबसे संदुपद्श और धर्मका उपदेश सुननेको तैयार अधिक भयभीत हुआ था, और यह भय मनमें नहीं होते। कभी तैयार नहीं हए और आगभी रखते हुए ही धृतराष्ट्रन संजयसे पूछा था कि, सुननेका तैयार न होंगे। वे तो उस समय सुनने 'अरे संजय ! युद्धकी इच्छासे मेरे पुत्र और को तैयार होते हैं कि, जिस समय वे पूर्ण रीतिसे पाण्डुके पुत्र धर्मक्षेत्र कुरुक्षेत्रमें उपस्थित हुए, पराजित इप होते हैं।

### पापसे मृत्य ।

अक्षीहिणी सेना है, भीष्म, द्रोण, कर्ण जैसे महा सब पातक उपस्थित दूए हैं ऐसा स्पष्ट, वीर सहायक हैं, शस्त्रास्त्र संपूर्ण प्रकारके हैं, प्रतीत होता है। यह मनमें कहता था कि,-साम्राज्यका संपूर्ण धन अपने पास है, इनना होने हमने भीमको विषययोग किया, उसको जलमें पर पांडवोंकी थोडीसी स्वराज्यविषयक हल ड्या दिया, लाक्षागृहमें सब पाण्डवोंको जलानेका चलको डरकर अपने हाथमें आया साम्राज्य क्यों यत्न किया. पाण्डवीकी धर्मपत्नी पतिवता द्रोप- है छोड दें ? पाण्डवीकी सेना छोटो, उस सेनाको दीको सभामें अनंत कए दिये. पाण्डवीसे कपट-बहुत अनुभव नहीं है, उनके पास इतना धन नहीं द्यत करके उनका राज्य कपटसे हरण किया, अर्थात अपनी शक्तिसे पाण्डवींकी शक्ति सब बारह वर्ष बनवास और एक वर्ष अज्ञातवासके

परंतु उनका सब शौर्य दुए धृतराष्ट्रपृत्रोंकी प्रकारसे कम है, फिर हम क्यों डरें ? केवल यद वौकी ओर हुआ है, यह वात वह देखता नहीं वैसा देखा जाय तो भीष्मिपतामह और था। सच्चा विजय उसको प्राप्त होता है कि सदा 'धर्म' के पक्षवालोंको ही प्राप्त होता है।

इतना तो तुमने मुझे कहा, पश्चात् क्या हुआ? ''

### अपने पापसे भीति ।

दुर्योधन यह कहता था कि, अपने पास ११ यह प्रश्न पूछनेमें उसके मनके सामने अपने

स्वराज्य वापस मांग रहे हैं और वह हम उनकी वतात हैं, इन सबका तारपर्य यह है कि, जित ब्राम ही मांगे, परंत वह भी हमने दिये नहीं और ब्रसंगका वर्णन सारांशसे यहां करते हैं। कहा कि, यद्धके विना रत्तीभर भिम भी नहीं मिलेगी। ये सब अत्याचार हमने पांडवें।परिकये बारह अध्यायोंमें ) 'संजययान-पर्वे हैं। पाठक हैं। इतने हमने पाप किये हैं, इन पापोंके कारण जनताके मनकी प्रवृत्ती पांडवोंको अनुकूल और हमारे लिये प्रतिकल हुई है। इस कारण यद्यपि हमारा पक्ष पाज्ञवी ज्ञाक्तिसं प्रवल है, तथापि आत्मिक शक्तिसे हमारा पक्ष बहुत कमजार हआ है और पाण्डवोंका पक्ष तो उनकी 'धर्मक साथ स्थिति' होनेके कारण उनका आत्मिक वल कई गुना हमसे अधिक हुआ है।" श्रृतराष्ट्रकी यह चिन्ता थी, रातदिन वह मनही मनमें इस चिन्तासे जल रहा था और इसी कारण युद्धकी उपस्थिति होनेपर वह आत्रताके साथ पृछ रहा है कि ''युद्धका आगे क्या हुआ ?''

### धर्मवचनाँका दुरुपयोग ।

कि सैतान भी धर्मपुस्तकोंका वचन अपने पक्षके धृतराष्ट्रके इस प्रश्नमें है।

कष्ट उनको दियेः इतना होने पर भी उन्होंन छिये उद्भृत करता है। इसी प्रकार विजेता लोग 👸 धर्मके अंदर रहकर कष्ट सहे, शक्ति होते हुए भी धर्मवचर्नाको अपने पक्षके अनुकूल बताते हैं, कोई अत्याचार नहीं किये, अनत्याचारी वृत्तीसे बडे वडे तत्त्वक्षान और शान्तिवचन बोलते हैं, रहे, सब प्रतिक्षा पालन करके वे अब अपना जगदुद्धारके लिये हम यत्न कर रहे हैं ऐसा वापस नहीं देते। हमने उनको स्वराज्य वापस लोग इन वचनोंसे मोहित हो कर स्वराज्य-देनेकी कई बार घोषणा भी को थी, परंतु वह प्राप्तिके लिये कोई प्रयत्न न करें, और सदा परा-देनेकी इच्छासे नहीं की थी. कालहरण करनेकी धीनतामें संतोष माने। कौरवोंने पाण्डवोंके ऊपर मनीपासे ही की थी। इतने हमने अत्याचार और भी ऐसाही धर्म प्रयोग किया था। गीताके प्रथम कपट करनेपरभी पाण्डवीने अन्तर्मे केवल पांच अव्यायसे उस प्रसंगका संबंध है, इसलियं उस

उद्योग पर्वमें (अध्याय २० से अ० ३२ तकके मल महाभारतमें यह संपर्ण पर्व पढें। इसके पढनेसे ही भगवद्गीताका प्रथम अध्याय अर्थात् अर्जुनको विपाद क्यों हुआ, वीर अर्जुनका मन युद्धके प्रारंभमें ही उदासीन और विरक्त क्यों हुआ, यह बात ठीक प्रकार समझमें आसकती है। धृतराष्ट्रके पक्षवालीने पांडवाँको धर्मवचन. द्वारा यद्धसे हटा देनेका जो अन्तिम प्रयत्न किया था, वह प्रयत्न साम्राज्यवादियोंकी चाला-कीका प्रदर्शक है।धतराष्ट्र जानता था कि, पांडव धर्मप्रवृत्तीके लाग हैं, इसलिये धर्मवचनांके जालमें अवस्य फंसेंगे। अतः उसने इस कार्यक लिये संजयको पांडवोंकी छावनीमें भेजा था और उसने वहां पांडवोंको जो उपदेश किया था, वह अन्यायसे दृसरीका राज्य हरण करनेवाले अर्जनके मनमें जमगया था, युद्धका भयानक और कपटसे उसपर अधिकार स्थिर करनेका चित्र सत्मख आतेही उन विचारीने अर्जनके यत्त करनेवाले धर्मवचनोंको भी अपने अनुकुल मन पर प्रभाव जमा दिया और अर्जन युद्धसे बता देनेका यत्न करते हैं। जित छोगोंमें युद्ध- विमुख हुआ। ऐसा होगा ही, यह बात घुतराष्ट्र निवारक धर्माभासके भावको जागृत करना, संपूर्ण जानता था और अपने प्रयोग की सफलता हुई मानवींके हितका विचार उनके मनमें भर देना, या नहीं, यह जाननेकी इच्छासे धृतराष्ट्र पछता है उनको युद्धक संहारसे निवृत्त करना,रसी प्रकार कि "दोनों ओरकी सेना इकट्टी होनेके बाद क्या जगत नश्वर है इत्यादि विचार उनमें स्थिर हुआ ? "अर्थात् हमने जो धर्मवचनोंका प्रयोग करना, इत्यादि प्रकारका प्रयोग भी 'धृतराष्ट्र' के पांण्डचोंपर कियाथा, उसका अनुकूल परिणाम पक्षवालोंने पाण्डवीपर कियाही था !!! कहते हैं हुआ या नहीं हुआ। इसके जाननेकी आतरता

बद्गीताका प्रथमाध्याय पहेंगे वेही इस अध्यायका करेगा ? साम्राज्यमद्से धुंद हुआ सुयोधन उस-मर्म समझ सकते हैं। इसलिये पाठकोंसे सानुरोध का सुनता नहीं है। क्या इसलिये उनके सब प्रार्थना है कि. व उद्योगपर्वके प्रारंभकेय (अ० प्रत्रोंको मार कर बढे धतराष्टको पत्रशोकमें २० मे ३२ तकके ) बाग्ह अध्याय सुध्म ह्रष्टीसे डालनेमें आप प्रवृत्त होंगे ? यह तो आपके धर्म पढ़ें। पाठकोंकी स्विधाके लिये हम यहां सागंश भावके लिये सर्वधा अनुचित है। हे अजातशत्री! रूपसे वह भाग वता देते हैं -

है कि '' हे संजय ! त पाण्डवोंकी छावनीमें जा, सहन किये हैं और अपना धर्म रक्षण किया है, और उनसे कह कि. धनराष्ट्र पाण्डवाका हित क्या ऐसे तम इस समय कौरवाँसे शान्तिका चाहता है, पाण्डवोंके गुणोका वर्णन करता है, वर्ताव नहीं करेंगे? हे धर्मराज ! तुम्हारे सब भाई और पांडवोंको वापस आये देखकर उसको वडा भी धर्मात्मा है। इस लिये यह कुलक्षय हटाना ही आनंद हुआ है। घृतराष्ट्र बांडवोंसे युद्ध करना अब तुम्हारे हाथमें है। मैं समझता हूं कि, सबको नहीं चाहता, परंत पांडवोंसे संधि करना चाहता सुख प्राप्त हो, ऐसी यदितुम्हारी इच्छा है, तो तुम हैं, इसिलिये पांडव भी संधि करनेके लिये तैयार इस समय कौरवोंसे संधि करो और अपने कुल हों जांय। हे संजय ! ऐसी ऐसी शान्तिकी वातें की रक्षा करनेका यश संपादन करो। " (अ-कहकर पांडवोंका यह विषयक जोश कम होगा ध्याय २४) ऐसा यत्न कर। "

का इच्छक नहीं थाः परंतु पांडवोंके स्वराज्य- पांडव जन्मसे दयावान्,धर्मवान् और उदार हैं। प्राप्तिक लिये युद्ध करनेके उत्साहको कमकरनेका आप जैसे धार्मिक सज्जनोंको युद्ध जैसा करकर्म इच्छकथा। देखिये साम्राज्यवादियोंकी राजनीति करना कदापि योग्य नहीं है। आप जैसे घार्मिक कहांतक गहरी होती है।

जो लोग संजययानपर्वके अनसंयानसे भग-कितना प्रेम करता है, परंतु वह विचार। क्या तुम्हारं मनमें तो शत्रभाव भी नहीं है। धन्य (उद्योगि अ०२२ में) धृतराष्ट्र संजयसे कहता हो ! तुम ही सच्चे धार्मिक हो । तुमने इतने दृःख

(अ० २५) "हे पाण्डवो ! धतराष्ट्र तो इससे स्पष्ट होता है कि, घृतराष्ट शान्ति करने शांति करनेके लिये अत्यंत उत्सक है। आप सब प्रयोंने थोडासा भी द्वीन कर्म किया, तो वह आगं चलकर ( अ० २४ में ) संजय पांडवोंसे आपके अयशके लियेही कारण होगा। कौरव कहता है - " हे धर्मराज ! देखो, आप सुव पांडव तो दुए हैं हि, उनके नीच कभौं की तो कोई सीमा सज्जन हैं, कठिन प्रसंगमें भी धर्मका अतिक्रम ही नहीं, परंतु आप वैसे नहीं ! आपने इस समय आप नहीं करते. आप धन्य हैं। आपने तो कौर तक धर्मका उँहुंघन नहीं किया है, इसिलिये अब वोंके इतने अपराधोंकी क्षमा की है, ऐसे धर्मात्मा आपको युद्धका कर कर्म नहीं सजता है। इस युद्ध लांग आप अब अपनेही भाइयोंका-दुर्योधनादिकों में जय मिला तो भी वह पराजयके समानहीं है का-वध करनेका घोर कार्य करेंगे, यह कदापि और इसमें कुलक्षय तो निःसंदेह होगा ही; इस-हो नहीं सकता । कमसे कम मेरा मन तो कहता लिये आप जैसे धार्मिक लोगोंको यह घोर युद्ध ही है कि, ऐसा कुलक्षय आप कभी नहीं करेंगे। करना उचित नहीं है। किस पक्षका जय होगा हे धर्मराज ! क्षत्रियोंका धर्म तो केवल कसाइयों। यह भी नहीं कहा जाता: किसीका भी जय हो का धर्म है, वह आए जैसे धर्मात्माओंके लिये और किसीका भी पराजय हो: दोनों अवस्थाओं-शोभा नहीं देता !! में निश्चयसे मानता है कि, में निश्चित बात यह है कि, संपूर्ण कुलका नाश आप ऐसा कर युद्धकर्म कभी करेंगे ही नहीं। होगा। फिर ऐसा हीन कार्य क्या तुम्हारे जैसे आप जानते ही हैं कि वृढा धृतराष्ट्र आपके साथ धर्मपुरुपोंको करनायोग्य है ? हाय ! है धर्म ! तुने

वोंने कोरवोंको पराजित करके बांध दिया था, युद्धसे स्वराज्य प्राप्त भी हुआ, कीजिये। ''

उनके पास रहे, उसमें क्या है ? यदि उन्होंने तम्हें छोड दो।" स्वराज्य न दिया, तो तुम भिक्षावृत्तीसे उत्तम धर्मका पालन कर सकते हैं। ऐसा न करते हुए तुम अपने कुल का संहार करोगे तो वडा अधर्म इस प्रकार संजयने पांडवोंको यद्धके पूर्व है होगा। मनुष्यजीवन अल्प है, इसलियं स्वजाति धर्मका और संन्यास का उपदेश किया था। है योका वध करके राज्य भी कमाया, तो कितने यह सब धृतराष्ट्रकी बेरणासे ही किया गया था। है दिन तुम लोग उसका उपभोग करोगे । तुम्हारे अर्जुन का विपाद इसीका प्रतिविव है । अर्जुन के जैसे धर्मात्माओं को कर युद्ध करके और वंशक्षय मनमें यह उपदेश जम गया और वह समझने करके राज्य कमाना किसी बकार भी यशकारी लगा कि, सचम्च स्वराज्यके लिये भी धर्मयुद्ध नहीं है। विषयवासनाही मनुष्यको ऐसा कर करना पाप है और भिक्षावृत्तिसं रहना पृण्य है। कमें करनेमें प्रवृत्त करती है, इसलिये ऐसी दुए अर्जुनके मनपर ऐसा भाव स्थिर करानेके लियेही वासना का तु संयम कर । तुम्हारे जैसे ज्ञानी यह व्युह धृतराष्ट्रने रचा हुआ था। यदि अर्जनके प्रविको ऐसी तुष्णा धारण करना उचित नहीं! मनपर यह उपदेश पर्णरीतिसे जम जाता, तो है पृथ्वी का राज्य मिळनेपर भी सुख कहां होता कौरवोंका साम्राज्य स्थिर हो जाता और पाण्डव है हैं ? केवल धर्मसे ही सुख होता है। हे धर्मराज! हमेशा के लिये राज्यभ्रष्ट रहते। देखिये जेता है तु झानी है। ब्रह्मचर्यपालन तुने किया है, अतः लोग - स्वयं सैतान होनपर भी-जित लोगोंको है

इतने दिन धर्मका पालन किया और अब ऐसा ऐसी विषयवासनामें फंसना तुम्हें उचित नहीं हीन कर्म करनेके लिये उद्युक्त हुए हो ! युद्ध है। तम्हारे जैसे जाता मन्य्यकी इह लोक की करना तो नीच पुरुषोंका कार्य है, तुम्हारे जैसे अपेक्षा पुरुष्ठांक का विचार करना यांग्य है। धार्भिक लोगोंको यह उचित नहीं है कोंग्च भी परलोकके लिये इस लोकके सखका समर्पण तुम्हारे भाई ही हैं और अपने भाइयोंका हित करना तुम्हें उचित हैं। तु चाहे योग साधन कर, करना तम्हारा परम कर्तव्य ही है। और पहिले ध्यानधारणामें गत हो। इससे परलोककी भी तुमने ऐसा ही किया है। जिस समय गंध प्राप्ति होगी। ऐसे कर युद्ध क्या लाभ होगा? उस समय तम पाण्डवीने ही तो उनकी रक्षा की चिरकाल तो नहीं टिकेगा। अतः धर्मसंचय थी ? जिनकी तुमने रक्षा की, क्या तुम अब करना ही तुम्हें योग्य है। हे पाण्डवो ! यदि उनका ही वध करोगे ! नहीं नहीं, यह तो कसा स्वार्थ भावसे तुम छोगीने स्वकुछका नाश किया: इयोंका कार्य है, यह पाण्डवोंके लिये योग्य नहीं तो तुम सबको चिरकाल नरक भागना पडेगा। है। इस लिये आप शान्ति धारण करनेका कार्य हे धर्मराज। तमने इस समय तक कोधका आश्रय नहीं किया है, परंत आश्चर्य है, इतने समयकं (अ०२७) 'हे धर्मराज ! तु तो धर्मात्मा है। तु पश्चात् तुम्हें विषरीत वृद्धि हो रही है ! हाय ! जानता है कि जीवित नश्वर है। यहां कौन शा- युद्ध करके तुम लोग पुज्यपाद भीष्म पितामह श्वत रहनेवाला है ? क्या कारवींका नाश करके का और द्रीणाचार्यका भी वध करोगे ? तम्हारे पांडच चिरंजीव होंगे ? यह कदापि नहीं होगा ! सब वंधु वांधवोंका वध होनेके वाद तुम्हें इस तम्हारा स्वराज्य था और वह कोरवीन छीना गज्यसँ कौनसा सख होगा? इसलिये हैं धर्मश्र यह भी सत्य है, परंतु वे तुम्हार भाईही हैं, इस युधिष्टिर, इस कर कर्मसे निवृत्त हो, शान्तिका लिये राज्यादि नश्वर भोग तुम्हारे पास रहे या अवलंब करो और कौरवींस यद करनेका विचार

### सावधानीकी सूचना।

वतलाकर स्वराज्यके प्रयत्न करनेसे किस प्रकार तम्हारे उपदेशके अनुसार युद्धक्षेत्र छोडकर वाप-रोक रखते हैं !! अतः स्वराज्यप्राप्ति करनेवालीको स गये, या नहीं ? तुमने जो उपदेश किया, उचित है कि, वे जेता राष्ट्रके धर्मोपदेशकीके उपदेश भी बडी दक्षतासे सने और साब-धानतासे उसके अनसार चर्ले। नहीं तो अर्जन जैसी अवस्था ऐन यद्धकं समय बनेगी, और संपर्ण प्रयत्न पंस जायगा। पूर्वीक्त उपदे-शर्मे धृतराष्ट्रकी प्रेरणासे संजय पाण्डवींको ही शान्तिका उपदेश दे रहा है, जैसा कि पाण्डव ही अशान्तिके कारण हैं!! सब अन्याय धृतराष्ट्रके पक्षका है और वेही इस एन युद्धके समय शांति की स्थापनाके यत्नमें अग्रेसर दीखते हैं !! वही कह रहे हैं कि युद्धमें कुग्ता है, वैराग्य श्रेष्ठ है, हिंसा करके राज्य कमानेकी अपेक्षा शान्तिसे भीख मांगना उत्तम है, भाग वासनाका क्षय करना चाहिये !! देखिये विजेता लोग कैसे निर्लब्ज बनते हैं और अपनी साम्राज्य रक्षाके लियं धर्मवचनोंका भी कपट युक्तिसंकैसा आश्रय करते हैं !!! यह धर्मवचनीका प्रयोग धृतराष्ट्रन पाण्डवोंपर किया था और वह समझता था कि, इस प्रयोगका परिणाम पाण्डवोंपर अवस्य होगा क्योंकि पांडव 'धर्म' के अनुगामी हैं !

### पुण्यस्थानका प्रभाव ।

दसरी बात यह है कि, ये दोनों पक्षके सैनिक "धर्मक्षेत्र कुरुक्षेत्र" में युद्धके लिये इकट्रे हुए हैं। साधारण चोर और लुटेरे भी धर्मक्षेत्रमें गये, तो कुछ न कुछ धर्ममें प्रवृत्ति करते ही हैं, तीर्थ क्षेत्रोमें अन्यस्थानोंकी अपेक्षा धर्मकी प्रवृत्ति अधिक रहर्ताही है। इसलिये धृतराष्ट्र समझता है कि, अपनी प्रेरणासे संजय द्वारा किया गया उप देश धर्मक्षेत्र कुरुक्षेत्रमें जानेक पश्चात पाण्डवीक मनपर अधिक परिणाम करेगा और प्रायः वे कुलक्ष. य करनेवाले यद्धसे विमुख हो जांयगे । मनमें यह भाव धारण करके वह संजयसं पृछता है कि, '' हे संजय! धर्मक्षेत्रमें मेरे और पाण्डुके पुत्रीकी अपने आधीन रखनेके लिये युद्धमें पवृत्त होता

धर्मका उपदेश दे देकर और उच्च तत्त्व बतला किया ? '' पछने का तात्पर्य यह है कि, पाण्डव उसका परिणाम उनपर कैसा हुआ ? धृतराप्टुकी चिन्ताका यह स्वरूप है। इस पूर्व वर्णनका अन्-संधान करके पाठक यदि इस प्रथम श्लोकका विचार करेंगे, तो उनको इस प्रश्न करनेके समय धुतराष्ट्रकं मन की चिन्तामय स्थितिकी ठीक कल्पना हो जायगी।

### पराजयकी संभावना ।

धृतराष्ट्र यह भी जानता था कि, अपने पक्षके वीरोंमें से दुर्योधन, दुशासन, कर्ण आदि थोडे वीरोंके अतिरिक्त भीष्मद्राणादिक सब वडे बीर दिलसे लडनेवाले नहीं हैं । वे दिलसे पाण्डवींकी स्वराज्य देनेके पक्षमें हैं। इस दृष्टीसं अपने पक्षमें सैन्यबल वडा होनेपर भी दिल कच्चा होनेके कारण अपना पक्ष निर्वल है। परंतु पाण्डवीके पक्षमें इस दृष्टीसे देखा जाय. तो हर एक बीर कौरवोंका बदला लेनेकी अपनी ओर से पुरी पुरी तैयारी किये हुए हैं। अर्जुन, भीम आदि बीर तो अपनी शक्तिसे कई गुना अधिक कार्य करके दिखा देंगे। इसकारण पाण्डवोंका सेना बल छोटा होनेपर भी हरएक वीर दिलसे कार्य करनेवाला होनेके कारण इनका पक्ष सवल है। इस दृष्टिसे संभवतः अपना पराजय भी हो जायगा। इस छिये हृदयमें दुःख करता हुआ धृतराप्ट्र संजयसे प्छता है कि, " दोनों सेनाएं इंकड़ी हो जानेपर आगे क्या हुआ ?'' वह मनमें समझता ही था कि, यदि युद्ध छिड गया, तो अपने पक्षका पराभव निश्चितसाही है।

हमेशा 'धृत-राष्ट् ' और 'हृत-राष्ट्र 'इन दो पक्षोंमें युद्ध हुआ करता है। धृतराष्ट्र दूसरे का राज्य अन्याय सं छीनता है और उसको संनाने युद्धकी इच्छासे इकट्टा होकर क्या है, इसिलयं उसकी ओर से जो युद्ध होता है,

वह ' अधर्म युद्ध ' कहलाता है। परंतु जो ' हत- । गुण देखता है। यह धर्मकी भूमिका है। जिसके प्रकार स्मरण रखें।

### घर्मका पक्ष ।

पाण्डवोंका पक्ष ''धर्म'' का पक्ष था। इस पक्षकामखिया 'धर्म' नाम का राजाधाः यह बात गोण है, परंतु यहां इस पक्षके लोग धर्मके अनुसार आचरण करनेवाल थे, यही इस पक्ष द्वारा वताया है। धर्मराज भी यहां धर्मका प्रति-निधि होकर वैसी भूमिका छिये हुए हैं। धर्मराज 'यिबिष्टिर' है अर्थात यह जिस भिमका को लेकर युद्धमें उपस्थित होता है, उससे पीछे नहीं हरता। युद्धमें अपनी भूमिका पर स्थिर रहना यह भी एक वडा कार्य हुआ करता है। यधि-स्थिर ' शब्द द्वारा युद्धमें अपने स्थानपर स्थिर रहनेका उपदेश किया है। धर्मयुद्धमें उपस्थित होनेवाले लोग युद्धमें स्थिर रहनेको सीखेंग, तो अच्छा होगा । 'विजय' प्राप्तिक लियं 'धर्म' का अनयायी होना और (युधि-स्थिर) युद्धमें अपने स्थानपर स्थिर रहना अर्थात् अपने स्थानसे पीछे नहीं हटना, यह अत्यंत आवश्यक बात है। बीर परुप अपने स्थानसं आगे वहें, परंतु कभी डरकर र्पःछे न हटें।

### द्वेषभावरहित मन ।

यह धर्मगाज "अजात-शत्रु" भी है। जिसका नहीं करता। जो किसीकी हिंसा या हानि करना

राष्ट्र 'पक्षके लोग होते हैं, वे अपना गया हुआ मनसे, वाणीसे और कर्मसे हुए भाव दूर हुआ स्वराज्य पुनः प्राप्त करनेके छिये धर्मपूर्वक यन्त है, जो शत्रुका भी द्वेष नहीं करता प्रत्युत जो करते हैं, इस लिये उनका सत्पक्ष होनेके कारण शत्रकं भी गुण देखता है वह 'अजात-शत्रु' उनकी ओरसे जो होता है, वह 'धर्म युद्ध' होता पार्ण्डवोंका धूरीण है। सब पाण्डव इस ' अज्ञात है। एकही युद्धमें दो पक्ष एक ही स्थानपर शत्रुधर्म' की आज्ञा शिरोधार्य मान कर उस संमिलित होते हैं, तथापि उसमें एक धर्म युद्ध आशाके अनुसार चलनेमें अपनी कृतकृत्यता करता है और दूसरा अधर्मयुद्ध करता है। यह मानते हैं। अर्जुन जैसा सव्यसाची वीर, भीम धर्मयुद्ध और अधर्मयुद्ध का विचार पाठक उत्तम जैसा बलवान योद्धा,नकुल सहदेव जैसे अद्विती-य शर पुरुष अपने अपने मतभेद्र रखते हुए भी अनत्याचारी, शान्ततावादी, अजात-शत्र धम की आज्ञा - अपने मतके विरुद्ध होनेपर भी प्रतिकृछताका भाव न वताते हुए – मानते हैं और उसके अनसार आचरण करते हैं; इसीमें उनका बल है। वस्तृत: देखा जाय तो धर्मराज ही अनत्या-चारी समतावादी और अजातशत्र था। भीम तो स्वभावतः मुसली वलराम के समान अत्या-चारी ही था, अपने स्वभावके कारण धर्मराजपर कोध भी करता था। धर्मराजके हाथ जलानेके लिये भी तैयार होता था : अर्जन यद्यपि भीमसेन के इतना क्रोधी नहीं था तथापि धर्मराज जैसा शमवादी भी नहीं था ! नकल सहदेव तो अर्जन के पीछे पीछे चलनेवाले थे। और इनकी धर्म-पत्नी बीरपत्नी द्वीपदी देवी तो केवल अकेल भीमको ही पसंद करती थी। अर्थात् धर्मराजक साथ समविचार रखनेवाला इनमें एक भी नहीं था। वस्तृतः देखा जाय तो ऐसा प्रतीत होता है कि धर्मराजकी अनत्याचारी अहिंसक वृत्तीस सव इतर पाण्डय त्रस्त हुए थे। इतना मतभेद होने-पर भी धर्मकी आज्ञा सब मानते थे और अन्त तक किसीने भी धर्मकी आज्ञाका उल्लंघन किया । मानो धर्मराजका धर्मही 'अनत्याचार' था और अन्योंने नीतिको लिये वैसा वनाया था। कोई शत्र नहीं है, कमसे कम जो किसीका द्वेष यदि स्वराज्य आन्दोलन करनेवालीका अनत्या-चारी धर्मराज नेता माना जाय, तो उसके नीचे नहीं चाहता, शत्रुका भी द्वेष नहीं करता, शत्रुका नीतिसे अनत्याचारी वने हुए ये अन्य लोक काम भी सुधार होनेके लिये यस करता है, शत्रुके भी करते थे, ऐसा मानना पडेगा। अर्जन, भीमसेन

बली, चतुर, और झानी पुरुषों तथा बीर सियोंके निवृत्त रहनेकी प्रतिहा किये हुए थे। इस प्रकार संघोंके प्रतिनिधी माने जा जकते हैं। और ऐसा मानने पर भिन्न भिन्न संघोंके मत विभिन्न होनेपर भी एक अनम्याचारी नेताकी आजाके अन्दर ये सब पकविचारसे कार्य कर रहे थे, और पेसे कार्य करते इए उन्होंने अपनी उत्तम संघटना की. यह बात स्पष्ट हो जायगी। यदि ये विभिन्न मतके बोर प्रथम समयमें धर्मराजके अनत्याचारी मार्ग में न रहते और स्वयं अत्याचार करनेमें प्रवृत्त हो जाते, तो कौरवबीर इनको विना आयास पीस डाहरते और इनके ऊपर उठनेकी कोई आज्ञा न रहती। परंतु धर्मराजकी सहज धर्म प्रवृत्ति होनेसे और धृतराष्ट्र पक्षवालोंके किये अनेक पाशवी अत्याचार चपचाप सनते रहनेसे, संपर्ण जनताकी सहानुभृति तथा कई कौरववीरों की भी अनुकूल बद्धी पांडवों के छिये सहायक होगई। और इस कारण अन्तम स्वराज्य प्राप्तिके अन्तिम युद्धमें इनका विजय होने योग्य शक्ति इनको प्राप्त होगई। अर्थात् अनत्याचारी वृत्तिसे रहकर आत्मोद्धारके मार्गसे जाते हुए होनेवाले अनेक कप्टोंको शान्तिसे सहन करनेसे जनताकी सहानुभृतिका अद्वितीय बल प्राप्त होता है, यह बल प्रथमसे अत्याचार करने वालोंको कभी प्राप्त नहीं हो सकता, यह बात निःसन्देह सत्य है।

### ईश्वरकी सहायता।

यहां दूसरी विलक्षण बात यह है कि, काठि-यावाड-द्वारका-निवासी भगवान मन 'मोहन ' श्रीकृष्ण पांडबोंका संचालक और परम सहायक था। यह सब प्रकारसे ज्ञानी शुरवीर और युद्ध विद्याकुशल होते हुए भी " मैं हाथमें शस्त्र नहीं धकंगा, में युद्ध नहीं ककंगा " ऐसी युद्ध न कर- वाचक मलेही हो, परंतु यहां एक समातन तत्व नेकी अनत्याचारकी प्रतिका करके पाण्डबीकी बतानेके लिये ही विशेष हेतुसे प्रयुक्त किये गये सहायता करनेके लिये आया था। धर्मराज वैसा हैं। इस धर्म पश्चवालीके ये नाम देखिये और

नकुल, सहदेव और वीरा द्रौपदी ये क्रमकाः बीर। भगवान् मन 'मोहन' श्रीकृष्ण इस प्रकार यद्यसे पांडवीके दोनी मखिया शमवादी थे।

### धर्मका विजय।

शमवादी होनेपर भी उनको युद्ध करना पडा, और इन शमवादियोंकी अनुकूलतामें रहनेसे ही पाण्डवोंको अन्तमें विजय प्राप्त हुआ। 'विजय' 'धर्म'का भाई और परमेश्वरका सखा तथा भक्त ही हुआ करता है। विजय कभी अधर्मका भाई नहीं होता और राक्षसोंका भी मित्र नहीं हो सकता।

### सनातन उपदेश।

इतने शब्दोंका विचार करनेसे पाठकोंको पता लगाही होगा कि 'धर्म, अजातशत्र, अर्जन, विजय ' आदि नाम किसी व्यक्तिक बेशक हो. परंत् यहां ये नाम एक सनातन बात कहनेके लिये आये हैं। 'धर्म' के पक्षमें ही 'विजय' होता है अधर्मके पक्षमें नहीं। 'धर्म' के पक्षमें ही बल-वान भीम होते हैं अन्य पक्षमें नहीं, क्योंकि धर्म से ही बल बढता है और अधर्मसे बल घटता है। 'धर्म' के पक्षकी ही परमेश्वर सहायता करता है और धर्मका पक्ष पाशवी बलमें कम होनेपर भी उसको परमेश्वरका बल प्राप्त होनेके कारण अन्त में उसीको यश प्राप्त होता है।

'धमं' के पक्षमें 'न-कुल ' (पाणिनी अष्टा० ६।३।७५) अर्थात् कोई लोग कुलवान न भी इए तो भी वे श्रेष्ठपद प्राप्त करते हैं और वही धर्मका पक्ष 'सह देव' अर्थात् देवोंकी शक्तिसे यक्त होता है। धर्मके पक्षका यह माहातम्य है। परमेश्वर सहायक बननेपर उसकी जाकित अधिक होगी ही, इसमें कोई संदेह ही नहीं है।

ये सब शब्द किसी एक कुटुंबके मनुष्योंके स्वभावतः शमवादी और अजातरात्रु था, और साथ साथ तुर्योधन, दुःशासन आदि अन्धे घत-

राष्ट्रके अनुयायीयोंके नाम देखिये। दोनोंके नामी ढंगसे उनकी व्यक्ति सत्ताका कोई विशेष महत्त्व पाश्वी बलका प्रदर्शक और दूसरा पक्ष धर्मान्-यायी स्वराज्यवादियोंके आध्यात्मिक बलका प्रदर्शक स्पष्ट प्रतीत होगा। यह भारतीय युद्ध इन दो पक्षोंमें हुआ था। सब जगतमें ऐसाही होता आया है। साम्राज्यवादियोंके व्यवहारका कपटसे प्रारंभ होता है, उनकी मध्य स्थिति चिन्तासे परिपूर्ण है और अन्तमें उनका पूर्ण नाश होता है। और स्वराज्यवादियोंके धर्म पक्षका सत्य. धर्म. अहिंसा. ब्रह्मचर्य. समता. पवित्रता. ईशभक्ति, त्यागवृत्ति इत्यादि सहणोसे प्रारंभ होता है, इनको बीचमें बहुत कष्ट भोगने पडते हैं, परंतु अन्तमें इनका धवल यश ही सर्वोपरि जग-तभरमें फैल जाता है, जो इस समयमें भी सबको मार्गदर्शक होनेका सामर्थ्य रखता है।

धतराष्ट्र नित्य देखता था कि, हम साम्राज्य वादियोंके अनेकानेक कपट प्रयोग होनेपर भी स्वराज्यका यत्न करनेवाले पाण्डव बचही जाते हैं और प्रतिवर्ष पांडवोंकी शक्ति और संघटना बढ़ती ही जाती है। इसलिये इस युद्धके प्रारंभमें वह अधीर होकर पछता है कि, 'युद्धका समा-चार क्या है ?' इस प्रश्नका सत्य उत्तर तो संजय श्रीमद्भगवद्गीताके अन्तमें देगा कि, 'जहां धर्मका पक्षपाती धनुर्धर अर्जन है और उसका सहायक भगवान् है, वहां ही विजयश्रो निश्चयसे रहेगी। (भ० गी० १८। ७८) ' यह तो अन्तिम उत्तर है। परंत यह उत्तर श्रवण करनेके लिये संपर्ण भगवद्गीताका अध्ययन होना चाहिये। इसलिये धृतराष्ट्रका प्रश्न सुनतेही संजयने जो युद्यका वृत्तांत सुनाया, वही पहिले यहां देखेंगे।

### आध्यातिमक भाव।

इतिहासिक इष्टिसे भगवद्गीताकी भूमिका इस-से पूर्व बता दी है और उस मुमिकामें बताया है कि, धर्म,अर्जुन आदि व्यक्तियाँ इतिहासिक होने पर भी जिस ढंगसे यह कथा वर्णन की है. उस

की तलना करनेसे एक पक्ष साम्राज्यशादीके नहीं है, परंत् उनके नामों में अलंकार दृष्टिसे जो मुख्य उपदेशतत्त्व बताया है, वह बतानाही कथा-का मुख्य उद्देश्य है। यह युद्ध कुटिल योधियोंसे धर्मनिष्ठावालोंका हुआ और उसमें धर्मानुयायि-योंका विजय हुआ। यह तो एक रीतिसे विचार हुआ। इसी युद्धपर दूसरो एक विचार है और वह अध्यात्मविचार है।

> अध्यात्मविचार वह होता है कि जो ( अधि+ आतमा ) आत्माके आश्रयसे रहनेवाले पदार्थीके संबंधमें होता है। आत्माके आश्रयसे बुद्धि, मन, वित्त, अहंकार, मन, प्राण, पंच हानेंद्रिय, पञ्च कर्मेन्द्रिय और शरीर इतने पदार्थ रहते हैं। इन प्रत्येकमें सत और असत्प्रवित्त रहती है और इन भली और बुरी वृत्तियोंमें सदा झगडा चलता ही रहता है। हरएक समयमें यह झगड़ा मानवके अन्तःकरणमें चालु रहता है। इसकी साक्षी प्रत्येक मनच्य दे सकता है। किसी समय मनध्यके अन्तः-करणमें ईश्वर भिकतकी लहर आती है और किसी समय भोग प्रवृत्तीकी लहर प्रवल होती है। दोनों वृत्तियां परस्पर झगडती हैं और दोनों वृत्तियां इस शरीरक्षी क्षेत्रपर अपना प्रभत्व जमाना चाहती हैं। जो वृत्ति दव जाती है वह प्रबल नहीं होती, परंतु जो वृक्ति दबाती है वह शरीरपर अधिकार करती है।

इदं शरीरं कौन्तेय क्षेत्रमित्यभिधीयते ।

म० गी० १३।१

'इस दारीरको क्षेत्र कहते हैं।' यह कर्म कर नेका क्षेत्र है इसलिये इसको 'कर्मक्षेत्र' अथवा 'कुरुक्षेत्र' कहते हैं। यह कुरुक्षेत्र प्रत्येक मनुष्यके अन्तः करणमें है और उस कुरुक्षेत्रमें भली और बरी चित्रवृत्तियोंका युद्ध चलता है। इस युद्धका वर्णन भारतीय युद्ध द्वारा बतायाहै, ऐसा आध्या-त्मिक लोगोंका कहना है।

अठारहकी संख्या।

महाभारतकी रचना कुछ विशेष उद्देश्यसे की

गई है, यह शंका तो अपर अपरकी दृष्टीसे महा भारतका निरीक्षणकरनेवालेके ध्यानमें भी आस-कती है, वेखिये--

> १ महाभारतके पर्व १८ हैं, २ भगवद्गीताके अध्याय १८ हैं. ३ भारतीय युद्ध १८ दिन चल रहा था, ४ उसमें सैन्य १८ अऔहिणी था।

यह १८ वाली संख्या कुछ विशेष हेत्से रखी प्रतीत होती है, यहमें १८ ऋत्विज होते हैं। संभव है इसका इस संख्यासे कुछ विशेष संबंध होगा ।

"पुरुषो वाब यहः" ( छां० उ० ३। १६। १ ) पुरुष अर्थात् मनुष्य एक विशेष यश है। यदि मन्ष्य यह है तो उसमें १८ ऋत्विज होंगे ही। २ आंख, २ कान, २ नाक, १ त्वरिद्रिय, २ हाथ, २ पांत्र, १ मुत्रेद्रिय, १ गुदा, १ मुख, १ वागिद्रिय, १ मन, १ चित्त, १ अहंकार ये १८ यहांके ऋत्विज हैं। आत्मा यजमान है और बुद्धि यजमानपत्नी है, यह शरीर यहशाला है। यह यह १०८ वर्ष तक चलना है। इसका पहिला भाग प्रातःकाल २४ वर्षका है, द्वितीय भाग ३६ वर्षका मध्यान्ह समय है और तीसरा भाग ४८ वर्षका सायंसमय है। तीनोका समय मिलकर १०८ वर्षोका अवधि होता है। मन्ष्यका जीवन रूपी एक बडाभारी यह है। इस यहमें ये १८ ऋत्विज कार्य कर रहे हैं। इस यहका नाश करनेके लिये बैठे इप राक्षस रोग, कुवासनाएं, आलस्य आदि है। इनका युद्ध इस युद्ध भूमिमें होता है। अर्थात् इस यश्रमें भी १८ संख्या है।

भगवद्गीता (अ०१ स्त्रो० ४—६) में जहां पाण्डवोंके विशेष योद्धा गिने हैं, वे भो अठारह ही गिने हैं। देखिये १ भीम, २ अजुन, ३ युपुधान (सात्यिक ), ४ विराट, ५ द्रुपद, ६ भृष्टकेतु, ७ चेकितान, ८ काशिराजः ९ प्रजित् कुन्ति भोज, १० हीव्य, ११ युधामन्यु. १२ उत्तमीजा, १३ सीमद्र अभिमन्य, १४-१८ द्रीपदीके पांच पुत्र प्रवृत्तियां उत्पन्न होती हैं। सत्वंगणी विदुर त्याग

ये अठारहही हैं। इस यहके यजमान धर्मराज और यजमानपत्नी द्वीपदी है। इस यहके विध्न-कर्ता दुर्योधनाविक कौरव हैं। यह सब वर्णन यहच्छासे नहीं हुआ है। विशेष हेतुसे यह लिखा है, ऐसा इसके देखनेसे ही पता लगता है।

### वंशकी उत्पत्ति।

कौरवपाण्डबोंके वंशका वर्णन देखनेसे भी उसमें विशेष हेत् होगा ऐसा स्पष्ट प्रतीत होता है। व्यासदेव (ब्रह्मन् ) त्रिविध क्षेत्रमें (सत्व रज तमात्मक प्रकृतिमें ) अपने बीज से त्रिविध संतति उत्पन्न करता है। तमोगुणात्मक अंधा धृतराष्ट्र, रज्ञोगुणी पाण्डु और सत्वगुणी विदुर। तमोगुणी अंधा होता ही है इसमें बडा बल है, रजोगुणी मोगी होता है और भोगसे रोगी होता है, सत्वग्णी ज्ञानी होता है। एक ही आत्म शक्ति त्रिविध प्रकृतिमें जाती है और उससे त्रिविध सृष्टि पैदा होती है।

श्रीमञ्जगवद्गीता ( अ०१४ स्हो० ३- १८) में यह विषय कहा है उसका संक्षेपसे भाव यह है-" विशाल प्रकृति में मैं गर्भ रखता हं, उससे सब भृत उत्पन्न होते हैं। में (आत्मा ) ही सब भतोंका बीज देनेवाला पिता हुं। इसमें सत्वगुण सुख देनेवाला, रजोगुण वासनाओंको बढाने-बाला, और तमोगुण मोह तथा प्रमाद उत्पन्न करनेवाला है। सत्वगुणसे श्वान, रजीगुणसे छोभ और भोग तथा तमोग्णसे प्रमाद, मोह और अप्रकाश (अंधकार) की उत्पत्ति होती है। " यह गीताका बचन महाभारतमें देखिये-सत्वगुणी विदुर हानी शुद्ध और पवित्र है। रजोगुणी पाण्ड राज्यका अधिकारी पुरुषार्थी परंतु भोगी होनेके कारण रोगी (भोगे रोगभयं) होकर अकालमें ही मरता है। तमीगुणी धृतराष्ट् सब प्रकारसे अन्धा, प्रमादी, मोहयुक, मह, जो करता है उसमें फंसता है।

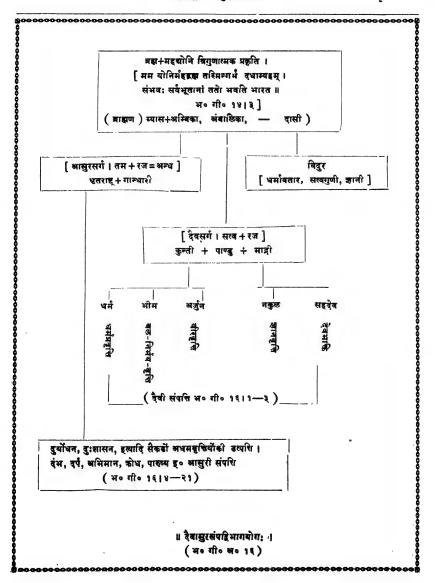
एक बीजसे क्षेत्रमकृतिभेवके कारण ये तीन

अधिकार नहीं रखता। त्यागवृत्तीका यही स्वक्ष रख छोड देगा और भिन्तिभाव (सह-देव) है। इसका किसीसे झगडा भी नहीं है। झगडा तो धर्मानुकूल ईश्वर भजनमें लगनेकी अपेक्षा भूत-रज और तममें ही होना है। धृतराष्ट्र अन्धा हो- प्रेतिपिशाचराक्षसोंकी प्रसन्नता संपादन करनेमें नेसे बडा होनेपर भी अनधिकारी हुआ, और पांडु छगेगा, तो ये चारी-बस्र, बीर, बान,और मिन्त-छोटा होनेपर भी उसको राज्याधिकार मिला, वृत्तियां मनुष्यको निःसंदेह गिरा देगीं। इसीलिये जैसा कि रजोग्णी मनुष्यको मिलना योग्य है। परंतु भोगी रोगसे मरता है और उस भोगी के क्षेत्रमें भोग प्रवृत्तीले ही-परंतु धर्मले मर्यादित होकर-अन्य बीजोंसे पांच पुत्र उत्पन्न होते हैं धर्मवृत्ति बलवृत्ति वीरवृत्तिवाले बीजोसे स्नही तीन प्रवित्योंके क्रमशः धर्म, भीम और अर्जुन ये तीन संतान एक क्षेत्रमें होते हैं। दूसरे क्षेत्रमें चिकित्सा ( ज्ञान ) वृत्ती और देववृत्तीवाले बीजसे क्रमशः नकुल और सहदेव ये दो संतान होते है । अर्थात् रजोग्णसे धर्म, बल, वीर, चिकित्सा ( ज्ञान ), और देवभाव ये पांच प्रव-त्तियां प्रकाशित होगई और इस कारण परमेश्वर इनका सहायकारी हुआ। रजोगुणसे यदि धर्मकी ओर प्रवित्त होगई तो उसका अन्तमें भला होगा ही। शुद्ध सत्वगुणी, विदुर जैसा, अपने अंदर ही संतुष्ट (आत्मन्येवात्मना तुष्टः। भ० गी० २।५५ ) रहेगा, इस कारण उससे जगत् में धर्म कर्मकी प्रवृत्ति नहीं होसकती। इस कार्यके लिय धर्मम प्रवृत्त रजीगुण चाहिये; जो पूर्वोक्त रूपक में पाण्ड (शुद्ध, कलंकरहित) द्वारा बताया है। इससे पांच श्रेष्ठ चित्तवृत्तियां धर्म, बल (निर्भवता), वीरभाव, ज्ञान और देवभिनत येष्ठ अध्यक्ष होती हैं। वास्तव में मन्ध्य का सब कुछ जीवन इन्हीके आधीन रहना चाहिये किया सब जगत्पर रन वृत्तियोंका ही राज्य होना चाहिये परंतु ऐसा होना कठिन है ?

रन वित्तर्योमें भी धर्मवृत्ति के आधीन ही कल धर्मकी आहा न मानेगा, घीर (अर्जन) मन तबभी यह मरा नहीं; यह अन्तमें अपनी इच्छासे

वित्तवाला होनेसे किसी राज्याधिकारमें अपना माना वर्ताव करेगा, हान (न-कुल) धर्मका इनको यहां 'धर्म' वृत्तिकी आज्ञामें रखा है। जब ये धर्मवृत्तिके अनुकूछ रहती हैं, तभी इनकी ईश्वरकी सहायता मिलती है, नहीं तो नहीं। निःसन्देह मनुष्यके जीवनपर इनका राज्यशासन होना चाहिये और सब जगत्पर इन्हीका अधिराज्य होना चाहिये। परंतु ऐसा कहां होता है ?

जब ये वृत्तियां अन्तः करणमें अंकुरित होने लगती हैं तब से ही दंभ, दर्प, अभिमान, क्रोध, पारुष्य, लोभ आदि घोर राक्षसी वृत्तियां उनपर इमला करती हैं और उन सह तियोंकी दवानेका यत्न करती हैं। तमोगुणी धृतराष्ट्र की संततिसे इन ही आस्रवृत्तियोंको बताया है। धर्मप्रवृत्ति-योंको ये आसुरी प्रवृत्तियां छ्टपनसे ही द्वाती हैं, यह बतानेके लिये पाण्डवोंको बालपनसे कष्ट प्राप्त होनेका वर्णन है। अन्ततः कपटसे आ-स्री वृत्तियां धर्मवृत्तियोंके राज्यमें बुसती हैं वहां अपना अधिकार जमा देती हैं और धर्म वृत्तिको अन्तःकरणके राज्यमें आने नहीं देती। धर्मवृत्ति और उसके अनुयायी सन्द्रावीको परमे-श्वरके आभ्रयसे उक्त कारणहि युद्ध करना पडता है और जिन्होंने उनको बढाया उन्ही को मारना पडता है। बान देनेवाले यहां बानेन्द्रियां, मन, चित्त, अहंकार, आदि होते हैं, इनसे हान प्राप्त प्राप्त किया, यह सत्य है। तथापि जब येही अस इतिको सहायकारी होने लगते हैं,तब इनका ही दमन और संयम करना पडता है। यहां अहंकार और वीर ये दोनों भाव होने चाहिये, तथा झान भीष्मिपतामह है जो अन्योंके समान एक दोदिनों और भिकत ये भी भाष धर्मके आधीन ही के प्रयत्नसे नाहाको प्राप्त नहीं होता। १८ दिनोंके चाहिये। यदि देसा न होगा, और बल (भीम) युद्धमें इसका दमन करनेके लिये १० दिन लगे हैं,



### दृष्या तु पाण्डवानीकं न्यूढं दुर्योधनस्तदा । आचार्यम्रपसंगम्य राजा वचनमत्रवीत् ॥ २ ॥

संजय: उवाच- तदा तु पाण्डव-अनीकं ब्यूडं रष्ट्वा, राजा दुर्योधनः आचार्यं उप संगम्य, (इदं) वचनं अववीन् ।

संजय बोले - उस समय पाण्डवांकी सेनाको ब्यूह रचकर सिद्ध हुई देख, राजा दर्योघन ( द्रोण- ) आचार्यके पास जाकर, कहने लगे।

भावार्थ- शत्रुसेनाका हमला अपनी सेनापर होनेके पूर्व ही अपने और शत्रुके सैन्यके बलावस का विचार करना योग्य है।

ही शान्त हुआ। क्यों कि यह समाधि सिद्धहोंने विषयमें अब अधिक लिखनेकी आवश्यकता तक रहता है, पश्चात् यह स्वयं शान्त होता है। मन द्रोणाचार्य है, यह सबको सिखाता है, परंतु इसको भी शान्त करना पडता है। इसी प्रकार अन्यान्य कौरव वीरोंकी अवस्था है। कौरव सेंकडों हैं (आशापाशशतैर्षदाः। भ०गी०१४ १२) क्यों कि आशा, वासना, काम क्रोध।दि के सेंक-डों प्रभेद इस हृद्यें फैलते हैं। इस प्रकार यह कौरव संसार मनुष्य हृद्यमें होता है।

अध्यारमभिमें यही भारतीय युद्ध मानवी हृदयकी भमिकापर होता है। इस युद्धमें दंभदर्प अभिमान कोध आदि विकार बडे प्रयत्नसे शान्त किये जाते हैं और परमेश्वरकी कृपासे धर्म प्रयु त्तियोंका राज्य होता है और इन्हीको भूमि का और स्वर्ग का राज्य मिलता है। हरएक मनुष्यके अन्तःकरणमे यह सत् और असत्प्रवृत्तियोका यस होता है और इसीका वर्णन कपकालंकारसे महाभारतमें किया है। अध्यात्मवादियोंका सारां-शसे यह मत है।

यह मत स्वीकार करनेपर धर्म और दुर्योधन आवि इतिहासिक व्यक्तियां थीं, इसका खंडन नहीं होता है। इस नामके या अभ्य नामके कोई राजे द्वय होंगे। परंतु इस प्रथके लेखकने उन व्यक्तियोंको सुचक नाम दिये और अपना प्रंथ आनेवाला मृत्यु क्षत्रियके लिये योग्य नहीं है। रचा है और यह रचना सहेतुक की है। यह बता- रणक्षेत्रपर शक्तधाराके तीर्थमें जो मृत्यु आता है, नेके किये कीरवादिकोंकी जम्मकी कहानियां इस वही अभियको सहतिदेनेवाला होता है।" ( म॰

नहीं है।

यह भारतीय युद्ध मानवी अन्तःकरणकी भूमि पर हुआ हो अथवा कुरुक्षेत्रमें हुआ हो, मन्त्य जीवनके सुधारके लिये दौनोंका परिणाम एक जैसा ही है। ऐसे युद्धोंमें 'धर्म' के सत्पक्षका 'विजय' होता है और स्वार्थसे 'अन्धे' बने हुए असल्पक्ष का नाश होता है। यह सिद्धान्त मनुष्यको अपने मनमें स्थिर करना चाहिये।

आशोपाशीसे बंधे हुए मन्ष्य अपना नाश देखते हुए भी अपनी जयकी आशा करते ही रहते हैं और इस लिये पुछते हैं कि 'अब यह युद्ध छिडगया है, आगे क्या होगा ?' इस प्रश्नका उत्तर संजय किस प्रकार देते हैं देखिये।

(२) इस प्रथम दिनके युद्धमें कौरवींकी महा सेनाका 'पतत्रि' नामक व्यह भीवमपितामहने रचा और उन्होंने अपने सैनिकोंको संबोधन करके उनका उत्साह बढानेके लिये ऐसा भाषण किया कि-"हे क्षत्रियो ! यह युद्ध इत्यो स्वर्गद्वार तुम्हारे लिये खुला कर दिया है, इसमें प्रविष्ट होकर चाहे तुम इन्द्रलोकमें अथवा ब्रह्मलोकमें जावी। तुम्हारे पूर्वजीने इसी मार्गका आश्रय किया और उत्तम गति प्राप्त की थी। घरमें विस्तरेपर प्रथमें अस्पामादिक लिखी हैं। इस मसंगमें इस मा॰ मीध्मपर्व० अ० १७ ) यह पतित्र ध्युह ऐसा ( २ ) पांडवसैन्यवर्णन ।

पश्येतां पाण्डुपुत्राणामाचार्य महतीं चमृत् । व्युढां द्रुपद्पुत्रेण तव शिष्येण घीमता ॥ ३ ॥ अत्र शूरा महेष्वासा भीमार्जनसमा युधि । युवानो विराटश्र द्रपदश्र महारथः ॥ ४ ॥

अन्वय- हे आचार्य ! तव धीमता शिष्येण, द्वपदपुत्रेण ब्युढां पाण्ड्रपुत्राणां एतां महतीं चम् पश्य ॥ ३ ॥ अत्र भीमार्जुन-समाः युधि शूराः महेष्वासाः युयुधानः, विराटः च, महारथः द्वपदः च ॥४॥

हे द्रोणाचार्य ! आपके बुद्धिमान शिष्य, द्रुपद्पुत्र घृष्टगुन्न द्वारा जिसकी व्युहरचना की गई है, ऐसी पाण्डवोंकी इस बड़ी सेनाको देखिये ॥३॥ इस सेनामें भीम और अर्जुन जैसे युद्धमें द्वार बीर और बड़ षनुर्घारी योद्धा युव्यान (साखिक), विराट, महारथी द्रपदराजा ॥ ४ ॥

होता है कि इसका आकार पश्लीके समान होता कुन्तिभोज, शैन्य, युधामन्यू, उत्तमौजा, अभि-है और जिधर चाहे उधर उसका मुख होता है, मन्यु, और द्रौपदीके वांच पुत्र [ धर्मराजसे प्रति-इसलिये सब दिशाओंसे यह शत्रुको हमला चढा- विन्ध्य, भीमसे श्रुतसोम, अर्जुनसे श्रुतकीर्ति, नेके लिये कठिन होता है। इस ढंगसे कौरव- नकुलसे शतानीक, और सहदेवसे अतकर्मा] सेना का ब्युह होनेपर धर्मराज अर्जुन से कहने ये अठारह महारथी नामनिर्देशसे कहे गये हैं। लगे, कि-"हे अर्जुन! महर्षि बृहस्पतिका कथन महारथी वे कहलाते हैं कि, जो दस हजार है कि सेना थोडी रही तो संघसे इमला करना धनुर्धारी वीरोंके साथ अकेले ही युद्ध कर बाहिये और बडी सेना रही तो फैलाकर हमला सकते हैं। देखिये-करना चाहिये। हमारा सैन्य शबुसेनाकी अपेक्षा बद्ध कम है अतः सृबीमुखाकार ध्युह रचकर हमें सिद्ध होना चाहिये।" इस आज्ञाको सनकर धनुर्धारी अर्जुनने अपनी सेनाका 'बज्ज ' संबक ब्यह द्रुपदराजाके पुत्र द्वारा रचा दिया (म० भा० भीष्म०अ०१९)। यह ब्युह नोकदार होनेके कारण शत्रसेनापर हमला चढानेके लिये अत्यंत योग्य है। इस प्रकार उत्तम व्यहकी रचना होनेके कारण पाण्डबोंको सेना थोडी होनेपर भी कीरबोंकी षडी सेनाके लिये भी भारी होगई। अतः घृतराष्ट्-पुत्र दुर्योधन किचित् चिन्तासे व्वप्न होकर द्वोणा-चार्य जी से कहने लगे।

एको दश सहस्राणि योधयेद्यस्तु धन्विनाम्। शस्त्रशास्त्रप्रवीणश्च विश्वयश्च महारथः॥

महारयीका अधिकार इतना वडा है। शास्त्री का अभ्ययम होना चाहिये, युद्धविद्यामें प्रवीण-ता संपादन करनी चाहिये और दस हजार धनु-र्घारियोंके साथ यद करनेको शक्ति चाहिये, तब 'महारथी' यह पदवी प्राप्त हो सकती है। यह पदवी तो विशेष कर्तृत्व करनेपर राजासे बहु-मानपूर्वक मिलती है। यहां यह बताना है कि अभिमन्यु और द्रीपदीके पांच वीर पुत्र आयुक्ती दृष्टिसे छोटे होनेपर अर्थात् उनकी आयु बीस पचीस वर्षोंसे अधिक न होनेयर भी उनकी शित-(३-६) इन महोकोंमें भीम, अर्जु न, सास्यकि, ती महारथियोंमें होने छगी थी। पाण्डवोंके समय विराट, दुपद, घृष्टकेतु, खेकितान, काशिराज की कुमारोंकी पढाई कैसी होती थी, इसकी

धृष्टकेत्रश्रेकितानः काशिराजश्र वीर्यवान । पुरुजित्कुन्तिभोजश्र शैब्यश्र नरपुंगवः ॥ ५ ॥ युधामन्युध विकान्त उत्तमौजाध वीर्यवान । सौमदो दोपदेयाश्र सर्व एव महारथाः ॥ ६ ॥

(३) कीरवसैन्यवर्णन ।

अस्माकं तु विशिष्टा ये ताभिवोध द्विजोत्तम । नायका मम सैन्यस्य संज्ञार्थ तान्त्रवीमि ते ॥ ७ ॥

अन्तय - धृष्टकेत:, चेकितान:, वीर्यवान काशिराज: च. पुरुजित् कुन्तिभोज:, नरपुंगव: शैंडय: च ॥ ५ ॥ विकान्तः युवामन्यः च. वीर्यवान् उत्तमीजाः च, सीभद्रः, द्रीपदेयाः च, सर्वे महारथाः एव ॥ ६ ॥

धृष्टकेत्, चेकितान,पराक्रमी काशिराज, पुरुजित् क्रन्तिभोज,नरश्रेष्ठ शैब्य ॥ ५ ॥ विकमी युधामन्य, वीर्यशाली उत्तमीजा, सुभद्रापुत्र ( आभिमन्यू ), और द्वीपदिक ( पांचों ) प्रश्न हैं. और ये सबही महारथी हैं ॥ ६॥

भावार्थ- शत्रुसेनामें जो जो प्रधान बीर युद्ध करनेके लिये उपस्थित हुए हों, उनके गुणदोषों और युद्धकीशलोंको ठीक ठीक प्रकार जानना चाहिये और अपने वीरोंसे उनकी तुलना करनी चाहिये।

करणना इससे हो सकती है। इतना सामर्थ्य कमारोंमें होता था, इसीलिये उस समयकी आर्य जाती जीवित थी और विजयी थी।

यह तो कुमारोंकी अवस्था है; भीम, अर्जुन,तो सत्तर वर्षकी अवस्थामें पंहुंच चुके थे, विराद और द्रपद तो उनसे भी बहुतही वृद्ध थे। इतनी बडी की सामर्थ्य रखते थे। सत्तर और अस्सी वर्ष

(म॰ भा॰ उद्योग॰ अ॰ १६४-१७१ में ) दोनों ओरकी सेनाके रथी,महारथी और अतिर्धियोंका वर्णन है। अध्याय १६९ में भीम और अर्जन का बर्णन है। उद्योब्अव्१७० में अभिमन्यु तथा द्वीप-दीके पांची पुत्रोंका वर्णन है। इसीमें उत्तमीजा, सारयिक और युधामन्युका बर्णन है। अ० १७१ में आय होनेपरमी ये बीर तक्णोंके समान छडने शिश्पालपुत्र बेदिराज धृष्टकेतु का वर्णन है। (अ० १६९-१७१) इन अध्यायोमे पाण्डवीके का बीर हाथमें तलवार, गदा अथवा धनुष्यवाण वीरोंका वर्णन देखने योग्य है । ' पुरुजित कुन्ति-लेकर युद्धभूमिमें अपने स्वराज्य स्थापन करने भोज, एक ही बीरका नाम है। बुष्णिवीरोमेंसे के यहमें लढता है, यह दश्य जीवित राष्ट्रमें प्रसिद्ध योद्धा सारविक था। यहामन्य और ही हो सकता है। पराधीनतामें आयु शीज उत्तमीजा पाञ्चास्य बीर थे और चेकितान यादव होती है और मन भी निक्त्साह होता है। स्वरा- कुलोलान था। शिविदेशके राजा शैन्य थे। ज्य म होने से ये हानियां हैं और स्वराज्य होने इस प्रकार पाण्डव वीरोंका वर्णन दुर्योधनने कर बुकार और बुद्धमी महारथी होना संमुख किया है। अब वह अपने पक्षके बीरोंका वर्णन

मवान्भीष्मश्र कर्णश्र कपश्च समितिजयः। अश्वत्थामा विकर्णश्च सीमदत्तिस्तथैव च ॥ ८ ॥ अन्ये च बहुवः श्रुरा मदर्थे त्यक्तजीविताः । नानाशस्त्रप्रहरणाः सर्वे यद्भविशारदाः ॥ ९ ॥

अम्बय-हे द्विजोत्तम ! अस्ताकं तु ये विशिष्टाः, सम सैन्यस्य नायकाः, तान् निवोध । ते संज्ञार्थं तान् ह्रवीमि ॥ ७ ॥ भवान्, भीवमः च, कर्णः च, समितिजयः कृषः च, अश्वत्यामा, विकर्णः च, तथा एव च सौम-दक्तिः ॥ ८ ॥ अन्ये च बहवः शुराः सर्वे मद्ये स्वक्तजीविताः, नानाशस्त्रप्रहरणाः, युद्धविशारदाः (सन्ति) ॥ ९ ॥

हे दिजों में श्रेष्ठ ( द्रोणाचार्य )! अब हमारे पक्षके जो जो प्रमुख वीर, मेरी सेनाके नायक हैं, उनके नाम सुनिये। आपको केवल सुबना देनेके लिये उन के नाम कहता हूं ॥ ७ ॥ आप स्वयं, भीष्म, कर्ण, रणविजयी कूप, अश्वत्था-मा, विकर्ण, तथा सोमदत्त के पुत्र ( भृतिश्रवा ) ॥ ८ ॥ और भी बहुतसे द्वार बीर, सबके सब मेरे लिये अपना जीवन समर्पण करनेको तैयार, नाना प्रकार के बास्त्र बलानेमें निपुण और युद्धमें प्रवीण हैं ॥ ९॥

भावार्ध-अपने सेनापति और सेनानायक किस योग्यताके हैं और वे किस किस विषयमें प्रवीण हैं. और उनमें कीन वीर विरुसे रुडनेवारे हैं यह बात ठीक ठीक प्रकार राजाको जाननी चाहिये ॥ ७-९ ॥

नायकों का वर्णन कर रहा है। सबसे मुख्य से बातचीत कर रहा है, ऐसे प्रसंगमें 'दूसरे द्रोणाखार्य, भीष्मिपतामह ये वयोवृद्ध और अनु-भवी गिने गये हैं। अठारह दिनोंके युद्धमें भीष्म देनेको तैयार हैं' ऐसा कहनेका तात्पर्य यही पितामइ १७० वर्षके वृद्ध होनेपर भी पूरे दस दीखता है, कि " आप भीष्मद्रोण विशेष योग्यता दिन घोर युद्ध करते रहे, द्रोणाचार्य करीब नीचे रखनेवाले वीर हैं यह सत्य है, परंतु आपका मन वर्षके होनेपर भी उसके बाद पांच दिन युद्ध पाण्डबीकी ओर होनेसे, मेरे कार्यके लिये जैसा निमानेमें समर्थ हुए। ये ऐसे बड़े बीर थे। इनके दिलसे युद्ध करना चाहिये वैसा आपसे होना प्रभात कर्ण, कृपाचार्य, मृरिभ्रवा (सीमदित्त ), कठिन है" यह उनको बतलाना। दुर्योग्रनका पूर्ण अभ्वश्यामा, विकर्ण आदि गिने हैं। युक्समें इनके विश्वास कर्णपर था। तथापि वह ऐसी विकट काम भी इसी कमसे हुए हैं। ये सब बीर महा परिस्थितिमें था कि, वह जुले मुखसे भीष्म प्रवल होनेपर भी दुर्योधनका पूर्व विभ्वास कर्ण द्रोणको युद्धभूमिसे हटा नहीं सकता था। अतः पर ही था। इस छिये उनके वर्णनमें (सिमितिजय) पहिले दिनके महायुद्धका कार्य उन्होंने भीका ' युद्धमें विजय मात करनेवाला ' यह विशेषण पितामहके ऊपर सौंप दिया। इसका तात्पर्य यह कृपाबार्यके लिये प्रयुक्त किया गया है। और या कि, यदि तरण अर्जुनके साथ युद्ध करनेमें (अन्ये मध्यें त्यक्तजीविताः) 'दूसरे बीर मेरे वृद्धे पितामहकी समाप्ति हुई, तो दूसरे वृद्ध लिये अपना जीवन वेनेको भी तैयार हैं।' ऐसा होणाचार्यको आगे करेंगे. और उनकी समान्नि

( ७-९ ) यहां दुर्योधन अपनी सेनाके मुख्य कहा है। दुर्योधन द्रोणाचार्य और भीष्मिपतामह

### (४) दोनों सेनाओं की तलना। अपर्याप्तं तदस्माकं बलं भीष्माभिरश्चितम् । पर्याप्तं त्विदमेतेषां बलं भीमाभिरश्चितम् ॥ १० ॥

अन्यय-असाकं भीवमाभिरक्षितं तत् वलं अपर्याप्तम्, एतेषां तु भीमाभिरक्षितं इदं वलं पर्याप्तं अस्ति)॥१०॥

भीष्मद्वारा रक्षित हुआ हमारा सैन्य अपर्याप्त है, परंतु भीमद्वारा रक्षित हुआ उनका सैन्य पर्याप्त है ॥ १० ॥

भाषार्थ-युद्ध चलानेवाले राजाको उचित है कि, वह सब साधनों और अवस्थाओंका विचार करके अपनी सेनाके और पराई सेनाके बलाबलका विचार करे, और निश्चय करे कि, किसका बल पर्याप्त है और किसका नहीं है: और यदि अपना बस्र अपूर्ण प्रतीत हुआ, तो उसकी पूर्णता करनेका यह करे ॥ १० ॥

कर्णको सेनापतिका अधिकार देंगे। पश्चात् उस किया। कर्णके युद्ध कौशलसे अपना विजय तो निःसंदेह किये जांयगे। पश्चात् अपने कार्यके लिये जीवन तक वेनेवाले कर्ण जैसे बीर आवेंगे. तो अपना भाव दुर्योधनके इस वर्णनमें दिखाई देता है। यदि भीष्मद्रोणीपर कुछ संदेहसा उनके मनमें न होता, तो 'अन्य वीर मेरे छिये जीवन देनेको तैयार हैं.'पसे शब्दोंसे वह अन्योंका सन्मान इनके सन्मुख न करताः उनके स्थानपर भीध्मद्रीणोका ही सन्मान करता। 'जिस प्रकार अन्य बीर मेरे कारण अपना जीवन देनेको तैयार हैं बैसे तम वोनों नहीं, तुम्हारा मन शत्रुओं के हितमें तत्पर है।" इस प्रकार स्पष्ट बोलनेकी अवस्थामें दुर्यों-धन उस समय नहीं था। क्योंकि युद्ध उपरिथत इआ है, ऐसे समयमें मुख्य राजाको योग्य ही

पर मेरा कार्य उत्तम प्रकार सिद्ध करनेवाले का भाष संदिग्ध रीतिसे कुछ अंशमें व्यक्त

युद्ध कल।का एक नियम है कि, विजय बाहने सिद्ध ही होगा। प्रारंभमें नया उत्साह होता है, वाले राजा अपनी सेनाके वो तीन विभाग करें स्सिलिये ये दोनों बूढे शत्रुके द्वारा शीघ्रही समाप्त और एक विभाग युद्धभूमिपर कार्यमें लगावे और दूसरा पीछे बचाकर रखे। जब अपनी आगे की सेना थक जावे. तब उसकी विभाम कार्य निःसंदेह यशस्वी होगा। यह अन्तर्यामीका दिया जावे और बचाकर रखी हुई सेना आगे लाई जावे। इस प्रकार नये उत्साहवाली सेना आगे आनेसे जयकी आशा विशेष होती है। दुर्योधनने भीष्मद्रोणको युद्धमें आगे रखा था. और कर्णको बनावकी सेनाविभाग (Reserve force) में रखा था। दुर्योधनकी कल्पनासे भीषम द्रोणके कार्यके पश्चात् कर्णका युद्धकार्य विशेष होगा। परंतु अन्तमें उलटा बनगया, यह बात और है। दुर्योधन इस हेतुसे दोनों ओरकी सेना-ओंकी तुलना करता है, यह उसका भाषण अब देखिये-

(१०) इस स्त्रोकमें दोनों सेनाओंकी त्लना नहीं कि, वह किसी प्रकार भी अपने वीरोंकी दुर्योधनने की है। यह तुलना करनेके समय उसने निक्त्लाह करे। परंतु दुर्योधन भीष्मद्रोणके विष. अपने सैन्यके लिये 'अपर्याप्त' कहा है ओर पांड-यमें अपने मनमें जलता या और बाहरसे मनका बोंकी सेनाको 'पर्यात' कहा है। इसका ठीक ठीक भाव प्रकट करनेमें असमर्थ थाः इसिंखये उक्त अर्थ समझमें आनेके लिये न्होंक ७ से ९ तककी प्रकार का चाक्य उसने कहा. और अपने अंदर टिप्पणी पाटक देखें। 'पर्याप्त और अपर्याप्त '

शम्यके संस्कृत भाषामें दो परस्पर विरोधी अर्थ होते हैं। 'पर्यात ' = (१) पूर्ण, बस, काफी; (२) [परितः आप्त ] चारों ओरसे घेरने योग्य अथात् छोटी। 'अपर्यात' = (१) अपूर्ण, बस नहीं, काफी नहीं, अल्प; (२) [न परितः आप्तुं शस्या ] घेरी जानेके लिये अश्वस्य अर्थात् बड़ी। ये दोनों अर्थ परस्पर विश्वद्ध हैं। अतः यहां कीन-सा अर्थ अपेक्षित है यह विवाद टीकाकारोंमें बहुत दिनोंसे चला आरहा है। उद्योगपर्य अ० ५४ महो० ६०-५० में दुर्योधन कहता है कि—

" मेरी सेना बड़ी और गुणवान् है, इसिछये मेरा विजय होगा। " इस कथनका विचार कर-नेसे पता लगता है कि, युद्धके पूर्व दुर्योधनका यह विश्वास था कि. अपनी सेना विद्याल है. और सेनापति अच्छे योदा हैं, इसलिये जीत अपनी होगी। दूसरी बात यह है कि: कोई राजा युद्धके प्रारंभमें अपनी सेनाको अपूर्ण, अपर्याप्त और अस्य कहकर निरुत्साहित नहीं करेगा। 'अपनी सेना थोड़ी होने पर भी हमारा वल बड़ा है विजय अपनी होगी,' पेसाही कहेगा। यह सब ठीक है। इस दृष्टीसे इस स्टोकका अर्थ यह होगा कि-' हमारी सेना भीषाके द्वारा रक्षित है और वडी होनेके कारण घेरी जाने योग्य नहीं है. परंतु पांडवोंकी भीमके द्वारा रक्षित सेना थोडी है अतः घेरी जाने योग्य है,' अर्थात् हमारी सेना पांडवीकी सेनाकी घेर देगी और उनका पराजय करेगी, अतः यद्धके अन्तमें विजय हमारी होगी।

वस्तुतः कौरवसेना ११ अक्षीहिणी और पाण्डवांकी ७ अक्षीहिणी थी । अतः पाण्डवांकी छोटी और कौरवांकी वडी होनेमें किसीकोसंबेह ही नहीं हो सकता।

ग्यारह अझीहिणी सेना सात अझीहिणी सेनाको घेर सकती है, इसमें क्या संदेह हो सकता है ? दुवांबन का विश्वास पहिलेसे इसी प्रकार था। परंतु हस्तिनापुरमें जो जो विक्य घटनापं हुईं और मीधाद्रोण आदि प्रमुख बीरोके

जो निज मत अनेक सभाओं के भाषणीयें प्रकट हुए, उनसे दुर्योधनका करीब करीब यह निश्चय बनता गया कि, युद्धके समय भीष्मद्रीण अपने परे बलसे लर्डेंगे नहीं। इसी प्रकार अन्तिम संधि-समाके प्रसंगमें जब दुर्योधनने श्रीकृष्ण भगवान् को पकडनेकी अनचित आशा की, उस समय उस समामें उपस्थित हुए पुरुषोमेंसे बहुतसे सदस्य पाण्डवोंके और श्रीकृष्ण भगवानके, अ-नुकुल होनेकी बात दुर्योधनने प्रत्यक्ष देखी थी। ( म० भा०उ०अ०१३१) इस प्रकारकी घटनाओंको प्रत्यक्ष देखने से दुर्योधनके मनमें यह बात करीब करीब आचकी थी कि हमारा बल अधिक होनेपर भी वह सब का सब हमारे काममें नहीं आवेगा। सेनासंचालक भीष्म और द्वोण यदि परे बलसे न लड़े, तो शेष सेना डेढगणी या दोगणी होने पर भी क्या लाभ होसकता है ? इसीलिये को० ३ में पाण्डवसेनाको 'महती चम्' कहा है। घस्तुतः वह छोटी थी,परंतु आन्तरिक इत्साहसे बडी थी।

इस बातका प्रमाण देखनेके लिये बहुत दूर जानेकी जरूरत नहीं है। इसी स्थानपर पाठक देख सकते हैं। (इसी प्रथम अध्याय के स्रोक २ से ११ श्लोक तक ) राजा दुर्योधन का भाषण द्रोणाचार्यकोही उद्देश करके हुआ है। राजा प्रत्यक्ष आता है और अपनी और परायी सेनाके विषयमें कछ कहता है, कुछ अपमानके दाव्य भी सनाता है: तथापि द्वोणाचार्य एक भी शब्द नहीं षोलते हैं !!! यह देखकर (अ०१ ऋो० १२ से) भीष्म पितामहने सिहनाद किया और शंस ब-जाया, परंतु येभी बुछ अनुकुल अथवा प्रतिकृष्ठ बोले नहीं। सम्राट्के इतना कहनेपर भी ये दो प्रमुख सेनानायक एक शब्दभी बोलते नहीं और मुकके समान खुप रहते हैं, इस का स्पष्ट अर्थ यही है कि, इनकी आन्तरिक प्रतिकृतता सम्राद की राजनीतिके साथ है। सम्राट् बोलता है, सेनापति उत्तर तक नहीं देते और जुप रहते हैं. यह देख कर सम्राइके अन्तःकरणमें इनसे होने-बाले युक्क विषयमें पूर्व निराशा हुई होनी और

इस निराशाको प्रकट करनेके लिये उसने यह के अधिपति भीष्म हैं और पाण्डवसेनाके भीम और पाण्डवोंकी सेना (वस्तुतः छोटी होनेपरभी) जोशीले भीम के नेतृत्व के अंदर होनेके कारण बड़ी ( होनेके समान प्रभावशाली बनी ) है। "

सेना संख्यामें छोटी हो या बडी हो, सेनापति के उत्साहसे कार्य करनेके कारण वह प्रभाव-शाली बनती है और सेनाचालक निरुत्साह हुआ। तो वही सेना पराभृत होती है। यही बात कौरबांकी छावनीमें हो गई थी। द्यांधन की नीतिसे भीष्मद्रोण सर्वथा असंतृष्ट्रथे, और अन्तः करणसे पाण्डबीका हित चाहते थे, तथा यद करके पांडवोंका नाश करनेके सर्वधा विरुद्ध थे। यदि इनका मत कर्णके समान पांडवीके विरुद्ध होता, तो वर्योधन की जीत होती । यह अवस्था द्योंधन ठीक ठीक जानता था, परंत भीष्मद्रोणोंको यद्रभमिसे हटा देना भी योग्य नहीं समझता था। इसके मनका यह खेद इस स्ठोकमें व्यक्त हुआ है। और यह दर्शानेके लिये द्रोण से कहता है कि '-हमारी सेना भीषमके आधिपत्य के कारण अपर्ण है और पाण्डबोंकी सेना भीमके आधिपत्यके कारण पर्ण है। '

परंत खले शब्दोंसे सेनापतिका अपमान करनाभी योग्य नहीं है, अतः यह अन्तःकरणकी जलती हुई बात उसने ऐसे शब्दों द्वारा कही कि, द्रोणके कोधित होनेपर इसी वाक्य का दूसरा सरल अर्थ करके बताया जावे. और अपमान करनेके हेतले यह बाक्य उच्चारा नहीं गया, पेसा बताया जावे। जिस प्रकारकी मनोभमिका बोध करनेवाला वाक्य उच्चारा जाना ही सहज अर्थ अपेक्षित समझना योग्य है।

कहा होगा कि,- " हमारी सेना डेढगुनी बडी हैं। वस्तुतः पांडवींके सैन्यके अधिपति धृष्टयुम्न होनेपर भी भीध्म ( और द्रोण ) के आधिपत्य थे। मुख्य सेनापति धृष्टचुम्न थे यह बात सत्य में रहनेके कारण छोटी होनेके समानही बनी है, है, परंतु प्रथम दिनके वजसंहक व्यहकी रक्षा करनेके छिये विशेष कुशलताके कारण इस स्थानपर भीमको रखा गया था। इसलिये "पांड-वौंकी सेनाकी रक्षा भीम कर रहा है " ऐसा दुर्योधनने यहां कहा, क्योंकि यह बात उसकी वहां सामने प्रत्यक्ष दीख रही थी। प्रत्यक्षकी बात देख कर ही दुर्योधन भीमको पाण्डबोका सेनारक्षक मानता है और वैसाही कहता है। इसी प्रकार ( म० भा० भीष्म० अ० २१। १ में ) पाण्डवोंकी सेनाको 'भोमनेत्र' अर्थात् भीमद्वारा चलाई जानेवाली, और कौरवसैन्यको 'भीष्म-नेत्र ' अर्थात भीष्मद्वारा प्रेरित होनेवाली कहा है। अतः भीताके इस श्लोकमें कहा हुआ वर्णन पूर्वापर इतिहाससे संगत है।

कई लोग कहते हैं कि यदि भीष्मद्रोण विरुद्ध थे तो उनको उचित था कि. चे कौरबाँके पश्रको छोडकर पाण्डवींके पक्षमें संमिलित होते। परंत बड़े लोगोंको पेसा करनायोग्य नहीं होता। यदि इस समय वे भीष्म होण कौरवपक्षको छोड़ देते, तो सब जनता कहती कि ' ये बढ़े डर गये '। किसी आर्य संतानके अन्तःकरणमें युद्ध और मृत्युको डरने और उस डरके कारण अपना स्थान छोडनेका विचारतक नहीं आना चाहिये. यह शिक्षा भावी संतानको देनेके छिये उनकी अपना पक्ष छोडना उचित न था। इसरी बात यह है कि भीष्मकी प्रतिहा थी कि, सत्यवतीके संतानोंके वंशकी मैं रक्षा कढ़ंगा। महाप्रवांको प्रतिहाभंग करना कवापि उचित नहीं होता है। में दर्योधन था: उस अवस्थामें दो प्रकारके अर्थ तीलरी वात यह है कि, जिस पक्षमें कार्य किया उसी पक्षमें मरना ठीक है, मरनेका समय उप-प्रतीत होता है। इसी प्रकारका रहोक भीष्मपर्व स्थित होनेपर दूसरे पक्षमें जाना सर्वथा अयोग्य 🕻 अ० ५१७-६) में भी है और वहां भी यही है। मीप्पद्रोण तो जानते ही थे कि, इस यद्धमें अपने पक्षका पराजय होगा और हम मारे बहांके १० वे रहोकमें कहा है कि की रबसेना जांगो। यह जानते हुए भी वे यह मिमें खडे

### (५) दुर्योधन की आज्ञा।

### अयनेषु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिताः । भीष्ममेवाभिरक्षन्त भवन्तः सर्व एव हि ॥ ११ ॥

अन्वय- भवन्तः सर्वे एव हि सर्वेषु च अयनेषु यथाभागं अवस्थिताः भीष्मं एव अभिरक्षन्तु ॥ १९ ॥

(अब) आप सब (बीर) मिलकर सब अयनों अर्थात सेनाव्युहोंके द्वारों में अपने अपने स्थानोंमें इद रहकर भीष्मकी ही सब ओरसे रक्षा कीजिये ॥ १ ॥

भावार्थ-युद्धके समय सैनिकोंका कर्तव्य है कि वे अपने अपने स्थानोंमें रहें , डरकर पीछे न भागें, और सेनापतिद्वारा कहा हुआ कर्तव्य दक्षतासे सिद्ध करनेमें तत्पर रहें, और सब मिल कर सेनापति और सेनानाय-कोंकी रक्षा करें, और अपने पक्षकी जीत करनेके छिये अपने पराक्रमकी पराकाष्ट्रा करें।

रहे। यही उनका कर्तस्य था। अतः यह कोई न कहे कि वे पाण्डवोंके पक्षको मिल जाते तो अधिक योग्य होता। वे वैसा करते तो आर्य जातीके लिये बहुत बुरा उदाहरण हो जाता। जो भीषाद्रोणोंने किया वही उनके लिये उस समय करना अत्यन्त योग्य था। इनके आचरणीको देख कर ही हम लोग अपने कर्तव्योंको समझ सकते हैं। अस्तु। इस भाषणके पश्चात् दुर्योधन अपने सैनिकोंको जो आशा देता है यह देखिये-

(११) क्लोक ३ से १० तक राजा दुर्योधनका वक्तथ्य द्वोणाचार्यको संबोधन करके हुआ है। छिये वे तैयार नथे। अतः यदि पाण्डवीने इसको सनकर भी द्रोणाचार्य चुप रहे और इ छ शिखडीको सामने खडा किया. तो भीष्म उसपर भी बोले नहीं ! यह आश्चर्य की बात देखकर शुक्त न चुलावेंगे और व्यर्थ मारे जांयगे । यह राजा दुर्योधन कुछ देर स्तम्ध हुए। तब भी दुर्योधन जानता था। इस उद्देश्यक्षे सब सैनिकों आचार्यजीसे कुछ उत्तर नहीं आया ! संभव है और सेनाध्यक्षोंको संबोधन करके राजा दुर्योधन कि, राजा दुर्योबनने आवार्यजीके चुप रहनेका ने ऐसा भाषण किया कि " हे सैनिको ! तुम्हारे कारण मनदी मनमें समझा होगा। द्रोणाचार्य आधीन जो जो पथक है, उसको सज्ज करी, पाण्डवीके विनाशके लिये चलाये इस युद्धसे अपने सेनाविभाग के आगे सेनापति खडे रहें, सर्वथा प्रतिकृत थे। इसिलिये उनसे उत्तर की सब सावधान होकर अपने स्थानमें दक्षतासे प्रतीक्षा करना व्यर्थ है, और अधिक छेडनेपर रहें, हरएक अपने अपने अध्यक्षकी आहा पालन कदाचित् यहां ही युद्धभूमिमें खडे होकर कुछ करे, कोई बीर अपने स्थानसे पीछे न भाग प्रतिकृत बातें स्नायेंगे। इस कारण इस समय जावे, हरएक अपने स्थानमें रहते हुए उत्तम द्रोणाचार्यजीको छेडना अच्छा नहीं है, ऐसा प्रकार लडे, तथा आप सब मिल कर भीष्मिपिता-जानकर वे खुप होगये।

इस श्लोकमें दुर्योधनने कहा है कि "सब सैनिक भीष्मकी रक्षा करें। ' वस्तुतः भीष्म महाप्रतापी योद्धा थे, और उनको किसीकी सहायताकी आवश्यकता नहीं थी। तथापि उनको एक इर था। वह यह कि उनकी प्रतिश्वा थी कि 'शिखण्डी पर शस्त्र न चलाऊंगा।' क्यों कि शिखण्डी परुष न था, किसी उवायसे स्त्रीका पुरुष बन गया था। भीष्मिपितामह बीर थे और बीरसे लडनेके लिये सिद्ध थे। शिखण्डीभी महारथी था, परंतु स्त्री रूपमें उत्पन्न होनेके कारण उसपर शस्त्र चलानेके महकी ही रक्षा करें, क्योंकि इस युद्धको चलाने

(१) शंखनाद।

तस्य संजनयन्हर्षं कुरुवृद्धः पितामहः । संजय उवाच-सिंहनादं विनद्योचैः शक्कं दध्मौ प्रतापवान् ।। १२ ।। ततः श्रद्धाश्र भेर्यश्र पणवानकगोप्रखाः। सहसैवाम्यहन्यन्त स शब्दस्तुग्रुलोऽभवत् ॥ १३ ॥

अन्वय- तस्य हर्ष संजयन्, प्रतापवान् कुरुवृद्धः पितामहः, उक्कैः सिंहनादं विनद्य, शक्कं दश्मी ॥ १२॥ ततः शंक्षाः च भेर्यः च पणवानकगोमुखाः सहसा एव अभ्यहन्यन्त । सः शब्दः तुमुछः अभवत् ॥ १३ ॥

संजय बोले- (दुर्योधनके मनको) हर्षित करनेके लिपे प्रतापी, कौरबोंमें अति वृद्ध, (भीष्म) पितामहने ऊंचे स्वरसे सिंहनाद करते हुए अपना शांख बजाया ॥ १२ ॥ इसके पश्चात् अनेक शंख, नौषतें, डंके, मृदंग और गोमुख नामक बाजे एकदम बजने लगे। वह ध्वनि बहुत ही प्रचंद हुआ।। १३॥

का संपूर्ण भार उनहीपर रखा है। " इस प्रकार अपने सेनापतिके स्थानपर खडे हुए, यह नियम-उपवेदा करनेके बादभी द्रोणाचार्यको चुप खडे रहे दुर्योधनको हुए देनेके लिये सेनापतिका कार्य उन्होंने गर्जना करके अपना शंख बजाया, उसका वत्तांत आगे देखिये-

(१२) यहां संजयने कहा है कि, 'भीष्मिपिता-महने सिंहनाद किया और शंख फंका, वह दुर्यो-धनको हर्षित करनेके लिये था।' परंतु सत्य रीतिसे देखा जाय. तो भीष्मिपतामह भी इस प्र-कारके युद्धके विरुद्ध थे। और यदि उनके मनमें नाद युद्धके उत्साहका सृथक है। रणवाधीका दुर्योधनको हर्ष देना सचमच होता, तो वे इस समय कुछ तो कह देते। कुछमी न बोलते इप केवल सिंहनाव करते हैं और शंख बजाते हैं. इससे यहां भीष्मिपतामहके मनमें क्या था, इस प्रकारका रणवाद्योंका घोष करके पाण्डवाँको विषयमें प्रवल शंका उत्पन्न होना स्वाभाविक है। पकप्रकारसे आह्वान किया कि, ' हम युद्धके लिये पाठक इसका विचार करें। समय समयपर भीष्म तैयार हैं,तुममें युद्धके लिये हमारे सन्मुख जानेका पितामहकी जो वक्तृताएं हुई हैं, वे भी दुर्योधन धेर्य है, तो आओ।' पाण्डवोंकी तो पहिलेसे हो की नीतिके विरुद्ध हैं। द्रोणाचार्य और भीष्मिप तैयारी थी, कोरवोकें सैन्यका रणवार्धीका घोष तामह राज्य शासनके अधिकारी होनेके कारण सुनते ही, पाण्डवोंने भी वैसाही उत्तर दिया। राजाहा होनेपर आहाका पालन करते हुए वे इसका विस्तारपूर्वक वृत्तास्त देखिये-

सब सैनिकों, सेनानायकों और सेनापितयोंको पालन की दृष्टिसे बडा योग्य है। परंतु वे मनसे वेख कर दुर्योधन भीष्मिपतामहकी ओर देखने करते थे, ऐसी बात नहीं थी। समयके अनुसार लगे। भीष्मपितामहभी कुछ बोले नहीं, परंतु कर्तव्य करना एक बात है, और दिलसे उस नीति के साथ सहानुभृति रखना दूसरी बात है। द्रोण और भीषा केवल कर्तव्य करते थे। द्योधनकी नीति उनको पसंद न थी।

> (१३) भीषम पितामह का सिंहनाद और शंखनाद सुनते ही कौरवोंकी सेनामें रणवाद्योंका प्रचंड घोष हुआ। शंखनाद और रणवाद्योंका शब्द सुनतेही सैनिकोंका भय दूर होता है,युद्धकी उष्णता शरीरमें संचार करती है, और पहिला उत्साह द्विगुणित होता है। कीरवॉकी सेनाने इस

ततः श्रेतैर्हयैर्युक्ते महति स्यन्दने स्थितौ ।
माधवः पाण्डवश्रेव दिव्यौ शङ्को प्रदम्मतः ॥ १४ ॥
पाञ्चजन्यं हपीकेशो देवदत्तं घनंजयः ।
पौण्ड्रं दम्मौ महाशङ्कं भीमकर्मा वृकोदरः ॥ १५ ॥
अनन्तविजयं राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्ठिरः ।
नकुलः सहदेवश्र सुघोषमणिपुष्पकौ ॥ १६ ॥
काश्यश्र परमेष्वासः शिखण्डी च महारथः ।
घृष्टद्युक्तो विराटश्र सात्यिकश्रापराजितः ॥ १७ ॥
द्रुपदा द्रौपदेयाश्र सर्वशः पृथिवीपते ।
सौमद्रश्र महावाहुः शङ्कान्दच्छः पृथक् पृथक् ॥ १८ ॥
स घोषो धार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत् ।
नमश्र पृथिवीं चैव तुम्रुलो व्यनुनादयन् ॥ १९ ॥

अन्वय—ततः श्वेतैः ह्यैः युक्ते महित स्यन्दने स्थितौ माधवः पाण्डवः च दिश्यौ शङ्क्षा प्रदम्मतुः ॥ १४ ॥ ह्योकेशः पाञ्चलस्यं, धनंजयः देवद्त्तं, भीमकर्मा वृकोदरः पौण्ड्ं महाशङ्कं द्रम्मौ ॥ १५ ॥ कुन्तीपुत्रः राजा युधि-हिरः अनन्तविजयं, नकुलः सहदेवः च सुवेषमणिपुष्पकौ ॥ १६ ॥ परमेष्वासः काश्यः, महारधः शिखण्डी च, धृष्टगुद्धः, दिराटः च, अपराजितः साखिकः च ॥ १७ ॥ द्वपदः, त्रौपदेयाः च, महाबाहुः सीभदः च, हे पृथिवी-पते । पृथक् पृथक् शङ्कान् द्रमुः ॥ १८ ॥ सः तुमुलः घोषः नभः च पृथिवीं च एव व्यनुनाद्यन् , धार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत् ॥ १९ ॥

इसके पश्चात् सफेद घोडोंवाले बडे रथमें विराजमान हुए श्रीकृष्ण और अर्जुनने भी अपने दिन्य राष्ट्र बजाये ॥ १४ ॥ श्रीकृष्णने पाञ्चजन्य नामक राष्ट्र, अर्जुनने देवदत्त राष्ट्र, और भयानक कर्म करनेवाले भीमसेनने पौण्ड्र नामक महान् राष्ट्र बजाया ॥ १५ ॥ कुन्तीयुत्र राजा युविष्ठिरने अनन्तविजय नामक राष्ट्र, और नकुलने सुघोष तथा सहदेवने मणियुष्पक नामक राष्ट्र बजाये ॥ १६ ॥ यहे धनुष्यभारी काशिराज, महारथी शिखण्डी, युष्ट्युम, राजा बिराट, कभी पराजित न हुए सात्यकी, राजा हुपत्, द्वीपदीके सब युत्र,

(१४-१९) पाठक यहां देखें कि भीष्मिपिता- वर्णन अवस्य यहां किया जाता। परंतु जहां महके शंखनादका वर्णन कीरवसेनाके वर्णनके अंदरका निज उत्साहही नहीं है, जो केवल बेतन प्रसंगमें किया है। उसमें प्रोणावार्यके भी शंखले लेने के कारण ही युद्धभूमिमें खडे हुए हैं, और नादका वर्णन नहीं है; कई वडे कीरव वीरोंने जिनमेंसे कई वीर समझते हैं कि, अपना पक्ष विशेष उत्साहसे शंखनाद किये होते, तो उसका अधमेका है, उनके शंखनाद विशेष वर्णन करने

### (७) अर्जुन का सेनानिरीधण।

अथ व्यवस्थितान्दृष्ट्वा धार्तराष्ट्रान्कपिध्वजः । प्रवृत्ते शस्त्रसंपाते धनुरुद्यम्य पाण्डवः ॥ २० ॥ ह्वीकेशं तदा वाक्यमिदमाह महीपते।

सुभद्रापुत्र महावाहु अभिमन्यु आदि सबोंने अपने अपने चाह्न बजाये॥१७-१८ ॥ वह भय उत्पन्न करनेवाला राङ्खनाद आकारा और पृथ्वीमें गूंजने लगा, और उसने धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योघनादिकांके हृद्योंको फाड डाला ॥ १९॥

भावार्थ- युद्धके समय रणवाच बजाकर अपने सैनिकोंको उत्साहित करना चाहिये ।

अन्वय- अथ कपिश्वजः पाण्डवः, धार्तराष्ट्रान् व्यवस्थितान् दृष्ट्वा, शस्त्रसंपाते प्रवृत्ते ( सित ), धनुः उद्यम्य ॥ २०॥ (हे) महीपते! तदा हुपीकेशं इदं वाक्यं भाह ।-

इसके अनंतर हनुमानकी ध्वजावाले अर्जुनने, कौरवाँको उत्तम व्यवस्थासे खंडे देख, शस्त्र चलानेका समय आनेपर घनुष्य उठाया ॥२०॥ और, हे राजा! श्रीकृष्ण से ऐसा भाषण करने लगे।-

भावार्थ- युद्धका समय उपस्थित होनेपर अपनी पूर्ण तैयारी करके आगे बढना चाहिये।

योग्य कवापि नहीं हो सकते। जिनका शंखाके नेतृत्वमें जो पाण्डवींका सैन्य है वह पर्ण है। नाभिस्थानके जोरसे बजता है उसीका प्रभाव ऐसाही प्रतीत होगा। दुर्योधन अपनी सेनाकी विशेष होता है। इस प्रकारके शंख तो की श्वीकी अवस्था देखकर ही वैसे आशयका वक्तृत्व कर ओरसे बजे ही नहीं !! परंतु पाण्डवींकी ओर रहा है। इस स्रोकका अर्थ करनेके समय य हे खिये, यहां एक एक वीरका नाम छे छेकर उसके प्रकरण भी देखने आवश्यक हैं। शंख बजानेका वर्णन किया है, क्यों कि वैसे ही विशेष बलसे पाण्डवीके शंख बजेथे। इसका कारण यह है कि, पाण्डवोंकी ओरके सब वीरोंका निश्चय हो चका था कि, 'या तो हम मर जांयगे अथवा अपना गया हुआ स्वराज्य अपनी शक्ति और संघटनासे प्राप्त करेंगे।' तीसरा विचार उनमें नहीं था।

इस शंखनादका प्रकरणही देखा जावे,तो पता लगता है कि कौरबोंके बीरोंमें वैसा उत्साह नहीं था, जैसा कि पाण्डवोंके वीरोंमें दिखाई देता था। इसका विचार करके देखा जाय तो १० वे शब्दका प्रयोग किया है। अर्जुनकी ध्वजापर कपि स्रोकका अर्थ 'मीष्मके नेतृत्वमें जो इमारा अर्थात् 'बन्दर' किंवा इनुमानजीका चिन्ह था। ( कीरवींका ) सैन्य है वह अपूर्ण है, परंतु मीम- महाभारतमें कई प्रलंगों में सचमुच

इस प्रकार युद्धस्चक शंखनाद होते ही बीर अर्जन अपनी और परायी सेनाका निरोक्षण करनेके उद्देश्यसे आगे बढते हैं, उसका वर्णन अब देखिये-

(२०) 'धृतराष्ट्रका सैन्य उत्तम रीतिसे खडा और युद्रके लिये सिद्ध हुआ देखकर अर्जन ने अपना धनुष्य चढाया और युद्ध करनेका प्रारंभ करनेके पूर्व भगधान श्रीकृष्णजीसे निम्नलिखित वाक्य कहा। 'यह इस स्लोकका आशय है।

इस स्थानपर अर्जन के लिये 'कपि-ध्वज'

कई स्थानीपर तो युद्धके प्रसंगमें हनुमानजीके भकारशब्द करनेकां भी वर्णन है। इससे पता लगता है कि, सचम्च हन्मानजो अर्जनके ध्यंज-दण्डपर विराजमान थे। परंतु साधारणतः देखा जाय तो रथपर जो ध्वजा होती है, वह कवडेकी होती है और उसपर कुछ चिन्हविशेष होते हैं। इसी प्रकार अर्जनकी ध्वजापर हनुमानजीका चित्र होना स्वाभाविक है। इसी प्रकार हरएक वीर की ध्वजापर अलग अलग चिन्ह थे. द्रोणा-चार्य की ध्वजापर कमंडलु था, इसी प्रकार अभ्याम्य बीरोकी ध्वजाओपर अन्यान्य चिन्ह भे ।

'कपि' शब्दका वेदमें अर्थ 'सूर्य' ऐसा भी है। 'क' नाम उदकका पान करनेवाला । सुर्य जल-को आकर्षित करता है, इस लिये उसका यह नाम है। यदि यह अर्थ यहां लिया जाय, तो अर्जनकी ध्वजापर सुर्वचिन्ह था ऐसा भी कहा जा सकता है। अधर्ववेदमें ' पता देवसेनाः सूर्य-केतवः। ' (अधर्व० ५।२१।१२) अर्थात् सूर्य चिन्हवाली ध्वजाओंको लेकर ये देवसेनाएं चलती हैं, ऐसा वर्णन है। आर्यवीरोंका सूर्यभ्यज होना स्वाभाविक है, परंतु महाभारत या रामा यणमें सर्विचन्हवाली ध्वजाका वर्णन नहीं है। आर्यवीर अर्जुन की भ्वजा तो बंदर चिन्हवाली ( इनुमानजीके चिन्हवाली ) महाभारतमें निश्चित है। इसलिये 'कवि' शब्दके दूसरे कई अर्थ हो, यहां 'हनमान' यही अर्थ अपेक्षित है, इसमें संवेष्ठ नहीं।

अर्जुनकी 'कविध्वजा' भया स्वित करती है ! उसकी चंबलता स्चित करती है। वंदरकी चंचलता स्पष्ट है। वंदर चंचल है, और वही अर्जुनकी ध्वजा, इंडा अथवा चिन्ह है। अर्जुन की मानसिक चंबलतां का अनुभव अभी थोडी वेरमें पाठकोंको हो सकता है। अर्जनवर पाच्य-वींके पक्षका पूर्व विश्वास, अर्जन वृद्ध करेगा तोही इनके पक्षकी जीत होगी, और यदि अर्डन

अर्जनके ध्वजदण्डपर बैठे थे, ऐसाही बर्जन है। यह न करेगा तो पाण्डवीको स्वराज्य प्राप्तिकी आशा नहीं। ऐसी अवस्था है, यह बात अर्जन भी जानता था, परंतु स्वभावधर्म दूर होना कठिन है। अर्जुन युद्धकी तैयारीसे रणस्थलपर आगयाः शंखनाद होते ही युद्धकी इच्छासे धनुष्य उठाने लगाः अब दोनों सैन्योंके वीरोंका निरीक्षण करनेकी इच्छा कर रहा है, और जब निरीक्षण करेगा, तब मोहित होकर युद्धसे पीछे हटनेका विचार करेगा!!! यह चंचलताकी परम सीमा है!! येसे वीरकी 'कपि' ध्वजा होना ही स्वाभाविक

> स्वराज्यप्राप्तिके लिये प्रयत्न करनेवाले पक्षमें पेसे चंचल बीर होना योग्य नहीं है। स्वराज्यके लिये लडनेवाले बीर 'स्थितप्रज्ञ' चाहिये। उनमें चंचलता नहीं चाहिये। चंचल बीर युद्धकी सब तैयारी होनेके पश्चात् ऐन युद्धके समय युद्ध-भमिसे हटेंगे और सब स्वराज्यपक्षकी हानि होगी। पांडवोंका पक्ष सत्पक्ष था, इसलिये श्रीकृ-ण्ण भगवान उनके सहायक थे: अतः उन्होंने सद-पदेशद्वारा अर्जुनकी चंचलता दूर की और उनको 'स्थितप्रक्र' बनाया । तत्प्रधात् अर्जुन युद्ध बलानेमें समर्थ इआ और विजयी बना। मनकी चंचलता दूर करनेके बादही मनुष्य अपना कर्तध्य पालन कर सकता है। अर्जनकी यह मनीभूमि-का उसकी कपिष्वजासे विदित हो सकती है।

> इसमें दूसरी भी एक बात है। अर्जुन इन्ह्रका पत्र है। इन्द्र नाम सामान्य 'विद्युत्' का अथवा अन्तरिज्ञस्थानीय मेघमंडसमें संचार करनेवासी विद्युत्का वाचक प्रसिद्ध है। इसीका एक अंदा मनुष्यका मन बना है। अन्य सुर्यादि वेचनाओं के अंडोंके अन्य इंडिय बने हैं। वे स्वित्रे-

इन्द्र (विद्युत् )	सन
सूर्य	नेत्र
वायु	याण
विशा	कर्ज
अम्ब	वाणी
काय्	रसमा

### सेनयोरुभयोर्भध्ये रथं स्थापन मेऽच्युत ॥ २१ ॥ अर्जन उवाच-यावदेताकिरीक्षेऽहं योक्कामाभवस्थितान्। कैर्मया सह योद्धव्यवस्मिन्स्णसम्रयमे ॥ २२ ॥

अन्त्यय-हे अच्युत ! उभयोः सेनयोः मध्ये मे रथं स्थापय ॥ २१ ॥ याचत् अहं योद्धकामान् अवस्थितान् एतान् निरीक्षेः अस्मिन् रणसमुखमे मया कैः सह योख्य्यं ? ॥ २२ ॥

हे श्रीकृष्ण ! दोनों सैन्योंके मध्यमें मेरा स्थ खडा करो ॥ २१ ॥ इतने में युद्धकी इच्छासे पहां उपस्थित हुए इन बीरोंको में देखता हूं। सुझे इस युद्धमें किनके साथ लड्बा है ।। २२॥

इसी प्रकार अभ्यान्य देवोंके अंदोंसे अन्यान्य चल सकता है कि, प्राणका और मन का घनिष्ठ इंद्रियां बनी हैं। जैसा विश्वमें इन्द्र सब देवोंका खंबंध है। ऊपर बताया है कि, इन्द्रका एव मन्ध्य-राजा है, इसी प्रकार देहमें मन संपूर्ण इंद्रियों देहमें मन है और बायुका पुत्र प्राण है। कवि, ( देहस्थानीय देवतांशों ) का राजा है। मनका इनुमान, माठती जो अर्जुनके ध्वजदण्डपर था, विजय होनेसे सबकी जीत और मनके पराजयसे वह भी 'वायु-पुत्र' ही है। कितना साम्य है यह सबकी हार होती है। जेसा पांच पांडवोंका विजय वे खिये। यह साम्य योही नहीं हुआ है, यह विशेष अर्जु नपर निर्भर था, उसी प्रकार इंद्रियोंका हेतुसे ही है। इस शरीररूपी रथमें मन 'धर्म'के विजय मनपर निर्भर है। यह समता पाठक विकार विजयके लिये प्रयत्न करता है, प्राण उसको करके जान हैं। मनके साथ प्राणका संबंध निश्य सहायता करता है और ये सब 'धर्म' के कार्यमें है। सब योगशास्त्रोंमें यह बात स्पष्ट कही है। लगे रहे तो भगवान उनकी सहायता करते हैं। यह प्राणवायका अंश है।-

वायुः प्राणी भूत्वा नासिके प्राविशत्। पे० उ० १ वाय प्राण वन कर नासिकार्ने रहा। यह प्राण मनका सहचारी है। इस विषयमें योगशंथींसे कहा है-

मार्क्त धारयेचस्तु स मुक्तो नाम संशयः ॥ ह० यो० प्र० १। ४९ सारते मध्यसंचारे मनःस्थैर्य प्रजावते ॥ हरू यो० प्र० २ । ४२ वले बाते बखं विश्वं निभाले निभालं मबेत्॥ हु० थां० म० २ । २

''मादत अर्थात् वाय् स्थिर होनेसे मन्या मुक होता है। सास्त अध्यात वाय-मध्य-मध्य संजारी देख छं।' यहां भगवान श्रीकृष्णका नाम' अस्यत' होमया को मत विधर होता है। प्राण कंबल प्रआ को अब संचल होता है और प्राप्तके क्यिर होता, को अपने स्थानपर इट रहता है, जो स्वयं मद भी किर हो जाता है। " इस कर वर्णनसे पता अब है, जो कभी चिरता नहीं, जो रियर रहता है,

इन्द्रपुत्र अर्जुन और बायुपद(मारुती) इन्मान के कपकका यह तस्व है। इसीलिये माठती अर्जुन की ध्वजापर है। यह सनावन तत्त्व यहां इस रूपकरी दर्शाया है। यह विचार करेंगे तो पाठ-कोंको वायुपन मारतीका और इन्द्रपुत्र अर्जु नका प्रस्वश्च दर्शन हो सकेगा, और अगवानके द्वारा चलाये जानेवाले रयपर ये दो कैसे सडे हैं इसका हान होगा । अस्त् ।

अपना अर्जुन अब क्या कह रहा है देखिये-(२१-२३) बहां अर्जुन भगवान् अच्यत श्रीकृष्णसे बहुता है कि मेरा रथ दोनों सेनाओं के बीचमें खड़ा करो, ताकि मैं इन सब बीरोंको भाया है। इसका अर्थ "को कभी पतित नहीं

योत्स्यमानानवेक्षेऽहं य एतेऽत्र समागताः । धार्तराष्ट्रस्य दुर्बुद्धेर्युद्धे प्रियचिकीर्षवः ॥ २३ ॥ संजय उवाच -- एवग्रक्तो ह्वीकेशो गुडाकेशेन भारत । सेनयोरुभयोर्भध्ये स्थापयित्वा रथोत्तमम् ॥ २४ ॥ भीष्मद्रोणप्रमुखतः सर्वेषां च महीक्षिताम् । उवाच पार्थ पश्येतान्समवेतान क्ररूनिति ॥ २५ ॥

अन्वय-दुर्बुद्धेः धार्तराष्ट्रय युद्धे प्रियचिकीर्षवः ये एते अत्र समागताः, तान् योस्त्यमानान् अहं अवेक्षे ॥२३॥ और दुष्टबुद्धि धृतराष्ट्रपुत्र दुर्योधन का प्रिय करनेकी इच्छासे जो ये यहां इकट्टे हुए हैं, उन लडनेवाले वीरोंको में देख छं॥ २३॥

भावार्थ-युद्ध करनेवाले चीर का कर्तव्य है कि. वह अपने सन्मुख विरुद्धपक्षमें युद्ध के लिये उपस्थित हुए वीरोंको अच्छी प्रकार देखे. उनकी योग्यता ठीक प्रकार जाने और तत्नुसार उनसे युद्ध करे ।। २१-२३ ॥

अन्वय-संजय: बवाच-हे भारत ! एवं गुडाकेशेन उक्तः हृषीकेशः, उभयोः सेनयोः मध्ये, भीष्मद्रीण-प्रमुखतः सर्वेषां च महक्षितां ( प्रमुखतः ) रथोत्तमं स्थापित्वा, 'पार्थ ! एतान् समवेतान् कुरून् पदय, इति उवाच ॥ २४-२५ ॥

संजय बोले - हे भरतकुलोत्पन्न घृतराष्ट्र! जब अर्जुनने श्रीकृष्णसे ऐसा वचन कहा, तब उन्होंने, भीष्म और द्रीणके सामने तथा सब राजाओं के अग्रमागमें उत्तम रथको खड़ा करके कहा कि, 'हे अर्जुन! इन इकट्टे हुए कौरवींको देख'॥ २४--२५॥

जो चंचल नहीं है, जो अविनाशी और सनातन। नारायणपर विश्वास रखना हरएक के लिये है, सदा एकसा रहनेवाला है और जो दबता लामकारी है। नहीं। अर्जुन चंचल है, उसका निश्चय स्थिर नहीं रहता; परंतु उसका सहायक मित्र भूष, दढ, देखता है और आगे क्या करता है देखिये-स्थिर है। अर्जु नका विश्वास इस सनातन मित्र- (२४-२५) इन स्ठोकोंमें श्रीकृष्णका नाम पर टढ है, इसी लिये अर्जुन इस युद्धसे पार 'हुवीकेश' आया है। 'हुवीक' नाम इंद्रियोंका जो हुआ, विजयी हुआ, और धर्मका राज्य जगतुमें 'ईश' है वह दृषीकेश है। जिसके स्वाधीन अपनी स्थापन करनेके यशका भागी बना।

प्रयान करता है और नारायण उसकी सहायता स्वाधीन रखकर उनको उत्तम सत्कमाँमें प्रेरित करता है। जो नर-पुरुषार्थी मनुष्य-नारायणको करता है और जिसकी इंद्रियां स्वभावतः ही बरे अपना सच्चा मित्र मानता और उसपर इह कर्मोंकी ओर नहीं जातीं, वह ह्रचीकेश है। विश्वास रखता है, उसका बेडा पार होता है। श्रीकृष्ण 'ह्वीकेश' (ह्वीक+ईश्) थे, इसीलिये हरएक नर युद्धभूमिमें खडा है, इसिखबे 'अञ्जूत' अर्थात् अधिनाशी, स्थिर और इह थे।

अपना अर्जुन अब युद्धभूमिमें जाकर घीरोंको

इंद्रियां हैं। जो इंद्रियोंके आधीन नहीं हुआ नर और नारायण पकही रथपर खडे हैं। नर प्रत्युंत जिसके आधीन इंद्रियां हैं। जो इंद्रियोंकी जो सदद और भ्रव बनना चाहता है, उसको है। मनको एक विशेष अधस्था रही, तोही यह चाहिये कि यह हवीकेश बने और अपनी सब सिद्धि प्राप्त हो सकती है: अन्यथा नहीं। इंद्रियां स्वाधीन रखे और उनको कभी ब्रे कर्मोंमें प्रवृत्त न करे। इद्रियां स्वाधीन रखनेसे है कि, अर्जन इन्द्रपत्र होनेके कारण आध्याश्मिक ही 'भग+वान्' अर्थात् भाग्यवान् बनना संभव है और तभी वह 'श्री-कृष्ण ' अर्थात पेश्वर्यको अपनी ओर खींचनेवाला किंवा ' कृष्ण ' अर्थात सबको अपनी ओर आकर्षित करनेवाला बन सकता है। ' पुरुषोत्तम , (मनुष्योमें श्रेष्ठ ) बनने की यही युक्ति है।

इन श्लोकों में अर्जु न का नाम 'गुडाकेश' आया है। 'गुडाका' नाम निद्राका जो 'ईश' अर्थात् स्वामी है, अर्थात जिसने निद्रा, सस्ती, आलस्य आदि दार्घोको जीत लिया है। कार्य करनेके वीरोमें यही अर्जन एक निद्राका स्वामी कहा समय जिसको सुरती या निद्रा नहीं घेरती, गया है। शरीरके अन्दर भी अकेला मन ही विश्राम लेना या न लेना जिसके आधीन है। निद्राका स्वामी है। पाठकगण यह साम्य देखें निद्रा जिसकी आशामें है, अर्थात जब वह और समझें कि, यह समानता किसी विशेष हेत-विश्राम लेना चाहे और जितनी देरतक विश्राम से लिखी है। लेना चाहे. तब और उतनी देरतक ही जो गाढ इन स्ठोकोंमें 'भारत ' नाम घृतराष्ट्रके लिये निद्रासे युक्त हो सकता है, अधवा विश्रांति ले आया है। आगे कई प्रसंगोंमें यह नाम अर्जुन सकता है वह गडाकेश है। जिसको दस बीस के लिये भी प्रयक्त होगा। महाभारतमें अन्यान्य पल निद्रा लेनेकी इच्छा हुई, तो झट गाढ निद्रा स्थानोंमें यह शब्द यधिष्ठिर आदि अभ्यान्य लेसकता है और डीक दस वीस पलोंके बाद वीरोंके लिये भी प्रयक्त हुआ है। इसका अर्थ उठकर कार्य करने लगता है, जो निदाके वश है "भारत देशका हित चाहनेवाला, भारत हुआ तो धण्टोतक सोचा पडा नहीं रहता, वह देशके निवासियोंका हित करनेवाला, भारत 'गडाका-ईश' किया 'निद्रा - स्वामी' है। जगत् देशकी भाषा जिसकी जन्मभाषा है और उस-में बहतही थोड़े मनध्य हैं कि जिनका ऐसा पर जिसका प्रेम है, तथा भारत देश, भारतीय प्रभाव निद्वापर होता है। प्रायः सभी लोग सोने लोग और भारती भाषा इनका हित करने के के लिये भी २०। २५ पल बिस्तरेपर कलवरें लिये जो आत्मसमर्पण करनेको तैयार है. अथवा लेते रहते हैं और उठनेके लिये वैसे ही हिलाने यह करना जिसका कर्तव्य होना स्वामाविक है।" पडते हैं। जिस प्रकार हम किसी कमरेमें झट धृतराष्ट्रका और दुर्योधनका यह कर्तथ्य था, परंतु जाते हैं उस प्रकार जो समयपर झट गाढ निद्रा- उन्होंने यह नहीं किया: अर्जनादि पाण्डवीका के बदा हो जाते हैं और समयपर विना सुस्त यही कर्तव्य था और उसके लिये अर्थात् भरत-हुए उठते हैं, उनके आधीन निद्रा हुई, ऐसा कह मुमिमें 'धर्म' का राज्य स्थापन करने और अधर्म सकते हैं। यह एक बड़ी भारी सिद्धि है, जो राज्य हटानेके लिये उन्होंने आत्मसमर्पण किया उस समयके संपूर्ण भारतीय चीरोंमें अकेले था। यही धर्मराज्य स्थापन करना ईश्वरका कार्य अर्जनको ही प्राप्त थी। यह सिद्धि अर्थत कठिन है, जो इस कार्यको करते हैं वे अपने कर्मसे परमे-

वीसवे अरोककी व्याख्याके प्रसंगमें बताया विचारमें शरीरमें मनस्थानीय है। पाठक जान सकते हैं कि. मन ही 'निवाका स्वामी' है। यदि मन सोया तभी निहा आती है। अन्य इंद्रियां कितनी भी ज्ञान्त की जांग, या स्थिर की जांग, जबतक मन अपने व्यापारीसे निवृत्त नहीं होता, तबतक कभी निद्रा नहीं आती। यह देखनेसे स्पष्ट होजाता है कि, मनही ( गुडाकेश) निद्राका स्वामी है। अर्जनको भी यह नाम इसी लिये विया गया है और इसी कारण सब कौरव पांडव

तत्रापरयत्थितान्पार्थः पितृनथ पितामहान् । आचार्यान्मातुलान्त्रातृन्पुत्रान्यौत्रान्सखींस्रथा श्वज्ञरान्सदृदश्रीव सेनयारुभयोरि । तान्समीक्ष्य स कौन्तेयः सर्वान्बन्धुनवस्थितान् ॥ २७ ॥ कृपया परयाऽऽविष्टो विषीदि भदमनवीत् ।

अम्बय- अथ पार्थः उभयोः सेमयोः अपि, तत्र स्थितान् पितृन्, पितामहान्, आचार्यान्, मातुलान्, स्नातृन्, पुत्रान्, पौत्रान् तथा सकीन्॥ २६॥ श्रद्धारान्, सुहृदः, च एव अपस्थत्। सः कीन्तेयः तान् सर्वान् बंधून् अवस्थितान समीक्ष्य ॥ २७ ॥ परया कृपया आविष्टः, विपीदन् इदं अववीत् ।

तब अर्जुनने दोनों सेनाओं में वहां उपस्थित हुए अपने ही बडों, पितामहों, आचार्यों, मामाओं, भाइयों, पुत्रों, पौत्रों, तथा मित्रों ॥ २६ ॥ ससुरों, और सेहियोंको देखा। वह अर्जुन उन सब भाईबोंको ही उपस्थित हुए देख-कर ॥ २७ ॥ अत्यंत करुणासे व्याप्त हुआ और उदास मनसे बोलने लगा ।--

भावार्थ-किन प्रसंगर्मे अपने संबंधियोंका मोह मनुष्यको स्वकर्तव्यसे अष्ट करता है। अतः मनुष्यको ऐसे मोहसे बचना चाहिये।

श्वरकी ही पूजा करते हैं। इस लिये कहा जाता मित्रों, भाईबंधुओं और पूज्य पूठपोंको देखकर है कि. कौरछोने अपना कर्तव्य पालन नहीं किया अत्यंत कृपासे खिन्न होता है। अर्जनके मनमें और पाण्डवीने कर्तव्यका पालन उत्तम रीतिसे वडी कृपा, दया अथवा कठणा उत्पन्न हुई है, किया, और इस कारण परमेश्वरका सहाय्य उनको प्राप्त हुआ। जो ऐसा करेंगे उनका ईश्वर निःसंदेह सहायकारी होग(।

रकों । अध्यास्म पक्षमें रथ दारीर ही है, जो कोई आद्या नहीं है। अपने शीर्य और युद्धकीशल बुरे और मलेके बीच सदा रखा रहता है। के कारण और भगवान श्रीकृष्णकी उत्तम ( कठ उ० ३ । ३-४ ) दारीर रथ है और इंद्रियां और हमारे जयका अर्थ ही यह है कि, भीष्म, घोडे हैं। यहां मन इंद्रियोंका संचालक है। इस्यादि द्रोण तथा अन्यान्य बडे पूज्य पूरुष मारे जांय, बातें पाठक अब विचार करके जान सकते हैं।

उसके मनपर कैसा हुआ। यह अब देखिये—

युद्धका डर उसको नहीं था। यह बीर था और अपने पराक्रम को भी जानता था। इसलिये उसको निश्चय था कि, युद्ध शुरू होनेके पश्चात् यहां कहा है, ' रथको दोनों सेनाओं के मध्यमें इन सबका संहार अवस्य होगा। इनके बचनेकी शारीरं रथमेव तु । इंद्रियाणि ह्याम्याडुः ॥ " योजनाके कारण निःसंदेह हमें विजय होगा, उनमें से कोई न बचे, सब भाईयोंकी समाप्ति हो अब अर्डन दोनों सेनाओंका निरीक्षण करता जावे। अपने निज शौर्यके कारण शत्रुपक्षके है, उक्षमें उन्होंने क्या वेस्ता और उसका परिणाम वीरोंके वचनेकी कोई आधा ही नहीं है, पेसा अर्जनके मनमें निश्चय हुआ था। इसकिये उसको (२६-२८) यहां अर्छन दोनों सेनाओं में उनकी दया आगई और उसके मनमें अत्यन्त यह करनेके लिये उपस्थित हुए अपने सब इष्ट- खेद हुआ और वह दीन होकर कहने लगा-

# (८) अर्जुनका खेद। श्ररीरपर परिणाम ।

अर्जुन उवाच-- दृष्ट्रिमं स्वजनं कृष्ण युयुत्सुं सम्रुपिस्वतम् ॥ २८ ॥ सीदन्ति मम गात्राणि मुखं च परिशुष्यति । वेपश्रश्र शरीरे मे रोमहर्पश्र जायते 11 29 11 गाण्डीवं स्रंसते हस्तात्त्वक्चैव परिदद्यते । न च शक्नोम्यवस्थातं भ्रमतीव च मे मनः ॥ ३० ॥

अन्वय-हे कृष्ण ! इमं स्वजनं युयुत्सुं समुपश्थितं दृष्वा, ॥२८॥ मम गात्राणि सीदन्ति, मुखं च परिशुष्पति. में शरीरे वेपशुः रोमहर्पः च जायते ॥ २९ ॥ हस्तात् गाण्डीवं स्रंसते, स्वक् च एव परिदक्कते, अवस्थातं च न शक्नोमि, मे मनः भ्रमति इव ॥ ३० ॥

अर्जन बोले - हे कृष्ण ! ये अपने ही संबंधी जन युद्ध करनेकी इच्छासे इकट्टे हुए देखकर ॥ २८ ॥ मेरे अवयव शिथिल हो रहे हैं, मुख सुखने लगा है, मेरे शरीरमें कँपकँपी होकर, मेरे रोएँ भी खड़े होते हैं ॥ २९ ॥ गाण्डीव धन्दय हाथ से गिरने लगा है, शरीरकी चमडीमें वाह हो रहा है, मेरेसे खडा नहीं रहा जाता और मेरा मन चक्कर सा खा रहा है ॥ ३० ॥

भावार्थ- मोह और करुणा बड़े वीरको भी दुर्बल बना देती है। मोहसे शरीरका बल घटता है। इसलिब मोहके वशमें नहीं होना चाहिये। ॥ ३०॥

हुए स्वजनीको देखकर अर्जन को करुणा आगई प्रेमने विचारशक्तिको घेर लिया, और वह प्रवस्न और देसे युद्धसे कि जिसमें स्वजनोंके वधके आर्य वीर इस मोइसे इतवल होगया !! सिवाय दूसरा कुछभी नहीं होगा, अर्जनके पाठक यहां धृतराष्ट्रके द्वारा प्रेवित संजय के अन्तःकरणको वडा खेद हुआ। युद्धका डर तो शान्तिके उपदेशका स्मरण करें। साम्राज्यवादि-उसको था ही नहीं। जिसने प्रत्यक्ष भगवान् योंके फैलाये मोह जालसे सरलहृदय आत्मा कैलासपित शंकरसे युद्ध करते डर नहीं खाया कैसे सरलमार्गसे दूर भाग जाते हैं यह देखिये। था. और जिसने निवातकवच जैसे कपटी आर इस संजय के कपटमय उपदेशका परिजास यौंके शत्रमृत राक्षसगणोंका पूर्ण नाश किया था, अर्छन के मनपर होगया और वह पूर्ण रीतिसे उसको कीरवांसे लडनेमें डर लगनेकी संमाधना शिथिल और उत्साहरहित होगया। अश्यानमें ही नहीं थी। ऐसे निडर और प्रवस्न बीर के मन दया उत्पन्न होना भी बहुत ही बुरा है और घर्म-में अपने सब संबंधियोंके वध का भयानक वित्र कार्य करते हुए खेव उत्पन्न होना तो उससे भी कडा हुआ, और वह कहने लगा कि, हाय हाय! बहुत बुरा है। साम्राज्यवादी शत्रुओं के कपटी

(२८-३०) यद्ध के लिये संमुख उपस्थित द्या आगई, करुणासे मन भर गया, स्वजनोंके

हम यह यहां क्या करने छगे हैं ? उसके मनमें उपदेशके जालसे इस प्रकार स्वहाज्यके लिये

प्रयत्न करनेवाला आर्य वीर मोहित हो गया और स्वकर्तव्यसे पीछे हटा।

#### खेदका शरीरपर परिणाम

खेट, मोह, ट्या, क्या अथवा करणासे सबसे प्रथम शरीरकी शक्ति घट जाती है। और बडा शक्तिशाली पृष्प भी अत्यंत निर्बल हो जाता है। इसका उत्तम उदाहरण भ्रमर का देते हैं। भ्रमर सुखी और कठिण लकडीमें भी सुराख करता है, जमीनमें छेद कर डालता है, ऐसा समर्थ भ्रमर जब कमलमें रातके समय बंद होगया, तो वह कमल की कोमल पत्तीको काट नहीं सकता। प्राण जानेका समय भी क्यों न प्राप्त हो जावे. वह कमलको सुराखकरके बाहर नहीं निकलता। संसारमें बहुत वीर पुरुष स्त्री और मदिराके मोहके कारण कैसे विवेकसृष्ट और हतबल हो गये हैं, इसकी साक्षी इतिहास देरहा है। यही अवस्था अर्जनकी इस समय होगई है।

खेदके कारण शरीरका रक्त ही बिगड जाता है, दारीर के हरएक अणुकी ओज:दाक्ति नष्ट होती है, इसी कारण सब अंग ढीले पडते हैं, मख सखता है, क्यों कि लालाग्रंथियोंसे मुखमें लालानामक रसका स्नाव होना बंद होजाता है. इसका परिणाम पचनशक्तिके ऊपर भी होता है और यदि यह खिन्नता बहुत दिनतक रही तो पचनशक्ति बिलकुल नष्ट होजाती है। कईयोंकी परुषशक्ति अथवा प्रजननशक्ति भी खेदसे नए होनेके उदाहरण हैं। (अर्जन तो अक्षातवासमें खेदसेही नपुंसक बना था।) क्यों कि खेदसे सभी अंग शिथिल, निर्बल और निःसत्त्व होजाते हैं। दारीरका बल कम होनेके कारण दारीर कांपने लगता है, रोएं खड़े हो जाते हैं, सब हारीरभर एकवम सनसनीसी पैदा होती है, हाथ की पकडनेकी शक्ति नष्ट होती है, पांचकी खडा रहनेकी शक्ति दूर होती है, चमडीमेंसे चिकना- हैं और स्वराज्यविषयक प्रयत्नसे उनको हटा हट दूर होती है, यह खुष्क होती है और पश्चात् देते हैं, उनमें पृथा घमंड उत्पन्न करते हैं, उनमें अंदरका मल वहां संचित होकर वहां जलने आपसका मत्सर बढा कर उनके अंदर आन्तरिक शुरू होने लगती है।

खेदके कारण बाहरसे खाया अन्न पचन होकर शरीरका बल बढाता नहीं. तथा अन्दरके मलोंको बाहर भेजनेकी किया बंद हो जानेके कारण सब मल अन्दरही अन्दर रुधिरमें संचार करने लगते हैं, इस कारण मन चक्कर खाने लगता है और मस्तिष्क विचार करनेमें असमर्थ हो जाता है। अतः यदि यष्ठ खेदकी अवस्था बढगई अथवा कई दिनतक रही, तो मनुष्य मर भी जाता है, पागल बनता है और इहपरलोकके कोई कर्तव्य करनेके लिये असमर्थ हो जाता है, देखिये एक मोहका कितना घातक परिणाम होता है। और यदि इसके साथ काम, लोभ, मद और मत्सर मिल जांयगे, तो उसके नाशकी कोई सीमाही नहीं रहेगी।

साम्राज्यवादी धृतराष्ट्रने संजयके द्वारा जो कपटी धर्मोपदेशका जाल पांडवॉपर फैलाया था. उस कारण अर्जनके मनमें केवल मोह और मोहसे खिन्नताही उत्पन्न होगई थी। अन्य दोष उसके मनमें घुसने नहीं पाये थे। यदि पांडवींके वीर स्वराज्यका प्रयत्न न करते हुए कौरव पश्चकी कमारिकाओं के प्रेमके बदा होजाते. यदि कौरवीं के धनके लोभमें पड जाते. अथवा कौरवोंके राज-शासनमें बड़ी ओहदेदारीके स्थान प्राप्त करनेके लोभमें फंस जाते, उन प्राप्त अधिकारीके मदसे 'हम बडे होगये' ऐसा मानने लग जाते और उस कारण आवसमें परस्पर विद्वेष करने लगते. तो उनको पुनः स्वराज्य प्राप्त होनेकी कोई आशा नहीं थी।

साम्राज्यबादी लोग जित लोगोंके विचारोंमें परिवर्तन करते हैं. उनमें आत्मधिश्वास रहने नहीं देते, उनमें कर्तत्वशक्ति बढने नहीं देते, उनमें काम उत्पन्न होजाय इसलिये स्त्री प्रयोग भी करते हैं, उनको नाना प्रकारके प्रकाभन देते कलह बदाते हैं। इनमेंसे कुछ प्रयोग कौरवीने

अंतर्मे संजयद्वारा भ्रम उत्पन्न करनेवाली कुशिक्षा देनेका भी साम्राज्यशाहीने प्रयत्न कियाः जिसका फल अर्जनके इमप्रकार कर्तव्यभ्रष्ट होनेका प्रत्यक्ष दीखता है। इसी कारण जेता लोगोंसे धर्मीप देशकी या अन्य प्रकारकी शिक्षा प्राप्त करना भी जित लोगोंको योग्य नहीं। क्यों कि ये लोग उस कशिक्षा द्वारा किस प्रकारका विष जित लोगोंके मनमें भर देंगे, इसका भी पता नहीं चलेगा। इसी उपदेश द्वारा पिलाये विषके कारण वीरोमें अत्यंत प्रबल वीर अर्जुन कैसा निर्बल बन गया है, देखिय।

उसका दारीर तो बिलकुल दिाथिल बन गया, यहां तक निर्धल बना कि, वह अपने हाथसे अपना गाण्डीव धन्ष्य भी धारण नहीं कर सकता, और अपने पांवसे खडा भी नहीं हो सकता !! फिर लडना तो दूर रहा !! अर्जुन जैसे आर्य बीर संतानने शत्रुसे थोडीसी शिक्षा प्राप्त की. तो उसका क्या बन गया देखिये। वह पहिले सिंह था, तो शत्रुके उपदेशकोंसे शिक्षा लेकर भेड बन गया: वह पहिले लोहा था तो उसका मोम बना। यह है रात्रके धर्मवचनीयर विश्वास रखनेका परिणाम ! इसीसे तो अर्जनका शरीर और मन बिगड गया!

#### अनुमवं का अभाव।

शासनका अनुभव और युद्धका अनुभव ये दो हो जांय और उनमें हीन संस्कार दृढमूल हो अनुभव लेनेका अवसर नहीं देते। पाण्डवोंको जांयः जिससे वे कभी न उठ सकें और अपना उन्होंने १२ वर्ष जंगलमें इसीलिये रखा था. कि वे स्वराज्य कभी वापस न ले सकें। जंगलीसे बन आंय और १ वर्ष अश्वात वासमें इसिलिये रखा था कि, इस समय उनके स्वामा- लता छाई गई। इससे वह युद्धके लिये तो पर्ण विक अन्तःसामर्थ्यका प्रकाश करनेका थोडा भी रीतिसे निकम्मा बन गया। उसके अंदर ही

पाण्डवीपर किये थे। उनका राज्यशासन का अवसर उनको न मिले, और इस समय यदि अनुभव न बढे, इसलिये उन्होंने १३ वर्ष राज्यशा वे पकडे गये,तो फिर यह १३ वर्षका चक्र धूमना सनसे उनको बाहर रखा था। इतने समयमें युद्ध ही चाहिये !! वीरोको १२ वर्ष जंगलमें और १ काभी अनुभव उनको न आवे और वे स्वराज्यके वर्ष अज्ञात वासमें रखनेसे वे कितने बद्छ जाते लिये पूर्ण नालायकः विलक्षल जंगली जैसे बन हैं, इसका परिचय पाठकींको विराटपर्वके पढनेसे जांय। यह साम्राज्यवादी कौरवाँकी इच्छा थी। लग सकता है। उस समय तो अर्जन केवल एर्ण नपुंसक ही बन गया था !! केवल १२ वर्ष स्वरा-ज्यका अनुभव न होनेसे अर्जन जैसा महारथी वीर यदि नपुंसक बन जाता है। तो जो लोग उससे वीरतामें कम होंगे उनका क्या बनेगा? और वे यदि १३ वर्ष से अधिक वर्ष पराधीनतामें रहे, तो उनकी क्या अवस्था होगी, इसका विचार पाठक स्वयं कर सकते हैं।

#### नपुंसकता ।

अर्जन की स्थिति नपंसक जैसी बनी थी, यह बात कौरवींको पता होगी या न होगी: तथापि संजयके कपटी उपदेशने वीर अर्जनके ही मनमें घर कर लिया था, इसका कारण यही था कि, वह एक वर्षतक विराट नगरीमें नपंसकही बन गया था, अर्थात् इतन। निर्वीर्य बना था कि इसको स्त्रीपरिवारमें रखनेमें किसीको संकोचन इआ था। कुछ उपायोंसे वह उसका दोष एक सालके पश्चात् दूर दुआ, परंतु नपृंसककं संस्कार रहे, और एक वर्षतक स्त्रियोंकी संगतिमें रहनेके कारण मोह, दया,करुणा, आदि जो गण स्त्रियोंमें विशेष रहते हैं, वे इसमें बढ गये !! अतः संजय का कपटी उपदेश अर्जनके मनमें जैसा जमगया. वैसा किसी अन्य पांडव बीरके मनपर नहीं जमा । इससे संस्कारके महस्वका पता लग जाता है। इसीलिये साम्राज्यवादी ऐसी नीति साम्राज्यवादी लोग जित लोगोंको राज्य- करते हैं कि, जित लोगोंके उच्च संस्कार लुप्त

अर्जनके दारीर और मनपर तो इतनी दिाथि-

## खेदका मनपर परिणाम ।

## निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव । न च श्रेयोऽनुपदयामि हत्वा स्वजनमाहवे ॥ ३१ ॥

अन्वय-हे केशव ! निमित्तानि विपरीतानि च पहवामि । आहवे च स्वजनं हत्वा श्रेयः न अनुपहवामि ॥३१॥

हे केजाव! अब मुझे सब लक्षण विपरीत दीख रहे हैं। तथा अपने संबंधि-योंको युद्धमें मार कर कुछ कल्याण होगा, ऐसा मुझे प्रतीत नहीं होता ॥ ३१॥

केवल उदासीनता छाई थी यह बात नहीं थी, उसकी बुद्धी भी इतनी विवेक भ्रष्ट हुई कि उसकी सब जगत् उदास प्रतीत होने लगा । देखिये वह आगे क्या कहता है-

(३१) देखिये, यहां अर्जन कह रहा है कि 'सब लक्षण विपरीत दीख रहे हैं।' ऐसा मनके बिगडनेसे होता है। मन बिगडनेसे सब जगतमें विवरीत भाव दिखाई देता है। मन बिगडा तो सव जगत बिगड जाता है। "मनके हारे हार है, मनके जीते जीत।" अर्जनका मन हार गया थाः इस लिये उसको संपूर्ण जगतुमै अश्भ लक्षण विखाई देने लगे थे। मनमें उत्साह रहा, तो सब जगत्में शुभ लक्षण दीख पडते हैं। यह सब मनका खेल है। इसीलिये युद्धके पूर्व साम्राज्यः वादी धृतराष्ट्रने अर्जनके मनकोही मोहिन करने का प्रयान किया था। जिस समय अर्जन युद्धः मुमिमें आया था, उस समय जिस जगतुमें उसको एक भी विपरीत लक्षण दिखाई नहीं देता था, उसी जगतमें उसी अर्जुनको अब सब लक्षण उलटे दीखने लगे हैं !! इसका कारण ही यह था कि, जिस समय अर्जन यद्धभूमिपर आया, उस पास जांवगे, वैसाही ठीक प्रतिविंब उसमें दीखेगा। समय उसके मनमें उत्साद था. और अब वह इसलिये हरएक मनुष्यको उचित है कि, जब उ-उत्साह दूर हो चुका है। जगतुमें कोई फर्क नहीं सको बारों ओर विपरीत लक्षण दीखने छग हुआ। अपनेमें फर्क होनेसे जगत् बिलक्ल अलग जांयगे, तब वह समझे कि, अपनेमें कुछ दोष हुए मालम होने लगता है। पाठक यह नियम स्मरण हैं: और प्रयस्न करके अपने अंदरके दोष दूर कर-में रखें कि, मनुष्य जो मनका भाव लेकर जगत्के नेकायत्वकरे। अपने अंदरके दोष दूर होतेही उस पास जायगा, ठीक वैसाही उसको जगत् दीखने को जगत्में शुभ छक्षण अवस्पही दिखाई देंगे ।

दिखाई देता है, इसका कारण उसके नेत्रका दोष है; बुखार आनेके समय सब जगत्में सर्दी भरने का अनुभव आता है, इसका कारण इसके शरी-रका दोष; उदास मन्ध्यको सब जगत उदास दीखता है और उत्साही पुरुषको सब जगत् उत्साहपूर्णहोजाता है,इसका कारण उसका मन ही है। बहुत मनुष्य जगत्को दोष देते हैं, अपना नसीब, दैव आदि कहते हैं, परंतु वास्तविक देखा जाय, तो जगत्में कोई दोष या गण नहीं है, यदि मनुष्य अपनेमें शुभ गुणीका उत्कर्ष करेगा, तो उसको जगत श्रम दीखेगा, और यदि इसके अंदर दोष रहे, तो जगत् भी इसके साथ दुष्टता करेगा। इसलिये 'आत्मशुद्धि' का महत्त्व शास्त्र-कारोंने कहा है।

अजुनके मनपर जो खंद का परिणाम हुआ, उससे उसका मन दोषयुक्त बना और उस दोषके कारण उसको सब जगत्में विपरीत स्रक्षण दि-खाई देने छगे। जबतक उसके मनमें यह दोष नहीं या, तबतक उसका उत्साह बढ रहा था। जगत् पक शीशेके समान है, जो भाव हम लेकर उसके लगेगा ! कामिलारोग वालेको सब जगत् पोला अपने सुधारसे जगत्के सुधारका प्रारंभ होता है।

## (९) स्वजनींका मोह। न काङ्क्षे विजयं कृष्ण न च राज्यं सुखानि च। किं नो राज्येन गोविन्द किं भोगैर्जीवितेन वा ॥ ३२ ॥

अन्वय-हे कृष्ण ! विजयं न काङ्क्षे, राज्यं सुखानि च न (कांक्षे) । हे गोविन्द ! नः राज्येन कि.मृ ? भोगै: जीवितेन वाकिम् ?॥ ३२॥

हे क्रुडण ! मुझं विजयकी इच्छा नहीं है, न मुझं राज्य चाहिये और न मैं सुख चाहता हूं । हे गोविन्द! हमें राज्य से क्या करना है ? भोगोंसे भी क्या और हमारे जीवित रहनेसे भी क्या लाभ होगा ? ॥ ३२ ॥

अर्जन दूसरी बात कहता है, कि ' स्वजनीका स्वार्थके साथ यह महान परीपकार होनेवाला था। वध करके कुछ कल्याण होगा, ऐसा नहीं दिखाई इसी कारण सब्बे स्वजन कौन हैं और सब्बे शत्रु देता है'। स्वजनोंका वध करके क्या लाभ होगा ? कौन हैं, इस विषयमें अर्जनको मोह होना इष्ट नहीं यदां शत्रुको अर्डन 'स्वजन' कह रहा है। रक्तके था। परंतु जो होना नहीं चादिये, वही समयपर नातेसे स्वजन और परजन देखे नहीं जाते। स्व वन जाता है! और पकवार बद्धि गिरने लगी, तो जनोंका नाम "आप्त पुरुष " है। और आप्त पुरुष उसकी गिराबट भी सीमातक पंहुच जाती है। वे होते हैं कि, जो कभी अत्याचार नहीं करते, इसी प्रकार एक बार अर्जन परमेश्वरके जगद्वपा-कभी अधर्मकी बात नहीं करते, कभी असत्य नहीं पक धर्मकार्यका भागी होनेके संमाननीय महत्-बोलते । आप्तोंका तो यह लक्षण है । आप्त परुषः स्थानसे जो फिसल गया. वह परिवारक मोहके का संमान शास्त्रकारोंने इतना किया है कि जि. कीचडमें पडा !! पारिवारिक मोहके संक्रवित सके लिये कोई मर्यादाही नहीं है। जिन्होंने पा वायमंडलसेही वह अब बोलरहा है, अब देखिये ण्डवीका स्वराज्य कपटले छीन लिया, उनको कि इस संकचित विचार के प्रवाह में पडनेसे देशसे बाहर कर दिया, हर प्रकारसे उनको कष्ट उसका मत कैसा बन गया है-विये, बेडज्जत की, और अन्तमें जो अपना बचन तोडनेको भी तैयार हुए, वे किस प्रकार 'स्वजन' हो सकते हैं ?

#### बद्धा उत्तरदायित्व ।

यहां अर्जनपर केवल अपना छीना हुआ स्य. राज्य बापस छेनेकी ही जिम्मेवारी नहीं थी, इस-से बढकर एक बडा उत्तरदातृत्व अर्जनपर था, वह यह है कि, ' जगतु में अन्याय करनेवालोंके संघको तोडमा, और सर्वत्र धर्मका राज्य होनेके लिये अनुकल वायमंडल तैयार करना।' भगवान् नहीं चाहता ' यही होता है। परंतु इसका अर्थ मनमोहन श्रीकृष्ण इस कार्यके लिये किटबद्ध थे क्या ? मैं अपने आपको नहीं चाहता ' यह तो और अर्जनको उन्होंने इस कार्यका भार उठानेके मुर्खका बोलना है, थोडासा झान रखनेवाला छिये अपने पास किया था। अर्थात् अर्जुनके मनुष्य ऐसा आत्मघातका भाषण बोलही नहीं

(३२-३४) अर्जन परिवार के मोहके कारण राष्ट्रीय कार्य करनेसे पीछे हटता है! बास्तविक देखा जाय तो " राष्ट्रकार्य के लिये पारिवारिक सख को त्यागना चाहिये: " परंतु यह भारतका नेता उलटी बातें बोल रहा है !! यह यहां तक भुला है कि 'मुझे विजय नहीं चाहिये ' (विजयं न कांक्षे ) ऐसा स्वयं कहता है !! वस्तृतः यह स्वयं ही 'विजय 'है, इसलिये 'में विजय नहीं चाहता, इसका अर्थ भी अपने आपकोभी येषामर्थे काङ्क्षितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च। त इमेऽवस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्त्वा धनानि च ॥ ३३ ॥ आचार्याः पितरः प्रतास्त्यैव च पितामहाः । मात्रलाः श्रद्धराः पौत्राः इयालाः संबन्धिनस्तथा ॥ ३४ ॥

अन्वय- येपां अर्थे नः राज्यं कांक्षितम्, भोगाः ( कांक्षिताः ), सुखानि च ( कांक्षितानि ); ते इमे आचार्याः, पितरः, पुत्राः, तथा एव च पितामहाः, मातुलाः, श्रद्धाः, पौत्राः, श्र्यालाः, तथा संबन्धिनः प्राणान् धनानि च त्यक्त्वा, युद्धे अवस्थिताः ! ॥ ३३-३४ ॥

जिनके लिये हमने राज्यकी और भोगों तथा सुलोंकी इच्छा करनी थी, वेही ये आचार्य, बडे बूढे, पुत्र, दादा, मामा, संसुर, नाती, साले और संबंधी अपने प्राण और घन की आशा छोडकर यदके लिये खडे हए हैं ॥ ३३-३४ ॥

विचारोंका प्रभाव जमगया था, उनका प्रभाव वहां स्थित रहने तक, वह दूसरे विचार बोलही नहीं सकता !! शत्रकी कपटी शिक्षाका स्वीकार करनेपर पेसा ही विपरीत विचारों का प्रवाह शक्त होता है; इसीलिये सूझ लोग कहते हैं कि, अपनी सभ्यता की शिक्षा ही प्राप्त करनी चाहिये, और शत्रके विचारोंके नीचे अपने मनोंको दवाना नहीं चाहिये।

जन्मका उदेश्य.

प्रत्येक मनष्य जन्मा है, वह अपना विजय प्राप्त करनेके लिये ही जन्मा है। हरएक मन्य चार परुषार्थ सिद्ध करनेके लिये जगत में आगया है। धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष अर्थात् कर्तव्य पालन करना, धन कमाना, धर्मा-नकुल भोग भोगना और बंधनसे मुक्त होना, ये चार पृथ्पार्थ मनुष्यको करने चाहिये। कर्तथ्य करना पहिला काम है और मोक्ष अर्थात अपना स्वातंत्र्य प्राप्त करना अन्तिम साध्य है। मानवका जन्म इसी लिये है। स्वातंत्र्य प्राप्त करना श्रेष्ठ विजय कमानां ही है। इसिलये किसी को अधि-

सकता। परंतु अर्डनके मनपर जिन आत्मघातकी | चाहता। ' ऐसा कहना चतुर्विध पुरुषार्थ के सर्वथा विरुद्ध है। अर्जुन यहां यह धर्मविरुद्ध बात कह रहा है। यही उसका मोह अर्थात अज्ञान है।

अज्ञानवरा होकर अर्जन और कह रहा है कि, भारे सख भी नहीं चाहिये और राज्य भी नहीं चाहिये।' पूर्वोक्त चार पुरुषाधौँ में से 'विजय नहीं चाहियें कह कर इसने कहा कि मझे मोक्ष, स्वतंत्रता अथवा बंधननिवृत्ति नहीं चाहिये, मैं बंधनमें ही रहुंगा, अर्थात जिस कार्यके करनेके लिये यह जन्मा है, वही कार्य करना इसको पसं-द नहीं है!! अब यह कह रहा है, कि मुझे सुख भी नहीं चाहिये और स्वराज्य भी नहीं चाहिये!! येही 'अर्थ और काम' ये दो पुरुषार्थ हैं, येभी इसको नहीं चाहिये !! 'अर्थ, काम और मोक्ष' ये तीनों परुषार्थ नहीं चाहिये, ऐसा कहते ही प्रश्न उत्पन्न होता है कि, 'इसने जन्म किस कार्यके लिये लिया है ?' जिसको ये चार पुरुषार्थ करना अभीष्ट नहीं, क्या यह जीवित रहनेका अधिकारी भी है ? अर्डनने जब कहा कि 'मुझे सुख, भोग, स्वराज्य और विजय नहीं चहिये,' उसी समय उसके ही मनमें यह बात आगई कि, 'मैं अब कार ही नहीं कि, वह कहे कि, 'मैं विजय नहीं जीवित रहकर भी क्या करूं' क्यों कि किस

उद्देश्यसे जीवित रहना है ? यह बात उसके और उनका वध करनेके बाद स्वयं सुख भोगूं ?! भ्यानमें आकर वही स्वयं कहता है कि, 'भला मेरे जीवित रहनेसे भी अब क्या लाभ है!' अर्थात् जिस रीतिकी खेदमयी विचारपरंपरा उसके मनमें शुरू होगई थी, उस विचारपरंपराके अन्तमें उसको मृत्य शीघ्र स्वीकारना ही योग्य इआ !! खेदमय विचारकी परंपरा कितनी घातक है, यह बात यहां स्पष्ट हो जाती है। अतः कोई मन्ध्य खेदमय विचारोंको अपने पास आने न दें, और सदा उत्साहमय परुषार्थी विचार अपने मनमें स्थिर करें।

#### संबंधियोंका मोह।

अर्जन अपने संबंधियोंके लोभमें फंस गया है। वह कहता है कि आचार्य दादा, मामा, पिता, भाई, साले. सस्र, नाती, पुत्र आदिकाँके लिये सुख देनेके उद्देश्यसे ही भोगके साधन इकट्टे किये जाते हैं। परंतु इस युद्धमें तो वेही अपने प्राण और धनकी पर्वा छोडकर यहां उपस्थित होगये हैं। यदि इनको मारा, तो उनकी मृत्युके पश्चात् इस युद्धसे प्राप्त किये हुए भीग किसको देने हैं ? जिनके लिये सुख देना है वेही यहां मारे जाते हैं, फिर सुखप्राप्तिका प्रयत्न किस के लिये करना है ? ये मेरे संबंधी हैं, इस हैं। अर्जुन कहता है-

कुटुंच और राष्ट्र।

यहां अर्जन अपने संबंधियोंको सख देनेके लिये राष्ट्रकार्यमें विध्न कर रहा है। जनतामें शुद्ध और उच्च नीतिधमंकी स्थापनाका कार्य पक ओर और दसरी ओर स्वजनींका सुख होता है। यहां अर्जन जनताके उद्धारके कार्यकी अपेक्षा अवने पारिवारिक कुटुंबियोंके सुखको अधिक मान रहा है। कौरव साम्राज्यके शासनाधिकार पर किसी न किसी प्रकार आरुढ हो गये थे। अर्थात् श्रेष्ठ पदपर थे। जो मनुष्य श्रेष्ठ पदपर रहता है, उसपर एक उत्तरदायित्व रहता है कि वह किसी प्रकार भी ऐसा बुरा आचरण कदापि न करं, कि जो जनताके लिये बुरा आदर्श हो जावे। ''श्रेष्ठपदपर स्थित मनुष्य जैसा आचरण करता है, वैसा ही अन्य मन्ष्य आवरण करते हैं। (भ० गीता ३। २१) "इसलिये श्रेष्ठ मनुष्य पर अन्य साधारण जनौंके लिये उत्तम आदर्शकप बननेका भार सदा रहता है। क्या यह उत्तर-दायित्व कौरवींने पालन किया था? बिलकुल नहीं। साम्राज्य बढानेके लिये इन्होंने कईयोंको जहर तो पिलाया, कईयोंको अग्निसे जला दिया, कइयोंकी भूमि हरण की, कईयोंके राज्य कपटसे लिये मुझे उचित नहीं कि, मैं इनका वध करूं। हरण किये, कईयोंका शस्त्रोंसे वध किया, कई यदि तम कहोगे कि मैं इन संबंधियोंका वध क्रियोंकी बेडजाती की, सदा सर्वदा असत्य बचन करूं तो इनके साथ में अपने सहोदर भा(योंको कहते रहे, अपना दिया हुआ एक भी वचन भी क्यों न मारूं ? ये भी भाई हैं और वेभी भाई इन्होंने पालन नहीं किया, नाना प्रकारसे आशाएं दिखलाते रहे: परंतु पककी भी पर्तता नहीं की, 'हे कृष्ण ! तुम्हें 'गो-विन्द' कहते हैं, क्यों कि अन्तिम शान्तिसभामें तो इन्होंने स्पष्ट कहा कि. तुम 'गो' नाम इंद्रियोंको 'विन्द' अर्थात् स्वाधीन युद्धके विना एक सुईके अग्रवर रहनेवाली मिट्टी रखते हैं। अतः तुम्हारे जैसा इंद्रियवृत्तियोंको भी नहीं दी जायगी। क्या येही आदर्श हैं कि स्वाधीन रखनेवाला ज्ञानी ऐसे आप्तजनींके जिनपर जनता चले ? और यदि सम्राद् और वध करनेके अनर्थकारक कार्यमें मुझे किस उसके मंत्रिगण ऐसी कुनीतिसे चलने लगे, तो प्रकार प्रवृत्त कर रहा है, क्या यहीं तुम्हारा संपूर्ण जनताकी स्थिति कैसी होगी ? इसिछिये इंद्रियसंयम है ? और इसी प्रकार तुम मुझे कुनीतिसे चलनेवाले इन धृतराष्ट्रपत्र कौरघोंको संयम सिखाओंगे ? क्या मैं अपने सुखके छिये साम्राज्य पद्परसे उतारना और उनके स्थानपर आचार्यों और अपने सब आप्तोंका वध कहं ? धर्ममर्यादासे चलनेवाले लोकसंमत राजपुरुषोंको एतास हन्तुमिच्छामि घतोऽपि मधुम्रद्रन ।
अपि त्रेलोक्यराज्यस्य हेतोः किं नु महीकृते ॥ ३५ ॥
निहत्य धातेराष्ट्रास्यः का प्रीतिः स्याज्जनार्दन ।
पापमेवाश्रयेदस्मान्हत्वैतानाततायिनः ॥ ३६ ॥
तस्मान्नाही वयं हन्तुं धातेराष्ट्रान्स्ववान्धवान् ।
स्वजनं हि कथं हत्वा सुखिनः स्याम माधव ॥ ३७ ॥

अन्वय— हे मधुसूदन ! (मां) झतः अपि एतान्, श्रेळोक्यराज्यस्य हेतोः अपि, हन्तुं न इच्छामि, किं जु महीकृते ? ॥ ३५ ॥ हे जनार्दन ! धार्तराष्ट्रान् निहत्य नः का प्रीतिः स्यात् ? एतान् आततायिनः हत्वा अस्मान् पापं एव आश्रयेत् ॥ ३६ ॥ तस्मात् स्वबांधवान् धार्तराष्ट्रान् हन्तुं वयं न अहाः । हे माधव ! हि स्वजनं हत्वा वयं कथं सुखिनः स्याम ? ॥ ३७ ॥

हे मधुसूदन! यद्यपि ये मुझे मारने लग जांग, तो भी इनकी, श्रैलोक्यके राज्यके लिये भी, मारनेकी इच्छा में नहीं करता; फिर तो भला पृथ्वीके राज्यके लिये इन्हें क्या मारना है ? ॥ ३५ ॥ हे जनाईन ! धृतराष्ट्रपुश्रोंको मार कर हमारा क्या प्रिय होगा ? इन आततायियोंको मारनेसे हमें पाप ही लगेगा ॥ ३६ ॥ इस कारण अपने भाई इन कौरवोंको मारना हमें उचित नहीं है । हे माधव ! अपने ही संबंधि जनोंको मार कर हम कैस सुखी हो सकते हैं ? ॥ ३७ ॥

को स्थापित करना उस समयके राष्ट्रीय नेताओं का महान राष्ट्रीय कार्य हुआ। इसिलिय उस समयके लोगों का धर्म हुआ था कि यह राष्ट्रकार्य करें और धर्मकी मर्यादा पुनः स्थापित करें। यदि कोई मनुष्य यह राष्ट्रकार्य न करते हुए अपने परिवार के अर्थात् अपने ली, पुत्र, माई, माता, पिता, दादा, आदिकों को सुख देने के कार्यमें ही अपने आपको समर्पित करेगा, तो वह उसके लियं अधर्म होगा। विशेष उन्नत हुए और कार्याकार्य का विचार करनेवाले लोगों को उचित है कि वे परिवार के मोहसे राष्ट्रकार्यमें विम्न उत्पन्न करें। अर्थन अपने पारिवारिक जर्नों के सुखको अधिक मानकर राष्ट्रकार्यसे विमुख हुआ था। यही उस का अधर्म हुआ। इसी मनृक्षिसे वह आगे क्या कहता है देखिये—

(३५-३०) अर्जुन अपने स्वजनीके मोहसे दीन होकर कहता है कि- " यद्यपि ये लोग मुसे मारने लगे तो भी में इनको नहीं मारूंगा। इनको मारनेसे निश्चयपूर्वक स्वगंलोक, भूलोक और पाताललोकका राज्य प्राप्त होनेकी संभावना होने पर भी में इनको मारनेका विचार नहीं करूंगा। फिर केवल भूलोक के राज्यके लिये इनका वध नहीं करूंगा, यह क्या दुवारा कहना चाहिये? ये कौरव अपने भाई हैं, इसलिये इनका वध करनेके पश्चात् हमें कदापि सुख प्राप्त नहीं होगा। ये आततायी हैं, यह सत्य हैं, तथापि इनके वधसे हमें पापही लगेगा। क्योंकि अपने संबंधियोंका वध करनेसे भला कौन कैसा सुखी हो सकता है?" आततायी हो सकता है?"

आततायी का बध करनेके विषयमें शास्त्रकी

आज्ञा स्पष्ट है। स्मतिश्रंथीमें कहा है-अग्निदो गरदश्चैव शस्त्रोन्मत्तो धनापहः। क्षेत्रदारहरश्चेतान्षड् विद्यादाततायिनः॥ शक्रनीति

गुरं वा बालवृद्धी वा ब्राह्मणं वा बहुश्रुतम्। आततायिनमायान्तं हन्यादेवाऽविचारयन् ॥ अग्निदो गरदश्चैव शस्त्रपाणिर्धनापहः। क्षेत्रदारहरश्चेव षडेते ह्याततायिनः॥ उद्यतासिर्विषाग्निभ्यां शापोद्यतकरस्तथा । आथर्वणेन हन्ता च विश्वनश्चावि राजनि ॥ भार्यारिक्थापहारी च रन्ध्रान्वेषणतःपरः। पवमाद्यान्विज्ञानीयात्सर्वानेवाततायिनः ॥ नाततायिवधे दोषो हन्तर्भवति कश्चन। प्रकाशं वाऽप्रकाशं वा मन्यस्तं मन्यमच्छति ॥

मन्० ८ । ३५०-३५३ "अग्निसे जलानेवाला, विष देनेवाला, शस्त्रसे मारनेवाला, भिम, स्त्री और धन छीननेवाला, शाप देनेवाला, अथर्वमंत्रोंसे मारक प्रयोग करने वाला, राजासे चुगली करनेवाला, स्त्रीका धन छीननेवाला, दूसरेका छिद्र ढंढनेमें तत्पर, इत्यादि सभी आततायी समझने चाहियें। आततायी गुरु, बालक, बृद्ध, वा बहुश्रुत ब्राह्मण इनमेंसे कोई हो, जो आततायी होकर आवे. उसको विना विचारे ही मारना चाहिये। लोगोंको सामने वा पकान्तने मारनेको तैयार हुए आत-तायीको मारनेसे मारनेवालेको कुछ भी दोष नहीं होता. क्यों कि इसका क्रोध उसके क्रोध से हट जाता है।"

आततायीका वध तत्काल करना चाहिये, वेसी स्मति शास्त्रकी आज्ञा है। तथापि अर्जन कह रहा है कि, आततायी का वध करनेसे हमें पाप लगेगा !! साम्राज्यगद्वीपर आरुढ हप कौरव सबके सब आततायी हैं, इस विषयमें अजनको कोई संदेह नहीं था। वह स्वयं उनको 'आततायी' कहता है। आततायीका यथ शास्त्रसे दूषित नहीं है, यह बात भी वह जानता था। विचार अर्डन कर रहा है वही उसकी म्रान्ति है, परंत आततायी हर तो भी ये अपने संबंधी हैं. वही मोह. वही अविद्या और वही अहान है।

अतः रक्तका संबंध होनेसे इनका वध हमको नहीं करना चाहिये: अपने संबंधी लोग कितनी भी दुएता करते रहे, उनको दण्ड देना नहीं चाहिये. ऐसा अर्जनका मत इस समय बन गया था !!

यवि अपने संबंधी कौरव न होते और उस समय साम्राज्यशासक कोई दूसरे विदेशी लोग होते. तो अर्जन इस प्रकार न बोलता। उदाह-रणार्थ मानलें कि इस्तिनापुर में इस समय किसी विदेशी असुर जातीका राज्य होता, तो अर्जुन उनसे युद्ध करता, और उनका नाश करता और उनसे अपना स्वराज्य प्राप्त करता।

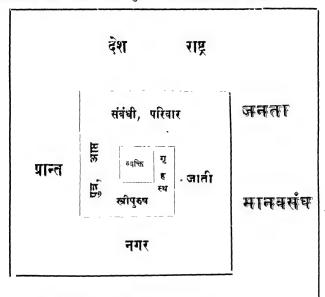
परंत कौरव हुए अपने कुलके, देशके और रक्तके संबंधी इसलिये वह कहता है कि, निवात-कवच जैसे विदेशी बादशहाओं का तो मैं वध करूंगा, परंतु अपने संबंधियोंका वध कैसा किया जासकता है ?' स्वदेशी और विदेशी राजाका अपराध समान ही क्यों न हो, अपने राजाका पक्षपात करना चाहिये, ऐसा इस समय अर्जनका मत बन गया है। युद्ध तो परकीयोंसे ही करना चाहिये, स्वकीयोंसे युद्ध के सा किया जाये !

वास्तवमें देखा जाय तो यदि विदेशी राजा प्रजाजनोंको सताने लगा, तो जैसा उसका प्रति-कार करना चाहिये; उसी प्रकार अपने देशका, अपनी जातिका, अपने कुलका अथवा अपना मित्र भी क्यों न हो, अथवा अपने रक्तका संबंध रखनेवाला भी राजा प्रजाजनीको सताने लग जाय. तो उसका भी योग्य रीतिसे प्रतिकार करना चाहिये। पत्रको विष देकर मारनेवाली माता भी आततायिनी होती है। इसी प्रकार अपने देशका स्वजातीय राजा भी कर हुआ और प्रजाको सताने लगा, तो भी उसको वैसा ही दण्ड करना चाहिये, जैसा विदेशी राजाकी विया जाता है।

स्वजन होनेसे उनकी क्षमा करनेका जो

ऊपर चढता है वैसा हरएक सीढीपर उसका करना कदापि उचित नहीं। मनुष्यकी क्रम उन्नति कर्तव्य भिन्न भिन्न होता है। इतन, शौर्य तथा किस प्रकार होती है और उस कारण उनके बल बढ जानेसे उसपर विशेष प्रकारसे उत्तर- कर्तव्य कैसे वढ जाते हैं, यह बात आगे बताये दायित्व आता है, अतः अपने अन्दर गुणोंका चित्रमें पाठक देख सकते हैं-

मनुष्य क्रमशः उन्नत होता है और जैसा वह विकास होनेपर उसको इस प्रकार पक्षपात



# विश्व प्राणिमात्र

#### क्रम उन्नतिके साथ कार्यक्षेत्रका विस्तार बतानेवाला चित्र।

इस चित्रमें पाटक देख सकते हैं कि, व्यक्तिका, अपने परिवारके मोहमें फंस जाय और पारिवा-सामर्थ्य बढनेके अनुसार उसके अधिकार और रिक सुखके लिये राष्ट्रकार्यमें विध्न करे अथवा उसके कार्यक्षेत्रका विस्तार हो जाता है। यदि कुट्बपोषणके मोहसे राष्ट्रकार्य न करे तो वह राष्ट्रीय कार्यक्षेत्रमें कार्य करनेका अधिकारी वीर पापी बनेगा और गिर जायगा। अर्छनकी यही लोभ या मोहके वरामें होकर अपने गृहस्थके या अवस्था हो चुकी थी। मनुष्य अकेला और बिल-

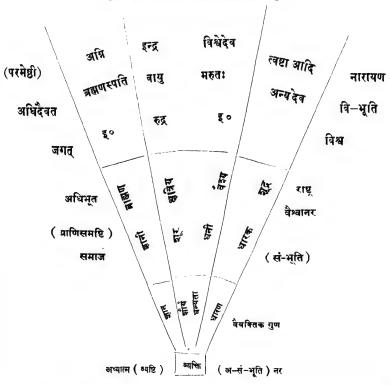
8

कुळ स्वतंत्र नहीं है, सब जगत्के साथ उसका सुरढ है, कई पशुभी संघसे रहते हैं और संघके लिये संबंध है, अतः उसको उचित है कि वह अपनी मरते हैं। जन्मतः मनुष्य पशुसे उच्च होनेके हेत् व्यक्तिका विचार समष्टिके विचारके साथ करे उसको संघटित रहनाही चाहिये, अन्यथा उसकी और समष्टिके कार्यके लिये व्यक्तिका समर्पण अधोगित होगी। कुटुंब स्थितिमें मन्त्य अपने अवदय करे।

केवल शरीरधर्मसे जीवित रहती है वह पश्वत् है। अर्थात् उसका आत्मसमर्पणका पाठ कुट्ंब

कुदंबियोंके हितके लिये आत्मसमर्पण करता है। पूर्व चित्रका विचार पाठक इस प्रकार करें। इससे उच्च होतेपर वह राष्ट्रकायंके लिये आत्म-मनुष्य जिस कमसे उन्नत होगा उस कमसे उसपर समर्पण करता है इससे भी उच्च होकर वह मन्-समर्पण का भार अधिक आता है। जो व्यक्ति ष्य संपूर्ण जनसमाजके लिये आत्मसमर्पण करता

[ ब्रह्माण्ड और व्यक्ति का संबंध बतानेवाला चित्र ]



स्थितिमें प्रारंभ होता है। यही पाठ आगे विस्तृत करना होता है। जिसका कार्यक्षेत्र विस्तृत हुआ है यदि वह अपने कार्यक्षेत्रको संक्रचित करने ल-गजाय तो वह पापी बनता है और गिर जाता है।

जिस मन्ष्यने गृहस्थस्थितिका स्वीकार किया है वह यदि स्त्री पुत्रादिकोंके भरणगोषणका भार त्याग दे और उनकी पर्वाह न करे, तो वह पापी वनता है। इसी प्रकार ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैदयों पर राष्ट्रके हितका भार है, अन्योंपर भी है, परंत इनके पास ज्ञान, बल और धन अधिक होनेके कारण अन्योंकी अपेक्षा इनपर भार अधिक है। अर्जन क्षत्रियवीर था. इसलिये धर्मकी व्यवस्था मर्यादाके अनुकूल रखनेका भार इसपर विशेष था। साम्राज्यवादी कौरव धर्ममर्यादाको तोड रहेथे और अपने स्वार्थके लिये धर्मका नाहा कर-नेको तैयार थे। इस लिये उनको दण्ड देना अर्ज न जैसे वीरोंका आवश्यक कर्तव्य था। परंतु छोटेपरिवारके मोहमें फंस कर वह अपने विस्तृत कर्तव्यसे भ्रष्ट होने लगा है। यही इसका पाप है।

इस जगत्में कोई व्यक्ति पूर्ण स्वतंत्र नहीं है। सब एक दूसरेसे मिले हैं, संपूर्ण जगत्के स्थिर शक्तियोंसे विश्वकी अन्य शक्तियां बनी। अर्थात् चर पदार्थ मिलकर संघटित होकर बना हुआ व्यक्तिकी शक्तियोंका परम विकास यह सब एक महापुरुष है। अर्थात् यह सब ब्रह्मांड मिल- विश्व है। इसी प्रकार सब विश्वका बीज एक कर एकही विराद देह है और उसका एक अंडा व्यक्त है, देखिये-

में हं ऐसा मानकर मनुष्यको व्यवहार करना चाहिये।

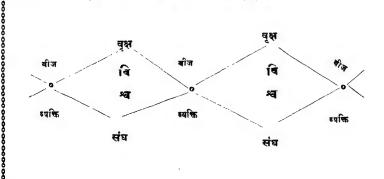
यह व्यष्टिसमष्टिका संबंध बतानेवाला चित्र पर्व पष्टपर देखिये-

इस चित्रको देखनेसे पाठकोंको पता लगजाय-गा कि कोई व्यक्ति बिलकुल स्वतंत्र नहीं है। विश्वका एक अंदा व्यक्ति है। अतः व्यक्तिको उचित है कि वह अपनी शक्ति बढावे और उस का उपयोग संपर्ण की भलाईके लिये करे।

विश्वका संकोच होकर व्यक्तिका रूप बना है, और व्यक्तिका परम विकास ही इसका जगत् रूप बनना है। इसविषयके उपनिषदीके प्रमाण देखिये-

नासिके निरभिद्येतां नासिकाभ्यां प्राणः प्राणाद्वायः। अक्षिणी निरभिद्ये-तामक्षिभ्यां चक्ष्मभ्रभ् व आदित्यः ॥इ०॥ पे० उ० १। ४

" नासिका उत्पन्न हुई, उससे प्राण बना और प्राणसे वायु हुआ। आंख बने, आंखोंसे चक्षश्रीर चक्षसे आदित्य बन गया।" इसी प्रकार अन्य



इस विषयमें प्रमाण देखिये -

बायुः प्राणो भृत्वा नासिके प्राविशदा-दित्यश्चक्षभंत्वाऽक्षिणी प्राविदात् । इ०। पे० उ.० २18

"वाय प्राण बनकर नासिकामें प्रविष्ट हुआ, सूर्य चक्ष् बनकर आंखमें प्रविष्ट हुआ।" इसी रीतिसे अन्य विश्वशक्तियों से वैयक्तिक सध्म शक्तियां वनीं । व्यक्ति एक सध्म विंदु है और विश्वरूप उसके परमविका सकी अवस्था है,इस-का चित्र पूर्व पृष्टपर दिया है-

इसका ठोक विचार करनेसे पाठकोंको पता लग सकता है कि विश्वमें व्यक्ति और व्यक्तिमें विश्व है। एक दूसरेसे पृथक् नहीं है। विश्वका बडापन व्यक्तिमें सुक्ष्म बनकर रहा है और ध्यक्तिका सुक्ष्मपन विश्वके बडेपनमें परिणत हीता है। बीजका वृक्ष और वृक्षका बीज होनेके अथवा वीर्यबिद्रका पुरुष और उससे फिर वीर्य-बिंद होनेके समानहीं यह बात है। यही बात इस प्रकार कही है-

सर्वभतस्थमाहमानं सर्वभतानि चाहमनि । भ० गी० ६। २९ तथा-

> यस्तु सर्वाणि भृतान्यात्मन्येवानुपश्यति सर्वभृतस्थमात्मानम् ॥ ईश उ० ६ ॥

'जो सब भूतोंमें अपनेको और अपनेमें सब भतोंको देखता है।' वही तत्त्वतः विश्वको जानता है। जब यह दृष्टि उत्पन्न होगी तब उसमें कुरंब का मोह या परिवारका लोभ कहां रहेगा? यह तो समझेगा. कि व्यक्तिक दोषसे संपर्ण समाज दिषत हो रहा है, इसिलये दोष करनेवालेको है, न काटा जाय तो सब शरीर विषमय हो जाता। लाता।

है, ठीक इस प्रकार दोष करनेवाली व्यक्तिया संघ संपूर्ण मानवी जनताकी विगाड देनेके कारण वण्ड देकर दूर करने योग्य है। आततायी हैं परंतु वे अपने हैं इसलिये श्रमा करना सर्वधा अयोग्य है। क्यों कि ये स्वजन भी संपूर्ण ब्रह्माण्ड देहके भाग हैं और यदि यह अवयव सड़ने लगा, तो उससे सब विश्वकी ज्ञान्ति बिगड जायगी। अतः कहा है कि-

त्यजेदेकं कुलस्याधें, प्रामस्याधें कुलं त्यजेत् । ग्रामं जनपदस्यार्थे, आत्मार्थे पृथिवीं त्यजेत्।

" कुलके हितके लिये एक व्यक्तिको, ग्रामके हितके लियं एक कुलको, राष्ट्रके हितके लिये एक ब्रामको त्यागना चाहिये। "इसी प्रकार राष्ट्रके हितके लिये साम्राज्यका कुशासन करनेवाले कौरवोंको हटाना चाहिये । क्योंकि इन साम्राज्य-वादियोंको कुनीतिसे संपर्ण विश्वमें अशान्ति फैल रही है।

#### विश्वरूप ।

जिस समय भगवद्गीताके उपदेशका प्रसंग था, उस समय भगवान् श्रीकृष्ण 'विश्वरूप' थे और अर्जुन 'ब्यक्तिरूप अथवा अपने परिचाररूप ' था। परिवाररूप होनेसे अर्जनके मनमें मोह हुआ जिस मोहका निराकरण विश्वक्य बने भग-वान् श्रीकृष्णने किया। कई मन्ष्य व्यक्तिरूप होते हैं, कई परिवाररूप, कई जातिरूप या राष्ट्रस्प, कई मानवसमाजरूप, कई प्राणिसमष्टिरूप और कई विश्वरूप होते हैं। इनके विचार, उच्चार और आचार विभिन्न होते हैं। जो व्यक्तिक हैं डस स्थानसे हटाना चाहिये और यदि दोष कर∙ वे वैयक्तिक विचार करेंगे तो कोई दोष नहीं है: नेवाला एक संघ होगा, तो उसको भी हटाना परंतु यदि राष्ट्रका बना हुआ मन्ष्य पारिवारिक खाहिये। फिर वह दोव करनेवाली व्यक्ति या मोहमें फंस जांय, तो वह गिरता है। अर्जन राष्ट संघ अपने स्वजन हों या परकीय हों। स्वजन हो। कप होनेकी अवस्थामें था। अतः पारिवारिक नेपर भी हटाना चाहिये और परकीय होनेपरभी बननेसे उसको मोह हुआ, पेसा कहा जाता है। हटाना ही चाहिये। जिस प्रकार व्यक्तिके शरीर यदि वह मानवसमाजरूप बननेका यत्न करता तो में सदोष अवयवको काट कर दूर करना पडता उसका मोह दूर हो जाता और वह जानी कह-

जो मनुष्य 'परिवाररूप' होता है वह परिवार के मनध्यकेदः खसे दुखी होता है, उसकादः ख दूर करनेके लिये यत्न करता है और उस कार्यके लिये स्वयं कष्ट भी भोगता है। इसी कारण यहां अर्जन अपने पारिवारिक जनोंको बचानेके लिये स्वयं राज्य त्याग कर भिक्षावृत्ति स्वीकारनेको तैयार हुआ था। इसी प्रकार भगवान श्रीकृष्ण जैला परमश्रेष्ठ आत्मा 'विश्वरूप' वननेक कारण विश्वकी स्थितिमें बिगाड करनेवालोंकी कभी उपेक्षा कर नहीं सकता, विश्वमें धर्मकी स्थिति सुरक्षित रखनेके लिये कटिबद्ध रहता है और उस कार्यको करना अपना आवश्यक कर्तव्य समझता है। इसकी दृष्टी विश्वरूप होनेक कारण अर्थात अति विस्तृत होनेके कारण कर्तव्य करनेके समय इसको शोक और मोह कष्ट नहीं देते और यह कभी कर्तव्यभ्रष्ट भी नहीं होता।

| श्रीमद्भगवद्गीताका संवाद उन दो आत्माओं में हुआ है कि जिनमें से एकका अन्तःकरण पारि-वारिक ममतामें मोहित हुआ है और दूसरेका आत्मा विश्वकृष स्थितिमें है।

अर्डन अपने परिवारको राष्ट्रीय परिवारसे और जगत्के महापिश्वारसे अलग समझने लगा, और राष्ट्रका और जगत्का कैसा भी अहित क्यों न हो जाय, में अपने परिवारको ही सुखी रख्ंगा. मुझे सार्वभौमिक दृष्टिसे विचार करने की कोई जरूरत नहीं है, ऐसा बोलने लगा !! यही उसका बढ़ा दोप इस समय होगया। ये 'स्वजन' हैं इसलिये ये 'आततायी' हैं, तथापि इनको सुरक्षित और सुखी रखना मेरा कर्तव्य है, यह अर्जुनका कथन स्पष्ट बताता है कि, उसकी दृष्टि अर्यंत संकुचित होगई थी। दृष्टिका संकोच होनेसे ही पाप होता है और उस समय यही पाप अर्जनसे होने लगा था।

यहां अर्जुनने भगवान् श्रीकृष्णको ' मधुसूदन, कहा है, इसका अर्थ 'मधु दैरयको मारनेवाला' है। मधुदैत्य भगवान् श्रीकृष्णका स्वजन, संबंधी, स्वजातीय या स्वदेशीय भी नहीं था। यह विदेशी असुर था। यह कहकर अर्जुनने श्रीकृष्ण को बताया कि 'हे कृष्ण ! तुमने जो मधुदैत्यको मारा, वह कोई तुम्हारा स्वजन नहीं था। वैसा तो मैंने विदेशी शत्रु निवातकवर्चोंको भी मारा है। '

'कौरबोंका वध करनेकी बात इससे नहीं सिद्ध हो सकती, क्यों कि वे मेरे आप्त हैं। हे भगवन् ! यदि त्म कहोगे कि तुमने अपने मामा कंसको मारा है, वह भी उदाहरण मेरे योग्य नहीं है. क्यों कि एक तो भीष्मद्रोणके समान कंस का बेम तुमपर कभी नहीं था और दूसरी बात यह है कि तम तो 'जनार्दन ' (जन+अर्दन ) हो अर्थात् सभी जनोंको मारना तुम्हारा धर्म है, उसमें तम किसीको रखना और किसीको मारना ऐसा विचार ही नहीं करते हैं। जो सभीको मारनेवाले हैं, उन्होंने अपने मामाको मार दिया, तो उसमें विशेष क्या किया ै इसलिये तम्हारा उदाहरण मेरे लिये लेने योग्य नहीं है। तीसरी बात यह है कि तुम 'माधव '(मा+धव) हो अर्थात् केवललक्ष्मी अपने पास रखनेकी तुम्हारी इच्छा रहती है। जो लक्ष्मी-धनसंपत्ति-को अपने पास रखनेका १ च्छक होगा, वह मामाको या किसी संबंधीको मार देगा !! पेश्वर्य या राज्यके लिये अवने पिताको भी लोग मार देते हैं। परंतु में वैसा नहीं है। मैंने तो इसी कारण त्रैलोक्यका भी राज्य मझे नहीं चाहिये ऐसा तुम्हें स्पष्ट कहा है, क्यों कि यह लक्ष्मीका मोहही मन्ष्यसे स्वज-नवध जैसे घोर कर्म कराता है। अतः मैं कहता हूं कि मुझे राज्य, भोग या सुख भी नहीं चाहिये. और अपने सुखके लिये में इन आततायी कौर-वोंको भी कभी नहीं मार्ह्नगा।'

इस प्रकार अर्डनने मगवान् श्रीकृष्णको भी कुछ अंशमें चुमनेवाला भाषण किया और फिर कहने लगा— (१०) कुलक्षय और भित्रद्रोह।

यद्यप्येते न पश्यन्ति लोभोपहतचेतसः । कुलक्षयकृतं दोषं मित्रद्रोहे च पातकम् ॥ ३८ ॥ कथं न ज्ञेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितुम् । कुलक्षयकतं दोषं प्रपश्यद्भिर्जनार्दन

अन्वय- यद्यपि एते लोभोपहतचेतसः फुलक्षयक्रतं दोपं, मित्रहोहे च पातकं, न पश्यन्ति ॥३८॥ हे जनार्दन ! कुलक्षयकृतं दोपं प्रपश्यिकः अस्माभिः अस्मात् पापात् निवर्तितुं कथं न ज्ञेयम् ॥ ३९ ॥

यद्यपि ये कौरव, लोभसे भ्रष्टचित्तहोनेके कारण, कुलके क्षय करनेसे होने-वाला दोष, और मित्रद्रोहका पातक, नहीं देखते हैं ॥३८॥तथापि हे जनाईन ! कुलक्षयका दोष हमें देख पडता है, इस लिये हम इस पापसे निवृत्त होनेका विचार क्यों न मोचें ॥ ३९ ॥

भावार्थ- प्रतिपक्षाने यदि धर्म और अधर्मका विचार छोड दिया है, तो वह उसका दोप है; हमें वैसा दोष नहीं करना चाहिये और धर्ममर्यादाका विचार अवश्यही करना चाहिये ।

कौरव लोभके कारण कुलक्षयसे उत्पन्न होनेवाला पितृद्रोह, वंध्वध, गुरुहत्या, संतानीका उच्छेद, दोष और मित्रद्रोहका पातक नहीं देखते हैं, तथा। सभ्याताका लोप ये सब पाप भयानक हैं। छोटी पि उससे यह नहीं सिद्ध होता कि, हम पातकको सी पृथ्वीके एक भागके राज्यवैभवके लिये क्या न देखें और देखकर भी उससे निवृत्त होनेका हम ये पाप करें ? यदि स्वराज्य प्राप्तिके इच्छक उपाय न करें। " लोभी मनुष्य किसी भी बुरे लोक स्वयं ये पातक करने लग जांय, तो किर कर्ममें दोष या पातक नहीं समझता, समयपर उनकी अधिकारही क्या है कि, वे साम्राज्यशास-जितना चाहे बरा कर्म करनेमें प्रवृत्त होता है, कोंकी इन्ही दोषों और पातकों के लिये निन्दा अधिकार प्राप्त होनेपर अपने किये बुरे कर्मकोभी करें ? दोनोंके पातक समानहीं होगये फिर एक अच्छेसे अच्छा बतलानेकी चेष्टा करता है। यह पावियोंको हटाना और दूसरे पावियोंको उनके तो साम्राज्यवादी अपने साम्राज्यकी रक्षाके लिये स्थानपर रखनेकी क्या आवश्यकता है ? कौर-करते ही हैं। परंत जो मन्ष्य अपना गया हुआ वीने कुछ पातक तो किये हैं, परंत इस यद्धके स्वराज्य पनः प्राप्त करनेके इच्छुकहैं, उनको वैसा करनेसे हमसे जितने पातक होंगे उतने तो उन्हों-अन्याय करना उचित नहीं। उनकी दृष्टि तो आत्म- ने निःसन्देह नहीं किये हैं। कुलक्षय, गठहाया, शक्तिकी ओर होनी चाहिये। अपने आवरणमें मित्रद्रोह, बंध्वध, संतानीका उच्छेद और इनके कौनसा दोष कैसा होता है इसकी परीक्षा उनको नाशसे होनेवाला सभ्यताका नाश हमसे होगा, पापकी संभावना हो वहांसे उनको वह दोष दूर है, कौरवौन ऐसा एक भी दोष नहीं किया है।

(३८३९) अर्जन कहता है कि " यद्यपि ये करनेका यह करना उचित है। कुळक्षय, मित्रदोह, सदा करना उचित है। और जहां दोष और यदि हम युद्ध करेंगे। इनमेंसे कीरवोंने क्या किया कौरवोंने हमारे (पाण्डवोंके) साथ अन्याय किया, पक स्त्रीकी अप्रतिष्ठा की, कुछ और पेसे थोडेस पातक भी किये; परंतु क्या हमसे होनेवाले हन पातकोंकी तुलना उनसे हो सकती है? यदि उनके थोडेसे पातकोंके कारण हमारे स्वजनोंको राज्य-गहीसे हटाना है, तो उनसे अधिक पातक करनेके कारण हमारा राज्यपर हक कैसा सिद्ध हो सकता है?

#### दोनोंका दोष।

'हे कृष्ण ! तुम कहोगे कि युद्धमें दोनों ओरके वीर एक दूसरेको मारेंगे, अतः पितृहत्या, गुरु-हत्या, मित्रद्रोह आदि दोष दोनों ओर समान होंगे, इसमें कोई कौरवोंका दोष कम और पांड-बोंका अधिक यह बात नहीं है। यह कथन ठीक है। दोष तो दोनों ओर समान होंगे ही। परंत यहां प्रश्न होता है कि यदि ये इस युद्धमें दोष नहीं देखते हैं, तो यह उनका बर्ताव सिद्ध करता है कि लोभके कारण उनकी युद्धि मारी गई है। हमारी बुद्धि तो वैसी मारी नहीं गई है और यदि हम इसमें दोव स्पष्ट देखते हैं, तो हम ऐसे भया-नक दोषमय कर्मसे पीछे क्यों न हुई ? किसीने लोम या मोहसे बछडा मार दिया, तो दूसरेको जरूरही गायका वध करना चाहिये, ऐसी तो बात नहीं है। इसीलिये मैंने कहा कि, पृथ्वीके राज्यके लिये क्या, परंतु त्रिमुचनके राज्यके लिये भी मैं गरद्रोहादिक घोर पातक नहीं कहंगा।"

### कांटेसे कांढा निकालना।

अर्जनका यह कथन है। युक्तिवाद बडा योग्य ह, परंतु पक कांटा शरीरमें चुम गया है, वह बाहर नहीं निकल आता, इसलिये दूसरा कांटा फिर शरीर में घुसा करही पहिलेको निकालका पडता है। उस समय यह युक्तिवाद करना कि, मला पक कांटा तो पहिले ही शरीर में घुसगया है, फिर और दूसरा शरीर में बालनेके निहीं है। क्यों कि दूसरा कांटा शरीर में डालनेके विना पहिला निकलेगाही नहीं, अतः दूसरा कांटा उपकारक और पिरला अवकारक समझा

जाता है। इसी न्यायसे स्वराज्य शप्त करनेवालों के द्वारा चलाया युद्ध साम्राज्यशाक्ष्मके दोषकों कुर करनेके लिये अयंग्त आवश्यक त्योर अपि अपि हिर्द्धार्य होनेके कारण निर्दोष है और उसी युद्धमें साम्राज्यशाही की ओरसे जो किया जाता है वह सदोष होता है। इसके अतिरिक्त सर्व साधारण निवम यह है कि जो लोग शासनाधिकार में रहते हैं, उनके हाथमें अधिकार हानेके कारण वे ही अधिक दोष करते हैं, वैसा दोष उनसे कदापि नहीं हो सकता कि जिनके हाथमें अधिकार नहीं है।

दूसरी बात यह है कि यदि माना जाय कि, इस स्वराज्यमातिके युद्धमें बंधुवधविषयक दोष और पातक दोनों और समान ही हैं, तो उसमें साम्राज्यवादी कौरबोंके पूर्वकालके सब पातक यदि मिलाये जांयगे, तो के स्वराज्य प्राप्त करने-वाले पाण्डवोंके पापोंसे निःसंदेह अधिक हो जांयगे। अतः पाण्डव तुल्कासेमी अधिक निर्दो-षी सिद्ध होते हैं। इसलिये अर्थनका यह युक्ति-वाद अझान से पूर्ण ही है।

और भी एक वात है वह यह कि पाण्डवींने शान्तिकी इच्छासे केगल पांच ही प्राप्त मांगे थे। इतनी अल्पसंतुष्टता दिखाई केवल युद्ध टालनेके लिये। पाण्डव आधि राज्यके स्वामी होकर केवल पांच प्रामोणर ही स्तंतुष्ट होते हैं, और केवल शान्तिके लिये इत मा स्वार्थवाग करते हैं, इसका विचार करनेसे, इन युद्धका कोई दोष पाण्डवीं पर नर्रा आता है। जा कुल्क्झय का अध्या बन्धु चघका दोष है, वह केवल कीरवींपर ही जाता है। ''जो अधिकार से उनम्ब होते हैं और न्याय्य वातें भी नहीं सुनते, उनवर सब दोष जाता है।'' इस नियमानुसार युद्ध करके इतने वीरोका ध्रध करनेपर भी पाण्डव दोषो नहीं और कौरव ही इस वधके दोषी हैं। जता वार्जन का युक्तिवाद सममूलक ही है।

अब आगे अर्जन क्या कहता है देखिये-

११ कलक्षयका परिणाम ।

कुलक्षये प्रणदयन्ति कुलघर्माः सनातनाः । धर्मे नष्टे कुलं कुत्स्नमधर्मोऽभिभवत्युत अधर्माभिभवात्कृष्ण प्रदुष्यन्ति कुलस्त्रियः । स्तीषु दुष्टास् वार्ष्णेय जायते वर्णसंकरः संकरो नरकायैव कुलग्नानां कुलस्य च। पतन्ति पितरो ह्येषां लुप्तपिण्डोदकिकयाः दोषैरेतैः कुलघानां वर्णसंकरकारकैः।

उत्साद्यन्ते जातिधर्माः कलधर्माश्र शाश्वताः ॥ ४३ ॥

अन्वय- कुलक्षये सनातनाः कुलधर्माः प्रणश्यन्ति, उत धर्मे नष्टे अधर्मः कुरस्नं कुलं अभिभवति ॥ ४० ॥ हे कृष्ण ! अधर्माभिभवात् कुलुक्षियः प्रदुष्यन्ति । हे वाष्णेय ! स्त्रीपृ दुष्टास् वर्णसंकरः जायते ॥ ४१ ॥ संकरः कुल-मानां कुलस्य च नरकाय एव ( भवति ); हि एपां पितरः लुप्तपिण्डोदकक्रियाः ( सन्तः ) पतन्ति ॥ ४२ ॥ कुल-मानां एतेः वर्णसंकरकारकैः दोषैः शाश्वताः जातिधर्माः कुलधर्माः च उत्साचन्ते ॥ ४३ ॥

कुलका क्षय होनेसे सनातन अर्थात परंपरासे चलनेवाले कुलवर्म नष्ट होते हैं. और कलधर्म नष्ट होनेसे अधर्मका प्रभाव सब कुलपर होजाता है ॥ ४० ॥ हे कूरण ! अधर्मसे सब कुल व्याप्त हुआ, तो कुलिखयां दुराचारमें प्रवृत्त होती हैं। हे बृद्गिकुलोत्पन्न कृष्ण ! स्त्रियां दोषयुक्त होनेसे वर्णसंकर होता है ॥ ४१ ॥ वर्णसंकर होते ही कुलघातकी प्ररूप और उनका सब कुल नरकः बासको प्राप्त होता है; और इनके पितर पिण्डपदान और जलतर्पण आदि किया लक्ष होनेसे पतित होते हैं ॥ ४२ ॥ कुलका घात करनेवालोंके इन वर्ण-संकर करनेवाले दोषोंसे प्ररातन जातिधर्म और कलधर्म लग्न होते हैं ॥ ४३ ॥

ओरकी सेनाओं में तहण लोक ही संमिलित होते उपस्थित थी। अक्षीहिणीका प्रमाण यह है-हैं। 'आषोडशात्सप्ततिवर्षपर्यन्तं यौवनम्। ( बात्स्यायनः )' सोछद्द वर्षसे सत्तर वर्षतक अभीहिण्याः प्रमाणं तु लाङ्गाष्टैकद्विकीर्गजैः। यबाबस्था होती है और इसी अवस्थाके पुरुष रथैरेतेह्येसिकें पञ्चक्तेश्च पदातिभिः॥ युद्ध करनेके लिये रणमूमिपर उपस्थित होते हैं। अर्थात् गज २१८७०; रथ २१८७०; अश्व भीचा द्रोण जैसे अतिवृद्ध पुरुष भी क्विबत् युद्ध ६५६१०; मनुष्य १०९३५० सब मिलकर २१८७०० करते हैं, परंतु वह नियम नहीं है। अर्थात् युक्से अक्षीहिणीकी संख्या होती है। इसमें प्रत्येक हाथीके जो मारे जाते हैं वे राष्ट्रके सत्य कप तदणही साथ रहनेवाले इस बारह मनुष्य, प्रत्येक रथके होते हैं। इसी कौरवपाण्डवींके भारतीय युद्धमें साथ रहनेवाले बीस पश्चीस मनुष्य, बोडेके साथ

(४०-४५) युद्ध करनेके लिये प्रायः दोनों दोनों ओरकी मिलकर १८ अक्षीहिणी सेना

उत्सन्नकुलधर्माणां मनुष्याणां जनार्दन । नरके नियतं वासो भवतीत्यनुशुश्रुम ॥ ४४ ॥ अहो बत महत्पापं कर्तुं व्यवसिता वयम्। यद्राज्यसुखलोभेन हन्तुं स्वजनसुद्यताः ॥ ४५ ॥

अन्वय- हे जनार्दन ! उत्पञ्चकुरूधर्माणां मनुष्याणां नरके नियतं वासः भवति, इति अनुशुश्रम ॥ ४४ ॥ अहो ! बत, महत्पापं कर्तं वयं व्यवसिताः, यत् राज्यसुखलोभेन स्वजनं हन्तुं उद्यताः ॥ ४५ ॥

हे जनार्दन! जिनके कलधर्म नष्ट होते हैं, उन मनुष्योंका नरकमें निश्चयसे बास्तव्य होता है, ऐसा हम सुनते हैं ॥ ४४ ॥ ओ हो! कितना बडा भारी पाप करनेके लिये हम सिद्ध हुए हैं, जो राज्यसुखकी लालसासे हम अपने भाइयोंको ही मारनेके लिये उद्यत हुए हैं !॥ ४५॥

भावार्थ--- कुलके बडे पुरुषोंका वध होनेसे खियां दुराचार करती हैं, और दुराचारसे कुलका संपूर्ण सन्व नष्ट होता है, अतः कुलका घात करना बडा अनर्थ कारक है।

रहनेवाले दोतीन मनुष्य भी मिलाना उचित है। राष्ट्रमें निकम्मे होकर रहते हैं। इनकी गिनती करनेसे अश्लीहिणीमें मनुष्य संख्या आठ दस लाख हो जाती है। महा अक्षीहिणीका प्रमाण १३२१२४९०० गिना है-

००२ ४२ १२३ १ खद्वयं निधिवेदाक्षिचन्द्राध्यनिहिमांशुभिः। महाक्षीहिणी प्रोक्ता संख्यागणितकोविदैः॥ 🗸 महाभारतीय युद्धमें १८ अश्लोहिणी सैना थी। न्यनसे न्यन भी गिनती की जाय तो कमसे कम ४० लाख छोटे और मोटे वीर इस युद्धमें संमि-लित थे यह बात निश्चित है। ये ४० लाख बीर उस समयकी भारतीय जातीके परिपक फल थे. भारतीय जातीकी सब आशा इनमें इकट्टी हुई थी। ये भारतीय सभ्यताकी जीवित मुर्त्तियां थे। भारतीय यद्धमें इनमें से गिनतीके दसपांच आद मी ही बचे। शेष सब काटे गये। रनके कट होंगे, और जब वे युवा बनेंगे तब उनकी स्थिति जानेसे भारतीय सभ्यता प्रायः नष्टसी होगई। संस्कारहीनसी होगी। क्या उस समय वे इस युद्धके पश्चात् राष्ट्रमें कुछ बूढे, कुछ बालक आर्यसन्तान कहने योग्य रहेंगे ? कभी नहीं।

इस प्रकार महायद्ध होनेसे राष्ट्रीय सभ्यता, जातीय परंपरा, और कुलपरंपरा ट्र जाती है। और राष्ट्रको दृष्टीसे क्या और जातीय दृष्टीसे क्या अनेक प्रकारकी द्वानियाँ होती हैं। इसी हानिका वर्णन अर्जन कर रहा है। अर्जन कहता है कि यदि हमने यह युद्ध किया, तो इस समय-तक चली आई सब सभ्यता नष्ट हो जायगी। हमारी आर्य जातीने सहस्रों वर्षों के प्रयत्नसे बनायी वेदिक संस्कृती लुप्त हो जायगी। युद्धके पश्चात् बचे हुए कुछ बढे थोडी देरमें मर जांयगे और प्राचीन सभ्यताकी परंपराको बतानेवाला कोई मन्ष्य इस जातीमें नहीं रहेगा।

जो बालक बचेंगे वे सभ्यतासे अनभिन्न होनेकं कारण वे सर्वथा सभ्यताकी रक्षा करनेमें असमर्थ

और कुछ स्त्रियां बची थी और कुछ पुरुषार्थः जो स्त्रियां बचेंगी, उनमें कुछ गर्भिणी होंगी, हीन पुरुष रहे होंगे। युद्धमें जलमी होकर कुछ उनके बच्चोंपरभी आनुवंशिक शुद्ध आर्थत्वके पुरुष बचते हैं तो, वे हाथपांव कटजानेके कारण संस्कार कीन डालेगा? अतः वेभी संस्कारहीन

ही बर्नेंगे। जो तरुण यवतियां पति मरनेके कारण रहे हैं !! इस युद्धसे लाभ होनेकी तो कोई आशा विश्वाएं होगई होंगों, उनमेंसे कुछ सती बन दीखतीही नहीं है। इसिछये युद्ध करना बढ़ा कर पतिके साथ जल जांग्जी, होय बची लियों- मारी पाप है। में कुछ थोड़ी सतीत्वकी रक्षा करेंगी ऐसा मानने पर भी चालीस लाख तरुणोंकी सबकी सब स्त्रियां पतिवता धर्मसे रहेंगी और उनसे कोई बरा आ-चरण नहीं होगा, ऐसा कहना कठिन है। क्योंकि यह तारण्यका देहधर्म है और वह पूर्णस्वाधीन रखना अति कठिन है। इस कारण उनसे व्यभि-उस कारण कुलकी शुद्धता मारी जायगी।

चालीस लाख बीरोंका संहार होनेसे जो वि-धवाएं पीछे रहेंगी, उनके व्यभिचार का पातक प्रजा बचेगी कि जिनको पर्वेतिहास के विषयमें कक्रमी अभिमान नहीं और जिनको परातन प्रधा-श्रोंका धोडामी जान नहीं है। जो स्त्रियां व्यमि-हो सकती।

में है, वह पूर्व रीतिसे नष्ट हो जायना और आज करने छगा, तो उसका भाषण वसरा समझ ही इक महाले हम आर्थ जातिका और परंपरासे छिये ही कारण हो जाता है !!! जली आर्थ विविक सभ्यताका हो नाश कर

राज्य और सख के लिये जातीका ही समूल नाश करना कवापि योग्य नहीं है, अतः मैं यद नहीं करता, यह अर्जनके कथन का आशय है।

जो युद्धका भयानक चित्र अर्जनने अपने भाषणमें खींचा है. वह सत्य है, इसमें कोई संदेह नहीं है। हरएक महायुद्धमें पेसा हुआही करता चार आहि क्रपथका व्यवहार हो जायगा और है। परंत महायुद्ध ऐसे समय होते हैं कि, उससे पर्व एक या अनेक पश्लोंके पातक बहुत ही इकड़े इय होते हैं और उन पातकोंके कारण जनताके अन्तःकरणोंको ऐसी विचित्र गति प्राप्त हर्द तो हम युद्ध करनेबालींपर ही आवेगा। व्यभि- होती है, कि उस समय उन दोनी प्रश्लोको युद्धसे चारसे कुलकी शुक्रता नष्ट होगी, कुलपरंपरासे कोई भी रोक नहीं सकता। अर्थात युद्ध अपरि-चके आये सदाचार नष्ट हो जांयगे, और ऐसी हार्य होते हैं। भारतीय युद्ध ऐसाही अपरिहार्य था, प्रयत्न करनेपर भी इसको रोकनेमें कोई समर्थ नहीं हुआ। ये पातक कंवल दुर्योधन के द्वाराही इप पेसी बात नहीं है, ये इसके पर्वसे चारके लिये प्रवृत्त हो जांयगी, वे तो स्ववर्णमें हो रहे थे, शन्तन्राजा का वदावस्थामें द्वितीय या स्वजातीमेंही व्यक्तिचार करेंगी, इस विषयमें विवाह करना, नवयुवतीके पुत्रको राज्याधिकारी कोई नियम नहीं होगा । दशेंकि अनाचारमें निः निश्चित करना और सञ्चे यवराजका अधिकार यम किस प्रकार रह सकता है ? यदि उनमें प्रति स्त्रीवशताके कारण छीना जाना, ये और ऐसे होम व्यभिचार होगया, अर्थात हीन वर्ण या हीन अनेक पातक इससे पूर्व हो चुके थे और कमशः जाती अथवा हीन संस्कारों के मनुष्योंसे व्यक्षिकार हो रहे थे। मानो राज्याधिकारियोंको पातक कर-हो जाय, तो वह वर्णसंकरसे विगडा हुआ कुछ नेका अभ्यास हुआ था। राष्ट्रमें ऐसे पातक जमा बीबित भी रहा, तथापि उसमें कुसंस्कारका बीज होते हैं और वे राष्ट्रके मनपर कुसंस्कार डालते बसनेके कारण, उससे सभ्यताकी इतनी हानि हो। रहते हैं, ऐसे कुसंस्कार जमते जमते एक समय जावगी कि, वह किसी बकारभी किर ठीक नहीं ऐसा भाता है कि, जिस समय राष्ट्रीय मन अधिक कुसंस्कारोंका भार सहनेमें असमर्थ होजाता है, वर्णसंकर से जातिकी जाती नह हो जाती है। और थोडेसे निमित्तसे झगडा छिड जाता है. आज जो प्रत्येक कुलका अभिमान एक एक बीर- तथा गुड़की अन्नि महक उठती है। कोई संधि को हीन संस्कारके थोडेसे लोग दीस पर्वते हैं। नहीं सकता और जो जो प्रयत्न संधिके लिये वनकी ही संख्या देशभरमें बढ जायगी। अर्थात किया जाने, यही यदकी अग्नि प्रदीप्त करनेके

पेसी अवस्थामें महायह अपरिहार्य होते हैं।

## यदि मामप्रतीकारमशस्त्रं शस्त्रपाणयः । धार्तराष्ट्रा रणे इन्युस्तन्मे श्लेमतरं भवेत् ॥ ४६ ॥

अन्वय - यदि शक्षपाणयः धार्तराष्ट्राः अशस्त्रं अप्रतीकारं मां रणे हन्युः, तत् मे क्षेत्रतरं भवेत् ॥ ४६ ॥

यदि ये चास्त्रधारी धृतराष्ट्रपुत्र, मुझ निःचास्त्र हुए और प्रतिकार न करनेवाले को इस रणक्षेत्रमें मार डालेंगे, तो वह मेरे लिये अधिक कल्याणकारक होगा ।४६।

विमल हुआ, तो उसके स्थानपर इसरा खडा दव जानेसे भी राष्ट्रपर आपित ही आती है। यह होजाता है और युद्ध होता ही है। अतः ऐसे भी एक प्रकार का वर्णसंकर समझिये अथवा समय अर्जनके समान युद्धसे भाग जानेका वर्णनाश समझिये. महायुद्धके कारण ही जाता निश्चय करना भी युक्त नहीं होता। क्यों कि वह है। ब्राह्मण सदाके लिये आत्रकर्म करने लग जांय समय पेसा होता है कि एक वीरके भाग जानेसे तो वह भी एक प्रकारसे वर्णसंकरही होजाता या मर जानेसे युद्ध बंद होना सर्वधा असंभव होता है। युद्ध बंद उस समय होगा कि जब एक पक्ष पूरा कमजोर हो जाय अथवा दोनों पक्ष पूर्ण तया युद्ध करके थक जांय।

अर्जन ने जो युद्धके भयानक परिणाम वर्णन किये वे सत्य हैं, परंतु युद्ध अपरिहार्य होनेके कारण इस समय अज्नको भागना ठीक नहीं था। अर्जुन रणभूमिसे संन्यास लेकर भागभी जाता तो यद्ध कभी बंद नहीं होता। यहां समय को न जानना अज्'नका दोष है।

भारतीय युद्धके समय जैसा युद्ध अपरिहार्य हुआ था वैसाही परश्रामके समय भी युद्ध अपरिहार्यही हुआ था। उस समय भी सहस्रों क्षत्रिय कुलोका संदार हुआ। भारतीय युद्धमें भी लाखों क्षत्रिय विनष्ट हुए। द्रोण, कृप, और अभ्वत्थामा की बात छोड़ दी जाय, तो शेष प्राय: सबके सब क्षत्रियवीर ही थे। क्योंकि भारतीय युद्धके समय विशेषकर अन्निय ही युद्ध करते थे। परंत् यदि राष्ट्रके हरएक व्यक्ति को युद्धदीक्षा लेनेका प्रसंग उत्पन्न हो जावे, तो सब लोगोंमें अर्जु नने देखा और उससे आगे जाकर होनेवाले केवल एकही क्षात्रगुणका उत्कर्प होता है और सभ्यताके नाशक्ष्पी भयंकर परिणाम का भी उस शान्त विचारशीलता, व्यापार कुशलता और ने विचार किया, और उसने युद्ध न करनेका ही कारीगरी ये प्राक्षणों, वैश्यों और शुद्रोंके गुण अन्तिम निश्चय किया। स्वयं युद्ध न करनेपर भी

इस समय यदि अर्जुन जैला एकाद बीर युद्धसे प्रायः दब जाते हैं। और इस प्रकार अन्य वर्णों के है। इसीवकार ब्राह्मणके वैदयकर्म करनेसेभी उसके ब्राह्मणगुण न्यून होते हैं। इसकारण वर्णभ्रष्टता हो जाती है। दीर्घयुद्ध तथा महायुद्ध के कारण ये सब हानियां होती हैं। अर्जुन इन हानियोंका अनुभव कर रहा है, इस लिये वह युद्ध करनेसे निवृत्त होनेका निश्चय करता है।

यहां रहोक ४१ में श्रीकृष्ण को 'वार्ष्णेय' अर्थात् ' वृष्णीके कुलमें उत्पन्न वीर' कहा है। इस शब्दसे अर्जुनने यहां यह स्चित किया है कि 'तुमभी तो वृष्णिकुलमें उत्पन्न हुए हो। क्या तुम स्वयं चाहते हैं कि, तुम्हारे कुलका ऐसा नादा हो जाय और वर्णसंकर होकर कुलका सस्य नष्ट हो जाय? जैसा तुम्हारा कुल तुम्हें प्रिय है, वैसाही हमारा कुल हमें प्रिय है। इसलिये मुझे ऐसा घोर कर्म करनेकी उत्तेजना देना तुम्हारे छिये उचित नहीं है।

इसप्रकार अर्जु न युद्धसे निवृत्त होता है और अन्तिम निश्चय कहता है---

(४६) युद्धसे होनेवाला भयानक कुलका नाश

## संजय उवाच-- एवम्रक्त्वार्जुनः संख्ये रथोपस्थ उपाविशत् । विसृज्य सशरं चापं शोकसंविश्रमानसः ॥ ४७ ॥

इति श्रीमद्भगवद्भीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे अर्जुनविषादयोगो नाम प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

अन्वय- संक्ये एवं उक्त्वा, शोकसंविम्नमानसः, अर्जुनः, सशरं चःपं विमुज्य, रथोपस्थे उपाविशत् ॥ ४७॥ संजय बोले- इस प्रकार रणभूमिमें भाषण कर, शोकसे व्याक्तल चित्त होकर, अर्जन, धन्द्यबाण छोडकर, रथमें बैठ गया ॥ ४७ ॥

विपक्षी शस्त्र चलायेंगे तो अवनी मृत्यु होगी ही, इस विषयमें वह कहता है कि, "यदि मेरे शान्त और निर्वेर रहनेपर शत्र मझपर शस्त्र चलायेंगे, तो वह मेरे लिये अधिक कल्याणकारक होगा।" क्योंकि जनता कहेगी कि, "अपनी ओरसे अर्जु-नने तो शान्ति रखनेका पराकाष्ट्राका यत्न कियाः सामर्थ्य रहने परभी अहिंसावतका अवलंबन किया, तो भी साम्राज्यवादी दृष्ट कीरवीने अपनी पाश-वी शक्तिकी घमंडमें न्याय और अन्याय न देखते हुए, निःशस्त्र और विरोध न करनेवालेका विना कारण वध किया! निःशस्त्र निर्देश और अदिसाशील मनष्योपर पाश्ची बलसे आक्रमण करना और उनपर शस्त्र चलाना बड़ी अधोगतिको पंडुचे डुप साम्राज्यवादियोंका ही काम है। यह गिरा हुआ कार्य कोई अन्य नहीं कर सकता " जनता ऐसा कहेगी और जनताके ये शब्द ही मेरे परम कल्याण होनेके सुचक हैं। यहां अर्जनका भाषण समाप्त होता है।

कह कर सचित किया कि "अर्जुन तो अपना विजयों सेही उनकी घमंड वढ जानेके कारण उनका धनुष्यवाण त्यागकर अपने रथमें दुःख करता नाश उनके समीप आने लगता है।

हुआ बैठ गया।'' अर्थात् युद्ध करनेका उसका संपूर्ण उत्साह नष्ट हुआ, उसकी बीरवृत्ती चली गई, उसका हृदय दुःखसे फट गया और वह पूर्ण रीतिसे उदास हो गया है।

संभव है कि यह वृत्तान्त सुनकर धृतराष्ट्रको मन ही मनमें अत्यंत आनंद हुआ होगा, क्योंकि संजयद्वारा उसने जो उपदेश पांडवीको करवाया था, उसका जो परिणाम होना धृतराष्ट्रको अभीष्ट था, वही उसने संजयके मुखसे श्रवण किया।

इस प्रकार स्वराज्यप्राप्तिका प्रयत्न करनेवाले पांडवके सन्मुख पेन आशाके समय एर्ण उदा-सीनता और साम्राज्यवादी कौरवके सामने अप-ना साम्राज्य कंटकरहित होकर चिरस्थायी हो-नेकी आशा खडी हुई ! परंतु होनेवाला कुछ और ही होता है।

स्वराज्य का प्रयक्त करनेवालों की वारंबोर होनेवाली निराशासे ही उनकी परमेश्वरपर भिकत अधिक होने लगती है और उससे उनकी (४३) संजयने धृतराष्ट्रसे यह सब वृत्तान्त नवशक्ति मिलती है और साम्राज्यवादियोंके

इस प्रकार श्रीमञ्जगवद्गीतारूपी उपनिषदोंमें कथित ब्रह्मविद्यासे निश्चित हुए योगशास्त्र विषयक, श्रीकृष्ण भीर अर्जुनके संवादमें, अर्जुनविचादयोग नामक पहिला अध्यास समाप्त हुआ।। १॥



# विषादयोग का विचार।

-430K-

कारण इस की इतनी मान्यता इस देशमें और इस देशके बाहरके देशोंमें भी होगई है। हिंदूमात्रका प्रेम इस भगवद्गीतापर असीम है। पुराने विचार के बहुतसे हिंदू प्रतिदिन गीताका पाठ श्रद्धासे करते हैं। संस्कृतक हिंदु गीतापर विचार करते हैं और उसका प्रवचन करनेमें अपने आपको धन्य समझते हैं! शास्त्रज्ञानी हिंदू गीत।पर टीका-टिप्पणी, रूपान्तर, भाषान्तर अँथवा अन्य प्रकार का प्रबंध या निबंध लिखनेमें आनंद मानते हैं। इस कारण इस भारतवर्षमें इस 'श्रोमद्भगवद्गीता' पर इतने प्रंथ निर्माण हुए हैं कि, उन सबका संप्रष्ट करना किसी साधारण मनुष्यकी शक्तिके बाहरका कार्य है। बहुतसे भारतीय कवियोन इसका रूपान्तर अपने अपने प्रिय छंडमें किया है। सॅकडो भाषान्तर कर्ताओंने गद्यमें विविध भाषा-न्तर किये हैं, नवीन प्रंथकार अपने मतकी पृष्टीके लिये श्रीमद्भगवद्गीताका प्रमाण दियेविना संतष्ट नहीं होते। द्विजॉके भोजनके पर्व उच्चारे जाने-वाले संकल्पमें भी भगवद्गीताका एक स्रोक "अहं बैश्वानरो भृत्वा० (भ० गी० १५।१४)" संमिलित हुआ है, जिससे प्रायः ऐसा कहा जा सकता है कि. कोई द्विज भगवद्गीताका अशेक पढनेके विना भोजन नहीं करता। श्रीमञ्जगन्रद्वीताः ने इतना महत्त्व का स्थान हिंदू के हृद्यमें शप्त किया है, इससे इस प्रंथकी श्रेष्ठता ज्ञात हो सकती है।

भारतवर्षकी भाषाओं से भिन्न विदेशकी कई भाषाओं में भी उन देशों के निवासियोंने ही खाठ से अधिक भगवद्गीताके भाषान्तर स्वयंस्कूर्तिसे किये हैं। जिसका जो धर्मप्रंथ है, वह उसका प्रसार करने की इच्छासे दूसरी भाषाओं में भाषान्तर करता है, यह बात स्वतंत्र है। इस प्रकार

'श्रीमद्भगवद्गीता' एक अपूर्व प्रंथ है, इसी हिंदू लोगोंने गीताका क्यान्य देश-राण इस की इतनी मान्यता इस देशमें और इस माणाओं में किया होता, तो कोई विशेष बात नहीं हा बाहरके देशों में भी होगई है। हिंदू मात्रका होती; परंतु भगवद्गीताका भाषान्तर जो अन्यान्य माणाओं में हुआ है, वह हिंदू ओद्वारा नहीं हुआ हे, यह हिंदू ओद्वारा नहीं हुआ है, परंतु अन्य देशके विद्वानोंने इस गीताकी दिते हैं। संस्कृत हैं हु गीतापर विचार करते हैं हिंदू भीतापर विचार करते हैं इसके विचार अपनी भाषा में प्रथित किये। महते हैं ! शास्त्रज्ञानी हिंदू गीतापर टोका- प्रथी, क्यान्तर, भाषान्तर अथवा अन्य प्रकार जैसी 'श्रीमद्भगवद्गीता' के अनुकूल है, वैसी किसी अन्य धर्मग्रंथके विवयमें नहीं है।

इस प्रकार भारतवर्षीय और दूसरे देशके विद्वान इस भगवद्गीताको विशेष माननीय मानते हैं, ऐसा कहा जाय तो यह कोई अत्यक्ति नहीं होगी। इसीलिय इसका विचार करनेका यस यहां किया जाता है। सबसे प्रथम इसके नामका विचार करना योग्य है।

#### श्रीमञ्जगवद्गीता का नाम । गीता।

"श्रीमद्भगवद्गीता, भगवद्गीता, अथवा गीता" ये इसके नाम सबके मुखमें स्थिर हो चुके हैं। इन नामोंका अर्थ 'भगवान का गीत' है। साक्षात् भगवान के मुखारविन्दसे इसके प्रकट होने के कारण इसका महत्त्व विशेष है, यह बात हरएक मान सकता है, अर्थात् इस धिययमें किसीका विरोध नहीं हो सकता। क्यों कि श्रीक्र-जभगवान्न अर्जु नको यह उपदेश किया, यह बात सबही मानते हैं। 'धर्मसंस्थापना' करने के लिये श्रीक्रण मगवान् ने जग्म लिया था, और जो धर्म उन्होंने कहा और आचरण करके दिखाया वही धर्म इस 'गीता' में कहा है। भगवान् श्रीक्रणने जिस मानवी धर्मका उपदेश किया अथवा धर्मतत्त्वोंका गायन किया, वही "श्रीमद्भगवद्गीता अथवा भगवद्गीता" है। यह नामही इस उपदेशके

भगवान्के मुखसे आनेकी वात स्चित करता है. और इसिलिये भक्तका आत्मविश्वास बढाता है कि, यदि मैं इस उपदेशके अनुसार चलूं तो नि:सन्देह मेरा बेडा पार हो जायगा; क्योंकि,इस उपदेशके अनुसार चलनेका अर्थही यह है कि भगवान्के आदेशके अनुसार चलना।

'गीता' शब्दका अर्थ 'गाई गई' है। इस समय तक अनेक गीत गाये गये हैं, परंतु ' गीता ' शब्द सबसे प्रथम इस श्रीमद्भगवद्गीता के लिये प्रयुक्त हुआ, क्योंकि इसको देखकर लोगोंका यह निश्चय होचुका कि, यदि कोई सच्चा मानवधर्मका गीत गाया गया हो, तो वह यही है। इसके समान दूसरा कोई गीत नहीं है। जैसा कहते हैं कि इस सुपुत्रको जन्म देनेसे यह माता 'माता 'बनी, अर्थात् अन्य माताएं पुत्रका प्रसव करने वाली तो निः सन्देह होती हैं, परंत सपत्रके कारणही माताका नाम यदास्वी होता है, उसी प्रकार गीत तो बहुतरे हैं, जो शब्द छन्दमें बद्ध होते हैं वे सब गीत ही हैं। परंतु इस गीतासे मनुष्य परम धन्य हो सकता है, इसलिये यही सच्चा गीत है. अतः इसका नाम 'गीता ' प्रसिद्ध हुआ। और सबको यही नाम अत्यंत प्रिय हुआ। भगवद्गोता के प्रधात सेंकडों गीताएं बनी। रामगीता, अनगीतो,आदि खेंकडो गीताप्रंथ हैं,परंतु जनता ने 'गीता' नाम श्रीमद्भगवद्गीता का ही सच्चा नाम समझा है, अतः 'गीता' शब्दसे किसी अन्य गीताका बोध नहीं होता है, केवल इस भगवद्गीत। का ही बोध होता है।

इस गीताके प्रत्येक अध्यायके अन्तका संकल्प इस प्रकार रहता है —

इति श्रीमज्ञगवद्गीतासूपनिषस्य ब्रह्मविद्यायां योग-शास्त्रे श्रीकृष्णार्जनसंवादे [ पुरुषोत्तमयोगो नाम पञ्चदशोऽ ] ध्यायः॥ १५॥

इसमें आये " श्रीमद्भगवद्गीता, उपनिषद्, ब्रह्म विद्या, योगशास्त्र, श्रीकृष्णार्जु नसंवाद " इन पांच शम्दोंमेंसे कोई एक नाम या इनमेंसे हरएक नाम इस प्रंथका हो सकता है। इसका नाम ' श्रीमद्भ गबद्गीता, भगबद्गोता या गीता ' होनेके विषयमें इसके पूर्व कहा ही है। उसी प्रकार इसका नाम ' उपनिषर्' भी है, सभी जानते हैं कि यह गीता उपनिषरोंका सार हैं—

सर्वोपनिषदो गावो, दोग्या गोपालनन्दनः।
पार्थो वत्सः सुधीभेक्ता दुग्धं गीतामृतं महत्।
"संपूर्ण उपनिषद् रूपी जितनी गीवें हैं, उनका
सारभ्त यह दूध श्रीहृष्ण भगवान् ने नियोडा है,
अर्जुन नामक बुद्धिमान् बछ्डा उस दूधका सेवन
करता है। इस प्रकार यह उपनिषद् सार
होनेसे उपनिषद् ही है। अतः भगवद्गीताका नाम
उपनिषद् भी हो सकता है। यह 'उपनिषद् 'का
अर्थ '(उप) समीप (नि) निःसंदेह (सद्)
पंद्वं योनेवाला झान ' है। इस गीतामें कहा हुआ
झान मनुष्यको निःसंदेह ईश्वरके समीप जाकर
विराजमान होनेका अधिकारी बना सकता है,
इस लिये इसका नाम 'उपनिषद् 'है।

इस गीताका नाम 'ब्रह्मविद्यां 'भी है। 'ब्रह्म' नाम अति महतो शक्ति का है, उस महान् शक्तिका हान (विद्या) जानना और अपनी शक्ति बढाना इस ब्रह्मविद्याका उद्देश्य है। हरएक मनुष्य अपने अल्परवका अनुभव करता ही है, उसको इस ब्रह्मविद्याका हान होनेसे अपनी शक्तिका विकास किस प्रकार किया जा सकता है, इसका हान हो सकता है। और इस हानके सहारे साधक अपनी शक्ति अतिविस्तुत कर सकता है।

इस गीता का नाम 'योग शास्त्र'भी है। इस गीतामें अठारह योग कहे हैं। प्रत्येक अध्या-यमें एक एक योग कहा है। सब अठारह योग मिलकर गीताका योगशास्त्र होता है, इस विष-यमें आगे विस्तारपूर्वक कहा जायगा, अतः यहां इस विषयमें इतनाही कहना पर्यात है।

इस प्रथमा नाम 'श्रीकृष्णाजुँनसंवाद' भी है। यह पूर्ण पुरुष और साधक का संवाद है। श्रीकृष्ण पूर्ण पुरुष हैं और अर्जुन (अर्जन) प्राप्त करनेवाला साधक है। पूर्ण पुरुष पूर्ण बननेके साधनका ज्ञान यह साधक प्राप्त करनेकी इच्छा करता है, और ज्ञान प्राप्त होते ही यह वैसाही आचरण करता है। इसमें पक साधक का इतिहास होनेसे हरपक साधकको वह अत्यंत उपयोगी हो सकता है। यदि मनुष्यमात्र साधक-माना जाय, तो यह संघाद मनुष्यमात्रको मार्ग-वर्शक होना संभव है।

ये पांच नाम गीताके अध्यायके अन्तिम संकल्पमें हैं। इनमें 'योगशास्त्र 'यह एक नाम है। गीतामें 'योग' नाम 'कर्मयोग' के लिये आगारा है ऐसा कह कर. स्वर्गीय श्री० लोव बाल गंगाधर तिलक महोद्यजीने अवनी भगवड़ी-ताकी की टीकाको 'कर्मयोगशास्त्र 'नाम दिया है। इसीको आपने 'श्रीमञ्जगवदीतारहस्य' भी कहा है। श्रीमञ्जगवदीता का रहस्य 'कर्मयोग' ही है, इसमें किसीका विरोध नहीं हो सकता। कर्म किस प्रकार करनेसे मनुष्यको कंधन नहीं होगा, इसका अपूर्व विधेचन इस गीतामें है, इस लिये इसका नाम 'कर्मयोग का शास्त्र 'योग्यही है।

इसके पश्चात् श्री० महातमा मोहनदास कर्मचंद गांधी जीने श्रीमद्भगवद्गीताका अनुवाद गुजराती भाषामें प्रसिद्ध किया, जिसका नाम उन्होंने 'अनासक्तियोग' रखा है। इस विषयमें वे स्वयं इस प्रकार लिखते हैं—

" गीताका आशय तो आस्मार्थी के आस्मद्रशंन का अद्वितीय उपाय बताना है। जो वस्तु हिंदु अर्म-में यत्रतत्र बिखरे हुए रूपमें पाई जाता है उसे गीताने अनेक रूपमें ... भली माँती सिद्ध की है। कमंफलसागही वह अद्वितीय उपाय है।... जहां देह है वहां कमें तो है हि।...पर कमं मात्रमें कुछ न कुछ दोष तो रहता ही है। बीर प्रक्रित तो निर्शेषको ही मिल सकती है। तो फिर हमंबंधनसे अर्थात् दोप स्पर्शसे कैसे छुटा जाय ? गीताजीने निश्चयासक शब्दों में हसका जवाब यों दिया है – निष्काम कर्मसे। यहार्थकमें करके। कर्मफलको त्याग कर। ... "" " शारीरिक या मानसिक कोईमी वेष्टा कर्म है, तो फिर कर्म

करते हुए भी मनुष्य बंधमुक कैसे रहे? यह पहेलो गीताजीमें जिस तरह वृझीगई है. में नहीं जानता कि दूसरे किसीए कभी धर्मप्रथमें यह इस तरह बूझी गई हो। गीता कहती है, - "फला-सक्ति छोडो और कर्म करो, " "निराशी बनो और कर्म करो, " "निष्काम बनकर कर्म करो। " यह गीताजी की कभी न भूछने योग्य ध्वनि है, कमें छोडनेवाला गिरता है और कमें करते हुए उसके फलको छोडनेवाला चढता है।" यह गीता की विशेषता है अतः ' अनासकि

यह गाता का विशेषता हु अतः ' अनासाकः योग' यह नाम महात्मा गांधीजीने इस गीता को दिया है वह सर्वथा योग्य है क्योंकि गीताका यही आशय है।

जिस प्रकार लोकमान्य तिलक्जीने गीताको 'कर्मयोग शास्त्र' नाम दिया और महात्मा गांधी-जीने इसीको 'अनासक्तियोग' नाम दिया, उस प्रकारके भिन्नभिन्न नाम गीताको देनेकी परंपरा पहिलेसे नहीं चली आयी है। यह बात नवीन है। श्रीमच्छंकराचार्यजीसे लेकर जो जो टीकाकार हुए हैं, उनमेंसे किसीने भी दूसरा नाम देनेका यल नहीं किया। श्रीमच्छंकराचार्य भुमिकामें लिखते हैं—

दीविण कालेन ... प्रवर्धमाने अधमें जगतः स्थिति परिपिपाळिषिद्वः स आदिकर्ता ... विष्णुः ... कृष्णः किल संबभूव । ... सः ... छोकालुप्रदं कुर्वन् ... वैदिकं धमैद्वयमञ्जनाय ... उपिदेदेश । तं धमें भगवता यथोपदिष्टं वेदण्यासः गीताख्यैः सप्तिभः छोकशतैरपनिवषंध॥ तदिदं गीताशास्त्रं समस्तवेदार्थसारसंप्रदं ... । तस्यास्य गीताशास्त्रस्य संक्षेपतः प्रयोजनं परं निश्रेयसं ... ॥

---गीताभाष्यम्।

"बहुत समय जानेके पश्चात् ... अधमं बढनेके अनंतर जगत् की सुस्थिति करनेकी इच्छा करने वाले आदिस्रष्टा ... विष्णुः ... कृष्ण क्रपक्षे उत्पन्न हुए। ... उसीने ... जनताके ऊपर रूपा करते हुए ... वेदके दोनों — प्रवृत्ति निवृत्तिकप — धर्मौका उपदेश अर्जुनको ... किया। भगवान् ने जैसा उपदेश किया वैसाही उस धर्मको वेदश्यास्त्रीने ...

गीता नामक सातसी श्लोकोंसे प्रथित किया। यह गीताशास्त्र मानी समस्त वेदोंका सार ही है...। उस गीताशास्त्रका संक्षेपसे प्रयोजन निश्चेयस æ ··· 1 11

इसप्रकार श्रीमच्छंकराचार्यजीने इसका नाम " गीताशास्त्र " माना है। कोई अन्य नाम माना नहीं है और न दूसरा नाम दिया है।

श्रीमधुस्दनसरस्वतोभी इसको ''गीताशास्त्र'' ही कहते हैं देखिये-

परं निःश्रेयसं गीताशास्त्रस्योक्तं प्रयोजनम् ॥ २ ॥ प्तत्सर्व भगवता गीलाजास्त्रे प्रकाशितम् ॥ ४० ॥ -- मघुस्दनसरस्वती टीकाः

श्रीबरस्वामीभी वही नाम स्वीकारते हैं-यथामति समालोक्य गीताव्याख्यां समारभे ॥ ३ ॥ बीता व्याख्यायते यस्याः पाठमात्रप्रयत्नतः ॥ ४ ॥

श्रीधरस्थामी-टीका.

इसप्रकार ये दोनों सुप्रसिद्ध टीकाकार इस प्रथका नाम 'गीता ' इतनाही स्वीकारते हैं और कोई नया नाम नहीं देते। इसी प्रकार जो जो प्राचीन टीकाएं हैं उन सबमें 'गीता' ही नाम स्वीकृत किया है।

अर्थात 'गीता ' इतनाही नाम इस प्रंथका सर्व-संमन और सर्वप्रसिद्ध है। श्रीमञ्जगवद्गीता अथवा भगवद्गीता ये नामभी हैं, परंतु जितना 'गीता' शब्द प्रचलित है उतने ये भी प्रचलित नहीं हैं। अन्य नाम जो ऊपर दिये हैं अर्थातु 'उपनिषद् ब्रह्मविद्याः योगशास्त्र, श्रीकृष्णार्ज् नसंवाद' ये कभी प्रचलित नहीं इप थे। वास्तविक देखा जाय तो 'श्री-मञ्जगवद्गीतोपनिषद्ं रतना इसका नाम होता योग्यहै, परंतु श्रीमच्छंकराचार्य जैसे आद्य भाष्य-कारने भी इतना लंबायमान नाम स्वीकारा नहीं है. अर्थात उनके समयमें भी 'गीता ' इतनाही नाम सर्वसंमत हुआ था।

और महात्मा गांधीजी इसको 'अनासक्तियोग '

अतः ये दोनों नाम नये होनेपरभी योग्य हैं। परंत ये साधक का मार्ग बतानेवाले नाम हैं। साधक कर्म करे और वह अनासक्तिसे कर्म करे, यह भाव इन नामोंसे सचित होता है। ऐसे सा-धकका मार्ग बतानेवाले प्रथके नाम बहुतही थोड़े होंगे। प्रायः ब्रंथोंके नाम साध्यका निर्देश करने-वाले होते हैं। यहां विचारणीय बात यह है कि क्या श्रीमद्भगवद्गीताके ऐसे कोई नाम हैं कि जो साध्यका निर्देश करनेवाले माने जा सकते हैं ? पर्वोक्त संकल्पमें जो 'उपनिषद और ब्रह्मविद्या' ये टो नाम हैं वे कुछ अंश से ब्रह्म रूपी साध्यकी सचना देते हैं। 'योगशास्त्र 'यह नाम 'कर्म-योगशास्त्र ' माननेपर साधकका मार्ग बताता है. यह सत्य है; परंत गीतामें 'योग' शब्दका अर्थ 'कर्मयोग' ही है, यह बात सत्य नहीं है। 'सम-त्वं योग उच्यते ( भ० गी० २ । ४८ )' समस्वका नाम योग है. ऐसी योग की व्याख्या स्वयं गीताम बताई है, यह गीताका स्वतंत्र सिद्धान्त है, इसलिये गीताके अध्याय समाप्तिके संकल्पके 'योगशास्त्र' शब्दका अर्थ 'समताशास्त्र ' (Science of Equanimity ) ऐसा मानना योग्य है। गीताका " समता " ही साध्य है। ईश्वरप्राप्ति, ब्रह्मप्राप्ति, आदिकामी यहाँ अर्थ है कि परिचको छोडकर मध्य केन्द्रमें जाना और वहांका समस्व प्राप्त करना। यह समत्व व्यक्तिके मनमें स्थापन होना चाहिये. उसके उच्चार और आचारमें प्रवर्शित होना चाहिये, यह समत्व समाजमें, राष्ट्रमें और जगत्में स्थापन होना चाहिये। संपूर्ण मानवी समाज यदि किसी बातके लिये तडफ रहा है तो इसी समताके लिये तडफ रहा है। यह समत्व कैसा प्राप्त किया जा सकता है, इसका ज्ञान भरावद्गीताने उत्तम रीतिसे दर्शा दिया है, अर्थात् भगवद्गीताका यदि कोई अन्वर्धक नाम हो सकता लो॰ तिलक इसको 'कर्मयोगशास्त्र' कहते हैं, | है, तो 'समताशास्त्र' ही है और इसी अर्थका 'योगशास्त्र' यह शब्द अध्यायकी समाप्तिके कहते हैं। गीतामें कर्मयोग कहा है और वह कर्म संकल्पमें आया है। वहां योगका अर्थ 'कर्मयोग' अनासक्तिसे करने की युक्ति इसी प्रंथमें कही है, नहीं है। क्योंकि गीतामें 'योग' शब्दका अर्थ

समत्व है ऐसा स्वयं गीतारचयिताने कहा है। समता आसक्तिरहित कुशलतापूर्वक किये कर्मसे स्थापन हो सकती है, यह बात निःसंदेह है, परंतु अनासक्तियुक्त कर्मकौशलरूप कर्मयोग ( भ. गी. २।५० ) साधन है और उसका साध्य 'समता' है।

'योग' शब्दका मल अर्थ 'जोडना' है. किसीसे अपना संबंध जोडनेका नाम योग है। अर्जनने अपना संबंध सबसे पहिले 'विषाद ' (खेद) के साथ जोडा था। इसीलिये प्रथम अध्यायका नाम 'अर्जन विषाद-योग' हुआ है। इसी प्रकार यदि कोई मनुष्य अपना संबंध 'पु-रुषोत्तम ( ईश्वर ) ' से जोडेगा, तो वह उसका 'पुरुषोत्तमयोग 'होगा। मनुष्यको खेदसे मुक्त करके उसका संबंध 'उत्तम परुष 'से कराना भगवद्गीता का साध्य है। इसमें बताया है कि एक मनव्य जो प्रारंभमें खेदसे युक्त था, वही गी-तीपदेश श्रवण करते करते 'उत्तम पुरुष' से यक्त होकर 'नरका नारायण ' बननेका अधिकारी हुआ। नरका नारायण, परुषका पुरुषोत्तम, बना-ना गीता का ध्येय है। इसलिये इसका नाम 'प-रुषोत्तमयोग ' अथवा ' नारायणयोग ' भी हो सकता है। इसके १५ वे अध्यायमें 'परुषोत्तम-योग ' कहा है, यही अध्याय सब अध्यायोमें मुख्य है, क्यों कि इसमें मनुष्यका अन्तिम साध्य बताया है, अन्य अध्यायोमें जो कहा है वह इस प्रक्रमात्र साध्यके विविध साधनहीं हैं।

अर्थात हमारे मतसे गीताका नाम 'पृक्षोत्तम-योग' है, यह नाम प्रथोकभी है, और गीतामें जो जो उपाय कहे हैं वे सबके सब इसी साध्यके साधनकप हैं। यदि दूसरे किसी नामकी कल्पना करनी है तो 'समतायोग'का नाम उसके बाद ध्यानमें आसकता है यह नामभी प्रंथोक ही है।

" योऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुसुद्न। ( भ० गी०६।३३ )"

साम्ययोग शब्दही प्रयुक्त हुआ है। इस प्रकार

जगत में समता और शान्ति स्थापन करनेके लिये ही गीता कही गई है। यहां कई ऐसी शंका करेंगे कि यह गीता तो युद्धभूमिपर कही गई है और जो युद्ध न करनेका निश्चय कर रहाथा उसीसे अन्तर्मे युद्ध कराया है अतः यह गीता यद्ध करानेवाली है और समता बढानेवाली नहीं है। यह शंका विचार करनेके पूर्व सत्य प्रतीत होती है, परंत थोडासा विचार करनेपर यह शंका व्यर्थ है ऐसाही प्रतीत होगा। जो युद्ध श्रीकृष्णभगवान् ने अर्ज्ञनसे करवाया वह समता स्थापन करनेके लिये करना अपरिहार्य हुआ था। कौरबोने विषमता उत्पन्न की थीः वे विषमता के लिये अपनी शक्ति लगा रहे थे, समज्ञानेपर भी व समझनेकी अवस्थामें नहीं आये, अतः यदि कीर-वौंको विषम पथपर से हटाना है तो युद्धके लिये कमर कसना अत्यंत आवश्यक हुआ। अर्थात् भारतीय युद्ध लूटम।र के लिये नहीं हुआ था किंत् शत्रुकी लूटमारकी वृत्तिको रोककर जगत्की विष-मता दूर करनेके लिये और समताकी स्थापनाके लिये हुआ था। यही कारण है कि युद्ध भूमिपर यह 'समताका संदेश' भगवानुने कहा और अर्जनके मिषसे जगत्को सुनाया है। ता कि आगेकी जनता जगत में समता स्थापन करनेका यत्न करे।

#### अध्यायोक नामोंका विचार।

गीताके नामके विषयमें इतना कहनेके पश्चात् अब हम गीताके अध्यायोंके नामोंका विचार करते हैं। इन नामोंका विचार करनेके समय एक बात प्रमुखतासे सामने आती है वह यह है कि. ये अध्यायों के नाम हरएक टीकामें भिन्न भिन्न पाये जाते हैं। गीता सर्वमान्य ब्रंथ है इस लिये उसके अक्षर अक्षर की सरक्षा रखना उसके अनुयायियोंका कर्तव्य है, परंतु अध्यायोंके नामोंके विषयमें बड़ी शिधिलता दिखाई देती है। इस बातको स्पष्ट करने के लिये हम कई टीकाका-" आपने जो समस्वरूपी योग कहा है " यहां रोने दिये हुए अध्यायोंके नाम यहां निम्नदर्शित कोष्टकमें देते हैं, इनको देखनेसे पाटकोंको पता

धीमच्छंकराचार्य. म० दि. प्र. मृष्ठप्रंथ भाष्य त्सियं आचार्य कर्जनिष्यद्यातः	-	E,       .	मधुस्द्नस०	श्रीधरस्वामी	
ोताः • । स्वयोगः - ।		1 ; ;			गीतासंप्रहः
सांक्ष्योतः • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	יא אי		•	•	
कर्मधोताः — — ज्ञानकर्मसंस्थासयोताः	ar :	1	सर्वगीतार्थसूत्रणं	•	1
ज्ञानकर्मसंज्यासयोगः			!	•	1
	× -	४ मह्मापेणयोगः	अस्मार्पणयोगः	ज्ञानकोगः	४ ज्ञानविभागवोगः
सम्मासयोगः	5	:	स्बस्बरूपपरिज्ञानं	1	ļ
ष्यानयोगः	ro,	भात्मसंयमयोगः	भष्यासम्योगः	अध्यास	
इग्लिबिश्चानयोगः	9	ज्ञानयोगः	ज्ञेयध्येयप्रतिपाधतस्य.	1	व अव्यादम्बाताः
मझाआरनिर्देश:			ब्रह्मानिक्पण नाम.		्राम्या ।
राजीव्याराज्यास्य	**	८ अक्षरपरब्रह्मयोगः	अक्षरपरब्रह्मविवरणं.	महापुरुषयोग:	८ मध्रतम्बद्धायोगः
• विस्तियोगः	•	ı	1	ı	1
	°.	1	1	1	1 00
ावमक्ष्यद्वान नाम	11	ı	1	!	1
	~	ł	1	}	1
र महातेषुरुषांविक्यातः क्षांत्रक्षत्रक्षताः		३ क्षेत्रक्षेत्रज्ञविभागयोगः	। संत्रक्षेत्रज्ञविषेकः	1	१३ संत्रसेत्रज्ञाविभागयोग
गुणक्रवविभागयोगः	20	:		ì	20
५ पुरुषोत्तमबोगः	<u>5</u>	1	1	ı	१ % पुराणपुरुषोत्त्रमयोगः
६ दैवासुरसंपद्धिमागयोगः		;	•	1	, 1
<ul> <li>मदाख्रवविभागवोगः</li> </ul>	9.	1	( faatii )	(faatoi)	1
१८ मोक्षसंन्यासवोगः	10 AC	।८ संन्यासयोगः	( प्रतिपादनं )	मोक्षयोगः	१८ संन्यासयोगः
[ अधेकर – मष्ट्रित. ] (श्रीमच्छंकराचार्य	र <b>ाचा</b> र्य		[ आनंदाश्रम मृद्रित ]		[ अष्टकर-मद्रित ]
	ITA)		,		,

ख	लो० दा. मं. तिलक.	क्मोक्र सांबळाराम मुद्रित	म॰ गांधीओ. (गुजराती)	निर्णयसागरमद्भित.
म्ब. जि	अर्थ	गीतापंचरल साथं (मराठी)	?	1
1	1	-		:
1	ı	1	1	:
1	1	1	İ	:
1 2	ı	४ असार्थणयोगः	1	४ कमंत्रक्षापंजयोगः
   		५ संस्थासयोगः	५ कर्मसंन्यासयोग.	५ कर्मसंन्यासयोगः
६ अध्यासम्बोगः	स्यामयोग	६ आत्मासंबम्बोगः	! w	६ आत्मसंयमयोगः
	•	• ज्ञानयोगः	1	1
८ अक्षरमधायोग	भक्षरमञ्जयोगः	८ अक्षरम्भायोगः	८ अश्ररम्भयोग.	८ अधरम्भाषाः
1	. 1	1	1	;
ا		1	1	,
1		)। — (नाम)	११ विश्वकरदर्शनयोग,	११ विस्कृपद्रभनयोगः
		— ( योग: )		
		1	15	-
१ <b>६ स्त्रक्ति</b> डाविभाग्याना.	॥ग. क्षेत्रक्रम्बागः	११ क्षेत्रक्षेत्रज्ञविभागयोगः	१३ क्षेत्रक्षेत्रज्ञविभागवोग.	१३ मक्कतियुरुष्मित्रेंशयोगः
=	i	25	200	
   	· ·	1	1	
	1	१६ सरासरसंपत्तियोगः		
1 90	ı			
12 -	1	१८ संस्थालकाताः	१८ संस्थासथीत	
(प्रथमव (तृर्त	( प्रथमवार मुद्रित-मराठी ) ( तृतीयवार हिंदी )	( हंदुमकाशमुद्दित )	( मचजीवनमुद्रित. )	

श्रीमच्छंकराचार्यजीके नामपर छपे प्रथमें १३ वं अध्यायका नाम मूलमें "प्रकृतिपुरुषविषेक-योग '' छपा है और उसी अध्यायके भाष्य में उसी अध्यायका नाम 'श्लेत्रश्लेत्रझयोग ' मुद्रित हुआ है। एकही मुद्रक और एकही प्रकृशिक है।

आनंदाश्रममें मधुसूद्नसरस्वती और श्रीधर स्वामी की टीकाएं छपी हैं, उनमें मूलमें अध्यायों के नाम और टीकामें अध्यायों के नाम विभिन्न हैं। ये टीकाकार श्रीशंकराचार्यजीके अनुगामी होने पर भी शांकरभाष्य में दिये अध्यायके नामों से भिन्न नाम इनके मूलमें पाये जाते हैं और इनकी टीकाओं में तो उससे भी अधिक भिन्नता है!! ये तीनों कोष्टक पाठक स्वयं तुलना करके देखें।

लो॰ तिलक मुद्रित 'गीतारहस्य'में भी छठे अभ्यायमें मूलमें 'अध्यात्मयोग' छवा है और अर्थ में 'ध्यानयोग' नाम छपा है तरहवें अध्यायका नाम मूलमें 'क्षेत्रक्षेत्रक्षविभागयोग' है और अर्थ में 'क्षेत्रक्षेत्रक्षयोग' छपा है!

अन्य छपे पुस्तकों के अध्यायों के नाम पाठक इन कोएकों में देखकर उनकी विविधताका अनुभव कर सकते हैं। वास्तविक रीतिसे देखा जाय तो ये नाम पक ही होने चाहिये, और इनमें इस प्रकार विविधता नहीं होनी चाहिये। परंतु इस प्रकारकी शिथिछता चछी आती है और अभीतक इसका नियंत्रण नहीं हुआ, यह निःसंदेह खेदकी वात है।

इनमें कई नाम अर्थकी दृष्टीसे पकत्व के बोधक माने जा सकते हैं. परंतु कई नाम विभिन्न ही हैं और उनमें संगति लग नहीं सकती। जैसा-लोव तिलकत्नीके छठे अध्यायके मूलमें 'अध्यात्मयोग' और अर्थमें उसीका नाम 'ध्यानयोग' छपा है। ये पक अर्थके नाम नहीं हैं। इसी प्रकार श्रीव शांकर भाष्यमें 'क्षेत्रक्षेत्रह्मयोग' और मूलमें 'प्रकृति-पुरुषविवेकयोग' ये नाम १३ वें अध्याय के दिये हैं, यहां प्रकृतिपुरुषविवेकयोग' है या क्षेत्र सेत्रहयोग है। अर्थात् यहां 'विवेकयोग' इप है वा क्षेत्रहयोग है।

चतुर्थ अभ्यायके ' झानकर्मसंन्यासयोग , ब्रह्मा-पंणवोग, झानयोग, झानविभागयोग, कर्मसंन्यास-योग, कर्मब्रह्मापंणयोग' स्तने नाम हैं, इनमें कुछ भिन्न हैं और कह्योंकी संगति अर्थहृष्टिसे छग भी जायगी। इसी प्रकार अन्य अभ्यायोंके विषय में कुछ भिन्नता और कुछ समानता भी है।

इतनी विभिन्नता होनेपर भी हम अध्यायोंका तात्पर्य देखकर और अध्यायके स्टोकोंके पदीका विचार करके अध्यायोंके नाम इस समयमें भी निश्चित कर सकते हैं। इस विषयमें वक्तव्य इस प्रकार है-

१ पहिले अध्यायका सर्वसंमत नाम 'अर्जुन-विषाद-योग' है। किसीका इस विषयमें मतभेद नहीं है। वास्तव में यह "विषाद-योग" ही है। 'अर्जुन' नाम अर्जन करनेवालेका है। धनार्जन, झानार्जन, मोक्षार्जन, ये विषय मनुष्यके द्वारा अर्जन करनेके हैं। अर्जन करनेका भाव प्राप्त करना है। झान, मोक्ष, अथवा स्वाधीनता प्राप्त करनेका प्रारंभ विषाद स्थितिमें होता है। (विषीद्शिद्मब्रवीत्। भ०गी० अ०१। २८) यह स्टोक इस अध्यायका नाम स्वित करता है।

२ क्रितीय अध्यायका नाम 'सांख्ययोग ' बह-संमत है। केवल अकेले मधुसुदन सरस्वतीने अपनी टीकामें इसका नाम ' सर्वगीतार्थस्त्रण ' विया है। वस्ततः द्वितीय।ध्यायके ऋोक ३९ तक हो सांख्यमत का सिद्धांत वर्णन किया है। 'एषा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोंगेत्विमां शृणु। (भ० गी० २। ३९)' 'यह सांख्यसिद्धांत तुझे कहा अब योगसिद्धान्त सुन।' ऐसा कह कर सांख्यमत बताया और इसके पश्चात ४० वे क्लोक-से योगमत कहनेका प्रारंभ किया है। इसके अनंतर ५४ वे ऋोक से 'स्थितप्रशक्ते लक्षण ' और 'ब्राह्मी स्थिति' के लक्षण वर्णन किये हैं। इस प्रकार सांख्यमत, योगमत, स्थितप्रबन्धण और ब्राह्मीस्थिति इनका वर्णन इस अध्यायमें है। बहुत अधिक भाग सांख्यमत के प्रतिपादन के लिये गया है. इस कारण इस अध्यायका नाम

'सांख्ययोग ' माना है । अथवा इसमें सांख्यमत |में ही ' ज्ञानं तेऽहं सविज्ञानमिदं वक्ष्यामि ' ( भ० और योगमत कहा है इसिलिये भी इसको गी० अ२) कहा है। इसमें 'झानविज्ञान 'का सं-' सांख्य+योग ' कहा होगा।

३ तीसरे अध्यायका नाम 'कर्मयोग' सर्व टीकाकारोंको संमत है और इसमें किसीको विप्रतिपत्ति नहीं है।

४ चत्रथे अध्यायका नाम 'बानकर्मसंन्यास' जो श्रीशंकराचार्यजीने माना है वह ठीक है, क्यों कि अपना ज्ञान और कर्म ब्रह्मार्पण करनेसे. ईश्वरार्पण करनेसे ब्रह्मप्राप्ति होती है, ऐसा इस अध्यायमें कहा है। अनेक प्रकारके यश इस अध्यायमें कहे हैं, उन सबमें ज्ञानयज्ञकी श्रेष्ठता वर्णन करके, वह यह (ब्रह्मार्पणं। भ० गी०४।२४) समर्पण बृद्धिसे करनेसे दोषमक्त होकर श्रेष्ट शान्ति प्राप्त होती है ऐसा यहां कहा है। कई इसरे इसका नाम 'ब्रह्मार्पणयोग अथवा कर्म-ब्रह्मार्पणयोग ' मानते हैं, ये नामभी पूर्वोक्त नाम के समान अर्थवाले ही हैं । इसलिये ये नाम मा ननेपरभी कोई हानि नहीं है। परंतु ' इनिविभा-गयोग ' आदि नाम चिन्त्य हैं।

५ पंचम अध्यायका नाम 'संन्यासयोग अथवा कर्मसंन्यासयोग ' है। ( सर्वकर्माण मनसा सं-न्यस्यास्ते सुखं वशी। भ० गी० ५।१३) सब कभौका मनसे संन्यास करके संयमी मनुष्य सुख प्राप्त कर सकता है ऐसा इस अध्यायमें कहा है। वस्तुतः देखा जाय तो चतर्थ और पंचम अध्याय-का विषय करीब करीब एकसा ही है।

६ षष्ट अध्यायका नाम 'ध्यानयोग ' ठीक प्रतीत होता है क्योंकि इस अध्यायमें मनकी एकाव्रता करके ध्यानयोगका अभ्यास करनेकी विधि कही है। इसीसे आत्मसंयम होता है अतः इसका नाम कई विद्वान् 'आत्मसंयमयोग ' मानते हैं वह है क्योंकि 'क्षेत्रक्षेत्रह्मयोर्कानं ' (भ० गी० १३।२) अयुक्त नहीं है।

बहुसंगत है। अक्रेले मधुसुदनसरस्वतीने इसका विवेकयोग ' मूलमें दिया है और भाष्यमें ' क्षेत्र-

बंध इस अध्यायसे है यह बात स्पष्ट हो जाती है।

८ अष्टम अध्वायका नाम 'अक्षरब्रह्मयोग' प्रायः सर्वसंगत है। 'अक्षरब्रह्म, ब्रह्माक्षर' इन सब शब्दोंका तात्पर्य एकही है। इस अध्यायके तृतीय श्ठोकर्मे 'अक्षरंब्रह्म परमं' शब्द है जो इस अ∙ ध्यायके विषयका सूचक है।

९ नवम अध्यायका नाम 'राजविद्य।राजगृह्य-योग ' सबको संमत है। और ये शब्द 'राज-विद्याराजगृह्यं पवित्रमिदमृत्तमं।'( भ० गी०९।२) इस क्रोकमें ही आगये हैं।

१० दशम अध्यायका नाम 'विभवियोग' है. इस विषयमें किसीका विरोध नहीं है। ( हंत ते कथयिष्यामि दिव्या ह्यास्मविभृतयः।) ( भ०गी० १०।१९) इस स्रोकम विभातकथन की बात स्पष्ट कही है।

११ ग्यारहर्वे अध्यायका नाम ' विश्वरूपदर्शन' है, इसमें सबका एकमत है। इस नामके साथ 'योग ' शब्द लगाना या नहीं इसी विषयमें किसी किसीका मतभेद है। भ० गी० ११।१६ में 'विश्वे-भ्वर विश्वरूप ' ये शब्द अध्यायके नामके सचक हैं। इसके अतिरिक्त 'पेश्वरं रूपं ' (ऋो०३,९) पेश्वरं योगं ( श्हो० ८ ) ' अनंतरूप ' (श्हो. ३८) ये शब्द भी इस अध्याके नामके सुचक हैं।

१२ बारहवें अध्यायका नाम 'भक्तियोग' एक-मतसे सब मानते हैं। इस अध्यायमें 'यो मञ्जक्तः स मे प्रियः।' (भ० १२।१५) जो मेरा भक्त है वह मुझे त्रिय है, ऐसा कई बार कहा है, इसलिये इसका नाम भक्तियोग होनेमें कोई शंका नहीं है।

१३ तेरहवें अध्यायका नाम 'क्षेत्रक्षेत्रह्मयोग ' ये शब्द इस अध्यायके द्वितीय श्लोकमेंही आगय ७ सप्तम अभ्यायका नाम ' झानविज्ञानयोग ' हैं। श्रीशंकराचार्यजीने इसका नाम ' प्रकृतिपुरुष-नाम अलग दिया है। इस अध्यायके द्वितीय रहीक क्षेत्रहयोग ' दिया है। दोनीका अर्थ समानही है।

१४ चौदहवें अध्यायका नाम 'गुणत्रयविभाग-योग ' सर्वसंप्रत है। इस अध्यायमें ' सन्व. रज और तम ' इन तीन गुणोंका विचार है इसिछिये यह नाम सार्थ है।

१५ पंदरहवे अध्याय का नाम 'पुरुषोत्तमयोग' है। अकेले गीतासंग्रह कर्ताने 'पुराणपुरुषोत्तमः योग ' नाम लिखा है और वह अनावश्यक है।

१६ सोलहवे अध्यायका नाम 'दैवासुरसंपद्धिः भागयोग ' है । मुंबईके म० दामोदर सांवळाराम म्द्रित पंचरत्नगीतामें 'सरासरसंपत्तियोग ' नाम लिखा है। यह भिन्न नाम अनर्थक है। 'दैवी' [संपत्] दाब्द अध्याय (भ० गी० १६। ३,५,६.)में आगये हैं, वहां एकस्थानपर भी ' सूर ' [संपत् ] नहीं है।

१७ सतरहवे अव्यायका नाम 'श्रद्धात्रयविभाग योग ' है। केवल मधसुदनसरस्वती और श्रीधर स्वामीने 'योग ' शब्दके स्थानपर 'विवरण ' शब्द रखा है। अन्तमें 'योग' शब्द रखना ही गीताकी परिपाठीके अनुरूप है।

१८ अठारहवे अध्यायके नाम ' मोक्ससंन्यास-योग ' अथवा ' मोक्षयोग ' तथा ' संन्यासयोग ' यं दिये हैं। बंधनसे मुक्त होनेके लिये किस प्रकार संन्यास और त्यांग करने चाहिये इसका वर्णन रस अध्यायमें है, अतः पहिला नाम अधिक योग्य प्रतीत होता है।

इस प्रकार अध्वायों के नाम हैं। अध्यायमें आये हुए शब्दोंके और वर्णनोंके साथ जो नाम मिलते हैं वे हो योग्य और आदरणीय हैं। अन्य नाम कविपत समझने चाहिये। अब इन अठारह अ-ध्यार्योमेसे प्रथम अध्यायके नामका विचार करके क्या बोध मिल सकता है यह देखेंगे--

## प्रथम अध्यायका नाम । विषादयोग !

पहिले अध्यायका नाम 'विषादयोग ' है। यह है। वहां तक विषादकी बातें अर्जन बोल रहा है।

यहां प्रश्न उत्पन्न होता है कि क्या हठयोग, राज-योग, ज्ञानयोग, कर्मयोग, भक्तियोगके समान यद 'विषादयोग ' कोई योगशास्त्रका भाग है वा यहां योग शब्दका कुछ और अर्थ है। योगके किसी ग्रंथमें भी 'विषादयोग ' नामक कोई योग कहा नहीं है और न यह विषादयोग किसी स्थान· पर अनुष्ठान किया जाता है। हठयोग का अन्-ष्ठान किया जा सकता है, राजयोग का अनुष्ठान होता है, भिक्तयोगका अनुष्ठान हो सकता है, वैसा इस ' विषादयोग ' का अनुष्ठान नहीं होता। अनुष्ठान करने योग्य यह योग नहीं है। न इसपर कोई प्राचीन या अर्वाचीन पुस्तक है। फिर इस-को यहां 'योग' क्यों कहा?

### स्वेदका योग !

' विषाद ' का अर्थ है 'खिन्नता, खेद, उत्साह-का संकोच होना, अपनी शक्तिकी न्युनता होना, यह बात कोई अनुष्ठान करके प्राप्त करने योग्य नहीं है।

शानयोग, कर्मयोग, अक्तियोग ये सब योग पेसे हैं कि जो अनुष्ठान करने योग्य हैं, छोग स्वेच्छासे उनका अनुष्ठान करते हैं और उस अनु प्रानसे 'मनका उत्साह बढता है, खेद हटता है, सहजानंद प्राप्त होता है, अपनी शक्तिका विस्तार होता है, अपनी शक्ति बढनेका अनुभव होता है।' अर्थात ' विवादयोग का परिणाम राक्तिकी न्यनता है तो अन्य योगीका परिणाम शक्तिका विकास है।

पाठक यहां देखें कि 'योग' शब्द कैसे विचित्र अर्थमें यहां प्रयुक्त किया है। इसका संबंध भगवद्गीतामें कहे अन्य योगोंसे भी है। देखिये। इसका विचार करनेके छिये मनसे कुछ शब्दों की कल्पना करनी भी पडेगी। िनिम्नलिखित कोष्टकमें गीतामें कहे योग स्थूल अक्षरसे दिये हैं और उनके विरुद्ध कल्पनासे विषाद्योग द्वितीय अध्यायके श्लोक ८ या ९ तक रखे योग सुक्ष्म अक्षरसे दिये हैं।] यह विचार

#### योगोंका सापेक्ष संबंध।

(आनंदयोग)	विषादयोग( अ०१)
पुरुषोत्तमयोग (अ०१५)	( हीनपुरुषयोग )
दैवीसंपद्योग (भ०१६)	अत्सरसंपद्योग
	(अ०१६)
(सस्व)गुणयोग(अ०१४)	(रजतम) गुणयोग
	( জ ০ গ ৮)
(सस्व)श्रद्धायोग(अ०१७)	(रजतम) श्रद्धायोग
	(স০१७)
मोक्षयोग (अ०१८)	(बंधयोग)
संन्यासयोग ( अ॰ ३ )	(भोगयोग)
कर्मयोग (अ०३)	( आलस्ययोग )
इतिविद्यानयोग ( अ० ७ )	(अज्ञानकुज्ञानयोग)
सांख्ययोग(ज्ञानयोग। अ०२)	(अविवेकयोग,
	मोहयोग )
ब्रह्मार्पणयोग (अ०४)	( अहंकारयोग )
( ईश्वरापैणयोग )	( आसुरभावयोग )
ध्यानयोग ( अ०६)	( चांचल्ययोग )
आत्मसंयमयोग ( '')	(असंयमयोग)
अक्ष (ब्रह्मयोग ( ४० ८)	( क्षरविषययोग )
विभृतियोग (अ०१०)	(अभूतियोग)
विश्वेरूपद्दीनयोग (अ०११)	(ब्यक्तिरूपमोहयोग)
राजविद्यायोग (अ॰९)	( कुविद्यायोग )
राजगृह्ययोग ( '' )	(गुद्धहानियोग)
भक्तियोग (अ०१२)	(भक्तिहीनत्वयोग)
प्रकृतिपुरुषविवेकयोग(अ०१३	
क्षेत्रयोग ( '')	(क्षेत्रवियोग)
क्षेत्रक्योग ('')	(क्षेत्रज्ञवियोग)
·	1000

इस कोष्टकमें पाठक देख सकते हैं कि, विषाद-योगके साथभी उतनेही योग हैं कि जितने आनंद योग अथवा पुरुषोत्तमयोग के साथ हैं। यहां भगवद्गीता प्रकाशित हुई !!! प्रथमाध्यायमें जो विषादयोग कहा है, वह अकेला नहीं है, उसके साथी इतने या इससे भी न हुई तो उसके मनमें कोई उपदेश स्थिर नहीं अधिक हैं, अर्ज नके मनको इन सबने घेर लिया होसकता। जितनी विषाद, खेद और निराशा था, जिसका परिणाम अर्जु नको विषाद होने में मनमें उत्पन्न होती है उतना आनंद, उत्साह और हुआ । इन सब कुयोगोंने अर्जुन के मनको घेर आशावादका उपदेश मनमें जम जाता है। जिस

सयोग कहे गये और इन सुयोगों के बलसे शत्रु रूपी कुयोगीको दूर किया गया। गीताके हरपक सिद्धान्त के उपदेशका इस प्रकार कारण है, काई उपरेश स्यर्थ नहीं किया गया है।

यहां स्मरण रखना चाहिये कि प्रायः सब क्योग विना प्रयत्न किये ही पास आते हैं, और सब स्योग निरलस प्रयत्नोंसे साध्य करने पडते हैं। असंयम के लिये बहुत प्रयत्न की आवश्यकता नहीं है परंत संयम करना हो तोही अनेक नियमों का पालन करना पडता है। शत्रु लानेके लिये बहुत प्रयत्न नहीं चाहिये, परंतु शत्रुको दूर करने के लिये ही सब सायास करने पडते हैं। गिरना आसान है परंत चढना कठिन है।

विषादयोग का एक महत्त्व भी है। विषाद होनेके विना आनंदका महत्त्व ध्यानमें नहीं आता है: बंधनमें पडनेके विना स्वाधीनता का महस्व विदित नहीं होता। निर्वलताके विना बल का महत्त्व ध्यानमें नहीं आसकता। यद्यपि विषाद प्रयत्नसे प्राप्त करनेयोग्य नहीं है, तथापि उससे ही आनन्द और उत्साह की श्रेष्ट्रता अधिक उज्बल होती है।

यदि पारतंत्र्यका दुःख अनुभवमें न आवेगाः तो कौनसा बीर स्वातंत्र्यके लिये प्रयत्न करेगा? यदि बंधन न होगा तो मक्तिके लिये कौन प्रयत्न करता ? उसी प्रकार यदि विषाद अथवा खेद न होगा. तो उत्साह और आनंदका रसास्वाद किस को प्राप्त होगा ? जगतके व्यवहारमें इस सापेक्ष संबंधसे ही कार्य चलता है। यहां ऐन युद्धके प्रसंगमें अर्जन जैसे वीर को खिन्नता हुई और मोह हुआ, इसी लिये बंधनसे छडानेवाली यह

शिष्यके मनकी भिमका योग्य रीतिसे तैयार इसीलिये श्रीमद्भगवद्गीतामें इतने प्रकार खेतमें हल चलाकर भूमिको उखेडा जाता

है और पश्चात् उसमें बीज बाया जाता है; उसी प्रकार मनोभूमिकामें विषाद या खेद क्पी हल चला कर मनको उखेडा जाता है और उसमें आत्मोक्तिके उपदेशका बीज बोया जाता है।

यह विषाद केवल अर्ज न कोही भारतीय युद्ध-भृमिपर हुआ था, ऐसी बात नहीं है; हरएक मन्ध्यको यह विषाद किसी न किसी अर्जन करनेके समय होताही है। विद्यार्जन, धनार्जन, स्वाधीनताजन आदि जो मनन्यके श्रेष्ट प्राप्तव्य होते हैं, उनके प्राप्त करनेके पूर्व यह उदासीनता, खेद या विषाद किसी न किसी रूपमें मन्ष्यके मनमें आते ही हैं। इस संसारमें विचरनेवाला मनष्य कितने प्रसंगोमें खिन्न होता रहता है, यह देखनेसे इस विषादयोगका मानवी जीवनसे कि-तना घनिष्ठ संबंध है इसका ज्ञान हो सकता है। और यह ज्ञान होते ही गीताके उपवेश हरएक मनुष्यको ऐसे विषादके प्रसंगमें सहायक होने-वाले हैं, यह बात ध्यानमें आवेगी और उससे यह निश्चय हो जायगा कि, यह गीता मनुष्यमात्रका खेद दूर करके उसको जीवनका आधानंद देने-वाली है, अतप्व यह प्रंथ मनुष्यमात्रको उच्च मार्ग दर्शानेवाला प्रंथ है।

> संजयका उपदेश और अर्जुनका मोह.

हमने पहले बता दिया है कि, अर्जुनका मोह संजयके कपटी उपदेशके कारण हुआ था। यह बात अधिक स्पष्ट करनेके लिये यहां संजयके कपटी उपदेशके इन्छ बचन देते हैं और उसके साथ साथ अर्जुनके मनपर उसका कितना गहरा परिणाम हो गया था। वह बतानेके लिये अर्जुनके भी बचन देते हैं। देखियं—

ते वै धन्या यैः इतं जातिकार्य ते वै पुत्राः सृहदो बांधवाम्या उपकुष्टंजीवितं संत्यजेयुर्यतः कुक्रणां नियतो वैमवः स्यात्॥८॥ ते चेत्कुक्तनुः शिष्याथ पार्या निर्णीय सर्वान्द्रियतो निगृद्य । समं वस्तज्जीवितं मृत्युना स्याचज्जीवस्यं इतिवधेन साधु॥९॥ म० भा० उद्योग. अ० २५

"वे छोग धन्य हैं कि जो अपनी जातीका कत्याण करते हैं और वेही सच्चे पुत्र, भित्र और बांधव हैं। वे निदित जीवनका त्याग सदाके छिये करें, जिससे कीरवींका वैभव बढ जाय।। ऐसा न करते हुए यदि तुम पांडव कीरवींको शत्रु मानकर मारोगे तो तुम्हारा जीवन मरनेके समान ही हो जायगा, क्योंकि डातिवधके पापसे तुम्हारा जीवा कर्लंकित होगा।"

कैसा कपट है देखिये, जातिहित करनेवालेकी महती वर्णनकरता है और अधर्म फैलानेवालोंका नाश करनेसे पाप लगेगा पेसा कहता है। इसका प्रतिबिंब अर्जुनके भाषणमें हुआ है, देखिये—

तिहत्य धार्तराष्ट्राष्ट्रः का प्रीतिः स्याज्जनार्दन । पापमेवाश्रयेदस्मान्हत्त्वेतानाततायिनः ॥ ३६ ॥ गीताः २००१

"धृतराष्ट्रपृत्रोंको मारकर हमारा क्या प्रिय होगा ? इन अततायियोंको मारनेसे हमें पापही लगेगा।" इत्यादि श्लोक यहां पाठक देखें।तथा और देखिये—

> सोऽहं जये चैव पराजये च निःश्रेयसं नाऽधिगच्छामिं,किंचित् ॥१२॥ म० भा० उ० अ० २५

"में हार और जीतमें कुछ भी कल्याण नहीं देखता हूं।" यही संजयका कहना अर्जुनके मन पर कैसा जम गया है यह द्वितीयाध्यायमें देखिये-

> न चैतिक्कियः कतरको गरीयो यद्वा जयेम यदि वा नो जयेयुः॥ भ० गी० २।६

" हम कौरवींको जीतेंगे, अथवा वे हमें जी तेंगे, इनमें से क्या होगा और इनमेंसे कौनसा हमारे किये अच्छा है यह भी मेरे समझमें नहीं आता है।" वेही शत्रुके कपटी उपदेश कैसे मनमें जमगये हैं देखिये। तथा और भी—

> कयं हि नीचा इच दौष्कुलेया निर्धर्मार्थं कर्म कुर्युक्ष पार्थाः॥ १३॥ म० भा॰ ४० २५

"पाण्डव धर्मात्मा हैं, वे नीच कुलमें उत्पन्न हुए हीन मनुष्योंके समान (युद्ध करनेका पाप) कर्म कभी नहीं करेंगे।" अर्थात् पाण्डवोंकी प्रशंसा करके उनको युद्धसे हुटानेके लिये यह कपटपूर्ण वाक्य संजयने कहा है। अर्जुन यही भाव अन्य शब्दों में बोल रहा है, देखिये—

तस्मान्नाही वयं हन्तुं धार्तराष्ट्रान्स्वबांधवान्।।३७ भ० गी०१

" इसलिये इम अपने भाई घृतराष्ट्रपुत्रीका वध करनेके लिये योग्य नहीं हैं।" अर्थात् यदि इम युद्ध करके उनका वध करेंगे, तो हम नीच हो जांयगे। इसी प्रकार और देखिये—

धर्मनित्या पाण्डव ते विचेष्टा
लोके श्रुता हर्यते चापि पार्थ ॥
महाश्रावं जोवितं चाप्यनित्यं
संपर्य त्वं पाण्डच मा व्यनीनदाः ॥ १ ॥
न चेद्धागं कुरवोऽन्यत्र युद्धात्
प्रयच्छेरंस्तुभ्यमजातदात्रो ॥
भैक्षचर्यामंधकवृष्णिराज्यं
श्रेयो मन्ये न तु युद्धेन राज्यम् ॥ २ ॥
म० आ० उ० २७

"हे पाण्डवो! आपके सब कर्म धर्मानुकुल ही होते हैं, धर्मके विषयमें आपकी कीर्ति जगत्में प्रसिद्ध है। मनुष्यका जीवित अनित्य है यह आप जानते हीं हैं, अतः इसका विचार कर युद्धसे इन सबका नाश मत कीजिये। हे युधिष्ठिर! यदि कौरव लोग युद्धके विना आपका राज्य वापस न देंगे, तो आप सब पाण्डव मिक्षा मांगकर अंधक और वृष्णी देशमें रहिये। युद्ध करके राज्य कमाने की अपेक्षा भीख मांगकर रहना अधिक अच्छा है।" इसी भीख मांगनेका प्रतिष्वनि अर्ज नके भाषणों देखिये—

गुरूनहत्वा हि महानुभावान् श्रेयो भोक्तुं भैश्यमधीह लोके॥ भ० गी० २। ५

"गुरुजनोंका वध करके राज्य कमानेकी अपेक्षा भीख मांगकर इस लोकमें जीविका निर्वाह करना

अच्छा है।'' इसी वकार और देखिये— निबंधनी हार्थतृष्णेह पार्थ तामिच्छतां बाध्यते धर्म एव। धर्म तु यः प्रवृणीते स बुद्धः कामे गृष्मो हीयतेऽर्धानुरोधात्॥५॥ धर्म स्त्रता कर्मणां तात मुख्यं महाप्रतापः स्वितेव भाति। हीनो हि धर्मेण महीमगीमां स्रुष्मवा नगः सीद्ति पापबुद्धिः॥६॥ म० भा० उद्यो० २७

''हे युघिष्ठिर ! तृष्णा बंधनमें डालनेवाली और धर्मका नाश करनेवाली है। अतः जो धर्म स्वीकारता है वह झानी कहलाता है। उत्तम धर्म कर्म करनेसे आपका तेज सूर्यके समान फैलेगा। परंतु धर्म छोडकर आपने इस पृथ्वीका राज्यभी प्राप्त कर लिया, तो भी उससे गिराबट ही है।"

पाठक यहां देखें कि यह संजय पांडवोंको ही धर्मका उपदेश कर रहा है, कौरवोंके दुष्ट कर्तृत जानता हुआ भी यह कपटी अधिकारी पांडवोंका स्वराज्यमासिका प्रयत्न सवीय है ऐसा कहता है, यही विचार मनमें रखकर अर्जुन बोलता है-

पतान्न हन्तुमिच्छामि घ्नतोऽपि सूदन । अपि त्रेक्षोक्यराज्यस्य हेतोः कि नु महीकृते।।३।। भ० गी० १

"में इनको मारनेकी इच्छा नहीं करता। हे कृष्ण! यदि त्रैलोक्यका राज्यभी मिल जाय, तो भी मैं यह पाप नहीं करंगा, फिर पृथ्वीके राज्यके लिये कौन करंगा?" रात्रुके कपटी उपदेशोंसे देशके नवयुवक कैसे फंसते हैं इसका यह उत्तम उदाहरण है। और देखिये—

अन्तं गत्वा कर्मणां मा प्रज्ञह्याः सत्यं दमं चार्जवमानृद्रांस्यम् । अभ्यमेघं राजसूयं तथेज्याः पापस्यान्तं कर्मणो मा पुनर्गाः ॥ १५ ॥ तच्चेदेवं क्रेषरूपेण पार्थाः करिष्यध्वं कर्म पापं चिराय । निवसभ्यं वर्षप्गान्वनेषु दुःखं वासं पाडवा धर्म एव ॥ १६ ॥ म० भा० उद्यो० अ० २७

"हे पांडव! सत्य, आत्मसंयम, सरलता तथा मृदुता का मार्ग न छोडिये। अश्वमेध, राजसूय आदि यह करके पश्चात् आप इस युद्धके पापमार्गसं जांयगे? यदि धर्म छोडकर इस पापमार्ग में आप जाना चाहते हैं तो अनेक वर्ष वनवास में रहिये, इस पापसे वनवास अच्छा है।" देखिये स्वराज्य का प्रयत्न करनेवालोंको ही साम्राज्यवादी वनवास में जानेका उपदेश करतेहैं!!! कौरव दुराचार करें और राज्य भोगें और पांडव धर्म पालन करें और वनवास में रहें। यही संजयके विचार अर्जु न बोल रहा है—

अहो बत महत्यापं कर्नुं व्यवसिता वयम् । यद्राज्यसुबलोभेन हत्नुं स्वजनमुद्यताः ॥ भ० गो० १ । ४५

"हम जो राज्यके लोभसे अपने बांधवों का वध करना चाहते हैं वह बडाभारी पाप हम कर रहे हैं।" संजयके कपटी उपदेशसे अर्जुन इस प्रकार मतिभ्रष्ट हो गया था। और देखिये--

पापानुबंधं को नु तं कामयेत
श्रमेव ते ज्यायसी नोत भोगाः।
यत्र भोष्मः शान्तनवो हतः स्यात्
यत्र द्रोणः सहपुत्रो हतः स्यात् ॥ २४॥
रुपः शस्यः सौमदत्तिर्विकणों
विविश्ततः कर्णदुर्योधनौ च।
पतान्हस्या कीटशं तत्सुखं स्यात्
यहिन्देथास्तदनृष्ट्र पार्थ॥ २५॥
लब्ध्वापीमां पृथिवीं सागरान्तां
जरामृत्यु नैव हि त्यं प्रज्ञह्याः।
प्रियाप्रियं सुखदुःखं च राजन्
पवं विह्वान्नेष युज्रं कुठ त्वम्॥ २६॥
अमात्यानां यदि कामस्य हेतोः
एवं युक्तं कर्म विकीर्षसि त्वम्।
अपक्रमेः स्वं प्रवायैव तेषां

मा गास्त्वं वै देवयानात्पथोऽद्य ॥२७॥ म० भा० उ० अ० २७

"हं धर्मराज! कौन बुद्धिमान् पुरुष युद्धरूषी पापको करनेकी इच्छा करेगा? आपको क्षमा ही शोभा देती हैं! मोग भोगना क्या हैं? जहां भीष्म और अध्वरुधामासहित द्वोण मारे जांयगे, रूपाचार्य, राह्य, सौमद्क्ति, विकर्ण, विविद्यति, कर्ण, दुर्योधन मारे जांयगे, वहां तुमको कौनसा सुख मिल जायगा? हे धर्मराज! यदि तुम्हें सब पृथ्वी का भी राज्य मिल जावे, तोभी मृत्यु तो तुम्हें नहीं छोडेगा। फिर युद्ध करनेसे क्या लाभ होगा? तुम्हारे मंत्रिगणों के आब्रहसे तुम युद्ध करनेको तैयार हुए होंगे, तो उनको जो चाह सो देकर तुम देवयान मार्गसे भ्रष्टन हो जाओगे। युद्ध करोगे तो देवयानमार्गसे भ्रष्ट हो जाओगे। "

देखिये यह कौरवोंका उपदेशक पांडवोंको ही देवयान मार्गका उपदेश करता है!! यदि देवयान मार्गका उपदेश करता है!! यदि देवयान मार्गपर इसका सच्चा विश्वास है, तो वह अपने साम्राज्य चलानेवाले भाईयोंको ही क्यों नहीं यह उपदेश सुनाता? परंतु पाण्डवोंको इस युद्धसे हटाना इसका प्रयोजन है और उस प्रयोजन की सिद्धिके लिये धर्मका सहारा इसने लिया है! अर्जनके भाषणमें इसीकी प्रतिश्वनि देखिये-

वेषामर्थे कांश्चितं नो राज्यं भोगाः सुखानि च। त इमेऽषस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्त्वा धनानि च॥ ३३॥

आचार्याः पितरः पुत्रास्तथैव च पितामहाः । मातुलाः श्वदाुराः पौत्राः स्यालाः संबंधिनस्त-था ॥ ३४ ॥

पतान्न हन्तुमिच्छामि घनतोऽपि मधुसूदन। अपि त्रैलोक्यराज्यस्य हेतोः कि नु मही-कृते॥३५॥ म०गी० अ०१

तथा —

कथं भीष्ममहं संख्ये द्रोणं च मधुस्व्न । इषुभिः प्रतियोत्स्यामि प्जाहीवरिस्व्न ॥ ४ ॥ भ० गी० अ० २

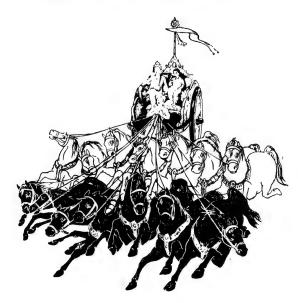
'' जिनके लिये हमने राज्यादि कमाना है वे ही यहां मरनेके लिये आगये हैं, अतः इनका घध में दिखनेसे और दोनोंके वाक्योंकी इस प्रकार तुलना नहीं करूंगा। पूजा करने योग्य इन भीष्मद्रोणोंके ऊपर भैं बाण कैसे चलाऊं? '' इस प्रकार अर्जन शत्रके कपटी उपदेशोंका ही अनुवाद करता है!

मन शत्रके विचारोंसे प्रभावित होनेका परि-णाम ऐसाही होता है। अतः जो स्वराज्य प्राप्त करना चाहते हैं, उनको उचित है कि वे अपने विचारोंको शत्रुके कपटी उपदेशोंसे न प्रभावित होने दें। विचारोंकी स्वतंत्रता रही तो बाह्य जगत् के व्यवहारोंमें भी स्वाधीनता प्राप्त होसकती है। परंतु यदि मन ही दब गया, तो किर पराधीनता हटना कठिन है।

संजयका कपटी उपदेश और अर्जुनका खेद करनेसे पाठक जान सकते हैं कि शत्रुके उपदेशीं-द्वारा किये गये धर्मीपदेशभी राजकीय हेतकां केन्द्रमें रख कर ही किये होते हैं। अतः उनकां बड़ी सावधानीसे सनना चाहिये और सननेपरभा बड़ी सावधानीसे ही उनको स्वीकारना चाहिये। अन्यथा मोह और विषाद जैसा अर्जुनके पहे पड़ा वैसेही उस भोले आदमीके भी पले पड़ेगा।

इस विषादयोग के अध्ययनसं यह सावधानी की सुचना मिलती है। पाठक इस सचनाको मनमें धारण करें। अब आगे भगवान् श्रीकृष्ण भूले अर्ज नकी क्या उपदेश देते हैं देखिये-

अर्जुन-विवाद-योग नामक प्रथम अध्याय समाप्त ।



# प्रथम अध्यायके कुछ संस्मरणीय श्लोक ।

१ अपना और शश्चका बळ । अपर्याप्तं तदस्माकं बलम् ....। पर्याप्तं त्विदमेतेषां बलम् ....।। १०॥ भ०गी० १।१०

" हमारा बल अपूर्ण है। और इन (शबुओंका) बल पूर्ण है। "अपना बल अपूर्ण है ऐसा मानकर उसको हरएक रीतिसे बढानेका यत्न करना, तथा शबुका बल थोडा हुआ तो भी उसको पूर्ण मान कर उसके प्रतिकारका यत्न करना विजयेच्छु पृक्षको योग्य है।

#### २ प्रवेशद्वारकी रक्षा।

अयनेषु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिताः।
....अभिरक्षन्तु भवन्तः सर्व एव हि॥११॥
अ० गी० १।११

"सब प्रवेशके द्वारोंमें अपने अपने स्थानोंमें दक्षतासं रहते हुए आप अपनी सब ओरसे रक्षा कीजिय।" दंहद्वार, गृहद्वार, नगरद्वार, राष्ट्रद्वार ये शत्रुका प्रवेश अंदर होनेके स्थान होते हैं। यदि इन प्रवेशद्वारोंमें उत्तम रक्षाका प्रवंध रहा तो शत्रुका प्रवेश अंदर नहीं होगा। अतः इन प्रवेशद्वारोंपर उत्तम रक्षाका प्रवंध करना चाहिये। यह रक्षाका स्त्रुव है, इससे व्यक्तिकी, घरकी, नगरकी, राष्ट्रकी अर्थात् सबकी रक्षा होसकती है।

# ३ संयमीसे प्रश्न पूछना।

प्रवृत्ते शस्त्रसंपाते ः ह्वीकेशं ः आह ॥ भ० गी० १।२०-२१

"युद्धके समयमें "इंद्रियोंका जिसने संयम किया है देसे संयमी पुरुषसे ही " (जो कुछ प्रष्ट्य होगा वह ) पूछना योग्य है। " असंयमी पुरुषसे पूछा जाय तो अहित होगा। युद्धके समय आत्मसंयम करनेवालेकी ही संमति लेनी योग्यहै। ४ शत्रुका निरीक्षण करना । यावदेतानिरीक्षेऽहं योद्धकामानवस्थितान् । कैर्मया सह योद्धव्यम् " ॥२२॥ म.गी.१।२२ " जिनके साथ मुझे लढना है उनको में पहिले देखता हूं।" युद्धके पूर्व शत्रुकी वास्तविक अव-

रेखता हूं।'' युद्धके पूर्व शत्रुकी वास्तविक अव-स्थाको देखना योग्य है। इस जगत्में प्रत्येक मनुष्य किसी न किसी युद्धमें खडा है, अतः उसको उचित है कि वह अपने शत्रुओंको तैयारियां कैसी हैं, इसका पहिले अवलोकन करे और वैसी लडनेकी अपनी तैयारी रखे।

५ स्वजनोंपर श्रम्न न चलाना । न च श्रेयोऽनुपद्यामि हत्वा स्वजनमाहवे। . भ०गी०१।३१

"अपने लोगोपर दास्त्र चलानेसे कोई कब्याण नहीं होगा।" अपनेही लोगोपर हथियार चला-कर स्वयं अपने देशभाईयोंका नाश करना किसी को भी योग्य नहीं है। तथा—

····नार्हो वयं हन्तुं स्ववांधवान्॥भ.गी.१।३७ ''हमें अपनेही भाईयोंका वध करना उचित नहीं है।''और भी देखिये—

स्वजनं हि कथं हत्वा सुखिनः स्याम? ॥
भ० गी० १।३७

"अपने ही लोगोंका वध करके हम कैसे सुखी हो सकते हैं?" जो लोग समझते हैं कि, अपने लोगोंका नाश अपने हाथसे करके हम सुखी हो जांयगे, वे भ्रममें पड़े हैं; क्योंकि वे अपने ही प्रयत्नसे अपना नाश कर रहे हैं। शत्रु तो हम दोनोंको खानेके लिये बैटा है। वह जैसा हमको खायेगा वैसा हमारे भाइयोंको भी खा जायगा। ऐसी अवस्थामें यदि हमने अपने ही भाइयोंका वध किया, तो उससे शत्रुका बल बढेगा और हमारा घट जायगा। अत: स्वजनोंपर शस्त्र बलाना अयोग्य है। इसलिये कहा है—

ः महत्पापं कर्तुं व्यवासिताः । यद्राज्य-सुखलोभेन हन्तुं स्वजनमुद्यताः ॥

भ० गी० शक्ष

"जो राज्य सुख और लोभसे अपने ही लोगों का वध करते हैं वे बडा भारी पाप करते हैं।" भूमि, नौकरी, वेतन अथवा धन या मान प्राप्त करनेके लिये जो लोग अपनेही लोगोंपर शस्त्र चलाते हैं वे बडा भयंकर पाप करते हैं।

६ पापसे बचना।

यद्यप्येते न पश्यन्ति दोषं पातकम्। कथं न ज्ञेयमसाभिः पापादसात्रिवर्तितुम्॥

भ० गी० १।३८-३९

"यदि ये (दूसरे लोग) इसमें दोष अथवा पाप नहीं देखते, तथापि हम इस पापसे दूर होनेका उपाय क्यों न सोचें? " दूसरे लोग किसी दुष्कर्म में दाष या पाप नहीं देखते हैं और पाप करते हैं, यह हेतु नहीं कि, जिससे हम भी वैसाही दोष और पाप करते जांय। यदि हम उसमें पाप देखते हैं, तो उससे निवृत्त होनेका प्रयत्न करना हमारा कर्तव्य है।

७ कुलक्षयमे धर्मनाश । कुलक्षये प्रणश्यन्ति कुलधर्माः सनातनाः।

भ० गी० १।४०

"कुछका नारा होनेसे कुछके साथ सनातन कालसे चले आये धर्म नष्ट हो जाते हैं।" कुल परंपरासे चली आयी विद्या कला आदि कुलके नाराके साथ नाराको प्राप्त होती है, अतः वंशवीज की रक्षा करना उचित है।

८ कुलस्त्रियोंकी गिरावट | अधर्माभिभवात् ....प्रदुष्यन्ति कुलस्त्रियः ॥ स्टब्सिक्ट अधर्मप्रवृत्ति बढ जानेसे कुलस्त्रियां दृषित होती हैं। ''

# ९ स्त्रीदोषसे वर्णसंकर।

स्त्रीषु दुष्टासु ....जायते वर्णसंकरः ।

"स्त्रियां दोषी होनसे "वर्णसंकर होता है।" अर्थात् व्यभिचार आदि दोषोंसे वर्णसंकर होता है, अतः स्त्रियोंकी व्यभिचारादि दुष्ट प्रवृत्तियोंसे रक्षा करना समाजकी स्थितिके लिये अत्यंत आवश्यक है। व्यभिचारादि दोषसे रक्षा तो जैसी स्त्रियोंकी वैसी पुरुषोंकी भी होनी चाहिये।

#### १० वर्णसंकरसे नरक।

संकरो नरकायेंव .... । भ० गी० १ । ४२

"वर्णसंकरसे नरक अर्थात् मनुष्य अवनत होता है। '' नर-क अर्थात् छोटा मनुष्य, हीन मनुष्य। वर्ण शुद्ध रहनेसे मनुष्य उन्नत होता है और वर्णसंकर से अवनत होता है। अतः व्यभिचारादि दोष से वणसंकर होने देना योग्य नहीं है।

#### ११ निःशसकावध ।

यदि मामप्रतीकारमशसं शस्त्रपाणयः।

े स्वत्य अपेर से से स्वत्। भ०गी० ११६ 'यदि यदला न लेनेवाले मृझ निःशस्त्रका शस्त्रधारी (श्रृष्ठ) वध करेंगे, तो मेरा अधिक कल्याण होगा। '' निःशस्त्र अहिंसक शान्त और क्रोध न करनेवाले निर्वेर मनुष्यका वध यदि शस्त्रधारी कूर शत्रुने किया, तो उस शस्त्रधारी वधकर्ता की निन्दा सब लोग करते हैं, और उस निःशस्त्र निर्वेर के लिये जगत् की सहानुभृति मिलती है। इस प्रकार उच्च भूमिकापर अहिंसक का विजय और हिंसक का पराजय होता है।

# श्रीमद्भगवद्गीता-पुरुषार्थ-बोधिनी.

# प्रथमाध्यायकी विषयसूची.

१ धृतराष्ट्रकी चिन्ता.।	8	कौरवोंका पत्त्रिब्यूह	٠,
<b>-</b>	,	पाण्डवोका सूचीमुख व्यूह	१६
श्लोक. १	"	२ पांडवसैन्यवर्णन ।	,,
भृतराष्ट्र कौन है ?	२	erin 3 11	,,
धृतराष्ट्र और हतराष्ट्र	,,	श्लोक ३-४	,,
भृतराष्ट्रकी हानि	"	द्रोणाचार्यजीसे वार्तालाप	,,
अन्धा धृतराष्ट्	9,	महारथीका लक्षण	9,
अन्धेके अन्धे अनुवायी	3	आर्यकुमारोंका सामर्थ्य	१७
सामुदायिक पाप	,,	श्लोक ५–७	
पापसे मृत्यु	8		,,
अपने पापकी भीति	,,	३ कौरवसैन्यवर्णन ।	,,
धर्मवचनोंका दुरुपयोग	6	श्लोक ८९	१८
संजययानपर्व	,,		-
संजयका धर्मोपदेश	६	४ दोनों सेनाओंकी तुलना	१९
सावधानीको स्चना	૭	श्लोक १०	,,
पुण्यस्थानका प्रभाव	6		
पराजयकी संभावना	,,	युद्धका नियम बचावकी सेना	,,
धर्मयुद्ध	,,	पर्याप्त और अपर्याप्त सेना	,,
धर्मका पक्ष	"	पयात आर अपयात सना सेनाका उत्साह और निरुत्साह	",
द्वेषभावरहित मन	"		२१
ईश्वरकी सहायता	१०	५ दुर्योधनकी आज्ञा। 🕡	२२
धर्मका विजय	,,	श्लोक ११	,,
सनातन उपदेश	,,	६ शंखनाद।	?; <b>२३</b>
आध्यात्मिक भाव	११		44
शरीररूपी खेत	,,	श्लोक १२१३	,,
अठारहकी संख्या	,,	भीष्मपितामहका सिंहनाद	,,
वंशकी उत्पत्ति	१२	,, शंखनाद	"
भृतराष्ट्र, पाण्डु और विदुर	१३	कौरवसेनामें रणवाद्योंकी गर्जना	,,,
वंशचित्र	१४	_	
श्लोक २	,,	स्रोक १४-१९	२४
		श्वेतरथमें माधव और अर्जुन	"
सैंकडों आञ्चापाञ्च.	१५	पाण्डवसेनामें रणवाद्योंका घोष	4,7

,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	0000000	0 0000000000000000000000000000000000000	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
७ अर्जुनका सेनानिरीक्षण ।	२५	श्लोक ३१	,,
श्लोक २०२१	,,	नसीब और दैव	,,
'कपिध्वज' अर्जुन	,,	९ स्वजनोंका मोह।	રૂપ ક
'कपि' शब्दका अर्थ	२६	श्लोक ३२	
कपिष्यजाका भाव	,,		,,
कपि 'वायुपुत्र '	*1	नेतःका बडा उत्तरदायित्व	,,
अर्ज्ज ' इन्द्रपुत्र '	,,	राष्ट्रके लिये परिवारत्याग	,,
वायुपुत्र और इंद्रपुत्रका संबंध	২৩	भारतीय नेताका उस्रटा कथन	٠,,
श्लोक २१२२	,,	श्लोक ३३३४	77
' अच्युत ' का अर्थ	,,	जन्मका उद्देश्य	,,
श्लोक २३२५	२८	धर्मके चार पुरुषार्थ	,,
नर और नारायण	,,	संबंधियोंका मोह	રૂં છ
हृषीकेश	,,	कुट्ंब और राष्ट्	,,
पुरुषोत्तम बननेकी युक्ति	રવ	'गो-विंद '	,,
गुडाकेश	,,	श्रोक ३५३७	३८
''भारत '' कौन है	,,	आततायीका वध	,,
श्लोक २६२७	३०	आततायीका लक्षण	<b>ક</b> ર
शरीररूपी रथ	,,	स्वजन और परजन	"
अर्जुनके मनमें द्या	,,	उन्नतिके साथ कर्तव्य का विस्तार (	(चित्र)४०
८ अर्जुनका खेद	38	ब्रह्माण्ड और व्यक्ति (चित्र)	४१
-	٠,	बीज और वृक्ष, व्यक्ति और विश्व (वि	वेत्र)४२
खेदका शरीरपर परिणाम ।	,,	विश्वका व्यक्तिमें संकोच	,,
श्रोक २८३०		व्यक्तिका विश्वमें विस्तार	"
·	,,	विश्वरूप श्रीकृष्ण	કરૂ
संजयके उपदेशमें खेदका कारण	"	व्यक्तिरूप अर्जुन	1,7
साम्राज्यवादियोंके कपटी उपदेश खेदका इारीरपर परिणाम	"	मधुस्दन	કક
	३२	जनार्दन	,,
खेदसे र <del>क्</del> तदोष खेदसे अपचन	,,	माधव	*1
खदस अपचन खेदसे मृत्यु	**	१० कुलक्षय और मित्रद्रोह ।	४५
खदस नृत्यु जित लोगोंका विचारपरिवर्तन	11	श्लोक ३८३९	
खेदसे शरीरकी शिथिलता	33		"
राज्यशासनके अनुभवका अभाव	٠.	साम्राज्यवादी और स्वराज्यवादी	"
नप्ंसकता	"	पापुका भाग	,,
•		दोनोंका दोष	४६
खेदका मनपर परिणाम ।	- 38 	कांटेसे कांटा निकालना	"

११ कुलक्षयका परिणाम । ४७	विषादयोग, सांख्ययोग ६०
श्लोक ४०४३ ,,	कर्मयोग, ज्ञानकर्मसंन्यासयोग ६१
مراسع والمسائد	ब्रह्मार्पणयोग, कर्मब्रह्मार्पणयोग ,
madfami er enem	संन्यासयोग, कर्मसंन्यासगोग "
अक्षाहणा का प्रमाण ,, महाअक्षौहिणीका प्रमाण ४८	ध्यानयोग, ज्ञानविज्ञानयोग "
श्लोक ४४४५	अक्षरब्रह्मयोग ,,
"	राजविद्याराजगुद्ययोग "
युद्धसे सभ्यताका नाश ,,	विभ्तियोग, विश्वरूपद्र्शनयोग ,,
कुलपरंपराका नाश ,,	भक्तियोग, क्षेत्रक्षेत्रक्षयोग ,,
संस्कारहीन बालक और स्त्रियां ,,	प्रकृतिपुरुषविवेक्योग ,,
आनुर्वशिक संस्कार का अभाव ,,	गुणत्रयविभागयोग ६२
व्यभिचार की संभावना ४९	पुरुषोत्तमयोग ,.
वर्णसंकर, जातीका नाश "	द्वैवासुरसंपद्विभागयोग "
महायुद्ध अपरिहार्य है "	सुरासुरसंपत्तियोग ,,
श्लोक ४६ ५०	अद्धात्रयविभागयोग ,,
manus à ridor avole	संन्यासयोग, मोक्षसंन्यासयोग ,,
महायुद्धस्य राष्ट्रपर आपात्तः ,, 'बार्ष्णेय' ,,	प्रथम अध्यायका नाम ६२
श्लोक ४७ ५१	Committee de la committee de l
• •	योगोंका सापेक्ष संबंध ६३
अर्जुनका अन्तिम निश्चय ,,	missing other Committee
धृतराष्ट्रका आन्तरिक संतोप ,,	American and
स्वराज्यवादियोंकी निराशा ,,	formaninas nasa
साम्राज्यवादियोंकी आशा ,,	संजयका उपदेश और अर्जु नका मोह ६४
स्वराज्यवादियोकी निराशामें ईश्वरनिष्ठा "	
सामाज्यवादियोका घमंडसे नाश ,,	संसारणीय श्लोक ६७
विषादयोगका विचार। ५३	१ अपना और दात्रुका बल ,,
भगवद्गीताका नाम, गीता, श्रीमद्भगवद्गीता ५४	२ प्रवेशद्वार की रक्षा ,,
उपनिषद्, ब्रह्मविद्या, योगशास्त्र ,,	३ संयमीसे प्रश्न पूछना ,,
श्रीरुष्णाजु नसंवाद ,,	४ शत्रुका निरीक्षण ,,
कर्मयोगशास्त्र, अनासक्तियोग ५५	५ स्वजनीपर शस्त्र न चळाना ,,
गीताकी विशेषता ,,	६ पापसे बचना ६९
समतायोग, समताशास्त्र ५६	७ कुलक्षयसे धर्मनाश ,,
योगका अर्थ,विषादयोग,पुरुषोत्तमयोग ५७	८ कुलस्त्रियों की गिरावट ,,
नारायणयोग, साम्ययोग ,,	९ स्त्री दोषसे वर्णसंकर ,,
अध्यायोंके नार्मोका विचार "	१० वर्णसंकरसे नरक ,,
नामोंके कोष्टक ५८,५९	११ निःशस्त्र का वध ,,
	4-

#### अथ द्वितीयोऽध्यायः।

## सांख्ययोगः।

संजय उवाच-- तं तथा कृपयाविष्टमश्रुपूर्णांकुलेक्षणम् । विषीदन्तमिदं वाक्यमुवाच मधुद्धदनः ॥ १ ॥

(१) अनार्य कर्मका निषध।

श्रीमगवानुवाच- कुतस्त्वा कश्मलिमदं विषमे समुपस्थितम् । अनार्यज्ञष्टमस्वर्ग्यमकीर्तिकरमर्जन ॥ २ ॥

अन्वयः- संजयः दवाच- तथा कृपया आविष्टं अश्रुपूर्णोकुलेक्षणं विषीदन्तं तं मथुसूदनः इदं वाक्यं उवाच ॥१॥ श्रीभगवान् उवाच - हे अर्जुन! अनार्यजुष्टं अस्वर्ग्यं अकीर्तिकरं हदं कश्मलं, विषमे खा कृतः समुप-स्थितम् ?॥ २॥

संजय बोले-- इस प्रकार क्रपासे व्याप्त और अश्रुपूर्ण नेत्रोंबाले जिन्नहृदय उस (अर्जुन) को मधुसुदन (श्रीकृष्ण) ने ये वचन कहे ॥ १॥

श्रीभगवान् बोले— हे अर्जुन ! (अनार्यही जिसका आचरण करते हैं, किंवा) आर्य जैसा कभी आचरण नहीं करते, जिससे स्वर्गमाप्तिमें बाधा हो सकती है और जिससे दुष्कीर्ति होती है, ऐसी यह मनकी उदासीनता, इस पतिकूल समयमें तुझे कहांसे पाप्त होगई ॥ २ ॥

# अध्याय दुसरा। सांख्ययोग ।

पूर्व अध्यायमें वर्णन हुई रीतिसे अर्जुनके अन्तःकरणमें कौरघोंके विषयमें अत्यंत द्या उत्पन्न होगई और उस कारण वह अपने कर्तन्य से पराङ्मुख हुआ । यह देखकर भगवान् श्रीकृष्ण उसको स्वकर्तव्य करनेका उपदेश करते हैं, यह प्रसंग संजयके मुखसे इस प्रकार धृतरा-ष्टने सुना−

(१) "हे घृतराष्ट्र! अर्जनके अन्तःकरणमें की ही निदा करने लगा!" कौरवोंके विषयमें अत्यंत द्याका भाव उत्पन्न हुआ, क्योंकि उसको इस बातका निश्चय ही था, ने देखी, तब वह आश्चर्यसे चिकत होगये, और कि यदि मैं युद्ध करनेके छिये धनुष्यवाण लेकर वे उसे इस प्रकार बोधवचन कहते ला

खडा हुआ, तो इनमेंसे कोई नहीं बचेगा। सबके सब निश्चयपूर्वक मर जांयगे। इस आत्मविश्वास के कारण उन सबकी मृत्युका भयानक चित्र उसके आंखोंके सन्मूख खडा हुआ और उसको देखकर अर्जनके आंख आंस्ऑसे भर गये, हृदय गद्भव होगया, अन्तःकरण दयासे भरा और मन अस्यन्त खिन्न दुःखी और शोकपूर्ण हुआ, और इस कारण युद्ध न करनेका निश्चय उसने किया। युद्ध करनेके निश्चयसे उसको बडा पश्चात्ताप हुआ और उस कारण वह अपने यद्धके निश्चयः

जब यह अर्छनकी अवस्था भगवान् श्रीकृष्ण-

# क्रैब्यं मा स्म गमः पार्थ नैतन्त्रय्युपपद्यते । क्षुद्रं हृदयदींर्वरुयं त्यक्त्वोत्तिष्ठ परंतप ॥ ३ ॥

अन्वयः — हे पार्थ ! क्रुब्वं मा स्म गमः । स्विय एतत् न उपपद्यते । हे परंतप ! इदं क्षुद्रं हृदयदौर्बल्यं स्यक्त्वा उत्तिष्ठ ॥ ३ ॥

हे पृथाके पुत्र! तू नपुंसक मत् बन। तेरे लिये यह योग्य नहीं है। हे जानुओं को ताप देनेवालं ! अन्तः करणकी इस क्षुद्र दुर्बलनाको छोडकर (युद्ध के लिये) खडा हां॥३॥

भावार्ध - हीन अथवा अवनत हुए मनुष्योंके समान आचरणकरना, किसीकोभी योग्य नहीं है; श्रेष्ठ सजन जो कार्य कभी नहीं करते वैसा कार्य भी कोई न करे। जिससे उच्च लोकोंकी प्राप्तिमें बाधा हो और जिससे अपना यश कलंकित हो वसा करनाभी किसीको योग्य नहीं है। हरएक मनुख्य सदा सावधानतासे अपना कर्तब्य करे, परंतु प्रतिकूल अवस्थामें तो विशेषही दक्षतासे स्वकर्तव्य करे। प्रतिकूल समयमें मनकी उदासीनताको अपनेपास आने न दे। कोई मनुष्य नामदं न बने। अपने अन्तः करणमें सदा वीरता धारण करे। और हृदयकी दुर्बलताको पूर्णतासे छोड देवे ॥ २-३ ॥

#### आर्यत्वकी रक्षा।

आर्यत्वकी रक्षा करनेका उपदेश सबसे प्रथम सेनाबल, धनबल और अधिकारबल तमसे कई कर रहे हैं, क्योंकि आर्यत्वकी रक्षामें सब मानव-धर्मकी रक्षा आगई है। 'आर्य' शब्दका अर्थ " स्योग्य, श्रेष्ठ, सन्मान्य, उच्च, उच्चकुलोत्पन्न, स्वामी, सदाचारसे बर्ताव करनेवाला " है। जैसा आचरण इस समय अर्जुन कर रहा है. वैसा कोई आर्य कदापि नहीं करेगा। (अनार्य-जुए) जो अनार्य होते हैं. वे ही समयका महत्त्व न जानकर जैसा चाहे वैसा हीन व्यवहार करते रहते हैं। परंत् वैसा करना आयौंके लिये कदापि योग्य नहीं है। मांधाता, श्रीरामचंद्र, जनक आदि आर्य राजाओंका आद्दी जीवन सन्मुख रखो और यह समय कैसा है, इसका विचार करो।

#### विषम समय।

(विषमे) शत्रु तो तुम्हारे सिरपर नांच रहा है, तुम्हारा नाद्या करनेके छिये इस समयतक उसने हजारहां कपटप्रयोग किये थे, इस समय-भी शत्र कमर कसके तुम्हारा नाश करनेके लिये भगवान शंकरसे पाश्यत अस्त्र लाये, और देव-

सज्ज हुआ है और तुम्हारे सन्मुख उपस्थित है। (२-३) भगवान श्रीकृष्ण अर्जनको अपने तुम्हारा राज्य तुम्हारे शबुकं आधीन है, उसका गुना अधिक है, तुमने इस समयतक इतने कष्ट सहे, सत्यधर्ममें निष्ठा रखी, कभी अधर्मकी ओर रुची नहीं की, उनके अत्याचार करनेपरभी तमने शान्ति धारण कीः तो भी तुम्हारे शत्रका अत्या-चार करनेका स्वभाव कम नहीं इआ। अन्तिम सन्धिसभामें जब सन्धिकी बातें चलीं, उस समय दुर्योधनने स्पष्ट शब्दोंसे कहा कि " विना युद्ध किये रितमात्र भूमि तुम्हें प्राप्त नहीं होगी।" इतना शत्रुका दुराष्ट्रह है, वह त्म्हें स्थराज्य कदापि स्खसे नहीं देगा। इस बातका पूर्ण नि-अय होनेके बादही युद्ध करनेका निश्चय सर्व-संमतिसे किया। धर्मराज, भीम, नकुल, सहदेव, सती द्रौपदी तथा तुम्हारे अन्यान्य हितचितकौं-की विचारणासे युद्ध करनेका निश्चय किया।

#### युद्धकी तैयारी।

युद्धके लिये ही तुमने कैलासमें गमन करके

राज इन्द्रसे दिश्य अस्त्र भी प्राप्त किये। बारह वर्ष वनवास और एक वर्ष अझातवास के भयंकर कष्ट सहन करके अपने सब दुःखों और कष्टोंका परिमार्जन करनेके लिये तुम यहां रण-क्षेत्रमें आये हो।

#### पाश्चवी बलका नियमन ।

इसके अतिरिक्त जगत्में अधार्मिक दुष्ट मनुष्य मनमाना अत्याचार पाशवी बलके जोरके कारण न करें और धार्मिक लोग निर्भय होकर जगत्में संचार करें, इस प्रकारकी धर्ममर्यादा स्थापन करने के हेत्से यह यद हम कर रहे हैं, ऐसे धर्म युद्धमें तुम्हारे जैसे आर्य वीरको आनंदके साथ अपना कर्तव्य करना चाहिये।

परंतु तृम तो अनाथों हे समान अपने कर्तव्यको न समझते हुए कायक्षेत्रसे पीछे हटते हो ! क्या यह तुम्हारे जेसे आर्यवीर को योग्य है ? तुम्हारे पूर्वज आर्थों में से कोई भी आर्यवीर इस प्रकार युद्धके समय मोहित भी नहीं हुआ, और नाही युद्ध से पीछे हटा था । उसीके वंशमें तुम उत्पक्ष हुए हैं और उनके ही श्रेष्ठ वंशके यशको कलंकित करते हैं !! हाय हाय ! इस समय तुम अपने आर्यस्वकी रक्षा करों ! अनार्य मत् बनों ।

# स्वर्गद्वार का मार्ग।

यह युद्ध क्षत्रियों के लिये मानो स्वर्गद्वार खला हुआ है. यदि तुम इस रणक्षेत्रसे भाग जाओंगे, तो तुम्हारे स्वर्गमासिमें (अस्वर्ग्य) वडी वाधा आजायगी, युद्धसे भागनेवाले क्षत्रियको कभी स्वर्ग मिल नहीं सकता।

#### दुव्की दिं।

यदि तम इस प्रकार रणक्षेत्रसे भाग गये तो तुम्हारा यदा (अकीर्तिकरं) कलंकित होगा। अत्रियकी ऐसी अकीर्ति होना या किसी भी मन्ष्यकी ऐसी दुष्कीर्ति होना योग्य नहीं। दुष्कीर्तिसे मरण अञ्ज्ञा है। अतः दुष्कीर्तिके मार्गसे जाना तुम्हें योग्य नहीं है।

#### मनकी दुर्बलता।

(कदमलं) यह मनकी मलीनता है जो अनाय-पथमें मनुष्य को जानेमें प्रवृत्त करती है. मानो यह मन का 'मल' ही है। यह मनकी मलीनता उसका धवल यहा फैलानेमें क्कावट उत्पन्न करती है।

हे अर्जुन ! तू अर्जुन अर्थात् अर्जन करनेवाला, प्राप्त करनेवालाः अपना स्वराज्य वापस लानेका प्रयत्न करनेवाला है, यह समय तम पाण्डवों के लिये प्रतिकृत्वता का समय है। यह समय ऐसा है कि जिस समय तुम्हारे शत्रु हाथमें मही पकडते हैं तो उसका सोना बनता है और तुम लोगोंने द्वाधमें सोना पकडा तो उसकी मही बनती है। तम्हारे शत्रु अधर्माचरण और अत्या-चार करते हुए बढते जाते हैं, और तुम धर्म-मार्गपर पैर रख कर चलते हो तोभी गिरते जाते हो, ऐसे प्रतिकूल समयमें तुम्हें मनकी उदासीनता धारण, किंवा मन की दुर्वलता धारण करना सर्वथा अयोग्य है। मनमें बल धारण करनेका यही समय है। परिस्थिति विपरीत होनेपर ही मनमें बल धारण करना चाहिये, तभी उस विपरीत परिस्थितिसे मनष्य पार हो सकता है। अतः ( क्षदं ब्रदयदौर्वरुयं त्यक्त्वा ) इस समय यह मनको दुर्बलता दुर कर और अपने मनमें बलको धारण कर।

#### वीरवृत्ती ।

(क्लैड्यं मा स्म गमः) नपुंसक म बन नामर्द न हो। हे अर्जुन! हमने सुना है कि जब त् अमरा-बतीमें देवराज इन्द्र के युद्धविद्यालय में देवी अस्त्रविद्याकी शिक्षा प्राप्त करनेके लियं गया था, उस समय वहां को स्वेच्छासे व्यवहार करने बाली विदेशी सुंदर गौरवर्ण तक्षी उर्वशी का तुम्हारेसे कुछ प्रमसंबंधका धार्तालाप हुआ था। उस समय आर्य कुमारको शोभा देने योग्य बर्ताव तुमने किया था, यह सुनकर हमने आनंदका

#### (२) रुधिरसे मरे मोग।

अर्जुन उवाच-कथं भीष्ममहं संख्ये द्रोणं च मधुसुदन । इषुभिः प्रतियोत्स्यामि पूजाहीवरिसूदन ॥ ४ ॥ गुरूनहत्वा हि महानुभावाञ्श्रेयो भोक्तुं भैक्ष्यमपीह लोके। हत्वार्थकामांस्तु गुरूनिहैव भुज्जीय भागान्रुधिरप्रदिग्धान् ॥ ५ ॥

अन्वय:- अर्जुन उवाच- हे मधुसूदन ! अहं भीष्मं द्रोणं च संख्ये ह्युभिः कथं प्रतियोत्स्यामि ? हे अरि-स्दन! ( एती ) पूजाहीं ॥ ४ ॥ हि महानुभावान् गुरून् अहत्वा, इह लोके भैक्ष्यं भोक्तुं अपि श्रेय: । गुरून् हत्वा तु, इह एव रुधिरप्रदिग्धान अर्थकामान भोगान भुन्नीय ॥ ५ ॥

अर्जुन बोले-हे मधुसुद्दन! मैं भीष्म और द्रोणके साथ युद्धमें बाणों से कैसे लढ़ं ? हे शतुके नाश करनेवाले कृष्ण ! ये पूजा करने योग्यं हैं ॥४॥ अत्यंत उदार अन्तः करणवाले इन गुक्जनों को न मार कर, इस लोकमें भीख मांगकर खाना भी अधिक कल्याणकारी है। क्यों कि गुरुजनों का वध करके यहां उनके रक्तसे भरे हुए अर्थ और काम रूप भोगही भोगने पहेंगे ॥५॥

लाभ किया था । उस समय उस स्वेच्छा वाले, रात्रुका नारा करनेवाले प्रचंड महावीर हो! व्यवहारिणी कुमारिकाके जाल में तुम नहीं फंसे, यह तमने उत्तम किया। परंतु उनके प्रस्तावका तिरस्कार करनेके कारण उसने तुमको 'नपुंसक' बन जानेका शाप दिया था, यह भी हमने सना है। क्या इस समय तुमपर उसका कुछ परिणाम हो रहा है? फिर ऐसे वीरताके समयमें तम ऐसे नामर्दके समान आचरण क्यों कर रहे हो? उर्वशी जैसी विदेशी तरुणियां इच्छाभंग होनेपर वैसावराभला कहतीं ही हैं, परंत तम जैसे घीरोंको उचित है कि वे अपने आत्मिक बलसे उस विचारका प्रतीकार करें। तुम यदि अपना मनोबल बढाओंगे और अपने धैर्यपर स्थिर रहोगे, तो उस तरुणीके बुरेमारे कहनेका कोई परिणाम तुमपर नहीं होगा। पे से विपरीत समय में ( एतत् स्विय न उपपद्यते ) ऐसी मनकी दुर्ब- में बाण छोड़ ? जिनकी पूजा करनी योग्य है ऐसे छता धारण करना तुम जैसे आर्य वीरको शोभा गुरुजनोका ही में वध करूं? यह मुझसे कैसा नहीं देता है।

तुम्हारा प्रचंड शौर्य सुनकर शत्रु भाग जांयगे, त्महारे अस्त्रशस्त्रोंके प्रभाव के सामने कौन उहर सकता है ? अतः तुम्हें ऐसी मनकी कमजोरी ऐसे विपरीत और प्रतिकृत समयमें धारण करना कदापि योग्य नहीं।

इस प्रकारका उत्साहवर्धक उपदेश सुनकर अर्ज न अपने मनके भाव फिर कहता है-

(४-८) अर्जन युद्धसे निवृत्त होनेके अपने कारण बता रहा है। हे मध्सुदन श्रीकृष्ण ! देखी, माताविता आदि पूज्यपुरुषोंकी सेवा करना इमारे लिये योग्य है, न कि उनका वध करना। यहां भीष्मिवतामह हमारे पुज्य पितामह हैं, द्रोणाचार्य तो हमारे अत्यंत आदरके योग्य आचार्य हैं, जिनसे मैंने सब विद्या प्राप्त की। क्या इनपर ही होगा? जिनसे में स्वप्नमें भी वैरभाव नहीं हे अर्जुन ! तुम (परं-तप ) शत्रुको ताप देने रखता, उनका प्रत्यक्ष नाश मैं कैसा कहं? जो

न चैतद्विषः कतरन्नो गरीयो यद्वा जयेम यदि वा नो जयेयः। यानेव हत्वा न जिजीविषामस्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः ॥ ६ ॥ कार्पण्यदोपोपहतस्यभावः पृच्छामि त्वां धर्मसंमृढचेताः । यच्छ्रेयः स्यानिश्चितं बृहि तन्मे शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम् ॥७॥ न हि प्रपत्र्यामि ममापनुदाद्यच्छोकमुच्छोषणमिन्द्रियाणाम् । अवाप्य भूमावसपत्नमृद्धं राज्यं सुराणामि चाधिपत्यम् ॥ ८ ॥

अन्वयः - नः कतरत् गरीयः ? यत् वा (वयं) जयेम, यदि वा (ते) नः जयेयुः, एतत् अपि च न विद्यः। यान् हत्वा न जिजीविषामः, ते एव धार्तराष्टाः प्रमुखे अवस्थिताः ॥ ६ ॥ कार्पण्यदोषोपहृतस्वभावः धर्मसंमृढचेताः ( अहं ) त्वां प्रच्छामि । यनु निश्चितं श्रेयः स्यान्, तन् मे बृहि । अहं ते शिष्यः । त्वां प्रपन्नं मां शाधि ॥ ७ ॥ हि भूमी असपत्नं ऋदं राज्यं, सुराणां च अपि आधिपत्यं, अवाष्य, यत् मम इंद्रियाणां उच्छोषणं शोकं अपन्दात तन् न पश्यामि ॥ ८॥

हमारे लिये इन दोनों में से कौनसा श्रेष्ठ है ? क्या हम जीतेंगे, या वे हमें जीतेंगे ? यह भी समझ नहीं पडता। जिनको मार कर हम जीवित रहनेकी इच्छा नहीं करते, वे ही धृतराष्ट्र के संबंधी हमारे सन्मुख (युद्धके लिये ) खंडे हुए हैं॥ ६॥ दीनता के दापसे मेरी स्वाभाविक बीरवृत्ती मारी गई है, अतः कर्तव्यनिश्चय करनेमें मेरा चित्त मोहित हुआ है। इस लिये मैं तुमसे पूछता हूं। जो निश्चय से कल्याणकारी हो वह मुझे कहो। मैं तुम्हारा शिष्य हूं। मुझ शरणागत को समझाइये ॥७॥ क्योंकि इस पृथ्वीमें निष्कंटक और संपन्न राज्य अथवा देवोंका स्वामित्वभी मिल जाय, तोभी मेरे इंद्रियोंका शोषण करनेवाल इस शोक को दर करनेवाला कोई उपाय मैं नहीं देखता॥८॥

के सागर हैं, विद्याके निधि हैं, अनेक गणोंकी नहीं चलाऊंगा। मानो खान हैं। ऐसे सच्चे धर्मात्माओं को मार हे श्रीकृष्ण ! आपने तो मधु राक्षस को मारा कर, जो भी कुछ भोग प्राप्त होंगे, उनको भोगते है, अन्यान्य शत्रुओं को भी मारा है, परंतु वे हुए हमें कदापि सुख नहीं मिलंगा। किसीके प्रसंग इस से भिन्न हैं। भीष्म द्रोण जैसे आप्त

शस्त्रास्त्रविद्या मैंने सीखी, क्या वह सब इन मतसे इस प्रकार प्राप्त किये राज्यभोग सुखदाय-सबके विनाश करनेके लिये ही है? जिन्होंने विद्या क हो, परंतु में इनको सुखदायक नहीं मानता सिखाई उस गुरुकी क्या यही गुरुदक्षिणा है, कि हूं। मैं तो इससे भीख मांगकर जीवनयात्रा में उनका आज वध कहं ? जिन्होंने बचपनसे निमाना अच्छा समझता है। अथवा पर्वके समान हमारा पुत्रवत पालन किया उस पितामह की वनवास भी भोगना पड़े, तो भी में उसकी सेवा करनेके स्थानपर क्या में उनके पवित्र निर्दोष समझता हूं। जो कुछ हो में ऐसे महान्-शरीरपर वाणोंसे वण कहं ? ये भीष्मद्रोण दया भावोंपर राज्यभोगकी प्राप्ति लिये कदापि शस्त्र

# (३) अर्जुनका न लडनेका निश्चय।

संजय उवाच-एवमुक्त्वा हृषीकेशं गुडाकेशः परंतपः। न योत्स्य इति गोविन्द्मुक्त्वा तुर्णीं बभूव ह ॥ ९ ॥

अन्वयः ... संजयः उवाच- परंतपः गुडाकेशः हृषीकेशं एवं उक्त्वा ' न योरस्ये ' इति गोविन्दं उक्त्वा तूरणीं बभव ह ॥ ९॥

संजय बोले-शाबुकी ताप देनेवाले और निद्राको जीतनेवाले (अर्जुन) ने इंद्रियों को स्वाधीन करनेवाले श्रीकृष्ण से इस प्रकार कहा और अन्तमें 'मैं न लडुँगा ' कह कर चुप होगया ॥ ९ ॥

नहीं आया था। जिनसे वैरभाव उत्पन्न होने की अंदर नहीं रही है। धम की दर्शसे इस समय वेही संप्राममें इस समय मेरे सन्मुख खड़े हैं। हूं। हे श्रीकृष्ण ! मैं इस समय आपको शरणागत इनका वध करनेके पश्चात् हम जीवित रहना ही हुआ हूं, आपही इस समय मुझे योग्य उपदेश-नहीं चाहते, ऐसे ये पूजनीय पुरुष हैं। इसिलिये द्वारा सन्मार्ग बताने में समर्थ हैं। परंतु अन्तमें मेरं सन्मुख यह प्रश्न उपस्थित हुआ है कि क्या में आपसे स्पष्ट कहना चाहता हूं कि यदि मैं इनको मार्क्स या इस युद्धक्षेत्र को छोड कर पृथ्वीका निष्कंटक साम्राज्य प्राप्त हुआ, अथवा जंगल में जाऊं ? इनमेंसे कौनसा कार्य करना देवोंके स्वर्गका राज्य अर्थात् इन्द्रपद्भी प्राप्त उचित है, यह भी मेरे समझमें इस समय नहीं हुआ, तो भी मेरे इंद्रियोंको सुखानेवाले इस शो-आता है। मैं क्या करूं ?

यह इस समय संदेह की ही बात है। अतः ऐसे उपदेश करके मुझे उचित मार्ग बताइये। " संदेह की अवस्थामें हम गुरुजनोंका वध करना (९-१०) [ 'गुडाकेश और हवीकेश' इन हो प्रारंभ करें यह निःसंदेह अनचित बात है।

जय भी प्राप्त हुआ, तोभी वह पराजयसे अधिक हृदयकी दीनता प्रकट की और 'मैं युद्ध नहीं दः खदायक होगा। क्यों कि इनके रकसे भींगे ककंगा ' देसा कह कर वह चूप होगया। यह भोग भोगते समय इनका स्मरण होता रहेगा आश्चर्यकारक घटना देख कर श्रीकृष्ण भगवान और उससे जो दुःख होगा, वह कई गणा आधर्यचिकत हुए, क्यों कि अर्जुन जैसे आर्य असद्य कष्ट देगा।

विक वीरवृत्ती नष्ट हुई है। मैं दीन बना हूं और सकता है, कभी मेरु पर्वत राईके दानेमें दबाया इस समय क्या करना चाहिये और क्या नहीं जा सकता है, क्या आकाश को समेर कर हराना

सत्पृद्धीं का वध करनेका प्रसंग आपपर कभी करना चाहिये, इसका विवेक करनेकी शक्ति मेरे अवस्थामें हम जीवित भी रहना नहीं चाहते, मेरा कर्तव्य क्या है, यह बात मैं जानना चाहता क को ट्र करनेवाला कोई उपाय प्राप्त होगा, युद्ध छिडनेपर उसका परिणाम हमारे अनुकुल ऐसा मुझे प्रतीत नहीं होता है। इस प्रकार इस होगा या प्रतिकुल होगा, यह भी किसको पता समय मेरी दिशाभुल होगई है, मझे ठीक मार्ग है ? निश्चयसे हमारो जीत होगी या उनकी होगी दीखता नहीं है। अतः प्रार्थना है कि आए योग्य

श्चन्द्रोंकी दिप्पणी भव गीव अव १ अहोव २४ के इस युद्धमें इन पूज्य पुरुषोंका बध करके हमें स्थानपर देखिये। ] इस प्रकार अर्जनने अपने बीर के मनमें ऐसी दीनता उत्पन्न होना संभवही इस प्रकारके विचारसे मेरे अंदर की स्वामा- नहीं था !! क्या कभी सूर्य अंधेरे में छिपाया जा

सांख्ययोग ।

तम्रवाच ह्वीकेशः प्रहसानिव भारत । सेनयोरुभयोर्भध्ये विषीदन्तमिदं वचः ॥ १० ॥

# सांख्ययोग ।

(४) पण्डितोंकी समद्वी।

श्रीभगवानुवाच-- अशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादांश्व भाषसे । गतास्नगतास्थ नानुशोचन्ति पण्डिताः ॥ ११ ॥

अन्बय — हे भारत ! उभयोः सेनयोः मध्ये विपीदन्तं (अर्जुनं)हृषीकेशः प्रसन् इव इदं वचः उवाच ॥ १० ॥ श्रीगवान् उवाच- त्वं अशोच्यान् अन्वशोचः । प्रज्ञावादान् च भाषसे । पंडिताः गतासून् अगतासून् च न अनुशोचन्ति ॥ ११ ॥

हे घृतराष्ट्र! दोनों सेनाओं के बीच विन्न हो कर बैठे हुए (अर्जुन) से इंद्रिय-संयमी श्रीकृष्ण कुछ हंसते हुए इस प्रकार उपदेश करने लगे ॥ १०॥ श्रीभगवान बोले- जिनका शोक करना योग्य नहीं है, उनका ही शोक त करता है. और ज्ञानकी वडी वडी बातें बोलता है ? परंतु ज्ञानी लोग मरे हओं का अथवा जीवितों का शोक नहीं करते ॥ ११॥

भावार्थ- जिनके विषयमें शोक करना योग्य नहीं, उनके विषयका शोक करनेमें अपना समय गमाना किसीकोभी योग्य नहीं है। विना आगेपछि का संबंध समझे बढ़ ज्ञानियों के वाक्य बोलकर अपनी खोसकी पंडिताई बताना भी किसीको योग्य नहीं है। ज्ञांनी लोग कदापि प्राणोंके जाने अथवा रहने का शोक नहीं करते।

संभव है, क्या कभी महासागर सखाया यह दोष विना विशेष उपदेश किये, नहीं धोषा ही आर्यवीर के अन्तः करणमें दीनता आना भी संबंधी कौन और दूर का कौन, इसका तत्त्वज्ञान कभी संभव नहीं है। परंतु जो कभी होनेवाला नहीं था, वही आज बन गया !!! यह देखकर भगवान श्रीकृष्ण किंचित मुस्कराये, और मनमें समझे कि, यह अर्ज न की अवस्था कोई अगितक कारणसे हुई नहीं है। इसके मलकारणका विचार करनेसे उनको उसी समय पता लगा कि इसका कारण बडा गहरा है। शत्रुपक्षके संजय ने जो विषेठा उपदेश अन्तिम समयमें किया था, वही इस दयाल पुरुषके मनपर जमगया है। शत्रुकी शिक्षा जैसी की वैसी स्वीकार करनेसे इसकी मति सप्र होगई है। अतः इसके अन्तःकरण

जायगा ? जैसा यह कभी नहीं हो सकता है वैसा जायगा । अपना कौन और पराया कौन है, अपना की दृष्टिसे विचार इसको समझाना चाहिये। ऐसा विचार करके भगवान्ने इसको इस प्रकार उपदेश करना आरंभ किया-

#### अध्याय का नाम।

(११) यद्यवि इस द्वितीय अध्यायका नाम 'सांख्य योग्य' है, तथापि पहिले दस स्ठोकों में सांख्यतत्त्वज्ञान की बात बिलकुल नहीं है। इसी प्रकार इसी अध्याय के ३९ स्त्रोक तक ही सांख्यतस्वज्ञान का उपदेश किया है।

एषा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोंगे त्विमां शुणु। भ० गी० २। ३९

'यहांतक तुझे सांख्यक्षानका उपदेश किया आगे योगका तत्वक्षान श्रवणकर' ऐसा कहा है। वस्तुतः यहांतक ही सांख्य तत्त्व कहा है और इसके आगे योगतत्त्व कहा है। परंतु सांख्य और योग में बहुत भेद नहीं है। दोनों मार्ग कुछ समय के पश्चात् पकरूप हो जाते हैं। कई लोग 'सांख्य' को 'नि-रीश्वर योग ' कहते हैं और 'योग ' को ' संख्य सांख्य' भी कहते हैं। इतनी दोनों तत्त्वक्षानों की पकरूपता मानी है। भगवद्गीताम भी—

#### सांख्य और योग।

सांख्ययोगौ पृथग्बालाः प्रवद्गित न पण्डिताः । पकमप्यास्थितः सम्यगुभयोविन्दते फलम् ॥ ४ ॥ यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते । पकं सांख्यं च योगं च यः पर्यति स पर्यति ॥ ५॥ भ० गी० अ० ५

"मृद्ध लोग कहते हैं कि कि सांख्य और योग पृथक् हैं, इनमेंसे एक का अनृष्ठान करनेसे दूसरे का फल मिल्रजाता है। जो स्थान सांख्योंको मिल्रता है वही योगियोंको भी प्राप्त होता है। अतः सांख्य और योग एक हैं ऐसा जो जानता है वही ठीक बात जानता है।"

इस कथनसे स्पष्ट होता है कि सांख्यमार्ग और योगमार्ग परस्पर बहुत भिन्न नहीं हैं इतना ही नहीं, परन्तु बहुत अंशोमें पकरूपही हैं। इसी कारण इस अध्याय का नाम 'सांख्ययोग' रखा है, यद्यपि इसमें जैसा सांख्यमत कहा है उसी प्रकार योगमत भी कहा है। इस नामसे भी वोनोंकी एकरूपता ही सिद्ध होती है।

#### सांख्य शब्दका अर्थ।

' सांख्य ' किसको कहते हैं, इसका यहां वि— चार करना चाहिये। इस तत्त्वज्ञानको ' सांख्य ' नाम क्यों दिया गया, इसका हेतु देखिये 'संख्या' शब्दसे ' सांख्य ' शब्द बना है और इसका अर्थ यह है—

चर्चा संख्या विचारणा। (अमरकोशः) संख्यैकादौ विचारे च। (हेमकोशः)

संख्या सम्यगात्मबुद्धिः। ( मधुस्दनसरस्व-ती≕गि० टीकाः ३।३; ५।४)

सम्यक्ष्यानं संख्या क्रमवैशिष्टयेन ज्ञानम्। ( शब्देन्दुशेखर १४५ )

पदार्थाः संख्यायन्ते व्युत्पाद्यन्ते अस्मिन् इति सांख्यम् ( मधुसुदन० गी० १८।१३ )

"संख्या शब्दका अर्थ (सम्यक् कानं) विचार करना, तत्त्विमध्यय के लिये वाद्विवाद करना, तत्त्विमध्यय के लिये वाद्विवाद करना है। संख्या शब्दका दूसरा अर्थ आसम-विषयक निश्चित झान है। कमपूर्वक युक्तियों को दर्शाकर जिसमें सिद्धान्त का प्रतिपादन किया जाता है उसको सांख्य कहते हैं, इस जगत् में जितने पदार्थ हैं उन पदार्थों की संख्या बताकर उनका यथावत् झान जिस शास्त्र में कहा होता है उसको सांख्य कहते हैं। "यह सांख्य शब्दका अर्थ है। इसी विषयमें महाभारतका एक क्लाक देखिये—

दोषाणां च गुणानां च प्रमाणं प्रविभागतः। कंचिदर्थमभिष्रेत्य सा संख्येत्युपधायंताम् ॥ म० भा० शान्ति० अ० ३२०। ८२

"किसी सिद्धान्त के विचार में वाषों और गुणों के प्रमाणका विचार करनेका नाम संख्या है।" अर्थात् इसमें दोष पांच हैं और गुण दस हैं, तो यह अच्छा है, दोषोंकी संख्या जिसमें अधिक है वह ठीक नहीं, इस प्रकार का निश्चय करना, इसका नाम 'संख्या' है। इस तरह संख्यानिश्चय जिस शास्त्र में किया होता है उसको सांख्य शास्त्र कहते हैं। सांख्य शास्त्रमें सबसे प्रथम विश्वके अंदर के जडचेतन पदार्थों को संख्या निश्चित की, जडपदार्थों के कार्यों और चेता न के कार्यों का निश्चय किया, इस प्रकार संख्यानिश्चय करनेसे इस शास्त्र का नाम 'सांख्य' हुआ। इस सांख्यशास्त्रके अनुसार उपदेश सबस प्रथम श्रीकृष्ण भगवान् अर्जुन को दे रहे हैं। अर्जुनका मोह दूर करनेके लिये तत्त्वज्ञानके विना दूसरा साधन कोई नहीं है। और 'अपना और पराया'

इस संबंधका मोह दूर करने के लिये सांख्य शास्त्र जैसा उपयोगी है, वैसा दूसरा कोई शास्त्र नहीं है, क्यों कि इस शास्त्रमें जगत के संपूर्ण तत्त्वों का यथार्थ ज्ञान दिया है। जिसको प्राप्त करनेके पश्चात् मनुष्यका मोह दूर होता है। दा प्रकारक लोग।

जगत् में दो प्रकारके लोग, प्राणी अथवा पदार्थ होते हैं। (१) एक "अ-गतास" और (२) दूसरे "गतासु"। जिनके प्राण चले जाते हैं उन-अर्थ ' जीवित ' होता है । ' पण्डित लोग जीवित और मृत इनमें से किसी का शांक नहीं करते। सांख्यतत्त्वज्ञानको यथावतु जानते हैं, ये सांख्य- जगतु में है। अब इस विषयमें बात यह है-

तत्त्वज्ञानी मनष्य मरे हुओं का अथवा जीवित मन्ष्योका शोक नहीं करते।

जगत में सबके सब लोग पण्डित नहीं हुआ करते। पण्डित उनको कहते हैं कि जिनको ( पण्डा ) आत्माके विषयमें विधार्थ ज्ञान (इत) प्राप्त हुआ है। अर्थात् आत्माका यथार्थज्ञान जो जानत हैं वे ज्ञानी जीवितों या मुतोंके विषयमें शोक नहीं करते। यदि गीताका यह श्लोक ठीक प्रकार समझनेकी पाठकों को इच्छा है तो 'गतास् को गतासु कहते हैं, और जिनके प्राण द्यारीर में और अगतासु 'दाब्दोंका उपयोग करनेसे ही कार्य करते हैं उनको अगतास कहते हैं। भाषामें श्रीकृष्ण भगवानजीका आशय समझमें आसक-' गतासु ' का अर्थ ' मृत ' और ' अगतासु 'का | ता है, इनके स्थानपर ' मृत और जीवित ' शब्द रखनेसे या इस आशयके अन्य शब्द रखने से वह आशय समझमें नहीं आसकता। सांख्य-यह एक पण्डितोंका स्वभावधर्म इस श्लोकमें शास्त्रके अनुसार 'मृत और जीवित ' ऐसा भेद कहा है। यहां पण्डित वे कहें गये हैं जो इस नहीं है, परंतु 'गतासु और अगतासु' ऐसा भेद

	अगतासु ( जीवित )				गतासु ( मृत )		
राजा	अत्मा आत्मा	blik	प्रथम कक्षा	अमर्थ	अगतमा	괴	73
रानी है	बुद्धि	रहनेतक	द्वितीय कक्षा	2.	र्वे बुद्धि	बिगडने <b>व</b> ा	त्राण
मुख्यमंत्री	सुषुप्तिका मन	व			सुषुप्तिका मन	विल्य	ज्ञ, नेके के
ğ	BUCHENCY BUCH		•••	•••	A CHECKEN		
उपमंत्री	जागृतीका मन	<u>9</u> ,	तृतीय दक्षा	या.या.	जा. घ्र. म. न.		पश्चात्
रक्षक	घाण	ब्ध	चतुर्थ कक्षा	ह भू	प्राण		<b>∄</b> ,
कार्यवाहक	इंदियां	अवस्था	पंचम कक्षा	मृत्य	इं द्वियां	बेग	अवस्था.
कर्मसाधक	शरीर		षष्ठ कक्षा	<u>a</u> r	श री र — — —	विगडनेवाला	
कर्मसाधन	जगत्		सप्तम कक्षा		जगत्	=	

अगतास और गतास का चित्र

एक बडे मंदिर की कल्पना कर लीजिये। चल रहा है।

इस राज्यशासनमें प्राण द्वाररक्षक, या पहा-यह कुछ काल तक गरीरमें रहता है, और कुछ कालके पश्चात शरीरको छोडकर बाहर चला जाता है। जब चला जाता है तब इंदियां और शरीर कार्य करनेमें असमर्थ हो जाती हैं. क्योंकि प्राणके हो आधीन रहकर वे कार्य कर सकते हैं। यह प्राण गया या रहा तो प्रथम और द्वितीय कक्षामें रहनेवाली पर कोई परिणाम नहीं होता है। प्राण चला जानेसे ततीय कक्षासं सहम कक्षा तक के जो कायबाहक हैं उनवर परिणाम होता है, परंतु प्रथम और द्वितीय कक्षाओं में रहन वाली पर प्राणके चले जानेका या रहनेका कोई बरा या अच्छा वरिणाम नहीं होता है।

उटाहरणार्थ रेखिया राजाके महळवर पहारा करनेवाले द्वारपालक एक दिन चले गयं तो रा-जाको शक्तिमें, बुद्धामें या महत्तामें कोई न्यनता नहीं होती। अधिक से अधिक यही होगा कि राजारानी और मख्य दीवान अपने दमरे मंदिर-में जाकर निवन्स करेंगे, अथवा इसी मंदिरमें दसरे द्वारपालक को गर्लेंगे। यहांभी यही होता हैं प्राण जाने लगा तो मणिमंत्रऔषधीके प्रयोग से प्राणकी स्थापना कारीर में की जाती है और इस उपायसे प्राण स्थिर न रहा, तो आत्मा, बद्धी और मन दूमरे मंदिरमें रहने लगते हैं और बहां मंदिरमें शुरू था।

धनी पुरुषोंके घरमें अनेक द्वारपालक होते हैं। राजारानी अंदरकी प्रथम कक्षामें बैठती हैं। उनमेंसे चतुर्थ कक्षाका द्वाररक्षक नौकरी छोड-रातके समय का एक और दिनके समयका एक कर चला गया, तो कोई रोते पीरते नहीं: क्योंकि ऐसं दो प्रधान मंत्रीयोंका कार्यालय द्वितीय और मुख्य धनी पुरुष वैसाका वैसाही होता है। उसी तृतीय कक्षाने है। चतुर्थ कक्षामें रक्षक प्राणका प्रकार जिन ज्ञानियोंको पता है कि, प्राण चले कार्यालय है, दशविध प्राण इसके कायवाहक गये तो भी आत्मा, बुद्धी और मन दैसे के वैसे ही मख्य प्राण की आज्ञासे सब शरीर भरमें जाकर हैं और उनमें कोई न्यन्ता नहीं हुई वे क्यों विविध कार्य करते हैं। इसके बाद तीन कक्षायें शोक करेंगे ? क्योंकि जिनके लिये शोक करना हैं। इन सब कक्षाओं में आत्माका राज्यशासन है वे तो प्रथम और द्वितीय कक्षा में जैसे के वैसे हो हैं। चतर्थ कक्षाटर भी गई तो भी पर्वकी तीनों कक्षाएं जैसीकी वैसीही रहती हैं। इस रेदार का कार्य करनेवाला है. यही 'असु' है। विषयका निश्चयात्मक यथार्थ झान पण्डितोंको होता है, अतः वे ( गतासु ) मृत और (अगतासु) जीवित दोनोंमेंसे किसीभी अवस्थाके विषयमें शोक नहीं करते, क्योंकि वे जानते हैं कि जिसका अनंद या शोक करना है, वह दोनों अवस्थाओं में जैसाका वैसाही है।

यहां कोई कहेगा कि इंद्रियों और शरीरके नष्ट होनेका शोक क्वानियोंको क्यों न होगा ? इसके विषयमें जीक न होनके कई कारण हैं देखिये-

- १ ज्ञानी जानते हैं कि यह शरीर प्राप्त हीनेके पर्व भो कई वार शरीर प्राप्त हुआ था और हरएक बार वह नाजको भी प्राप्त हुआ। अतः कितने द्यारी में विषयमें द्योक करें ? यही एक दारीर निला हे ऐसी बात नहीं है। हरएक बार शरीर मिलता है और वह नाश को प्राप्त होता गहता है। यह उसका स्वभाव हो है। फिर स्वभाव के लिये क्या रोना है।
- २ शरोर तो अवस्य नाशको प्राप्त होगा ही शरीर उसीको कहते हैं कि जो (शीर्यते) नाज्ञ होता है। फिर नाज्ञ होनेवालं का नारा हुआ तो उस विषयमें शोक किसका

पहारे द्वार पहारेपर आते हैं और बीच बीच अपना वैसाही काय शुरू करते हैं, जैसा पहिले में कार्य छोड़ कर या नौकरी छोड़कर चले भी जाते हैं। अतः वेरहे या गयं तोभी किसी प्रकार शोक करना उचित नहीं। यहां घरका शोक कर रहा है। अर्थात जो ज्ञानके वाक्य वह स्वामी नाज्ञ को प्राप्त हुआ तो वह ज्ञोक का बोल रहा है. उनका भाव उसके समझमें विलक्त विषय हो सकता है; परत 'आत्मा ' अविनाशी नहीं आग है यह सत्य है। इसी कारण यह होनेसे न वह कभी जन्म लेता है और न कभी तत्त्वकान उसको सबसे प्रथम समझाना चाहिय। वह मरता है, अतः उस विषयमें शोक करनेका इसी उद्देश्यसे भगवान श्रीकृष्ण अज नसे कहते हैं-कदापि कोई कारण ही नहीं है।

शानी लोग पर्ण रीतिसे यह बात जानते हैं अतः जीवित या मृत अवस्थाके कारण वे कभी शोक नहीं करते। परंतु जो लोग पण्डित नहीं होते हैं, परत मढ़ या साधारण लोग हाते हैं, वे इस ज्ञानको नहीं जानते हैं और वे समझते हैं कि प्राण जानेके पश्चात् आत्मा भी मरता है. और इस कारण प्राण जाते ही रोने लगते हैं। परंत् घरका मालिक जीवित रहनेतक, पहारेदार नौकरो छोड कर चला गया. तो घरके मालिकके कारण रोनेपीटनेकी क्या जरूरत है? जब उसको दुसरा पहारेदार निश्चयपुर्वक मिलनेवाला है ?

यदि यह विचार पाठक समझेंगे, तो " जिन-के प्राण चले गये हैं उनके लिये और जिनके प्राण नहीं गये हैं उनके लिये भी पण्डित जन कर्ी शोक नहीं करते '' इस बातका ज्ञान पाठकों के ध्यानमें आवेगा। इस प्रकार इस ऋशोकार्थसेही भगवान ने अर्जन का मोहदूर करनेका इशन दिया, परंत इतने संक्षेपसे कहः ज्ञान साधारण जनकं समझमें नहीं आसकताः अतः आगे इसका स्पष्टीकरण होगा।

स्थाके लिये जोक करना थीम्य नहीं है।

'अर भर्जन ! ऐन यद्ध के समय तने यह क्या प्रारंभ किया है। त अपने को बड़ा जानी मानता है, परंत अपना अज्ञान छ डना नहीं चाहता, अ-च्छा, तमको कोई सिखलाने का विचार करे. ता तस्वयं स्थानपन की बात बोलने लगता है! जैसा जन्मान्ध्र पागल होता है और उस पागलपनमें इयर उधर नाचने लगता है. वैसी तेरी अवस्था बन गर्या है !! अरे. त अपने आत्माका स्वरूप ता नहीं जानता, परंत की ग्वोंके लिये शोक करता है, कितना आश्चर्य है । इस विश्वको रचना अना दि कालसे चली है और उसका संचालक सर्वसमर्थ है यह सब त भल गया! त ही सब जगतुका उत्पादक तान शें हैं? जगतुके पालनेवाल प्रभन ये सब प्राणिमात्र उत्पन्न किये और उसीने उन सबकी जन्ममृत्य की योजना की है तने तो यह योजनानहीं की है? क्या तहीं अकेला इनका नाश करनेवाला है और तने इनका नाद्या नहीं किया तो यअसर ४ हेगे ? तहीं इनको मार सकता है और तेर प्रयत्नसंही ये मर सकत हैं ? क्या यही तेरा विश्वास ठीक है ? तन इनका बध नहीं किया तो ये चिरंजीव रहेंग? यही तेरा ( गतास् ) मृत किंवा ( अगतास् ) जीवित विश्वास है नः ? जरा अनादिसिद्ध विश्वकी महती लोग ये सबकं सब (अ-शोच्य) शोक करने रचना कैसी चल रही है और उसमें उत्पत्ति-योग्य नहीं हैं। क्योंकि जो मख्य आत्मतत्त्व है विनाश ये स्वयं कैसे चल रहे हैं इसका जरासा उसकी श्थितिकी दृष्टीसे उक्त दोनों अवस्थाओं विचार तो कर, ता नहीं पता लगगा कि इनका में कोई भेद नहीं है। जिस प्रकार घरका स्वामी जिना या मरना तुम्हारे प्रयत्नके आर्धान नहीं है। जावत रहा किंवा सोगया, ता कोई शोक का वह किसी अन्य प्रचण्ड शक्तिके आधीन है। विषय नहीं होता है। उसी प्रकार यह है। अतः अतः तन इनको न मारा और उस प्रचण्ड शक्ति मत या जीवित कोई अवस्था हो, किसी अब- के मनमें इनको मारनेका विचार हुआ तो ये यहां खंड नहीं हो सक्तेंगे। अतः किसीके जीने या अर्जुन वडी बड़ी ज्ञानी जैसी वार्ते ता बोलता मरनेके कारण ज्ञानी लोग शोक नहीं करत. और है, परंतु ये सब आप्त जन मरेंगे पेसा मानकर तेरे जैसे मोहित भी नहीं होते। तुझको अब यहां

## ( ५ ) हम सब सनातन हैं।

न त्वेवाहं जातु नाऽऽसं न त्वं नेमे जनाधिपाः। न चैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥ १२ ॥

अन्वयः -- अहं जातु न आसं ( इति ) न तु एव, त्वं ( जातु न आसीः इति ) न, इमे जनाधिपाः ( जातु न आसन् इति ) न, अतः परं च सर्वे वयं न भविष्यामः ( इति ) न एव ॥ १२ ॥

मैं किस कालमें नहीं था (ऐसा) नहीं, तू (कभी नहीं था ऐसा ) नहीं, ये राजा लोक (कभी नहीं थे एंसाभी ) नहीं और इसके बाद भी हम सब न होंगे (ऐसा) भी नहीं है। (अर्थात् हम पहिले भी थे, इस समय हैं, और आगे भी हागे ) ॥ १२ ॥

भावार्थ- सब देहधारण करनेवाले आत्मा, ( वे देह धारण करें या न करें, ) नित्य हैं । वे देहधारण करनेके पूर्व थे, देहधारणके पश्चात भी वसे ही होगें और देहपातके पश्चात भी रहेंगे॥ १२॥

इसी वातका विचार करना चाहिये कि, उस देसा भी मानते हैं, इन साधारण जनोंको पुत्र-नियामक प्रभुके विश्वव्यापक प्रचण्ड कार्यका जन्मसे आनन्द होता है और संबंधीकी मत्य भागी बनकर यहांका तेरे ऊपर अध्या हुआ काय करना है अथवा उसके विरुद्ध होकर जैसा चाह को स्थल शरीरकी ओरसे देखते नहीं, परन्त वैसा मनमाना व्यवहार करके उसका परिणाम भोगना है। हम सब इसी समय इस जगत्में देह-धारण करके आगये हैं, पहिले कभी नहीं थे

और आगेभी कभी नहीं होंगे, यह बात नहीं है। (१२) जगत्में पदार्थ दो हैं। (१) एक देह, जिसको शरीर कहते हैं, और ( ) दूसरा आत्मा जिसको जीवात्मा कहा जाता है, शरीर उत्पन्न होते हैं और नाशको प्राप्त होते हैं, परन्त आत्मा अविनाशी और अजन्मा है। देहकी उत्प-त्तिके साथ आत्मा जन्मता नहीं और शरीरके नाशके साथ आत्माका नाश भी नहीं होता है। जरीर मिला या न मिला तो भी आत्मा अनादि अनन्त अर्थात् नित्य है और अपनी शक्तियोंके साथ जैसा का वैसाही रहता है। शरीरकी शक्तियाँ व्यनाधिक होती हैं, शरीरका जन्म होता है और नादा भी होता है। साधारण लोग दारीर को ही मन्त्य कहते हैं और यह मनुष्य जन्मको प्राप्त हुआ, तरुण या वृद्ध हुआ और अन्तम म

से दुःख होता है। परन्तु जो ज्ञानी लोग मनुष्य आत्माकी ओरसे देखते हैं, उनको तो उसमें जन्म और मृत्य होनेवाला कोई पदार्थ दीखता ही नहीं, क्योंकि उनके सन्मुख सदा नित्य आत्मा ही रहता है। यह श्लोक उन ज्ञानियोंके दृश्यविन्द से लिखा है। पूर्व चित्रमें दर्शाया ही है कि आत्मावृद्धिमन ' ये अविचल हैं और 'इन्द्रियां और दारीर 'ये चल हैं। और प्राण दोनोंका संबंध करनेवाला है, मनुष्यके ये दो भाग हैं, एक मर्त्यमाग है और दूसरा अमर भाग है।

साधारण मनुष्य अपने मर्त्यभाग को जानता है, और अपने अन्दर की अमर सत्ताको नहीं जानता, इस कारण वह मरा और यह जन्मा ऐसी भाषा बोलता है। यदि यह अपनी अमर सत्ताको जानेगाः तो यह किसीके जम्मसे आनं-दित नहीं होगा और किसीकी मृत्युसे दुःखी भी नहीं होगा, क्यों कि वह जन्म, जीवन और मरण इन तीनों अधस्थाओं में समानतया रहनेवाली

भम्तं	अमर्थ	युळोक आत्मा बुद्धि अन	स्वर्ग, स्वः, अमरभाग
		अन्तरिक्षलोक प्राण	
<b>म</b> ्ते	मस्य	भूलोक इंदिय शरीर	मृत्युङोक, भूः, मत्येभाग

न प्राणेन नापानेन मत्यों जीवति कश्चन। इतरेण तु जीवन्ति यस्मिन्नेतावृपाश्रितौ । कर उप० ५ । ५

रहता. किसी अन्य शक्तिक कारण जीवित रहता है जिसमें ये प्राण और अपान आश्रित है और शरीरके जन्मके पर्व भी वह होता है। होते हैं। " इस उपनिषदके वचनमें भी वह अमर सत्ता कही है, जो इस गीताके वचनमें के मरनेके पश्चात् भी रहता है वही अमर कहने कही है। इसको ही आत्मा कहते हैं, इसके आश्रयसे प्राण, इंद्रियां और द्वारीर इनकी स्थिति होती है। इसी विषयमें और देखिये-

हे बाब ब्रह्मणो रूपे मूर्त चैवामर्त च मर्त्य चामृतं च०॥१॥..... इदमेव मृतं यदन्य-रमाणात् ।। ४ ॥ अथाम् ते प्राणश्च यश्चाय-मन्तरात्मन्नाकाश पतदम्तं ।। ५॥

छांदोग्य उ०२।३।१

" ब्रह्मके दो रूप हैं, (१) एक अमूर्त और अमर और (२) दूसरा मूर्त और मर्त्य । प्राणसे भिन्न जो इंद्रियां और शरीर आदि हैं वह मर्त अर्थात् साकार है, यह मत्ये अर्थात् मरनेवाला है। जो अमृर्त प्राण आदि ( मन बद्धि आत्मा ) है वह अमूर्त अर्थात निराकार है और यह अमर है।"

अंदर ''मरनेवाला एक भाग है और दूसरा अमर बनने या नाश होनेसे जिस प्रकार जलमें कोई

भाग है।" मरनेवाला भाग साकार और स्थूल है तथा न मरनेवाला जो अमर भाग है वह निराकार और सक्ष्म है। यहां इमें पता लगा ''प्राण और अपानसे मन्ष्य जीवित नहीं कि जो अमर भाग जिसको हम यहां आत्मा कहते हैं वह दारीरके नाशके पश्चात् रहनेवाला जो शरीरकी उत्पत्तिके पूर्व होता है और शरीर-योग्य है।

> इस युद्धभूमिमें जो कौरव पाण्डव बीर युद्धके लिये उपस्थित हैं, उनके अन्दरभी एक अमर आत्मा और मरनेवाला एक शरीर ऐसे दो भाग हैं। इन सबका आत्मा अपर होनेसे वह उन सबके जन्मके पर्व भी था और इसी कारण इनके मरने के पश्चात भी रहेगा। यही दर्शानेके लिये भगवान श्रीकृष्णजीने कहा कि "तू, मैं, और ये सब पहिले भी थे, इस समय हैं और आगे भी रहेंगे। " अर्थात हममेंसे कोई भी शरीरके जन्म के साथ जन्मा है और शरीरकी मृत्युसे मरेगा वह बात नहीं है, अतः हम सब नित्य हैं। और यदि नित्य हैं तो नित्य पदार्थके लिये शोक करने का किसीको क्या कारण है ?

वायके चलनेसे जलपर तरंग उठते हैं, वायु इस उपनिषद्वचनमें स्पष्ट कहा है कि, मनुष्यके स्तब्ध होनेसे तरंग भी मरजाते हैं। जलके तरंग

## (६) प्रनर्जन्म।

# देहिनोऽस्मिन यथा देहे कौमारं यौवनं जरा। तथा दहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न महाति ॥ १३

अन्वय:- देहिनः आस्मन् देहे यथा कौमारं यौवनं जरा, तथा देहान्तरप्राक्षिः । तत्र धीरः न मुद्धाति ॥ १३ ॥ देहधारी (आत्मा) को इस देहमें जिसप्रकार बालपन, तरुणपन और वृद्ध-पन पाप्त होता है, उसी प्रकार (आगे) उसी आत्माको इसरी देह भी प्राप्त होती है। (इस कारण) इस विषयमें ज्ञानी पुरुष मोहित नहीं होता ॥ १३॥

भावार्थ — बालपन, तारुण्य और वृद्धावस्था ये जैसी तीन अवस्थाएं हैं उसी प्रकार अन्य देहकी प्राप्ति भी एक चतुर्थ अवस्था है। अतः पूर्व तीन अवस्थाओं के पश्चात् क्रमसे चतुर्थ अवस्था प्राप्त होती है, इसमें कोई संदेह नहीं ॥

न्यनाधिकता नहीं होती है, उसी प्रकार प्राणवाय कं चलनेसे प्रकृतिके समुद्रमें यह शरीररूपी एक तरंग उत्पन्न हुआ और प्राणवाय स्तब्ध होनेसे वह तरंग शान्त हुआ। उससे देहधारी आत्मा-को अनित्यता नहीं मानी जा सकती। जैसे वाय स्तब्ध होनेपर जल और जलका आधार जैसेके वैसही हैं। उसी प्रकार कुछ अंशमें पाठक यहां आत्माके विषयमें समझे।

सबका तार्थ्य यही है कि दारीरमें रहनेवाला आत्मा अमर है और शरीर नाशवन्त है। शरीर के मरनेपरभी वह जैसा का वैसाही रहता है। शरीरके नाशके साथ आत्माका कुछ भी विगडता नहीं, यह बात यहां स्वष्ट होगई। अतः अर्जनके बाणसे ये भीष्मादि कीरव मरेंगे ऐसी जो अर्जुन की शंका थी, उसका यह शास्त्रीय उत्तर है कि वे नहीं मरेंगे, शरीर कितनी बार भी जन्मे या मरे. उनकी आत्माकी अवस्थामें कोई स्युनाधिक नहीं होता है।

उपस्थित होती है कि " आत्मा नित्य है, और तात्पर्य यह है कि यह कम कदापि नहीं बदलेगा दंह अनित्य है, यह सत्य है. परंत् जीवित रहने एक के पीछे ही दूसरेने और दूसरे के पीछे तक देहके साथ आत्मा है यह इम देखते हैं। तीसरेने आना है। यह बात सबके प्रत्यक्ष अनु-देहका नाश होनेके पश्चात उस आत्माका क्या भवमें होनेसे इस विषयमें किसीको संदेह नहीं

्होता है यह हमें पता नहीं चलता, अतः मरनेका शोक होना योग्य है।" इस शंकाका उत्तर अगले ऋोकमें देते हैं -

(१३) दारीर की तीन अवस्थाएं यहां कहीं हैं, परंतु वस्तुतः यहां छः अवस्थाएं होती हैं। ( जायते ) उत्पन्न होना (अस्ति) होना, रहना, (वर्धते) बढना, (विपिणमते) परिणाम होना. ( अपक्षीयते ) श्लीण होना और (नइयति) नारा हो प्राप्त होना । इन पांच अवस्थाओं में बाल-पन, तारुण्य और वृद्धपन क्रमशः होता है। बालपन के पश्चात तहणपन, और ताहण्य के पश्चात् बृढापा क्रमपूर्वक होता है। किसी शरीर का मरण तारण्यमें हुआ, तो उसको वार्धक्य नहीं आवेगा, और किसी की मृत्य बालपनमें हुई तो उसको तारुष्य और वार्धक्य नहीं आवे-गा, यह सत्य है; परंत् यदि किसीकी दीर्घाय हुई और उसको तीनों अवस्थाएं प्राप्त होनी हैं. तो पहिली आयुमें बालपन, मध्य आयुमें तरुणपन इत्ना विचार जाननेके पश्चात् यह शंका और पश्चात् की आयुमें वृद्धपन आवेगा। इसका

8 पूर्वदेह		वर्तग	मानसमयका देह	वृसरा देह			
0 वार्धक्य	जन्म सृत्यु	<u>बालपन</u>	तारुण्य वार्धक्य	सृत्य	भ में। बारूपन	तारुण्य ।	र्धक्य। व्ये म
<b>े</b> आ		स्मा	भा		स्मा	आ	स्मा

हो सकता। इस देहकी तीनों अवस्थाएं होनेमें देहधारी आत्मामें कोई हेरफेर नहीं होता है। देहके बालपनसे आत्मा बाल नहीं होता, इसी प्रकार देहके तारुण्य और घुद्धपन के साथभी आत्मातरुण या बद्ध नहीं होता है। वह सदा एक जैसा रहता है। जैसी ये नीनों अवस्थाएं हैं उसी प्रकार इस देहकी समाप्तिपर दसरा देह प्राप्त होना भी एक चौथी अवस्था है। आत्मा जैसा पहिले तीन अवस्थाओं में रहता हुआ एक जैसा रहता है, उसी प्रकार अन्य देहकी प्राप्ति होनेपर भी वैसाही रहता है। और इसी प्रकार वह था। इस प्रकार ये चारों या पांचों अवस्थाएं क्रमपर्वक आत्माको देह के कारण प्राप्त होती हैं ऐसा साधारणतः समझनेसे आत्मा कैसा नित्य है और देह कैसे अनित्य हैं, यह बात ठीक प्रकार समझमें आसकती है।

जितने निश्चयसे बालपनके नंतर तारुण्य आता है, उतने ही निश्चयसे उसके बाद वार्धक्य आता है और उतने ही निश्चयसे मृत्युके बाद दसरा देह भी प्राप्त होता है। पत्रने बालपन का त्याग किया और तारुण्यको प्राप्त किया, तो कोई रोते पीटतं नहीं: इसी प्रकार उसने इस देहका त्याग करके दूसरा देह प्राप्त किया, तोभी उसमें दुःख करनेकी कोई आवश्यकता नहीं। क्यों कि उसकी चार अवस्थाओं में यह भी एक अवस्था है और वह यथाकम प्राप्त होनी ही है। बेटमें यह बात अन्य रीतिसे कही है देखिये -

सनातनमेतदाहु६ताद्य स्यात्प्नर्णवः ॥२३॥ रवं स्त्री त्वं पुमानसि त्वं कुमार उत वा कमारी। स्वं जीर्णी दण्डेन बञ्चसि त्वं जातो

भवसि विश्वतोमखः ॥२८॥ उत्तैषां पितोत वा पुत्र प्षाम्तैषां ज्येष्ठ उत वा कनिष्ठः। एको ह देवो मनसि प्रविष्टः प्रथमो जातः स उ गर्भे अन्तः । २८॥

अधर्ववेद १०।८

" यह सनातन है, यह प्नः प्नः (प्नः नवः) नवीन जैसा होता है ॥ २३ ॥ त स्त्री है और पुरुषभी है, तु कुमार है और कुमारी भी है, बुद्ध होनेपर त हाथमें सोटी लेकर चलता है, और जब तु नवीन जन्मता है तब तु सर्वत्र देखता है ॥ २७ ॥ त इनका पिता है और इनका पत्र है, इस जन्मके पर्वभी पर्व देहकी अन्तिम अवस्थामें इनमें ज्येष्ठ है और किनष्ठ भी है। मनमें प्रविष्ट होकर रहा हुआ तुपक ही दंव है। जो पहिले जन्मा था वही अब गर्भ में पनः अगया है।।२८॥ "

अर्थात जीवारमा सनातन अथवा नित्य है, वह स्त्रीके शरीर में स्त्री और पुरुषशरीरमें पुरुष होता है। वह कुमारकुमारी वृद्धतरुण जरा-पीडित होता है, वह शरीरकी अवस्थाके कारण ही होता है ऐसा मानते हैं। उसी प्रकार यह किसीका पिता, किसीका पत्र, किसीका बडा भाई और किसीका छोटा भाई होता है। यह मनमें प्रविष्ट इआ एक ही देव है, मनके अंदर बद्धि और आरंमा विराजमान रहता है और यही एकवार जन्म लेनेपर भी पनः पनः गभमें आता है अर्थात वारंवार जन्मता है।

इसका सच्चा मतलब यही है कि यह आत्मा नित्य है अतः यह पुरुषके शरीरमें पुरुष होनेपर भी वस्तुतः यह पुरुष नहीं, परंतु शारीरका गणधर्म इसपर माना गया है। स्त्रीके शरीरमें स्त्री माना जानेपर भी उसी कारण यह स्त्री नहीं। बालकके शरीरमें यह बालक और कुमारीके शरीरमें यह कुमारी होता है परंतु ये भी शरीरके

धर्म हैं वस्तुत: यह न कुमार है और न कुमारी यहां बिशेष रीतिसे देखने योग्य है -है। इसको कोई पिता कहते हैं, कोई पत्र और कोई बडा या छोटा भाई कहते हैं, यह कहना भी शरीरकी अपेक्षासे है। वस्तृतः यह किसीका पिता नहीं, किसीका पत्र या भाई अथवा बहिन भी नहीं है। यह पहिलं एकवार जन्मा था और अब प्नः गर्भमें आया है, इसका अर्थ स्वष्ट है कि इसका पहिला भरीर छट गया है और यह दसरा शरीर प्राप्त करनेकी तैयारीमें है।

इस प्रकार इसको बाल्यः तारुण्य, वार्धक्य जेसा प्राप्त होता है उसी प्रकार नवीन शरीर भी प्राप्त होता है, यह बात वेदमंत्रों द्वारा भी उक्त प्रकार कही गई है। वेदमें जीवात्माका जन्म, तारुण्यः क्षय और पनर्जन्म बतानेके लिये 'चन्द्रमा' का उदाहरण दिया जाता है। जिस प्रकार चन्द्रमा शुक्ल प्रतिपदामें जन्मता, शक्ल अष्टमीतक बालकसा रहता है, पर्णिमातक परा जवान होता है, पश्चात् कृष्ण अष्टमीसे श्लीणता आती है और अमावास्याकी रात्रीमें इसका देह-पात होता है, और यह पश्चात् प्नः जन्म लेता है। चद्रमाकी जैसी सोलह कलाएं हैं वैसीही जीबातमाकी भी सोलह कलाएं मानी हैं। इस प्रकार साम्य वेदमें वर्णित है, यह इसी लिये है कि जनताको पता लगे कि जीवातमा भी (पनः नवः=पुनर्णवः ) पनः पनः जन्म लेकर नवीन जैसा होनेवाला है। इसी प्रकार उपनिषदोंमें भी कहा है -

वयोगतः प्रैति स इतः प्रयन्नेव पुनर्जायते।

पे० उ० ४। ४ पनःपनर्वशमापद्यते मे ॥ कठ उ० २ । ६

" बडी आयु होनेके पश्चात् इस लोकसे जाता है और पुनः जन्म लेता है। वह पुनः पुनः ( जन्म लेकर मुझ मृत्युके ) वशमें होता है।"

पूर्वोक्त स्थानमें 'त्वं स्त्री त्वं प्रमानसि॰ ' इत्यादि मंत्र श्वेताश्वतर उपनिषदमें ( ४।३में ) संबंध नहीं है, क्योंकि वह न कभी किसीका गुरु आगया है, पाठक वहां उसका संबंध अवस्य है और न दादा, मामा होता है। अतः यह संबंध देखें। इस श्वेताश्वतर उपनिषदका एक मंत्र अनित्य है। अर्थात इस अनित्य संबंधके कारण

पयो ह देवः प्रविशोऽनुसर्वाः पूर्वी ह

जातः स उ गर्भे अन्तः ॥ स एव जातः स जनिष्यमाणः प्रत्यङ जनास्तिष्ठति सर्वतोम् खः॥

बार यर ३२। ४

" यही ( देव: ) प्रकाशमान आत्मा सब दिशा-ओंमें है वह (पर्वः जातः) पिहले जन्मा था, (सः गर्भे अन्तः ) वही फिर गर्भमें आया है, (सः जातः ) वह एक वार जन्मा हुआ (जनिष्यमाणः) भविष्यमें पुनः जन्म लेगा। यह हरएक मनुष्यमें रहता है इसका मख सब ओर है अर्थात जितने मन्ष्य अथवा प्राणी हैं उतने सब इसके मुखही हैं। इसी कारण इसको 'मातरिश्वा' 'मातके गर्भ में रहने वाला' कहते हैं, क्यों कि यह वारंवार माताके गर्भमें जाता है और जन्म-धारण करता है। पहिला जन्म लंकर देह प्राप्त करता है, उस दंहकी समाप्तिपर उस देहका त्याग कर माताके गर्भमें प्रविष्ट होता है, वहां नया देह धारण करता है। इस प्रकार यह वारंवार माताके गर्भ में रहकर वारंवार भिन्न भिन्न देह प्राप्त करता है।

इत्यादि स्थलींपर पुनर्जनमके विषयमें उपनिष-दोंके अंदर लिखा है। अर्थात् जीवात्मा निःसंदेह पनर्जनम प्राप्त करता है, इस विषयमें संदेह नहीं। इसी प्रकार इष्ट, मित्र, संबंधी, गुरु आदि नातेका जो संबंध है वह भी शरीरकी अपेक्षासे ही है। वह संबंध आत्माकी अपेक्षासे नहीं है। अर्थात् इस तत्त्वज्ञानके उपदेशसे अर्जनको यह ज्ञान दिया कि जिनको अर्छन गरू, पिता, दादा, मामा आदि आप्तजन समझता है वह नाता केवल इस समयके अनित्य दारीरके संबंधसे उत्पन्न हुआ है। वस्तुतः उनके अंदर जो नित्य आत्मा विद्यमान है, उसकी दृष्टीसे इस प्रकारका कोई नातेका

# (७) अमर बननेका सामध्ये।

मात्रास्पर्शास्त कान्तेय शीतोष्णसुखदुःखदाः । आगमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितिक्षस्व भारत् ॥ १४ ॥ यं हि न व्यथयन्त्येते पुरुषं पुरुषर्भ । समदः खसुखं धीरं सोऽमुतत्वाय कल्पते ॥ १५ ॥

अन्वय:- हे कौन्तेय ! मात्रास्पर्शाः तु शीतोष्णसुखदुःखदाः, आगमापायिनः, अनिस्याः । हे भारत ! तान् तितिक्षस्व ॥ १४ ॥ हे पुरुषर्वभ ! हि यं समदुःखसुखं धीरं पुरुषं एते न व्यथयन्ति, सः अमृतन्वाय कल्पते ॥१५ ॥

हे कुन्तीपुत्र अर्जुन ! ( इंद्रियोंके ) बाह्य सृष्टीके साथ होनेवाले स्पर्श जीत उदण, सुख और द:ख देनेवाले हैं, वे कभी होते हैं और कभी नहीं भी हाते: अतः वे अनित्य हैं। इस कारण, हे भरतकुलमें उत्पन्न!उनको तु सहन कर ॥१४॥ हे मनद्यों में श्रेष्ट ! क्यों कि जिस सुख दुःखको समान माननेवाले धीर पुरुष को ये पीड़ा नहीं देते, वह अमरपन के लिये समर्थ होता है ॥ १५॥

भावार्थ- शीत उरण सुख दु:ख आदि द्वन्द्वांको सहन करनेकी शक्ति अपने अन्दर बढाना मनुष्यको योग्य है: क्योंकि जिसको ये द्वन्द्व कष्ट नहीं दे सकते, वही मनुष्य अमर होने का सामध्ये प्राप्त करता है ॥ १४-१५ ॥

जोक मोहमें फंसना किसीको भी योग्य नहीं है। यहां प्रश्न होता है कि वर्तमान शरीर संबंधसे उत्पन्न होनेवाला यह दादा, मामा, भाई आदि सं-बंध भलेही अनित्य हो, यह संबंध इस शरीरके पर्व भलेही न हो, तथा आगे प्राप्त होनेवाले शरीर के समय भी न रहे. परंत इस समय तो है ना ? फिर यह प्रत्यक्ष इस जन्मका संबंध नाश होते देखनेसे शोक क्यों न किया जाय ? अर्जनका मोह भी इसी कारण था, अतः इसका निराकरण

( १४-१५ ) जिससे शोक या आनन्द होता नहीं घारण करता, उसको आत्मिक सुख मिलता है। वह संबंध नित्य नहीं है। इन्द्रियोंका संबंध है। " ऐसा कहा है। यहां का " बाह्य-स्पर्श " अगत के साथ होनेसे सख दुःख, शीत उष्ण, शोक या आनंद इत्यादि द्वन्द्व भासमान होते हैं। प्रायः एकही भाव बतानेवाले हैं। बाह्यस्पर्श का यह संबंध न होनेपर ये नहीं होते। यह संबंध अर्थ है "बाह्य जगत् के विषयों का भोग "यही कभी होता है कभी नहीं भी होता है। अर्थात् अर्थ "मात्रास्पर्श "काभी है। इस विषयमें अना

करनेके लिये भगवान कहते हैं-

होने की अपेक्षा इन इन्होंको सहन करना अधिक लाभ दायक है।

#### 'मात्रा'का अर्थ !

'मात्रा' का अर्थ है ' प्रकृति, प्राकृतिक जगत, प्राकृतिक तस्व,' [ इसी ' मात्रा ' शब्द से अंग्रेजी Matter मैटर शब्द बना है और ऊर्द्का ' माहा ' शब्द भी बना है। ] गोतामें—

बाह्यस्पर्शेष्वसक्तात्मा विन्दत्यात्मनि भ० गी० अ०५।२१ यत् सुख अर्थात् 'बाह्यस्पर्श के विषयमें जो आसक्ति और इस स्होक का 'मात्रा-स्पर्श' ये दोनों शब्द मन्स्मृतिमें कहा है-

अलाभे न विषादी स्यालाभे चैव न हर्षयेतु। प्राणयात्रिकमात्रः स्थान्मात्रासंगविवर्जितः॥

म० स्मृ० ६।५७

" लाभ न होनेपर खेद न करे और लाभ होने पर हर्ष न करे। इस प्रकार ( मात्रा-संग-विव-जितः) प्राकृतिक भोगोंसे अपना संबंध छोडकर जीवन-यात्रा चलावे।" यह कथन भी भ० गीता के समदुः खसुखी होनेके उपदेश के समान ही है। यहां "मात्रासंग " शब्द है, यहां " मात्रा " शब्दका अर्थ "प्राकृतिक भोग साधन" स्पष्ट है। मात्रा का यही अर्थ यहां अपेक्षित है। कई लोग मात्रा शब्दका अर्थ इंद्रिय करते हैं,यद्यपि यह इस शब्द का अथ है, परंतु वह यहां अभीष्ट नहीं है वेसा हमें प्रतीत होता है। मात्रा शब्दका इंद्रिय अर्थ करनेपर "मात्रास्पर्श" का अर्थ इंद्रियों का स्पर्श जो पास्तिक भोगोंसे होता है वह स्खदुःख देनेवाल। है इत्यादि प्रकार अर्थ करना होगा।

मनुष्य की इंद्रियों का संबंध होता है, उस समय शीत उष्ण, सुखदुःख आदि का भास होता है। जिस समय यह संबंध नहीं होता, उस समय सख दुःखादि द्वन्द्वों का भास भी नहीं होता। संबंध होनेपर ही केवल सुखदुःखादि इन्ह्रोंका भास होता है, परंतु उस समय सच्चा सुख या सच्चा दःख होता है वा नहीं, यही एक विचारणीय बात है।

#### 'मात्रा'का स्पर्श ।

भूतों के गंध, रस, रूप, स्पर्श और शब्द ये गुण नेत्र दंद्रिय जगत् के रूपका ग्रहण करही नहीं हैं। इन गुर्णोका प्रहण क्रमशः नासिका. जिव्हा सकती, इसलिये न उसको सुंदर रूपसे संतोष है और उससे सुख दुःख हानि लाभ हुआ करता प्रकार बहिरे मन्ष्यको कोमल आलापसे सुख भी है। इंद्रियोंका महाभूतों से ( मात्रास्पर्शाः ) स्पर्श नहीं होता और कठोर गालियोंसे दुःख भी नहीं होता है, स्पर्श होते ही तत्त्वों के गुणोंसे संबंध होता। इससे सिख है कि. जगत्के साथ इंद्रियों

स्वर्श सुख दु:खादि द्वन्द्व उत्पन्न करनेवाले हैं। होता है और इससे शीत उप्ण आदि की प्रतीति होती है।

नासिका गंध का प्रहण कर सकती है। इस कारणपृथ्वीमें रहे सब प्रकारके गंघ अर्थात् सगंध या दुर्गेघ उसके अनुभवमें आते हैं। सुगंधसे इसको सुख और दुर्गधसे दुःख होता है। जिह्ना रसका प्रहण करती है, अप्तत्त्वसे अनेक रसोंकी प्राप्ति होती है, मधर रससे इसको आनन्द होता है और कड्वे रससे इसको दुःख होता है। प्रकृतिभवके अनुसार किसीको खटाई प्रिय होती है. तो किसीको नमकीन चीज पसंद होती है। जिसको जो रस बिय होता है उसको उससे सख और अप्रिय रससं दुःख होता है। नेत्र रूपका ब्रहण करती है, तेजसे रूपकी प्राप्ति होती है। सुंदरतासे इसको आनन्द और कुरूपतासे दुख होता है। त्वचासे यह स्पर्शका ब्रहण करता है, वायुसे इसको बहुविध स्पर्श अनुभव होते हैं। मृदुस्पर्शसे इसको सुख और कठोर २५ईसे दुःख होता है। कानसे इसको शब्द सनाई देते इस प्राकृतिक जगत् के साथ जिस समय हैं, आकाशका शब्द गृण है, यहांसे इसको मंजूल और कर्कश शब्द अवणपथर्मे आते हैं। मधर शब्दसे यह प्रसन्न होता है और कठोर शब्दसे अप्रसन्न होता है। इस प्रकार यह सुखदु:खके अन्भव का विचार है।

इंद्रियोंका प्राकृतिक तस्वोंसे (मात्रास्पर्शाः) स्पर्श होनेपर ( शीतोष्ण-स्ख-दुःख-दाः ) शीत उष्ण, सुख दु:खः आदिकी प्राप्ति होती है। प्राकृः तिक तत्त्वों संदियोंका स्पर्श न हुआ, तो शीत उच्ण, सुख दुःख, आदि नहीं प्राप्त होते। उदाहरण पृथ्वी, आप, तेज, वायु आकाश इन पांच महा के लिये देखिये, एक मनुष्य जन्मान्ध है. उसकी नेत्र, त्वचा व कान इन पांच इंद्रियों द्वारा होता होता है, ना ही कुरूपतासे दुःख होता है। इसी का संबंध हुआ, तो ही सुख दुःख होना संमय है, अन्यथा नहीं।

#### द्रंद्रोंकी अनित्यता।

इसमें और एक बात है कि, एकही संबंध देर तक होनेसे उसका सुख जाता रहता है। जैसा जिलंबोका स्वाद प्रारंभमें सखदायक लगता है, परंतु घण्टा दो घण्टे केवल एकही जिलेबी ही जिलेबी खाई जाय, तो वह पहिलेस्वाद देनेवाला पदाथ ही आगे दःखदायक होता है। इसीप्रकार मदस्पर्श भी वारंवार और छगातार मिलनेसे पहिले जैसा सख नहीं देता। इसी तरह सब हो स्पर्शजन्य स्वांके विषयमें है। इसमें दूसरी बात यह है कि सुख लेनेवालेकी आन्तरिक तैयारी भी चाहिये। स्वादुभोजन आनन्द देता है, परंतु पंटमें भख रही, तो ही स्वाद अन्नसे आनन्द मिलता है। जिसकी पाचन शक्ति बिगडी है और जिसके मखमें स्वाद नहीं है, उसकी उत्तमोत्तम अमृतत्व्य अन्नसे कोई सख नहीं होता। इसी प्रकार संपूर्ण स्पर्शजन्य स्खोंके विषयमें जनना योग्य है। इसमें तीसरी बात यह है कि, एक ही पदार्थसे सबको सर्वदा एक जैसा सख या दःख का अनभव नहीं होता है। मन्ध्य विद्वाको त्याग कर सुखका अनुभव करता है. तो उसीकी प्राप्ति से सवरको परम आनन्द होता है। मनध्योमें भी यह रुचिमेदका अनुभव सार्वत्रिक है।

इस जगत्में जो श्रेष्ठसे श्रेष्ठ सुख कहा जाता है, वह भी लनवालेकी आंतरिक अवस्था, इंदि-यकी योग्यता, और अनुकूल बाह्य परिस्थिति, इतनो बातें रहनेपर ही मिलता है, अन्यथा नहीं मिलता। अंदर क्षुधा प्रदीप्त रहनी चाहिये, मुख ठीक अवस्थामें चाहिये, अन्न भी उत्तम चाहिये, इनका संयोग होनेसे सुख होगा और इन-में से किसी एक का विगाड होनेसे हु:ख होगा।

यह सुख दु.ख (आगम-अपायिन:) आता है और जाता भी है। यह हमने ऊपर देखा ही है कि एक ही पदार्थ से प्रारंभमें सुख प्राप्त होने का अनुभव होता है, परंतु कुछ काल के पश्चात् नहीं होता है। सर्वी के दिनों में गर्मी सुख अनुभव होता है, परंतु गर्मी आनेपर वहीं गर्मी दु:ख-हाता है, परंतु गर्मी आनेपर वहीं गर्मी दु:ख-हाता है, परंतु गर्मी आनेपर वहीं गर्मी दु:ख-हाता है। इस विचारसे सुख दु:खकी अनित्यता (अनित्या:) स्वयं सिद्ध होती है। किसीसे नित्य सुख और नित्य दु:ख होगा. ऐसा पदार्थ इस प्राह्तिक जगतमें एक भी नहीं है।

शीत उष्ण, सख दुःख, हानिलाभ, जयपराजय, उत्कान्ति अपकान्ति आदि सब द्वन्द्व हैं और इन सब द्वन्द्वीकी अनित्यता उक्त कारणसे सिद्ध है। मन्ष्य इनमेंसे एकका स्वीकार करे और दूसरे का न करे, ऐसा नहीं हो सकता। देखिये मन्ध्यके आंख जब तक खले हैं, तब तक सहप या करूप जो सामने आ जायगा, वह उसको देखना ही होगा। कान जबतक खले रहेंगे, तब तक उसको बरे भले शब्द सुननेही होंगे। यह मनध्यकी विवदाता है। यदि उसकी जगतक अनुकूल पदार्थीका ब्रहण करना है, तो प्रतिकृल का न्यनाधिक अनुभव उसको मिलेगा ही । जग्तुसे संपूर्ण प्रतिकृत पदार्थों को हटाना सर्वथा अशक्य है: और यह अशक्यता तब बढ जाती है, जब यह बात अनभवमें आती है कि, एकही वस्त एकके अनुकूल हुई, तो दूसरेके प्रतिकूल रहती है और एकके लियं भी एक समय जो अनुकूल होती है, वही थोडे समयके पश्चात प्रतिकूल हो जाती है!! इसलिये बाह्य जगतुके प्रतिकुल पदार्थीको सर्वथा हटाना अशक्य है।

#### विविश्वा ।

यित् बाह्य जगत्से प्रतिक्लात नहीं हटाई जाती, तो जिन्न आग्तरिक अवस्थाके कारण बाह्यजगत्में प्रतिक्लाका अनुभव होता है, वह अपने अंदरकी अवस्था मुधारना योग्य है; इसी उद्देदयसे (तितिक्षत्य) 'सहन कर' पेसा कहा है।

सबकी सब प्रतिकृत्वता हट जाती है। देखिये, पहुंचा सकते; सर्दीका भी जिसके शरीर पर मनुष्य घरमें रहता है और सदा बस्तोंमें वेष्टित कोई क्लेशकारक परिणाम नहीं होता है और रहता है, इस कारण शीत और उच्च रहन गर्मीका भी नहीं होता, तथा अन्य द्वन्द्वों का भी करनेकी इसके शरीरकी शक्ति न्यन होती जाती नहीं होता; उसकी (समदुः खस्खः धीरः ) सुख है। यदि यह शनैः शनैः कपडे कम पहननेका दुःख को समान समझनेवाला धीर कहा जाता अभ्यास करेगा, और घरके बाहर जितना रहना है। सख से भी वह लुब्ध नहीं बनता और दुःख संभव होगा, उतना रहेगा, धपमें और सर्वीमें से भी वह हतादा नहीं होता, हरएक अवस्था विना कपडे पहने रहनेका अभ्यास बढायेगा, ठंढे प्राप्त होने पर वह समानतया कर्तव्यानष्ट रहता पानीसे स्नान करेगा और सर्यकी धपसे शारीर है, उसको 'धीर' कहते हैं। सुख प्राप्त होने पर तपावेगा, तो उसकी शीतोष्ण सहन करनेकी घमंड न करना, और दुःख आनेपर हताश न शक्ति बढ जायगी। किसान सर्दी गर्मीमें खेतींमें होना, यही बडा धेर्य का कार्य है। इसी प्रकार काम करते हैं, क्योंकि वे शीत और उष्ण रहन धनी या निर्धन बननेपर मन को समान रीतिसे कर सकते हैं। जो शहरों में बाब रहते हैं वेथोडी रखना बडे धैर्य का कार्य है। अन्य बन्द्रों के देर धण्में घमे तो उनका सिर चक्कर खाने सहनेके विषयमें भी यही बात है। लगता है और थोडी सर्वीमें भ्रमण करने लगे. तो कई दिन शीत ज्वरसे रोगी होते हैं। उसी नहीं सकते, वही पृष्ठ (समदु:खसुख:) अनु-सर्वी और गर्मीमें किसान आनंदसे रहते हैं। क्यों कि उनका द्वंद्व सहन करनेका अभ्यास बढा हुआ होता है। यहि 'तितिक्षा' है। इसीका अवलंबन करनेका उपदेश इस स्रोकसे भगवान श्रीकृष्णने अर्जनकी किया है।

के विषयमें आवश्यक है, वही स्खदुःख, हानि-लाभ, जयपराजय, आदि अनेक द्वन्द्वीके विषयमें आयह्यक है। सहन शक्तिसे ही इन वन्होंके कष्ट दूर किये जा सकते हैं। शीतोष्ण सहन करते मनुष्य ऐसे बनते हैं कि सर्दी गर्मी और वृष्टीमें सदा घरके बाहर रहते हुए विलक्ल कपडा नहीं पहनते, और पूर्ण आरोग्य संपन्न रहते हैं। इसी प्रकार अन्य द्वन्द्वोंके सहन करने की शक्ति भी मनुष्य अपने अन्दर बढा सकता है। यही तप है। इस इन्द्र सहन करने की शक्तिसे मनध्य वडा सुख प्राप्त कर सकता है।

#### धीर प्रकृष ।

अपने में बढाई है, अर्थात् (पते यं न व्यथयन्ति) इन्ह्रोंके आघातींसे अपने प्रनको चञ्चल होने न

अपनी सहन शक्ति बढानेसे बाह्य जगत्की ये शीतोष्णादि द्वन्द्व जिस पुरुषको व्यथा नहीं

जिसके मनकी समवत्ति कोई भी द्वन्द्व हटा कुलता और प्रतिकलताके समय मनका समभाव रख सकता है। यह एक बड़ी भारी शक्ति है, जो प्राप्त करनेसे मनुष्यका असाधारण सामर्थ्य हो जाता है। यही मनुष्य (धी-रः) बुद्धी देनमें अर्थात दसरों को योग्य सलाह देनेमें योग्य होता जो तितिक्षा अर्थात् सहनशीलता शीतोष्ण है। जो थोडेसे लाभसे घमंड करता है और थोडीशी हानी हुई तो प्राण देनेको तैयार होता है, वह अस्थिर मनका मनुष्य जगत् में क्या कार्य कर सकता है और उसकी मंत्रणासे किसका लाभ होना है?

#### अमरपन की प्राप्ति।

परंत जो मनुष्य अपनी अनुकुल परिस्थितिमें अथवा प्रतिकुल परिस्थितिमें अपने मनको स्वाधीन रखता है और परिस्थितिक प्रवाहसे बहा नहीं देता, वही बड़ा सामर्थ्यवान् है। यही थीर मानसिक समता रखनेवाला मनध्य (अमृतत्वाय कल्पते ) अमृतत्त्वको प्राप्त करनेका सामर्थ्य अपने अन्दर रखता है। वह जिस समय जिस परुषने इन द्व-ह्रोंके सहत करनेकी शक्ति चाहे उस समय अमरपन प्राप्त कर सकता है।

देनाही अमर बननेका सामर्थ्य प्राप्त करना है। इस विषयमें एक उदाहरण देखिये- छोटासा दीप थोडीसी वायु चली तो कांपने लगता है, और बझ भी जाता है। क्योंकि इस वेगको सहनेकी शक्ति उसमें नहीं होती। परंतु वही ज्योती जब बढ़ती है और बड़े जंगलको जलाने लगती है. उस समय वायका कोई डर उसको, नहीं होता इतनाही नहीं परंतु वायु चली, तो वह उसको सहायकारी होती है। इसी प्रकार होनि लाभ आदि इंडोंके वेगसे जो कांपता नहीं, परंत विप-रीत परिस्थितिमें भी धैर्यसे अपने प्रगतिके पथ पर स्थिर रहता है, उसका सामर्थ्य विपरीत परि स्थितिसे ही अधिकाधिक बढता जाता है। परि-स्थितिके कारण वह दबता नहीं, परंतु वह विप-रीत परिस्थितिको दबाता है। यही मनुष्य अमर बननेकी शक्ति अपनेमें बढाता है।

#### मृत्यु और अमग्पन।

मृथ्यु क्या है और अमरत्व किसका नाम है, इसका विचार यहां करना आवइयक है। परि स्थितिके अन्दर दय जाना मृत्यु है और परिस्थि तिके दबावको हटा देना अमरत्व है। विभक्त होना मृत्यु है और अविभक्त रहना अमरत्व है। विभक्त होना मृत्यु है और अविभक्त रहना अमरत्व है। नाशवान के साथ रहनेसे मृत्युका भय होता है और अविनाशिके साथ रहनेसे अमरत्व प्राप्त होता है। मनुष्यकं पास जो उच्च साधन हैं उनका आश्रय करनेसे अमरपन प्राप्त होता है अगैर उसीके मर्यादित साधनों में रहनेसे मृत्यु के वश होना पडता है देखिये-

#### ऋम-उद्यतिका पथा।

साधारणतः सामान्य अवस्थामे मनुष्य अपनी शरीरिश्यतिमें ही रहते हैं। उनको उच्च अव-स्थाका कोई अनभव नहीं होता। ये लोग समझते हैं कि 'मैं शरीरके साथ जन्मता हूं और उसीके साथ मरता हं। 'इससे थोडे उच्च वने मनष्य शरीरसे भिन्न इंद्रिय शक्ति यां हैं ऐसा अनभव करते हैं। ये लोग इंद्रियोंके वेगोंके साथ बहते जाते हैं, सख दु:ख, शोक मोह आदि इन्हों के बशमें ये रहते हैं। इससे ऊपरकी श्रेणीके मनष्य प्राणायामादि साधन करके अपने प्राणके शरीरपर प्रभाव पाते हैं, ये अनुभवसे जानते हैं कि यह एकही प्राण सब शरीरके अवयवों और इंद्रियों में जाकर विभक्तसा दीखता है। यहां एक ही बस्त विभक्त स्थानीयर विभक्तसी किस प्रकार दीखती है, इस बातका अनुभव य लोग लेते हैं। इस समय इनको विभक्तोमें व्यापनेवाली अविभ क्त वस्तुकी कल्पना आने लगती है। इनसे निचले दोनों मनध्य शारीरिक विभक्तता और इंद्रियोंकी विभक्तता ही देखते हैं, परंतु प्राणशरीरको स्वा-धीन करनेवाला और उसके व्यापारको स्वाधीन रखनेवाटा मन्ष्य विभिन्न पदार्थीमें व्यापनेवाली अभिन्न वस्तुका थोडासा अनुभव करने लगता

यहां यह योगी मरनेवाले शरीरको और इंद्रियोंको अपनेसे भिन्न देखता है और अपनी शक्तिसं उन मरनेवालों का देह और इंद्रियोंका जीवन होता है, इस बातका निश्चय करता है।

œ	आत्मा	•••	•••	को स्थि	तिमे	स्वाभाविक आनंद।		
अ ,	बुद्धि		•••	,,	,,	,, হাল	1	असृत
হ্য	सुषुप्तिके	दिषकालाती	त मन	,,	31	कालातीत और स्थलातीत अनुभव	3	7
अन्त	जागृति व	<i>दिक्</i> कालाव	च्छिन्न मन	۲,,	")	देशकालादि भेदौंका अनुभव	(	स्तामत
रिश्च	সাতা	•••	•••	"	,,	अपनी नियामक शक्तिका अनुभव	1	H <sub>2</sub>
	इंद्रियों शरीर	•••	•••	,,	,,	इन्द्रोंका अनुभव	}	म्य
۶ <del>۳</del>	शरीर	•••	•••	"	,,	जन्ममरण का अनुभव	)	_
	4			"	,,	जन्मर्थ का जातुनव	•	

स्थिर होने लगता है। और मनके स्थिगीकरणके कर सोता है, तब वह समरस मन जागता है। साथ यह मनके रथपर सवार होता है। इस अवस्थामें भी संकल्प विकल्प इसके चलते ही हैं और इसका आन्दोलन चलता ही रहता है। इस समय इसको बड़ी शक्ति प्राप्त होती है। यह इसके इन्द्रत्व प्राप्तिको अवस्था है। यह इस समय जो कल्पना करता है सिद्ध होती है, मानो यह कल्पवृक्ष-कल्पनाके वृक्ष के नीचे बैठा होता है। इतना हानेपरभी इसको स्थिरताका अनुभव नहीं होता है।

साधन इस समय मनको अश्भ कल्पनाओं से हटाकर शुभ कल्पनाओं में स्थिर करता है,ध्यानधा रणामें इसकी प्रगति होती है और अन्तमें इसका संकल्पविकल्प करनेवाला तथा विक्कालमें कार्थ-करनेवाला जागृतिका मन स्थिर या स्तब्ध हो जाता है। जिस क्षणमें यह मन स्तब्ध होता है, उसी क्षणमें सुष्टितका मन (दिक्कालातीत मन) कार्य करने लगता है। भगवद्गीतामें हो कहा है-

जाग्रति और निदा। या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागर्ति संवमी। यस्थां जात्रति भुतानि सा निशा पश्यतो मनेः॥ भ० गी० शहर

" जो सब प्राणियोंकी राश्री होती है उसमें संयमी जागता है, और जिस में सब प्राणी जागते हैं वह देखनेवाले मनिकी रात्री होती है। "अर्थात् साधारण जन या प्राणी अपने जाप्रतिके मनके साथ जागते हैं, इनका तो वह उच्च मन निद्रित रहता है। परंत् योगी मनि उसी उच्च मनसे सदा जागते हैं और इस ब्यावहारिक मनसे. मानो, सोते हैं। यहां पाठक यह समझ की मनियोंकी जो जायति है, यह सामान्य जनोंकी गाढ निद्रा है, और उनकी जो निद्रा है, यह सामान्य जनोंकी जाप्रति है। इतना प्राण स्थिर करके इस अवस्थाको प्राप्त करते हैं विपरीत अनभव-जाप्रति और गाढनिद्रा जैसा और राजयोगी सविचार से मनकी स्वाधीनता

तथापि इसमें प्राणापानके भेद का अनभव होता है। इन दो मनों के साथ अनुभवमें आता है। जब प्राणायामसे प्राणकी स्थिरता प्राप्त होकर मन ध्यानसे यह संकल्प विकल्पात्मक मन थक थक

> इस समय मन्ष्य 'समत्व' स्थितिमें पहुंचता है। उसको जगतुँ के संकल्प विकल्प, हानिलाभ, शोकमोह क्षद्र हैं, ऐसा अनुभव होता है। जगत के लोग क्यों लड़ते हैं, क्यों मोहित होते हैं, क्यों दुःखी होते हैं, क्यों नहीं इस अवस्थामें आकर काल और देश की मर्यादा का उल्लंघन करते. और साम्यावस्था का आनंद लेते हैं ऐसा वे कहत होंगे!!!

यहां पाठक स्मरण रखें कि अर्ज्ज काल और देशके भेदके अन्दर था, अतः उसकी बाप दादा-ओं के मोह में फंस कर दुःखो होना पडा। इस दुःख की निवृत्ती और इस मोहको दुर करनेके लिये भगवान श्रीकृष्ण उस को कालातील और देशातीत अवस्थाकी कल्पना वता रहे हैं। आत्मा नित्य और दह अनित्य कह कर, इस देह से भिन्न इनके आत्माकी जो कालातीत और देशातीत स्थिति है, उसकी कल्पना इस से पूर्व बतायी। यहां द्वन्द्वातीत स्थिति की कल्पना बताते हैं। इस उच्च मन की भूमिका पर काय करनेवाले मन्ष्य किसी स्थानपर बैठकर किसी अन्य स्थान को बात प्रत्यक्ष जैसी देखते हैं। इसी प्रकार अन्य काल की बात भी उनको प्रत्यक्ष होती है। मानो यह नित्य वर्तमान कालमें रहने लगते हैं। इसके ऊपर की दो भिकाएं इससे ऊचीं और अवर्ण-नीय हैं। जो 'समदुः खसुख' की साम्यावस्था है। उसकी पर्णता इस अवस्थामें होती है, इसका प्रारंभ तो शारीरिक अवस्थामें भी होता है, परंतु उसकी प्रणंता यहां होती है।

#### हर्रयोग और राजयोग।

हुउ योगी यम नियम आसन प्राणायाम द्वारा

#### (८) अविनाशी सत्।

# नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। उभयोरपि दृष्टोन्तस्त्वनयोस्तन्वदर्शिभिः ॥ १६ ॥

अन्वयः — असतः भावः न विद्यते, सतः अभावः न विद्यते । तत्वद्रशिभिः तु उभयोः अपि अनयोः अन्तः EE: || 94 ||

जो 'अमत' है उसका भाव नहीं हो सकता, और जो 'सत्' है उसका अभाव नहीं होता। तत्त्वज्ञानी लांगोंने इस प्रकार इन दोनों का अन्तिम निश्चय किया है ॥१६॥

समान स्थानमें बैठनके अधिकारी होते हैं। इस हो जाता है !! जिनके व्यवहारमें जिस प्रमाणसे स्थितिमें जो होते हैं, उनको ही 'समदःखस्खी, ये लक्षण दिखाई देते हैं, उस प्रमाणसे समझना धीर' आदि शब्द पूर्णतासे लगते हैं। प्राणयोगिको चाहिये कि, उनके अंदर यह दिक्कालातीत मन 'गोगमार्गी' और राजयोगी या मनोयोगीको विशेष रीतिसे कार्य करने लगा है। ' मांख्यमार्गी' अथवा 'ज्ञानमार्गी' कहते हैं। आगे (भग्गीo अध-५ में) कहेंगे कि 'सांख्य और योग विचार करने पर उससे परे रहनेवाला आत्मा एकही है' उसका भाव यही है। जन्ममृथ्यसे परे भी इसी प्रकार दिक्कालातीत होना चाहिये. इस जानेका नाम इस भिकामें जाना और कार्य करना है। हरएक मनुष्य संप्रिमें अनजान रीतिस इस अवस्थामें जाता ही है. परंत अपने सामर्थ्यसं जिस समय चाहे उस अवस्थाका जाग्रति जैसा अनुभव लेना श्रेष्ठ सामर्थ्यका दर्शक है।

जिसको इस भूमिकाका थोडाभी अन्भव होगा वह तो किसीकी मृत्युसे या जन्मसे दुःखी या सखी नहीं होगा। जो लोग इस जगत्में रहते हुए इस शंकाके उत्तर में भगवान कहते हैं-अन्योसे अधिक समदः खसखी दिखाई देते हैं. उनका यह कालातीत मन कुछ अशमें उनके आ धीन हुआ होता है, यह सत्य है। इसके लक्षण ये हैं कि. अन्योंसे पहिले इनको कर्तव्य कर्मका निश्चित ज्ञान हाता है, किसी विषयका निश्चयभी इनका अन्योंकी अपेक्षा अति शीघ्र हो जाता है. और ये तर्कवितर्कके विना अपनी हृदयकी वृत्ति सेही निश्चित परिणाम तक अति शोघ पहुंचर्त हैं, पेसा वे मानते भी हैं। परंतु यह उनका भ्रम है।

प्राप्त करके इस भमिकामें जाते हैं, दोनों यहां आकर पोछेसे वही तर्कसे युक्तिसे और प्रमाणोंसे सिद्ध

इस प्रकार मनको दिवकालातीत अवस्थाका विषयमें किसीको संदेह नहीं हो सकता। परंत इतना मानने पर भी एक शंका आती है कि, जिस प्रकार यह शरीर साधारणतया १०० वर्ष जीवित रहता है, योगसाधनाहि द्वारा २०० वष या अधिक भी रह सकेगा पश्चात नाहाको प्राप्त होगा; उसी प्रकार यह आत्मा भी कुछ विशेष अवधिके पश्चात् नाशको प्राप्त होगां या नहीं।

(१६-१७) जो सत्य है उसको किसी भी प्रकार अमृत्य बनाना असंभव है। यह कभी न बननेवाली बात है। इसी प्रकार जो असत्य है उसको भी सत्य बनाना असंभव है। इस जगतमें मनष्य अपना ब्यवहार करते समय सत्यको असत्य और असत्यको सत्य बतानेका प्रयत्न करते हैं, और ऐसे व्यवहारसे अपना लाभ होता है, अर्थात् ये पहिले निश्चित सिद्धांत बोलते हैं और 'सत्यमेव जयते नानृतं' अर्थात् सत्यका हो

# अविनाशि तु तदिद्धि येन सर्विमिदं ततम् । विनाशमव्ययस्यास्य न कश्चित्कर्तुमहिति ॥ १७॥

अन्वयः- विदि, येन इदं सर्वं ततं, तत् तु अविनाशि । अस्य अव्ययस्य विनाशं कर्तुं, कश्चित् न अहंति॥१७॥ यह तू जान, कि जिसने यह जगत् फैलाया है, वह अविनाशी है। इस अव्यय का विनाश करनेके लिये कोई समर्थ नहीं है ॥ १७॥

भाषार्थ -- सत्य कभी असत्य नहीं होता, और जो असत्य है उस का कभी सत्य नहीं बन सकता । तत्वज्ञानका यह अटल सिद्धान्त है।

है। जो असत्य है वह देरतक टिक नहीं सकता। कभी भाव नहीं हो सकता। यह अटल सिद्धान्त सत और असत

'सत् ' उसीको कहते हैं कि जो 'है ' किंवा जिसका अस्तित्व है, जिसकी सत्ता या हस्ती है। जिसका अस्तित्व नहीं है, परंतु किंचित् काल जिसका अस्तित्व भासमान होता है। उस-को असत कहते हैं। जो भत भविष्य और वर्त-मान इन तीनों कालोंमें एकसा रहता है उसको 'सत ' कहते हैं और इन तीनों कालोंमें जिसकी सत्ता एक जैसी नहीं रहती, उसको शास्त्रकार 'अ-सत् '( सत् नहीं ) अर्थात् प्योंक ' सत् ' से भिन्न पदार्थ कहते हैं। तात्पर्य यह कि इस जगत् में कंवल दो ही पदार्थ हैं, एक 'सत्' और दूसरा 'असत्'। ये परस्पर भिन्न हैं। अलग हैं और विभिन्न गणधर्मीसे भी युक्त हैं।

इस विषयका सिद्धान्त ( अन्तः तत्त्वद्शिभिः इष्टः ) तत्त्वज्ञानी लोगोने अनुभव किया है। अर्थात 'सत् और असत्' ये दो पदार्थ भिन्न हैं इस विषयमें ज्ञानी लोगोंको सदेह नहीं है। यहां 'अन्त' शब्द है। इसका अर्थ 'अन्तिम निर्णय' है। 'सिद्धान्त (सिद्ध+अन्त), राद्धान्त (राद्ध+अन्त) और अन्त' ये तीनों शब्द अन्तिम निर्णय के ही वाचक हैं।

जो सत है. जिसका अस्तित्व है. उसका

विजय होता है क्यों कि वही सदा रह सकता असत है अर्थात् जिसकी हस्ति नहीं उसका तस्वज्ञानी लोगोंने निश्चित किया है।

#### जगतका निर्माता ।

( तत् अविनाशि, येन सर्वं ततम् ) वह सत्ता अविनाशी है, जिसने इस सब जगत्का विस्तार किया है। इसका कारण यह है कि यह जगत् बननेके पर्व इसका निर्माण करनेवाला था और इस जगत्का नाश होनेपर भी वह रहेगा; अतः वह तीनों कालोंमें रहता है इस लिये वह 'सत' है। परंतु जगत् भूतकालमें नहीं था, अब बना है परंतु नाशको अवदय प्राप्त होगा और नाश होने के बाद कभी नहीं रहेगा, अर्थात् इसका अस्तित्व केवल वर्तमान कालमें हो है। और वह चन्चल अस्तित्व है, अतः इसको 'अ-सत्' कहा जाता है।

रचना करनेवाला रचित पदार्थ के पूर्व काल में रहता ही है। घडा बननेके पर्वकालमें कुम्हार का अस्तित्व अवस्य होता है। इसी प्रकार इस जगतुकं फैलनेके पर्वकालमें इसके फैलाने वालंका अस्तित्व अवदय था। यदि वह पूर्व-कालमें न होता, तो इस जगतको बनाही नहीं सकता था। इससे जगद्रचना करनेवालेका अस्तित्व जगत् के पूर्वकालमें सिद्ध होता है। जगत का प्रत्येक पदार्थ बनता है और नादाको

भी अभाव नहीं हो सकता और जो प्राप्त होता है. कोई भी पदार्थ ऐसा नजर नहीं

आताकि, जो है परंतु जो न बनाहो और जो न बिगडता हो। बनने बिगडने का धर्म प्रत्येक पदार्थ का होनेसे सब पदार्थीं के समहरूप इस जगत् का भी यही धर्म स्वयं निश्चित होता है। इस जगत्के नाशके पश्चात् जगत् नहीं रहेगा यह निश्चित है, परंतु उसका कर्ता रहेगा या नहीं रहेगा, इस विषय में किसीको संदेह हो सकता है। अतः इस विषयमें विचार करना आवश्यक

## पूर्वके समान रचना।

सूर्याचन्द्रमसौ धाता यथापूर्वमकस्पयत् । दिवं च पृथिवीं चान्तरिक्षमधो स्वः॥ ऋ० १०।१९०।३

" विधाताने इस जगत् के सूर्य चन्द्र, दालोक, अन्तरिक्ष और भिम आदि सब पदार्थीको (यथा पूर्व) पूर्व के समान ही बनाया है।" अर्थात यह सुष्टी अनेक बार बनी है और हर-एक बार पूर्व के समान बनायी गई है। जिस प्रकार दिन रात पूर्व के समान होते हैं, उसी प्रकार जगत् बनना यह दिन और प्रलय होना रात्री के समान है; अतः ये विधाता के दिन रात सदा समानही होते हैं, क्यों कि परमेश्वर के गण सदा समान रहते हैं, इस कारण वह जो कुछ बनाता है वह पर्ण ही बनाता है, पर्ण बननेके कारण उसमें हेरफेर करनेकी आवश्यकता नहीं होती । अतः वह जो बनावेगा वह एकसा ही होगा ।

# पूर्णकी पूर्ण कृति।

पूर्णमदः पूर्णमिदं पूर्णात्पूर्णमुद्द्यते । पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते । (उपनिषच्छान्ति)

है, क्यों कि पूर्णसे जो बनता है वह पूर्ण ही होता ने यह सब फैलाया है। हे अनन्तरूप देश! तुन है। पूर्णसे इस पूर्णकी उत्पत्ति होनेपर भी वह पूर्ण यह विश्व फैलाया है। जिससे सब भूतोंकी जैसा का वैसाही रहता है। " इसी प्रकार-

पूर्णात्पूर्णमृद्यति पूर्णे पूर्णेन सिच्यते । अथो तदस्य विद्याम यतस्तत्परिषिच्यते ॥ अथर्ब० १०।८।२९

" पूर्णसे पूर्णका उदय होता है, पूर्णसे पूर्णको जीवन मिलता है। अतः इसके उस कारणको हम जानेंगे कि जिससे इसको जीवन मिल रहा है।''

इत्यादि मंत्रभागों में स्पष्ट कहा है कि. इस जगत का निर्माण करनेवाला 'पूर्ण' है, उसमें अपूर्णता नहीं है। अतः उसकी जगत् रूपी छति भी पर्ण अर्थात जैसी चाहिये वैसी है। इस प्रकार जगन्नि-र्माताकी पर्णता और उसकी कृतीकी पर्णता सिद्ध होनेपर वह इसी प्रकार जगत् वारंवार बनाता है यह सिद्ध होगा. क्यों कि उसकी जगन्निर्माण करनेकी शक्ति उसके पास सदा रहती है. अतः उसने जिस कारण के लिये इस जगतका निर्माण किया, उसी कारण के लिये उसने इससे पूर्व भी जगत् निर्माण किया होगा और आगेभी वह वैसाही निर्माण करेगा। अर्थात् वह निर्माण कर्ता जगत्के पूर्व, जगत्की स्थिति के समय, तथा इसके विनाशके पश्चात् एक जैसा रहेगा। वह पूर्ण होनेसे उसमें घट वध होना असंभव है। आत्माके जगित्रमाण या जगत् का फैलाव करने के संबंधमें भगवद्गीताके निम्न लिखित वचन भी यहां देखने योग्य हैं-

यस्यान्तःस्थानि भृतानि येन सर्वशिदं ततम् ॥ भ० गी० ८।२२

मया ततमिदं सर्घे जगद्यक्यमूर्तिना॥ भ० गी० राध

त्वया ततं विश्वमनन्तरूप ॥ भ० गी० ११।३८ यतः प्रवृत्तिर्भृतानां येन सर्वमिदं ततम् ॥ म० गी० १८।४६

" जिसके बीचमें सब भूत हैं जिसने इस " वह ( विधाता ) पूर्ण है, यह ( जगत् ) पूर्ण सबका फैलाव किया है। मैं अव्यक्तमूर्ति(आत्मा) उत्पत्ति हुई और जिसने यह सब फैलाया है। " यहां (में, तृ, वह इन ) तीनों सर्वनामीसे एकही बात कही है। इससे वहीं सिद्धान्त सुदृढ हुआ विश्व फैलाया है वह अविनाशी है, उस अविना-कि, एक अद्वितीय आत्माने इस जगत्का विस्तार शिका नाश कोई नहीं कर सकता। ( श्ला०१७) किया है।

( अस्य विनाशं कर्तं कश्चित् न अर्हति ) इस आतमा का विनाश करनेके लिये कोई समर्थ नहीं होता है। कोई कितनाभी सामर्थ्यवान् क्यों न है।, वह इसका नाश नहीं कर सकेगा। इसलिये इसको ' अ-व्यय ' कहा जाता है। जिसका व्यय नहीं होता. जिसमेंसे कुछ खर्च नहीं होता. उसकी 'अ-व्यय 'कहते हैं। इसने इतने बडे विश्वकी रचना करनेपरभी इसकी शक्तिका व्यय नहीं हुआ, क्योंकि यह ' अ-व्यय ' है। इसीलिये पर्वो-क उपनिषच्छान्ति मंत्रके उत्तर।र्धमें कहा है कि-" पूर्ण ( आत्मा ) से इस पूर्ण (जगत् )की उत्पत्ति होनेपरभी वह पूर्ण (आत्मा) जैसाका वैसाही रहता है।" उसमें कुछभी न्युनाधिक नहीं होता है। 'अ-व्यय ' शब्दकी हो यह व्याख्या है।

इन दो श्लोकोंका विचार करते हुए पाठकोंके मनमें यह बात आजायगी और आगेके कुछ श्लोक देखकर वह दढ हो जायगी कि, अर्ज नकी शंका तो भीष्मद्रोणादिके जीवोंके नाश होनेके विषयमें थी। उनके देह और उनके आत्मा यद्धमें नए हो जांयगे ऐसा अर्ज न मानता था। इसका उत्तर इस १७वें श्लोकमें ऐसा दिया है कि. " जिसने यह विश्व फैलाया है वह अविनाशी है, उस अव्यय का कोई विनाश कर नहीं सकता।" यह उत्तर विश्वकी रचना करनेवालेके अविनाशी होनंके विषयमें योग्य है। परंतु अर्जुन तो 'विश्व-रचक परमात्मा इस भारतीय युद्धसे नाशको प्राप्त होगा ' ऐसा मानता नहीं था। उसको तो अपने संबंधियोंके विनाशकी चिन्ता थी। ऐसी अवस्थामें इस उत्तरसे उसकी चिन्ता कैसे दूर होगी ? देखिये—

अर्जुनका प्रश्न - भगवन् ! इस युद्धसे भीष्म-द्रे।णादिकों का नाश हागा, इस लिये मैं यह युद्ध कैसे प्रारंभ कहूँ ?

भगवान् का उत्तर- अरे अर्जुन! जिसने यह

क्या यह उत्तर ठोक है ? भीष्मद्रोणादिकोंने ता ( इदं सर्वे ततं ) यह सब विश्व फैलाया नहीं था। 'ततं' का अर्थ ' फैलाना, ढापना, व्यापना और सरक्षित रखना' होता है। कोई अर्थ लेनेपर यह अर्थ भीष्मद्रोणीपर घट नहीं सकता। जिसने इस विश्वको फैलाया, ढांपा, व्यापा या सुरक्षित रखा है, वह अर्जुन के संबंधियों में से कोई एक भी नहीं है, वह इन सबसे भिन्न है।

प्रश्न करनेवाला अज्ञैन किं कर्तव्यता-मुढ हुआ है, उसका मोह दूर करके उसकी कर्तव्य पथपर लाना है। इस कार्यके लिये भगवान् श्री-कृष्ण उपदेश दे रहे हैं। उसमें प्रसंगको छोडकर उत्तर श्रीकृष्णके मखसे कटापि आ नहीं सकता। इस लिये इस उपदेश का अन्य रीतिसे मनन करना च।हिये।

#### पिण्ड ब्रह्माण्ड का एक नियम।

विण्ड ब्रह्माण्ड का नियम एक है। यदि ब्रह्मा-ण्ड का उत्पत्तिकर्ता ब्रह्माण्ड का विस्तार करके निश्य रह सकता है तो उसी नियम से पिण्ड का चालक भी विण्ड बननेके पूर्व और विण्ड के नाशके पश्चात् अवस्य रहेगा । जैसा जीवात्माका शरीर यह पिण्ड है उसी प्रकार परमातमा को शरीर ब्रह्माण्ड है। जीवात्मा परमात्मा का अंशाशी संबंध भी है, देखिये-

ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः। मनःषद्रानीद्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्षति ॥ भ० गी० १५।७

हे अर्जुन! "इस जीवलोक में मेराही सनातन अंश जीव होकर प्रकृति की पांच इंद्रियों और मन को आकर्षित करता है।" यहां जीवारमा को परमात्मा का अंश कहा है। अग्निका अंश अग्निके समान होता है, पिताका अश पुत्र है और वह विताकं समान होता है। यह समानता वेखिये-

# (९) नित्य आत्माके अनित्य देह । अन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरिणः । अनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्माद्युघ्यस्व भारत ॥ १८ ॥

अन्वयः -- अ-नाशिनः अ-प्रमेयस्य नित्यस्य शरीरिणः इमे देहाः अन्तवन्तः उन्ताः । हे भारत ! तसान् युष्यस्व ॥ १८ ॥

अविनाजी, अमाप, नित्य, जारीरधारी (आत्मा ) के ये देह नाज्ञवान् हैं, ऐसा कहते हैं। हे भरतकुलोत्पन्न ! अत एव तू युद्ध कर ॥ १८ ॥

भावार्थ-आत्मा का कभी नाश नहीं होता, उसका माप या वर्णन नहीं किया जा सकता। वह नित्य है। इस आत्माके देह अनेक होते हैं इसलिये धर्म युद्ध करनेमें कोई दोष नहीं है ॥ १८॥

जीवात्मा	परमोत्मा
पुत्र	विता
<b>पिण्डदे</b> ही	ब्रह्माण्डदेही
देह [ अंश ]	ब्रह्माण्ड [ अंशी ]
मन	विद्युत्
पांच इंद्रियां	पंच महाभूत
नासिका	पृथ्वी
जिह्ना	आप्
नेत्र	तेज
त्वचा	वायु
कर्ण	आकाश

अब पाठकों के मन में बात आगई होगी कि दोनों स्थान के नियम एक जैसे किस कारण हैं। ये पिता पुत्र एक ही नियमसे कार्य करते हैं। पिताका वर्णन करनेसे पुत्र का वर्णन स्वयं होता है, क्योंकि यह पुत्र भी पिताके समान बननेवाला है। देखिये-

मत्कर्मकृत्मत्परमो....मामेति सोऽज्न ॥ भ० गी० ११।५५

इवं ज्ञानम्पाश्चित्य मम साधम्यंमागताः ॥ भ० गी० १४।२

अमें कहा जायगा। इस से यह पुत्र इस समय छोटा होनेपर भी आगे पिताके समान पिताके गुणधर्मवाला निःसंदेष्ठ बनेगा। परुषका परुषो-त्तम अवस्य बनेगा। अतः दोनी के नाम, गण, धर्म और कर्म वेद और शास्त्रोंमें एक जैसे कहे हैं। अतः परमात्माका वर्णन ही अल्प कार्यक्षेत्र में जीवात्मपरक होता है। यह सनातन नियम है, इसीलिये इस उत्तर से अर्ज न की शंका दर हुई। और अर्जुन समझने लगा कि, इन भीष्म द्रोणादिकों के आत्मा अजर और अमर हैं और इनके देह ही नाशको प्राप्त होनेवाले हैं।

यही आशय अन्य शब्दोंसे आगेक स्टोकों में भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं-

(१८-१९) आत्मा कैसा है और शरीर कैसा है, इसका अधिक वर्णन इन स्लोकोंमें करते हैं-आत्मा (अ-विनाशी) कभी नाश को प्राप्त नहीं होता, कितनेभी शरीर मर चुके और कितने नये प्राप्त हुए, तो भी आत्मा जैसा का वैसा रहता है। इसी लिये इसको 'नित्य' अर्थात सदा एकसा रहनेवाला कहा जाता है। यह 'अ-प्रमेय' है, अर्थात इसका माप नहीं लिया जा सकता. 'मेरा कार्य करनेवाला, मुझे परम श्रेष्ठ मानने इसका यथार्थ वर्णन करना असंभव है, इसको वाळा...मुझे प्राप्त होता है। इस झान को प्राप्त प्रत्यक्ष बताना अशक्य है, तथा इसको किसी अन्य करके मेरे साधर्म्यको प्राप्त होते हैं।' इस प्रकार प्रकार समझाना भी अशक्य है। यह 'अ-व्यय'

## य एनं वेत्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हतम् । उभी तौ न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥ १९ ॥

अन्वयः - यः एनं हन्तारं वेत्ति, यः च एनं हतं मन्यते, तौ उभी न विजानीतः, अयं न हन्ति, न हन्यते ॥ ५९॥

इस (आत्मा) को जो मारनेवाला जानता है, या जो इसको मारा गया मानता है: वे दोनों नहीं जानते हैं। यह (आत्मा) न मारता है और नाही मारा जाता है।। १९॥

भावार्थ- जो समझता है कि आत्मा किसीका वध करता है अथवा वह स्वयं मारा जाता है, उसको सचा ज्ञान नहीं है। यह आत्मा न किसीको मारता है और न स्वयं मारा जाता है ॥ १९

है अर्थात इसमेंसे कुछभी खर्च नहीं होता, अतः नहीं कर सकता। वध करने करानेवाला इनसे यह अनादि कालसे एक जैसा है।

ते, बढते, श्लीण होते और नाराको प्राप्त होते हैं। अतः उनको ' अ-नित्य ' कहते हैं । ये ' प्रमय ' हैं अर्थात इनका माप-लंबाई चौडाई, मोटाई आदि-किसी प्रमाणसे लिया जाता है। शरीरका वर्णन किया जा सकता. शरीरको प्रत्यक्षरूपसे बताया जा सकता है। इसका स्पर्श करना, संघना, आदिसे भी ज्ञान होता है। इस का 'व्यय' हाता है, प्रतिदिन इसका व्यय हो रहा है, इसी कारण अञ्चादिसे इसको पृष्टी करना प्रतिदिन आवश्यक होता है। यह दारीर पूर्वकालमें नहीं होता, भवि-प्यमें भी नहीं होता, मध्य समय में रहता है।

नाशवाले देहका नाश हुआ तो उसमें शोक करनेका कोई कारण नहीं है, आत्माका किसी अवस्थामें - अर्थात देह रहने पर अथवा नाश होनेपर ]-नाश नहीं होता, इस कारण उस के विषयमें शोक करनेका कोई कारण नहीं है। इसलिये हे अर्जुन! जिस कार्यके लिये इतनी तैयारी तुने की, वह युद्ध कर और विजय प्राप्त करके अपने स्वराज्यको प्राप्त कर और प्रजा कल्याण करनेके यज्ञका भागी खन।

और केवल रारीर भी जड होनेसे किसीका वध<sup>्</sup>वाला भी यदि अपने आपको मारा गया माने.

भिन्न है। आत्मा अकर्ता है। इस आत्माको यदि परंतु इसके देह ' नाशवान् ' हैं, ये देह जन्म- तू मारनेवाला या मरनेवाला समझता है, तो तुझे कुछभी ज्ञान नहीं हुआ, यह सत्य है। हे अर्ज न! त इन शत्रओंको मारनेवाला नहीं और ये शत्र तेरे शस्त्रास्त्रोंसे मरनेवाले भी नहीं हैं। इन सब-का आत्मा अविनाशी और नित्य है। उसका नाश करनेमें तु अथवा दूसरा कोई किसी प्रकार भी समर्थ नहीं हो सकते । अतः तु अपना कर्तव्य कर।

इस प्रकारका वर्णन उपनिषद् में है, व उपनि-पत्रचन अब देखिये -

न जायते म्रियते वा विपश्चिमायं कृतश्चिम बभव कश्चित्। अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पराणो न हन्थते हन्यमाने दारीरे ॥ १८॥ इन्ता चेन्मन्यते हन्तं हतश्चेन्मन्यते हतम्। उभी तो न विजानीतो नायं हन्ति न हन्यते ॥ १९॥

कठ उ० २।१८-१९

'' यह आत्मा न जन्मता है और न मरता है, यह कहां नहीं है ऐसाभी नहीं है। यह अजन्मा, नित्य, शाश्वत, और पुराणा है। शरीरका नाश होनेपर भी इसका वध नहीं होता है। वधकर्ता केवल आत्मा किसीका वध नहीं कर सकता, यदि इसका वध करनेकी इच्छा करे और मरने-

#### (१०) पुराण पुरुष ।

न जायते ब्रियते वा कदाचित्रायं भृत्वाऽभविता वा न भृयः। अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यतं हन्यमाने शरीरे ॥ २० ॥

अन्वयः -- अयं कदाचित् न जायते, न वा श्रियते, ( अयं ) भूत्वा भूयः अभिवता न । अयं अजः नित्यः शाश्वतः पुराणः, शरीरे हन्यमाने न हन्यते ॥ २०॥

यह (आत्मा) न तो कभी जन्मता है, और न मरता ही है। यह होकर फिर अभावको प्राप्त होगा ऐसाभी नहीं है। यह अजन्मा, नित्य, शाश्वत और पुरा-तन है। जारीरके नाजा होनेपर भी इसका नाजा नहीं होता है ॥२०॥

तो उन दोनोंको सत्य-ज्ञान नहीं है। यह न मारता है और न मारा जाता है।"

आत्माके अमरत्व के विषयमें उपनिषद् का यह बचन यहां मनन करने योग्य है। मरने मारनेके लिये 'काल' कारण है यह विषय महाभारत शान्तिपर्व अ० २५ में विस्तारपूर्वक कहा है वहां के कुछ श्लोक अब देखिये-

#### काल का कार्य।

रते च बाळ: ॥११॥

कालेन परिपक्वा हि म्रियन्ते सर्वपार्थिवाः॥१४॥ ध्नन्ति चान्यान्नरान्राजंस्तानप्यन्ये तथा नराः। संबोधा लौकिकी राजन्न हिनस्ति न इन्यते ॥१५॥ आत्मापि चायं न मम सर्वाऽपि पृथिवी मम। यथा मम तथाऽन्येषामिति पश्यन्न मुहाति ॥१९॥ म० भा० शां० अ० २५

''कालके विना कोई नहीं जन्मता है और ना हि मरता है। काल से ही बालक बोलने यह कभी मरताभी नहीं। ( भृत्वा अभविता न ) लगते हैं। कालसे परिपक्व हुए राजा लोग यह एकवार होकर प्नः इसका अभाव नही होगा। मरते हैं। एक दूसरे की मारता है और वह जो जन्मता है और मरता है उसके विषयमें ऐसा मरता है यह लौकिक अर्थात् अक्षानी लोगोंकी कहा जा सकता है कि, (भूत्वा अभविता) यह भाषा है। वस्तुतः आत्मा न भरता है और न होकर कुछ कालके पश्चात अभावको प्राप्त होगा. मारा जाता है। जिस प्रकार यह पृथ्वी मेरी है जैसा देह; यह प्रकवार जन्मता है अर्थात जन्म और सब अन्य प्राणियों की भी है, उसी प्रकार कर 'भाव' को प्राप्त होता है, और पश्चात यह आत्मा मेरा है और अन्योंका भी है।

यहां काल से प्राणी जन्मते और मरते हैं ऐसा कहा है और यही मत भ० गीता में भी कहा है-कालोऽस्मि लोकक्षयकृत्प्रवृद्धो लोकान्स-माहत् मिह प्रवृत्तः । ऋतेऽपि स्वां न भवि-ष्यन्ति सर्वे यंऽवस्थिताः प्रत्यनीकेष् योधाः॥ भ० गीता ११।३२

'' मैं लोकोंका नादा करनेवाला महा काल हूं। लोकोंका नाश करनेके लियं यहां आया हं। जो नाकालतो म्रियते जायते वा नाकालतो व्याह- प्रतिपक्षी यहां आयं हैं वे तेरे विनामी जीवित नहीं बचेंगे।'' अर्थात् ये कालसे परिपक्व होकर मरनेवाले ही हैं। अतः हे अर्जुन! तु अपने आपको इनका वधकर्ता न मान । इतनेसे समझमें न आया तो और देखो —

> (२०-२१) [ वीसवां स्रोक कछ पाठ भेदके साथ कठोपनिषद्में आगया है, वह पूर्व श्लोकों की टिप्पणीमें दिया है। पाठक उसकी वहां देखें। यह आत्मा कभी जन्मको नहीं प्राप्त होता है। (अ-भविता) यह वह अभावको प्राप्त होता

वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमव्ययम् । कथं स पुरुषः पार्थ कं घातयाति हन्ति कम् ॥ २१ ॥

(११) वस्त्र बदलना।

वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्णाति नरोऽपराणि ।

अस्वयः हे पार्थ! यः एनं अविनाशिनं नित्यं अजं अध्ययं वेद, सः पुरुषः कथं कं घातयति कं हन्ति ?॥ २१॥

हे अर्जुन! जो इसको अविनाकी, नित्य, अजन्मा और अव्यय जानता है. वह पुरुष कैसा किसका मरवाना है और किमको मारना है? ॥ २१ ॥

भावार्थ- अजन्मा आत्माका जन्म नहीं होता. अमरकी मृत्यु नहीं होती, अब्ययका कुछभी ब्यय नहीं हो सकता, नित्य वस्तुका कर्मा अभाव नहीं होगा ।

है। परंत आत्मा का कभी अभाव नहीं होता।

इसी प्रकार (अ-भृत्वा भविता न ) पहिले न होता हुआ भी पीछसे बनता है, ऐसीभी वात नहीं है। जो जन्मता है उसके विषयमें ऐसा कहा जासकता है, परंतु जिसको जन्म नहीं है उसको 'न होकर भी पीछेसे होनेवाला 'ऐसा कहा नहीं जासकता।

यदि इसका जन्म शरीरके साथ होता है और शरीर के साथ इसकी मृत्यु होती है ऐसा माना जायगा, तोही (भत्वा भविता) होकर फिर होनेवाला यह आत्मा है. ऐसा माना जा सकेगा। परंत यह बात तभी होगी जब देहके धर्म इसपर आरोपित किये जांयगे। परंतु एकके धर्म दूसरे पर अरोपित करना यह अज्ञान का द्योतक है, इसलिये यह आत्मा एक बार होकर फिर बारं बार होता है ऐसा नहीं कहा जा सकता।

(न भुःवान भविता) वस्तृतः देखा जाय तो यह पकवार न हो कर फिर होनेवाला भी नहीं। अविनाशी, अध्यय, अजन्मा अत्रव्य नित्य जानता तात्पर्य किसी प्रकार यह आत्मा जन्म मृत्युको है, वह किस को मार सकता है और ऐसा प्राप्त नहीं होता। इस बीसवें श्लोक के द्वितीय आत्मा मारनेका यत्न करनेपर भी कैसे मर पाद के विषयमें बहुत टीकाकारों में मत भेद सकता है? अर्थात् आत्मा के मरने मारनेकी है। यहां कई 'भ्रत्वा भविता ' ऐसा पद मानते करूपना असत्य है। इस विषयमें और देखिय-

है। संपर्ण देहोंके विषयमें ऐसाही कहा जाता है और कई 'भन्वा अभविता ' ऐसा मानते हैं। यहां टिप्पणीमें दोनों प्रकारके पदों की संगति बतायी है। पाठक इसका विचार करें।]

यह अजन्या, नित्य, शाश्वत अर्थात चिरकाल रहनेवाला है। यह 'प्राण' ( प्रा+णवः=प्रा− नवः=पुराणः ) पूर्व कालसे होता हुआ भी इस समय नवीन जैसा है। यह अत्यंत पराणा होता हुआ भी अत्यंत नवीन जैसा सदा रहता है। यह कभी जीणे शीण या दुवंल नहीं होता।

इसका शरीर जन्मवाला, अनित्य, अशाश्वत ह और जब यह शरीर पुराण अर्थात् बृद्ध होता है, तब नवीन जैसा नहीं रहता है। अर्थात् शरीर के गुणधर्म उसके गुणधर्मी के साथ विलवुल विषरीत हैं। इस शरीर के कार्ट या मारे जानेपर भी वह आत्म। मारा नहीं जाता अर्थात् शरीर मरनेपर भी वह अमर रहता है।

हे अर्जुन! जो इस आत्माको इस प्रकार

### तथा शारीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥ २२ ॥

अन्वयः - यथा नरः जीर्णानि वासांसि विहाय, अपराणि नवानि गृह्णति; तथा देही जीर्णानि शरीराणि विहाय नवानि सयाति ॥ २२ ॥

जिस प्रकार मनुष्य जीर्ण वस्त्रोंको लाग कर, दूमरे नये वस्त्रोंका ग्रहण करता है; उसी प्रकार दंहधारी आत्मा जीर्ण धारीरोंका त्याग करके नये धारीरों-को धारण करता है ॥ २२ ॥

भावार्थ - जैसा मनुष्य अपने वस्त्र बदलता है, बैसाई। आत्मा अपने दहोंको बदलता है।

(२२) किसीने फटे प्राने बस्त्र फैंक दिये आश्रय करनेके पश्चात् पूर्व देहसे अपने आपको पराना, जीर्णया फटा दारीर फेंक दिया और दारीर धारण करता है॥ ।। " नया द्वारोर धारण किया, तो उसमें शांक का उपनिषद् में निस्न लिखित बचन देखने योग्य है यथा तृणजळायुका तृणस्यान्तं गत्वाऽन्यमा-क्रममाक्रम्यात्मानम्पसंहरत्येवमेवायमात्मदं शरीरं निहत्याऽविद्यां गमयित्वाऽन्यमाक्रमः माऋम्यात्मानम्प संहर्रात ॥ ३ ॥ तद्यथा पेशस्कारी पेशसी मात्राम्पादाया-न्यश्रवतरं कल्याणतरं रूपं तनत एवमेवाय-मात्मेदं शरीरं निहत्याऽविद्यां गमयित्वाऽन्य-भवतरं कल्याणतरं रूपं कुरुते० ॥ ४ ॥ यु० उ० ४।४।३-४

" जिस प्रकार घासपर रहनेवाला कीडा पहिले घासके तिनकेके अग्रभागपर जाता है. वहां अपना आधा भाग पहिले तिनकेपर रखकर अपने देहका आगंका भाग दूसरे तिनकेपर रखता है। वहांका आधार स्थिर हो जानेपर अपने शरीरका शेष भाग उस दूसरे तिनके पर लेता है; इसी प्रकार यह आत्मा शरीरके नाश होनेके समय अनजान रीतिसे दूसरे देहका

और नथे उत्तम बख्य धारण किये, तो उसमें समेटता है ॥ ३॥ जैसे चित्रकार चित्र करने के शोकक। कोई विषय नहीं है। किसीने पुराना मसालेका आश्रय करके नया नित्र तैयार करता जीण मकान छोडकर नये घरमें प्रवेश किया तो है, इसी प्रकार यह आत्मा इस शरीरका नाश भी आनंदका विषय है। इसी प्रकार आत्माने होते ही बुछ अनजान रीतिसे दूसरा नया उत्तम

नया वस्त्र परिधान करनेवाले भी नवीन क्या कारण हो सकता है? इस विषयमें वृष्यसंदर वस्त्र बनात या मोल लाते हैं और पराना अलग करते हैं अर्थात नया तैयार होने के या मिलनेके वाद जोर्ण वस्त्र फेंकते हैं। इसी प्रकार पह आत्मा नवीन देह तैयार होनेके बाद उसमें ्षक पांव रखकर पहिले देहसे अपनेको समेटता है। बीचका जो समय है वह ( अविद्या ) अज्ञान का है, उसमें इसको कुछ ज्ञान नहीं होता है। घरका स्वामी भी नया घर बनाता है और पुराना ंछोड देता है । किरायापर रहनेवाला मनुष्य नया अधिक अच्छा मकान देखता है। उसपर अपना संबंध जोडता है और पहिले मकानसे अपना सामान हटाता है। इसी विषयमें महाभारतमें कहा है -

> यथा हि पुरुषः शालां पुनः संप्रविशेष्ठवाम्। एवं जीवः शरीराणि तानि तानि प्रपद्यते॥५७॥ देहान्प्राणान्त्सृज्य नवान्संप्रतिपद्यते । एवं मृत्युमुखं प्राहुर्जना ये तत्त्वदर्शिनः ॥५८॥ म० भा० शां० अ० १५

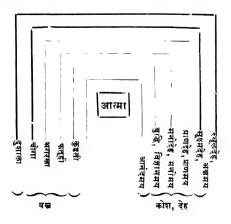
"जैसा मन्ष्य नये घरमें प्रवेश करता है

है। पराने देहोंको छोडता है और नये देहोंको प्राप्त होता है।''इस प्रकार आत्मा अनादि अनन्त तथा नित्य है और देह अनित्य हैं। देहके नाशसे आत्माका कुछ भी न्यन।धिक नहीं होता । अतः है अर्जन ! यदि भीष्मादि धर्मशील प्रवीके देहींका नारा इस युद्धमें हो जाय, तो उनको ( नवतरं कल्याणतरं रूपं ) नवीन और अधिक सखकर दिव्य देह प्राप्त होगा, जिससे वे अभौतिक सखका भोग लेनेमें समर्म होगे। इसी प्रकार जो दुर्योधनादि पाणी प्रष हैं जिनके पास पृण्यसंचय विशेषसा नहीं है, उनकी मृत्य यद्भमिषर होनेसे स्वर्गप्राप्ति होगी। इस प्रकार उनका लाभ ही है। अतः धर्म यद्ध करना योग्य है। इस श्लोकमें (नवानि शरीराणि संयाति) नवीन शरीरोंको ( सम्यक् रीत्या याति ) उत्तम रीतिसे प्राप्त होता है. ऐसा जो कहा है.उसका ताल्पर्य यह है कि इस युद्धभिषर मरनेसे उनको उच्च अवः स्था निःसंदेह बाप्त होगो, उनका कल्याण होगा। इस विषयमें संदेह नहीं है।

पुराने पुस्तक की नयी जिल्ह बनायी गयी, धारण करता है।

वैसाही जीवात्मा नये नये शरीरोंको प्राप्त करता तो नयी बननेकी तैयारी होते ही पुरानी जिल्द है। पुराने देहोंको छोडता है और नये देहोंको जाडकर फेंकनी पडती ही है। इस समय पुरानी प्राप्त होता है।" इस प्रकार आत्मा अनादि जिल्द फाडकर फेंकनी उपकारक है, न कि अप-अनन्त तथा नित्य है और देह अनित्य हैं। देहके नाशसे आत्माका कुछ भी न्यूनाधिक नहीं होता। उपकारक होती है, कमसे कम भीक्मद्रोणादि अतः हे अर्जुन! यदि भीष्मादि धर्मशील पुरुषोंके पुण्यात्माओं के विषयमें तो निःसन्देह उपकारक देहोंका नाश इस युद्धमें हो जाय, तो उनको होगी, इस में शंका करनेका कोई कारण नहीं है।

इस स्ठोकमें (जीणींन वासांसि विहाय)
पुराने कपडे फेंकर (नवानि गृह्णाते) नये छेनेके
समान ही जीणींनि दारीराणि विहाय) अनेक
जीण दारी गेंको त्याग कर (नवानि संयाति)
अनेक नये देहों को प्राप्त करता है, ऐसा बहुयचन
में प्रयोग करके वताया है, कि मनुष्य के पास
तीन या तीन से अधिक देह हैं। मनुष्य जैसा
कुडती, (वासकट) फत्ही, अंगरखा और
ऊपर से कदमीरी चोगा पहनते हैं, अर्थात् तीन
वस्त्र कमसे कम पहनते हैं, उसी प्रकार आसा
भी स्थूछ दारीर, सूक्ष्म दारीर और कारण
दारीर आदि अनेक दारीर एक के ऊपर दूसरा
धारण करता है।



## (१२) आतमाका वर्णन। नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः । न चैनं क्रेटयन्त्यापो न शोषयति मारुतः ॥२३॥

अन्वयः - एनं शस्त्राणि न छिन्दन्ति, एनं पावकः न ट्हति, एनं आपः न क्रेट्यन्ति, एनं च मारुतः न शोषयति॥ २३॥

इस (आत्मा) को शस्त्र नहीं काटने, इसको अग्नि नहीं जलानी, इसको पानी नहीं भिगोता और इसको बायु नहीं सुखाती ॥ २३ ॥

इस विषय में भगवद्गीता में ही कहा है- कर्तव्य कर्मसे पीछे हटनेसे होगी। अतः हे

इंद्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियेभ्यः परंमनः। अर्जुन ! तू पीछं न हट । युद्धरूपी यह प्राप्त मनसस्त परा बुद्धियों बुद्धेः परतस्त सः । कर्तव्य कर्म कर । युद्धके शस्त्रास्त्र आत्माको काद भ० गी० ३।४२ नहीं सकते, इस विषयमें कहते हैं-

' शरीर से इंद्रियां परे, इन्द्रियोंसे मन परे. है. उससे संपूर्ण देहोंका एकदम नाश नहीं होता भिगा नहीं सकता और वायसे इसकी शब्क परंत सक्ष्म दंह वैसाही रहता है, कालान्तर से गण इसमें नहीं, अतः संघ कर इसका नाकसे कारण देह जैसा का वैसाही रहता है। अर्थात् इसमें नहीं है, अतः जिह्नासे यह चला नहीं जाता, इस लोक में जिसको मृत्यु कहां जाता है, उससे और रुचीसे इसका ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता। बाहर के वस्त्र फटते हैं, अन्दर के वस्त्र उसीपर अग्नितत्त्वका रूप गुण इसमें नहीं है. अतः आंख-रहते हैं। यह स्थिति ध्यानमें धारण करनेसे से यह देखा नहीं जा सकता। वायतस्वका स्पर्श मृत्युकी वास्तविक करुपना होगी और मृत्यु का गण इसमें नहीं है. इस कारण स्पर्शस इसका भय इस विचार से दर होगा।

(२३-२५) इस आत्माको शस्त्रास्त्र नहीं काट मन से बिद्ध परे है और जो बुद्धिसे भी परे है सकते, क्यों कि यह निरवयव है। अतः इसके वह आत्मा है। ' इस प्रकार ये शरीर एक के ऊपर शस्त्रास्त्र छेदन का कार्य कर नहीं सकते। ऊपर दसरा ऐसे हैं। जो मृत्य करके कहा जाता इसको अग्नि नहीं जला सकती, इसको पानी है। केवल एक स्थल देहकाही नादा होता है, करना भी असंभव है। इसी प्रकार पथ्वीका गंध सक्ष्म देह भी नष्ट हुआ तो भी मनोदेह अथवा ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता। आप तस्वका रसगण श्चान नहीं हो सकता। इसी प्रकार कर्णसे इसका आवश्यक कार्य करनेके समय यदि अंगरला शब्द सुनना भी अशक्य है। अतः पत्र्च ज्ञानेंद्रिः

फट गया, तो अंगरखा के बचाव के लिये कोई योंसे इस आत्माका प्रहण नहीं किया जा सकता। सरजन कर्तव्य कर्म करनेसे पीछे तो नहीं हटते; इस कारण इसको 'अव्यक्त ' कहते हैं। मनसे भी उसी प्रकार अत्यंत आवश्यक कर्तव्य कर्म करने इसका चिन्तन होना कठिन है, क्यों कि जिसका के समय स्थल देह फर गया, या फर जानेका मनसे ग्रहण हो सकता है, उसीका मनसे चिन्तन संभव हुआ, तो कर्तव्य कर्मसे तो पीछे हटना हो सकता है, अतः इसको 'अचिन्य' कहते हैं। नहीं चाहिये। कर्तब्य कर्म करनेके समय देह- इसपर किसी अन्य वस्तुका कोई परिणाम पात होनेसे जो हानि होगी, उससे अधिक हानि नहीं होता, इसमें न्यूनाधिक नहीं होता, छदन अच्छेद्योऽयमदाह्योऽयमक्केद्योऽशोष्य एव च । नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः ॥२४॥ अव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुव्यते । तसादेवं विदित्वेनं नानुशोचित्रमहीसे

अन्वयः अयं अच्छेद्यः, अयं अदाह्यः, अयं अक्केद्यः, (अयं ) अशोध्यः एव । अयं नित्यः सर्वगतः स्थाणुः अचलः सनातनः ॥ २४ ॥ अयं अध्यक्तः, अयं अचिन्त्यः, अयं अविकार्यः उच्यते । तस्मातः एवं एवं चितित्वा. (त्वं) अनुकोचितुं न अर्हसि॥ २५॥

यह (आत्मा) छेदा नहीं जा सकता, यह जलाया नहीं जा सकता, यह भिगोया नहीं जा सकता और सुखाया भी नहीं जा सकता। यह नित्य, सर्व स्थानमें गत, स्थिर, अचल और सनातन है ॥२४॥ यह अव्यक्त, अचिन्स और विकाररहित है ऐसा कहते हैं। इसलिये इसको ऐसा जान कर, तुझे शोक करना योग्य नहीं है ॥ २५ ॥

सुखाना अशक्य है, इसमें घटवथ नहीं हो सक- शोक करना योग्य नहीं है। आत्मा 'सर्वगत' ती, अतः इसको 'अधिकारी' कहते हैं। यह अर्थात् सर्वव्यापक है, वह जैसी, हे अर्जुन! नित्य, सर्वगत, स्थिर, अचल, और सनातन है। तुम्हारे देहमें है उसी प्रकार भीष्मद्रोणादिकोंक

मनन और चिन्तन के कार्य कर सकते हैं, मन के अनेक देहोंमें व्यापक है, अतः किसी एक देशी और चित्त अपनेसे अधिक स्थूल पदार्थीका देहके नाश से सर्वगत आत्मा में कोई हानि नहीं मनन किंवा चिंतन कर सकता है, अतः वे अपने हो सकती। इसलिये भीष्मद्रोणादिकों के मरणसे सं सहम किया निरवयव आत्माका मनन कैसा आत्मामें कोई श्रति नहीं हो सकती; क्यों कि जो कर सकेगा?आत्मा से स्फर्ति प्राप्त होकर संकत्प आग्मा भीष्म द्रोणादिकों में है वही 'सर्वगत ' विकल्प उठते हैं, अतः वे संकल्प विकल्प आतमा होनेसे तुम्हारे अंदर भी है। कई जीवित रहे था का प्रहण कैसे कर सकते हैं? आंखोंपर शीशा कईयों की मृत्यु हो गई; तो उस पकरस आत्मामें लगाया तो आंखोंमें दर्शन शक्ति रहनेपर शीशोंसे कोई अपूर्णता नहीं होती, इस हेत् यद करनेके देखा जाता है, परंतु वह आयनक स्वयं आंखोंको समय शोक करनेका कोई कारण नहीं है। देखनेमें असमर्थ होती है। इसी प्रकार आत्मा के इस समय तक पूर्वोक्त खोकोंमें आत्माके कई अपर मन आयनक के समान है, उससे बाह्य गुण बोधक नाम आगये हैं, उन सबका दक सृष्टी देखी जाती है, परंतु उससे अंदरके आत्मा स्थानपर विचार होनेसे आत्मा का झान हो का दर्शन होना असंभव है। अतः मन आत्माका सकता है और साथ साथ उसके विरुद्ध गुण प्रहण कर उसका मनन नहीं कर सकता। इस- धर्मवाले देहका भी ज्ञान होनेमें सुविधा होगी, लिये आत्मा को 'अखिन्त्य ' कहा है।

भेदन आदि नहीं होता, इसको जलाना भिगोना । यह आत्मा ऐसा है, यह जानकर इस विषयमें इस आत्माकी सत्तासे ही मन, चित्त आदि सब देहोंमें भी है । एकही आत्मा सर्वगत होनेसे सब

अतः ये शब्द नीचे देते हैं-

आत्मावाचक शब्द	देहवाचक शब्द
आत्मा	देह, अनात्मा
पुरुष	प्रकृति
अमर	मर
सत्	असत्
देही	देह
अविनाशी	विमार्शा
अनन्त	अन्तवान्
अनादि	सादि
नित्य	अनित्य
अज	जन्मवाला
न जायते	जायते
शाश्वत	अशाश्वत
पुराणः(पुरा अपि नवः)	बद्छनेवाला
न हन्यते	हम्यते
न म्रियते	म्रियते
अप्रमेय	प्रमेय
अव्यय	व्यय
अच्छेच	छेच
(एनं शस्त्राणि न	(शस्त्राणि छिन्द्नित)
खिन्द् <b>न्ति</b> )	
अदाह्य	दाश्च
(एनं पावकः न वहति)	(पावकः दहति )
अक्लंच	क्लंघ
(पनं आपः न क्लेदयन्ति)	(आपः क्लेदयन्ति)
अशोष्य	शोष्य
(एनं मारुतःन शोषयति)	(मारुतः शोषयति)
सर्वगत	एकदंशीय
स्थाणु ( आधार )	आधेय
अचल	<b>ਚ</b> ਲ
सनातन	नश्वर
अव्यक्त	ब्य <del>त</del> ः
अचिन्त्य	चिस्य
अविकार्य	विकार्य
w	- N 4 4

पाठक स्वयं उनको अर्थ के अनुसंघानसे यहां देख सकते हैं। इन शब्दोंका विचार करनेस आरमाके गुणधर्म क्या हैं और देहके गुणधर्म उनसे केसे भिन्न हैं, इसका ज्ञान पाठकों की हो सकता है। गीताके 'सांख्य सिद्धान्त' का ठीक ठीक ज्ञान पात करनेकी यदि पाठकों के मनमं इच्छा हो तो, वे इन शब्दों को क०ठ करें और इनका खूब मनन करें। इन शब्दों के मनन से गीतामें कहे सांख्यतस्व का ज्ञान हो सकता है।

इन शब्दों में ( स्ट्रोक २४ में कथित ) 'सर्व-गत ' शब्द आत्माका वाचक है। यह शब्द विशेष महत्त्व का है। ' सर्वव्यापक आत्मा है' पेसा इसका आजय है। सब स्थानोंमें आत्मा है कोई स्थान उससे खाली नहीं है। इसी कारण उसको 'अ-चल 'भी कहा है। क्यों कि सब स्थानमें उपस्थित होनेसे वह चल नहीं सकता। यदि गीता के सांख्य सिद्धान्त के अनुसार आत्मा अण होता या अल्प परिमाणवाला होता, तो वह 'सर्वगत और अवल ' नहीं हो ) सकता। अणुपरिमाणवाली वस्त एक स्थानसे दूसरे स्थान में जा सकती है और उसकी "चल " कहा जायगा और वह एक देशी भी होगी। अर्थात 'सर्वगत और अचल ' ये दो शब्द स्पष्ट बता देते हैं कि गीतामें कहे सांख्य ) सिद्धान्त के अनसार एक आत्मा सर्वस्थानमें परिपर्ण है और वहीं सब जीवोंका आत्मा है, ) जिसके ये पर्वोक नाम हैं। इस प्रकार आत्माकी दृष्टोले सबकी एकता और देहोंको दृष्टिले सबकी भिन्नता यहां दर्शाई है। सर्वत्र परिपूर्ण आत्मा किसी एक या अनेक देहोंके नाश होनेसे नाशकां प्राप्त नहीं हो सकता. यह टीक ही है।

जिस प्रकार सर्वत्र व्यापक अग्नि किसी स्थान पर प्रज्यित होगई और बुझ गई, तो उसके जागनें और बुह्ननसे सर्वव्यापक तेजस तत्त्वमें

पूर्वीक स्त्रीकोंमें ये शब्द आगये हैं। इनमें से कुछ भी घटवर्घ नहीं होता। अथवा एक नगरमें कुछ शब्द पूर्वीपर अनुर्वधानसे बाहरसे लिये हैं। बिजुलीके लाखों दीप जलाये हैं। उनमें कोई

लाल हैं और कई वीले नीले, हरे आदि विविध है, ऐसा श्रेष्ठ पुरुष जब ( सर्व-भत-आत्मा-भूत रंगों के हैं। कई छोट हैं और कई बड़े हैं। उनमें -आत्मा) सब भूतों का आत्मा हुआ है जिसका से कुछ टर गये या फर गये अथवा वझ गये, तो आत्मा. ऐसा बनता है, तब वह कर्म करता हुआ सब जगतुमें व्यापक विजलीक समद्रमें कुछ भी भी कर्भ से लिप्त नहीं होता।' कर्म का लेप न न्यनाधिक नहीं होता है। इसी प्रकार आत्मा का होने के लिये इस सर्वात्मभाव की सिद्धी प्राप्त सर्वेच्यापक बडा विद्यत्सम्द्र है और उससे कुछ होनी चाहिये। श्रीकृष्ण भगवान् ' सर्वात्मभाव ' अज्ञात कलायन्त्रसे अनेक रारीररूपी विद्युद्दीप की स्थितिपर थे और अर्जुन 'देहात्मभाव 'की लगाये हैं, जो इनमेंसे सात्विक हैं उनका श्वेतवर्ण स्थिति पर था। कर्म का लेप न होने के लिये राजिसक प्रकृतिवालोंका पोला और लाल रंग है सर्वात्मभाव की अवस्था प्राप्त होना आवश्यक और तमांगणी प्रकृतिवालों का नीला या काला है। गत १५ वे क्लोक की टिप्पणी में उच्च मन रंग है । इनमें से कुछ किसी कारण बुझ जाते हैं की भूमिका में पहुंचे महात्मा का वर्णन किया है, और कई नये प्रज्वित होते हैं। बुझनेसंया उस से दो अवस्था ऊंची यह 'सर्वात्मभाव ' जलनेसे उस आत्माके समुद्रमें कुछभी न्यूनाधिक की अवस्था है। अतः यह पूर्ण पुरुष की अवस्था नहीं होता। भीष्मद्रोणादि बड़े लोग इस शरीरसे हैं, यह बात पाठक ध्यान में धारण करें। वियक हुए और कई नये लोग जन्मको प्राप्त हुए, तो विश्वव्यापक सर्वगत आत्मामें कुछ भी देहगत' आत्मा जीवोत्मा है, यह परिभाषा व्या-न्यनाधिक नहीं हो सकता। इस प्रकारके विचार से हो इस ' सर्वातमवाद ' की कल्पना हो सकती। है। यही बात भव गीतामें अन्यत्र कही है-१ सर्वभतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः ॥

२ अहमात्मा गृडाकेश सर्वभृताशयस्थितः ॥ भ० गी० २०।२०

है। (२) में आत्मा संपूर्ण भूतों में रहा हूं। (३) में वैश्वानर रूपसे सब प्राणियों के देहीं में हुं।' भगवान इन स्त्रोकोंमें कहते हैं कि मैं ही सब भूतोंका एक आत्मा हं। यह अन्तिम सिद्धि है एसा निम्नलिखित स्रोक में स्पष्ट कहा है—

योगयुक्तो विशुद्धात्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः। सर्वभ्तातमभूतातमा कुर्वश्रपि न लिप्यते ॥

भव गीव पाव

'योग का आचरण करनेवाला, शुद्धासा, जिसने अपने आत्मा और इंद्रियोंपर विजय पाया

'सर्वगत आत्मा' परमात्मा है और वैयक्तिक वहारिक है; परिभाषा सबके समझ में आनेवाली है इस में संदेह नहीं। परंतु जिस अनुभव के दृश्य विनुदुसे गीतामें 'सर्वगत ' आत्मा है ऐसा कहा है और उपनिषदोंमें भी कहा है, वह अनुभव भ० गी० ६।३१ का दृश्यविन्दु भी अधिक विवेकसे अनुभवमें आनेवाला है।

गीताके 'सर्वगत आत्मभाव'और 'सर्वात्मभाव' ३ अहं वैश्वानरो भृत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः ॥ की कल्पना अथवा ' सर्वभ्वात्मभूतात्मा' बननेकी भ० गी० १५।१४ कल्पना यदि पाठक समझना चाह तो इस प्रकार (१) ' सर्व भृतों में स्थित मुझको जो भजता समझ सकते हैं। मनुष्यके अनुभव की चार अवस्थाएं हैं और उन चार अवस्थाओं का अन-भव विभिन्न है, देखिये-

१ जाप्रति= द्वैतका अनुभव, भेदका अनुभव, सृष्टीकी विविधताका अनुभव।

२ स्वप्त = द्वैतकाही अनुभव, परंतु भासमान होते हुए सत्य जैसा प्रतीत होता

३ सुषुप्ति = अद्वैतका अनुभव । द्वैतके अनुभव का अभाव। इस अवस्थामें ब्रह्म- ४ तुर्या = [ उक्त तीन अवस्थाओंका अनुभव [ लेनेवालंकी शुद्ध अवस्था चतर्थ

अथवा प्राणीको प्रायः प्रतिदिन प्राप्त होती हैं। इस वह भमा अवश्या है, और जहां दसरेको देखता लिये हम कह सकते हैं कि हरएक प्रनुष्य जाग्रति है, दूसरेंको सनता है और दूसरेंको जानता है में पण शुद्ध द्वेत का अनुभव करता है और सुष्-सिमें अद्वेतका अनुभव करता है। सप्तिमें अद्वेत और जो अल्प है वह मर्त्य है। मैं पूर्ण भूमा हूं का अनभव होता है उस समय उसको ब्रह्मरूप एसी भावना करो॥ " अवस्था प्राप्त होती है, देखियं—

समाधिस्पृतिमक्तिष् ब्रह्मरूपता । अवस्थाओंकी कुछ कल्पना पाठकोंको हो सकती समाधि अवस्था प्राप्त होना संभव है और जाग्र-होता । किसी बुन्द्रका अनुभव मनकी स्थिरता स्था है। पाठक यहां ये शब्द देखें-के पश्चात नहीं होता। मनकी स्तब्धता होनेकं पश्चात् जो अनुभव आता है वह अद्वेतका, ब्रह्मरू-प अवस्थाका ही अनुभव है। इसका वर्णन उप-निषदों इसप्रकार किया है-

यो वै भूमा तत्सुखं नाहपे सुखमन्ति भूमैव सुखं ॥१॥ यत्र नान्यत्पदयति नाम्यच्छणोति नान्यद्विजानाति स भूमाऽथ यत्रान्यत्वद्य-त्यन्यच्छुणात्यन्यद्विजानाति तद्वपं, यो वै भमा तदम्तमथ यद्वपं तन्मत्र्यम् ॥ २॥ छां० ड० ७। २३-२४

स्पूर्णभूमाऽहमिति भावय। मुक्ति०उ०२।७४ "जो भूमा अवस्था है वह सख है और जो ही मानी जाति है ] इसका अन्- अल्प अवस्था है, उसमें सुख नहीं। निश्चयसे भव साधारण मन्यों को नहीं है। भूमा सुखकी अवस्था है ॥ जहां दूसरेकी देखता पहिली तीन अवस्थाएं हरएक मन्ष्य को नहीं दूसरेको सुनता नहीं दूसरेको जानता नहीं वह अल्प अवस्था है। जो भूमा है वह अमृत है

यहां दो अवस्थाएं कहीं हैं (१) एक 'भूमा' अवस्था जिसमें देखना, सनना, जानना आदिका "स्पृति, समाधि और मिक्तमें ब्रह्मरूपता कार्य हो नहीं सकता, अर्थात् जिसमें ये स्पर्श होती है।" यह शास्त्रकारीका सिद्धान्त है। भोग नहीं लिये जाते। यह अवस्था सुष्प्रि, सर्वात में तमोगणप्रधान ब्रह्मरूपता, समाधि में समाधि और मुक्ति की अमर अवस्था है। इसमें रजोग्णप्रधान ब्रह्मरूपता और मुक्तिमें सन्वगुण अभौतिक सुख निजशक्तिसे ही मिलता है। (२) प्रधान ब्रह्मरूपता होती है, इसप्रकार माननेसे इन दूसरी 'अल्प ' अवस्था है जिसमें मनुष्य देखता, सुनता और जानता है और जिसमें प्राकृतिक है। जाप्रतिका मन स्थिर होनेसेही सुष्प्ति था म्पर्शभोग लिये जाते हैं। यह मनुष्यकी जाप्रति और स्पप्नको अवस्था है, यही मत्यं अवस्था है। तिका मन ही द्वेत का अनुभव करनेवाला है, यह ं भूमा (भूमन् )' शब्दकाही अर्थ (बहोः भावः) १५ वे क्लोक की टिप्पणीमें बता दिया है। यह बहुत या विपल होनेका भाव है। मनध्य का संकल्पविकल्पात्मक मन स्थिर हुआ, तो द्वैतका आत्मा सुष्ति, समाधि और मुक्तिमें ऐसी विप्ल अनुभव हट जाता है और जब तक वह मन व्यापक अवस्थामें जाता है कि जो अवस्था इस िथर रहता है तब तक द्वैतका अनुभव नहीं जागृतिकी संकुचित अवस्थासे कहीं उच्च अव-

भृमा	अरुप
सुषुप्ति, समाधिका अनुभव	जाप्रतिका अनुभव
अमर्स्य	मर्स्य
सुख	दुः <b>ख</b>
पूर्णता	अपूर्णता
सर्वगत	पकदेशीय
अभेद	भेद
व्याप <b>कता</b>	अच्याप <b>क</b>
अचल	बल
सर्वभतात्मभतात्मा	भि <b>जा</b> त्मा

**दंह**स्थिति सर्वभतस्थिति सर्वात्मभाव देहात्मभाव

यहां मनन करने योग्य है, देखिये --

यत्र हि द्वेतमिव भवति,नदितर इतरं पश्यति, तदितर इतरं जिद्यति, तदितर इतरं रसयते, तदितर इतरमभिवदति, तदितर इतरं श्रूणांति, तदितर इतरं मनते, तदितर इतरं स्पराति, तदितर इतरं विजान।तिः यत्र त्वस्य सर्वमारमैवाभतः तत्केन कं प-इयेत्, तत्केन कं जिछेत्, तत्केन कं रसयेत्, तत्केन कमभिवदेत्, तत्केन कं श्रुण्यात, तत्केन कं मन्वीत, तत्केन कं स्पृशेत, तत्केन कं विजानीयाद् येनेदं सर्व विजानाति तं केन विजानीयात्, स एष नेति नेत्यात्माः ऽगह्यों न हि गहाते ... विश्वातारमरे केन विज्ञानीयात् ... ॥ बृ० उ० ४।५।५

' जहां द्वेतसा होता है वहां एक दूसरे को देखता, स्घता, चखता, बोलता, स्नता, विचार करता, स्पर्श करता और जानता है; परंतु जहां इसका सब आत्मा ही होता है उस समय कौन किसको देखे, संघे, चखे, बोले, सने, विचार करे, और स्पर्श करे? जिससे सब जाना जाता है वह भला कैसे जाना जायगा? 'यह नहीं, यह नहीं ' इस रीतिसे इस आत्मा का वर्णन होता है, इसका प्रहण करना कठीन है ... जो सव को जानता है, उसको किस साधन से भला हम जानें?'

इसका उत्तम वर्णन इस उपनिषद्वचनमें हुआ है । करनेकी बिलकुल आवश्यकता प्रतीत नहीं होती। यही वचन और एक वार बृहदारण्यक उपनिषद जो पाठक इसप्रकार मनन द्वारा इन वचनोंको

(अ०२।४।१४ के स्थान) में भी आगया है अर्थात एक ही उपनिषद में दो बार है। जिस प्रकार जाप्रति का अनुभव सत्य है उसी शतपथ बार कार १४।५।४।१५-१६ और प्रकार स्वृतिका अनुभव भी सत्य है। सुवृतिमें का० १४। ७। ३। २४ - २५ इन दो स्थानों में यदि भूमा अवस्था होती है तो वह अद्वैत की है। जिस समय जाप्रतिका द्वैतका अनुभव होता अवस्था है। इस अवस्था को अद्वैत इसिलिये है उस समय एक दूसरेसे द्वैतका व्यवहार कहते हैं कि वहां द्वेत, भेद या द्रन्द्र का अनुभव करता है, परंत् सुपृति दशामें वैसा द्वेत का नहीं होता, इस विषयमें उपनिषदों का कथन अनुभव नहीं है, क्यों कि उस समय (सर्व आत्मा एव अभत्) सब आत्मा ही हुआ होता है। दसरा कोई आत्मासे भिन्न नहीं होता. अतः वहां कीन किससे व्यवहार करेगा। जो आत्मा सबको देखता है उसको कौन देखे, अर्थात् उस समय आत्मरूप, ब्रह्मरूप, भमा, ब्राह्मी सर्वगत आत्म-स्थिति, सर्वात्मभावस्थिति किंवा अद्वैतस्थिति होती है। यं सब शब्द उस एक अवस्थाके वाचक हैं।

> जो पाठक द्वेत और अद्वेत के झगडोंमें फंसे हों उनको प्रथम उपनिषदीकी दृष्टिसे जाप्रति और सपितिके अनभव का यथायोग्य रीतिसे ज्ञान प्राप्त करना चाहिये और पश्चात द्वैताद्वैतके ब्रगडोंमें फसना चाहिये। वास्तविक रीतिसे हरएक मन्ध्य जाव्रतिमें शुद्ध द्वैतका अन्भव लेता है और स्पृतिमें शुद्ध अद्वेत का अनुभव करता है। दोनों अनुभव सत्य हैं। परंतु उनमेंभी जाप्रतिके अनुभव को 'अल्प' और स्पृतिके अन्भव को 'भुमा ' अर्थात् बडा कहा है।

जिस रीतिसे द्वैताद्वैत के झगडे झगडे जाते हैं, वह परिश्रम व्यर्थ है। जो उपनिषदौने कहा है उसका खंडन नहीं हो सकता। पंथाभिमान मर्गादासे अधिक प्रवल करके हैती लोग अहैत-वचनोंको खींचते हैं और अद्वैती द्वैतवचनोंको खींचते हैं। हम तो दोनों प्रकारके वचनोंको पूर्वीक दोनों अवस्थाओं में पूर्वीक रीतिसे यथार्थ जाप्रति और स्पृतिमें कैसा अनुभव आता है दखते हैं; अतः हमें किसी वचन की खींचातानी नोंकी संगति लग सकती है।

उत्तर यम ने इस प्रकार दिया है—

हितो गहायाम ॥२०॥ अशरीरं शरीरेष्वनवस्थेष्ववस्थितम् ।

मरण के पश्चात् रहनेवाला विभु आत्मा है, विभु आत्मा अण् प्रमाणवाला है और पथक है। इन होनेसे वह गीता के वचन के अनुसार 'सर्वगत' दोनों मतों में जीवातमाओं की संख्या अनंत है ऐसा स्पष्ट कहा है। नचिकेता का प्रश्न 'शरीर स्वीकृत है। ये सब मतवादी आत्माको अविनाशी के नाश के पश्चात् क्या शेष रहता है' यह है। आदि विशेषणोंसे यक्त मानते हैं। परंतु अण-उत्तर में कहा है कि जो हृदयमें महान् आत्मा है प्रमाणवादी ऐसा मानते हैं कि जीव अण प्रमाण वही विभु आत्मा रहता है। मरणोत्तर की स्थिति होता हुआ भी अपने प्राप्त शरीर तक अपनी निद्राके समान ही 'महा निद्रा' शब्द से जानी शक्तिसे व्यापता है। जाती है इसिलिये वह'भूमा'अवस्था ही है,जिसको इन से भिन्न और एक आस्मवादी हैं जो मानते गीतामें 'सर्वगत' गञ्दसे वर्णन किया गया है। हैं कि आस्मा तो शरीर के साथ जन्मता और

मेरे प्जनीय गृहजन युद्धमें मारे गये, तो उनका वारंत्रार जन्मता और मरता है। इस मत को पर्णनाश होगा, अतः यद्ध करना अयोग्य है। " माननेवाले ऊपर दिये अविनाशी आदि आक्षा इस शंकाको दूर करनेके लिये भगवान् श्रीकृष्णने के विशेषण स्वीकारते नहीं। उनके मन से तो उसे समझाया कि, "भीष्मद्रोणादिकों के दारीर दारीर के साथ नादा होनेवाला आत्मा है। यदि तो नाराधान हैं ही, और आत्मा (सर्वगतः) अर्जु न इस प्रसंग में यह मत स्वीकार करने

समझनेका यत्न करेंगे उनको भी द्वैत और अद्वैत विभा अचल और (स्थाणः) आधारस्तंभ है, के वचन, पर्वोक्त दृष्टि उनके अन्तःकरणमें उत्पन्न वह जैसा भोष्मद्रोणादिकों के दारीरोमें है उसी होनेसे, खटकेंगे नहीं और योग्य रीतिसे ब्रंथवच- प्रकार अर्जु न धर्म आदि पाण्डव वीरीके शरीरीं-में भी है, वह सबमें व्याप्त है। अतः किसी के गीता, उपनिषद और वेद में भी द्वेत और शरीरका नाश होनेपर भी इस सर्वगत आत्माका अद्वैत के वचन स्थान स्थानपर हैं। कोई ग्रंथ नाश नहीं होता। अतः आत्माके रूपसे भीष्मद्रोणा-इन वचनोंसे खाली नहीं है। और होना भी ऐसा दिकोंकी स्थिति जैसी इस शरीरके पूर्व थी, वैसी ही चाहिये। उदाहरण के लिये कठोपनिषद का ही इस शरीरकी प्राप्ति होनेपर है और इस शरीर भाग देखिये। नचिकेताने यम से पूछा कि के नाश होनेपरभी वैसीही स्थिति रहेगी, उसमें 'मरनेके पश्चात् क्या अवशेष रहता है?' इस का कोई विकार नहीं होगा। अतः हे अर्जुन! तू यह अपना प्राप्त कर्तव्य कर। "

अणोरणीयान्महतो महीयानात्मास्य जन्तोर्नि- प्रायः यहां सांख्य तत्त्वज्ञान समाप्त हुआ है। सब प्राणिमात्रोंका आभा एक है और वह (सर्वगत ) विभ है, वह नाशवान शरीरोंसे भिन्न महान्तं विभूमात्मानं मत्वा धीरो न शोचित ॥२१ है और तीनों कालों में अविनाशी है। यह सिद्धांत कठ उ० व० २ यहां प्रतिपादन किया गया है।

'सक्ष्मसे सक्ष्म और महानसे भी महान आ- इस से भिन्न और भी आत्मवादी कई प्रकार है त्मा इस प्राणी के हृदयमें है। अनित्य दारीरों के के हैं। उनमें से एक मत के आत्मवादी कहते अन्दर रहनेवाले शरीर रहित महान विभ आत्मा हैं कि प्रत्येक का आत्मा अलग अलग (सर्वगत) को जानकर बुद्धिमान पुरुष शोक नहीं करता। विभ है, इनके मतसे अनंत विभ आत्मा है। दूसरे यहां भी निचकता के प्रश्नके उत्तरमें अर्थात मतके आत्मवादी कहते हैं कि प्रत्येक जीवका

अर्जुन की शंका थी कि "भीष्मद्रोणादिक शरीर के साथ ही मरता है. इस प्रकार आत्मा

( १३ ) नित्य जनन और नित्य मरण। अथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसे मृतम् । तथापि त्वं महाबाहो नैनं शोचितुमहिसि ॥२६॥ जातस्य हि धुवो मृत्युर्धुवं जन्म मृतस्य च । तसादपरिहार्येऽथें न त्वं शोचित्महीसे ॥२७॥

अन्खयः — अथ च एनं नित्यजातं, नित्यं वा मृतं मन्यसे, तथापि, हे महाबाहो! त्वं एनं शोचितुं न अहंसि॥२६॥ हि जातस्य मृत्युः भ्रुवः, मृतस्य च जन्म भ्रुवं; तस्मात् अपरिहार्थे अर्थे स्वं शांचितं न अर्द्धि।।२७॥

और यदि तु ऐसा मानता है कि, यह आत्मा निख जन्मता है और निख ही मरता है, तो भी, हे महापाहां अर्जुन ! तुझ इसका क्रोक करना उचित नहीं ॥२६॥ क्योंकि जो जन्मना है उसकी मृत्यू निश्चित है, और जो मरता है उसका जन्म भी निश्चित ही है; इस लिये इन अपरिक्षार्य बात का जीक करना तझको उचित नहीं ॥२७॥

भावार्थ - जो उत्पन्न होता है, इसका नाश निश्चित है, यह नाश अपरिहार्य है: अतः इसका शोक करना किसीको उचित नहीं है।

लगेगा.तो इस मत का विचार करना भी भगवान और किसी प्रकार भी टल नहीं सकता उसके श्रीकृष्णको योग्य है, अतः वे इस मत का अनु-वाद करके विचार करते हैं-

साथ आत्मा नित्य जन्म लेता है और शरीर के कमपूर्वक होते हैं; उसी प्रकार इस आत्माक साथ ही मरता है: उनके पक्ष में भी युद्ध में मरने जन्मकर्पा उदय और मरण कपी अस्त क्रमपत्रक वालों या अन्यत्र मरनेवालों का शोक करना होते हैं। जो यथाक्रम होनेवाल हैं उनके विषय अयोग्य है। क्यों कि जो जन्म लेता है वह अवस्य में शोक करना व्यर्थ है। मरेगा ही, आज मरे या कल मरे यह बात भिन्न है, परंतु उसकी मृत्यु अपरिहार्य है। इसी रीतिसे वालों का यह पक्ष है। वस्ततः इस पक्ष को आयं

विषयमें शोक करना मर्खता का कार्य है।

सूर्याद्य होता है, पश्चात अस्त होता है, (२६-२७) जो लोग मानते हैं कि शरीरके अस्तके नंतर उदय और फिर अस्त य जैसे

यथाक्रम जन्म और मरण होता है ऐसा मानने जो मरता है उसको जन्म लेना भी अनिवार्य है। शास्त्रों की अनुमति नहीं है, क्योंकि यह मत अर्थात जन्म के पश्चात मृत्यू और मृत्युके अवैदिक है। तथापि आपत्कालमें वादके लिये प्रधात जन्मः फिर मृत्य और फिर जन्म, इस यदि यह पक्ष किसीने स्वीकृत किया, तो उसका क्रमसे यह चक्र मुक्ति प्राप्त होने तक चलता ही यह उत्तर है। यह पक्ष स्वीकृत करनेपर भी यद्ध रहेगा, इसमें खंड नहीं होगा' अतः यह अपरि से पराङ्मुख होना अयोग्य है। अपरिहार्य बात हार्य है और इसमें कोई हानि भी नहीं, क्यों कि का आश्रय करके अपना कर्तव्य छोडना अयोग्य यह यथाक्रम होता ही रहेगा। जो अनिवार्य ह है। दिनके बाद रात्री आती है और रात्रीके

## अव्यक्तादीनि भृतानि व्यक्तमध्यानि भारत । अव्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥२८॥

अन्वयः हे भारत ! भूतानि अव्यक्तादीनि व्यक्तमध्यानि अव्यक्तनिधनानि एव तम्र परिदेवना का?

हे भरतकुलमें उत्पन्न! उत्पत्तिके पूर्व सब भूत अव्यक्त, मध्यसमयमें व्यक्त, और मृत्युकं पश्चात् फिर अव्यक्त हाते हैं; एसी अवस्थामें शोक करने का क्या कारण है?

अपने उद्धारका कार्य नहीं करता; ऐसा यदि प्रत्यक्ष देखते हैं, अतः उनका नाश देखकर मनमें किसीने कहा तो जैसा उसकी लोग मुखं कहेंग खेद होता है। इसकी निवृत्ति करनेके उद्देश्यसे और उसके कथन का स्वीकार नहीं करेंगे, उसी भगवान श्रीकृष्ण कहते हैं-प्रकार इस आत्माकी उत्पत्ति विनाश माननेवाले (२८) जो जो उत्पन्न होता है उसको 'भत' है, ऐसा सिद्ध होता है।

उचित नहीं है।

पश्चात दिन आता है, ये दलते नहीं, अतः मैं हमारा प्रेमसंबंध हुआ है, उनका नाश होते हम

नास्तिकोंके मत का स्वीकार नहीं किया जा कहते हैं। यहां भूत शब्दसे जगत में दिखाई देने सकता। तथापि उनका मत दुर्जनतीष-न्यायसं वाले सब पदार्थ लेनेयोग्य हैं। पंच महाभत, स्वीकार करनेपर भी उससे अर्जुनका युद्धक्य सुर्यादि सब गोल, सब प्राणी आदि सब भत कतःयसे विमख होना समधनीय नहीं होता, हैं, क्यों कि ये सब उत्पन्न हुए हैं। मनध्य, परा-परंतु शोक छोडकर प्राप्त कर्तव्य करनाही योग्य पक्षी आदि भी भूत हैं, क्यों कि ये उत्पन्न हुए हैं। इन सब की उत्पत्ति, स्थिति और नाश होता है। अपने कर्मके अनुसार यथाक्रम जन्म और 'जो उत्पन्न होता है उसका नाहा निश्चित है' मत्य होनेवाले हैं, जिसका जैसा कर्म होगा वैसा ( भ० गो० २।२७ )। हर एक पदार्थ की उत्पत्ति ही ठांक उसको जन्म या मृत्युं होगा । अर्थात् ये होनेके पूर्व की स्थिति ' अव्यक्त ' होती है. मरण यदि अपने कर्मान्सार मरनेवाले हैं, तो उनकी के पश्चात भी 'अन्यक 'हो जाती है। बीचमें मृत्युका दोष तुझपर नहीं है। यदित निमित्तमात्र कुछ समय व्यक्त स्थिति प्राप्त होती है। किर जो हुआ तो भी मख्य कारण उनका कम है। और पिक्षले अध्यक्त स्थितिमें था वही कुछ समय के यदि उनकी मृत्यू हुइ तो उनको यथायोग्य दूसरा पश्चात् उसी अव्यक्त स्थितिमें गया, तो उस देह अवस्य प्राप्त होगा हो। इसलियं उनकी उत्तर विषयमें शोक करनेका क्या प्रयोजन है? यह तो गतिमें कोई हानि नहीं होती। फिर शोकका इस जगत का नियम ही है, इसको टालने का कारण ही क्या है ? मृत्यु तो उनके कर्मानुसार सामर्थ्य किसी में भी नहीं है. यह अपरिहार्य है। उनको ऐ.ने समय आनी है कि जिस समय अतः इस विषयमें शोक करने का क्या प्रयोजन उनको इस देहसे कार्य न रहेगा। फिर तुने उनकी है? ये तेरे पूजनीय भीष्म द्रोण।दिक उत्पत्ति के रक्षा को इच्छा भी की तौभी उनका बचाव नहीं पर्व अव्यक्त स्थितिमें थे, थोडे समय के पर्व व्यक्त होगा। ऐसी अवस्था में तुझे उनका शोक करना स्थितिमें आगये हैं, इनको हमेशाके लिये इस व्यक स्थिति में रखना तुम्हारे आधीन नहीं है। यहां शंका ऐसी होती है कि जिन देहोंके साथ ये अपने स्वभावसेही कछ समयके प्रधात अव्यक्त

अवस्था को प्राप्त होंगे ही। यदि यह बात कोई और युद्ध करने वाला भी जीवित रहता है। हे भी टाल नहीं सकता, तो उस विषयमें तु शोक महाराज ! काल प्राप्त होनेपर कोई बचता नहीं। क्यों करता है? क्या त शोक करने लगा तो ये सब भत उत्पत्तिके पूर्व अभावरूप होते हैं, मध्य-लोग सदा के लिये इसे व्यक्त स्थितिमें रहेंगे? समयमें भावरूप दीखते हैं, मृत्युके पश्चात् फिर जो तु उनके विषय में इतना शोकातुर हुआ है, अभाव को प्राप्त होते हैं, उस में शोक करनेका वह तू भी क्या अन्तमें अव्यक्त स्थितिको नहीं कारण क्या है?" प्राप्त होगा? फिर इस शोक मोह से लाभ कौन-सा होगा?

यही भाव भ० गीतामें आगे दूसरे शब्दोंमें कहा जायगाः---

## व्यक्त और अव्यक्त।

अन्यकान्द्र यक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे । राज्यागमे प्रलीयन्ते तत्रैवाव्यक्तसंशके ॥ भ० गी० टा१८

"(ब्रह्मा के) दिन के प्रारंभ में अव्यक्त से सब पदार्थ व्यक्त होते हैं और उसी की रात्री स्थामें थे, पश्चात दर्शन ( दए ) स्थितिमें होगये, प्रारंभ होने पर वे सब पदार्थ उसी अव्यक्तमें लीन होते हैं।" अर्थात् ब्रह्माके दिनके प्रारंभ में सब को उत्पत्ति होकर सबकी व्यक्तता होती है और ब्राह्मी रात्रीके समय सबकी फिर अव्यक्त स्थिति हो जाती है। कोई इससे छटता नहीं, इसलिये यह अपरिहार्य है, अतः अपरिहार्य बात का शोक करना सर्वथा अयोग्य है, क्यों कि इस से कोई लाभ नहीं है। महाभारत स्त्रीपवंमें यही विषय अन्य शब्दोंसे स्पष्ट किया है-सर्वे श्रयान्ता निचयाः पतनान्ताः समुरुख्याः। संयोगा विषयोगान्ता मरणान्तं च जीवितम् ॥३॥ अयुध्यमानो म्रियते युध्यमानश्च जीवति। कालं प्राप्य महाराज न कश्चिदतिवर्तते ॥५॥ अभावादीनि भूतानि भावमध्यानि भारत। अभावनिधनान्येव तत्र का परिदेवना । ६॥

" सब संचय क्षय होने तक रहनेवाले हैं,सब ऊपर चढना पतन होने तक ही है, सब संयोग करण करते हैं। अतः नाश देखनेसे शोक करने वियोग होने तक रहते हैं, और मृत्यु आनेतक का कोई कारण नहीं, ऐसा कहकर आत्माका जीवन होता है। युद्ध न करनेवाला मर जाता है अविनाशित्व पुनः कहते हैं-

इस स्थानमें श्रीमद्भगवद्गीताके 'अव्यक्त' शब्द के स्थान पर 'अभाव ' शब्द है। अर्थात् यह स्टोक गीताके स्टोक के अर्थ को स्पष्ट करता है। इसी प्रकार और एक क्ष्रोक है—

## अदर्शन और दर्शन।

अवर्शनादापतिताः पुनश्चादर्शनं गताः। नैते तव न तेषां त्वं तत्र का परिदेवना ॥

म० भा० स्त्री० अ० २।१३ " सब भूत पहिले अदर्शन ( अद्य ) अव-नंतर पुनः अदर्शन (अदृष्ट) स्थिति में पहुंच गये देसी अवस्थामें शोकके लिये कारण क्या है। वास्तविक दंखा जाय तो ये तेरे नहीं हैं और उनका त् नहीं है।

यहां 'अदर्शन 'शब्द उसी अर्थमें आगया है अर्थात् ये शब्द एक दूसरेका अर्थ स्पष्ट कर सकते हैं। देखियें-

आवि मध्य अन्त अव्यक्तनिधनानि अव्यक्तादीनि व्यक्तमध्यानि (भग्गी०२।२८) प्रलीयन्ते अव्यक्तात् ब्यक्तयः प्रभवन्ति (भ०गी०८।१८) अभावादीनि भावमध्यानि अभावनिधनानि (म०भा०स्त्री०२।६) (दर्शनं गताः) अदर्शनात् अदर्शनं गताः म० भा० स्त्रीपर्व अ० २ आपतिताः (म०भा०स्त्री०२।१३)

इसप्रकार ये शब्द एक दूसरेके अर्थका स्पर्धा-

(१४) आश्चर्यपूर्ण अवष्य आत्मा। आश्चर्यवत्परयति कश्चिदेनमाश्चर्यवद्वदति तथैव चान्यः। आश्चरवचैवमन्यः शणोति श्रत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित ॥२९॥ देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । तसात्सर्वाणि भूतानि न त्वं शोचितुमईसि ॥३०॥

अन्वयः कश्चित् एनं आश्चर्यवत् पश्यति, तथा एव च अन्यः एनं आश्चर्यवत् वदति, अन्यः च एनं आश्चर्यवत् श्रणोति; श्रुखा अपि च कश्चित् एनं न घेद ॥२९॥ हे भारत! सर्वस्य देहे अयं देही नित्यं अवध्यः तस्मात् त्वं सर्वाणि भूतानि शोचितुं न अर्हसि ॥३०॥

कोई तो इसकी ओर आश्चर्यपूर्ण दृष्टिसे देखता है, वैसे ही कोई दूसरा इसका आश्चर्यपूर्ण वर्णन करता है, और कोई इसका वर्णन आश्चर्यसे सुनता है, परंतु सुनकर भी कोई इसको नहीं जानता ॥२९॥ हे भरतकुलमें उत्पन्न ! सबके देह में रहनेवाले इस चारीरके स्वामी आत्मा का कभी वध नहीं हो सकता इसलिये तुझे सब भूतमात्रके विषयमें शोक करना योग्य नहीं है ॥३०॥

भावार्थ - यह आत्मा एक अद्भुत पदार्थ है, इसका वर्णन सब करते और सब सुनते भी हैं परंतु इसके। यथार्थ रीतिसे जानना कठीन हैं । सबके देहोंमें यह रहता है, परन्तु इसका वध कोई कर नहीं सकता। यह आत्मा भमर होने के कारण इसके विषयमें शोक करना किसी को उचित नहीं है।

वस्तुतः देखा जाय, तो इसका यथार्थ वर्णन इसकी अगाध महिमा है। करनाही अशक्य है। इस समय तक इसका यथार्थ वर्णन करनेमें कोई समर्थ नहीं हुआ, अतः सब लोग इसको देखकर अपने ही अन्दर आश्च-यंसे चिकत हो जाते हैं और इसको देखते देखते सब जगत्का भान भी भूल जाते हैं। जब महा त्मा लोग स्वानुभवसे इसका वर्णन करने लगते शक्तिके आधीन नहीं है। जब तेरे युद्ध करनेसं हैं. तब वे भी वर्णन करते करते. उसीमें तन्मय होते हैं और शेष बार्तोको भल जाते हैं। कोई काटा नहीं जा सकता, तो फिर त किसका शोक लोग यह वर्णन सनते ही इसकी अद्भतता का

(२९-३०) आत्मा अत्यंत अद्भत पदार्थ है। को यथार्थ रीतिसे नहीं जान सकता, इतनी

सब मरण-धर्मवाले देहीमें सर्वगत होकर रहनेवाला यह आत्मा स्वयं सदा अमर अथवा अवध्य है। कितना भी प्रयत्न किया जाय तो इसका वध कोई भी करही नहीं सकता। है अर्जन! किसीके आत्माका वध करना तेरी तेर शस्त्रप्रयोग द्वारा किसीका आत्मा मारा या कर रहा है ?

विचार कर चिकत हो जाते हैं। इसप्रकार सब हरपक मनुष्य अपने अन्दर इस अमर आत्मा लोग जो कोई इसका विचार करते हैं, वे सब की सत्ता है पसा मानकर विचार द्वारा उस आश्चर्यसे स्तब्ध होते हैं। आगे उनकी मित सत्ताका अनुभव अपने अन्दर करे। और मैं स्वयं कंठित हो जाती है। इतना होनेपरभी कोई इस- पेसा अजन्मा, अजर, अमर, अशरीरी, देहका

स्वामी, नित्य, शाश्वत, पुराण पुरुष, अवध्य, उपदेशक मिलनेपर भी जो उत्तम गरुके पास रह-अच्छेद्य, अशोष्य, अचल, सनातन, अव्यक्त, अचिन्त्य, अविकारी और सर्वगत तथा अणुसे अत्यंतही कठिन है, इतना सब अनुकूल होनेपर अण और महानसे महान हूं, ऐसा विचार से भी सुने हुए ज्ञान को समझना और उसकी आत्म देखे और मनन करके अपने अन्दर इसका अनु- सात् करना अत्यंत कठिन कार्य है। क्योंकि यह भव लेनेका यत्न करे। इस से अपना आत्मिक विषय सुध्मसं सुध्म है। भ० गीता में भी आग बल बढेगा और जैसा जैसा यह बल बढेगा वैसा यही बात कही है-वैसा उसको उच्च भूमिका के ऊपर स्थान प्राप्त होगा। अस्तु। यही वर्णन कठोपनिषद् में निम्न-लिखित प्रकार आया है -

श्रवणायापि बहुभियों न लभ्यः श्रुणवन्तोऽपि बहुवो यं न विद्यः। आश्चर्यो वक्ता कुशलोऽस्य लब्धा-अर्थो बाता दुशलान्शिष्टः ॥ ७॥ न नरंणावरंण प्रोक्त एव स्विशयो बहुधा चिःत्यमानः। अनन्यप्रोके गतिरत्र नास्ति अणीयान्ह्यतक्रयमण्डमाणात् ॥ ८॥ कड उ० व० २ । ७-८

"बहुत छोगोंको जिस आत्माका वर्णन सनने का अवसरभी नहीं मिलता, सुननेपरभी जिसका शान बहुतोंको नहीं होता. दुशलता पूर्वक इसका हान प्राप्त करनेवाला और उत्तम रीतिसे उस नहीं होता, वही इसको जानता है;परंतु जो सम ज्ञानको समझनेवाला पाप्त होना एक आश्चर्य की झता है कि मैंने इसको ठीक प्रकार जान लिया ही बात है। तथा निपण गुरुके पाससे जिसने उसको कुछ भी समझा नहीं है। जो समझ गया ज्ञान प्राप्त किया है ऐसा ज्ञाता गुरु मिलना भी ऐसा जानता है उसको इसका ज्ञान नहीं हुआ एक आश्चर्यकी ही बात है। जिसका बहुत प्रकार है,परंतु जो अभी ठीक नहीं समझा ऐसा जानता से विचार किया जाता है, ऐसा यह आत्मा है उसको बान हुआ होता है।" क्यों कि यह साधारण उपदेशक द्वारा समझाया जानेपर सम- अतक्ये अचिन्त्य और अन्नय है इसलियसमझना झमें नहों आ सकता। दूसरे झानीके द्वारा उपदेश बड़ा कठिन है। इसी लिये इसका वर्णन करना होनेके विना इस शानमें गति नहीं होती। क्योंकि यह स्थमसं स्थम होनेके कारण अतक्यं है।"

इस रीतिसे उपनिषदींमें कहा है, हजारी मन ध्योमें कुछ थांडे मन्ष्य इस आत्मन्नानके विषयको स्ननेकी इच्छा करते हैं, इच्छा होनेपर उत्तम रीतिसं समझानेवाला गुरु मिलना कठीन है, पृछेगा, उसको दुछ दिशा बतानेके लिये यहां

कर पूर्ण झानी हुआ है ऐसा सहर मिलना तो

मन्ष्याणां सहस्रेषु कश्चिचतति सिद्धये। यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तस्वतः। भ० गी० श३

" हजारी मनुष्यों में से कोई एखाद मनुष्य कि द्विके लिये यत्न करता है और प्रयत्न करने वालं सिद्धों में से भी विरलेहि मृह (आत्मा) को बाम्तविक रीतिसे पहचानते हैं।" इस विषयकी अत्यंत सध्मता होने के कारण इतनी कठिनता इसमें होती है। जो समझता है कि मैंने इसको जान लिया. उसको भी यह समझा नहीं होता, यह एक आश्चर्य की बात यहां है, देखिये-यस्य अमतं तस्य मतं मतं यस्य न वेद सः।

अविद्यातं विज्ञानतां विद्यातमविज्ञानताम् ॥

" जो समझता है कि इसका मनसे आकलन और समझना एक अञ्जूत आध्यर्यकारक बात है वेसा गीतामें कहा है।

यह आश्चर्य अझ्त क्या है ऐसा यहां कोई

बताते हैं-

प्रवाह के समान चलती है, जो इस बातका कैसी आश्चर्य करने योग्य है ? आश्चर्यमयी शक्तिका क्या वर्णन हो सकता है।

को पहाडोंकी सेर कराता है।" अर्थात् यह शरीर सहस्रों आश्चर्य यहां भरे हैं, इनकी गिनती करना स्वयं वक्तृत्व कर नहीं सकता, इस गुंग शरीरसे अशक्य है। वक्तत्व हो रहा है! इसीप्रकार यह शरीर स्वयं ऐसे अनेकानेक आश्चर्य इस शरीर में हो रहे हिल नहीं सकता वही पहाडोंकी चोटीवर चढ हैं, परंतु उनको विचारकी आंखसे देखनवाला रहा है !! यह चमत्कार आत्माको अज्ञत शक्तिसे चाहिये। पाठक इस प्रकार अपने अंदर देखें ही हो रहा है।

है, परंत इस शरीरमें रुधिरका प्रवाह नीचेसे भी ही अनुभव करें।

इस विषय के आश्चर्यकारक भाग का कुछ अंश अपरकी ओर चलता है, जलको अर्ध्वगतिसे चलानेवाला यह आत्मा कितनी अद्भत सामर्थ-जो विचार करता है और आत्मकी शक्तिके वाला होगा? जगतके पदार्थों की गर्मीके दिनों में चमन्कार देखता है उसकी आश्चर्य ही आश्चर्य गर्माई अधिक होती है और सर्दीक दिनोंमें प्रतीत होता है। जब बालक जन्मता है उस समय शीतता अधिक होती है. परंतु यह शरीर देखिये वह स्तन पीने लगता है, न सिख सिखाये स्तन- यहां सर्दी गर्भीमें एकही उष्णताका प्रणाम रहता पान कर सकता कितना आश्चर्य हैं? मनष्य है, अर्थात इसके अंदर ऐसी शक्ति है कि जो देखता, सनता, अपूर्व करता, चखता और संघता बाहेर की सदीगर्भीकी पर्वाह नहीं करती है, यह है और समझता है, यह कितना आधर्य है? ये कितना आध्यय है? वायको सम प्रमाणसे अंदर सब व्यापार किनने शीघ्र होते हैं और कैसे होते लेना और बाहर छोडना और उसको शरीर में हैं यह देखकर मन्ष्य आश्चर्यचिकत हो जाता है। विविध प्रकारसे घुमाना आदि जो कार्य यहां हो मनध्य के मन में कुछ भाव होता है और उसका रहे हैं वे कितने आश्चर्यकारक हैं ? इस प्रकार प्रदर्शन करनेके लिये वह बोलता है, बोलनेमें पृथ्वी, आप, तेज, वाय आदि महाभूतीके ऊपर कैसे एकके पीछ दूसरा ऐसी शब्द परंपरा धारा प्रभाव चलानेवाली जो शक्ति अंदर बैठी है वह

विचार करेगा वह आश्चर्य में दंग होगा। मन में जगतुके दोपदार्थ एक दूसरे पर घंसीटे जांयगे आते ही मनध्य उठता है, दौड़ना है जो मर्जी अध्ये तो व दोनों घसीटनेसे न्यन होते हैं. परंतु यहां कार्य करता है यह प्रनकी शक्ति किननी आश्चर्य- शरीरमें देखिये जहां रगड होती है वहां की मयों है। मनुष्य का शरीर उठाने के लियं चार चमडी बढती है और अधिक सक्त हो जाती है, मनध्य लगते हैं, ऐसा भारी बोझवाला शरीर व्यायामसे पृष्ठ पृष्ट होते हैं जोडोंके संधि इल-विना आयास केवल इच्छाशक्तिसं उठाया जा चलसे मजबूत होते हैं, इस प्रकार बाह्य जगतुके रहा है, इतनाही नहीं प्रत्यत सरकसवाले उसकी विरुद्ध अनुभव यहां आता है, यह आश्चयकारक तारपर नचाते हैं और छलांग मारनेवाले छलांगे घटना जो शक्ति कर रही है उसके विषयमें विचारी मारते हैं. यह अद्भत शक्ति जिसकी है, उसकी लोगोंमें अद्भत आश्चर्यका भाव क्यों नहीं रहेगा ?

शरीपर घात्र, अथवा वण हो जाय अथवा यही बात निम्नलिखित क्लोकमें कही है-- शरीर में रोग हो जाय, तो उसको ठीक करनका मुकं करोति वाचालं पंगुं लंघयते गिरीन । उपाय शरीर के अन्दर से ही एक शक्ति कर "यह आत्मा मुकको वाचाल बनाता है, एंग् रही है, यह कितनी आश्चर्य की बात है। ऐसे

और अपनी आत्माकी शक्ति कैसी विलक्षण जलका प्रवाह नीचेकी दिशासे चलता रहता कार्य कर रही है. यह जाने, और अपनी शक्तिका

#### (१५) शात्रधर्म।

स्वधर्ममपि चावेक्ष्य न विकम्पित्महीसे। धर्म्याद्धि युद्धाच्छेयोऽन्यत्क्षत्रियस्य न विद्यते ॥३१॥ यदच्छया चोपपनं स्वर्गद्वारमपावृतम् । सुखिनः क्षत्रियाः पार्थ लभन्ते युद्धमीदृशम् ॥३२॥ अथ चेन्त्रीममं धर्म्यं संग्रामं न करिष्यसि । ततः स्वधमे कीर्ति च हित्वा पापमवाष्स्यसि ॥३३॥ अकीार्तं चापि भृतानि कथयिष्यन्ति तेऽव्ययाम् । संभावितस्य चाकीर्तिर्भरणादतिरिच्यते

अन्त्यय:- स्वधर्म च अपि अवेक्ष्य विकम्पितं न अर्हसि । हि क्षत्रियस्य धर्मात् युद्धात् अन्यत् श्रेयः न विद्यते ॥ ३१ ॥ हे पार्थ! यहच्छया च उपपन्नं ईटशं अपावृतं स्वर्गद्वारं युद्धं सुविनः क्षत्रियाः लभन्ते ॥ ३२ ॥ अध त्वं इसं धर्म्यं संप्रामं न करिष्यासे चेत्, ततः स्वधमं कीर्ति च हिःवा पापं अवाप्स्यास ॥ ३३ ॥ अपि च भूतानि ते अध्ययां अकीर्ति कथीयर्थान्त । समावितस्य च अकीर्तिः मरणात् अतिरिच्यते ॥ ३४ ॥

स्वधर्मकी ओर देखकर भी इस प्रकार कांपना तुझे योग्य नहीं है। क्योंकि क्षत्रियके लिय धर्मयुद्धने बढकर दूसरा कोई कल्याणकारक कर्तव्य नहीं हो सकता ॥३१॥ हे पृथावत्र अर्जुन! अनायास प्राप्त हुए, खुले हुए स्वर्ग के द्वार-रूप ऐसे युद्धको भाग्यवान् क्षत्रियही प्राप्त करते हैं ॥३२॥ अतएव यदि तू इस धर्मयुद्ध को न करेगा, तो स्वधर्म और कीर्ति खोकर पापके।ही प्राप्त करेगा॥३३॥ इतनाही नहिं, परंतु सब लोक बहुत काल रहनेवाली तेरी हुष्कीर्तिको ही कहते रहेंगे ! और संमानयोग्य पुरुष की दुष्कीर्ति मरणसे भी बढकर होती है ॥३४॥

को उस समय करने योग्य कर्तव्यका उपदेश किया। अत्रिय का नाम कलंकित करनेवाली हैं। आगे स्वधमें अर्थात् क्षत्रियके धर्मके अनुसार विचार करके उसका कतव्य बताते हैं -

यहां तक सांख्यतत्त्वका उपदेश करके अर्जुन हीन दया का अवलंबन करना, ये सब बाते

धर्म के पक्षमें रहकर सत्यके लिये लडना क्षत्रियका परम धर्म है। (क्षतात्) दुःखसे (३१-३८) अब क्षात्रधर्म की दृष्टिसे विचार प्रजाओंकी (श्रायते) रक्षा करना क्षत्रिय का करके अर्जुन को समझाते हैं कि, इस प्रकार परम धर्म है। हे अर्जुन! तू पेसे उत्तम प्रशस्त यद देखकर कांपना, यदमें होनेवाले प्राणिवध क्षात्र कुलमें उत्पन्न हुआ है। क्षत्रियको तो ऐसे से डरकर स्वकर्तव्यसेपीछंहटना,सामने शत्रको धर्मयुद्ध से बढकर अधिक कल्याणकारक कोई युद्धके लिये खड़ा हुआ देखकर स्वयं डरकर कर्म नहीं है। तुधर्म के ही पक्ष में है, और धर्म उसको पीठ दिखाना, भीक्तामें परिणत होनेवाली की रक्षा के लिये ही लड रहा है। तेरे शत्रु धर्म

भयाद्रणाद्रपरतं मंस्यन्ते त्वां महारथाः । येषां च त्वं बहुमतो भूत्वा यास्यसि लाघवम् ॥३५॥ अवाच्यवादांश्च बहुन्वदिष्यन्ति तवाहिताः । निन्दन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं नु किम् ॥३६॥ हतो वा प्राप्स्यासे स्वर्ग जित्वा वा भोक्ष्यसं महीम् । तसाद्तिष्ठ कौन्तेय युद्धाय कृतनिश्रयः ॥३७॥ सुखदुः खे समे कृत्वा लाभालाभी जयाजयौ। ततो युद्धाय युज्यस्य नैवं पापमवाष्स्यसि ॥३८॥

अन्वयः -- महारथाः त्वां भयात् रणात् उपरतं मंस्यन्ते, येपां च त्वं बहुमतः भूता, छाघवं यास्यसि ॥ ३५॥ तव सामर्थ्य निन्दन्तः तव अहिताः बहुन् अवाच्यवादान् वदिष्यन्ति । ततः किं नु दुः खतरम् ? ॥ ३६ ॥ इतः वा स्वर्गे प्राप्स्यति, जिल्वा वा महीं भोक्ष्यसे, हे कोन्तेय ! तस्मात् युद्धाय कृतनिश्चयः हत्तिष्ठ ॥ ३७ ॥ सुखदुःसं, लाभालाभी, जयाजयी समे कृत्वा, ततः युद्धाय युज्यस्व । एवं पापं न अवाप्स्यसि ॥ ३८ ॥

सब महारथी तुझे भयके कारण युद्धसे भागा हुआ मानेंगे, और जिन्हें इस समय तु बड़ा माननीय है, उनकीही दृष्टीमें तु तुच्छ हो जायगा ॥३५॥ तेरी सामर्थ्य की निंदा करते हुए, तेरे दाशु षहुनसे न कहने योग्य वचनोंको कहेंगे। इससे और अधिक दुःखकारक क्या होगा ?॥३६॥ मर गया तो स्वर्गको जाबेगा, और जीत गया तो पृथ्वीका राज्य भोगेगा। इसिलिये, हे अर्जुन! युद्ध का निश्चय करके उठ ॥३७॥ सुम्व दुःम्व, लाभ हानि और जय पराजय को समान समझ कर, फिर युद्धमें लग जा। ऐसा करनेसे तुझे पाप नहीं लगेगा॥३८॥

के रात्र हैं, वे कितने भी बडे साम्राज्य का शासन पसंद करते हैं। पेसे धर्मयुद्ध से अधिक श्रेयस्कर कर रहे हों, कितने भी धनी हों, और कितने भी क्षत्रिय के लिये कोई दूसरा कर्तव्य नहीं है। साधनसंपन्न हों, वे धर्म और सत्यके विरोधी ऐसा युद्ध मानो स्वर्गका खुला हुआ द्वार ही हैं। उन्होंने असत्य और कपट से अपना साम्राज्य है। यह स्वर्ग के द्वार के समान युद्ध प्राप्त हुआ बढाया है, इस कारण अन्दर अन्दरसे उनकी तो उसमें श्रात्रय आनन्द से प्रवेश करते हैं। निंदा करनेवाले तथा उनकी नीतिका विरोध कोई क्षत्रिय इस युद्धकरी स्वर्गद्वार को छोड-करने अले उनके पक्ष में भी बहुत हैं, अतः उनके कर कभी नहीं भागेगा । आनन्द से यह करेगा पापसेही उनका पक्ष कमजोर होगया है।

तुम्हारा पक्ष धर्मका है, सत्यके विजयके लिये धार्मिक सज्जनों की रक्षा, दुष्ट दुर्जनों का नाज्ञ तुम सब तैयार हुए हो. अतः तुम्हारे पक्ष के लिये और मानवी व्यवहार की स्व्यवस्था करने के छोकमत अनुकूछ हुआ है। इस प्रकार यह धर्म छिय जो युद्ध किये जाते हैं उनको धर्मयुद्ध कहते

और उसमें आत्म समर्पण करेगा।

यद प्राप्त हुआ है. सच्च क्षत्रिय तो पेसे हि युद्धीको हैं। इसी प्रकारका यह धर्मयुद्ध है। इस समय ये

है. स्त्रियोंकी बे उजत की है और क्या क्या कहा जाय,इनके कुकमें से तो इनके ही लोग तंग आगयं हैं। अतः इन दृष्टोंको दण्ड देना अत्यंत आवश्यक है।

पेसे युद्धमें कई लोग मर जांयगे, कई घायल वीरताके मार्गमें स्थिर हो जा। होंगे, कई योंको अन्य प्रकारके कष्ट होंगे. यह सब भी है। इस समयतक जो इस जातीद्वारा वडा पाप हुआ है, उसको धोने और उसके द्वारा आत्मशुद्धि करनेका यही वकमात्र उपाय है।

यदि ऐसा यह धर्मयुद्ध तुन करगा, तो त स्वयमेंसे ब्युत होगा और यशकोभी खो बैठेगा। इतनाही नहीं, परंतु बडे पापका भागी बनेगा। क्षात्रधर्मसे च्यत हुआ तु क्षत्रिय नहीं रहेगा। जैसे उष्णतारहित होनेपर अग्नि अग्नि नही रहती. वैसेही स्वधर्मसे पतित हुए मनध्यकं विषयमें समझो। धर्मसे ही जगतु की स्थिति है। त इस प्रकार युद्धसे भाग गया, तो तु क्षात्रधर्मसे पतित हो जायगा, फिर तेरा मुख्य क्या रहेगा? तेरे नामसे ही तेरे शत्रको भय होता है. वह तेरे अन्दर वैसा अप्रतिम आवतंत्र है, इस कारण ही है। एक बार तने अपना धर्म छोड दिया, तो फिर तेरा इस प्रकार संमान कोई नहीं करेंगे 'सब लोग खुली तीर पर तेरे सन्मुख तेरा उप हास करेंगे। यह उपहास सनकर तुझ मृन्यसंभी अधिक दुःख होगा। हाय हाय, ऐसी दशा तो शत्रपर भी न आवे!

सब जगत् में सब लोग कहते फिरेंगे। फिर उन और युक्तिबाद का उपदेश करनेके पश्चात् अब को रोकना तेरे आधीन नहीं होगा। जो महारथी, ' योगसिद्धान्त ' के अनुसार क्या करना चाहिये अतिरथी और अतिमहारथी तेरा आज संमान इसका विचार करते हैं-

कौरव नामक जो साम्राज्यवादी शत्र नेरे सामने करते हैं। वेही तेरा ऐसा उपहास करेंगे कि खडे हैं वे धर्मपृरुषोंको कष्ट दे रहे हैं, इन्होंने दूसरों उसका वर्णन न करनाही अच्छा है। परमेश्वर के राज्य कपटसे छोने हैं, अपनी शक्तिकी घमेंडसं करे और ऐसा दिन न आवे। जो तुम्हें इस समय दुसरोंको लुटा है,योग्य पृथ्पों को अधिकारसे 'बडा' समझते हैं वे ही तुम्हें 'श्रद ' मानेंगे। उतारा है, सत्पृहवोंको देशसे बाहर निकाला तरे शत्रु तो जो मर्जी आजाय वह तरे विषय में कहेंगे उसे सुनने अयोग्य कट् बचनेंको सुनकर जो तुम्हें दु ख होगा, क्या उसकी कभी सीमा हो सकती है ? अतः इस भीरुताके मार्ग को छोडकर

एसं धमेय दुमें तु मर जायगा, तो स्वर्गको होगाही: परंत वह अपरिहार्य है और आवश्यक प्राप्त होगा. और जीतेगा तो अपना स्वयाज्य प्राप्त करेगा। ताम्पर्य तम्हारे लिये तो इस यद्ध की हार और जीत दोनों लाभदायक हैं और यश वढानेवाली भी हैं। इस कारण युद्धका निश्चय करके उठ खडा हो।

स्ख दुःख, लाभ हानि, जय पराजय आदिका विचार ही न कर, जा होगा वह होने दा, दोनों को समान समझो और तुम्हारे स्वगाज्यरूपी घरपर बलाकारसे अधिकार चलानवाले इन शत्रओंको दर करनेके लिये अत्यन्त आवश्यक हुए इस धर्मयद्भमें दत्तचित्त होकर अपने आपको लगादो। इस समय दूसरा विचार मनमें न घुसने दो। इस अवसरपर युद्ध करनाही तुम्हारा धर्म आज जो तेरा संमान हो रहा है और आज जो है। यदहों तुम्हारा आवश्यक कर्तव्य है। अतः यह धार्मिक कर्तव्य करनेसे तुमको तथा इस धर्मयद्वमें संमिलित हानेवाले अन्यान्य वीरों को किसी प्रकार पाप नहीं लगेगा। पापसे मुक्त होने का उपायही इस समय यह धर्मयद्ध करना है।तम इस धर्मयुद्ध के करनेसे पापसे मुक्त होकर पवित्र बनोगे और यद्ध न करनेसे पापके भागी बनोगे।

इसप्रकार यक्तिवादसं भात्रधर्मका तत्त्व सम हाकर अर्ज् नको बतलाया कि इस समय धर्म-'अर्जुन युद्धसे डरके मारे भाग गया। 'पेसा यद्ध करना ही परम कतव्य है। सांख्यसिद्धान्त

(१६) योगविचार।

एषा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोंगे त्विमां शृणु । बुद्ध्या युक्तो यया पार्थ कर्भवन्धं प्रहास्यित ॥ ३९ ॥ नेहाभिक्रमनाज्ञोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो मयात् ॥ ४० ॥ व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन । बहुजाखा द्यानताश्च बुद्धयोऽन्यवसायिनाम् ॥ ४१ ॥

अन्वयः — हे पार्थ ! एपा ते सांख्ये बुद्धिः अभिहिताः योगे तु हमां (बुद्धिं) श्रणः। यया बुद्ध्या युकः (स्वं) कर्मबन्धं प्रहास्यति ॥ ३९॥ इह अभिक्रमनाशः न अस्ति, प्रस्यवायः न विद्यते, अस्य धर्मस्य स्वस्यं अपि (अनुष्ठानं) महतः भयात् त्रायते ॥ ४०॥ हे कुरुनन्दन ! इह व्यवसायात्मिका एका एव बुद्धिः। अव्यवसायिनां ि बुद्धयः अनन्ताः बहुशास्ताः च ॥ ४९॥

हं अर्जुन! यह तुझे सांख्यमतानुसार विचार कहा; अब योगमतानुमार विचार सुन। जिस विचार के आश्रयसे तू कर्मषन्यनको दूर करेगा ॥३९॥ यहां आरंभ किये हुए का नादा नहीं होता, इसमें विद्यभी नहीं होते, इस धर्मका थोडासाभी आचरण किया जाय, तो वह बड़े भयसे बचाता है॥ ४०॥ हे अर्जुन! इस मार्गमें व्यवसायमें स्थिर रहनेवाली एकही बुद्धि होती है। व्यवसाय न करनेवालों ओनक बुद्धियां और उनकी द्याखाएं भी बहुत होती है। अरै॥

भावार्थ- इससे पूर्व सत् और असत् का विचार करके कर्तव्य का निश्चय किया, अब इसके पश्चात् आचार-धर्मका विचार करके कर्तव्य का निश्चय करनेका उपदेश कहते हैं। इस मार्गमें जो किया जाय वह व्यर्थ नहीं जाता, जमा रहता है; इसके आचरणमें विघ्नोंसे रुकावटें नहीं होतीं, और इसका थे। बासा भी आचरण किया जाय, तो वह बड़े भयको तूर करता है। यहां एका प्रनासे कर्म करनेकी तत्परता ही केवल चाढ़िये, जिससे सिद्धि प्राप्त होती है। जो उद्योग न करनेवाल होते हैं उनकी मति चश्चल होती है और कभी एकाग्र नहीं होती, अत: उनको कभी सिद्धि नहीं प्राप्त होती।

<sup>(</sup>३९—५१) यहां तक युक्तिवाद की दृष्टिसे का यह सिद्धान्त है, तथापि यहां जो कुछ कहा विचार हुआ। जो इससे पूर्व कहा गया, उसको गया है, वह सब सांक्याचार्य का मत या सांक्य 'सांक्य, सांक्यमत, सांक्यतस्व, सांक्यझान, झान, मागियोंका सिद्धान्त है, ऐसा नहीं है। यहां झानमार्ग '' कहा जाता है। 'आत्मा अविनाशी ' सांक्यबुद्धि 'शब्द आया है, इस सांक्यबुद्धिका है, जगत् नाशवान् है, जगत् के नाश होनेसे अर्थ 'युक्तिवाद अथवा तकवाद' यहां अपिशत आत्मामें घटवध कुछ भी नहीं होता' इत्यादि है। (सं-क्या) उत्तम रीतिसे जो समझाया विचार इस मतमें मुक्य हैं। यद्यपि सांक्यमत जाता है, युक्ति प्रमाणीसे जो दूसरोंको कहा

जाता है, उस युक्तिवादकोभी 'सांख्यवाद' कहते हैं। यह अर्थ यहां विशेषतया अभीष्ट है। है कि-अर्जुन की शंका थी कि, 'युद्ध करनेसे भीष्म-द्रोणादि मारे जांयगे ।' इसका निराकरण पर्वोक्त यक्तिवाद से किया गया और दर्शाया गया कि, यद से शरीरनाश होनेपर भी उन शरीरी में निवास करनेवाला आत्मा अमर रहता है और उसका नाश कोई कर नहीं सकता। इस प्रकार सांख्यसिद्धान्तका आश्रय करके युक्तिवाद से आत्माका अमरत्व दर्शाया गया। परंतु इस परभी एक शंका रहती है कि, "युद्धक्रप हिंसा-पर्ण पापकर्म करनेसे जो दोष लगता है वह कभी न कभी बाधा करेगाही। अतः हिंसामय यद्भ करना अयोग्य है।" अर्जुन के मनमें यह शंका उठी, जिसका उत्तर देना अत्यंत आवश्यक है। यह उत्तर देनेके लिये ही योगमार्ग अथवा उद्योगमार्ग का विचार करना अत्यंत आवश्यक हुआ। अतः यह विचार यहां प्रस्तृत किया जाता है —

जिसप्रकार 'सांख्यबद्धि' का अर्थ कपिल ऋषिका सांख्यमत ही केवल नहीं, उसी प्रकार योगबद्धि का अर्थभी पतन्जलिमहाम्निका योग हो केवल नहीं। भगवद्गीतामें ये दोनों शब्द विशेष व्यापक अर्थ में प्रयुक्त किये हैं। पाठक इस ब्यापक अर्थको अच्छी प्रकार स्मग्ण रखें। यहां 'योगबद्धि'का अर्थ 'निष्काम कर्म का अनुपान करनेवाली मृति 'है। इसी अध्याय में आगे 'योग 'का अर्थ 'कर्मक्रदालता ( भ० गी० २।५०) और समन्व (भ० गी० २।४८), कहा जायगा । भगवद्गीताके योग शब्दका अर्थ 'कर्म-प्रवोणता और सिद्धि, असिद्धिकं विषयमें सम बुद्धि ' है। प्रत्येक कर्म योग्य रीतिसे होनेके लिये कुशलता और तत्परता अवस्य चाहिये। यहां इसीका नाम 'योगबृद्धि ' है। यह पतन्जलिमहा होता। " " यही मार्ग है दूसरा नहीं, इसप्रकार मनिका कहा योग नहीं है, यह वैदिक 'कर्मयोग' कर्म बन्धनकारक नहीं होता। " ये दोनों कथन

योग नामसे कहा है। वाजसनेयी संहितामें कहा

तेन त्वकेन भृज्जीथा मा गुधः कस्यस्विद्धनम्॥१ क्वेंब्रेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतँ समाः। पवं खिय नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते बार यज्ञुर ४०, ईशर उर १,२ "(१) अतः दान वेकर भोग करः (२) मत ललचा, (३) भला धन किसका है ?, (४) पंसे (निकाम) कमं करते हुए सी वर्ष जीनेकी हच्छा कर, (५) यही एक मार्ग है, दूसरा मान नहों है, (६) इसप्रकार (किया हुआ निष्काम ) कर्भ कर्ताको कलंकित नहीं करता। ''

यह वैदिक निष्काम कर्मयोग है, इसीका वि स्तार यहां भगवद्गीतामें किया जायगा। इस व्यापक वैदिक कर्ममार्ग का पानव्जल योग एक छाटासा भाग है। यद्यपि 'योग' शब्द दोनों म्थानीपर प्रयुक्त होता है, तथापि उसका आशय वकरणानुसार भिन्न भिन्न है। पाठक आगं देखेंगे, कि पूर्वोक वैदिक कर्मयोगका ही भगवद्गीताका निष्काम कर्मयोग विश्तार है। " लालच छोडकर दान भावसे यावज्जीव कम करना ''ही 'योग युद्धि ' है। इसको योगवृद्धि कहिये अथवा 'उद्योगबृद्धि' कहिये; इसको 'निष्कामकर्मबृद्धि (गीता)' अथवा 'श्रेष्ठतम कर्मबृद्धि ' ( बा० वज्र १।१) भी कह सकते हैं। इस रीतिसे कर्मका बन्धन दूर किया जासकता है। इस विषयमें गीता के कथन के साथ बंद के उपदेश की तुलना कोजिये-

बुद्धया युक्तो यथा पार्थ कर्मबन्धं प्रहास्यसि॥ भ० गी० २ ३९

पर्व त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कमे लिप्यते नरे॥ वा० यज्ञ० ४०।१

" इस बुढिसे युक्त होनेपर कर्मबन्बन नहीं है और इसीको भगवद्गीताने आगे निष्काम कर्म- कितने सदश हैं, यह देखिये। इनकी तुलनासे दोनों

अभीष्ट है यह बात इस विवरणसे सिद्ध होगी। मान लिया जाय. कि यह निष्काम कर्मयोग श्रेष्ठ है और इसके अनुसार कर्म करनेसे कर्मका बन्धन नहीं होता। इतना माननेपर भी इस में तीन शंकाएं आतों हैं। ये शंकाएं इस प्रकार हैं-

- (१) यदि किसीने कर्म प्रारंभ किया और वह समाप्त होनेके पर्व ही उस कर्ताकी मृत्य हुई, तो वह अधरा कर्म निष्कल होगा या नहीं?
- (२) बीचमें विष्न आनेपर कर्म का विपरीत परिणाम तो नहीं होगा ? और—
- (३) थोडासा कर्म हुआ और आगे न हो सका तो उससे क्या बनेगा?

ये तीन शंकाएं हरएक कर्मकर्ताके मनमें उत्पन्न होती हैं, अज़ न के मनमें भी ये तीनों शंकाएं उत्पन्न होगई, इनका निराकरण करनेके लिये आगया है-भगवान् कहते हैं-

इह अभिक्रमनाशः न अस्ति । (भ०गी०२।४०) "यहां आरंभ किये हुए कर्मका नाश नहीं होता है।" इस मार्ग में रहते हुए, इस मार्गके मुख्य नियमों के अनुसार जो लोग कर्म करते हैं, उनके प्रारंभ किये हुए कर्मका नग्दा नहीं होता है। जिसने जो कर्म जितना प्रारंभ किया होता है. उसका उतना कर्म उसके कार्यक्षेत्रमें रहता है। मान लोजिये, कि एक मनुष्य कर्मयोग के अनुसार कुछ कर्म करते हुए मर गया, तो भी वह किया हुआ कर्म उतना हो संस्कारकपसे उसके साथ रहता है, वंद भी यही बात कहता है दंखियं—

तस्मिन्नयो मातरिश्वा दधाति ॥ वा० यज्ञ० ४०।४; काण्य यज् ४०।४; ईश इ०४

"(मातरि-श्वा) माताके गर्भ में रहनेवाला अर्थात् पनर्जन्म प्राप्त करनेवाला जीव (तस्मिन्) उस आत्मा में (अपः दधाति) सब कर्मीको धारण करता है। " पहिला देह छोडकर दूसरा विद्याभ्यास करते हैं, उनको उत्तर आयुमें उत्तम देह धारण करनेकी तैयारीमें लगा हुआ जीव लखका लाभ दोता है। यहां यह बात विचार में दुसरी माताके गर्भमें रहता है, उस समयमें भी लेना योग्य है, कि पूर्व आयुमें शरीरक कार्य करने

को एकही प्रकारके कर्ममार्ग का उपदेश करना उसके पूर्व जन्मके सब कर्म परमात्माके अटल नियमके अनुसार उसी आत्मा में रहते हैं। कोई मनप्य आज सायंकाल तक कुछ कार्य करता है। राशीमें सोजाता है और कल सबरे उठकर पनः कलका अध्रा काय आगे पूर्ण करने लगता है. रात्रीका समय व्यतीत होनेसे पूर्वदिन का किया कार्य नष्टनहीं होता; इसी प्रकार कोई मन्ष्य इस जन्म में कुछ कार्य करता है, मृत्युकी महारात्री आती है. उस समय वह महानिद्रामें सो जाता है, जब जगतु निर्माणका दिन शुरू होता है तब उसकी जाग आती है और वह पर्वजन्मका अधराकार्य आगे करके समाप्त करता है। दोनों स्थानों में रात्रीकी लंबाई में भेद है, कर्मकी उपस्थिति में भेद नहीं है। पाठकोंको यहां स्मरण रखना चाहिये. कि आगे छठे अध्याय में यही विषय

"हे अर्जुन ! ऐसे लोगोंका नादा न इस लोक में होता है और न परलोक में। कल्याणमार्गवर जानेवालेकी कभी दुर्गति नहीं होती। इस योग-मार्ग में अधरे साधन करनेवालं लोग पवित्र ध्यक्तिके घर जन्म लेते हैं। किंवा वैसे झानवान योगीके ही कलमें जन्म लेते हैं। वहां उसको पर्व जन्मके बद्धिसंस्कार मिलते हैं और वहांसे वह मोक्षके लिये आगे प्रगति करता है। पूर्व अभ्यास के कारण उसकी प्रवित्त उसी मार्गमें होती है। इस प्रकार दत्तचित्त होकर प्रयत्न करनेवाला योगी अनेक जन्मोंसे शुद्ध बनकर परमगति को प्राप्त करता है। " ( भ० गीता० ६।४०-४५ )

इस रीतिसे भगवद्गीतामें आगे यही विषय विस्तारसे कहा जायगा। इससे स्पष्ट है कि. आरंभ किया हुआ कर्म नाश नहीं होता। इस बातकी सत्यता हम अपने अन्दर भी देखते हैं जो पूर्व आयमें योग्य रीतिसे ब्रह्मचर्य पालनपूर्वक

वाले अणजीव भिन्न होते हैं और उत्तर आयके नहीं होते। अब तीसरी शंकाके विषयमें देखिये-स्ख भोगनेवालं अण्जीव भिन्न होते हैं,इसीप्रकार जिस राष्ट्रके लोग अपने प्रयत्न से अपना स्वतंत्र स्वराज्य अपने आधीन रखते हैं उनके आगे की संतान भी उस स्वातंत्र्यका अनुभव करके सखी रहती है। यहां राष्ट्रका एक व्यक्ति (पुरुष) मान-कर पर्वसमयके राष्ट्रपरुष का कार्य उत्तर समय के राष्ट्रपरुषको प्राप्त होता है, कार्य करनेवाल मरजानेवर भी वह कार्य स्थिर रहकर उत्तरा-धिकारियोंको सख दंता रहता है, इतनी ही बात देखनी चाहिय। यहां शरीरकी और राष्ट्रकी समता पाठक देखें। अर्थात् किया हुआ काये सस्कार रूपसे रहता है, उसका नाश नहीं होता। है। उदाहरण के लिये देखिये, एक मनुष्य बहुत अब दसरी दांका का निराकरण करते हैं-

प्रत्यवायः न विद्यते । ( भर्गी० २।४० ) 'इसमें विघ्न नहीं होते।' अर्थात सत्कर्म करते रहनेसं विध्न दूर होते जाते हैं। अहिंसा, सत्य, अस्तय आदि योगमार्ग के अनुसार कर्म करते रहनेसे विघन स्वयं दूर होते जाते हैं, और इस मन्ष्य का अधिकार अथवा प्रयसंचय बढता जाता है। अथवा विध्न आनेसे स्सके किये हुए संकर्मका विपरीत फल भी नहीं होता है।

सरकर्ममें रत रहनेवाले सज्जन को प्रारंभ में दुर्जन उपद्रव करते हैं, और कभी कभी ऐसा भी होता है कि, इसका कार्यक्षेत्र प्रतिसमय व्यापक होता जाना है। इसिलयं इसको उपद्रव देनेवाल दुर्जनीकी संख्या कदाचित बढती भी जाती है। परंत् इसमें तप अर्थात् कष्ट सहन करनेको शक्ति बढ जानेक कारण उन दुर्जनीक खडे किये विध्न इसके सत्कर्भके फैलानेमें प्रतिबंधक नहीं होते। इतनाही नहीं, परंतु इस सन्दरवका वध किया जानेपरभी उसका प्रारंभ किया हुआ प्रशस्ततम कर्म जगत्में फैलताही जाता है। अर्थात जो प्रति-वंध दूसरोंको रकावट करनेवाले होते हैं वेही इस सःप्रवश कार्य फैलानेवाले अर्थात् इसके कार्यके पोषक होते हैं। अतः वे विघन (सकं छिये विघन) मनध्य के छिये केवछ एकमात्र " व्यवसा–

स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य श्रायते महतो भयात् । ( भ० गी० २।४० )

"इस धर्मका थोडासा भी पालन हुआ तो वह बड़े भयसे बचाता है।" सत्कर्म का पालन थोडा भी हुआ, तो भी उससे बहुतसे लाभ होते हैं। अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य, अपि प्रह पवित्रता, संतोष, तप, स्वाध्याय, ईश्वरभक्ति आदि अनेक सत्कर्म हैं, और इनके योगसे अनेक व्यवहारोमें किये हुए कर्म सत्कर्म ही होते हैं। इस सत्कर्मयोग रूप मानवधमका थोडा भी आचरण किया जाय. तो वह बडे भयसे बचाता आयुतक असत्य बोलता है, परंतु यदि किसो समयसे नियम करके सत्य भाषण करने लग जाय, तो उसका संमान होने लगता है और जनता उसके पूत्र दोषों को मृल जाती है और वह उस नियमपर इंढ रहा, तो उसको वंदनीय मानने लगती है। इसी प्रकार अन्यान्य सदाचा-रके विषयमें जानना योग्य है। इस लिये ही कहा है कि 'इस धमका थोडा भी आचरण किया जायतो बडे भय से बचाव होता है।' अतः सब लोगोंको उचित है कि. वे इस कर्मयोग के मार्गपर आजांय और अपने आपका कताथे करें।

कई लोग यहां प्छेंगे कि, इस मार्गसे जाने के लिये जो अनेकानेक साधन आवश्यक होंगे. वे हमारे पास न होनेपर हम कैसे इस मार्गसे चल सकेंगे? इस प्रश्न के उत्तर में निवेदन है कि, यहां तो बहुत साधनों की आवस्यकता ही नहीं है। केवल व्यवसायास्मक एकमात्र बुद्धि यहां आवश्यक है-

व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुठनन्दन । ( भ० गी॰ २।४१) इस सत्कर्मयोग के मार्ग में प्रयुत्त होनेवाले यात्मक बद्धि बाहिये।" यह बद्धि जिसके पास नहीं करेंगे। तथा पकही कार्य में पक रोतिका होगी, वह इस मार्ग का आक्रमण कर सकेगा। अवलंबन करके सबरे कार्य करेंगे, इसरी गीतिसे व्यवसायात्मक विद्व का अर्थ है 'प्रयत्न करने दोपहरको करेंगे और तीसरी ही पद्धति से की निष्ठा धारण करनेवाली बुद्धि, उद्योगतत्पर शामको करेंगे। परंत किसीएक मार्गपर स्थिर बुद्धि, पुनः पुनः प्रयस्त करनेका उत्साह धारण नहीं रहेंगे। इस चंचल मनकी अवस्था के कारण करनेवाली बृद्धि।' 'व्यवसाय' का अर्थ 'प्रयत्न, इनको हरएक कार्य में निश्चयसे हानि ही हानि उद्योग, निरत्स यत्न, उत्साह, कर्मण्यता, पनः होती है। किसी मार्गपर इनका विश्वास नहीं पनः अथक प्रयत्न करनेका स्वभाव, निश्चय, होता, किसी श्वानीपर इनकी श्रद्धा नहीं होती, व्यापार, व्यवहार, आचार, सदाचार, यक्ति. किसी ग्रंथका आश्रय करने योग्य इनके मनकी उपाययोजना, कर्भकुशलता, चातर्य' इत्यादि भावना भी नहीं होती। सर्वत्र अविश्वास, अश्रद्धा है। जिसकी बुद्धिमें ये स्वभावधर्म होंगे. उस और अस्थिरता होती है। इसका परिणाम ऐसा को व्यवसायात्मिक बद्धि है ऐसा कहा जायगा। होता है कि. (नकी श्रद्धा तो अपने ऊपरसं भी व्यवसाय करना जिसका आत्मा है उसका नाम उडजातो है, अतः इनमें आत्मविश्वास नहीं है 'व्यवसायात्मक बद्धि।' जो प्रयत्न किये विना रहता और अन्त में ये अश्रद्ध लोक न इस लंक रह नहीं सकता. उसकी बृद्धि व्यवसायात्मक के और न परलोक के हो जाते हैं। इसिलिये है। जो परुष अखंड प्रयत्नशील होते हैं और अद्धाका महत्व इस प्रकार कहा है कि-अपनी कर्मकुशलतासे महानु महान कार्य करके दिखाते हैं उनकी युद्धि व्यवसायात्मक समझना योग्य है। ऐसे व्यवनायात्मक बृद्धिवाले परुष इस योगमार्गमें मुयोग्य कार्य करके दिखा सकते हैं। बृद्धिकी एकाग्रता इसमें मुख्य है। एक वि षयमें सुदृढ रहनेवाली बुद्धि सिद्धि के लिये अवश्य चाहिये। जिनको बद्धि व्यवसायात्मक नहीं होती वे किसी भी कर्म में कौशवय प्राप्त कर नहीं सकते। इनके विषय में आगे कहा है-

बहुशाखा श्वनन्ताश्च बृद्धयोऽव्यवसायिनाम् । (भ० गी० २।४१)

'निरलस प्रयत्न न करनेवालों की अनेक बद्धियां और प्रत्येक की अनेक शाखाएं भां हैं :' परमश्रदासे जो भजन करते हैं वे अधिक योग्य अनेक बृद्धि का अर्थ 'चञ्चल अथवा अस्थिर हैं। परमश्रद्धावाले भक्त मुझे प्रिय होते हैं, श्रद्धा-बृद्धि है। जो लोग अव्यवसायी होते हैं वे आज वान और निर्वेट भाव घारण करनेवाले कर्म-पक कार्य करेंगे, थोडासा कष्ट हुआ तो कल बंधनसे छटते हैं। श्रद्धावान ही झान प्राप्त करता कुसरा प्रारंभ करेंगे उसमें थोड़ी हानिकी संभा- है। ' यहाँ जो श्रद्धा का पाहात्म्य वर्णन किया है बना हुई तो परस्ं तीसरा शुरू कर देंगे, इस वह अश्रद्धासे चित्त अस्थिर हे ता है, इसी लिये प्रकार किसी भी प्रयत्न में स्थिर वृत्तिसे कार्य है। अश्रद्धा से संशयवत्ति बनती है, जो श्रद्धाहीन

श्रद्धामयोऽयं परुषां यो यच्छद्धः स एव सः ॥ भ० गी० १७।३

श्रद्धावान्भजते यो मां स मे युक्ततमो मतः॥ भ० गी० ध्रप्र

श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः ॥ भ० गी० १२।२

श्रद्धधाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः॥ भ० गी० १२।२०

श्रद्धावन्तोऽनस्यन्तो मृच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः॥ भ० गी॰ ३।३१

श्रद्धावाँ लुभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः ॥ भ० गी० ४।३९

'जैसी जिसको श्रद्धाः वैसा वह होता है।

(१७) भोगवादियोंकी स्थिति।

यामिमां पुष्पितां वाचं प्रवदन्त्यविपश्चितः । वेदवादरताः पार्थ नान्यदस्तीति वादिनः ॥ ४२ ॥ कामात्मानः स्वर्गेपरा जन्मकर्मफलप्रदाम् । क्रियाविशेषबहुलां भोगैश्वर्यगति प्रति ॥ ४३ ॥ भे।गृश्वर्यप्रसक्तानां तयापहृतचेतसाम् । व्यवसाय। त्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते ॥ ४४ ॥

अन्वय:- हे पार्थ! वेदवाद्रता:, अन्यत् न आस्त इति वादिनः, अविपश्चितः, कामारमानः, स्वर्गरराः, भौग-श्वर्यगाति प्रति कियाविशेषबहुकां जन्मकर्मफलप्रदां यां पुष्पितां वाच प्रवद्गित, तया अपहृतचेतसां भोगैश्वर्य-प्रसक्तानां बुद्धिः व्यवसायात्मिका ( भूत्वा ) समार्था न विधीयते ॥४२-४४॥

है अर्जन! वेदक विषयमें वादविवाद करने में बड़ी रुची रावनेवाले और इस (बाद्विवाद) को छोडकर दूमरा कुछ (भी कर्नव्य) नहीं है ऐसा कहने बाले अज्ञानी लोग खार्थकी कामना करने हुए, स्वर्गको ही परम श्रेष्ठ मानकर भाग और एंश्वर्य प्राप्ति की विशेष कियाओं का वर्णनहीं जिसमें बहत है और जिससे

अब्रभाश्रद्दवानश्च संशयात्मा विनद्यति । नायं लोकांऽस्ति न परो न सखं संशयात्मनः॥ म० गो० ४।४०

"अज्ञानी, अद्धादीन और संशयी मन्ष्य नाशको प्राप्त होता है। संगयी मन्ष्य के लिये न यह लोक है न परलोकः उसे कहीं भी सखनहाँ।" अध्यवसायी चःचल मतिवालंका यह परिणा-म है। अतः इस दर्गतिसं अपना बचाय करना हरएक का कर्तव्य है। अर्जुनका व्यवसाय क्षात्र-धर्मका पालन करना और युद्ध करना था। इस व्यवद्वारमें उसको मति स्थिर थी। परंत् दात्रके मायाजालके उपदेशसे उसके मनमें चन्चलता आगई और उसकी बुद्धि अपने स्वाभाविक व्यवसायपः स्थिर नहीं रही, युद्ध कहं या बान हैं. इसका वर्णन इस प्रकार करते हैं-प्रस्थ या संन्यास लूं, ऐसी अनंक चन्चल वास-नाएं उसके मनमें खड़ा होने लगीं। उसके प्रनमें बाद अनादि कालसे प्रचलित हैं। वैदिक धर्म

पुरुषोका समूछ नाश करती है, अतः कहा है— किसी विचार पर मन स्थिर न रहा, भगवान श्रीकृष्ण उसके सहायकारी थे, परंत उनपरभी उसका अढळ विश्वास उस समय न रहा। अर्थात जो अर्जु न पहिले 'व्यवसायात्मक बुद्धिसे युक्त' था वही शत्रका उपदेश अवण करने के पश्चात् 'अध्य-वसायी' बना!! रात्र सदाही जित राष्ट्रकं व्यवसायी लोगोंको अध्यवसायी, चन्चल, अश्रद्ध, झगडाल् और अपसमें भिन्न बनाना चाहते हैं। अतः यह वर्णन अंशतः अर्ज्न का है और सामान्यतः सब च-ञ्चल प्रकृतिवाले मनष्योका भी है। अतः पाठक इस वणन को पढ़ें और इन प्रमाणोंसे अपनी पराक्षा करें. और निश्चय करें कि अपने अन्दरको बात कैसी है। अव्यवसायी चन्चल प्रकृतिवाले मनुष्य सुख को लालनासे कैने भारतिचलसे भटकत रहते

(४२-४३) भोगवाद और त्यागवाद ये हो अनेक विचार और अनेक कल्पनाएं उठने छर्गी। 'स्यागवाद' का सन्देश जगत् की देता है इस-

केवल जन्ममरण रूप कर्मफल ही प्राप्त होते हैं, ऐसी प्रफुल्लिन वाणी बोलन हैं, उसस जिनका चित्त आकर्षित होता है, उन भीग और ऐश्वर्य में आसक्त हुए मनुष्योंकी बुद्धि (कभी) व्यवसायात्मक होकर एकतामें स्थिर नहीं होती ॥४२-४४॥

भावार्थ- केवल वाद्विवाद करनेवाले, कुछभी कर्तब्य न करनेवाले, खार्थी, भोगी, ऐश्वर्यकी लालसा करने-वाले, अञ्चानी लोगोंके मोहक भाषणसे जिनकी मति ऐश्वर्यभोगों में आसक्त होती है, उनकी बुद्धि किसी संकर्म में एकाम होकर स्थिर नहीं होती, सदा चंचल ही रहती है ॥४२-४४॥

लिये " ( त्यक्तन भुक्तीथाः। यज् ० ४० । १) दान धर्मका पालन नहीं करता वह द्विपाद पश्ही है, देकर यहारोषका भोग कर" यह वेदने आहा दी है। जडबद्धिकं लोग कहते हैं कि. जीवित रहने तक सखका भोग करो। इसप्रकार येदो वाद जगत में प्रचलित हैं, इनमें भी भोगवाद पश्प-क्षियों में जन्मसिद्ध है और पाशवीव्तिवाल लोगोंमें भी फैला इआ है। त्यागवाद जगतमें प्रचलित करना और मनध्यों के जीवनमें इस को ढालना वैदिक धर्मका अभीष्ठ है। भगवद्रीता भी यहां इस बैदिक सिद्धान्त का प्वार करती है और इसका बहुत ही वर्णन भागे भी आनेवाला है। उस उपदेशका ब्रहण करनेकी पाठकोंकी तैयारी करानेके उद्देश्यसे भागवादियोंकी चन्चल व्लोका भयानक चित्र इन श्लोकों में खांचा है। पाठक इसका अच्छी प्रकार विचार करें और ये गुण यदि किसीमें हों तो उनको हटानेका यत्न करें। इन स्होकोंमें जिन भोगवृत्तिवालोंका वर्णन है उनका बणन अब क्रम्याः करते हैं—

१ अविपाश्चितः (अ-वि-पश्-चित्=न विशेषेण पश्यन चिन्तयते )= जो विशेषरीतिसे दखता है और देखे हुए विषयपर अच्छो प्रकार विचार करता है उसको (विपश्चित्) झानी कहते हैं। और जां किसी विषयको विशेष दर्शसं दखता भी नहीं और देखे हुए विषय पर जो कभो विचार नहीं करता. उसको (अ-विपश्चित्) अज्ञानी कहते हैं। मनुष्यका धर्म है कि. यह विष-

क्यों कि पश्ही आंख खुले रहनेपर भी देखते नहीं और कभी किसका विचार करते भी नहीं। जो मनुष्य न देखने और न सोचने के कारण पश्वत् आचरण करता है और पशके समानही आहारनिदा और मैथनमें ही रत रहता है, उसको मनुष्य किस प्रकार कहा जा सकता है? वह यदि मन्ष्य है तो पश्कोरीका मानव है। इसी कारण वह भोगवादी होता है।

२ वदव।दगतः = प्वोक्त अज्ञानी मनुष्य वेद का बाद करनेमें बड़ा चतुर होता है। बंदविषय-पर शास्त्रार्थ करनेमें बडा पण्डित है। चेत्रक सबके सब सिद्धान्त ज्ञात हैं पेसी जिसको घमंड है। आद्योपान्त वेदवचन न पढनेकी अधस्थामें भी जो कहता रहता है, कि मैं वेदके तत्त्व को यथावत् जाना है। स्वयं घैदिक भाषासे अनभिन्न होने परभी जिसको वैदिक सिद्धान्त समझने की घमंड हुई होती है। यह तो अनाडीसे भो सर्वधा अद्यानी रहता है, इसके अद्यान की कोई सीमाही नहों है।

३ न अन्यत् अस्ति इति वादिनः= सिद्धान्तीपर शास्त्रार्थ करने और खंडनमंडन का शाब्दिक युक्तिवाद करने के अतिरिक्त अपने लिये काई विशेष कर्तव्य है, ऐसा वह घमंडी मानता ही नहीं। घेदका वादविवाद कर नेसे ही अन्तिम सिद्धि मुझे मिलंगी अथवा सब प्राप्तध्य यों को देखें और विचार करे। जो मनुष्य इस सिद्धियां मुझे प्राप्त ही हैं, मैं मुक्ति की अवस्था

विष्यापे १

भी जानता हूं, प्रलय का भी देखे हुए समान वर्णन भाष्यम भगवान् व्यासमृनि इस प्रकार कहते हैं-करता हुं, प्रलय की पर्व स्थिति मझे मालम है, मुक्ति के पश्चात् क्या होगा वह भी मुझे जात है, परमेश्वर के विषयमें सब ज्ञातव्य मैं जानता हुं, इस प्रकार यह सर्वञ्ज जैसी बार्ते कहता जाता है. और अपने उद्धार के लिये आवश्यक कर्तव्य तक नहीं करता। घेदमंत्रीके सिद्धान्त बोलनेसेही मानव जातोका उद्धार होगा, वेद सिद्धान्त जान-नेके पश्चात और कुछ कर्तव्य मन्ष्य के लिय अवशिष्ट नहीं रहता ऐसा यह मानता है। इस प्रकार इसका अज्ञान भयानक होता है।

४ कावात्मा = (काम+आत्मा ) काम अर्थात विषयभोगकी इच्छाही जिसका आत्मा है। जो जन्मस्वभावसे भोग भागने में तत्पर रहता है. कामभोगोको छ।डकर दसरा जिसको इ.छ सुझता नहीं है। अशानी लोगोंको शानकी बातें तो सझतीं नहीं है, अतः वे दारीरकं पादावी धर्ममें ही तत्पर रहते हैं और गिरते जाते हैं।

५ इन्राप्तः= स्वगंके भोग प्राप्त करनाही श्रेष्ठ परुषार्थ है। पैसा जिसका विचार निश्चित हुआ है। स्वर्गके भोग प्राप्त करने के लिये यहां जो कछ करना हो वह करता रहता है। उसकं सिवाय अन्य कुछभी नहीं करता। यहांकी सामाजिक, राजकोय अथवा वैयक्तिक सुस्थिति के छिय अत्यन्त आवश्यक बातें भी करता नहीं, इस क रण वह इहलोक के जीवनमें कप्रमय अवस्थाको प्राप्त होता है, इस कारण इहलोकके सखसे वह वश्चित रहता है। परलोकका सुख तो अनिश्चित ही है अतः वह न इस लोकका और ना ही पर-लोक का रहता है। इसको पता नहीं है कि. स्वर्गके क्योभोगोंको कल्पना अथवा अन्यभागोंकी कल्पना यहां के भोगों के समान ही अवनतिकारक है। पेहिक विषयभोग और स्वर्गके विषयभेग, दानी ही भोग हानके कारण दांचमयही हैं, अतः आत्मी-

क्तियोऽश्वपानमैश्वर्यमिति इष्ट्रविषये विरक्तस्य स्वर्ग वैदेहाप्रकृतिलयःवप्राप्तावानुश्राविकवि वय वितृष्णस्य दिव्यादिव्यविषयसंप्रयोगेऽपि चितः स्य विषयदोषदर्शिनः .....वशीकरणसंशा वैराग्यम ॥ यो० द० शारप

'स्त्रियां, अन्नपान, पेश्वयं आदि दृष्ट विषय हैं. स्वर्गादि उपभोग अदृष्ट विषय हैं। इन दांनी विषयभागोंसे विरक्त होना और अपने इंद्रियों का संयम करना वैराग्य कहलाता है' जो योगा-भ्यास के लिये अत्यन्त आवश्यक है। जो मनध्य इस योगमागपर चलना और वहां की उन्नति प्राप्त करना चाहते हैं उनको उचित है कि, वे इह लोक के भोगों और स्वर्गलोक के भोगों के विषयमें अपने मनका संयम रखें। भागीपर आसक्त न हो। भागोम न फंसे। जो भोगलाल-सामें फंसत हैं वे योगमार्ग की उन्नति प्राप्त करने में असमर्थ हाते हैं।

६ मोगेश्वर्यगति प्रति जनमकर्मफलपदां क्रियाविशेषबहुलां पुष्पितां वाचं प्रवद्गित=भोग और पेश्वर्य की प्राप्ति करने के लिये जन्ममरणावि फल देनेवाली विविध क्रियाएं करते हैं और उन कियाओं का समर्थन करने के लिये बडा लंबा चौडा बाब्दावडम्बरयुक्त जोशीला भाषण करते हैं। अपने भाषणसे अन्य अज्ञ लोगोंको अपने मतमें आकर्षित करते हैं और स्स श्रकार अपना अपना भोगप्रधान मत जगत् में फैलाते हैं, अर्थात् ये स्वयं अन्य होतं हुए भी दूसरे अन्धीको अपने साथ जमा करते हैं और दोनों पतित होते हैं।

७ तया अपहृतचेत्सां भोगश्ययेशसक्तानां वृद्धिः व्यवमायात्मिका समाधी न विधीयते= पूर्वीकत लोगोंके जोशीले वक्तृत्वसे उनके पन्थमें कई मुढ़ लोग आक पित होते हैं। ये लोग न्नति चाहनेवालं मनुष्यको इन दोनों भोगोपरकी प्रतिदिन भोग और ऐश्वर्य में आसक होते हैं आसक्ति छोडना उचित है। अतः योगदर्शनके अोर प्रतिसमय भोगों में फंसते जाते हैं। भोगों के रीतिसे समाप्त करनेमें असमर्थ हो जाते हैं।

इस कारण उनका जीवन निरर्थक हो जाता है। देसे जीवन से क्या लाभ है ? मन्ष्ययोनिमें जन्म छनेसे रन्होंन क्या कमाया ? पशुओंस अपनी अवस्था उठव है, ऐसा इन्होंने किस रीतिसे सिद्ध उनके जीवन का धिक्कार है।

इन स्ट्रांकॉमें 'घेदवादरत' पट है. इसको देख-नेसे कई लाग मानते हैं कि, इस से गीता ने वेदके धर्मका खंडन किया है। परंतु यह भूल है। क्यों कि इसी भगवद्गीता में अन्यत्र कहा है कि -

वेदानां सामवेदोऽस्मि॥ भ० गी० १०।२२ वेदेश सर्वेरहमेव वेद्यः॥ भ० गी० १५।१५ बेदविदेव बाहम्॥ भ० गी० १५।१५

( अहं ) ऋक्सामयज्ञेष च ॥ भ० गी० ९।१७ 'वेदों में सामवेद हं। सब वेदोंसे मेरा ( आत्माका ) ज्ञान हाता है। मैं ऋग्वेद, सामचंद और यजर्वेद हूं।'

होता ता उस प्रंथमें ऐसे कथन कहाणि न आते। से नहीं जानता, उसकी चेदमंत्र से क्या लाभ इन कथनोंसे स्पष्ट होता है कि, भगवद्गीतालेखक होगा। ? परंतु जिसको वह सत्यक्षान प्राप्त होता वर्षों को परमधर्मका प्रथ मानता है, अस्तिम गृह्य है वहो उच्च स्थानपर विराजता है ॥ कई मनुष्य हान देनेबाल। बंद है यही भगवद्गोताका सिद्धान्त देसे हाते हैं कि जा प्रथ का देखत हैं परंत् न है। इस से स्पष्ट है कि यहां 'घेदवादरत' पदसं देखनेकं समान ही उनका देखना होता है, कई वैदिक सिद्धान्तों का कंवल शास्त्रिक वादविवाद लाग प्रथपाठका सनते हैं। परंत् उनका अवण न

अतिसेवन से रोगी होते हैं. और विविध दुःख है, न कि वैदिक धर्मका। जे। वेदचाद करते हैं भोगत हैं। इस प्रकार के मुद्दों अनुयार्थी हुए परंतु वैदिक उपदेश के अनुसार आचरण नहीं अतिमृदों को बृद्धि सत और असत् का विचार करत, उनकी निन्दा यहां की है और वह यं ग्य करनेमें असम् थे होती है. किसी एक व्यवसाय में ही है। उपनिषदी में भी कहा है कि ऋग्वेदादि िथर नहीं होती और किसी स्थानपर पहाम्रभी चार्ने वंद 'अपरा' विद्या है और 'परा' विद्या नहीं होती। इनकी वृत्ति सदा चन्चल होती है दूनरी है जिलसे सत्यक्षान हे।ता है। इसका अर्थ और चन्चलता के कारण वे कुछ भी कार्य यांग्य स्पष्ट है कि ऋग्वेदादि वेदोंमें शब्दोंसे झान दिया है, वह सम्य झान तब हागा, जब वह क्रियात्मक भोगवृत्तिवाले लोग रस कारण सब प्रकारकी हागा। जैसा 'अम्न' राष्ट्र भाजन का वाचक है उम्नति प्राप्त करनेके लिये असमर्थ हो जाते हैं, परंत् जिसने अम्न स्वयं देखा न हा और खाया न हो। उसका अन्न इन्द्र जानने मात्र से क्या लाभ हागा? अतः जा विद्या क गल शब्द मात्र है वह 'अपरा' अर्थात् निचली विद्या है, परंतु जे। विद्या अनुभवित है वहीं श्रेष्ठ ( परा ) विद्या किया? जो मनुष्य परावृत्तिसे हि जीवित रहते हैं है। इसी उद्देश्य से यहां वेद का केवल वाद-विवाद करनेवालोंकी निन्दा की है, यह निन्दा बंदकं उपदेशके अनुसार आचरण करनवालीकी स्तति करनेके लिये ही है। केवल अब्दवाद मनानेवालीकी निनदा तो स्वयं वेदही कर रहा है, देखिय-

ऋचो अक्षरे परमे ब्योमन्यस्मिन्देवा अधि विश्वे निषंदुः । यस्तम्र वेद किमुचा करिष्यति य इत्तब्रिद्स्त इमे समासते॥ ऋ० १।१६४।३९ उत स्वः प्रयम्न ददर्श बाचमत स्वः श्रुण्वम श्रृणं स्येनाम । उतो स्वस्मै तन्त्रं वि सस्र जायेव पत्य उदाती सवासाः ॥ ४ ॥

ऋग्वेद १०। ७१

"वेदमंत्रों के अक्षरोंमें सब देवोंकी द्यानियां यदि मगवद्गीताकारको वेदीका खंडन अभीष्ट निवास करती हैं। जो इस ज्ञानको अन्भव और ज्ञास्त्रार्थं करनेवालीं का हो खंडन किया श्रवण करो के लगान ही व्यर्थ दाता है। (परंतु

#### (१८) द्वन्द्वातीत होना।

त्रैगुण्यविषया वेदा निस्त्रैगुण्यो मवार्जुन। निर्द्धन्द्वो नित्यसम्बस्यो निर्योगक्षेम आत्मवान ॥ ४५ ॥ यात्रानर्थ उदपाने सर्वतः संप्छतोदके । तावान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विजानतः ॥ ४६ ॥

अन्वयः - हे अर्जुन ! वेदाः त्रेगुण्यविषयाः । स्वं निस्त्रेगुण्यः निखसस्वस्थः निर्द्वेन्द्रः निर्योगक्षेमः आस्मवान भव ॥ ४५ ॥ यावान् अर्थ: उर्पाने ( तावान् ) सर्वतः संच्छुतोदके ( भवति । तथा यावान् अर्थः ) सर्वेषु वेदेषु. तावान विजानतः ब्राह्मणस्य (भवति )॥ ४६॥

हे अर्जुन! बंद तीन गुणोंके विषयोंसे युक्त हैं। इससे तू तीनों गुणोंके पर अर्थात नित्य सत्त्वगुणमें स्थित, द्वन्द्वोंसे मुक्त, बस्तुकी प्राप्ति और उसकी रक्षा का विचार न करनेवाला और प्रशस्त आत्मबलमं युक्त हो ॥ ४५ ॥ जो कार्य छोटे केएसं होते हैं वे सब कार्य जलसे परिपूर्ण यह सरीवरसे सहजहीमें बनते हैं; इसी तरह जो संपूर्ण वेदों में है वह सब ब्रह्म जाननेवाले विशेष ज्ञानी को सहजहीं में प्राप्त होता है ॥ ४६ ॥

भावार्थ - सरव रज तम ये तीन गुण हैं, इन तीनों गुण का वर्णन वेदमें है। यह वैदिक ज्ञान प्राप्त कर त तीन गुणोंसे परे अथात् शुद्ध सरवगुणसे शुक्त, इन्होंसे दूर, भोगसंग्रहके झंझाटमें न फंसनेवाला, और श्रेष्ठ आधिम-क बलसे युक्त बन । तारपर्य तू बडा बन, क्यों कि जो कार्य छे टे जलाशयसे बनते हैं वे तो बडे सरोवरसे स्वयं बन जाते हैं, इसी शीतिसे बेदोंके उपदेशसे जो लाम होगा, वह तो ब्रह्मको जाननेवाले आध्यान्यभवी जानीको सहजहीसे प्राप्त हो सकता है ॥ ४५-४६ ॥

मधीको उत्तम पतिवता स्त्री से प्राप्त होता है।"

परंत शब्दवाद करनेवालों की बहुत ही निन्दा ही करना खाहिये। अब आगे क्या कहते हैं की है। यही बात भगवड़ीताके इन तोन श्लोकोंमें देखिये-कही है। अतः यह निन्दा वेद की प्रशंसा करने के (४५-४६) पूर्वोक्त भोगवादियोंकी बंबस

जा लाग प्रंय का देखकर अथवा सनकर उसका परंतु स्वकर्तव्य करनेसे भाग रहा था, अतः तात्पर्य अपनाते हैं ) उनके लिये उस विद्यासे उसकी बताया कि यह शब्दवाद कुछ काम का वेसा अन्तत कुल प्राप्त होता है. जैसा कि गृह- नहीं है। इससे तो बड़ी अवनित होती है अतः इस शब्दवादमें रुचि न रखो, और जो हो सकता इन मंत्रों में वेदने स्वयं वंद न जानने वालों, है अपना कर्तथ्य दत्तवित्तसे करो। सबको ऐसा

लियही है। पाठक इन स्रोकोंका मनन करें और युक्ति दूर करके ब्रम्ब्रातीत बननेका उपदेश इस प्रकार के अकर्मण्यताके कई दोष यदि अपने अब करते हैं । ब्रन्द्वातीत और गुजातीत क्थिति अंदर होंगे. तो उनको दूर करनेका यस्न करें। का विश्वय होनेक लिये गुण कितने हैं और अर्ज न भी वही वही बानकी बातें बोल रहा था, द्वन्द्व क्या है इस का बान अथम होना खाहिय।

सर र

गुण तीन हैं सस्य, रज और तम। इन तीनों गुणों, सकता है। इन अस्रोंका नाश देखनेसे कौन का वर्णन बेदमें है। इस वर्णन का सारांश यह है-

तम

₹31

देवपुता राक्षसपजा प्रतप्रजा हिनम्ध भोजन कक्ष भोजन अपवित्र भोजन कर्तब्यतस्परता वांभिकता भ्रज्ञाहीतता देशकालोचित- प्रत्यपकारे-देशकालके अ-च्छासे वान योग्य वान वान अबिभक्तभाव पुथग्भाव तच्छभाव निष्काम कर्म सकाम कर्म मोहमय कर्म निर्विकार विकारी €त्रदध अहिंसक हिंसक आलसी यथार्थबद्धि अयथावद्बद्धि विषरीत बद्धि **उ**च्याति मध्यस्थिति अधोगति

सत्त्वगण की देवताएं ब्रह्मणस्वति. बृहस्वति, ब्रह्म, आत्मा आदि हैं: रजोगण की देवताएं इन्द्र, रुद्र, मक्त आदि हैं और तमोगण के प्रतिनिधि धेव में वृत्र, अस्र आदि हैं।

इन वेदमंत्रोके उदाहरण इस प्रकार हैं। तमी-गुण का उदाहरण सबसे प्रथम देखियं -

दीर्घ तम आशयदिन्द्रशतः॥ क्स० १।३२।१० अहीनामान्माचिनाममिनाः प्रोत मायाः ॥

ऋ० राउराध 'इन्द्रके दात्र सूत्र अस्र ने दोई तम अर्थात

मन्ध्य तमोगणको अपनानंका यस्न करेगा? अर्थात् इस प्रकार बेद का उपदेश अवण क नंसे स्नने घालं की प्वक्ति अपनेमें से तमीगणको दूर करने की ओर होती है।

तमोगणको दर करके मनध्य अधोगतिसे बचता है और भोगप्रधान रजोगण को अपनाता है। इस समय इसके सामने इन्द्र देव आते हैं। इन्द्रदेवका वर्णन वंदमें इस प्रकार है —

इन्द्रस्य न् बीर्याणि प्रवोच यानि चकार प्रथमानि वज्रो। अहम्महिमन्वपस्ततई प्रवक्षणा अभि-नत्पर्वतानाम ॥ १ ॥ अहन्नहि पर्वते शिश्रियाणं खप्रास्मे चज्रं स्वर्यं ततक्ष ॥ - ॥

ऋग्वेद १।३२

'बज्जधारी शुर इन्द्रने जो पराक्रम किये उन परा साधारणतया सत्व, रज, तम इन तानों गुणों क्रमोंका वर्णन में करता हूं। इन्ट्रने राजको मारा का स्वरूप इस कोष्टक से पाठक जान सकते हैं। पर्वतीयर के कीलोंको तोड दिया, पर्वतके आश्रय जो विशेष देखना चाहते हैं, वे भ० गीताके १७वें से रहे शत्रका वध किया। इस समय ख्याने और १८ वें अध्यायमें देख सकते हैं। वेद में इन्द्र को उत्तम बज्ज दिया था।' इन्द्र देव का पेश्वर्यः प्रभाव, पराक्रम, राज्यवैभव, शत्रका पराभव करनेका सामर्थ्य आदि श्रेष्ठ गण देखनेसे यह मन्त्य इन पर मोहित होता है और स्वयं इन्द्र जैसा बननेका यान करता है। इन्द्र का एक एक गण अपनाता है और रजोगण के कारण परम 8 परवार्थ करता है और श्रेष्ठ पश्चर्य प्र म करता है। प्रवयं के साथ इसके भीग बढते हैं और भीगोंक कारण रोगोंसं ज्याप्त होना पडता है। (भोग रोग-भयं) भोग भोगनेसे रोगका भय स्वीकारना पडता है। इस रीतिसे शारोरिक शोग, राष्ट्रवैभव गाढ अंधकार फैलाया है। इन कपटी शत्रुओं के में विविध शत्रु, इस प्रकार अन्दर और बाहर कपटी मायाजाल इन्द्रने दूर किये।' इस प्रकार दुःख शोक, राग, शत्रु और भय से व्याप्त होता तमोगुणी अस्रोंका वर्णन बंद में आया है। इनका है। प्रयन्नशक्ति बढाता है, इस कारण इसके अन्तर्ने नाश और अधोगित होना स्वाभाविक झंझाट और भी बढ जात हैं और उस प्रपाणसं है। भेदने तमोगणी असरोंका नाश हुआ है ऐसा इसकी बिन्ता बढतो है। अन्तमें यह चंदमें पढता दर्शाया है। धृत्रवध देखनेसे तमोगुणा अस्वीकी है, कि इन्द्र भी अवन इन्द्रवद्से च्यूत होता है. अन्तमें क्या अवस्था होती है उस का पता लग पराजित होता है, दू ख भागता है, उसके राज्य-

निश्चव कर वह रजांग्णने विरक्त हो,सत्त्वग्णकी प्राप्तिमें यत्नवान होता है। इस समय इसके सामने ऐसे मंत्र आते हैं -

अकामो धोरो अमतः स्वयंभ रसेन तप्तो न कुतश्चनोनः । तमव विद्वान्नविभाय मृत्योरा-त्मानं धीरमजरं युवानम् ॥

अथर्व १०।८।उ४

'निष्हाम, धैर्यशाली, अवर, स्वयंभू, रससं त्प्त, कहां भी न्यन नहीं-सर्वत्र परिपृण-अजर तरण आत्माको जानकर मृत्यसं उरता नहीं।

य मंत्र पढनस अमर और सर्वत्र परिपर्ण शद आत्माकं अस्तित्व का बोच उसे हाता है और मानो वह नश्वर जगत् से अमर जगत् में प्रविष्ट होता है।

इसके आगे शुद्ध आत्मा, ब्रह्म, ज्येष्ठ ब्रह्म स्थाण, आदि दंचता के मंत्र पढता है और इनके अध्ययनसे उसके अन्दर सत्त्वगुणका प्रकाश होता है। इसकं बाद उसको रजोग्ण और तमोग्ण कं दोव और सःवग्ण का महत्त्व विदित होता है। तब वह नित्य सस्वग्ण में स्थिर रहनका यत्न करता है।

वेदमें इस प्रकार सस्व, रज और तमोगणीकः वर्णन है और इन वंदमंत्रींकं पढनेसं मन्त्य तमो गुणसे ऊपर चढ कर कमपूर्वक सत्त्वगणमें आकर स्थिर रहता है। वंदमंत्री क यथायोग्य अध्ययन सं इस प्रकार मन्ष्य तमीगृणसं सत्त्व गुणमें प्रवंश करता है।

इसलियं गीताके इस स्होदमें वहा है कि '( त्रैग्ण्यविषया वदाः) 'वेद तीन गुर्णोकं विषयो का वर्णन करते हैं, परंतु उस के अध्ययनसं मनप्य (निस्त्रेग्ण्यः भव ) तीन गुणोंले पर सि और मोह प्राप्त होते हुए भी जी दुःख नहीं पहुंचन का यन करे।' तीन गुणोंका वर्णन वेदमें मानता, और इनके न प्राप्त होनेपर इनकी इच्छा

पदार दूसरा इन्द्र आ बैठता है। तब उसके है तुतानी गुणों के परे हो. यह वर्णन पढते ही मनमें निश्चय होता है कि यह रजोगणी बैभव बहुत लोग एसा विचार करत हैं कि. चंदपार्ग कुछ कामका नहीं है। जहां इस प्रकार का दुख को छोड देनेका उपदेश गीता करती है !! परंत् नहों वह स्थान प्राप्त करना चाहिये। एसा ऐसा भाव गोताका कद।पि नहीं है [स्स विषय्भे गीताके ४२-४४ स्रोकींकी टिप्पणीमें रीतिसे कहा है वह पाठक अवदय देखें। यहां गीनाका आशय यही है कि वेद का तीन गणीका वर्णन पढकर ही मनुष्य पहिले तमीग्ण छोडता है; पश्चात् रज्ञोगण त्यागता है और अन्तर्मे केवल अकेले सस्वगुणमें स्थिर रहता है। त्रिगुणातीत होनेका अर्थ सस्य रज और तम गुणोंको छोडना नहीं है. कं बल सत्त्वगणका अपने में उत्कर्ष करने-का ही नाम गणातीत होना है। जब तक तमीगण और रजोग्ण अपनेमें रहते हैं तब तक सक्ष ग्ण भी इनसे दृषित होता है, रज और तम गुण थोडं भी दुए तो भी अन्दर का सत्त्वगुण योग्य रीतिसे प्रकाशित नहीं होता। जैसा शक् दर्पण पर थोडा भी मल लगातो भी उलकी शहतानष्ट हो जातो है उसी प्रकार शुद्ध संख्याण क साथ थं डे भी रजांगुण या नमीग्ण रहेती बहु उस सरवग्ण का जैसा प्रकाश होना चाहिये वैसा नहीं फैलाता। अतः तमोगण और रज्ञोगण वर्ण-तया दूर काके सत्त्वगण ही अपनेमें पूर्णतया प्रकाशित होने दंना चाहिय। मन्ध्य की यही उच्च अवस्था है और इसी को गणातीन अवस्था कहतं हैं। ( ऊर्ध्वं गच्छन्ति सत्त्वभ्धाः। गी० १५। १८ ) सस्वग्णी लोग उच्च होते हैं ऐसा गीतामें ही कहा है। गुण तीत होनेका दर्णन गीतामें इस प्रकार आया है —

> "अज्न बोले— हे प्रमो! इन गणीसे परे रहनेवालंकं वया रक्षण हैं ? उसके आचार वैसे होते हैं कि कि इह इन तीन क्यों से परे किस तरह होता है ? " ( भ० गी० १४।२१ )

' श्रीभगवान बोले— हे अर्ज न ! प्रकाश प्रवृ-

नहीं करता. उदासीन के समान जो स्थिर है साथ साथ होनेसे सन्वगण का श्याग दोनों जिले गण हिलात नहीं. गणही अपना काम करते स्थान में अभीए नहीं यह बात स्पष्ट हो जाती है। हैं- यों मानकर जो स्थिर रहता है. और हिल्ता सस्वगणका त्याग करनेसे वहां स्वारस्य ऋछ भी नहीं, जो स्खद् खर्में समता रखता है, स्वस्थ रहता नहीं है। उन्च अवस्था ता सस्वगण से ही रहता है मिट्टोके ढंले पत्थर और सोनंको समान होनी है, अतः उसको स्वागना किसी समय में मानता है। प्रिय या अप्रिय वस्तु के मिलनेपर भी इप्र नहीं है। पकसा रहता है, अपनी निन्दा या स्तृति जिसके मन समान है एसा बुद्धिमान, जिसके मन मान और अपमान पक्त सें हैं. जो मित्रपक्ष और शत्र-पक्ष दोनोंके प्रति समान भाव रखना है और जिसने सब आरंभीका त्याग किया है वह गुणा-तोत कहलाता है। " ( भ० गी० १४। २२-५५ )

इसीका नाम "निस्त्रेगण्य" यहां कहा है. इसीको तीन गणींसे पर कहते हैं। शद्ध सन्धः ण अपनेमें न्थिर रहनेपरही इस न्थितिकी प्राप्ति होना संभव है। इसी हेत्से आग कहा है कि ( नित्प-सन्त्व-स्थः नित्य सन्त्वगणमें भ्थिर रह। क्यों कि सत्वगण में स्थिग रहनेसे ही यह उच्च अवस्था प्राप्त हो सकती है। यदि 'निस्त्रेगण्य' का अर्थ सरवरजतम इन तीनी गणीको छोडना होता, ता इसी खोक में 'नित्य-सत्त्व-स्थ' ( निम्य सरवगणमें निवास करनेवाला ) यह काद निरथंक होजाता। यदि नित्य सत्वगणमें रहना उन्नतिके लियं अ।वद्यक है तो 'निस्त्रैगण्य 'का अर्थतम और रजो गणकोही छोडनेवाला और कंत्रल सरवगण में स्थित ऐसाही करना उचित है। पाठक यहां समझं कि —

> नि श्रेगण्यः, गुणातीतः, निस्य-सस्य म्थः

इन शब्दोंका अर्थ एकदूसरे शब्द के अन्-संधानसे ही करना चाहिय। श्रीमन्छकराचार्य-जीनं 'निस्त्रैगुण्य' का अथ (निष्कामां भव ) निष्काम हो अर्थात् स्वार्थ की कामना छोड दो पेसा अर्थ किया है। और 'नित्यसन्यस्थः' का बाब्द हैं। सब द्वाद्व जिसको सम होते हैं बही अर्थ ( सदा सत्त्वग्णाश्रितो भव ) सदा सत्त्व- निर्द्वन्द्व है, इसी को द्वन्द्वातीत कहते हैं। द्वन्द्वींके गणका आश्रय कर पेसा किया है। य दोनों शष्ट परे होने का उपाय इसी अध्याय के अहोक १४-१५

त्रैगुण्यविषया बेदा निस्त्रैगण्यो भवाज् न। नित्यसस्बस्थः। (गी० २।४५)

'तीन गणीं का विषय वेदमें है, उस को देख कर तुनीन गुणों से पर हो। अर्थातुनित्य सस्त-गुणले युक्त होकर रह।' इस प्रकार ये कथन एक दूसरे के स्पष्टीकरण के लिये आगये हैं। 'निस्त्रगण्य' इध्य से कदाचिता किसी के मन में सस्वग्णको दूर करनेका संदेह उल्पन्न हो जायगा अतः उस संदेह की नियत्ति करनेके उद्देश्य संही आगं 'नित्य-सन्ध-स्थः ' यह पद उसी ऋष्कर्मे ग्लाहै। पाठक इस योजना को देखें और समझें की सत्त्वगुण का परियं।य करना ही यहां अभाष्ट है। तात्वयं सत्त्वगुणी मनुष्यको ही 'गुणा-तीत' कहते हैं।

'निर्द्वन्द्व' अर्थात 'स्वदःखादि इन्द्रोसे मुक्त ' होना भी सरवग्णी होनेके पश्चात ही संभवनीय है। इससे पूर्व जो गुणाशीत के रुक्षण बताय है, उनमें 'समदु:खस्ख: सम्लोधा-इमकाञ्चनः ' तुरुयप्रियापियः, तुरुयनिन्दास्म-संस्तृतिः, मानापमानयोध्तृत्यः मित्रारिद्क्षयोः तहयः। ( भ० भी० १४।२६, २५ ) ये गण हैं। सख दुःख, मही साना, विय अविय, निन्दा स्तति, मान अपमान, मित्र दात्रु ये सब इन्ह जिसको सम प्रतीत होते ही यह गुणातीत है, उसीको यहां 'निद्धं'ह्न' कहा है। अर्थात-

निद्वन्द्व द्वन्द्वानीतः गुणाशीतः निस्त्रैगुण्य ये सब शब्द एकर्सरेका अर्थ स्पष्टकरनेवाले की टिप्पणी में अधिक विस्तारसे कहा है, पाठक वह टिप्पणी यहां पनः देखें और वह भाव मन में भारण करके इन न्होंकोंका अधिक मनन करें।

'निर्धोगक्षेम' अर्थात् योगक्षेमका झंझाट अपने पीछे न रखनेवाला मनुष्य हो, ऐसा यहां कहा है। किसी पदार्थ को प्रक्षिका नाम 'योग' है और उसकी रक्षा करने का नाम क्षंम' है। संसारमें रहनेवाले सभी मनष्य इस योगक्षेत्रके ब्रह्माट में फंसे रहते हैं। अधाय्य वस्त को प्राप्त करना और प्राप्त चस्तुकी गक्षा करने के कार्य में सब रातदिन लगे हैं। इसी प्राप्ति और रक्षा के कार्य के कारण मन्ष्य सदा स्खदुःख और दानिलाभ में फंसता है। यदि किसी यक्ति से यह प्राप्ति और रक्षा का झंझाट मन्ष्य से दर हो जायगा, तो उसको बन्द्रातीत होना सहज हो सकता है। द्वारतीत होनेक लिये योगश्रेम का झगडा दूर हांना चाहिये। योगश्चेम का अर्थ सामान्यतया संसारस्ख है। जगत्कं निर्वाह के लियं जिन बीजोंकी आवश्य-कता होती है उनका अन्तर्भाव योगक्षेम में हाता है। इन्द्रानात, गुणातीत और सत्त्वस्थ इआ मनध्य ही योगक्षेत्र के झगडेस परे हो सकता है।

'आरमवान' होनेको इस न्होक के अन्तमें कहा है। 'आत्मवान्' का अर्थ विशेष प्रभावित आत्म-बलसे यक । वैसा तो हर एक प्राणी आत्पावाला होता ही है। आत्मा न हो तो मनप्य अधवा कोई प्राणी जीवित हो नहीं रह सकता। अतः वस्तृतः सभी प्राणी आत्मवान् हैं। यह सामान्य अर्थ यहां अपेक्षित नहीं है। जिनके अन्दर आरमाका बल विशेष प्रभावित हुआ होता है, उनको आत्मयान् कहते हैं। प्रदास्त आत्मिक बलसे यक कीन हो सकते हैं? इसका उत्तर इसी न्होंकने विया है। यही न्होंक जरा भिन्न रहीसे देखा जाय, तो आक्रवान बननेका उपाय भी परीका अर्थ यह है- "जो लाभ संपूर्ण वेदी के इसो से शत हो सकता है-

'जो मन्ध्य बेदमें ( श्रेगण्यविषयाः बेदाः ) तीनों गुणोंका वर्णन एढते हैं, पढनेके पश्चात् तम और रजो गुण को छोडकर (निस्क्रीं गुण्यः) ग्णातीत होकर, अर्थान् (नित्य-सन्वस्थः) सदा सरवगणने स्थिर रहता है, ( निर्द्धन्द्वः ) सखदु खादि इन्होंसे परे होता है,( निर्योगक्षमः) वस्तुमाने और वस्तुरक्षाके झंझाद में नहीं फंसताः वह(आत्मवान् )प्रशन्त आत्मिक बल से युक्त होता है। जो मन्ष्य चाहतं हैं कि अपने अंदर आस्मिक बल विशेष रीतिसे प्रकाशित हो,वे इन नियमों को अपने जीवन में ढालनेका यस्न करें। भगवद्वीता यद्यपि अर्जुनसे कही है, तथापि वह हरएक मन्ष्य के लिये ही कही है। गीताके कथन कुछ थोडे फर्कसे पढ़ गय तो उनमेंसे हरएक मन्ध्यकी लंनयोग्य बोध मिलता है। जिसको लेकर मनप्य उन्नतिके पथमें चल सकता है। इस दृष्टिसे यह श्लोक देखनेसे मन्ष्यको इसीसे आत्मविकास का उपदेश प्राप्त हो सकता है। इस प्रकार 'आत्म-वान् 'अर्थात् विशेष आत्मशक्ति से युक्त बना हुआ मन्ष्य किनना थेष्ठ होता है, इस विषयका वर्णन आगेके स्होकमें कहा है उसकी अब देखिये-

" जो कार्य छोटे कंपसे होता है वह सहजहीमें बड़े सरोवरसे हो सकता है; इसी तरह जो कार्य वंद के जानने से होता है. यह श्रेष्ठ ब्रह्मज्ञानी की सहजही में प्राप्त होता है। " यह योग्यता 'आस्म-वान् ' मन्ष्य की है। आत्मवान् मन्ष्य के लिये यहां (विजानन ब्राह्मण:) विश्वामी ब्राह्मण ये शब्द आयं हैं। ब्रह्म जाननेवाला विशेष ज्ञानी पत्व ही ब्राह्मण कहलाता है और हसीको आत्म-वान भी कहत हैं। कई लांग इस खीक का अर्थ ठीक रीतिसे समझते नहीं और मानते हैं कि यहां भी वेदका हीनत्व दर्शाया है और ब्रह्मप्राति वंदसे नहीं होती, ऐसा भी इसीसे अन्मान निकालते हैं !! वस्तृतः देखा जाय तो श्लोकके पढ़ने से होता है वह ब्रह्मश्रानी को स्वयं होता है।"

# र्<sup>(</sup>(१९) कर्षयोग्।

## कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन । मा कमफलहेतुर्भूमी ते सङ्गोऽस्त्वकर्माण ॥४७॥

अन्वयः - ते अधिकारः कर्मणि एवः कदाचन फलेषु मा । कर्मफलेतुः मा भूः : ते सङ्गः च अकर्मणि मा सं ७४ ॥ अञ्च

तेरा अधिकार कर्म करने में है; कदापि फलोंपर नहीं। कर्मों के फल का हेत धारण करनेवाला न बन और तेरी रुची कर्म न करने में न हांवे । ४७॥

भाषार्ध -- मनुष्यको केवल कर्म करनेकाही अधिकार है, कर्म के फलांपर उसका अधिकार नहीं। कोई मलुष्य कर्म के फर्डों का सदा ध्यान करनेवाला न बने । और कर्म न करने में भी किसी की प्रवृत्ति कभी न हो ॥ ४७ ॥

इसमें बेद की निन्दा बिलकुल नहीं है। ब्रह्म-। करनेवाला है। हमें आश्चर्य होता है कि जो क्रोक ठीक ठीक अनभव में आता है तब वह मनव्य कहा है-ब्रह्मकानी, ब्राह्मण, क्वानी, ब्रह्मनिष्ठ, आत्मवान आदि कहलाता है। अन्तिम सिद्धि प्राप्त होनेके के अध्यापक तक सब गृठजन अपने अपने विद्या-थियोंको देते हैं। यह तो त्रिकालाबाबित सत्य है, क्यों कि शास्त्री परीक्ष में उत्तार्ण मनष्य उन अध्यापकौके अध्ययनक्रमसं गुजरा हुआ होता है। इससे पूर्वके अध्ययनक्रमकी निन्दा तो नहीं होती, प्रत्यत उसी अध्ययन क्रममें से गजरने से यह मनुष्य शास्त्री बना है, अर्थात् वह अन्ययन क्रम मन्ध्यको शास्त्रीकी योग्यता देनेवाला है. यह उसकी प्रशंसा ही है। इसी प्रकार संपूर्ण वेदीका यथावत् अध्ययम करनेसे मनुष्य ब्रह्म-बानी होता है, और जब उसको ब्रह्मश्रान होता हैं. जब वह ब्रह्मपरायण होता हैं, ब्रह्मका अनुभव छता है तब फिर इसको वेदका ज्ञान सहज प्राप्त

बानो होनेका साधन वेदाध्ययन है। इस कारण वेद्यशंसापर लिखे हैं उन्हींसे वेदनिन्दा किस वेदका पूर्ण झान होनेके पश्चात् जब वह ज्ञान प्रकार यं लोक मानते हैं? इसीलिये अध्यत्र भी

सर्वे वेदा यत्पदमामनन्ति

तपांसि सर्वाणि च यहदन्ति । कठ उ० २।१५ पद्मात पहिले किया हुआ अध्ययन गीण होता है। "सब वंद जिस पदका वर्णन करते हैं और जैला कोई कहे कि 'शास्त्री' परीक्षा उत्तीर्ण लब प्रकारके तर जो कहते हैं। " वह श्रेष्ठपढ है। मन्ध्य को वह ज्ञान सहज ही में होता है, जो इस प्रकार उपनिष्दीं में वेदका माहारम्य वर्णन प्रथमश्रेणों में वर्णमालाके शिक्षक से शास्त्रीपरीक्षा किया है। भग ग्रहीतामें भो ( भो० गी० १५।१५ ) यही कहा है अतः इसमें वेदकी निन्दा कोई नहीं करता। जहां वेदको गौणत्व दिया होता है, वहा 'शब्दक्षान और अनुभवज्ञान 'का भेद करके, अनुभवशानसे शब्दशान का गौणत्व कथन किया होता है और यह यांग्य ही है। कीन कहंगा कि अनभवशानसे केवल शाब्दिक शान अधिक श्रेष्ठ है ? पाठक भगवद्गीताके बचनीको इस रीति-से समझेंगे तो उनको सब बार्ते म्पष्ट हो जायगी। इस वकार इन श्लोकोर्मे साधारण मन्व्यकी परम उन्नति हानेका उपाय अतिसंक्षेपसं कहा है। हर-एक मनुष्य इस मार्गसे उन्नति प्राप्तकर सकताहै। अब इस के आगे कर्ममार्गका उपदश करत है—

( ४९ ) प्रत्येक मनध्य कर्म का न का अधि-सा होता है। यह कथन तो वेदोंकी अन्यंत न्दांसा कारी है। इतनाही नहीं, परंत हरएक प्राणीका

स्वभाष ही कर्म करना है। इसी लिये म० गीतामें और अधिकार की दृष्टिसे भी कर्म करना अन्यंत आगं जादार कहा है कि-

न हि कश्चिम्क्षणमपि जात तिष्ठम्यकर्मकृत्। कार्यते श्ववशः कर्म सर्वः श्रकृतिजैग् णैः॥

भ० गो० ३ । ५

शरीरयात्राऽपि च ते न प्रसिद्धचंदकमणः॥ भ० गी० ३।८

" वस्तातः कोई प्राणी एक क्षणभर भी कर्म कियं विना नहीं रह सकता। प्रकृति से उत्पन्न हुए गुणीक बदा होकर प्रत्येक प्राणी कर्म करता है।। तरे (मनध्य के) दारीर का ब्यवहार भी कम किये विगा नहीं चल सकता।'' इतना प्रःणी का सं बंध कर्म के साथ है। एक क्षणभर भी जीवन धारण करना कर्म किये विना असंभव है। मानो जीवनका आधारही कर्म है। हरवक प्राणी श्वास उच्छ ग स करता है, मुत्र प्रीष त्यागता है, अन्न खाता और जल पोता है, निमय उन्मेय करता है, ब्हिय ब्यापार करता है. अन्य दारीरकं ब्यापार चलते हैं, ये सब कर्मही हैं। केवल जोविन रहने के साथ इनने अनेक कर्रों हा संबंध आता है। ये न किये जांय तो जोवित रहनाही असंभव है। आहार निद्रा भय और मैथन य सब वाणिमार्श्ने. के स्वाभाविक धर्म या कम हैं। केवल स्वाभा-विक अवस्थामें रहनेवालों के लिये भी ये कर्म करना अश्यंत आवश्यक है। मनध्य तो सबसे गहम्थधर्मसंबंबी, बडा विस्तृत है। मनुष्यको अपने स्वभावधर्मले करंगा।

आवश्यक है, इसी कारण वेदका आदेश यह है-क्वंबेवेह कर्माणि जिजीविषेण्छतं समाः।

पवं स्वयि नान्यथेतोऽन्ति न कर्म लिप्यते बार यज्ञ ८ ४०।२

'यहां मन्ष्य प्रशस्त कम करता हुआ ही सी वर्ष जीनेकी इच्छा कर। यही एकमार्ग है दूसरा नहीं कर्मका कलक मन्ष्यमें नहीं लगता।' वेद की यह आज्ञा प्रत्येक मनप्यको कर्मकी प्रेरणा कर रही है। बंदकी दृष्टीसे तो मनध्यका उपाध्य देख विश्वकर्मा 'परमेश्वर ही है, जो विश्वका कर्म करता है अथवा जो सब कर्म करत है। उपास्य दंबके समान बनना उपासक का कर्तव्य है, अतः प्रत्येक मनश्य अपने अधिकारक्षेत्रमें 'विश्वकर्मा' बने, अर्थातु जो जो कतव्य उनको करना आध-इयक हो जांय व सब कर्तस्य वह करे, और उनके करने में संकोचन करे। जब मनस्थ इस प्रकार कर्म करेगा, तभी विश्वकर्मा देव उसकी मितिका मार्ग बतायगा। इसी विषय में बंद का नियम यह है-

यं बन्यमानमन्दीध्याना अन्देक्षात महसा चक्षपा च। अग्निशनप्र प्रमुभोषत् द्वो विश्वकर्मा वज्जया संरराणः। अथर्व० २।३४।३

'' जो तजस्वी लोग बद्ध मन्प्योको अपन मन और चक्ष द्वारा अनुकम्पापूर्ण हरी है रेखते हैं ऊंचा प्राणी है, अतः उसका कर्नव्यक्षेत्र बडा उन्हें ही प्रजाजनों के साथ गमभाण होने वासा ही विस्तृत है। मनुष्यको वैयक्तिक, कौर्यविक, विश्वकर्मा देव सबसे प्रथम मूक करता है। " संतानविषयक, बुजुर्गीक जनताक हितके कर्म जो करता है वह मनुष्य संबंधमें, जातिके समाजके राष्ट्रकं और संवर्ण शाम मक होता है और जो इन कर्मको करनेसे जनता अथवा प्राणिसमष्टिक विषयमें अनेकानक दिचकता है यह पीछं पडता है। इसका सीधा कर्तथ्य करने हात हैं। इतनी कर्मक्षेत्रकी ध्याप्ति भाव यह है कि परमध्यर 'विश्वकर्मा' होनेसे अम्य प्राणियों के लिये नहीं है। उनकी शक्ति यह उन मन्ष्योपर प्रेम करता है कि जो अन्य उनका अधिकार छोटा अतः उनका काय- 'विश्व का हित करने के कर्म' निरुष्ठस युत्तीसे क्षेत्र भी मर्यादित है। मन्द्रको द्यक्ति बडी करते हैं। यह कभी संभवदी नहीं है कि, विश्व अधिकार भी बड़ा अतः इसका कार्यक्षेत्र भी कर्मा देव आलसी लोगों पर कभी प्रेमइडी घतकत इंद्र।

मनष्यके शरीरमें अनेक इंद्रियां हैं। प्रत्यक इंद्रिय में इन्द्र अपनी शक्ति रखता है, मानो इन्द्र अपनी शक्ति इंद्रिय द्वारा प्रकट करता है। इस इन्द्र का नाम ' शत-ऋतु ' वेदमें और लौकिक संस्कृतमें है, 'शत-ऋतु'का अर्थ 'सेंकडों कर्म करने वाला' है। अर्थात् मनुष्य का जीवात्मा जो इस के शरीरके मध्य केन्द्रमें बैटकर कार्य करता है वह स्वभावतः सैंकडौं कर्म करनेवाला है। ' विश्वकर्मा ' बननेका आशय भी यही है। इसी लिये कहा है-

> यः प्रथमः कर्मकृत्याय जातः। अथर्व० ४। २४। ६

'जो प्रथम स्थानमें रहनेवाला आत्मा यहां कर्म करनेके लिये ही प्रकट हुआ है।' तथा-कर्म कुण्वन्ति मानषाः ।

अथर्व० ६ । २३ । ३

उनका स्वभाव है। कर्म किये विना वे जीवित नहीं रह सकते। इसी उद्देश्यसे गीताके इस श्लोकमें कहा है कि --

कर्मणि एव ते अधिकारः।

(भ० गी० २।४७)

'हे मनुष्य! कर्म करना ही तेरा अधिकार है।' कर्म करना ही तेरे अधिकार में है। जो जिसका स्वभाव होता है वही उसका अधिकार भी हैं, वायु सब प्राणियोंको जीवन प्रदान करनेके होता है। प्रकाश करना सूर्य का धर्म है और वही उसका कर्म और अधिकार भी है। इसी देनेके लिये सर्वत्र उपस्थित है, चन्द्रमा दूस-प्रकार मन्ध्यका अधिकार, कर्म, और धर्म 'कर्म करना' है। परंत-

मा फलेषु कदाचन। ( भ० गी० २।४७) 'फलींपर तेरा अधिकार नहीं है।' कर्म के

उसका प्रकाश दूसरी के लिये है। अपने लिये नहीं है।

यह श्लोक कर्म मार्गके चार सूत्र कहता है, इस लिये गीतामें इस स्रोक का महत्त्व विशेष है। संपूर्ण गीता 'कर्मयोग ' प्रतिपादक है अतः मानो कि यह स्टोक सब गीताधर्म का सिद्धांत अतिसंक्षेयसे कह रहा है। इस स्रोकमें कहे चार सुत्र ये हैं-

- १ मनुष्य को कर्म करनेका अधिकार है, अर्थात् उसको कर्म करना चाहिये, किंवा कर्म करना अनिवार्य है।
- २ फलके ऊपर उसका अधिकार कदापि नहीं.
- ३ फलका हेतु मनमें धरना योग्य नहीं, और ध कर्म न करने की ओर मनुष्यकी दची न हो।

अर्थात् मनुष्य सदा शुभकर्म करे, फलकी 'मनभ्य कर्म करते हैं।' क्यों कि कर्म करना इच्छा मनमें प्रवल होने न दें, फल के लिये ही कर्म करना है अन्यथा नहीं ऐसा भाव मनमें धारण न करे और कभी आलस में अपनी आयुन गमावे ।

जगत् में देखिये पृथिवी इसरी का धारण करने के लिये स्थिर है, जल दूसरोंको शान्ति देनेके लिये वह रहा है, अग्नि और सूर्य जगत् का अंधेरा दूर करनेके लिये प्रकाशित हो रहे लिये चल रहा है, आकाश दूसरोंको अवकाश रोंको आव्हाद देनेके लिये प्रकाशता है, इस प्रकार यह संपूर्ण दैवत जगत जो कर्म कर रहा है वह अपने लिये नहीं, परंत स्व-भावसेहि सब जगत के लिये कर रहा है। अनेक फल होते हैं, परंतु किसी भी फलपर यदि उसने अपना कर्म करना छोड दिया मनुष्यका अधिकार नहीं है। उदाहरण के लिये तो जगत् की स्थिति हि नहीं रहेगी, और उन देखिये सूर्य प्रकाशदान कप कर्म करता है, परंत देवताओंका देवतापन भी नष्ट होगा, यदि सूर्य प्रकाशपर उसका अधिकार नहीं है, क्यों कि न प्रकाशेगा तो उसको सर्य कीन कहेगा, जो दीप न जलेगा उसको दीप कैसा कहा जायगा, इसी प्रकार स्थकर्म करनेपरही उनका-देवोंका-देवत्व और जगत् की स्थिति निर्भर है।

इसीप्रकार मानवी शरीरके अंदर भी देखिये. आंख देखता है वह अपने लिये नहीं अपि त सब शरीरकी भलाई के लिये, कान सुनते हैं वे अपने लिये नहीं परंतु सब शरीरकी भलाई के लिये। जिह्ना रसप्रहण करती है वह अपने लिये नहीं, परंतु सब दारीरकी पृष्टीके लिये, इसीप्रकार अन्यान्य अवयव अपने अपने कार्य कर रहे हैं. वे अपने लिये नहीं, परंतु सब शरीर की भलाई के लिये ही कर रहे हैं। यदि इनके कार्य केवल अपनेहि लिये होने लगे. तो उसीक्षण शरीरका नाश प्रारंभ होगा। देखिये, पेट यदि मखद्वारा प्राप्त हुआ अन्न अपनेमें ही रखेगा और उसका रस वनाकर सब शरीरभर भेजनेका उपकार न करेगा, तो उदर रोगी होकर मनध्य मरने लगेगा। इसी प्रकार ये इंद्रियगण जब अपने लिये विषय भोगने लगेंगे, भोग में तत्पर होंगे और संपूर्ण शरीर की भलाई करनेका विचार छोड देगें, उस समय शरीरका नाश होने लगेगा। जो नियम शरीरके अंदर कार्य करता है और जगत्में कार्य करता है, वही नियम मानवी समाज में कार्य कर रहा है।

करते हैं, कुछ बाहुबल का कार्य करते, कुछ लोग पेट पालन का कार्य करते और कुछ अन्य कार्य है ' यह है। जैसा आमका वृक्ष लगाना मनध्य करते हैं। यदि ये अपना कार्य मानव समाजकी के अधिकारमें है, परंतु उसका फल प्राप्त होना भलाई की दृष्टीसे नहीं करेंगे और अपने सख और आम खाना उतना मानवी अधिकार में नहीं, बढानेके लियेही करेंगे, तो स्वार्थ की मात्रा बढ जाने के कारण जनतार्मे अशान्ति बढेगी। इस आता है, अकाल पडा, वृष्टी न हुई, कूवेका पानी लिये आंख जैसा केवल आंखके लिये नहीं देखता। सुखा, बिजली गिरकर वक्ष जलगया, किसीने परंतु शरीरके लिये देखता है, उसी प्रकार प्रत्येक तोड दिया तो फल खाना असंभव हो जाता है। मनुष्य अपना कर्म अपने स्थार्थ के लिये न करे, इसलिये फलपर मनुष्यका वैसा अधिकार नहीं अपि तु अपना कर्तव्य समझके समाजकी भलाई है जैसा कर्म करनेपर अधिकार है। इसी कारण के लिये निःस्वार्थभाव से करे। जैसा सुर्य अपने तीसरे सुत्रमें कहा है कि 'फलका हेतु धर कर

स्वभावसे प्रकाशता है और उसके प्रकाशसे जगत्का उपकार स्वयं होता है, सूर्यमें परोपकार रूप कर्मफल की अपेक्षा नहीं, परोपकार होगा तोही मैं प्रकाशंगा ऐसा भी वह नहीं कहता और कभी प्रकाश न करनेका भी यत्न नहीं करता। उसी प्रकार मनष्य स्वभावसे सत्कर्मशील बने, कर्मफलकी इच्छा न करे, फलके हेतुसे कर्म न करे और कदापि कर्म न छोड देवे।

कर्ममार्गके ये चार सुत्र हैं और ये चार सृत्र पालन करने से ही मनुष्य कर्म करनेसे बद्ध नहीं होता और क्रमसे उन्नत होता जाता है। इन चार सत्रोमें "कर्म करनेका अधिकार मनश्यको है," यह पहिला सूत्र है, जो जिसके अधिकारमें होता है वह उसका कर्तव्य ही होता है, वह करने से उन्नति और न करनेसे अवनति होती है, अतः कहा है-

> कर्मणा देवानिप यन्ति । तै० उ० २।८।१ कर्मसु चामृतम् । मुं० उ० १।१।८ पुण्यस्य कर्मणो दूराह्नन्धो वाति । म० ना० उ० ८।२

"कर्म करके देवत्व प्राप्त करते हैं। कर्मों में अमृत है। पुण्य कर्मका सुगंध दूरतक जाता है " और वहां दूरस्थोंको भी आनंद देता है।

इसप्रकार कर्मका अधिकार मनुष्यको है इस मानवीसमाजमें कुछ लोग मस्तिष्क का कार्य लिये शुभकर्म करनेसे मनुष्यकी उन्नति होती है। कर्म मार्गका दूसरा सूत्र 'फलपर अधिकार नहीं क्योंकि उसके सोथ कई बाह्य कारणींका संबंध

### योगस्यः क्ररु कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा धनंजय । सिद्धचसिद्धचोः समो भृत्वा समत्वं योग उच्यते ॥४८॥

अन्वय:- हे धनंजय ! सङ्गं स्वक्वा, सिद्ध्यसिद्ध्योः समः भूत्वा, योगस्थ: कर्माणि कुरु । समत्वं योग उच्यते ॥ ४८ ॥

हे अर्जुन! आसक्ति छोडकर, सिद्धि और असिद्धि के विषय में सम बुद्धि रख कर. योगमें स्थिर होकर कर्म कर । समत्व को ही योग कहते हैं ॥४८॥

भावार्थ- फलकी आसक्ति छोड कर, सिढि हुई या न हुई तो भी मनकी वृत्ती समान रखनी चाहिये। इस प्रकार की चित्तकी समवृत्ती को योग कहते हैं। इस योग से युक्त होकर मनुष्य अपने सब कर्म करे।। ४८॥

कर्म न कर। ' इसका कारण स्पष्ट है कि जिसपर जो मनुष्य अपना कर्म करनेका अधिकारही अपना अधिकार नहीं उसका हेतु मनमें धारण त्यागता है और आछसी बनता है,वह मनुष्यत्वसे किया तो क्या लाभ होगा ? जो बात अपने गिरता है। अतः कर्महीनताकी ओर दुवी अधिकार क्षेत्रके बाहरकी है, उसको अपना रखना मनुष्यको सर्वथा अयोग्य है। इस प्रकार उहेश्य बनाना योग्य नहीं है।

बनाया तो वह वड़े अनर्थमें फंसता है। जो वि-द्यार्थी परीक्षा उत्तीर्ण करना अपना जीवनोहेश्य उपदेश करना अत्यंत आवश्यक है। वह उपदेश बनाते हैं वे परीक्षा अनुत्तीर्ण हुई तो पागल बनते आगे करते हैं— हैं अथवा आत्महत्या करनेमें प्रवृत्त होते हैं। परंत् जो लोग परीक्षाके उद्देश्यसे अध्ययन नहीं करते वे विद्वान भी होते हैं, परीक्षाभी उत्तीर्ण करते हैं, और कदाचित किसी समय अनुत्तीर्ण हुए तो शान्तिसे पुनः यत्न करते हैं। फलपर आसक्त होनेवालोंके समान पागल नहीं बनते। फलपर आसक न होनेसे यह प्रत्यक्ष लाभ है।

कर्मयोग का अन्तिम सुत्र 'कर्मन करनेकी ओर ठची न रख' यह है। कर्म न करनेकी रुची किंवा आलस्य में बची रहनेसे मन्त्य की उन्नति को कोई आशा नहीं है। क्यों कि इस आलसी मनष्य ने अपना निज स्वभावधर्म ही छोडा होता है। निजधर्म छोडनेवाले की उन्नति ही खोना है। जो अग्नि अपना उष्णतारूप निज-

कर्म करना मनुष्य के लिये अनिवार्य है ऐसा कह-देखिये यदि किसीने फलको अपना उद्देश्य नेके पश्चात मनुष्य कर्म किस रीतिसे करे और उसके बुरे परिणामसे किस प्रकार बचे, इसका

(४८) इस स्होक में योगकी निर्दोष पद्धतिसे कर्म करनेकी युक्ति कही है। योग की रीतिके अनुसार कर्म करनेसे कर्मके दोष कर्ताको नहीं लिपटते। योग किसका नाम है ? 'समत्व' का नाम योग है। समत्व का अर्थ समानभाव, सम-भाव, वृत्तीकी एकरूपता, वित्तवृत्तीकी एकरूपता। पातंजल योगदर्शन में भी—

योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः। यो० द० १।१

"योगका अर्थ चित्तवृत्तियोंका निरोध" कहा है। चित्तकी वृत्तियोकी सदा चञ्चलता अनुभवमें आती है। प्रत्येक मृहूर्तमें यह चुत्तियोंकी चन्चल-ता मन्ष्य अनुभव कर सकता है। प्रत्येक मनुष्य जिस समय जगत्में कार्य 'करता है उस समय कैसी होगी। निजधर्म छोडना अपना अस्तित्व शीतउष्ण, हानि लाभ, जय पराजय, सुख दुःख आदि इन्द्र उस के सन्मुख आते हैं और इहाँ की धर्म खोती है वह अग्नि नहीं रहती। इसी प्रकार उपस्थितिके कारण इसकी चित्तवत्ती भी वैसीही किसी युद्धमें पराजित होनेसे दुःखी होकर प्राण त्यागने लगेगा, यह वृत्तीकी चन्चलताके कारण किसी कार्यको यथायोग्य रीतिसे कर नहीं सकता। जो मनध्य जय प्राप्त होनेपर घमंड नहीं करता और पराजय होनेपर भी अपना सिर शान्त रखता है। अर्थात् इन दोनों अवस्थाओं में अपने मनकी समता स्थिर रखता है, वही कुछ कर सकता है। साधारण मनुष्य द्वन्द्व प्राप्त होने-पर अपने मनको भी वैसे ही द्वन्द्व रूप बना देते हैं. वे कदापि योगमार्गसे कर्म करने में समर्थ नहीं हो सकते। शुभाशुभ स्थिति प्राप्त होनेपर है। इसीका नाम 'समस्व योग 'है। जो अपने मनकी समवत्ती स्थिर रखता है, उस को योगी कह सकते हैं, अथवा उसका मन सम है ऐसा कह सकते हैं।

इप कर्तव्य छोड बैठते हैं, सर्दी लगी तो स्कड सिद्धयोः समो भत्वा ) सिद्धि और असिद्धि के कर बिस्तरेमें ही पड़े रहते हैं, वृष्टी होने लगी तो विषयमें मनकी समवृत्ती रखना, इन शब्दोंसे बडे नाराज होते हैं और आंधी चलने लगी तो किया है। ब्रन्होंसे दूर रहने की यह स्थिति है। भी बड़े बेचैन बनते हैं: उनसे कोई विशेष कार्य जिसको इन्होंकी बाधा नहीं होती, उसको सम-होनेकी आशा नहीं है। क्योंकि उनकी मनोवत्ती त्वकी स्थिति प्राप्त होती है। 'सिद्धि और बाह्यपरिस्थितिके कारण बदलती रहती है। बाह्य असिद्धि' इस एक ब्रन्क्रके संकेत से अन्य संपर्ण परिस्थित जैसी चाहे बने, जिसकी वृत्ति में द्वन्द्व यहां लेने योग्य हैं। कैसी भी अवस्था बञ्चलता नहीं होतो, वह कुछ कर्तव्य पालन कर प्राप्त हो, मनकी वृत्ति सम रखकर अपने कर्तव्य सकता है।

मनोवृत्तीकी चञ्चलताके अनेक कारण और है, कुरूप देखनेसे ऋद्ध होता है: कानसे मधुर हैं। इसी लिये कहा है-

विभिन्न होती है। सख होनेपर आनन्द और शब्द सुनना चाहता है कठोर शब्द सुननेसे गर्म दुःख होनेपर कष्ट की वृत्ति बनती है। लाभ होने होता हैं, जिह्वासे मीठे पदार्थ खाना चाहता है पर मन्ष्य गर्व करता है और हानि होनेपर वह वैसे न मिले तो रुष्ट होता है। पेसेही अनुकूल निरुत्साहित होता है। जय होनेसे इसको धमंड भोग भोगनेकी इच्छा करता है और प्रतिकृत होती है और पराजयसे यह इताश होता है। इस परिस्थितिमें कष्टका अनुभव करता है। इसप्रकार प्रकार मनुष्यकी वृत्ती चन्चल होती है। इस जैसी बाह्य अवस्था होगी, वैसीही इसकी चित्त-वृत्तीकी चञ्चलता के कारण मनष्य निर्दोष रीति वती बनजाती है। और बाह्य अवस्था क्षणक्षणमें से कर्म करनेमें असमर्थ हो जाता है। जो बीर बदलती रहती है। इसकारण इसकी मनोवत्तीभी किसी युद्धमें जय आनेसे गर्व करेगा अथवा उसी प्रकार क्षणक्षणमें बदलती रहती है। इस रीतिसे मनोवृत्तीकी चंबलता मनुष्यको स्वकर्त-व्यसे भ्रष्ट करती है और गिराती भी है।इस लिये मनष्यको योगमार्ग का अवलंबन करना चाहिये और योगाभ्याससे अपने चित्तको सम रखना चाहिये। बाह्य परिस्थिति बदलनेपर भी जिसका चित्त चंचल नहीं होता, उसने समत्वकी स्थिति प्राप्त की है, ऐसा कह सकते हैं। चित्तवृत्तियोंके निरोधसेभी यही साध्य होता है। चित्तवृत्तिको बाह्य परिस्थितिके आधीन न रखकर अपनी चित्तकी वसी अपने आधीन रखनेका नाम योग

इस श्लोकमें (समत्वं योग उच्यते) 'समत्वका नाम योग है' ऐसा कहा है। इस 'समत्व' शब्द का अर्थ द्वन्द्वकी बाधा जहां नहीं होती वह स्थिति कई लोग गर्भी होने लगी तो 'हाय हाय'करते है। इसी का स्पष्टीकरण इसी श्लोकमें (सिद्धय-को उत्तम रीतिसे करना चाहिय।

( संगं त्यक्त्वा) फलकी आसक्ती भी त्यागनी भी हैं। मनुष्य आंखसे सुंदर रूप देखना चाहता चाहिये। संगसे ही अनेक आपित्तयां उत्पन्न होती

ध्यायतो विषयान् पुंसः सङ्गस्तेषूपजायते । संगात्संजायते कामः कामात्क्रोधोऽभिजायते॥६२ क्रोधाद्भवति संमोहः संमोहात्स्मृतिविभ्रमः। स्मृतिभ्रंशाद्वक्रिनाशो बुद्धिनाशात्र्यणस्यति ॥६३

भ० गी० २

'विषयोका चिन्तन करनेवाले परुपको उनमें आसक्ति उत्पन्न होती है, आसक्तिसे कामना होती है, कामनासे क्रोध हो जाता है, क्रोधसे मृदता होती है, मृदता से भ्रम होता है, भ्रमसे बुद्धि का नाश होता है, और युद्धिका नाश होने से मनुष्य नाशको प्राप्त होता है।' विषयीके संगसे अथवा आसक्तिसे हि ऐसा नाश होता है, इसलिये आसक्ति छोडना चाहिये। आसक्ति छोडकर चित्तवृत्तिकी समता धारण करके जो कर्म किये जाते हैं, वे अपनी पवित्रता करनेवाले होते हैं, इस विषयमें भ० गीतामें ही कहा है-

ब्रह्मण्याधाय कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा करो-ति यः। लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमि वाम्भसा॥१०॥ कायेन मनसा बुद्धवा केवलै-रिन्द्रियरिष । योगिनः कर्म कुर्वन्ति सङ्गं त्यक्ताऽऽत्मशुद्धये ॥११॥ भ० गीता० ५

'जो मनुष्य आसक्ति छोडकर ईश्वरार्पण बुद्धिसे कर्मोंको करता है, वह पानीमें कमलपत्र की भाग्ति, पापसे लिप्त नहीं होता। योगी लोग आसक्ति छोडकर शरीरसे मनसे बुद्धिसे अथवा करते हैं।' इस रीतिसे आसकि छोडकर अर्थात परमेश्वर को समर्पण करके जो कर्म किये जाते हैं, वे आत्माकी उन्नति के लिये साधक होते हैं। इस लिये आगे कहते हैं-

पतान्यपि त कर्माणि सङ्गं त्यक्त्वा फलानि च । कर्तब्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्त-मम् ॥६॥ कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं क्रियतेऽ-र्जुन । सङ्गं स्यक्त्वा फलं बैव स स्यागः सार्खिको मतः ॥९॥ भ० गीता० १८

है कि, ये सब कर्म आसक्ति छोड कर और फले-च्छाका त्याग करके करनेही चाहिये। कर्तव्य समझ कर जो नियत कर्म आसक्ति और फलकी इच्छा छोडकर किया जाता है उसी को सात्विक त्याग कहते हैं।'

यहां ब्रह्मार्पण अथवा ईश्वरार्पण बुद्धिसे कर्म करनेका अर्थ क्या है, इस बातका विचार करना चाहिये। साधारण मनष्य जो कर्म करता है वह स्वार्थसे करता है, स्वार्थका अर्थ (स्व+अर्थ) अपने लिये, अपने एक जीव आत्माके सुखके . लिये करता है,जब एक आत्माके सुखको प्रधान-ता दी जाती है, उस समय स्वयंही सर्वात्मा किंवा परमात्मा का विचार गौण होता है। अर्थात् सकाम कर्म करनेवाला मनुष्य अपने अंशक्ष आत्माको प्रधान और सर्वव्यापक पूर्ण परमात्मा को गौण मानता है ॥ धस्तुतः परमात्मा मुख्य सर्व. गत परमपर्ण है और व्यक्तिगत आत्मा उसीका अंश होनेसे गौण है। संपूर्ण सूर्य परमात्मा है तो उसका एक किरण जीवात्मा है। किरणको प्रधान मानना और सर्यका विचार न करना अञ्चान का कार्य है, इसी छिये कहते हैं कि कामनातृप्ति के लिये कर्म करना अज्ञान का द्योतक और ब्रह्मार्प-ण बुद्धिसे कार्य करना ज्ञान है। यह ज्ञान है इसी लिये इसका नाम यहां 'बुद्धियोग ' कहा है। इस विचार से पाठक जान सकते हैं, सकाम कर्मसे केवल इंद्रियोंसे भी आत्मशुद्धिके लिये कर्म क्यों दोप होता है और निष्काम कर्मसे क्यों उन्नति होती है।

इस प्रकार प्रारंभसे अन्ततक श्रीमञ्जगवद्गीतामें संगत्याग अर्थात् आसक्ति का त्याग और फले-च्छाका त्याग करके कर्म करनेका उपदेश है। और यही कर्मयोग है। इस प्रकार किये हुए कर्म कर्ता को बाधक नहीं होते, प्रत्युत कर्ता की उन्नति करते हैं। भ० गीतामें जो 'समत्वयोग' कहा है वह यही है। 'आसक्तिका त्याग कर, सिद्धि असिद्धि के विषयमें सम भावना रख कर, इस 'हे पार्थ! मेरी निश्चित और उत्तम संमित यह समत्वयोगसे कर्म कर' यह उपदेश अर्जु न को

द्रेण स्वरं कर्म बुद्धियोगाद्धनंजय । बुद्धौ शरणमान्विच्छ क्रपणाः फलहेतवः ॥ ४९ ॥ बुद्धियुक्तो जहातीह उभे सुकृतदुष्कृते । तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कौशलम् ॥ ५० ॥

अन्ययः है धनंजय ! कर्म बुद्धियोगात् तृरेण अवरं हि । बुद्धा शरणं अन्विच्छ । फलहेतवः कृपणाः ॥ ४९॥ इह बुद्धियुक्तः उभे सुकृतदुष्कृते जहाति । तस्मात् योगाय युज्यस्व । योगः कर्मसु कोशलम् ॥ ५० ॥

हे अर्जुन! (केवल सकाम) कर्म (समत्व रूप) वृद्धियोगसे बहुत कनिष्ठ है। अतः (समत्व) बुद्धिका आश्रय कर। फलके हेतुसे कर्म करनेवाले (लोग) निकृष्ट होते हैं ॥ ४९ ॥ इस जगत्में (समत्व) बुद्धिसे युक्त मनुष्य दोनों सुकृत और बुष्कृत को दूर करता है। इसलिये (तू समत्वरूप बुद्धि) योग का साधन कर। (समत्व बुद्धि) योग कर्मोंमें कुशालता है।। ५०॥

भावार्थ — केवल सकाम कर्म करनेका अपेक्षा समभावकी बुढ़िसे निष्काम कर्म करना बहुत ही उत्तम है, अतः मनुष्य समस्वयुद्धि धारण करे। केवल फलेब्छासे कार्य करना मनुष्यकी निरुष्ट अवस्थाका सुवक है॥ ४९॥ इस जगत्में फलाशा छोड कर समताबुद्धिसे कर्म करनेवाला मनुष्य पापपुण्यसे दूर रहता है। इसलिये मनुष्य इस समस्वयुद्धिसे उद्योग करें। कर्म करनेकी कुशलता को ही 'समस्वयुद्धि योग 'कहते हैं॥ ५०॥

भगवान् यहां दे रहे हैं। हे अर्जुन! त् युद्धभ्मि- कि सकाम कर्मकी अपेक्षा निष्काम कर्म अत्यंत पर खड़ा है,इस समय यद कर्तव्य रूपसे तुम्हारे श्रेष्ठ है। अतः सकाम कर्म और निष्काम कर्मका पास उपस्थित है, अतः तू इस युद्धको ईश्वरा- स्वरूप यहां स्पष्ट करना अत्यंत आवश्यक है।-र्पण कर, इसकी सिद्धि अथवा असिद्धिका अयोग, योग, बुद्धियोग, विचार न कर और अपना कर्तव्य समझकर सकाम कर्म निष्काम कर्म कर। युद्ध करना तुम्हारे अधिकार में है, इस ( રા૪૭ ) युद्ध का फल तुम्हारे अधिकार में नहीं है, युद्ध (कर्मण्येवाधिकारः) के फल की रच्छासे युद्ध न कर और युद्ध न अपना कर्ममें अधिकार। करनेमें भी रुचीन रख। यह उपदेश जैसा (मा फलेषुकदाचन) अर्जुन के लिये है वैसा ही सब जनता के लिये फल अपने हिवे चाहना। फलपर अधिकार न रखना। ( मा कर्मफलहेतुः भूः) भी है। इस प्रकार कर्मयोग का उपदेश देनेके। पश्चात् इसीका अधिक स्पष्टीकरण करते हैं-- फल हेतुसे कर्म करना । फल हेतुसे कर्म न करना (माने संगोऽसवकर्मणि) (६९-५०) यहां 'कर्म' और 'बुद्धि अथवा बुद्धि-योग' शब्द विशेष अर्थसे प्रयुक्त हुए हैं। यहां कर्म आह्रस्य में रुची रखना । आलस्य में रुचीन रखना। शब्दका अर्थ 'सकाम कर्म' है और 'बुद्धि अथवा (2184) ष्जियोग ' का अर्थ 'समताभावसे किये निष्काम (संगं स्यक्त्वा ) कर्म'है। इन दोनोंकी तुलना करके यहां बताया है फलासकिसे कर्म करना।

(सिद्धधिसद्धधोःसमः) सिद्धिसे घमंड और असिद्धि सिद्धि असिद्धिके विषयमें से विलाप करना। समब्द्धि रखना। (योगस्थः कर्माणि कह) योगसे कर्म कर। योग छोडकर कर्म करना। (4180) (ब्रह्मण्याधाय कर्माणि) स्वार्थसे कर्म करना । ईश्वरार्पण बृद्धिसे कर्म करना। इस कोएकसे सकाम और निष्काम कर्म का श्चान पाठकों को हो सकता है। फलपर आसक्त न होते हुए समता भावसे परमेश्वरको समर्पण है, और इसका नियन्ता कोई नहीं है, यह जगत् करनेकी इच्छासे जो सब कर्म किये जाते हैं वे एक दूसरेके कमसे नहीं हुआ अपित स्वयं हुआ बद्धियोगसे हए कर्म हैं और फलप्राप्तिकी तीव है, विषयभोग भोगनेके सिवाय इसका कोई इच्छासे, विषम भावनासे प्रेरित होकर अपने दूसरा हेत नहीं है। इस प्रकार के विचारों को भोग बढानेके हेत्से जो कियं जाते हैं, उनको धारण करनेवाले, भयानक कर्म करनेवाले, मन्द-सकाम कर्म, केवल कर्म या तुच्छ कर्म कहते हैं। बुद्धि दुए लोग जगत् का नाश करनेके लिये ही कर्म है। यहां कामनाका अर्थ अपने भोग बढाने की कामना ही है। इस कामनावालोंका वर्णन १६ वें अध्याय में निम्नलिखित प्रकार आ गया है— असत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम्। अपरस्परसंभूतं किमन्यत्कामहैत्कम् ॥ ८॥ पतां दृष्टिमवष्टभ्य नष्टात्मानोऽल्पबद्धयः। प्रभवन्त्यप्रकर्माणः क्षयाय जगतोऽहिताः ॥९॥ काममाश्रित्य दुष्पुरं दम्भमानमदान्विताः। मोहाद्ग्रहीरवोऽसद्याहान्त्रवर्तन्तेऽश्चिवताः१० चिन्तामपरिमेयां च प्रलयान्तामपाश्रिताः। कामोपभोगपरमा पतावदिति निश्चिताः ॥११॥ आज्ञापाद्यविर्देखाः कामफ्रोधपरायणाः । इदमद्य मया लब्धमिमं प्राप्स्ये मनोरथम्। इदमस्तीदमपि मे भविष्यति प्नर्धनम् ॥१३॥ असी मया इतः शत्रुईनिष्ये चापरानिष । ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान्सखी।।१४ आद्वर्धोऽभिजनवानस्मि कोश्न्योश्स्ति सहशो मया।

अनेकचित्तविभ्रान्ता मोहजालसमाषताः। प्रसक्ताः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽशचौ॥ १६ आत्मसंभाविताः स्तब्धा धनमानमदान्विताः। यजन्ते नाम यज्ञैस्ते दम्भेनाविधिपर्वकम् ॥१७॥ अहंकारं बलं दर्प कामं कोधं च संश्रिताः। मामात्मपरदेहेषु प्रद्विपन्तोऽभ्यस्यकाः ॥ १८॥ तानहं द्विपतः ऋरान् संसारेष् नराधमान्। क्षिपाम्यजस्त्रमश्भानास्रीम्बेव योनिषु ॥ १९॥ भ० गीता० अ० १६

" वे कहते हैं, कि जगत असत्य है, निराधार कामनासे जो किये जाते हैं उनका नाम सकाम उत्पन्न होते हैं। कभी तुप्त न होनेवाली वासना-ऑसे भरे पूरे, दम्भी, मानी, मदान्ध, अश्म-निश्चयवाले, मोहसे दुए इच्छाओंको धारण करके दुष्कर्ममें प्रवृत्त होते हैं। प्रलयतक समाप्त न होने-वाली अपरिमित चिन्ताका आश्रय करके काम-भाग में तत्पर, भागकोही सर्वस्य माननेवाले. सेंकडों आशाओं के जाल में फंसे हुए, कामी, फोधी, अपने विषयभोग बढाने की इच्छा से अन्यायपर्वक धनसंचय करना चाहते हैं। आज मैंन यह प्राप्त किया है, इसके पश्चात् यह मनोरथ पर्ण करूंगा, इतना धन आज मेरेपास है, कल इतना होजायगाः इस शत्रको मैंने मारा है, वसरी को भी ऐसा ही मार दूंगा, में सामर्थ्यवान हूं, ईहन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ॥ १२॥ मैं भोग भोगनेवाला हुं, मैं सिद्ध हुं, बलवान् हुं और सखी हूं। में श्रीमान और कुलीन हूं, मेरे जैसा दूसरा कीन है ? मैं यश कहंगा, दान दूंगा, आनन्द मनाऊंगा, अश्वानसे मृढ वने लोग इस प्रकारके विचार किया करते हैं। ये अनेक भूमी में पहते हैं, मोहजाल में फंसते हैं, विषयभोग में यध्ये दास्यामि मोदिष्य इत्यन्नानविमोहिताः ॥१५॥ आसक होकर अपवित्र नरकर्मे गिरते हैं। अपने

ৰ্০ ধাধাহয়

को बडा∙माननेवाले, घमंडी, धन और मानसे निम्नलिखित उपदेश ध्यानमें धारण करने मस्त बने लोग दंभसे विधिहीन यह करते हैं। ये योग्य हैं-लोग:अहंकार, बल, घमंड, काम और कोधका आश्रय करनेवाले. निन्दा करनेवाले. और उनके और इसरोंके देहोंमें रहनेवाले ईश्वरकी निन्दा करते हैं। इन नीच ब्रेषी फुर अमंगल नराधमीको ईश्वर इस संसार की अत्यंत हीन आस्री योनि योंमें बार बार डालता है।।"

पाठक इन क्योकोंका मनन करेंगे तो सकाम कमौंसे अन्तमें कैसा अनर्थ होता है इसका ज्ञान कर्म से लिप्त नहीं होता ॥ इस लिये दान करके-उनको हो सकता है। स्वार्थ, अपना सुख बढाने की लालसा, अपने लिये दसरोंके गलींपर छुरी (कस्य = प्रजापतेः) प्रजा पालन कर्ता का है, सब चलानेकी प्रवित्त आदि सब पाप कामनासे कर्म प्रजाजनों के हितके कार्य करनेके लिये ही सब करनेसे होते हैं। एक घार कामना तुप्तिके पीछे धन है। इस कार्य की सिद्धि के लिये आवश्यक पडा हुआ मन्ष्य अस्र बनने तक गिरता ही विविध कर्म करते हुए मनुष्य सौ घर्ष जीवित जाता है। हरएक इंद्रियका सख मझे चाहिये, में रहने की इच्छा करे, ऐसा करनेसे कर्म का दोष वह सख प्राप्त करूंगा, उसका भोग करूंगा, नहीं लगता।' ये वेद और उपनिषदीं के कथन उस सुखके लिये हरएक प्रकारका यत्न हैं, इसके अनुसार गीताका उपदेश देखिये-करूंगा, जो उस में मेरा विरोध करेंगे इनका नादा करूंगा, यदि धर्मानुकुल रहते हुए सब सख मझे नहीं मिले, तो मैं जिस प्रकार के व्यवहार करनेसे सुख मिलेंगे वैसे व्यवहार करूंगा, यदि दूसरों की कतल करके मझे सख मिलेंगे तो भी यह कर कर्म मैं करूंगा। इस प्रकार प्रयुक्ति कामनाके पीछे पडे हुए मनुष्यकी क्रमशः बन जाती है। इस प्रकार गिरनेवालेकी गिरावट कमहाः होती रहती है। इसी लिये गीतामें फल की इच्छा का त्याग करके कर्म करनेका विधान किया है। ( कृपणाः फलहे-तवः ) फलकी कामना से कर्म करनेवाले दीन और हीन हैं, वे अतिनिकृष्ट दर्जे के मनुष्य हैं। कर्म का दीव नहीं छगता। समस्य बुद्धिकप योग जिन कमें से बंधन होते हैं वे येही सकाम कर्म

र्दश्यरार्पण बुद्धिसे किये कर्म कर्ता का दोष नहीं रहता है।। जो मनुष्य कर्मीको प्रह्मार्पण करके लगाते. इसी विषयमें चेद और उपनिषदों में आसकिरहित होकर करता है वह कर्म के दोषोंसे

तं विदित्वा न लिप्यते कर्मणा पापकेन।

तेन त्यक्तेन भुवजीथा मा गुधः कस्य स्विद्धनम। कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतं समाः पवं त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे॥ ईश०१।२

'उस परमात्माका ज्ञान प्राप्त कर मनुष्य पाप-परोपकार करके-भोग कर, मत ललखाओ, धन

न मां कर्माणि लिम्पन्ति न में कर्मफले स्पद्या। भ० गी० धारध

योगयुको विश्व द्वात्मा विजितात्मा जितेन्द्रयः। सर्वभतात्मभृतात्मा कुर्वश्रपि न लिप्यते ॥ भ० गी० ५। ७

ब्रह्मण्याधाय कर्माणि संगं त्यक्त्वा करोति यः। लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवांभसा ।।

भ० गी० ५।१०

यस्य नाहं कृतो भाषो बद्धिर्यस्य न लिप्यते। हत्वाऽपि स इमालोकान हन्ति न निबध्यते॥ भ० गी० १७।१८

'मेरी कर्म के फलकी कामना नहीं है अतः मुझे करनेषाला, पवित्रात्मा, संयमी और इंद्रिय-निव्रही तथा सर्व भूतमात्रको अपने समान मान-कामना छोडकर, फलको इच्छा का त्याग कर नेवाला कर्म करता हुआ भी दोषोंसे अलिप्त पानीमें रहता हुआ नहीं भीगता ॥ जिसको अहं- रहे, इसीसे उनसे विशेष कार्य हो सके और इसी कार नहीं और जिस की बुद्धि मलीन नहीं है, कारण उनका यश इस समयतक चला आता है। वह इन लोकोंको मारता हुआ भी नहीं मारता आजभी हम देखते हैं कि साधारण स्वार्थपरायण और उस कर्म के कारण बंधनमें भी नहीं पडता॥' लोगोंकी अपेक्षा स्वार्थ छोडनेवाले ही विशेष

यहां ईश्वरार्पण कर्म करनेका अर्थ क्या है. नि- कार्य कर रहे हैं। फाम फर्मका आहाय क्या और आसक्ति छोडनेका भी क्या तात्पर्य है यह स्पष्ट हुआ है। इसका आ- उसके मनमें स्वार्थत्यागकी भावना नहीं जाप्रत शय यह है-'(यस्य नाहं कृतः भावः) जिसके अन्दर अहंकार घमंड नहीं, मैं करता हूं और मैं भोगंगा यह स्वार्थभाव जिसमें नहीं है, जो जितेंद्रिय, होता है तबसे अपनी अर्थागी धर्मपत्नीके लिय आत्म-संयम करके, शान्त वत्तिसे कार्य व्यवहार करता है,और जो(सर्व-भूत-आत्म-भूत-आत्मा) परुष स्त्रीक ितये आत्मत्याग नहीं करेगा, तो व सब भूतीका आत्मा जिसका अपना आत्मा चना है, सब प्राणिमात्रोंको जो अपने आत्मा के समान यहां स्वार्थत्याग, आत्मसमर्पण अथवा दूसरेके प्रिय मानता है, सब प्राणिमात्रोंका हित हुआ तो लिय स्वत्यत्याग करनेका पहिला पाठ मिलता जिसको अपने दित होनेके समान आनन्द होता है। जब एत्र उत्पन्न होता है तब मातापिता दोनों है, साधारण मनुष्यको अपने भोग बढानेसे जैसा उस पत्रके लिये आत्मसमर्पण करते हैं और पुत्र संतोष होता है उस प्रकार सब भूतमात्रीका हित साधन करनेमें जिसे समाधान होता है, जो सर्व जिस प्रमाणसे पारिवारिकोंकी संख्या बढती है प्राणिमात्रोंका हित साधनका कार्य करना अपना कर्तव्य कर्म मानता है, वह मानो ईश्वरार्पण बद्धिसे निष्काम कर्म करता है। सब भृतोंको रक्षाके लिये आत्मत्याग करते हैं। इनमें स्वार्थ-अपने आत्माके समान मानने की कल्पना पाठकों के मनमें स्थिर हुई तो ही वे जान सकेंगे कि और आत्मसमर्पणका भी विस्तार होता जाता है निष्काम और आसकिरहित कर्म कैसे किये जाते हैं। जो सब भूतोंको अपने आत्माकी साथ विस्तार होता जाता है। अर्थात् मनुष्य इस समान नहीं मान सकता, यह निष्काम कर्म कर रीतिसे निष्काम कर्मका पाठ सीखता जाता है। नहीं सकता।

उत्तम तत्परतासे कर्म नहीं हो सकता। परंतु ओर ही देखता है, वैसा स्वार्थी मन्प्यभी यदि बस्तुस्थिति इससे बिलकुल विरुद्ध, होती है। अपने कौटंबिक जीवन में सख प्राप्त करना चाह, फलासकि छोडनेपर ही उत्तमसे उत्तम रीतिसे तो उसको आत्मसमर्पण करना चाहिये। जिस कर्म होना संभवनीय होता है। इस जगत् में कुटंबमें एक व्यक्ति दूसरेके लिये समर्पण करती साधुसंत सरपुरुष देश और धर्म के लिये कार्य है उसीमें आनंद प्राप्त हो सकता है। स्वार्थकी **ब**रनेवाले जितने महारमा होगये हैं वे सबके कामना छोडनेसे सख और स्वार्थ बढानेसे दःख

दोषी नहीं होता, जिस प्रकार कमलपत्र सब स्वार्थकामनाको छोडकरही कार्य करते

जब मनण्य अकेला होता है और जबतको होती, तबतक वह केवल अपने लिये ही कार्य करता रहता है। जब वह गृहस्थाश्रममें प्रविष्ट स्वार्थत्याग करता है, यदि स्त्री परुपके लिये और गृहस्थाश्रमका सुख प्राप्त करने में असमर्थ होंगे। प्राप्तिका सुख प्राप्त करते हैं। अपने परिवार में उसी प्रमाणसे आत्मसमर्पण की मात्रा बढती है। इसके पश्चात् जातीकी रक्षाके छिये और राष्ट्-त्याग और आत्मसमर्पण है। स्वार्थका विस्तार और अपने अंदरके निष्काम भावका भी साथ पाठक यहां अनुभव करें कि जो गहस्थ का

कई मनुष्य कहते हैं कि फलासकि न रहनेपर घरमें जीवन होता है और जो केवल कुटेवियोंकी

# कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीषिणः । जनमबन्धविनिर्भक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम् ॥५१॥

अन्वयः- हि बुद्धियुक्ताः मनीषिणः कर्मजं फलं त्यक्ता जन्मबंधविनिमुक्ताः अनामयं पदं गच्छन्ति ॥५१॥

इसलिये (समत्व ) बुद्धिसं युक्त ज्ञानी लोग कर्मसे उत्पन्न होनेवाले फल का ( स्थाग ) दान करके जन्मबन्धनसे मुक्त होकर दृःखरहित स्थान को प्राप्त होते हैं ॥५१॥

भावार्थ - मनुष्य ज्ञान प्राप्त करे, समतारूप बुद्धिको अपने अन्दर धारण करे, और कर्म करे तथा उस कर्मके फलका सर्वभूतोंका हित करनेके किये दान करके, जन्म और बंधन से मुक्त होवे और दुःखों और क्लेशोंसे रहित प्रम पदको प्राप्त करे ॥५१॥

जब मनुष्य ' सर्वभृतात्मभृतात्मा ' होता है अर्थात् विशेषता इस कर्मयोगकी युक्तिमें है । निष्काम सब भूतमात्रोंको आत्मवत् मानकर उनके लिये भावसं कर्म करने का वैदिक उपदेश श्रीमद्भगव-आत्मसमर्पण करता है, तब उसका आनन्द असीम होतामें इस प्रकार स्पष्ट शब्दोंसे कहा है। इसी होगा, इस में संदेह ही क्या हो सकता है? इसी विषयमें आगेके श्लोकमें अधिक स्पष्टीकरण है। लिये इन क्लोकोंमें कहा है कि, ( क्रपणाः फल- वह अब देखिये-हेतवः) फल की कामना करनेवाले रूपण दीन (५१) इस स्लोकमें सारांदासे वही बुद्धियोग हीन अथवा अनुकंपनीय होते हैं। क्यों कि आनन्द कहा है कि जो पूर्वस्थानपर कहा था। यहां तीन प्राप्त करनेकी संभावना होते हुए भी वे दुःखके नियम कहे हैं- (१) बद्धियक होना, (२)मनीबी मार्ग से जाते हैं।

कर्म करनेका अधिकार मनुष्यमात्र को है, इन तीन नियमोंके पालन करनेके दो फल कहे परंतु वह कर्म ऐसी युक्तिसे करना चाहिये कि हैं (१)एक जन्म आदि बन्धनोंसे छूटना और(२) जिससे मन्ष्यको दोष न लगे और आनन्द प्राप्त दूसरा क्लेशरहित स्थानको प्राप्त करना। क्रमशः होकर साथ साथ उन्नति भी हो। इसके साधन अब इनका विचार करते हैं-का नाम ही योग है, देखिये- (योगः कर्मस की-शलं ) कर्म करनेमें जो कुशलता है उसका नामही प्रकरणानुकूल अर्थ 'समस्य भावनासे युक्त बुद्धि' योग है। जो मनष्य कुशलतासे कार्य करता है है जो इस कर्मयोग में अत्यंत आवश्यक है। जाती वह उसको उत्तम निर्दोष रीतिसे बनाता है। के भेद, रंगके भेद, और देशके भेद न देखकर अर्थात् निर्दोष रीतिसे कार्य करनेका नाम योग मानवसमाज की जो विशेष समता है, उसको है। यह निर्दोष रीति इन क्लोकोंमें कही है कि- मनमें स्थिर करनेसे यह समस्य बुद्धि प्राप्त की ' आसक्ति छोडकर, समत्वबृद्धिसे, सिद्धि और जा सकती है। शीत उष्ण, हानिसाम, सुक्त दृःख, असिद्धि के विषयमें समवृत्ति रख कर, कार्य करना जयपराजय होनेपर भी उनसे बुकिमें कलु पितता और उस कार्य को सब भुतमात्र के हित के न लाकर अपने कर्तध्य कर्मपर निष्ठा रखना, यह हेत्से ईश्वरार्पण करना।' इस यक्ति से मनुष्य भी एक प्रकारकी बुद्धिकी समता ही है। इस

होनेका अनुभव हरएक स्थानपर आता है। फिर निर्दोष कर्म कर सकता है। भगवद्गीता की

बनाना, और (३) कर्मफल का दान करना।

(बुद्धियुक्ताः) बुद्धियुक्त होना । 'बुद्धि'का यहां

जिनकी ऐसी बद्धि होती है उनको यहां बुद्धियुक्त कहा है। कर्मयोग के नियमों के अनुसार चलने के लिये इस समता रूप बद्धिकी अत्यन्त आव-श्यकता है।

( मनीषिण:= मनस ईष्टे इति मनीषी ) अपनी मनकी शक्तिपर जो प्रभुख रखता है उसकी मनीषी कहते हैं. मन आदि संपर्ण इंद्रियोंको अपने आधीन रखनेवाला मनीषी कहलाता है। इन्द्रियोंका स्वैर संचार जिसनेबंद किया है और अपने सब इंद्रियों को जो विशेष मार्गपर से ही चलाता है, वह इंद्रियसंयमी मन्ष्य यहांके मनीषी शब्द से लेना योग्य है। इस स्रोक में जो फल कहे हैं वे ऐसे ही मनश्यको मिलते हैं। मनीषी शब्दका दूसरा अर्थ 'झानी' है, परंत् यह भाष पूर्वोक्त 'बुद्धियुक्त' शब्दसे व्यक्त हुआ है, अतः यहां मनीषी शब्दले केवल ज्ञानी अभीए नहीं है. परंत अपने शानसे जिसने अपने इंद्रिय स्वाधीन कियं हैं वेसा आरमसंयमी यहां अभीष्ट है।

समल बुद्धिसे युक्त बन कर अपने इंद्रियों को स्वाधीन रखनेवाला मन्ष्य(कर्म-जं फलं त्यक्त्वा) कर्मसे उत्पन्न हुआ फल त्यागकर बन्धनोंसे मुक्त होता है। अब यहां विचार करना चाहियं कि कर्मफलस्यागका अर्थ क्या है ? स्याग का अर्थ 'अस्वीकार'प्रसिद्ध है, परंतु केवल अस्वीकार अर्थ लेनेसे यहां पर्णता नहीं होती है। मान लीजिये कि पक किसान है जिसने अपना खेत बोया है.

प्रकारकी बुद्धिसे जो मनुष्य युक्त होते हैं, अर्थात् के त्यागसे वह किसान अथवा हरएक मनुष्य जन्मबन्धनसे मक होकर दोषरहित स्थानको प्राप्त कर सकता है, यह एक विचारणीय प्रश्न है। हमारे मतसे यहां 'त्याग' शब्दसे 'दान' अर्थ अभीष्ट है. और जब अपने कर्मफलको कोई मनुष्य लोगोंकी भलाई के लिये समर्पण करता है, उसी समय वह बंधनोंसे मुक्त होकर आनन्द लाभ कर सकता है। इसलिये यहां त्याग कितने प्रकारका है इसका विचार करते हैं, भगवद्गीतामें तीन प्रकारके स्थागीका वर्णन है-

> स्यागो हि पुरुष ब्याघ्र त्रिविधः संप्रकीतित:॥४ नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपछते। मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकार्तितः॥॥ दुःखमित्येव यत्कर्म कायक्लेशभयात्यज्ञत्। स कृत्वा राजसंत्यागं नैव त्यागफलं लभेत॥८ कार्यमित्यंव यत्कर्म नियतं क्रियतेऽर्ज न। संगं स्यक्त्वा फलं चैव स त्यागः सात्विको मतः॥९॥ भ० गी० १८

'स्याग तीन प्रकारका है. मोइवदा होकर जो त्याग होता है उसको तामस त्याग कहते हैं। दुःखदायी समझकर शरीरके कष्टके डरसे जो त्याग होता है उसको राजस त्याग कहते हैं और इसलिये उसे त्यागका फल नहीं मिलता। कर्तव्य समझ कर नियत कर्म फलस्याग के साथ किया जाता है उसका नाम सात्विक त्याग है।' इस स्थानपर प्रधानतया कर्मत्याग के तीन भेद कहे इसके कुवीकप कर्मसे उसको बहुत धान्य प्राप्ति हैं तथापि सामान्यतः हम ऐसा बोध इस से ले कप अच्छा फल प्राप्त हुआ है। इसके इस फलको सकते हैं कि (१) मोहसे होनेवाला त्याग अधम यह कृषीवल त्यागना चाहता है यह कैसे त्यागदे? है, (२) कप्टोंके डरसे होनेवाला त्याग मध्यम यह प्रश्न यहां है। भूमिसे धान्य न लाया तो एक और (३) कर्तव्यवृद्धिसे होनेवाला त्याग श्याग होता है, भिम पर स्थित धान्य जला दिया उत्कृष्ट है। इस कसौटीसे यदि हम देखेंगे तो हमें तो दसरा त्याग होता है, प्राप्त धान्य गरीबों को पता लगेगा कि पहिले दोनों प्रकारके त्याग कुछ योग्यरीतिसे दान देनेसे तीसरा स्याग होता है। लाभ देनेवाले नहीं हैं, केवल तीसरा सार्त्विक पेसे अनेक प्रकारके त्याग संभवनीय हैं, इनमेंसे त्याग श्रेयस्कर है। इसी के साथ यदि हम दानी कीनसा त्याग करना योग्य है, और किस प्रकार के तीन भेद यहां देखेंगे, तो इस का आशय हमें ठोक पता लगेगा, अतः दान के तीन भेद अब निसे मुक्ति करनेवाला और आनन्द देनेवाला देखिये-

दातव्यमिति यदानं दीयतेऽनुपकारिणे। यत्तु प्रत्यूपकारार्थे फलमुद्दिस्य वा पुनः। दीयते च परिक्लिष्टं तहानं राजसं समृतम्॥२१ अदेशकाले यहानमपात्रेभ्यश्च दीयते। असत्कृतमवद्गातं तत्तामसमुदाहृतम् ॥२२॥ भ० गी० १७

दान जब बदलेकी आशा न रख कर, देश, काल जनताकी भलाईके लिये समर्पण करे। इसीप्रकार और पात्र का विचार करके दिया जाता है, वह अन्यान्य कर्मफलोंके त्याग करने के विषय में सारिवक दान है ॥ जो दान बदलेकी आशासे या जानना योग्य है । पाठक इस फलत्याग विषयको फल विशोष की इच्छासे और दुःखी होकर इस ढंगसे समझने का यल करें। अब इसके दिया जाता है वह दान राजसिक है ॥ देशकाल पश्चात इस त्यागसे होनेवाले दो फलोंका विचार और पात्र का विचार किये विना, तथा आदर करेंगे। बन्धमुक्तता और अनामय स्थानकी प्राप्ति सरकार के विना तथा तिरस्कारपूर्वक जो दान ये दो फल इसके हैं। इनसे क्या भाव मिलता है दिया जाता है वह तामस दान कहा जाता है ॥" इस का अब हम विचार करते हैं-

बुद्धिसे देशकाल पात्रके विचार से दिया हुआ और बंधनोंके कारण विविध दुःख भोगते हैं। दान श्रेष्ठ, बदले की और फलकी आशासे तथा बंधन, पारतंत्र्य, परवशता, पराधीनता ही दुःख वडे दुःख के साथ जो दिया जाता है वह है। इस दुःखको दूर करनेके लिये ही यह मध्यम, और जो देशकाल पात्रापात्र का विचार कर्मयोग है और इस कर्मयोगको यथावत करनेके न करके तिरस्कारपूर्वक दिया जाता है वह लिये 'कर्मफल का त्याग' करनेकी युक्ति यहां अधम दान है। उत्कृष्टका फल उत्तम और अधम का अधम फल होता है। इसलिये जो त्याग मिक और फ्लेशहीन अवस्था की प्राप्ति होना स्वाभाविक है।

🕴 इतने विचार से हम कह सकते हैं कि जो लिये एक उदाहरण हम लेते हैं। कर्म के फल का त्याग अथवा दान करना है वह (१) कर्तव्य समझकर, (२) निरपेक्षतासे और उस ब्रोममें हजार बीघे भूमी है। अर्थात् (३) लोभ छोडकर, (४) प्रत्युपकार की इच्छा प्रत्येक कुटुंबके विभागमें दस बीघा भूमि आगई। न रख कर, (५) योग्य दर्शमें, (६) योग्य यह विभाग दर्शानेके लिये दस विधाकी मर्यादा समयमें, (७) योग्य सत्यात्र देख कर और बतानेवाली बाढ लगानी चाहिये। प्रत्येक का (८) योग्य रीतिसे जो किया जाता वही बन्ध- स्वार्थ अलग अलग होनेके कारण प्रत्येक की

होता है।

कर्म का फल अपने लिये न रखना, परंतु वह देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्विकं स्मृतम्२० सब जनता की भलाईके लिये योग्य रीतिसे समर्पण करना चाहिये। यही एक युक्ति है जिस से मनुष्य पारंतंत्र्यसे मुक्त होकर आनंद प्राप्त कर सकता है, त्याग का अर्थ यह है और यही मनुष्य की उन्नति करनेवाला है। एक कृषीवल प्रयत्न करके उत्तम खेतीका कार्य करे, जो इस कर्मका 'यह समझ कर कि दान देना योग्य है, वह फल धान्यरूपसे प्राप्त होगा, उसका सत्पात्रमें

यहां तीन प्रकारके दान कहे हैं। इनमें कर्तव्य साधारणतः मनुष्य अनेक बंधनों में पड़े हैं, कही है। अर्थात् बंधन अथवा पारतंत्र्य दूर करने के लिये 'कर्मफल का त्याग' करना अत्यंत और दान श्रेष्ट होगा उसीका फल जन्मबन्ध से आवश्यक है। कर्मका फल अपने लिये रखनेसे वंधन होता है और वह फल सब जनताके लिये दान करनेसे बंधन की निवृत्ति होती है। इसके

एक प्राम है, और उसमें सौ कुटुंब रहते हैं

मर्यादा का दर्शानेवाला बन्धन हर एकके चारों निज आनन्दही जहां है वह स्थान उसी को प्राप्त ओर होना अनिवार्य है। परंत यदि हरएक मनुष्य ने अपनी भूमिका दान सब प्राम की भलाई के लिये दिया. अथवा सब ग्रामीण लोग अविभक्त रहे और अविभक्त रहकर सब मिल कर संपूर्ण ग्रामका खेती आदि व्यवहार यथान्याय करने लगे. तो उस समय विभक्त अवस्था के कारण होनेवाली मर्यादाके बंधन लगानेकी कोई आवइय-कता नहीं होगी। एक ब्राम अविभक्त होनेके कारण, किंवा हरएकका स्वार्थ समुदाय के हित के लिये समर्पित होनेके कारण, अथवा व्यक्तिका स्वार्थ समुदाय जितना बढनेके कारण वैयक्तिक मर्यादा का बंधन रखना अनावश्यक हो जाता है। इसीप्रकार जितनी अहंकार की, वैयक्तिक स्वार्थ की मर्यादा हट जायगी, उतनेही बंधन दूर होंगे। मेरे कर्मका फल मैं भौगूंगा यह वैयक्तिक अभि-मान जब समदायके हितके लिये नष्ट होगा, इस प्रकार एकएक अहंकार नष्ट होते होते अन्तिम मर्यादा जो परमेश्वर की अमर्याद स्थिति है उस अमर्याद सत्ताके लिये ही सब कर्म और कर्मके फल समर्पित होंगे, तब पूर्वोक्त कारणसे ही कोई बंधन अवशिष्ट नहीं रहेंगे, क्यों कि उस समय एक भी वैयक्तिक अहंकार बंधन उत्पन्न करने के छिये स्थानपर नहीं होता।

वैयक्तिक सत्ता का अभिमान और उसकी भोगवासना अवशिष्ट रहनेके कारण जन्म लेना आवर्यक होता है, और जन्मके पश्चात् विविध दुःख भोगना भी अपरिहार्य होता है। परंतु जब पूर्वोक्त प्रकार जन्मका मूल कारण वैयक्तिक क्रिक अभिमान जाव्रत रहने तक ही दुःख का अभिमान समूल लय को प्राप्त होता है, किंवा आत्मसर्वस्व का पूर्णतया समर्पण परमेश्वर के लिये हो जाता है, तब जन्म और बंधन का कोई कारण शेष नहीं रहता और यह जन्मबंधनसे पद पर पंडुंचता है कि, जहां निज आनंद ही मुक्त हो जाता है। इस प्रकार बन्धनसे परे होना आनंद है और दुःखका लेश भी नहीं है। यह ही उस अन्पम आनन्द के स्थान को प्राप्त करना अवस्था मनुष्य तब प्राप्त कर सकता है, जब है। जहां दुःख का लेश भी नहीं है और केवल कि वह—

होता है, जिसका वैयक्तिक अहंकार का भाव समल नारा को प्राप्त होता है।

इसी अध्यायके श्रोक २३-२५ की व्याख्या के प्रसंग में बता दिया है कि जाव्रतिमें 'अब्प अब-स्था' रहती है और स्षुतिमें 'भूमा अवस्था' जीवारमा को प्राप्त होती है। यह सब दिप्पणी पाठक यहां देखें। ] जात्रत अवस्थामें व्यक्तिगत अभिमान जाव्रत रहनेके कारण आत्मा 'अल्प अवस्था' में रहता है और शरीरके दुःख भोगता हैं। परंतु जब इसीकी जायति नए होती है, और साथ साथ अन्वावस्था भी नष्ट होती है और जब यह सुप्तिमें पहुंचकर 'भूमा अवस्था' का अनुभव लेने लगता है, तब इसको शरीरके कोई दुःखं कष्ट नहीं पंहुंच सकते। अल्प अवस्था के 'पद' को छोडने और भूमा अवस्थाके अनामय अर्थात् दुःख रहित 'पद' को प्राप्त करने से ही मनुष्य को अनुपम आनन्द मिलता है। ये दो (पद) स्थान भिन्न भिन्न हैं।

मनुष्यका शरीर अनंत फोड़े फ्रन्सीयोंसे यक्त होनेपर भी जब वह जाव्रति के पद को छोडकर स्पृप्ति के पदको प्राप्त करता है, उस समय शरीर के प्रत्यक्ष क्लेशोंसे मुक्त रहता है। यह अनुभव हरपक को प्राप्त है। यहां पाठक यह भी जान सकते हैं कि जैसा जाप्रतीके पद में निवास करने तक वैयक्तिक अहंकार जाग्रत रहता है वैसा सपप्तिक पदमें निवास होनेपर नहीं रहता, अतः यह कहना अयोग्य नहीं है कि वैय-अनुभव है और जिस समय यह अहंकार छीन हो जाता है, तब उस अहंकार के साथ सब दुःख भी दूर हो जाते हैं और वह मन्ष्य उस

यदा ते मोहकलिलं बुद्धिव्यतितरिष्यति । तदा गन्तासि निर्वेदं श्रोतन्यस्य श्रुतस्य च ॥५२॥ श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्वला । समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाप्स्यास ॥५३॥

अन्वयः- यदा ते बुद्धिः मोह-किछलं ब्यतितरिष्यति, तदा श्रोतब्यस्य श्रुतस्य च निर्वेदं गंतासि ॥५२॥ यदा श्रुतिविप्रतिपन्ना ते बुद्धिः निश्चला ( भूत्वा ) समाधौ अचला स्थास्यति, तदा योगं भवाप्स्यसि ॥ ५३ ॥

जब तेरी माति मोहके कारण उत्पन्न होनेवाली मलिनता को दूर करेगी, तब तुझे सुने हुएके और सुननेके विषयोंके संबंधमें उदासीनता प्राप्त होगी॥५२॥ जब अनेक प्रकारके वक्तव्य श्रवण करनेसे तेरी घषराई हुई मति निश्चल होकर एकाग्रतामें स्थिर होगी, तब तू इस समत्वयोग को प्राप्त होगा ॥५३॥

भावार्थ- साधारण मनुष्यकी मतिपर मोहके मल लगे रहते हैं, उनको धोकर मतिको पवित्र करना चाहिये। मति इस प्रकार पावित्र होनेसे ही विषयभोगों के संबंधमें विरक्तता होती है। इस वैराग्य से मित की चञ्चलता दूर होती है और वह स्थिर होती है, तत्पश्चात् मनुष्य इस समत्वरूप योग का आचरण करने में समर्थ होता है ॥ ५२—५३ ॥

१ (बुद्धियुक्तः ) समबुद्धिसे युक्तः

२ ( मनीषी ) मन आदि इंद्रियों का दमन रहित होना, करनेहाला, और

३ (कर्मजं फलं त्यक्तवा=दत्त्वा ) कर्म से बुद्धिमें स्थिर रहना और अन्तमें— उत्पन्न होनेवाले फल को सब भतमात्रों के हितके लिये समर्पण करनेवाला

बनता है।जब ये इसके निज स्वभाव बनते हैं,तब उसको यह सहज आनन्द स्वभावतः प्राप्त होने लगता है। यही मानवी उन्नतिकी अन्तिम सीमा है। इन चारों अवस्थाओंका विचार अब करना है। इस सीमातक कौन मनुष्य पंडुंच सकते हैं अर्थात इस परम पदको प्राप्त करनेकी तैयारी किस प्रकार करना चाहिये इसका मार्ग आगेके दो स्होकोंमें बताया है-

(५२-५३) इन श्लोकोंमें साधारण मनुष्य की बुद्धि उन्नत होनेका क्रम बताया है।

मोहके कीचड से बुद्धिका पार होना,

(२) निर्वेदं गम्तासि ] = विरक्त होना।

(३) [ निश्चला बुद्धिः ] = बुद्धिका चन्चलता-

(४) [समा-धौ अचला स्थास्यति ] = समस्य

(५) [योगं अवाप्स्यसि] = इस योग को प्राप्त होना।

साधारण मनुष्यकी बुद्धि इन चार अवस्थाओं में से गुजर कर पांचवी योगावस्थामें स्थिर होती चाहिये--

सबसे पहिली 'मोह-कलिलावस्था 'है। इस अवस्थामें स्थित मनुष्य मोहके कीचडमें फंसा रहता है। सब ओर से यह मिलनताकी अवस्था समझिये। मोहके कारण यह विषयोंके की बड़ में फंसता रहता है। शब्द स्पर्श रूप रस और गंध (१) [मोहकलिलं बुद्धिः व्यतितरिष्यति ]= ये पांच विषय कर्ण त्वचा नेत्र रसना और नासि-का इन इंद्रियों के हैं। जब मनुष्य मोहसे इन इंद्रियों द्वारा इन विषयोंके की खड़ में फंसता है

प्राप्त होती है और परतंत्रता का दुःख भोगना है। अपरिव्रहका अर्थ अपने पास संब्रह न रखना पडता है। इस अवस्थामें रहा मन्त्य मानता है है। घर, घरके पदार्थ, धनसंचय आदि अनेक कि, बाह्य विषयोंके उपभोगसे ही मुझे आनन्द प्रकारके संग्रह मनुष्य अपने पास बढाता है मिलता है, इस भ्रमके कारण वह बाह्य विषय और क्रमशः लोभ के कीचड में फंसता है। बढाता जाता है और जैसे उसके विषय बढ जाते अतः अपरिग्रह वत के पालन से मनध्य लोभ-हैं, वैसा उसका दुःख भी बढता जाता है। कपी दोप को दूर करे। तीसरा दोष 'कोघ' इस रीतिसे जब वह दुःख शोक और घबराहट का है, इसको दूर करने के छिये अहिंसा वत में फंसा हुआ तडफता है और अन्तमें किसी का पालन करना चाहिये। अहिंसा का अर्थ दूसरे सत्परुषकी प्रेरणासे उसको विदित होता है कि, की हिंसा न करना ही केवल नहीं है, परंतु इस मोहजाल से दूर होनेके विना दूसरा कोई विचार,उच्चार और व्यवहार से दूसरे को दु:ख उपाय आनन्द प्राप्त करनेके लिये नहीं है। जब होगा ऐसा कोई कार्य न करना, इतनाही नहीं, यह उसका निश्चय हो जाता है, तब वह मोहके परंतु अपने विचार से भाषणसे और आचरणसे कीचड को दूर करने का यत्न करता है।

यहां पाठकोंको विचार करके निश्चय करना चाहिये कि, यह कीचड या मल किस रीतिसे साथ साथ 'सत्यपालन, अस्तेय अर्थात् चोरी न धोया जाता है ? यहां हम संक्षेपसे उदाहरण के छिये इसकी रीति बताते हैं। सबसे बडा कीचड संतोष की बुत्ती धारण करना, शीतोष्ण सहन 'काम'का है, विशेषतः स्त्रीविषयक भोगेच्छाका करनेका तप आचरण करना, उत्तम ग्रंथीका अ-धर्ममर्यादा का अतिक्रमण करके होना बहुतही ध्ययन करना और सदा परमेश्वर की भक्ति करना, भयानक है। इसमें फंसा हुआ मनुष्य अनेक ये और पेसे अनेक उपाय हैं कि,जिनके द्वारामन तरहसे गिरता है। इससे बचनेका उपाय 'ब्रह्मचर्य' प्य अपने मलोंको दूर कर सकता है और मोह के पालन है। ब्रह्मचर्यप्रतिष्ठासे वीर्यलाभ होता है, कीचड से अपने आपको बचा सकता है। शारीरिक बल बढता है। मनका उत्साह अखंड रहता है और काम के कीचडसे मकता होती है। नासिका ये इंद्रिय हैं और इनसे शब्द,स्पर्श,स्प, ब्रह्मचर्य का अर्थ '(ब्रह्म) महती शक्ति प्राप्त रस और गंध का भोग लिया जाता है। इन करनेके लिये (चर्य) विशेष प्रकारका आचरण भोगों में फंसनेवालों को रोगादिकों का दुःख करना । ' ब्रह्म का अर्थ ' हान, महत्व, श्रेष्टशक्ति, भोगना पडता है, अतः भोगोंमें न फंसनेका यस्त आत्मा, परमात्मा।' ईशप्राप्ति करनेके लिये करना आयन्त आवश्यक है। इस लिये मनुष्य आवश्यक सदाचरण करना। मनुष्यके अन्दर नियम करे कि 'मैं अच्छे शब्दी का ही प्रयोग जो दिव्य आत्मशक्ति है, उसका पूर्ण विकास करूंगा, अच्छे प्रंथ ही पढ्रंगा और अच्छे शब्द करनेके लिये करने योग्य आचरण करनेका नाम ही सन्गाः, रसना की स्वाधीनता के लिये स्वाद ब्रह्मचर्य है। संपूर्ण इंद्रियोंका संयम करनेसेही इस में न फस्गा और अ-स्वाद बत का पालन ब्रह्मचर्य की पालना होती है और इसके पालन करूंगा। स्वास्थ्य के लिये जिस अब की आव-करनेसे 'काम ' के कीचड से मुक्तता होती है।

तब उसका बल क्षीण होता है, उसको मलीनता लिये अपरिग्रहका पालन करनेकी आवश्यकता इसरों को सुख हो, पेसा आचरण करना। इस अहिंसा से कोध का मल दूर हो जाता है। इसके करना, शरीर, वाणी, मन आदिकी पवित्रता रखना,

मनुष्य के पास कान, त्वचा, नेत्र, जिह्ना और इयकता है, वैसा ही अन्न लूंगा और स्थाद बढाने वूसरा कीखड ' लोभ ' का है, इसकी धोनेके का यत्न न कहंगा। स्पर्श के विषयमें तथा हुण-

सकता है। इस रीतिसे व्यवहार करनेपर मनुष्य है। पूर्वोक प्रकार विरक्त हुआ मनुष्य अपनी मोहकलिलं व्यतितरिष्यति ) हटा सकता है और करता है। अपनी बद्धिको स्वच्छ, पवित्र और मलहीन कर सकता है।

इसी यस्न में मनुष्य की बृद्धि जैसी जैसी शुद्ध होती जाती है वैसा वैसा वह मनुष्य भोगोंसे विरक दोता जाता है, (निर्वेदं गन्तासि) भोगोंके विषयमें उदासीन होनेके विना मन्ष्य कदापि ब्रह्मचर्यादिका पालनही नहीं कर सकता। अतः बद्धिका मल धोना और विषयभोगीके संबंधमें उदासीनता धारण करना ये दोनों कार्य साथ साथ होते जाते हैं। ये एक दूसरेपर अव-लंबित हैं। जितनी भोगविषयमें विरक्ति होगी उतनाही (मोहकलिल) मोह का कीचड∙घोया जायगा ।

इस प्रकार इन दो बातों में प्रगति होनेपर ( निश्चला बुद्धिः ) बुद्धिकी चंचलता दूर होती जायगी। भोगी लोगोंकी बुद्धि ही चञ्चल होती है, क्योंकि एकही भोग अनंत कालतक भोगा नहीं जाता, थोडे समय के पश्चात् उसकी घुणा आजाती है और दूसरे भोगमें रुची उत्पन्न होती है,इस कारण भोगी लोग चंचल वित्वाले होते हैं। इसी अध्याय में पूर्व स्थल में कहा है कि-

बहुशाखा द्यनंताश्च बृद्धयोऽव्यवसायिनाम्। भ० गी० २ । ४१

" अव्यवसायी अर्थात् मोगी लोगीकी बुद्धियां सकता है । अनन्त और उनको भी अनन्त शाखाएं होती है। " इसकारण बनका चित्त समाधी के लिये हुआ मनुष्य क्रमहाः इन्नत होता हुआ, अपना योग्य नहीं होता है। ( इस प्रसंगर्मे म० गी० अ० 'चिन्न स्थिर करके योगसाधनसे परम उन्नति को

दिके विषयमें इसी प्रकार अन्यान्य प्रलोभनों के २ ऋो० ४०-४४ तक टिप्पणीसहित देखने योग्य विषयमें भी मैं यत्न पूर्वक संयम का मार्ग हैं, पाठक उनको यहां अवस्य देखें।) तात्पर्य स्वीकारूंगा। इस रीतिसे प्रयत्न करनेपर मनुष्य यह है कि, भोगी लोगों की चित्तवत्ती चञ्चल मोहके आवरण को तोड सकता है, कीचड को होती है अर्थात् भोगसे निवृत्त हुए विरक्त छोगी धो सकता है और आवरक अन्धकारको दूर कर की चित्तवृत्ति (बुद्धिः निश्चला)शान्त होती जाती अपनी बुद्धिके मोह रूप आवरण को (बुद्धिः चित्तवृत्ति शान्त होरही है, इस बात का अनुभव

> चित्तवृत्तिकी शान्ति जब बहुत देरकत स्थिर रहने लगती है अथवा जब वह अपना स्वभाव बनता है, तब इसकी बुद्धि (समाधी अचला स्थास्यति) समत्व भावमें स्थिर रहती है,यहां ये दो स्ठोक साथ साथ देखने योग्य हैं-

अयोगवत्ती भोगैश्वर्यप्रसक्तानां बद्धिः समाधौ न विधीयते॥ (भ॰ गी॰ २ । ४४ )

भोगी छोगोंकी बुद्धि समाधिके छिये योग्य नहीं होती।

योगषद्धि मोहकछिछं बुद्धिर्घ्यतितः रिष्यति। ... तदा गन्तासि निर्वेदं "। समाधाव चला बुद्धिस्तदा योग-मवाप्स्यसि॥ (भ॰ गी॰ २।५२,५३)

जब बुद्धि भोगमोहसे दूर होगी, तब विरक्ति होगी और तत्पश्चात् समाधि में बुद्धि स्थिर होकर योग के लिये योग्य होगी।

इन दो श्लोकों में परस्पर विरुद्ध बुद्धियोंका वर्णन है। 'भोगोंमें आसक हुए मनुष्यों की चञ्चल बुद्धि समाधिमें स्थिर नहीं रहतीं और 'भोगसे विरक्त मनुष्यों की बुद्धि निश्चल होकर समाधिमें स्थिर रहती है और समाबद्धप योग-मार्ग का आक्रमण करती है।' इन दो स्ठोकोंका साथ साथ मनन करने से बडा बोध प्राप्त हो

इस रीतिसे साधारण मोहके कीचड में फंसा

#### (२०) स्थितप्रज्ञके लक्षण ।

अर्जुन उवाच-श्यितप्रज्ञस्य का भाषा समाधिस्थस्य केशव । स्थितधीः किं प्रभाषेत किमासीत ब्रजेत किम् ॥५४॥

अन्त्याः- अर्जुन उवाच हे केशव ! समाधिस्थस्य स्थितप्रज्ञस्य का भाषा ? स्थितधीः किं प्रभाषेत ? किं आसीत ? किं वज्रेत ? ॥५४॥

अर्जुनने पूछा- समाधिमें स्थित स्थितप्रज्ञके क्या लक्षण हैं ? स्थितप्रज्ञ किस तरह बोले. कैसे बैठे और कैसे चले ? ॥ ५४ ॥

प्राप्त कर सकता है। इन श्लोकों में जो उन्नतिका समत्वरूप योग साधन के लिये योग्य होगी। क्रम बताया है यह हरएक साधकको वडा बोध- यह आशय यहां है। यहां वेदकी निन्दा नहीं है प्रद हो सकता है, अतः पाठक इन श्लोकोंका क्योंकि (त्यक्तेन भुन्जीथाः, मा गुधः। यज्ञ० उत्तम प्रकार मनन करें।

उत्पन्न करनेवाले हैं। 'श्रुति' शब्द का अर्थ जो इस कर्मयोग का मूल सृत्र है। अतः श्रुति 'अवण से प्राप्त ज्ञान' यह एक होता है और शब्द का अर्थ यहां 'सामान्य उपदेशोंका अवण' 'वेद' यह इसका दूसरा अर्थ है। कई लोग यहां लेना योग्य है। के श्रति शब्दसे वेद अर्थ लेकर इस स्लोक का पेसा अर्थ करते हैं कि — 'वेद झानसे विगडी या के उपदेश श्रवण करनेसे चन्चल हुआ था, वह चञ्चल हुई मति जिस समय चञ्चलता छोड देगी, तब वह समाधी के लिये योग्य होगी।' यह अर्थ इस स्लोक का नहीं है और यहां 'अति' शब्द से वेद अर्थ अभीष्ट नहीं है। इस के पूर्वके स्रोकमें 'श्रुत, श्रोतव्य' थे दो शब्द जिस अर्थ में पड़े हैं, उसी अर्थका 'श्रुति' शब्द यहां है, ये तीनों शब्द 'श्रत, श्रति और श्रोतव्य' एकही धातुसे बने हैं और उनका यहां अर्थ 'भोगोंके वर्णनौका अवण' इतनाही है। विविध मतवाले सुननेके पश्चात् अर्जुन जानना चाहता है कि लोग अपने अपने मतमें आनेसे उनको फलाने स्थिरबुद्धि होनेसे क्या लाभ होता है, वैसा भोग मिलेंगे, पेसा अवणमधुर भाषण करते मनुष्य क्या करता है, उसका चालचलन कैसा हैं, यह भाषण श्रवण करनेसे त्याग का योगमार्ग होता है, इत्यादि । देखिये अर्जु न के प्रश्न-आचरणमें लानेकी प्रवृत्ति हट जाती है और उन (५४) श्रीमद्भगवद्गीताका आवर्श मनस्य भोगोंको प्राप्त करनेमें रुची बढती है। ऐसे बढंगे ' स्थितप्रक्ष' शब्दसे बताया है। मनुष्योंके दो भेद उपदेश अवण करनेसे बिगडी बुद्धि जब विरक्ति होते हैं, एक 'स्थितप्रह' और दूसरे 'चञ्चलप्रह्न'।

४०।१) 'त्यागसे भोग कर मत ललचाओ।' यहां 'श्रुति-विप्रतिपन्ना बुद्धि' ये शब्द संदेह यही वेद का उपदेश विस्तार से यहां कहा है,

> अर्जुन का मन सञ्जयादि शत्रके उपदेशकों उस कारण अपना स्वाभाविक कर्म छोडनेको और विपरीत मार्ग पर चलने को तैयार हुआ था, अतः यहां भगवान कहते हैं कि, ऐसे " विपरीत उपदेशकों के व्याख्यान सननेसे तुम्हारा मन चञ्चल हुआ है, जब उसकी घह चन्चलता दूर होगी, तब इस समत्वरूप योग का आचरण करने के लिये वह स्थिर होगा।"

> इतना उपदेश भगवान् के मुखारविन्दसे

से शान्त होगी. तब वह समाधिके लिये तथा जिनकी प्रशा चन्चल होती है वे हीन अवस्थाको

वे उच्च अवस्था में विराजते हैं। चञ्चलप्रश्न मनुष्य सब जगत् में भरे हैं, स्थितप्रश्न ही विरला हैं। उन्नति चाहनेवाले हरएक मन्ध्य की बद्धि की चञ्चलता छोडना और स्थिरता प्राप्त करना आवस्यक है। इस प्रकार स्थितप्रश्च बना मनष्य एक तो समाधिमें रहता है अथवा जाव्रति में व्यवहार करता है। जाव्रतिके व्यवहार में भी उसकी पनः तीन अवस्थाएं होती हैं, एक बोलना अथवा विचार प्रकट करना, दूसरी किसी अध-स्थामें स्थिर रहना और तीसरी व्यवहार करना। इन चारों अवस्थाओंके प्रश्न अज्ञानने यहां पृछे हैं।

[१] (समाधिस्थस्य स्थितप्रश्चस्य का भाषा?) समाधिमें स्थित स्थितप्रश्न के क्या लक्षण हैं? अर्थात् जिस समय यह स्थितप्रज्ञ समाधिमें ब्राह्मी स्थिति का अनुभव लेता रहता है, उस समय यह कैसे होता है, उस समय इसके क्या लक्षण होते हैं, उस अवस्थामें यह किन लक्षणोंसे पहचाना जाता है, किन लक्षणीको देखनेसे यह स्थितप्रज्ञ जानी समाधिमें है, ऐसा जाना जा सकता है ? 'स्थितप्रश्नस्य का भाषा ' इस स्थान में 'भाषा' शब्दका अर्थ 'भाष्य' अथवा 'ब्याख्या' है। यहां लक्षण अर्थमें 'भाषा ' शब्द प्रयुक्त हुआ है। भाषा शब्दका अर्थ 'भाषण, वक्तुत्व ' पेसा होता है, परंतु घह यहां अभीष्ट नहीं है। अर्थात यहां प्रथमावस्थाके लक्षण पछे हैं।

जब समाधि अवस्था छोडकर जाव्रतिमें आना होता है, तब वह स्थितप्रम कैसा आचरण करता है? जाप्रतिमें सभी मन्ध्य समान दिखाई देते हैं, सभी बोलते हैं, सभी बैठते हैं और सभी व्यवहार चलाते हैं। इन संपूर्ण मनुष्यों में इस जाप्रतावस्था में कार्य करनेवाले सब मनुष्योंमें जो स्थितप्रश्न मनुष्य है, वह कैसे व्यवहार एकही भाव बताते हैं। बज्बल प्रहावाला मनुष्य करता है? [२] (स्थितधीः कि प्रभाषेत ?) किसी कार्य के करनेमें समर्थ नहीं होता। परंतु स्थितप्रक्र कैसे बोलता है, किस प्रकारके शब्द स्थिर मनवाला मनुष्य महानसे महान कार्य

प्राप्त होते हैं और जिनकी प्रज्ञा स्थिर होती है | उच्चारता है, किस प्रकार के विचार प्रकट करता है? समाधि अवस्थासे जाप्रतिमें आया मनुष्य किन भावों को प्रकट करता है? क्या वह सामान्य मनुष्यों के समानहीं बोलता है अथवा कुछ विशेषता उसमें रहती है! समाधिका अनु-भव करनेवाले और न करनेवाले के भाषणींमें कीनला भेद है? हम भाषणसे कैसे पहचानें कि यह समाधिसुख लेनेवाला मनुष्य है और यह मनुष्य समाधि तक नहीं पहुंचा है?

> जब जाव्रतिमें रहा हुआ मनुष्य समाधिमें जाना चाहे, तब [३] ( कि आसीत? ) कैसे बैठे? कैसे आसन लगावे? किस अवस्थामें स्थिर रहे? किस स्थितिमें स्थिर रहनेसे जाग्रतिकी अव-स्थामें रहनेवाला मनस्य समाधि अवस्थामें जा सकता है? हम कैसे पहचानें कि यह मनध्य समाधिकी तैयारी कर रहा है?

> [४] (वजेत कि?) वह मनुष्य अपना चाल-चलन कैसा रखता है? स्थितप्रह मनुष्य जब जाप्र-तिमें रहता है तब वह कैसे व्यवहार चलाता है? किस प्रकारके व्यवहार देखनेसे हम जाने कि यह मन्ध्य स्थितप्रश्न है ?

स्थितप्रश्न मनुष्य अन्य मनुष्योंके छिये आदर्श होता है। अन्य चञ्चलप्रह सामान्य मनुष्य यदि उन्नत होना चाहें, तो इस स्थितप्रह मनुष्य का आचरण देखें और वैसा अपना आचरण करें, वह कैसा आसनादिका अनुष्ठान करता है यह देखकर स्वयं वैसा करें, वह किस प्रकारके भाव अपने भाषणोंसे व्यक्त करता है यह देख कर वैसे भाव स्वयं बोले, अपनी वाणी वैसी बनावे। इस रीतिसे यह आदर्श मनुष्य दूसरी का मार्ग-दर्शक होता है। अतः अर्जुन पूछ रहा है कि, इस प्रकारके स्थितप्रक्रके लक्षण क्या हैं ?

स्थितप्रज्ञ और स्थिरबुद्धि ये दोनों शब्द

श्रीभगवानुवाच- प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्पार्थ मनोगतान । आत्मन्येवात्मना तृष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ॥५५॥ दःखेष्वनुद्धिग्रमनाः सखेषु विगतस्पृहः । वीतरागभयक्रोधः स्थितधीर्धनिरुच्यते ॥५६॥ यः सर्वत्रानभिस्नेहस्तत्तत्प्राप्य शुभाशुभम् । नाभिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥५७॥ यदा संहरते चायं कुर्मोऽङ्गानीव सर्वशः। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥५८॥

अन्वय:- हे पार्थ ! यदा ( नर: ) मनोगतान् सर्वान् कामान् प्रजहाति, आत्मिनि एव आत्मना तुष्टः (भवति) तदा स्थितप्रज्ञः उच्यते ॥५५॥ दुःखेषु अनुद्विग्नमनाः, सुखेषु विगतस्प्रहः, वीतराग-भय-क्रोधः, सुनिः स्थितधीः उच्यते ॥५६॥ यः सर्वेत्र अनिभन्नेडः,तत् तत् ग्रभाग्रभं प्राप्य, न अभिनन्दति,न द्वेष्टि,तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता॥५७॥ कूमैं: अङ्गानि इव, यदा च अयं इंद्रियार्थेभ्यः इंद्रियाणि सर्वशः संहरते, ( तदा ) तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥५८॥

हे अर्जन ! जब मनुष्य अपने मनमें उत्पन्न होनेवाली सब कामनाओंका त्याग करता है, और अपने आत्मामें आत्मा द्वारा हि सन्तुष्ट रहता है, तब उसको स्थितपञ्च कहते हैं ॥५५॥ दु:खोंमें जिसका मन उदास नहीं होता और सुखोंमें जिसकी आसक्ति नहीं होती, प्रीति भय और की घसे जो रहित होता है. उसकी स्थितप्रश्च सुनि कहते हैं ॥५६॥ जो पुरुष सर्वत्र आसक्तिः रहित होकर, शभ तथा अञ्चभ को प्राप्त करनेपर न आनंदित होता है और न द्वेष करता है, उसकी बुद्धि स्थिर हुई होती है ॥५७॥ जिस प्रकार कछुआ अपने सब अवयव समेट लेता है, उसी तरह जब यह पुरुष इंद्रियों के विषयोंसे अपने सब इंद्रियों को समेट लेता है. तब उसकी बाद्धि स्थिर हुई होती है ॥५८॥

भावार्थ — जो मनुष्य अपने मनमें उत्पन्न सब कामनाओंको छोडता है और अपने आत्माके निज आनन्दसे हि आनंदित होता है; जो दु:खोंसे उदास नहीं होता और सुखोंमें आसक्त नहीं होता, जो किसीपर आसक्त नहीं होता, किसीसे हरता नहीं और किसपर क्रोधभी नहीं करता; जो असंगवृत्तिसे रहता है और श्रभकी प्राप्तिसे आनंदित नहीं होता और अञ्चलका द्वेषभी नहीं करता: जो अपने सब इंद्रियोंको उनके भोगोंसे हटाता है उसकी बुद्धि स्थिर हुई ऐसा कह सकते हैं ।। ५५-५८।।

योग्य रीतिसे पूर्ण करनेमें समर्थ होता है। स्थिर श्रीकृष्ण विस्तार से उत्तर देते हैं-बुद्धिवासे मनुष्य की इतनी योग्यता होनेसे हि (५५-५८) इन श्लोकों में स्थितप्रक्षके लक्षण यहां उसचे सक्षण पछे हैं।

कहे हैं। इन में पहिला लक्षण (मनोगतान सर्वान अर्जु नक्षे यह बार प्रश्न स्नकर भगवान कामान् प्रजहाति) मनोगत सब कामनाओं का त्याग

वृत्तियोंका निरोध करने और मनकी व्यव्रता दूर करनेसे स्थिर होता है। अभ्यासकी प्रथमावस्था में अशुभवृत्तियोंको हटानेसे आधी अस्थिरता दूर है। इस यत्नकी सफलता होनेसे मन्त्य निश्चल वृत्तिवाला होता है, इसीका नाम 'स्थित-प्रक्ष ' है। शुभ और अशुभ कामनाओं को हटाने की सचना देनेके लिये हि इस श्लोकमै ( सर्वान् का-मान् प्रजहाति ) सब कामनाओं को हटानेका उपदेश किया है। सब कामनाओं में जैसी शुभ लिये अथवा मनको समस्थितिमें रखनेके लिये वैसी हि अशुभ कामनाएं भी आती हैं। मनकी अशुभ वासनाओं का हि त्याग करनेका प्रारंस शान्तिके लिये इन दोनों कामनाओं को हटाना आवश्यक है।

करना है। यहां केवल अशभ कामनाओंका त्याग क्या लाभ होगा ? अश्म कामनाओंके हटानेमें करना और शुभ कामनाओंको पुष्ट करना अभीष्ट किसीका विरोध होना संभव नहीं है, जो आशंका नहीं है। शभ और अशभ दोनों कामनाओंका है वह शभवत्तियोंके हटानेके विषयमें है। अतः त्याग यहां अभीष्ट है। साधकावस्थामें हि शुभ इस बातका विचार करना यहां आवश्यक है। कामनाओंका पोषण करके अशुभ कामनाओंका मुक्ति समाधि और सुष्ति इन तीनों अवस्थाओं परित्याग करना होता है। मनको सुशिक्षा देनेके में ब्रह्मरूपता होती है। इम केवल सृष्त्रि अर्थात् लिये यह अभ्यास किया जाता है। इस अभ्या- गाढ निद्राकाहि विचार करेंगे, क्योंकि यह गाढ सावस्थामें अशुभ कामनाओंका स्थाग करनेसे निद्राकी अवस्था सबके अनुभवकी है। यदि गाढ साँमें पचास अथवा अधिक वासनाओंका त्याग निद्रामें प्राप्त निकृष्ट अवस्थाकी ब्राह्मी स्थिति हुआ। इस अभ्यासमें अशुभ वासनाओं के त्याग के प्राप्त करनी है, तो मनके अशुभ विचार जैसे दूर मिषसे वासना का त्याग करनेकी शिक्षा मिछती करने चाहियें, वैसेहि शुभ विचार भी दूर करने है। इस वासनात्यागकी शिक्षासे हि शभवासनाः चाहियें। मन में शभ विचार जब तक चलते ओंको भी मनसे हटाने का अभ्यास होता है। रहेंगे, तब तक निद्रा नहीं आती। निद्राके लिये मनुष्यका मन शुभाशुभ वासनाओंके कारण जा- जैसे अशुभ विचार हानिकारक हैं वैसेहि शुभ प्रतिके प्रत्येक क्षणमें व्यम होता रहता है, उसकी विचार। अशुभ विचारों से अन्य प्रकार की व्यव्रता दूर करना अभीष्ट है। मनुष्य स्थितप्रश्न हानि होगी, यह बात और है। परंतु दोनों तब हो सकता है जब उसके मनकी व्यव्रता पूर्ण- विचार स्तब्ध होने तक निद्रा नहीं आती, यह तया हटती है। सामान्य मनुष्यका मन शुभ और सत्य है। इससे स्पष्ट बोध होगा कि, निद्रा जैसी अश्म वृत्तियोंसे सदा व्यव्र रहता है, वह चित्तः तमोगुणी निरुष्ट ब्राह्मी अवस्था का अनुभव लेनेके लिये भी शुभाशुभ वृत्तियोका त्यात करना आवश्यक है, फिर उससे उच्च म्याधि अवस्था और उससे भी सर्वोत्हर मुन्दि, अवस्था होती है, परंतु आगे चलकर पता लगता है कि, जिनको क्रमशः रजोगुणी मध्यम, और सत्वगणी शुभवत्तियोंसभी मनकी चञ्चलता होती है, उस उत्तम ब्राह्मी स्थिति कह सकते हैं, प्राप्त करनेके समय वह शुभवृत्तियोंको हटानेका यत्न करता लिये शुभाशुभ वासनाओंका त्याग करना चाहिये, इसमें संदेह हि कैसे होसकता है? अर्थात् ब्राह्मी स्थिति प्राप्त करनेके लिये जैसी अश्म वासनाओंका त्थाग अभीष्ट है, वैसा हि शुभवासनाओंका भी त्याग आवश्यक है।

व्यवहार की दशामें मनका अभ्यास बढानेके करना योग्य है, परंतु अभ्यास बढनेके पश्चात् पक अवस्था पेसी आती है कि, जिसमें शभवा-यहां बहुत लोगोंको यह शंका आना संभव है। सनाएं भी छोडनी पडती हैं। निद्रा के लिये तथा कि, मनुष्यके मनसे शुभ कामनाओं के हटानेसे समाधिके लिये जैसी स्वार्थकी वासना बाधक

हि है। चित्तकी एकाग्रता करनेका अभ्यास श्रेष्ठ बन सकता है। करनेवालों को यह अनुभव प्रतिक्षण आसकता है। इसीछिये भगवद्गीतामें कहा है-

शुभाश्भफलैरेवं मोध्यसे कर्मबन्धनैः॥

तत्तत्राप्य शुभाशभा । नाभिनन्दति न द्वेष्टि सिद्ध होती है ।

भ० गी० २। ५७

मुक्त होगा। जो शभ का और अशुभ का त्याग करनेवाला है वह भक्तिमान मुझे त्रिय है। जो शुभ होनेपर उसका द्वेष नहीं करता।" इत्यादि की पर्ति की जाती है। परंत शरीरकी न्यनताएं स्थानों में शुभ और अशुभ दोनों का त्याग आव-इयक है यह बात स्पष्ट कही है। यहां स्पष्ट हुआ न्यनताओं की पूर्ति करने का यत्न कभी सिद्ध नहीं है कि जैसा अशम बंधनकारक है, वैसाहि शम होगा। यह सिद्ध न होनेवाली बात है। शरीरकी रतनाहि इसमें विवेक है।

उसी प्रकार श्रम पदार्थोंके लोभमें फंसेंगे तो भी आनंद स्वयं प्राप्त होगा। जरु मरेंगे। अतः यदि उनको अपना बचाव आस्माकी शक्ति अनंत है, उसकी थोडीसी करना अभीष्ट है तो अपने दोनों शुभाशुभ पदार्थौं शक्ति इस शरीरमें आगई है और वह अनेक इंद्रि-का मोह दूर करना चाहिये। यहीं बात संसारके योंमें विभक्त होगई है। यदि मनुष्य इंद्रियतधीमें सामाजिक और राजकीय बंधन दूर करने के छगेगा, तो उसको थोडीसी शक्ति का अनुभव विषयमें सत्य है। अस्तु। इस प्रकार विचार आवेगाः परंतु यदि वह आत्माके असीम स्नौतमें

है, उसी प्रकार परोपकार की इच्छा भी बाधक शुभ कामनाओंका परित्याग करनेसेहि मनष्य

यहां ( मनोगतान् सर्वान् कामान् प्रजहाति ) सब मनोगत कामनाओं का त्याग अभीए है प्रारंभमें त्याग इच्छापूर्वक होता है। प्रयत्नसे भ० गी० ९। २८ त्याग करने करते आगे मनका वैसा त्यागमय शभाशभपरित्यागी भक्तिमान्यः स मे प्रियः स्वभाव बनता है। जब मनुष्यका यह स्वभाव भ० गी० १२ । १७ बनता है तब उसकी स्थितप्रश्वता स्वभावसेहि

मनोगत कामनाएं अपने अन्दरकी न्यनता दर " बन्धन करनेवाले ग्रुम और अशुभ फर्लों से करनेके लिये उत्पन्न होती हैं। प्यास लगनेपर जलकी कामना, भख लगनेपर अन्नकी कामना, सहवासके लिये स्त्रीकी कामना इस प्रकार अनंत प्राप्तिसे आनंदित नहीं होता और अशुभ प्राप्त कामनाएं होती हैं। प्रतिक्षण इस प्रकार न्यूनता कभी दूर होनेवाली नहीं हैं, अतः शारीरिक कर्म भी बंधन कारक है, परंतु अश्भ अवनति एक एक कामना पूर्ण करनेके कारण मनस्य की करनेवाला होनेके कारण प्रारंभसे छोडना अपने आत्माका विचार करनेके लिये फ़रसतिह चाहिये और शभ उन्नतिमें सहायक होनेके नहीं रहती । और मनध्यको अपने आत्मार्का कारण कुछ अवस्थाके बाद छोडना योग्य है, उन्नतीका विचार करनाहि मुख्य कार्य है। बारीर तो एक साधनमात्र है। परंतु आश्चर्य की बात यह उदोहरण के लिये मान लीजिये कि किसीका है कि, मनुष्य इस शरीरक्ष्पी साधनकी परिचर्या मकान जलने लगा है और घरके मनुष्य अन्दर में सब समय गमाते हैं और जिस आत्माको हैं, यदि वे शीव्र बाहर न जांयगे, तो अन्दरहि प्रकाशित करनेके लिये यह शरीर मिला है उस अन्दर जल मरेंगे । यदि ऐसी अवस्थामें घरके आत्माका विचार तक कोई नहीं करता । अतः लोग घरमें स्थित अशभ पदार्थी को संभालनेमें कहा है कि जब मनुष्य शभाशम कामनाओं का अपना समय खर्च करेंगे तो जैसे वे जल जांयगे, त्याग करेगा, तभी उसको अपने आत्मामें स्थित

करनेसे पाठकोंको पता लग जायगा कि शुभा- गोता लगावेगा, तब उसको अपार शान्ति

मिलेगी, क्यों कि आत्मा की शक्ति अपार है। तप्त, आत्माकी कामना वाला अथवा कामना-इस लाभ की दृष्टिसेभी मनोगत कामनाओंके रहित है वही शोकरहित है। जो कामनारहित फंदे में फंसना मनुष्यको उचित नहीं है, परंतु अकाम बनकर आत्माकी शक्ति प्राप्त करना योग्य है। आत्मा 'अकाम' है इसलिये अकाम बनकर हि उसकी प्राप्ति हो सकती है। देखिये-

अकामो धीरो अमृतः स्वयंभू रसेन तृप्तो न कुतश्चनोनः । तमेच विद्वान् न विभाय मृत्योरात्मानं धीरमजरं युवानम् ॥

अधर्ववेद १०।८।४४

" आतमा ( अकाम: ) कामनारहितः ( धीरः ) धैर्यवान किंवा (धी-रः) बुद्धिप्रदाता, अमर, स्वयंसिद्ध, रससे तृप्त, कहां भी न्यून नहीं, (अ-जर) जरारहित, तरुण जैसा है, उसीको जाननेवाला ज्ञानी मनुष्य मृत्युसे डरता नहीं।" यहां आत्माको 'अ-काम ' कहा है, यह कामना-रहित होने से कामनाओं को छोडनेवाले हि इसको प्राप्त कर सकते हैं। कामनाओंको छोडने वाले 'अकाम' बनते हैं, अतः ' अकाम' के साथ उनका मेल होना सगम होता है। 'अकाम' की प्राप्ति 'सकाम' को कैसी हो सकती है? अतः कहा है-

> उपासते पुरुषं ये हाकामास्ते शुक्रमेतद्ति-वर्तन्ति धीराः ॥ मण्डक उ० ३।२।१ तद्वा अस्यैतदाशकाममात्मकोममकाम कपँ शोकान्तरम् ॥ बु० उ० ४।३।२१ योऽकामो निष्काम आप्तकाम आरमकामो न तस्य प्राणा उत्कामन्ति ब्रह्मेव सन्ब्रह्मा-प्येति ॥ ष्० ४।४।६ यदा सर्वे प्रमुच्यन्ते कामा येऽस्य हृदि श्रिताः । अथ मर्त्योऽमृतो भवत्यत्र ब्रह्म समश्रुते॥ बे० ८। ८। २

" जो कामना छोडनेवाले धीर मनुष्य परम-पुरुषकी उपासना करते हैं वे विशेष वीर्य लाभ करते हैं।। वही इसका रूप है जो कामना-

है वही आप्तकाम, आत्मकाम, निष्काम अथवा अकाम कहा जाता है। उसके प्राण नहीं जाते, वह ब्रह्म बनकर ब्रह्ममें हि रहता है ॥ जब हृद्य की सब कामनाएं दूर होती हैं, तब यह मरण धर्मवाला अमर बनता है और वहांहि ब्रह्म प्राप्त करता है ।।"

यहां इन उपनिषद्वाक्यों में अकाम होनेका महत्व वर्णन किया है। यहां 'अकाम 'का अर्थ 'निष्काम, आप्तकाम, आत्मकाम 'कहा है, यह अर्थ ध्यानमें धरने योग्य है। जिसकी सब काम-नाएं ज्ञान्त होगई हैं. कोई कामना शेष रही नहीं, जिसकी केवल आत्माका अनुभव करनेकी हि कामना रही है, उसको अकाम या निष्काम कहते हैं। उक्त बृहदारण्यक वचनमें तो स्पष्ट कहा है कि हृदयकी सब कामनाएं नष्ट होतेहि मध्ये अमर बनता है। मनश्य तबतकहि मर्त्य कहलाता है कि जब तक उसमें कामनाएं भरीं रहती हैं। कामना-ओंके मनमें रहनेसे मृत्युका भय होता है। काम-नाएं मनसे दूर हुई तो मृत्युका भय दूर हुआ। परमात्मा अकाम होनेसे मृत्युभयसे दूर है, जीवात्मा सकाम होनेसे वारंवार मृत्युके भयसे भयभीत होता है। अतः मनोगत संपूर्ण कामना ऑको दूर करनेसेहि मृत्युका भय दूर होता है यह बात सिद्ध हुई। अमर बननेके इच्छक इसका विशेष विचार करें।

इसी को ( आस्मनि एव आस्मना तुष्टः ) अपने अंदर अपने आत्मासे संतुष्ट हुआं कहते हैं। अकाम या निष्काम बना मनुष्य (आरमना तुष्टः ) आत्मासे सन्तुष्ट होता है, और सकाम या भोगी मनुष्य जगत् के भोग भोगनेमें सदा अतृप्त रहता है। अकाम और सकाम की कल्पना निम्न-लिखित कोष्टक से स्वोधतया हो सकती है-

अकाम

कामोपभोगपरम आप्तकाम विषयभोगकाम आत्मकाम आत्मत्रष्ट असन्तृष्ट मर्ख अमर भीरु, धैर्यहीन धीर शोकयुक्त शाकरहित दुःखर्मे उदास दःखमें शान्त स्खमें निस्पृह सुखमें लुब्ध भयक्रोधरहित भयभीत और क्रोधी भोगलब्ध

पाठक इसका विचार करेंगे तो उनको पता लग दुःखी और आत्मामें वापस आनेसे सुखो होता जायगा कि, अकाम होनेमें कीनसा सख है और है। सुखदु:खका सारांशसे यह स्वरूप है। यहां सकाम होनेमें कौनसा दुःख है। सब जानते हैं पाठक अनुभव करें कि अकाम होनेका संबंध कि, वासनाक्षय से सुख होता है; जैसा प्यास आत्मप्राप्तिसे और सुखी होनेसे कितन। घनिष्ठ लगी तो जल प्राप्ति की वासना उठती है, इस है। अतः इस श्लोकमें कहा है कि सब मनोगत वासना का क्षय जल प्राप्त होनेसे होता है, अतः जल प्राप्तिसे सुख होता है। जब तक जल प्राप्ति तुष्टः ) आत्मामें हि निज शक्तिसे संतुष्ट होता है। की वासना का क्षय न होगा तब तक सुख भी यही स्थिपन है। नहीं होगा। जितना जिस वासना का क्षय होता. है उतनाही सुख होता है। इसी प्रकार अन्य वासनाओं के क्षयके विषयमें समझना चाहिये। वासना बनीरहो तो सख नहीं होता। वासनाका क्षय होनेकाही नाम 'आप्त-काम 'है। जिसकी कामना तप्त हुई है वह आप्तकाम कहलाता है। वही सुखी है। इसीको अकाम, निष्काम अथवा आत्मकाम कहते हैं।

जब बाह्य जगत् के किसी पदार्थ की कामना नहीं होती, तब वह आत्मामें ही सन्तृष्ट रहता है। जैसा छोटा, नीरोग और हृष्टपृष्ट बालक माताका दुध पीनेके पश्चात् अपने हि आनन्द्रमें मस्त रहता है. उस समय उसको किसी बाह्यपदार्थसे आनन्द प्राप्त करनेकी आवश्यकता नहीं होती। इस समय डसकी एकही आवश्यकता होती है, वह भूख स्वकृष, जिसके संकृत्य सत्य होते हैं, ऐसा लगनेपर माताके दूध की है। उतनी कामना पूर्ण यह होते हि वह अकाम बनता है और अपने आत्मा कर्म शक्ति से और कामनासे युक्त,

के निजानन्दसे उल्हसित होता है। यह स्वाभावि-क ब्राह्मी स्थिति दो तीन वर्षतक अधिकसे अधिक रहती है, पश्चात् जैसी जैसी मनोगत कामनाएं बढती हैं, उसी प्रमाणसे यह स्वर्गीय उद्यानका विहार करनेवाला देवदृत दुःखमय मर्ख्लोक में गिरता है।

कामना उत्पन्न होतेहि जीव परमात्मासे दूर होकर जगत्के विषयों में फंसता है और कामना तृप्त होते दि फिर परमात्मामें वापस जाकर वि-राजता है और वहां वापस आनेसे हि सखी अकाम और सकाम मनुष्य ऐसा होता है। होता है। अर्थात् जगत् की ओर आकर्षित होनेसे कार्मोको हटानेसे वह (आत्मनि एव आत्मना

( आत्मनि एव आत्मना तुष्टः ) आत्मामें आत्मासे हि सन्तृष्ट होना श्रेष्ट अवस्था है। परंतु यहां प्रश्न हो सकता है कि आत्मामें ऐसा कौनसा पदार्थ है कि जिससे निष्काम मनुष्य केवल आत्मासेहि सन्तृष्ट हो सकता है? इस का विचार करने के लिये निम्नलिखित वचन देखिये-

मनोमयः प्राणशरीरो भारतः सत्यसंकर्वः आकाशास्मा सर्वकर्मा सर्वकामः सर्वतन्धः सर्वरसः सर्वमिदमभ्यात्तोऽवाक्यानादरः॥२ ... पष म आत्मान्तर्हृदये ज्यायान्पशिव्या ज्यायानन्तरिक्षाज्ज्यायान्दिवो ज्यायानेभ्यो लोकेभ्यः॥३॥ ...पतद्ब्रह्म॥४॥

छांदोग्य उ० ३ । १४

"मन रूप, प्राणक्षप दारीरवाला, प्रकाश आकाशवन्

यक्त, तथा सब रसोंसे परिपूर्ण है। यह आत्मा अवस्था है। (आत्मनि पव आत्मना तुष्टः) मेरे हृदयके अन्दर है, यह पृथ्वी, अन्तरिक्ष, चलोक से भी बड़ा है, सब लोकों से बड़ा है, यह यह ब्रह्म है।" अर्थात इस आत्माकी शक्ति बडी है, सब शक्तियां पर्णतासे इसमें निवास करती हैं, जो जगत् में सत्त्व है वह सब इसमें हैं;जो इस में है उसका अल्प अंशहि जगत् में है, इतनी इस की महती शक्ति है, और देखिये-

आत्मनः प्राण आत्मत आज्ञात्मतः स्मर आस्मत आकाश आस्मतस्तेज आस्मत आप आत्मत आविर्भावतिरोभावावात्मतोऽन्न-मात्मतो बलमात्मतो विश्वानमात्मतो ध्यान-मात्मतश्चित्तमात्मतः संकल्प आत्मतो मन आत्मतो वागात्मतो नामात्मतो मन्त्रा आत्मतः कर्माण्यात्मत एव इदं सर्वम् ॥

छां० उ० ७,२६।१

" आत्मासे प्राण आशा, स्मर, आकाश, तेज जल, अन्न, बल, ज्ञान, ध्यान, चित्त, संकल्प,, मन, वाणी, नाम, मन्त्र, कर्म तथा यह सब जगत् उत्पन्न होता है। जगत् का प्रकट होना और पनः लय होना आत्मासेहि होते हैं।'' यह आक्षा जो संकल्प करता है वह उसका संकल्प होता है। इतनी शक्ति इसमें है। इसी लिये आत्माकी प्राप्ति करनेका उपदेश सब शास्त्रकारोंने किया है। आत्मा की प्राप्तिका अर्थ सबसे बड़ी शक्ति की प्राप्तिहि है। जगत के विषयोंमें आत्मा की अपेक्षा अत्यंत अल्पराक्ति है, जगत् में अल्पता का अनुभव क्षण क्षणमें है और आत्मामें (भूमा) विप्लता का अनुभव है। कौन ज्ञानी मनुष्य अल्प शक्ति में संतुष्ट होगा? वह तो विशाल शक्तिहि प्राप्त करने की इच्छा करेगा। सब शक्ति आत्मामें होनेसे हि कल्याणकी इच्छासे कर्म करना चाहिये॥ २५॥' आत्माकी प्राप्ति अन्तिम ध्येय कहा गया है। आत्मामें अपनी विशाल शक्ति के अनुभव से हि परोपकारके कार्यमें लगना चाहिये, ऐसा स्पष्ट संतुष्टि होती है। आत्मामें सभी मानन्द इसको कहा है। सकाम मनुष्य स्वार्थसे अपने हि हितके इच्छामात्रसे प्राप्त होते हैं। अतः यह सबसे श्रेष्ठ कर्म करता है, और निष्काम मनुष्य संपूर्ण

आत्मामें हि आत्मासे तुप्त हीता है, क्यों कि इस समय सुख के छिये इन्त्रको बाह्य पदार्थीकी अपेक्षा नहीं होती। इसी के अन्दर इसकी अनु-पम आनन्द प्राप्त होता है। इस कारण वह सदा तप्त रहता है और तृप्त रहनेके कारण कोई कामना इसको हिला नहीं सकती, इस लिये इस की प्रका स्थिर रहती है। अर्थात स्थितप्रक विशेष शक्ति से संपन्न होता है।

साधारण लोग 'संपूर्ण मनोगत कामनाओंके छोड देने का अर्थ 'कुछमी कार्य न करना' करते हैं: वे समझते हैं कि मन में कामना रहनेसे हि मनुष्यसे कुछ न कुछ कार्य होता है, और कामना न रहनेसे कुछ कर्म नहीं होता है। साधारण दृष्टि से देखा जाय तो यह विश्वारसरणी ठीक प्रतीत होती है, परंतु विशेष विचार करनेपर इसमें सत्यता नहीं है यह बात स्पष्ट होगी। श्रीकृष्ण भगवान जो कि इस उपदेश के वक्ता हैं, वे अपने विषयमें कहते हैं कि-

न मे पार्थाऽस्ति कर्तव्यं त्रिषु छोकेषु किंचन। नानवाप्तमवाप्तव्यं वर्त पव च कर्मणि॥ भ० गी० ३ । २२

सक्ताः कर्मण्यविद्वांसी यथा कुर्वन्ति भारत। कुर्याद्विद्वांस्तथाऽसक्तश्चिकीष् लेकिसंग्रहम्॥ भ० गी० ३। २५

'हे अज्'न! मुझे तीनों लोकोंमें कुछभी करनेका नहीं है। जो प्राप्त करनेयोग्य है, जो नहीं मिला हो, सो भी नहीं, पर फिरभी मैं कर्म में लगाही रहता हूं ॥ २२॥ जिस तरह अज्ञानी लोग आ-सक होकर कर्म करते हैं उसी तरह शानी लोगों को आसक्तिरहित होकर-निष्काम भावसे-लोक-यहां झानी स्थितप्रश्नको भी निष्काम भावसे

उतर कर सबसे अधिक कार्य करते रहे, यह बात इतिहासमें प्रसिद्ध है। जनकादि राजाओंका भी उदाहरण उसी प्रकारका है। वामन, नारद, याञ्चवल्क्य आदिकोंके उदाहरणभी इसी दृष्टिसे देखने योग्य हैं। इसका विचार करनेपर पाठकों का निश्चय होगा कि निष्काम, अकाम, आत्मका-म, स्थितप्रज्ञ, आत्मतुष्ट होनेपर उसका कार्यक्षेत्र अतिविस्तत होता है। उसके पास बडी विस्तत शकि जीवित और जाव्रत होती है, उस कारण उसके शब्दसे जनता शीघ आकर्षित होती है. और वह पेसे महानु कार्य कर छोडता है, जैसे साधारण मनुष्यसे कदापि नहीं बन सकते । इस विषयमें गीताके निम्नलिखित श्लोक अवङ्य देखने चाहिये-

यस्त्वात्मरतिरेव स्वादात्मतृप्तश्च मानवः। आत्मन्येव च सन्तष्टस्तस्य कार्ये न विद्यते ॥१७ नैव तस्य कृतेनार्थों नाकृतेनेह कश्चन। न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्थव्यपाश्रयः ॥१८॥ तस्मादसकः सततं कार्यं कर्म समाचर । असको ह्याचरन्कर्म परमाज्नोति पृक्षः॥ १९॥

भ० गी० ३ " जो मनुष्य आत्मामें रममाण होता है, और जो आत्मामें हि तुस होता है और आत्मासे हि धर्माधर्मकी पर्वाह नहीं करता और सुखमें हि सन्तुष्ट होता है, उसे कोई भी (निज) कर्तव्य नहीं होता। कर्म करने और न करनेमें उसका जरा भी स्वार्थ नहीं होता । और भूतमात्रसे उस वायुके प्रवाहसे कपास जिधर उधर अवश होकर का कोई (निजी) स्वार्थ साध्य करना नहीं चलता है, अपने स्थानमें स्थिर नहीं रहता, उसी

जनताकी भलाईकी दृष्टिसे जनताके हितके कार्य कर्तव्य कर्म करता रह। आसकि छोडकर कर्म में दत्तचित्त होकर कार्य करता है। सकाम मनुष्य करनेवाला पुरुष श्रेष्ठ स्थान प्राप्त करता है।। " का कार्यक्षेत्र संक्रचित और निष्काम मनष्य का आत्मतप्त, निष्काम मनष्यको निजी स्वार्थ कुछभी अति विस्तृत कार्यक्षेत्र होता है। इसी लिये नहीं रहता, कर्म करने और न करनेमें उस का उसको ब्रह्म प्राप्त करके विशेष विशाल शक्ति प्राप्त जरा भी स्वार्थ नहीं होता, यही हेत् है कि वह करनी होती है। स्वयं श्रीकृष्ण भगवान् योगी, निष्काम भावसे लोकसंग्रहके—अर्थात् जनताके आप्तकाम, स्थितप्रज्ञ और पूर्ण पुरुष होनेपर भी हितके कार्य करता रहे। ऐसे कार्य करनेका अधि-उस समय के राजकीय और धार्मिक कार्यक्षेत्रमें कारी यही होता है। यहां भ० गीतानेहि निष्काम मनष्यको परोपकारके कर्म सतत करनेकी आज्ञा दी है, अतः इस विषय में अब किसीको संदेह नहीं रह सकता।

> सकाम और निष्काम मनुष्यों के कमोंमें भेद यह है, सकाम मनष्य वैयक्तिक स्वार्थसे अल्प क्षेत्रमें कार्य करता है; और अकाम मनुष्य संपर्ण मानवी समाजके हित के लिये अति विस्तृत क्षेत्र में कार्य करता है। सकाम मनस्य स्वार्थी है और निष्काम मनुष्य परमाथी है। अतः कामना छोडने" वाला पत्थर जैसा कर्महीन होता है, पेसा मानना अयुक्त है। कामना छोडने का अर्थ विस्तृत कार्य-क्षेत्रमें प्रवेश करनेकी तैयारी करना है।

स्थितप्रज्ञका तृतीय लक्षण (दु:खेष अनुद्धिगन-मनाः ) दुःखोमें उदास न होनाः ( सुखेष विगतः स्पृहः ) सुर्खीमें लुब्ध न होना, ( वीत-राग-भय-क्रोधः ) आसक्ति, भय और क्रोध छोडना और (मनिः) मौन धारण करना है। प्रायः सामान्य मनष्य दुः खसे भागते हैं, डरते हैं और वारंवार दुःख होनेपर उद्घिग्न होते हैं, यह उनकी निर्वल-ता का लक्षण है। इसी प्रकार मनुष्यमें दूसरी निर्बलता यह रहती है कि, वह सुख प्राप्त होनेपर गर्व करता है, उन्मत्त होता है, घमंडी बनता है लुब्ध होकर कर्तब्यभ्रष्ट होता है। सामान्य मन्-ष्यमें ये दोनों निर्बलताएं रहती हैं। जिस प्रकार रहता। इस हेत्से तु आसक्ति छोडकर निरंतर प्रकार सामान्य निर्वल मनुष्य दुःखकी हवासे

है अथवा सुखकी लहरसे मोहित होकर रागके हूर रहेगा। वशमें होता है। अर्थात् इसके पांवके तले कोई अपना स्थान नहीं रहता!! दुःखसे भयकी भूमिः करनेका उपदेश किया है, उसीसे यह सिद्धि निर्वलताके कारण इसके भाग्यमें होता है। इसकी पराधीनता यहांहि समाप्त नहीं होती, आगे द्विष मनध्यके मनमें रहता है। इन दोनोंके विषय देनेवालीपर यह क्रोधित होता है और सुख न होनेका चिन्ह है। कितनेभी बडेसे बडे दुःख में कोधके यशमें होता है। यह सब इसकी निर्ध-लताके कारण होता है। निर्वलता ही अवनति-कारक है। मनुष्य निर्बलता के लिये उत्पन्न नहीं हुआ। मनध्य तो अपना आत्मिक बल विकसित करनेके लिये हि इस जगतु में प्रकट हुआ है। इस लियं यदि मनुष्य ने इस जन्म में आत्मिक बल प्राप्त करके सुखदु:ख की लहरियों सं कंपायमान न होनेकी शक्ति अपने अंदर स्थिर न की, तो इसके जन्म लेनेसे क्या बना? जन्म को उचित है कि, यह दुःखसे उदासीन न हो और सुखमें लुध्ध भी न बने। इसी प्रकार निर्भय बने, क्रोध और लोभ किंवा आसकि छोडे। यह तो केवल आत्मिक बलसेहि साध्य हो सकता है।

जगत में तो इंद्रियविषयों की अनेक लहरें हैं, कल्पना की लहरें भी प्रबल हैं, भोग लालसा भरीपडी है। यहां तो लोभ, मोह और क्रोध पद-पद पर इसे विवश करनेके लिये बैठेडि हैं। इस लिये जब यह इंद्रियोंके विषय भोगोंकी ओर न झ्केगा और (आत्मनि आत्मना तुष्टः) अपने आत्मामें अपनी निजशक्तिसे संतुष्ट होगा, तभी इन्द्रियोद्वारा अपनी शक्तिका व्यय करता है वैसा सकते और कोई सुख इसको मोहित कर नहीं करता है। अन्य इन्द्रियोद्वारा शक्तिका व्यय कर-

कंपित होकर उदासीनताके कीचडमें गिर जाता सकते। इसी से यह राग भय और कोध से

पूर्व श्लोक में जो मनोगत कामनाओं को दूर कामें जाकर भयभीत होना अथवा सुखसे रागकी मिल सकती है। सुख की प्राप्ति और दुःख की भूमिकामें जाकर वहां आसक होना, यही इसकी निवन्ति यही तो मनीगत कामना मनुष्यके अन्दर होती है। सुखके विषयमें प्रीति और दुःखका जाकर यदि वारंवार दुःख आने लगे, तो दुःख में निर्विकार मन होनाहि आत्माकी शक्ति प्रकट मिले अथवा कम प्राप्त होने लगे, तो भी इसको आजांय, अथवा कैसेभी सुखके प्रलोभन सन्मुख क्रोध चढता है। इसप्रकार यह दोनों अवस्थाओं खड़े हों, मनुष्यको अपने कर्तव्यसे भ्रष्ट नहीं होना चाहिये, इसी को नाम नर होना है। जो स्खों में नहीं रमता उसी को "नर" (न+रम्) कहते हैं।

मनुष्यमें सखकी इच्छा न हुई तो इसको दुःख भी नहीं सता सकते। यदि यह सुख के विषयमें निस्पृद्व बनेगा, तब एक भी दुःख इसको सता नहीं सकेगा। बाहरसे सख प्राप्त करनेकी अभि-लावा धरनाभी एक बड़ी भारी कमजोरी है, क्यों कि इसकी आत्मामें हि सब आनन्द का भण्डार व्यर्थ गया! जन्म की सार्थकता होने के किये इस है, बाह्यसुख उसके सामने तुष्छ हैं। परंतु सम्रा-ट भ्रांत होकर भिकारी होनेके समान यह स्वयं आनन्दका मूळ स्रोत होनेपर भी बाहरके दुःखसे दुखी होता है और बाह्यस्खसे सुख प्राप्त करने का इच्छक है। शास्त्रके विचारोसे यही इसकी म्रान्ति दूर करनी है और इसके अन्दरकी अहि. तीय आत्मशक्तिको जावत करना है। जिसकी यह अंत:शक्ति जाप्रत होती है वही स्थितप्रह कहलाता है ।

इस समय यह 'मुनि' अर्थात् मौनाव छंबी होता है। यह बोलता नहीं। मौन का अर्थ अपनी शक्तिका व्यय न करना है। मनुष्य जैसा अन्य इसको कोई दुःख अपने स्थानसे हिला नहीं हि वक्तुत्वके द्वारा भी अपनी बहुत शक्ति सर्व वाणीद्वारा अपनी शक्तिका अधिकसे अधिक करण 'सर्वत्र – अन्भिस्नेह' शब्दसे इस स्रोकमें व्यय करनेवाला एकहि मानव प्राणी है, अतः किया है।इसी प्रकार इस श्लोकमें ( शर्म प्राप्य मनुष्यको अपनी शक्तिका अपने अंदर संप्रद्द न अभिनन्दति। शुभको प्राप्त करके आनंदित करनेके छिये मीन धारण करनेकी अध्यंत आवः नहीं होता और (अश्मं न द्वेष्टि) अश्म का इयकता है। इससे अन्य इन्द्रियोद्वारा होनेवाला द्वेषभी नहीं करता, कहा है। यह सब कथन शक्तिका नारा न करनेकी भी सुचना मिलती है। पूर्व ऋोक की व्याख्याहि है, देखिये— इसी को नाम संयम है। प्रायः देखा जाय तो मन्य अपनी वाक्शक्तिका बहुतसा अपव्यय वीतरागः। करता है, बुरा उपयोग करता है। इस जगत्में सुखेषु विगतस्पृहः। जो झगडे और कलह हो रहे हैं, वे सबके दुःखेष अनुद्धिग्नमनाः सब इसकी वाणीके दुरुपयोगसे हि होते वीतक्रोधः वीतभयः हैं। यदि यह मनुष्य वाणीका सदुपयोग इन वाक्यों का तुलनासे विचार करने से पता कितने और अशान्ति पैदा करनेवाले कितने महत्त्व ध्यानमें आसकता है।

मन को स्वाधीन करनेके लिये भी मौन की बड़ी सह।यता होती है। मन को स्थिर करनेमें मीन बहुत ही सहायक होता है। मीन धारण करना बड़ा कठिन कार्य है, पाठक एक दो दिन मीन धारण करके देखेंगे, तो उनको स्सकी कठिनताका पता लग जायगा। वस्ततः मीन सहज साध्य होनेवाला है, परंतु मनुष्यको बोल-नेका अभ्यास इतना अधिक हुआ है कि उसकी यह सहज साध्य मौन भी असाध्यसा प्रतीत होता है। स्थितप्रव होनेके लिये कम बोलना अथवा कुछ मर्यादा तक मीन धारण करना आवश्यक है।

जो स्थितप्रव होना चाहता है वह ( सर्वत्र-अमिस्नेहः)सब पदार्थीपर या किसी पर स्नेह. प्रीति या आसक्ति न रखे। यहां 'स्नेह' शब्द का अर्थ 'आसकि' लेना चाहिये, जो पर्वोक्त 'राग' शब्दका अर्थ है वही यहां इसका अर्थ है। पर्व

नेमें मनुष्य और पशुपक्षीयों की समानता है; क्लोक में 'बीतराग' शब्द है, उसी का स्पर्धी-

(स्डोक ५६) (श्डोक ५७) अनभिस्नेहः। शुभं न अभिनंदति। अश्भं न द्वेषि।

करेगा अथवा मौन धारण करेगा, तो जगत् के लग जायगा कि पूर्व स्लोक का अधिक स्पष्टी-बहुतसे झगड़े मिट जांयगे, और लोग अधिक करणहि दूसरे श्लोकमें है और यह सबोधताके आनंदमें रहेंगे। मनुष्य दिन भर जो शब्द बोलता लिये किया गया है। ५५ वे श्लोकमें 'संपूर्ण और जो छेख लिखता है.उसमें शांति फैलानेवाले मनोगत कामनाओंको दर करने और अपने आत्माम हि संतुष्ट होने की बात कही है, यही होते हैं, इस का विचार करनेसे मीनावलंबन का बात अगले ५ 🗗 स्ठोकमें कळ्वेके उदाहरणसे स्पष्ट करते हैं। कछवा जैसा अपने अंग अपने अंदर समेट लेता है, उस प्रकार जो मनुष्य अपने इंद्रियों को विषयोंसे समेदता है, अथवा विष-योंसे पीछे हटाता है, वह स्थितप्रश्न कहलाता है। प्रत्येक इंद्रिय अपने अपने विषयमें स्वभाव। सेहि जाता है, उसकी वह प्रवृत्ति स्वाभाविक है, उसको विषयसे निवस करने और वापस लानेका नाम संयम है और अपने मनोगत कामनाओंको दूर करना भी इसी का नाम है। जो कछवेके अवयव समेटनेके दृष्टान्तसे भ० गीताके इस श्लोकमें कहा है, वही सात नदियोंके द्रष्टांतसे यज्वेंद में कहा है, वह मंत्र यहां देखिये-

सप्त ऋषयः प्रति हिताः शरीरे सप्त रक्षन्ति सदमप्रमादम् । सप्तापः स्वपतो लोकमी-युस्तत्र जागुतो अस्वप्नजी सत्रसदी च देवी॥ बा० यज्ञ० ३४।५५

"सात ऋषि प्रत्येक शरीरमें रखे हैं. मानो

## विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः। रसवर्जं, रसोडप्यस्य परं दृष्ट्वा निवर्तते ॥५९॥

अन्वय:- निराहारस्य देहिनः विषयाः रसवर्जं विनिवर्तन्ते । अस्य रसः अपि परं दृष्ट्वा निवर्तते ॥ ५९ ॥

देहधारी मनुष्यके निराहार होनेपर विषय तो निवृत्त होते हैं, परंतु उन विषयोंका रस अर्थात विषयोंकी लालसा बनी रहती है। यह लालसा परब्रस का साक्षात्कार होनेपर हि निवृत्त होती है ॥ ५९ ॥

नेन, त्वचा, कर्ण, वाणी और मन ये सात बाहरकी ओर होता है, और सोनेके समय ये हि इंद्रियां मानो सात ऋषि हि हैं। शरीर रूपी आश्रममें ये सात ऋषि तपस्या करते हैं। इनको ऋषि, तपस्वी, योगी अथवा मुनिबनाना चाहिये। वस्तृतः ये ऋषि होते हुए"ध्यसनाधीन असंयमी मनध्यने इनको राक्षस बनाया है। अतः इनको ऋषि बनानेका यत्न करना आवश्यक है। यवि इनको संयमके पथपर चलाया जायगा, तो ये मार्गदर्शक श्रेष्ठ ऋषि यन सकते हैं। ये सात ऋषि इस दारीरद्वपी क्षेत्र में दातसांवत्सरिक यह-सत्र-करते हैं, सी वर्षोंमें यह सत्र पूर्ण होने-वाला है, परंतु रोगादि विविध राक्षस इस पवित्र यश्चमिका नाश करना चाहते हैं. इसमें अपिष-त्रता करना चाहते हैं। विध्नकर्ता राक्षस इसमें कुविचार, दुराचार आदि उत्पन्न करते हैं और सौवर्षके पूर्व हि इस यझका विध्वंस करते हैं। इस यक्क रक्षणार्थ दो कुमार निद्रा न लेते हुए तैयार रहते हैं, ये कुमार प्राण और अपान हैं। ये न भोग लेते हैं और न विश्राम करते हैं, केवल इस शरीररूपी यश्चक्षेत्रकी रक्षा राक्षसींका नाश करके करनेमें दत्तचित्त रहते हैं। ये सप्त ऋषि

यह दारीर सप्त ऋषियोंका आश्रम हि है। ये जिस समय सोते हैं, उस समय (स्वपतः) सोने-सातों ऋषि इस आश्रम की रक्षा भूल न करते हुए वाले आत्मासे बाहर बहनेवाली सात निवयां करते हैं। सात निद्यां सोनेवालेके स्थानको इसके सोनेके समय वापस उसीमें बहती हैं। वापस जाती हैं उस समय उस यहमें दो देव अर्थात् ये सात निदयां जाप्रतिके समय आत्मासे निद्रा न लेते हुए जागते रहते हैं।" नाक, रसना, बाहरकी ओर बहती हैं, इस समय इनका प्रवाह सात निवयां वापस अन्दरकी ओर बहने लगती हैं। इसका अर्थ यह है कि नेत्रादिक सात इंद्रिय-प्रवाह जाग्रतिके समय बहिम् ख होते हैं और जब ये प्रवाह अन्तर्मुख होते हैं उसी समय स्पृति, समाधि अथवा मुक्ति होती है।

> इस अलंकारमें भी संयमद्वारा इन इंद्रियोंको ऋषि बनानेका उपदेश है। इंद्रियोंका प्रवाह बहि-मंख न करने और अन्तर्म ख करनेका महत्त्व-पर्णे उपदेश है। ये सब उपदेश आत्माकी और इन्द्रियोंकी शक्तियोंमें अञ्जल बल है यह भाव बताते हैं। स्थितप्रश्न बननेके लिये इन साती को संयमी ऋषि बनाना चाहिये और अन्तम् ख करना चाहिये। इनके प्रवाहींको अन्तम् ख करने का हि अर्थ अपने सब मनोगत कामनाओंको छोडना, वीतराग होना, निष्काम बनना और अपने आत्मामें अपनी आत्मशक्तिसे हि संतुष्ट होना है। पाठक इसका इस दृष्टिसे अधिक विचार करें। अब अधिक स्पष्टशब्दोंसे इन्द्रियसंयम का

यततो ह्यपि कौन्तेय प्ररुषस्य विपश्चितः । इन्द्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसभं मनः ॥६०॥ तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्परः । वशे हि यस्येन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥६१॥

अन्वयः - हे कौन्तेय ! प्रमाथीनि इंद्रियाणि यततः विपश्चितः भिष पुरुषस्य मनः प्रसभं हरन्ति हि ॥ ६० ॥ तानि सर्वाणि संयम्य युक्तः मत्परः आसीत् । हि यस्य वशे इंद्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥६१॥

हे अर्जुन! मथनेवाली इंद्रियां प्रयत्न करनेवाले ज्ञानी पुरुषके मनकी भी बलात्कारसे खींच लेती हैं।। ६०।। इन सब इंद्रियोंको वदामें रखकर, योगी योग का अवलंबन करके मुझमें तन्मय होवे। क्योंकि जिसके वर्शमें इंद्रियां होती हैं उसकी बृद्धि स्थिर होती है ॥६१॥

भाषार्थ- मनुष्य जब भोगोंसे निवृत्त होता है तब उससे सब भोगके विषय तो दूर होते हैं, परंतु भोगेष्छा जैसी की वैसी बनी रहती है। यह भोगेच्छा परमारमा का साक्षारकार होनेके बाद हि हट जाती है॥ इंद्रियोंका वेग इतना प्रबल है कि वे इंद्रियां विशेष प्रयत्न करनेवाले दक्ष मनुष्यके मनको भी समयपर विषय भोग की ओर खींच लेती हैं ॥ इस लिये योगी उन सब इंदियोंका संयम करके योग का अवलंबन करता हुआ, परपातमामें मन लगाकर तनमय होवे । क्योंकि जिसके वशमें इंद्रियां होती हैं उसी को स्थितप्रज्ञ कहा जाता है ॥ ५९-६१॥

#### इंद्रियोंका प्रयत्न वेग ।

(५९-६१) देहधारी मन्ष्य के देहमें अनेक इन्द्रियां होती हैं और इनमेंसे प्रत्येक इन्द्रिय का वेग बहुत ही बड़ा है। साधारण प्रयत्नसे इंदि-योंका संयम करना कठीन है। जो इंद्रियोंका संयम करनेका यान करते हैं, उनकोहि पता होता है कि इंद्रियोंका वेग कितना प्रवल है। जो जानेवालोंको प्रवाहके वेगका पता नहीं लगता, वास के समय ही अन्न के स्थाद का विचार सकता है।

अपने पास न रखनेसे किंवा विषयोंका भीग न नहीं होती। जबतक परमात्मा का साक्षात्कार यह भ्रम है। उदाहरण के छिये-अन्नका भीग माश्म साक्षात्कार होते हि उसको परम अमृत

करता है। इस के उपवास करनेसे अन्न इससे दूर होता है अथवा अन्नसे यह दूर रहता है; परंतु अन्न की वासना मनमें बनी रहती है। हर एक इंद्रियके उपवास के विषयमें यही बात है। विषयोंसे दूर रहनेसे विषय तो दूर हो जाते हैं, परंतु उसके रसके विषयमें प्रीति मनमें बनी रहती है। पथ्य करनेवाला मन ही मनमें मिष्ट संयम का यल हि नहीं करते, उनको इंद्रियोंके पदार्थों के स्वादका विचार करता है, उपवास बेगका ज्ञान कैसे हो सकता है ? प्रवाहमें यह करनेवाला तो भख की प्रवलता के कारण उप-परंत प्रवाहको रोकनेवाले कोहि उसका ज्ञान हो करता रहता है। अर्थात संपूर्ण इंद्रियोंके उपवास का वार्यवार प्रयत्न करनेसे मनध्यसे भोग के साधारण मनुष्य समझते हैं कि, विषयोंको विषय दूर हो जाते हैं, परंतु विषयोंकी चाह दूर भोगनेसे इंद्रियोंका संयम हो सकता है। परंतु नहीं होता तब तक यह चाह नहीं हटती। पर-लेना रसना का विषय है। कोई मनुष्य उपवास<sup>ा</sup> रस का आस्वाद मिलनेसे विषयोंके क्षुद्र रसी

(२१) विषयोंके ध्यानसे नाघा। ध्यायतो विषयान्यंसः सङ्गस्तेष्रपजायते । संगात्संजायते कामः कामात्क्रोघोऽभिजायते ॥ ६२ ॥ क्रोघाद्भवति संमोद्दः संमोहात्स्मृतिविश्रमः । स्मृतिभ्रंशाद्धद्धिनाशो बुद्धिनाशात्प्रणश्यति ॥ ६३ ॥

अन्तयः - विषयान् ध्यायतः प्रंसः सङ्गः तेषु उपजायते। सङ्गात् कामः संजायते। कामात् कोषः अभिजायते । क्रोधात् संमोद्दः भवति । संमोहात् स्मृतिविश्रमः । स्मृतिश्रंशात् बुद्धिनाशः । बुद्धिनाशात् प्रणश्यति ॥६२-६३॥

विषयोंका ध्यान करनेवाले मनुष्यको उन विषयोंमें आसक्ति उत्पन्न होती है. आसक्तिसे कामना होती है, कामनासे कोघ होता है, कोघसे विवेकहीनता पैदा होती है, विवेक नष्ट होनेसे स्मृतिमें भ्रम होता है, स्मृतिभ्रमसे बुद्धिका नाइ। होता है और बुद्धि का नाइ। होनेसे उसका पूर्ण नादाहि होता है ॥६२-६३॥

भावार्थ- जो मनुष्य सतत विषयभोगोंका चिन्तन करता है, उसके मनमें विषयभोग भोगनेकी प्रवक्त इच्छा उत्पन्न होती है, इस इच्छाकी तृत्तीके छिये वह बहुत विषयभोग प्राप्त करनेका यक्ष करता है। विषयभोग प्राप्त करनेमें किसीने प्रतिबंध किया अथवा देरी लगी, तो उस कारण वह बडा क्रोधित होता है। क्रोधके समय कर्तब्य और अक्तंब्य का विचार उसके मनमें नहीं रहता और उसका चित्त मोहित भी होता है, इस मोहके कारण उसकी पूर्व स्मृति नष्ट होती है, स्मृतिके साथ उसके ज्ञानका भी नाश होता है। जिस मनुष्यका ज्ञान नष्ट होता

की लालसासे बह सदाके लिये मुक्त होता है। दैनिक व्यवहार धर्मपूर्वक चलावे और मनको परमात्माका साक्षात्कार होने तक जो विषयों के परमात्मा में निमग्न करे। इस प्रकार दढनिश्चय-भोग की चाह बनी रहती है, वह किस समय पूर्वक निरंतर प्रयान करनेसे इंद्रियां बदामें होती उसकी विषयोंके कीचड में फंसा देगी, इसका हैं और जिसके वशमें इंद्रियां होती हैं, उसी की कोई नियम नहीं है। इंद्रियोंका येग बड़ा भयानक स्थितप्रक्ष कहते हैं। इंद्रियां वशमें होनेसे इसकी है। प्रत्येक इंद्रिय अपने अपने विषयों की ओर शक्ति व्यर्थ खर्च नहीं होती, इसके अंदर संप्रहित मनध्यको खींचना चाहता है। थोडीसी असा- होती है; इस कारण ऐसा संयमी मनध्य अपनी वधानी हुई तो बड़े झानी के मन को भी इंद्रियां संप्रहित शक्ति किसी उत्तम कर्म में लगा कर विषयोंके जालमें सांच लेती हैं और जब इस उसकी सिद्धि कर सकता है और बड़े यहा का प्रकार मनुष्य गिरने लगता है तब उसके गिरनेकी भागी बन सकता है। कोई सीमा नहीं रहती। इस छिये मनुष्य को सदा अत्यंत सावधान रहना चाहिये।

इंद्रियोंका संयम करनेके छिये मन्त्य ऐसा यल करे कि वह पहिले तो विचार से और युक्तिसे विषयोंसे इंद्रियोंको दूर रखे, योगमार्ग

अब आगे बताते हैं कि विषयोंका ध्यान करने से मनुष्य कैसा गिरता है और इसकी किस उपायसे अपने आपका बचाव करना चाहिये-

(६२-६३) इन क्लोकों में विषयोंका ध्यान का अवलंबन करके विशेष दक्षतापर्वक अपना करने वाले की कैसी अधोगति होती है और रागद्वेषवियुक्तेस्तु विषयानिन्द्रियैश्वरन् । आत्मवदयैर्विषेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥ प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते । प्रसम्बचेतसो बाग्र बुद्धिः पर्यवतिष्ठते ॥ ६५ ॥

अन्त्या: विधेयारमा तु रागद्वेषवियुक्तैः भारमवर्द्यैः इंद्रियैः विषयान् चरन् प्रसारं अधिगच्छति । प्रसारे अस्य सर्व दुःसानां हानिः उपजायते । प्रसम्भचेतसः हि बुद्धिः आञु पर्यवितष्ठते ॥ ६४-६५ ॥

परंतु जिसका मन अपने आधीन है यह मीति और द्वेषसे रहित अपने स्वाधी-न इंद्रियोंसे विषयोंमें विचरता हुआ भी प्रसन्नता प्राप्त करता है। चित्त प्रसन्न रहनेसे उसके सब दृ:ख दूर होते हैं और प्रसन्नचित्त होनेसे उसकी बुद्धि स्थिर होती है ॥ ६४-६५ ॥

है. उसका मानो सर्वस्त्र हि नष्ट होता है ॥ ६२-६६ ॥ परंतु जिसका मन स्वाधीन है वह किसी पर आसक्त नहीं होता और किसीका द्वेष भी नहीं करता। वह अपने सब इंद्रियोंको स्वाधीन रख कर उनके द्वारा विषयभोग छेता हुआ भी चित्तकी उत्तम प्रसन्नता प्राप्त करता है, इस प्रसन्नताके कारण उसके सब दु:स दर होते हें और उद्यक्ति बद्धि भी स्थिर होती है ॥ ६४-६५ ॥

विषयी परुष की अधोगतिका क्रम बताया है।

पेसा ध्यान करता रहता है- "मझे ये विषय भोगने हैं, आज इस का भोग कहंगा, कल ये विषय मुझे मिलेंगे, मैं अधिकसे अधिक भोग प्राप्त करके अधिक सुख भोगुंगा। इस प्रकार वह मन ही मनमें भोगोंकी कल्पना करता रहता है, कल्पनासे विषय भोग भोगनेके चित्र अवने सामने खडे करता है। ऐसा सतत ध्यान करने से उसके मनमें भोगों के विषय में आसकि जम जाती है। भोगोंके विना अपना जीवित नहीं चल सकता ऐसा वह समझता है। इस समय उसके सन्मुख भोग प्राप्ति ही एक ध्येय देती। देखिये, रसनाके भोग के लिये मीठा, रहता है। प्रतिक्षण भौगों की वासना उसके कडुवा, तीला, सहा, नमकीन, कवाय इन छः अन्तःकरणमें बढ जाती है। वह हरएक इंद्रियके रसोमें विविधता उत्पन्न करने के बाद भी जिहा भोग बढाने का यस्त करता है। इस भोगवृद्धिके इनका रस लेते लेते थक जाती है, और कितना

संयमी पहल की कैसी उच्च अवस्था होती है, उद्योगमें वह प्रथम धर्मानकुल बर्ताव करता है. इसका उत्तम वर्णन है। पहिले दो श्लोकोंमें परंतु आगे जाकर अधर्म, अत्याचार और अना-चार करने में भी प्रवृत्त होता है। धर्म से भोग विषयी मनुष्य अपने मनही मनमें विषयीका प्राप्त न हुए तो अधर्म से, किसी रीतिसे भोग चाहिये, यह एकमात्र तुर्णा उसमें बढती है।

> भोगोंके विषयमें भी यह नियम है कि एकहि भोग बहुत देर तक भोगते रहने से सख नहीं होता। एकहि मिछ पदार्थ बहुत देर खानेसे दुःखदायक प्रतीत होता है, इसी प्रकार संपूर्ण इंद्रियोंके भोगोंके विषयमें है। अतः भोगी मनध्य भोगोंमें विविधता चाहता है। भोगोंकी विविधता प्राप्त होनेपर कुछ समय तक यह मोगोंमें रमता है, परंतु आगे एक समय पेसा भाता है कि जिस समय भोगोंकी विविधताभी उसकी आनंद नहीं

क्रोध करता है। जो अवस्था खानेके पदार्थोंकी लाभदायक है। है वहीं अन्य इंद्रियों के भोगों के विषयमें है। से इसको क्रोध चढता है।

लिये इस समय यद छिडते हैं। सब में वेशसे मनुष्य मर भी जाता है। 'मुझे भोग चाहिये और मेरे भोगके बीचमें विघ्न सामान्यतः कोधके समय मनुष्यकी बुद्धि भ्रष्ट करनेवाले का नाश में कहुंगा' यही भावना है। हो जाती है। और बुद्धिग्रंश होनेसे मनुष्य पूर्ण-इस तरह सब विषयोंकी प्राप्तीमें क्कावरें खड़ीं कर- तया नष्ट होनेके समान बन जाता है। बुद्धि शान्त नेवाले के कारण भोगीको क्रोध चढता है। यह और गम्भीर होनेके समय मनुष्य अपने मनुष्य-बात सामान्य व्यवहार से बडे बडे व्यवहारों में त्वसे युक्त रहता है,परंतु यही मनुष्य जब क्रोधा-सत्य है। पाठक इसकी सत्यता सर्वत्र देख सकते हैं। वेगसे पागल बन जाता है, तब वृद्धिहीन होने

समय चढता है, उस समय खन के जीवन-अण् चाहिये। देखिये-

भी उत्तम पदार्थ बनाया जाय तोभी इसको रुचि- मरते हैं, खुनका दौरा शरीरमें अत्यधिक होता कर प्रतीत नहीं होता । भोगी मधर पदार्थों के है, मस्तिष्कर्मे रक्तप्रवाह अधिक होनेसे मस्तक बनाने के लिये आहा देता है, सेवक उत्तमोत्तम। विघड जाता है, और शरीर का ऐसा कोई भी पदार्थ बनाते हैं, परंतु स्वामी की जिह्ना पदार्थी अवयव नहीं कि जो क्रीधके कारण नहीं बिगडता। की रुची छेनेमें असर्थ होनेके कारण, स्वामी को अतः आरोग्य चाहनेवालीको कोधसे दर रहना वे पदार्थ रुचिकर प्रतीत नहीं होते!! जो पदार्थ चाहिये। क्रोधी मनुष्य प्रायः अल्पायुहोते हैं और अन्योंको वडे रुचिकर प्रतीत होते हैं वेहि इसको शान्त, गंभीर मनुष्य दीर्घजीवी होते हैं। इस अस्वाद लगते हैं। इस कारण यह संवकींपर दृष्टीसेभी क्रोधसे दूर रहना मनुष्यके लिये अत्यंत

क्रोधके कारण मनुष्यका मस्तिष्क बिगडता है भोग लेते लेते प्रत्येक इंद्रिय भोग प्रहण करनेमें और इसकी विवेकशक्ति नष्ट होती है। इसका असमर्थ होता है। इस कारण भोगी को कुछ मन मोहित, भ्रांत, और कर्तव्याकर्तव्य-विवेक-समय के बाद भोगसे सुख नहीं होता और इस हीन बन जाता है। इस कारण इसकी स्मरण-शक्ति भी नष्ट होती है। अतः इस समय यह क्रोधी भोगीको कोध अन्यान्य कारणोंसे भी आता मनुष्य स्त्री, बाल, वृद्ध, आप्त संबंधी, पिता,माता, है। इसके भोग प्राप्त करनेमें जिससे स्कावटें गुरु, गुरुपत्नी, राजा, पुरोहित, जिसने पहिले उत्पन्न होती हैं उसपर यह कोधित होता है। उपकार किये हैं, इत्यादिकों के संबंध में अपना इसके भोगोंके विषयोंपर दूसरा आसक हुआ तो कर्तव्य क्या है, इनके साथ हमारा कैसा व्यवहार दोनों को कोध चढता है, क्यों कि एकहि वस्तु होना चाहिये, इत्यादि विवेक मूल जाता है और दोनोंको चाहिथे, सो कभी मिल नहीं सकती, जो सामने आजाय उसपर अत्योचार करने लग-अतः कोध आना स्वाभाविक है। पहिले समयमें ता है। जब यह कोध प्रमाणसे अधिक होजाता स्त्रीके कारण खुन, रक्तपात, अत्याचार, और है, तब इसका मस्तिष्क बिगडता है, यह पागल-लडाइयां होती थीं, भिमके कारण भी होती रहीं सा बनता है और कुछका कुछ कर बैठता है !! हैं। देशदेशांतरी में व्यापार व्यवहार करनेके जब कोध की मात्रा अत्यधिक होती है तब कोधा-

वस्तृतः भोग भोगनेमें भोगीकी शक्तिका व्यर्थ के कारण पशुख या राश्रसस्य की प्राप्त व्यय होता है, अतः इसके यक्तादि अवयव बिगड होता है। अर्थात् कोधसे मनुष्य मनुष्य नहीं रहता जाते हैं और जिसके ये अवयव बिगडते हैं, उसमें इतना अनर्थ क्रोधके कारण होता है, अतः सब क्रोध आना अत्यंत स्वाभाविक है। क्रोध जिस शास्त्रकार कहते हैं कि, क्रोध को दूर रखना

काम एव फ्रोध एव रजोग्ण-समृद्धवः। महाशनो महापाप्मा विद्ध्यनमिह वैरिणम् ॥ भ० गी० ३।३७

तस्मास्वमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य भगतर्पभ । पाप्मानं प्रजहीहोनं ज्ञानविज्ञाननाशनम ॥ भ० गी० ३।४१

कामक्रोधवियकानां यतीनां यतचेतसाम्। अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तने विदितात्मनाम् ॥ भ० गी० पारह

कामकोधोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः॥ भ० गी० ५१२३

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः। कामः क्रीधस्तथा लोभस्तस्मादेततत्रयं त्यजेत्॥ भ० गो० १६।२१

''रजोगणसे उत्पन्न काम और कोध बहत खानेवाले और बड़े पापी हैं, इनको अपने शत्र समझ ॥ इस कारण त अपने इंद्रियों को स्वाधीन करके ज्ञान और विज्ञानका नाश करनेवाले इस पापी (कोध और काम ) का त्याग कर । जिसने काम और कोध को दुर किया है, जो अपनेको पहचानता है, और जिसने मन स्वाधीन रखा है. ऐसे यतीको सर्वत्र ब्रह्मनिर्वाण प्राप्त होता है ॥ देहान्तसे पूर्व इसी देहसे जो मनुष्य काम और कोधके वेगोंको सहन करने की शक्ति प्राप्त करता है, वह योगी है और वही सच्चा सखी है।। काम कोध और लोभ ये आत्माका नाश करनेवाले नरक के तीन द्वार हैं। इस लिये मनध्य को इन तीनों का त्याग करना चाहिय॥"

इस प्रकार कोध के विषयमें भ० गीता की संमति है। विषयों के ध्यानसे इस कोधकी के अनुकुल अत्यंत अल्प विषय सेवन करने में उत्पत्ति होती है, इस कारण विषयोंको दूर करना जो संयम होता है और जो उससे ब्रह्मचर्य का बाहिये, अन्यथा पूर्वीक क्रमसे नाश निश्चित पालन होता है, उसी से यह चित्त की प्रसन्नता होगा। यह तो विषयोंका ध्यान करनेवालोंकी होती है। विषय भोगसे चित्तकी प्रसन्नता नही अधोगति कैसी होती है इस का विचार हुआ। होती। विषय तो चित्त को दूषित करते हैं। विषय

इसका विचार देखना चाहिये 🧁

( ६४-६५ ) बद्धि की स्थिरता और प्रसन्नता के लिये पहिला उपाय (राग-द्वेप-वियकः) विषयीपर आसक्ति अथवा काम और द्वेपभाव अर्थात् कोघ, इन दोनों कां छांडना है। मन्ष्य के मनसे रागद्वेष जब तक छटते नहीं, तब तक इसकी उन्नतिकी कोई आज्ञा नहीं है। रागहेप छोडना यह उन्नतिका पहिला अभ्यास है। दूसरा अभ्यास ( आत्मवद्यानि इंद्रियाणि ) अपने शक्नोतीहैव यः संद्धं प्राक्शरीरविमोक्षणात् । स्वाधीन संपर्ण इंद्रियोको रखना है। ऐसा अभ्यास करना चाहिये कि किसी भी कारण इंद्रियों में से एक भी इंटिय विषयाधीन न उने और अपन उपर अधिकार चलाने न लगे।

इंद्रियोंको रागद्वेषरहित करने, और उनको अपने आधीन करनेके साथ साथ (विधेय-आ-त्मा ) अपने आत्मा अर्थात अन्तःकरण कां विशेष प्रकार बना कर, शिक्षित करके अपने आधीन करना चाहिये। मन अपनी उन्नतिकेहि विचार करे. अन्तः करणमें कभी गिरावट के विचार न आवें, कोई इंद्रिय स्वैर व्यवहार न करे, किसीपर आसक्ति और किसी का द्वेप न किया जावे: इस प्रकार करनेसे इंडियोंसे विष-योंका उपभोग लेनेपर भी उसका चित्त प्रसन्न रहता है।

पाठक यहां समझ गये होंगे कि यह संयमी मन्त्य मन और इंडियोंको अपने आधीन रख कर और अन्तः करण को सशिक्षासे यक्त करके जो विषयं।पभोग लेता है, वे अत्यंत मर्यादित और अल्प ही होंगे। अत्यधिक विषयसंघन तो उससे कदापि होना अशक्य ही है। धर्ममर्यादा अब बुद्धि की स्थिरता किस रीतिसे होती है, सेवन की मर्यादित करनेसे जो विषयोंसे दर

# (२२) असंयमीका धार दुःख। नास्ति बुद्धिरयुक्तस्य न चायुक्तस्य भावना । न चाभावयतः शान्तिरशान्तस्य कुतः सुखम् ॥६६॥

अन्वयः -- अयुक्तस्य बुद्धिः नास्ति, अयुक्तस्य च भावना न ( अस्ति )। अभावयतः शान्तिः न ( अस्ति )। अशान्तस्य सखं कृतः? ॥६६॥

(समत्वरूपी) योग का अभ्यास न करनेवाल की बाद्धि (स्थिर) नहीं होती, और उसमें श्रद्धाभक्ति भी नहीं होती। श्रद्धाहीन मनुष्यको शान्ति नहीं मिलती और अशान्तको सुख कहांसे होगा? ॥६६॥

भावार्थ- मनुष्यम स्थिरबुद्धि और श्रद्धाभिक्त रही तोहि उसको सुख मिलता है। पूर्वोक्त समत्वयोग के अभ्याससे हि मन्ष्य की बुद्धि स्थिर होती है और उसके मनमें श्रदा भक्ति भी बढती है। जिसकी बुद्धि चञ्चल हैं और जिसके मनमें श्रद्धा नहिं उसका मन अशान्त रहता है, अतः उसकी कभी सुख प्राप्त नहीं हो सकता ।

रहने का यत्न होता है, उसीसे चित्त की प्रसन्नता | सच्चा आनंद प्राप्त होता है । अब आगे बताते होती है। यहां ब्रह्मचर्य और संयम का महत्त्व हैं कि जा इस स्थितप्रश्न बनने के लिये संयमादिका वर्णन किया है। नहीं तो (इंद्रिये: विषयान साधन नहीं करता उसकी अवस्था कैसी भयानक चरन प्रसादं अधिगच्छति ) इंद्रियोंसे विषयों में बनती है-विचरता हुआ भी प्रसन्नता प्राप्त करता है, इस (६६-६८) यहां 'अ-युक्त ' शब्द 'अ-योग-वाक्य के पूर्व के ( रागद्वेष वियुक्तैः आत्मवस्यैः युक्त ' इस अर्थमें और 'बुद्धि ' शब्द ' स्थिर-इंद्रिये:) "रागद्वेषरहित स्वाधीन इंद्रियोंसे " बुद्धि के अर्थमें प्रयक्त है। अतः 'अयकस्य ये विशेषण भले जांय तो अर्थ का अनर्थ होगा। बुद्धिः नास्ति। का अर्थ 'जो योगाभ्यासी नहीं जिस प्रकार कैदी और अधिकारी ये दोनों है, उसकी बृद्धि स्थिरताको प्राप्त नहीं होती' इस कारागृहमें होते हैं, परंतु पकहि स्थानपर रहते प्रकार समझना योग्य है। श्रीमद्भगवद्गीतामें 'योग' हुए भी कैदी बंधनमें रहता है और अधिकारी शब्दका अर्थ 'समत्वयोग' है यह बात इसी स्वतंत्र रहता है, उसी प्रकार भोगी और त्यागी दोनों विषयभोग लेते हैं, परंतु भोगी उनमें स्पष्ट हो चुकी है। पाठक एक वार पनः इन आसक दोकर भोग लेता है अतः चित्त को दृषित करता है और त्यागी असंग वृत्तिसे अति अल्प प्रमाणमें विषयसेवन करता है, अतः चित्तको समत्वरूप योग के जो अभ्यासी हैं, वे ही अपनी प्रसम्नता प्राप्त करता है।

हैं और शीब्रहि बुद्धि भी स्थिर होती है, अर्थात् चंचल और बहुशाखावाली होती है। यह स्थितप्रश्न होता है। इस प्रकार भोगी और त्यागों का वर्णन करके बताया कि त्यागी को हि क्षणक्षणमें अन्यान्य विषयीपर दौडती है और

अध्यायमें (श्रोक ४८-५० की व्याख्याके प्रसंगमें) स्कोकोकी व्याख्या पढें और मननपूर्वक समझें कि, यहां योगशब्दका विशेष ही अर्थ है। इस बुद्धिको सम अर्थात स्थिर कर सकते हैं। जो चित्तकी प्रसन्नता होनेसे सब दुःख दूर होते अयुक्त अर्थात् योगाभ्यासी नहीं हैं, उनकी बृद्धि

जिनकी बृद्धि चंचल होती है, उनकी बृद्धि

इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते । तदस्य हरति प्रज्ञां वायुनीविमवाम्भसि ॥६७॥ तसाद्यस्य महाबाह्ये निगृहीतानि सर्वेशः । इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्रिता ॥६८॥

अन्वय:-चरतां इंद्रियाणां हि यत् मनः अनुविधीयते, तत् अस्य प्रज्ञां हरति, वायुः अंभिस नावं इव ॥६७॥ त सात्, हे महाबाहो ! यस्य इन्द्रियाणि इन्द्रियार्थेभ्यः सर्वतः निगृहीतानि, तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥६८॥

विषयों में भटकनेवाली इन्द्रियोंके पीछे जो मन दौडता है, वह इसकी बुद्धिको वैसा खींच लेता है, जैसे वायु जलके अन्दर नाव को (खींचता है)॥६७॥ इस लिये, हे महावाह अर्जुन! जिसकी सब इंद्रियाँ विषयांसे सब प्रकार हटकर अपने वशमें होती हैं, उसकी बुद्धी स्थिर होती है ॥६८॥

क्योंकि सुलके लिये शान्त मनकी आवश्यकता रहती है। जिस मनुष्यका मन विषयोंके पीछे दें। इनेवाली इंदियोंके साथ दौडता रहता है, उसका मन कभी शान्त नहीं हो सकता। अपार अशान्त महासागर में प्रचंड वायुवंगसे नौका जिधर चाहे उधर भटकती है, इस नोकांके यात्रियों की उस समय जो अवस्था होती है वैसीहि अवस्था विषयससुद्रमें फंसे मनुष्यके मनकी होती है। इसलिये जिसके इंद्रिय विषयों में नहीं फंसते और पूर्णतया स्वाधीन रहते हैं, उसकी हि बुद्धि स्थिर होती है, उसीके मनमें श्रद्धाभक्ति निवास करती है और उसीका मन शान्त होता है। इसी मनुष्यको स्थितप्रज्ञ कहते हैं ॥६६--६८॥

किसी पकपर स्थिर नहीं होती। <u>इस चंचलताके</u> है कि " जो धर्मका आचरण मैं यहां करता कारण मनव्य बेचैन होते हैं। यह बेचैनीहि दुःखकी हूं, उससे मेरा कत्याण यहां होगा और परलांक जननी है। चंचल मन किसीपरभी श्रद्धा विश्वास में भी होगा।" इस प्रकार धर्मपर विश्वास होना उसकी चञ्चलता हि नहीं रहेगी। चञ्चल मन हुआ, तो उसके साथ साथ अन्य विश्वास स्वयं अश्रद्ध, अविश्वासी और भक्तिभावहीन होता आ जाते हैं। इस प्रकारकी श्रद्धा और भावना है। और श्रद्धाहीन पन चब्चल हुआ करता है। मनुष्य के मनको शान्ति देती है, वह विश्वाससे दोनी दर्गण एक दसरेके आंश्रयसे रहते हैं। बडे कार्य करता है और अन्तमें माननीय होता

रखते हैं. कईयोंका विश्वास कर्म पर होता अशान्त मनश्यको सख कहां से प्राप्त होगा? है, कई धर्मवचर्नोपर विश्वास करते हैं, पाठक अपने ज्ञानपहचानके कोधी और चञ्चल कई होग सरप्रवीपर श्रद्धा रखते हैं। वृत्तीवाले लोगोंकी अवस्था यहां मनमें लावे। इस प्रकार श्रद्धा भक्ति और विश्वास वाली ऐसे लोगोंको किसी रीतिसे भी समाधान नहीं के भेद हैं। सब विश्वास के अंदर यह भाव होगा। वे सदा अशांत, उदास, कोधी और

या भक्ति नहीं रख सकता। यदि रखेगा तो भी एक बड़ी बात है। इनमें से कोई एक विश्वास यहां 'मावना' का अर्थ श्रद्धा. विश्वास अथवा है। अश्रद्ध और भक्तिभावनाहीन मनुष्य अपनी भक्ति है। बहुत लोक परमेश्वर पर विश्वास चन्चल वृत्तिक कारण कदापि उच्च अवस्थाको रखते हैं, कई लोग अपने आत्मापर विश्वास प्राप्त नहीं हो सकते। ऐसे चडचल वत्तीवाले

दुःखी होते हैं। भला अशान्त मनवालीको सुखानाम दुव मरना है, चारों ओर कोइ स्थान न का छाम कैसे होगा? क्यों कि अशांति का फल होनेसे उन यात्रियों को तो चारों दिशाएं दुःख और शान्तिका प.ल हि सख है। भयानक ही प्रतीत होती हैं। ऊपर की यहां स्मरण रहे कि जिस प्रकार चन्चल मनुष्य दिशामें तो जाना अशक्य है.

कर्म करता है, उसी प्रकार द्यान्त और गंभीर किस दिशामें जांग और कहांसे आधार प्राप्त मनध्य भी कर्म करताही है। दोनों का दिन का करें ? ऐसी अवस्थामें यदि प्रचण्ड झंझावात सब समय किसी न किसी कार्य में चला जाता चल पड़ा, और महासागर उछलने लगा तो उनके है। परंतु चङ्चल वृत्तीवाला मन्ष्य सब कर्म सामने महामृत्युका करालक्ष्य आ खडा होगा। अधरे छोडता है, दिल लगाकर नहीं करता, एक वायुका वेग तो उस नौका को किस ओर ले को अधरा छोडकर दूसरेको प्रारंभ करता है, जायगा इसका पता भी नहीं होता। किसीसमय करनेका कार्य श्रद्धा से नहीं करता, अतः सब में ऐसा भी होना संभव है कि जिस ओर नौकाके असफलता प्राप्त करता है और असफलता के यात्री जाना चाहते हैं, उसको विकद्ध दिशाको हि कारण अत्यंत दुःखी होता है। परंतु शान्त गंभीर वायुके घेगसे नौका जायगी, अथवा बीचमें हि सथ्रद्ध मनुष्य श्रद्धाभक्तिसे जो उद्योग करता है, जलमें डूब जायगी। हरएक अवस्थामें विना कर्ण-दिल लगाकर करता है अतः हरएक कार्य में धारके नौकासे प्रवास करना वडा कष्टदायक सफलता प्राप्त करता है। अतः सफलतासे उसका है। आनन्द मिलता है और किसी कार्य में सफलता इसीप्रकार विना धर्मक्वी कर्णधारके संसार-न भी हुई तो भी उसका ईश्वर पर विश्वास सागरमें चलाई हुई मानवी जीवनकी नीका विष होनेस उसका मन शान्त रहता है और विफलता यौंके झंझावात से डालमडोल होती हुई किस

व्यवसायी उद्यमी मनस्य श्रेष्ट होता है। न किसी कर्म में खर्च करते हैं. परंतु चन्चल चारों और भयानक दुःखक। महासागर अपने वृत्तीवाला अश्रद्ध मनुष्य सद। दुःखका भागी भयानक रूपमें सब यात्रियों का हडप करनेके वनता है और शान्तवृत्तीवाला सश्रद्ध मनुष्य लिये तैयार हि है। मनुष्य अपने आपको ऐसी सदा सुख का अनुभव लेता है। इससे "समत्व- नौकाका यात्री समझेगा तो विषयाधीन इन्द्रियों रूप योग" का महत्त्व स्पष्ट हो जाता है।

चन्चल वृत्तिवाले मनुष्यके मन को अशान्त सकती है। अपार समुद्रमें प्रचण्ड वायुवेगसे जिधर उधर इन्द्रियां अपने अपने विषयोंकी और मनको खींची जानेवाली नौका की उपमा दी गई है। खींचती हैं। एक एक इन्द्रियका वेग वायुवेगसे अगाध महासागर में एक छोटीसी नौका वायुके कई गुणा अधिक है। इस विषय प्रवृत्तिकपी वेगसे महान वंगसे वही जाती है। पहिले तो महासा- मन एक अणमें इस ओर खींचा जाता है और गर में चारों ओर कोई आश्रय का स्थान नहीं दूसरे क्षणमें दूसरी ओर खींचा जाता है। अनेक होता, जहां जाकर नौका के यात्रीविश्राम लेसकी। इन्द्रियोंके विविध विषयोंमें इसप्रकार खींचा गया समृद्रका जल अगाध होनेसे पानीके नीचे जानेका मन एक स्थानने स्थिए रह नहीं सकता। सहा

की अवस्था में भी वह मनकी शान्तिका अनुभव कष्टके पत्थर पर जाकर दृटेगी, इसका कोई करता है। इसलिय हरएक अवस्थामें भावनायक पता नहीं है। यदि बीचमें हिं ट्टगई तो काम-कोधादि भयानक नक अपने करालम्ख फैलाये दोनों प्रकारके मनुष्य अपना सब समय किसी दुए इन यात्रियोंको खाजाने के लिये बैठे ही हैं। से क्या विपत्ति होगी इसकी कल्पना उसकी हो

चंचल बना रहता है। ठीक ऊपर वर्णन की हुई नौका की स्थिति इसकी होती है। यही मनकी परवशता है और सब प्रकार की परवशता दःख का हेतु है। जो मन इंद्रियाधीन होकर विषयीके पीछे पड़ा है, वह पराधीन ही है। पराधीन (पर +आधीन ) होने का अर्थ रात्र्के आधीन होना है। कीन शत्रुकं वशमें होकर सुख भागनेकी अभिलाषा कर सकता है। रात्रकं वरामें हानेवाले के लिये तो सदा दःख प्राप्त होता है। इसलिये हरएक मन्ष्यको उचित है कि वह अपने मन का विषयों के आधीन न करें और अपने हि आधीन रखे।

जिसके इंदिय (इंद्रियाणि इन्द्रियाधेंभ्यः सर्वशः निगृहीतानि ) विषयोसे सब प्रकार निवृत्त होते हैं, उसी की (प्रश्ना प्रतिष्ठिता) यद्धि स्थिर,शान्त, गंभीर और प्रतिष्ठावाली हाती है और इसी की सब सुख प्राप्त होते हैं।

इंद्रियोंको विषयोमें स्वैग वृत्तीसे छोडनेसे अपनी शक्ति क्षीण होती है और इसो अशक्ततासे विचार करने योग्य है-

आस्मानं रथिनं विक्रि शरीरं रथमेव च ।

बर्द्धित सार्रांथ विद्धि मनः प्रप्रहमेव च ॥३॥ इंद्रियाणि हयानाहुर्विषयांस्तेषु गोचरान्। आत्मेन्द्रियमनोयकं भोकेत्याहर्मनीषिणः ॥४॥ यस्त्वविश्वानवान्भवत्ययुक्तेन मनसा सदा। तस्येन्द्रियाण्यवश्यानि दुष्टाश्वा इव सार्थः॥५॥ यस्त विश्वानवान्भवति यक्तेन मनसा सदा। तम्यद्वियाणि वद्यानि सद्भ्वा इव सार्थः॥६॥ यस्त्वविश्वानवान्भवत्यमनस्कः सदाऽश्चिः। न स तत्पदमार्गाति संसारं चाधिगच्छति॥ऽ॥ यस्त विशानवान्भवति समनस्कः सदा शचिः। स त् तत्वद्माप्नोति यस्माद्धयो न जायते॥८॥ विज्ञानसारथिर्यस्त् मनःप्रग्रहवाश्वरः। सोऽध्वनः पारमाज्नोति तद्विष्णोः परमं पदम९

कड उप० अ०१ च० ३

''आत्मा रथमें बैठनेवाला है, दारीर उसका रथ है,बद्धि सारधी है और मन लगाम हैं। इन्द्रिय-रूपी घोडे इस रथको जोते हैं जो अपने अपने विषयोंमें जानेकी वृत्ती रखते हैं। आत्मा, इंद्रिय और मन मिलकर जो होता है, उसको शानी मनुष्यको दुःख भोगना पडता है। परंतु जो लोग भोका कहते हैं। जो मनुष्य ज्ञानहीन होता मन्ध्य अपने इंद्रियों का संयम करता है और है, और जो अपने मनको योगसे शान्त नहीं उनको विषयोक जंगलमें भटकने नहीं देता, उसको करता, उस के ये इंद्रिय स्वाबीन नहीं होते। शक्ति उसके अंदर भरी रहती है। इसी अपनी उसकी स्थित वैसी भयानक होती है जैसी निज शक्तिसे मन्ष्य सुख लाभ करता है। शक्ति अशिक्षित घोडोंवाले रथमें बैठे किसी सारथी की श्लीणता दुःख है और शक्तिकी वृद्धि सुख की होती है। परंतु जो ज्ञानी है और जो योग-है। जिस दिशामें जो अशकता होगी उस दिशा द्वारा अपने मनका संयम करता है, उसके इंद्रिय में उतनाहि दु:ख होगा। यहां ध्यानमें रखना उसके आधीन होते हैं, और इसको वैसा सुख चाहिये कि यदि किसी का सुख होना है तो यह प्राप्त होता है जैसा उत्तम शिक्षित घोडींवाल अपनी निज शक्तिसे हि होगा। दूसरेसे प्राप्त की रथ में बैठे मनुष्यको होता है। जो मनुष्य स्वयं इक्तिसे कदापि नहीं होगा। अतः यदि प्रत्येक झानहीन, मन को स्वाधीन न रखनेवाला और मनध्य सखका अभिलाषी है तो प्रत्येक को अपने अपवित्र होता है वह उस उच्च स्थानको कदापि इंद्रियों को विषयोंसे निवृत्त करके अपने आधीन प्राप्त नहीं कर सकता, वह गिरता है जाता है। रखनेका अवदय यस्न करना चाहिये। इस विष- परंतु जा ज्ञानी, मनको स्वाधीन रखता है और यमें उपनिषदों में एक उत्तम उपमा दी है वह यहां पवित्र रहता है वह उस स्थानका प्राप्त करता है. जहां से वारंवार गिरना नहीं होता है। जिसका सारथी बानसे संस्कृत हुआ है, जिसके मन रूपी

# (२३) भ्रानिकी जाग्रति और निद्रा। या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागतिं संयमी । यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुने: ॥ ६९ ॥

अन्वयः - या सर्वभूतानां निशाः तस्यां सयमी जागति । यस्यां भूतानि जार्मात, सा पश्यतः सुनेः निशा॥६९

जो सब भूतोंकी राम्री होती है, उसमें संयमी मनुष्य जागता है और जिस अवस्थामें सब प्राणिमात्र जागते हैं, वह आंखें खोल कर देखनंबाले सुनिकी रात्री होती है।। ६९॥

भावार्थ — साधारण लोग और संयमी स्थितधज्ञ ज्ञानी इन दोनोके व्यवहार दिन और राष्ट्रीके समान परस्पर भिन्न होते हैं। साधारण लोग जिसको ज्ञान मानते हैं वह ज्ञानीयोंकी दृष्टीसे अज्ञान होता है और साधा-रण लोग जिसके विषयमें अज्ञान रखते हैं वह विषय ज्ञानियोंको सुस्पष्ट होता है ॥ ५९ ॥

लगाम स्वाधीन हैं, वही मार्गके पार हो जाता है पाठक यहां श्रीमद्भगवद्गीता के वचनींकी और भगवान का परमपद अर्थात् श्रेष्ट आनंद तुलना पूर्वीक उपनिषद्वचनों के साथ करेंगे, तो का स्थान प्राप्त करता है।"

अधिक व्याख्या करनेकी आवश्यकता नहीं है। करते हैं-भगवद्गीतामें नौकाके उदाहरणसे जो बात (६९) सर्व साधारण जनता का आचरण कैसा बताई है वहीं बात इन उपनिषद्वचनोंमें गथ के होता है और विचारवान ज्ञानी लोगोंका कैसा हप्रान्तसे बताई है। पाठक यहां स्वयं विचार दिव्य आचरण होता है, यह इस लोकमें बताया करके जान सकते हैं कि जिस रथके घोड़े है। दिन और रात्री के समान इन दोनों के शिक्षित नहीं हैं, और जो सारधी की इच्छा- आचरणों में भेद होता है। उदाहरण के लिये नसार नहीं चलते, जो मार्ग छोडकर जिधर "भोगी" और "त्यागी" लोगोंके जीवन देखिये। चाहे उधर दौड़ते हैं, उस रथमें बैठे रथी की जो भोगी लोग तो अपने भोग बढ़ानेके लिये अन्य अवस्था होगी वही अवस्था स्वैरसंचारी इंद्रियों- लोगों पर मन माने अत्याचार करते रहते वाले मनध्यकी होगी। वह किस गढेंमें पडेगा, हैं, दसरोंका खन चस कर अपना पट भरना इसका किसी को भी पता नहीं होगा।

है, जिसके घोडे ठीक मार्गस केवल इकारे मात्रसे त्यागी लोग होते हैं वे सब लोगोंका भला करनेके जाते हैं, उसको जैसा सुख होता है और जिस लिये अपने प्राणीतक न्यौद्धावर करने को तयार प्रकार वह विना आयास अपने स्थान को सखसे होते हैं, जनताकी भलाई के लिये अपना समर्पण प्राप्त होता है. ठीक उसी तरह संयम से इंद्रियों करते हैं, इतनाही नहीं, परंतु जनसमाज के को स्वाधीन रखने वाला मनुष्य सुखपूर्वक श्रेष्ट हितके कर्तव्य करनेके समयमें यदि अपना जीवन स्थानको प्राप्त कर सकता है।

वेबद्दत बांध प्राप्त कर सकते हैं। अब आगे ये उपनिपद्भवन अत्यंत रूपप्ट हैं, अतः इनकी संयमी और असंयमी मनश्य का भेट रूपप्ट

अपना कर्तव्य मानते हैं और अपनी चैन के लिये जो बीर शिक्षित घोडोंबाल रथमें बैठा होता दूसरों के गलीपर छरी चलाते ही हैं। परंत जो

समझते हैं। देखिये, दोनोंके दृष्टिकान में कितना ता है और पर्वोक्त व्यीपारियों की धनिकता में भेद है।

नाचरंग, नाटक, खेलकृद आदिमें व्यर्थ समय बिताते हुए रात्री में दिन के समान जागते हैं, रखता है, किसी इंद्रियको विषयों में भटकने नहीं जागरण के कप्ट दूर करनेके लिये साते हैं। इस और आत्मदण्डन करता रहता है और विषय-प्रकार इनके लिये रात्रीका दिन होता है और सेवन को न्यन करनेसे अपने आपको धन्य दिनकी रात्री बनती है। अतः ये भोगी रोगी मानता है और सचम्च धन्य होता है। परंत होकर अकालमें हि मृत्यु के अतिथि बनते हैं। विषयो मनुष्य अपने संपूर्ण इंद्रियोंको स्वैरगतिसे परंतु संयमी योगी पुरुषार्थी धार्मिक सज्जन छोडता है, हरएक इंद्रिय को यथेच्छ भोगों में दिनके समय विविध पुरुषार्थ करते हैं और यश फंसाना अपना कर्तव्य समझता है, न किसी नि कनाते हैं तथा रात्रीके समय योग्य निद्रा का यमका पालन करता है और न अपने आपका सुख लेकर आरोग्य कमाते हैं और दीर्घाय तथा स्वाधोन रखने का यत्न करता है, विषयोंके भोगों बलवान होते हैं।

सामान्य लोग सोते रहते हैं, उस समय उठकर बड़ो विपत्तीमें पडनेपर भी संयमके मार्गपर नहीं परमेश्वर का ध्यान करते हैं और उससे अतुल आता। इस प्रकार ये दोनों परस्पर विभिन्न मार्ग शान्ति प्राप्त करते हैं। अर्थात् जिस अध्यात्म प्रकाश और अन्धकारके समान विभिन्न हैं। के विषयमें सब लोग अज्ञान रखते हैं, एक 'जगतुकी सेवा करनेके लिये मैं हूं' ऐसा उसीके विषयमें तत्त्व जानी मनुष्य उत्तम मानता है और दूसरा मेरी सेवा करनेके छिये ज्ञान प्राप्त करते हैं। और इन ज्ञानी मनि-।जगत् निर्माण हुआ है ऐसा समझता है। एक जर्नोंको विषय भोगोंके संबंधमें ऐसा अज्ञान अपने आपको परमेश्वरका सेवक मानता है, तो रहता है कि जैसा विषयी लोगों को परमार्थ के दूसरा परमेश्वरको भी नहीं मानता है!! इस विषयमें अञ्चान होता है।

साधारण लोग विदेशी वस्त्र तथा अभ्यान्य कोन परस्पर भिन्न होता है। विदेशी पदार्थ लेकर अपने पडोसी कारीगरीको सामान्य मनुष्य अपने कुट्टीयर्योकी भलाईके बेकार बनाकर उनको भूखे मारनेके लिये सिद्ध लिये अपने कर्तव्यकर्मसे विमृख होता है, जैसा होते हैं;इसी प्रकार विदेशी वस्त्रादिका व्यापार कि अर्जन अपने संबंधियों के मोहसे अपने कर्तव्य व्यवहार करते हुए अपनेहि देशवासियोंक खनसे रूप युद्धसे विमुख हुआ था। परंत् उसी समय भरे धनसे धनी बनना चाहते हैं। परंतु जो संय- जो संयमी विचारी और झानी होता है, वह मी और क्वानी होते हैं वे स्वदेशी व्रतका आचरण अपने कुटुंबियों की सुरक्षितता की दृशीसे कदापि करते हुए, स्वेच्छासे स्वयं स्वीकृत दारिद्रधर्मे कर्तव्यभ्रष्ट नहीं होता। यहां अर्जुन सामान्य रहते हुए अपने लोगोंको आर्थिक कष्टोंसे बचाने जनोंकी भूमिका दर्शाता है। अपने सगे संबंधी का उद्योग करते हैं, इस कारण इनका सन्मान मारे जायगे केवल इसी कारण स्वकर्तव्य कप

देशका परम दारिद्रच है। इस प्रकार आर्थिक सामान्यतः देखा जाय तो भी साधारण लोग क्षेत्रमें दोनों दृष्टिकोन एक दूसरेसे भिन्न होते हैं।

संयमी मनष्य अपने संपर्ण इंद्रियोंका स्वाधीन और कर्म करनेके लिये बनाये दिनमें रात्रीके देता, इस कार्यके लिये नियमपालन, बताचरण को बढानेका यत्न करता है अतः विविध रोगोंसे कई योगी लोग उत्तर रात्रीमें जिस समय प्रस्त होकर ऐसा दुःखी बनता है कि अन्तमें

प्रकार सामान्य मनश्य और संयमी मनिका इष्टि-

बढता है। अर्थात् इनके दारिद्यमें देशकी सधन- युद्ध से परावृत्त हो रहा है। इसी युद्धभूमिमें

#### (२४) ब्राह्मीस्थिति ।

आपूर्यमाणमचलप्रतिष्ठं सम्बद्गमापः प्रविद्यन्ति यद्वत् । तदत्कामा यं प्रविश्वनित सर्वे स शान्तिमाश्रोति न कामकामी ॥७०॥ विहाय कामान्यः सर्वान्यमांश्वरति निस्प्रहः । निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमधिगच्छति ॥७१॥

अन्वयः - आपूर्यमाणं अचलप्रतिष्टं समुद्रं यद्वत् आपः प्रविशन्ति, तद्वत् यं सर्वे कामाः प्रविशन्ति, सः शान्ति आमोति; कामकामी न ॥७०॥ यः पुमान सर्वान कामान विहाय, निःस्पृष्टः निर्ममः निरहंकारः ( भ्रवा ) चरति, मः शान्ति अधिगच्छति ॥ ७१॥

चारों ओर से पानी भर जानेपर भी अचल रहनेवाले समुद्र में जिस प्रकार सब नदियां चलीं जातीं हैं, उसी प्रकार जिस में सब विषय प्रवेश करते हैं. उसे ही सबी शानित मिलती है ॥७०॥ जो पुरुष सब कामनाओं को छोडकर, निस्पृष्ठ, ममत्वराहित और अहंकारराहित हो कर व्यवहार करता है, वही जान्ति प्राप्त करता है ॥ ७१ ॥

भावार्थ- चारा ओरम नदी नाले समुद्रमें जा रहे हैं, इतना जल भरजानेपर भी समुद्र गंभीर रहता है आर अपनी मर्यादा का उल्लंघन नहीं करता; इसी प्रकार जो मनुष्य विषयभोग भोगता हुआ भी अपनी धर्म-मर्यादाकः उल्लंघन नहीं करता उसीको शान्ति प्राप्त होती है । १००॥ जो मनुष्य अपनी मनागृत स्वार्थ की कामना आंको छोडता है, निरिच्छ होकर 'में और मेरा ' इस मोहजालमें नहीं फंसता, घमंड छोडता है, संबंधियोंके मोहको दर करता है और इस असंगत्र्त्तीसे जगत् के सब ज्यवहार करता है, उसको ही शान्ति मिलती है ॥७१॥

भगवान श्रीकृष्ण संयमी स्थितप्रक्षकी भृतिका और जो त्यागसे आत्मशृद्धी के मार्ग से जाते हैं दर्शाते हैं, इस लिये वे संबंधी और इष्ट मित्र वे अपने आपका अन्दर से बलवान होनेका मरते हैं या जीते रहते हैं, इसका विचारन करते अनुभव करते हैं। इस प्रकार इन दोनीका अन-हुए अपना जो कर्तव्य है, उस की पूर्तता करनेकी भव परस्पर भिन्न होता है। भागों को अन्दर पराकाष्ट्रा करते हैं। कौरवींके पक्षमें इन दोनोंके भरनेसे खाली होनेका अनुभव और विषयींको संबंधी और इष्टमित्र तो थेहि। परंतु मनके अन्दरसे हटानेसे परिपूर्ण होनेका अनभव आता संकोच के कारण अर्जुन मोहित हो गया, और है। यह एक विरोधानुभव का विलक्षण उदाहरण भगवान श्रीकृष्ण कर्तव्यको जाव्रत रहकर करते है। इससे हि स्थितप्रम मृति और सामान्य रहे। इसी प्रकार जो कर्तव्य करेंगे और मोहित मनष्यकी अवस्था का ज्ञान हो सकता है।

निर्ह होंगे वे धम्य बनेंगे और जो लोभमोहमें आगे ब्राह्मी स्थित का उत्तम वर्णन है वह फंसेंगे वे दीन दोते जांयगे। अर्थात् जो अपने अब देखिये— आपको भोगोंसे भरपूर करना बाहते हैं (७०-७३) मनुष्यको जो उत्तमसे उत्तम

चे अन्दर ही अंदर से खोकले होते जाते हैं, अवस्था प्राप्त करनी है वह ब्राह्मी स्थिति है, इस

# एपा बाह्यी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विम्रह्मति । स्थित्वास्यामन्तकालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमुच्छति ॥७२॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतास्पर्गनपुत्र बद्धविद्यायां योगशास्त्र श्रीकृष्णार्जनसंयादे सांख्ययोगो नहा द्वितीयोऽध्यायः ॥२॥

अन्वयः हे पार्थ ! एपा ब्राह्मी स्थितिः, एनां प्राप्य न मुह्मति, अन्तकाले अपि अस्यां स्थित्वा ब्रह्मनिर्वाणं ऋच्छति ॥७२ ॥

हे अर्जुन! यही ब्रह्मको प्राप्त हुए पुरुषकी स्थिति है, इसको प्राप्त होकर कोई मोहित नहीं होता है। अन्तकालमें भी इस स्थितिमें रहकर ब्रह्मनिर्वाण को पाता है ॥७२॥

भावार्थ- हे अर्जुन ! ब्रह्मश्रास हुए, ब्रह्मरूप बने मनुष्यका यह चालचालन है, एकवार यह स्थिति प्राप्त हुई तो उसको कदापि मोह नहीं होता है। यदि किसीको यह स्थिति मरने के अन्त समयमे भी प्राप्त हुई, तो भी उसको ब्रह्मनिर्वाण अर्थात् मोक्ष मिलता है।। ७२।।

किया है, इस का अब विचार करेंगे-

#### समदकी उपमा ।

गंभीरता है, गहराई है, शान्ति है, इसके साथ प्रकार समृद्र के साथ की जाती है। साथ पूर्णता भी है। पूर्णता उसको कहते हैं कि जिसमें न्यनता और अधिकता नहीं होती। पर भी समद्र अपनी मर्यादाका उल्चिन नहीं समद्रभी इसी प्रकार पूर्ण है, क्योंकि उसमें करता, उसी प्रकार जगत के अनंत भीग प्राप्त प्रतिदिन अनंत नदियां मिलती हैं तथापि वह होनेपर भी जो पुरुष अपनी धर्ममर्यादा का उल्ले अपनी मर्यादा का अतिक्रमण नहीं करता, तथा धन नहीं करता, उस की स्थिति समझवत गंभीर सुर्य के आतपसे उसकी भांप हांकर ऊपर जाती होती है। और वहीं मन्ष्य बाह्यी स्थिति की है, तथापि वह न्यन नहीं होता। जिसमें से व्यय प्राप्त हुआ है ऐसा कहा जाता है। इतना चडा होनेसे स्यनता न हो और जिसमें भरनेसे अधि- विस्तीर्ण जगत बनने और विगडनेपर भी जिस कता न हो, यह पर्ण है। इस पर्णताका ज्ञान प्रकार ब्रह्ममें कोई न्यनाधिकता नहीं होती. उपमासे देनेके लिये समद्र की उपमा सर्वी- उसी प्रकार जगत का सखदु:ख प्राप्त होनेपर भी त्कृष्ट है।

शक्ति जगत की उत्पत्ति के कार्य में लगती है, थांडेसे सख प्राप्त होनपर धमंड करता है और तथापि जगत् उत्पन्न होनेसे उसमें कुछ भी थोडासा दुःख हुआ तो आत्महत्त्वा करनेको न्युनता नहीं होती । इसी प्रकार जगत की चिद्ध तैयार होता है!! मनुष्यकी होन स्थितिका यही और क्षय होनेसे उस की शक्तिमें घटवंघ कुछ भी लक्षण है। जो सख दुःखीं की लहरियोंसे इधर नहीं होता । अतः कहते हैं कि ब्रह्म पर्ण है । ब्रह्म उधर दोलायमान होते हैं और अपने स्थानवर

ब्राह्मी स्थिति का स्वरूप इन श्रुंकोंमें वर्णन में गंभीरता गहरई और शान्ति है। यह गंभीर ता, गहराई और शान्ति उसको प्राप्त होती है कि जिसको बद्धप्राप्त होती है,अथवा जिसकी ब्राह्मी ब्राह्मी स्थिति समुद्रके समान है। समुद्रमें स्थिति होती है। इस स्थिति की तलना पर्वोक्त

समुद्रमें जिस प्रकार नदियोंका पानी पहुंचने जिसमें थाडीसी भी चंचलता नहीं होती. उसकी ब्रह्म भी इसी प्रकार पूर्ण है। इस ब्रह्म की ब्राह्मी स्थिति होती है। साधारण मनध्य ती स्थिर नहीं रह सकते वे हीन हैं, परंतु जो उक वेगोंको सहन करके अपनी मर्यादा के अन्दर रहते हैं, वे धीर गंभीर कहलाते हैं। इनको 'पूर्ण परुष' कहते हैं।

शरीर संदर और बलवान रहा, नीरोग रहा, धन प्राप्त हुआ, उत्तम परिवार रहा, गृहसीख्य बढ गया, लोगों से मान्यता और आदर मिलने लगा, अधिकार हाथमें आगया, लागोंका भला-बरा करनेका साधन हाथमें हुआ; तो मनुष्य घमंडी बनता है, उछलने लगता है, दूसरों की पर्वाह नहीं करता, अन्याय भी करता है और इसरोंको कष्ट देता है। इससे पता लगता है कि वह मन्ध्य अभी उच्च कोटीमें नहीं पहुंचा है। जो उच्च कोटीमें पहुंचा होता है, वह उक साधन और सुख प्राप्त होनेपर भी धर्ममर्यादा का कभी उल्लंघन नहीं करता और जितना अधिकार अधिक मिलता है, उतना वह अधिक परोपकार करता जाता है और उतनी अधिक आत्मशुद्धि करता है। पाठक यहां इन दोनों उच्च और नीच मनुष्यों की अवस्थाका विचार करें और जानें कि, इस मंत्रमें समुद्रकी उपमा देकर भगद्गीताने कौनसा उपदेश दिया है और उसका प्रहण मनुष्यीने किस प्रकार करना चाहिये।

## भोगप्राप्ति ।

इस स्लोकमें (सर्वे कामाः यं प्रविशन्ति) जिस में सब कामोपभोग स्वयं प्रविष्ठ होते हैं (सः शान्ति आप्नोति ) वह शान्ति प्राप्त करता है, ऐसा कहा है। सब कामोपभोग एक साथ स्वयं प्रवेश करते हैं, इसका अर्थ यह ब्राह्मी स्थितिको प्राप्त हुआ मनुष्य सब कामोको एकहि समयमें प्राप्त करता हुआ भी नहीं चञ्चल होता ऐसा है।

साधारण मनुष्य एक समयमें एकहि भोग प्राप्त कर सकता है, क्यों कि इसका मन जिस समय एक इंद्रियके साथ संलग्न होता है, उस समय दूसरा विषय प्रहण करनेमें असमर्थ होता है।

परंतु ब्राह्मी स्थितिको प्राप्त हुआ मनुष्य एक समयमें सब भोग प्राप्त कर सकता है, इसका कारण यह है कि यह भोगोंके वास नहीं जाता, परंतु इसके अन्दर (सर्वे कामाः प्रविशन्ति) संपूर्ण काम स्वयं घुसते हैं। जिस प्रकार समुद्र नदियोंके पास नहीं जाता, परंतु नदियां स्वयं समुद्रमें घुसती हैं, यहां समुद्रप्राप्ति यह नदियों का ध्येय है। इसीप्रकार आप्तकाम पुरुषमें प्रविष्ट होकर कृतार्थ होना यह भोगीका ध्येय बनता है. विना मांगे सब भोग इसमें एकहिसमय घुसते हैं, अर्थात् इसको अनायास प्राप्त होते हैं। जब यह भोगोंका इच्छक होता था, तब यह एक समय एक एक भोगको प्राप्त होता था, परंतु जिस समय यह भोगोंके विषयमें निस्पृह हुआ, तब सब भोग उसकी प्राप्तिकी इच्छा करने लगे और इसी कारण स्वयं इसके पास उपस्थित होने लगे. अतः एक समय में विना आयास इसके पास सब भोग उपस्थित होने छगे।

#### कामकामी और आत्मकामी।

इस श्लोकर्मे दो प्रकारके मनुष्योका वर्णन है, एक मनुष्य (कामकामी) कामोपभोग प्राप्त कर-नेका इच्छक है, अतएव अपने आपको अपर्ण समझता है, अतः अपनी पूर्णता करनेकी इच्छासे भोगोंको प्राप्त करनेका यत्न करता है, इसीको (पूर्यमाण) बाहरसे भोग लाकर पूर्णता किया जानेवाला कहते हैं, भोगप्राप्तिके लिये इसकी इधर उधर भटकना पडता है इसलिये इसमें (चल)चञ्च-लता रहनास्वाभाविक है। इसी चञ्चलता के कारण इसकी अप्रतिष्ठा भी होती है। साथ ही साथ जो 'आप्तकाम' होता है वह ( आपूर्यमाण) भरा जानेपर भी वैसादि पूर्ण जैसा भरनेके पूर्व पुण था, ( अचल ) स्थिर क्यों कि वह सदा तुप्त होनेसे भोगीकी ओर जानेकी इसको आवश्य-कता नहीं होती, अपने स्थानमें स्थिर रहनेके कारण (अचलप्रतिष्ठ) जिसकी प्रतिष्ठा स्थिर होतो है। जो दारोदार मांगता फिरता है उसको प्रतिष्ठा कैसी प्राप्त होगी? जो अपने घरमें रहता सब प्रकारकी पूर्णताका अनभव करता है, अतः है और जिसको मांगनेकी आवदयकता नहीं है वह किसी बाह्य विषयको नहीं चाहता, मानो उसकी प्रतिष्ठा होती है। इस प्रकार आप्तकामी और कामकामी की स्थिति विचार करके जानने हैं। कोई विषय उसको कभी अप्राप्त नहीं। जिसके योग्य है, देखिये-

आप्रकामी कामकामी भोगकामी, विषयी आत्मकामी अकाम, निष्काम सकाम पर्ण अपर्ण चञ्चल, अस्थिर स्थिर, अचल प्रतिष्ठावान् अप्रतिष्ठ परिपूर्ण पर्यमाण इसके पास भोगोंका इसका भोगोंके पास आना. जाना. ब्राह्मी स्थिति संसारस्थिति शान्त अशान्त तुप्त अतृप्त

इस रीतिसे विचार करने पर 'आप्तकामी' और 'कामकामी' की स्थिति जानी जा सकती है। हरएक मनुष्यको <u>दःख यढानेवाली काम</u>-कामी की स्थितिसे दर होकर आत्मकामी की शान्त स्थिति प्राप्त करनी चाहिये। हरएक मनध्य इसी मार्ग में है। यहां अब विचार करना है कि आत्मकाम मन्त्र्यको एकहि समय सब भोग स्वयं कैसे प्राप्त होते हैं? और कामकामी को एक समय एकहि भोग क्यों प्राप्त होता है, देखिये इस का विचार इस प्रकार है-

साधारण मनुष्य अपने अन्दर किसी विषय की न्युनता अनुभव करता है और उसकी पर्णता करनेकी इच्छासे किसी विषय को प्राप्त करना चाहता है। जैसा तृषित मनुष्य अपने अंदर जल की न्युनता का अनुभव करता और जल प्राप्तिका यल करता है। इसी प्रकार अन्यान्य भोगोंके विषय में समझना चाहिये। न्यूनता के अनुभव से दुःख और पूर्णता के अनुभव से सुख है। अब और मेरा' यह भावना छोडता है, यह मेरा है देखिये जो मनध्य सदा तप्त है वह अपने अन्दर अतः इसको मैं पास करूंगा और यह पराया है

सब विषय और सब काम उसको प्रतिक्षण प्राप्त घरमें सब आवश्यक पदार्थ भरपूर हो, उसको किस बातकी चिन्ता होगी? वह तो सदा तृप्त हि रहेगा। इसी प्रकार आप्तकाम सदा सुखी रहता है और उसकी इच्छामात्रसे सब भोग जो उसीमें उपस्थित रहते हैं मिलत हैं। सब काम सदा प्राप्त होनेके समान रहनेका नाम हि आप्तकाम, आत्मकाम, अकाम आदि है। पाठक यहां कल्पना करें कि यदि किसीको अन्दर हि अन्दर सब कामनाओं के भोग स्वयं प्राप्त होते हों. और उनके लिये किसी वाह्य प्रयत्न की आवश्यकता न हाती हो, तो उसको अज्ञान्त और चन्चल होनेका कारणही क्या होगा? वह तो सदा शान्त, गंभीर, अचल, स्थिर, प्रतिष्ठायक्त और सदा तुप्त जैसा होगा। यही बात इस क्लोकमें कही है। समद्रमें नदियोंके प्रविष्ट होनेके समान जिलमें विविध कामनाभाग स्वयं प्रविष्ट होते हैं वही शान्तिका अनुभव करता है। यह शान्ति काम-भोगीके पीछे पडे हुए मन्ष्यको कदापि प्राप्त नहीं हो सकती।

इस प्रकार 'कामकामी ' और ' आत्मकामी ' मनुष्यके व्यवहार में महत् अन्तर है, दोनीका जीवन भिन्न होता है। मन्ष्यको 'कामकामो ' बनना नहीं चाहिये और 'आत्मकामी ' बनना चाहिये। मनुष्य आत्मकामी कैसा बने, इसका उपाय अगले स्होकमें कहा है-

#### कामना-त्याग ।

जो मनुष्य (कामानु विहाय) सव कामनाओं को छोडता है, सब स्वार्थके भाव दूर करता है अर्थात् (निस्पृद्दः) निरिच्छ होता है, निष्काम बनता है, अकाम होता है तथा (निर्ममः) 'में

अतः इसको दर कहंगा ऐसा नहीं कहता, परंतु यह ख्याल अशद्ध है। कामनाओंका (विहाय) मनष्यको अञ्चल करनेवालीये विविध कामनाएँ अर्थ व्यवहार करता है। निस्पृहः चरति निस्पृह हैं। प्रत्येक इंद्रियका एक एक विषय होता है। अथवा निरिच्छ बना हुआ मन्ष्य व्यवहार एक विषयकी कामना करता रहता है। हरएक पूर्वोक्त कुशंकाको दूर करनेके हेत्सेहि कहा है। कामनाके कारण यही विभिन्न विषयोंके क्षेत्रोंमें निष्काम बनकर जो व्यवहार होते हैं वे अधिक खींचा जाता है। क्षणमें इस विषय-क्षेत्रमें दूसरे शुद्ध होते हैं और अधिक उच्च होते हैं, अतः क्षणमें दूसरे विषयक्षेत्रमें भ्रमण करना इसका आवश्यक होता है। और इसी भ्रमणसे उसकी अशान्त होना पडता है। अर्थात् यदि अशान्तिकां दुर करके शान्तिकी प्राप्ति करना है तो पहिले इन विषयों की कामनाओं को छोडना चाहिये।

अकामका कर्मे।

यहां कई लोग शंका उठायेंगे कि यदि सब कामनाओंका त्याग मनुष्यने किया तो उसकी हलचल हि वंद होगी, फिर मन्ध्यके इस लोकमें जन्म लेनेसे क्या लाभ हो सकता है? यह शंका टीक है,परंत् भगवद्गीताक उपदेशानुसार कामनाः में इस जगत का भोग लुंगाः में इसमें विजयी ओंका त्याग करनेसे मन्ष्य पत्थर जैसा स्तब्ध हुंगा, में ऐसा कहंगा और वैसा कहंगा, यह नहीं बनता, यह दर्शानेके लियेहि इस श्रोकमें सब 'मैं-पन' का खेल है। यदि 'मैं-पन' हट ( निस्पदः चर्गत ) 'निष्काम होकर व्यवहार गया तो 'मैं' से उत्पन्न होनेवाला 'मेरा-पन' करता है' ऐसा कहा है। इसका स्पष्ट भाव यह है किसा रहेगा? 'ममत्व' का अर्थ है 'गेरा-पन'। कि सब कामनाओंका त्याग करनेपर भी मनुष्य 'मैंपन' के साथिह 'मेरा-पन' संबंधित है। एक कुछ विशेष रीतिसे (चरति) आचार व्यवहार के चले जानेसे दूसरा भी दूर होता है। पाठक करताहि है। वह पत्थर जैसा नहीं बनता। यहां ऐसे मनुष्यकी कल्पना करें कि जिसके मन सामान्य मनुष्य पेसा मानते हैं कि कामना छोड़- सं यह (अहंकार) मैं-पन और (ममत्व) नेपर मनुष्य कर्म करने में असमर्थ होगा, परंतु मिरापन पूर्णतासे हटगया है, ऐसे मनुष्यके अंदर

सबके साथ सम भावनासे बर्ताव करता है और त्याग करनेपर हि मनध्य विशेष कर्म करनेमें ( निरहंकार: ) अहंकार अथवा घमंड कभी नहीं समर्थ होता है। कामनाओं के जालमें बंधा हुआ करना उसको ज्ञान्ति मिलती है। अर्थात् ज्ञान्ति मनुष्य हि विज्ञाल शुभक्तमें कर्रनेमें असमर्थहोता प्राप्त करनेके लिये सब कामनाओंका त्याग करना है। कामनाओंके वंधनमें फंसा मनध्य अपनी चाहिये. यह पहिला अनुष्टान है। जब तक मनके सखबुद्धि करनेका यत्न करेगा। इससे विस्तुत अन्दर कामना रहेगी, तब तक शान्ति नहीं प्राप्त कर्म इससे नहीं हो सकते। परंतु स्वार्थकी हो सकती। यह तो म्पए हि है कि कामना उत्पन्न कामनाओंका त्याग करनेवाला परमार्थके विशाल होतहि मन्त्य उस कामनाके पीछे पीछे दीडता कार्यक्षेत्र में कार्य करेगा, यही भाव दर्शाने के है और इस दौडनेके कारण अशास्त रहता है। 'छिये इस स्रोकर्मे 'चरति' पद है। 'चरति' का और मन्ध्य प्रत्येक इंद्रियकी तृष्टिके लिये एक करता है. ऐसा जो इस स्टोकमें कहा है। वह इनका महत्त्व विशेष है।

## अहंकार और ममत्व ।

'निस्पृह, निर्मम और निरहंकार' ये तीन शब्द एक दूसरे के साथ संबंधित हैं। अहंकार से ममत्व होता है और ममत्व के कारण स्पृहा अर्थात् इच्छा होती है। यदि किसी के मनसे अहंकार हटगया तो उसके मनसे ममस्व भी हट जायगा और ममत्व के दूर होनेसे स्वयं हि कामनाओंका त्याग भी होगा।

'अहंकार' का अर्थ है 'में-पन'। जगत्में मैं हूं,

कोई कामना उत्पन्नहि नहीं होती। क्यों कि होता, जब वह विस्तृत वाय्मंडलमें जाता है तब कामना उत्पन्न होनेके लिये अहंकार की अत्यंत वह आनन्दका भागी बनता है। पर्वतकी घोटीपर आवश्यकता रहती है। इस विचार से पाठकोंके चढा मनुष्य खुळे विस्तृत वायुमंडलमें पहुंचनेके अन्दर यह बात आगयी होगी, कि अहंकारके कारण आनंदित होता है, परंतु पर्वत को पाद-नाशसे ममत्व का नाश होगा और ममत्व के स्थिलिमें पड़ा मनुष्य संकुचित वायमंडलमें पड़ने नाशसं कामनाका नाश होगा। इस प्रकार के कारण दुःखी होता है। यही बात स्वार्थके निष्काम होकर मनुष्य किस प्रकारके कर्म कर कार्य में है। यह बात कई बार इससे पूर्व बतायी सकेगा, इसका विचार अब करना चाहिये।

स्वार्थ और परमार्थ ।

लाना योग्य है। स्वार्थी मनव्य अपने हितकी द्वेष और युद्धसे शक्तिकी क्षीणता होती है कामना करता है और अपने सुख के लिये दूसरी और शान्ति मित्रता और प्रेम के कारण शक्तिकी लेता है। इसी प्रकार परमार्थी मन्ष्य "परम— यह किसी अन्यभावना में नहीं है। यद्यपि मन्ष्य अर्थ '' अर्थात् सबसे शेष्ठ हेतसे प्रेरित लडता और झगडता है तथापि वह सचमच होता है। परमार्थी मनुष्यक सन्मुख सब जनता प्रेमका प्यासा है। यदि उसको प्रेमका अमृत को निष्काम, आप्तकाम, आत्मकाम किंवा अकाम शान्तिके लिये नहीं है। कहते हैं, (यह बात इसी अध्यायके श्लोक ५५-५८ की ज्याख्या के प्रसंगमें स्पष्ट कर दिखाई है।) स्वार्थी मनुष्य अपनी सेवा करता है और परमा-र्थी मनध्य ईश्वरकी सेवा करता है। स्वार्थ छोटा है और परमार्थ बडा विस्तृत है। अतः निकाम मनुष्य छोटे अर्थको छोडकर विस्तृत अर्थ की बताते हैं। पहिले में कहा है कि "कामना छोड-सिदिमें दत्तचित्त होता है। इसी कारण निष्काम कर व्यवहार करनेवाला शान्तिको प्राप्त करता कर्मका महत्त्व बडा भारी होता है। 🦠

है कि स्वार्थके कारण जगतु में अशान्ति, द्वेप ंऔर युद्ध होते हैं और परमार्थ के कारण यहां स्वार्थ और परमार्थ का भेद ध्यानमें शान्ति, मित्रता और प्रेम बढता है। अशान्ति का नारा भी करना आवश्यक हो तो भी कर वृद्धि होती है। प्रेममें और मित्रतामें जो शक्ति है की भलाईका प्रश्न होता है, सत्य, अहिंसा आदि मिलनेकी आशा न होगी, तो वह कदापि जीवित श्रेष्ठतत्त्वोंका ध्येय उसके सन्मख होता है। यह भी नहीं रहेगा। कोई प्राणी अशान्ति के लिये सब जनताकी भलाईके लिये आवश्यक हुआ तो जीवित नहीं रहते । शान्तिकी आशासेहि सब आत्मसमर्पण करता है। यह स्वार्था और पर- जीवित रहते हैं। यह शान्ति परमार्थ साधनसेहि मार्थी मनुष्य के अंदर का भेद है। स्वार्थी मनष्य मिलेगी, कभी स्वार्थ के भावसे नहीं मिलेगी। अपने सुख बढानेके लिये दूसरोंका विल लेता है इसीलिये इस स्रोकमें कहा है कि, "स्वार्थकी और परमार्थी मनुष्य जनताक सुख बढानेके लिये सब कामनाओंका तथा अहंकार, ममत्व और अपना बिल अर्पण करनेको तैयार होता है। भोगेच्छाओंका त्याग करके परमार्थ के विस्तत दोनोंके व्यवहारोंमें यह भेद होता है। स्वार्था कार्यक्षेत्रमें निष्काम भावसे कर्म करो, ऐसा मनुष्यको सकाम कहते हैं और परमार्थी मनुष्य करनेसेहि शान्ति प्राप्त होगी।" दूसरा कोई मार्ग

यः कामान विद्याय निस्पृहः चरति स शान्ति अधिगच्छति ॥७१॥

आत्मवर्येः इंद्रियैः विषयान् बरन् प्रसादं अधिगरछति ॥६४॥

इसी अध्याय के ये दोनों स्ठोक समान भाव है" और दूसरेमें कहा है "अपने स्वाधीन रहने-संकृचित वायुमंडलमें मनुष्यको आनन्द नहीं वाले इंद्रियोसे विषयोमें विचरता हुआ प्रसन्नता

प्राप्त करता है।" इन दोनों कोकोंका भाव तात्पर्य अवस्था भूमा, ब्राह्मी अथवा शिवा अवस्था है। दृष्टीसे समानिह है। कामना का त्याग करने और अपने आधीन इंद्रियोंको रखने का मुल उद्देश्य एक हि है। अर्थात् कामना का अर्थ इंद्रियोंको विषयाधीन करना है। जिसके इंद्रिय स्वाधीन हैं वह सखी और जिसके इंद्रिय स्वेच्छा-चारी हैं वह दुखी होता है। इंद्रियों को स्वैर रखनेवाले को कभी सख प्राप्त नहीं हो सकता।

इस प्रकार कामनाओंका त्याग करने और निःस्पृहवृत्तिसे व्यवहार करनेसे मनुष्य ब्राह्मी स्थितिको प्राप्त कर सकता है। ब्राह्मी स्थितिका अर्थ स्थितप्रज्ञ की ज्ञानपर्ण अवस्था है। इसी अध्यायमें स्थितप्रश्नका वर्णन (श्रांक ५५ श्रोकसे) चल रहा है। इस स्रोकमें-

सर्वान् मनोगतान् कामान् प्रजहाति (श्लोक५५) " सब मनोगत कामनाओंका त्याग करना" यह स्थितप्रज्ञका पहिला लक्षण कहा है। यहां इस श्लोक में (सर्वान् कामान् विद्वाय) सब कामनाओंको छोडनेका उपदेश किया है। कामना छोडनेकी एकहि बात इस अध्याय में अनेकवार कही है,वह इस लिये कि यह श्रान पाठकोंके मन में इदताके साथ स्थिर हो जाय।

सब कामनाओंको मनसे हटानेसेहि ब्राह्मी स्थिति प्राप्त होतो है। मनुष्यको यह ब्राह्मी स्थिती प्राप्त हुई, तो समझो कि उसकी परम उच्च उन्नति होगई। मनुष्य जिस उच्चतम भूमिका के ऊपर पंडुच सकता है, वह यही अवस्था है। यहां हि वह 'नरका नारायण 'होता है। 'जीवका शिव' बनना इसीको कहते हैं। अपने आपको ब्रह्म मान-नेकी यही स्थिति है अतः इसको ब्राह्मी स्थिति गोमें यह पुरुष फैला है, ब्रह्म नगरीको जो जानता अर्थात् ब्रह्मरूप स्थिति कहा करते हैं। इसी का है, उस परिमें वसने के कारण इस का परुष नाम पूर्व स्थानमें "भमा" अवस्था कहा है। नाम प्रसिद्ध हुआ है। अमृतसे परिपूर्ण ब्रह्मकी (देखो रुठोक २३-२५ की व्याख्या।) सामान्य नगरी को जो जानता है उसको ब्रह्म और ब्रह्मसे स्थितिमें मनुष्य अपनी अन्य और अशिव अवस्था उत्पन्न सब अन्य देव चक्षु, प्रजा और प्राण देते है ऐसा मानता है, परंतु पूर्वोक्त रीतिसे उन्नत हैं ॥ जो ब्रह्मनगरी को जानता है उसकी चक्षु होनेपर इसको अनुभव होता है कि अपनी और प्राण उसको बुद्धावस्थाके पूर्व नहीं छोडते,

सामान्य मन्ष्यके अनुभवसे इस अवस्थामें विल-क्षण अनुभव आता है, अतः कहा है कि-

पनां प्राप्य न मुह्यति। ''इस अवस्था को प्राप्त करके मनुष्य मोह वश नहीं होता।" मोह तो इस अवस्थाको प्राप्त होनेतकहि रहता है। एकवार मन्ध्यने इस स्थिति का अनुभव लिया, तो वह कभी भ्रममें नहीं फंसता। अन्तकालमें भी इस अवस्थाको प्राप्त किया, तो उसको ब्रह्मपद प्राप्त हो सकता है, अर्थात् अल्प समय तक इसको प्राप्त करने से भी विशेष लाभ हो सकता है। अब इस ब्राह्मी स्थिति को प्राप्त करने का वर्णन वेदमंत्रों में किस ढंगसे आया है वह देखिये-

ऊर्ध्वोऽनुसृष्टाः स्तिर्यङ् नु सृष्टाः सर्वा दिशः प्रुप आवभ्व। पुरं यो ब्रह्मणा चेद यस्याः पुरुष उच्यते ॥२८॥ यो वै तां ब्रह्मणी वेदामृतेनावृतां पुरम्। तस्मै ब्रह्म च ब्राह्माश्च चक्षःप्राणं प्रजां द्दुः॥२९॥ न वै तं चक्षुर्जहाति न प्राणो जरसः पुरा । पूरं यो ब्रह्मणो चेद यस्याः पुरुष उच्यते ॥३०॥ अप्टचका नवद्वारा देवानां प्रयोध्या । तस्यां हिरण्ययः कोशः स्वर्गो ज्योतिषावृतः॥३१ तस्मिन्हरण्यये कोशे ज्यरे त्रिप्रतिष्ठिते । तस्मिन्यद्यक्षमात्मन्वत्तद्वे ब्रह्मविदो विदः॥३२॥ प्रभाजमानां हरिणीं यदासा संपरीवृताम् । प्रं हिरण्ययीं ब्रह्मा प्रविवेशापराजिताम॥३३॥ अथर्ववेद १०।२

"ऊपर और तिरछे आदि सब दिशा विभा-

हैं॥ आठ चक्रों और नी द्वारों से युक्त यह देवी है। यह तो ब्रह्मका निवासस्थान है। जिसकी की अयोध्या अर्थात यद्ध करके जीतने अयोग्य ब्रह्माने अपना निवास स्थान बनाया उसको नगरी है। उसमें सुवर्णमय कोश है जो तेजसे मिलन कौन कह सकता है? तथापि मनुष्य को परिपूर्ण स्वर्गीह है। तीन आरं जिसमें लगे हैं उचित है कि वह अपने प्रयत्नसे इसमें राक्षस और तीन आधारीपर जो विराजमान है, उस और पिशाच घुसने न दे और इसमें ब्रह्मकाहि स्वर्णमय कोशमें पूज्य और चैतन्यपूर्ण देव है प्रकाश होने दें। इस प्रयत्नका नामहि धर्माचरण उसको ब्रह्मज्ञानी जानते हैं। जिसका कभी है। पराजय नहीं हुआ ऐसी स्वर्णमय तेजस्वी, मनोहर और यशस्वी ब्रह्मको नगरीमें ब्रह्मा है, (हरिणी) दुःखोंका हरण करनेवाली है, इस प्रवेश करता है ॥ २८—३३॥"

इन मंत्रों में ब्रह्मपुरी का वर्णन है और उसका प्राप्त करनेवालेकी स्थिति अर्थात् ब्राह्मी स्थिती का भी वर्णन है। अतः ये मंत्र विशेष विचार करने चाहिये। इस ब्रह्मपरी का वर्णन इस प्रकार है —

#### त्रक्षपुरी।

इस ब्रह्मकी नगरी को (नव-द्वारा) नौ द्वार हैं, इन द्वारोंके नाम दो आंख, दो कान, दो नाक, एक मुख ये सिरमें सात द्वार और गुदद्वार और मूत्र-द्वार ये दो मिलकर नौ द्वार हैं। ये द्वार बड़े प्रसिद्ध हैं इस लिये इसके ''द्वारावती, द्वार-का'' आदि भी अनेक नाम हैं। इसमें आठ चक्र हैं. (१) मुलाधर पृष्टवंशके मुलमें, (२) स्वाधि-ष्ठान जननेंद्रियके पीछे, (३) मणि पूरक और (४) सूर्यचक नाभिस्थान में, (५) अनाहत हुद-यमें, (६) विश्वि गलेमें.(७) आश्वाचक भ्रमध्यमें, (८) सहस्रारचक मस्तिष्कर्मे है। इस प्रकार ये आठ चक्र इस पृष्ठवंशमें मञ्जातंतुके केन्द्रक्प हैं। इन चक्रोंमें अनंत शक्ति है और वह शक्ति मज्जा- पर रहा है। यह कोश (हिरण्यय) सुवर्ण जैसा तन्तुके जालसे शरीर भर फैलाई जाती है, जिस तेजःपंज है,इसकी कान्तिका वर्णन करना कठिन से यह शरीर चलरहा है। यह ब्रह्मपुरी मनुष्य है। यही (स्वर्गः) स्वर्ग है, इस स्थानपर जो का शरीर है, ब्रह्मलोक, ब्रह्मनगरी, ब्रह्मपुरी, प्रभु बनकर जाते हैं उनको हि स्वर्गसुख मिलता अयोध्या, द्वारिका, ये सब नाम इसी अद्भृत है, अपने अन्दर हि यह स्वर्ग स्थान है, यहां शरीरके हैं। इसी शरीरमें ब्रह्मका अंश रहता है ( देवानां पूर ) देवोंका वसति स्थान है, देवोंके

उस पुरीमें वसनेके कारण इसको पुरुष कहते न समझे कि यह शरीर हीन दीन और मिलन

यह ब्रह्मकी नगरी (प्रभ्राजमाना) तेजस्वी प्रभुत्वके साथ रहनेवालीको कभी दुःख नहीं होता, (यशसा संपरीवृता) यशसे युक्त है इसमें रहनेवालेको यश प्राप्त होता है, प्रवार्थके साथ रहनेवाले इसमें रहकर यश प्राप्त करते हैं। (अ-पराजिता) इसका पराजय कोई कर नहीं सकता, न (अ-योध्या) युद्ध करके इसका नाश कोई कर सकता है, यह युद्ध करके जीतने योग्य नहीं है, अर्थात् एक वार ब्रह्मरूप वनकर जो इस में रहता है वह कभी मोहरूप अन्धकार में नहीं फंसता। इस प्रकारकी ब्रह्मपुरीमें जो ब्रह्म बनता है, जो ब्राह्मी स्थितिको प्राप्त होता है वह (प्रविवे-**इा ) प्रविष्ट होता है । अन्य लोग गलाम दास** भावसे इसमें रहते हैं, राजा होकर दास रूपसे रहते हैं, परंतु जो ब्रह्मरूप बनते हैं वेइसमें सम्राट बनकर प्रविष्ट होते हैं। अतः इसमें कोई दास बन कर न रहे, परंत् सम्राट् बनकर विराजे।

इस ब्रह्मनगरीमें एक (कोश) खजाना है, सब शक्तिका मुख्य स्थान है, यह स्थान ( ज्यरे त्रिप्रतिष्ठिते ) तीन आरोपर और तीन आधारी-इस लिये इसका इतना महत्त्व है। अतः कोई यह अंशोंसे यह परिपूर्ण है और यहां (ज्योतिषा

आवृतः) इतना तेज है कि माना सब तेजोंका पुन्ज हि यह है। इसी स्थानमें ( आत्मन्वत् यक्ष) चैतन्य का स्वरूप एक पूजनीय दंव है, इस का श्वान सामान्य मन्त्र्योका नहीं होता, उसे तो कंवल (तत् ब्रह्मविदः विदुः) ब्रह्मज्ञानीहि जानते हैं, श्रंय वस्त यही है, यही ब्रह्म है, यही अद्भत शक्ति है,यही ध्येय और प्राप्तव्य भी यही है।

इस प्रीमें रहनेके कारण इस आत्माको 'पुरुप' कहते हैं। (यस्याः) इस प्रीमें वसनेवालेकां (पुरुषः उच्यते) पुरुष कहते हैं। इस पुरीमें अधिकारपूर्वक वास्तव्य करनेका फल यह है-

तस्मै ब्रह्म च ब्राह्माश्च चक्षः प्राणं प्रजां दुदः॥ अथर्व १०।२।२९

" उसको ब्रह्म और ब्रह्मसे उत्पन्न हुए सब अन्य देव चक्षु, प्राण और प्रजा देते हैं। " ब्रह्म-नगरी को जानना, ब्रह्मपुरीमें प्रविष्ट होना, ब्रह्म प्राप्त करना अथवा ब्राह्मी स्थितिमें पहुंचना पक हि है। इस स्थितिमें पंहुचे हुए को ब्रह्म स्वयं कुछ पारितोषिक देता है और ब्रह्मसे वने सूर्योदि सब देवभी इसकी उचित सहायता करते हैं। इस मंत्रमें ब्रह्म और ब्राह्म ये दो शब्द हैं। ब्रह्मशब्द परमात्माका वाचक और ब्राह्म शब्द अग्नि वायु रवि विद्युत् आदि अन्यान्य सब देवताओंका वाचक है। अग्नि सूर्यादि सब देव और उनका अधिष्ठाता परमात्मा ब्राह्मी स्थितिका प्राप्त हुए मनुष्यका 'चक्ष, प्राण और प्रजा' देते हैं।

# चक्षु, प्राण और प्रजा ।

'प्रजा' शब्द संतानवाचक प्रसिद्ध है। ब्रह्म-शानी अथवा बाह्यी स्थितिको प्राप्त मनध्य को ब्रह्म प्रसन्न होकर संतान, सुसंतान देता है, इस से स्पष्ट हो जाता है कि ब्राह्मी स्थितिको पंहुचा मनुष्य गृहस्थधर्मसे रहकर सुप्रजा उत्पन्न करता है। असकी कृपासे प्राप्त होनेवाली संतान औरस कहते हैं, उस ब्रह्मकी नगरी को जो जानता है, हि होगी, दत्तक पुत्रके लिये प्रह्मकी कृपाकी उसका नेत्र और उसका प्राण जीर्ण अवस्थाके

कोई आवश्यकता नहीं है। औरस संतान उत्पन्न होने के लिये स्त्रीके साथ रहना आवश्यक है और धर्मानुकुल गृहस्थधर्म का पालन करना भी आवश्यक है। पुत्र उत्पन्न होने योग्य शरीरकी तरुणावस्था भी चाहिये। इससे यह स्पष्ट हुआ कि ब्राह्मी स्थिति तारुण्यमें त्राप्त होनी चाहिये। पेसी पाठगप्रणाली बननी चाहिये कि युवा अवस्थामें मनुष्य ब्रह्मपुरी को जाने और उसमें अधिकार से प्रविष्ट हो सके और पश्चात् सुप्रजा निर्माण कर सके। सुप्रजा निर्माण करना या होना ब्रह्मज्ञान का एक फल यहां वेदमंत्र में वर्णन किया है, यह बात पाठक यहां देखें।

ब्रह्मकी प्रसन्नतासे दूसरी चीज जो प्राप्त होती है वह ''प्राण'' है। प्राण की प्राप्तिका अर्थ प्राण की स्वाधीनता, प्राणको अपने आधीन रखना, अथवा सारांशसे दीर्घ आयुक्त प्राप्ति है। ब्राह्मी स्थिति प्राप्त होनेसे मनुष्य को दीर्घ आयुष्य प्राप्त होता है, अर्थात् अल्पायुमें मृत्यु नहीं होता । दीर्घ जीवन प्राप्त होनेका अर्थ वह है कि वह उस दीर्घ आयमें विशेष महत्त्व के पृष्ठपार्थ करता रहे। वह पुरुष पत्थर जैसा स्तब्ध नहीं रहता, परंतु ऐसा आदर्श जीवन व्यतीत करता है कि जो जनताके लिये मार्गदर्शक हो जाये।

ब्रह्म प्राप्तिसे जो तीसरा छाभ होता है वह 'चक्ष' की प्राप्ति है। चक्षु शब्द का अर्थनेत्र है। परंत् यह शब्द यहां उपलक्षण है, यहां चक्ष् शब्द से नेत्र आदि संपूर्ण इंद्रिय और अवयव लेना चाहिये। ये सब इंद्रिय और अवयव उत्तम अवस्थामें रहते हैं, वृद्धावस्थाके पूर्व श्लीण नहीं होते, यह इसका तात्पर्य है। इसी को अधिक स्पष्ट स्वयं मंत्रनेहि किया है-

> न वै तं चक्षुर्जहाति न प्राणो जरसः पुरा । पूरं यो ब्रह्मणो वेद यस्याः प्रुप उच्यते ॥

"जिसमें रहनेके कारण इस आत्माको पुरुष

तिमें पहुंचे हुए मन्ध्यको ये तीन लाभ मिलते है।

पूर्व उसको नहीं छोडते।" अर्थात् अतिवृद्ध हैं। भगवद्गीतामें (यः काम।न् विहाय निःस्पृहः अवस्थातक उसके संपूर्ण इंद्रिय और अवयव चरति ) कामना छोडकर निस्पृह होकर व्यव-कार्यक्षम रहते हैं और वह सुदृढ अवयवींके हार करता है, ऐसा कहा है। इस में ( चरित ) साथ उत्साहपूर्ण दीर्घ जीवन का अनुभव लेता व्यवहार करनेका अर्थ, इन मंत्रीके साथ संगति देखनेसे, स्पष्ट हो जाता है। ब्रह्महानी मनुष्य सुप्रजानिर्माण करना, दीर्घजीवन प्राप्त होना अतिदीर्घ आयु तक अपने स्टढ अवयवीं के और अन्ततक संपूर्ण अवयव स्टढ अवस्थामें साथ उत्तमोत्तम पुरुषार्थ करता है। वेदमंत्र और रहना, ये तीन लाभे ब्रह्मज्ञान के हैं, ब्राह्मी स्थि- गीताका उपदेश इन दोनों की संगति इस प्रकार

> इस प्रकार श्रीमद्भगवद्गीतारूपी उपनिषद्भिं कथित, ब्रह्मविद्यासे निश्चित हुए, योगशास्त्र विषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके संवादमें, सांख्ययोग नामक द्वितीय अध्याय समाप्त हुआ ||२||

# श्रीमद्भगवद्गीताके द्वितीय अध्यायपर विचार।

# सांख्य और योग।

#### सांख्य तस्वज्ञानका महस्व।

आर्य तस्वज्ञान में "सांख्य" और "योग" ये दो मार्ग विशेष महत्त्व के हैं, उनमें भी सांख्य का मान विशेष है। सांख्यशास्त्रप्रवर्तक कपिल महामृनि अपनीहि विभृति है, ऐसा " सिद्धानां कपिलो मनिः। " ( भ० १०।२६ ) इस स्लोकमें भगवान् श्रीकृष्णजीने स्वयं कहा है। सांख्य-शास्त्रका इतना महत्त्व है। इसी कारण अन्य-सिद्धान्तों का उल्लेख करनेके पर्व इस श्रीमद्भग-बद्रीतामें भी "सांख्यसिद्धान्त" सबसे प्रथम कहा है। श्रीमद्भगवद्गीताके द्वितीय अध्याय का नाम हि ''सांख्ययोग'' है और भगवद्गीताक इसी अध्यायसे उपदेशका प्रारंभ होता है। इस द्वितीय अध्यायमें ११ वं श्लोकसे वस्तृतः उपदेश का प्रारंभ है। इसमें श्लोक ११ से ३० तक की करीय२०१छोत्रोंमें सांख्यतत्त्व ज्ञान कहा है.श्लोक ३१ से ३९ के नी श्लांकोंमें क्षात्रधर्मबोधक सामान्य उपदेश है और स्रोक ४० से स्रोक ५३ तक योगमार्गका तत्त्वज्ञान कहा है, और अन्तमें क्रोक ५४ सं७२ तक स्थितप्रज्ञ के लक्षण बताये हैं यही ब्राह्मी स्थितिका वर्णन है। इस प्रकार देखा जाय, तो केवल इस अध्याय के २० श्लोकों में हि सांख्य तत्त्वज्ञान कहा है। यह तत्त्वज्ञान अत्यन्त महत्त्वपूर्ण होनेकं कारण इसका यहां सारांश रूपसे पुनः मनन करनेका विचार है-

#### सांख्यसिद्धान्त ।

सांख्य तत्त्वज्ञान ( सम्यक् ख्यायते ) युक्तियों से उत्तम प्रकार समझाया जा सकता है, इसी अथवा हरएक का आत्मा अलग अलग सर्वगत लियं इसको सांख्य ( सम्यक् ख्यानं ) कहा है। किंवा सर्वव्यापक है! अनंत जीवोंके अनन्त आत्मा अपन आर्यतत्त्वक्षानके प्रंथोंमें अधिकतर ग्रंथ

इसी तत्त्वज्ञान का प्रतिपादन करने वाले हैं। उपनिपदों में सनत्कुमार आदिकोंने जो प्रतिपा-दन किया है वह यही तत्त्वज्ञान है। इस सांख्य-शास्त्रका मुख्य सिद्धान्त "पकात्मवाद " है। आत्मा एक है और वह सर्वत्र व्याप्त है, इस बात को सचना देनेवाले शब्द ये हैं—

#### १ सर्वगतः(श्लो०२४)

आत्मा एक है और वह सर्वगत अर्थात् सर्व-व्यापक है। जितने भी पदार्थ जगत् के अन्दर हैं, उन सबर्मे (सर्वगत) पूर्णतया उसके अणुरेण् में और बाहर भी वह पहुंचा है। कोई पदार्थ अथवा किसी पदार्थ का कोई अवयव इसके विना नहीं है। जगत् के पदार्थ हमें ज्ञात ही वा न हो, उनमें वह पूर्णतया व्यापक है। मनुष्यादि प्राणियोंके अनन्त देह हैं, परंतु उनमें यही एक आत्मा व्यापक हुआ है, इसी प्रकार संपूर्ण जड पडार्थी में भी वह ब्यापक है।

## २ अचलः(श्लो०२४)

यह एक आत्मा सर्वगत अर्थात् सर्वव्यापक होनेसे हि 'अ-चल' अर्थात् न चलनेवाला है। जो सर्वत्र उपस्थित होगा वह एक स्थानसे दूसरे स्थानको चलकर नहीं जा सकता, क्योंकि जहां वह नहीं है ऐसा स्थानहि नहीं है,जहां वह जाने-का यत्न करे। पहिलेसे हि वह वहां उपस्थित है, इसी लिये वह अचल, अचंचल, विवा अचर है।

यहां एक शंका ऐसी आती है कि, यह जो सर्वगत आत्मा है, वह सबका मिलकर एक है ेहें. वे सबके सब सर्वव्यापक अथवा विभ मानना असंभव है।

इस द्वितीयाध्यायमें कहे सांख्य मतानुसार अनंत आत्मा सर्वव्यापक नहीं हैं। सबका एकहि है और वह भूमा है तो एकका सखदुःख दूसरेको सर्वव्यापक आत्मा है यह इस अध्यायके सांख्य कैसा नहीं होता? इस शंका का उत्तर भगव तत्त्वज्ञानका सिद्धान्त है। इस विषयके प्रमाण द्वीतामें किसी श्लोकमें नहीं दियाहै। उपनिषदीं में यहां देखिये-

अन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरिणः। (क्ष्ठो०१८)

इस स्टोकमें दार्रारधारी (नित्यस्य) नित्य एक आत्माके (अन्तवन्तः देहाः)नाश होनेवालं अनेक देह हैं, ऐसा स्पष्ट कहा है। अर्थात् अनेक शरीर- द्वैतका अनुभव करता है। अर्थात् एकहि मनध्य धारियोका मिलकर सबमें व्यापक एक आत्मा है, देसा इस स्थानपर भगवान् श्रीकृष्ण को कहना है। इसी प्रकार अगला स्रोक इसी विषयमें देखिये-देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत ॥

(श्हो०३०)

देहमें उपस्थित है। " इस ऋोकर्ने भी सबके देह में पक आत्मा है ऐसाहि कहा है। यहां यद्यपि योका दुःखभी निद्रामें मन्ध्यको अनभवमें नहीं 'सबके देहोंमें ' ऐसा नहीं कहा है, तथापि आत्मा ( सर्वगत ) सर्वव्यापक है और वह सब भव होगा? इस लिये शारीरिक स्खदुःख का के देहमें है इतना कहनेसे एक सर्वव्यापक आत्मा अनंत देहों में है ऐसा स्वयं सिद्ध होगा। इसके सिद्ध करने के लिये अधिक प्रमाण देतेकी आव-इयकता नहीं है, यदि किसी को प्रमाण चाहिये, तो भगवद्गीताका निम्नलिखित स्ठोक देखिये-

अहमात्मा गुडाकेश सर्वभृताशयस्थितः। भ० गी० १०।२०

अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः। भ० गी० १५।१४

"मैं एक आत्मासर्वभूतों के अन्दर रहा हूं। में विश्वका नेता होकर सब प्राणियों के देह का आश्रय करके रहा हूं। "यहां एक आत्मा सब भूतोंमें व्यापक है ऐसा कहा है। इन ऋोकोंका विचार करनेसे पूर्वोक्त शंकाका निराकरण हो अनुभव करता है। परंतु शास्त्र कहता है इसके

अात्मा सब देहींमें है यह बात स्पष्ट होजाती है। यहां कई पुच्छेंगे कि यदि सबका एक आत्मा इस विपयमें इतनाहि कहा है कि सृष्तिमें भूमा अवस्थाका - एकत्वावस्थाका-अनुभव मनुष्य करता है, इस लिये उसको उस समय किसी दसरेका भान नहीं होता, बही एकत्व का अनु-भव करनेवाला आत्मा जाग्रतिकी अवस्थामें जाव्रतिमें द्वैत स्थितिमें और स्पृप्ति—समाधि — मुक्तिमें अद्वेत स्थितिमें रहता है। यदि यह सत्य है, तो सुप्तिमें उसको सबके सुखदुःख का अनः भव दोना चाहिये। परंतु इसमें बात यह है कि जा शारीरिक सुखदु:ख हैं वे भी सुप्ति अवस्थामें "यह देहधारी अवध्य नित्य आत्मा सबके स्थल शरीरका संबंध छट जाने के कारण किसी को भी नहीं होते । अपने द्यारीर के फोडे फ़ुन्सी-आता, तो दूसरेके शारीरिक दुःखका कैसा अन अनुभव तो भूमावस्थामें नहीं होगा। परंत शुद्ध मनके प्रेरित विचार काल और स्थान का अन्तर न मानते हुए दूर देशमें सुपृप्ति अवस्थामें स्थित मन्ध्यके मन तक पहुंचते हैं, इस अन्भव से पता लगता है कि मन्ष्यको यह भूमावस्था के अद्वैतका अनुभव होनेका संभव है। उपनि-पदोंमें यहां तक ये विचार स्पष्ट रीतिसे कहे हैं, गीतामें भी उसीका अनुवाद "सर्वगत आत्मा" है ऐसा कहकर किया है।

मन्ष्यका अन्भव निःसंदेह द्वैतका है, भिन्न आत्मा होनेका है। साथहि साथ मन्ष्य अपने आपको अशक्त, अल्प, अल्पन्न, श्लीण, परिमित, श्रद्र, मरनेवाला, जीर्ण और वृद्ध होनेवाला जाता है और म० गीताके तत्त्वके अनुसार एक विरुद्ध । शास्त्रानुसार आत्मा ब्रह्म, विभ, ज्ञानी, अपरिमित, महान, भमा, अमर, अजर, अदाभ्य, होती ।" यहां कई कहेंगे कि यद्यपि यह जन्मता सदा तहण, अव्यय आदि इप है। साधारण नहीं तथापि इसका नाश होता होगा, इस शंका मन्ष्यके अन्भव और शास्त्रका कथन इसमें की निवृत्ती करनेके लिये निम्नलिखित शब्द इतना महदन्तर है। वेद में भी जीवात्मा परमा- कहे हैं त्माके सब नाम एक जैसेहि हैं। दोनोंके एक जैसे नाम होने से हि दोनों के गुणधर्मी की पकता सिद्ध होती है। गीतामें भी-

ममैवांशो जीवलोके जीवभतः सनातनः। भ० गी० १५।७

"मेरा (परमात्माका) एक सनातन अंश जीवलोक में जीव बना है।" ऐसा स्पष्ट कहा है जैसा अग्निका अंश अग्नि रूप होता है वैसा हि परमात्माका का अंश परमात्मरूप होता है। इस प्रकार विचार करनेपर पता लगेगा कि सर्व-व्यापक एक आत्मा है, यह यहां कहे सांख्यमत का निश्चित सिद्धान्त है। इस आत्माके गुणबोध-क विशेषण ये हैं-

३ नित्यः (श्लो०१८;२०;२१;२४;२५;३०)

"नित्य अर्थात् सदा एक जैसा रहनेवालाः तीनों कालों में एकसां रहनेवाला, जिसका कभी नाश नहीं होता है," अत एव उसको-

४ शाश्वतः (श्लो०२०) सनातनः (श्लो० २४)

"सदा रहनेवाला, हमेशासे जो एक जैसा है, जो अनादि काल से हैं, वह शाश्वत और सना-तन कहते हैं।" यह कल नहीं था, आज है और कल नहीं रहेगा, ऐसी बात नहीं, यह सब काल में एकसा विद्यमान है। इस कारण इसके निम्न-लिखित नाम सार्थ होते हैं —

५ अजः (ऋो० २०: २१)

"यह जन्मता नहीं, नहीं यह उत्पन्न होता है," यही भाष व्यक्त करनेके लिये निम्नलिखित वाक्य कहे हैं-

न जायते।(श्लो० २०)

''यह जन्मता नहीं, इस की कभी उत्पत्ति नहीं रुपष्टी करण अगले श्लोक में कहा है।

६अनाशी (श्लो०१८)अविनाशी (श्लो०२१) अन्ययः (श्रो०२१) नित्यं अवध्यः (श्रो०३०) अच्छेद्यः (श्लो० २४)

"इसका नाश नहीं होता, इसका व्यय नहीं होता, इसमें न्यनाधिक नहीं होता, इसका वध नहीं होता, इसको छिन्न भिन्न किया नहीं जा सकता, यह हमेशा अवध्य है।'' ये सब शब्द इस का नाश नहीं है यह बात व्यक्त कर रहे हैं। यही भाव अधिक स्पष्ट करनेके लिये निम्नलिखित वाक्य कहे गये हैं-

न म्रियते (श्लो०२०) न हन्यते (श्लो०१९) हन्यमाने शरीरे न हन्यते । ( श्लो० २० ) नैनं छिन्दन्ति शस्त्रापि (श्लो० २३)

"यह मरता नहीं, यह मारा नहीं जाता शरीर काटा जानेपर भी यह काटा नहीं जाता. इसको शस्त्र काट नहीं सकते" ये सब स्पर्शकरण पूर्वीक शब्दोंके भाव को अधिक स्पष्ट कर रह हैं। इन सब कथनों का विचार करनेसे इसके अमर और अजन्मा होनेका स्पष्ट शान होता है। कई कहेंगे कि यह एकवार शरीर धारण करता होगा, परंतु पश्चात् दारीर नादा होनेके बाद इसकी कैसी स्थिति होती होगी? इस विषयका पता कैसा लगेगा? इसका उत्तर देनेके लिये गीतामें कहा है कि-

भत्वा अभिवता न। ( ऋो० २०) 'एकबार दारीरधारण करनेपर फिर कभी दारीर धारण नहीं करेगा ऐसा नहीं ' एक वार जैसा इआ है वैसाही आगेभी होगा। इसी का अधिक न त्वेवाई जातु नासं न त्वं नेमे जनाधियाः । न वैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥ १२॥ देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कीमारं यौवनं जरा । तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न मुद्यति ॥१३॥ भरु गी०२

"मैं किस कालमें नहीं था ऐसा नहीं, तृ कभी नहीं था ऐसा नहीं, ये राजा लोग कभी नहीं थे पेलाभी नहीं और इसके बादभी हम सब न होंग पेसा भी नहीं है। अर्थात् हम पहिले थे, इस समय हैं और आगे भी होंगे। देहधारी आत्मा को इस देहमें जिस प्रकार बालपन, तरुणपन और वृद्धपन प्राप्त होता है, उसी प्रकार आगे जसी आत्माको दूसरी देहभी प्राप्त होती है। इस कारण इस विषय में झानी पुरुष मोहित नहीं होता।'' इस प्रकार इसका अजन्मापन, अविना-जीवन कथन करनेक साथ साथ यह वारंवार देह धारण करता है ऐसाभी कहा है। देह धारण करते हएभी यह अजन्मा है, देह मरनेपरभी यह अमर है, देहको वाल्य और वार्धक्य होनेपरभी यह सदा तरुण है। नतन देह प्राप्त होनेपर भी उ-समें यही पराणपुरुष निवास करता है अतः इसकी-

७ पुराणः ( श्लो० २० )

"पुराणपुरुष कहते हैं।" (पुरा अपि नवः पुराणः) यह पुराना होता हुआ भी नवा जैसा है यह कभी पुराना नहीं होता, यह सदा एक जैसा तरुण युवा रहता है। अतः कहा है—

वासांसि जीर्णानि यथा विद्वाय नवानि गृह्वाति नरोऽपराणि । तथा शरीराणि विद्वाय जीर्णा-न्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥

भ० गी० २।२२
" जैसे कोई मनुष्य पुराने कपडे फटनेपर नये
लेता है वैसेहि देह जीर्ण होनेपर देही आत्मा नये देह लेता है।" इस रीतिसे यह पुराना होता हुआ नया बनता है। देह मरनेपरमी यह नहीं मरता, देह जीर्ण होनेसे यह जीर्ण नहीं होता। इस विषय में और देखिये—

८ अदाह्यः,अक्केद्यः अशोष्यः (श्लो०२४) अर्थात् यह जलाया, भिगोया अथवा सुखाया नहीं जाता। इसी का स्पष्टीकरण निम्नलिखित वाक्योंमें है—

न पनं दहति पावकः। न चैनं क्लेदयन्त्यापः। न द्योपयति माहतः। ( क्लो० २३ )

"अग्नि इसको जला नहीं सकता, जल इसको भिगा नहीं सकता, और वायु इसको सुखा नहीं सकता।" इन पञ्चभूतोंका इस पर कोई परि-णाम नहीं होता। इसी लिये—

अविकार्योऽयमुच्यते । (श्लो० २५)

"इसको अविकारी कहते हैं।" अविकारी वह होता है जिसपर कोई परिणाम नहीं होता। जो एक ही स्वरूपसे सदा रहता है। य

९ स्थाणुः (श्लो०२४)

''स्थिर'' है, न हिलनेवाला, न बदलनेवाला और न विकृत होनेवाला तथा सवको आधार देनेवाला है। परंतु यह—

१० अव्यक्तः, अचिन्त्यः (श्लो०२४) अप्रमेयः (श्लो०१८)

" व्यक्त नहीं, यह दिखाई नहीं देता, इसका चिन्तन नहीं किया जा सकता, इसका परिमाण भी नहीं हो सकता। इस प्रकार का यह आत्मा है, परंतु सब इस के विषय में—

. आश्चर्यवत्परयति कश्चिदेनं... वेद न चैव कश्चित्। (स्हो० २९)

"हर कोई इस को आश्चर्यचिकित होकर आश्चर्यपूर्ण दृष्टिसे देखता है, परंतु कोई इसको यथार्थ रीतिसे जान नहीं सकता।" इसकी शिक सब आश्चर्यों भी बढकर आश्चर्य है। यह ऐसा गृढ आश्चर्य है कि इस का पूर्ण झान किसी को हो नहीं सकता। यह विशेष शानियों को इसका झान होता है परंतु वे दूसरों को वह शान बता नहीं सकते, क्यों कि शब्दों से उसका वर्णन करना

चाहिये।

#### सांख्याचार ।

जो आत्मा मेरे अन्दर है वही अन्य मन्ष्यीके अन्दर और वहीं कीट, पिपीलिका,पतंग आदि-कोंमें भी है, यह तत्त्व स्वीकारनंपर आत्मिक दृशीसं सबकी एकता है ऐसा मानना पडता है। इसका सरल अर्थ यह है कि यदि में किसी की हिंसा करूं तो वह मेरीहि हिंसा होगी, किसी के साथ में असत्य बोलं तो मेरं साथ हि असत्य बोलनेक समान होगा, किसी की चोरी में करूं तो वह मेरी हि चोरी मैंने की ऐसा होगा, यदि किसी के साथ व्यभिचार किया तो यह अपने साथिह व्यभिचार होगा, जो जो अत्याचार मैं दूसरेके साथ करूंगा वह सब अत्याचार मेरे आत्माके साथ अर्थात् मेरे साथ होगा । अत्या-चारी मनुष्य इस बातको चाहे न समझे, न माने किंवा इस बातकी ओर ध्यान न दे, परंत यदि सबका आत्मा एक होगा तो 'दूसरे के साध करत। हं' ऐसा मानकर किया हुआ अत्याचार और अपकार कभी न कभी अवश्यहि अपने ऊपर आजायगा, क्योंकि इस जगत् में 'दूसरा' कोई नहीं है, इसलिये कहा है कि-

मृत्योः स मत्यमाप्नोति । य इह नानव पश्यति कठ०४।१०,११; बु०उ०४।४।१९

मृत्युको प्राप्त होगा।" दूसरेके साथ किया लालसासेहि मन्ष्य अत्याचार करनेकी और अत्याचार अपने ऊपर लौट आवेगा और दूसरे झकता है। परंतु यदि उसके मनमें सुख और पर किया उपकार भी अपनेको प्राप्त होगा, यह दुःख के विषयमें समान भाव रहा, तो वह सख क्षान जनताके मनमें स्थिर होगा, तो निःसंदेह को पास और दुःख को दूर करने में यत्निह क्यों जनताका व्यवहार सुधर जायगा।

के कारण मरते हैं, दूसरेके मारनेसे कोई नहीं और वैसा क्यों करेगा? देखिये

कठिन है। इस कारण इसको ''स्वसंवेद्य'' मरताः सब मरते या दुरवस्थाको प्राप्त होते हैं। वे अर्थात् स्वयं जानने यांग्य कहते हैं। अस्तु, इस अपनेहि कर्म के कारण होते हैं। यह निश्चित प्रकार का एकात्मवाद भगवद्गीतामें उपदेशके रीतिसे श्रीकृष्ण भगवान ने अर्जन की बताया। प्रारंभमें कहा है इस झान को आचार में लाना यही बात सबको ध्यानमें धारण करना योग्य है।

> कोई मनुष्य दूसरेके ऊपर अत्याचार क्यों करता है? कौनसी बृद्धि इसके अन्दर है जिसके कारण वह अत्याचार में प्रवृत्त होता है, बुराई करने लगता है अथवा अनाचार के पथमें जाने लगता है? यह समझता है कि मैं अलग हूं और वह दूसरा मेरे से भिन्न है,मैं अधिक सुखी होना चाहता हुं इसलिये उसपर मैं अत्याचार करके उसके भाग में छुंगा और सख भोगूंगा। यह अपने सुख बढाने की बृद्धि मनुष्यको बुरे मार्ग की ओर जाने में प्रवृत्त करती है। यदि इस समय उसको ज्ञात होगा कि मेरे अत्याचार करनेसे अन्तमें मेराहि दःख बढेगाः तो निःसन्देह बह ठीक मार्ग पर चलेगा। तथा दूसरीका भला करनेसे मेरा सुख बढेगा ऐसा यदि उसका निश्चय हुआ, तो निःसन्देह वह दूसरी की सेवा करेगा। परंतु साधारण मनुष्यको सीधा मार्ग 'सीधा है'ऐसा प्रतीत नहीं होता विषरीतहि ठीक प्रतीत होता है, इसी छिये शास्त्र के उपदेशों की आवश्यकता होती है। शास्त्र क्या कहता है देखिये—

#### सुखदुःखकी समानता ।

इस अध्यायमें जो विशेष महत्त्व की वात कही है वह 'सुख और दुःख को समान मानना' यह "जो यहां भिन्नता देखेगा वह मृत्युसे भी वडे है। सुख को पास और दुःखको दूर करने की करेगा? जिसके मनमें सख और दुःख समान हैं कौरव जो मरनेवाले हैं वे अपनेहि अत्याचार वह किसको दूर और किसको पास करेगा?

स्खदुःखं समे कृत्वा लाभालाभी जयाजयी।(३८) पुत्रजन्म और पुत्रमरण समान हो सकते हैं? समदुःखसुखं धीरं सोऽमृतत्वाय कल्पते । (१५) जगत् की सुधी और जगत् का प्रलय ये क्या शभाशमं नाभिनंदति न द्वष्टि। (५७)

शम अशम को समान मानने, शमसे आनन्द न क्या कभी कोई मान सकता है कि मनुष्यका मानने और अशुभका हैप न करने. शुभपर जीवित रहना और मरता समान हि है? प्रेम न करने और अशमपर कोध न करने से इस प्रकार शंका करना साधारण मनुष्य के मनुष्य अमृत की प्राप्तिके लिये योग्य होता लिये योग्यहि है। परंतु इन्होंको समान मानने है।"मनुष्य क्या और अन्य प्राणी क्या स्वभावतः का भाव पहिले समझना चाहिये और पश्चात् सुखका प्रेमी और दुःखका द्वेपी है । स्वाभाविक शंका करना चाहिये । इसलिये उक्त प्रकार शंका प्रवृत्ति ऐसी है, परंतु शास्त्र कहता है कि सच्चा करनेवाल सबसे प्रथम द्वन्द्वीको समान माननेका अविनाशी सुख तो तब मिलेगा कि जब मन्ष्य तात्पर्य निम्नलिखित प्रकार समझें— सुख दुःख को समान प्रानेगा । यह बात इतनी दुःखेष्यनुद्धिग्नमनाः सुखेषु विगतस्पृहः।(५३) कठिन है कि बहुत मन्ष्योंका सुखदुःख, हानि- सर्वत्रानभिस्नेहः।(५७) अन्य कारणोंसे प्राप्त होते या नहीं होते हैं, तो कहते हैं। उसको पता लगेगा कि सुखदुःखोंको समान माः सामान्य मनुष्य धन मिलनेपर इतना उन्मत्त ननेकी जो शास्त्रकी आज्ञा है,वही अधिक लाभ- होता है कि किसी की पर्वाह न करता हुआ करी है। इतना अनुभव आनेके पश्चात् वह मनुष्य मनमाने अत्याचार करने लगता है;तथा धननारा शास्त्रकी आहा अवस्य पालन करेगा और इन्ह्री होनेपर वहीं मनुष्य इतना रोता पीटता है कि को समोन मानने लग जायगा।

को और दुःखको समान कैसे मानना? कभी नेवाला है, लाभहानिको एक जैसा माननेवाला

कभी समान भावसे देखे जा सकते हैं। वया रनमें वीतरागभयकोधः स्थितधीर्म निरुच्यते । (५६) कोई भेद नहीं है? और यदि इतना अन्तर है तो "सुख दुःख, लाभ अलाम, जय पराजय और जन्म मृत्युको समान देखना कैसे हो सकता है?

लाभ, जय पराजय, शुभ अशुभ, मंगल अमंगल 'दुःख आनेपर मन उद्घिग्न होने न दें, और आदि द्वन्दोको समान मानना ही अशक्यसा सुर्खीकी प्राप्ति होनेपर उनमें लुब्ध न ही, तात्पर्य प्रतीत होता है। जिस प्रकार मनुष्य अपने आपको किसी विषयमें अधिक स्नेहमांव न धारण करे। अशक अनुभव करता है और शास्त्र कहता है यह सुखदुःखको समान माननेका भाव है। इसी कि 'तृ शक्तिमान् है।' इसी प्रकार द्वन्द्वींक विषय को अधिक स्पष्ट करने के लिये पेसा कहा जा में है। अपनी मृदतासे पक को चाहता और सकता है कि जय होनेपर घमंड न करे और दसरे को नहीं चाहता, परंतु होता है यह कि पराजय होनेपर हताश न होवे, लाभ होनेपर इसके न चाहनेपर भी दुःख इस पर आता है उन्मत्त न होवे और हानि होनेपर उदासन होवे, और चाहनेपर भी सुख इसको नहीं मिलता। शुभकी प्राप्ति होनेपर आनंदसे स्वकर्तव्य न भले यदि मनुष्य विचार करके देखेगा कि अपने और अशुभ प्राप्त होनेपर दुःखले मृढ न बने, चाहनेके साथ या न चाहने के साथ सखदु:खादि जन्मसे सुख न माने और मृत्युसे दु:ख भी न बन्दोंकी प्राप्ति का कोई संबंध नहीं है, ये तो माने । इसीको सखद ख समान मानना

अन्तर्मे पागल बनकर व्यवहार के लिये निकस्मा द्वन्द्वींको समान माननेका अर्थ क्या है? सुख हो जाता है। परंत् जो सुखदुःखको समान मान-

छाभ और हानि समान हो सकती है? क्या कभी है,वह बहुत धन प्राप्त होनेपर भी मनकी समानता

दुःख नहीं करता, परंतु दोनों अवस्थाओं में आघातों को सह सकते हैं और वेहि द्वाद्वींको अपने मनको समानतया कर्तव्यद्श बना रखता सम मानते हैं। और जो इन्ह्रोंको सम मानते है। इसीको द्वनद्वींको सम मानना कहते हैं।

मनध्यको सख के लिये प्रयत्न करना चाहिये. परंतु सुख मिलनेपर कर्तव्यम्रष्ट नहीं होना अर्थ, परब्रह्म, परमात्मा किंवा ईश्वर है, क्यों कि चाहिये, तथा मनुष्यको दुःखनिवृत्ति के लिये वह सर्वत्र सम है, सबमें समानतास व्याप्त है, यन करना चाहिये, परंतु दुःख प्राप्त होनेपर हताश बनकर कर्तव्यमद नहीं होना चाहियेः ता-त्पर्य सुख मिले अथवा दुःख मिले,दोनी अवस्था-ओंमें अपने कर्तव्यकर्म को भूलना नहीं चाहिये। बाह्य सुखदुःख क्षणिक हैं और अपना कर्तव्य पालन करना अपना श्रेष्ट धर्म है। क्षणिक बार्ती के लिये श्रेष्टधर्मको दूर करना अयोग्य है। सुख दुःखको समान माननेका यह अर्थ है। इस के लिये कुछ उदाहरण देखिये- पत्थर सर्दी में और गर्मी में अपने स्थान पर स्थिर रहता है, समद्र अतिवृष्टी और अनावृष्टीमें अपनी मर्यादा का उलंघन नहीं करता, वृक्ष अपनी छाया जैसी तोडनेवालेको देता है वैसीहि जल सिंचन करने वालेकोभी देता है, मनुष्य भी इसी प्रकार सुख-दुःख, हानिलाभ, जय पराजय और सर्दी गर्मी प्राप्तहोनेपर अपनी धर्ममर्यादा का उल्लंघन न करे।

आज सर्वी है इसलिये मैं आज अपना कर्तव्य नहीं करूंगा,आज बड़ी गर्मी है इस कारण में अ-पना कर्तव्य नहीं कर सकता,आज मझे बहुत धन प्राप्त हुआ अतः मुझे अब कर्तव्य पालन की क्या आवश्यकता है? आज तो मेरा धन सब नष्ट हुआ है में उदास हुआ हूं और मुझसे कर्तव्य पालन नहीं हो सकता, आज पृत्रजन्म का महोत्सव है इस लिये आज कर्तव्य करने के लिये फरसत नहीं है. आज तो पत्रकी मृथ्य होगई अतः दुःख के कारण कर्तव्य पालन कैसे हो सकता है? इस प्रकार इतना कहना पर्याप्त है कि जिसको हम सखया जो लोग कहते हैं वे ब्रन्दोंके आघातोंको सह दु:ख कहते हैं वस्तुत: वह सच्चा सुख भी नहीं नहीं सकते। वे द्वन्द्वींसे पराभृत होते हैं। परंतु होता और सच्चा दुःखभी नहीं होता है। देखिये

दूर होने नहीं देता अथवा धन नष्ट होनेपर भी पालन करनेमें दत्तिचत्त होते हैं वे ही द्वन्द्वीं के हैं वे हि शान्ति और अमरत्वको प्राप्त होते हैं ।

> इसका दुसराभी एक अर्थ है। 'सम' शब्द का उसकी सर्वत्र सम अवस्थिति है। देखिये-

निर्दोपं हि समं ब्रह्म । भ० गी० ५।१९ समं पश्यति योऽज्ञीन । भ० गी० ६।३२ समोऽहं सर्वभृतेषु । भ० गी० ९।२९ समं सर्वेषु भृतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम्। भ० गी० १३।२७ लमं पद्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् । भ० गी० १३।२८

"ब्रह्म सर्वत्र सम और निर्दोष है। जो सर्वत्र सम ब्रह्मको देखता है (वह परम योगी है।) मैं आत्मा सर्व भूतों में सम हूं। सब भूतोंमें सम परमेश्वर को देखे।" इस प्रकार सर्वत्र सम अवस्थित होनेके कारण परब्रह्म, परमात्मा अथवा परमेश्वरको 'सम' कहते हैं। इस अर्थ को छेनेसे—

स्खदुःखे समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ।(३८) समदःखस् खं धीरं सोऽमृतःवाय कल्पते । (१५)

" स्खदुःख, हानि छ।भ, जयपराजय (समे) सम अर्थात् परमात्मरूप मान कर अपना कर्तव्य कर। (सम-दुःखसखं धीरं) सम अर्थात् पर-ब्रह्मरूप स्खदुःखको माननेवाले मन्ध्यको अमृत की प्राप्ति होतो है।" यहां शंका होगी कि सुख तो परमात्मरूप होगा, परंतु दुःख परमात्मरूप कैसे होगा? इस शंका के उत्तरमें पूर्वीक अवस्थाएं होनेपर भी जो अपने कर्तव्य कोई विद्यार्थी खेलनेमें सुख और पढाई में दःख

वस्तृतः बात उलटी है। कोई राष्ट्र जो पराभृत अयोग्य है। इस प्रकार सम वृत्ति रखनेसे बंधन होता है वह दु:ख करता है, परंतु पराभत होनेके से मुकता हो जाती है।" कोई अवस्था प्राप्त हो, कारण उसको अपनी शक्ति से स्वातंत्र्य कमानेका उस समय परमेश्वर की भक्ति मनमें दढ रखकर अवसर प्राप्त होता है, इससे उसके यश की वृद्धि अपना कर्तव्य पालन करनेसे निःसन्देह उन्नति होती है, फिर उसमें दुःखके लियं स्थान कहां है। और इससे विपरीत भावना से अधोगति होती इस प्रकार विचार करनेसे पता लगेगा कि जिस- है। को इम सख दृःख, अथवा हानिलाम मानते हैं। बत लेनेवालौंको इन इन्होंके विषयमें सम-वे वैसे हैं इस विषयमें निश्चय नहीं है। परमेश्वर भाव रखना अत्यंत आवश्यक है.अन्यथा थोडीसी मनुष्यों के कर्मानसार सबका यथायोग्य अव- विषरीत अवस्था प्राप्त होतेहि वतभंग होनेकी स्थाएं देता है, जिन अवस्थाओं में रहकर मनष्य संभावना होगी। जितने भी बडे कर्तु त्ववान परुष अपनी आत्मोन्नति कर सकते हैं। परमेश्वर होगये हैं, उनके चरित्र देखे जांय, तो पाठकों को सर्वेब्र होंगेसे और उसका वर्ताव सबके साथ पता लगेगा कि वे सुखद खादि इन्होंको सम सम होनेसे वह हरएक अवस्था मनस्यको उन्नत माननेवाले थे। इस समयतक कोई ऐसा प्रत्य होनेके लिये जैसी आवश्यक होता है वैसीहि यशस्त्री नहीं हुआ है कि जो सुखदु खोसे मोहित देता है, चाहे हम उसको सुखावस्था समझें, होकर कर्तव्यभ्रष्ट होता हुआ महत्त्वके स्थान०र चाहे दुःखावस्था समझें, वह परमेश्वर की योज- आरूढ हो सका है। अर्थात् मनुष्यको उन्नत होने नासे प्राप्त होनेके कारण मनध्यकी उन्नति के की इच्छा होगी तो उसको अवश्यहि द्वन्द्वीको लिये आवश्यक है। इसलिये मनुष्य उसको सहना चाहिय। दूसरा कोई मार्ग उन्नति के लिये परमातमूहप समझे। और दोनी अवस्थाओं के नहीं है। साथ सम भावसे अपने मनको रखे। किसीपर श्रीति न रखे और किसीका द्वेष न करे। परंतु तुप्त हो। और मनुष्यको कामना भी कौनसी दोनों अवस्थाओं में अपना कर्तब्य दक्षतासे करता होती है? एकही कामना होती है कि श्म अपने रहे। इस दृष्टिसे पाठक निम्नलिखित उपदेशी पास आवे और अश्म दूर होवे। यहाँ कामना का मनन करें —

सिद्धयसिद्धयोः समो भृत्वा युध्यस्य विगतज्वरः

भ० गी० राष्ट्रद

समः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वापि न निवध्यते। भ० गी० प्रा२२

समः शत्रौ च मित्रे च तथा मानापमानयोः। तल्यनिन्दास्त्तिमानी संतुष्टी येनकेनचित्॥

शीत उष्ण, सुख दुःख,निन्दास्तुति आदि इंद्रोंके की जिसको इच्छा होगी उसको उचित है कि वह

मानता और अनुभव भो वैसाहि करता है, परंतु की संगति करना और दसरेका द्वेप करना

मन्ध्यको इच्छा रहती है कि अपनी कामना सब प्रकारसे मनुष्य को बन्हों के जालमें अटका देती है और सदा उसकी भ्रान्त बना देती है। अतः कहा है-

विहाय कामान्यः सर्वान्पमाश्चरति निस्पहः। निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमधिगच्छति । (७)

"मन की सब कामनाओं का त्याग करके जो शीतांष्णसखदःखेप समः संगविवर्जितः ॥१८॥ निरिच्छ, अहंकाररहित और ममत्वरहित होकर व्यवहार करता है वह शान्ति प्राप्त करता है।" भ० गी० १२।१९ मनकी सब कामनाओं का त्याग करना ही इस "सिद्धि असिद्धि, शत्रु मित्र, मान अपमान, सिद्धिका अनुष्ठान है। द्वन्द्वीके आधार्तीसे छटने विषयमें सम भावनारखना चाहिये। किसी एक अपने अन्तः करणसे सब कामनाओंका त्याग करे। कामना त्याम करनेका अभ्यास जिसने किया है आवश्यक नहीं होता। उसको इस समय संकल्प-और जो अपने मनको निष्काम बना सकता है, सिद्धि होती है। यह संकल्पसिद्धि तब प्राप्त होती है, अथवा जो अपने मनको निर्विकार कर सकता जब इसके मनसे सब काम पूर्णतया दर होते हैं। है, उसकी मानो उच्चतम अवस्था हो चुकी है। यहां देखिये कि जब यह सुखौंकी कामना करता जिस उच्चतम अवस्थाकी प्राप्ति करनेकी सूचना है तब इसके पास दुःख पहुँचते हैं और सुख दूर सब शास्त्रोंमें कही है, वह मन निष्काम होनेसे भागते हैं। परंत जब यह कामनाओंका त्याग हि प्राप्त हो सकती है। इसका अनुष्ठान कैसा करता है, निरिच्छ, नि:स्पृह, निष्काम, और किया जा सकता है, इसका विधान निम्नलिखित शान्त बनता है, तब विनामांगे संपूर्ण आनन्द श्रोकों में किया है-

इन्द्रियाणि इन्द्रियार्थेभ्यः संहरते । ( ५८ ) मिष्काम होनेका महत्त्व कितना है !! यस्य इंद्रियाणि इन्द्रियार्थेभ्यः सर्वशः निग हीतानि। (६८)

है। इंद्रियोंके विषय निश्चित हैं। उन विषयोंकी में कहा दूसरा मार्ग 'योगमार्ग' है उसका स्वरूप ओर इंद्रियोंकी प्रवृत्ति होना स्वाभाविक है। इस अब देखिये-प्रवत्तिले इंद्रियोंको पीछे इटानेका नाम अनुष्ठान करना है। ये इन्द्रिय शान्त और स्तब्ध होनेके पश्चात् ही उच्च अवस्थाका अनुभव आता है। इन्होंको सहनेका अनुष्ठान भी तब होगा जब कि इंद्रियां विषयोंसे हटेगी और—

आत्मनि एव आत्मना तृष्टः। (५५)

'अपना आत्मा अपने आत्मासेहि संतष्ट हांगा।' इस समय बाह्य पदार्थीकी प्राप्तिसे संतोष होता है वेसा हरएक मनुष्य का ख्याल है। परंत यह भूम है। बाह्यविषयोंसे मन हृदगया तोहि संतोप होता है। मनुष्यमात्र जिस विषयानन्दके लिये प्रयत्न करता है, उससे कई गुणा यह रखना चाहिये। इस समताका नाम योग है। निर्विपय आनन्द है और आत्मासे आत्माकी इस प्रकारकी समब्दिसे युक्त मन्ष्य सुख और तृष्टीका आनन्दभी सर्वोपरि है। इसप्रकार निर्वि-पयता प्राप्त होनेसे मनसे कामना करनीहि नहीं योगका आचरण कर, कर्म करनेमें कुशलता का पडती,उपभोग स्वयं इसके पास आते हैं,वे इसके ही नाम योग है। " इस प्रकार योगकी व्याख्या संकल्पमात्रसे इसके पास उपस्थित होते हैं।

स्थिर रहता है उसके पास सब काम उपभोग स्वयं ना और हरएक कर्तव्य कुशलताके साथ करने पहुंचत हैं। " उसको कामोंके पास यहनसे जाना का नाम योग है। यहां इस योगका अर्थिह

इसके पास स्वयं चलकर आते हैं। देखिये

सांख्यशास्त्रका सिद्धान्त और उसका अनभव करनेका अनुष्टान जो इस द्वितीय अध्यायमें कहा "इंद्रियोंको विषयोंसे हटाना" यह अनुष्ठान है, उसका सारांशसे यह स्वरूप है। इस अध्याय

## योगमार्ग ।

सांख्यमार्ग इस समय तक कहा अब योगमार्ग का स्वरूप सारांशसे बताते हैं। योगकी व्याख्या इस अध्यायमें इस प्रकार कही है।

> सिद्धवसिद्धवोः समोभग्वा समत्वं योग उच्यते । (४८) बुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुकृतदुष्कृते । तस्वाद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मस् कौशम् ॥ (५०)

" सिद्धि और असिद्धिके विषयमें समभाव दुःख इन दोनोंको दूर करता है, अतः तृ इस करते हुए भी सुखदुःखके विषयमें समभावना कामाः आपूर्यमाणं अचलप्रतिष्ठं प्रविशन्ति। ७० रखनेका नाम योग कहा है। सिद्धि असिद्धि, '' जो स्वयं पूर्णताका अनुभव करता है और हानिलाभ, जयपराजय के विषयमें मन सम रख-

'समत्वयोग'है। सब कर्म इस योग के द्वारा करने चाहिये पेसा निम्नलिखित श्रांकर्मे कहा

योगस्थः कह कर्माणि संगंत्यक्तवा धनंजय । ४८ "योगका आश्रय करके सब प्रकारके कर्म कर और कामना का संग छोड़ दो। '' सब कर्म करनेके समय इस उपदेशका स्मरण रखना चाहिये। इन्होंके विषयमें समभाव रखनेका नाम हैं।" योग है। इसप्रकारका समभाव रखते हुए अर्थात् चाहिये। इस विषयका सुवर्ण नियम यह है-

कर्मण्येवाधिकारस्ते ।

मा फलेष कदाचन। मा कर्म फल हेत्मः। मा ते संगोऽस्त्वकर्मणि ॥ (४७) कृपणाः फलहंतवः। (४९)

"मनुष्यका अधिकार कर्म करने में है, कदापि फलपर नहीं, कर्मके फल का हेत मनमें धारण न कर और कर्मन करने में तेरी रुचीन हो। फल का हेत् मनमें धारण करनेवाले अनुदार होते

यह सुवर्णनियम है। हरएक मनष्यका उचित स्खदः खका विचार मनसे हटाकर कर्तव्य करना है कि वह इस नियमको अपने अन्तः करणमें चाहिये। सख हुआ तोभी कर्तव्य करूंगा और स्थान दें। कर्म करना अपने अधिकार में है ऐसा दु:ख हुआ तो भी कर्तव्य करता रहुंगा, ऐसा समझे, क्यों कि कोई प्राणी कर्म किये विना एक मनका निश्चय करके अपने कर्तयव्यर सदा स्थिर क्षण भर भी नहीं रह सकता, इसकी इच्छा हो रहनेका नाम योग है। यहां योग का ताल्पर्य या न हो, प्राणीके द्वारा कर्म होनाहि है। यदि 'कर्तब्य के साथ अपना संबंध जोडना' है । कैसी दिसा है तो मन्ष्य योग्य रीतिसे श्रेष्ट कर्म क्यों न भी अबस्था प्राप्त हुई तो भी कर्तव्यकर्म न छोड- करे? इसी लिये कहा है कि मन्ध्यको कर्म नेका भाव यहां है। साधारण मनुष्य सुखदुःख करनेका अधिकार है। इसको कर्म करना होते हि कर्तव्य से भ्रष्ट हो जाते हैं। परंत् सम- हि चाहिये। परंतु फलपर इसका कोई अधिकार त्वरूप योग करनेवाले हर एक अवस्थामें कर्तव्य- नहीं है। इसके कर्म का फल इसको मिलेगा दक्ष रहते हैं। 'समबृद्धि' का अर्थ परमेश्वर में हि। जो कर्म करेगा उसको उस का फल स्थिर बुद्धि ऐसा भी द्वाता है, क्यों कि 'सम' अवद्य मिलेगा। परंतु उसपर उसका अधिकार शब्द का अर्थ परब्रह्म है, इस विषयका विवरण नहीं। देखिय एकने आमका वक्ष लगाया, उसका इसके पूर्व आचुका है। द्वन्द्रोंके आघात होनेपर अच्छा पालन किया, यह ता उसके अधिकारमें भी ईश्वरका विस्मरण न होनेका भी नाम सम- था, परंत उसका फल खाना उसके अधिकार में बुद्धि है। प्रायः दुः खके समय परमेश्वरका विचार अवस्य होगा ऐसी कोई निश्चित बात नहीं। जायत होता है, परंतु सुख, लाभ, जयः विशेष किसीने घर बनवायाः वह उसके अधिकारमें था, धनप्राप्ति, विशेष अधिकारलाभ होनेपर वह परंतु उसमें रहना उसके अधिकारमें निःसंदेह है अपना महत्त्व है पैसा मनुष्य मानता है, और पर ऐसा नहीं कहा जासकता। किसीने पाठशाला मेश्वर को मुलता है। इस मुलनेके कारण विषम चलाई और उसमें विद्यार्थियोंको पढाना प्रारंभ बद्धि होती है। योगी लोग जैसे दुःखके समय किया, यह तो उसके अधिकारमें था, परंतु हर-वैसेहि सुखके समय ईश्वरमें श्रद्धा रखते हैं और एक विद्यार्थीको पूर्ण विद्वान् बनाना उसके कर्तव्यसे ग्रप्ट नहीं होते। इस समत्वयोग के अधिकारमें नहीं है। क्योंकि फल का संबंध तो अनुसार मनुष्यको अपना आचरण रखना कई अन्य बातीके साथ होता है, अतः वह इसी के अधिकारमें नहीं होता। इस कारण कहा है

केवल हेत मनमें धारण करके कार्य करना निःसं- अतः इसमें कर्मफल मुझे प्राप्त होना चोहिये, दह अयोन्य है। यहां कोई पूछेंगें कि फलका हेत् यह भावना नहीं रहती। मनमें न धारण किया तो मनुष्यकी प्रवृत्ति कर्म अन्तमें कहा है कि 'कर्म न करनेमें तेरी की ओर कैसी होगी ? यह प्रश्न ठीक है। साधा- प्रवृत्ति न हो। अर्थात् त आलसी न बन। क्यो रण मन्ष्यकी प्रयुक्ति फलके हेत्के विना कर्म कि शरीरकी स्थितिभी कर्म करनेके विना नहीं करनेकी ओर नहीं होगी यह सत्य है, इसीछिये होगी। अतः कर्म न करनेकी ओर प्रवृत्ती कदापि वहि दसरोको प्रकाश देना है। इसप्रकार स्वभा वहि शुभ कर्म करनेका बनना चाहिये। और चाहिये।

मनष्यमें जो फलंच्छा रहती है वह स्वार्थकी इच्छा ही है, जो कर्म में कर रहा हूं, उसका फल मुझे मिले और मैं उसके भोगसे सुखी बनंगा। इस वृत्तीसं किये कर्म वंधनकारक रहते हैं। यदि मनुष्यके मन से यह स्वार्थकी प्रवत्ती हटजायगी, और यदि वह जाति और राष्ट्रहित की भाव-नासे कार्य करेगा. तो उससे अधिक निर्दोष कर्म होंगे । परंत व्यक्तिका स्वार्थ एक व्यक्तितक परि-मित रहता है और राष्ट्रका स्वार्थ राष्ट्रकी मर्यादा तक सीमित होता है, यद्यपि चैयक्तिक स्वार्थसे राष्टीय स्वार्थ अधिक विस्तृत है तथापि वह स्वार्थ हि है और जो दाप वैयक्तिक स्वार्थमें अल्प प्रमाण स्थिर रहे, किसी वस्तुकी प्राप्ति और उसकी में होते हैं, वेही दोष राष्ट्रीय स्वार्थ में विस्तृत रक्षाका विचार करनेवाला न हो और आत्मिक प्रमाणमें होते हैं। इसलिये संपूर्ण मानव जाती बलसे युक्त हो।" इस प्रकारके मनुष्यसेहि योग-के अर्थात् जनता के कल्याण की दृष्टिसे अथवा मार्गसे उत्तम कर्म हाते हैं। क्योंकि इसमें आसि-संपूर्ण प्राणिसमप्री के कल्याण करनेके विचार क बल और आत्मविश्वास हे।ता है। मैं शुभकर्म से सत्यदर्शसे जो कार्य होते हैं वेही निदंषि होते करूंगा, मझसे यह कर्म होगा, इस प्रकारका हैं। यही परमेश्वरसेवा है और विश्वरूपमें पर- आत्मविश्वास उसमें रहता है, अतः उससे शुभ मेश्वरकी पूजा करनेकी विधि यही है। इस रीतिसे कर्म होते हैं। मुझसे कर्म होगा या न होगा, ऐसा ही मनुष्य से निर्दोष कर्म होते हैं। इस प्रकारके संदेह इसके मनमें नहीं होता। आदिनक बलभी कर्मों में मानवजातीकी या प्राणिमात्रकी भलाई उसमें बडा होता है। इससे उसमें बडाभारी

जय फलपर इसका अधिकारहि नहीं है, तब के लिये कमौंके फल का त्याग करना होता है।

साधारण मनुष्य कर्म करते हैं और फलाशासे करना उचित नहीं है। 'मा ते संगोऽस्वकर्मण' वद्ध होते हैं। विना फलप्राप्तिके हेतुके स्वभावसे इस का और भी एक अर्थ होता है- 'तेरा संग हि कर्म होना चाहिये। जैसा दीप प्रकाश देता है। अकर्म अर्थात् अयोग्य कर्ममें न हो। ' अनुचित वह किसी फलेच्छासे नहीं, परंतु उसका स्वभा-कर्म करनेकी और तेरी प्रवृत्ती न हो। क्योंकि अयोग्य कर्म करनेसे मनुष्यकी निःसंदेह अधागति होगी। तात्पर्य यह है कि मन्ष्य स्याग्य उस में कोई फलेच्छा की प्रवृत्ती नहीं रखनी कर्म निःस्वार्थयुद्धिसे करे। कर्म करनेके लिये मन्धको व्यवसाय। त्मिक वृद्धि चाहिये -

व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनन्दन। (४१) "व्यवसाय करनेकी एकहि बद्धि इस कर्म-योगमें चाहिये। '' अव्यवसायी लोगोंकी कुमार्ग में प्रयत्त बृद्धियां अनंत हाती हैं और वे सबका सब गिरावटके लिये साधन बनती हैं। अतः मनुष्य इनसे सावध रहे। इस योगमार्गमें प्रवृत्त मन्ध्य व्यवसायी तो बने, परंतु उसको आत्म-विश्वासी भी वनना चाहिये, अतः कहा है-

निर्वन्द्रो नित्यसत्त्वस्थो निर्योगक्षेम आत्मवान् । (४५)

"मन्ष्य द्वन्द्वींसे मुक्त हो, नित्य सत्त्वगुणमें

सामर्थ्य होता है।

द्वन्द्रोंसे यह मुक्त होनेसे उसमें भोगकी आसकि और अभोगसे द्वेष नहीं होता है। न वह
किसीपर प्रीति करता है और न किसीका द्वेष
करता है। इसप्रकारके द्वन्द्वभावसे रहित होनेके
कारणही उसके कर्म निर्देष होते हैं। जो मनुष्य
किसीपर प्रीति करेगा उसके लिये यह पश्चपात
करेगा और जो जिसका द्वेष करेगा उसके प्रतिकूल
यह कार्य करेगा। इस प्रकार उससे दोनों अवस्थाओं में सदोप कार्य होंगे। परंतु जो मनुष्य
रागद्वेषादि द्वन्द्वोंसे रहित होगा, उससे प्रमम्लक
अथवा द्वेपम्लक कोई दोप होनेका कारण न
रहने से उससे निर्दोष कर्म होंगे। द्वन्द्वोंसे मुक्त
होनेका यह महत्त्व है।

# सांख्य और योग ।

इस रोतिसे योगमार्गका उपदेश इस अध्यायमें कहा है। वस्तुतः इन वचनोंकी तुलना करके रेखनेसे इन दोनों मार्गों में बहुत अन्तर है ऐसी बात नहीं, सांख्यमार्ग और योगमार्ग में बहुत अन्तर नहीं है, यह बात स्वयं गीताकारने भी कही है—

सांख्ययोगौ पृथ्यबालाः प्रवदन्ति न पण्डिताः । पकमप्यास्थितः सम्यगुभयोविंन्दते फलम्॥४॥ यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते । पकं सांख्यं चयोगं चयः पद्यति स पद्यति॥५॥ भ० गी० अ० ५

"सांख्य और योग ये दो पृथक् हैं ऐसा मूढ छोग कहते हैं, झानी नहीं कहते, क्यों कि इनमें से पक का ठीक रीतिसे अनुष्ठान करनेसे दोनों-का फल प्राप्त होता है। जो स्थान सांख्यों को प्राप्त होता है वही योगियोंको मिलता है, अतः सांख्य और योग पक है ऐसा जो दंखता है वही ठीक देखता है।" इस ढंगसे सांख्य और योग ये दो मार्ग भिन्न नहीं, पकहि हैं ऐसा भगवद्गीता का कथन है। अतः 'सांख्ययोग 'नामवाले इस द्वितीयाध्यायमें 'योग' काभी उपदेश किया है। यदि इन में बहुत बडा भेद होता, तो दोनोंका उपदेश इस प्रकार साथ साथ न होता।

योग का उपदेश आगे आनेवाला है, उस समय इसका अधिक विचार करेंगे। अतः इस विषयमें यहां इतनाहि पर्याप्त है।

द्वितीय अध्याय का विचार समाप्त।

# द्वितीयाध्यायके कुछ संस्मरणीय श्लोक ।

(१) क्लीबत्व छोड क्लैब्यं मास्म गमः।

''क्लीवश्वको न प्राप्त हो।'' मनुष्य पृष्ठवार्थ करे, पराक्रम करे और यश का भागी बने, परंतु कभी उदास और निरुत्साही न बने। भ० गी० २।३

(२) इत्यकी दुर्बलता छोड । क्षुद्रं हृदयदौर्बल्यं त्यक्त्वोत्तिष्ठ ।

"क्षुद्रस्य उत्पन्न करनेवाली इत्यकी दुर्बछता फेंक दो और परम पुरुषार्थ करनेके लिये उठकर खडा हो।" हरएक मनुष्यको उचित है कि वह

अपने मनसे क्षुद्र विचार दूर करे और उच्च विचार धारण करे। भ०गी० २।३

(३) शोकन कर।

गतास्नगतासंश्र नानुशोचन्ति पण्डिताः।

"मरे हुओं और जीवितोंके विषयमें झानी लोग शोक नहीं करते।" झानी लोग तो कदापि शोक नहीं करते। वे प्राप्त अवस्थामें योग्य कर्तव्य कर्म करते हुँ। वे अपना समय शोकमें नहीं व्यतीत करते। भ०गी० श्रश्

(४) मोह न करना

# धीरस्तत्र न मुह्यति ।

"धीर कभी मोहयुक्त नहीं होता।" उसको बुद्धियुक्त कहते हैं कि जो कभी मोहबदा नहीं भ० गी० राश्व

(५) भाव और अभाव। नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः । ''जो है उसका अभाव नहीं होता और जो

नहीं है उसका भाव नहीं होता। '' यह शास्त्र-का महासिद्धान्त है । भव गीव शहह

> (६) जन्मवाले का नाश। जातस्य हि ध्रुवो मृत्युः।

''जिसकी उत्पत्ति हुई है उसका नाश निश्च-यसे होगा।" अतः किसीका नाश हुआ तो उस बात के लिये रोने पीटनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। भ० गी० शश्य

(७) क्षत्रियका धर्म।

धर्म्याद्धि युद्धाच्छे योऽन्यत्क्षत्रियस्य न विद्यते। ''धर्मसे प्राप्त युद्धकी अपेक्षा दूसरा कोई श्रेयस्कर मार्ग क्षत्रिय के लिये नहीं है।" अतः क्षत्रियको उचित है कि वह धर्मयुद्ध करनेके लियं सदा तैयार रहे। भ० गी० श३१

(८) यद्ध न करनेसे अकीर्ति। अथ चेन्विममं धर्म्यं संग्रामं न करिष्यसि । ततः स्वधमं कीर्तिं च हित्वा पापमवाप्स्यसि । "यदि तु इस धर्मयद्ध को न करेगा, तो स्वधर्म से भ्रष्ट होगा, तरा अयश जगत्में होगा और स्व-धर्मसे पतित होनेसे पापभी लगेगा।' अतः धर्म

युद्ध करना तुम्हारा कर्तव्य होगा । भ०गी० २।३३ (९) अकोर्ति मरणसे बड़ी है। संभावितस्य चाकीर्तिर्भरणादितिरिच्यते । "संभावित-प्रतिष्ठित-मनष्यको अकीर्ति मरण से भी बढकर होती है।" अतः कोई मनुष्य

(१०) निन्दाका दुःख।

निन्दन्तस्तव सामध्ये ततो दुःखतरं नु किम्?।

"तेरे सामर्थ की निन्दा होने लगी तो उससे अधिक दुःखकारक कीनसी अवस्था है?'' अपने सामर्थ्य की निन्दा होना ही सबसे अधिक दुःख-कारक है। अतः कोई मनुष्य धर्मयुद्ध से पीछे भ० गी० शहर

(११) अध्यवसायी की चंचलता। बहुशाखा ह्यनन्ताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ! ''उद्योग न करनेवालों की बुद्धि चंचल और अनिश्चित होती है।" अतः मनुष्यको उचित है भ० गी० २।४१ कि वह व्यवसायशील बने ।

(१२) कर्मका अधिकार।

कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन । मा कर्मफलहेतुर्भूमी ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि ।

''कर्मकरनेमें तेरा अधिकार है, उसके फलपर नहीं। कर्म के फल का हेतु मनमें धारण न कर। अकर्म करनेमें तेरी रुची न हो।'' मनुष्य प्रशस्त कर्म करे। फलकी आकांक्षा न धरे। कर्मफल कासमर्पण करे। कर्मन करने में रुची न धरे आलसी न वर्ने । भ० गी० २।४७

(१३) कर्मयोग।

योगस्थः कुरु कर्माणि ।

"योगके अनुसार कर्म कर।" सिद्धि और असिद्धि के विषयमें समभाव धारण करके कर्म कर। यही योगमार्ग है। भ० गी० २।४८

कृपणाः फल हेतवः ।

''फल का हेत् धारण करके कर्म करना हीनता का द्योतक है।'' फल मुझे प्राप्त हो इस विचारसे किया हुआ कर्म हीन है। भ० गी० २।४९

समत्वं योग उच्यते । योगः कमेसु कौशलम्।

''समता का नाम योग है, भ० गी० शहट अयश के अधर्म पूर्ण कार्य न करे। भ०गी० शहर कर्म में कुशलता का नाम योग है।"भ०गी०श५० इस समत्व योगके साथ कर्म करना चाहिये।

# श्रीमद्भगवद्गीता-पुरुषार्थ-बोधिनी।

# द्वितीयाध्याय की विषयसूची।

🖁 अथ द्वितीयो ध्यायः	gg.	श्लोक १४१५	८९
र्षु सांक् <b>ययोग</b>	७३	'मात्रा 'का अर्थ	,,
<b>ूँ</b> श्लोक १–२		'मात्रा 'का स्वर्श	6′0
१ (१) अनार्य कर्मका निषेध.	"	द्वन्द्वींकी अनित्यता, तितिक्षा	९,१
१ श्लोक ३	" ও	घीर पुरुष, अमरपनकी प्राप्ति	९३
Ă .		मृत्यु और अमरपून, क्रम उन्नतिका पथ	९३
अ।र्यत्वकी रक्षा, विषम समय,युद्धकी तै		भूः, अन्तरिक्ष और द्यु	,,
पादावी बलका नियमन	(G)*4	जाव्रति और निद्रा, हठयोग और राजयो	
है स्वर्गद्वारका मार्ग, दुष्कीर्ति 	,,	(८) अविनाशी सत्	९५
। भनकी दुर्बेछता, वीरवृत्ती	*,	श्रोक १६१७ ९६	<b>३</b> ९६
है श्लोक ४-५	७६	सत् और असत्, जगत् का निर्माता	<b>०६</b>
🖁 (२) रुधिरसे भरे भोग।	,,	पूर्व के समान रचना, पूर्ण की पूर्ण कृति	९७
<b>१ श्लोक ६-८</b>	७७	पिण्डब्रह्माण्ड का एक नियम	९८
(३) अर्जुन कान लडनेकानिश्चय	96	(९) नित्य आत्माके अनित्य देह	९९
A .	?e:	श्लोक १८१९ ९९	१००
¥	<b>७</b> ९	कालका कार्य	१०१
<b>ै</b> श्लोक ११	,,	(१०) पुराण पुरुष	१०१
ह्र सांख्ययोग श्लोक ११ १ (४) पंडितोंकी समवृत्ती	29	्श्लोक २०२१ १०१	-१०२
अध्याय का नाम	,,	(११) वस्त्र बदलना	१०२
सांख्य और योग, सांख्य शब्दका अर्थ	ره	श्रोक २२ १०२	१०३
दो प्रकारके लोग	८१	आत्माके (देह) वस्त्र	१०४
गतासु और अगतासु (कोष्टक)	,,	(१२) आत्माका वर्णन	१०५
(५) हम सब सनातन हैं	८৪	श्लोक २३२५ १०५-	308
श्लोक १२	,,	आत्मा और देह वाचक शब्द	१०७
जगत्में दो पदार्थ	,,	जाग्रत्, स्वप्न, सुपुप्ति और तुर्या	१०८
मूर्त और अमूर्त (कोष्टक)	64	ब्रह्मरूपता, भूमा और अल्प रूप	१०९
(६) पुनर्जन्म	८६	द्वैत अद्वैत	११०
श्लोक १३	,,	( १३ ) नित्यजनन और नित्य मरण	११२
पूर्वदेह, वर्तमानदेह, दूसरादेह (कोष्टक		श्लोक २६-२८ ११२-	११३
(७) अमर बननेका सामर्थ्य	८९	व्यक्त और अव्यक्त, अदर्शन और दर्शन	
		•	

<u>ao oo o</u>	0000000000	<del>,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,</del>	00000000000		
१ (१४) आश्चर्यपूर्ण अवष्य आत्म	r ११५	आत्मासे प्राणादिकोंकी उत्पत्ति	१६०		
श्रोक २९–३०	११५	मुनि	१६२		
आश्चर्य	११६	सप्तऋषि	१६३		
(१५) क्षात्रधर्म	११८	श्लोक ५९-६१	१६४-१६५		
श्लोक ३१३८	११८११९	इंद्रियोंका प्रबल वेग	१६५		
(१६) योगविचार	१२१	(२१) विषयोंके ध्यान से नाश	१६६		
श्लोक ३९४१	१२१	श्लोक ६२-६५	१६६-१६७		
(१७) भोगवादियोंकी स्थिति	१२५	( २२ ) असंयमीका घोर दुःख	१७०		
श्लोक ४२४४	१२६	श्लोक ६६-६८	१७०-१७१		
भोगवाद और त्यागवाद	37				
अविपश्चित्, वेदद्यादरत	१२७	आत्माका रथ	१७३		
'नान्यत् अस्ति ' इतिवाद	*1	(२३) मुनिकी जागृति और नि	द्या १७४		
कामात्मा, स्वर्गपर, भागैश्वर्यगति	१२८	श्लोक ६९	१७४		
(१८)इन्द्रातीत होना	१३०	( २४ ) ब्राह्मी स्थिति	१८६		
श्लोक ४५४६	,,	श्लोक ७०-७२	१७६-१७७		
(१९) कर्मयोग	१३५				
श्लोक ४७	,,	समुद्रकी उपमा	१७७		
शतऋतु इन्द्र	१३७	भोगप्राप्ति कामकामी और आप्तकामी	१७८		
श्लोक ४८	१३९	कामकामा आर आसकामा कामनात्याग	"		
श्लोक ४९५०	<b>१</b> ४२	अकामका कर्म	१८०		
•	181	अहंकार और ममत्व	,,		
सकाम और निष्काम कर्म	19	स्वार्थ और परमार्थ	१८१		
श्लोक ५१	१४६	ब्रह्मपुरी	१८३		
त्याग, दान	१४७	चक्ष् प्राण और प्रजा	१८४		
श्लोक ५२-५३	१५०	द्वितीय अध्यायपर विचार	१८६ <b>-१</b> ९७		
ब्रह्म चर्य	१५१	सांख्य और योग	१८६		
योगबुद्धि और अयोगबुद्धि	१५२	सांख्य तत्त्वज्ञानका महत्त्व	,,		
(२०) स्थितप्रमके लक्षण	१५३	सांख्यसिद्धान्त	٠,		
	१५३-१५५	सांख्याचार	,,		
		सुखःदुखकी समानता	11		
राभाराभफल, कामनात्याग अकाम और सकाम	१५७	द्वितीयअध्यायके कुछ संस्मरणी			
)	१५८	विषयसूची	१९९		

# अथ ततीयोऽध्यायः।

# कर्मयोगः।

(१) अर्जुनकी शंका।

अर्जुन उवाच-ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन । तार्देक कर्माण घोरे मां नियोजयसि केशव ॥ १ ॥ च्यामिश्रेणेव वाक्येन बुद्धिं मोहयसीव मे। तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाप्नुयाम् ॥ २ ॥

अन्वय:-- हे जनार्दन ! कर्मणः बुद्धिः ज्यायसी ते मता चेत्, तत्, हे केशय ! घोरे कर्मणि मां किं नियोजयसि ? ॥ १ ॥ व्यामिश्रेण इय वाक्येन मे बुद्धिं मोहयसि इव । तत् निश्चित्य एकं वद, येन अहं श्रेय: आष्तुयाम् ॥ २ ॥

हे जनार्दन ! कर्मकी अपेक्षा (सम ) युद्धि श्रेष्ठ है, ( ऐसा यदि ) तम्हारा मत है, तो, हे केशव! (इस प्रकारके युद्धरूप) घोर कर्म में मुझे क्यों लगाते हों?॥ १ ॥ संदिग्ध जैसे भाषणसे मेरी मतीको तुम मोहित जैसी कर रहे हो। इसलिये निश्चय करके एकहि बात सुझे कहो, जिससे मैं कल्याण को प्राप्त होऊं ॥ २॥

भावार्थ- इससे पूर्व कर्ममार्ग और समयुद्धिका ज्ञानमार्ग ये दो मार्ग कहे हैं । इनमें वे किस मार्ग ने जानेसे निश्चयपूर्वक कल्याण होगा, इसका विचार करके, जो अपने लिये अधिक योग्य होगा, उसीसे जाकर, कल्याण प्राप्त करना चाहिये। अनेक मार्गी से जाने का यत्न करनेमे कोई लाभ नहीं होगा।

## अर्जनकी शंका।

त्व-बद्धि-योगे ये दो योग कहे हैं, और यह तो फिर युद्ध जैसे घोर कर्म करनेकी प्रेरणा भी कहा कि, समत्व बुद्धियोगसे कर्म बहुतिह भगवान क्यों कर रहे हैं? समयद्भि की प्राप्ति किनष्ठ है ' ( भ० गी० अ० २।४९ ) अर्थात् 'कर्म करनेका अनुष्ठान करनेकी प्रेरणा करनाहि की अपेक्षा बिद्धियोग श्रेष्ठ है ' यह बात निश्चित उनको योग्य है, अतः अर्जनकी यह शंका यथार्थ रीतिसे कही गई। इतना होनेपरभी भगवान है। निश्चय करके उठ। तृ युद्धमें लग जा। " (भ० स्थितप्रक्ष होनेके प्रधात् ब्राह्मी स्थिती प्राप्त होने गी० २१३७,३८) और युद्ध तो बडा घोर कर्म है !! का निश्चय पूर्व अध्याय ( भ० गी० २।७१,७२ )

मिल सकती है और इस समयुद्धिसेहि परम (१-२) पूर्व अध्यायमें 'कर्मयोग' और 'सम उच्च अवस्था भी मनुष्यको प्राप्त हो सकती है,

श्रीकृष्ण कहते हैं कि "हे अर्जुन! तृयुद्ध का दूसरी बात यह है कि समत्व बृद्धियोगसे यदि केवल समबुद्धि करनेसे कार्य चल सकता में कहा, इस प्रकारका कोई अज्ञुत फल कर्मयोग है है, समबुद्धि होनेसे मनुष्यको ब्राह्मी स्थिति भी से होता है, ऐसा वहां नहीं कहा। इस लिये

# (२) दो साधन मार्ग।

श्रीभगवानुवाच- लोकेऽस्मिन्द्विवधा निष्ठा पुरा श्रोक्ता मयाऽनघ । ज्ञानयांगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम ॥३॥

अन्वयः- हे अन्व! अस्मिन् लोके द्विविधा निष्ठा पुरा मया प्रोक्ता, सांख्यानां ज्ञानयोगेन,योगिनां कर्मयोगेन॥३

हे पापरहित! इस लोकमें दो प्रकारकी साधनकी वृत्तियां हैं, यह पैने पहिले हि कह दिया था, सांख्यों की ज्ञानयोग में और योगियोंकी कर्मयोगमें ॥३॥

भावार्थ- इस जगत् में धार्मिक लोगोंकी दो प्रवृत्तियां हैं, कई मनुष्य ऐसे हैं कि जो सत्य ज्ञान प्राप्त करनेमें तत्पर हांते हैं और दूसरे कई ऐसे होते हैं कि जो सक्कर्म करनेमें दत्तचित्त रहते हैं॥

विक है। यदि बुद्धियोगसे निश्चयपूर्वक ब्राह्मी युद्ध करनेकी प्रेरणा क्यों कर रहे हैं? यह घोर स्थिति प्राप्त होती है और वैसी स्थिति कर्मयोग युद्ध पाप की खान है, इसमें डब मरनेका उपदेश से होनेका वर्णन नहीं किया जाता, तो फिर क्यों कहा जाता है कि 'तु युद्ध कर ' ? पेसी अवस्था में अर्ज नके मनमें ऐसी शंका उत्पन्न होना स्वा-भाविक है कि, निश्चयपूर्वक ब्राह्मीस्थितिको देने-वाला बद्धियोग क्यों न किया जाय ? और जिस को कर्निष्ठ करके स्पष्ट शब्दों में कहा जाता है उस कर्मयोगका अनुष्ठान क्यों किया जाय ? क्या किन्छमार्ग की अपेक्षा श्रेष्ठमार्गसे जाना अच्छा नहीं है ?

अर्ज नकी मति स्वकर्तव्यके विषयमें संशयित होगयी थी, युद्ध करनेसे उच्च गति होगी अथवा युद्ध न करनेसे होगी, इस विषय में उसको संदेह हुआ था। अपनी शंका दूर करनेके लिये अर्ज् न ने भगधान् श्रीकृष्णजीसे सलाह पुच्छी। भगवान ने उत्तर में कहा कि 'बुद्धियो-गसे ब्राह्मी स्थिति मिलती है तथापि तु कर्म कर, त् युद्ध कर।' इस उत्तर से अर्जुन की शंका दूर हानेकी अपेक्षा और भी बढ गयी!! उपवेश कर-नेका यह कैसा ढंग है कि शिष्यकी शंका मिट जानेकी अपेक्षा बढ जाय!! अतः अर्ज नने पूछा कि 'यदि कर्म की अपेक्षा समबुद्धि श्रेष्ठ है, तो मुझे कहो कि समबुद्धि की धारणा कर। ऐसा

अर्ज नके मनमें ऐसी शंका उत्पन्न होना स्वामा- उपदेश न करते हुए हे भगवन ! आप मझे घोर आप मुझे क्यों कर रहे हैं? यह आपका कथन पेसा है कि जैसा पक रोगी किसी वैद्य से चि-कित्सा करवाने के लिये उसके पास गया, उसे वैद्यने कहा कि 'विष मृत्यु लानेवाला है और यह औषध निःसंदेह आरोग्य देनेवाला है, तथापि त इस विषको पी जा ' ऐसी अवस्थामें जो अवस्था उस रोगी की होगी, वही इस समय मेरी बनी है। यदि किसी अन्धेने सीधा मार्ग पछा, तो उसको सीधा मार्ग ही वताना चाहियः उसको ऐसा नहीं कहना चाहिये कि, 'यह सरल मार्ग है, परंतु इस तेढे मार्ग से हि तृजा।' भगवन् आपने तो पेसाहि मुझे भ्रममें डाल दिया!! अतः शर्थना है कि मुझे इस समय जो कुछ करना चाहिये, उस का निश्चय करके कोई एक मार्ग मुझे बताइये, जिससे मुझे शीब्रहि कल्याण प्राप्त हो जाय।

अजुन की यह शंका भगवान् श्रीकृष्णने श्रवण की, और उसकी भ्रांति अधिक ही बढ गई यह जानकर, उसका समाधान करनेकी इच्छासे वे कर्मयोगका तत्त्व कहने लगे-

दो प्रवासियां ।

(३-४) इस जगत्में धार्मिक मन्ष्योंमें जनतिका

# न कर्मणामनारम्भान्नेष्कर्म्य पुरुषोऽश्चते । न च संन्यसनादेव सिद्धिं समधिगच्छति ॥४॥

अन्वयः- कर्मणां अनारम्भात् पुरुष: नैष्कर्मं न अभुते । (कर्मणां) च संन्यसनात् एव सिद्धि न समधिगच्छति॥४

केवल कर्मका पारंभ न करनेसे हि मनुष्य निष्कर्मता को नहीं प्राप्त होता और केवल कर्म को त्यागनेसेहि सिद्धिको नहीं पा सकता ॥४॥

भावार्ध-इस विषयमें यहां कोई यह न समझे कि कर्मका प्रारंभ न करनेमान्नसेहि केवल कर्मके दोप दूर होसकते हैं,अथवा कर्मका त्याग करनेसेहि केवल किसी सिद्धिकी प्राप्ति होना संभव है । ये दोनों विचार अझद्ध हैं ॥३–४॥

साधन करने की दो निष्ठाएं अर्थात् दो प्रवृ-त्तियां दिखाई देती हैं। यहां 'निष्ठा' शब्द का अर्थ (नि-स्था) 'किसी बातमें अत्यन्त स्थिर रहना' है। ज्ञानमार्ग में अत्यंत स्थिर रहना और वहांसे विचलित न होनेका नाम ' भ्रान-निष्ठा' है और कर्ममार्ग में अत्यन्त तत्परता के साथ स्थिर रहने का नाम 'कर्म-निष्ठा' है। द्वान और कर्म ये दो साधन निश्रेयस की सिद्धिके लिये निश्चित हैं। कई मन्ष्य ज्ञाननिष्ठावाले होते हैं और दूसरे कई कर्मनिष्ठावाले होते हैं। ज्ञाननिष्ठावाले कर्म को तुच्छ मानते हैं और कर्मनिष्ठावाले ज्ञान को अगम्य अर्थात् कठिन मानते हैं। इस प्रकार इन दोनोंमें सहकारिता कम दिखाई देती है। सांख्य लोग ज्ञानपर श्रद्धा रखनेवाले और योगी कर्म पर श्रद्धाल होते हैं। प्रायः लोगोंका यह ख्याल है कि ये दोनों मार्ग विलक्ल भिन्न हैं और उनमें परस्पर मेल नहीं है।

# बरीरमें ज्ञान और कर्मसाधन।

अपने शरीरमें भी आंख, नाक, कान, रसना, हाथ, पांव, मुख, उपस्थ और गुदा ये कर्मनिष्ठ

शील इंद्रिय श्रेष्ठ हैं ? बालक विशेष विचार न करनेपर भी कहेगा कि हाथ पांचकी अपेक्षा आंख नाक कान श्रेष्ठ हैं। जो लाभ शरीर में जाने-द्रियोंसे हो सकता है, वह लाभ कमेंद्रियोंसे नहीं हो सकता, यह बात नितान्त सत्य है। आंख अपनी दर्शन शक्तिसे सुर्यळोकसे भी परे प्रवास करती है, परंतु कर्मयोगी हाथ पांव पृथ्वी छोड कर बहुत दूर जा नहीं सकते। आंख दृष्टिक्षेपसे निमेपार्धमें सूर्यको घेर सकता है, वैसा हाथ या पांव भिमको प्रदक्षिणा करना चाहें तो कई वर्ष लगेंगे। दारीर स्थानीय इन क्रानदेवों और कर्म-देवों में शक्तिकी इतनी न्युनाधिकता एवं विभेद है। यह भेद कदापि मिट नहीं सकता।

# कमेंदेव और ज्ञानदेव।

वाचक यहां ज्ञानदेवोंकी शक्तिका विचार करें अपना मन यह इंद्रशक्तिसे और चान्द्रशक्तिसे यक्त है। इसमें इन्द्र-विद्यत-की चञ्चलता है और सोम की शान्ति भी है। यह मन कल्पना के वेग से विज्ञली के समान क्षणार्थवीमें कहां का कहां दौड सकता है। आंख कितनी दूरस्थ पदार्थीका त्वचा,और मन ये ज्ञाननिष्ठावाले इंद्रिय हैं। और दर्शन कर सकते हैं, कान कितनी दूर के शब्द सनता है और नाक भी केवल वास प्रहण करके इंद्रिय हैं। येभी एक दूसरेका कार्य प्रायः नहीं पदार्थ का स्वभावधर्म जान सकता है। इतनी करना चाहते, ये सदा अपने हि सामर्थ्य में शक्ति इन शरीरस्थानीय कर्म देवों में निःसन्देह मस्त रहते हैं। यहां विचार यह करना है कि, नहीं है। पांव दौड़ने लगे तो कहां तक दौड़-उक्त इंद्रियों में कर्मशील इंद्रिय श्रेष्ठ हैं वा अान- लगायेंगे। हाथ तो कुछ यंत्रादि साधन बनाकर दौडका वेग वढा भी सकते हैं। मुख शब्दोच्चार कर्म करता ही है, इस प्रकार ये सब ज्ञानेन्द्रिय और उपदेश आदि द्वारा कुछ विशेष कार्य कर एक रीतिसे कर्मेन्द्रिय हि हैं। आत्मा स्वयं ज्ञान-भी सकता है, परंतु इतना होनेपर भी झानदेवींका स्वकृप होता हुआ भी सब को आन्तरिक प्रेरणा सामर्थ्य इन कर्मदेवोंमें नहीं है। इस रीतिसे देनेका कर्म करताहि है। इस रीतिसे सभी कर्म विचार करनेपर इस बातका निश्चय हो जाता है मार्गी हैं। इसलिये दोनों में इस दृष्टिसे अभेद कि, ज्ञान निष्ठावालों की योग्यता कर्मनिष्ठावालों भी है। पाठक यहां देखें कि दोनोंमें भेद कहां है की अपेक्षा बहुत ऊंची है। अतः कहा है--

अथ ये शतं कर्मदेवानामानन्दाः। स एक आजानदेवानामानन्दः॥

बु० उ० ४।३।३३

स पको ब्रह्मण आनन्दः। तै० उ० २।८ कर्मदंबोंके सी आनन्दों के बराबर देवींका एक आनन्द है और देवोंके हजारों आनन्दी के वरावर ब्रह्मका-ज्ञान-का एक आनन्द है। स्थल कर्मेंद्रियोंसे प्राप्त हानेवाला आनन्द, ज्ञानेन्द्रि-योंसे मिलनेवाला आनन्द, सुध्म अन्तःकरणसे होनेवाला आनन्द और आत्मानुभवसे प्राप्त होने. वाला आनन्द इनमें बहुत अन्तर है और वह अन्तर उक्त प्रमाणसे बताया है। इसका तात्वर्य यह है कि. कर्म साधनीकी अपेक्षा ज्ञानसाधन कई गुणा श्रेष्ठ हैं और उसी प्रमाणसे उनसे होनेवाळे फलोंमें भी भद है। अर्थात् कर्म और ज्ञानके साधन, मार्ग, फल आदिमें भी इसी प्रकारका भेद है। तथापि कमेंद्रिय और झानेन्द्रिय एक हि मज्जाप्रवाह से ज्ञानतन्तुओंसे और आत्मशक्तिसे प्रेरित होने के कारण दोनोंमें पक हि शक्ति कार्य कर रही है, इस दृष्टिसे दोनों में समानता भी है। कर्ममार्ग और ज्ञानमार्ग में श्रेष्ट किनष्ठ होनेका भेद दर्शा-नेके लिये अपने शरीरके शानमार्गी और कर्म मार्गी निसर्ग प्रवृत्त इंद्रियों में जो स्वामाविक उच्चनीचता है, वह यहां हमने देखी और उनमें यदि इस प्रकार सर्वत्र दोषकी संभावना है, तो सामान्यता भी देखी।

परंतु यह विचार भी कोई अन्तिम निर्णय नहीं है, क्यों कि आंखने देखा और रूप ग्रहण किया, यह ज्ञानेन्द्रिय होते हुए भी देखनेका कर्म करता है, मन अन्तर्ज्ञानका इंद्रिय होते इपभी मनन का

और अभेद किस रीतिसे है।

# मनुष्यांके प्रशासिभेद ।

सांख्यमतवाळे लोग ज्ञाननिष्ठ हैं और यागमत-बाले कर्मनिष्ट हैं। जगत में धार्मिक लोगोंमें ये दो प्रकार की यद्धियां हैं। कई छोग तस्वज्ञानमें रमते हैं और कई लॉग अनुष्टानपर बल देते हैं। कई कहते हैं कि बटत शब्दज्ञान प्राप्त करनेसं क्या लाभ होगा? जो भी कुछ थोडा ज्ञान प्राप्त हुआ हो, उसको अपने आचरणमें ले आओ। दसरे कोई ऐसा कहते हैं दारीरको कर्ममें घंसीट नेसे क्या लाभ होगा, भाई, ज्ञानसे अपने मनको शद्ध करो। मन चंगा हुआ तो सब चंगा हो जायगा। ये इस प्रकार दोनी मत जगत में प्रच-ळीत हैं। इस विवाद का विचार करके निश्चय करना चाहिये कि इनमें सत्य क्या है ?

#### कर्मसे दोपकी संभावना ।

कर्म करनेसे मनुष्यको कुछ न कुछ दोष लगता है और यदि पूर्वोक्त कथनके अनुसार ज्ञानमें भी क्छन कुछ कर्म होनेका संभव हुआ, अथवा भानके साथ साथ कर्म होनेकी भी संभावना माननेकी आवश्यकता हुई, तब तो दोनी हालती में कछ न कुछ कर्म होगा और कर्मके साथ कुछ न कुछ दोष भी होगाहि। यहां प्रश्न होता है कि दोषसे बचना किस प्रकार हो सकता है? इस प्रश्नके उत्तरमें दो विवादियोंने दो युक्तियां सन्म-ख रखी हैं, वे युक्तियां ये हैं—

> १ कर्मका प्रारंभ न करनेसे कर्मन होगा और मनुष्य निर्दोष रहेगा, अथवा--

२ कर्मका प्रारंभ हुआ हो, तो आगे कर्मका त्याग करने से दोपसे भी मुक्ति होगी। ये दो यक्तियां विवाद कर्ताने प्रस्तृत की हैं। और उसके मनमें ऐसा विचार आया कि, कर्मके दोषले छटनेकी युक्ति मुझे इस्तगत हो चुकी है। परंत इस भ्रम की दर करनेके छिये भगवान श्रीकृष्ण आगे कहते हैं कि - "कर्मका प्रारंभ न करनेमात्रलेहि मनुष्य निष्कर्मा नहीं हो सकता और कर्मका त्याग करने सेहि मनध्यका सिद्धि नहीं प्राप्त हो सकती। " यह भगवान की घोषणा सनतेष्ठि विवाद कर्ताकी पूर्वोक्त दोनी स्थापनाएँ उसको अपने मनसे दूर करनीं पडीं। और फिर कर्मका दोष हटानेके लिये क्या किया जाय उसकी चिन्ता उसके पीछे जैसीकी वैसी लगी रही।

प्रारंभ न करनेसे कर्मरहित होना असंभव है।

सकता है?

यहां कई लोग पछेंगे कि कर्म से इतना क्यों डरा जाता है? कर्मसे दोष लगता है ऐसा जो कहा जाता है यह कैसे सत्य है? कर्म से दोष क्यों लगता है और कैसे लगता है? इस का विचार अब यहां करेंगे--

मन्ष्य का कोई कर्म लीजिय। मान लीजिय कि मनुष्य चुपचाप बैठा है, बिलकुल हलचल नहीं करता, ऐसी अवस्थामें उससे कालका निरर्थक व्यय होनेका दोप हो रहा है। इस प्रकार कर्म न करने से, चुप बैठने से किंवा कर्मन करने का जां उसने कर्म किया उससे ही यह दोप बन गया !! अब दूसरा कर्म देखिये कोई मनुष्य अन्नदान करनेके लिये अन्न पकाता है उस पकानेमें अनन्त जीवोंकी हत्या होती है, यह दोष अनिवार्थ है। भगवान कहते हैं कि 'कर्मका प्रारंभ न करने तीसरा कर्म देखिय एक मन्ष्य गुरुके पास विद्या से मनध्य कर्महीन नहीं हो सकता। वयों कि पढ रहा है, उसमें अनेक प्रकारसे गुरुको कप मनुष्यने कुछभी कर्म नहीं किया तो भी बहु देनेका दांप अनिवार्य है। इस रीतिसे काई कर्म 'कर्भन करना' किंवा 'स्तब्ध रहना' भी एक कितनाभी उत्तम क्यों न हो, उसमें किसी कर्म ही है। कर्मन करनेपर भी यह कर्म बनता न किसी रीतिसे कोई दोप अवझ्य होता हि है, इससे कैसे छुट सकते हैं ? अर्थात् कर्मका हि है। दोवरहित कर्म करना प्रायः अशक्य है। कई कमौंके दोष हम देख सकते हैं अच्छा, कर्म करके उसकात्याग करनेसे मनध्य और कई कर्मों के दोप बहुत विचार करने कर्मरहित होगा या नहीं? भगवान कहते हैं कि, पर हमें बात हो सकते हैं। परंतु दोपरहित कर्म यह भी नहीं होगा। क्योंकि कोई मनव्य किसी नहीं हो सकता यह बात सत्य है। पाठक भी समय में चुपचाप बैठा, उसने कुछ भी हलचळ अनेक कमी के उदाहरण अपनी विचारकी नहीं की, तो यह उसका चपचाप बैठनेका जो हिष्टिके सामने रखकर उनके गणदोपींका विचा-कर्म है, वह किस प्रकार त्यांगाजायगा? क्यों कि र करें और कर्म के साथ दोप और गण कैसे वह तो गत समयमें हो चुका है। जो तो हो चुका लगे हैं, इसका विचार करें। यहां कोई यह न है वह अपने पहें पड गया, उसको त्यागना कैसे समझे कि, कर्म से केवल दोपहि होते हैं और हो सकता है? अतः कृत कर्म का भी त्याग असं- गण नहीं होते । गणभी होते हैं और दोप भी भव है। इत कर्म तो हो चुका है और वह अपने होते हैं। परंतु गुणौका फल अच्छा होनेके कारण ऊपर आचका है। अर्थात् कर्म का प्रारंभ न मनुष्य सदा उसको चाहताहि है। परंतु दोषीकी करना भी अशक्य और कर्मका त्याग तो उससे बात वैसी नहीं है। दीर्षोसे बुरा फल होता है, भी अशक्य है,क्योंकि कर्म का त्याग भी एक कर्म वह भोगनेके समय उसको दुःख होता है, अतः ही है, किर उसकी त्यागना कैसे संभव हो उसको दूर करनेका विचार मनुष्य सदा करता रहता है। अतः कर्मके दोषोंसे बचनेका उपाय

# (३) प्रकृतिधर्म। न हि कश्चित्क्षणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत् । कार्यते ह्यवद्याः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गणैः ॥ ५ ॥

अन्वय:- कश्चित् जातु क्षणमपि अकर्षकृत् न हि तिष्ठति । प्रकृतिजै: गुण: सर्व: हि अवशः कर्म कार्यते ॥॥। कोई कभी एक क्षणभर भी विना कर्म किये नहीं रह सकता। प्रकृतिसे उत्पन्न गुण पराधीन बनाकर सबसे कर्म कराते हैं ॥ ५ ॥

भावार्ध- प्राणिमात्र की प्रवृति ऐसी है कि उसकारण एक क्षणभर भी वह विना कर्म किये रह नहीं सकता। प्रकृतिके गुणेंसि पराधीन बना हुआ हरएक प्राणी कर्म करताहि रहता है ॥ ५ ॥

कथन करने के लियेहि शास्त्रोंकी प्रवृत्ति है। इस गीताशास्त्रने कर्मके दोषोंसे बचनका सबसे उत्तम उपाय कहा है, यही गीताशास्त्र की विशे-पता है। यह अत्यंत आवश्यक विषय क्रमसे आगे आजायगा । इसी विषयका उपक्रम करनेकी करते हैं—

#### कर्म अभिवार्य है।

विना उसके शरीरको उस सर्वा और गर्मीका भास होता है, अर्थात चुव बैठा मनुष्य सर्दांगर्मी लेनेका कर्म करता रहता है। और मलत्याग, मन्नका उत्सर्ग, पसीना आना, छोंके आदि अनेक स्वाभाविक कर्म उससे स्वभावतया होते रहते इच्छासे शरीरके स्वभावका वर्णन भगवान् हैं। प्रनुष्यका शरीर स्तब्ध रखा गया, तो भी उसके मनके व्यापार बंद नहीं होते। वह मनसे मनन करके अने ककर्म करता रहता है। निद्रा ( ५ ) प्राणिमात्र का सहज प्रकृतिधर्म यहां लेनेका कर्म होताहि है, तथापि उसमें स्वप्त कहा है। प्राणिमात्रकी प्रवृत्ति ऐसी है कि, वह आने छगे, तो वह स्वप्न देखनेका भी कर्म करता क्षणमात्रमी विना कर्म कियं रह नहीं सकता। है, यह कर्म कैसे रोका जाय ? स्वप्न अवस्थापर इछासे करें अनिच्छासे करे स्वभावसे करे अथवा किसका नियंत्रण है ? और देखिये, यह सब न कैसी भी वृत्तीसे करे, उससे कर्म होनाहि है। हुआ, ऐसा भी क्षणभरके लिये मान लीजिये; कुछभी करों कर्म छूटता नहीं। मनुष्य स्तब्ध परंतु हरपक प्राणी जीवित रहनेका कार्यतो रहा तोभी उस समय उससे स्तब्ध रहनेका कर्म करता ही है, श्वास प्रश्वास, हृदयकी द्रध्क, होता है। अछा, स्तब्ध रहना या चप बैठना यह आंखोंका खोलना और मंदना, ये कर्म दारीरके कर्म न माना जाय, तो भी स्तब्ध रहा मनुष्य वि- स्वभावसेहि होते हैं; इसके अतिरिक्त, शरीरका ना आयास दूसरे के शब्द सुनता है, यह उसका जीर्ण होना, रोगी होना, नीरोग रहना आदि श्रवण रूप कर्म है। उसके नाक में सुगंध या कर्म होते हैं। अन्तमें यदि मर गया, तो मरनेका दुर्गंध गया, तो उसका प्रहण स्वयं होता हि है, भी एक कर्म उससे होता है !! जन्म छेने का कर्म वह वासग्रहण का कर्म हुआ। आख खले रहने और मरनेका कर्म ये दो बडे भारी कर्म हैं. जो पर बाहरका दृश्य दीखताहि है, इस रीतिसे हरएक प्राणी करता है। इसप्रकार विचार करने-उससे दृश्य देखनेका कर्म होता है। बाहरकी पर पाठकोंको पता छगेगा कि,कुछ कर्म न करने हवामें सर्दी और गर्मी रही, तो कुछ भी किये का निश्चय करनेपर प्राणिमात्रसे इतने असंख्य

कर्म प्रकृतिके स्वभावसेहि होते रहते हैं। अतः लांघ कर जीव ब्रह्मरूप बननेके योग्य होता है।" मनुष्यका कमाँका प्रारंभ न करनेका निश्चय और तथा और देखिये-कर्मों के त्याग करनेका निश्चय ये दोनी निश्चय अब्यवहार्य हैं। कर्मन करना तो एक क्षणमात्र भी संभवनीय नहीं है।

#### परवंशता ।

कर्म करनेके विषयमें जैसे सब प्राणी वैसा मनुष्य भी पराधीन है। उसकी प्रकृतिके आधीनहि वह रहता है और उसकी प्रकृति उससे कर्म कराती है। जिस प्रकार इसको प्रकृतिके गणधर्म नचाते हैं, उस रीतिसे यह नाचता रहता है। प्रकृतिके तीन गुण हैं, सत्त्व रज और तम। तमो-ग्णसे आलस्य, रजांगुणसे प्रवृत्ति और सत्वग्-णसे समता रहती है। इन गुणों के न्युनाधिक प्रमाणसे इसमें विविध कर्मवृत्तियां उत्पन्नहोती हैं। अतः इस ने कहा कि 'मैं कर्म नहीं करूंगो,' तो भी वह प्रतिशाब्यर्थ है। प्रकृतिका बल इसको परवश करके इस से विविध कर्म करावेगाहि। इसी कारण कहा है कि — हर एक प्राणी क्षण मात्र भी कर्म किये विना नहीं रह सकता। अतः गीतामें आगे कहा है कि-

> सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंभवाः। निबध्नन्ति महाबाही देहे देहिनमञ्ययम् ॥ भ० गी० १४।५

> गुणानेतानतीत्य त्रीन्देही देहसमुद्भवान् । जन्ममृत्युजरादुःखैविमुकोऽमृतमञ्जते ॥ भ० गी० १४।२०

> स गुणान्समतीत्यैतान् ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ भ० गी० १४।२६

"प्रकृतिसे उत्पन्न होनेवाले सत्त्व रज और तम ये तीन गुण हैं। ये तीन गुण अविनाशी देह-धारी जीव को शरीरमें बांध देते हैं।। देहसे उत्पन्न होनेवाले इन तीन गणींसे पार होकर देहधारी जीव जन्म मृत्यु और जरासे छुटता है | कराती है, और यह परवश होकर प्रकृति गुर्णीके और मोक्ष प्राप्त करता है।। इन तीन गुणोंको अनुसार कर्म करता जाता है। जो इन तीन बंधोंका

त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा। सात्विकी राजसी चैव तामसी चेति तां श्रणार सत्त्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत। श्रद्धमयोऽयं परुषो यो यच छुद्धः स एव सः॥३। भ० गी० १७।२-३

"मनुष्यमें स्वभावसेहि सात्विक, राजसी और तामसी इन तीन प्रकारकी श्रद्धा होती है। इस विप-यमें मैं कहता हूं सो तु सुन॥ सबकी श्रद्धा अपने स्वभावके अनुसार हुआ करती है। मन्ष्य मेंकुछ न कुछ श्रद्धा तो अवस्य होती है । जिस मनुष्यमें जैसी श्रद्धा होती है वह मन्ष्य वैसा बनता है।"

देहधारी जीवको प्रकृतिके गुण कैसे परवश करते हैं और उससे विविध कर्म कैसे कराते हैं, इस विषयमें ये श्लोक मनन करने योग्य हैं। इन तीन गुणोंसे ( तीन रिस्स्योंसे ) यह जीव इस देहमें बांधागया है। यह अव्यय और स्वतंत्र है तथापि इसको प्रकृतिने इन तीन रश्सियोंसे बांध रक्खा है, यही बात चेदमें भी कही है-

त्रिधा बद्धो वृषभो रोरवीति महो देवो मर्स्या आविवेश ॥ त्रिधा हितं पणिभिग् ह्यमानं गवि देवासी घतमन्वविन्दन् ॥ ऋ० ४।५८।३-४ ''तीन स्थानों में बंधा हुआ यह बलवान आ-त्मा बडा शब्द करता है, यह बडा देव मर्त्य शरीरमें प्रविष्ट होकर बडा आवेश उत्पन्न करता है। ( पणिभिः) पण अर्थात् व्यवहार करनेवाली इंद्रियोंने तीन प्रकार से (गवि गृह्यमानं हितं) प्रकृतिमें गुप्त रखा हुआ यह है। इस (घृतं) स्तेष्ठपर्ण तेजस्वी आत्माको दिव्य गणी लोगष्ठि प्राप्त करते हैं।" दूसरे कोई इसको प्राप्त नहीं कर सकते। तीन गुर्णोसे बांधकर इस जीव को प्रकृतिने पारतंत्र्यमें रखा है और इसको पराधीन बनाकर यह प्रकृति इससे जैसे चाहिये वैसे कर्म

# (४) मिध्याचारी।

# कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा स्मरन । इन्द्रियार्थान्विमुढात्मा मिथ्याचारः स उच्यते ॥ ६ ॥

अन्वयः यः कर्मेन्द्रियाणि संयम्य, मनसा इन्द्रियार्थान् स्मरन् आस्ते. सः त्रिमृहात्मा मिथ्याचारः उच्यते ॥ ६ ॥

# जो कर्मेन्द्रियोंको बलसे रोक कर, मनसे इन्द्रियोंके भोगीका स्मरण करता है, उस मृदबुद्धिको मिध्याचारी कहते हैं ॥ ६॥

भावार्थ- जो हट से कर्मेन्द्रियोंका निरोध तो करता है, परंतु अन्दरहि अन्दर मनसे भोगों का चिन्तन करता है, उस मुखंको मिथ्याचारी अर्थात् दास्भिक कहते हैं ॥ ६ ॥

अतिक्रमण करता है, जो इन तीनों बंधनों को तोड सेहि सिद्धि होती है। ' परंतु यह भ्रम है। शरीर देता है, वही स्वतंत्र होकर स्वानंदसे विचरता से हरएक कमेंद्रियसे किया ज्ञानेन्द्रियसे कर्म है. येसे श्रेष्ठ मनस्य को कर्म का लेप नहीं लगता। नभी किया जाय परंतु मनसे विषयोंका चिन्तन इस विषयका विशेष वर्णन आगे योग्य प्रसंगमें होता रहे, तो अवश्य दोष होता है। कर्मेन्द्रियों-आजायगा । अतः यहां इतनाहि पर्याप्त है ।

यहां इतनाही बताना है कि 'जीव प्रकृतिके गणींसे बंधा जानेके कारण परतंत्र होकर, गण जैसी प्रेरणा करते हैं यैसे कर्म यह जीव करता जाता है। इसलिये कोई जन्त एक क्षणभर भी विना कर्म के नहीं रहता।' आन्तरिक प्रवृत्ति होनेपर भी शरीर से कर्मन किये, तो उसका परिणाम क्या होगा? इस प्रश्न का उत्तर आगेके अप्रोक में देखिये -

## (६) दास्मिक लोग।

(६) इस स्ठोकमें दाम्भिक लोगोंकी महता-का वर्णन किया है। ये लोग कर्मेन्द्रियोंको तो न भी कामोपभोग करें, परंतु मनसे यदि काम का स्तब्ध रखते हैं, परंतु झानेंद्रियोंसे और विद्योषतः विचार वारंवार करेंगे, संदरताका वर्णन वारं-मनसे भोगोंका मजा उडानेका विचार करते वार पढेंगे, वैसे चित्र वार्रवार देखेंगे, मनमें उनसे रहते हैं, ये लोग रातदिन विषयोंकी प्राप्तिके लिये संगति होनेकी कल्पना करेंगे, तो निःसंदेह कामा-तडफते हैं, परंतु वाहरसे शरीरको साधुके समा- तिसेवन का दोष उनको होगा, उस दोषका परि-न सजाकर स्तब्ध रखते हैं! येमुढ और मिध्या णाम उनके दारीरपर होगा, वे दारीरसे श्लीण व्यवहार करनेवाले हैं। इनकी अधोगित होती और वीर्यहीन बनेंगे और अन्तमें श्रयविकार के है। ये समझते हैं कि 'दारीरसे कर्म न करनेमात्र शिकार बन जांयगे। केवल मनसे विवार करनेसे

को और शरीरको स्तब्ध रखने के साथ साथ यदि मन शृद्ध न रहा, तो दांपोंसे मुकता नहीं हो सकती। उदाहरणार्थ देखिये जो लोग किसीको वाणीसे गालियां तो नहीं देते, परंत मनमें गाली देनेका विचार करते हैं अथवा मन ही मन गालि-यां देते भी हैं; उनके वाणीकां स्तब्ध रखनेसे क्या लाभ हो सकता है ? उनके मनने जो दीव करना था वह कियाहि है, केवल व्यक्त शब्दो-च्चारण उसने किया नहीं। परंत इससे वह निदीव नहीं हो सकता।

कामविषयक प्रवृत्तिके लोग , बाह्य शरीरसे

# (५) अनासक्तियोग । यत्विन्द्रियाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन। कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगममक्तः स विशिष्यते ॥ ७ ॥

अन्वय:-हे अर्जुन! यः तु मनसा इंद्रियाणि नियम्य,असक्तः कर्मेन्द्रियः कर्मयोगं आरभते, सः विशिष्यते॥७॥ हे अर्जुन! जो मनुष्य मनसे इंद्रियोंको वशमें रख के, आसक्तिराहित होकर कर्मेन्द्रियोंसे कर्मयोग का अनुष्ठान करता है, वही श्रेष्ठ है।। ७॥

कितनी हानि होती है, इसकी स्पष्ट कल्पना यहां योगमें इस प्रकारकी दांभिकता का लेशभी नहीं है। पाठकोंको हो सकती है। काम मनमें हि उत्पन्न है, जिसका परिणाम कसंगतिमें रहे अनेक दुःशील तरुणोंको आयुभर भोगना पडता है।

### धारीरकी स्तब्धता।

यहां कोई यह न समझे कि शरीरको स्तब्ध रखनेकी आवश्यकता नहीं है। आवश्यकता तो है। जो दोषोंसे बचना चाहता है वह दारीर को स्तब्ध अवस्य रखे, परंत साथहि साथ मन को भी शद्ध रखनेका यत्न करे।

योगासनों के अभ्यास में शरीर को स्तब्ध और निश्चल रखनेकाहि अभ्यास मृख्य है। कुछ समय शरीर बिलकुल शांत रखा जाय और यदि वह शरीर सचमच निश्चल रहा, तो, मनकी स्वाधीनता होनेमें बड़ी सहायता होती है। योग के आसन शरीर को अचन्चल करने के लिये, प्राणायाम प्राणको स्थिर करनेके लिये और ये दोनों मनको स्थिर करनेके लिये अनुष्टेय हैं। यह हठयोगका क्रम है जो शरीरको स्थिर कर-ता हुआ मनको स्थिर करनेकी अभिलापा करता है। परंतु इसमें यह बोत है कि दारीरके स्थिर करने न करनेके समान द्यान्त रहे,यह सिद्धि किस प्रकार के अनुष्ठानके साथसाथ मनको शुद्ध,पवित्रऔर आचरण करनेसे हो सकती है; इसका विचार स्थिर करनेका अनुष्ठान होना चाहिये। शरीरको आगेके स्ठोकोंमें किया है वे स्ठोक अब देखिये-स्तब्ध रखना और मनको विषयोमें भटकने देना कभो इष्ट नहीं। ऐसा करना तो दांभिकता है। हठ-

राजयोग में मन को विचार से और ज्ञान से होता है, अतः उसको नाम 'मनसि-ज' है और शांत करनेका अनुष्ठान करना होता है। राजयो इारीरसे कुकर्म हो या न हो, यह मनिह मन में गियोंकी रीतिसे मनको शांत करनेसे प्राण शान्त रहकर वहां और शरीरमें बढ़े दोप उत्पन्न करता होता है और इन दोनोंकी शान्तिसे शरीर शान्त और अचञ्चल होता है। राजयोगी ऊपरसे नीचे आता है और हठयोगी नीचेसे ऊपर जाता है। परंतु यहां इन दोनों योगोंमें किसी एकको स्तब्ध रखना और दूसरेको विषयोंमें फंसा देनेका वि-लक्ल भाव नहीं है। प्रयत्न तो कमेंद्रिय, ज्ञाने-द्रिय, प्राण और मनको शान्त, शुद्ध, गंभीर और अचञ्चल करनेके लिये दक्षतासे करना चाहिये। केवल कर्मेन्डियोंको स्तब्ध रखकर मन में विषयों का मजा उडानेसे कार्य न चलेगा। यह दांभिकता मलेहि अन्धसमाज में आइंबर मचानेमें सहा-यता देवे, परंतु इससे किसीप्रकार आध्यात्मिक उन्नति नहीं हो सकती । इससे निश्चयपर्वक गिरावट ही होसकती है। पत्थर स्तब्ध रहता है, परंत उस स्तब्धताका नाम शान्ति नहीं है और इसप्रकारकी स्तब्धतासे कुछ उन्नतिकी भी कोई आशा नहीं है। मनुष्य कर्म करता हुआ शान्तिका अनुभव करे, यह ध्येय है। मनध्यपर विपत्तियां आनेपर वह न डरे, यह अभी एहैं। कर्म करता हुआ

कमेयोगका आचरण।

( ७-२ ) इन श्लोकों में कर्मयोग का अनुष्ठान

नियतं करु कर्म त्वं कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः । शरीरयात्राऽपि च ते न प्रसिद्धचेदकर्मणः ॥ ८ ॥ यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मबन्धनः। तदर्थं कर्म कीन्तेय मुक्तमङ्कः समाचर

अन्वयः-त्वं नियतं कर्म कुरु, अकर्मणः हि कर्म ज्यायः । ते शरीस्यात्रा च अपि अकर्मणः न प्रसिद्ध्येत् ॥८॥ यज्ञार्थात् कर्मणः अन्यत्र अयं लोकः कर्मबन्धनः । हे कान्तिय ! मुक्तसंगः तदर्थं कर्म समाचर ॥ ९ ॥

इसालिये तु नियत कर्म कर, कर्म न करनेकी अपेक्षा कर्म करना अधिक अच्छा है। तेरे द्वारीर का निर्वाह भी विना कर्म किये नहीं होगा॥८॥ यज्ञ के लिये किये गये कर्मों के सिवाय अन्य कर्मों से इस लोकमें बन्धन होता है। इसलिये हे कुन्तीपुत्र! आसाक्ति छोडकर यहके निमित्त कर्म कर॥९॥

भावार्थ-- मनुष्य अपने इंदियोंको अपने आधीन रखे, उसको इधर उधर भटकने न दें और आसिक्सिहत होकर कर्मेन्द्रियोंसे कर्मको करे। जो इस रीतिसे कर्म करेगा वही श्रेष्ट होगा ॥ विहित कर्म मनुष्यको करनाहि चाहिये। कर्म न करनेकी अपेक्षा कर्म करना बहुत श्रेष्ठ है। कर्म न करनेसे शरीर का जीवन भी चल नहीं सकता॥ यज्ञ के लिये जो कर्म किये जाते हैं वे बन्धनकारक नहीं होते; यज्ञ का हेतु छोडकर जो किये जाते हैं उनसेहि कतीको बन्धन होता है, इस लिये आयक्ति छोडकर मनुष्य यज्ञके लिये कर्म करे ॥७--९॥

किस रीतिसे करना चाहिये, इसका उपदेश प्रकार ध्यानमें आनेके लिये 'नियत' शब्दके अर्थ दिया है। कर्मयोग का आचरण करनेवाले लोग का अधिक विचार करना चाहिये। कोशों में इन स्होकांका उत्तम मनन करें। इस कर्मयांगके इसके निम्नलिखित अर्थ मिलते हैं-अनुष्ठान के कुछ सिद्धान्त इन स्रोकोंमें वर्णन कियं हैं, इनका फ्रमशः विचार करते हैं -

# नियत कर्म करना।

अर्थ होते हैं। देखियं --

१ 'त्वं नियतं कर्म कुरु'=त अपने धर्म के हुआं कर्म कर। अथवा---

२ 'त्वं कर्म नियतं कुरु'≂ त कर्म सदा कर। पहिले अर्थ में 'नियत' राष्ट्र 'कर्म' राष्ट्रका अवस्य। विशेषण है। और दूसरे अर्थ में 'नियत' शब्द कालवाचक अध्यय है। इस वाक्य का अर्थ ठीक लेनेपर इस अप्टम श्लोकका ऐसा अर्थ होता है

नियत- (१) मर्यादासे युक्त, जो मर्यादाने है, जो मर्यादाओंसे मर्यादित हुआ है, जो अपने अधिकारमें है, नियमानुसार जो कर्तव्य हुआ अप्रम मंत्रमें "नियतं कुरु कर्म त्वं" अर्थात् तु है, आत्मसंयमसे जो निश्चित हुआ है, जिसमें नियत कर्म कर ऐसी आहा की है। इस के दो मर्यादाका अतिक्रमण नहीं हुआ है, निश्चित, अनुशासनसे निर्णात, नित्य, सनातन, स्थिर, सदा से प्राप्त, टालने अयोग्य, अवर्जनीय, स्पष्ट-अनुसार तुम्हारे लिये कर्तव्य केपसे ] निश्चित तासे निर्णात या निश्चित, स्वीकृत वतके अनुसार कर्तव्य। (२) सदा, हमेशा, निरंतर। निश्चय से, अचक रीतिसे, स्थिरतासे, अचंचल रूपसे,

'नियत' शब्द के ये अर्थ हैं। दूसरा अर्थ

कि- "(त्वं कर्म नियतं कुढ) त कर्म सदा करता | याँ अकडजाती हैं, परंत पेटिछक सत्कर्म करने से रह, क्यों कि (हि अकर्मण: कर्म ज्याय:) कर्म जीवकी शक्तिया विकसित होती हैं। इसलिय न करनेकी अपेक्षा कर्म करना अच्छा है, आलसी स्वामाविक कर्मीकी अपेक्षा पेटिछक विशेष कर्म वैठनेकी अपेक्षा सदाकुछ न कुछ कर्म करना कई दर्जेसे श्रेष्ठ हैं। उत्तम है। (अकर्मणः त शरीरयात्रा अपि न पत्र्वम मंत्रमें शरीरधर्मसे होनेवाले कर्मों का प्रसिद्धधेत ) खाली येटे रहोंगे, तो तेरे शरीरकी वर्णन है । वे कर्म तो जीवमात्रसे होतेहि रहते हैं । स्थिती भी ठीक रीतिसे नहीं होगी।" अर्थात् उनसे न किसीकी उन्नति होगी और न अवनति। शरीका स्वास्थ्य उत्तम अवस्थामें रहनेके लिये वे कर्म न करनेसे खराबी अवस्य होगी। परंत दारीरके अवयवींसे कछ न कुछ कर्म कराठेना मनध्यका ऐच्छिक श्रेष्ट कर्म अपनी उन्नतिके छिये चाहिये। दारीरको कर्महीन, आलसी अथवा अवस्य करने चाहिये। ये ऐस्छिक कर्म उत्तम हलचल रहित रखा जाय. तो इस शरीरका रीतिसे किये. तो उनका अच्छा फल कर्ताको र्रवास्थ्य भी आलस्य के कारण विगड जायगा । प्राप्त होगाः, कर्म करनेमें अशुद्धि हुई तो दोप अतः आलस्यमें समय गमानेको अपेक्षा कुछ न होकर अवनति होगीः परंत दोनो अवस्थाओं में कछ कर्म करना बहुतही अच्छा है। कमसे कम कुछ न कुछ दोप अवस्य बनेगा ( अ०३ श्ठोक३-इारीर यात्रा भी तो चलती रहेगी । इस हेत्से ४ का विवरण देखिये)। इसलिये कई लोग वल मनष्य सदा कुछ न कुछ प्रयत्न करता रहें। से शरीरको रोकते हैं, उनके विषयमें छठे मंत्रमें प्रयत्नहीन मन्ष्यकी अपेक्षा प्रयत्नशील मन्ष्य कहा है कि- "जो उपर उपरसे इंद्रियोंको रोक यहत अच्छा है।

ऐच्छिक और स्वामाविक कर्म।

लिये भी तो खाली नहीं रह सकता, प्रक्रतिके लाभ नहीं है,इस तरह शरीरको रोकनेसे 'कुछ न गुण बळात् उससे कर्म कराते रहते हैं । "इस कुछ कर्म करना अच्छा है,आलसी रहनेसे उद्योग स्वभावसिद्ध नियम के अनुसार कोई कर्महीन करना अच्छा है " ऐसा मन्ष्यकी कर्मकी ओर नहीं रह सकता। यह सत्य है, तथापि ये कर्म प्रवृत्ति करनेके उद्देश्यसे अप्रम मंत्रमें कहा है। स्वाभावधर्मसे होनेवाले हैं। जैसा रेलमें वैठा परंत (त्वं कर्म नियतं कर) त सदा कर्म कर, मन्ध्य पैदल न चलता हुआ भी सैंकडों मीलोंकी इतनाहि इसका अर्थ करनेकी अपेक्षा 'नियत' सफर करता है, रेलके स्वभाव के आधीन होनेसे शब्दका पहिला अर्थ लेकर इसका ( स्वं नियतं रेलके गुणधर्म इससे बलात सफर करवाते हैं। कर्म कह) "त धर्ममर्यादाके अनकल तहारे इसी प्रकार जीव प्रकृतिके आधीन होतेसे प्रकृति लिये | निश्चित हुआ कर्म कर " ऐसा अर्थ कर-के गणधर्म उससे कर्म कराते हैं। परंत जिसाना अधिक योग्य है। अथवा 'त अपने छिये हैं प्रकार रेलकी सफर और पैदल सफर में भेद निश्चित हुआ कर्म सदा कर ' ऐसा अर्थ करना है: उसी प्रकार स्वामाविक कर्म और ऐच्छिक भी अधिक योग्य है। इसमें दोनों अधौं का आशय 🧣 कर्ममें भी भेद है। पैदल सफर करनेवालेका आ जाता है। मनध्यको कर्म करना आवश्यक है शरीर सुदृढ होता जाता है और रेलसे सफर अतः वह नियत कर्म हि सदा करता रहे। यहां करनेवालेका शरीर अकड जाता है। इसी तरह नियत कर्म कौनसा है इस विषयका विचार प्रकृति स्वभावसे होनेवाले कमाँसे जीवकी शक्ति- करना चाहिय-

कर भीतरहि भीतर विषयों का मजा उडाने का विचार करता है वह मिध्याचारी किंवा ढोंगी पत्र्चम मंत्रमें कहा है कि "कोई एक अण के है।" इसप्रकार यळसे शरीरको रोकनेसे कोई

# नियत कर्म।

'नियत कर्म' का आशय दो प्रकार से व्यक्त हां सकता है। एक नियत कर्म वह है कि. जो धर्मशास्त्र के द्वारा प्रत्येक मनध्यके लिये निश्चित हो चुका है। शमदम तप आदि ब्राह्मण के लिये. शौर्य, युद्धसे अपलायन, दान आदि क्षत्रिय के लिये; रुपि, गोरध्य, बाणिज्य वैद्यके लिये और कारीगरी तथा परिचर्यादि कर्म शद्र के लिये धर्मशास्त्र द्वारा निश्चित हुए कर्म हैं। चार वर्णी में उत्पन्न हुए मनुष्योंके इस प्रकार के चतुर्विध कर्म धर्मशास्त्र द्वारा निश्चित हैं। ये हि कर्म नियत कर्म हैं और जिस वर्ण में जो उत्पन्न हुआ है उसके लिये येहि नियत कर्म हैं। अपने वर्ण और अपने आश्रम केलिये जो कर्म धर्मशास्त्रसे नियत हुआ है,वह उस मन्ध्य की सदा करना चाहिया 'नियतं कर्म कुरु' अपने लियं नियत हुआ कर्म कर इसका एक आशय यह है। भगवद्गीतामें आगे इसी उद्देश्यसे कहा है कि-

#### शास्त्रप्रमाण ।

म० गी० १६।२४

समय तुझे शास्त्रींको प्रमाण मानना चाहिये, और हैं जिनके पढ़नेसे क्षत्रियके धर्म विदित हो सकते शास्त्रीमें जो कुछ कहा है, उसको समझकर, हैं, इसमें और विचार के लिये आधुनिक यगके तदनसार इस लोकमें कर्म करना तुझे उचित है।' श्रेष्ठ क्षत्रियों के जीवन चरित्र लिये जा सकते हैं. यहां शास्त्र का अर्थ आप्त तत्त्वज्ञानी पुरुषों द्वारा तथा आधुनिक विचारकोंकं सद्विचार भी विचार रचित मानवी धर्म के ग्रंथ है। यदि धर्मनियमीं के लिये लिये जा सकते हैं। श्रुति स्मृति सदाचार में बदल करना हो। तो मनुष्य समाज की परि- और आत्मतृष्टि ये धर्म के चार लक्षण हैं। और स्थिति देखकर आप्तपुरुष वैसा बदल धर्मग्रंथोंमें इन से जो निश्चित होता है वह मनुष्य का नियत करें। यह अधिकार सामान्य मनुष्य को नहीं है। कर्म है। धर्मशास्त्रकी रचना आप्त पुरुष करें, और अन्य लोग उन नियमी के अनुसार आचरण करें। इस अनुसार कर्तव्य " युद्ध से न भागना " अथौत् प्रकार करनेसे कोई मनुष्य अयोग्य कर्म कर हि "युद्धमें स्थिर रहकर शत्रुके साथ यद्ध करना"

सकता, मनुष्य समाज सदा सन्तष्ट और आनन्द से रह सकता है और आत्मोन्नति करनेके लिये उसको बहुत अवसर मिल सकता है।

यहां अर्ज न के विषयमें इसका आशय यह है कि. अर्जुन क्षत्रिय कुलमें उत्पन्न होने के कारण उसका धर्म 'शोर्य, तेज, धैर्य, दक्षता, युद्धसं पीछे न हटना, दान और प्रभत्व का भाव ये हैं।' ( भ० गी० १८।४३ ) इन क्षत्रियके धर्मीमें ( यहे अपलायनं ) यद्धसे पीछे न हटना यह एक धर्म है, शौर्य, धैर्य, तेजस्विता, प्रमुख का भाव ये भी धर्म उसके साथ हैं। क्षत्रिय के कुलमें उत्पन्न हुए एक मन्ध्य के लिये ये 'नियत कर्म' हैं अर्थात् ये उसको सदा करने अत्यंत आवश्यक है। यदि किसी क्षत्रिय को अपने कर्तव्याकर्तव्य के विषयमें भ्रम उत्पन्न हुआ तो इस शास्त्रवचन को देखे-

शौर्य तेजो धृतिद्धियं युद्धे चाप्यपलायनम् । दानमीश्वरभावश्च क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ( भ० गी० १८।४३ )

इस प्रकारके अन्यान्य वचन वेद और शास्त्र में देखे और अपने कर्तव्य का निश्चय क्षत्रिय तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थिती। करे । वेद में इन्द्र, मध्त्, रुद्र आदि क्षात्र देवता क्षात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुं मिहाईसि ॥ ओंके मंत्रीमें क्षत्रियके धर्म और कर्म कहे हैं, मनु आदि स्मृतियोमें ये ही धर्म वेदके अनुसार स्वतंत्र 'कर्तब्य और अकर्तव्य का निर्णय करनेके प्रकरणोंमें कहे हैं,पुराणोंमें क्षत्रियों के उत्तम चरित्र

अर्जुन क्षत्रिय है अतः उसका धर्मशास्त्रके नहीं सकता, किसी मनुष्यसे अधर्म हो नहीं है। यह कर्तव्य अर्ज् न नहीं करता,प्रत्युत शास्त्रके

विरुद्ध आचरण करता है। इस समय अर्जुन नियत कर्मका त्याग कर रहा है, यह बडा भारी पाप उस से हो रहा है। इस पापसं बचा-नेके लिये भगवान् कह रहे हैं कि 'हे अर्जुन! तृ नियत कर्म कर । अन्य हीन कर्म करने से अथवा आलस्य में सडनेसे नियत कर्म करना बहुत अच्छा है।' वर्णाश्रमधर्म के अनुसार श्रत्रिय कुलोत्पन्न वीर का जो नियत कर्म है वह उसको करनाहि चाहिये। न करनेसे दोप होगा। यह सिद्धिको प्राप्त कर सकता है। जिससे इस संसा-दांप कितना भयानक हे देखियं -

यः शास्त्रविधिमुत्सुज्य वर्तते कामकारतः। न स सिद्धिमवाप्नोति न सखं न परां गतिम्॥ भ० गी० १६।२३

'जो मनुष्य शास्त्रविधि को छोडकर स्वेच्छासे व्यवहार करता रहता है, वह न तो सिद्धि की पाता है, न सुख कमाता है और न परम गतिको प्राप्त कर सकता है।' इस प्रकार उसकी सव प्रकारकी उन्नति मारी जाती है। शास्त्र विधिका उल्लंघन करनेका कितना घोर परिणाम है यह देखिये। अज् न इस समय शास्त्र से निश्चित हुआ नियत कर्म छोडकर स्वेच्छासे व्यवहार करना चाहता है, ऐसा करने से उसको न किस प्रकार की सिद्धि मिल सकती, न सख प्राप्त हो सकता और न परलोक में उच्चगति मिल सकती। फिर किस आशा से यह मनुष्य स्वेच्छाचार में प्रवृत्त होवं?

पाठक यहां 'नियत कर्म' करनका यह संदेह ठीक रीतिसे समझें। श्रेष्ठ दूरदर्शी विचारी निः पक्षपाती महाज्ञानी आप्त पुरुपोने चार वर्णों और एकहि है। यहां 'स्वभाव 'का अर्थ शील नहीं चार आश्रमीं में रहनेवाले मनुष्योंको जो कर्म है प्रत्यृत 'स्वजन्म 'है। चार वर्णीमें उत्पन्न हुए करने चाहियें ऐसा कहा और जहां उनका वर्णन मनुष्योंके जन्मके साथ ही उनके कर्मभी उत्पन्न किया है, उसका नाम शास्त्र है । प्रत्येक मनुष्य होते हैं। और वे उनको करनेहि चाहियें। इस का इस शास्त्रके अनुसार नियत कर्म निश्चित प्रकार अर्जुन का 'सह-ज अथवा स्व-भाव-नि-हुआ है। हरएक मन्ष्यकोयह कर्म अवश्य करना यत 'कर्म 'युद्धमें स्थिर रहकर युद्ध करना ' चाहिये। इस विषयमें गीता में कहा है-

यतः प्रवृत्तिभ् तानां येन सर्वमिश् ततम्। स्वकर्मणा तमेभ्यच्यं सिद्धि विदति मानवः॥४६ श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनष्टितात् । स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किव्बिपम्॥४ सहजं कर्म कीन्तेय सदोषमपि न त्यजेत्। सर्वारम्भा हि दोषेण घूमेनाग्निरिवावृताः॥४८ भ० गी० १८

"अपने अपने नियत कर्ममें रत रहकर मनध्य रकी प्रवृत्ति हुई है और जिसने यह संसार फैठाया है, उसकी पूजा जो मनुष्य अपने निज कर्मसं करता है वह सिद्धिको प्राप्त करता है॥ स्कर परधर्म की अपेक्षा अपना गुणरहित निज धर्मही अधिक कल्याणकारी है। स्वभावसे नियत हुए कर्मको करता हुआ मनुष्य पापको नहीं प्राप्त होता ॥ सहज कर्म सदीप होता हुआ भी नहीं छांडना चाहिये। क्योंकि दोप ता सब कमें के साथ रहते हि हैं॥ ''

# सहज कमें।

इस वर्णनसे नियत कर्मका अर्थ निश्चित होगा। " स्वकर्म, स्वधर्म, स्व-भाव-नियत कर्म,सहज-कर्म '' ये शब्द नियतकर्म का अर्थ करनेके समय विशेष महत्त्वके हैं। 'सह-ज कर्म 'का अर्थ है 'अपने जन्मके साथ जन्मा हुआ कर्म '। प्रत्येक मन्ध्यके साथ उसका कर्म निश्चितरूपसे जन्मता है। इसी प्रकार 'स्व-भाव-नियत कर्म का अर्थ 'अपने भाव अर्थात् सद्भाव किंवा जन्मके साथ नियत हुआ कर्म '। इन दोनो शब्दोंका अर्थ प्रायः था। यह ( सदीषं ) हिंसारूप दांपसे युक्त हो. स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धि लभते नरः॥४५ (विग्ण)गणरहित हो, सत्त्वगणरहित हो, इससे प्रकार नियत कर्म उसके जन्मके साथ निश्चित प्रवत्ती हुटे। इआ है और वह उसको करना हि चाहिये। भगवान् श्रीरुज्ण अर्ज् न को जो नियत कर्म कर-नेका उपदेश कर रहे हैं उसका यह तात्पर्य है।

कर्म' हि यहां अपेक्षित हैं, तब तो अर्जु न आत्म-संयमपर्वक तपस्या करनेकी तैयारी करके हि बैठा था। वह वनवासी होकर कन्द्रमूल फलाहारी होता हुआ भिक्षाव सिसे शमदम का मार्ग अव-लंबन करना चाहता था। यह ब्राह्मधर्म का अनु-यायी होकर अधिक से अधिक आत्मसंयमके मार्ग से जानेका इच्छक था। अतः यदि भगवान् को केवल 'इंद्रियसंयम से किया इला नियत कर्म' हि अभीष्ट्र था, तो वे उसको क्यों रोकते. और क्यों युद्ध में प्रवृत्त करते? इस रीतिसे विचार करनेपर विदित होगा कि यह अर्थ इस स्थानपर संगत नहीं है। यहां तो अज्ञानको जन्म

(परधर्म) ब्राह्मणादिकोंका शमदम रूप धर्म के साथ प्राप्त सहज और स्वभाव नियत युद्ध-कितना भी ( स्वनृष्टित ) करनेको स्कर क्यों न कप कर्म संयम से करनेका उपदेश भगवान कर हो और कितनाभी गणवान क्यों न हो, अर्जुन रहे हैं। और अन्यान्य मनुष्योंको भी वर्णाश्रम के का अनिय होनेके कारण कर्तव्य था कि वह अनुसार प्राप्त कर्म करनेका उपदेश कंठरव से दे (स्वकर्मणा तं अभ्यर्च) यद्धकप स्वकर्मकं द्वारा रहे हैं। मनःसंयमसे दिल चाहे सी कर्म करनेका हि परमेश्वरकी पुजा करे और परम सिद्धि प्राप्त भाव यहां नहीं है, क्यों कि अर्जुन भी किसी करे। यद्धसे निवत्त होना ब्राह्मण और वैदयके प्रकार अधर्मपथमें प्रवत्त नहीं था, क्षत्रियसे लिये अधर्म न होये, परंत क्षत्रिय के लिये युद्ध- भिन्न वर्ण के कर्म में तो निःसन्देह प्रवृत्त था। भिम से भागना बड़ा घोर अधर्म होगा, और अतः भगवान चाहते थे कि, वह अपने निजधर्म उससे उसका पतन होगा। प्रत्येक वर्ण का इस में प्रवृत्त होवे और अन्य वर्णके धर्म से उसकी

# परिस्थितिसे प्राप्त कर्म ।

'नियत कर्म' का अर्थ और भी एक है। 'जो 'नियत कर्म' का अर्थ 'इंद्रियसंयम से किया परिस्थितिके अनुसार कर्तव्य होता है और हुआ कर्म' देसा भी होता है। यह अर्थ स्वीकारने टालने अयोग्य होता है वह नियत कर्म है। पर इस श्लोक को यह अर्थ होगा कि 'हे अर्जुन जगत्की परिस्थिति ऐसी बनती है कि उस समय त ( नियतं कर्म करु. ) अपनी इंद्रियोंको नियमन वह कर्म अवस्य करने योग्य होता है। देश काल में रखकर कमीं को कर, (अकर्मणः कर्म ज्यायः) वर्तमान की परिस्थितिके अनुसार जो कर्तव्य क्यों कि 'कर्मन करने की अपेक्षा कर्म करना है वह भी 'नियत कर्म' कहा जा सकता है। यह अधिक अच्छा है।" यह अर्थ इस के पूर्व श्लोक नियत कर्म मनुष्य की करना अत्यंत आवश्यक के आशय के साथ संगत भी है, तथापि यह अर्थ है। यह अपरिहार्य कर्म है। जैसा राष्ट्रपर यहां अविक्षित है या नहीं इस विषयमें मझे वडी बडी भारी आपत्ति आगई, रात्रुकी बडी सेना शंका है। यदि केवल 'इंद्रिय संयमसे किये हुए आगई और उसके सन्मुख केवल अकेले क्षत्रिय ठहर नहीं सकते, ऐसी अवस्था प्राप्त हानेपर ब्राह्मण, वैश्य आदि लोगोंने भी राष्ट्रके स्वयंसेवक बनकर, अपने स्वयंसेवक पथक बनाकर शस्त्र धारण करके युद्धभूमिमें जाकर शत्रुपर चढाई करना चाहिये, अतः कहा है-

> शस्त्रं विजातिभित्रीहां धर्मो यत्रोपरुध्यते । विजातीनां च वर्णानां विप्लवे कालकारिते ३४८ आत्मनश्च परित्राणे दक्षिणानां च संगरे। स्त्रीविवाभ्युपपत्ती च ध्नन्धर्मेण न दुष्यति३४९ आततायिनमायान्तं हन्यादेवाधिचारयन । नाततायिवधे दोषो हन्त्रभवति कश्चन॥३५०॥

मनु० अ०८

करना चाहिये।

लोग शास्त्रमर्यादा के अनुसार नहीं चलते हैं। मंत्रने इस प्रकार दिया है-दस समय इस प्रकार का अर्थ 'नियत कर्म' का मानकर बोध प्राप्त करना योग्य है।

कांई मनध्य किसी ओहदेपर अथवा स्थान-पर होता है, उस ओहदे अथवा स्थान के कारण उसके लिये कुछ कर्म नियत होते हैं। वे कर्म उनको करने चाहिये। 'नियतं कुरु कर्म त्वं' इस का यह आशय पाठक ध्यानमें धारण करें।

### आलस्य और प्रयत्न ।

इसके आगे 'हि अकर्मणः कर्म ज्यायः' कहा

जब, धर्म में साहसी लोग बाधा उत्पन्न करेंगे प्रयत्न अधिक अच्छा है। आलसी रहनेकी अपेक्षा तब सब द्विजातियोंको शस्त्र लेकर युद्धके लिये उद्योगी होना बहुत उत्तम है। कर्महीन होनेसे तैयार होना चाहिये । जब सब वर्णींपर आपत्ति कर्मयुक्त होना अच्छा है । यहां 'अकर्म' का अर्थ आवे, आत्मरक्षा की शंका हो, सबको युद्ध करना कर्म न करना, आलस्य आदि है । इसी 'अकर्म' आवश्यक हो, स्त्री की रक्षा और झानीकी रक्षा ज्ञान्तका अर्थ 'निर्दोष कर्म' ऐसा आगे आनेवाला करनेका प्रसंग हो, उस समय हर एक मनुष्यको है। उसी समय उस अर्थका विचार करेंगे। यहां शस्त्र धारण करना चाहिये। आततायीका वध आलस्य इतनाहि इसका अर्थ है। इसी लिये हरएक मनुष्य करे, उससे दोष नहीं लगता। आगे इसी श्लोक में कहा है कि ( दारीरयात्राऽ इस प्रकार की जब राष्ट्रपर आपित आती है तब वि च ते न प्रसिद्धचेदकर्मणः ) आलस्यसे तेरे हरपक के लिये शस्त्र धारण करना और युद्धके शरीरका भी निर्वाह नहीं होगा। क्योंकि शरीर लिये समरभूमिमें जाना आवश्यक होता है। इस की स्स्थितिक लिये भी मनुष्य को उद्योग प्रकारके अनेक प्रसंगी में जो भी कर्तव्य कर्म करना चाहिया। अतः कहते हैं कि आलस्य रोग उपस्थित होवे, वह उस समयके लिये 'नियत है और उद्यमशीलता स्वास्थ्य का चिन्ह है। इस कर्म' कहा जा सकता है और वह उसके वर्णा छिये मन्ध्य समझे कि जिस समय सुस्ती आजाय श्रमके अनुकूल न भी हुआ तो भी वह उसको उस समय उसमें कुछ रोगबीज घुसे हैं और जिस समय उसमें उद्योग करनेका उत्साह बढ 'नियत कर्म' का यह अर्थ निःसन्देह है, परंतु रहा हो, उस समय वह स्वास्थ्यसंपन्न है।अस्तु । अर्जुन के लिये ऐसी कोई आपत्ति नहीं थी। यहां तक इस आठवे मन्त्रने कहा कि 'मन्ध्यका उसकेपास जो नियत कर्म आया था, वह उसका नियत कर्म करना चाहिये, आलसी रहनेकी सहजपात वर्ण के अनुकूल हि युद्धक्प कर्म था। अपेक्षा कर्मण्यता कल्याणकारिणी है, आलस्य इस लिये अर्ज न के प्रसंगमें यह अर्थ संगत नहीं से शरीरका स्वास्थ्य भी ठीक तरह नहीं रह होगा, तथापि किसी अन्य मनुष्यके लिये किसी सकता। इस आज्ञाके अनुसार कर्म करना विशेष प्रसंगमें यह अर्थ योग्य होगा। तथा आज- आवश्यक हुआ, अब विचारना चाहिये कि यह कल जहां प्रायः वर्णाश्रमधर्म लुप्त हुआ है, और कर्म किस तरह किया जावे? इसका उत्तर सप्तम

# विशेष श्रेष्ठ मनुष्य ।

- १ 'मनसा इंद्रियाणि नियम्य'= मनसे इंद्रि योका संयम करे और
- २ 'असकः कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगं आरभते'= आसक्तिरहित होकर कमेंद्रियोंसं. कर्म-योग का आचरण करे।
- ३ 'सः विशिष्यते'= जो ऐसा कर्मयोग करता है उसकी योग्यता विशेष होती है।

इस मन्त्रमें 'विशेष मन्त्य' किस प्रकारका है। इसका अर्थ पेसा होता है कि 'कर्म न करने आचरण करनेसे होता है यह दर्शाया है। मनसे से कर्म करना अच्छा है।' आलस्य से प्रुषार्थ अपने इंद्रियोंका संयम करना और आसक्ति

छोड़ कर कर्मयोग का आचरण करना, इससे है, वह उपदेश पाठक यहां अवश्य पर्टे। मन्त्य की योग्यता वरिष्ठ दर्जेकी होती है। अर्थात् इस विशेष मनध्यके लक्षणसे हमें तीन प्रकारके विषयमें समबुद्धि रखकर, योगमें स्थिर होकर मनध्य हैं यह बात विदित होती है, देखिये-

१ विशेष मनुष्य – जो इंद्रियसंयम करता है और आसिकरिहत होकर नियत कर्म करता है.

२ सामान्य मनुष्य- जो इंद्रियद्मन का बिशेष सा विचार नहीं करते, परंतु सकाम कर्म

धर्मानुकल करते हैं,

३ अधम मन्ध्य- जो अपने इंद्रियोंको विषयों में फंसाते हैं, अपने भागों को बढानेके लिये जो मर्जी आये करते जाते हैं। किंवा जो बिलकल आलसी होते हैं, बिलकल यत्न नहीं करते।

मन्ध्यको उचित है कि वह 'विशिष्टता' प्राप्त करनेका यत्न करे। सामान्य और अधम कोटी में अपने आपको रखनेका कभी यत्न न करे। हर-एक मनुष्य 'विशेष' बननेका यत्न करे, इस प्रकार का उत्साह मनध्य में उत्पन्न करनेके हेत्से हि इस सप्तम मंत्रमें 'विशेष' बननेका मार्ग कहा है। इसीका नाम 'अनासिकका कर्मयोग' है।

### इंद्रियोंका संयम ।

पहिली आवश्यक बात इंद्रियोंके संयम की है। ( मनसा इंद्रियाणि नियम्य ) मनसे इंद्रियों का दमन करना चाहिये। मनके आधीन सब इंद्रियां हैं. इसीलिये मन को इंटियोंका राजा कहते हैं. इस राजाके आधीन ये सब इंद्रियाँ रहें,यह राजा भी धर्मपथमें स्थिर रहे अर्थात मनके सहित संपर्ण इंद्रियां धर्ममार्ग में संयम के साथ विचरें। कांई इंद्रिय स्वेच्छाचारी न बने।

'आसक्ति छोडकर, सिद्धि और असिद्धि के कर्म कर। इस समत्व को हि योग कहते हैं। फल के हेत्से कर्म करनेवाले निरुष्ट होते हैं, अतः तु समत्व बद्धि का आश्रय कर ॥ इस जगतु में समत्व बुद्धिसे युक्त मनुष्य दोनों सुकृत और दुष्कृत को दूर करते हैं। इस लिये तु समन्वरूप बद्धियोग का साधन कर। कमोंमें जो कशलता है उसको योग कहते हैं॥ इसलिये समत्व बृद्धि से युक्त शानी लोग कर्मसे उत्पन्न होनेवाले फल का दान करके जन्मबन्धसे मुक्त होकर दुःख-रहित स्थान को प्राप्त होते हैं॥ ( भ० गी० 2186-48)

इस रीतिसे अनासक्तिरूप कर्मयोग का वर्णन इससे पूर्व आगया है। कर्म का फल अपने भोग के लिये नहीं रखना कर्म के फल को जगत की भलाई के लिये समर्पण करनाः इसी को कर्मफल का त्याग अथवा दान कहते हैं, इसी का नाम अनासक्ति और इसी का नाम कर्मयोग है। जो इस रीतिका कर्मयोग करता है वही विशेष उच्च अवस्थाको प्राप्त होता है।

एक राजा उत्तम राज्यशासन चलाता है. इस 'अनासक्ति के कर्मयोग' के लिये सबसे जी कर प्रजासे लेता है उसकी अपने भोग बढाने में खर्च न करता हुआ वह प्रायः सब कर का धन प्रजाकी सच्ची उन्नति करनेमें खर्च करता है। यह राजा कर्मयोगी है। परंत जो राजा राष्ट्रका धनकोश अपनी चैन के लिये खर्च करता है वह भोगी है। कर्मयोगी राजा राष्ट्रशासन का धनकपी फल जनता की सच्ची उन्नतिके लिये समर्पित क-रता है,परंतु भागी राजा सब धन अपनी चैन और अपने विलासींके लिये खर्च करता है। इसी कारण इंद्रियोंका संयम होनेके पश्चात् कमेन्द्रियोंसे पहिले राजा को 'विद्येष श्रेष्ठ राजा' कहते हैं और कर्मयांग का आचरण आसिक छोडकर करे। दूसरे को 'अधम पापी' कहते हैं। इस रीतिसे इसी कर्मयोग के विषयमें पूर्व स्थानमें ( भ० गी० अनासकि से विशेषता की प्राप्ति होती है। अना-अ० २ श्रां० ४७-५१ तक ) विशेष रीतिसे कहा सिक्ति, कर्मफलत्याग, निष्कामता आदि शब्दीका

# (६) सहयोगी यज्ञ।

# सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरावाच प्रजापतिः । अनेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्त्वष्टकामधुक ॥१०॥

में अधिक स्पष्ट हुआ है-

#### क्रमेयोग ।

(यज्ञार्थात् कर्मणः अन्यत्र अयं लोकः कर्म-बन्धनः ) यज्ञ के लिये जो कर्म किये जाते हैं, उन यज्ञ कभौंसे मन्ष्यको बंधन नहीं होताः परंतु जो दूसरे कर्म मनुष्य करता है उनसे मनुष्यको बन्धन होता है। इस कारण (तदर्थं कर्म म्कलंगः समाचर ) यह के लिये कर्म आसक्ति छोडकर कर्। अर्थात् यज्ञकर्म से मनुष्य बन्धनसे छुटता है, मनुष्य निर्दोष होता है और यज्ञरहित अन्य कर्मीले मनुष्यको बन्धन होता है। यहां यश शब्दका केवल होमहवन अर्थ नहीं है। आग भ० गीता अ० ४ में श्लोक २५ से ३२ तक विविध यज्ञ कहे हैं। उनमें ये मुख्य हैं- इंद्रियसंयमयज्ञ, द्रव्ययज्ञ,तपोयज्ञ,योगयज्ञ,स्वाध्याययञ्च, ज्ञानयज्ञ, इत्यादि यहाँमें होमहचन रूप एक यह है, परन्त उससे भिन्न अनन्त यह हैं, मानो मनुष्यके जीवन् व्यवद्वारमें क्षणक्षणमें यज्ञ हो सकते हैं, मनुष्यकी आय यहमय होनी चाहिये। मनुष्यका बोलनाः चालना, खाना, विना, सोना और जागना सब यहरूप होना चाहिये । भगवद्गीताका यही उपदेश प्रारंभसे अन्ततक स्पष्ट रीतिसे दीखता है।

अतः यज्ञ का अर्थ क्या है, इसका यहां विचार करना चाहिये। "यज्" धातुके देवपुजा-संगति-करण-दान ये तीन अर्थ हैं। निर्भयता, पवित्रता, ज्ञान में निष्ठा, दान, शम, दम, स्वाध्याय, तप-श्चर्या, सरस्रता, अहिंसा, सत्य, अफ्रोध, शान्ति. भृतद्या, निर्लोभवृत्ति आदि दैवी संपत्तिवाले लोगोंका नाम देव है, इनका सत्कार करना, संगतिकरण करना अर्थात् संगठन करना और

भाव यही है, और यही भाव अगले नवम श्लोक दान करना; ये तीन बार्ने जहां होती हैं उस कर्म का नाम यज्ञ है। सत्कार-संगठन और उपकार ये तीन रुक्षण यज्ञ के हैं। जिस कर्मसे सन्मान्य मनुष्योका सत्कार होता है, जनता का संगति-करण-संगठन-होता है, जिससे विभक्तता नहीं होती, तथा जिससे दीनीपर उपकार किया जाता है, यह यज्ञ कहलाता है। अपने कर्म से उत्पन्न होनेवाला फल जनताकी भलाई के लिये त्यागन की तैयारी के विना कोई यज्ञ नहीं होता। इसी यज्ञसे मनुष्य उच्च होता है। इसमें कोई संदेह नहीं है कि इस समय तक जितने मनुष्य उच्च कोटीके होचुके हैं, उन्होंने किसी न किसी रूपसे अपनी आयु यञ्चरूप बनायी थी।

इस प्रकारके यशके हेतुसे जो कर्म हाते हैं, उनसे कर्ताको कोई दोष नहीं लगता, परंतृ जो कर्म अपने स्वार्थ के लिये होते हैं, अपनी चैन बढाने के लिये होते हैं, उनसे मनुष्य दोषी बनते हैं। इस प्रकारके यह कर्म आसक्ति रहित होकर निःस्वार्थ भावसे मनध्य करे।

यहां 'अनासक्तियोग' के अनुष्ठान के लिये (१) इंद्रियोंका दमन, (२) मनका संयम, (३) फलपर आसक्ति न रखना, (४) नियत कर्म करना, (५) यज्ञरूप कर्म करना, इन पांच मर्यादाओं की आवश्यकता है ऐसा कहा है। मनस्यके लिये यह यज्ञ स्वाभाविक है वा नहीं यह शंका यहां हो सकती है, इसका उत्तर देनेकी इच्छासे श्रीकृष्ण भगवान् मनुष्यके साथ हि यज्ञकी उत्पत्ति होनेका वर्णन करते हैं, वह उत्तम बोध अब देखिये—

#### सहज यज्ञ।

(१०-१३) यहां जो मुख्य बात कही है वह

देवानभावयतानेन ते देवा भावयन्तुः वः ।
परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथ ॥११॥
इष्टानभोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविताः ।
तेर्दत्तानप्रदायभ्यो यो भुङ्के स्तेन एव सः ॥१२॥
यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो मुज्यन्ते सर्विकिल्विषेः ।
भुज्जते ते त्वधं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात ॥१३॥

अन्त्रयः-पुरा प्रजापितः सहयज्ञाः प्रजाः सष्ट्वा 'अनेन यूयं प्रसविष्यध्वम्, एषः वः इष्टकामधुक् अस्तु' इति उवाच ॥१०॥ अनेन (यूयं) देवान् भावयत, ते देवाः वः भावयन्तुः (६वं) परस्परं भावयन्तः परं श्रेयः अवाष्ट्यथ ॥११॥ यज्ञभाविताः देवाः वः इष्टान् भोगान् दास्यन्ते । तैः दत्तान् एभ्यः अप्रदाय, यः अक्कं, सः हि मनेनः एव ॥१२॥ यज्ञिष्टाशिनः सन्तः सर्वकिल्विपः मुच्यन्ते । ये तु आस्मकारणात् पचन्ति, ते पाषाः अधं मुक्तते ॥१६॥

मृष्टिके प्रारम्भमें प्रजापित ब्रह्माने यज्ञके साथ प्रजाको उत्पन्न करके 'इस यज्ञद्वारा तुम्हारी वृद्धि होवे, यह तुम्हें इन्छित कामनाओंको देनेवाला होवे' ऐसा कहा॥१०॥ इस यज्ञसे तुम लोग देवोंको सन्तुष्ट करते रहो, और वे देव तुम्हें सन्तुष्ट करते रहें। इस प्रकार परस्पर एक दूसरे को सन्तुष्ट करते हुए तुम सब परम कल्याण को प्राप्त करो ॥११॥ यज्ञ से सन्तुष्ट हुए देव तुम्हें इन्छित भोग देंगे, उन्हों का दिया हुआ उन्हें कुछ भी न देकर, उसका भोग जो खयं करता है, वह सचमुच चोर है॥१२॥ यज्ञ करके दोष बचे हुए भागको खानेवाले सज्जन सब पापोंसे मुक्त हो जाते हैं। परंतु जो तो अपने लिये ही अन्न पकाते हैं, वे पापी लोग पापहि खाते हैं॥१२॥

भावार्थ — परमेश्वरने प्रजाको यक्तके साथ उत्पन्न किया है, और ऐसी जगत की रचना की है कि, जो यक्त करेंगे उनकीहि बृद्धि होगी और उन्हीं की कामनाएं तृस होंगी। जो यक्त नहीं करेंगे, वे नाक्त को प्राप्त होंगे और उनकी इच्छाएँ कभी तृस नहीं होंगी॥ यक्तसे मनुष्य देवोंकी सन्तृष्टी करेंगे, तो देवभी मनुष्योंको तृस करेंगे। इस रीतिसे एक दूसरे की सहायता करते हुए सब कल्याण को प्राप्त होंगे॥ यक्त से सन्तृष्ट हुए देव मनुष्योंको इष्ट भोग अवद्य देंगे, परन्तु उन इष्ट भोगोंमेंसे कुछ भाग यदि मनुष्य उन्हें अद्यासे वापस नहीं देंगे और सब अपने छिये हि रखेंगे, तो वे निःसन्देह चोर होंगे॥ यक्त करनेके पश्चात् जो अविशिष्ट बचता है, उस का ही जो मनुष्य अपने छिये स्वीकार करते हैं, वे पुण्यके भागी होते हैं। परंतु जो अपने भोगोंकी हि सिद्धता करते हैं, वे पुण्यके भागी होते हैं। परंतु जो अपने भोगोंकी हि सिद्धता करते हैं, वे पुण्यके भागी होते हैं। परंतु जो अपने भोगोंकी हि सिद्धता करते हैं,

यह है कि 'यह प्रजाके साथ उत्पन्न हुआ है।' हुआ है। परंतु मनुष्य हानसंपन्न प्राणी है इस यहां कोई यह न समझे कि केवल मनुष्यों के लिये उसको उचित है कि इस यहकी अपने साथिह यह उत्पन्न हुआ है, निह। यह यह तो साथ उत्पत्ति हुई है यह जाने और उसका अनु-प्राणियों और वृक्षादिकों के साथ भी उत्पन्न छान करे। पद्मुपक्षी, वृक्ष वनस्पति, पृथ्वी आदि

निर्जीव वस्तुमात्र, अपने साथ यहकी सहज भी जलबिंदु होते होंगे,उन सबका वह यह करता उत्पत्ति हुई है यह बात न जानते हुए स्वभावसेहि है,निःस्वार्थ भाव की और पूर्ण परोपकारके भाव यह करते रहते हैं, मानो उनका यह स्वभावसे हि की इस में परमसीमा है। अपने लिये कुछ भी हो रहा है, परंतु मनुष्यको यह यह बुद्धिपूर्वक न रखते हुए अपनी सब सत्ता परोपकारार्थ सम-करना चाहिये। क्यों कि मनुष्य ज्ञानवान है और वह पीण करने में मेघ की बराबरी कोई अन्य कर अपने धर्मसंबंधी कर्तव्य ज्ञान केसाथ करता है।

## जगत में यज्ञ।

यहां कई पाठक पूछेंगे कि सब स्थिरचर पदा-थौंके साथ यज्ञ उत्पन्न हुआ है इस विषयमें प्रमाण क्या है?इस विषयमें उत्तर इतनाहि है कि पाठक अपने आंख खोलकर जगत् के अन्दर देखेंगे, तो उनको पता लग जायगा कि सब जगत के स्थिर-चर पदार्थ न जानते हुए स्वभावसेहि यश कर रहे हैं। देखिये, इस जगत् में घुलोक निवासी भगवान् सूर्य प्रकाशता है, वह जगत् की भलाई के लिये अपनी शक्तिका समर्पण कररहा है, आत्मसमर्पण कर रहा है, अपने तेजसे दूसरोंका सत्कार कर रहा है, सब को संगठित होने के लिये प्रकाश देता है, निशाचरों और दुर्घोको दूर करता है, सज्जनोंका मार्ग खला करता है, जगत को जीवनशक्ति देकर उनको जीवित रखता है, यह सब सुर्य का यक्ष ही है। सुर्य के नंतर अन्तरिक्ष निवासी वायु सब जीवीका और वृक्षा-दिकोंका भी प्राण बना है, यह अपना समर्पण करके दूसरों को जिलाता है, यदि क्षणमात्र यह वाय आत्मसमर्पण करना बन्द करे, तो उसी क्षण सब प्राणी मरजांयगे। इसी प्रकार अन्त-रिक्ष स्थानीय मेघ को प्रजापति भी कहते हैं और इस प्रजापतिके यह से आयों के वाङ्मयका बहुत है, यह तो इसके परोपकार की पराकाष्ट्रा है, सा भाग भरा पड़ा है। यह मेघ केवल परोपकार के लिये हि जीवित रहता है, केवल परोपकार के इतनाही नहीं, परंतु यह भूमि हमें हरएक अनमें लिये जगत् में विचरता है और जगत् की मलाई कन्द मूल फल शाक और विविध अन्न तथा रस के लियेहि वृष्टिसे वर्षता है, मानो अपने प्रत्येक देकर तुप्त कर रही है, ये इस माताके कितने 🦹 । परोपकार के लिये आत्मसर्पण करनेमें मेघ बीर—

तथा अन्यान्य सजीव अथवा की बराबरी कोई कर नहीं सकता। मेघमें जितने नहीं सकना। परोपकार रूपी यज्ञ की परमसीमा मेघमें पाठक अनुभव कर सकते हैं।

> इस ढंगसे चुलांक और अन्तरिक्ष की देवता-ओंका स्वभावसे होनेवाला यज्ञ देखनेके पश्चात् पाठक इस पृथ्वीपर अवलोकन करेंगे, तो उनको यहां भी सर्वत्र यज्ञ चल रहा है,यह अनुभव स्थान स्थानमें प्रत्यक्ष होगा। पद्दिले भगवती पृथ्वीका हि देखिये, यह सबको आधार देती है, सब कां आधार स्थान देनेके लिये हि जिसका अस्तित्व है, कितनी इस मातृभूमि की सहनशीलता है। हम उसपर चलते हैं, खोदते हैं, ठोकते हैं, परंत वह रुष्ट नहीं होती और हमें आधार देतीहि रहती है। इस विषयमें वेद स्वयं ऐसा उपदेश दे रहा है-

उदीराणा उतासीनास्तिष्ठन्तः प्रकामन्तः । पद्भवां दक्षिणसञ्चाभ्यां मा व्यथिष्महि भभ्याम् अथर्व० १२।१।२८

'उठनेवाले, वैठनेवाले, खडे होनेवाले और चलनेवाले हम सब दाये और बाये पांचोंसे भमि के अन्दर इस अधिक दुःख उत्पन्न न करें॥' इस रीतिसे यहां दक्षता धारण करने को कहा है कि अपने चाल चलनसे भमिपर अधिक दुःख उत्पन्न न होवे । सब का दिया हुआ दुःख सहन करती हुई यह भिमाता हम सबको आधार दे रही परोपकारमें इसकी बराबरी कौन कर सकता है? अंश का समर्पेण यह परोपकार के लिये करता उपकार हैं ? यह मातृभूमि हमारे कए सहती है भमे ॥

धारण करतो है।' वारंबार हमें अन्न देती है, ये वनस्पतियों पशपक्षियों और मानवौंको जीवन व्यतीत करने में सहायक होता है। यह इसका के सब भतमात्र कितना त्याग कर रहे हैं?

देखें और इस जागतिक यज्ञका अनुभव करें। और मुखके आधीन करते हैं, मुख चवाता है और इस जागतिक यहासे अपना अस्तित्व है यह बात पेटके पास भेज देता है, पेट भी उसकी पचाता इस विचार से जानें और मनमें बहुत विचार है और रस बनाता है,वह रुधिरमें परिणत होता करके समझें कि अपने अस्तित्व के लिये संपूर्ण है और सब शरीर के अण्रेणके पास उस

ऊर्ज पृष्टं विभ्रतीमन्नभागं घृतं त्वाभि निषीदेम यह यह न होगा तो मनुष्योंका जीवित रहना भी अथर्व० १२।१।२९ असंभव है। यदि मनध्य के लिये सब अन्य जगत 'यह भिम पि देनेवाला अन्नभाग हमारे लिये से इस प्रकार यह हो रहा है, तो क्या मनध्यको जगत् के लिये कुछ समर्पण करना नहीं चाहिये? इस मातुभिमके हमपर अनंत उपकार हैं। इनका अवस्य करना चाहिये, क्यों कि इसी यह पर कितना वर्णन करें? इसी प्रकार जल के हमपर सब जगत की स्थिति है, यक्स हि सब जगत उपकार हो रहे हैं, जलदेव अपने मधर रससे चल रहा है, यह करनेके विना सुख भोगना हमारी तित करता है, अपने अमतरसंसे हमारे चोरी करना है। अतः कोई मनुष्य चोर न बने। अनंत दांष दर करता है अत: इसको अमृत कहते यह करनेसे हि मनुष्य का चोरी का अपराध दूर हैं। यह जल स्वयं स्थान स्थानमें जाकर वक्षी हो सकता है,इसके लिये दूसरा कोई उपाय नहीं है। धारीर में यज्ञ ।

जैसा पाठकोंने संपूर्ण जगत में यह देखा, उसी महान यह है। इसी प्रकार वृक्षों और वनस्पतियाँ दृष्टिसे अपने शरीरमें यह वल रहा है,इस का अन्-को देखिये। ये तो अपने मधर रसवाले फलों भव पाठक विचार की दृष्टिसे करें। यदि यहां यह और फुलों से जो हमारी सहायता कर रहे हैं न होगा तो यह शरीर अणमात्र भी जीवित नहीं उसके छिये तो कोई मर्यादाहि नहीं है। इनका रहेगा। इसका जीवन पूर्णतया यक्षपरहि निर्भर यज्ञ ता ऐसा है कि ये अपने आपको पूर्ण- है। देखिये, आंख देख रही है वह सब शरीरकी तासे स्वाहा करके हमारा सख बढाने में अपनी भलाई के लिये देख रही है, मानो अपनी दर्शन शक्तिकी पराकाष्ट्रा कर रहे हैं। देखिये घास शक्तिका वह सब शरीर की भलाई के लिये अवना समर्पण करके गी आदि पश्ओंका पोषण समर्पण कर रही है। इसी तरह कान सुनता है, करता है,यह इसका कितना स्वार्थत्याग है अथवा नाक संघता है, हाथ कार्य करते हैं, पांच इस स्वार्थका पर्ण समर्पण है? धान्य खा खाकर हम शारीर को उठाकर स्थान स्थानपर छे जाते हैं, अपने शरीर बढाते हैं. एकहि हमारे भोजनमें ये सब इन अवयवींके यज्ञ इस सब शरीर की कितने धान्य का स्वाहाकार होता है। देखये मलाई के लिये हो रहे हैं, मानो ये अपनी सब इस प्रकार विचार करके कि अकेले मन्ध्यके शक्तियोंका शरीरके लिये यह कर रहे हैं। आंख छिये किस रीतिसे यह सब जगत् यह कर रहा किसी फलको देखता है, नाक उसका वास है और यहां अनुभव करियेकि इसके लिये जगत् संघकर निश्चय करता है कि यह शरीरके लिये हितकारी है वा नहीं, पश्चात् पांव दारीरको यहां पाठक सब जगत् की ओर इस दृष्टीस उस के पास ले जाते हैं, हाथ उसको लेते हैं जगत में कितना त्याग हो रहा है अपने अस्तित्व फलका अंश पहुंचाया जाता है। इसमें एक का के लिये इस त्रिलोकी द्वारा कितना बड़ा यह भी स्वार्थ नहीं, प्रत्येक अवयव अपनी शक्ति की हो रहा है, इसी यहपर अपना अस्तिन्व है। यदि पराकाष्ट्रा करता है और सब शरीर की अलाई

के लिये अपने शक्ति सर्वस्व का समर्पण करता है। संपूर्ण शरीरके ३३ करोड अणुजीवोंकी भलाई यही यह है, जब तक यह यह यहां चलता है तब के लिये ही रहा है। इनमें से कोई भी अपने यह तकहि यह शरीर जीवित रहता है और जिस को योग्य रीतिसे न करेगा, तो उसी स्थानमें समय इनमें कोई एखाद अवयव स्वार्थी बनता रोग की उत्पत्ति होगी और सब शरीरपर मृत्य-है, उसी समय शरीर की मृत्यु होती है।

इसका उदाहरण देखना हो तो कल्पना करिये पेटमें गुफारा बढ जायगा, वाय कुपित पड़ती है। होगा और अन्तमें मरण होगा। अर्थात जब तक अयबसे मरण होता है।

जीवित हैं, वे जन्मते, खाते पीते, कार्य करते और क्षीण होकर मर जाते हैं। हरपक अंगमें और अवयवमें इनमें से लाखों कीटाण निवास करते हैं। मानो यह इन का संघ है। मानो यह शरीर रूपी इन तैतीस करोड कीटाणुओंका एक प्रचण्ड राष्ट्र है। प्रत्येक अवयवर्मे जो कीटाण-ओंका संघ है, उस के पास विशेष प्रकार का कार्य दिया हुआ होता है, कोई भी कीटाण खाली अयहसे उसका नाश कैसा होता है। वेकार बैठा नहीं है, हरएक कीटाण किसी न किसी कार्य में निमन्न है, और वह सब दारीरकी भलाई के लिये अपने कर्म का समर्पण कर रहा राष्ट्रमें देखा जा सकता है। राष्ट्रमें ज्ञानी लोग है। आंख में निवास करनेवाले कीटाण अपने सिरके स्थानमें, वीरलोग बाहुओं के स्थानमें, देखनेके कार्य को सब दारीर की भलाई के लिये वाणिज्यादि व्यवहार करनेवाले लोग नामि समर्पण करते हैं, इसी प्रकार पेट के प्रदेशमें स्थानमें और कारीगर या अमोपजीवि लोग पांच निवास करनेवाले कीटाण अपने पाचन कपी कर्म के स्थानमें हैं ऐसी कल्पना कर लीजिये। यह को सब शारीर की सुस्थितिके लिये समर्पित कर कल्पना होगई तो शरीरका न्याय राष्ट्रमें और रहे हैं। इसी प्रकार हरएक अण्जीवका कर्म राष्ट्रका न्याय शरीर में स्पष्ट कपसे दिखाई देगा और

की आपत्ति आवेगी।

किसी शरीरके भागमें विजातीय रोगकमि कि अपने पेट ने अपना यह करना बंद किया आकर निवास करने लगे, और उनको यदि उस और जो अन्न पेटमें आजाय, उसको पाचन करके प्रदेशके अणुजीवोंने योग्य समयमें निर्ह हटाया,तो सब शरीर भर उसका रस पहुंचाने का यह- शरीरके सब कीटाणओं को उस रोगके आधीन रूप कार्य करना बंद किया, और जो अपने होना पडता है और पश्चात् चिकिस्सा का बढ़ा पास आजाय उसको अपने पासिह रख प्रयास करनेसे नीरोगता प्राप्त हुई तो होती है, देना आरंभ कर दिया, तब पेट फुल जायगा, नहीं तो रोगकी वा मृत्युकी परवदाता स्वीकारनी

यहां पाठक देखें कि यश से शरीरका जीवन इस पेट का यह चल रहा है, तभी तक शरीरका कैसा होता है और अयहसे शरीरका नाश कैसा जीवन है और जब यह यह बंद होगा, तब इस होता है, जब ये अवयव शरीरकी भलाई के लिये की मृत्यु होगी। इस प्रकार यह से जीवन और आधदयक कार्य करना छोड देते हैं, और अपने अपने हि विषयों में लब्ध होते हैं, 'शरीरका इस दारीरमें ३३ करोड अणुजीव हैं, वे कुछ भी बनजाय, उसकी मुझे क्या पर्वाह है, मैं यथेछ सुख भोगुंगा।' ऐसा स्वार्थयुक्त निश्चय करते हैं, तब शरीर पर अनर्थ आजाता है। एक एक इंद्रियके स्वार्थ से शरीर का नाश हो सकता है, फिर अनेक इंद्रियाँ भोगवश होगई, तो शरीरके नाश की कोई सीमाहि रह नहीं सकती। यहां इस दंगसे धिचार करके पाठक जानें कि यज्ञ से शरीरकी स्थिति कैसी हो रही है और

# राष्ट्रमं यञ्च ।

जो यह हमने शरीरमें देखा, वही विस्तारसे

राष्ट्रीय महायब के विषयमें कोई शंका किसी सकते हैं। यह गीता का वचन निम्नलिखित के मनमें खड़ी नहीं रहेगी। जो ज्ञानी लोग हैं वेद वचनौंके साथ पढ़ने योग्य है-उनको उचित है कि वे अपने ज्ञानका यज्ञ राष्ट्रकी भलाई के लिये करें, जो वीर लोग हैं वे अपनी वीरता से राष्ट्रका संरक्षण करके अपनी शक्ति राष्ट्र के लिये समर्पित करें, इसी प्रकार अन्यान्य लोग अपनी शक्ति का समर्पण राष्ट्रकायं के लिये करें। जब तक इस प्रकारका यह होता रहेगा, तब तक ही उस राष्ट्रका तेज फैलेगा, उसका वीर्य बढेगा, संपत्तिसे संपन्नता होगी और अन्यान्य सख होंगे, जनता आनन्दमें रहेगी और सर्वत्र करवाणहि करवाण होगा।

परंत यदि किसी जातीमें, वर्ग में अथवा वर्ण अयह की ओर प्रवृत्ति होनेसे राष्ट्रकी दुःस्थिति तु यह न करनेवाले मनुष्यको दण्ड देता है। होगी ! जो राष्ट्रकी जनता की बात है,वहीं संपर्ण जनता के विषयमें समझना चाहिये;अतः उसका वर्णन वेदमें किया है, तथा और देखिये-विचार अलग करनेकी आवश्यकता नहीं है। अस्तुःइस प्रकार यज्ञ का महत्त्व है अतः कहा है-नायं लोकोऽस्त्ययश्रस्य कुतोऽन्यः कुक्सत्तम । भ० गी० ४।३१

'यज्ञ न करनेवाले के लिये जब यह लोक भी नहीं है, तब परलोक तो कहां से प्राप्त हो सकता वाला भक्त हि ( वन्ध्यतः वनवत् ) घातक शत्र-है?' अर्थात् यह न करनेवालेकी इस लोकर्मे निः- ऑका नाश सकता है, (देवयन् इत् )देवीपासक सन्देह दुर्गति होती है, फिर उसकी परलोकमें हि (अदेवयन्तं अभ्यसत्) देवविरोधक का

१ अयज्वानः सनका प्रेतिमीयः॥

ऋ० शाउउाध

२ परा चिच्छीर्षा ववुज्रस्त इन्द्राऽय-ज्वानी यज्विभ: स्पर्धमानाः। प्र यहिवो हरिव: स्थातस्त्र निरव्रतां अधमो रोवस्योः॥ **死の ミリヨヨバ**キ ३ प्रास्य पारं नवति नव्यानामपि कर्तमव-र्तयोऽयज्यन् ॥ ऋ० १।१२१।१३

४ शासस्तमिन्द्र मर्त्यमयज्यं शवसस्पते ॥ ऋ० १।१३१।४: अधर्वे० २०।५५।२

(१)[अ-यज्वानः सनकाः]यज्ञ न करने-में किया संघ में स्वार्थ उत्पन्न होगा, और वह बाले लोग दानकर्ता होनेपर भी ब्रिति ईयुः]नोश जाति वर्ग अथवा वर्ण अपने हित के लिये राष्ट्र- की प्राप्त होते हैं (२) [अ-यज्वानः यज्विभः का घात करनेक कार्य में प्रयुत्त होगा, अथवा स्पर्धमानाः ] यज्ञ न करनेवाले लोग यज्ञ करने-अपनी शक्ति राष्ट्र के हितके लिये समर्पित नहीं वालों के साथ स्पर्धा करने के कारण [ शीर्षा करेगा, अथवा अपनी स्वार्थ साधना के लिये परा ववजः । अपने सिर नीचे करके भागनेक राष्ट्रका घात करनेको प्रवृत्त होगाःतां उस राष्ट्रका ि छिये बाधित हुए । हे उग्र प्रभु! तु [ रोदस्योः ] नाश होगा। राष्ट्रमें और शरीरमें नियम एक द्यादा पृथिधी के अन्दर से [अ-ब्रेतान् अधमः] जैसाहि है। अपना द्यारीर संकुचित राष्ट्र है और व्रत पालन न करनेवालों को हटा देता है अर्थात अपना राष्ट्र विस्तृत देह हि है। इस प्रकार विचार अयाजकों को यहां सुखसे रहनेका स्थान भी नहीं करनेसे पता छगेगा कि राष्ट्र में यज्ञका भाव प्राप्त होता। (३) यज्ञ न करनेवाली को ९९ रहनेसे राष्ट्रकी सुस्थिति और राष्ट्रके लोगोंमें नदियोंके परे तने फैंक दिया। (४) है प्रभी!

इस रीतिसे यश न करनेवाले की दुईशा का ऋजुरिच्छंसो चनवद्वनुष्यतो देवयन्निद्देवय-न्तमभ्यसत् । सुप्राचीरिद्वनचतपृत्सु दुष्टरं यज्वेदयज्वोविभजाति भोजनम् ॥

ऋ० रारहार

(क्रजुः शंसः इत्) सरल आचरण करने-क्या अवस्था होगी, यह तो पाठक समझ ही नाश करेगा । (सु-प्र-अवीः इत् ) उत्तम रक्षा करने में समर्थ हि ( पृत्सु दुष्टरं वनवत् ) संग्रा-मोंमें उप्र शत्रुका नाश कर सकता है और (यज्वा इत्) यज्ञ करनेवालाहि (अ-यज्योः,) यज्ञ न करने वाले के भोजन आदि भोग प्राप्त कर सकता है। हि कर्म करनेवालो, (अमानुषं) अमानुष कूर इस मंत्रमें सरलता के द्वारा कृदिल शत्रुका

नाशा,आस्तिकतासे नास्तिक का नाश,आत्मरक्षा-से दुस्तर शत्रुका नाश तथा यह से अयहको दूर होता है, उस ( दस्यूं ) शत्रुको (पर्वतः सखास्यः करनेका उपदेश स्पष्ट है। इस रीतिसे यह मंत्र द्ध्यवीत) पर्वत निवासी मित्र स्वर्गसे दूर करता बडा बोधप्रद है तथा इसी प्रकारका एक मंत्र है। इस मंत्रमें भी अयन्न के साथी कितने हैं यह और देखिये-

न्यऋतुन्त्रथिनो मुध्रवाचः पणीं रश्रद्धा अवधा अयज्ञान् । प्र प्र तान्दस्यूँरग्निर्विचाय पूर्वाश्च-कारापरा अयज्यन् ॥ ऋ० ७१६।३

( अ-ऋतुन् ) आलसी, ( प्रधिनः ) केवल प्रतक पढनेवाले (मध्यवाचः ) असत्य भाषण करने वाळे, ( पणीन् ) सूदका व्यवहार करने है, तथा और देखिये— वाले, (अश्रद्धान्) श्रद्धाहीन, (अ-वृधान्) वृद्धिका उपाय न करनेवाले, (अयहान्, अय-ज्युन् ) यज्ञ न करने वाले, सत्कर्म न करनेवाले ये सब लोक समाजके (दस्यून्) शत्र हैं, अतः है। वह निस्तेज होता है। इस विपयमें और इनको तेजस्वी देव ( प्र प्र विवाय ) निःशेषतासे अवनत करता है और ( अपरान् चकार ) नीचे करता है। उनकी उन्नति नहीं होती।

इस क्षोकमें अयब लोगोंके साथी देखिये कितने हैं। आलसी, केवल पुस्तकें पढनेवाले परंतु उस के अनुसार व्यवहार न करनेवाले, बहुत बातें करनेवाले परंतु कुछ भी कर्म न करने वाले, असत्यभाषी किंवा घातपातके विचार प्रकट करनेवाले, ( पणी ) असत्य व्यापार करने वाले, सृद लेनेवाले,ये स्वयं कार्य नहीं करते परंतु बरी अवस्था होती है ऐसा वर्णन है। इसी के भारी सुद लेकर अन्योंका नाश करते, धर्म-मार्गपर श्रद्धा नहीं रखते, अपनी उन्नतिका उपाय नहीं करते; कुछ भी सत्कर्म नहीं करते; इन सब फिर उनको दूसरे लोक की सहित कैसी प्राप्त की अधनति होती है। इसी प्रकार निम्न लिखित मंत्र देखिये - .

अन्यव्रतममानुषमयज्वानमदेवयुम् ।

अब स्वः सखा दुध्वीत पर्वतः स्वाय दस्य वर्वतः ॥ ऋ० ८।७०।११

( अन्य-व्रतं ) अपना कर्तव्य छोडकर दूसरा कर्म करनेवाला, (अ-यज्वानं) यज्ञ न करनेवाला (अदेवयं) देव की उपासना न करनेवाला जो देखिये । अपना कर्तव्य छोडता है और दृसराहि कुछ करता है, अमान्ष अर्थात् मन्ष्यको शोभा न देनेवाला कर्म करता है और यह नहीं करता; वह समाज का शत्रु है। इस को स्वर्ग कदापि नहीं मिलता, वह स्वर्गसे भ्रष्ट होता है। इस प्रकार अयह मनुष्योंकी अधोगति होनेका वर्णन

अयशियो हतवर्चा भवति ॥ अथर्व० १२।२।३७

'जो यज्ञ नहीं करता उसका तेज नष्ट हो जाता यह मंत्र देखिये-

यो अन्तरिक्षे तिष्ठति विष्टभितोऽयज्वनः प्रमृ-णन् द्वपीयृन्।तस्मै नमो दशभिःशक्वरीभिः॥ अथर्व० ११।२।२३

'जो अन्तरिक्षमें रहता है वह देव, यक्ष न करनेवाले देवविरोधियोंका नाश करता है, अतः उस देव को हम अपनी दस शक्तियोंके साथ नमस्कार करते हैं।'

इस प्रकार वेदमें यह न करने वालीकी बहुत आधारपर गीता (अ० ४।३१) में 'यह न करने वालीं को इस लोक में भी शुभगति नहीं होती, होगी?' ऐसा कहा है। पाठक इन मंत्रोंके उपदेश के साथ गीताके उपदेशका मनन करें। और यह मनमें ठीक रीतिसे धारण करें कि यज्ञान करने

से किसी भी रीतिसे मनुष्यको सुख प्राप्त नहीं देखा जाय तो घरमें भी मनुष्यको स्वार्थत्याग का हो सकता। क्यों कि यह तो मतुम्यके साथ पाठ मिलता है। माता अपने पत्र के लिये स्वार्थ उत्पन्न हुआ है, वह मन्ध्यका साथी है। यह तो त्याग करती है, पति पत्नी के लिये और पत्नी मनप्यका 'सह-धर्म' है अतः उसका त्याग नहीं पतिके लिये आत्मसमर्पण करते हैं, इसी प्रकार हो सकता।

रमें यह, मानवी समाजमें यह, ये देखे। गृह होता है, परंतु जहां पेसा आत्मसमर्पण नहीं जगत् में और शरीरमें जो यज्ञ हो रहा है करते, वहां कुटुंबियोंको गृहसौख्य नहीं मिलता। वह स्वयं हो रहा है, स्वभावसे हो रहा है, उस आत्मसमर्पणसे सुख है। यदि पत्नी पति के लिये स्यामाविक यहको देखकर और उससे यह की समर्पण न करे, आत्मयह न करे तो वह सुखी स्वामाधिकता जानकर मन्ध्य को उचित है कि वह अपनी बुद्धिके अनुसार निश्चय करके सुयोग्य रीतिसे अपनी आयु भर यह करता रहे। मनु-ध्यकी आय ११६ वर्षकी है, ऐसा मानकर उस आयमें यह करनेकी कल्पना निम्न लिखित प्रकार वर्णन की है-

पुरुषो वाय यक्क्तस्य यानि चतुर्विशति वर्षाणि तत्प्रातः सवनं । अथ यानि चतुश्चत्वारि-शहर्षाणि तन्माध्यंदिनं सवनं । अथ यान्य-ष्टाचत्वारिशद्वर्षाणि तृतीयसवनं०। षोडशं वर्पशतमजीवत् प्र ह पोडशं वर्पशतं जीवति य पवं वेद ।।

छां० उ० शारदार-७

'मनुष्य का जीवन एक यज्ञ है, उसमें २४ वर्षों का प्रातः सवन, ४४ वर्षौका माध्यंदिन सवन और ४८ वर्षीका सायंसवन होता है, इस प्रकार जो अपनी आय्में यज्ञ करता रहता है, वह ११६ वर्ष जीवित रहता है।' इस पूर्ण आयमें १६ वर्ष बालपन के जाते हैं, शेष १०० वर्षीकी आयुमें मनुष्यको १०० यह करने चाहिये। इसी लिये जीवात्मा का नाम 'शत-ऋतु' है। सौ वर्ष की आयुभर यह करनेवाला यही यह पुरुष है।

घरमें यज्ञ।

इमने इससे पूर्व शरीरमें यह देखा, जगत् का यह देखा और राष्ट्रमें भी यह देखा । इसी प्रकार रीतिसे कहा है । मातापिता समझे कि अपने घर घर घरमें भी यह हुआ करता है। सुक्ष्म रीतिसे में जो बालक उत्पन्न हुआ है वह देवताओं का

अन्यान्य कुट्ंबके लोक एक दूसरे के लिये आत्म-इस के पूर्व हमने जागतिक यह, शरी- समर्पण करते हैं। ऐसा गृहस्थका कुटुंबहि सच्चा नहीं हो सकती, इसी प्रकार यदि पति अपना अन्तःकरण पर्णतया पत्नी को नहीं देता, तो वह भी सुखी नहीं हो सकता। जो माता पिता पुत्र के लिये आत्मसमर्पण नहीं करते, वे पुत्रलोक का स्ख नहीं प्राप्त कर सकते। इस प्रकार त्यागसेहि सुख मिलता है। अतः वेदमें कहा है-

सहदयं सांवनस्यमविद्वेपं कृणोमि वः। अन्यो अन्यमभि हर्यत वरसं जातमिवाध्न्या॥१ अनुवतः पितुः पुत्रो मात्रा भवतु संमनाः । जाया पत्ये मधुमति वाचं षद्तु शान्तिवाम्॥२॥ मा भाता भातरं द्विभन्मा स्वसारम्त स्वसा। सम्यञ्चः सन्नता भृत्वा वाचं वदत भद्रया॥३॥ अथर्व० ३।३०

'प्रेमपूर्ण इदय, शुभ विचारों से परिपूर्ण मन, और परस्पर निवेंरता, तुम्हारे अंदर रहे। तुम्हारे अन्दर एक दूसरेके साथ ऐसा प्रेम करे जैसा कि गौ नवजात बछडेके ऊपर प्यार करती है। पुत्र पिता के अनुकूल कर्म करे, वह माता के साथ उत्तम मनसे वर्ताब करे। पत्नी पतिके साथ मीडी और शान्तिपर्ण वाणी बोले ॥ भाई भाई का हेष न करे, बहिन बहिन का वैर न करे, सब एक-मतवाले होकर एक कर्म में दसचित होकर परस्पर उत्तम प्रेमसे वार्तालाव करें।

यहां गृहमें यह कैसा किया जाता है,यह उत्तम

अंश है. उसका वैसा आदर करना चाहिये जैला सबकी पवित्रता करनेवाले कर्मका नाम यज्ञ होता उपासक अपने उपास्य देवका करता है। पति है। ब्रह्मचर्य हि यह है। त ब्रह्म और त यह है। अपनी धर्मपत्नी को अपनी उपास्य 'देवी' माने मैं ब्रह्म और मैं यब हूं। मैं ऋतु और मैं यब और धर्मपत्नी अपने पति को अपना उपास्य हूं। विज्ञान रूप यज्ञ फैलता है। यज्ञ प्रजापालक 'देव' माने। इसी प्रकार परस्पर की पूजा करते सर्वव्यापक देव है। यह से हि देव स्वर्गधाम हुए, एकमतसे रहकर, परस्पर की सहायता को प्राप्त हुए। करें यही 'सरकार-संगति-दानात्मक यश्' घरमें हो सकता है। पश्पक्षी भी अपने बालब- दोंगें है। यही यह अपने अंदर देखनेका च्चोंके साथ स्वाभाविक रीतिसे ऐसा ही सत्कार उपवेश उपनिपदों में हि कहा है, वह का भाव रखते हैं, मन्ष्य उनसे ऊंचा होनेके कारण उसको तो उनसे भी अधिक उच्च भाव के साथ 'सत्कार संगति दान' रूप यज्ञ करना चाहिये।

पाठक इस प्रकार विचार करके संपूर्ण जगत में कैसा यह चल रहा है यह जानें, पशुपक्षीयों। में, शरीरमें, विश्वमें वह यह कैसा हो रहा है इसका ज्ञान विचार से प्राप्त करें। और उस अपने साथ उत्पन्न हुए यशका, अपनी वृद्धिकी और शक्तिकी पराकाष्ट्रा करके, जहां तक हो सके वहां तक यत्न करके, पर्ण रीतिसे निभानेका प्रयत्न करें। यह मनध्य के जीवन के साथ लगा है, अतः यज्ञका महत्त्व है; इसी छिये यज्ञ के विषयमें उपनिषदोंमें कहा है--

त्रयो धर्मस्कंधा यक्षोऽध्ययनं दानमिति ।

यदाश इत्याचक्षते ब्रह्मचर्यमेव तत्। छां० ड० ८। १११

त्वं ब्रह्म, त्वं यज्ञः । बु० उ० शपा१७ अहं ब्रह्मा अहं यहः। कठश्रु० २ अहं ऋत्रहं यहः। भ० गी० ९।१६ विशानं वशं तन्ते। तै० उ० शपाश यश्चो विष्णुः प्रजापतिः । मैत्री० ६।१६ यक्षेन देखाः दिवं गताः । महाना० २१।२

इस प्रकार सर्वसामान्य यज्ञका वर्णन उपनिष-अब देखिये-

> स्वे शरीरे यज्ञं परिवर्तयामि। प्राणाग्नि०उ०२ ज्ञारीरं यज्ञः । महाना**० उ० २०**।१२

> वाग्वै यहस्य होता । चक्षुर्वे यहस्याध्वर्युः । प्राणो वै यज्ञस्योद्वाता। मनो वै यज्ञस्य ब्रह्मा। व्० उ० ३।१।१--६

तस्यैवं विदुषो यजस्यात्मा यजमानः, श्रद्धा पत्नी, शरीरमिध्ममुरो वेदिलीमानि वर्हि-र्वेदः शिखा, हृद्यं युपः, काम आज्यं, मन्युः हूँ पशः, तपोऽग्निर्दमः शमयिता, दक्षिणा वाग् होता, प्राण उद्गाता, चक्षरध्वयंभेना ब्रह्मा, श्रोत्रमग्नीद्यावदिध्यते सा दीक्षा, यदशाति तद्धविः, यत्पिवति तदस्य साम-म० नारायण उ०८०

'अब अपने शरीरमें यज्ञ का परिवर्तन करते छां० उ० २।२३।१ हैं। दारीर यह है। इस यहार्ने वाणी, चक्षु, प्राण यदेष यन्निदं सर्व प्नाति तस्मादेष पव यक्षः और मन ये क्रमक्षः होताः अध्वर्षः उद्गाता और छां० उ० ४।१६।१ ब्रह्मा हैं। इस शरीर स्थानीय यहाँ आत्मा यज-मान, श्रद्धा पत्नी, शरीर इध्म, उर वेदी, लाम वर्हि-दर्भ,वेद शिखा, हृदय यूप, काम घृत, कोध पद्म, तप अग्नि, दम क्रोधका दामन करनेवाला, दक्षिणा वाक् हाता, प्राण उद्गाता, चक्षु अध्यय्, मन ब्रह्मा, श्रोत्र अग्नि प्रदोप्त करनेवाला, जीवित रहनेतक इस यशकी दीक्षा है, जो खाया जाता है वह हिव है, पीया जाता है वह सोमरस है०" इस प्रकार यह यह चल रहा है। यही शरीर

'धर्म के तीन स्कंध हैं यहा, अध्ययन और दान। सप्त ऋषियोंका आश्रम है-

सप्त ऋपयः प्रति हिताः शरीरे सप्त रक्षन्ति सदमप्रमादम् । यज्ञ ३४।५५ 'सात ऋषि प्रत्येक शरीरमें हैं, वे सात इस यज्ञस्थान की रक्षा कर रहे हैं।' यह शरीर सात ऋषिरूप सप्त इंद्रियोंसे युक्त है। इन इन्द्रियों को अधिमनियों के समान तपस्वी, शमदमसंपन्न, ब्रह्मनिष्ट बनाना चाहिये। जब ये हमारी इंद्रियां अपि वनेगी तभी यह शरीर का यज्ञ सच्चा यज्ञ होगा। नहीं तो यह ब्चडखाना भी वन सकता

इरएक मनुष्यको इसी बात की चिन्ता करनी चाहियं कि अपने शरीरमें रहनेवाली ये सब इंद्रियां ऋषिम्नि के समान तपस्वी बन जांय और मेरा जीवन ऋतुमय बने, और ( अहं यहः। म० गी० ९। (६) मैं सचम्च 'यह हूं' यह प्रत्यक्ष स्थितिमें अनुभव आवे। बनावटी नहीं, स्वभाव-हि वने । जिस प्रकार उष्णता अग्निका स्वभाव धर्म है उसी प्रकार यह अपना स्वभावधर्म बने। क्योंकि यह सहज है, परंतु मनुष्य के जीवन में उलटा अभ्यास होनेके कारण सहज बात भी अस्वाभाविकसी प्रतीत होती है। अस्त। इस तरह यश मन्ष्य के जन्म के साथ उत्पन्न हुआ हे और उसके साथ वह मृत्युतक रहेगा। उससे मन्त्र्य अलग होनेका यत्न करेगा, तो मनुष्यत्वसे गिरंग। । इस लिये कहा है कि-

> यज्ञमे उकाति। अनेन प्रसविष्यध्वम् । एप वोऽस्त्वष्टकामधुक् । भ० गी० ३।१०

' इस यक्षसे तुम लोग वृद्धि को प्राप्त होवां,यह यश तुम्हें इच्छित मनकामनाओंको देगा।' अब पाठकोके ध्यानमें आया होगा कि यज्ञसे बृद्धि किस तरह प्राप्त होगी और मनोवांछित काम-नाओं की भी किस तरह सिद्धता होगी। यहसे य वार्ते सिद्ध होती हैं इस विषयमें वंद और समय किये जाते हैं, क्यों कि ऋतुसंधिमें रोग ब्राह्मणश्रंथी के वचन अब देखिये-

अध्वरो वै यहः। श० बा० शशाधापः शधाशा३८ यशो वै नमः । यजु० १३।८; रा० ब्रा०७।४।१।३० यक्षो वै भुज्युः । यजु०१८।४२ यक्षो हि सर्वाणि भूतानि भूनकि।

श्चा बा ९।४।१।११

यक्षो भगः। यज् ० ११।७; इा० ब्रा० ६।३।१।१९ यज्ञो वा ऋतस्य योनिः । यज् ०११।६ः श० ब्रा० शशाशहर

यक्षां वै मधुसारघम्। श० ब्रा० ३।४।३।१३ यशो वै महिमा। यज् ० १११६; रा० ब्रा० दाश्राश्ट

यशां वै स्वः। यज्० शश्र यक्षो वै स्मनम्। यज्० १२।६७;रा०ब्रा०अ२।२।४ यक्षा वै श्रेष्टतमं कर्म। यज्ञ०१।१: श० ब्रा० शाशाय

यक्षा यै विशो यक्षे हि सर्वाणि भृतानि विष्टानि। হাত প্রাত থাড়াই

ब्रह्म हि यज्ञः । रा० ब्रा० ३।१।४।१५ यज्ञां वै भ्वनज्येष्ठः। कौ० ब्रा० २५।११ यक्षां वै भवनस्य नाभिः। तै० ब्रा० ३।९।५।५ रेता वा अत्र यज्ञः । श० ब्रा० ७।३।२।९ यशो वा अवति । तां० ब्रा० ६।४।५ भैषज्ययशा वा पते तस्मादतुसंधिषु प्रयुज्यन्ते। ऋतु संधिषु वैद्याधिर्जायते। गो० ब्रा० उ०१।१९ कौ० ब्रा० ५।१

'( अ-ध्वर ) अहिंसा यश्च है। नम्रता यश्च है। यज्ञ अन्न देनेवाला है। यज्ञ सब भर्तोको भोजन देता है। यह पेश्वर्य है, सीभाग्य है। यह सत्यका मूल है। यह मध्रता है। यह महिमा है यह आत्मतेज है। यह सुख है। यह अतिश्रेष्ठ कर्म है। यज्ञमें सब भूत रहते हैं। यज्ञ ज्ञान है। यज्ञ भुवनमें श्रेष्ठ है। यक्ष सब सृष्टिका केन्द्र है। यक्ष वीर्य-पराक्रम-है। यज्ञ रक्षा करता है। ये यज्ञ औषधियोंसे किये जाते हैं...अतः ऋतुसंधिके

इस तरह इन प्रंथों में यह की महिमा वर्णन वह विचार करता है, उसके पास जाकर वैठता की है, इस से सिद्ध हो सकता है कि यक्स मन है और उसकी पविश्रता करनेमें सहायक हाता है ष्यकी उन्नति अवस्य होती है, यह इन छेखकोंकों है, इतना आशय है। इसी का दूसरा नाम 'पजा, संमति है।

कामधुक् । ३।१० ) इस श्रांक में कही है । निःस किल्याण इसी परस्परसंमानसे होगा । न्देह यह से मनध्यों की सब प्रकार की वृद्धि और शभ कामनाओंकी पर्ति हो सकती है। (अनेन देवान भावयत, ते देवाः वः भाव-हारिक रिप्से भी उन्नति का संभव हो सकता घोसले में रहे छोटे छोटे बच्चों के है। आगे इस यज्ञ का स्वरूप स्वष्ट करते हैं— देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्त वः। परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाष्स्यथः॥

भ० गी० ३।११ सहायता करना ही परम कल्याणप्राप्तिका हेत्

सत्कार या समादर' है। यह शब्द के जो तीन इन वचनोंमें आहिसा, नम्रता, सत्य, सौभाग्य, अर्थ 'सत्कार, संगति और दान' ये उपर कहे हैं, मधरता, ज्ञान, वीर्य, रक्षा ये यज्ञके रूप हैं ऐसा उनमें से सत्कार का भाव इस संभावना में हैं, जो कहा है वे वचन अत्यंत महत्त्वपूर्ण हैं। आगे संगतिका भी भाव वहां है और उपकार करनेका जिस समय यहका स्वरूप देखनेका प्रसंग भी आहाय है। इसलिये 'परस्परं भावयन्तः ' ये है आजायगा, उस समय येही वचन हमें सहायक शब्द यक्षका शुद्ध स्वरूप दर्शाते हैं। 'परस्परका होंगे। अस्तु, इतने लेखकोंको संमति है कि यह। संमान करना, परस्परका मेल मिलाप करना मन्ष्योका सीभाग्य बढानेवाला है, यही बात और परस्परकी सहायता करना, ये भाव इस भगवद्गीतामें (अनेन प्रसविष्यध्वं, एप वोऽस्त्वष्टः 'परस्परकी संभावना'में हैं। मनस्यमात्रका परम

### यज्ञसे उन्नाति।

आगे हम देखेंगे कि यह कैसे हो सकता है: परंत यन्तु ) यह में देवोंका आदर करो, और वे देव यहां भी हमने देखा कि यश में 'सत्कार संगति आपका आदर करें, इस प्रकार परस्परकी सहा-दान' अथवा 'आदर संगठन और उपकार'येतीन यता करते हुए उन्नतिका साधन करो। जगत् भाव होते हैं, और जहां ये भाव होंगे वहां व्याव- में इसी रीतिसे उन्नति हो रही है। पक्षी अपने दुर दुर देशसे आवश्यक भक्ष्य लाकर उनकी पुजा करते हैं। मनध्य भी करीय करीय ऐसा ही करते हैं। ऊपरके स्थान है देव ' शब्द के स्थान है पर 'पिता' शब्द रिखये। 'पितुदेवो भवा मातृः 'तुम देवों को संतुष्ट करो और देव तुम्हें सन्तुष्ट देवो भव' यहां पिता माता देव हि हैं। यह अर्थ करें। इस प्रकार परस्परकी सहायता करते हुए यहां छेनेसे उक्त श्लोक का भाव गृहस्थ धर्म के तुम सब परम कल्याण प्राप्त करो।' तुम देवोंकी संबंधमें हमें पेसा मिलता है- 'घरमें पुत्र माता-सहायता करो और देव तम्हारी सहायता करें; पिता का आदर करें और माता पिता पत्रोंका इस तरह परस्पर की सहायता करते हुए तुम आदरपूर्वक संभाल करें, इस रीतिस दोनों एक सब परम कल्याण प्राप्त करो, इसमें परस्पर की दूसरे का आदरसत्कार करते हुए दोनों सख-प्राप्तिपर्वक गहस्थाश्रम का परमश्रेष्ठ सख प्राप्त है। परस्पर संभावना से परमकल्याण प्राप्त हो करें। भाई भाई का आदर करे, बहिन बहिन की सकता है। 'भावयन्तः'-( भावयति ) इसमें भाव सहायता करे, पति पत्नीका और पत्नी पति का का अर्थ 'विचार करना, मिलना और शुद्ध आदरसत्कार करें, इस तरह परस्पर की सहा-करना है।' इसी का नाम संभावना है, किसी की यता करते हुए गृहस्थाश्रममें रहनेवाले सब लोग कोई संभावना करता है तो उस के हितके विषयमें अभ्यद्य और निःश्रेयसको उत्तम प्रकार प्राप्त करें।

सकता है।

#### ज्ञान यज्ञ ।

'शिष्य अध्यापकोंका सत्कार करें और अध्या, पक शिष्योंको आदरपूर्वक पढावें, शिष्य गृह की प्रतिष्ठा बढार्चे और गुरु शिष्योंकी योग्यता बढार्बे, इस रीतिसे परस्पर की सहायता करते हुए सब गुरु और शिष्य परम उन्नति प्राप्त कर सकते हैं।' जो उन्नति परस्पर प्रेमका वर्ताव करनेवाले गुरु-शिष्योंकी होना संभव है वैसी उन्नति परस्पर विद्यप करनेवाले पढने और पढानेवालीकी कभी नहीं हो सकती। 'आचार्यदेवो भव' इस वचन के अनुसार पढानेघाला देव है और उसकी संभावना का यह फल होता है।

## राष्ट्रयह ।

राजा को भी देव कहते हैं और राष्ट्रके सब छोटे वडे ओहदेदारों को भी देव संशा है। सव लोग राजा और राजपुरुषों का संमान करें और आदर करें, तथा राजा, तथा राजपुरुष सब प्रजाजनीका सत्कारपूर्वक पालन करें। इस ढंगसे राजा और प्रजा परस्पर का आदर और परस्परकी सहायता करते हुए परस्पर की परम उन्नति करें। प्रजापति ने यज्ञ किया, इस तरह के वाक्य स्थान स्थानपर आते हैं, प्रजापतिका यज्ञ प्रजापालन रूपहि है, कोई दूसरा नहीं। प्रजापाल-न रूप यह राजा और राजपुरुप कर और राज-निष्ठाले प्रजा राजाका सत्कार करे! इस तरह परस्परकी सहायता करते हुए दोनों उन्नत हो सकते हैं।

#### पुरुषयञ्च ।

मनुष्य के शरीरमें भी इंद्रियगण देव हैं, आत्मा भी देव अथवा महादेव है। इंद्रिया आत्माकी कैसा उत्पन्न हुआ है, उत्पन्न हुएके साथ कैसा सहायता करें और आत्मा इंद्रियादिकों की रहता है और इस यहसे इसकी उन्नति कैसी करे। इस प्रकार परस्पर की सहाय- होती है, यह बात ठीक प्रकार समझें।

उक्त श्रोक से यह उपदेश गृहस्थियोंको प्राप्त हो। तासे स्थृल शरीर और उसके अन्दर की संपूर्ण शक्तियां सहकार्य करती हुई उन्नति को प्राप्त हों। परस्पर सहकार्य से यहां जड चेतन की उन्नति होनेका वर्णन है।

#### देवयज्ञ ।

इसी तरह पृथ्वी, आप,तेज, वायु,आकाश,सूर्य, नक्षत्र, वृक्ष वनस्पति आदि अनेकानेक देवतीपं हैं। इनसे विविध रीतिसे मनुष्यको लाभ हो रहा है, भूमिसे अन्न, जलसे जीवन, वायुसे प्राण, आकाशसे स्थान, सर्यसे जीवनविद्युत् आदि की प्राप्ति होकर मन्ध्य यहां स्ख्से रह सकता है। इन सब देवताओं के उत्तर मनुष्यका सुख सब प्रकारसे निर्भर है, अतः मनुष्यको उचित है की वह भी इनको प्रसन्न करे, इनका आदर करे और इनकी पूजा करे। मातुभूमिकी सेवा करनेसे उस की उपासना होती है, जल की शुद्धतासे प्रसन्नता होती है, इसी प्रकार अन्यान्य देवोंकी प्रसन्नता करनेके मार्ग विभिन्न हैं। मनुष्य को उचित है कि वह योग्य रीति से इन देवताओंका सत्कार करे, और देवताओंकी प्रसन्नता से अपनी उन्नति प्राप्त करें

इस प्रकार व्यक्तिमें,कुटुंबमें,राष्ट्रमें और विश्वमें यज्ञका रूप कैसा है इसका विचार पाठक करें, और इस बातको ठीक तरह समझें। यही विषय (भ०गी०४। २३-३३ तक) आवेगा और वहां द्रव्ययम्, तपोयम्, स्वाध्याययम्, प्राणापानयम आदि अनेकविध यज्ञ कहेंगे, उनका अर्थ टीक प्रकार ध्यानमें आनेकेलिये इस विवरणकी अश्यंत आवश्यकता है, इसलिये यह यहप्रकरण इतने विस्तारसे यहां लिखा है। अतः पाठकोंको निवे-दन है कि वे इसका अधिक मनन करें. और व्यापक दृष्टिसे यक्षकी सर्वव्यापकता अनुभव करें और यह सार्वभौमिक यह सृष्टिके साथ

भिन्न सुष्टिमें यह यह स्वभावसे हो रहा है, वही सब संपर्ण प्रजाजनीका है। अतः वह सब धन मनुष्यको ज्ञानपूर्वक प्रयत्न के साथ करना प्रजाजनीके लिये हि रखना चाहिये। वैसा न चाहिये। इत्यादि वार्ते पाठक समझकर अपने रखते द्वपयदि कोई मनुष्य यक्ति प्रयुक्तिसे बहुत-मनमें स्थिर करेंगे, तो उनको आगंका विषय साधन अपने पास संग्रह करके रखेगा, तो वह सवोध होगा।

यज्ञसे संमानित देव सबको इष्टमोग देगें। यह पास विशेष संग्रह करना एक प्रकारकी चौरी कथन अब हरएक स्थानमें अर्थात व्यक्ति, समाज, है। इस दृष्टीसे बहुत मनस्य चार सिद्ध होंगे, नित होनेपर कोधित हुए देव कप्टभी देते हैं। इंद्रियगण स्वास्थ्यसुख अर्पण करते हैं और अनियम के कारण अवमानित इए यही देव अकालमृत्यु देते हैं। इसी प्रकार यश्चसे सब प्रकारकी उन्नति और अयज्ञसे हानि होतो है।

(तै: दत्तान पभ्यः अप्रदाय यः भंके स स्तेनः) उन देवींका दिया हुआ उन्हें कुछभी न देकर जो स्वयं भोगता है वह चोर है। इसके उदाहरणके लिये हम राज्यव्यवस्थाका उदाहरण लेंगे। राजा और राजपरुषोंके कारण जनताके धनभाग सर-क्षित रहते हैं, अतः प्रजाजनींको उचित है कि व भी राजाको करभार देकर अपना आदर व्यक्त करें। अच्छे स्वराज्य शासनमें जो लोग कर नहीं देते वे चोर होंगे और दण्डनीय यनेंगे। इसी करनेवाला जो भाग भागता है वह तो पापही प्रकार शरीरस्थानीय प्रसन्न इप इन्द्रियरूप है। पाठक अपने लिये पकानेका भाव केवल देवताओं ने जो स्वास्थ्ययक आय दी है, उसका अन्न पकाना हि न समझें, यहां तो हरएक भोग कुछ हिस्सा उनकी सुस्थिति रखनेके उपायोंके अपनेपास संप्रहित करने और उसको केवळ लिये लगाना चाहिये। अन्यथा सब बिघाड हो अपनेलियेहि रखनेका भाव है। इस स्वार्थीका जायगा। इसी तरह सर्वत्र देवोंको यश्चभाग सम- नाम हि वेदमें 'अ-राति 'है। इसका अर्थ 'दान र्पण करनेकी कल्पना का प्रभाव देखना चाहिये। न करनेवाला है। इसका अर्थ आजकल ' शतु ' सब यहोंमें देवोंको कुछ भाग समर्पण करनेकी मानते हैं, यह ठीक ही है कि जो 'दान नहीं करता कल्पना प्रधान स्थान रखती है। समर्पण करना वह अयह करनेके कारण जनताका शत्र हि है। यह है और समर्पण न करना चौर्य है।

भमिपर जितनाभी धन उत्पन्न हुआ है वह

चोर होगा। क्योंकि जिस धनपर अपना अधिः (यज्ञभाविताः देवाः इष्टान् भोगान् दास्यन्ते) कार नहीं है और दूसरीका है, उसका अपने राष्ट्र और विश्वमें कैसा देखना चाहिये, यह बात यद्यपि आजकल की जनता इन संब्रहकर्ताओं को पाठकोंके मनमें आगई होगी। सचमच संमानित चोर कहके दण्डनीय नहीं समझती, तथापि यह-हुए देव इप्रभोग सर्वत्र देते हि हैं। और असंमा- की दृष्टीसे ये अपनेपास विशेष धनसंग्रह करने-वाले निःसन्देह चोर हैं। परंतु शासनाधिकार व्यक्तिमें ब्रह्मचर्याहि स्नियमपालनसे प्रसन्न हुए इनकेहि हाथमें रहनेसे ये दण्डनीय नहीं समझे जाते, यह बात अलग है। परंत यन्नकी व्यापक दृष्टीसं देखनेपर किसीकोभी दो तीन दिनकी आवश्यकतासे अधिक संब्रह अपने पास करना अयोग्य है। यही परमहंसोंकी 'वस्धेव कुटंबक' वृत्ती है और यही सच्चा यहा है । इस देशीसे बहुतसे लोग अयह करते हैं और आपसकी लढाईयोंका दःख उक दोषसे हि भोगरहे हैं। क्योंकि अयझसे दःख अवस्य होगा।

इसी भावको अन्य शब्दोंमें इस प्रकार अगले क्लोकमें कद्दा है- ( ये आत्मकारणात् पचन्ति, ते पापाः अघं भञ्जन्ति ) जो अपने लिये हि केवल अम्र पकाते हैं वे पापी पापहि खाते हैं। अयह यही भाव वेदमें इस तरह कहा है-

न वा उ देवाः क्ष्यमिद्धधं द्द्रताशितम्प

सलायम् ॥ ३ ॥ न स सला यो न ददाति कहा है, देखियं-संख्ये सन्नाभवे सन्तमानाय पित्वः। अपास्मा-खेयान्न स ओकोऽस्ति पुणन्तमन्यमरणं चि-दिच्छेत् ॥ ४ ॥ मोधमभ्रं विन्दते अप्रचेताः सत्यं ब्रचीमि वध इत्स तस्य । नार्यमणं पष्यति

लगाया है ऐसी बात नहीं है, क्योंकि यथेच्छ करना है, वह दान, उपकार, सत्कार्य अर्थात् भोजन करनेवाले धनीक लोग भी मर जाते हैं। यज्ञके लिये हि करना चाहिये। अतः यज्ञवैदमें जो गरीबोंको धनदान करता है उसका धन कम कहा है-नहीं होता, प्रत्युत बढता है, परंत् जो दान नहीं करता उसको सुख देनेवाला एक भी मित्र नहीं मिलता है। यही (भोजः) सच्चा भोजन करनेवाला है जो (अन-कामाय कुशाय चरते) किसका है ?" अर्थात् धन संपूर्ण जनताका है, अन्नकी इच्छासे दारोदार भ्रमण करनेवाले कुश याचकको ( गृहवे ददाति ) घरको आनेपर अन्न वेता है। उसीके पास पर्याप्त समृद्धि होती है और उसीके रात्र भी मित्र होते हैं।। जो अपने मित्र और सहायक को भी योग्य दान नहीं करता वह सच्चा मित्र नहीं है, उससे दूर भाग गीता निम्नलिखित प्रकार करती है-ना चोहिये। (न स ओकः अस्ति) उसका घर सच्चा घर हि नहीं है। दूसरे दाताके पास मनुष्य जाय ॥ जिसको अन्तःकरण नहीं है ऐसे पाप रूप बनता है।"

दान, उपकार या दूसरोंकी सहायता करता है स्वामिनी अपनी तृप्ति करें। अपने भोजनके लिये

गच्छन्ति मृत्यवः। उतो रियः पृणतो नोपद उसकी सद्गति होती है और अयह करनेवालेकी स्यत्यतापृणनमर्डितारं न विन्दते॥ १॥ स इद्धो दुर्गति होती है। इस स्वतका यह भाव स्पष्ट जो यो गहवे ददान्यन्नकामाय चरते कृशाय । है । इसके अन्तिम मंत्रमें जो अन्तिम वाक्य है अरमस्मै भवति यामहुता उतापरीप कुणुते वही भगवद्गीताके इस श्रोकमें अन्य शब्दों द्वारा

> केवलाघो भवति केवलादी । ऋ०१०।११७।६ भुञ्जते ते त्वधं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात् भ० गी० ३।१३

"केवलादी" शब्दकी व्याख्या 'पचन्ति आत्म नो सखायं केवलाघो भवति केवलादी ॥ ६ ॥ कारणातु है, इस दृष्टीसे इस वेद मंत्रकी व्याख्या ऋग्वेद १०। ११७ हि इस गीताके क्लोकने की है।

"देवोंने क्षुधारूपी मृत्यु गरीवोंके पीछे हि जो अन्न पकाना है, जो अपने पास धनसंग्रह

त्यक्तेन भृज्जीथाः, मा गुधः, कस्यस्विद्धनम्? यज्. ४०१

"दानसे भोग कर, मत ललचा, भला धन अतः जो धन है वह जनताकी मलाईके लिय समर्पण करके जितना अपना जीवित रहनेके लिये अत्यंत आवश्यक है उतना हि धन अपने लिये लेकर उसका भोग कर, इससे अधिक लालच न कर। यही यह है। इसी का अधिक स्पष्टीकरण

> यश्रशिष्टाशिनः सन्तो मृच्यन्ते सर्व-किविषयैः॥ भ० गी० ३। १३

"यह करके दोष बचे हुए भागका सेवन अनदारको धन मिलना व्यर्थ दि है, मैं सस्य करनेवाले सब पापोंसे मुक्त होते हैं।" यह कहता हूं कि वह उसका धन धन नहीं है वह शेषका सेवन करना वडा पुण्यप्रद है। धर्म उसकी मृत्यु है, जो अपने मित्रोंका या सज्जनोंका शास्त्रका नियम पेसा है कि प्रतिदिनका अन्न पोषण नहीं करता, वह (केवलादी) केवल स्वयं सिद्ध होनेके पश्चात् देवयह और भ्तयह करके भोग करनेवाला (केवलाघः भवति) केवल अतिथि का भोजन पहिले होवे, पश्चात् सब घरके आदमी नौकर चाकर भोजन करें,तत्पश्चात यहां 'दानयश्र' करनेका उपदेश है । जो जो बचा हो उसमें घरका स्वामी और घरकी

अन्नाद्भवन्ति भृतानि पर्जन्यादन्नसंभवः। यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्धवः ॥ १४ ॥ कर्म ब्रह्मोद्धवं विद्धि ब्रह्माक्षरसमुद्धवम् । तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् ॥ १५ ॥

अन्वयः -- भूतानि अन्नात् भवन्ति, पर्जन्यात् अन्नसंभवः, पर्जन्यः यज्ञात् भवति, यज्ञः कर्मसमुद्रवः ॥ १४ ॥ कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि, ब्रह्म अक्षरसमुद्धवं, तस्मात् सर्वगतं ब्रह्म यज्ञे नित्यं प्रतिष्टितम् ॥१५॥

भूतमात्र अन्नसे होते हैं, अन्नकी उत्पत्ति पर्जन्यसे होती है, पर्जन्य यन्नसे होता है, और यह कर्मसे होता है। १४॥ कर्म [विधिके] ज्ञानसे होता है। और ज्ञान अक्षय परमात्मासे उत्पन्न होता है: इसलिये सर्वव्यापक परमात्मा यज्ञमें सदा रहता है ॥ १५ ॥

भावार्श-सर्वव्यापक ज्ञानस्वरूप प्रसारमासे कर्मविधिका ज्ञान, इस ज्ञानसे कर्म, कर्मसे यज्ञ, यज्ञसे बृष्टि, वृष्टिये अन्न और अन्नसे सब भूतोंकी उत्पत्ति होती है, इस लिये सर्वेब्यापक ज्ञानस्वरूप साक्षात परमारमा हि नित्य यज्ञमें उपस्थित रहता है ।। १४-१५॥

बैठनेवर सब भृतीके उद्देश्यसे कुछ आहुतियां पहिले अलग रखकर पश्चात् स्वयं भोजन करना है । जो गृहस्थिके घरके इस पाक यक्षकी रीति नोंमें आनेवाला है, इसलिये आगेभी इसपर बहुत है, वहीं सब यज्ञोंमें अनेक रूपसे है। इस प्रकार यज्ञशेषका सेवन करना अत्यंत पण्यकारक है।

यज्ञशेष भक्षण का दूसरा अर्थ महान उपकार है। परंतु यह उपकार करना मन्ष्यका स्वभाव देखेंगे-वनना चाहिये। यह प्रजाके साथ उत्पन्न हुआ है इस कथनका तात्पर्य यह है कि यह सहज है, यह स्वभावसेहि होना चाहिये। इसमें कोई भाव बनावटो नहीं होना चाहिये। जो ऐसा अपना स्वभावही यश्चरूप बनायेंगे वेहि सब पापेंसे मक्त हो सकते हैं। यहां यह विषय इतना लिख-नेकी आवश्यकता इसलिये पडी कि लोग 'यन ' ज्ञाब्दसे 'होम हवन 'ही केवल समझते हैं और यशका व्यापक आशय जो प्रत्येक मन्ध्यके आवरण में आना चाहिये उस ओर बहुत छोगों-का ध्यान नहीं होता, इस कारण उस व्यापक आशय को स्पष्ट करनेके लिये यहां

लिखना पडा ।

यह विषय आगे अनेक प्रकारोंसे अनेक स्था-लेख लिखनेकी आवश्यकता होगी। इस कारण यहां इतना भमिकारूप लिखा है उतना पर्याप्त है। अब हम आगे यज्ञके विषयमें क्या कहते हैं सो

(१४-१५) इन श्लोकोंमें साक्षात् परमातमा यज्ञमें उपस्थित होता है ऐसा कहा है और इस कारण यह श्रेष्टतम कर्म है ऐसा दर्शाया है। इस की विचारपरंपरा देखिये-

# अभसे भूत।

(अन्नात् भूतानि भवन्ति) अन्नसे भृतीकी उत्पत्ति होती है यह बात सब जानते हि हैं, इस अन्नके विषयमें उपनिषद्वचन देखिये-

या वै सा मृर्तिरजायताइं वै तत्। पे० उ० ३।२ अन्ने हीमानि सर्वाणि भुतानि विष्टानि ।

अन्नाद्धे प्रजाः प्रजायन्ते । अथो अन्नेन जीवन्ति। तै० उ० २।२।१

अन्नाद्धतानि जायन्ते जातान्यन्नेन वर्धन्ते । तै० उ० २ । २ । १

अन्नं न निद्यात्तद् वतं प्राणो वा अन्नम्। तै० उ० ३। ७।१

परं वा पतदात्मनो रूपं यदन्रम्।

मैत्री उ०६।११

प्राणो वा अन्नस्य रसः। मैत्री उ० ६ । १३ अन्नं वा अस्य सर्वस्य योनिः। मैत्री उ० ६।१४ अन्नाञ्जतानामुत्पत्तिः। मैत्री उ० ६। ३७ ओषधिवनस्पतिभिरशं भवति। म०नारा०२३।१ अन्नं वै प्रजापतिः । प्रश्न उ० १ । १४ अन्नंब्रह्म। नै० उ०३।२।१

''जो स्थ्ल शरीर उत्पन्न हुआ वह अन्न ही है। अन्नमें ये सब भतमात्र रहते हैं। अन्नसे प्रजा उत्पन्न होती है और अन्नसे जीवित रहती है। अन्नसे भूतमात्रकी उत्पत्ति होती है और अन्नसे उनका संबर्धन होता है। अन्नकी निंदा करना योग्य नहीं है, वह वत है, प्राण ही अन्न अथवा अन्यान्य वश्ववनस्पतियां नहीं उत्पन्न होंगी, है। आत्माका पर कप अन्न है। प्राण हि अन्नका यह तो निश्चित वात है। कई कहेंगे कि नदीके अर्थात् प्रजाओंका पालन करनेवाला है। अन्न ब्रह्म है।"

इस प्रकार अन्नसं भूतींकी उत्पत्ति होनेका और अन्न साक्षात् ब्रह्मका स्वरूप हानेका वर्णन उपनिषदीमें है। अन्नसे भृतीकी उत्पत्ति कैसी होती है, इस संबंधमें उपनिषदोंमें जो कहा है वह अब देखिये-

आत्मन आकाद्यः संभृतः । आकाद्याद्ययः। वा-योरिनः। अग्नेरापः। अद्भयः पृथिची। पृथिः च्या ओषधयः । ओषधिभ्योऽन्नं । अन्नात्पुरुषः। स वा पप पुरुषोऽन्नरसमयः। तै० ड०२।१।१

"आत्मासे आकाश, आकाशसे वाय, वायुसे अग्नि, अग्निसे जल, जलसे पृथ्वी, पृथ्वीसे औपधियां, औपधियोंसे अन्न, अन्नसे पुरुष अर्थात् शरीर, यह शरीर अन्नरसमय है। "

अन्नसं रेत बनता है और रेतसे प्रजाकी उत्पत्ति होती है। सब पशुपक्षी अन्न खाते हैं, उनके जरीरमें उस अन्नसे वीर्य बनता है और उससे संतानोत्पत्ति होती है। वृक्ष वनस्पतियां उनका अपना अन्न खाती हैं, उससे बीजादिकी उत्पत्ति होती है और उनसे आगे बडा विस्तार होता है।

इसतरह सर्वत्र अन्नसे भृतीकी उत्पत्ति होने का वर्णन है और यह विषय हरएक मनुष्य के अनुभवका हि विषय है इसिछिये इस विषयमें इतनाही लिखना पर्याप्त है।

# पर्जन्यसे अन्।

आगे (पर्जन्यात् अन्नसंभवः) वृष्टीसं अन्नकी उत्पत्ति होती है ऐस कहा है। यह तो प्रतिवर्षका मनुष्योका अनुभव है । वृष्टी न हुई तो धान्य रस है। अन्न सबका उत्पत्तिस्थान है। अन्नसे नहरोंके द्वारा अन्न पैदा होगा, परंतु वृष्टि न हुई भतोंकी उत्पत्ति होती है। औपिध वनस्पतियोंसे तो नहरोंमें भी पानी नहीं आवेगा, इसिलिये नदी अन्नको उत्पत्ति होती है। अन्न हि प्रजापित नहर और कूवे के जलसे खेती हुई, तो भी वह ब्रष्टीसेहि होती है, देसा समझना चाहिये। अर्थात् पर्जन्यसे अन्नकी उत्पत्ति होती है यह बात सत्य है और अनुभव की भी यह बात है। वेदमें तो वृष्टिसे आकाशस्थानीय प्राण हि नीचे पृथ्वीपर आता है ऐसा कहा है देखिये-

> यत्प्राणस्तनयित्ननाभिक्रन्दत्योषधीः। प्रवीयन्ते गर्भान्वधतेथो बह्वीविजायन्ते ॥३॥ यत्प्राण ऋतावागतेऽभिऋन्दत्योषधीः। सर्वे तदा प्रमोदते यत्किच भूम्यामधि ॥ ४॥ यदा प्राणो अभ्यवर्षोद्वर्षेण पृथिवीं महीम् । पश्वस्तत्प्रमोदन्ते महो वै नो भविष्यति ॥ ५ ॥

अभिवृष्टा ओषधयः प्राणेन समवादिरन्। अधर्व० ११।४ (६)। ३-६

अपना सन्देश औषधियोंसे कहता है,उसी समय सकता है ? इसके उत्तरमें मनुका वचन देखिये~ वे गर्भ धारण करती हैं, और बहुत बढती हैं॥ जब योग्य ऋत आता है और प्राण गर्जना करके औषधियोंसे कहता है, तब पथ्वी के ऊपर की पदार्थ मात्र आनंदित होते हैं ॥ जब प्राण अपनी वृष्टी इस बडी भूमीपर गिराता है, तब सव पश् आनंदित होते हैं, वे कहते हैं कि हमारी शक्ति बढेगी। अथवा हमारा अन्न बढेगा। प्राणके द्वारा वृष्टीसे सिन्नित हुई औपधियां उसके साथ बोलती हैं कि है प्राण, तुने हमारी आयु बढा दी है और हमें सुगंधित किया है।"

यहां बड़े मनोरंजक अलंकारसे कहा है कि, वृष्टिसे वनस्पतीयोंको प्राण प्राप्त होता है और उससे वनस्पतियां फुलती और फलती हैं। इसी प्रकार वृष्टिसंहि सब प्रकारका अन्नप्राणिम।त्रको प्राप्त होता है।

यञ्चसे पर्जन्य।

आगे कहा है कि (यक्कात् पर्जन्यः भवति) यश्से पर्जन्य होता है। अर्थात् यश्च न हुए तो पर्जन्य नहीं होता और अकाल होता है। अकाल होनेसे अन्न नहीं होगा,और अन्नके अभावमें सब भृत मृतवत् होंगे। यहां तक यज्ञचक्र का प्रभाव कहा है। यह यज्ञका चक्र ऐसा है-

यज्ञसे मेघ + मेघसे वृष्टी + वृष्टीसे अन्न

कर्मसे यश्र—शरीरसे कर्म—अन्नसे श<sup>रा</sup> यह यहका चक्र है, यह चक्र कमसे भ्रमण होता रहता है। इसमेंसे एकभी यथाकम न होगा, तो सब चक्र दृट जायगा और मृतमात्रकी स्थिति नहीं होगी। महानारायण उपनिषद्में कहा है-ताभिः पर्जन्यो वर्षति । पर्जन्येनौषधिवनस्प तयः प्रजायन्ते ॥

"वर्जन्य बृष्टि करता है, और वृष्टिसे औषधियां आयुर्वे नः प्रातीतरः सर्वा नः स्रभीरकः ॥६॥ और वनस्रतियां उत्पन्न होती हैं। " इस रीतिसे यज्ञसे पर्जन्य होकर अन्नकी उत्पत्ति होती है। "जब यह प्राण अपनी महती गर्जनाद्वारा यहां प्रश्न उत्पन्न होता है कि यज्ञसे पर्जन्य कैसे हो

अग्नी प्रास्ताहुतिः सम्यगादित्यम्पतिष्ठते। आदित्याज्जायते विष्टिव् प्रेरम्नं ततः प्रजाः ॥

"अग्निमें दी हुई आहुति आदित्य के पास जाती है, आदित्यसे घृष्टि, वृष्टिसे अन्न और उस से सब प्रजाकी उत्पत्ति होती है। " यही विषय महाभारतमें निम्नलिखित प्रकार कहा है-यञ्चात्प्रजा प्रभवति नभसोऽम्भ इवामलम्॥१०॥ अग्नी प्रास्तादुतिर्बह्मन्नादित्यमुपगच्छति । आदित्याज्जायते चृष्टिच् ष्टेरम्नं ततः प्रजाः॥११॥ म० भारतः शां० अ० २६३

"यइसे प्रजा होती है जैसा आकाश से निर्मल जल प्राप्त होता है। यह की अग्निमें रखी हुई आइति आदित्य के पास जाती है, आदित्यस वृष्टि, वृष्टिले अन्न और उससे प्रजा होती है।" यञ्चसे वृष्टि होने के विषयमें शतपथ ब्राह्मणमें यह वचन हैं-

## वजेन्येष्टि ।

स यदि वृष्टिकामः स्यात्। यदीष्ट्या वा यजेत...ब्याद्धृष्टिकामो वाःअस्मीति तत्रोः अभ्वयुं ब्र्यात्प्रोवातं च विद्युतं च मनसा ध्यायेति । अभ्राणि मनसा ध्यायेत्यमीधः, स्तनियत्नं च वर्षं च मनसा ध्यायेति होतार्, सर्वाण्येतानि मनसा ध्यायेति ब्रह्माणं, वर्षति हैव तत्र यत्रैवं ऋत्विजः संविदाना यन्नेन श्रा० ब्रा० शाशाश्र

"यदि यजमानकी इच्छा चृष्टि होनी चाहिये पेसी हो तो वह पर्जन्येष्टी करे, उस समय यज-मान कहे की यूरी की इच्छ। है, अतः अध्वयु वायु और विजली का ध्यान करे, आग्नीध अस्रोंका ध्यान करे, होता मेघगर्जना और धष्टी

का ध्यान करे और ब्रह्मा इन सब का ध्यान करे। मैलोंकी दूरीपरसे भी दीखता है, वहां के हवन पसे ज्ञानी ऋत्विज जहां होते हैं, और वे यदि का परिणाम मेघमंडलपर होना संभव है। हवन मनसे ऐसा ध्यान करेंगे और इष्टी करेंगे, तो की अग्निसे इलकी बनी वायु ऊपर जाती है वहां अवस्य वृष्टि होगी। "

हैं कि 'वृष्टि होगी,' इस से पता छगता है पर्ज- प्रदेशकी ओर चारों दिशाओं में स्थित वायुकी न्येप्टीमें इस प्रकार मानस ध्यान करनेसे कुछ गति बनती है और यदि यह गति अनेक दिन अपूर्व बल पैदा होकर वृष्टी होती होगी। रही तो उस प्रदेश की ओर हवाके साथ बादल इमें इस बात का अनुभव नहीं है और आना भी संभव होसकता है। नांहं ऐसे मनोबलवाले ऋत्विज आजकल कहीं यह गति जिस प्रमाणसे होगी और जितन मिलेंगे। इस लिये इस विषयमें अधिक लिखना दिन तक रहेगी उसी प्रमाणसे बादलींका आना असंभव है। तथापि वैदिक वाङ्मय देखनेसे और वृष्टिका होना संभवनीय हो सकता है। पता लगता है कि उस प्राचीन समय पर्जन्येष्टीसे यहां कई लोग कहेंगे कि जिस समय बड़े जंगलों यथेप्सित वष्टि हुआ करती थी।

होती हो तो नीचेसे ऊर्ध्वमुखी तोफ चलानेस होती है, परंतु उन दिनोंमें बादलींकी संभावना युष्टि होती है। इसका कारण यह है कि मेघमंड- होनी चाहिय। वर्षाऋत्में हि पर्जन्येष्टियां की लमें हलचल होनेसे षृष्टि होती है। आजकल जाती हैं अन्य ऋत्में नहीं। जिन देशोंमें हरमास कई स्थानपर अमेरिका और यरपमें मेघमंडलमें में विष्ट होती होगी, उन देशोंमें आकाशमें बाद-विद्युत्संचार कराने से वृष्टि करनेका यान किया लोका आना और यहसे वृष्टि होना संभव हो गया और वह सफल भी हुआ है। जहां यद सकता है। होते हैं और बहुत तोफीकी मार होती है, यहां यहां कई लोग पूछेंगे कि यदि कवल जंगल यदि आकाशमें मेघ रहे तो षष्टि होती है, यह की लकडियां जलाने से विष्ट होना संभव होगा सैनिकांका अनभव है। तोफॉर्मे अग्नि है और तो विधिपर्वक यह करनेकी क्या आवश्यकता यदि उसको दुर्गन्ध पदार्थोका इवन माना जाय है? इस प्रश्नका उत्तर ऐसा है कि विधिपूर्वक तो भी बात बन सकती है। इससे यदि इतना किये गये हवनसे अन्यान्य लाभ भी हाते हैं। सिद्ध होजाय की मेघमंडलमें इस प्रकारकी हल- पर्वोक्त स्थानमें कहा है कि 'ये औपधियोंके चल करनेसे कुछ न कुछ वृष्टिकी संभावना होगी, महामल हैं, ऋतुसंधियोंमें किये जाते हैं, क्योंकि तो वह बात सञ्चास्त्र विधिपर्वक किये गये ऋतुसंधिमें व्याधि होते हैं। (गोपथ ब्राह्मण) हवनोंसे भी होना संभव हो सकता है।

और वहां चारों ओर की वाय आजाती है। इस यहां याइवल्क्य मुनि निश्चयपूर्वक कहते प्रकार जो गति वायुमंडलमें होती है उससे यक्ष-

में आग लगती है वहां उक्त कारण वृष्टि होती यदि आकाशमें बादल आये हीं और बष्टि न होगी। होती है, प्रायः होती है। आजकल भी

अर्थात यह की सिद्धाग्निमें जो औपधियां डालीं आजकल जो घरमें इवन होते हैं वे बहुतहि जाती हैं, अग्निसे उनके सुक्ष्म परमाण बनकर वे अरुप प्रमाणमें होते हैं, उसका इष्ट या अनिष्ट हवामें जाते हैं, मेघमंडलमें पहुंचते हैं, और अन्य परिणाम मेघमंडलपर होना असंभव है। परंतु स्थानोंके वायमें भी रहते हैं। घृत के अणु रोग-जहां वडे यह और महान् सत्र होते हैं, जहां कई जंतुओंका संहार करनेवाले हैं, सोमादि औषधि-दिन वृहद्भवन किये जाते हैं, जहां घृतकी धाराएं योंके अंश भी इसी प्रकार रोजबीज दूर करते हवनमें गिरती हैं, और जहां के हवन का ध्वां हैं। यहमें हवन कियेगये घृत का महत्त्व रोग-

नाशन के संबंधमें विशेषि है। केवल धृतका होनेका कम वेदमें इस प्रकार बताया है, इसके उसका उपद्रव राक होता है,तो प्रत्येक घरमें और सक्ष्म बनाये गये घतके और सोमादि औषधियोंके चौरास्तीपर बहुद्भवन करनेसे रोग दूर होता है। अणु यदि भेजे जांयगे, तो वे जलको औषधि

विविध औषधियोंके अण मेघमंडलमें जाते हैं और इवामें रहते हैं वे वृष्टिजल के साथ मुमिपर प्राणियोंके लिये भी आरोग्यवर्धक होगा। आकर, उनका भूमिस्थानीय अनंत वक्षी, धन-उत्तम खाद देनेकी यह रीति है। हवाशिक्ष, पष्टि इतनी बातें हवन रूप यशसे सिद्ध होती हैं. ऐसा हम हवन विधिक ग्रंथोंसे अनमान निकाल सकते हैं। यह युक्तियुक्त भी प्रतीत होता है। तथापि इसके प्रयोग करके देखने चाहिये और जो बात प्रयोगोंसे सिद्ध होगी वही मानती चाहिये ।

होम हवनरूप यश्चीसे वृष्टि किस तरह होती है इसकी रीति हमने यहां देखी। इसी विषयमें निम्न लिखित मंत्र भी देखना योग्य है-

कृष्णं नियानं हरयः सुपर्णा अपीवसाना दिव-म्त्पतन्ति । त आवव्यन्तस्यनादतस्याविद्य-तेन पृथिवी व्यचते।

ऋग्वेड शश्हराध्य

(अपः वसानाः) जल लेनेवाले (हरयः स्पर्णाः ) जलका हरण करनेवाले आदित्य के किरण ( कु:णं नियानं ) आकर्षण के मार्गसे (दिवं उत् पतन्ति) द्युलोक को जाते हैं। ( ऋतस्य सद्नात् ) उदककें स्थानसे ( ते आव-

हवन करनेसे भी कई सांधिक रोग दूर होना संभव अनुसार जब वे सूर्व किरणें द्वारा भांप होकर है। जब कोई संधिक रोग आता है और ब्रामीमें जलके अणु ऊपर जाते हैं,उनके साथ हवन के द्वारा इस तरह बहद्धवनींके द्वारा जो घतके और गणोंसे यक बनायेंगे और वह जल न केवल अन्नको विशेष पृष्टिरससे युक्त बना देगा, प्रत्युत

इसप्रकार सारांशसे (यहात भवति पर्जन्यः) स्पतियों और कृषियोंके लिये पक पौष्टिक और यहसे पर्जन्य होता है इस विषयका विवेचन है। शुद्ध जीवनीय रस मिलता है। वृक्षादिकोंको वैदिक वाङ्मयमें यक्कविषय बहुत व्यापक और बडा विस्तृत है, उसका होमहवन विषयक एक भाग वृष्टिका नियमन, जलश्कि और वृक्षरसों की है। पाठक यहां यह न समझें कि हवनसे केवल रोगोंक। नाश होगा। यह बात नहीं है। हवन एक शास्त्र है और उसका उपयोग विविध कार्यों के लिये होता था। जिसप्रकार रोगनाशक और रोगप्रतिबंधक हवन है, उसी प्रकार रोगोत्यादक और रोगवर्धक भी हवन है। शत्रुके देशमें रोग वर्धक हवन कराये जाते थे और अपने देशमें रोगप्रतिबंधक हवन किया करते थे। इसीप्रकार वृष्टिवर्धक भी हवन हैं और वृष्टिनियामक भी हैं। यह एक पड़ा शास्त्र है और यह प्रायः लप्त इआ है, सोमादि औषधियां भी नहीं मिलती। अतः इसविषयमें अधिक लिखा नहीं जाता। विद्याके संशोधक इसकी खोज करें। हमें यहां गीताका विधान देखना था वह सारांशक्यसे देख लिया। यहके यक्तायकत्व के देखनेका यहां प्रसंग नहीं है।

पाठक यहां इतनी बात ध्यानमें धारण करें कि. जो यह यृष्टिनियामक हैं वे होमहवन के हि यह हैं, परंत भगवद्गीतामें जो यह कहे हैं, वे केवल वृत्रन् ) वे आकर उनके द्वारा ( घृतेन ) जलसे होमहवन रूप हि नहीं हैं। उनमें वैयक्तिक, कौटुंबिक, (पृथिवी व्युचते ) भरपूर की जाती है। अर्थात् सामाजिक और राष्ट्रीय कर्तव्योका भी समावेश पथ्वीपर का जल सर्थ किरणोंसे बाप्पकपमें ऊपर होता है, इतनी विशेषता है। इस विषयका सा-आकाशमें उडता है, उसके मेघ बनते हैं, वे मेघ मान्य स्वक्रप इससे पूर्व (भ० गी० ऋी०३।१०-१३ वृष्टिकपसे पृथ्वीपर आकर जल वर्षाते हैं। वृष्टि के विवरणमें) बताया है और आगेभी अनेक स्थानीपर बताया जायगा। भगवद्गीता में जो करे, और ईश्वरका यज्ञसत्र सर्वत्र कैसा चल व्यापक यह का रूप कहा है, उसका एक भाग होमहवन है। इतनी बात पाठक ध्यानमें रखें॥

# यज्ञसे पर्जन्य ।

यज्ञसे मेघ, मेघसे पर्जन्य और पर्जन्यसे अन्न होनेमें दसरी रीतिसेभी एक आत्मसमर्पण रूप यज्ञ हो रहा है। यह यज्ञ भी यहां अब देखना चाहियं। जल का आत्मसमर्पण होकर उस की भांप बनकर मेघ बनते हैं, अर्थात मेघीकी उत्पत्ति होनेके लिये जलका आत्मसमर्पण रूप यश होनेकी आवश्यकता है। जलके इस आत्मसमर्पण रूपयह से मेहोंकी उत्पत्ति होती है। मेह भी उसी प्रकार आत्मसमर्पण करते हैं जिसका नाम वृष्टी है। माना, परोपकार के लिये मेघ अपना अस्तित्व तक समर्पित करते हैं इस मेघोंके आत्मसमर्पणसे संपर्ण वक्षवनस्पतिल्ही और जीवस्ही पाली जाती है, अर्थात किसी का पालन होनेके लिये दूसरेका आत्मसमर्पण रूप यज्ञ होना आवस्यक है, यही बात आगेके यहाँ में देखी जाती है। मेघी से वृधीके द्वारा जल पृथ्वीवर आनेपर वह जल किर वक्षों और प्राणियों के जीवन के लिये आत्मसमर्पण करता है। जब यह जल उन चक्ष-वनस्पतियों और प्राणियोंके दारीरका भाग बनता है, तब उनका जीवन होता है, इनके अस्तित्वके लिये, मानो, जलको अवने अस्तित्व का समर्पण करना होता है। इसी प्रकार अन्न भी आत्मसम-र्पण करके प्राणियोंके जीवन का हेत् बनता है। प्राणी अपने जीवनभत रजवीर्य का समर्पण रूप यह करके हि प्रजा उत्पन्न करते हैं। इसप्रकार यह यहमें चन्दनकी समिधा जलाई तो उसकी सुगंधि यह से सब जगत् चल रहा है। यह यह परमेश्व चारों ओर फैलती है। अनेक लोग उस सुगंधीसे रीय नियमसे हो रहा है, इस छिये यह होनेपर आनन्द को प्राप्त करते हुए भी उनको पता नहीं भी जल को यह करनेका पुण्य नहीं प्राप्त होता होता कि उनको किस दाताने सुगंधि दी है, क्योंकि जलका यह ईश्वरीय नियमसे हो रहा है और चंदन के हवन कर्ता को भी पता नहीं होता उसमें जलकी इच्छाका भाग कारणीभृत नहीं है। कि किनको मैंने सुगधि पंहुंचाई है। 'दाता को

रहा है यह देखे, तथा स्वयं अपनी इन्छासे आत्मसमर्पण रूप यश्च करे । मनुष्य चंकी स्वेच्छा से यह आत्मसमर्पण करता है, इसिछिये इसको पण्य प्राप्त होता है और यह न करनेसे उसकी अधोगति होती है। मनुष्यको परमेश्वरने स्वातं-इय रखा है, इसिछिये अपनी स्वतंत्र इच्छासे उसको यह यह चलाना चाहिये, यह उसका अत्यंत आवश्यक कर्तव्य है।

मनध्यका जीवित जगतुके यशपर अवलंबित है, जागतिक यश्चके कारण मनुष्य जीवित रहता है, इसलिये मन्ध्यको उचित है कि, वह स्वयं जगत् की भलाईके लिये अपनी शक्तिका यश करे। उदाहरणके लिये देखिये, प्राचीन लोगोंके द्वारा लगाये वर्धों के फल मनुष्य खाता है, अतः मनुष्यका कर्तस्य होता है कि। यह स्वयं नये वृक्ष लगावे जिनके फल भविष्यमें आनेवाले मन्ष्य खा सर्के। इसीप्रकार हरएक प्रकारके आत्म-समर्पणके विषयमें जानना चोहिये। मनध्यका जीवन यहामय होना चाहिये ऐसा जो स्थान स्थानपर कहा है, इसका प्रधान हेत् यह है।

श्रीमञ्जगवद्गीत।में जो यश शब्द है, वह आत्म∜ समर्पणरूप सामान्य यञ्चका वाचक है। द्रव्ययञ्च, त्रयोग्रज्ञ, ज्ञानग्रज्ञ आदि उदाहरण इस सामान्य यञ्जकंहि हैं। होमह्यन रूप यश जो किये जाते हैं वे इस आत्मसमर्पण के उपलक्षण मात्र हैं।

#### गप्तदान।

होमहचन यह का एक उपलक्षण है। जैसा मनुष्य इस परमेश्वरीय नियमका अवलोकन लेनेवालेका पता नाहीं और दान लेने वालोंको

दाताका परिचय नहीं इस प्रकार का परम उच्च दान विधि यज्ञसे साध्य होता है। दाता के मनमें प्रत्यपकार लेनेकी इच्छाहि नहीं। यह उच्च रीतिका दान देनेकी विधि इस हवनसे दर्शायी है। भगवद्गीतामें आगे द्रव्ययज्ञ, ज्ञानयज्ञ है, उसमें में गर्भ रखता हूं, उससे सब भूतोंकी आदि अनेक यश कहे जांयर्गे, उनमें होने वाला दान इस प्रकारका गप्त दान होना चाहिये। यह पक यक्क दानकी विशेषता है। इसकी पाठक अर्थ होता है। तथा महाभारत में कहा है कि-न भलें।

### कर्मसे यज्ञ।

(यज्ञः कर्मसमुद्भवः ) कर्मसे यज्ञ होता है। यह कथन हरएक यज्ञके विषयमें सत्य है। यज्ञ पक प्रशस्ततम कर्म है। अतः जो मनध्य कर्म नहीं करेगा. उससे यज होगाहि नहीं और न होमहचन अथवा द्रव्ययज्ञ, तपोयज्ञ, ज्ञानयज्ञ अथवा दसरा कोई यज्ञ होगा, वह तो कर्म करने परिह सिद्ध होगा। आलसी रहनेपर न कोई कर्म होगा और न यज्ञ। अतः मनध्य कर्म करे और वे कार्य यज्ञहरा बनावे।

# ज्ञानसे कर्म।

(कर्मब्रह्मोद्धवं विद्धि) कर्म ज्ञानसे किया जाता है। 'ब्रह्म' राज्दका अर्थ यहां 'कर्मकी विधिका ज्ञान' है। आत्मज्ञान, मोक्षज्ञान आदि 'ब्रह्म' शब्दके अन्य अर्थ यहां नहीं है। विविध कमीं और यज्ञोंके करनेकी विधिका ज्ञान यहां के 'ब्रह्म' शब्दसे लेना चाहिये। इस श्वानके विना कोई कर्म यथासांग करना असंभव है। वेदादि यंथोंमें इस कर्मकी विधिका ज्ञान दर्शाया है अतः वेदको और वेदमंत्रींको 'ब्रह्म 'कहते हैं। जिसमें श्रेष्ट कमोंका उपदेश है वह ज्ञान ब्रह्म शब्दसे यहां लेना उचित है।

कई विद्वान् यहांके 'ब्रह्म' शब्दका अर्थ 'प्रकृति ' करते हैं और (कर्म ब्रह्मोद्धवं विद्धि) इसका अर्थ कर्म प्रकृतिसे होता है,ऐसा अर्थ करते हैं। यह अर्थ भी स्संगत है और इसमें किसी मम योनिर्महर् ब्रह्म तस्मिन्गर्भे द्धाम्यहम् । संभवः सर्वभृतानां ततो भवति भारत॥ भ० गी० १४।३

"मेरी (ब्रह्म) बडी प्रकृति उत्पन्न करनेवाली उत्पत्ति होती है। " पेसा कहा है। यहां ब्रह्म शब्द प्रकृतिके अर्थ में है। यही अर्थ यहां लेनेसे यह

यक्षो यष्टव्य इत्येव यो यज्ञत्यफलेप्सया ॥३१॥ अन्यशं जगत्सर्वे यश्रश्चान्जगत्सदा ॥ ३४ ॥ नायं लोकोऽस्त्ययश्वानां परश्चेति विनिश्चयः ॥४० म० भा० ज्ञां० अ० २६८

"यज्ञ यह है कि जिसमें फलकी अपेक्षान रखते हुए यजनादि किया करते हैं। यशके पीछे सब जगत है और सब जगत के पीछे यह है। यज्ञ के विना इस लोक और परलोक किसी भी लोक में सद्गति नहीं होती। "इस स्थान-पर यज्ञ और जगत परस्पर के अनुसारी हैं पेसा कहा है, इस से भी पता चलता है कि प्रकृतिस्वभावसे कर्म और कर्म से यक्र सिद्ध होता है। दारीरका स्वभाव धर्मकर्म करना है, इस कर्म को यह रूपमें परिणत किया तो उद्धार होगा और यह कर्म अयहरूप बना तो अपकार होगा। अस्तु, इस तरह यहां 'ब्रह्म' शब्दका अर्थ 'प्रकृति' लेना भी योग्य है। परंतु हमारे मतसे यहां 'कर्मविधिका इ।न' यह अर्थ है। पाटक इसका अधिक मननकरें।

### अक्षरसे ज्ञान।

( अक्षरसमुद्भवं ब्रह्म ) अक्षरसे ज्ञान होता है। यहां 'अ-क्षर' शब्दसे 'अब्यय आत्मा' लेना चाहिये। आत्मासे ज्ञान प्राप्त होता है। आत्मा-काहि गुण ज्ञान है। चित्स्वरूप आत्मा है इस-लिये उससे ज्ञान प्रकट होता है। कर्मविधिका ज्ञान और मोक्षोपायका भी ज्ञान इसी सञ्चि-दानन्द प्रभु परमात्मासे प्राप्त होता है। यही बात उपनिषदमें इस प्रकार कही है

# एवं प्रवर्तितं चक्रं नानुवर्तयतीह यः। अघायुरिन्द्रियारामो मोघं पार्थ स जीवति ॥१६॥

अन्वयः- हे पार्थः! एवं प्रवर्तितं चक्रं यः इष्ट न अनुवर्तयति, सः इन्द्रियारामः अधायुः मोघं जीवित ॥१६॥

हे अर्जुन! इस प्रकार चलाये हुए यज्ञचक्रके अनुसार जो मनुष्य इस लोक में नहीं आचरण करता, वह इंद्रियोंको आराम में रखनेवाला मनुष्य पापमय आयुवाला होकर व्यर्थ जीता है ॥१६॥

भावार्थ- इस तरह यह विश्वरयापी यज्ञचक्र चल रहा है। जो इसके अनुकूल अपना आचरण करेगा वह यज्ञस्वरूप बनने के कारण पवित्र होगा । परंतु जो इसके अनुकूल अपना जीवन नहीं बनायेगा और जो अपने इंडियोंको आराममें रखनेका यन्त्र करेगा उसका जीवन पापी बननेके कारण स्वर्थ जायगा ॥०६॥

आत्मता वलमात्मतो विज्ञानमात्मतो ध्यान ोदानात्मक कर्म, आदर-संगठन और उपकार के कर्माण्यात्मत एवेदं सर्वम ॥ छां० उ० ७।२६

'आत्मासे बल, विज्ञान, ध्यान, चित्त, संकब्प, मन, वाणो, नाम, मन्त्र, कर्म आदि सब होता है।' यहां भगवद्गीता की हि बात बतायी है। का स्वर्णकरण है। क्यों कि यहां आत्मासे 'मन वाणी नाम मंत्र कर्भ 'इस क्रमसे प्रकट होते हैं ऐसा कहा है, और गीतामें केवल 'अक्षरसे ब्रह्म और ब्रह्मसे कर्म ' इतनाहि कम दर्शाया है, अतः पाटक इस उपनिषद्धचन के साथ भगवद्गीता के वचन की नलना करें और आत्मासे किस क्रमसे कर्म होते हैं, इस का विचार जानें।

## यज्ञमें परमात्मा।

इतना क्रम बतानेका हेतु यह है कि यक्षमें पर मात्मा की उपस्थिति है यह बात पाठकोंके मनमें आजाय, इसलिये अन्त में कहते हैं कि-तस्मात्सर्वगतं ब्रह्म नित्यं यशे प्रतिष्ठितम् । 'इसलिये सर्व व्यापक परमातमा यश्रमें नित्य

उपस्थित होता है।' जहां यज्ञ चलता है वहां परमात्मा है पेसा समझना चाहिये। जहां के छः श्लोकोंमें विश्वव्यापी यश्चकका वर्णन

मात्मतश्चित्तमात्मतः संकल्प आत्मतो मन प्रशस्त कर्म होते हैं, वहां सर्वव्यापक ईश्वर आत्मतो वागात्मतो नामात्मतो मन्त्र। आत्मतः रहता है। अतः अपने पास यदि परमेश्वरकी उपस्थिति हो ऐसी किसी की इच्छा हो, तो वह ऐसे प्रशस्ततम कर्म करता रहे। जब तक किसी मनुष्यसे ऐसे शभ कर्म होते रहेंगे, तबतक पर-मेश्वर उसके संनिध रहेगा। परमात्माको अपने मानो यह छांटोग्य का विधान गीताक विधान पास नित्य रखने का यही एक मात्र उपाय है। परमेश्वर प्राप्ति निश्चयसे होनेका भी यही एक मात्र उपाय है। इसी लिये आगे कहेंगे कि-

यतः प्रवृत्तिभ्तानां येन सर्वमिदं ततम्। स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धि विन्दति मानवः॥ भ० गी० १८।४६

'जिसके द्वारा संपूर्ण प्राणियोंकी प्रवृत्ति हुई है और जिसने इस सब को व्याप लिया है, उसकी पजा अपने कमौंके द्वारा करने वाला मनुष्य अन्तिम सिद्धी प्राप्त कर सकता है।' मनुष्य का जो जो कर्तव्य है वह उत्तम रीतिसे करके और उसका फल परमात्मा को समर्पण करके मनुष्य कतकृत्य बन सकता है। अतः आगे यह कर्मका चक्र सतत धुमाने के लिये कहते हैं वह उपरेश अब टेखिये--

(१६) इस अध्याय के स्होक १० से १५ तक के अनुसार सत्कार-संगति- किया है। यह यहन्यक परमात्मा द्वारा (प्रवर्तितं)

यहां कई पूछेंगे कि यदि मनुष्यसे भिन्न अन्य नेका अधिकार उसकी प्राप्त होगा। सृष्टि उस यहचक्रके अनुकूल आचरण कर रही आगे चतर्थाध्यायमें श्रुंगि २५ से ३० तक्रके है, तो उसकी मुक्ति क्यों नहीं होती? इसका छः श्लोकों में कई प्रकारके यज्ञ कहे हैं, ये सबके उत्तर यह है कि " स्वयं प्रेरण।से किये हुए यह सब यह बलवान् मन्ष्यहि कर सकता है। बल-से हि मुक्ति हो सकती है।" जैसा किसी व्याघने हीन मनुष्य अथवा निर्वल राष्ट्र लुटा जाने योग्य किसी गायका वध किया और उसका खालिया, हि है। यह यह नहीं कर सकता। अतः उन्नति तो उसमें गायका आत्मयश्च नहीं है। आत्मयश्च की इच्छा करनेवालेको उचित है कि वह अपने तो तब होगा, कि जब गाय अपने आपको पास कोई न कोई वल धारण करनेका यहन करे स्वेच्छासे व्याघ्रके लिये समर्पित करे। किसी और पश्चातु उस बलका परापकारार्थ यह करे। दसरेके नियमके वशीमत होकर पराधीनतासे इस तरह यह में स्वयं प्रेरणासे आत्मशक्तिका बली न दिया जावे। एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्रको त्याग अभीष्ट है। परास्त करके उसको लूटता है, उस अवस्थामें जो जगत् में परमाक्ष्माद्वारा यह हो रहा लूटे गयं राष्ट्रको आत्मसर्वस्वसमर्पण का पुण्य है, उसमें परमात्माके नियम कार्य कर रहे हैं नहीं लग सकताः परंतु यदि किसीने जगत्के और मनुष्यसे भिन्न सब प्राणी परवश होकर उद्धारके लिये अपने सर्वस्वका समर्पण किया, उस यज्ञचक्रमें घम रह हैं, इस कारण यद्यपि वे तो वह पुण्यात्मा बन जाता है। अर्थात् किसीका मुक्त नहीं हो सकते, तथापि जीवसृष्टिमं उन्नत घर डाका डालनेवालोंने किसी समय लुट लिया होते होते. वे जीव मानव योनीमें प्राप्त होते हैं। तो सर्वमेध नामक यह करनेका पुण्य उस घर- इन सबकी यह उन्नति इसीलिये हो रही है कि ये वालेको नहीं प्राप्त होगा, परंतु यदि वह गृहस्थी सब परमात्माके यहचक्रके अन्दर रहते हैं। जब अपना सर्वस्व दीनोंके उद्धारके लिये स्वेच्छासे मन्ष्य योनिमें जीव आता है तब वह अपने समर्पण करेगा, तो हि वह पुण्यका भागी प्रयत्नसे अपनी परम उन्नति करनेका अधिकारी बनेगा।

चलाया जा रहा है। मन्ष्यसे भिन्न जितनी भी है। शक्तिहीनतासे उन्नति नहीं हो सकती। सृष्टि है वह सबकी सब सृष्टि इस यहचक्रको अशक मनष्य यह नहीं कर सकता। जो जिसके नियमानुसार परमेश्वर द्वारा चलाई जा रही है। पास बल होगा उसका यह वह दूसरोंकी परंतु मनुष्यमें विशेष बुद्धि रखी है, अतः उसमें भालाईकं लिये करेगा। जिसके पास ज्ञानका बल स्वतंत्र इच्छाशक्ति है। चाहे यह मनुष्य उस है वह ज्ञानयज्ञ करेगा, जिसके पास बाहुबल है यज्ञचक्रके अनुकूछ अपना चालचलन रखे, या न वह दूसरीकी रक्षाके लिये अपने प्राणीका यज्ञ रखे: यह सब इसकी इच्छापर निर्भर है। यदि यह करेगा, जिसके पास धनका वल है वह दीनोंके मन्ष्य उस विश्वव्यापी यक्षचक्रके अनुकूल अपना उद्धारके लिये अपने धनका यज्ञ करेगा। इसी आवरण रखेगा तो वह सुख प्राप्त करता हुआ प्रकार जो वल जिसके पास हांगा उसका यज्ञ अन्तमं परम पदको प्राप्त करेगा, और यदि यह वह कर सकेगा। जिसके पास कोई बल नहीं उस यहाचकके प्रतिकृत अपना व्यवहार करेगा, वह कोई यह कर नहीं सकेगा। इसिलिये यहा तो उसको न सब प्राप्त होगा और न उच्च गति करनेके लिये किसी न किसी प्रकारका बल अपने मिलेगी। मनुष्य और अन्य सुर्धामें इतना भेद है। पास संप्रहित करना चाहिये, तत्पश्चात् यह कर-

बनता है। अतः इस स्वतंत्र मनुष्यके लिये इस दुसरोंसे लूटा जाना "शकिद्दीनताका लक्षण" क्ष्ठोकमें उपदेश दिया है कि-ँ " हे मनुष्य ! त्

स्वतंत्र है, तू यत्न करेगा तोहि तेरी उन्नति आगे होगी, त् प्रयत्न करेगा, युद्धके लिये खडा होगा तभी परमात्मा तेरे रथपर सारथी होकर तेरी सहायता करेगा। अतः तू उस विश्वव्यापी यह को अपने आचरणमें धारण कर, अपना आचरण यहक्ष वना और पुण्यात्मा वन कर परम उन्नति प्राप्त कर। "

यहां परमात्माके आत्मयक्षका आदर्श इसके सम्मुख आता है। परमात्माके आत्मयक्षलेहि इस सृष्टीकी रचना हुई है। परमात्माने अपनी शक्तिका अधिक यह किया इसीलियं परमाक्षिकों "परम उच्च" कहते हैं, अर्थात् परम यक्षके साथ परमोच्चता संबंधित है। ब्रह्मके यक्ष के विषय में इस प्रकार कहा है—

बहा वै स्वयंभु तपोऽतप्यत । तदेशत न वै तपस्यानन्त्यमस्ति । हन्ताहं भूतेष्वात्मानं जुहवानि भ्तानि चात्मनीति । तत्सर्वेषु भृतेष्वात्मानं हत्वा भृतानि चात्मनि सर्वेषां भूतानां श्रेष्ठयं स्वाराज्यमाधिपायं पर्येत् । तथेवैतश्चमानः सर्वमेधे सर्वान् मेधान् हत्वा सर्वाणि भृतानि श्रेष्ठयं स्वाराज्यमाधिपायं पर्येत् । तथेवैतश्चमानः सर्वमेधे सर्वान् मेधान् हत्वा सर्वाणि भृतानि श्रेष्ठयं स्वाराज्यमाधिपायं पर्येति ॥

হাত প্লাত १३।৩।१

''स्वयंभु ब्रह्म पक समय तप करने लगा। उसने देखा कि तपमें सचमुच अनन्तस्व नहीं है। इसलिय में अपने आपका सब भूतों में यह करूंगा। और सब भूतोंका अपने आत्मामें यह करूंगा। पश्चात् उसने अपने आपका सब भूतोंमें यह किया। इसा और आत्मामें सब भूतोंका यह किया। इस आत्मसमर्पणक्य यह से उसने श्रेष्ठता, स्वराज्य और आधिपत्य प्राप्त किया। इसी प्रकार जो आत्मसर्वस्वका यह करेगा, उसको श्रेष्ठता, स्वाराज्य और आधिपत्य प्राप्त किया। इसी प्रकार जो आत्मसर्वस्वका यह करेगा, उसको श्रेष्ठता, स्वाराज्य और आधिपत्य निःसन्देह प्राप्त होगा। "

इसी प्रकार विश्वकर्मा के आत्मसमर्पण कप यज्ञ करनेका वर्णन निम्न लिखित वचन में है। देखिये— विश्वकर्मा भौवनः सर्वमेधे सर्वाणि भ्तानि जुडुवाञ्चकार । स आत्मानमपि अन्तता जुडु-वाञ्चकार ॥ २॥ तद्भिवादिन्येपर्भवति । य इमा विश्वा भुवनानि जुह्नदिति ॥ ३॥ निरुक्त दै० १०।२६

"विश्वकर्मा भौवनने सर्वमेध यह में प्रथम सव भूतौंका और अन्तमें अपने आत्माका भी यह किया, इस विषयका वर्णन 'य इमा विश्वा भुव-नानि जुहत्' (ऋ० १०।८१।१) इस मंत्रमें है।'' अब यह मंत्र देखिये—

य इमा विश्वा भुवनानि जुह्नदिविता न्यसीद-त्विता नः ॥ स आशिषा द्वविणमिच्छमानः प्रथमच्छदवराँ आविवेश ॥ ऋ० १०/८१।१

"हमारा (पिता) परमपिता (ऋषिः) सर्व साक्षी विश्वकर्माने पहिले अपने सव भूतोंका यह किया और पश्चात् अपने आत्माका यह कर-नेके लिये (न्यसीदत्) बैठ गया। वह (अहिाषा) अपनी शुभेच्छासे सबको धन प्राप्त हो ऐसी इच्छा करता हुआ, यद्यपि वह (प्रथमच्छन्) मुक्य स्थानमें रहनेका अधिकारी था, तथापि (अ-वरान् आविवेश) नीच स्थानमें रहने वालोंके पास पहुंचा। "इस प्रकार उसने यह किया।

आत्मयश यही है। यह जगत् परमेश्वरका घर है और ये सब भृत उसके हैं। इस परमेश्वरके इस अपने सब पेश्वर्यका यश किया। पहिले उस ने ये सब भृतमात्र, पदार्थमात्र, सब की भालाई के लिये सौंप दिये, अर्पण किये और पश्चात् उस सर्व साक्षी पिताने अपने आपको सबकी भलाई के लिये समर्पण कर दिया। इसमें उसकी शुभ-च्छा यही थी कि सबको उत्तमसे उत्तम पेश्वर्य प्राप्त हो। इसी एकमात्र परोपकारकी कामनासे उसने, सबयं परमोच्च स्थानमें विराजमान होने का अधिकार होते हुए भी, नीचसे नीच स्थानमें आकर नियास किया, ता कि सब भृत उन्नत हों, सब स्थानमें आकर नियास किया, ता कि सब भृत उन्नत हों, सब स्थानमें आकर नियास किया, ता कि सब भृत उन्नत हों, सब स्थानमें आकर नियास किया, ता कि सब भृत उन्नत हों,

## (७) अनासाक्तसे कर्म।

# यस्त्वात्मरतिरेव स्यादात्मतृप्तश्च मानवः। आत्मन्येव च सन्त्रष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥ १७ ॥

स्थापन हो । इस परमात्मा के आत्मयक्ष का∣त्मा कीन होता है, इसका उत्तम रीतिसे कथन महान् आदर्श श्रीमद्भगवद्गीताके इस उपदेश में हुआ है, वह विषय अब देखिये-है। तथा आगं भगवद्गीतामें इसी अध्यायमें कहेंगे an-

न मे पोर्थाऽस्ति कर्तव्यं त्रिषु लोकेपु किंचन । नानवाप्तमवाप्तव्यं वर्त एव च कर्मणि ॥

भ० गी० ३।२२

"हे अज्दन! मुझे इन तीनों लोकोंमें कुछ भी करनेका नहीं है, जो प्राप्त करने योग्य है, वा न मिला हो ऐसा भी नहीं है, तथापि मैं यहकर्म में लगा ही रहता हूं ॥" यहां भगवान् श्रीकृष्ण-चन्द्रजीका आत्मयश्च हि है। पर्ण आप्तकाम होनेपर भी लोकसंग्रहके लिये कार्य में आत्म-स्मर्पण करनेका नाम आत्मयक्त है। यह यह स्वयंभु ब्रह्मने किया, विश्वकर्माने किया और भगवान श्रीकृष्णने किया। (ससे ब्रह्म विश्वकर्मा और श्रीकृष्ण इनका महत्त्व सब गांत हैं। जो इस तरह आत्मयञ्च करेंगे, वे भी इसी तरह महत्त्वके भागी बनेंगे. वे श्रेष्ठ बनेंगे. वे स्वराज्य प्राप्त करेंगे और वे ही आधिपत्यके योग्य समझे जांयगे।

वेद और ब्राह्मणोंमें जिस आत्मसमर्पण रूप यहका इसप्रकार वर्णन है, वही इस भगवद्गीताके इस ऋोकमें कहा है। परब्रह्म, विश्वकर्मा आदिके यञ्चपर संपूर्ण जगत् की स्थिति अवलंबित है। अतः जो मनुष्य उस परमातमा के यह के साथ साथ अपना जीवन यश्वमय करेगा वह भी उसी प्रकार श्रेष्ठ होगा। वही नरका नारायण बनेगा और पुरुषका पृरुषोत्तम बनेगा।

इस श्लोकर्मे पापी कौन बनता है और प्रथा- विषय अब देखिये-

पुण्यायु. पापी जीवन पण्य जोवनः इन्डियाराम इन्द्रियसंयमी यशं नानुवर्तयति यज्ञं अनुवर्तयति स मोघं जीवति स सफलं जीवति

जो मनुष्य अपना जीवन यश्ररूप बनाता है, इन्द्रियसंयम करना है, परमेश्वरीय महायज्ञमें भारमार्पण करता है वही सफल जीवन व्यतीत करता है। इससे विपरीत जो स्वार्थका जीवन व्यतीत करता है, उसका साधनसंपर्ण जीवन सख पूर्ण है पेसा यद्यपि कुछ समयतक दिखाई देगा, तथावि उसके पापी जीवनका भयानक दृष्परिणाम किसी न किसी समय उसको भोगना हि पडेगा इसमें तिलप्राय संदेह नहीं है।

कौन पुण्यात्मा है और कौन पापात्मा है, इस की परीक्षा करनेकी यही कसौटी है। जो सर्व-भूतोंका दित करनेके लिये अपनी आहुर्ता देता है वह प्ण्यात्मा है और जो अपने हितके छिये सब भूतोंकी आहुती लेता है वह पापात्मा है। राश्वसी वृत्तिवाले पापात्माओंकी कुछ समय बडी चलतो भी है, तथापि उससे मोहित होना योग्य नहीं है, कुछसमय ठहरनेसे पापात्माकी दुर्गति होनेका और यश्रूष जीवन करनेवाले पण्यात्मा की शुभगति होनेका अनुभव आजाता है। इस लिये हरएक मन्ध्यको उचित है कि, वह अपना जीवन यश्रमय बनानेका यत्न करे, और अवने जीवन को कृतकार्य बनाधे. इसीविषयका प्रति-पादन आगेके तीन स्होक करते हैं वह बोधप्रद नैव तस्य क्रतेनार्थो नाकतेनेह कश्चन । न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्थव्यपाश्रयः ॥ १८ ॥ तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर । असक्तो ह्याचरन्कर्म परमाप्नोति परुषः ॥ १९ ॥

अन्वय:-यः तु मानवः आत्मरतिः एव, आत्मतुसः च, आत्मनि एव च सन्तुष्टः स्यात्, तस्य कार्यं न विद्यते॥१७ इह कृतेन तस्य अर्थः न एव, अकृतेन ( अपि ) कश्चन तस्य ( अर्थः ) न, ( तथा ) सर्व-भूतेपु च अस्य कश्चित् अर्थव्यपाश्रयः न ॥ १८ ॥ तस्मात् ( खं ) असक्तः ( सन् ) सततं कार्यं कर्म समाचर, हि पुरुषः असक्तः (सन् ) कर्म आचरन, परं आभोति ॥ १९॥

जो मनुष्य आत्मामेंहि रमता है, आत्मासेहि तृप्त होता है, और आत्मा में हि संतुष्ट रहता है, उसके लिये कोई कर्तव्य अवशिष्ट नहीं रहता॥ १७॥ यहां जैसा कर्म करनेमें उसका कोई स्वार्थ नहीं होता, वैसाहि कर्म न करनेमें भी उसका कोई स्वार्थ नहीं होता है। उसी प्रकार सब भूतोंसे भी उसका कोई निजी स्वार्थका संबंध नहीं होता है ॥१८॥ इस कारण त संगरहित हो कर निरन्तर कर्तव्य कर्म करता रह । आसक्तिरहित होकर कर्मका आचरण करने-वाला मनुष्यहि परम पदको प्राप्त होता है ॥ १९ ॥

भावार्थ- जिसकी रति, तृप्ति और सन्तुष्टी किसी बाह्य पदार्थपर अवलंबित नहीं है, परंतु वह उसको अपने अन्दरही अन्दर प्राप्त होती है, उसकोछिये कोई कर्तब्य करनेका अवशिष्ट नहीं होता है। अर्थात् वह कृतकृत्य हुआ होता है !! इसकारण कर्म करनेसेभी उसको कुछ प्राष्ठव्य नहीं होता और न करनेसेभी उसकी कुछ हानी नहीं होती, उसके लिये कर्म करना अथवा न करना समान हि होता है; क्योंकि किसी वाह्य वस्तुके साथ इसके निजी स्वार्थका संबंध स्वरूपभी नहीं होता । वह अपने अन्दर पूर्णताका अनुभव करता है ॥ इसकारण मनुष्य आसिक होइकर कर्म करता रहे. क्योंकि संग छोडकर कर्मका आधरण करनेवाला मनुष्यहि परम श्रेष्ट मोक्षपद प्राप्त करता है ॥ १७--१९॥

## मनुष्यकी कृतकृत्यता।

क्योंकि कर्मके विना सुखके साधन इसको नहीं (१७-१९) जबतक मनुष्यकी तृप्ति, सन्तृष्टि प्राप्त होते और सुखसाधनोंके अभावमें यह दुः और रतिके लिये बाह्य पदार्थीकी और बाह्य खोंसे सदा तहफता रहता है। मन्ध्यकी अपूर्ण-साधनोंकी आवश्यकता होती है, तबतक वह ताका यही लक्षण है कि, वह सदा अतुप्त रहता कृतकृत्य हुआ नहीं होता । प्रत्येक साधारण म है, असंतुष्ट दीखता है और सतत बेचैनसा रह-नध्य अपने अन्दर अपूर्णता, न्युनता अथवा कमी ता है। रातदिन कर्म करता है, आसिक्तसे का अनुभव करता है, और रातिदिन उसकी पू भोगोंके साधन अपने पास इकट्टे करता है, एक र्णता करनेके यत्नमें तत्पर रहता है। इसीलिये भोगके बाद दूसरा भोग, दूसरेके पश्चात् तीसरा इसको कर्म करना अत्यंत आवश्यक होता है। इस प्रकार विश्राम न छेता हुआ भोगोंमें रत

होता है। कमेंसे भोग साधनकी प्राप्ति, भोग आत्माक साथ कीडा करनेवाला, (आत्मिमिथुनः) साधनींसे भोग और भोगोंसे भ्रणिक सुख, सुख के पश्चात् फिर दूसरे भोगों के लिये कर्म, इस प्रकार कर्मभोगके चक्रमें साधारण मनस्य सदा फंसता है। इस चक्रसे बाहर होना इसकी अश-क्यसा होता है। ये सब स्वार्थके हेतसे कर्म हैं जिनमें साधारण मनष्य फंसता है। अपने निजी भोगोंमें फंसनेसे मन्ध्य सदा गिरता जाता है और अनेकानेक यातनाओंमें जस्त होता है इसकी इन यातनाओं मेंसे मुक्ति होनेके लिये क्या उपाय किया जाय इसका विचार शास्त्रकारोंने किया है, वे कहते हैं कि बाह्य पढाथों अथवा बाह्य भोगों-परसे आसक्ति हटानेसे अपने आत्मामें हि उन सब भोगोंकी प्राप्ति उसको होती है, वैसाही सिद्ध परुप ( आत्म-रतिः ) आत्मामेहि रत होता है, अपने आत्माके साथ वह कीड़ा करता है, आ-त्माके साथिह वह खेलता है और जो आनन्द साधारण लोग दूसरेके साथ क्रीडा करनेसे प्राप्त कर सकते हैं वह आनन्द अथवा उससे भी अ पूर्व आनन्द उसको अपने आत्माके साथ फीडा करनेसे मिलता है। इसी विषयमें उपनिषदों में इस प्रकार कहा है

अथात आत्मादेश एवात्मैवाधस्तादात्मोप रिष्टादातमा पश्चादातमा प्रस्तादातमा दक्षि-णत आक्षोत्तरत आक्षीवेद् सर्वमिति सवा एष एवं पश्यन्नेवं मन्वान एवं विजानन्नातमः रतिरात्मकीड आत्ममिधन आत्मानन्दः स स्वराड् भवति, तस्य सर्वेषु छोकेषु काम-बारो भवति । अथ येऽन्यथाऽतो विदुरन्य-राजानस्ते क्षय्यलोका भवन्ति तेषां सर्वेष लोके खकामचारो भवति ॥ छां०उ०७।२५।२

" आत्मा का आवंदा ऐसा है- आत्मा नीचे. ऊपर, पीछे, आगे, दायीं ओर तथा बाई ओर है। आत्माही यह सब है। जो ऐसा देखता है, ऐसा मानता है, और ऐसाही अनुभव करता है वह ( आमरतिः) आत्मामें रमनेवाला, (आत्मक्रीडः)

आत्म।सेहि दूसरेके संबंधसे प्राप्त होनेवाला सुख प्राप्त करनेवाला होनेके कारण उसकी (आत्मा-नन्दः) आत्मासेहि सब आनन्द प्राप्त होते हैं। पेसा मनुष्य (स्वराद्) पूर्ण स्वतंत्र अर्थात् पूर्ण मुक्त होता है और सर्व लोकों में यथेच्छास संचा-र करनेवाला होता है। परंत जो इससे भिन्न क्षान अपने पास रखते हैं, (अन्य-राजानः) व दूसरेके आधीन अर्थात् परतंत्र होते हैं, उनका क्षय होनेवाला लोक होता है और ऐसे लोगोंकी गति सब लोकोंमें नहीं होती।" इस स्थानपर " आत्मरति, आत्मकीड, आत्मिमधून, आत्मान-न्द, स्वराद '' ये शब्द हैं। गीताके 'आत्मरति ' शब्दका अर्थ स्पष्ट करनेके लिये यह उपनिषद्धचन बहुतहि उपयोगी है। तथा और देखिये-

प्राणो होष यः सर्वभृतैर्विभाति विजानन्वि-द्वान भवते नातिवादी । आत्मकीड आत्मरितः क्रियावानेष ब्रह्मविद्यां वरिष्रः॥

मृण्डक ३।१।४

शान्ता दान्ता उपरतास्तितिक्षवः समाहिता आत्मरतय आत्मक्रीडा आत्ममिथुना आत्मा-नन्दाः ॥ नु० उत्तर० ६

"यह प्राण (आतमा)हि सब भूतोंके साथ प्रका-शता है, इसप्रकार जानता हुआ मन्ध्य अधिक वक्तव नहीं करता। वह आत्माके साथ कीडा करता है, आत्मामें रमता है, आत्माको कर्मशक्ति से युक्त होकर वह ब्रह्मज्ञानियोंमें श्रेष्ठ होता है॥ वे शान्त, संयमी, वैराग्यसंपन्न, क्षमावान्, समा-हित, आत्मरत, आत्मक्रीड, आत्मिमयन, और आत्मानन्द होते हैं। "तथा और देखिये-

अयं परुषः प्राज्ञेनात्मना संपरिष्वको न बाह्यं किंचन वेद नान्तरं तद्वा अस्यैतदाप्तकाममात्म-काममकामं कपं शोकान्तरम्

बु० धा३।२१

अकामयमानो योऽकामा निष्काम आप्तकाम आत्मकामः॥ नुसि० उत्त० ५ बु० ४।४।६

ठीक तरह ध्यानमें आवेगा। "आत्मतत " और और एक भी साध्य अवशिष्ट न रहनेपर कर्तव्य " आत्मनि एव संतुष्टः" इनका अर्थ भी पूर्वोक्त कर्म नहीं रहता, यह बात स्वयं स्पष्ट हो सकती शब्दोंक अथौंमें आचका है। विशेषत: " श्रात्मा है। यही बात अगले श्लोकमें कही है। साथ इनके अर्थ संगत होते हैं।

इन तीन शब्दोंमें क्रमशः उत्तरोत्तर अवस्थाका संभावनाहि नहीं हु, इसलिये कुछ प्राप्तव्य अव निर्देश है। आत्मरति वह है कि जो एक वार शिष्ट न रहनेके कारण निजी स्वार्थके लिये कर्म आत्मसाक्षात्कार और आत्मशक्तिका अनुमव करनेकी आवश्यकताहि नहीं होसकती। कर्म आनेपर वहीं साक्षात्कार सतत रहनेके लिये करनेसे उसकी कछ लाभ होगा अथवा उसकी इच्छा होती है और उसीके लिये प्रयत्न होता है। न्युनताकी पति होंगी ऐसी भी बात नहीं। यहां इसमें मन्ध्य रममाण तो होता है परंतु यह अव कोई कहेगा कि जैसा वस्त्र निर्मल होनेके पश्चात् स्था पहिली होनेके कारण कुछ अनुभवकी अ- भी उसकी निर्मछता स्थिर रखनेके छिये उसकी स्थिरता रहती है। इसका अभ्यास स्टढ होने- वारंवार धोना पडता है। उसी प्रकार आसमसंतर्श पर साधकको दूसरी अवस्था प्राप्त होता है जो प्राप्त होनेके पश्चात्वह स्थिए रखनेके लिये उसको आत्मतृतिकी अवस्था है। इसमें इसको तृत हो। कर्म करने पडेंग और यदि वह ये कर्म न करेगा,

" जब यह परुप प्राज्ञ आत्मासे घेरा जाता है। चाहिये, ऐसा उसका निश्चय होजाता है। आत्म-तव उसको बाहरके विषयीका ज्ञान नहीं होता रित प्रयत्नसाध्य थी, उसके बाहकी यह आत्म-और न अन्दरके विषयोंका। इसलिये यह कप तुप्ति सुसाध्य होती है। इसके प्रश्चात 'आत्मसं-( शोकान्तरं ) शोकरहित अवस्था है और इसको तिष्ठ 'की अवस्था है जिसमें विना आयास सहज आप्तकाम, आत्मकाम, अकाम, निष्काम कहते हैं।" और स्थायी संतोष इसको मिलता है। यह पर-इत्यादि वचन हैं जिनका मनन करनेसे 'आ- मोच्च अवस्था है। यह अवस्था प्राप्त होनेपर त्मरत ' शब्दका आशय ध्यानमें आसकता है। इसका कोई क्षण इस सन्तोषवत्तीसे खाली नहीं यह आत्मरति तब होगी जब यह (अकामयमानः) रहता अर्थात यह सन्तोष उसका सहज और कामना न करेगा, (अकामः) कामनारहित चिरस्थायी अथवा निज होता है। इस स्ठोकमें ष्टोगा. (निस्कामः) निस्कामभाव अर्थात निजी ये जो तीन शब्द हैं वे इस प्रकारके तीन अवस्था-स्वार्थकी कामना छोड देगा, (आप्तकामः ओंक वाचक हैं, अर्थात् ये पर्याय इन्द्र नहीं हैं। आत्माकीहि कामना करेगा, (आप्तकामः) जिसकी स्थिग्संतीप वृत्ति होने के पश्चात् ( तस्य कार्यं न राय कामनाएं पूर्ण हो चर्का हैं, जो (आत्मक्रीडः) विद्यते ) उसका कोई कर्तव्य अवशिष्ट नहीं आत्माक साथिह खेलता है, जो (आन्मा- रहता, क्योंकि यह सिद्ध पृष्ठप होता है। नन्दः) आत्माके आनन्दमें मस्त रहता है. सिद्ध पुरुष बतानेतक कर्तव्य कर्म करना जो ( आत्मिमिथनः ) आत्मार्मेहि जिसको आवश्यक होता है, एकवार परमपद प्राप्त पदार्थके संबंधसे प्राप्त होनेयाले होकर सहज सन्तोष वृत्ति स्थिर होगई, तो आनंद मिलते हैं। ये सब शब्द मनमें रखने उसके पश्चात किस लिये कर्म करना होगा? जो और विचार करनेसे 'आत्मरति' का अर्थ जो सब साध्य हैं उनकी पर्ण सिद्धता होनेपर

नन्द, आत्मिमथन, आत्मक्रीड ' इनके अथौंके ( कृतेन तस्य अर्थः न ) कर्म करके कुछ अप ना स्वार्थ प्राप्त करना है ऐसी बात नहीं, तृति " आत्मरति, आत्मतृति और आत्मसंतृष्टी " और संतृष्टी होनेपर इसका कोई स्वार्थ रहनेकी नेका अनुभव आता है, इससे अधिक कुछ नहीं तो उसकी आत्मसन्तुष्टीकी अवस्था हटेगी, परंतु 

यह शंका ठीक नहीं, क्योंकि (अकृतेन अपि तस्य अर्थः न ) कछ कर्मन करने से भी उसकी कुछ हानी नहीं है। एकवार आत्मसंतोप की अवस्था प्राप्त होनेपर, उसकी वह स्थिर रहती है और कभी कम नहीं होती: अतः कम न होने के कारण उसकी स्थिरताके लिये कर्म करनेकी आवश्यकता नहीं होती।

कर्म करनेसे उसको कोई वस्तु प्राप्तव्य नहीं होती और कर्मन करनेसे उसकी कछभी हानि नहीं हो सकती। इसीलिये दोनों अवस्थाओं में यह आत्मसन्तृष्ट मनष्य एकरूप रहता है। जैसा उसमें पानी भरनेपरभी भरता नहीं और अवर्षः अवशिष्ट नहीं रह सकता।

ब्यापाथयः न ) उसका स्वार्थ किसीभी वस्तुसे है कि (असक्तः कार्यं कर्म समाचर ) आसक्ति संबंधित नहीं होता। साधारण लोगोंको तो यह अनुभव है कि, उनको जगत् के विविधण्दार्थ कर्म करनेवाला परम पदको प्राप्त करता है। (परं प्राप्त करनेसे और उनके भोग भोगनेसे सख मिलता है। परंतु जिसको आत्माका साक्षात्कार है। असकत होकर कर्म करनेके विषयमें इसी हुआ और सहजहि आत्मसंताष प्राप्त हुआ,उसके सब आनन्द उसको आत्मासेहि प्राप्त होते हैं, देखिये-

तस्य ह वा एतस्यैवं पद्यत एवं मन्वानस्यैवं

स्मर आत्मत आकाश आत्मतस्तेज आत्मत आप आत्मत आविर्भावतिरोभावावात्म-तोऽश्रमात्मतो बलमात्मतो विश्वानमात्मतो ध्यानमात्मतश्चित्तमात्मतः संकल्प आत्मतो मन आत्मतो चागात्मतो नामात्मतो मन्त्रा आत्मतः कर्मात्मत एवेदं सर्वमति ॥१॥ तदेष श्लोको न पश्यो मृत्युं पश्यति न रोगं नोत दुःखतां सर्वे ह प्रयः पर्यति सर्व-माप्नोति सर्वज्ञ इति०॥२॥

छां० उ० ७।२६

" इस प्रकार आत्मानुभव छेनेवालेको आत्मा-" महासागर ( भ० गी० २।७० ) अनंत निदयोंसे सिंह आशा, स्मरण, तेज, जल, आविर्भाव, तिरो भाव, अन्न, बल, विज्ञान, ध्यान, चित्त, संकर्ण, ण होनेपर भी सृखता नहीं " उसी प्रकार यह मन, वाणी, नाम, मंत्र, कर्म, और सब कुछ प्राप्त पर्ण परुप अथवा सिद्ध परुष कर्म करनेपर अथ- होता है। इस विषयमें ऐसा श्लोक है— इस वा न करनेपर एक जैलाही रहता है, इसीलिये आत्माका दर्शन करनेवालेको मृत्य, रोग और उसको आत्मसन्तुष्ट कहते हैं। इसकी सन्तुष्टी दुःख नहीं होता। वह सब देखता है, और सब किसी बाह्य हेतुसे नहीं होती, परंतु अन्दरहिंसे प्रकार सबको प्राप्त करता है॥ " यदि उसको होती है। आत्मा उसके पास सदा रहताहि है, आत्मासेहि, अपने अंदरसेहि, सब कुछ प्राप्तव्य इसकारण आत्मासे प्राप्त होनेवाला संतोष उस- आनन्द प्राप्त होता है, तो फिर उसको किस उ को सदा प्राप्त होता है। जब अन्दरसेहि आनन्द हैश्यसे कर्म करनेकी आवश्यकता होगी? इसी का स्रोत वहने लग जाय, तो फिर उसके पास लिये पूर्व स्रोकर्मे कहा है कि (तस्य कार्य न किस बातकी न्युनता होगी ? कोई न्युनता नहीं विद्यते ) उसके लिये कोई कार्य अविशिष्ट नहीं होती, इसीकारण उसक लिये कोई कर्तव्य रहता, वह कृतकृत्य होता है, वह पर्ण बनता है।

यह पर्णता किस तरह प्राप्त होती है ? इस जो सिद्ध पुरुष होता है (सर्वभृतेषु अस्य अर्थ- प्रश्नका उत्तर अगले स्रोकमें दिया है। उसमें कहा छोडकर कर्तव्य कर्म कर। आसक्ति छोडकर आप्नोति ) पर अर्थात् उच्च अवस्था प्राप्त करता अध्यायमें को० १०-१६ तककी व्याख्यामें विशेष विवरण किया है। पाठक यह विषय वहां विशेष रूपसे देखें। यहां फल अपने लिये न लेकर उस-का जनताके हितार्थ त्याग करनेका नाम आसक्ति छोडना है, इसीका नाम परार्थ, परमार्थ है। और फल अपने लिये हि रखनेका नाम स्वार्थ है। फल कश्चन" इस गीता के ख्रोकार्थके समानहि है। का भोग स्वयं करनेसे परमपद नहीं प्राप्त होता, केवल शब्दोंका भेद है, परंतु अर्थ का भेद कोई परंतु उसका यह करनेसे अर्थात् जनहितके लियं नहीं है। और देखिये-अर्पण करनेसंहि परमपद मिलता है।

साधारण मनष्य जो सिद्ध नहीं बना, उसके लिये उचित है कि वह 'फलका त्याग ' करनेका सीखे । फलका त्याग करने सेहि मनध्यकी पूर्णता "सब प्राणियोंके द्वारा उस ज्ञानी पुरुषको कुछ होती है, और फलपर अनासक्ति रखनेसे अर्थात चाहिये।" फलका यह करनेसे किंवा फल का जनताकी भलाई के लिये समर्पण करनेसे इसके आत्माकी देश अन्यान्य शास्त्रों में पाया जाता है। इन शक्ति बढती है। अनासिक, त्याग आदिके श्लोकोंकी तुलना करनेसे भगवद्गीताके इस विषयमें भ० गी० अ० २ को ४९ से अन्ततक की (३।१८) क्रों क का अर्थ भी खुल सकता है। संपर्ण व्याख्या पढिये। वहां अनासक्ति का विषय अस्तु। बहत विस्तार से कहा है।

भव गीव अव ३ स्ट्रांक १८ के समीन उपदेश अन्यशास्त्रों में भी है वह अब देखिये-

ब्रस्य नार्थः कर्मत्यागैर्नार्थः कर्मसमाश्रयैः। तेन स्थितं यथा यदात्तत्त्रथेव करोत्यसी॥ योगवा. ६ उ० १९९।४

" ब्रानीको कमौंका त्याग करनेसे कोई प्रयो-जन नहीं होता है, और कमीं के करने सेभी कोई प्रयोजन नहीं होता। घह जहां जैसी अवस्थामें रहता है वहां वेसी अवस्थामें जो जो कर्म आ पडे वह वैसाहि करता है।" तथा और इसी उपदेशके उपसंहार में कहा है-

मम नास्ति कतेनाथीं नाकतेनेह कश्चन । यथाप्राप्तेन तिष्ठामि हाकर्मणि क आब्रहः॥

किविदस्य न साध्यं स्यात्सर्वजन्तप सर्वदा। अतोऽसक्ततया भप कर्तव्यं कर्म जन्तभिः॥ राणेडासीता. २।१८

होती है। फल अपने भागक लियं रखनेसे आ- प्रयोजन सिद्ध करना नहीं होता, अतः लोगीको त्माकी शक्ति संश्वित होनेकं कारण गिरावट अपने अपने कर्तव्य आसक्ति छोडकर हि करने

इस तरह गीताके सिद्धान्तीके समानहि उप-

श्रेष्ठ अवस्था, मक्ति, परमपद, परमञानन्द, आत्मसन्तृष्टि आदि सब जो मनध्यके प्राप्तव्य हैं उनको प्राप्त करनेके लिये अनासक्तिसे कर्म करने की आवश्यकता है। मनुष्य भोगोंपर और फलों-पर जितनी मर्यादातक अनासकि धारण करेगा उतनीहि मर्यादातक उसकी उन्नति होगी। कई लांग कहते हैं कि फलपर आसक्ति नहीं रही तो मन्ष्यसे कर्महि नहीं होगा। परंतु यह बात सा-धारण भोगी मन्ध्यके विषयमें ऐसीहि है। जो मन्त्य उच्च कोटीके हैं वे तो स्वभावतः हि आ-सक्ति छोडे इए होते हैं और यश करना उनका स्वभाव बनता है, उनका जीवन यश्ररूप बनता है, वं जो कछ करते हैं उसका उद्देश प्राणिमात्र की भलाई होता है। उनका यह धर्मही बनता है। योगवा०६ उ० २१६।१४ जैसा सर्यका धर्म और कर्म प्रकाशना स्वभावसे "कर्म करनेसे मुझे कुछभी प्राप्तव्य नहीं है और है, उसमें फलासिक माव थोडाभी नहीं है, न करने से भी नहीं है। कर्म करना और न उसी प्रकार प्राणिमान्नपर अनुकंपा करना उनका करना मेरे लिये एक जैसा है। जो प्राप्त होता है। स्वभावधर्म होता है। उनके इन कमें के लिये उसे मैं करता हूं, कर्मन करनेका भी आग्रह फलकी आसक्ति प्रेरक नहीं होती। वे तो स्व-क्यों घरा जाय?'' यहां पाठक देखें कि, इन दोनों भावसे हि वैसे श्रेष्ठ कर्म अनासक्तिसे करेंगे और क्षोकोंके पूर्वार्ध "नैव तस्य कृतेनार्थो नाकृतेनेह फलका समर्पण भी वैसाहि स्वमावसेहि होगा।

### (८) जनकका उदाहरण।

# कर्मणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकाद्यः। लोकसंग्रहमेवापि संपर्यन्कर्तमहीस ॥ २० ॥

अन्तयः हि जनकादयः कर्मणा एव संसिद्धि आस्थिताः । (स्वं ) अपि लोकसंग्रहं एव संपद्म्यन् कर्तु अर्हसि ॥ २०॥

जनक आदिकोंने भी कर्मसेहि परमसिद्धि प्राप्त की थी। उसीप्रकार तुझेभी लोकसंग्रहपर इष्टी रखकर कर्म करना योग्य है ॥ २०॥

भावार्थ - जनक, अश्वपति आदि पूर्वकालके लोगोंने भी इसीप्रकारके निष्काम कर्म करके उत्तम सिद्धि प्राप्त की थी। इन पूर्वजोंका उदाहरण देखकर तथा लोकसंग्रह की दृष्टी धारण करके भी मनुष्यको कर्म करना अश्यंत योग्य है ॥ २०॥

इस विषयमें कईयोंको संदेह होगा इसिछिये भग- सिद्धि प्राप्त कर । यदि जनक को यह निष्काम-वान् श्रीकृष्णहि अगले क्रोकोंमें कुछ उदाहरण योग सिद्ध हुआ, तो दूसरे मन्ध्यको भी वह देते हैं और संदेहनिवृत्ति करते हैं। इलिये अब साध्य होसकता है। इस तरह प्राचीन पुरुषोंके अगले स्रोक देखिये—

का उपदेश किया है। शाब्दिक उपदेश श्रवण उचित है। करने से मनध्यके मनमें योग्य परिवर्तन नहीं हो और भी एक प्रवल हेत है। मनध्यमें गतान-सकता, इसलियं उसको उदाहरण देने पडते हैं। गतिकत्व रहता है, इस कारण जैसा एक प्रति-किन मनुष्योंने अपने जीवन में यह उपदेश ढाल छित मनुष्य आचरण करता है वैसा उसके दिया था, और उनपर इस उपदेशका परिणाम अनुयायी करने लगते हैं। विशेषतः दोपीका कैसा हुआ था और उन के जीवनचरित्रसे उस अनुकरण तो शीव्र करते हैं, और गुणींका भी सभयकी जनतापर क्या परिणाम हुआ, इत्यादि करते हैं प्रतिष्ठित पुरुषोपर यह जिम्मेवारी होती बातें उदाहरणरूपसे जब बतायीं जाती हैं तब वह है,इसिलिये उनको उचित है कि वे अपने आचरण **उपदेश शिष्यके मनमें जम जाता है। इसी कारण शास्त्रमर्यादा के अनुकूछ रखें। क्यों कि इन्होंने** भगवान् श्रीकृष्ण अर्जुन के मनपर "निष्काम अश्दाचरण किया, तो उसका बुरा परिणाम कर्मयोग'' किया "अनासक्तियोग''का उच्च तत्त्व उनके अनुयायियोपर होगा। एक मनश्य का स्थिर करनेके उद्देश्यसे जनक आदि पूर्वकाल के अयोग्य आचरण हुआ तो कोई दोष नहीं है, राजा महाराजाओं के उदाहरण देते हैं। जनक, परंतु उसके दुराचार से यदि उनके सहस्रो अश्वपति आदि इतिहासप्रसिद्ध प्रयोने इसी अनुयायियोंका बिगाड होने लगा, तो उसका अनासक्तियोग का आचरण करके परम सिद्धि विशाप विचार करना चाहिये। प्राप्त की थी। उनके उदाहरण सामने रखकर, अर्ज न एक प्रसिद्ध चीर परुष था। उसके हे अर्जुन! तु भी वैसा आचरण करके वह परम प्रभावके अन्दर छ।खों मनुष्य थे। अतः जो कार्य

जीवन चरित्रोंका विचार करके अपने जीवन (२०) पूर्वश्लोकमें अनासक्तिसे कर्म करने में योग्य रीतिसे परिवर्तन करना अत्यंत

हटना यांग्य नहीं है, प्रत्युत युद्धमें स्थिर रहकर महाभारतमें कही है-बित पराक्रम करनाही योग्य है। जिससे इसके अनुगामी लोग उसीप्रकार पराक्रम करेंगे और सबके मिलकर कियं पराक्रमसे धर्मके पक्षका विजय होगा।

#### लोकसंग्रह ।

अर्जुनको युद्धसे निवृत्त होना अयोग्य है। वह हेतुँ हैं '' लोक संग्रह '' करना । ' लोकसंग्रह' का इस विषयमें महामारतमें कहते हैं — अर्थ है "(१)(लंक-) लंगोंका, जनताका(सं-) सम्यक् रीतिसे, उचित पद्धतिसे ( ग्रह ) धारण करनाः संघटन करनाः (२) जनताकी भलाई. राष्ट्रकी उन्नति, जगत्का सुधार, मनुष्यमात्र को कृपासे जिनकी योग्यता विशेष उच्च है, उनको देखना योग्य है-

अर्जुन करेगा वैसाहि उसके लाखों अनुयायी करने तो अपना आचरण "लोकसंब्रह" का विचार लगैंगे। इस समय अर्जुन युद्धसे निवृत्त हो रहा करके हि करना चाहिये। मेरे इस आचरण से था। इस युद्धनिवृत्तीका अर्जुनके मनका हेतु लोकसंग्रह होगा या न होगा, इसका विचार संभवतः उच्च अनकंपाही होगा, परंतु उसके सब करके, जिस आचणरसे लोकसंब्रह होगा, उस अनयायी यह अन्तरिक वात जान नहीं सकते। वे कार्यको अवस्य करना चाहिये। इसलिये यहां तो अर्ज नका युद्ध से निवृत्त होताही देखेंगें और कहा है कि. ( लोकसंप्रहम् एव अपि संपश्यन् उससे अनमान करेंगे, कि अर्जुनके अनुसार हम कर्जु अईसि ) लोकसंग्रहपर दृष्टि रखकर भी भी यद्धले पीछे हटेंगे। इसप्रकार बाह्य अनुकरण तुझ कर्म करना योग्य है। यदि तुझे स्वयं कुछ बडा विनाशक होता है। अतः नेता अग्रणी लोगी प्राप्तव्य नहीं है, तोभी लोकसंग्रह के लिये तुझे को उचित है कि वे इस जनताकी प्रवृत्तीको कर्म करना योग्य है। कर्म करने और न करनेसे जानकर अपना आचरण ऐसा रखें की जिससे किसीका कुछ हानि लाभ नभी होता हो, तथापि अनुयायियों में अयोग्य कर्म करनेकी ओर प्रवृत्ति इस लोकसंग्रहका भार उसपर होनेके कारण न हो। इस दृष्टीसेभी अर्जुनको युद्धभूमिसे पीछे उसको दक्षतासे कर्म करना योग्य है। यही बात

> ऋषयो हापि निम्काः पदयन्तो लोकसंग्रहान्। म० भा० उद्यो० ५१।५४

िनीलकंठी टीको— लोकश्यवहारान्पश्यन्तः लोकमध्ये स्थिताः सन्तः।।

''ऋषि लोग लोकसंग्रहका विचार करकेहि इससंभी और एक विशेष हेतु है जिस कारण मुक हुए थे। "अपने शास्त्रोमें लोकसंग्रहका विषय विशेष महत्त्वका स्थान रखता है। देखिये

लोकसंग्रहसंयकं विधाना विदितं पुरा। स्क्षमधर्मार्थनियतं सतां चरितम्समम्॥ म॰ भा० शां० २५८।२५

''लोकसंप्रहकारक तथा सुक्ष्म प्रसंगींपर धर्माः सन्मार्गपर लानाः (३) जनताकी रक्षा, राष्ट्रका र्थका निश्चय करानेवाला सन्परुपीका उत्तम संरक्षणः (४) लागोकी संघटना राष्ट्रीय संघटनाः चरित्र स्वयं ब्रह्मदेवनेहि बनाया है। " इस तरह (५) जनताको उच्च मार्गसे चलाना, उनका लोकसंग्रहका महत्त्व आदिकालसे आर्यशास्त्रीमें अभ्यदय करना। इ०। " इसका नाम " लोक- वर्णन किया है। सब जनता का हित करने के संप्रह " है। इस लोकसंप्रह का कार्य करना लिये आत्मसमर्पण करने की जो उत्तम कल्पना भी लोगोंका कर्तव्य है। विशेषतः विशेष अधि- "लोकसंग्रह" शब्दसे व्यक्त होतो है वैसी किसी कार पर जो होते हैं उनका तो निःसन्देह कर्तव्य अन्य शब्दसे या अन्य भाषाके किसी शब्दसे है। वस्तुतः हरएक मनुष्य को यथाशक्ति लोक- नहीं होती। अथर्ववेदमें ब्रह्मचर्यकी समाप्तिपर संग्रह करना ही चाहिये। परन्तु परमेश्वरकी छोकसंग्रहका कार्य करने की आशा है, वह यहां

(९) लोकसंग्रह। यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरो जनः । स यत्त्रमाणं करुते लोकस्तद्नुवर्तते ॥ २१ ॥ न मे पार्थाऽस्ति कर्तव्यं त्रिषु लोकेषु किंचन। नानवाप्रमवाप्रव्यं वर्त एव च कर्मणि ॥ २२ ॥

अन्वयः - यत् यत् श्रेष्ठः आचरति, तत् तत् एव इतरः जनः ( श्राचरति )। सः यत् प्रमाणं कुरुते, लोकः तत् अनुवर्तते ॥ २९ ॥ हे पार्थ ! ( यदापि ) मे त्रिषु छोकेषु किंचन कर्तव्यं न अस्ति, अनवासं अवासव्यं च न(अस्ति. तथापि) अहं कर्मणि वर्ते एव ॥ २२ ॥

जैसा श्रेष्ठ पुरुष आचरण करते हैं, उसी प्रकार अन्य लोग भी आचरण करते हैं। वह पुरुष जो प्रमाण बताते हैं, लोग उसीका अनुसरण करते हैं॥२१। हे अर्जुन! यद्यपि मुझे तीनों लोकों में कुछ भी कर्तव्य नहीं रहा है, और कोई अग्राप्त वस्तु प्राप्त करनेकी रह गई है, एंसा भी नहीं है; तथापि में कर्म करता ही रहता हुं ॥ २२ ॥

वीक्षितो दीर्घइमश्रः। स सद्य पति पूर्व-स्माद्चरं समद्रं लोकान्संगुभ्य मुहुर।चरि-अथर्व. ११।५(७)।६ " बड़ी वादी मंछवाला वीक्षित ब्रह्मचारी समिधाओं सं तैयार होकर [ पढाई की समाप्ती-पर ] पूर्व समद्रसं उत्तर समृद्रतक भ्रमण करके ( लोकान् संगम्य ) लोकसंप्रह जनताकं हितके कार्य-करता हुना, लागीस (मृहुः आचरिक्रत् ) अर्थात् ब्रह्मचारी विद्यासमाप्तिके पश्चात् लोक

व्रह्मचार्येति समिधा समिद्धः कार्णे वसानो

लोकसंग्रहका महत्त्व वैदिकधर्ममें माना है। श्रीकृष्ण भगवान् स्वयं अपना उदाहरण दंकर कारण साधारण लोगोंको असंभव होता है। इसी लोक संप्रहका महत्त्वपूर्ण उपदेश करते हैं इसलिये श्रेष्ठ पुरुषोपर बडा उत्तरदायित्व होता है।

यह मनोरंजक कथाभाग अब देखिये-श्रेष्ट लोगोंका उत्तरदायित्व।

(२१-२४) श्रेष्ठ पुरुषोका आचरणहि अन्य साधारण मनुष्योंको धर्ममार्गका दर्शक हुआ करता है। उत्तम लाग जैसा व्यवहार करते हैं. अन्य लोग उसको देखते हैं और वैसा आचरण करने लगते हैं। अर्थात् साधारण लोगोंकी विकास अन्धानकरण में विशेष होती है। अतः यदि श्रेष्ठ लोगोंके आचरणमें थोडा दोष इआ वारंवार धर्म के आचारों का प्रहण कराता है।" तो उनके आनुयायियोंमें वही दोष बढ जाता है। सत्कर्मका अनुकरण करना कठिन कार्य है, परंत संब्रह करनेके लिये देशदेशान्तरमें भ्रमण करता दोषींका अनुकरण स्वाम है। श्रेष्टींके सद्गण है. वहां के लोगोंको धर्मीपवेश वंकर सधारता उनकी महातपस्यासे उनमें बढे होते हैं और उनके है और संगठित करता है. तदुपरान्त घरमें दोष उनकी कमजोरीके कारण उनमें होते हैं। आकर गहस्थाश्रमका स्वीकार करता है, इतना अर्थात् दोषीका अनुकरण करना अञ्चानियोकी निवलताके कारण उनको सहज होता है और इसी विषयमें आगेके चार ऋोक हैं, जिनमें सद्गणींका अनुकरण करना तपस्थाके अभावके

यदि हाइं न वर्तेय जात कर्मण्यतिन्द्रतः । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थं सर्वशः ॥ २३ ॥ उत्सिदियुरिमे लोका न कुर्या कर्म चेदहम् । संकरस्य च कर्ता स्याग्रपहन्यामिमाः प्रजाः ॥ २४ ॥

अन्वय - यदि हि अहं अतन्त्रितः ( सन् ) कर्मणि जातु न वर्तेय, ( तर्हि ) हे पार्थ ! मनुष्याः सर्वशः मम वर्श्म अनुवर्तन्ते ॥ २३ ॥ अहं कर्म न कुर्या चेत् इमे छोकाः उत्सिद्युः, संकरस्य च कर्ता स्याम् , इमार प्रजाः च उपहन्याम् ॥ २४ ॥

यदि में कदाचित आलस्य छोडकर कर्म में न लगा रहं, तो हे पार्थ! लोग भी सब प्रकारसे मेरे मार्गके अनुसार ही चलने लग जायगे॥ २३॥ यदि मैं कर्मन करूंगा, तो ये लोग भी नष्ट भ्रष्ट हो जांयगे, मैं सङ्कर का कर्ता हो ऊंगा और इन प्रजाजनोंका नाज्ञ करनेवाला भी मैं बनुंगा ॥ २४ ॥

भावार्थ- श्रेष्ठ लोग जैसा व्यवहार करते हैं अन्य साधारण लोग भी वैसी ही व्यवहार करते हैं। श्रेष्ठींके आचरण का दसरे छोग सदा अनुकरण करते रहते हैं। श्रेष्ठ छोग जिसको प्रमाण मानते और बताते हैं. अन्य स्रोगभी उसीको प्रमाण मानते हैं। उत्तम पुरुषोंको करनेका कुछ भी कार्य अवशिष्ठ नभी रहा, तोभी उनको कमें करनेमें दत्तचित्त होना चाहिये। यदि वे कमें में दत्तचित्त न रहे, तो दूसरे लोगभी उनका अनुकरण करेंगे और कुछ कर्म न करनाहि अपना ध्येय बनायेंगे । इस तरह साधारण लांग आलसी बनेंगे और आलस्य से नाशको प्राप्त होंगे. अथवा संकरके दोपसे दूषित होंगे । इस समाजके नाशका दाप श्रेष्ठ लोगों के कर्म न करनेपर है। अतः समाजहितकी दृष्टीसे श्रेष्ठ पुरुषोंको जनहितके लिये कर्म अवस्य करना चाहिये।। २१-२४।।

सव्यसाचित्व अन्य मनुष्योंके छिये अनुकरण जानकर अपना आचरण विचारपूर्वक करें, करना असंभव है, क्योंकि वह बहुत अभ्याससे ताकी जनता अन्धानुकरण करनेभी लगी तोभी सिद्ध होनेवाला है। परंतु अर्जुन युद्धसे निवृत्त वह सुधारके मार्गमें चले और कभी गिरावटकी होता है, यह देखकर हरएक मनध्य युद्धसे निव् और न झक सके। त्त हो सकता है। क्योंकि यह सहजही में हो सकता है। अर्थात् अन्य साधारण लोग जो महाराज्ञी किसी पांचमें फोडा होनेके कारण और अर्ज नका अनुकरण करेंगे, वह उनकी धनुर्विद्या पांचमें दृःख होनेके कारण हाथमें यष्टि पकडकर में नहीं,प्रत्यत उनकी युद्धनिवृत्तीमें। प्रायः अनुक- लंगडती हुई चलने लगी । पेसा चलना तो उनके रण करनेघालोंकी प्रवृत्तीहि ऐसी होती है। लिये उस समय अत्यंत आवश्यक हो गया था। अनुकरणकी प्रयुत्ती निर्वलताकी ही घोतक है, परंतु उनका चलना देखकर वहांकी अन्य अच्छी और निर्वल मन्ध्य बलवाले कार्य कभी कर नहीं स्त्रियां द्वायमें सोटी लेकर वैसीहि लंगडने लगीं!! सकते । इसी लिये श्रेष्ठ परवींको उचित है कि और जबतब वह महाराश्री अच्छी नहीं हुई,तब-

यहां ही अर्ज्जनके पक्षमें देखिये। अर्जुनका अपना अन्धानकरण साधारण लोग करेंगे, यह

युरोपके राजवंशका एक उदाहरण है, कि एक

तक वहांकी सेंकड़ों स्त्रियोंमें लंगहते हुए चलने ही हुआ करता है। इसी लिये उपनिषद् में कहा विषयमें अर्जुन शंका करेगा कि जनक राजा

यान्यनवद्यानि कर्माणि, तानि लेवित्व्यानि, नो इतराणि । यान्यस्माकं सुचरितानि तानि त्वयोपास्यानि, नो इतराणि। अथ यदि ते कर्मविचिकित्सा वा वृत्तविचिकित्सा वा स्यात् । ये तत्र ब्राह्मणाः संमर्शिनः युक्ता आयका, अलक्षा धर्मकामाः स्यः, यथा ते तत्र वर्तेरन्, तथा तत्र वर्तेथाः॥

तै० उ० शि० ११।२-४ याध्यायमें यही वात कही है-

मेरे आत्माकी भी पूजा कोई नहीं करेगा। सब हि कर रहा है। " लोग मेरे स्वीकार किये प्रमाणका ही अनुकरण करते हैं। " यदि श्रीकृष्ण भगवान् स्नान संध्या ककंगा और प्रवल पृष्ठपार्थ करनेमें दत्तचित्त न और देवपूजा न करेंगे, तो जगत् के लोग भी इन होऊंगा, तो सब लोग मरा अनकरण करेंगे। में कमोंसे विमल हो जांगये। यह उत्तरदायित्व कृतकृत्य आप्तकाम और सब प्रकारसे सुर्खा नेता लोगोंपर है, इस लिये उनको उचित है कि, और आनंदी होनेके कारणही यदि कर्म करनेसे वे अपना आचरण उत्तम और निर्दोष रखें।

भगवान् श्रीकृष्ण यहां अर्जानको अपना उदा-की "फैशन" वन गई थी। इसका नाम है हरण देते हैं। पहिले जनक राजा (अश्वपति अन्धानकरण । सर्वसाधारण मनुष्योमें यह पंसा- राजा ) आहिका उदाहरण दिया है । उनके आदि तो पूर्व कालके राजालोग थे, कौन जान सकता है कि उन्होंने सचमुच ऐसा ही आचरण किया था, और अन्य प्रकार नहीं किया था, उन के चरित्रलेखकोंने उनके चरित्रों में न्यनाधिक लिखा होगा। कविलोग निरंकुश होते हैं और व वर्णन करते जाते हैं। अर्जुन के मनमें पेसी शंका उत्पन्न होना संभव है, इसलिये अर्ज न के सामने अपना ही उदाहरण रखते हैं। वे कहते हैं - हे अर्ज न ! अन्योंके उदाहरण तो अलग रखो, और "जो हमारे अनिय कर्म होंगे, उनका ही तु मेराहि आचरण देखो। मझे इस त्रिलोकी के सेवन कर, इतर अर्थात् निय कमौका जनुकरण अन्दर मिलनेवाले सब आनन्द और सुख प्राप्त न कर। जो हमारे स्चरित हैं, उनकी तु उपास- हैं, मैं सदा तुप्त और आप्तकाम हूं। मुझे कोई ना कर, हमारे कुचरितोंका अनुकरण न कर । प्राप्तव्य वस्तृहि नहीं है। इस कारण मैं इतकृत्य ना कर, हमार कुचरितोका अनुकरण न कर । प्राप्तव्य वस्तुक्ति नहीं है। इस कारण में इतकृत्य ४ जब तुझे कर्म और आचरणके विषयमें तुझे हूं।अतः मेरे छिये कुछ कर्तव्य अवशिष्ट रहा है १ कभी सन्देह उत्पन्न हो जाय, तो वहां जो धार्मिक ऐसा तो नहीं है। इस तरह इतकृत्य होनेपरभी सत्परुष होंगे, वे जैसा आवरण करेंगे, वैसा में सदा कर्म करताक्षी हूँ। यह जो मैं कर्म कर वहाँ तु आचरण कर। " अर्थातु श्रेष्ठ सन्जनीके रहा हुं, यह तेरा सारध्यकर्म करता हूं, धर्मराज सचरितीका अनुकरण त कर और कभी कुचरि के घरके कार्य करता हुं, दुर्धोका निर्दछन और तीका अनुकरण न कर । महाभारतमें नारायणी सज्जनोंका परिपालन करता हूं, धर्मसंस्थापनाके िलिये यत्नवान हुं, बालपनसे में जो इसी कार्यमें है यद्यहं नार्चययं वै ईशानं वरदं शिवम् ॥ २४ ॥ निरलसवृत्तीसे लगा हूं, वह इससे मुझे कुछ प्राप्त 🖁 आत्मानं नार्चयेत्कश्चिदिति मे भावितात्मनः ॥ करना है इसिलिये नहीं। मैंने ये सब कर्म किये मया प्रमाणं हि कृतं लोकः समन्वर्तते ॥२५॥ अथवा न किये तो भी मेरे आनन्दमें कुछ भी श्रीहाण भगवान् अर्जुनसे कहते हैं कि- "यदि न्युनाधिक नहीं होगा। तथापि मैं जो ये कर्म कर वरदाता महेश्वर शिवकी में पूजा न करूं तो रहा हूं, वह केवल लोकसंप्रह पर दृष्टी रखकर

"क्यों कि यदि में इस प्रकारके कार्य न निवत्त हुआ, तो भी लोग- जो इस समय सब प्रस्त हैं,- व भी मेरा अनकरण करके कर्म होसकती। निवृत्त होंगे। और प्रतिदिन अधिक दृःखसागर निसंदेह में बन्गा। अतः लोगीके इस असदन करण का दोष मुझे न छग जाय, इसिछये मैं तन्द्रारहित होकर दक्षतासं इन कार्योंको कर रहा है। "

" यदि मैंने कर्म करना छोड दिया तो इस प्रकार जनताका नाश होजायगा। किसी भी प्रकार उनका उद्घार नहीं हो सकता। और सब-का संकर हो जायगा। "

#### मंकरमे नाश ।

"यदि कर्मत्यागसे संकर हो गया तो सब प्रजा-ऑका नाश दोजायगा। और इस नाशका हेतु मैं बन्गा। मैं तो कभी जनताके नाश का हेत् बन-ना नहीं चाहता, क्योंकि प्रजापालन का मेरा हेत है। और इसीलिये मैं सदा ये श्रेष्ट कर्म अहर्निश करता रहता हूं। हे अर्ज न ! तु भी इस भारत-वर्षमें श्रेष्ठ पुरुष है. तर अनुयायी भी बहुत हैं। इसकारण यदि तु इसप्रकार कर्मसे निवृत्त हुआ, तो तेरे अनयायी भी वैसे ही कर्मस निवृत्त होंगे। और नाशको प्राप्त होंगे, इसलिये इस समय इस युद्धसं निवृत्त होना तुम्हें उचित नहीं कारण तुझे अत्यंत उचित है। "

उदाहरण प्रत्यक्ष होनेसे अर्जुन के मन में यह और अन्तमें राष्ट्र शत्रुके आधीन होगा। श्रेष्ठ

प्रकारसे दु:खी, परतंत्र, त्रस्त और संकटींसे निधर हो सकता है और उसको कोई शंका नहीं

इस स्रोकमें 'कर्म छोडनेसे संकर और संकर में डबते जांवगे। में तो सब प्रकारसे आप्तकाम से प्रजाजनीका नादा होगा ' वेसा कहा है। इस होनेसे कर्मसं निवृत्त हुआ था, परंतु यह बात तो विषयमें यहां थोडासा अधिक विचार करना अन्धानुकरण करनेवाले सामान्य जनोंके ध्वान आवश्यक है। क्योंकि श्रेष्ठ पुरुषोंके कर्म छोडनेसे में भी नहीं आवंगी, और वे मैं कर्मसे निवस जनतामें संकरकी उत्पत्ती क्योंकर होसकती है हुआ इसीलियं निवृत्त होंगे। इस तरह यदि इस और उससे उनका नाशभी किस प्रकार हो सक-राष्ट्रकं सब लोग कमहीन बनकर आलस्य में ता है, यह बात विना विशेष विचार किये, हरएक सडनेके कारण दुःखी होंग, तो उनके दुःखका हेतु के ध्यान में नहीं आसकती। इसिछिय इसका यहां विचार करते हैं।

मान लीजिये कि किसी एक समाज के श्रेष्ट लोगोंने कर्म करना छोड़ दिया, तो उसका परि-णाम क्या होगा सो देखिये बाह्मण वर्णके श्रेष्ट लोगोंने अवना अध्ययन अध्यापन, यजन और याजन यह कर्म छांड दिया, तो ब्राह्मण वर्णके अन्य लोगभी उनका अनकरण करेंग और अध्य-यन छाड देगें यजन करना छोड देंग और वे स्वयं अज्ञिक्षित रहनेसे वे योग्य रीतिसे अध्या-पन नहीं कर सकेंग, इसी तरह वे याजन कराने में भी असमर्थ होंग। इस रीतिसे ब्राह्मण वर्ण कर्मभए होनेसे उसका ब्रह्मवर्चस नए होनेसे वे केवल जातिमात्र बाह्मण रहेंग और गुणकर्मींसं उनका ब्राह्मणन्य नष्ट हो जायगा। इसप्रकार संपूर्ण ब्राह्मणीका नाश होनंसे सबदी अन्य वर्ण पतित होंग और इस राष्ट्रकं पतन का कारण श्रेष्ठ ब्राह्म णोंके स्वकर्म छोडनमें हि पाठकोंको प्राप्त होगा। अब दंखिये श्रेष्ठ क्षत्रियोंने राष्ट्रका आदि अपना कर्म छोड दिया तो उनके अनुयायी दूसरे साधारण क्षत्रिय भी उनका अनुकरण करेंगे और है। अतः हे अर्जुन ! तु जिल धर्मगृङ करनेक अपना शौर्य तेज आदिकी संबुद्धि करनेका कार्य लिये यहां उपस्थित हुआ है वह करना इस छांड बैठेंगे। इस तरह क्षत्रियोंक अन्दरके शीर्य, तज, वीर्य, यद्धकौशल्य आदि सब शुभ गुण नश् इसप्रकार मगवान् श्रीहरणजीका उपदेश अप- होंग और वे गुण दूर होनेसे अपियोस अपने नाही उदाहरण देकर अर्जुनको हो गया है। यह राष्ट्रकी रक्षा नहीं हो सकंगी, शत्रुकं इसले होंगे पश्पालन आदि कार्य छोड दिया, तो अन्य शान्ति छोड दी, तो उनको कौन अग्नि और

वैद्यवर्गके लोगभी कामधन्दा नहीं करेंगे, और जल कहेंगे ? वहनशक्तिसे रहित अग्नि अग्निहि व्यापार व्यवहार बन्द होनेसे धन नहीं प्राप्त होगा, राष्ट्रमें निर्धनता बढ़ेगी, वेकारीसे सब लोग वत्तिहीन होंगे, कृषि अव्य होनेसे दुर्भिध्य बढेगा और इस प्रकार सब राष्ट्रका नादा होगा।

शहींके श्रेष्ठ लोगोंने अपनी कारोगरीकी कर्म-कुशलता छोड दो,तो राष्ट्रमें कागीगरीकी न्युनता हांगी, बेकारी बहेगी, और किसीको भी खानेको नहीं मिलेगा और सबका नाश होगा।

स्वकर्म छोड दिया तो इस प्रकार सब राष्ट्रकी कहनेके समान, संकरकाही द्योतक है। अवनति होगी। इसीतरह किसी भी विग्र स्था-नपर रहनेवाले मनुष्यने अपना कर्तव्य कर्म छोड अपने स्वकर्तव्य कठिन होनेके कारण छोड दिये, दिया, तो भी सब अन्य लोग उसका अनकरण और दसरे वर्णोंके कर्म सकर होनंके कारण करेंगे और वही हाति होगी। अकेला श्रेष्ट बार करना प्रारंभ किये, तो निःसन्देह कर्म का संकर हाण अथवा अकेला श्रेष्ठ क्षत्रिय अपना कर्तव्य हुआ हि। और यह बात रिश्चित है कि जिस कर्म छोड दंगा, तो केवल उसी का नाश होगा प्रकार आनुवंशिक कृषक जैसी खेती उत्तम प्रकार पेसी बात नहीं, प्रत्युत उसके कर्मत्याग के बुरे कर सकेगा, वैसी खेती आनुवंशिक ब्राह्मण कर संस्कार सबही अन्य लोगोंपर होंगे, और सब नहीं सकेगा। इनलियं दूसरें का कर्म करनेसे लोगोंका नाश होता जायगा। जो श्रेष्ठ लोग वह वैसा उत्तम नहीं होगा, अतः वह सदोप आचरण करते हैं इतर जन वैसाही आचरते हैं, होगा और इस कर्मसंकर के कारण अन्तमें यह गीताका सिद्धान्त है और पाठक देखेंगे तो राष्ट्रका नाशहि होगा। इसी प्रकार ब्राह्मण घरमें इसकी सत्यता सर्वत्र दिखाई देगी।

छोडनेसे सब राष्ट्रका शनैः शनैः कैसा नाश तो बीमार होगा। इसी तरह किसान घरमें बैठा होता है, इस बात का बान हो सकता है। अब रहेगा तो परिश्रम न होनेसे उसकी पाचनशक्ति देखना है कि स्वकर्म छांडनेसे ' संकर ' कैसा बिगड जायगी ! इसी रीतिसे विधर्मके अनकरण होगा। समझ लीजिये कि ब्राह्मणने अपना कर्म से सबका नाश हि होगा। बड़े प्रयत्तसे किसीको छोड दिया और क्षत्रियनेभी अपना कर्म छोड साध्य भी हुआ, तथापि सबको साध्य न होनेसे दिया । ब्राह्मण शम दम हान आदि ब्रह्मवर्चसः संपूर्ण राष्ट्रक हित की दृष्टिसे उस प्रकारके कर्मः रहित हुआ और क्षत्रिय भी शौर्य, तेज, वीर्य संकरसे राष्ट्रकी बडी हानि होगी। अतः जहां आदिसे रहित हुआ। तो ऐसे गुणकर्मरहित कर्मसंकर होता है,वहां की जनता अन्तमें नाशको ब्राह्मण और अत्रिय का कौनला वर्ण होगा ? प्राप्त होती है. यह बात लिद होगयी।

क्षत्रियों के स्वकर्म छोड़ने से यह अनर्थ होसकता है। पाठक इसका विचार करें। यदि अग्निकी दाह-यदि श्रेष्ठ वैद्योंने अपना व्यापारवृद्धि, कृषि, कता नष्ट हुई, जल ने अपना प्रवाहीपन और नहीं रहेगी और तथा शान्त न करनेवाला जल जलही नहीं कहलायेगा। इसी तरह अध्ययन अध्यापन, शमदम आदि गणींसे रहित ब्राह्मण ब्राह्मण कहलाने योग्य न रहेगाः और शौर्य, वीर्य आदि गणोंसे रहित मनध्य क्षत्रिय नहीं कहला-यंगा । यदि इनका ब्राह्मण और क्षत्रिय कहाजाय, तो भी वर्णसंकर ही होगा। क्योंकि ब्राह्मण अत्रियोंकं गणोंसे और धर्मोंसे रहितको ब्राह्मण यदि हरएक वर्गके श्रेष्ठ छोगोंने अपना अपना क्षत्रिय कहना, न जलानेवाले पदार्थको अग्नि

इसरी बात इसमें यह है कि यदि इन लोगोंने बैठ बैठ कर कार्य करता है, इस कारण वह इस तरह विचार करनेपर श्रेष्ठ के स्वकर्म खेतमें सदी गर्मी और विष्ट में कार्य करने छगा,

सक्ताः कर्मण्यविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत ! कुर्याद्विद्वांस्तथाऽसक्तश्चिकीर्पुर्लोकसंग्रहम् ॥ २५ ॥ न वृद्धिभेदं जनयेदज्ञानां कर्मसङ्गिनाम् । जोषयेसर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समाचरन् ॥ २६ ॥

अन्वय: - हे भारत ! अविद्वांसः यथा कर्मणि सक्ताः ( कर्म ) कुर्वन्ति, तथा लोकसंग्रहं चिकीपुः विद्वान् असकः (कर्म) कुर्यात् ॥ २५ ॥ विहान् कर्मसंगिनां अज्ञानां बुद्धिभेदं न जनयेत्, (किन्तु) युक्तः समाचरन् सर्वकर्माणि जोपयेत ॥ २६॥

हे भारत! अज्ञानी जन जैसे आसक्त होकर कर्म करते हैं, वैसेहि लोकसंग्रह की इच्छा करनेवाला विद्वान् आसक्ति छोडकर कर्म करे ॥२५ ॥ विद्वान् मनुष्य कर्ममें आसक्ति रखनेवाले अज्ञानीलोगोंकी बुद्धिमें कदापि अम न उत्पन्न करे; किन्तु स्वयं समत्ववुद्धियोग का आचरण करता हुआ लोगोंसे सब कर्म प्रीतिसे करावे ॥ २६ ॥

भावार्थ-अज्ञानी लोग स्वार्थसे फलभोगकी इच्छा रखकर जितनी तत्परतापूर्वक कमें करते हैं, उतनीहि तत्प-रतापूर्वक विद्वान मनुष्य लोककल्याण करनेकी कामनासे निःस्वार्थ होकर कर्म करे ॥ फलभोगकी इच्छासे कर्म करनेवाले अज्ञानी लोगोंकी कर्ममें प्रवृत्त हुई बुद्धिमें विद्वान् मनुष्य कदापि संदेह उत्पन्न न करे,उनसे वे सब कर्म आनन्दसे करावे. परंतु स्वयं समस्य बुद्धियोग का आचरण करता हुआ अपना कम करे॥ २५-२६॥

कर्म छोडा, इनका अनुकरण अन्य लोगोंन किया, जिम्मेवारी ज्ञानी मनुष्यपर है यह दर्शानेके लिये तो किसीका कोई नियामक न होनेकं कारण इस उपदेशका प्रारंभ है। लोकसंग्रहका अर्थ है व्यमिचारादिके भी अनंत दोप उस समाजमें 'लोककव्याण,' जनताकी भलाई, राष्ट्रीय उन्नति, होंगे और इस अनीतिसे भी अन्तमें रोगादिकों लोगोंका अभ्युद्य और निःश्रेयस। लोककल्याण की विद्वि होनेके कारण जनताका बड़ा नाश की साधना करनेके उद्देश्यसे ब्रानी मनश्य लोक-होगा। अर्थात किसी भी दृष्टिसे देखा जाय तो संग्रहके कार्य करे। श्रानीमनष्य तो नित्यतप्त. स्वकर्म छोडनेसे संकर, और संकरसे नाश होगा आत्मसंतष्ट तथा इच्छाद्वेपरहित होता है, अतः यह बात निःसन्देह साथ है। इसलिये श्रेष्ठ (तस्य कार्ये न विद्यते। भ० गी० ३।१७) उसके पहर्षोको उचित है कि वे कदापि अपना कर्नव्य लिये कुछ कर्तव्य नहीं है। 'कर्म करनेपर भी न छोड़ें, उनको अन।वश्यक होनेपर भी लोक उसको कोई प्राप्तव्य नहीं और न करनेसे भी संप्रह की ओर दृष्टि रखकर स्वकर्तव्य सदा आ उसकी कोई हानि नहीं, " ऐसी स्थिति ज्ञानीकी छस्य छोडकर करते जांय तभी सब राष्ट्रकी होनेके कारण उसके छिये कोई कर्तव्य अवशिष्ट स्स्थिति होगी। इसी विषयका बहुमोल उपदेश नहीं रहता, यह सत्य है। परंतु यदि इसप्रकारके अगले स्रोकोंमें देखिये-

राजाने अपना कर्म छोडा, धर्माध्यक्षने अपना (२५-२६) लोकसंग्रह का कार्य करने की सिद्ध परुषने कर्म छोड दिया, तो साधारण लोग कहेंगे कि "देखो, वह फलाना मनुष्य है, वह है। अभ्यद्य साधन के सब कर्म इस प्रकार के कुछ भी कर्म नहीं करता, फिर हम भी क्यों सकाम कर्ममें आते हैं। धर्मानुकूल व्यवहार से करें; " ऐसा कहेंगे और कर्म छोड देंगे और धन कमाना, उससे अपने सखसाधन बढाना, कर्मत्यागुसे उन सुबका नाहा होगा। यह जनता ऐहिक सुबक लिये कर्म करना ये सब सकाम कर्म का नाश करनेका दोष ज्ञानीमन्ष्यके कर्मत्यागसे हैं। स्वार्थसाधन करते करते मन्त्यमें परार्थसाधन संबंध रखता है, अतः ज्ञानीमनुष्यको कुछ स्वार्थः करनेकी श्रेष्ठ युद्धि उत्पन्न होती है । इस साधनके लिये कर्म नभी करने ही तथापि लोगों समय निष्काम भाव से यह कर्म करता है, को बद्धिभंशसे बचानेके लिये उसको उचित है अपने स्वार्थ की आहति यह इस समय परार्थमें कि वह कर्म करे।

आतरता से अत्यंत तत्पर होकर कर्म करते हैं, हितके लिये दिनरात कर्म करते हैं। रीतिसे कर्म करते हैं।

स्वार्थका साधन नहीं करना है, तो फिर वह कि " चिकीष् लोंकसंप्रहं '' अर्थात् ' लोककल्या-ण करनेकी इच्छासे ' वह कर्म करे। और उस प्रकार परमदक्षतासे कर्म करे। मेरा स्वार्थ कुछ भी नहीं है, इसलिये जैसे वैसे कर्म न करे। अपने उत्तमतासे और पूर्णतासे कर्म करे और कर्मका इस संन्यासमागर्मे मनःशान्तिका साधन कल्याणके लिये करे।

करता है। इससे इसका यह निष्काम योग होता अज्ञानी जन फलका भोग (सकाः) करनेकी है। इस प्रकारके निष्काम कर्मयोगी लोकोंके

इनका कर्म भोगेच्छासे होता है। जितनी भोगकी स्वार्थसे कर्म करना हो अथवा लोककल्याण इच्छा अधिक उतनी कर्म करनेकी भी तत्परता के लिये अर्थात् परार्थ के लिये कर्म करना हो, अधिक होती है। प्रायः साधारण लोग इसी इन दोनों सकाम और निष्काम कर्ममें कर्मविरो-धकोंके दर्शन से बड़ा क्लेश होता है। स्वार्थ-ब्रानी मनुष्यभी ऐसीहि तत्परतासे कर्म करे। साधनके सकाम कर्ममें अपने स्वार्थके विरुद्ध इसके कर्ममें तो स्वार्थका छेशमो नहीं होगा, प्रयत्न करनेवालंके दर्शनसे जैसे क्लेश होते हैं, क्योंकि स्वार्थकी पूर्णाहुति होनेके बाद हि वह वैसे ही क्लेश निष्काम कर्मयोगी को निःस्वार्थ श्वानी बना होता है। यदि उसको कर्मसे कुछभी वृद्धिसे लोककत्याण, राष्ट्रकत्याण अथवा जन-ताके हित के लिये कर्म करते समय उसका किसलिये कर्म करें ? इस प्रश्नके उत्तरमें कहा है विरोध करनेवालेको सामने देखनेसे होते हैं। इस प्रकारके क्लेश वार्रवार होनेसे इन कमें ले यह विरक्त होता है और ' कर्म-संन्यास ' अर्थात् ' संन्यास ' का मार्ग स्वीकारता है। इस संन्यास मार्ग में धह संपूर्ण प्रापंचिक कर्मोंका त्याग करता से जितनी उत्तमतासे होना संभव है उतनी है और अपने निश्चेःयस के साधनमें लगता है। फल प्राप्त होनेके पश्चात् उसका समर्पण लोक- करता है और अन्तमें उसको ऐसी समावस्था प्राप्त होतो है, कि जिसमें पहुंचनेसे स्खदुःख, कर्म चार प्रकारसे होता है, सकामकर्म, नि- हानिलाम, जयपराजय आदि द्वन्द्व उपस्थित काम कर्म, कर्मसंन्यास और परेच्छासे कर्म। होनेपरभी उसके मनकी समता और शान्ति सकामकर्म दो प्रकारसे हो सकता है, एक धर्मा- नहीं विघडती। सुखर्मे जिस शान्तिका वह अनु-नुकुल और दूसरा धर्मविकद्ध। धर्मविकद्ध भव करता है, दुःखमें भी वह वैसाही शान्त रह-सकामकर्म को 'विकर्म' ऐसा स्वतंत्र नाम भगवः ता है। कर्मसंन्यास की अथवा संन्यासयोगकी द्रीतामें है। इस लिये सकाम कर्म शब्दका अर्थ यह सिद्धि है। यह सिद्धि प्राप्त होनेके पश्चात् यहां धर्मानुकुल कर्तव्य कर्म ऐसा करना उचित उसको कोई कर्तव्य अवशिष्ट नहीं रहता, अर्थात

वह कृतकृत्य बनता है।

सब आपकी शरणमें आगये हैं।" इस करुणा-वर्ण प्रार्थनासे उसके विरक्त मनमें करुणा उत्पन्न निज प्रवत्ती कर्मसे हट गयी होती है। होती है और दयाभावसे उनका दुःख दूर करने के लियं यह संन्यासयोगी उनके उदारके लिये यान करता है। यह भी लोकसंप्रद्वके लिये उस-का कर्म होता है। नरनारायण ऋषि बद्रिकाश्रम में तपस्या कर रहेथे, वं इसी प्रकारकी परेच्छासे प्रेरित होकर कर्ममें प्रवृत्त हुए और अर्जुन-श्री-कृष्णके कपसे भूभार हरण के कार्यमें दत्तचित्त लिये कुछ कर्म करता है। देसी अवस्थाम देसा हुए। इसी प्रकारके कई उदाहरण दिये जा सकते कुछ नहीं कहना चाहिये. कि जिससे वह मन्

कि निकाम कमयोगकी दूसरी अवस्थामें भीयह सब लोगोंके कमौंको ऐसी युक्तिसे सन्मार्गपर मन्ष्य लोकसंब्रहके लियं लोककल्याण के कार्य लावे कि उनकी श्रद्धा और भक्ति बनी रहे. होता है। दोनों अवस्थाओंमें इससे लोकसंग्रह कोई अनुष्ठान नहीं हो सकेगा। होता है, तथापि पहिली अवस्था में इसका मन करता है, और त्रस्त होता है। परंतु साथसाथ विचार करना चाहिये। देखियं-जब यह सिद्ध पुरुष बनने के पश्चात परेच्छासे प्रवृत्त होकर लोकसंप्रह करनेके लिये लोककल्याणके कर्म करता है, उस समय भया-नक प्रतिकल परिस्थितिमें भी उसके मनकी. शान्ति नहीं हटती, वह दः लौकी वृष्टिमें भी मुसक-राने लगता है और किसी कारण भी उसका मन

अज्ञान्त नहीं होता। ऐसे मनुष्यको ( तस्य कार्येः (तस्य कार्यं न विद्यते। गी० ३। १७) ऐसे न विद्यते।३।१७) वस्तृतः बुछ भी कर्तस्य नहां संन्यासयोगका आचरण करनेवालेकेलियं स्वार्थ होता है, यह जो भी कुछ करता है वह परेच्छासी का अथवा परार्थका कोई कर्म करनेके लिये नहीं करता है और लोककल्याण के लिये करता है। रहता। ऐसी अवस्थामें यह परेच्छासे कर्म करता इसीका जीवन 'सज्जनोंकी रक्षा, दर्जनों क है। कोई मनस्य, कोई जाती अथवा कोई राष्ट्र विनाश और धर्मसंस्थापना 'के लिये होता है। संकटोंसे बस्त होनेपर इस सिद्ध पुरुषके पास इन्हीं मनन्योंके विषयमें इस श्लोकमें कहा है कि आता है और कहता है कि-"हे महात्माजी! "( लोकसंग्रहं चिकीप :) लोकसंग्रह करनेकी आप हमें इस पारतंत्र्यके दुःख से छुडाइये, हम इच्छासे (विद्वान् )क्षानी मनुष्य (कर्यात् ) कर्म करे। "यह इस लिये कहा है कि इस में अपनी

(अज्ञानां युद्धिमेदं न जनयेत् ) अज्ञ लोग आ-सक्तिसे कर्म करते हैं, तथापि उनका बद्धिभंद नहीं करना चाहिये। बुद्धिभेद का अर्थ है बुद्धि-भ्रंश, वृद्धिनाश, वृद्धिमें संदेह । कई मनुष्य अशा नतासे फलकी इच्छा धारण करके कुछ कर्म करता है। मान लीजिये कि यह स्वर्गप्राप्तिक ष्य अपने अनुष्ठानकां छोड दे। ( जोषयेत् सर्वः इस तरह विचार करनेपर पता लग जायगा कर्माणि ) उचित तो यह है कि घह झानी पुरुष करता है और सिद्ध बननेके पश्चात् चतुर्थ उनका दोष दूर होवे और वे सन्मार्गपर आजांय। अवस्थामें भी परेच्छासे लोकसंग्रह अर्थात् लोक. ऐसा न करते हुए यदि उनका बुद्धिभेद करेंगे कल्याणके लिये यह सिद्ध पुरुष कर्ममें प्रवत्त और उनमें अश्रद्धा उत्पन्न करेंगे, तो उनसे आगे

यहां 'बुद्धिभेद' राज्दका अर्थज्ञान होनेके लिये डावांडोल होता रहता है, विरोधकों का द्वेष उसका विरोधक शब्द 'बुद्धियोग' है इसका भी

> बुद्धियोग बुद्धिभेद समत्वबद्धि शान्ति सन्देहनिवृत्ति €िथतप्रज्ञ

विषम भाव अशान्ति सन्देह चंचल प्रज

## (१०) मृढ और तस्बज्ञ ।

# प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माण सर्वेशः। अहंकारविमुढात्मा कर्ताऽहामिति मन्यते ॥ २७ ॥

अन्वयः - प्रकृते: गुणै: कर्माणि सर्वशः कियमाणानि ( सन्ति, परन्तु ) अहंकारविमुढारमा ' अहं कर्ता' इति मन्यते ॥ २७॥

प्रकृति के गुणोंके द्वारा कर्म सब प्रकार किये हुए होते हैं। परंतु अहंकारसे विशेष मह बना हुआ मनुष्य 'में कर्ता हं ' ऐसे मान लेता है ॥ २७ ॥

बद्धिभेद करनेसे इस तरह हानि होती है। उत्पन्न करके उसको अश्रद्ध बनाना योग्य नहीं जिसको बद्धि भिन्न हुई है उससे कुछभी उन्नतिका है। साधन करना नहीं हो सकता। इसलिये किसी शानी मनध्य स्वयं (यक्त: समाचरन ) योग-को भी उचित नहीं है कि वह दूसरे साधारण युक्त होकर, अर्थात् समत्ववृद्धियोगके अनुसार मनस्यका बद्धिभेद करे। इस तरह बुद्धिश्रंश अपना कर्तव्य करता रहे, कर्मन छोडे, परंत हुए मनध्यकी बद्धि फिर किसी अनुष्ठानमें स्थिर अनासकि से कर्म करे। होनेके लिये बडे परिश्रम करने होते हैं और परि- यहां कई ऐसी शंका करेंगे कि अज्ञानी आस-श्रम करनेपर भी संदेहरहित श्रद्धा उसके मनमें किसे कर्म करता है और ज्ञानी अनासकिसे कर्म उत्पन्न होगी या नहीं, इस विषयमें संदेह हि है। करता है, परंतु दोनोंसे एकही कर्म होता है, इस इस कारण बुद्धिभ्रंश करना उसके भविष्यको प्रकार कर्म होते होते वे दोनों कदाचित समान नष्ट करना डी है।

और उससे अपना स्वार्थसाधन करते हैं। अर्थात् कता। इसप्रकारकी शंका करनेवालीका समाधा-बद्धिभेद करना महाशत्रताका कार्य है। बद्धिभेद न करनेके लिये और उनकी आशंका दूर करनेक से मनुष्यकी जितनी द्वानि होती है उतनी किसी लिये और तत्त्वक्षानी तथा मुढ मनुष्यका भेद स्पष्ट अन्य प्रकारसे नहीं होती। इसिछिये मनुष्यकी करने के छिये आगे कहते हैं-उचित नहीं है कि वह किसी दूसरेके मनमें इस प्रकारके संवेद्द उत्पन्न करके उसका आध्यात्मिक द्रष्टिसे नाश करे।

इस ढंगसे करावे कि जिससे (जोषयेत) वे प्रीतिपूर्वक श्रद्धासे कर्म भी करते जांय, उनकी मैं कर्ता हूं, ऐसा मानता है, परंत् तत्त्वदृष्टीसे अद्भावनी रहे और वह सत्य मार्गपरभी आजावें। विचार करनेपर वह कर्ता नहीं है ऐसा प्रतीत यदि उनका मार्ग अशुद्ध है तो इनको ठीक होता है। वस्तृतः देखा जाय तो-मार्गपर लाना ही चाहिये, परंतु वैसा उसको साय मार्गपर लानेके समय उसके मनमें संदाय

रीतिसेही बद्ध होंगे। बाहरकी दृष्टिसे दंखनेवा-शत्र लोग ही इस प्रकारका बुद्धिभेद करते हैं लोंको तो उनमें कोई भेद दृष्टिगीचर नहीं होस-

# गणोंसे कर्म।

(२७-२८) कर्म किसप्रकार होते हैं, कर्मोंका इसीलिये कहा है कि वह छोगोंसे सब कर्म कर्तृत्व किसके पास है, इसका विचार इन श्लोकों में किया है। साधारण मनुष्य (कर्ता अहं)

प्रकृतेः गुणैः कर्माणि सर्वशः क्रियमाणानि ॥२७ "प्रकृतिक गुर्णोके द्वारा सब कर्म पर्णतासे

## तस्ववित्तु महाबाहो गुणकर्मविभागयोः। गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सञ्जते ॥२८॥

अन्वयः - हे महाबाहो ! गुणकर्मविभागयोः तस्ववित् तु 'गुणाः गुणेषु वर्तन्ते ' इति मखा न सज्जते ॥२८॥ परंतु हे महाबाहो अर्जुन ! गुणविभाग और कर्मविभाग के तत्वको जानने-वाला मनुष्य ' गुण गुणोंमें कार्य करते हैं ' ऐसे मान कर, आसक्त नहीं होता है ॥ २८ ॥

भावार्थ- प्रकृतिके गुणोंसे सब कुछ कर्म होते हैं, आत्मा उन कर्मोंका कर्ता नहीं है, वह अकर्ता है। तत्त्व-ज्ञानी मनुष्य प्रकृतिके गुणोंको और उनसे होनेवाले कर्मोंको यथावत् जानता है और एकके गुणोंका दूसरेंकि गुणोंसे संबंध आकर कार्य बनते हैं, ऐसा जानकर, अहंकाररहित होकर फंसता नहीं । परंतु जो मनुष्य अहंकार से विशेष ही मृह बनता है वह अपने आपको कर्ता मानकर, फलसे बद्ध होकर फंसता है ॥ २७-२८ ॥

किये हुये होते हैं। "अर्थात् कर्मीका कर्त्व | ढांचा बनाया होगा, वे सब लोग 'कर्ता 'हैं ऐसा प्रकृतिके गणोंके पास है न कि किसी मनश्यके माननेमें क्या दोष है ? इस विषयमें भी वहीं बात पास । उदाहरणार्थ हम एक मन्दिर बनने के कही जायगी कि इन कारीगरीके द्वार्थी, पार्वी कार्यका विचार करेंगे । एक स्थानपर सुंदर और दारीरोंमें वे गुणधर्म न होते, तो इनके गुण मन्दिर बना है, वह ईटें, चुना, पत्थर, लकडी, पदार्थीपर कार्य करके जो मन्दिरकपी कार्य बनाया लोहा आदि पदार्थीके साधनसे कई लोगोंने बन- गया, वह कदापि न बनता। एक कार्य करनेके वाया है। अब विचार करना है कि यदि ईंटोंमें, लिये लाखों प्राकृतिक पदार्थों के गुणैका परस्पर चनेमें और पत्थर आदिमें वे गणधर्म न होते कि सहकार्य होनेकी आवश्यकता है, यदि उस सह-जिनसे उनमें वह शक्ति आगई है, तो कोई मनुष्य कार्यमें थोडीसीभी न्यूनता रही, तो वह कार्य कितना भी बुद्धिमान क्यों न हो, मन्दिर बना उत्तम रीतिसे बनेगा नहीं। इसिछिये ऐसी अव-नहीं सकता। ईटोंके गुण, चुनेके गुण, पत्थरी स्थामें कोई एक मनुष्य किस अधिकारसे कैसे और लकडियों के गुण तथा अन्यान्य पदार्थों के कह सकता है कि, "मैं इस कार्यका कर्ता हूं "? गण एक दूसरेके साथ मिलकर दिवार स्तंभ क्योंकि उस कार्य के छिये लाखोंके गण लगे आदिमें परिणत हुए। पक्की ईट समझकर यदि हुए होते हैं, इसलिये तत्वतः सत्यदृष्टिसे देखा कच्ची ईर्टे किसी स्थानपर छग जांय, तो वह जाय तो जो अपने आपको कर्ता समझता है वह मन्दिरकी दीवार ठहर नहीं सकती। इससे स्पष्ट उसका कर्ता नहीं है। हो जाता है कि प्राकृतिक पदार्थों के गुणही एक दसरेके साथ मिलकर मन्दिर आदि कार्य करते ऐसा मानता है वह सत्यहष्टीसे देख नहीं सकता. हैं। यदि ये गुण उन पदार्थीमें न होंगे तो कोई भी वह तो (अहंकार-वि-मृद-आत्मा ) घमंडसे वैसे कार्य बना नहीं सकता।

सूत्रधार, आदि जो लोग उस मन्दिरके कार्यमें वह 'विशेष मृद्ध' नहीं तो और क्या है? मननसे लगे होंगे, तथा जिस शिक्षीने उस मन्दिर का यह कर्ता और अकर्ताका विचार मनमें हद

जो (कर्ता अहं इति मन्यते) 'कर्ता में हं' विशेष मृद्ध बना दुआ मन्ष्य है। जो स्वयं अक-अब यहां कई पूछेंगे कि राज, सुतार, लुद्दार, ती द्दोता हुआ भी अपने आपको कर्ता मानता है

# प्रकृतेर्गुणसंमृदाः सज्जन्ते गुणकर्मसु । तानकृत्स्नविदो मन्दानकृत्स्नविश्व विचालयेत्॥ २९ ॥

अन्वयः - प्रकृतेः गुणसंमूदाः गुणकर्मसु सजन्तेः तान् अकृत्स्नविदः मन्दान् कृत्स्नवित् न विचालयेत् ॥२९॥ प्रकृतिके गुणोंसे मृद हुए मनुष्य गुणों द्वारा बने कमोंमें आसक्त होते हैं। उन अज्ञानी मंद्बुद्धिवाले मूर्ली को ज्ञानी मनुष्य चंचल न बनावे॥ २९॥

भावार्थ - प्राकृतिक गुणों में मोहित हुए मनुष्य प्राकृतिक गुणोंसे बननेवाले कर्मीको 'में करता हूं ' ऐसा मानकर, उन कर्मीका अपने ऊपर स्वयं लेप लगाते हैं। ऐसे मृद लोग फलासिक्तसेहि कर्म करते रहते हैं। ज्ञानी मनुष्य ऐसे मन्द्रबुद्धिवाले लोगोंको उनके कर्मोंसे विचलित न करें, अर्थात् उनका बुद्धिभेद न करें ॥ २९ ॥

करके कोई मनन्य अपने आपको किसीका कर्ता मनुष्यको गुर्णोका और कमेंका विभाग देखना न समझे और सब कर्तृत्व प्राकृतिक पदार्थी के चाहिये। यही तत्त्वज्ञान है। इस तत्त्वज्ञानको गुणोंके अन्दर है ऐसा अनुभव करे और अहं यथावत् जाननेवाला झानीहि एक प्रकारके गुण कारके की चडमें न फंसे।

है। प्रकृतिगुणसे हि सत्यपालन, उदारता, भवसे देखता है और 'मैं अकर्ता हूं 'इस बात-अहिंसा आदि बनना चाहिये, दीप स्वगुणसे प्रकाशता है, इसी प्रकार गी स्वभावसे सीम्य है। संभवतः ये स्वगुणसे होनेवाले कर्माको जानते विशेष मूर्ख बना हुआ मन्ष्य बंधनमें फंसता है भी नहीं हैं। उदार मनुष्य अपनी उदारताको न जानता हुआ भी उदारताके कर्म स्वगुणसेही करता है, अथवा यों कहना सत्य होगा कि उस से उदारताके कर्म होते रहते हैं। इस प्रकारके ज्ञानी मनुष्यका मार्ग बिलकुल भिन्न है यह बात स्वगणसे सहजहीं में जिससे श्रेष्ठ कर्म होते हैं स्पष्ट हुई। ये वो मार्ग विभिन्न हैं इसीलिये कोई वह विशेष योग्यतावाला समझना योग्य है। ज्ञानी दूसरे कर्मसंगी अज्ञानीका बुद्धिभ्रंश न करे, प्रयत्नसे उच्च कर्म करनेवाले की अपेक्षा स्वग्रा ऐसा आदेश यहां देते हैं, वह अब देखिये-णसेहि जिससे उच्च कर्म होते हैं, जिससे अज्ञाद आचार बनही नहीं सकता, वही पुरुष वन्दनीय है। मनुष्यको यही स्थिति प्राप्त करनी चाहिये।

## गुण कर्मका विमाग।

दूसरे प्रकारके गुणीके साथ विशिष्ट रीतिसे यहां गुणले कर्म बननेका और भी एक भाव संबंधित हो कर कार्य करते हैं, यह प्रत्यक्ष अन्-का अनुभव करता है और बंधनमें नहीं फंसता।

यहां स्पष्ट शब्दों द्वारा कहा है कि अहंकारसे और तत्त्वज्ञानी अहंकारसे दूर रहनेके कारण बंधनको तोडकर मक्त होता है।

यद्दां मृद प्राकृतिक मनुष्यका मार्ग और तत्त्व-

## प्रकृतिके गुणांका मोह।

(२९) पहिला दोष (प्रकृतेः गुणसंमृदाः) प्रकृतिके गुर्णोसे सम्यक् मृढ होना है, सम्यक् मृढ होनेका अर्थ अत्यंत मृखं बनना है। प्रकृतिमें सत्त्व, रज, तम गुण हैं, और प्राकृतिक पदार्थीमें गुर्णोसे कर्म बनते हैं, एक पदार्थके गुण दूसरे सौन्दर्य, उत्तम आकार, उत्तम रुची आदि अनेक पदार्थके गुर्णोके साथ मिलकर या विरोधी होकर गुर्ण हैं। मनुष्य इन गुर्णोमें फंसते हैं। सुक्रपतासे किसी कार्यको बनाते हैं या बिगाडते हैं। यहां मोहित हुआ मन्त्र्य सुद्भावालेके आधीन होता

है तथा उत्तमरुचीवाले पदार्थके आधीन रुचीके आसक्तिसे अधिक कर्म करना. और अधिक कारण मोहित बना मन्त्य हो जाता है। इसी बन्धनमें पडना, यह कम इसीप्रकार इनका सदा प्रकार अन्यान्य गणींस मोहित हुए मनुष्य उन चलता रहता है। इसतरह आसक्ति और अझान गणियोंके आधीन हो जाते हैं। इस तरह कोई मन्ध्यके बन्धनका हेत् होता है। यहां कई कहेंगे मनध्य संदर स्त्रीके आधीन, कोई धनके आधीन, कि जो ( कुस्सन-वित् ) क्वानी हैं, वे उपदेशद्वारा कई अधिकारके अधिन, ऐसे प्राकृतिक गणीसे उन अज्ञानीयोंको इन बन्धन कारक कर्मोंसे नि-किंवा रस्सियोंसे बंधे हुए मन्ष्य परतंत्र हो जाते हैं और बद्धताके कारण दःखके भागी बनते हैं। इसीलियं कहा है कि (गुणकर्मस् सज्जन्ते) गुणीस होनेवाले कमीमें डुब जाते हैं। पूर्वीक कथनके अनसार गणींसे कर्म होनेपरभी, वे कर्मी का लेप महतासे अपने ऊपर लेते हैं। अर्थात् य प्रकृतिके प्रवाहसे वह जाते हैं। इसिछिये इनको कदापि जान्ति नहीं प्राप्त हो सकती।

पेसे प्रवाहसे यह जानेवाली की यहां 'अ- अवनत हि होते हैं। क्रत्सन-वित मन्द' कहा है। ' क्रत्सनवित' का अर्थ है पूर्ण श्रानी अथवा सर्वन्न और 'अ-इत्स्न-। वितुं का अर्थ होता है 'अ-पूर्ण ज्ञानी '। का उपदेश करके उत्तमसे उत्तम और शद्ध कर्मी पूर्णक्षानी, किंवा सर्वक्ष श्रेष्ठ होते हैं इसमें किसी में दत्तचित्त करना योग्य है । कर्ममें दत्तचित्त को कोई संदेहहि नहीं है। जो कप्र उत्पन्न होते हैं वे अल्पन्न, किनिज्ज किवा मिथ्यान्नानीकोहि होते। मार्गके अधिकारी बनैंगे। परंतु मृढ किवा अन्नानी हैं। उसको किंचित् झान होता है, सत्यझान तो लोगोंको कर्ममार्गसे विचलित करनेसे तो वे किसी विषयमें भी नहीं होता, अतः उसका व्यव- किसीभी प्रकार उन्नति कर नहीं सकते। हार अशद्ध रीतिसे होता है, जो उसके दुःखका हेत् बनता है। जबतक उसका मिथ्याज्ञान नहीं अधिकारी है तो उसको चतुर्थ कक्षामें रखा हटता और उसको पूर्णकान नहीं होता, तबतक जाय, तो प्रथमकक्षाका पाठविधी भी उससे नहीं उसकी मुक्तता का मार्गभी खल नहीं सकता।

बहुत करते रहते हैं, कर्म भी बड़ी तत्परता से रहता है। यदि वह प्रथम कक्षामें हि रहता और करते हैं। "मैं कर्म करता हूं अतः फल मुझे क्रमसे चतुर्थमें जाता, तो उसका अधिक हित चाहिये, " ऐसा इनका विचार सदा जाव्रत रहता हो सकता था। इसीप्रकार प्रथम कक्षा आसक्ति है। अतः ये सदा फलेब्लासे कर्म करते रहते हैं से कर्म करनेकी है, दूसरी कक्षा अनासिक से और इस फलेच्छा की आसक्तिसे पुनः पुनः कर्म करनेकी है। प्रथम कक्षामें उत्तीर्ण होनेके वन्धनमें पडते हैं। इससे स्पष्ट हुआ कि एक तो विना द्वितीयमें जाना वडा दानिकारक है। इसी इनके अज्ञानसे इनके दुःल बढते हैं और दूसरे लिये कहा है कि ज्ञानी लोग अज्ञानियोंक। बुद्धि-इनकी फलासक्तिसे ये बन्धनमें पडते हैं। फलकी भेद न करें। उनकी आसकिसे ही कर्म करने दें.

वृत्त करें। ऊपर ऊपर देखनेसे ऐसा करनेमें कोई हानि नहीं, पेसाही प्रतीत होता है। परंतु गीता का कथन है कि ( मन्दान् कृत्स्नवित् न विचाल-येत् ) इन मृढोको ज्ञानी मन्ध्य विचलित् न करे। क्योंकि उनका बुद्धिभेद करनेसे वे न कर्ममार्गमें दत्तचित होते हैं और न वे ज्ञानमार्गका आच-रण कर सकते हैं। वे इसतरह 'न इधरके और न उधरके 'होते हैं और चंचलता के कारण

#### अन्धिकार चेष्टा ।

आसक्तिसे कर्म करनेवालोंको उसी कर्ममार्ग होनेसे उनकी चित्तकी शिद्ध होगी और वे शान

जैसा कोई विद्यार्थी प्रथम कक्षामें पढनेका होता और चतर्थ कक्षाका तो उससे होना असं-ये अज्ञानी किंचा मिथ्योज्ञानी लोग यत्न तो भवही था। इसप्रकार वह दोनों कक्षाओंसे वंचित

# (११) ईश्वरार्पण कर्म।

# मयि सर्वाणि कमीणि संन्यस्याध्यातमचेतसा । निराज्ञीर्निर्ममो भूत्वा युध्यस्व विगतज्वरः ॥ ३० ॥

अन्वय:- मिय अध्यात्मचेतसा सर्वाणि कर्माणि संन्यस्य, निराशीः निर्ममः विगतज्वरः भूत्वा, युद्ध्यस्व॥३० मुझमें अध्यातमित्तसे सब कमौंका समर्पण करके आधारहित, ममतारहि-त और संतापरहित होकर, युद्ध कर ॥ ३० ॥

भावार्थ — आत्माकी उन्नतिका विचार सदा मनमें रख, सब कर्म मुझे समर्पण कर, फलकी आशा छोड, ममतारहित हो. तथा मनके विरुद्ध बात बननेसे संतप्त न बन और इस तरह अपना आचरण करके युद्ध कर ॥ ३०॥

उनको स्वयं आसक्तिका कर् अनुभव छेने दें। पर अथवा जगत् पर मन लगाता है। मन आदि अनुभव मिलनेके पश्चात् वे स्वयं सद्गुरुके पास इंद्रियोंकी प्रवृत्ति बाहर की ओर अधिक है, क्यों जांयगे और आगेके मार्गका उपदेश मांगेंगे और कि-उस समय दिया हुआ उपदेश उनके मनमें स्थिर होगा । पूर्वका अनुभव लिया हुआ होनेके कारण 📉 पदयति नान्तरात्मन् । कश्चिद्धीरः प्रत्यगात्मा-वे चंचल नहीं बनेंगे और क्रमशः उन्नत होते लांबते ।

में आगे उत्तम उपदेश करते हैं।

स्मरण रखें।

#### " अध्यातमचेताः

सबसे प्रथम मनुष्य 'अध्यात्मचेताः' बने। ' अधि-आत्म-चेताः ' का अर्थ है, आत्माके ऊपर मन लगानेवाला, जिसका वित्त आत्मापर स्थिर इआ है, जो आत्माका सदा चिंतन करता है, जिसके मनमें आत्मा-परमात्मा-परमेश्वरके विष- लगते हैं। इसलिये वे मृत्युके विस्तृत पार्शीमें यमें भक्ति है। इस तरह परमेश्वरका भक्त अथवा बंधे जाते हैं। परंतु धैर्यवाले बानी अमृतत्व को-उसीपर चित्त स्थिर करनेवाला मनुष्य हो। साधारण मनुष्य शरीरपर, भोगोपर, विषयौ- की इच्छा नहीं करते. ''

पराञ्चि खानि व्यतृणत्स्वयंभुस्तस्मात्पराङ् नमैक्षदावृत्तचक्ष्रमृतस्वमिच्छन्॥

कठोपनि० २।१।१

मन्ध्य किसप्रकार निर्दोष कर्म करे इस विषय "स्वयंभु परमेश्वरने इन्द्रियां बहिम् ख अर्थात् बाह्य विषयोका प्रहण करनेयोग्य बनायीं हैं, इस (३०) यद अथवा इसी प्रकारका कोई अन्य लिये मनध्य बाह्य विषय देखता है और अन्तरा-कर्म किस तरह करना चाहिये, और कर्मके दोष त्माको नहीं देख सकता। कोई क्वचित् एकाध से कैसे बचना चाहिये, इस विषय का उत्तम धैर्यवाल। बुद्धिमान्, मोक्षकी इच्छा करता हुआ, उपदेश इस रुठोक में दिया है, वह पाठक अवदय चक्षु आदि इन्द्रियोंको स्वाधीन रख कर, अन्त-रात्माको देखता है। '' तथा-

> पराचः कामाननुयन्ति बालास्ते मृत्योर्यन्ति विततस्य पाशम्। अथ धीरा अमृतत्वं वि-दित्वा ध्वमध्वेष्विह न प्रार्थयन्ते॥ कठोपनि० २।१।२

" मूढ मन्ष्य बाह्य विषयोंके उपभोगोंके पीछे मोक्षको-नित्य जानकर, अनित्य विषयोपभोगी

यहां बताया है कि मनष्यके इन्द्रियोंकी प्रवत्ति बाह्य विषयोंकी ओर स्वभावतः है। और अन्त-रात्माके विषयमें अप्रवृत्ति है। मनुष्य "विषय-चेता " स्वभावतः है और " आत्मचेता " नहीं है। इसीलिये प्रायः मनःयौकी प्रवत्ति विषयभोगौ की ओर तथा फलासकिसे कर्म करनेकी ओर विशेष होती है। परंतु इस फलासक्तिके मार्गसे अनंत दुःख भोगने पडते हैं और जैसा जैसा दु:खोंका अनुभव होता है, वैसा वैसा मन्धांका मन फलेच्छा से कर्म करने की ओरसे विमख होता है। इसीलिये कहा है-

अन्यच्छे योऽन्यद्रतेव प्रेयस्ते उभे नानार्थे परुषँ सिनीतः । तयोः श्रेय आददानस्य साधु भवति हीयतेऽर्थाच उ प्रेयो वृणीते ॥ श्रेयश्च प्रेयश्च मनश्यमेतस्तौ संपरीत्य विविनक्ति धीरः। श्रेयो हि धीरोऽभित्रेयसी वणीते प्रयो मन्दो योगक्षेमाद्वणीते॥

कठोपनि० । शशा१-२

अन्य है। विभिन्न अर्थवाले ये दोनों मनुष्यके पास और दुःख बढानेवाले हैं: इसलिये आत्मापर कल्याण होता है, और जो प्रेय अर्थात् भोग अहित होता है। इस दृष्टीसेभी 'अध्यातमचेता ' स्वीकारता है वह हितसे दूर होता है। श्रेय होनेसे मनुष्यका लाभ है। (मोक्ष) और प्रेय (भोग) मनुष्यके पास आते. हैं। धैर्यशाली बुद्धिवान उन दोनों का विचार २ "सर्वाणि कर्माणि मयि संन्यस्य "- सब करके एकको चुनता है। बुद्धिवान् मनुष्य भोगसे कमौंका मुझमें अर्थात् ईश्वरमें संन्यास करनेका मोक्षको पसंद करता है, और निर्वेद्ध मनुष्य उपदेश यहां किया है। परमेश्वरमें सब कर्म सम-योगक्षंमके लिये भोगोंको स्वीकारता है। '

ये दोनों प्रकारके मनस्य हैं, परंतु भोगोंका स्वी श्वरके लिये करना। कर्म अपने लिये करना कार करनेवाले अनंत हैं और मोक्षके लिये यत्न और कर्म परमेश्वरके लिये करना, इन दो प्रकारी करनेवाले विरला कोई होते हैं। जो प्रेय लेनेवाले का तात्पर्य क्या है, इसका विचार अब करना होते हैं, वे 'विषयचेता' होते हैं और जा श्रेय चाहिये। जो मनुष्य अपने छिये कर्म करता है लेनेवाले हैं वे 'आत्मचेता ' होते हैं। अब इनके वह अपने भोग बढानेके लिये कर्म करता है, लिये जो शब्द प्रयुक्त हुए हैं उनका विचार अपने लिये कीनसा भोग अभीष्ट है यह देख कर, कीजिये-

अध्यात्मचेताः विषयचेताः श्रेय आददानः प्रेय आददानः धीर: बालः, मन्दः आत्मानं पेक्षत पराङ् पश्यति अमृतं यन्ति मृत्युपाशं यन्ति साधु भवति अर्थात् हीयते निराशीः आशापाशबद्धः तिर्मम: अहंकारहतः विगतज्वरः **उवराभिभूतः** 

इस तरह विचार करनेपर श्रेयमार्गसे जाने-वालेका और प्रेयमार्गसे जानेवालेका परिणाम क्या होता है इसका पता लग सकता है। मनुष्य 'अध्यात्मचेता ' बने, अर्थात् आत्माके कव्याण का विचार करे, भोगोंमें न फसे, यह पहिला उपदेश इस स्लोकमें दिया है।

आत्मा एक नित्य और अखंड आनन्दवाला है, इसलिये भी उसपर चित्त लगानेसे आनन्दकी प्राप्ति होना संभव है; परंतु प्राकृतिक भोग अनंत, " श्रेय ( मोक्ष ) अन्य है और प्रेय ( भोग ) हैं, अनित्य हैं, क्षणभर सुखका भास करनेवाले हैं आते हैं। उनमें से श्रेयका प्रदण करनेवाले का चित्त लगानेसे हित और भोगोमें चित्त फंसानेसे

### ईश्वरार्पण कर्म ।

र्पण करने चाहिये। परमेश्वर के लिये सब कर्म यहां वो प्रकारके मनध्यका वर्णन है। जगत्में समर्पित करनेका अर्थ यह है कि सब कर्म परमे-उसकी प्राप्तिके लिये कर्म करता है। इससे भीग प्राप्त करके वह उसका भोग भोगता है। अपने अधिक उत्साह दिखाता है। मन्ध्यमें न जानते ब्रा फल इसीको भोगना पडता है।

#### उन्नतिका मार्ग।

अब देखिये कि जो मनुष्य ईश्वरार्पण बुद्धिसे अपने कर्म करता है, वह विचार करता है कि परमेश्वर क्या चाहता है, उसको क्या प्रिय है, क्या करनेसे वह संतुष्ट होता है और किससे वह असंतृष्ट होता है। उसकी बुद्धिसे जो निश्चय होता है वही वह ईश्वरके अर्पण के लिये करता है। पाठक विचार करेंगे तो उनके मनमें इस बातका स्वयं प्रकाश हो जायगा. कि कर्म परमे-श्वरके लिये अर्पण करनेके विचारसे मनुष्यका वित्त उक्त प्रकार शुद्ध होने लगता है। मनुष्य कितनाभी अब क्यों न हो, वह अपने कर्म परमे-श्वरके लिये समर्पण करने लगेगा. तो उम्रीसमय उसके व्यवहारमें पविश्रता बढेगी। उदाहरण के लिये देखिये, कोई मनश्य घरमें अपने लिये पकाता है तो यद्यपि वह स्वार्थभोग के लिये हि पकाता होगा, तो भी घरकी स्वच्छता और पाककी विशेषता की ओर वह विशेष ध्यान नहीं देगा। परंतु यदि उसीके घरमें कोई साधसंत, संन्यासी सत्पुरुष, राजा अथवा ओहवेदार, किंवा कोई भोजन पकाना हो, तो उक्त कारण वह मार्गकी, हार करना असंभव नहीं होगा। परंतु परमेश्वर घरकी और घरके पदार्थीकी स्वच्छता करेगा, एक समयमें सर्वत्र उपस्थित होनेसे और सर्वन्न सब घरके पदार्थ उत्तम सजाबदसे लगावेगा होनेसे उसको लिपाकर कोई भी कार्य मनध्य कर जो पदार्थ अस्वच्छ हो बनको पीछे रखकर नहीं सकता। जो मनुष्य परमेश्वरकी सर्वत्र सत्ता शोभायुक्त पदार्थें।को सन्मुख रखेगा, और सब जानता है, वह सर्वत्र और सर्वदा पवित्र बनता घरकी सजावट उत्तमसे उत्तम करेगा, और खान जाता है। और जिस समय वह परमेश्वरके छिये पान भी जितना उत्तम होगा, उतना उत्तम बना अपने कर्म करता है, उस समय उसके कर्म भी नेका यल करेगा। प्राकृतिक भोगी मनुष्य भी पर्वोक्त कारणसेहि अधिकाधिक पवित्र होते जाते इस प्रकार अपने भोग के लिये थोडा उदासीन हैं। इस तरह अपने कर्म परमेश्वरार्पण करने

लिये क्या चाहिये और क्या नहीं चाहिये, इसका हुए भी अपने लिये कर्म करनेकी अपेक्षा दूसरेके विचार करके, जो चाहिये ऐसा प्रतीत होता है, लिये कर्म करनेके समय विशेष दक्षता दिखाने वहीं वह करता है। इसलिये कर्मोंका भला यो का गण अंशतः है। हरएक प्रसंग में यह गण नहीं दीखता यह बात सःय है, तथापि किसी किसी प्रसंग में दूसरे के लिये, बड़े अतिथिके लिये, आदरसत्कार करनेकी प्रवृत्ति दिखाई देती है, इसमें संदेह नहीं ! हमें यहां इतना ही बताना है, इस सत्कारवृत्तीसे दूसरेके लिये कार्य करनेके समय अधिक अच्छा और अधिक निर्दो-ष करने में मनन्य दक्ष रहता है। यदि मनन्यके लिये, राजाके लिये अथवा अतिथिके लिये मन्ष्य इतना सत्कार दर्शाता है, तो जो ईश्वर राजाओं का भी राजा है और अतिधियों का भी अतिथि है, उसके लिये अपना कर्म समर्पण करनेका विचार जिस समय यह करेगा, उस समय कितः नी दक्षता धारण करेगा, इसका विचार पाठक अवज्य करें। इस विचारसे पता लग जायगा कि. कर्म परमेश्वरार्पण करने से मनुष्यके कर्म अधिक शुद्ध होते हैं, अधिक निर्दोष होते हैं और इस कारण मनुष्य अधिक पवित्र होता जाता है। मनुष्यकी पवित्रता संपादन करनेका यह एक उत्तम मार्ग है।

मानवी अतिथिके लिये मनुष्य इतना डर नहीं सकता, क्योंकि वह किसी एक स्थानमें बैठा बडा मनुष्य आनेवाला हो और उसके लिये रहेगा और दूसरे स्थानमें उसके प्रतिकृल व्यव-रहता है, और मान्य अतिथिके सत्कार के लिये वाला मनुष्य पवित्र होता हुआ क्रमशः परमपद

का अधिकारी होता है।

बुरेले बरा मनध्य भी कर्म परमेश्वरार्पण करने से उक कारण ही उन्नत होता जाता है। इसी लिये भ० गीतामें कहा है-

अपि चेत्सदुराचारो भजते मामनन्यभाक । साध्रेव सं मन्तव्यः सम्यव्यवसितो हि सः ॥३० क्षिप्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छान्ति निगच्छति । कीन्तेय प्रतिजानीहि न में भक्तः प्रणद्यति ॥३१॥ मां हि पार्थ व्यपाश्चित्य येऽपि स्युः पापयोनयः। स्त्रियो वैद्यास्तथा शद्रास्तेऽपि यान्ति परां गतिम्॥ ३२॥

भ० गी० ९

''बडेसे वडा दुराचारी भी यदि अनन्य भावसे मेरा भजन करे, तो यह मानो कि वह साधु होही चुका है। क्यों कि अब उसका व्यवहार सुधर चका है। वह शीघ्रही धर्मात्मा बनता है और निरंतर शान्ति पाता है। हे अर्जुन ! तू निश्चय ही समझ कि मेरा भक्त कभी नष्ट नहीं होगा। हे पार्थ ! जो पापयोनि हैं वे भी, और स्त्रियां बैध्य तथा शुद्र भी यदि मेरी शरण आ जांय तो वे परमगतिको प्राप्त करते हैं। "

इन शोकों में जो कहा है वह नितान्त सत्य है। एकवार मन्ध्य परमेश्वरकी भिकत करने लगा, परमेश्वरके लिये कर्म समर्पण करने लगा. तो वह शुद्ध होने लगा। इसीलिये यहां कहा है कि " संपूर्ण कर्म मुझे समर्पण करो।" मनुष्यके सुधारका यही एक सुगम और उत्तम मार्ग है। B " निराधी: "

'आशा छोड दो 'यह तीसरा आदेश है। मनुष्य कर्मफलको आशा धारण करता है, सुख का इच्छुक होता है, भोगोंकी आज्ञा रखता है। कर्मफल, सुख और भोग मुझे चाहिये ऐसा जो आग्रह धारण करता है, वह समय आनेपर अ- उन उपदेशोंको आत्मसात् करनेसे मनुष्य 'वि-न्यायके मार्गसे जानेमें भी प्रवृत्त होता है और गत-ज्वरः ' होता है। उसका (ज्वर) संताप गिरता है। अतः यदि यह आशापाश तोड देगा, (वि) विशेष रीतिसे (गत) दूर होता है।

लिये आगे कहा है-

आशापाशशतैर्षद्धाः कामक्रोधपरायणाः। ईहन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान ॥१२॥ चिन्तामपरिमेयां च प्रखयान्तामपाश्चिताः। कामोपभोगपरमा पताबदिति निश्चिताः॥११॥ भ॰ गी० १६

" आशारूप सेंकडों फासियोंसे बंधे हुए और कामक्रोधके परायण हुए विषयभोगीकी पूर्तिके लिये अन्यायसे धनादिका संग्रह करते हैं॥ मरण पर्यंत रहनेवाली अनन्त चिन्ताओंको आश्रय किये हुए और विषयभोगीके भोगनेमें तत्वर हुए, और भोग भोगनाही (आनन्द है ऐसा माननेवाले " लोग आगे दुःख भोगते हैं। इसीलिये इस दुःख और अवनतिसे बचनेके लिये कहा है कि निराशी हो। एक आशा छोडनेसे सहस्रों दुःखाँसे मन्-ध्यका बचाव होसकता है।

## ४ " निर्ममः "

'ममत्व छोड दो ' यह चतुर्थ उपदेश यहां किया है। "मेरा, मेरा" ऐसा न कहो। कोई अपना नहीं है। जिसको 'मेरा या अपना 'कहा जाता है वह सचमुच अपना नहीं है। मन्ध्यको जो दुःख होता है, वह 'ममत्व ' वद्धिके कारण हि है। प्राममें किसीका लडका मर गया, तो उसके संबंधियोंको छोडकर शेष आदमी रोते नहीं हैं, संबंधी लोग शोकमें इसीलिये पडते हैं कि वे उसको ' मेरा लडका ' मानते हैं। यहि वे इसको 'मेरा' नहीं मानेंगे, तो उनको भी दुःख नहीं होगा। अतः जो ममत्व छोड देता है वह तत्काल दुःखसे मुक्त होता है।

### ५ " विगतज्वरः "

पूर्वीक्त चारी उपदेशीका प्रहण करनेसे और तो वह बंधमुक्त होनेमें देरी नहीं लगेगी। इसी- क्योंकि जिसकी आशा छूट गयी, जिसकी बुद्धिमें

ये मे मतमिदं नित्यमनुतिष्ठन्ति मानवाः। श्रद्धावन्तोऽनस्यन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः ॥ ३१ ॥ ये त्वेतद्भयस्यन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम्। सर्वज्ञानविमृढांस्तान्विद्धि नष्टानचेतसः ॥ ३२ ॥

अन्तयः -- ये मानवाः श्रद्धावन्तः अनुसुयन्तः इदं मे मतं नित्यं अनुतिष्ठन्ति, ते अपि कर्मभिः मुच्यन्ते ॥३१॥ ये तु एतत् अभ्यसूयन्तः मे मतं न अनुतिष्ठन्ति, तान् सर्वज्ञानविमृढान् अचेतसः नष्टान् विद्धि ॥ ३२ ॥

जो मनुष्य, श्रद्धा रखकर और दोषदृष्टिका त्यागकर इस मेरे मतके अनु-सार नित्य बर्तते हैं, वे सब कमीं (के दोषों) से छूटते हैं ॥ ३१ ॥ परंतु जो लोग इसमें दोष निकाल निकाल कर, मेरे इस मतके अनुसार नहीं वर्तते, वे अज्ञानी सर्वज्ञानमें विशेष मृद हैं और वे नाशको प्राप्त होंगे. ऐसा त समझ॥३२

भाषार्थ- केवल दोवोंपर दृष्टि न रख, और श्रद्धासे मेरे इस उपदेशके अनुसार आचरण कर, ऐसा करनेसे त दोवोंसे मुक्त होगा। परंतु जो दोवोंको ही केवल देखेंगे और मेरे इस मतको न मानेंगे, वे ज्ञान होते हुए भी मढ होंगे और नि:सन्देह नाशको प्राप्त होंगे ॥ ३१-३२ ॥

हुआ और जिसने अपने सब कर्म परमेश्वरके किया है और विशेषतः ३१ वें क्लोकर्में जो उप-लिये समर्पण किये, उसको संताप होनेका कोई देश है कि " सब कर्म ईश्वरको समर्पण कर, कारणिह नहीं है। अतः वह शांत, गंभीर और आत्माके कल्याणपर दृष्टि रख, ममत्व छोडकर प्रसन्न रहता है।

करेगा तो ऐसे शान्त मनुष्यको कोई दोष नहीं व्यवहार करते हैं, उनका वेडा पार होता है; परंत लग सकता। ऐसा मनुष्य जो युद्ध करेगा वह जो लोग अपनी कुतर्कशक्ति चलाकर, सब कर्म ममत्ववद्धि छटनेके कारण उस यद्धमें उसका ईश्वरको क्यों समर्पण करें ? क्या ईश्वर भखा कोई स्वार्थ नहीं होगा, वह आशारहित होनेके है ? क्या उसको हमारे कमौंकी जरूरत है ? कारण युद्धसे कुछ लाभ प्राप्त करनेकी कोई आत्मापरही ध्यान क्यों लगाया जावे ? क्या स्वार्थी आशा उसमें नहीं होगी, उसका चित्त शरीरका विचार करना अयोग्य है ? ममत्व कैसे परमेश्वरके ध्यानमें लगा रहेगा और यदि युद्ध- छट सकता है ? और आशा ते। छटना असंभव क्यी कर्म उससे हुआ, तो केवल परमेश्वरके है और मुक्तिकी इच्छाभी इच्छाही है, इत्यादि छिये हि होगा। ऐसे कर्म करनेसे क्या लाभ प्रकार अनेक तर्क वितर्क और कतर्क करके, इस होता है, वह अब देखिये-

अनुसार नित्य व्यवहार करते हैं, वे कर्मके दोषों देते हैं। ऐसे वितंडी छोग अवनत होते हैं। इन से दोषी नहीं होते, परंतु जो इसमें दोष ढूंढते लोगोंके उन्नतिकी कोई आशा नहीं है। हैं और इसके अनुसार आचरण नहीं करते, वे जो लोग उन्नति प्राप्त कर सकते हैं, वे (श्रद्धाः

ममत्व नहीं रहा, जिसका ध्यान परमेश्वरमें स्थिर नाशको प्राप्त होते हैं।" पर्व स्ठोकोंमें जो उपदेश आशाकोभी त्याग दो, ऐसा करनेसे तम्हें कर्मका पेसा शान्त मनुष्य (युध्यस्य ) युद्ध करे। युद्ध दोष नहीं छगेगा।" इस उपदेशके अनुसार जो गीताके उपदेशके विरुद्ध जनमत बनाते हैं. और (३१-३२) " जो मनुष्य इस मेरे उपदेशको न स्वयं आचरण करते और न दूसरोंको करने

वन्तः अनस्यन्तः!) श्रद्धालु ने और दोषदृष्टि न इस श्लोकमें अस्या दोषको हटानेका जो उप-रखनेवाले हैं। सत्पुरुषोंके और सद्मंथके वच देश किया है, वह उन्नतिका मार्ग निर्विचन खुला नोंपर जो विश्वास रखते हैं और तदनसार जो होनेके लियेही है। जिसमें असया नहीं है, वह आचरण करते हैं, उनको 'श्रद्धावान् 'कहते हैं। मनुष्य दूसरों के गुणौको देखकर प्रसन्न होता है मार्गमें कोई विघ्न उपस्थित नहीं होते। परमार्थ- की है, यह देखकर उसकी प्रशंसा करता हुआ, साधनमें श्रद्धाकी बडी आवश्यकता है। श्रद्धाके उसकी अपना आदर्श बनाकर, उखसे भी उस विना इस मार्गपरसे जाना असंभव है। अतः सद्गुणमें अधिक बननेका यत्न करता है और इस जो लोग स्वयं श्रद्धा नहीं रखते, और अपने तरह उन्नत होता है। परंतु अस्या करनेवाले वक्तत्वसे दूसरोंकी श्रद्धा उखाड देते हैं, उनके तो दोषचितनके कारण गिरते ही जाते हैं। दोषकी कोई सीमा नहीं है। वे स्वयं तो कदापि की उन्नतिभी मारी जाती है।

"गुर्णीपर दोषका आरोप करना।" जो लोग दूसरोंके गुणोंको दखकर हिंपत नहीं होते, परंतु 'सर्वज्ञानसे विमृढ' होनेका वर्णन है। सर्वज्ञानसे उनके गर्णोपर दोषोंका आरोपण करते हैं, उनका विमृद्ध किस प्रकार होसकते हैं, इसका विचार मन बडा हीन होता है। और इस गुर्णोपर दोषा- अब करना चाहिये। कई छोग तो अज्ञानसे मृढ रोपण करनेके अभ्याससे अधिकाधिक दीन होता बने होते हैं, दूसरे कई अहंकारसे विमृद होते हैं, जाता है। सहण परमेश्वरके हि गुण हैं, उनकी कई तीसरे (धर्मसंमृढचेताः। गी. २। ७) धर्म देखकर मनुष्यको प्रसन्न होन। चाहिये, और के वृधा अभिमानसे मृढ हुए होते हैं, इनकी उनकी आत्मसात् करना चाहिये। सद्गणों की मृदता तो पाठक समझ सकते हैं। परंत 'सर्व परमावधि हि परमेश्वर है, अतः सहजोका दर्शन हानौको प्राप्त करनेपर भी मनुष्य विशेष मढ ' परमेश्वरके दर्शनके समान पुनीत करनेवाला है। कैसे होते हैं, यह समझनके लिये इसका थोडासा जो लोग असुया करते हैं और सहजोंके सन्मख अधिक विचार करना चाहिये। रहनेपरभी वहां दोषहि देखते हैं, व मानो परमे- इस श्लोकमें कहा है कि ( ये त पतत अभ्य-श्वरके स्थानपर असरकी पूजा करते हैं, अतः वे सूयन्तः ) जो इस मेरे-भगवान्के-उपदेशकी भी असूर बनते हैं। असयाके दोषका इतना घार निन्दा करते हैं। भगवानके पवित्र उपदेशीयर परिणाम है। मनुष्य जिसका स्मरण करता है, दोर्घोका आरोप करते हैं, और ( मे मतं न अनु-जिसका ध्यान करता है, वैसा बनता है। अस्या तिष्ठन्ति!) मेरे इस मतके अनुसार आचरण नहीं करनेवाला किसी स्थानपर सद्गुणोंको देख नहीं करते, वे ( सर्वज्ञान-विमृद्धाः ) सब ज्ञान होते सकता, वह तो सदा दोषही देखता है, इसिलिये हुए भी विशेष मृढ हैं और अतः ये (नष्टाः) निरंतर दोपोकाही चितन करनेके कारण स्वयं नाशको प्राप्त होते हैं। यहां पाठक देखें कि यद्यपि दोषी बनता है। अपनेहि दोषसे दोषी बननेका ये विमृद कहे गये हैं, तथापि ये पढे लिखे तार्किक यह एक उत्तम उदाहरण है। अतः अस्या दोषसे ज्ञानवाले ही हैं, अनाडी निरक्षर नहीं। क्योंकि ये मनुष्य अपने आपको सदा बचावे।

इन श्रद्धावानोंका मार्ग सीधा होता है और इनके और अपनी अपेक्षा दसरेने कितनी उच्चता प्राप्त

अस्यकौको ( सर्व- ज्ञान-विमुदाः ) सब ज्ञान उन्नत नहीं हो सकते, परंतु उनके दोषसे दूसरीं सेही मूढ बने हुए, कहा है। इससे पूर्व 'अहंकार-विमृदातमा ' अहंकारसे मृद बननेका उल्लेख २७वें (असूयन्तः) असूया का अर्थ है दूसरोंके श्लोकमें आया है, परंतु यहां अहंकारसे किंवा अज्ञानसे विमृढ बननेका भाव न कहते हुए

भीकृष्ण भगवान् जैसे अद्वितीय हानीके उपदेश

## (१२) प्रकृतिस्वभाव। सद्द्यां चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेज्ञीनवानि । प्रकृतिं यान्ति भूतानि निग्रहः किं करिष्यति ॥ ३३ ॥

अन्तय:- ज्ञानवान अपि स्वस्याः प्रकृतेः सदशं चेष्टते । भूतानि प्रकृतिं यान्ति । निग्रहः किं करिष्यति? ॥३३ ज्ञानीभी अपनी प्रकृतिके अनुसार पर्तता है। सभी प्राणी अपनी अपनी प्रकृतिके अनुसार चलते हैं, वहां हठ क्या करेगा? ॥३३॥

भावार्थ- प्रत्येक प्राणी अपनी अपनी प्रकृतिस्वभावके अनुसार स्थवहार करते हैं, इसनाही नहीं, परंत् ज्ञानीभी अपनी प्रकृतिके अनुसार चलता है, उसमें हुठ या बलाकारसे क्या बनेगा ? ॥ ३३ ॥

वचरोंका आश्वय स्वयं समझते हैं, समझकर बडे घमंडखोर हाते हैं, किसीके उपदेशका कोई लडाते हैं। किसी उत्तम वक्ता प्रतिपक्षीके सदु-! इस श्लोक का 'सर्व-शान-विमृढ' शाद विशेष वितंडा करना, दूसरोंके मतोंका विपर्यास करना, किंवा तर्कश्वान' है। जो सात्विक, शद्ध और विमृढों 'का कार्य है। यह कार्य निरक्षर अनाडी और कभी अनुष्ठान नहीं करते, वे शब्दकान से हो नहीं सकता। सत्यको असत्य और अस- प्राप्त होने पर भी असयाका भाव बढनेके कारण त्यको सत्य सिद्ध करनेके लिये आवश्यक तर्क विशेष मढ बनते हैं और नाश को प्राप्त होते हैं। शीव्र उन्नति कर सकते हैं।

परंत ये पढतम्खं पढे हुए होनेपरभी मृढ, सब कोरे ये 'सर्वज्ञान' प्राप्त होनेपर भी 'विशेष मढ'

उनके गुणोंके ऊपर दोषोंका आरोप युक्तिसे करने परिणाम इनपर नहीं होता। ये निःसंदेह नष्ट की वृद्धिमत्ता अपनेमें रखते हैं अर्थात् उन उपदेश- होनेवाले ही हैं। निरक्षर लोग अनाडी और वचर्नोंके गर्णोको जानते हैं, परंत जानबज्जकर सरल होनेके कारण अच्छे होते हैं, श्रद्धाल भी घमंडसे मानते नहीं हैं और उत्तम उपदेशीको साक्षर भी अच्छे हैं, परंत ये शब्दशास्त्र जानते प्रयत्नसे हीन और दाष्युक बतानेका तर्क भी हुए भी अनाडी बहुत ही अवनत होने योग्य हैं।

पदेशोंको दोषपूर्ण बतानेके लिये आन अवस्य महत्त्वका है और पाठक इसका यह अर्थ ध्यानमें चाहिये। परंतु यह ब्रान तर्क वितर्क और कुतर्क रखें और स्वयं ऐसे न बनें। यहां 'ब्रान' शब्दका करनेकाहि होता है। बालकी खाल निकालना, अर्थ 'शाब्दिक ज्ञान,पुस्तकीय ज्ञान, अक्षरज्ञान, और प्रतिपक्षीकी सरलताका अधिकसे अधिक श्रेष्ट ज्ञान है उससे कदापि महता उत्पन्न नहीं हो लाभ उठाना, तथा उसका उपहास करके अपनी सकती । परंतु केवल शब्दझान जिनको हुआ जोत करनेका यत्न करना, यह इन ' सर्वज्ञान- है और जो अश्रद्धालु लोग तत्त्वको नहीं जानते करनेकी विद्याके विना यह असुया हो नहीं सब प्रकारका परमार्थ ज्ञान प्राप्त करनेके छिये सकती। निरक्षर अनाडी मनुष्य प्रायः सरल ये अनधिकारी होते हैं। इससे सिद्ध है कि और श्रद्धालु होते हैं, और वे परमार्थसाधनमें उन्नतिके लिये मनुष्यकी तर्कना शक्ति बढनेकी अपेक्षा हृद्य की सात्विक श्रद्धा बढनी चाहिये।

आगे ज्ञानवान होनेपर भी मन्ध्य अपनी प्रकारका शब्दक्षान होनेपर भी जिनके मनीपर प्रकृतिके अनुसार कार्य करता है, इसिछये प्रकृ उस शानका कुछ भी संस्कार नहीं हुआ है, ऐसे तिका सुधार होनेकी आवश्यकता है,यह बात कही श्वानामृत सरोवरमें गोते लगाते हुए भी कोरेके है;यह विशेष महत्त्वकी होनके कारण अब देखिये-

(३३) प्रत्येक प्राणीका प्रकृतिधर्म भिन्नभिन्न

अथवा गी प्रकृतिसे हिंसक नहीं हैं। प्रत्येक योनी साध्य अथवा असाध्यसा है। में उत्पन्न होनेवाले प्राणी योनिधर्म के अनुसार भिन्न होती हैं। इनकी जो प्रधान प्रकृतियां हैं वे बदलती भी नहीं; जैसा सिंह शाकभोजी नहीं हो सकता और गौ मांसभोजी नहीं बन सकती, क्योंकि यह उनका सहज प्रकृतिधर्म है। मन्ष्य- है-मनध्यमें भी प्रकृतिस्वभाव की भिन्नता होती है। क मन्त्य शान्त प्रकृतिके,कई कोघी, कई घात-की, कई दुष्टप्रकृतिके होते हैं। इनकी प्रकृति प्रयत्न करनेपरभी बदलती नहीं। इसकारण जो वीरवत्तीके लोग होते हैं, उनसे शमदम का कार्य नहीं होसकता, और जो शमदमशील शांत प्रकृ तिके लोग हैं, उनसे घातपातका युद्ध नहीं हो सकता। जो वैदय वृत्तिके लोग हैं और जो एक पैसा देकर डेढ पैसेका माल लेनेकी वृत्तीके हैं, वे ब्राह्मणोंके समान त्याग नहीं कर सकते और जो सेवावत्तीके लोग हैं, उनसे वीरवत्तीका कार्य नहीं निभ सकता। इसका कारण प्रकृतिस्वभाव है। अनेक जन्मोंके संस्कारोंसे यह प्रकृति बनती है और कितना भी हट किया, अथवा बलास्कार किया, तो भी यह प्रकृतिस्वभाव नहीं हटता।

ना (भाव) जन्म 'है। निज जन्मसे जो बना प्रतीको छोडकर आगन्तक ब्राह्मयत्ति धारण होता है वह "स्वभाव" कहलाता है। अन्य करना चाहताथा। उसके लिये वह अशक्य था, पश्पक्षियोका तो स्वभाव बदलताही नहीं, मनु- उससे वह निभना अशक्य था। जबरदस्तीसे ध्योका भी बदलना कठिन होता है और बड़ा ऐसा हठ करना किसी को भी योग्य नहीं है। प्रयत्न करनेपर अंशमात्र बदल सकता है। वि- प्रकृतिके अनकुल चलते हुए जो उन्नतिका मार्ग श्वामित्र जैसेने अपनी क्षात्रप्रकृति थी, वह ब्राह्मी आक्रमण करना है वह योग्य है। यह निर्विचन बनायी थी, परंतु उसक लिये उसको कितने कष्ट. मार्ग है। अर्जुन की उन्नति बीरवृत्तीके धार्मिक पड़े, और वह वारंवार अपनी बीर प्रकृतिपर कर्तन्य करनेसे हो सकतीथी। उसका प्राप्त कर्तव्य कैसा जाता था, यह बात उसके चरित्रमें स्पष्टता युद्ध था, यह भी ईश्वरार्पण बुद्धिसे किया जाय

है, सिंह व्याघ्र प्रकृतिस्वभावसे ऋर हैं और हरिन से लिखी है। प्रकृतिस्वभाव बदलना इतना कप्ट-

अर्जुन वीर वृत्तिवाला क्षत्रिय है, आप्तजनी विभिन्न स्वभाववाले होते हैं। कई शाकमोजी, को देखकर थोडी युद्धविषयमें उसकी अप्रवृत्ती कई मांसभोजी, कई इमिजीबी, कई भूमिशायी, हुई है, परंतु यह चिरकाल टिकनेवाली नहीं है। कई जलशायो,कई वायमार्गी, इसी प्रकार प्रत्येक क्षणमात्र उपरित हुई तथापि वह सदोके लिये योनीमें उत्पन्न हुए प्राणियोंकी प्रवृत्तियां भिन्न टिक नहीं सकती। यह अर्जुन इस समय तपस्या करनेके लिये बनमें चलाभी गया, तो भी थोडेही समयके पश्चात् यह अपने मूल स्वभावपर अव-इय आजायगा । अतः अर्जुन के विषयमें कहा

> अथ चेत्व्रप्रहंकाराम्न श्रोध्यसि विनंश्यसि॥५८॥ यदहंकारमाश्चित्य न योत्स्य इति मन्यसे। मिथ्यैप व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोध्यति॥५९ स्वभावजेन कीन्तेय निबद्धः स्वेन कर्मणा। कर्त नेच्छिस यन्मोहात्करिष्यस्यवद्योऽपि तत्र६० भ० गी० १८

"यदि अहंकारके वदा होकर मेरी बात नहीं स्नेगा, तो नादा को प्राप्त होगा।। अहंकारवदा तेरा यह मानना कि 'मैं न लडंगा' एक मिथ्या निश्चय है। तेरा स्वभावही तुझे उस ओर घसीट ले जायगा ॥ हे कुन्तीनन्दन ! अपने स्वभावजन्य कर्मसे बंधा हुआ त जिसे मोहबरा नहीं करना चाहता, उसे तु विवश होकर करेगा ॥"

यह जो अर्जनके विषयमें बात कही है घह प्रायः सर्वोके विषयमें सत्य है। प्रकृति स्वभाव " स्व-भाव '' राब्दका अक्षरार्थ '( स्व) अप- बडा दुर्लंस्य है। अर्जुन अपनी जन्मजात वीर तो उसका मोक्षका मार्ग सुगम हो सकता था। प्यके विषयमें तो कहनाही क्या है ? इसको तो परंतु वह प्रकृतिस्वभावानुरूप प्राप्त कर्तव्यसे अपनी प्रकृतिके अनुसारही कार्य करते हुए बनना चाहे, या सूर्य चन्द्र बननेका यत्न करे, तो होगा। उस प्रयत्नमें जैसा उनका नादा है, उसी प्रकार अर्जुनका परकीय ब्राह्म प्रवृत्ति स्वीकारनेसे नाश लाभ नहीं होसकता, प्रत्युत हठसे हानिही होगी। होना था। इस लिये भगवान और कहते हैं कि- हानि इसलिये होगी, कि प्रकृतिके विरुद्ध कर्म

बानीभी अपनी प्रकृतिके अनुसार ही कार्य करते अनुकुल कर्म यह छोड देगा, इसलिये यह न हैं। ज्ञानीभी प्रकृति स्वभावके विरुद्ध कार्य कर इधरका और न उधरका होगा और इसीकारण नहीं सकते. देखिये-

कृष्णो भोगी शुकस्त्यागी राजानी जनकराघवी। विसिष्ठः कर्मकर्ता च पञ्चैते शानिनः स्मताः। जीवन्मुक्तिविवेकः

" कृष्ण भोगी थे, शुकाचार्य त्यागी विरक्त थे. जनक और रामचंद्र राज्यव्यवहार दक्षतासे कर रहे थे. वसिष्ठ यञ्चयाग अध्ययन अध्यापन में वत्तवित्त थे।" यद्यपि ये इस प्रकार अपनी अपनी प्रकृतिके अनुसार विविध कर्म करते थे. तथावि ये सब ज्ञानी थे। इसी प्रकार जडभरत चपचाप रहते थे,रैक्व गाडीके नीचेपडे रहते थे, ब्यासक्रेव विद्यार्थीयोको पढाते थे, दर्वास ऋषि कोधी थे.वामदेव शान्त थे. इसी तरह कई ज्ञानी विविध प्रकारसे व्यवहार करते थे और करते भी सब बानियोंकी प्रकृति एक जैसी नहीं होती। अर्थका अनर्थ होगा। बानी होनेपर भी प्रकृतिके विरुद्ध कर्म नहीं हो आगे इसी प्रकृतिका वर्णन कुछ अन्य दृष्टी से सकता। फिर जो झानी नहीं है उस प्राकृत मनुः किया है वह स्रोक अब देखिये-

विमुख होता है और अस्वाभाविक परस्वभावका अपनी उन्नतिका मार्ग ढुंढना चाहिये। अन्यथा आचरण करना चाहता है। अग्नि यदि जल प्रकृतिके विरुद्ध कार्य करनेसे उसका नाशिष्ट

बलात्कार, निव्रह अथवा हठ करनेसे कोई ''(ज्ञानवान् अपि स्वस्याः प्रकृतेः सदशं चेष्टते) इससे उत्तम रीतिसे होगा नहीं और प्रकृतिके विनष्ट होगा।

इस श्लोकमें कहा है कि (निप्रहः कि करिष्य-ति ) निग्रहसे क्या बनेगा? इस विधानसे निग्रह, इन्द्रियसंयम, दमन आदि नहीं करना चाहिये, ऐसा कोई अनमान न करें। क्योंकि "सब इंद्रि-योंको बशमें रखकर योगी का मझमें तन्मय बनना चाहिये, क्योंकि जिसका अपनी इन्द्रियों पर काव है वह स्थितप्रज्ञ होता है॥ जिसका मन अपने अधिकारमें है और जिसकी इन्द्रियां रागद्वेपरहित होकर उसकी वशवर्तिनी हैं. वह मनुष्य इन्द्रियोंसे काम लेते हुए भी प्रसन्नता प्राप्त करता है ॥ जिसकी इन्द्रियां चारों ओरसे विष-योंसे निकल कर अपने बदामें आजाती हैं, बह स्थितप्रज्ञ होता है ॥ ( भ० गी० शहर, ६२,६८ ) दीखते हैं। परंत ये सब ज्ञानी हैं। ज्ञानी होनेपर इत्यादि स्थानोंमें इंद्रियसंयम और मनोनिप्रह भी प्रकृति धर्म बद्छता नहीं। यदि वसिष्ठ युद्ध का जो वर्णन किया है, उसका विरोध करने के करने छग जांय. जडभरत सेनापित वर्ने और छिये यह श्लोक यहां खडा नहीं है। संयम और रामचंद्र पौरोहित्य करने लग जांय, तो वैसा निप्रह तो अवश्य चाहिये हि। परंतु जो बलाका-करनेमें उनकी असमर्थताहि सिद्ध होगी। हानो रसे हठ किया जाता है और जो आगे हानिकार-होनेपरभी वसिष्ठसे युद्धका क्रूरकर्म होना असं- क सिद्ध हे।ता है, उसका निषेध यहां किया है। भव है और जनकसे याजन होना कठीन है, क्यों 'हठ 'करनेका अर्थ "संयम " नहीं है। यह कि उनकी प्रकृति भिन्न है। अर्थात् इनि होनेपर बात पाठक यहां ध्यानमें पूर्णतासे रखें। अन्यथा

## इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे रागद्वेषौ व्यवस्थितौ । तयोर्न वशमागच्छेत्तौ ह्यस्य परिपन्थिनौ ॥ ३४ ॥

अन्वय:-इन्द्रियस्य अर्थे इन्द्रियस्य रागद्वेषा व्यवस्थिती, तयोः वशं न आगच्छेत्। तो हि अस्य परिपन्थिनी॥३४ इन्द्रियके विषयके संबंधमें इन्द्रिय की प्रीति अथवा द्वेष स्वभावसिद्ध हैं। उनके बदामें न होना चाहिये, क्योंकि वे इसके दान्त हैं ॥ ३४ ॥

भावार्थ - प्रत्येक इंदियका इष्ट अथवा अनिष्ट विषय निश्चित हुआ है। इष्ट विषयपर इंदियकी प्रीति और अनिष्ट विषयके संबंधमें द्वेप होता है । सूज्ञ मनुष्य इस रागद्वेपके आधीन न बनें, क्यों कि ये रागद्वेप उसके शयु हैं और शयुके आधीन होजाना किसीको भी योग्य नहीं है॥ ३४॥

(३४) इन्द्रियके (अर्थ अर्थात्) विषय यह बात निश्चित है कि, इंद्रियोंके राग और द्वेप निश्चित हैं। कान, त्वचा, नेत्र, जिह्ना, नासिका निश्चित हुए हैं। इनमें बदल नहीं हो सकता। इन पांच इन्द्रियोंके क्रमशः शब्द, स्पर्श, रूप, रसं साधु हुआ तो भी उसको मधुर रस कड्-और गंध ये विषय सिद्ध हैं। ये इनके निश्चित आ लगेगा और संदर रूप उसकी भयंकर कुरूप विषय हैं और इसी लिये इनमें अदलबदल नहीं प्रतीत होगा, ऐसी बात नहीं है। परंतु जो भेद हो सकता, अर्थात कान का विषय शब्द ही है और जिससे साधुकी श्रेष्ठता और साधारण होगा कोई दूसरा नहीं होगा। इसी प्रकार मनुष्य की हीनता व्यक्त होती है, यह आगे के प्रत्येक अन्य इंद्रियका विषय निश्चत है। ऐसेहि आचरणमें है। सत्परुष वे हैं कि, जो संदरताका इंद्रियका प्रेम और द्वेप भी निश्चित है अर्थात् अनुभव करते हुए भी उससे मोहित नहीं होते. कान का प्रेम मधुर शब्दपर होगा और कठोर मीठेरस को मीठा मानते हुए भी उस की प्राप्ति शब्दपर द्वेप होगा। नेत्र का प्रेम सन्दर रूपपर के लिये तडफते नहीं, इसी तरह अन्यान्य प्रेम के होगा और करूपके विषयमें देव होगा। इसी विषयोंके द्वारा आकर्षित नहीं होते। और इंद्रियों रीतिसे अन्यान्य इंद्रियोंके रागद्वेषोंके विषय में के द्वेष्य विषयों का द्वेष करने या उनको दूर जानना चाहिये। इस रीतिसे इंद्रियोंके विषय हटानेके लिये अपनी शक्तिका अपव्यय नहीं और इंद्रियोंके रागद्वेष स्वभावसे निश्चित हैं। करते। जो लोग सुंदरहर को अपने पास रखनेके

मीठा शब्द १नपर हरएक मनुष्यकी प्रीति होती तक प्रयत्न करते हैं, वे मुद्र हैं और वे अधापतनके है। जैसे ये विषय साधारण मनुष्यका चित्त लिये पात्र हैं। कई राजा या बादशाहाओंने आकर्षण करते हैं, उसी प्रकार साधुको भी शनसे सुन्दर स्त्रीकी सुंदरतासे आकर्षित होकर स्ख ही होगा। संयमी अथवा झानी हुआ तो परराज्यसे युद्ध करके सहस्रों निरपराध मनुष्यों भी सुगंधसे उसको दुःख नहीं होगा, और सुंदर को ऋरतासे वध किया था; इसीप्रकार धनकी रूपके सौदर्यकी संदरता उसको संदरहि दीखेंगी। लूटमारके लिये भी पादावी सामर्थ्य बढाकर इसी प्रकार दुर्गन्धसे वह दुःखी होगा, कुरूप रक्तपात किये थे और यथेच्छ लटमार की उसको कुरूप हि प्रतीत होगा। तात्पर्य यह है थी, ये लोग और इसी तरह वर्ताव करनेवाले कि केवल इंद्रियोंका ही विचार किया जाय, तो विषयान्य लोग रागद्वेषके वदामें हुए होते हैं।

स्गंध, मध्र रस, सुंदरहव, मुदुस्वर्श और लिये और कुहवको दूर करनेके लिये जीवनान्त-

# श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परघर्मात्स्वनुष्ठितात । स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मी भयावहः ॥ ३५ ॥

अन्वयः- स्वतुष्ठितात् परधर्मात् स्वधर्मः विगुणः (अपि) श्रेयान् । स्वधर्मं निधनं श्रेयः । परधर्मः भयावहः ॥३५ सुखसे आचरण करनेयोग्य परघर्मसे अपना धर्म गुणरहित होनेपरभी

अधिक कल्याण करनेवाला है। स्वधर्ममें मरना कल्याणकारी है और परधर्म भयंकर है ॥ ३५॥

भावार्थ- अपना धर्म आचरणके छिये कितनाभी कठिन और कैसाही गुणहीन क्यों न हो, और दूसरेका धर्म अनुष्ठानके लिये अत्यंत सुराम और कितनाभी गुणवान क्यों न हो, तथापि सुराम और गुणवान परधर्म की अपेक्षा कठिन और गुणहीन स्वधर्म ही मनुष्यके लिये अन्तमें श्रेयस्कर सिद्ध होता है। अपने धर्मका आचरण करते हुए मरण आया, तो भी वह कल्याणकारक है, परंतु परधर्मका स्वीकार करनेसे भयंकर आपित आती है ॥३५॥

बदमार है। मार्गपर छिपकर रहनेवालेचोर डाकू रागद्वेषोंका अवलोकन करता है, परंतु उनके और लुटेरेके समान ये हैं। ये मन्ष्यकी उन्नति वश में नहीं होता, उनसे अपने आपको स्वतंत्र के मार्गपर मित्रता करनेका बहाना करके रहते रखता है; इसिछिये अपनी गंभीरता में आनन्दसे हैं, और मनुष्य वशमें होगया तो उसको जैसा रहता है। चाहे वैसा नचाते हैं। शहरमें यदि कोई चोर सुखके प्रलोभन से मलिन मार्गसे नजाने मिला तो नगरके अन्ततक प्रेमका बहाना करता और दुःखके डर से स्वकर्तव्य न छोडनेका उप-है, और वनका मार्ग आनेपर अपना कुरुक्त देश विशेषतया यहां है। अर्जुन हिंसारूप युद्ध प्रकट करता है और नाश करता है, अथवा जैसा स्वधर्म होते हुए भी हिंसा के भयसे छोडना बचनाग का वीप खानेके लिये मीठा और परिन चाहता था, और शमदमादि परधर्म सखकर णाममें विनाशक होता है, उसी प्रकार इन विष- होनेके कारण स्वीकारना चाहता था। यहां योंके आनन्दके विषयमें समझना चाहिये। सब सुकरता का मोह और दुःकरता का द्रेप अजु -को प्रेमका विषय प्रारंभ में मीठा और परिणाममें नके मनमें हुआ और अर्जन इन रागद्वेप कपी घातक होता है। विषयों पर का राग बढते बढते शत्रुओं के आधीन होगया था। इसलियं साव-मनुष्य पागळ या मृढ बनता है, यह इस जगत में धान करनेके उद्देश्यसे यह उपदेश सामान्यतया में स्थान स्थानपर अनुभव आता है। प्रकृ फंस्के अर्जुन को भगवानने किया। परंतु इस का का अतुभव देखकर दूसरोंको सावधात होता विशेषसा परिणाम उसपर नहीं हुआ, यह देख-<u>उचित है.</u> परंतु साधारण मनुष्य ऐसे सावधान कर फिर और विशेष स्पष्ट शब्दोंसे कहते हैं— नहीं होते, इसी लिये इस श्लोकमें कहा है कि (ती रागद्वेषौ अस्य परिपन्थिनौ ) वे रागद्वेष इस के (३५) प्रत्येक की स्थिति उसके निज धर्मसे शत्रु हैं। साधारण मनुष्य इन रागद्वेषक्षी शत्रु-होती है।अग्निका स्वधर्म उष्णता, जलका स्वधर्म ओंके आधीन होकर उनके कहने के अनुसार शीतलता, वायुका स्वधर्म शुष्कता है और इसी

ये रागद्वेप मनुष्यके रात्र हैं, ये (परिपन्धी) इसकी बन्धनमें डाल देते हैं। श्रेष्ठ सज्जन भी

आधिदैविक दृष्टि ।

नाचने लगता है और बद्ध होता है। येही दात्र प्रकार अन्यान्य पदार्थों के स्वधर्म भिन्न भिन्न हैं।

यदि अग्नि अपने निजधर्मकपी उष्णतासे घषराने उसमें जितना सख मिलना संभव है, उतना सख लगा और जलकी शीतलतारूपी परधर्म स्वीका-रने लगेगा, तो उसमें उसका नाश निश्चित है। इसीतरह जिस समय जल अपने शीतलतारूपी निजधर्मको छोडकर उष्णता रूपी परधर्मका ब्रहण करने लगता है, उसी समय बहु परिमाण में घटने लगता है। अर्थात परधर्मस्वीकारसे नाज्ञ निश्चित है, यह टाला नहीं जाता।

अब यह भी देखिये कि अग्निकी उष्णता. जलकी शीतता, वायकी शष्कता आदि सभीके सभी विविध धर्म सृष्टिमें अत्यंत आवश्यक ही हैं; फिर एकने अपने धर्म की कठिनता से घरराने और परधर्म स्वीकारनेका यत्न करनेमें लाभही क्या है? यह विचार आधिरैविक दृष्टिसे किया. अब आध्यात्मिक दृष्टिसे यही बात अपने दारीर में देखिये -

### आध्यात्मिक दृष्टि ।

आंख का धर्म देखना है, कान का धर्म सनना है, नाक का धर्म सुंघना है, जिह्नाका धर्म स्वाद-लेना है। तथा अन्यान्य अवयवींके अन्यान्य वैठकर अध्यापन करना कोई बडी बात नहीं है, धर्म हैं। ये सब धर्म यथायोग्य प्रमाण में रहे देखो अन्निय लोग कितने कष्ट सहते हैं, शुद्र तो हि शरीरकी सस्थिति है, अन्यथा दुःस्थिति कितने धपमें अंगमेहनत करते हैं, क्यों पेसे होनेमें कोई संदेह ही नहीं है। ऐसी अवस्थामें कुछ ब्राह्मण न करें, क्या कारण है कि ये ही यदि आंख सुननेका यत्न करे, कान देखनेमें मजे से मजा मारें और दूसरे कष्ट भोगें। ये देखो यत्नवान हो, नाक स्वाद लेनेका हठ करे और एंजीपति वैद्य आनन्दसे तकियेके साथ बैठते जिह्ना सर्गंध संघने लगे, तो ऐसा करना उनके हैं, घरमें सोने चांदीके टेर लगे हैं, कुछ मेहनत लिये अशक्य है, और इठसे ऐसा परधर्माचरण किये बिना ये लोग चैन करते हैं और शह मेह-कोई करने छगे, तो निःसन्देह उसका नाश नत करनेपर भी अधेपेट की रोटी भी नहीं खा ही होगा।

पता लग जायगा कि, परधर्म स्वीकार करनेकी आत्मा समान है, अतः क्यों देशी विषमता इस अपेक्षा यदि स्वधर्मका आचरण उत्तमसे उत्तम जगत में रहे। " रीतिसे करनेकी चेष्टा की जाय, तो उसमें सब काही अधिक कल्याण है। आंख,नाक,कान,जिह्ना चार करते हैं और दूसरोंको सताते हैं, उनके आदि इंद्रिय अपने अपने धर्म की पराकाष्ट्रा करेंगे विषयमें ये या इससे भी तीखे विचार प्रकट और संयमसे अपने ही धर्म में उन्नत होंगे, तो किये जांय, तो कोई दुरा नहीं है। परंतु वैदिक

स्वधर्म छोडकर परधर्म स्वीकारनेसे कदापि मिलना असंभव है।

#### आधिमीतिक दृष्टि।

यही बात अब आधिभौतिक जगत में अर्थात प्राणिसमधीमें देखिये। ब्राह्मणीका कर्तव्य शम-टमपालन अध्ययन अध्यापन आदि है। क्षत्रियोंका शौर्यवीर्य पराक्रम, युद्धमें अपलायन, शत्रुनिर्देलन आदि है: वैदयका कर्तव्य व्यापारसे धन कमाना खेती करना हैं; शद्रका कर्तव्य हरएक प्रकार की कारीगरी करना अथवा त्रैवर्णिकोंकी सेवा करना है। इन चार वर्णोंके इन शास्त्रोक्त कर्तव्यों में प्रायः सब कार्य जो मनुष्य समाज की सुस्थि-तिके लिये आवश्यक हैं, आते हैं। इन कर्तव्योमें क्षत्रियोका कर्तव्य क्रुरतायुक्त वध आदि प्रकार का है, कष्ट दायक है, शद्रका भी दःखदायक है, पेसा कई योंको प्रतीत होना स्वाभाविक है। समतावादी लोग कहते हैं कि-

''वेखो ये पंडित लोग बैठके खाते हैं, घरमें सकते ! कितना अनर्थ है ! सब मनष्य एक जैसे यहां पाठक विचार करके देखेंगे, तो उनको समसमान हैं, सबका देह पांचभौतिक है, सबमें

जो ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य दूसरीपर अत्या-

धर्म अथवा वर्णाश्रमधर्म ठीक रीतिसे पालन होने-पर कोई किसी प्रकार किसीपर अत्याचार करहि नहीं सकता। श्रतिसमृतिके नियम उच्च वर्णियौको कष्टतर और नीच वर्णियोंको सुखपद ही हैं।

ब्राह्मण लोग विनापरिश्रम मीठ पदार्थ खाते हैं, पेसा बीखता है, परंतु उनके पीछे जो तप-स्याका धर्मनियमाचरण लगाया है वह देखा जाय तो कोई दसरा वर्णीय मनध्य ब्राह्मण बननेकी इच्छाहि नहीं करेगा। क्षत्रियोंके अधीन यडा अधिकार है ऐसा प्रतीत होता है परंत क्षत्रियको राज्यशकट चलानेका तो दुःखदायी कार्य है, उस के लिये ये अधिकार उसके साथ रहनाही आव-इयक है। वैइय पंजीपति इसी लिये होता है कि उसका यह संप्रहित धन राष्ट्रके हितके लिये खर्च करनेका पण्य प्राप्त हो। ये प्रैवर्णिक आयध्यका प्रथम भाग ब्रह्मचर्याश्रम में तपस्या का कष्टपर्ण जीवन व्यतीत करते हैं. उस में इनके लिये भोग की प्राप्तिहि नहीं है। ब्रह्मचर्यके पश्चात् बीस होगा, उसी प्रकार समाज की सुस्थिति के लिय पचीस वर्ष गृहसौख्य भोगते हैं, पश्चात् वान- भी सब लोग केवल ब्राह्मण, केवल क्षत्रिय,केवल प्रस्थ और संन्यास ये तपस्याकेहि आश्रम छेते वैदय अथवा केवल दाद्र बनाये अथवा प्रत्येक हैं। वानप्रस्थाश्रम में प्रवेश करनेके पूर्व द्विज मनध्यमें सब वर्णोंकी खिचडी बनानेका यत्न प्रायः सर्वमेध यह द्वारा अपनी कमाई सब राष्ट्र किया जाय, तो भी समाज की आत्मिक उन्नति के लिये त्याग देता है, जाती की भलाई के लिये नहीं हो सकती। वैसा होनेपर समाज असुर अपना सर्वस्व अर्पण करता है। इसप्रकार वैदिक बनेगा, और उसमें आर्यत्व न रहेगा। इसका धर्म में धर्माचरण करनेवाला ब्राह्मण पोप नहीं, कारण यह है कि-क्षत्रिय क्षत्रप नहीं और वैदय भी पंजिपति नहीं। अर्थात् आजकल के ये निन्दनीय शब्द वैदिक धर्मियोंके लिये प्रयुक्त करना बडा अन्याय करना है। जहां प्रत्येक गृहस्थी इष्ट मित्र पारिवारिक जन नौकर चाकर आदि सब का भोजन यथा- तया होते हैं, परंत ये सब मनके वेगमें विषम योग्य रीतिसे होनेके पश्चात् ही स्वयं भोजन होते हैं।" इस लिये उनमें विपमता रहती है। करनेवाला होता है, परिचारकोंके पूर्व कोई समतावादी मनोवेगका विचार नहीं करते. इस गहस्थी का भोजन होना असंभव है, और वह छिये फंसते हैं। और वैदिक वर्णाश्रमधर्ममें भोजन भी अवशिष्ट अन्न का होगा, वहां विष~ इस मनोवेगका विचार उत्तम रीतिसे किया है. मतावाद उपस्थित है कैसे हो सकता है? वर्णा- इसी लिये यह एक हि धर्म जगत् का उद्धार अमधर्म समतावाद का उरकृष्ट उदाहरण है। करनेके लिये समर्थ है।

इसका विशेष विवरण करनेका स्थल यहां नहीं है. तथापि संक्षेपसे यह बात यहां दर्शायी है. उतनी वैदिक धर्मके साम्यधाद का निदर्शन करनेके लिये पर्याप्त है। ये चार वर्ण मिलकर पक राष्ट्रदेह होता है, देखिये-

ब्राह्मणोऽस्य मखमासीद्वाद्व राजन्यः कृतः। ऊरू तरस्य यद्वेश्यः पद्भयां शहो अजायत ॥ ऋ० १०।९०।१२

''ब्राह्मण इस समाज का मुख है, क्षत्रिय इस समाज का बाह बनाया है जो वैश्य है वह इस समाज का ऊरू है, और पांचौंके छिये शद्र है।" इस तरह ये चार वर्ण राष्ट्रपरुष के चार अवयव के लिये माने हैं। जैसा सिर, बाइ, ऊठ और वांव ये दारीर की सस्थितिके लिये आवद्यक हैं, समतावादी के मतानसार शरीरमें केवल सब अवयव सिर, अथवा सर्वत्र बाह, किंवा सब मधानपर पांच ही पांच बनाये जांय तो अनिए

#### मनकी विषमता।

अक्षण्यन्तः कर्णवन्तः सखायो मनोजवेष्य-समा बभवः। शाहरावड़ व्यक्त "आंखवालें और कानवाले सभी लोक समान-

# अर्जुन उवाच- अथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरति पुरुषः । अनिच्छन्नपि वार्ष्णेय बलादिव नियोजितः ॥ ३६ ॥

अन्वयः - अर्जुन उवाच- हे वार्णिय ! अथ केन प्रयुक्तः अयं पूरुषः, अनिच्छन् अपि बलात् नियोजितः इव. पापं चरति ?॥३६॥

अर्जुननं पूछा- हे श्रीकृष्ण! अय (यह बतलाओ कि) किसकी प्रेरणासे यह मनुष्य, इच्छा न रहनेपरभी, बलात्कारसे लगाये हुएके सहरा, पापका आवरण करता है ? ॥ ३६॥

भावार्थ- मनुष्यका इच्छा पाप करनेकी ओर न होते हुए भी, किसीके आधीन होकर कार्य करनेके समान. वह मन्द्य किसी किसी समय पापाचरण करता है मनुष्यकी ऐसी प्रवृत्ति किस हेतुसे होती है ?

ऊपर लिखित चारों वर्णोंमें क्षत्रियका और भव होगा। और स्वधर्मत्याग और परधर्मान शद्रका धर्म कप्रवद है यह बात सत्य है, और छान करनेका यत्न अन्तमें हानिकारक हि सिद्ध ब्राह्मणका और वैदय का घरवैठाव्यवहार होनेके होगा।

कारण उस प्रकारके कए इनमें नहीं है यह बात इसीलिये कहा है कि (स्वधर्मे निधनं श्रेयः) भी सत्य है। परंतु उनमें विलकुल कप्ट नहीं है स्वधर्म आचरण करते करते मरण आगया. तो एंसी बात नहीं है। एक वर्णके धर्ममें एक प्रकार भी वह कल्याणकारी होगा, परंत परधर्म के के कुछ हैं तो इसरे वर्ण के धर्म में दूसरे प्रकार आचरणसे कुछ अभ्युद्य होता है ऐसा भी प्रारंभ के कपू हैं और एकमें एक प्रकार का सुख है. तो में प्रतीत हुआ, तो भी वह (परधर्मी भयावहः) इसरे में इसरे प्रकारका सुख है । विचार करनेपर परधर्म भयंकर हानिकारक है। पना लग जायगा कि सब वर्णों के लिये सुख हानिकारक होते हुए मनुष्य क्यों उस पाप और कए समानतया बांटनेका यत्न धर्मस्थापकीने कर्म में प्रवृत्त होता है, कीनसा अन्दरका भाव किया है और यदि कुछ विशेष किया है तो यही है जिससे यह मन्ध्य पाप कर्ममें प्रवृत्त होता है, है कि उच्च वर्णियोंको तपका जीवन अधिक यह उत्तम प्रश्न यहां अर्ज नने किया है, यह प्रश्न रखा है और निचले वर्ण को भोग का जीवन और उसका उत्तर अब देखिये-अविक रखा है।

ाख है, इसी छिये अपना जनमन्नाप्त स्वधर्म है कि, पापका फल दुःख है और इस कारण वह चिपयक कर्तव्य का त्याग करके दूसरेका धर्म पापसे बचना भी चाहता है, बचने का यत्न भी ससाध्य प्रतीत होता है, इस लिये उसका स्वी- करता है। परंतु इसकी पाप न करनेकी इच्छा कार करना महता का कार्य है। जिसका जो होनेपरभी किसीके दबावमें आनेके समान यह कर्तच्य स्वभाव से प्राप्त है। स्ववर्णसे आया है, मनुष्य पापकर्म में खींचा जाता है, और इच्छा न सहजन्म सहज-सं हि प्राप्त हुआ है, यही उसको रहनेपरभी इससे पाप होता है। यचना चाहता सकर है। दूसरे का कर्म आज सुकर प्रतीत हुआ भी बचता नहीं है। यह क्या चमत्कार है? हुआ, तो भो अन्तमें वह भ्रम था ऐसा ही अनु- कीन इसको पापकर्ममें प्रवृत्त करता है? मनुष्यका

(३६) प्रत्येक मनष्य पापाचरण के लिये तला इस प्रकार प्रत्येक वर्ण में कुछ कप्र और कुछ होता है ऐसी बात नहीं। प्रायः मन्ष्य जानताभी

### (१२) पापप्रवृत्तिका कारण।

श्रीभगवानुवाच- काम एव क्रोध एव रजोगुणसमुद्भवः । महाञ्जो महापाप्मा विद्ध्येनमिह वैरिणम् ॥ ३७ ॥ धमेनात्रियते विद्वर्यथाऽऽदर्शो मलेन च । यथोल्वेनावृतो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम् ॥ ३८ ॥

अन्वयः - रजीगण-समुद्भवः महाशनः महापाप्मा एषः कामः, एषः क्रोधः ( अस्तिः स्वं ) एनं इट विस्णि विद्धि ॥ ३७ ॥ यथा धुमेन वृद्धिः, यथा च मलेन आदर्शः आवियते; यथा उल्वेन गर्भः आपूतः, तथा तेन इर् आवृतम् ॥ ३८ ॥

रजीगुणसे उत्पन्न हुआ, यडा खानेवाला और यडा पापी, यह काम और यह कोच (मनुष्यका पेरक हैं। परंतु तू ) इसको इस लोकमें शञ्ज समझ ॥३७ जिसप्रकार ध्वेंसे अग्नि और मलसे दर्पण हका जाता है और जैसा झिटीसं गर्भ वेष्टित होता है, उसी प्रकार इस (काम)से यह सब (ज्ञान) आच्छांउन होता है ॥ ३८॥

पेसा कौन चालक है जो इसको घसीटे छेजाता के आधीन न बने, परंतु सब इंद्रियोंका संयम है और पाप करवाता है?

अर्जुनका यह प्रश्न श्रवण कर श्रीभगवान कोई स्थान मिलने न दे।" श्रीकृष्ण उसका उत्तर देते हैं।

(३७-४१) अज्भन ने प्रश्न किया था कि "मनु-ध्यकी इच्छा न होते हुए भी मन्ध्यकी पापकी ओर प्रवत्ति क्यों होती है?" इसके उत्तर में श्रीकृष्ण भगवान् कहते हैं कि "हे अज्नी मन्ष्य के इन्द्रिय, मन और बद्धिमें काम रहता है, वह मन्ष्य की इच्छा न होनेपर भी उसको पापकर्ममें प्रवृत्त करता है। यह काम सदा भूखा और पापमें प्रवत्त रहता है, कभी कितना भी भोग प्राप्त हुआ तथापि तृप्त और शान्त नहीं होता। हैं।'' कामसे लोभ भी होता है इसी प्रकार अन जैसा कार्यों और घी से अग्नि शान्त नहीं होती, उसी प्रकार भोगोंसे यह काम कदापि शान्त नहीं और रोष विकार उसके अन्यायी है। यह काम होता। यह मनुष्यका शत्रु है और यह मनुष्य के ही मनुष्यका प्रेरक है। यहाँ काम शब्दका अर्थ बान विज्ञान को घेर कर मनध्य के कल्याण का स्त्रीविषयक भोगभावना है, इसके अनिरिक्त नाज्ञ करता है। इस लिये कोई मनश्य इस काम

करके इस को रहनेके लिये अपनी इंडियोस

#### छ। शञ्ज!

मन्ध्य के छ: शत्र हैं, उनके नाम काम, आं र, लोभ, मोह, मद और मत्सर ये हैं। इन शत्रओंका मुखिया काम है, क्यों कि कामके कारणींह अन्य शत्रु मनुष्यमें रहते हैं। देखिय-

> कामात्क्रोधोऽभिजायते। कोधाद्भवति संमोद्धः ॥ भ० गी० २/६२

"कामले कोघ होता है और कोघले मोह होता न्यान्य विकार भी होते हैं। अतः काम मुख्य ह

आवृतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा ।
कामरूपेण कौन्तेय दुष्पूरेणानलेन च ॥ ३९ ॥
इन्द्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते ।
एतैर्विमोहयत्येष ज्ञानमावृत्य देहिनम् ॥ ४० ॥
तस्मान्वमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य भरतर्षम ।
पाप्मानं प्रजाहिद्योनं ज्ञानविज्ञाननाशनम् ॥ ४१ ॥

अन्वय: — हे कीन्तेय ! निस्थ्वरिणा एतेन दृष्पूरेण कामरूपेण अनलेन ज्ञानिनः ज्ञानं आवृतम् ॥ ३९॥ हिन्द्र्याणि मनः बुद्धिः अस्य अधिष्ठानं उच्यते । एषः एतेः ज्ञानं आवृत्य देहिनं विमोहयति ॥ ४०॥ हे भरतपेभ! तस्मात् स्वं आदा इन्द्रियाणि नियम्य, ज्ञानविज्ञाननाशनं एनं पाष्मानं प्रजहिहि ॥ ४१॥

हे कुन्तीपुत्र अर्जुन! सबके नित्यवैरी, कभी तृह न होनेवाले इस अग्नि महश्च कामसे ज्ञानीका ज्ञान दक जाता है ॥ ३९ ॥ इन्द्रियाँ, मन और बुद्धि इस (कामरूपी चान्नु) का निवास स्थान कहा जाता है, यह (काम) इनके द्वारा ज्ञानको आच्छादित करके देहधारी जीवात्माको विशेष मोहित करता है ॥४०॥ हे भरतश्रेष्ठ! इसलियं तू पहिले इन्द्रियोंका संयम करके, ज्ञान और विज्ञान का नाचा करनेवाले इस पापीका परित्याग कर ॥४१॥

भावार्थ— रजोगुणसे काम और कामसे क्रोध उत्पन्न होता है। यह काम सदा अतृह, भूखा और मनुष्यकी पापकी ओर प्रवृत्ति करनेवाला है। अतः यह मनुष्यका श्राप्त है। इस काम और क्रोधसे मनुष्यका ज्ञान नष्ट होता है। मनुष्यके हिन्द्रय, मन और बुद्धिमं यह घर करके निवास करता है और यह मनुष्यके ज्ञानको घेर कर उसको मोहित करता है। हसलिये मनुष्य संयम द्वारा अपने सब हिन्द्रयोंको स्वाधीन करे और ज्ञानविज्ञानका नाश करनेवाले इस पापी शत्रुकी संगति छोड देवे।। ३७-४९॥

कामस्तद्ये समवर्तताधि मनसो रेतः प्रथमं यदासीत्। सतो बन्धुमसति निरविन्द-न्हृदि प्रतीस्या कवया मनीषा॥

ऋग्वेद १०।१२९।४

"(अप्रे यत् मनसः प्रथमं रेतः आसीत्)प्रारंभमें जो मनका पहिला वीर्य प्रकट हुआ वह काम ( अर्थात् प्रवृत्ति इतिकष काम ) हुआ। यही ( असित सतः बन्धुं निरिवन्दन् ) असत् सृष्टि के अन्दर सत् आत्माके साथ संबंध करनेवाला है, यह बात झानी लोगोंने मनमें विचार कर निश्चित की है।"

इस मंत्रमें कहा है कि सृष्टिक प्रारंभमें ईश्वरके मनसे जो वीय प्रकट हुआ वह काम है। काम का अर्थ सृष्टि निर्माण करनेकी इच्छा, कार्य करनेकी इच्छा, अपनी शक्ति प्रकट करने की इच्छा, निवृत्ति छोड प्रवृत्तिमें आनेकी इच्छा। यही काम गृहस्थाश्रमियोंमें स्त्री की प्राप्तिकी इच्छासे प्रकट होता है और संतान निर्माण करने की इच्छा इसी काम का एक अंश गृहस्थाश्रमियों में निवास करता है।

गृहस्थीका परीपकार । वस्तुतः वेखाजाय तो यहकामजो परमेश्वरके इस लिये सि निर्माण करनेका काम आप्तकाम परमेश्वरके मनमें प्रकट हुआ। इसी प्रकार गृह-स्थियोंके मनमें जो सन्तानीत्पत्तिका काम उत्पन्न आगे प्रगति करता है।" होता है, वह यदि धर्ममर्यादातकहि नियमित रहा, तो उसमें भी जीवीपर उपकार करनेकी ही भावना योगी जो गर्भाधान के छिये सहवास करते हैं, है। पाठक यहां आश्चर्ययुक्त न हों और गृहस्थी के गर्भाधान करनेमें परोपकार कहां है पेसा कह कर इस गंभीर विषयका उपहास न करें। यह गर्भाधानका विषय भी धर्मानुकूल रहनेपर परो हितना परोपकार का हेतु है, परंतु यह सामान्य पकारका हेत हो सकता है। विवाहबंधनसे जो स्त्रीपुरुष एकत्रित होते हैं, उनके एकत्र सहवासमें गन्ध भी नहीं है। शुद्धाचारके स्त्रीपुरुष अपना संयम चलाते हुए और ब्रह्मचर्य का पालन करते देखिये-हुए, जो गर्भाधानार्थ सहवास करते हैं, उस सं जीवारमाओंको इस कर्मभूमिमें आकर अपना मक्तिधामका मार्ग आक्रमण करनेके लिये पवित्र अवसर मिलता है। यह अवसर देना बडे परोपकार का कर्तव्य है। जिन जीवोंने पर्व जन्ममें मक्तिका आधामार्ग काटा है और जो शेष मार्ग शीघ्र आक्रमण करना चाहते हैं, वे योग-भ्रष्ट लोग संयमी योगियोंके घरोमें हि जन्म लेते हैं। वे सामान्य आचारभ्रष्टी के घरोमें नहीं आ – सकते. क्योंकि कहा है-

प्राप्य पण्यकृतां लोकानुषित्वा शाश्वतीः समाः। शबीनां श्रीमतां गेहे योगभ्रष्टोऽभिजायते ॥४१॥ अथवा योगिनामेव कुले भवति धीमताम्। एक दि दुर्लभतरं लोके जन्म यदी दशम् ॥४२॥ तत्र तं बुद्धिसंयोगं लभते पौर्वदेहिकम्। यतते च ततो भूयः संसिद्धी कुरुनंदन ॥४३॥ भ० गी० ६।४१-४३

''पुण्य करनेवाले लोग जिस लोक को पाते हैं,

मनले प्रारंभ में प्रकट हुआ, उसमें सब जीवींपर भ्रष्ट मनुष्य पवित्र योगसाधनसंपन्न योगी के उपकार करनेकी इच्छा प्रधानतया थो। सब घर जन्म लेता है। किंवा वह श्वानयोगी के ही जीवोंको मुक्तिधाम का मार्ग खुला हो जावे. घर जन्म लेता है। संसारमें इस प्रकार का जन्म अत्यंतिह दुर्लभ है। वहां उसे पर्वजन्मके बुद्धिः संस्कार मिलते हैं और वह वहां से मोक्ष के लिये

इस तरह पाठक जान सकते हैं कि संयमी वह अपने कामसुखके लिये नहीं, प्रत्यत योगी जीवीको आगेका मार्ग आक्रमण करनेका अव-सर दिलानेके लियेहि है। वस्तृतः यह काम भागी जीवोंके आधीन हानेके कारण इतना तिर-स्करणीय हो गया है। यहां जिस भोगरूप काम धर्मनियमके अनुसार देखा जाय तो कामुकताका का तिरस्कार किया है, वह यही हीन काम है । यह रजोगुणसे उत्पन्न होता है, इस विषयमें

## रजोगुणसे काम।

रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासंगसमृद्भवम्। तन्निवध्नाति कौन्तय कर्मसंगन देहिनम् ॥७॥ संजयति रजः कर्मणि भारत ॥९॥ लोभः प्रवित्तरारंभः कर्मणामशमः स्पद्वा । रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्थभ ॥१२॥ रजिस प्रलयं गत्वा कर्मसंगिष् जायते ॥१५॥ रजसस्तु फलं दुःखं....।१६॥ रजसो लोभ पव च ( जायते ) ॥१६॥

भ० गी० १४।७-१७

"रजोग्ण भोगतुष्णा और आसक्तिका मूल है, यह देहघारी को भोगप्राप्तिके लिये कर्मपाशीमें बांध देता है ॥ रजोगुण कर्ममें मनस्पको प्रवस्त करता है ॥ जब मनुष्यमें रजोगण बढता है, तब उसमें लोग, प्रवृत्ति, कमौका प्रारंभ करनेकी रुची, मनकी अशान्त बुत्ति, और इच्छा का उद्गम होता है। रजोगणमें मृत्य होनेसे कर्मसंगी लोगोंमें जन्म होता है।। रजोगणका फल दुःख उसे पाकर, वहां दीर्घ कालतक रहकर, योग- है तथा रजोगुणसे हि लोभ होता है ॥'' रजोगण

का इस प्रकार वर्णन चौदहर्वे अध्यायमें है और यत्न होता है, हिंसा अर्थात् दूसरे का घातपात अठारहर्वे अध्यायमें दंखिये--

पथक्त्वेन त् यज्ञानं नानाभावान्युथग्विधान । वेत्ति सर्वेष् भृतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम्॥२१ यत्त कामेप्सना कर्म साईकारेण वा पनः। कियते बहुलायासं तदाजसमुदाहृतम् ॥२४॥ रागी कर्मफलप्रेप्सर्ल ब्यो हिंसात्मकोऽशचिः। हर्पशोकान्वितः कर्ता राजसः परिकोर्तितः॥२७ यया धर्ममधर्मे च कार्य चाकार्यमेव च। अयथावत्वज्ञानाति बृद्धिः सा पार्थ राजसी॥३१ विषयेन्द्रियसंयोगाद्यत्तद्रेऽमृतोषमम् ।

परिणामं विषमिव तत्सखं राजसं स्मृतम्॥३८ भ० गी० अ० १८

"जिससे सब भृतों में भिन्न भाव, भेदभाव दीखता है वह राजस ज्ञान है।। जो भीग की इच्छास होता है, जो अहंकारसे कर्म किया जाता है, और वडे परिश्रमसे जो कर्म होता है वह गाजस कर्म है। जो भेगी, कर्मफल भागनेकी इच्छा करनेवाला, लोभी, हिसाशील, अववित्र और हर्ष तथा शोक करनेवाला है वह कर्ता राजस कहलाता है।। जिससे धर्म और अधर्म, कार्य और अकार्य के विषयमें अयोग्य विचार होता है वह राजस वद्धि है ॥ जो विषयों और इंद्रियों के संबंधसे होता है, जो प्रारंभमें मीठा लगता है परंत अन्तमें विप जैसा प्रतीत होता है उसको राजस सख कहते हैं।।"

इससे रजोगुण का क्या परिणाम है यह बात पाठकों के मनमें स्थिर हो सकती है। इस का निषेध न धारण करना, ये और ऐसे अनेक पाप तात्पर्य यह है-

असहा होती है, फलांसिक होती है, भोगवातिको आच्छादन हाता है, उसी प्रकार मनुष्यकी लिये कर्म हांत हैं, मनुष्य लोभी बनता है, मन आत्मापर इस कामका आवरण है, किंवा मानों अज्ञान्त होता है, सब कुछ स्ख मुझे चाहिये मन्ष्यके अन्तःकरण पर यह आधरण है। इसी पंसा प्रतीत होता है, इस प्रवृत्तिसे दुःख बढता आवरणके कारण मनुष्य मोहित होता है और है, भेद और कलह बढते हैं, अहंकार की वृद्धि कर्तव्यसे भ्रष्ट होता है। हाता है, बड़े परिश्रम से भीग संपादन करनेका

करनेकी वृत्ति बढती है, अपवित्रता बढती है, किसी समय हर्ष और बहुत समय शोक होता है, धर्म अधर्म का विचार नहीं होता, कर्तव्य और अकर्नव्य नहीं दीखता, विपरीत अर्थात् असत्य ही सत्य प्रतीत होता है, इंद्रियोंक विषयो-पभोग बहुत भोगनेकी वन्ति बढती है, यह विषय-स्ख पहिले मोहकसा प्रतीत होता है और अंत में यही विषके समान नाशक सिद्ध होता है। अर्थात् इस रजोग्णसे दुःखही बढता है।" सारांश से यह वर्णन पूर्वीक गीताके श्लोकोंमें कहा है। इस प्रकारके रजोगणसे यह काम उत्पन्न होता है और कामोपभोग में विघ्न आने लगातो कामीकां ही कोध उत्पन्न होता है।

### बडा पेटू काम।

यह काम (महा-अशनः) बडा खानेवाला है, इसने कितना भी खाया तो भी इसका पेट भरता नहीं। यह सदा भूखा रहता है। कामी मनुष्य को कितने भी भोग प्राप्त हो, वह कदापि त्र नहीं होता, आगे और भोग चाहिये ऐसाही यह कहता जाता है। भोग प्राप्त करनेमें कितने भी पाप करने पड़ें, उस का विचार यह नहीं करता, इस लिये इसको (महापाप्मा) बडा पापी कहा है। सब पाप इस काम के आध-यसे हि होते हैं। हिंसा, घातपात, कर्तव्य न करना और अकर्तव्य करना, खानपानका विधि-इसीके कारण होते हैं। जिसप्रकार अग्नीपर ''रजोगुणसे भोगवृत्ति बढती है, भोगतृष्णा घूम्र का आवरण होता है और दर्पणपर मलका

यह कामक्रपी अग्नि (दुःपुरः) कभी शान्त न

दःख देना शत्रत्वका चिन्ह है।

भोगों में प्रवृत्त होते हैं और पाप कर्म करनेसे भी अर्थात् यह ज्ञानीक साथ कभी नहीं रहता। सत्य भाग प्राप्त करते हैं, क्या वे सटाके लिये गिर हान होते ही इसका नाश होता है। जिस प्रकार जात हैं ? क्या उनको उद्धारकी कोई आज्ञा नहीं सूर्य के साथ अंधरेका चैर है, उसी प्रकार बान है ? इस प्रश्नक उत्तरमें अगला स्ठोकिह कहता है के साथ काम का वैर है। भगवान शंकरने कि ऐसे भोगी लोग सदाकेलिये अन्दरसे विघड अपना तृतीय धाननेत्र खोलकर उसके तेज से जाते हैं ऐसी बात नहीं है, यह एक उनके शुद्ध मदन को जला दिया, ऐसी कथा पराणींमें है। आत्मापर आवरणसा आता है। जैसा अग्निपर इस कथामें भी श्रीशंकरको "कामारि (काम+ धवां, दर्पणपर मल, और गर्भपर झिल्ली होता है अरि )' काम का शत्र कहा गया है। काम और उसी प्रकार इसकी आत्मापर कामका-भोगेच्छा- मदन पक ही हैं और श्रीशंकर पर्ण झानी हैं। का आधरण होता है। इन तीनों उपमाओंमें पाठक अतः इनका नाम 'उमा-पति' ( उमा=विद्या ) देखें कि, घर्चेके अन्दर प्रदीत होने योग्य अग्नि विद्यापति ज्ञानी है। यह ज्ञानी होनेसंही यह विद्यमान रहती है, मलके आदरण के बीचमें कामको जला सका। जो ज्ञानी नहीं होता घह दर्पणका शोशा जैसा का वैसा शुद्ध रहता है कदापि काम का नाश नहीं कर सकता। इस और झिलोके अन्दर सन्दर बालक जीवित और कथा से भी काम ज्ञान का वैरी है यह बात सिद्ध जावत रहता है, वैसीही भोगकी इच्छाके अन्दर होती है। जहां काम होगा वहां ज्ञान नहीं रह आत्मा रहता है, सदाके लिये बिगडता नहीं। सकता और जहां ज्ञान है वहां काम नहीं वढ अग्निको धमनीसे वायु दिया तो अग्नि प्रदीप्त सकता। इसी लिये ब्रह्मचर्य आश्रममें ज्ञानार्जन

होनेवाला है। कितनीभी इसमें भोगकी आहतियां बनता है और झिल्ली हटानेसे अन्दरसे सन्दर डालीं, तथापि यह शान्त नहीं होगा। यह काम बालक निकल आता है, इसी प्रकार संयमसं का गढा कभी भरता नहीं, इसमें कितनेभी भीग भोगेच्छा का दूर किया, तो शद्ध आत्मा अपनी डालो यह सदा खाली ही रहता है। साथही निज शक्तियों के साथ प्रकट होता है!! अर्थात साथ यह ( महा-पापा ) बडा पापी है। पापकी जैसा धवां रहनेतक अग्नि जलती नहीं, ऊपर ओर प्रवित्त करनेवाला यह है। भोगी मनुष्य मल रहनेतक दर्पण में मख नहीं दीखता, और अपने भीग प्राप्त करनेके लिये क्या क्या पाप झिलीके अन्दर विष्टित होनंतक अन्दरका बालक करेगा, इसका कोई पतानहीं है। यदि धर्माचरण जगतका अनभव नहीं करता, इसीप्रकार भोगे-करनेसे उसको भोग प्राप्त हुए तो वह धर्माचरण च्छा प्रवल रहनेतक हि भोगीका आत्मा अशकः-करेगा, परंत यदि धर्माचरण करनेसे उसके सा प्रतीत हाता है। अतः उसको सदाके लिये भोगोंमें कुछ न्यनता हो जाय, तो वह पापाचरण पतित समझना अयोग्य है तथापि जबतक भोगी-करनेमें भी पीछ नहीं हटेगा। सब पाप प्रायः के विषयमें प्रवल इच्छा रहेगी, तबतक उस भोगवत्ती बढानेसेहि होते हैं। इसिछिये कामको आत्माकी निज शक्तियोंका प्रकाश होना सर्वथा यहां 'बडापापी' (महापाप्मा) कहा है। जो असंभव है और भोगंच्छा रहनतक दुःखोंसे छट-पापी होता है वही मनध्यका वैरी होता है, ज्ञात्र नाभी अज्ञाक्य है। और इनके संस्कारभी इनके कहलाता है। क्यों कि पापसं दुःख दोता है और अपरसं हटनेके पश्चात् कुछ कालतक अवस्य कप्ट देतं रहेंगे।

यहां कई कहेंगे कि जो लोग बहुत समयतक यह काम ( झानिन: वैरी ) झानी का वैरी है होती है, दर्पण घो दिया तो पनः स्वब्छ शीशा करने का कार्य आध्ययक कर्तव्य है ऐसा लिखा मनबद्धिको घरता है और उनकी स्वतंत्रता का नाश करता है। अर्थात ऐसे समय मनबुद्धि कामके आधीन होती है और जिस मार्गसे यह लेजाता है, उसी मार्गसं मनबद्धि जाती है।

अर्जुनके प्रश्नका उत्तर यहां इस तरह मिला है। इच्छा न रहनेपर भी मनुष्य पाप किस कारण करता है, यह अर्जुनका प्रश्नेथा। इसका उत्तर यह है कि जब कामके द्वारा मनवद्धि घेरी जाती है और कामके बशर्मे हो जाती है, तब उसका क्वामी काम हो जाता है और कामही उसका चालक होता है। द्यारीरका वास्तविक चालक और स्वामी आत्मा है,तथापि वह शत्रुके आधी-न इआ होता है। राज्य शत्रके आधीन होकर राजा शत्रके जेलखानेमें पडने के समान अव-स्था यहां वन जाती है। इस तरह जो पराधीन-कामाधीन-बनते हैं वे कामके द्वारा अर्थात् शत्रुके ज्ञान विज्ञान का नाश करनेवाले इस पापीका द्वारा चलाये जाते हैं। अतः वे कामकी आशा- त्याग करो।" इस काम का त्याग कर अथवा नुसार भागों में फंसते हैं और पापमें प्रवृत्त होते नाश कर । इंद्रियसंयम, मनोनिप्रह, यह उपाय हैं। अतः सब लोक इस कामको अपना ( नित्य है जिससे-केवल इसी उपायसे-कामको दबाया वैरी ) शत्रु समझें और संयमसे इसको दबाये जा सकता है। दूसरा उपाय नहीं है। रखें, इसको प्रवल होने न दें। 'निष्काम ' बनने इस स्त्रोकमें दो प्रकार से पदच्छेद होता है के मुख्य हेतुका पता पाठकोंको यहां छग सकता पक (प्रजिहिहि) परिश्वाग कर, और दूसरा

यह अग्नि यदि किली मनुष्यके शरीरमें छगा, 'काम'का नाश-पूर्ण नाश प्रारंभमें अभीष्ट नहीं है, तो वह इस मन्ष्यके सब सुर्खोंका और कल्या- परंतु उसको धर्मयुक्त बना देना अभीष्ट है। इस

है, क्योंकि उस आध्रम के पश्चात् गृहस्थाश्रममें जोंको जलाता है। अतः इस अग्निको शान्त विवाहादि होनेपर यदि यह काम के आधीन करना चाहिये। यदि इसमें भागकी छकडियां बना, तो ज्ञान प्राप्त करने का कार्य कठिन हो और विषयस्खींका घृत डाला जाय, ता यह जाता है। यह काम झानका वैरी है इसी लिये अधिकाधिक हि प्रदीप्त होगा, और अधिक हि ( पतेन श्वानं आवृतं ) यह श्वानको घरता है। जलायेगा। अतः इसके आसपासका भागेच्छा ज्ञान का मुख्य इंद्रिय मन और बुद्धि है, जब इस का घास काटना चाहिये, संयम और दमनका को यह काम घरता है तब वहां मढता तथा निग्रह का जल इसपर डालना चाहिये छायी जाती है। जैसा शत्रुका सैन्य कीले को और वैराग्य के पत्थरपर इसको रखना चाहिये। घरता है और कीलंक अन्दर के वीरोंका जिससे इसकी प्रदीप्त होनेके लिये कुछ न मिलेगा, संचार रोकता है, इसी प्रकार यहां यह काम और यह स्वयं शान्त होगा और आगे किसी को कप्ट नहीं देगा। परंतु जो मनुष्य भोग बढाकर इस काम को शान्त करना चाहते हैं, वे बडी गलती करते हैं. उनके प्रयत्नसे यह बढता है और सर्वस्वकी आहती लेता है। अतः 'असंग' शस्त्र से इस का नाश करना चाहिये।

मनुष्य की मनवुद्धीमें यह रहता है, 'मैं तुम्हारा हित कहंगा' ऐसा बहाना करके मन्ध्यके मनको अपने ढंगोंके पास आकर्षित करता है और इस प्रकार भलावा देकर अपना अधिकार मनपर जमा लंता है। इसलिये मनुष्यको सदा साव-धान रहना चाहिये और काम के आधीन नहीं होना चाहिये।

तस्मात्वमिद्वियाण्यादौ नियम्य भरतर्षभ । पाप्मानं प्रजिहिहानं शानविशाननाशनम्॥(४१)

"इसलिये तु पहिले इंद्रियोंका संयम करके,

( प्रजिहि ) मार डाल, नाश कर । यहां दूसरे यह (कामक्रपः अनलः) कामक्रप अग्निहि है। पदच्छेद की अपेक्षा पहिला अच्छा है। क्योंकि

## १४ श्रेष्ठ शक्ति।

इन्द्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियेभ्यः परं मनः । मनसस्तु परा बुद्धियों बुद्धेः परतम्तु सः ॥ १२॥ एवं बुद्धेः परं बुद्ध्वा संस्तभ्यात्मानमात्मना । जहि शत्रं महाबाहो कामरूपं दुरासदम् ॥४३॥ [१६२]

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जनसंवादे कर्मयोगो नाम तृतीयोऽध्यायः॥ ३॥

अन्त्रय:- इंदिय णि पराणि आहः, इब्रियेभ्यः मनः परं, मनसः तु बुद्धिः परा, यः तु बुद्धेः परतः सः (आत्मा आस्ति ) ॥४२॥ हे महाबाही। एवं आत्मान) बुद्धेः परं बुद्धवा, आत्मना आत्मानं संस्तभ्य, कामरूपं दुरासदं शत्रं जिहि ॥१३॥

चारीरसे इंद्रियाँ श्रेष्ठ हैं, इंद्रियोंसे पन श्रेष्ठ है, मनसे बुद्धि श्रेष्ठ है, और जो बृद्धिसे भी श्रेष्ठ है वह (आत्मा ई) ॥४२॥ हे महाबाहु अर्जुन! इस प्रकार (आत्माको) बुद्धिसे भी श्रेष्ठ जान कर अपनी शक्तिसे अपना संयम करके इस वर्जय कामरूप कान्नका नाश कर ॥४३॥

भावार्थ- शरीरपर अधिकार इंद्रियोंका है, इंद्रियोंपर मन का प्रभुत्व है, मन पर बुद्धि अधिकार चलाती है. बुद्धिपर आत्माका शासन है। अर्थात् आत्माका शासन सबपर है। यह बात ठीक प्रकार जानकर .आत्माकी सर्वोपीर शासक सत्ताका अनुभव करके, आत्माकी निज निश्चयात्मक शक्तिसीह आत्माका समाधान करके, अर्थात भारमाको शान्त करके, मनुष्य इस दुर्जय कामरूप शत्रुका नाश करे ॥४२-४३॥

होगी, उस समय उसको अपने पास बलाना, धर्मकी आज्ञानसार कार्य करना और फिर उसको दर करना योग्य है। यदि उसका बिलकुल नाश किया जाय, तो उससे यह कार्य नहीं हो सकता। त्यागने का अर्थ है 'अपने गस सदा न रखना. दूर रखनाः' और मारना तथा नाश करनेका अर्थ है 'उसका अस्तित्व ही मिटा देना।'

अस्तु। आगे यही विषय अन्य रीतिसे कहा ह, इसलिये वह भाग अब देखिये-

#### अत्यवासन् ।

लिये उसके नाश की अपेक्षा प्रथम उसको दूर का सबको विचार करना चाहिये। हमने ( श्लीव रखना योग्य है। धर्म की जिस समय आहा ३७-४१ में ) स्ससं पूर्व दखा है कि रजागणस उत्पन्न हुआ 'काम ' नामक दात्र इस दारीरमें शासन चलाता है: कामके पीछ समय समयपर कोध रूपी दूसरा शत्रु भी यहां अपना शासन ज-मा लंता है; किसीसमय लोभ, माह, मद ( घमंड) और मत्सर इन महा रिप्ओं में से कोई एक यहां का राज्य चलाता है। यह बात हम देखते हैं और अनुभव करते हैं, कि इस शरीरक्षणी महारा-ज्यमें समयसमयपर किसी न किसी शत्रकाराज्य. शासन होता है !! अतः विचार करना पडता है कि बास्तविक रीतिसे यहां किसका शासन होना चाहिये? इस दारीरक्षणी महाराज्यका सच्चा राजा ( ४२-४३ ) मनुष्यके शरीरमें किसका शासन कौन है ? यदि कोई सब्चा द्सरा सम्राट् है, चलना चाहिये, यह एक महत्वपूर्ण प्रश्न है, जिस तो विचार करना चहिये कि वह रहता कहां है

उसकी राक्ति क्या है, उसके होते हुए भी ये शत्रू पूर्णतया शत्रु के आधीन हो जाता है। इस आत्मा-महत्त्वपर्ण बात बतायी है।

का सम्राट् है, अतः इसी का शासन यहां चलना ओंको परास्त करनेका उपदेश किया है। चाहिये। आत्माकी सहधर्मचारिणी सम्राही आत्मा मुख्य और श्रेष्ठ शक्तिसे युक्त है, यह यदि है, आत्मा युद्धिके साथ विचार करके यहां सर्वशक्तिमान् और इसीका शासन सर्वतीपरि की शासन चलाता है। आत्मा और बुद्धीके नीचे है। प्रत्येक मनुष्य यह बात मनमें स्थिर उस्त्रे कि इस का सेनापति मन है और इसके आधीन सब मेरे आत्माका शासनिह इस शरीर में चलना प्रांतीके अधिकारी हैं। कर्ण, त्वचा, नेत्र, रसना चाहिये। मैं अपने आत्माको ऐसा इड और ऐसा और नासिका ये शानके प्रांत हैं, तथा हाथ, पांव, बलवान बनाटुंगा, कि जिससे मेरे आत्माकाही मुख, मुत्रद्वार और मलद्वार ये कर्मके प्रांत हैं। शासन यहां चलेगा। इन दस प्रान्तोंके अतिरिक्त अनेक विभाग इस मैं अपनी धर्मपत्नी बुद्धिको धर्मानुकूल चलने-प्रांतीके अधिकारी मिलकर सम्राट् आत्माराम रहुंगा। और मेरा शासनही यहां चलेगा। के शासन का विरोध भी करते हैं, और यहां यें इस प्रकार विचार करके आत्माका शासनिह असत्याग्रह और असहकार भी करते हैं, क्योंकि यहां चलाना चाहिये। और यहां शत्रको किसी इनमें से प्रत्येक अपने स्वार्थ के लियेही प्रयतन भी समय ठहरनेके लिये थोडासा भी स्थान नहीं करता है और सबकी भलाई में अपनी भलाई देना चाहिये-देखनेवाला इनमें कोई नहीं है।

दुष्ट शत्रुओंको वश होते हैं और सम्राट् के विरुद्ध वहां शरीरको लेजाते हैं। इसी तरह अन्यान्य पड्यंत्र रचते हैं!! समय समय पर इस का ऐसा इंद्रियाँ शरीरको चलातीं हैं। ये सब इंद्रियां परिणाम होता है कि, उक्त पब्यंत्रमें इस आत्मा झानेन्द्रियाँ और कर्मेन्द्रियाँ-मनके आधीन हैं। का पर्ण पराजय होता है और इसका साम्राज्य यदि मन किसी इंद्रिय के साथ संयक्त न रहा,

षसके राज्यपर अधिकार क्यों चलाते हैं ? इसका राम के सब अधिकारी ऐसे ही अविश्वास रखने विचार करनेके लियही ये दो ऋोक यहां आये हैं योग्य हैं और जिस समय यह इनपर पर्ण विश्वास और इनमें सच्चा सम्राट् आत्मा है यह विशेष रखता है, उस समय इसी प्रकार फंस जाता है। इसी लिये इन अहोकों में इस आत्माको अपना इस शरीरमें कार्य करनेवाली आत्माकी शक्ति अधिकार जमानेका और (आत्मना आत्मानं योंके विचार का नाम है "अध्यात्मविचार" संस्तभ्य ) अपनी निज शक्ति से अपने शासन इस अध्यात्मविचार के अनुसार "आत्मा " यहां की स्थिरता करके, अपने राज्यम घसे इए शत्र-

शरीरमें हैं, परंत् उनका विचार यहां करनेकी वाली और मेरी वशवतिंनी बनाऊंगा। समय-आवश्यकता नहीं है। पूर्वोक्त दस प्रांतीपर इस समयपर काम आदि शत्रुओंको यह आश्रय देती सम्राट् आत्माराम के अधिकारी कार्य करते हैं, है और यह उनके वश हो जाती है और मझ परंतु समय मिलनेपर और आत्मारामके भोले आत्माको भी बुरी संमति देती है। परंतु अब मैं स्वभाव के कारण प्रत्येक प्रांत का अधिकारी- इसके ढंग चलने नहीं दुंगा। मेरी धर्मपत्नी मेरे सुभेदार-अपने प्रांतमें स्वतंत्र बनता है और वहां हि आधीन रहे, स्वेच्छाचारी न बने। मेरे मन अपने मन के अनुसार, जैसा चाहे वैसा, वर्ताव आदि सब अधिकारी भी शब्को वश होकर करने लगता है!! कई प्रसंगोंमें एकसे अधिक मरे विरुद्ध बलवा नहीं मचायेंगे, ऐसा मैं सावध

शरीरको चलानेवाली इंद्रियां हैं, यह प्रत्येक कई अधिकारी बहुत समय 'कामक्रोध' आदि 'का अनुभव है। आंख स्थान देखता है और पांच

तो वह इंद्रिय कोई कार्य कर नहीं सकता। जिस ट्रिसरेपर शासन करना, इसरोंको आज्ञा देना के साथ मन होता है वही इंद्रिय अपना कार्य दूसरेपर हुकुमत चलाना सुगम है. प्रत्येक मनुष्य करता है। आंख अथवा कान खुले रहनेपर भी न्यूनाधिक प्रमाणसे यह कर सकता है। परंतु यदि मन साथ न रहा तो आंख देख नहीं सकते, सबसे कठिण बात जो है वह आत्मशासन की है। और कान सन नहीं सकते। इसी प्रकार अन्य अपने दोष के लिये स्वयं अपने आपको ऐसा कड़ा इंद्रियोंके विषयमें है। अतः मनके आधीन ये दण्ड देना कि जैसा साधारण मन्ष्य दूसर की देता इंद्रियाँ हैं।

आधीन है। इस तरह सबपर आत्माका शासन चलता है। प्रबद्ध आत्माका यही वैभव है। सब इंद्रियों और अवयवोंको स्शिक्षा देनेके लिये जो सब को आत्माकं शासनमें रखनेके लिये ही हैं।

#### ល់ខាង (

प्रत्येक मनुष्यको उचित है कि वह अपनी यह शक्ति जानें और उस निज शक्तिका साक्षात्कार करें। और उस निज शक्तिको कार्यकरनेमें समर्थ बनावे। यहां जाननेकी पहिलो बात यह है कि मैं बुद्धिलेभी ऊपर के स्थानमें रहनेवाला आस्म। हं और मेरा शासन यहां चलना चाहिये। यह साक्षास्कार कैसे होगा? इसका उत्तर ( आत्मना आत्मानं संस्तभ्य ) अपनी निश्चयात्मक बुद्धिसे अपने मन आदि सब इंद्रियोंको स्वाधीन रखने से यह निज शक्तिका साक्षात्कार होगा। जब तक संयम नहीं होगा, तबतक अपनी निर्वलता ही प्रतीत होगी। इंद्रियसंयम, दमन और मनो-निग्रहसे आत्मशक्ति बढती है और निग्रह न होने से आत्मा की निर्वलता होती है।

यहां "आत्मशासन" का पाठ दिया है, अपना के यद्ध हैं। अस्त। ही संयम अपन करना है, (आत्मना आत्मानं संस्तभ्य ) यहां अपने दोष हुए तो अपने आपको स्थानके 'सः' शब्दसे 'आत्मा' का प्रहण करना स्वयं हि दंड देना चाहिये, और अपना दिया योग्य है, परंतु कोई कहते हैं कि यहां 'सः' शब्द हुआ दण्ड स्वयं हि भोगना चाहिये। यहां दूसरा से 'काम' का प्रहुण करना चाहिये, क्यों कि शासक कोई नहीं है। जो इस प्रकार आत्मशासन आगे उसीका नाश करनेका विधान है। परंतु अपने ही ऊपर करेगा, वही उन्नत होगा।

है। यही आत्मस्धार के लिये अत्यंत आवश्यक पेसंहि बुद्धिके अधीन मन और बुद्धि आत्माक है। यह महत्त्वपूर्ण उपदेश यहां दिया है। जो पाठक आत्माश्वति करना चाहते हैं, वे इस ढंगसे आत्मशासन द्वारा अपनी उन्नति का साधन करें।

जिस कामरूप शत्रुको दूर करनेको (श्लो० योगसाधन में विविध प्रक्रियाएं लिखों हैं, वे इन ४१ में ) कहा है, वह यदि दूर न हुआ, अथवा दूर होकर भी वारंवार आकर उपद्रव मचान लगा. तो उसका नाश इस प्रकार आत्मशासन द्वारा करना चाहिये। इसलिये यहां (कामरूपं दुरासंद शत्रुं जहि ) कामक्रपी दुर्जय शत्रुका नाश कर ऐसा कहा है। पहिलं कहा था कि उसको दर रख और धर्ममर्यादा के अनुसार उससे काम ले। परंतु यदि वह अनिवायं होगया और अधिक उपद्रव देने लगा, तो उसका नाशहि करना चाहिये यह दूसरा उपदेश यहां दिया है। श्रीभ-गवान् शंकर का काम को जलाना शानकी अंति-म सोमा का कार्य है।

आत्माको नाम 'इन्द्र' है, अतः आत्माको शक्तिकोहि इंदिय कहते हैं। इस इन्द्र के बुत्रादि अनेक रात्र हैं, वंहि घेरनेवालं काम आदि रिप हैं, यही इंद्रें ( इंद्रियों अर्थान ) देवोंका राजा है। प्राणों में जो देवास्रयुद्ध हैं, इन्द्रवृत्रयुद्ध वेद में भी हैं, वे सब बहुत अंशमें इसी अध्यात्मक्षेत्र

श्लोक ४१ में 'यो बुद्धेः परतस्त सः' इस उपनिषद् के बचन में भी बुद्धिसे परे आत्माके होनेका ही उल्लेख है. देखिये-इंडियंभ्यः परा हार्था अर्थेभ्यश्च परं मनः। मनसस्त परा बद्धिर्बं द्वेरात्मा महान्परः॥ महतः परमध्यक्तमध्यकात्पृरुषः परः। पुरुषाञ्च परं किञ्चित्सा काष्टा सा परा गतिः॥ 🛚

है, मनसं वृद्धि श्रेष्ट है विद्धिसे ( परः महान् अन्यक्त अर्थात् मूलप्रकृति श्रेष्ठ है। मूलप्रकृति आत्मा ) श्रष्ठ महत्तत्व है, महत्तत्त्वसे ( अव्यक ) से पुरुष श्रेष्ठ है, यह पुरुष व्यापक और ( अलि-मलप्रकृति श्रेष्ट है, अव्यक्त मलप्रकृतिसे परुष गः ) निर्मुण किंवा अतस्य है। जिसको जान-श्रेष्ठ है, इस पुरुष से कुछ भी श्रेष्ठ नहीं है, क्यों कर मनुष्य बन्धनसे मुक्त होता है और अमरस्व कि यही सब की सीमा और सब की अंतिम गति को प्राप्त होता है।" है।'' श्रीमद्भगवद्गीताके विधानसं इस में अधिक विस्तारसे वही बात कही है। शरीरसे इंद्रियां गीताके साथ इन कठांपनियद् के वश्चनौंकी श्रेष्ठ हैं क्योंकी इंदियां शरीरको चलाती हैं। इंदि- तुलना करेंगे और उससे क्या बोध मिलता ह योंसे विषय श्रष्ठ हैं क्यों कि ये विषय इंद्रि- इसका विचार करेंगे-योंके उत्पादक और प्रेरक हैं, विषयोस मन श्रेष्ट है क्वों कि इन विषयोंका त्याग करना अथवा स्वी- ३।४२-४३ कार करना मनके आधीन रहता है, मनसे ब द्व श्रेष्ठ है क्योंकि किसा के विषयमें निश्चय करके संकल्पविकल्पात्मक मनका नियमन करना इसी बद्धिका कार्य है,बृद्धिसे महत्तत्व श्रेष्ठ है क्रें। कि इमी से (अहं प्रत्यय में हु ऐसा अनुभव आता है, अध्यक्तसं मूलप्रकृति श्रेष्ठ है, क्यों कि मूल प्रकृ-तिही अव्यक्त महत्तस्वका कारणहै। और इस मुल प्रकृतिसे प्रष चंतन आत्मा स्वयं चतन होनेसे श्रेष्ठ है । इस प्रकार आत्मा किंवा पृष्ठप सबसे श्रेष्ठ ह । यहां 'पुरुष' शब्द है इस लिये अन्तिम आत्म-तस्य की श्रेष्टता के विषयमें कोई शंका नहीं। उपनि-षदोके सिद्धान्तही गीतामें आगयहैं,अतःसंभवतः इन उपनिषद् के मंत्रों सेहि भ० गीताके "इंद्रि-याणि पराणि०''ये स्त्राक बनाये गये हैं। इस लिये 'परतस्त सः' इस स्थान पर'सः' शब्दसे 'आसाः' का ग्रहण होना योग्य है न कि 'काम' का। इस विषयमें कठोपनिषद् के आगंके दो मंत्र देखिये-इंद्रियभ्यः परं मनः मनसः सत्वमसमम्।

सत्त्वाद्धि महानात्मा महतोऽध्यक्तम्समम्॥ अव्यक्तात्त् परः प्रुषो व्यापकोऽलिंग एव च। यज्ञात्वा मुख्यते जन्तुरमृतत्वं च गच्छति ॥ कठोप० २।३(६)।७-८

"इंद्रियोसे मन श्रेष्ठ, मनसे (सत्त्वं उत्तमं ) कठ उ० १।३।१०-११ बुद्धि अधिक उत्तम अर्थात् श्रेष्ठ है, बुद्धिसे ''इंद्रियों से विषय श्रेष्ठ हैं, विषयों से मन श्रेष्ठ ( महान् आत्मा ) महत्तत्त्व श्रेष्ठ है; महत्तत्त्वसे

कठोपनिषद् में ये दोनों प्रकारके मंत्र हैं। अब

गीता. कठ अध्याय २।३(६)।७-८ 213180-88 शरीर शरीर शरीर इंद्रिय इंद्रिय इंद्रिय अर्थ मन मन मन बुद्धि बद्धि सस्व महान् आत्मा महान आत्मा (अहंकार) (अहंकार) अब्यक्त (प्रकृति) अब्यक्त (प्रकृति) व्यापकः पुरुषः सः पुरुषः

इस कोएक को दंखनेसे पता लग जायगा कि, कठापनिषद् कं प्रथमाध्यायमें 'अर्थ' अर्थात् इंद्रियोंक विषयोंका उल्लेख अधिक है, जो गीता में तथा कठ उपनिषद् के द्वितीयाध्याय में नहीं है। तथा कठोपनिषद् के दोनों अध्यायोमें 'बद्धि' और 'पुरुष' के मध्यमें '(महान् आत्मा)महत्तत्व और (अध्यक्त) मल प्रकृति' ये दो तस्व अधिक कहे हैं, जो भ० गीतामें कहे नहीं हैं। भ० गीतामें बुद्धिके ऊपर 'सः' कहनेसे यह नहीं सिद्ध होता

अधिकसे अधिक इतनाही कहा जा सकता है अतः प्रकरण संबंध से और पूर्वान्वृत्तिसे यहां के कि, यहां बीचके दो तत्त्वींका उल्लेख किया नहीं 'सः' शब्दसे 'काम' का प्रहण करना और उसकी है। उल्लेख न करनेसे बीचके तत्त्व नहीं हैं ऐसा बुद्धिके पर मानना योग्य है। (३) कई कहेंगे सिद्ध नहीं होता। अर्थात् गीतोमें चार तत्त्वीका कि काम मनका धर्म होन से बद्धिक पर नहीं है, उल्लंख है और कठोपनिषद में सात तत्त्वींका एक परंत यह कहना व्यर्थ है, क्योंकि-स्थानपर और छः तत्त्वोंका दसर स्थानपर उल्लंख है, यह कोई विरोध नहीं। एक ने कहा कि पहिली श्रेणीसे सातवीं श्रेणी श्रेष्ट है और दसरेने कहा कि पहिलीसे पंचम और पंचमसे सप्तम श्रेष्ठ है तो दोनोंमें केवल विस्तार का भेद है, मलतत्त्वका कोई भेद नहीं। इसी प्रकार भ० गीतामें संक्षेपसे कहा और कठोपनिषद्में विस्ता-रसे कहा इतना ही भेद है। तत्त्वका भेद यहां नहीं कामना की थी कि में बहुत होऊं' यह पहिला यहां रखते हैं-

"H .= SIH:"

शब्द तो पर्व पदका निदर्शक होता है और ऐसा शब्दसे 'काम' का ही प्रहण करना योग्य है। पद पूर्व रहीकोंमें 'काम' हि है। (२) इस भीकृष्णा- इसी विषयमें श्री० आचार्य वि० प्र० लिमये, क न संवादमें 'काम' का विषय चलरहा है, और तिलकमहाविद्यालय, पना, कहते हैं कि 'यो बद्धे:

कि बुद्धि और 'सः' के बोचमें कुछ भी नहीं है. यहां इस प्रकरणमें आत्माका नाम तक नहीं है,

सोऽकामयत बहु स्यां प्रजायेयेति। तै० उ० २।६।१ मोऽकामयत द्वितीयां म आत्मा जायेतेति।

परुषो ह वै नारायणोऽकामयत ॥ नाराव उव 🗸

"उसी आत्मा, पुरुष अथवा नारायणने पद्दिली है। अस्तृ अब 'यो बद्धेः परतस्तृ सः' इस श्लोक काम आत्मास हुआ है और यह बृद्धिक परे है। के अर्थ के विषयमें थोडा अधिक विचार करेंग। बस्तृतः काम मनका धर्म नहीं यह चित्त का धर्म यहां 'सः' शब्दसं 'काम' का ब्रहण है अथवा 'आ- है, और चित्त बद्धि से भो सहम है। मन कंवल त्मा'का प्रहण है इसका विचार कर्तव्य है। इस संकल्पविकल्पात्मक है। आजकल मन पर सव विषयमें दोनों मतवादियोंका विचार प्रथमतः हम चित्त दिवक धर्म आरोपित किये जाते हैं. परंत् शास्त्रदृष्ट्या देखा जाया तो चित्त कामना करता है। एक बात बरी है ऐसा निश्चित होनेपर भी ''सः'' का अर्थ ''काम'' करनेवाले पहिलं जिस काम की प्रेरणाले यदि भी उस बरो बात आचार्य श्रीमान् रामान्जाचार्य हैं। श्री० भ० की ओर प्रवृत्त होती है वह काम निःसन्देह मायानम्द चैतन्य जो का भी यही अर्थ संमत है बृद्धिले पर है। वासनामुलक अहंकार स्वरूप और यही अर्थ स्वीकार करना चाहियं ऐसा सुक्ष्म इच्छा ही काम है अतः वह बिंह से सक्ष्म कहते हुए उन्होंने निम्न लिखित विचार प्रकट है। इंद्रियां,मन और वृद्धि ये तीनों व्याप्य हैं और किय हैं - "(१) उपनिषद् का पाठ जैसा का काम इनपर प्रभाव डालनेवाला है अतः वह इनके वैसा भ० गीतामें लिया नहीं है. और 'यां बुद्ध: ऊपर अथवा परे है। 'पकोऽहं बहु स्यां' यह ईश्वर परतस्त सः' पेसा बदल कर पाठ गीतामें दिया का पहिला काम है, यही सर्वत्र व्याप्त है। बृद्धि है। उपनिषद से भिन्न पाठ देनेमें कुछ विदाय हेत् से इंद्रियों तक यही काम व्यापक है, अतः यह है। इस प्रकरणमें (गीता अ० ३ ३६-४२ में ) सबपर प्रभाव करता है। इस काम का यह प्रक-कहीं भो 'आत्मा' शब्द नहीं है, अतः 'सः' पदसे रण चल रहा है और इसका बडा प्रभाव है ऐसा यहां 'आत्मा' का प्रहण नहीं हो सकता। 'सः' यहां कहा गया है। अतः इस प्रकरणमें 'सः'

परतस्त सः' इस श्लोकमें 'सः' का अर्थ 'काम' इंद्रियां, विषय, मन, बुद्धि, अहंकार, काम, इस है। उपर्युक्त (कठ राश७-८) उपनिषद्वचनमें तरह यह शरीरसे सातवाँ है। अस्त यह एक 'महान आत्मा' का अर्थ 'आत्मा' नहीं है, प्रत्यृत पक्षका कथन हुआ। अब दूसरे पक्षके कथन का 'अहंकार' है। क्यों कि बुद्धिके परे जो तस्व है विचार करेंगे। वह अहंकार है और अहंकार का ही दूसरा नाम 'काम' है। इसके ऊपर 'अव्यक्त' ( प्रकृति )। और उसके भी ऊपर 'परः परुषः' ( परमात्मा ) क्रमसे अधिक श्रेष्ठहैं। स्वयं गीतामें कहा है कि-इंद्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते।

''इंद्रिय, मन और बृद्धि ( अस्य=कामस्य ) इस काम का अधिष्ठान है।" अतः यह इनका अधिष्ठाता है, इसीलिये यह काम बुद्धिसे परे है। घरततः बात यह है कि ईश्वरकी अहंकार अथवा अस्मितारूव मूल वासना किंवा कापना प्रकृतिमें प्रकट होकर जिससे अहंकारवृद्धि और मन बन वही बद्धिका प्रेरक काम है। और वही 'सः' शब्दसं यहां लेना योग्य है।

यह अर्थ लेनेपर स्रोक ४२-४३ का अर्थ इस प्रकार बनता है— ''इंद्रियां शरीरसे श्रेष्ठ, इन्द्रि-योंसे मन श्रेष्ठ, मनसे वृद्धि और वृद्धिस जो श्रेष्ठ है वह काम है। इस प्रकार इस कामको बुद्धिका भी प्रेरक मानकर अपने आत्माका आत्मासे संयम करके इस कामरूपी दुर्जय शत्रुका नाश कर।" इस अथंके साथ महाभारत के एक स्ठोक की संगति है, वह श्लोक देखियं-

> आत्मना सप्तमं कामं इत्वा शत्रुमिवीत्तमम्। प्राप्यावध्यं ब्रह्मपुरं राजेव स्थामहं सुखी ॥

''अपने देह से जो गिनतीमें सातवां है उस प्रवल शत्रुका नाश करके, अवध्य ब्रह्मपुरी को संमित है, वह देखकर बहुपश्चके अनुकूल प्राप्त कर में राजाके समान सुखी हुआ हूं।" यहां अपना मत देना ही इस सयम हमें योग्य प्रतीत काम को स्थूल देह से सातवाँ कहा है। दारीर, होता है।

#### ''सः–आत्मा''

इस पक्षवाले गीताके अ० ३।४२ में 'सः' शब्द का अर्थ 'आत्मा' मानते हैं। ऐसा माननेवालीमें प्रमुख श्रीमच्छंकराचार्य हैं, इनके बाद इनके अन्यायी टीकाकार श्रीधरस्वामी, मधुसुदन-(गी० ३।४२), सरस्वती आदि हैं, लो० तिलक, म० गांधी आदि आधनिक अनवादक भी यही मानते हैं। मराठी भाषाके प्राचीन और सर्वमान्य टोकाकार श्रीज्ञानेश्वरमहाराज अपनी ज्ञानेश्वरी में इस विषयमें कुछ विवरण नहीं करते। श्रीमायानंद चैतन्यजीने हिंदीमें जो शानेश्वरीका अनवाद किया है उसमें 'सः' शब्द से 'अत्मा' हि अर्थ किया है। बामन पंडित, मोरोपंत, मुक्तेश्वर, तकाराम और उद्भवचिद्धन तथा प्रायः सभी सन्तकवि इसी मतके अनयायी हैं। इनका कथन है कि "अहंकार और मूल प्रकृतिके भी परे जो पुरुष अथवा आत्मा है, उसकी शक्ति सर्वीपरि है ऐसा जानकर उस आत्मा की शक्तिसे अपनी सब इंद्रियोंका संयम करके इस दुर्जय कामकपी शत्रका नाश करना चाडियं।"

जहां ऐसे बड़े आचार्यों और ध्रंधर विद्वानों का मतभेद हो, वहां हम निश्चित मत क्या देसकते हैं? पाठक ही इस का अधिक विचार करके अपने विचारसे इसका निश्चय करें। हम निश्चित म० भा० शां० १७७ मत इस समय यद्यपि कह नहीं सकते. सथापि यहां 'आत्मा' अर्थ लेनेमें जो बहुत आचार्योंकी

इस प्रकार श्रीमञ्जगवद्गीतारूपी उपनिषदोंमें कथित, ब्रह्मविद्यासे निश्चित हुए, योगशास्त्रिवयक, श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवादमें कर्मयोग नामक तीसरा अध्याय समाप्त हुआ ॥ ३ ॥

## श्रीमद्भगवद्गीताके तृतीय अध्यायपर विचार । कर्मयोग।

किया है। कर्मयोग का मर्म जाननेकी कूंजी इस पहिले दो स्ठोकों में यही प्रश्न अर्जुन करता है अध्यायमें है, इतनाहि नहीं प्रत्युत गीताको स्वरूव और एक उत्तर मांगता है-भी इसी अध्यायक मननसे झात हो सकता है। तदेक वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाप्न्याम्॥(२) कर्म क्यों करना चाहिये, कैसा करना चाहिये, कौनसा करना चाहिये और करनेयोग्य श्रेष्ठ करके उसी (एकं घद) एक मार्ग का मझे कर्म कीनसा है, इत्यादि विषय इस अध्यायमें उपदेश कर।" दो मार्गों का उपदेश करने से मझे स्पष्ट होनेसे यह अध्याय विरोष महत्त्वका है, भ्रम होता है, इस छियं इनमें से कौनसे मार्गेसे और इसी कारण इस अध्यायका नाम "कर्म- मैं जाऊं वह निश्चित मार्ग मझे बताओ। योग'' है।

कर्म करनेका है, अतः तु युद्धक्रप कर्म कर,यद्यपि मानो इस दृष्टिस मनुष्योंके ये दो वर्ग बने हैं। उक्त ज्ञानसे कर्म गौण है तथापि वही तेरा अधि-क्यों में ज्ञानमार्ग से सीधा उन्नत होकर ब्राह्मी संख्या अधिक होती है

इस तीसरे अध्यायमें 'कर्मयोग' का विचार स्थितिका आनन्द न प्राप्त करूं?' ततीयाध्यायके

"जिससे मेरा कल्याण होगा उसका निश्चय

## मनुष्योंके दो मद ।

अर्जुन को कर्तव्य का मोह हुआ और यह यह अर्जुन की शंका ठीक है, यह शंका सुन-मानने लगा कि "मेरे युद्ध करने से भीष्मद्रीणादि कर भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं- 'इस लोकर्मे कई मरेंगे और गुरुजनीका संहार होगा।" इस लोग ब्रानिनेष्ठ होते हैं और कई कर्मनिष्ठ होते हैं। अर्ज न को म्रान्ति को दर हटाने के लिये द्वितीया- झाननिष्ठींसे कर्ममार्ग का आचरण ठांक प्रकार ध्याय के प्रथम भागमें सांख्यमतानुसार "आत्मा न होगा और कर्मनिष्ठोंसे क्वानयोग होना असंभव अमर है" इत्यादि तत्त्वज्ञान कहा और बताया है।" कई छोग तत्त्वज्ञानी होते हैं, वे रातदिन कि "जैसे ये लोग इस समय यहां हैं, वैसे ही ये तत्त्वविचार हि करते रहेंगे, उनसे व्यावहारिक पर्व कालमें थे और भविष्यकालमें भी होंगे। कर्म होना असंभव हैं। और कई लोग कर्म करने कोई किसी को मार नहीं सकता और कोई वाले होते हैं, वे कुछ न कुछ कर्म में दंग रहते मरता भी नहीं।" यह सांख्य तत्त्वज्ञान कहनेके हैं, इनसे तत्त्वज्ञानका मनन होना असंभव है। पश्चात् अर्जुन को बताया कि 'तेरा अधिकार प्रायः ये दोनों वृत्तियां एक स्थानपर नहीं रहतीं।

धर्मग्रंथीका बाद छोडकर हम मनुष्यजातीका कार होनेसे तझे यही करना योग्य है। इस जब विचार करते हैं तब हमें सब मनुष्य इन दो प्रकार उसको कर्मयोगका उपदेश किया और वर्गीमें विभक्त हुए हैं ऐसाही प्रतीत होता है। किर कहा कि 'निर्मम निरहंकोर निस्पृह और प्रायः बहुत मनध्य खेती, सुतार, लहारका उत्पा-निष्काम होनेसे जो ब्राह्मी स्थिति प्राप्त होती है दक कामधंदा करनेवाले होते हैं। जातियोंका वह तो सबसे श्रेष्ठ अवस्था है' ऐसा कहनेसे विचार छोड़ भी दिया और जिस देशमें यहांके अर्जुन के मनमें फिर यह शंका उत्पन्न हो गई समान जातिव्यवस्था नहीं है ऐसे देशमें भी देखा कि 'यदि कर्ममार्ग गीण है और शानमार्ग श्रेष्ठ गया तो वहां भी उत्पादक कामधंदा करनेवाली-है, तो मैं दोषयुक्त कर्म का आचरण क्यों कर्क, स्वभावसे उत्पादक काम धंदा करनेवाली-की

व्यावहारिक उदाहरण हमने इस लियं लिया है करेंगे। कि. यं दोनोंही सहज धर्म हैं, यह बात पाठकोंक मनपर व्यवहार दंख कर भी स्थिर हो जाय। व्यवहारमें भी व्यावहारिक कर्म करनेवाले बहुत और व्यवहारका तत्त्वज्ञान जाननेवाले थांडे होते हैं। इसी प्रकार परमार्थ में भी शानमार्गी थोड और कर्ममार्गी बहुत होते हैं।

एक का कमें दूसरे से नहीं होता इसी लिये इन को दो निष्ठाएं कहा है।(नि दोपेण स्थानं)पूर्णतासे हैं? यह जानना असंभव है, अतः लोग बाह्य जिसमें अवस्थान होता है, उस का नाम निष्ठा है। अर्जान जन्मस्वभावले कर्मनिष्ठ था। अतः उससे श्वानमार्ग का आचरण होना असंभव था। इसलिये उसको यहां कहा है कि ज्ञानमार्गसे ऐसे मिथ्याचारी होते हैं, उनका आडंबर बहुत प्राप्त होनेवाली ब ह्यां स्थिती कितनी भी उच्च होता है। संभवतः अधिक सहवाससे कीन शानी क्यों न हो, तू उस मार्गस न जा। क्योंकि वह है और कौन ढोंगी और मिथ्याचारी है, इसका मार्गत्म्हारेसे आक्रमण नहीं होगा।

#### लंगांकी भल।

''कर्मयोगी'' तो पहचाने जाते हैं, क्यों कि वे कुछ न कुछ कर्म करते रहते हैं, परंत 'इ।नयोगी' की पहचान कठिन है। लोग इस की पहचानमें घारंघार भल करते हैं। ज्ञानयोगी कर्म नहीं करता इस लियं जो कर्म नहीं करता उसको ज्ञानी आती है। जानश्चति राजा बडा धर्मात्मा पण्य-और ब्राह्मी स्थितिको प्राप्त हुआ मानते हैं।!! इतनी, शील था। उसने एकवार संवाद सना कि ढोंगी और आलसो इनके विषयमें साधारण 'ब्रह्मक्वानी स्यग्वा रैक्व के समान जानश्रति का लोग सदा बहुत भूल करते हैं। इसी प्रकार महास्म्य नहीं है। अतः राजाने अपने परिचारक अर्जु नने भी भूल की थी, वह 'कर्म न करना' ही से कहा कि ब्रह्महानी रैक्व कहां रहता है, इसका

ध्यानधारणा, मनुष्यके भवितव्यके गृढ तत्त्वीं का बानीका लक्षण मानने लगा था, इसी लिये (स्हों) मनन करनेवाल बहुत ही विरला होते हैं। इन ३ में) कहा है कि कर्मन करने से जुए रहने से में भी कृपक, सतार, लहार आदि व्यावहारिक तत्त्वक्षानी नहीं हो सकता। तत्त्वक्षानी और कर्ममार्गी को शास्त्रविचार और ध्यानधारणा आलसीमें कर्म न करनेका गुण समान है, परंत् में लगाया जाय तो उनसे यह बैठा कार्य तत्त्वज्ञानीमें वह गण है और आलसीमें वही दोष नहीं हागा, और ध्यानधारणा किया तस्त्रविचार है। साधारणतः विरक्त सिद्ध और पागल में भी करते रहेनवाले को यदि घप में खेतीका कार्य लोग भूला करते हैं। इस विषयमें पाठक इतना करना पड़े, तो वह धव की मार से मर्छित ही समझें की इनकी परीक्षा तो कदापि बाह्य आच-होजायगा !! इस तरह इन दोनोंक मार्ग भिन्न हैं रणसे नहीं हा सकता। जो बाह्य आचरणसे और एक का कर्म इसर से नहीं हो सकता। यह इनकी परीक्षा करने लगेंगे वे सदाही मूल

> 'जो कमें द्वियों का संयम करता है और मनसे विषयभोगों के लिये तडपता रहता है, उसका नाम मिध्याचारी किंवा ढोंगी है।' (स्ठो० ६) यह दौगी का लक्षण यहां दिया है, परंत इसका पता अन्य मन्ध्यों को लगना कठिन है। क्यों कि कीन मनुष्य मनसे विषयीका चितन करता है और कौन नहीं, यह बाहरसे कैसे जान सकते आंडबर से फंसते हैं। समय समय पर जो जानी सीधंसादे रहते हैं और बाह्य आइंबर नहीं करते उनको लोग मान्यता देते नहीं, और जो लोग पता लग सकता होगा । प्रायः ज्ञानी और ब्रह्म-निष्ठ सिद्ध परुष जनसंघसे उपसर्ग न पहुंचे इस लिये बाल- उन्मत्त-जडके समान भी रहते हैं, इस लिये तो उनकी पहचान अत्यंत कठीण हो जाती है।

> छांदोग्य उपनिषद् में ब्रह्मश्रानी रैक्व की कथा

पता लगाओ। नौकरने राज्यमें बहुत तलाश की परंत् पता न लगा। और वह राजा के पास आकर कहने लगा कि, सयग्वा रैक्व का पता नहीं चलता। उस समय राजाने उसे कहा—

यत्रारे ब्राह्मणस्थान्वेषणा तदेनमञ्जीति ॥७॥ सोऽधस्ताच्छकटस्य पामानं कर्षमाणम्यो-पविवेश । तं हाभ्यवाद त्वं नु खलु भगवः सयुग्वा रैक्व इत्यह ँ्द्यरा ३ इति ह प्रति-जञ्जे० ॥८॥

"अरे जहां ब्रह्मझानीकी खोज किया करते हैं वहां उनको देखां। तब उसने ढुंढा, तो उसको गाहीके नीचे खुजली खुजलाता हुआ एक मन्ध्य मिला। उसने समझा कि यही ब्रह्मज्ञानी रैक्व है। वह उसके पास आदरसे जा बैठा और पछने लगा कि 'क्या आपही भगवानु सयुग्वा रैक्व हैं?' उत्तर मिला कि ''मैं ही हूं।''

यहां ब्रह्मझानी गाडोकं नीचे खुजली करते हुए मिले। परंतु कई मनुष्य गाडीके नीचे बैठते हैं और खजलीं भी करते हैं। तथापि वे ब्रह्मझानी नहीं होते ! अतः ज्ञानीकी परीक्षा कठिन है --पनं सर्वे तद्भिसमेति यरिकच प्रजाः साध्-कर्वन्ति । छां० ४।१।६

सब जिसके सहज व्यवहारमें अन्तम् त होता है " उसको ज्ञानी कहते हैं। उसकी तुष्णा क्षय पर स्थिर रहा है, यज्ञ के विना सब जगत का होनेके कारण उसको सब सुख एक ही समयमें नाश होगा। इस यह का स्वरूप क्या है? यहका प्राप्त होते हैं, साधारण मनुष्योंको एक एक इंद्रिय स्वरूप श्लो० १३ में कहा है। 'जो मनुष्य अपनी का सख एक एक समय मिलता है। ब्रह्मज्ञानीके पेटपर्तिके लिये अन्न का पाक सिद्ध करते हैं, वे आंखर्मे कुछ अलौकिक नेज भी होता है, मुखपर पापके भागी होते हैं, और जो अन्नकी सिद्धता सहजानन्द दीखता है। परंतु ये सब लक्षण ऐसे करके उससे यह करते हैं और अविशयका स्वयं नहीं हैं, कि जिनसे ब्रह्मकानी सहजहीमें पहचाना भोजन करते हैं. उनके सब पाप दूर होते हैं। जाय। अतः मनुष्य भ्रममें पडते हैं और ढोंगीको ( स्ठो० १३ ) अर्थात् केवल अपनी पेटकी पुर्ति भी सत्परुष मान बैठते हैं! अर्जु ननेभी मनमें यही के लिये अन्न पकाना पाप है और दूसरों की निश्चय किया था कि " मैंने कर्म छोड दिया तो मैं पेटकी पूर्ति के लिये पकाना और दूसरोंका पेट स्थितप्रह होकर ब्राह्मीस्थितिको प्राप्त होऊंगा ।" भरनेके पश्चात् जो बचे, उससे अपनी पेटपर्ति यह उसकी भी भ्रांति थी और भगवान् श्रीकृष्ण करना पृथ्य है।

जीने 'कर्म छोडनेसे कोई मन्ध्य सिद्धिका प्राप्त नहीं हो सकता' (श्लो० ४) ऐसा कह कर, अर्जुनकी भ्रान्ति दूर की। पाठक यह महत्वपूर्ण सिद्धान्त ध्यानमें धारण करें।

## कर्मत्याग असंभव है।

'सब प्राणी प्रत्येक क्षणमें कुछ न कुछ कर्म करते हैं। ' ( श्लो० ५ ) कर्म छोडना भी एक कर्म है। ' इारीर यात्रा निवाहने के लिये भी कर्म करना अत्यंत आवश्यक है' (ऋो०८)इत्यादि उपदेशद्वारा यह बताया कि ' कर्मसंन्यास ' का आशय 'आल-स्य' नहीं है, कर्मत्याग, कर्म संन्यास, अकर्म इनके भाव कुछ विशेष हैं। कर्मन करने से 'संन्यास' की सिद्धि हुई ऐसा मानना भ्रम है। कोई प्राणो संपूर्णतया कर्म का त्याग कर नहीं सकता। जीवन ही एक बड़ा भारी कर्म है। अतः 'जो मनसे इंद्रियोंका संयम करके कर्म करता है उसकी योग्यता विशेष होती है।' ( स्रो० ७ ) अर्थात् इंद्रियसंयम्, और मनोनिब्रह्से मनुष्यकी योग्यता उच्च होती है।

## यक्षके लिये कर्म ।

'यश्रके लिये कर्म करनेसे मनुष्यको कर्म का 'सब मनुष्य जो सत्कर्म करते हैं वह सबका दोष नहीं लगता।' ( ऋो० ९ ) इस लिये यह के कारण मनध्य कर्म करता रहे। सब जगतही यह

नाम है 'परार्थ' ( पर+अर्थ )।

होता है, एकरूप हो जाता है उसका नाम है का पाठ दिया है। 'परमार्थ'(परम+अर्थ) बडा अर्थ । यही यह है।

अपना हित होता है और दूसरोंका भी हित है, अतः परमार्थ साधनमें अपना और सब का होता है। सबका हित अविरोधसे साधन करने- सठ्या कल्याण है, यही बात 'लोक-संप्रह' के का नाम यज्ञ है, अथवा यही परमार्थ है। यहां प्रकरण ( स्ठो० २०-२४) में कही है। स्रोकसंग्रह " स्वार्थ, परार्थ और परमार्थ " का अर्थ पाठक का अर्थ "जनताकी धारणा, जनताकी उन्नति, ध्यानमें रखें और केवल स्वार्थके कर्समें, केवल जगत् का स्थार, राष्ट्रक्षा, मनुष्य मात्र का परार्थके कर्ममें कैसा दोप होता है और परमार्थ कल्याण, जनताको सन्मार्गपर रखना' इत्यादि के लिये कियं जानेवाले यहकप कर्म से निर्दोप है। यह केवल स्वार्थ से भी नहीं हो सकता और कर्म होनेसे कैसा परम पुरुषार्थ होता है इसका केवल परार्थ से भी नहीं हो सकता। इस लिये विचार मनमें सुरढ रखें। यह का यही महत्त्व परमार्थसाधन से यह लोकसंब्रह करना चाहिये। है।

## अंतिम ।सिद्धि ।

पर्णतासं सिद्ध हुई तो पेसे सिद्ध पुरुषके लिये करेगा पेसी बात नहीं है। भगवान श्रीकृष्ण, कोई कर्तव्य कर्म करनेके लिये अविशिष्ट नहीं राजा जनक, राजा रामचन्द्र ऐसे लोकश्रेष्ठ रहता '' (श्लो० १७-१८), अतः इसको कृतकृत्य' पृष्ठपी के द्वारा लोकसंग्रह हुआ था। भगवान कहते हैं। यह अन्तिम सिद्धि है, और इसी सिद्धि श्रोकृष्ण के अनुयायी होनेके कारण छोकसंब्रह की प्राप्तिक लियेहि सब शास्त्र हैं। सिद्ध पुरुषके के कार्य करनेका संमान अर्जुन को प्राप्त हुआ लिये शास्त्र नहीं हैं, वह पूर्ण स्वतंत्र है । यह है । भारतीय युद्धमें अर्जु न केवल "निमित्तमात्र" सिद्धि प्राप्त होनेके पश्चात् वह सिद्ध पुरुष कर्म था। ( देखो गी० ११।३३ ) जो निमित्तमात्र है करेगा अथवा न करेगा। यह अन्तिम सिद्धि उससे लोकसंग्रहका मुख्य कार्य हो नहीं सकता। प्राप्त होनेतक मन्ध्यको अपने उदारके लिये उसके कर्ता भगवान् श्रीकृष्ण जैसे शृद्ध युद्ध मुक्त यत्नवान होना चाहिये।

लिये यहां (रहीं) १९ में) कहा है, कि "आसक्ति इस लिये पाठक यहां यह बोध लें. कि प्रत्येक छोडकर सतत कर्म कर। आसकिरहित होकर युग में शुद्ध बुद्ध मुक्त पुरुष आते हैं, जनता को कर्मयोगका आचरण करनेसे परमसिद्धि प्राप्त मार्ग बताते हैं और छोकसंप्रह के कार्य के छिये होती है।" सब लोगोंक लिये यही मार्ग उत्तम है। इलचल करते हैं, मुख्य प्रेरणा उन मुकात्माओं स्वार्थ और परार्थ छोडने और ( परस्परं भाषय- की ही होगी, पेसेलोकसंग्रह के कार्यमें निमित्त-

(१) अपनी पेटपूर्तिका अर्थ है 'स्वार्थ' (स्व+ न्तः । श्री० ११) सबका हित साधन करनेके अर्थ) अपने सख के लिये कर्म करना। लिये आसक्ति छोड़ने का पाठ यहां पाठकोंको (२) दुसरों के सुखके लिये कर्म करनेका अवदय पढना चाहिये। अतः कहा है कि (तद्थें कर्म "मुक्तसंगः समाचर। श्लो० ९) यञ्चके लिये (३) और जिसमें स्वार्थ और पराध साध्य कर्म आसक्ति छोडकर कर, इसमें भी अनासक्ति

## लोकसंग्रह और परमार्थ।

अर्थात् यञ्चसे ( परस्परं भावयन्तः । स्ठो०११) केवल स्वार्थ बरा है, केवल परार्थ भी सदोष यही यह का मल अर्थ है।

लोकसंप्रद्व करनेके लिये भी विशेष योग्यता " आत्मरति, आत्मतृति और आत्मसन्तृष्टी आवदयक होती है। प्रत्येक मनुष्य छोकसंप्रह पुरुष थे। परंतु इन के कार्य में निमित्त मात्र धीने अर्जुन इस सिद्धितक पहुंचा नहीं था, इस का मान प्राप्त होना भी साधारण कार्य नहीं है।

मात्र होकर यद्ध भिन्दि आकर खडा रहनेका नहीं कह सकता। यदि इस तरह गुणोंके पास हि कार्य करने के लिये भी हजारों और लाखों लोगों कर्तृत्व है, तो मनुष्य घमंड क्यों करे ? एक बीर की आवश्यकता होती है, ऐसे निमित्तमात्र बनने है वह घमंडसे कहता है कि मैंने युद्धमें विजय का भाग्य प्राप्त करना भी एक महत्त्वकी बात है पाया। परंतु सत्य देखा जाय तो शस्त्रास्त्रीको और इस कार्य के लिये अपने अन्दर योग्यता उत्तमता, साथवाले सैनिकों की आहाधारकता, प्राप्त करना प्रत्येक मन्ष्य के लिये आवश्यक है। परिस्थितिकी अनुकूलता इत्यादि गणसमदाय इस तरह थोड़ी योग्यतावाल भी योग्य नेता की से विजयक्रपी फल मिला है। कई वीर सव आक्षामें कार्य करते हुए छोकसंब्रह करनेके साधनोंसे संपन्न होते हुए भी प्रतिकृष्ठ परि-भागी हो सकते हैं। इस रीतिस लोकसंब्रह, स्थिति उत्पन्न होनेके कारण परास्त होते हैं। जनहित, राष्ट्रकल्याण आदि कार्य में भाग लेनेसे इसलिये मनुष्यकी सून्नता तो इसीमें है, कि यह भी मनष्यका जीवनयञ्च सफल होता है।

साधारण मनुष्य अपनी योग्यताके अनुसार कुछ न होवे। कर्म करता हो, तो उसकी श्रद्धा उस कर्म से उडाना अच्छा नहीं है, उसकी श्रद्धा बनी रखने से विचार उत्तम है, और जो पाठक अपनी पार-हो उसका कल्याण हो सकता है।

## कतंत्व ।

स्ठो० २७-२९में 'कर्तृत्व गुणोंके पास है,' यह विशेष महत्वपूर्ण बात कही है। कुम्हार मिट्टी ( स्ठो० ३०-३२में) सब कर्म ईश्वरको समर्पण का घडा करता है, इसका कारण मिट्टीमें घटाका- करनेका उपदेश कह कर यह भी कहा कि जो ऐसा र बननेका गण है। यह गुण न हांगा तो कोई भी करते हैं वे बन्धनसे मक्त होते हैं और जो ऐसा मनष्य मिट्टोसं घडा नहीं बना सकेगा। केवल नहीं करते वे नाशकों प्राप्त होते हैं। मन्ष्य यदि रेत्र चे घडा क्यों नहीं बनाया जाता? क्यों कि अपने सब कर्म परमेश्वरकी श्रीत संपादन करने रेतमें घटाकारमें परिणत होनेका गुण नहीं है,वह के लिये करने लगे, अथवा अपना प्रत्येक कर्म मिट्टीमें है, इस लिये मिट्टीसे घडा बनता है। इस ईश्वरके लिये अर्पण करने लगे, तो उसी क्षण से विचारसे स्पष्ट होगा कि घट बननेका मुख्य हेत् वह पवित्र होने लगता है। साधारण मन्ध्य मिहीका गुण है। कुम्हार का भी गुण मिहीके समझते नहीं और ईश्वरार्पण कर्म करने गण के साथ मिलकर घटरूपी कार्य होता है। का उपहास भी करते हैं. परंत इसमें पेसी अवस्थामें कुम्हार यदि घमंड करे कि "में इतनी पवित्रता है कि उसका वर्णन नहीं हो हि केवल घट का कर्ता हुं" ता कहां तक उसकी सकता। परमेश्वर सर्वन्न, सर्वत्र विद्यमान और वह घमंड योग्य हा सकती है? और निष्कारण सर्वशक्तिमान है और उसकी समर्पण करने के की हुई घमंड अन्तमें अनर्थकारक क्यों नहीं हो।गी? लिये मैं यह कर्म कर रहा हूं, ऐसा निश्चय करते बस्ततः ( गणा गणेषु. वर्तन्ते । स्ठा० २८ ) एक हि उसके मनके अन्दर छिपे हुए हीन विचार के गुण दूसरेके गुर्णीके साथ मिलकर सब कर्म दूर भागने लगते हैं। सर्वव्यापक सर्वज्ञ देवको सिद्ध करते हैं। इस लिये ज्ञानी की दृष्टिसे तो छिपाकर वह दीन कर्म करेगा हो कहां? और कोई मनुष्य अपने आपको किसी कार्य का कर्ता जब वह जानने लगेगा कि वह ईश्वर सब मनध्यो

कर्तृत्व की घमंड न करे, और प्रकृतिके गुणों-इसी लिये ( स्हों ० २७ में ) कहा है कि, कोई से यह सब बन रहा है पेसा माने और आसक

आसक्ति और घमंड दूर करनेके लिये यह मार्थिक उन्नति करना चाहते हैं, उन के लिये यह उपदेश अमल्य है।

## ईश्वरार्पण कर्म।

दुःखितोंके दुःख दुर करनमें तत्पर होगा और ३३-३५) पीडितों की सेवा करना परमेश्वर की सेवा है, होकर इन कार्याकं करनेके लिये वह आत्मसम-र्पण करंगा। इस तरह सहस्रों प्रकारीसे उससे दिन प्रतिदिन शास और पवित्र कर्म होंगे और अन्तमें यह बन्धनोंसे परे होगा। ईश्वरार्पण कर्म करनेसे ऐसे अनंत लाभ हैं, पाठक इस बातका विशेष विचार करें।

#### प्रकृतिस्वभाव ।

मनश्यका प्रकृतिस्वभाव जन्मसं हि विशिष्ट प्रकारका बना होता है, उस स्वभावके अनुरूप हि कर्म उससे ठीक तरहसे हो सकते हैं। और प्रतीत हुआ कि अपना प्रकृतिस्वभावानुरूप प्राप्त भोग बढानेकी प्ररणा मनुष्योंके दिया तथापि वह अन्तमें हानिकारक हि सिद्ध संभव है। होगा ।

राष्ट्रमें जो जो विविध व्यवहार चलते हैं वे बढकर अनंत शक्ति है। इस शक्तिका विचार कर सबके सब राष्ट्रकी स्स्थितिके लिये आवदयक के मनुष्य इस काम के आधीन न बने, क्यों होते हैं। इन सब कमें में प्रत्येकने उन्नति की, तो कि इस तरह राम्नके आधीन हो जानेसे मनध्य सब साम्दायिक उन्नति होनेसे सबका उसमें का आत्माही निर्वेल हो जाता है। अतः इंद्रिय-

में भी है, तब वह जनताका उत्तम सेवक बनेगा, कोई मनुष्य अपना कर्तव्य कर्म न छोडे। (स्टोर

प्रकृतिस्वभावानुरूप प्राप्त कर्तव्य इरएकके। पेसा वह अन्तःकरण से समझेगा। साधुओंकी करना चाहिये, यह उपदेश अत्यंत महत्त्वका है, रक्षा, दुर्जनींका निर्देलन और धर्मस्थापना करने और यराप अमेरिकाम भी जहां हरएक मनुष्य के लियं परमेश्वर आता है, यह बात मानकर जो जो चाहे से। कर्म कर सकता है, उन स्वतन्त्र सल्परुष इन कार्योमें लगे होंगे, उनका अनुयायी देशोंमें भी ( हेवर यनियन ) कर्म संघोंके सदस्य अपने संघका कर्म ही करते रहते हैं, यदि किसी ने दूसरेका कर्म करनेका साहस किया, तो वह उस संघकी सभासदीसे हटाया जाता है। यह यरोप अमेरिका के कर्मसंघीकी प्रथा देखकर भगवद्गीताद्वारा भगवान् श्रीकृष्णने दिया हुआ संदेश सब जगत्में कैसा फैल रहा है, यह जान-कर, गीताके सत्य सिद्धान्तों का निःसन्देष्ट विजय होगा,यही निश्चय मनमें स्थिर होजाता है।

## दर्जय काम।

इसके पश्चात् अध्यायसमाप्तितक ( स्ठी० ३६ प्रकृतिस्वभावानुरूप कर्म उत्तम हुआ तो उसीमें -४३ तक ) दुर्जय काम को जीतनेका विषय कहा उसकी उन्नति होती है। यदि किसीको ऐसा है। यह काम रजीगणसे उत्पन्न होनेके कारण कर्म वैसा लाभकारी नहीं है जैसा दूसरका कर्म में करता है। इससे मनुष्य अनंत पाप करते हैं। है, और इस मतानुसार उसने वह अपना कर्म और पापोंसे दुःख भोगते हैं। मनुष्योंके मनौपर छोड दिया, तो उससे दूसरा कर्म ठीक नहीं होगा प्रायः इस काम का मल लगा रहता है। इस काम और इसका कर्म तो स्वयं इसीने छोड़ा है। अतः की तृप्ति कभी भोगोंसे नहीं होती, इसी छिये जो यहांसे भी भ्रष्ट और वहांसे भी भ्रष्ट होकर वह मन्ष्य उन्नति चाहता है, वह अपने इंद्रियोंका -अवनत होगा। इसलिये अपने प्रकृतिस्वभावा- संयम करे और संयमसे इस दुर्जय काम को नुरूप प्राप्त निज कर्तव्य हरएक को करना योग्य जीते। संयमका बल बडा भारी है और मनोनि-है। इसरेका कर्म प्रारंभ में मोहक भी दीखाई प्रदु से ही इस दुर्जय शत्रका पराजय करना

मन्ष्यकी आत्मामें इंद्रियों, और बुद्धिसे भी हित होता है। अतः किसी प्रलोभनमें आकर संयम, मनोनिप्रह आदि से अपने आत्मिक बल

## के द्वारा इस दुर्जय कामको जीतना चाहिये।

#### अध्यायका सार

संक्षेपसे अध्यायका यह सार है। इसका भी सार अत्यंत थोडे शब्दोंमें देखना हो तो निम्न-लिखित रीतिसे देख सकते हैं—

- १ भोगेच्छाका संयम धर्मसे करना। काम दुर्जय और पापमें प्रवृत्त करनेवाला है, अतः वह मनुष्यका शत्रु है। संयमसे उसको जीत कर आत्मिक बल बढाना चाहिये।
- २ अहंकार का त्याग करके, प्रकृतिके गुणीसे कर्म होते हैं, इन गुर्णोके न होनेपर कोई मनुष्य कर्म नहीं कर सकता, ऐसा मानकर अपने आपको कर्ता होनेके अभिमानसे दुर रखना चाहिये।
- ३ प्रकृतिस्वभाव के अनुकृप कर्म होते हैं, इस लिये अपनी प्रकृति स्वभाव के अनुक्ष जो अपने मनकी निष्ठा हो, उसके अनुसार दक्षतासे कर्म करने चाहियें।
- थ दौंग से ऐसा कोई कर्म नहीं करना चाहिये. पाठकोंको लग सकता है-जो अपने सहज कर्तव्यसं प्रतिकल हो। इठसे पेसे विरुद्ध कर्म कोई न करे।
- ५ अपना सहज धर्म आंचरण करते समय मृत्यु आया तो भी उसमें कव्याण है, परंतु ढोंगसे विरुद्ध कर्म करके कुछ लाभ भी प्रतीत हुआ, तथापि अन्तमें वह भयंकर, हानि करनेवाला सिद्ध होगा।
- ६ मनुष्य के लिये सर्वथा कर्म का त्याग असं-भव है। इसलिये उन्नति चाइनेवाला मनश्य कर्मन छोड़े।
- ७ यज्ञ के लिये (अर्थात् श्रेष्टीका सत्कार, अपनी संघटना और दीनोंके ऊपर उपकार करनेके लिये, परमार्थके लिये ) मनुष्य अवस्य कर्म करे।
- ८ लोकसंप्रहके लिये (अर्थात् जनता की रक्षा और उन्नति के लिये ) मनुष्य अवद्य

- ९ मनुष्यकी डन्नति के लिये उत्तम डपाय यह है कि वह अपने सब कर्म परमेश्वरको सम-र्पण करे। ईश्वरको अपने सन्मुख उपस्थित जानकर उसके छिये कर्म करे।
- १० इस प्रकार कर्म करनेसे मनुष्य आत्मरतः आत्मतृत और आत्मसंतुष्ट (अर्थात् आप्त-काम किंवा अकाम ) होगा ( यह अवस्था प्राप्त होनेपर उस के लिये कोई कर्म अब-शिष्ट नहीं रहेगा।

सारांशसे इस अध्यायका यह सार है। इन दस नियमीका मनन करके कर्तव्यकर्म करते रहनेसे मनुष्य उत्तम कर्मयोगी हो सकता है। अब ज्ञानयोग और कर्मयोग की तलना करते हैं।

## ज्ञानयोग और कर्मयोग ।

ज्ञानयोग और कर्मयोग, किंवा ज्ञाननिष्ठा और कर्मनिष्ठा, अथवा सांख्यमार्ग और योगमार्गकी तलना करते हैं:इस तलनासे दोनों मागौंकी समा-नता कहां है और विषमता कहां है इसका पता

#### योगोंके नाम।

ञ्चानयोग कर्मयोग ३।३ श्राननिष्ठा कर्मनिष्ठा,योगमार्ग सांख्यमार्ग योग ३।३ सांख्ययोग, सांख्य योगबुद्धि।२।३९ सांख्यबृद्धि २।३९ (समस्य)बुद्धियोग २।४९

## कमेयोगकी व्याख्या।

समत्वं योग उच्यते श४८ योगः कर्मस् कौशलं २।५० समाधौ अचला बद्धिः योगः । २।५३ नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते। स्ववयः योगधर्मः महतो भयास्त्रायते२।४० अत्र एका व्यवसायात्मिका बुद्धिः २।४० बुद्धी शरणमन्बिड्छ २। ४९ (समत्व) बिद्धयोगः कर्मणः वरः। (बुद्धियोगात्कर्म अवरं ) २।४९

	आत्माके विषयमें तत्त्वज्ञान।	
सांख्यमत	अनात्मवाद्	योगमत
अचिनाद्यी (आस्मा) । २।१२; २।१७	(स्वतंत्र आत्मा नहीं है)	अधिनग्द्यी आत्मा
अप्रमेच ,, २॥८	नान्यक्स्तीति वादिनः । २।४२	अप्रमेयः "
अज, समर, नित्य, शांश्वत, पुराण	(शरीरके साथ जन्मनेवाला और	अज, अमर, नित्य, शाश्वत,पुराण आस्मा।
आत्मा। शरु	शरीरके साथ मरनेबाला )	
अन्यय आस्मा २।२१	(शरीरके व्ययसे व्यय होनेवाला)	अच्यय:
अच्छेच, अद्ह्या, अक्लेच, अशोष्य, सर्व. (विकारी, पकर्रेशी, चल ६०)	( विकारी, पकदेशी, चळ ६० )	अच्छेटा, अदाहा, अक्लेटा, भागांष्य,
गत, स्थाणु, अचछ, सनातन आत्मा।		सर्वेगत, स्थाणु, अचळ, सनातन आस्मा।
2 2 2 3 - 2 4		4
अव्यक्त, अचिन्त्य, अविकारी	( ब्यक, विकास )	अब्यक्त, आबन्त्य, आविकारा आत्मा।
आत्मा । शश्य		•
आधार्यकप आत्मा। २।२९	,	आश्चयंक्ष आत्मा
अवश्य देही (आत्मा )। श३०	( ৰম্ম )	अवध्य आरमा
आत्माक कुछ भर्म।		आत्माक कुछ धम।
सतः अभावः न विद्यते । २।१६	( सतः अपि अभावः भवति )	सतः अभावः न विद्यते ।
देही नवानि शरीराणि गृहाति। शश्र	( प्नजन्म नहीं है )	देही नवानि शरीराणि गृहाति।
नित्यस्य (आत्मनः) अन्तवन्तः देहाः।		नित्यस्य अन्तवन्तः देहाः।
2818		
जातस्य ध्रुवः मृत्युः मृतस्य च जन्म		जातस्य घ्रवः मृत्युः, मृतस्य च जन्म
ध्रुवम् । शर्	33	ध्रवम् ।
अब्यकादीनि, ब्यक्तमध्यानि, अब्यकनिध- नानि भतानि । २।२८		अध्यकादीनि ध्यक्तमध्यानि अध्यक्तनिधः नानि भतानि ।
6		6

सांक्यमत	अनात्मवाद	योगमत
इंद्रियाणि इंद्रियायेभ्यः संइरति । २।५८	त्रेगुण्यविषयाः इंद्रियाणि संयग् आस्ते सः मिष्ट	इंद्रियाणि मनसा नियम्य असक्तः क्षमेन्द्रिः यैः कर्मयोगं आरभते स विशिष्यते। ३।७
इंद्रियाणि संयस्य मत्परः (ईशपरः) युकः इंद्रियाणि मनः द्वरन्ति । शह∘ आसीत । शह्र इंद्रियाणि यस्य वशे तस्य प्रका प्रतिष्ठिता । शह्र समकाशो शास्त्रि नाःशैत्र नात्सेति ।	इंद्रियाणि मनः द्वरन्ति । शह० इंद्रियाणां चरतां मनः प्रश्नां हरति । शह७ कामकायो ब्रान्ति नात्त्रोति । शह०	इंद्रियाणां रागद्वयमेचेशं न गच्छेत्। तो अस्य परिपन्धिनो ३१३४ इंद्रियाणि नियस्य झानविझाननाशनं पापानं कामं प्रज्ञहि । ३।४१
पस्य श्रष्टपाना निर्माहताना तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता । राह८ निराहारस्य विषया विनिवर्तते । पर्ट दृष्ट्वा रसः अपि निवर्तते । राप९	फलहेतमः कृपणाः । २१४९	कास काथश्व महापाप्ता महायानः। तं वैरिणं विद्धि । शु३७ आत्मानं बुद्धः परं बृद्ध्वा आत्मनात्मानं संस्तम्य, दुरासदं कामक्षं बाह्वः। शु४३
रागद्वपनियुक्तैः आत्मवद्यैः इंद्रियैः विषयान् चरत्र प्रसादमधिगच्छति । २१६४	विषयान्थ्यायतः तेषु संगः उपज्ञायते, संगास्तामः, कामास्क्रोधः, क्षोधास्संमोद्दः, संगोद्दद् भ्रमः, स्मृतिमंशाद् बुद्धिनाशः, बुद्धिनाशास्त्रणस्यति । २।६२-६३	इंद्रियाणि नियम्य, असकः कर्मयोगः मारभते स विशिष्यते ।
संयमी जागति । २।६९	कामेन क्षानं आवियते । ४।३८ कामः दुरपूरः अनलः । ३।३९	मोहकलिछं बुद्धच्येतितरिष्यति । ३।५२
( विषयान् ) पश्यतो मुनेः निद्या । २.६९	कामस्य अधिष्ठानं इंद्रियाणि मनः बुद्धः । ३।४०	कामः झानिनः नित्यवैरी, अतः तं ज <b>दि</b> । ३१९

अतिषानिद्	त योगमन	नित कामः हाने आवत्य देहिन विमोहयति। कमेज फल त्यकःवा जन्मवंष	OSIE	स्पृहः निर्ममः अक्रमणः श्रारीर यात्रापि न प्रसिद्धयत् । (योग) बुद्धया क्रमंबध प्रहाम्यसि, २.३९		साउर		रस्योगजायते । सर्वेश्वानिविम्दाः अचेतसः । ३.३२ 🌎 कमणेव हि संसिद्धिमास्थिता जनकाद्यः। 💈		थती स्थित्वा		नेव तस्य कृतेनाथों नाकृतनेह क्ष्यन ।	नचास्य सर्वभूतेषु कश्चित्रं ध्यपाश्यः।	2114	क्रम्यंगा	अक्रमीण संगः । २१४७	अन्धर्मिष्य संगः मास्तु । स्थउ	 फलपु अधिकारः। २।४ 5	अयुक्तस्य बृद्धिः, भावना, शान्तिः योगस्यः कर्माणि कुरु । २।२८	सुखंच न। शहर	 प्रकृतिज्ञेगु जै: सर्वः कर्म कार्यते। ३।५	अक्रमणः कमे ज्यायः। शट	कमपामनार्माजेष्कम्य न। ३।४
	सांख्यमत	आपूर्यमाणं कामाः प्रविशन्ति	सः शान्ति आप्नोति । २। ७०	सर्वान्कामान् विहाय निःस्पृहः निर्ममः	निरहंकार:चरतिसः शान्तिमधिगच्छति।		ब्राह्मी स्थिति प्राप्य न मुह्यति । २।७२	प्रसाद सर्दुःखानां हानिरस्योग्जायते।	प्रसम्भवतसो बृद्धिः पर्यवतिष्ठते। २।६५	अन्तकालंडिय बाह्मयां स्थिती स्थित्वा	ब्रग्नमिर्वाणमञ्जति । २।७२	v											

	आसक्त्या कर्म करोति ।  ये आसक्त्या कर्म करोति ।  अवायुरिन्द्रयारामो मोघं  अम्बाय्क्तिस्थारामो मोघं  कर्मक्तिकस्था भुके सः स्तेनः।	अनात्मवाद् आसक्त्या कर्म करोति।  बे आत्मकारणात्प्रचन्ति ते पापाः।  बे आत्मकारणात्प्रचन्ति ते पापाः।  अध्यात्मचंत्रसा मिराः  अध्यात्मचंत्रसा मिराः  अध्यात्मचंत्रसा मिराः  अध्यात्मचंत्रसा मिराः  अध्यात्मचंत्रसा मिराः  अध्यात्मचंत्रसा मिराः  अध्यात्मचंत्रसा कंत्रमां कंत्रसा कंत्रमां कंत्रसा विकाः  व्यात्मांक्रमाणेऽत्यम् लोकोऽयं  प्रमाणंक्रमणोऽत्यम लोकोऽयं  प्रमाणंक्रमणोऽत्यम लोकोऽयं  प्रमाणंक्रमाणेऽत्यम लोकोऽयं  प्रमाणंक्रमाच्याः। ३।९  प्रमाणंक्रममुद्रमाः। ३।९  प्रमाणंक्रममुद्रमाः। ३।९  प्रमाणंक्रममुद्रमाः। विकासमुद्रमाः। विकासमुद्रमाः। कर्म ब्रह्मास्थ्यम्। ३।९	योगमत अनासन्कियोगः। असकः कार्यं कमे समाचर। ३१९२  हेश्वरायेण कमे। मिषे (६ंश्वरे) सर्वाणि कर्माणि संन्यस्य अध्यात्मचेतसा निराशीनिमेमे भूचा युष्यस्य। ३१३०  कर्माणे कुठ। ३१३०  होकसंग्रह । ३१०० यञ्चन प्रसाम्यह्मा । ३१०० यञ्चन प्रसाम्यह्मा । ३१०० यञ्चन प्रसाम्यह्मा । ३११० यञ्चन प्रसाम्यह्मा । ३११० यञ्चन प्रसाम्यह्मा । ३११० यञ्चन प्रसाम्यह्मा । ३११०
--	---	--	--

योगमत ब्रिद्ध यह बजे न !	अक्षानं कर्मसंगिनां बुद्धिभेषं न अनयत् । विद्वान् युकः समाचरन् सर्वकर्माणि जोषयेत् । ३।३६ कृत्स्तिषित् भंदाक्ष विचाल्येत् । ३।३९ कृतो । प्रकृतेः गुणैः सर्वगः कर्माणि क्षियमाणानि । ३।२७ गुणा गुणेष् वतंत्त्रे इति सत्वा तत्त्विषक्ष सज्जते । ३।८
अनात्मवाद्	अहंकारविमृहात्मा कर्ताहमिति मन्यते । ३।२७
संख्यात	प्रकृति कमें करती है पुडण स्थतंत्र है यह अकती है ।

प्वोंक कोष्टक में "सांख्यमत, योगमत और दत्त दोनों मतों को न माननेवाले विवेकस्रष्ट लोगोंक। आत्मघातक मत संक्षेप्से दिया है। भगवद्गीताक प्वोंक तीनों अध्यायोंमें येद्दी मत आगये हैं। यहां कोष्टक क्यमें देनसे और तीनों मतवादियोंक मत आमने सामने रखनेसे पाठकों को तीनों मतौंका साथ साथ विचार करना सुगम हो सकता है। जहां गीताक रुशेकका संबंध है वहां अध्याय और रुशेक का अंक दिया है और जहां गीता के रुशेकसे अनुमान किया है, वहां रुशेकांक दिया नहीं है।

इस कोष्टक को देखनेसे पाठक जान सकते हैं कि सांस्थमत और योगमत में आत्मतन्त्र, डारीर-तस्व. ब्रन्द्वातीत स्थिति, इंद्रियसंयम, मनोनिव्रह, इनके विषयमें तस्वीकी समानता है। अर्थात इन के विषयमें दोनों के समान उपदंश हैं। जहां कर्म-योग, कर्मतस्व, अनासक्ति,ईश्वरार्पण कर्म, लोक-संग्रहार्थ कर्म. यहतस्य, कर्ता का विचार आदि के संबंधमें विचार चलता है वहां के विचार कर्मयोग के साथ अधिक संबंध रखते हैं। इनमें भी जहां ''प्रकृतिके गणींसे कर्म होते हैं, इनका कर्ता आत्मा नहीं है" ( ३।२७-२८ ) ऐसा कहा है. वह विचार सांख्य तस्व का ही है, ऐसा हमें प्रतीत होता है,क्योंकि सांख्यमत में ही "प्रकृति सब कुछ करती है, पुरुष का उस से कुछ संबंध नहीं" यह तत्त्व प्रधानतया कहा है। यद्यपि भगवद्गीतामें सांख्यमतप्रतिपादक द्वितीयाध्यायमें पेसा किसी स्थानपर नहीं कहा, तथापि सांख्य-मतप्रतिपादक सभी प्रंथीमें पुरुष को अकर्ता और प्रकृतिको कर्ता माना है। इसी तरह अना-सकि का तत्त्व भी सांख्य मतके साथ मिलने-बाला है, क्यों कि पुरुष प्रकृतिसे भिन्न होनेसे बह स्बभावसेहि अनासक है, इसीलिये अना-सक्तिसे यह मुक्ति अर्थात् निजानन्दावस्था प्राप्त करता है और आसिकसे बद्ध होता है॥

जो भगवद्गीता का अभ्यास करनेवाले पाठक

की सबोधता के लिये और सांख्य और योग की करता है।" तलना करनेके लिय यहां दो कोएक दिय हैं। "जैसा आकाश अनेक घरों में और अनेक घड़ों विचार संग्रहित किये हैं इनकी भी तलना पर्वोक्त स आत्मा पर केई परिणाम नहीं हाता।" ही ये अपूर्ण कोष्टक दियं हैं। इस प्रकार विवे- और सदा हर्पशाक से दूर रहना चाहिय। इस चनापूर्वक प्रयस्न करते रहने से कभी न कभी ये से अमृतस्व प्राप्त होता है ।'' कोष्टक पर्ण बनना संभव है । अब हम इन कोष्टको । ''मनमें उत्पन्न हानेव ली सब कामनाएं छोड-का भी सार निकाल कर प्रत्येक मत का स्वरूप कर इंद्रियोंका विषयों से अलग कर, उनका अति संक्षेपसं दिखाते हैं—

## ज्ञानयोग ।

#### सांख्यतस्व 🖟

अविकारी अगर, अव्यय, अविनाशी, नित्य, हाती है।" सनातन, पराण, अप्रमंय, अतक्यं, अचिन्त्य. आश्चर्यक्रप है और वह सर्वगत है। यह आत्मा लिय सदा सावध रहना चाहिय। विषयोंका अस्तिहा, अदाह्य, अक्लंद्य, अशोष्य और अ बध्य है।"

''इस का शरीर जन्मता है, पृष्ट अथवा कृश कार रहता है वह मुक्त होता है।'' होता है, तरुण, वद्ध और जीर्ण होता है, अन्तम मरता है। यह शरीर काटा, जलाया भिगाया जो अनुभव करता है वह ब्रह्मक्रप बनता है।" अथवा सखाया जाता है। यह शरीर विकारी है. व्यक्त है और एकदेशी है।"

होगा। शरीर मरनेपर भी उसके अन्दर रहने- के समान स्पष्टतया अनुभवमें आता है। और

हैं, वे यदि अध्ययन किये हुए गीता के श्लोकोंसे वाला आत्मा जैसा का वैसा रहता है। शरीर इस प्रकार बचन छांट छांट कर एक एक विषय का जन्म होनेसे अथवा नाहा होनेसे आत्मामें कं वचन अलग अलग करेंग, तो उनको प्रत्यंक काई बदल नहीं होता। जैसे मनध्य पराने वस्त्र विषय के संबंधमें भगवद्गीताका कथन निश्चय छाडकर नयं धारण करता है, उसी प्रकार यह कपसे क्या है इसका ठीक पता लगेगा। पाठकों आत्मा प्रान शरीर छोडकर नये शरीर धारण

इनमें वे दोनों मतों की समता कहां है और विषर्म में ग्हता है, कोई घर जल गया अथवा एकाध मता कहां है यह बात देख सकते हैं। साथ ही घड़ फड़ गया, ते। आकाशमें काई अदल बदल तीसरा भी पक कोष्टक है, उसमें आत्मघातक नहीं हाता, बैसा ही दारीर के नादा स या बनने

दोनी मर्ती के साथ पाठक करके योग्य बोध लें "सखदःख शातउष्ण, आदि द्वन्द्व शरीर सकतं हैं। ये कोष्टक पूर्ण नहीं हैं, प्रयम्नसे इनकों का हातं हैं आध्मा इनसे अलिस है। यह जान कर परिपर्ण बनाया जा सकता है। यहां केवल इस ध्रंय से तितिक्षा वित्तसं और सम भावनासे की अभ्यास में उपयुक्तता है यह दर्शाने के लिये अपने आपका उन दुन्द्वोस अलिप्त अनभव करना

संयम कर, रागद्वेषींस इंद्रियोंका मुक्त कर, सब इंद्रियोंके। अपन बशमें ग्लकर, निःस्पद्द, निर्मम, निरहंकार हाकर, अपने सहि अवने अल्मामें तुप्त है।कर, अल्माका ही चिंतन करता "मन्ष्य के दारीरमें जो आत्मा है वह अजन्मा हुआ जें। विचरता है, उसका प्रसन्नता प्राप्त

> "विषयोंके हमलेले अपना बचाव करनेके दखतं हुए भी मन निर्विकार रखना चाहिय, जैसा कि विषय दंखंदि नहीं। जो एसा निर्वि-

"प्रकृतिसे कर्म हो रहे हैं,आत्मा अकर्ता है,ऐसा

यह सांख्यतत्त्व है। बार्ग्वार मनन करने हो, वारंबार ध्यान करनेसे, बारंबार इसी विचार "शरीर जन्मता है अतः उसका मृत्यु अवस्य को मनमें स्थिर करनेसे. यह तस्य सूर्य के प्रकाशः तरह इसका साक्षात्कार हुआ और उसकी सह- कर्म किय विना रह नहीं सकता। प्रतिक्षण कुछ जानन्द की अखंड स्थिति होगई, तो समझना न कुछ कर्म होता ही रहता है। इस लियं मन्-चाहिय कि उसको अन्तिम ब्राह्मी स्थिति प्राप्त प्यको उचित है कि वह अपना नियत कर्म करे, हुई। श्रवण मनन निविध्यासन और आत्मान्- और उसका फल दूसरों की भलाई के लिये किया संघानसे यह स्थिति प्राप्त हाती है। सब कर्म परमेश्वरकी प्रीतिके लिये समर्पित करे।" छोडना और केवल आत्मान्संधान करना इसमें आवश्यक है। यह मार्ग केवल ज्ञाननिष्ठावाली बुद्धिसे अवश्य सब कर्म मनुष्य करे और उनका सेहि आक्रमण किया जा सकता है।

## क्रमयोग यागतस्य ।

"आत्माका अमरत्व और दारीरका विना-शिख आदि जो कथन सांख्य मार्गमें कहा है वही यहां मन्तव्य है। इंद्रियसंयम, मनोनिश्रह आदि सभी सांख्य तस्व की बातें यहां आव-इयक हैं।"

परंतु जिसकी बृद्धि मनन, निदिध्यासन और आत्मानसंघान में स्थिर नहीं रहती, वारं बार विचलित होतो है. और इस चंचलना के कारण जो उच्च भमिकार्मे जा नहीं सकता. उस मनध्यको विविध प्रकार के कर्म करते हुए चित्तकी शखि करना आवश्यक है। ऐसे मनध्योंक लिये यह कर्मयोग का मार्ग है।

"इंटियोका संयम करना, रागद्वेषीके बदा न न होता. काम को जीतना, क्रोध का शमन करना. शरीर इंद्रियां मन और बाद्धसं परं आत्मतत्त्व है और वह विशेष शक्तिमान है, ऐसा मानना, और इसका अनुभव प्राप्त करनेके लिये अनुष्ठान करना यहां आवश्यक है।

''इसके लिये फलाशा का त्याग कर कर्म करना चाहिये, द्वन्द्रोंके विषयमें सम बृद्धि रखना चाहिये, इन मार्गोंने सर्वसाधारण मनुष्योंके लिये योग-प्रत्येक कर्म कुदालतापूर्वक करना चाहिये और मार्ग किया कर्मयोगमार्ग सुगम है। अतः वह कल परमार्थ के लिये समर्पित करना चाहिये। सदा सर्व साधारण मनुष्योंके लिये श्रेयस्कर है।

यही सहज अकृत्रिम स्थिति हो जाती है। इस कर्म न करनेसे कर्म करना अच्छा है,प्रत्येक प्राणो

"जनता के हित के लिये लोकसंब्रह की फल लोकहित के लियं समर्पित करे। यही यहा है। यज्ञ सं सब जगत् की धारणा होती है। अतः यह रूप कर्म मनुष्य अवस्य करे । एसे कर्म करने से चित्तराद्धि होगी और मन स्थिर होने लगेगा और पश्चात् सांख्य मार्गमें कहे आत्मानुसंधान से वहीं ब्राह्मी स्थिति इस की प्राप्त होगी।"

इस से स्पष्ट है कि अखंड पकरस सर्वगत आत्मा है, इस का अनुभव करनेके लिये सब जनता के हितके लिये, सब प्राणिमात्र की भलाई कं लिये अपने कमीका फल समर्पित करनेका अनुष्ठान करनेकी दीक्षा कर्मयोग देता है। कर्म-योगी लोकसंग्रह, लोकहित, जनहित आदि बद्धि से कर्म करता है, उस कर्मका फल जनता के लियं भौंप दता है इससे भी न समझते हुए वह 'सर्वगत आत्मा' की ही उपासना करता है, ऐसा करत करत उसको किसी न किसी दिन 'सर्वगत आत्मा' का साक्षात्कार होता है। इस तरह कर्म मार्गी कर्म करता हुआ, पहिलं स्वार्थसे कर्म,नंतर परार्थ के लिये कर्म.पश्चात् परमार्थ के लिये कर्म-करता हुआ, चित्त को स्थिर करता है और अन्तमें बैसा ही कृतकृत्य होता है।"

इस प्रकार सांख्य और योग का तस्वज्ञान है.

त्तीयाध्यायका विचार समाप्त ।

# श्रीमद्भगवद्गीता-पुरुषार्थ-बोधिनी ।

# तृतीयाध्याय की विषयसूची ।

६ सहयोगी यझ सहजयक	<b>9</b> 7	अघाय और पुण्याय मनुष्यकी इतक्रत्यता	२४२
कर्मयोगी राजा कर्मयोग	" <b>२</b> १७	७ अनास किसे कर्म	२४१
इंद्रियोका संयम	२१६	विश्वकर्माका यश	79
बिशेष श्रेष्ठ मनुष्य	,,	ब्रह्म का यह	२४०
आलस्य और प्रयत्न	२१५	दूसरोले ल्टा जाना	२३९
परिस्थितिसे प्राप्त कर्म	२१४	यश्रमें परमास्मा	२३८
सदज कर्म	२१३	अक्षरसे इ।न	"
शास्त्र प्रमाण	,,	ज्ञानसे कर्म	,,
नियत कर्म	212	कर्मसे यश	230
पेडिछक और स्वामाविक कर		गुप्तदान	" <b>२३</b> ६
नियत कर्म करना	280	पर्जन्यंष्टि	11
कर्मयोगका आचरण	,,	यश्रसे पर्जन्य	२.३; २३६
५ अनासक्तियांग	,,	पर्जन्यसं अन्न	232
शरीरकी स्तम्धता	२०९	अन्नसं भूतोकी उत्पत्ति	238
दास्भिक छोग	,,	दान से भोग	230
४ मिथ्याचारी	२०८	द्वयक दानयभ	" <b>५</b> २९
परवशता	२०७	पुरुषयञ्च देवय <b>ञ्च</b>	,,
कर्म अनिवार्य है	,,	राष्ट्रयञ्च	"
🤋 प्रकृतिधर्म	२०६	<b>झानय</b> इ	રર૮
कर्मेले दोषकी संभावना	"	यइसे उन्नति	२२६; ५२७
मनुष्योके प्रवृत्तिभेव	२०४	धर्म के तीन स्कंध	224
कर्मदेव और शनदेव	"	घरमें यज्ञ	,,
शरीरमें ज्ञान और कर्म साधन	1	जीवनयश	२२४
दो प्रवृत्तियां	,,	प्रंथी, अश्रद्ध, दस्यु	२२३
२ दो साधनमार्ग	२०२	यम् न करनेवालीका पतन	२२२
A	1	राष्ट्रमें यह	२२१
१ अर्जुनकी श्रंका	,,	शरीरमे यश	२२०
कर्मयोग	पृष्ठ २०१	जगत् में यज्ञ	२१८

	5.43		
आत्माका आवेश	ર <b>કર</b>	प्रकृति स्वभावसे कर्म ४ट की निरर्थकता	२६९
आत्मरति, आत्मक्रीड, आत्मानम्ब,			,,
आत्मियुन, स्वराद्	२४३	इंद्रियोंके रागद्वेष	२७०
निष्काम, अकाम,आप्तकाम,आस्मका		स्वधर्मकी श्रेष्ठता आधिदैविक दृष्टि	२७१
आत्मरति, आत्मतृति, आत्मसंतुष्टी	२४४	आध्यात्मक राष्ट्र आध्यात्मिक रिष्ट	"
८ जनक का उदाहरण	२४७	आध्यात्मक हाष्ट आधिभौतिक हष्टि	२७२
लोकसं <b>प्रह</b>	२४८		"
९ लोकसंग्रह	२४९	समताबाद चातुर्वण्ये पुरुष	"
श्रेष्ठ लोगोका उत्तरदायित्व	,,	मनकी विषमता	२७३
संकरसे नाश	२५२	पापका प्रेरक कौन ?	31
कर्म छोडनेसे नाश	२५३		२७४
लोककल्याण	२५४	१३ पापप्रवृत्तिका कारण	२७५
सकाम कर्म, मिक्काम कर्म		मनुष्यके छः शत्रु	"
कर्मसंन्यास, परेच्छासे कर्म	२५५	मनका वीर्य	२७६
बुद्धियोग और बुद्धिभेद	२५६	परमेश्वरका पहिला काम	,,
१० मृढ और तस्वज्ञानी	२५७	गृहस्थीका परोपकार	"
गुर्णोसे कर्म	,,	रजोगुणसे काम	२७७
अहंकारस मृढ	२५८	काम बडा पेद्	२७८
गुणकर्मविभाग	२५९	महा पापी कामाग्नि	"
प्रकृतिके गुर्णोका मोद्द	"	कानान्य श्रानीका वैरी	"
अनधिकार चेष्टा	२६०	कामारी श्रीदांकर	२७९
११ ईश्वरार्पणं कर्म	248	कामारा श्राहाकर उमापति	,,
(१)अध्यात्मचताः	,,	l .	"
बाल और धीर	"	१४ श्रेष्ठश्रक्ति	२८१
अध्यात्मचंताः और विषयचेताः		आत्मशासन अ <b>प्या</b> त्मविचार	"
(२)ईश्वरार्पण कर्म	२६२		"
डन्नति का मार्ग	२६३	कामका षड् यन्त्र संयम और आत्मशासन	<b>२८२</b>
(३)निराशीः	२६४	कामका नाश	२८३
(४)निर्ममः	79	र्न्द्र, आत्मा	२८४
(५)विगतज्वरः	,,	बुद्धिके परे आत्मा	"
अस्या करनेवाले	२६६	बुद्धिकं परे काम	"
सर्वेज्ञानविमृद	,,	महान् आत्मा और अव्यक्त	"
धर्मसंमृढ	,,	पुरुष	
१२ प्रकृति स्वभाव		"सः= काम "	<b>"</b> <b>2</b> C4
'स्वमाव' का अर्थ	२६८	" सः= आस्मा ''	२८६
***************	-		

तृतीय अध्यायपर विचार	२८७	झानयोग और कर्मयोग	,,
•	,,,,	तुलनाध्मक कोष्टक	<b>२</b> ०४
कर्मयोग	,,	आत्माके विषयमें त <b>श्वकान</b> आत्माक कुछ धर्म	n
मनुष्योके दो भेद	.,	शरीरधर्म	।। <b>३</b> ९५
लोगोंको भूल	266	द्वन्द्वातीत स्थिति	,,
ढोंगो, मिथ्याचारी	,,	संयम	,,
ब्रह्मज्ञानी की खोज	,,	अन्तिमसिद्धि	२९७
कर्मत्याग असंभव है	२८९	कर्मयोग	,,
यश्व के लिये कर्म	"	अनासिकयोग	,, २ <b>९</b> ८
अन्तिम सिद्धि	२९०	लोक संप्रह	,,
स्वार्थः परार्थ और परमार्थ	,,	यश	"
लंकसंब्रह और परमार्थ	,,	वृद्धिभद्वर्जन	,,
कर्तृश्य	<b>२</b> ९१	कर्ता	,, 200
इंश्वरार्पण कर्म	,,	ज्ञान योग—सांख्य तस्व	300
प्रकृतिस्वभाव	२९२	कर्म योग-योग तस्व	308
दुर्जय काम	,,	विषयसूची	303
त्तीय अध्यायका सार	२९३		4-4

## तृतीय अध्याय समाप्त ।

## अथ चतुर्थोऽध्यायः।

## ज्ञान-कर्म-सन्यास-योग।

(१) पूर्व इतिहासका महत्त्व।

श्रीभगवाजुवाच = इमं विवस्त्रते योगं श्रोक्तवानहमन्ययम् । विवस्त्रान्मनवे श्राह मजुरिक्ष्वाकवेऽत्रवीत् ॥१॥ एवं परंपराशाप्तिममं राजर्षयो विदुः । स कालेनेह महता योगो नष्टः परंतप ॥२॥ स एवायं मया तेऽद्य योगः श्रोक्तः पुरातनः । भक्तोऽसि मे सला चेति रहस्यं क्षेतृदुचमम् ॥३॥

अन्वयः — श्रीभगवान् उवाच — अहं अध्ययं योगं विवस्वते प्रोक्तवान् । विवस्वान् मनवे प्राह् । मनुः इक्ष्वा-कवे अनवीत् ॥१॥ हे परंतप ! एवं परंपराप्राप्तं इमं (योगं) राजपंयः विदुः। सः योगः इह महता कालेन नष्टः ॥२॥ सः एव अयं पुरातनः योगः मया अद्य ते प्रोक्तः। (स्वं) मे भक्तः सखा च असि इति, हि एतत् उत्तमं रहस्यम्॥३॥

श्रीभगवान् बोले- मैंने इस अविनाशी योगको विवस्वान्से कहा था, विवस्वान्ने मनुसे कहा और मनुने इक्ष्वाकुसे कहा ॥१॥ हे श्रेष्ठ तप करनेवाले अर्जुन! इस प्रकार परंपरासे प्राप्त इस योगको राजर्षियोंने जाना था, परंतु वह योग इस पृथ्वीपर बहुत समयसे लुक्षमाय हो गया ॥२॥ वही यह पुरातन योग मैंने आज तेरे लिये कहा, क्यों कि तू मेरा भक्त है और प्रियामिन्न है तथा यह योग भी उत्तम रहस्य की बात है ॥३॥

भावार्थ — जानयोग और कर्मयोग रूप जो ज्ञान इससे पूर्व कहा था वह कभी नाशको प्राप्त होनेवाला नहीं है; वह सत्य होनेसे अविनाशी और त्रिकालाबाधित है। परमेश्वरसे वह विवस्तान् को, उससे मनुको और उससे वहीं ज्ञान इक्ष्वाकुको प्राप्त हुआ था। इस राजर्षियोंकी परंपरासे यह ज्ञान पृथ्वीपर बहुत समय तक रहा था,परंतु बहुत समय के पश्चात् छोग इस ज्ञानको भूल गये। अतः वहीं सनासन ज्ञान आज तुझ क्षत्रियको दिया है। यह कोई नया मनवडन्त नहीं है। तू भगवज्ञक और ईश्वरका सच्चा प्रेमी है, अतः यह उक्तम रहस्यका ज्ञान तुझे आज दिया गया है। इसको तू अपने मनमें स्थिर रक्ष, इसका अनुसरण कर और कृतकृत्य हो।। १—३॥

<sup>(</sup>१-३) पूर्व अध्यायों में कथित झानयोग, हैं उनका विशेष स्पष्टीकरण पाठक इस चतुर्थ कर्मयोग किंवा कर्मसंन्यासयोग के विषयमें अ-धिक स्पष्टीकरण इस चतुर्थ अध्याय में है। इन का नाम 'झान-कर्म-संन्यास-योग ' रखा योगों के विषयमें मनमें कई शंकाएं उपस्थित होती है।

## सार्वभौषिक तस्वज्ञान ।

यहां पिहली शंका यह है कि, " जो भगवान श्रीकृष्णजीने अर्जुन से कहा, वह केवल अर्जुन को युद्धमें प्रवृत्त करनेके लिये कहा, अतः उसको विशेष प्रमाण मानना अयोग्य है। किसी न किसी यक्तिसे यद्धसे निवृत्त हुए वीरको यद्धके लिये प्रवत्त करना था। यह कार्य श्रीकृष्ण भगवान ने किया, अतः यह कथन सार्वकालिक और सार्व भौमिक महत्त्वका नहीं हो सकता, क्योंकि इसमें सामियक महत्त्वकाहि उपदेश है। इस लिये हम इसको क्यों प्रमाण मानें ? हम प्रातन सनातन सार्वभौमिक और सार्वकालिक धर्मतस्वको ही मानेंगे. सामयिक तस्व तो पक्रवेशी होनेसे सबके लिये माननीय नहीं हो सकता। ''

कई लोग इस प्रकार की शंकाएं करते हैं। अतः इस शंकाको दर करनेके लिये, और इस श्वान की सार्वभौमिकता और सार्वकालिकता की सिद्धता करने के लियं स्वयं भगवान् कहते हैं कि - "इस योग की मैंने ही प्राचीन समयमें विवस्वानसे कहा था, इसीको विवस्वानने मनुसे कहा और उसने इसी को इक्ष्वाकुसे कहा था। इस तरहसे यह कर्मयोग का ज्ञान श्रेष्ट राजाओं में परंपरा से बहुत समय तक जाव्रत रहा था।" अर्थात विवस्वान् मन् रक्ष्वाकु आदि राजा लोग अपना जीवनक्रम इसी योग के अनुसार चलाते रहे और कृतकृत्य बने। यह कर्मयोग राजर्षियों के लियं बडा उपयोगी है। अर्जुन राजशासन चलानेवाला प्रसिद्ध क्षत्रिय है, इस कारण उसकी भी यही योग पालन करना उच्चित है।

## ज्ञान का लोप।

आचरण करते रहे, और राजा महाराजों, क्षत्रि- विख्यात हुए थे, तथापि सूर्यवंशके राजालोगीका यों और राजपरुषोंकी पाठविधि में यह पढाईका प्रताप चन्द्रवंशीयोंसे कई गुणा अधिक उस विषय था, तथापि मनुष्यमात्रकी प्रवृत्तिमें थोडी- समय भी माना जाता था इसमें संदेह नहीं है। सी शिथिलता रहती है, इस कारण सत्य सना- पृथु, मांघाता, हरिश्चन्द्र, दिलीप, भगीरथ, ना-

लुप्तप्राय हो जाते हैं; इस रीतिके अनुसार ''यह हान भी इस पृथ्वीपर से बहुत कालसे लुप्त हुआ।'' इस इ।नके लप्त होनेसे हि अर्जन इस धर्मयद्ध सं निवत्त होनेकी चेष्टा करने लगा, और उसको ठीक मार्गपर लानेक लिये इतना उपरेश फिर से सनाना अत्यंत आवश्यक हुआ!! अर्थात् यह उपदेश जो कि श्रीकृष्ण भगवान्ने अर्ज नसे कहा, वह कोई नया उपदेश नहीं है, वह अधिनाशी सनातन शान है, इतनाही नहीं प्रत्युत यह बड़ी रहस्य की भी बात है। अजु न श्रीकृष्ण भगवान जी का परम मित्र और बडा भक्त था। इस कारण भगवान के द्वारा यह बोधामृत उसका विलाया गया। नहीं ते। ऐसी मर्म की बात कौन किसका बताता है?

इस प्रकार यहां बताया गया कि यह ज्ञान कोई मनघडन्त उपदेश नहीं है। जो त्रिकाला-बाधित सनातन सत्यज्ञान विवस्वान्,मन्,इक्ष्वाकु आदि राजाओंको प्राचीन कालमें दिया गया था, और जिस शानसे वे राजश्रेष्ठ कतकृत्य हुए थे, वहीं सनातन ज्ञान इस समय अर्जुन के द्वारा सब संसारको दिया गया है। अर्थात् यह सना-तन सत्य शान है, अतः उन्नति चाहनेवालं हरएक को यह मानना और आचरणमें लाना चाहिये।

## प्राचीन इतिहास की साक्षी।

विवस्वान्, मनु, इक्ष्वाकु आदि राजा लोग अर्जनसे कई शताब्दी पूर्व भारतवर्षमें हुए थे। ये सूर्यवंशके बडे प्रतापी राजा थे। अर्जुन और श्रीकृष्ण, किंवा कौरवपांडव और यादव ये चंन्द्र-वंशी थे । श्रीकृष्ण स्वयं चन्द्रवंशमें प्रतापी महा-परुष थे। अर्जन भी चंद्रवंशका विख्यात वीर यद्यपि इस्वाकु आदि राजालोग इस कर्मयोगका था। चन्द्रवंशमें भी कई वीर बडे घ्रंघर और तन धर्मनियम भी, वारंबार चालना न हुई, तो भाग, अंबरीष, सिधुद्वीप, रघ, दशरथ, राम, नल, आदि सर्यवंशी राजाओं के नाम महाभारतमें उस जातीके मुख्य मुख्य विभितिका नाम लिया बारंबार आते हैं और आदर्श राजा करके इनका है वहां वृष्णियों में बास देव, पाण्डवों में धनंजय उल्लेख महाभारतमें वारंवार हुआ है। सर्यवंशी ये दो नाम चन्द्रवंशियोंके कहे हैं। विष्ण जातीमें राजाओंने भारतवर्षमें और भारत वर्ष के बाहर वासदेव और पांच पांडवों में घनंजय में हं ऐसा चंद्रजीने लंकाद्वीपके विदेशी रावण राजा का समय उल्लेख किया है. वहां-नाश करके भारत वर्षीय जनताको और त्रिवि-ष्टपके ३३ करोड देववीरीको रावणके बंदिवास "संपूर्ण शस्त्रधारी वीरीमें श्रीरामचन्द्र जैसे से मुक्त किया था। इस कारण त्रिविष्टण, भारत श्रेष्ठ हैं वैसा मैं हं " ऐसा कहा है। 'सर्यवंशियों वर्ष और पाताल तक के मुभागपर सूर्यवंशीय में राम में हूं 'ऐसा नहीं कहा, परंतु जगत् में राजाओंका प्रताप सर्वमान्य हुआ था, इस कारण जितनेभी शस्त्रधारण करनेवाले वीर हैं, उन सब इस समय तक 'रामराज्य' की प्रसिद्धि है। राजा में दाशरथीराम सबसे श्रेष्ठ है, वह मैं हं, ऐसा भगीरथ के प्रयत्न से गंगा नदी का भारत वर्षमें कहा । अर्थात् इससे सूर्यवंशीय वीरोकी सार्व-आना और उत्तर भारतवर्ष को जलसे पर्ण और भौमिक श्रेष्टता सिद्ध होती है। श्रीरामचन्द्र तो उपजाऊ करने का कार्य सुप्रसिद्ध है। हरिश्चन्द्रकी सूर्यवंशीय राजाओं में श्रेष्ठ हैं हि, परंत् साथ सत्यनिष्ठा तो प्रसिद्ध है। मन ने सबसे प्रथम साथ इस भुमंडलके संपूर्ण शस्त्रधारी वीरोमें भी जनता को धर्मशास्त्र दिया था। इसलिये धर्म- वे श्रेष्ट हैं, क्यों कि द्वीपान्तरीय प्रवल शत्रका का सन्मान इसीको प्राप्त हुआ है। इश्वाकुके राष्ट्र को पुनः स्वातंत्र्य प्रदान किया।

के देशोंमें भी अपना यश कमाया था। श्रीराम- कह कर, सर्यवंशीय वीर रामचन्द्रका जिस

रामः शस्त्रभतामहम् । (भ० गी० १०।३१) शास्त्रके इतिहासमें 'पहिला धर्मप्रवर्तक' होने पराभव उसने किया, और देवराष्ट्र और मानव-

प्रताप के कारण उसके नामसे हि एक राजवंश यहां और एक दृष्टिसेभी सर्यवंशी और सीम-प्रसिद्ध हुआ है। सुर्यदंशके कई राजाओंकी वंशीयोंकी तुलना हो सकती है। सोमवंशी देवराज इन्द्रको भी सहायता हुई है और इन्द्र- कौरव गांडव भाई भाई होते हुए भी आपस में पदके विषयमें स्पर्धाभी हुई है। इत्यादि कारण लढकर अपने देशकेहि १८ अक्षीहिणी चीर सर्थवंशीय राजाओंका प्रताप सर्वतोपरि माना सैनिकों का नाश करने के लिये कारण इप! जाताथा। इसीलिये अर्जुन को समझाने के यादव ती आपसमें लड लडकर नष्ट्री हुए !! समय श्रीकृष्णभगवान ने यहां सूर्यवंशके तीनों अर्थात् इन की आपसकी दुरवस्था यहां तक नाम लिये हैं और पूर्व अध्याय (३।२०) में पहुंच चकी थी कि इनमें बद्धि और वीरता रहते जनक नामक सूर्यवंशीय राजाका नाम भी अर्जान हुए भी ये आपसकी संघटना करके जगण्जेता न को आदर्श बतानेके लिये संमानके साथ लिया बन सके। यदि युधिष्ठिरका धर्मनिश्चय, भीम है। सोमवंशी दो नीर आपसमें बातचीत करते दुर्योधन का बल, भीष्म द्रोणका यद्ध कीशल, समय अथवा एक दूसरेको तत्त्वज्ञान समझानेको अर्ज्ज कर्णका शरसंधान, और श्रीक्रणजी की समय सोमवंशियों के नाम न लते हुए सर्यवंशि यक्ति इनकी आपस में संघटना हो जाती. तो य योंके नाम लेते हैं: इससे सूर्यवंशीय प्रतापी कौरव पांडव और यादव मिलकर निःसंदेह सब बीरोंकी प्राचीनता और विशेष बीरवत्ता स्पष्ट भमंडलपर दिग्विक्य कर लेते । भगवान रीतिसे सिद्ध होती है। विभितियोग (अ०१०) श्रीकृष्णजी का कौरव सभा में जाकर आपस में में भी जहां प्रत्येक जाती का उल्लेख कर कर के समझौता करनेका यत्न इसीलिये था. परंत कीर-

और त्रिविष्य को शताब्दियोंसे पारतंत्र्यमें रखने राक्षससम्राट दशमुख रावण का पूर्ण पराभग करके आर्थीका स्वराज्य पुनः स्थापित कर सके। कर सके !!! यहां तुलना यह करनो है कि सोम-न लडते इप विविध जातियोंका मेल करके अप-यश बढाते हैं और अपना पूर्ण स्वतंत्र स्वराज्य शासन अपनी मात्रभूमिमें स्थापित करते हैं। इस कारण श्रीरामचन्द्रजीको आदर्श विभति मानना सर्वधा योग्य ही है। प्रायः सभी सूर्यवंशी राजाओंका ऐसा ही प्रताप है। इसलिय भगवही-तामें इनको ही आदर्शक्यसे अज नके सामने रखा है।

अस्तु प्राचीन इतिहास कहते हुए जो सूर्य-वंशियोंका उल्लंब भगवद्गीतामें आगया है, उस से यह अनुमान उस समय के इतिहास के विष-यमें होना संभव है। पाठक इस विषयमें अधिक विचार करें।

## पूर्वजोंका अनुभव ।

यहां कई कहेंगे कि पूर्वजोंके नाम छेनेसे क्या होता है? क्या कभी यह माना जा सकता है कि फलाणी बात पूर्वजॉने मानी थी अथवा की थी: इसी कारण वह अच्छी और निर्दोष है। यह शंका स्वाभाविक है. और यह कोई निःसंदिग्ध नियम

वोंको मनःस्थिति यहांतक पहुंचचुकी थी कि यह नहीं है कि प्राचीन कालसे मानी गई चीजें सब संघटना बन नहीं सकी। अब श्रीरामचन्द्रजी के की सब अच्छीहि होती हैं। तथापि जो विश्वार समय की स्थिति देखिये । श्रीरामचन्द्र और या झान बहुत समयसे प्रचलित रहता है और जो लक्ष्मण नगरसे बाहर किये गये थे। ये शक्ति आचार बहुत काल तक बडे पुरुषोंके आचरणमें रहनेपर भी अपने भाईयोंसे न लड़े, न पितासे रहता है, वह बहुत समय तक सुसंमत रहनेके झगडे । शान्तिसे वनमें गये और यहां की वानर कारण सहजहीं में तिरस्करणीय नहीं हो सकता, जातियोंकी संघटना करके, वानरोंके संख्याबल इतनाही नहीं प्रत्युत वह बहुत अंशसे जनताके और अपने अस्त्रबल का मेल करके, भारतवर्ष लिये उपयोगी लाभदायक और सखकारक होनेमें भी कोई शंका नहीं हो सकती। इसी वालं विदेशी लंकाद्वीपस्थ स्वार्थी और भोगी दृष्टीसे पूर्वेतिहास के अध्ययन का महत्त्व है। विवस्वान, मन, इश्वाक और जनक का नाम-निर्देश करके अर्जुनके मनपर यह विश्वास और देवजाती कोभी रावणके बंदिवाससे मुक्त स्थिर करनेका यहाँ यत्न किया गया है कि, ये प्रतापी बीर भी इसी कर्मयोगसे श्रेष्ठ पदबीको प्राप्त वंशी लोग आपस में लड़ कर नष्ट होते हैं, और हुए थे। और इसी कारण यदि अज्वीन इस झान सूर्यवंशी आवसमें लडनेका अवसर आनंपर भी को प्राप्त करेगा और इसके अनुसार चलेगा, तो वह भी उनके समान संमाननीय होगा। सोम-ने संघटित प्रयत्नोंसे अपने देशका और लोगोंका वंशीय वीरोंका नाम यहां न लेनेका कारण यह भी एक हो सकता है कि वे अपने हि हैं। अपने वंशीयोंके उटाहरणोंकी अपेक्षा इस तत्त्वशानको माननेवालं यदि दूसरे देशवासीयोमें, दूसरे वंशी में अथवा दूसरी जातियोंमें मिले, तो इस तत्त्व-इानका महत्त्व सार्वभौमिक रीतिसं स्वयं सिद्ध हो सकता है । इस दृष्टिसे भी सूर्यवंशीयोंके उदाहरण का महत्त्व अधिक है। यदि यह तत्त्व-शान विशेष उपयोगी न होता तो विवस्वान,मन्, इक्ष्वाक, जनक, जैसे प्रतापि और यशस्वी राजा लोग इसका स्वीकार क्यों करते? जिस कारण उन्होंने इस ज्ञानको माना और इसके अनुसार वे बले और कृतकार्य बने, उसी कारण इस झानकी श्रेष्ठता सिद्ध होती है और इसी कारण आजके वीरोंको भी इसका स्वीकार करना चाहिये।

विवस्थान्, मनु, इस्वाकु, जनक आदि राजाः ऑकी परंपरासे यह ज्ञान चला आया है, स्वयं भगवान् ने विवस्वान् से कहा और उसने अन्य राजाओंको कहा। इस कथनसे ऐसा कभी नहीं मानना चाहिये कि यह कर्मयोगके झानकी परंप- भा० शां० अ० ३४८ में ) ब्रह्माजी के छः जन्मीका रा इतनोहि है। महाभारतमें इस परंपराका वि- वत्तान्त दिया है। शेष वर्णन है वह यहां देखिये-

यदासीन्मानसं जन्म नारायणमुखोद्गतम् । ब्रह्मणः पृथिवीपाल तदा नारायणः स्वयं॥ फेनपा ऋषयश्चीव तं धर्म प्रतिपंदिरे । वैखानसाः फेनपेभ्यो धर्म तं प्रतिपेदिरे ॥ वैखानसेभ्यः सोमस्तु ततः सोऽन्तर्दधं पुनः॥ यदासीच्चाक्ष पं जन्म द्वितीयं ब्रह्मणी नप । तदा पितामहेनैव सोमाद्धर्मः परिश्रतः ॥ नारायणात्मको राजन् रुद्राय प्रददौ च तम् ॥ ततो योगस्थितो इदः पुरा कृतय्गे नृप। वालिखल्यानुषीनसर्वान्धर्ममेतद्याठयत् ॥ म० भा० शां० ३४८ । १३-१८

यदिदं सप्तमं जन्म पद्मजं ब्रह्मणो नृप । तत्रैष धर्मः कथितः स्वयं नारायणन ह ॥ वितामहश्च दक्षाय धर्ममेतं पुरा ददौ। ततो ज्येष्ठाय दौहित्रे प्रादाहक्षो नृपोत्तम ॥ आदित्यं सवितुज्येष्ठं विवस्वान्जगृहे ततः। त्रेतायगादी च ततो विवस्वानमनवे ददी ॥ मनुश्च लोकभूत्यर्थे सुतायश्चाकचे ददौ ॥ नारदेन सुसंप्राप्तः सरहस्यः ससंप्रहः। एव धर्मी जगन्नाथात्साक्षान्नारायणान्नुप ॥

म० भा० जां० ३४८।४८-५४

इस स्थानपर कहा है कि ब्रह्मदेव के सात जनम हुए और उनमेंसे प्रत्येक जन्ममें नारायणसे यह धर्म ब्रह्माजी को प्राप्त हुआ। पहिलीबार ना-रायणसे ब्रह्मा की, ब्रह्मासे फेनप ऋषियोंकी. उनसे वैखानस ऋषियोंको, और उनसे राजा पूर्व यह विद्या नारद, वालखिल्य, वैखानस आदि उत्पन्न होकर इस धर्मका लोप हुआ।

हुआ, तब चाक्षुवने सोमसे इस धर्मको प्राप्त की थी। श्रीमद्भगवद्गीता और नाराणीय उवा-किया, उसने बद्दको पढाया, और उसने वाल- ख्यान का बडा घनिष्ठ संबंध है और सिद्धान्तों स्तिबय ऋषियोंको पढाया। तत्पश्चात् कालान्तरसे के विषयमें भी दोनों की तुलनासे यहा अच्छा पनः इसका लोप हुआ। इस प्रकार यहां ( म० बोध प्राप्त हो सकता है।

पश्चात् आजकलके ब्रह्मा का सातवां जन्म हुआ। और नारायणने यह धर्म उसको पढाया। ब्रह्माने दक्षको सिखाया,दक्षने अपने ज्येष्ठ दौहित्र पत्रको सिखाया। उससे विवस्थान को प्राप्त दुआ, उस से मन को और इससे इक्षाकुको प्राप्त हुआ।

नारद ऋषिने भी यही धर्म रहस्य और संप्रह के साथ स्वयं नारायणसे प्राप्त किया था। इस तरह देखनेसे पता चलता है कि यह परंपरा वैखानस और वालखिब्य आदि ऋषियोतक पहुंचती है। यहां भगवद्गीतामें दो तीन नाम लेकर संक्षेपसे कहा है, परंतु इस धर्मकी परंपरा इस प्रकार अति प्राचीन है, इस परंपराकी काल-मर्यादा निश्चित करना इस समय अति कठीन कार्य है।

''इस तरह यह योग इस प्राचीन परंपरासे प्राप्त है।" ऐसा जो यहां कहा है वह इतनी प्राचीन परंपरा बतानेके उद्देश्यसे कहा है। तथा (इमं राजर्षयो विदः ) यह योग राजश्रेष्ठोंने जाना था, इससे कई लोग यह अनुमान निकालते हैं कि इस ज्ञानका पता ब्रह्मचिंयों को न था। यह विद्या केवल क्षत्रियोंके पास ही थी। परंतु महाभार-तांतर्गत नारायणीयोपाख्यानसे उद्धत किये उपर लिखित श्लोकोंके अनुसंधानसे यह बात रपष्ट हो जाती है कि यह विद्या जैसी मनदृश्वाक आदि क्षत्रियों को प्राप्त थी। उसी प्रकार उनसे सोम को प्राप्त हुआ। इसके पश्चात् शिथिलता प्राचीन ब्रह्मर्षियोंके भी पास थी। किंवा यह विद्या प्रारंभमें ब्रह्माको प्राप्त होनेके कारण ब्रह्म जब ब्रह्मदेव का द्वितीय जन्म चाक्ष्य नामसे जाती के पास थी और उनसे क्षत्र जातीने प्राप्त

अपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्वतः। अर्जुन उवाच--कथमेतद्विजानीयां त्वमादौ प्रोक्तवानिति ॥ ४ ॥ (२) प्रनर्जन्म।

श्रीमगवानवाच-- बहुनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन । तान्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्थ परंतप ॥५॥

अन्वयः -- अर्जुन उवाच-भवन्तः जनम अपरं, विवस्वतः जन्म परं, (अतः ) खं आदौ एतत् प्रोक्तवान् इति (अहं) कथं विजानीयाम्? ॥ ४ ॥ श्रीभगवान् उवाच- हे परंतप अर्जुन ! मे तव च बहूनि जन्मानि व्यतीतानि; तानि सर्वाणि अहं वेद, रवं न वेत्थ ॥ ५॥

अर्जुनने पूछा- हे भगवन्! आपका जन्म तो अब हुआ है और विव-स्वानका पुराने समयमें हुआ था, इसलिये आपने आदिकालमें यह ज्ञान उससे कहा था यह मैं कैसे मान छं? ॥ ४ ॥ श्रीभगवान् बोले- हे श्रेष्ठ तप करनेवाले अर्जुन! मेरे और तेरे बहुत ही जन्म हो चुके हैं। इन सबको में जानता हुं, परंतु त नहीं जानता ॥ ५॥

भावार्थ- गुरु और शिष्यका समय एक हि होना चाहिये, गुरु इस समयमें हो और उसका शिष्य प्राचीन समयमें हो चुका हो, यह कैसे माना जा सकता है ? ॥ ।।

आता है, यह बात बीर अर्ज नने जान ली, और ती है ? अर्ज न की शंका स्थल शरीर की दृष्टि जब उसने यह सना कि इस धर्मका उपदेश भग- नितान्त सत्य है, परंतु भगवान् श्रीकृष्णजी का वान् श्रीकृष्णने हि विवस्वान् से कहा था, तब कथन कारणशरीर की दृष्टिसे था। यह बात उसके मनमें एक शंका उठी की, भगवान् श्रीक - अज नके ध्यानमें नहीं आयी, अतः उसने शंका प्णजी तो मेरे सन्मुख हैं, येही हजारी वर्षीके की है। स्थलहृष्टीवाले अर्जुन की भगवान पर्व विवस्वान को धर्मीपदेश कैसे कर सकते श्रीकृष्ण उत्तर देते हैं, वह प्नर्जन्मका महत्त्वपूर्ण हैं। इनको जन्म धारण करके कुल सौ वर्ष भी विषय अब देखिये --नहीं हुए। अतः ये विवस्वान् को उपदेश कैसे दे सकते हैं ? यह अर्जनकी शंका उसीके शब्दी स्ने श्रवण करिये --

स्थित है। उनकी आयुमी अर्जुनके समान ही अनन्त जन्म हो चुके हैं, परंतु तेरी बुद्धिपर है। अर्थातु कृष्ण और अर्जुन समानवयस्क अज्ञानका आवरण है, इसलिये तुझे उन जन्मीका थे। विवस्थान तो इस करपके प्रारंभमें इए थे। स्मरण नहीं है और मेरे पास उक्त अज्ञान न अतः इस समयके श्रीकृष्णके द्वारा कल्पके आदि होनेसे में उन सब जन्मीको यथावत् किंवा प्रस्थ-में जन्मे हुए विवस्थान को धर्मज्ञानका बोध हुआ अवतु जानता हूं। अतः मुझे स्मरण है कि मैंने

इस प्रकार यह धर्म प्राचीन परंपरासे चला होगा, यह बात किस प्रकार संभवनीय हो सक-

## पूर्वजनमका सारण ।

(५-६) श्रीकृष्ण भगवान् अज्नेत् कहते (४) श्रीकृष्ण भगवान् अर्ज नके सन्मख उप हैं कि, "हे अर्जु न। इस समयतक मेरे और तेरे

## अजोऽपि सम्बन्ययात्मा भृतानामीश्वरोऽपि सन् । प्रकृति स्वामधिष्ठाय संभवाम्यात्ममायया

अन्तय:- (अहं ) अज: अव्ययास्मा अपि सन्, भूतानां ईश्वर: अपि सन्, स्वां प्रकृतिं अधिष्ठाय, आत्ममायया संभवामि ॥ ६॥

में अजन्मा और अविनाशी आत्मा तथा सब भूतमात्रका ईश्वर होनेपर भी, अपनी प्रकृतिको स्वाधीन रखकर, अपनी शक्तिसे हि जन्म लेता है ॥६॥

भावार्थ - आत्मा अजन्मा और अव्यय है, तथापि उसको अनेक जन्म प्राप्त होते हैं। जो ज्ञानरहित होते हैं वे इस पुनर्जन्मके विषयको नहीं जान सकते, परंतु जो तत्त्वज्ञानी हैं, वे जनमजन्मान्तरका विषय प्रत्यक्षवत् जानते हैं। जो जीव बद्ध हैं वे तो स्वकर्मवश होते हुए जन्म लेकर सुखदु:खादि भोग भोगते हैं; परंतु जो अपने इंशर भाव का अनुभव करनेवाछे शुद्ध-बुद्ध-मक्त स्वभाववाले हैं, वे भी विशेष धर्मकार्य करनेके उद्देश्यसे दिव्य जन्म केते ही हैं।। ५-६॥

यह योगविद्याका झान करुपके प्रारंभ में विव- है; अतः जो लोग स्थूल दारीर के ऊपर अपना स्वान को दिया था। उस समय विवस्वान ने अधिष्ठान रखकर कार्य कर सकते हैं वे तो केवल क्या किया था और मैंने भी क्या किया था, यह स्थल शरीर को ही जानते हैं, अतः इनको स्थल सब मैं इस समय प्रत्यक्षवत् जानता हूं। परंतु हे | दृष्टीवाले लोग कहा जाता है, सामान्यतः सब अर्जुन, तुझं तो इस देह के द्वारा किये हुए सब लोग पेंसे ही हुआ करते हैं। इसके ऊपरले कर्मीका भी स्मरण नहीं है, फिर पर्व जन्मीका श्रेणी के जो लोग होते हैं वे जैसा स्थल शरीर स्मरण कहां से हो सकता है?''

( परं-तपः ) श्रेष्ठ तप करनेवाला था, ( गुडा-केशः) निदाका स्वामी था, परम भक्त था, मर्थ था।

## मनुष्य के तीन बरीर ।

पर वैसा ही सुक्ष्म दारीर पर अपना अधिष्ठान अर्ज न कोई सामान्य मनुष्य नहीं था, यह रखते हैं और दोनों शरीरोपर जाप्रतिवत कार्य करते हैं। इस से भी ऊंचे दर्जेपर जाकर कार्य करनेवाले विरला लोग ऐसे होते हैं कि जो कारण-अर्थात वह असाधारण योग्यतावाला मनुष्य था। शरीर के अधिष्ठान पर जाप्रतिवत कार्य करते तथापि पर्वजन्मीका झान होने योग्य निर्मल बद्धि हैं, उनको पर्व और उत्तर कल्पका झान यथायत उसको प्राप्त नहीं हुई थी। बुद्धिमें मल रहनेके रहता है। और ये लोग कल्पके प्रारंभ की कारण उसकी बुद्धि स्थूल थी और स्थूलताके बात भी आज प्रत्यक्षवत् देखते हैं और कल्पके कारणहि वह स्थूल शरीर से परे देखनेमें अस- अन्तसमय की भी बात उनको वैसीहि प्रत्यक्षसी हो जाती है। भत भविष्य उनके लिये वर्तमान जैसे होते हैं। वे सदा आत्मा रूपसे जाप्रत रहते मनुष्य के स्थूल शरीर, सुक्ष्म शरीर और हैं, स्थल शरीर उनपर आते हैं और जाते हैं, कारण शरीर ऐसी तीन शरीर तो मुख्य हैं। तथापि वे आकाश में मेघ आने और जानेपरभी इथ्छ शरीर जन्मसे मृत्युतक रहता है, सूक्ष्म जैसा आकाश पकसा निर्मल रहता है, वैसे ही शरीर वासनाक्षय होकर बंधनियुत्ति होनेतक एक रूप और निर्मल रहते हैं। भगवान् श्रीकृष्ण रहता है और कारणशरीर कर्य पर्यंत रहता इस उच्च श्रेणी के अर्थात् पृरुषोत्तम थे, अतः

उनको विवस्थान के समय क्या हुआ था इसका मान यथावत् था और उनको अपने अनेक जन्म होने का भी स्मरण उत्तम था।

अर्जुन स्थल दृष्टिवाला था, वह स्थल शरीर से परे देखने में असमर्थ था। अतः उसको शंका हुई की "मेरे सन्मुख उपस्थित हुए श्रीकृष्ण कल्पके आदिमें विवस्वान को कैसे उपदेश करते रहे?" वस्ततः देखा जाय तो आत्मा अजन्मा, अधिनाशी, अनन्त, और अव्यय होनेके कारण भगवान् श्रीकृष्णजी का आत्मा जैसा अर्ज्ज के समय था, वैसा ही विवस्वान के समय में भी था। न उस आत्मामें कुछ कालसे बदल हुआ और न घटवध हुआ। इसलिये श्रोकृष्ण मगवान् जो उपदेशका कार्य इस समय कर रहे हैं, वही कार्य विवस्वान के समय कर रहे होंगे: कमसे कम आश्माकी पकतामाननेपर, वहकार्यउस समय उनसे होना स्वाभाविक है। परंत स्थल दृष्टिचाले अर्ज न को यह ज्ञान कैसे हो सकता है ? यह डान तो आत्मभाव को सदा जाव्रत रखनेवाले श्रीकष्ण को ही हो सकता है। अपना शाश्वत अध्यय और अविनाशी आत्मस्वरूपसे अस्तित्व प्रत्यक्ष जाननेसे उसको भतभविष्यका बान वर्तमान जैसा हो सकता है, क्यों कि अवि-नाशी अक्षय आत्माके लिये सदा वर्तमान काल किंवा कालरहित अवस्था ही रहती है। परंत जो विनाशी शरीर को हि देखते रहते हैं, उनको उत्पत्ति स्थिति और विनाश का अनभव होता है। अतः वे उरपन्ति और विनाश से मोहित होते हैं और अक्षय तस्त्र को देख नहीं सकते । श्रीक्र- जाताहै। यहां गर्भाशयमें यह रहता है। यह इसका ष्ण भगवान की दृष्टि और अर्ज न की दृष्टिमें यह चौधा जन्म है, इस समय इसको 'गर्भात्मा' किंवा भेद था, इस लिये दोनों के अनुभव भिन्न हैं। 'भातरि-श्वा' (माता के उदर में रहनेवाला) कहा

यहां स्वोधताके लिये एक उदाहरण लेते हैं, जाता है। एक मनुष्य है, उसकी आयुके प्रारंभके ८ वर्ष बालपनमें गये, आगे २४ वर्ष ग्रुकुलमें विद्या-। से वह बाहर आता है, यह उसका पांचवां जभ्म भ्यासमें गये, इसके पश्चात् के ३० वर्ष गृहाश्रममें है, इसको 'पुरुषात्मा ' कहते हैं। इस तरह पांखवे

आयके इन चार खण्डोंमें रहता हुआ वह मनुष्य बालपन के किये कर्म की भी 'वह मैंने किया' पेसा कहता है, और गृहाधममें या संन्यासाधम में किये कर्म को भी 'वह मैंने किया' ऐसाही कहता है। इन चारों अवस्थाओं में जैसा वह एक ही भावसे रहता है, उसी प्रकार शरीरान्तरकी अवस्था भी इनमें संमिलित की जावे, तो दूसरे शरीर के द्वारा किये कर्मभी "मैंने दि किये" पेसा वह कह सकता है। परंतु यह उसको तब साध्य होगा कि जब वह अपने आत्माको शरीरसे भिन्न अनुभव करने लगेगा। अर्थात् जो इसप्रकार अपने आत्माको शरीरसे भिन्न अनुभव करता हो, वही पुनर्जन्मका स्मरण रख सकता है।

## प्रनजनम के भेद ।

पुनर्जन्मके कई प्रकार हैं। पहिले आत्मा प्राण के साथ मिलकर मेघमंडलका आश्रय करता है और वृष्टिके साथ वृक्षवनस्पतियोपर सिचित होता है, इस समय यह 'जलात्मा' कहलाता है यह इसका पहिला जन्म है।

वह जल वृक्षवनस्पतियां पीती हैं जिससे वह वक्षवनस्पतियों में रहने लगता है। यह इसका दूसरा जन्म है। इस समय यह 'अन्नातमा' कहलाता है ।

वृक्षवनस्पतियोका अन्न स्त्रीप्रुष खाते हैं, उससे उनके शरीर में रक और वीर्य बनता है। यह उसका तीसरा जन्म है। इस समय इसकी 'वीर्यातमा' कहते हैं।

इस वीर्यसे स्त्रीके शरीरमें गर्माधान किया

गर्भ स्थितीके नंतर दशम मासमें माताके उदर गये और रोष आयु संन्यासाश्रममें व्यतीत हुई। जन्ममें जीवनपूर्ण जल मनुष्य रूपमें परिणत

होता है। ( पञ्चम्यां आहुती आप: पुरुषवचसी पनर्जन्म पत्रमें होनेका वर्णन शास्त्रीमें है। भवन्ति। छां० उ० ५।३।३)

इसके नंतर उपनयन संस्कार से व्रिजवालकों का नया जन्म होता है. यह छठां जन्म है, इसको ' ज्ञानात्मा 'कहते हैं।

आगे ब्रह्मचर्य समाप्त कर गृहस्थाश्रम लेकर विविध कर्म करता है, इस समय इसको 'कर्मा-रमा' कहते हैं। यहां कर्म के कारण सातवां पन-र्जन्म होता है। विशेष प्रशस्ततम कर्म करके यह जगद्वंच बनता है। शत ऋतु करके इन्द्रपद्ची भी प्राप्त करलेता है। नर करणी (कर्म) करनेसे नर का नारायण बनता है। यह इसका 'कर्म जन्म' है।

कदाचित संन्यासाश्रम छेनेद्वारा सब कर्मोका संन्यास करता हुआ यह 'चिदातमा' बनता है। यह इसका आठवां जन्म है, यहां इसको आनं-दावस्था का अनुभव होता है। इस समय यह ( निजानन्दरूपः शिवः केवलोऽहं ) मैं आनंदघन हुँ ऐसा अनुभव करता है।

इस तरह मनुष्यका आत्मा कई जन्म लेता है। इनमें पिताके देहसे माताके देहमें और माता के देहसे जगत् में जन्म होना मुख्य पुनर्जन्म है। यहां पक पक्ष ऐसा एक मत प्रतिपादन करता है कि पिता ही पुत्रक्रपसे पनर्जनम पाता है, अर्थात् पिता पुत्र या पुत्री रूपसे नया जन्म लेता है। तात्पर्य जितने पुत्र या पुत्रियां होंगी, बतने पुनर्जन्म पिताने लिये पेसा समझना चाहिये।

> आत्मा वै पुत्रनामाऽसि ॥ कौशी० ७० २।११ स य पवंविदस्माल्लोकारप्रैति, अधैभिरेच प्राणैः सह पुत्रमाविशति ।

> > बु० उ० १ ।५ । १७

''स्वयं ही पुत्ररूप होता है। जो ज्ञानी बनकर यहां से चल बसता है वह अपने प्राणसे पुत्र में बंधनसे अर्थात् परतंत्रतासे हुए हैं, इस विषयमें प्रविष्ठ होता है।" इत्यादि अनेक रीतिसे पिताका अगला क्रोक देखिये

इसके अतिरिक्त एक और भी 'कर्म जन्म' मामसे पुनर्जन्म हुआ करता है। जैसा राजा, प्रधान, सेनापति, आचार्य आदि के कर्म सब देशों में चलते ही हैं। जब ये मरते हैं या स्थान-भ्रष्ट हो जाते हैं, तब इसरे मन्ष्य उस स्थाना-पन्न होते हैं, एक राजा दूर होनेपर दूसरा आता है, प्रधान के स्थानापन्न दूसरा होता है, सेनापति जानेपर दूसरा किया जाता है और आचार्य के स्थानापन्न दूसरा होता है। पहिले का पुनर्जन्म दसरेमें होता है। यह 'कर्मजन्म' है। जिस राष्ट्रमें इस प्रकार के कर्म से पुनर्जन्म होते रहते हैं वह राष्ट्र सबल रहता है और जिस राष्ट्रमें मृत मन-प्यका कर्मसे पुनर्जन्म नहीं होता अर्थात् उसका स्थान रिक्त रहता है वह राष्ट्र निर्वल समझना चाहिये। अपने देशमें कार्यकर्ता नेता लोगोंके स्थान रिक रहते हैं या भरजाते हैं, यह देखनेसे इस बात का पना छगेगा कि हमारा देश कैसा

इस प्रकार के कई तरह के पुनर्जन्म है। इनका संक्षेपसे यहां निर्देश इसलिये किया है कि, पाठकीको अनेक प्रकारके पुनर्जनमीकी ठीक कल्पना हो जाय और ये इनका विचार कर सकें। परंतु यहां जिस पुनर्जन्मका उल्लेख है, वह एक शरीर छूटनेपर उस आत्माको जो दूसरा जन्म प्राप्त होता है, उस पुनर्जन्मका है और भगवान भीकृष्णजीने अर्जु नसे कहा है कि "मेरे और तेरे कई जन्म बारंबार हुए हैं, इनको मैं जानता हं परंतु तु नहीं जानता।"

इस जन्मके भी दो भेद हैं, एक स्वेच्छासे किंवा स्वतंत्रतासे और दूसरा नियमके बंधनसे अर्थात् परतंत्रतासे। श्रीकृष्ण भगवान् के जो अनेक जन्म इप ये उनकी स्थतंत्र इच्छा से इप हैं और जो अर्जुन के जन्म इप हैं वे नियम-

## मुक्तका पुनर्जनम्।

अजः, अव्ययात्मा, भूतानां ईश्वरः सन् अपि, अहम्, स्वां प्रकृति अधिष्ठाय, आत्ममायया संभवामि॥(४।६)

''अजन्मा, अञ्यय अर्थात् अविनाद्यी आत्मा में हुं, और सब भूतोंका में ईश्वर भी हुं, इतना होनेपर भी अपनी प्रकृतिका अधिष्ठाता होकर मैं आत्मशक्तिसे स्वयं जन्म लेता हूं।'' इसमें परमात्मस्वरूपी श्रीकृष्ण किस प्रकार जन्म लेते हैं इसका वर्णन है। इसमें निम्न लिखित विधान

- (१) (अ-जः) आत्मा अजन्मा, जन्मरहित है, तथा ( अजः=प्रेरकः ) सब का प्रेरक, चालक किंवा मुख्य नेता है:
- (२) (अ-व्ययः) आत्माका कभी व्यय नहीं होता, अर्थात् वह अविनाशी है:
- (३) (आतमा=अति इति ) आत्मा सतत गति या प्रेरणा करनेवाला किया सर्वत्र व्यापक
- (४) (भूतानां ईश्+धरः) सब भूतमात्रके ईशोमें मुख्य ईश, सब जगत् का मुख्य स्वामी सब का एक मात्र अध्यक्ष और चालकः
- (५) (स्वां प्रकृति अधिष्ठाय ) अपनी प्रक-तिका अधिष्ठाता होकर, अपनी प्रकृतिको अपने आधीन रखकर. अपनी प्रकृतिका स्वामी बनकरः अपनी प्रकृतिको यथावत् जाननेवाला होकर, अपनी प्रकृतिका निरीक्षण करके.
- (६) (आत्म-मायया सं भवामि) अपनी शक्तिसे जन्म लेता हूं, निजशक्तिसे सम्यक्तया होता हं, अपनी शक्तिसे प्रकट होता हं।

श्रीकृष्ण भगवान् के अवतार या जनम छेनेके विषयमें इस स्होकमें ये छः बातें कहीं हैं, उनका वृद्ध मक स्वभाव ईशका जन्म कैसा होता है और

विशेष ध्यान दें।

यहां श्रीकृष्ण भगवान् नित्य-शद्ध-बद्ध-भुक्त-स्वभाव युक्त हैं, और अर्जुन बद्ध स्थितिमें है। दोनों के (बहुनि जन्मानि व्यतीतानि ) अनेक जन्म इप हैं, पेसा पंचम ऋोक में कहा है। इस लिये यह बात स्पष्ट होगई कि, मुक्त भी जन्म लेता है और बद्ध भी जन्म लेता है। अतः इस बातका विचार करना चाहिये कि, इन दोनों के जन्म छेनेमें कीनसा भेद है ? पूर्वोक्त स्थानपर मक्तके जन्म लेनेके विषयमें छः बातें कहीं हैं, उनका सार यह है-

"( मुक्त आतमा अनुभवसे यथावत् जानता है कि ) अपना आत्मा जन्मरहित, नाशरहित, सबका चालक, सर्वत्र व्यापक और सब का मख्य स्वामी है, (वस्तुतः उसको जन्म लेनेकी आव-इयकता नहीं है, तथापि विशेष कार्य करने के लिये वह ) अपनी प्रकृति को अपने संयम में रखकर, अपनी शक्तिसे हि स्वयं जन्म स्रेता है।'' (भ० गी० ४।६)

भगवान् श्रीकृष्णके अनेक जन्म इस तरह होते हैं। जन्म छेनेका वास्तविक कोई कारण न होते इप भी ये क्यों जन्म लेते हैं ? इसका हेत् ( भ० गी० ४। ७, ८ में) आगे कहा जायगा, यहां केवल किस तरह जन्म लिया जाता है। इतनीहि बातका कथन किया है। अब इसके विपरीत बद्ध मनुष्य का पुनर्जन्म कैसा होता है, वह देखिये, पूर्वीक मुक्त स्थितिके सर्वथा विरुद्ध अवस्था उसकी है, देखिये—

बद्ध का पुनर्जन्म ।

" ( बद्ध मनुष्य अपने आपको शरीरसे परि-मित समझनेके कारण सचमुख मानता है कि ) में शरीर हूं और मैं जन्म लेता हूं, (बढता मनन सबसे प्रथम करना योग्य है। इससे शुद्ध हैं कश होता हूं, और) मरता भी हूं, मेरा चालक दूसरा है, मैं एकदेशी और छोटा हूं, मेरे अधि-वद का जन्म कैसा होता है, इस महत्त्वपूर्ण कारमें कुछभी नहीं है, प्रकृतिस्वभावके अनुसार बात का निर्णय होना है, अतः पाठक इस ओर मुझसे कार्य होंगे, में सर्वथा असमर्थ हूं और इंश्वरकी शक्तिसे मुझे अपने कर्मानुसार पुनः पुनः। अन्तः चरति ) गर्भ के अंदर विचरता है। यह जन्म प्राप्त होगा।" इस प्रकार बद्ध दूसरेकी (अ-जायमानः) कभी न जन्मनेवाला है तथापि शक्तिसे घमाया जाता है और मुक्त अपनी शक्ति ( बहुधा विजायते ) अनेक प्रकार से उत्पन्न होता से सब कुछ कर लेता है।

इस के लिये पक उदाहरण पैसा लिया जा सकता है कि, एक नगरमें एक कारागृह है, उसमें भुवनानि तस्थः ) उसीमें ये सब भुवन रखे हैं।" राज्य प्रबंधसे कुछ बन्दिवान रखे हैं। एक दिन इसी तरह अगला वेदमंत्रभी देखिये-उस कारागृह का निरीक्षण करनेके लिये राजा स्वयं अपने मंत्रियोंसे कारागृह में गया। जब तक राजा वहां रहा तब तक उसी कारागृह में जैसा राजा होगा और उसके मंत्री होंगे, उसी प्रकार कैदी भी होंगे। वस्तृतः इस समय राजा भी जेलखाने में है और कैदी भी हैं। परंतु राजा (पूर्वः जातः ) पहिले हुआ था और फिर (सः स्वतंत्र है और कैदी परतंत्र हैं। यही भेद मुकके। गर्भे अन्तः) वही गर्भ में आगया है। वही पहिले शरीरधारण करनेमें और बद्धके जन्मलेनेमें है। दोनों इस जगत्में जन्म लेते हैं और कार्य करते हैं, परंतु एक ( स्वां प्रकृति अधिष्ठाय ) अपनी त्वङ् तिष्ठति ) प्रत्येक पदार्थ में है।" तथा और प्रकृतिका अधिष्ठाता है और दूसरा प्रकृतिका देखिये-दास है। भगवान् श्रीकृष्ण अपनी प्रकृतिके स्वामी थे और अर्जुन प्रकृतिका दास था। अर्जुनकी योग्यता अन्य मन्ध्योंसे कई गुणा अधिक थी, क्योंकि उसके सीभाग्यसे भगवान के कार्थ में प्रमख भाग लेकर ईशकार्यको करनेका अवसर उसको प्राप्त हुआ था। इसलिये अज्निका जन्म सार्थक हुआ। जो भगवत्कार्यसे दूर रहते हैं उनकी दुरवस्थाका विचार ही न करना अच्छा Ř I

इस तरह बद्ध और मुक्त के जन्म किस तरह गीतास्त्रोक होतं है इस बात का विचार हुआ, अब इस विषयमें वेद में क्या लिखा है सो अब देखिये -

अजका पुनर्जन्म । प्रजापतिश्चरति गर्भे अन्तरजायमानी बहुधा विजायते । तस्य योनि परिपद्यन्ति धीरास्त- बहुनि मे व्यतीतानि स्मिन्ह तस्थर्भ बनानि विश्वा॥

वा० यज्० ३१। १९ | संभवास्यात्ममायया।

''( प्रजापतिः ) सब प्रजाओंका पालक ( गर्भे

है, ( धीराः तस्य योनि परिपद्यन्ति ) धीर लोग उसके मूल स्थानको देखते हैं, ( तस्मिन विश्वा

पषो ह देवः प्रदिशोऽन् सर्वाः पूर्वो ह जातः स उगर्भे अन्तः। स एव जातः स जनिष्य-माणः प्रत्यङ् जनास्तिष्ठति सर्वतोमुखः।

वा० यज् ० ३२। ४ "यही देव सब दिशा उपदिशाओं में है, वह इआ इआ और भविष्यमें होनेवाला है। हे लोगों! वही सर्वत्र मुख करके अवस्थित होनेवाला (प्र-

रूपं रूपं प्रतिरूपो बभुव तदस्य रूपं प्रतिच क्षणाय । इन्द्रो मायाभिः प्रतिरूप ईयते०॥ ऋ. ६ । ४७ । १८: ष्० उ० २ । ५ । १९

"प्रत्येक रूप के लिये वह ( प्रतिरूप:) आदर्श बना है, यह इस का कप (प्रतिचक्षणाय ) देखने योग्य है। यह ( इन्द्रः ) प्रभु अपनी ( मावाभिः ) शक्तियोंसे प्रत्येक रूपका नमुना बना है। "

इन मंत्रोंका और गीताके स्ठोकका बहुत साम्य है, दे खिये --

अजोऽपि सन् भूतानामीश्वराऽपि सन् संभवामि ( संभवति ) जन्मानि ।

वेदमंत्र अजायमानः प्रजापतिः, देवः, इन्द्रः, बहुधा विजायते चरति गर्भे अन्तः जातः, जनिष्यमाणः, (पुनः) गर्भे अन्तः। इन्द्री मायाभि प्रतिरूपः

(३) मगवान के जन्मका उद्देश्य। यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत । अभ्युत्थानमधर्मस्य तदाऽऽत्मानं सृजाम्यहम् परित्राणाय साधृनां विनाशाय च दुष्कृताम् । धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे 11211

अन्वयः हे भारत ! यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिः अधर्मस्य ( च ) अभ्युत्थानं भवति, तदा अहं आत्मानं मजामि ॥ ७ ॥ साधूनां परित्राणाय, दुष्कृतां विनाशाय, धर्मसंस्थापनार्थाय च अहं युगे युगे संभवामि ॥ ८ ॥

हे भरतकुलोत्पन्न! जब जब धर्म में शिथिलता और अधर्म की प्रबलता होती है, तब तब मैं अपने आपको उत्पन्न करता हुं अर्थात मैं जन्म लेता हुं ॥७॥ साधुओं की रक्षा के लिये, दुष्टों के नादा के लिये और धर्म की स्थापना करने के लिये में युगयुगमें जन्म लेता हूं ॥८॥

भावार्थ - जब धर्म दबाया जाता है और अधर्म फैलता है, तब सजानों की रक्षा करनेके लिये, बुर्जनों का नाश करनेके लिये और धर्मकी पुन: स्थापना करनेके लिये ईश्वरका अवतार होता है ॥ ७-८ ॥

इस तरह वेदके मंत्रोंमें जो विषय है वही भग- हैं, अत्याचारी लोग विना रोक ठोक अत्याचार बद्गीतामें इन दे। श्लोकोंमें संप्रहित किया है। करते हैं, तब धर्म के सहाय्यार्थ भगवान अवतार अस्तु। इस प्रकार बद्ध और मुक्त इन देशों के धारण करते हैं। पुनर्जनम किस तरह होते हैं इसका यहांतक वर्णन हुआ। अब भगवान कहते हैं कि, अपने जन्म किस कारण हुआ करते हैं, यह बाधप्रद और चिरस्मरणीय विषय अब देखिये-

( ७-८ ) इन दो क्लोकोंमें मुक्त पुरुष, भगवान्, शुद्ध शुद्ध मुक्त स्वभाव वाला आत्मा अथवा ईश्वर किस उद्देश्यसे जन्म लेने हैं, इस का वर्णन किया है। इन दोनों श्लोकोंमें अवतारके पांच उद्देश्य कहे हैं-

अवतारके पांच उद्देश्य । " (१) जब (धर्मस्य ग्लानिः भवति)धर्मकी ग्लानि होती है,धर्म दब जाता है,धार्मिक लेगोंके ऊपर अधार्मिक लोग अत्याचार करते हैं, धार्मिक सञ्जनीका वचन कोई सुनता नहीं और अत्याचारी लेगोंके आधीनहि सब राजयंत्र रहते चलती होती है, सब अधिकार और वैभव दुष्क-

(२) (अधर्मस्य अभ्युत्थानं भवति)- मनप्यौ की प्रवृत्ति अधर्म की ओर होती है, अधर्म कर-नेसे अधिक सख प्राप्त होनेकी संभावना जनता को प्रतीत होती है, उस समय धर्मका उत्कर्ष करनेके हेतुसे भगवान् अवतार लंते हैं।

(३) जिस समय सज्जनीको उनके सत्य धर्माचरण के कारण क्लेश दिये जाते हैं, सन्मा-न्य पुरुषोको अरण्यवास, कारागृहवास, वध-दण्ड अथवा अन्य प्रकारके दण्ड दिये जाते हैं, धर्मका रक्त भूमिपर गिरता है, और धर्मका त्राता पृथ्वीपर कोई नहीं रहता, उस समय ( साधुनां परित्राणाय ) सज्जनींकी रक्षा के छिये भगवान का अवतार होता है।

(४) दुष्कर्म करनेवालों की जिस समय

मियोंके आधीन होते हैं, दुष्ट कर्म करनेवालों कीहि जिस समय मानमान्यता बढती है, उस समय (विनाशाय दुष्कृतां) दुष्टोंको दण्ड देने के लिये और उनका नाश करने के लिये भगवान् का अवतार होता है।

(५) (धर्म-संस्थापनार्थाय) धर्मकी संस्था-पना अर्थात् मानव धर्मकी सुन्यवस्था करने के लिये मगवान् का अवतार होता है।

ये पांच हेतु हैं जिनके लिये भगवान् का अव-तार होता है, सारांशले (१) धर्मकी ग्लानि का समय, (२) अधर्म के उत्थान का समय, (३) साधुओं के संरक्षण के कार्य के लिये, (४) दुष्टी के दमन के लिये और (५) धर्मव्यवस्था करने के लिये अवतार होता है।

इसके मननसे पाठक जान सकते हैं कि किस समय और किस कारण के लिये भगवान का अवतार होता है। जिस समय धार्मिकों का छल होगा, अधार्मिकों के अत्याचार होते जायगे, साधुओं को कष्ट पहुंचेंगे और दुष्टोंका नादा कर-नेके विना धर्म की व्यवस्था नहीं होगी, जब पेसा समय उपस्थित होगा, तब उत्तम-पुरुषका अवतार अवस्थ होगा।

#### देवोंका अंशावतार।

वास्तवमें प्रत्येक प्राणीमें किंवा हरएक मनुष्य में आत्माका और अग्नि वायु इन्द्र चन्द्र आदि सब देवोंका अंशावतार होता ही है। आंखमें स्त्ये, नासिकाके प्राणमें वायु, मुख में अग्नि, रेत में जल, अस्थियोंमें पृथ्वी, नाभि में मृत्यू आदि अनेक स्थानोंमें अनेक देवोंका अंशावतार होता है और जीवात्माके कपमें परमात्मा का अंश आकर मनुष्य के हृद्यस्थानमें विराजता है। इस हृशीसे देखा जाय, तो प्रत्येक मनुष्य अवतार हि है—

अग्निर्वाग्मृत्वा मुखं प्राविशद्वायुः प्राणो भृत्वा नासिके प्राविशत्, आदित्यश्चर्सुर्भ् -त्वाऽक्षिणी प्राविशदिशः श्लोत्रं भृत्वा कर्णै। प्राविशक्षोषधिवनस्पतयो लोमानि मृत्वा त्वचं प्राविशंश्चन्द्रमा मनो मृत्वा हृदयं प्रावि-शन्मृत्युरपानो भृत्वा नाभि प्राविशदापो रेतो भृत्वा शिश्नं प्राविशन् ॥ पे० उ० २ । ४

यह विषय प्रायः बहुत उपनिषदों में विणित हुआ है अतः उसका यहां पुनः अधिक वर्णन करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। यद्यपि इस इस दृष्टिले प्रत्येक मनुष्य अंशावतार है,और यह जैसा मनुष्योमें उसी प्रकार राक्षसोंमें भी होता है। तथापि यहां जो अवतार शब्द आया है वह विशेष महस्त्र के सामर्थ्ययुक्त पुण्य पुरुषके जन्म छनेके लिये हि समझना चाहिये।

#### जनताका उद्घार ।

महात्मा, सत्प्रव, मुक्तात्मा, पुण्यात्मा, ये तो अपने तपसे नरके नारायण स्वरूप बने होते हैं, येभी जनताकी निकृष्ट अवस्था देख कर उनके उद्धार करनेके लिये स्वयं अपनी इच्छा अथवा परमेश्वरकी आश्वा प्राप्त करके इस भमंडलपर आते हैं। किंवा इस भूमंडलपर की जनता जब अत्यंत दुःखी होती है और किसी प्रकार भी अपने उद्धार का मार्ग नहीं देखती, सब ओरसे दुर्शेका उत्पात देख कर इताश होती है, उस समय अशरण होकर परम पुरुषकी प्रार्थना करती है कि 'हे प्रभी ! इम सब तेरी शरणमें आगये हैं, अब तु हि हमारी रक्षा कर, हमें दूसरा मार्ग नहीं दीखता है "। ऐसे जब सब जन प्रमुकी करणा भाकते हैं और हृदयसे उसकी प्रार्थना करते हैं, तब वह दीनदयालप्रभु भक्तीकी प्रार्थना निःसंदेह सुनते हैं और अंशावतार से अवतीर्ण होते हैं, किया अपनी प्रेरणासे किसी महात्मा मक्तात्माको प्रेरणा करते हैं। इस तरह इन श्रेष्टा-रमाओं के जन्म छेनेको "अवतार" कहते हैं। ये इस भूमंडलपर आते हैं और दुर्होंको दण्ड देकर. सज्जनोंकी रक्षा करते हैं और धर्मव्यवस्था करके अपना अवतारकृत्य समाप्त करते हैं।

अध्यामध

#### अनुभवकी बात।

प्रत्येक देशमें, जातीमें, राष्ट्रमें और जनसमाज में अत्यंत अवनतिके समयमें अत्यंत तेजस्वी पुरुष आते हैं और विशेष कार्यअद्भत सकरताके लिये यहां धोडंसे वचन उद्धत किये जाते हैं-

- (१) उत्तमः पृष्ठषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः ।१७ यस्मात्क्षरमतीतोऽहमक्षराद्यि चोत्तमः।
- (२) भोकारं यहतपसां सर्वलोकमहेश्वरम ।
- (३) अहं कृत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा । मत्तः परतरं नान्यर्तिकचिद्दस्ति धनंजय। मयि सर्वमिदं प्रोतं स्त्रे मणिगणा इव ॥

(४) मया ततमिदं सर्वे जगद्व्यकमर्तिना। मत्स्थानि सर्वभृतानि न चाहं तेष्वबस्थितः॥ म०९।५

इत्यादि प्रकारके अनेक श्लोक भगवद्गीतामें हैं, साथ करते हैं, यह बात हरएक दंशके इतिहास जिनमें कहा है कि, भगवान श्रीकृष्ण स्वयं पूर्ण में देखी जाती है। जो बात साधारण मनध्यकी परमात्मा हैं। देखिये इनका भावार्थ इस प्रकार करवनामें भी नहीं आती वह बात ये लोकोत्तर है-"(१)परमात्मा उत्तम परुष हैं और मैं हि लोकमें पुरुष करके दिखा देते हैं और लोगोंपर पेसा प्रभाव और वेदमें पुरुषोत्तम कहलता हूं। (२) यहाँका जमा देते हैं कि ये अपने प्रभावसे विरोधियों को भी भोका, महेश्वर सब का मित्र मैंहि हूं। (३) मैं अनुकुल बना देते हैं और साधारणतः न बनने सब जगत् की उत्पत्ति स्थिति, और लय करता वार्छे कठिनसे कठिन कार्य सहजहींमें करकेदिखा हूं। सुत्रमें मणि रहनेके समान मुझमें यह सब विश्व देते हैं!! पाठक प्रत्येक जातीके इतिहास में ऐसे रहा है। (४) मुझ अध्यक्त आत्माके द्वारा यह परुषोंके कार्य देख सकते हैं। ये परुष महात्मा सब जगत फैलाया गया है, यह सब मझमें हि मुकात्मा, श्रेष्ठात्मा, दिव्यात्मा अथवा परमात्मा है।" इस तरह के वर्णन भगवद्गीतामें अनेक वार किंवा पुरुषोत्तम होते हैं। जो लोग तपसे और आगये हैं। इसलिये श्रीमद्भगवद्गीताका सिद्धान्त अपने सदाचार से मुक्त हुए होते हैं, उनका निश्चयसे यह है कि, भगवान् श्रीकृष्ण परमेश्वर नाम महातमा, मुक्तातमा, श्रेष्टातमा और दिव्यातमा के पर्ण अवतार हैं। और उन्होंने पर्वोक्त पांच होता है। और परमात्मा, पृख्षोत्तम और नारा- कर्म करनेके लिये जन्म लिया है। "प्रजापति यण उसका नाम है कि जो इस जगत् का कर्ता गर्भमें आता है, वह पहिले हुआ था, इस समय धर्ता और संहर्ता प्रभु है। भगवद्गीता के कथ- गर्भमें है और भविष्यमें भी होगा," इस प्रकार नानुसार श्रीकृष्ण पुरुषोत्तम का अवतार हैं और का आशय व्यक्त करनेवाले वेद्मंत्र पूर्व श्लोक उनके सहचारी श्रेष्ठात्मागण हैं। यह बात आगे ( भ० गी० ४। ५-६ ) के व्याख्यान के अवसर अनेक स्थानीयर स्पष्ट रीतिसे कही है। अतः इस पर दिये ही हैं। इन की भगवद्गीताके वचनके विषयमें कोई संदेह नहीं है। तथापि स्वोधता के साथ संगति लगाने से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि इस प्रकार भगवान का जन्म होना संभ-वनीय है।-

अस्तु, इस ढंगसे यहां बताया कि पुरुषोत्तम अतोश्सिम शोके वेदे च प्रथितः पृथ्योत्तमः॥ का दिव्य जन्म किस तरह होता है, मुक्तात्मा-गीं० १५। १८ ओंका जन्म क्यों होता है और अन्य बद्ध जीवोंका जन्म किस तरह दोता है। पाठक इन सब प्रकार सहवं सर्व भतानां बात्वा मां शान्तिमञ्छिति॥ के जन्मी का विचार करें और जाने कि जगत्में भ० ६। २९ इन तीन प्रकारके जन्म हैं। इनमें प्रवीसम के दिव्य जन्म का और उसके कर्म का ही मनन करना चाहिये, क्यों कि इसी के मननसे मनध्य का उत्कर्ष होता है। देखिये इसी विषयमें आगे भ० ७। ७ भगवान् स्वयं कहते हैं --

(४) दिन्य जन्म और कर्म । जन्म कर्म च मे दिन्यमेवं यो वेत्ति तत्त्वतः । त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्जुन ॥ ९ ॥ वीतरागभयकोधा मन्मया माम्रुपाश्रिताः । बहवो ज्ञानतपसा पूता मद्भावमागताः ॥ १० ॥

अन्वयः — हे अर्जुन ! यः मे दिव्यं जन्म कर्म च एवं तस्वतः वेत्ति, सः देहं त्यक्त्वा, पुनर्जन्म न एति, (किंतु सः ) मां एति ॥ ९ ॥ वीतरागभयकोषाः, मन्मयाः, मां उपाश्चिताः, ज्ञानतपसा प्ताः, बहवः मञ्जावं आगताः ॥ १० ॥

हे अर्जुन! जो मेरे इस दिव्य जन्म और दिव्य कर्मको इस तरह तश्वदृष्टि से जानता है, वह देह छोडनेके बाद अर्थात् मरनेके बाद, पुनर्जन्म को नहीं प्राप्त होता; परंतु वह मुझे प्राप्त करता है ॥ ९ ॥ राग, भय और कोषसे रहित, मुझमें तर्छीन, मुझे ही शरण आनेवाले और ज्ञानरूपी तपसे पवित्र बने हुए बहुतसे लोग, मेरे स्वरूपको प्राप्त हो चुके हैं ॥ १० ॥

भावार्थ — भगवान् के जन्म भी दिब्य होते हैं और उनके कर्म भी दिब्य होते हैं। उनके ग्रहस्य को जो यथावत् जानता है, वह पुनर्जन्मके प्रवाह में कदापि नहीं फंसता, परंतु वह नि:सन्देह भगवरस्वरूप को प्राप्त करता है। जो राग भय और क्रोधसे दूर रहते हैं, जो भगवद्गितमें तर्छान हुए हैं, जो प्रभुकी शरणमें जाते हैं, और ज्ञानरूपी तपसे पवित्र बने होते हैं,वे परमात्मस्वरूपको प्राप्त करते हें अर्थात् वे परमात्मस्य बनते हैं।९-१०॥

ः जाता है। ये ब्रह्माण्डके तीनी स्थान पिण्डकी दिच्य जन्म और दिव्य कर्म । ( ९-१०) (जन्म कर्म च में दिव्यं ) भगवानुके व्यक्तीमें इस तरह होते हैं -हि जन्म और कर्म दिव्य होते हैं। परंतु अर्जुन के ( ब्रह्माण्ड ) (पिण्ड) जनम और कर्म दिव्य नहीं हैं। यह बात यहां देखने पृथ्वी भू: ₹थ्ल शरीर योश्य है। यहां सारण रखना चाहिये कि अन्योंके अन्तरिक्ष भ्वः स्ध्म जन्म के समान भगवान् का जन्म नहीं होता है, चौः स्वः वह कुछ अद्वितीय अज़्त और दिन्य किंवा स्वर्गी- पार्थिव जन्म का अर्थ है स्थल दारीरका जन्म। य होता है। एक दिव्य जन्म है और दूसरा पार्थिव यह जन्म संपूर्ण प्राणिमात्रको प्राप्त है । सब का जन्म है। पथ्वी, अन्तरिक्ष और द्यी ये तीन स्थान जन्म उनके स्थूल शरीर के जन्मके साथ ही हैं। पृथ्वीरूप अर्थात् स्थूल रूपमें होनेवाला जन्म-'होता है। यह जन्म अत्यंत साधारण अथवा निक्रष्ट पार्थिव जन्म कहलाता है, अन्तरिक्ष रूपमें अर्थात है। अदृदय अंतःशक्तीके रूपमें होनेवाला जन्म आन्त- इसके ऊपर की श्रेणीवालीका जन्म अंतः करण रिक्ष जन्म होता है और घुलोकके रूपमें अर्थात् में अथवा मनमें होता है। द्विजीका ऐसा जन्म स्वर्गीय रूपमें होनेवाला जन्म विव्यजन्म कहा होता है, इस समय इसकी माता सावित्री और

पिता आचार्य होता है । यह आचार्यजी की दिव्य इच्छा, दिव्य प्रभाव या दिव्य स्फुरण होता प्रेरणासे विद्यामाता में अन्तरिक्ष के शरीर है, और उस मन्ष्य में इतना परिवर्तन होता है स्थानीय प्रतिनिधिभृत अन्तःकरण के स्थानमें कि उसको देखकर अन्य मनुष्य चिकत ही होते होता है। यह अभौतिक जन्म है। इस जन्म से हैं !! इसका नाम "दिव्य जन्म" है। इससे मनुष्य उस मनस्य में बड़ा परिवर्तन होता है। इस के स्थल शरीरका जन्म किसी भी कुल में हुआ हो, परंतु आचार्यद्वारा विद्यासंस्कारीसे जो इस का दसरा जन्म इसकी मनोभूमिकामें होता है, वह इसकी विशेष योग्यता बनाता है इस विषयमें मनस्मतिका यचन है--

कामान्माता पिता चैनं यद्त्पादयते मिथः। संभति तस्य तां विद्याद्यद्योन।विभिजायते॥ आचार्यस्वस्य यां जाति विधिवद्वेदपारगः। उखादयति सावित्र्या सा सत्या साऽजराऽमरा मन्स्मृति २। १४७, १४८

'माता विता जो आवसमें मिलकर इस पुत्रकी उत्पत्ति करते हैं, और जो मातासे उत्पन्न होती है वह उसकी जाति नाममात्र है। पर वेद के पार पहुंचा हुआ आचार्य जो सावित्रीसे इस यधाविधि जन्म देता है, वह जाती सत्य, अजर और अमर है ॥"

इसप्रकारके साधित्र जन्म के कारण व्यास. वसिष्ठ, अगस्त्य, विश्वामित्र आदि ऋषि साधार-ण कलमें उत्पन्न होनेपर भी महर्षि पद की प्राप्त इए। यह जन्म आचार्य की कृपा, सावित्री की भक्ति और अपना योग अभ्यास इन के बलसे प्राप्त होता है। यहां स्थुल शरीरके जन्मकी बहुत प्रधानता नहीं है। यह द्विजत्व मनोभमिका में किंवा अन्तःकरणके स्थानपर बनता है। इससे मनकी शक्तिमें विलक्षण परिवर्तन होता है।

#### दिच्य जनमका ज्ञान ।

इससे भी अंचा जो जन्म होता है वह " दिव्य जन्म '' कहलाता है। यह तो आत्मा बुद्धिके

का जीवन, बुद्धिकी वृत्ति और आत्माका तेज विलक्षण, अद्भत और असामान्य हो जाता है। प्रारंभिक जीवनमें व्यभिचारी रहा मन्ष्य आगे उत्तम ब्रह्मचारी होता है, पहिली अवस्था में निःसत्त्व रहा मनश्य आगे प्रचण्ड सामर्थ्यके कर्म करता है। यह सब परमात्माकी दिव्य ज्योतिका प्रकाश उसकी आत्मामें होनेसे होता है। किसी मनध्यमें यह परमात्माकी ज्योतिका आविर्भाव गर्भमें, या बालपनमें होता है और किसीमें आगे की आयमें होता है। परमात्मा इसी प्रकार इफरणसे दिव्य जन्म छेते हैं। परमात्मरूप बने इय श्रेष्टात्माभी इसी प्रकार शरीर धारण करते हैं। इनको माताके गर्भमें नौ महिने पकते रहने की आवश्यकता नहीं होती। जिनका केवल पार्थिव जन्म होता है उनको माताके गर्भमें शरीरके साथ नी मास पकना पडता है।

यहां तीन जन्मोंसे प्राप्त होनेवाले तीन शरी-रोंका उल्लेख किया है। ये तीन शरीर यद्यपि एक दुसरेके अन्दर होते हैं, तथापि यह कोई नियम नहीं है कि इनमेंसे एक बलवान होनेपर दूसरा अवस्य ही बलवान होगा। जिसका स्थल शरीर बलिष्ठ होगा उसके अन्दर के दो शरीर बलवान होंगे इस विषयमें कोई निश्चय नहीं है। ''बलिह शरीरमें बलिष्ठ मन" इस अर्थका एक प्रसिद्ध बाक्य है, परंतु यह सत्य नहीं है। कई योगी और ऋषि पार्थिव शरीरसे अत्यंत दुर्बल थे परंतु उनका आन्तरिक शरीर अर्थात् मनोदेह अथवा बौद्धिक देह बडे शक्तिशाली थे। दिव्य जन्म तो बौद्धिक और आत्मिक देह के साथ क्षेत्रमें दैवी स्फुरणसे हुआ करता है। किसी संबंध रखता है। जिसके अन्दर यह दिव्य अज़्त कारणसे या भगवत्कुपासे अथवा भगव- जन्मसे दिव्य देह होता है वह अपने बौद्धिक दिच्छासे किसीकी बुद्धिके क्षेत्रमें दिव्य प्रेरणा, और आश्मिक देहसामर्थ्यसे निःसन्देह विशेष

समर्थ होता है। उसके अन्य देह उसकी आव-। अग्निकप बनता है; अग्निके सब कार्य करता है इयकतानुसार ही रहते हैं। प्राय: मलका स्थल और प्रत्यक्ष अग्निहि हो जाता है: अग्निमें और दंह बडा प्रवल रहता है, परंतु उसके आन्तरिक उसमें कोई भेद नहीं रहता और वहां यह प्रश्न देह बलहीन रहते हैं।

प्राप्त दिव्य देह का कोई संबंध नहीं, तथापि ऐसा वहां कोई भेद ही नहीं है अग्निरूप लोहा जिसको दिव्य देह प्राप्त होता है उसके स्थुल या काष्ट्र बनते ही वह प्रत्यक्ष अग्निही हो जाता और सक्ष्म देह निःसन्देह शुद्ध और पवित्र है। बस, इसी तरह जब किसीमें भगवान की हाते हैं।

को 'अयोनिसंभव' कहते हैं और ''पार्थिव जन्म'' है। और सर्वत्रधर्मकी स्थापना, सज्जनोंका पालन को 'योनिसंभव' कहा जाता है। अर्थात् भग- और दुर्जनीका नाश करनेके लिये तथा धर्मकी वान् इस प्रकारके स्फुरण से या अवतार से ग्लानि होनेपर और अधर्मकी चढाई जब धर्मपर ( अर्थात नीचे उतरकर ) आते हैं। अवतार के होती है उससमय यही भगवान का दिव्य जन्म माने नीचे उतरना है, और (अव-तारण) सबका इस प्रकार होता है। तारण करना भी है। भगवान् अपनी शक्तिसे योग्य भिकामें सज्जनीका तारण करनेके लिये उतरते हैं। जिस तरह कोई मनुष्य दूसरे मंजिलसे पहिले मंजिल पर उतरते हैं, उसी प्रकार अपनी शक्तिसे प्रभ योग्य मन्ध्यमें उतरते हैं, किंवा अपना स्फरण उसके अन्दर करते हैं।

यहां कई शंका करेंगे कि, सर्वव्यापक पर-मात्मा इस छोटेसे देहमें किस तरह समा जाते हैं। यह शंका व्यर्थ है क्योंकि सर्वव्यापक पर-मारमा की जितनी संपूर्ण शक्ति है, उतनीहि उसके एक छोटेसे कल्पनागम्य अंशमें किया स्फरणमें है। संपर्ण परमेश्वर जैसा पर्ण है वैसा ही उसका एक अंश भी पूर्ण है। पूर्ण और अंशमें शक्तिकी म्यनाधिकता नहीं है। (पूर्णमदः पूर्णमिदं ) वह जन्मका तत्त्व जानता है वह निश्चयसे मानता है भी पूर्ण है और यह भी पूर्ण है, क्यों कि ( पूर्णात् कि, जो मन्त्य अपने आपको भगवान् के अवतार पूर्ण उदच्यते ) उस पूर्णसे इस पूर्ण की उत्पत्ति होने योग्य पवित्र और शुद्ध बनायेगा, उस की हुई है। इस वर्णन के मननसे उक्त शंका नहीं रह निःसन्देह उन्नति होगी। इस प्रकारके विश्वास सकती। भगवान का अंश हो, ज्योतिका उतरना से वह नित्य नियमसे अपनी पचित्रता करता है, हो, सब का भाव एक ही है, और सब का ता- इससे वह उन्नत होता जाता है। पवित्रतासे वह तारपर्य भी एक ही है। जैसा लोहेमें या काष्ट्रमें परमेश्वरके सन्निध पहुंचता है और एक समय

भी नहीं उठता कि उसमें सब अग्नि आगई है यद्यपि शारीरिक बलके साथ दिव्य जन्मसे या थोडीसी आगई है, क्यों कि थोडी और सव दिव्य ज्योतिका प्रकाश हुआ, या अवतार हुआ, इन जनमोंको दूसरे नाम भी हैं। "दिव्य जन्म" तो बह भगवद्र ही होता है। यही दिव्य जन्म

> यह एक प्रकारका परम शक्तिका आविभीव है। यह किस तरह होगा इस विषयमें कोई नियम नहीं कह सकता। यह जैसा गर्भमें होगा, वैसाही बालकमें होगा और वैसा ही बड़े मन्ध्यमें भी हो सकता है। जहां होनेसे योग्य कार्य बनेगा वहां वह स्फूरण होगा। (यः दिव्यं जन्म तत्त्वतः पवं वेत्ति) जो यह भगवान् का दिव्यजनम तत्त्वतः इस प्रकार जानता है वह (मां पति) भगवत् स्वरूपको प्राप्त होता है, अर्थात् वह भगवान् बन जाता है। इतना महत्त्व भगवान के दिव्य जन्म का ज्ञान प्राप्त करनेका है।

जो मनुष्य इस तरह यह भगवान् के दिव्य अग्निका अवतार हुआ तो वह लोहा या काष्ट्र ऐसा आता है कि वह परमेश्वर की कृपा के लिये पात्र बनता है, फिर तद्रूप होनेमें वेरीहि क्यों लगेगी?

ऐसा मनुष्य ( देई स्यक्त्वा ) मरनेके पक्षात् ( पुनर्जन्म न पति ) जन्ममरण के चक्रमें नहीं पडता, परंत् सीधा ( मां पुढवोत्तमं पति ) पर- मेश्वर को प्राप्त करता है। उसकी उन्नतिमें कोई रकावट नहीं होती। जिस प्रकार छोहा अग्निको प्राप्त होनेसे अग्नि बनता है, उसी प्रकार यह मनुष्य जब परमेश्वर को प्राप्त करता है, तब परमेश्वर कर जाता है।

## दिव्य कर्मका बान।

इसी प्रकार(यः मे दिव्यं कर्म प्रवंतस्वतः वेसि)
जो मेरे दिव्य कर्मको इस तरह तस्वदृष्टिसे
जानता है वह भी परमेश्वरको प्राप्त करता है।
जो फल भगवानके "दिव्य जन्म" जाननेवालेको
प्राप्त होता है वही फल उसके "दिव्य कर्म" को
जाननेवाले को भी मिलता है। दिव्य जन्म का
विचार इससे पूर्व स्थानमें किया, अब दिव्य कर्म
का विचार करना चाहिये।

उक्त प्रकार प्रभु अपने स्फुरणसे दिव्य जन्म लेनेके पश्चात् जो कर्म करते हैं उनकाहि नाम 'विव्य कर्म' हैं। अवतारी पुरुष के जो कर्म होते हैं वे दिव्य कर्म हो हैं। उन कर्मों के अन्दर जो तस्व रहता है वह जाननेसे मनध्य उन्नत होता है और भगवत्स्वरूप हो जाता है। अवतार लेकर भगवान् ने कैसे कर्म किये, किस प्रकार दृष्टीका नारा किया, किस तरह सज्जनोंका पालन किया, किस रीतिसे धर्म स्थापना की, इस समय धर्म-ग्लानि कैसी हुई थी और उस ग्लानि को किस तरह दूर किया, इस का विचार करनेसे मनध्य को दिव्य कर्म का ज्ञान होता है और इस से उसको यह भी ज्ञान होता है कि स्वयं किस प्रकार कर्म करने चाहिये। इस ढंगसे मनन करने-वाला मनुष्य स्वयं इसी प्रकारके दिव्य कर्म करने का यस्त करता है और उन्नत होता जाता है। और अन्तमें परम पद की प्राप्त करता है।

"दिव्य कर्म" का अर्थ "दैवी गुणों से युक्त कर्म" है। भगवद्गीता के १६ वे अध्याय के प्रारं-भमें देवी गर्णोका वर्णन इस प्रकार है- " अभय, अन्तःशुद्धि, ज्ञान और योगमें निष्ठा, दान, इंद्रिय-दमन, यन्न, स्वाध्याय, तप, सरलता, अहिंसा, सत्य, अक्रोध, त्याग, शान्ति, निंदा न करना, भृतद्या, अले।लुपता, मृदुता, मर्यादापालन, अचंचलता, तेजस्विता, क्षमा, धैर्य, पवित्रता, अद्रोह, निरभिमान, येदैवी गुणहैं।'' जिन कर्मीमें ये गण दीखते हैं अथवा इन गुणीसे जा कर्म होते हैं उनको ''दिव्य कर्म'' कहा जाता है। श्रेष्ठ पुरुषोंके ब्यवहारीमें और उनके कर्मोंमें इन गुणों का प्रत्यक्षीकरण है। सकता है। इस लिये जा मनुष्य अवतारी पुरुषोंके अथवा श्रेष्ठ सत्पुरुषोंके व्यव-हारमें मननके द्वारा इन दिव्य गणीका दर्शन करते हैं, उनको ये कर्म दिव्य हैं और ये कर्म दिव्य नहीं है इस बातका निश्चित ज्ञान है। जाता है और इस प्रकारका निश्चय होते ही वह मनुष्य स्वयं यत्न करके दिब्य कर्म करता है और प्रयत्नसे दिव्यकर्म करता हुआ क्रमशः उन्नत होता है। पाठक यहां स्मरण रखें कि प्रयक्त करनेपर भी प्रत्येकले प्रारंभमें ऐसे दिव्यकर्म होंगे पेसा कोई नियम नहीं है,परंतु मनमें वह महत्वा-कांक्षा रही और उसके लिये योग्य दिशासे प्रयत्न होने लगे, तो क्रमशः उन्नतिके हि पथपर उसका चालचलन होने लगता है। यही कम-उन्नतिकी रीति है। दिव्य विभितिके दिव्य कर्मीका मनन करनेसे इस तरह उन्नति होती है और अन्तमें पूर्वोक्त रीतिसे वह परमपद को प्राप्त करता है। इसी लिये यहां कहा है कि "जो मेरे दिव्य जन्म और कर्मको इस प्रकार तत्त्वतः जानता है,उसको पुनर्जनम के दुःख नहीं भोगने पडते, और वह सीधा परमेश्वरको प्राप्त करता है। " गी० धा९)

जन्ममश्ण छूटना । यहां इसको 'पुनर्जन्म नहीं होता है' येसा कहा है, यह विचारणीय बात है, क्योंकि इसी अध्याय जाते हैं। ऐसी परवशता परमात्मस्वरूप बने के प्रारंभके खोक ५ में कहा है कि " जैसे भगवान के अनेक जन्म हुए हैं वैसे हि अर्जुन के भी हुए हैं। '' यदि भगवानुको भी अनेक जन्म छेने पडते हैं, तो भगवत्स्वरूपको प्राप्त हुए मुक्तात्मा को जन्ममरण किसप्रकार छट सकते हैं ? इस जंका का विचार अब करना चाहिये-

इससे पूर्व भगवान् " दिव्य जन्म " कैसा लेते हैं, इसका वर्णन किया है। वे स्वेच्छासे, अपनी लीलासे और अपनी निज शक्ति से किसी सुयोग्य विब्रहमें उतरते हैं। वहां किसी प्रकार का बंधन डनके लिये नहीं होता, इसीप्रकार जो परमात्म-स्वरूप को प्राप्त हुए मुक्त पुरुष हैं, वे भी ऐसेहि स्वकीय इच्छासे और लोकानुग्रह करनेकी बुद्धि से स्वयं किसी स्योग्य शरीर की धारणा करते हैं। इन के लिये भी किसी प्रकारकी परतंत्रता नहीं होती। ये विश्रह धारण करें या न करें, इस विषयमें ये पूर्ण स्वतंत्र हैं। किसी दूसरे के निय-मसे बद्ध होकर ये नहीं आते। ये शुद्धबुद्धमुक-स्वभाव होनेके कारण इनमें परम दया भाव स्वभावसे रहता है। जैसा परमेश्वर स्वभावसे परम कारुणिक हैं, वैसेहि परमात्मस्वरूपको प्राप्त हुए मुक्त जीव भी वैसेहि परम कारुणिक स्वभाव से और अकृत्रिमतासे होते हैं। इस कारण जब वे भूमंडल की जनता अत्यंत दुःख में पड़ी देखते हैं, उनके दुःख के हृदयभेदक नाद सुनते हैं, और उनकी अशरण स्थिति देखते हैं, तब स्वाभाविक और अक्रत्रिम करुणाके कारण स्वयं सुख स्वरूपसे नीचे उतरते हैं, विष्रह धारण करते हैं और जनता के मार्गदर्शक होते हैं। इनका यह दिव्य जन्म उनकी स्वतंत्रतासे होता है और सामान्य जनता का पार्थिव भौतिक पनर्जन्म परमेश्वरीय नियमकी परतंत्रता के कारण होता है। इसमें नियमानुसार इनको पुनर्जन्म लेना ही पडता है, ये पुनर्जनम लेनेकी इच्छा करें या न करें, परवश होते हुए ये पुनर्जन्ममें खींचे

द्रुप मुक्तात्माओंकी नहीं होती, पुनर्जन्म धारण करनेके लिये उनको कोई बाधित नहीं कर सकता परंतु लोकानुप्रद्व करने के स्वभावसे वे स्वयं किसी योग्य शरीरमें उतरते हैं और ये स्वयं '' दिव्य जन्म '' धारण करते हैं।

उदाहरण के लिये जेल खाने के कैटी राजा के नियमानुसार परतंत्रतासे कारागृहमें खींचे जाते हैं, और कोई प्रतिष्ठित नागरिक स्वेच्छासे कारा गार देखने के लिये, अथवा कैदियों को धर्मतस्व का उपदेश करनेके लिये जाता है, वह स्वेच्छासे और अपनी स्वतंत्रतासे जाता है। इसी तरह सामान्य बद्ध जीवींका पुनर्जन्म और मुकारमा का 'दिव्य जन्म और कर्म ' जानने से पर्वोक्त शंका दूर होसकती है। यह विषय भगवद्गीतामें वारंवार आनेवाला है, इस लिये इसका पाठक अच्छी प्रकार मनन करें।

## परमेश्वर-प्राप्ति ।

(सः मां पति ) वह मुझे प्राप्त होता है अर्थात् परमेश्वर को प्राप्त करता है, येसा यहां कहा है। यहां परमेश्वरप्राप्तिका अर्थ क्या है इसका थोडासा विचार करना चाहिये। इस प्रकार के परमेश्वर-प्राप्ति के सुचक वाक्य भगवद्गीतामें अनेक वार आगये हैं, देखिये—

(१) बह्बो झानतपसा प्ता मञ्जावमागताः॥

भ० गी० ४। १० स योगी मयि वर्तते॥ भ० गी० ६। ३१ मद्भक्ता यान्ति मामपि॥ भ० गी० ७। २३ यांति मद्याजिनोऽपि माम्॥ भ० गी० ९। २५ मामपेत्य पुनर्जनम दुःखालयमशाश्वतम्। नाष्नुवन्ति महात्मानः संसिद्धि परमां गताः॥ भ० गीं ८। १५

संन्यासयोग युक्तात्मा विमुक्तो माप्रवेष्यसि॥ भ० गी० ९।२८

निर्वैरः सर्वमृतेषु यः स मामेति पाण्डव ॥ भ० गी० ११। ५५

अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा श्चः भ० गी० १८। ६६ (२) ब्रह्मनिर्वाणमृच्छति ॥ भ० गी० २।७२ यक्षशिष्टामृतभूजो यान्ति ब्रह्म सनातनम् ॥ भ० गी० ४। ३१ योगयुक्तो मुनिर्वह्यान खिरेणाधिगच्छति ॥ भ० गी० ५ । ६ स्थिरबुद्धिरसंमुढो ब्रह्मविद् ब्रह्मणि स्थितः॥

भ० गी० ५। २०

उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभ्तमकल्मषम् ॥

ब्रह्म संपद्यते तदा ॥ भ० गी० १३।३० ब्रह्मभूयाय करपते ॥ भ० गी० १४। २६

(३) जनम बन्ध विनिम् काःपदं गच्छन्त्यनामयम्। भ० गी० २। ५१

असको द्याचरन्कर्म परमाप्नोति पुरुषः ॥ भ० गी ३।१९

विगतेच्छाभयकोधो यः सदा मुक्त एव सः॥ भ० गी० ५। २८

अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परांगतिम्॥

भ० गी० ६ । ४५ स याति परमां गतिम्॥

ततो याति परां गतिम् ॥ भ० गी० १३। २८;

१६। २२ पतद् बुद्ध्वा बुद्धिमान् स्यात् कृतकृश्यश्च भारत ॥ भ० गी० १५। २०

हैं। ये ही वाक्य अन्तिम सिद्धिका स्वरूप बताने-याले हैं। इस अन्तिम सिद्धिका विचार हम आगे योग्य समयमें करेंगे,यहां केवल (तना ही बताना है कि-

१ मुझे प्राप्त करता है, मेरे भाव को प्राप्त होता है, मेरा स्वरूप प्राप्त करता है।

२ ब्रह्मको प्राप्त होता है, ब्रह्ममें स्थिर होता है, ब्रह्मरूप बनता है, ब्रह्मके समान महान् हाता है:

३ नीरोग स्थान प्राप्त करता है, उच्च स्थान प्राप्त करता है, मुक्त होता है, श्रेष्ठ गति पाप्त करता है, ऋतकृत्य होता है।

उक्त सब वाक्योंका यही आशय है और इसका तात्पर्य एक ही है कि वह परमात्मस्वरूप को प्राप्त होता है। इस के विषयमें वेद में कहा है-तद्पश्यत्, तद्भवत्, तद्मसीत्॥

वा० यज् ० ३२। १२

"वह उसने देखा, वही बन गया, क्यों कि वही था।" इसमें कहा है कि इस उपासकने भ० गी०६।२७ (तत्) उस परमात्माका दर्शन किया, तब यह उपासक (तत् अभवत्) वह परमात्मा बन गया, क्यों कि तत्त्वरूपसे यह उपासक (तत्) वही (आसीत्) था।" तथा-

उपस्थाय प्रथमजामृतस्यात्मनात्मानमभि सं वा० यजु० ३२।११

" ( ऋतस्य प्रथमजां उपस्थाय ) सत्यके प्रथम प्रवर्तककी उपासना करनेसे ( आःमना आत्मानं) अपने आत्मासे परमात्मा में (अभिसं विवेश) सब प्रकारसे प्रविष्ट होता है। "

इस तरह के मंत्रभागों में परमात्मसाक्षात्कार भ० गी० ८। १३ के पश्चात् परमात्मरूप बननेका विधान है। तथा उपनिषद्में भी कहा है-

शिवोऽद्वेत पवमीकार आत्मैव संविश्वत्या-त्मनात्मानं य एवं वेद ॥ मांड्क्य उ० १२ " ऑकार आत्मा कल्याणमय और अद्वेतरूप इस तरह के अनेकानेक वाक्य भगवद्गीतामें है, यह जो जानता है, उसका आत्मा परमात्मा में प्रविष्ट होता है। " तथा-

> यथा नद्यः स्यन्दमानाः समुद्रे ऽस्तं गरुछन्ति नामक्ते विहाय। तथा विद्वान्नामकपाद्धि-मुक्तः परात्परं पुरुषमुपैति दिव्धम् ॥८॥ स यो इ वै तत्परमं ब्रह्म वेद ब्रह्मीय भवति नास्याब्रह्मविस्कुले भवति । तरित शोकं तरित पाष्मानं गुहाप्रनिधभ्यो विमुक्तोऽमृतो भवति ॥ मण्डक ३।२

" जैसी बहनेवालीं निदयां अपने नामी और

क्रवीका त्याग करके समुद्र में लीन होती हैं, उस तरह ज्ञानी मन्ध्य नाम और रूप से मुक्त होकर दिव्य परात्पर परुषको प्राप्त होता है। जो इस परब्रह्म को जानता है वह स्वयं ब्रह्म बनता है, इसके कुलमें कोई अज्ञानी मनष्य उत्पन्न नहीं होता, यह शोक और पापसे दूर होता है, है, इसका यहां अब विचार करना चाहिये। अविद्याप्रंथीले मक होकर अमर होता है ॥ "

इन सब वचनों का आशय यही है कि जो भगवद्गीताके (मां पति ) "मेरे पास आता है " और (मद्भावं आगच्छति ) "मेरे भावको प्राप्त होता है'' इन वचनोंका है। नरका नारायण किंवा पुरुषका पुरुषोत्तम बनना है। परमेश्वर के दिव्य जन्म और दिन्यकर्म को जाननेवाला उपासक नर का नारायण होता है। इसकी कम उन्नति कैसी होती है इसका विचार आगेके श्लाक (४।१०) में किया है, वह विचार गीताके उप-देशको आचरणमें लानेकी दृष्टिसे अत्यंत महत्व का होनेसे अब उसका विचार करते हैं-

# उन्नतिकी चार अवस्थाएं।

इस श्लोकमें उन्नतिको चार अवस्थाएं कथन की हैं। परमेश्वरके दिव्य जन्म और दिव्यकर्म कैसे होते हैं, और अन्य सामान्य मनुष्यों के जन्म और कर्म कैसे होते हैं, इसका मनन करने-बाला मनश्य इन चार अवस्थाओं में से गजरता

- (१) मनमयः= ईश्वरके दिव्य जनम और कर्म में मन छीन करता है, सर्वत्र ईश्वरका रूप देखता है, सब ईश्वरमय है ऐसा अनभव करता है,
- (२) मां उपाश्रितः= ईश्वरके ऊपर पूर्णतया आश्रित होता है, सब काल और स्था-रखता है।
- भय, और कोधसे रहित होता है,

पवित्र होता है और

(५) मद्भावं आगतः= मेरे अर्थात् परमेश्वर के भावको अर्थात् ईश्वरस्वरूपको प्राप्त होता है।

मनुष्य इन चार अवस्थाओं से कैसा गुजरता भगवद्गीतामें जो तत्त्व कहे हैं वे आचरण में लाने चाहियें, ये फेवल रटनेसे कार्य नहीं होगा। अतः आचारमें लानेकी दृष्टिले इन चार अवस्थाओंका मनन करना चाहिय। पहिलो अवस्था 'भगवन्मय' होनेकी है-

#### (१) भगवन्मयः ( मन्मयः )

भगवान् के, महात्माओंके, अवतारी प्रवीके अथवा विभृतियोंके जीवन चरित्र में तल्लीन होने की अवस्था यह होती है। दिन रात इनके जीवन चरित्र का विचार करके जो सदाचार का बोध मिलता है, उसको अपने आचरणमें डालनेका यत्न इस समय होता है। नित्य नियमसे उनके आच-रणके साथ अपने अ।चरण की तुलना की जाती है, इससे अपने आवरण के दोष स्पष्ट होते हैं। दोषोंको दूर करनेसे पवित्रता बढती है। यह अभ्यास बढतंबढतं भगवान् की सर्वत्र उपस्थिति है, सब जगत् भगवन्मय है इस बातका अनभव होता है।

#### (२) मगबदुपाश्रितः (मां उपाश्रितः)

भगवान के आश्रयपर स्थिर रहना। जब किसी विभतिके जीवनचरित्रके विषयमें चित्र में अदळ प्रेम वसता है और इसके आश्रय से अपना उद्धार निःसंदेह है।गा, पेसा पक्का निश्चय है। जाता है, तब वह उसीके आश्चयमें नमें अपने आपको ईश्वर की शरण में अपने आपको समर्पित करता है। इसी तरह उसका परमेश्वर पर दृढ विश्वास रहता है और (३) चीतरागभयक्रोधः= (राग) भोगप्रेम, उसी की शरणमें वह रहता है। नित्य उसका ध्यान करता है, और वह अपना सब जीवन ही ( ४ ) ज्ञानतपसा प्तः - ज्ञान और तपसे उसको समर्पित करता है। अपने आपको उसका

आधार है और किसी दूसरे का नहीं है, यह हि बनता है और विना प्रयत्न किये हि वह स्वयं बात वह कदापि नहीं भूलता। प्रतिदिन अपना सिद्ध और पवित्र रहने लगता है यही अन्ति मन उस प्रभक्ते सन्मुख खुला करता है और सिद्धि है। इस सिद्धिकी प्राप्ति होते हि-अपनी पवित्रता के लिये उसकी सहायता मांगता है। इस प्रकार प्रतिदिन वह शाद होता जाता है और जैसा शुद्ध बनता है वैसा वह प्रभूमें अधिक रह विश्वासी बनता है। इससे उसकी उन्नति होती है।

#### (३) वीतरागभयकोधः।

कोध, इसीप्रकार काम लोभ मोह मत्सर आदि उनको घह दर करता है। वह जानता है अलोभ, अभय और अक्रोध ये दैवी संपत्तिके लक्षण हैं और वे अवतारोंके तथा विभृतियों के चरित्रों में दीखते हैं। इसके विरुद्ध असुरों में लोभ भय क्रोध आदि लक्षण होते हैं। मुझे उन्नत होनेक लिये इन अस्रलक्षणींको दूर करना और देव लक्षणोंको अपने अन्दर बढाना आवश्यक है। विष्य जन्मवाली विभृतियोंके जन्म और कर्म वह देखता है और उनके जीवन चरित्रका मनन करके उनके समान वह निर्लोभ, निर्भय और अकोधी बननेका यत्न करता है। बहुत प्रयत्न करनेपर वह वैसा दैवी गुणोंसे युक्त बनता है और रागद्वेषसे दूर होता है।

#### (४) ज्ञानतपसा पतः।

(५) भगवद्भावं आगतः (मद्भावं आगतः)

पुर्वोक्त प्रकार स्वभावसे रागहेषरहित, नि-भंय, ज्ञानपर्ण और तपोमय जीवन जब होता है, तब वह भगवद्भावको प्राप्त हुआहै ऐसा कहते हैं। भगवानका भाव उसमें दीखता है, भग-वान का जीवित और जाग्रत स्वरूप वह स्वयं 'राग ' का अर्थ भोगोंपर प्रीति, भय और हाता है, प्रभुकी ज्योति उसमें प्रदीप्त हाने लगती है। इस तरह वह नर का नारायण, परुष का सब दोष जो आस्री भावके कारण होते हैं, पुरुषोत्तम और बद्ध का मुक्त हो जाता है। परमे-श्वरका भाव देखना हा ता इसमें देख सकते हैं। इस समय यह आदर्श होता है। इस समय वह अपना ध्येय और साध्य प्राप्त करके अपनी हि शक्तिसे अपने में सन्तष्ट हाता है और अपने में परिपूर्णताका अनुभव करके सहजानन्दसे आन-न्दपर्ण होनेका अनभव करता है।

जो पाठक भगवद्गीता के उपदेशको अपने आचरणमें ढालना चाहते हैं वे इस स्टोक का अधिकसे अधिक मनन करें और इस मार्गसे चलकर अपने जन्मका सार्थक करें। ये उपदेश अपने आचरणमें ढाले गये या नहीं इसकी परी-क्षा निम्नलिखित प्रकार की जाती है। "(१) क्या मैं सब जगतु भगवन्मय देखता है, या मुझे किसी इसरे पदार्थका भान होता है ? (२) क्या पर्वोक्त रीतिसे वह निर्भय और रागद्वेषरहित में अपना आश्रय प्रभ्में हि लेता हूं अथवा दूसरे होनेसे उसके अन्दर ज्ञानकी कला बढने लगती का आश्रय करता हूं? (३) क्या मुझमें भोग-है। उसमें कामक्रोध लोग जितने प्रमाणसे रहते प्रीति, भय और क्रोध हैं या येपूर्णतासे छूटे हैं ? हैं, उतनेहि प्रमाणसे उसमें अज्ञान रहता है। (४) क्या मेरा तपका जीवन है, "इस प्रकारके अतः कामफोध को दूर करनेसे मन निर्भय होता प्रश्न स्वयं करके अपने आपकी स्वयं परीक्षा है और बानभी अतःकरणमें स्थिर होता जाता करनेसे अपनी उन्नति कितनी हुई है इसका है। शीत उष्ण सहन करना, धर्माचरण, ब्रह्मचर्य, निश्चय हो सकता है। सदाचारशील पाठकोंको पालन आदि तप करता है और इस तरह वह यह स्रोक बडा सहायक होगा। प्रयत्नशील प्रतिसमय अपने आपको पवित्र करता है। अन्तमें मन्ष्य शुभकर्म करते रहते हैं और सिद्धि अव-पक समय ऐसा आता है कि यह उसका स्वभाव इयही प्राप्त करते हैं। इस विषयमें किसीके मनमें

## (५) कर्मकी सिद्धि।

ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम् । मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वशः ॥ ११ ॥ (गीता ३।२३) काङ्क्षन्तः कर्मणां सिद्धिं यजन्त इह देवताः । क्षिप्रं हि मानुषे लोके सिद्धिर्भवति कर्मजा ॥१२॥

अन्वयः — ये यथा मा प्रपथन्ते, तान् तथा एव अहं भजामि । हे पार्थ ! मनुष्याः सर्वतः मम वर्ष्म अनु-वर्तन्ते ॥११॥ कर्मणां सिद्धिं कांक्षन्तः ( मनुष्याः ) इह देवताः यजन्ते, हि मानुषे छोके कर्मजा सिद्धिः क्षिप्रं भवति ॥१२॥

जो मनुष्य जिस तरह मेरा आश्रय लेते हैं, उन्हें वैसाहि फल मैं देता हूं। हे अर्जुन! मनुष्य सब प्रकारसे मेरे हि मार्गका अनुसरण करते हैं॥ ११॥ कर्मकी सिद्धि चाहनेवाले पुरुष इस लोकमें देवताओं की पूजा करते हैं, क्योंकि मनुष्यलोकमें कर्म की सिद्धि अतिशीध प्राप्त होती है॥१२॥

भाषार्थ — जो जिस भावसे परमेश्वरका आश्रय लेता है, उसको वेसाहि फल ईश्वरीय नियमसे प्राप्त होता है। जो धान्य बोया जाता है वही प्राप्त होता है। सब मनुष्य परमेश्वरके मार्गकाहि अनुसरण करते हैं॥ इस मनुष्यलोकोंमें कोमें करनेसे सिद्धि प्राप्त होती है, इस लिये फलकी इच्छा धारण करनेवाले मनुष्य अनेक देवता – ऑकी आराधना करते हैं और उससे अभीष्ट सिद्धि प्राप्त करते हैं॥११-१२॥

संदेह हो, तो वह आगे के दो श्लेष के स्वें—
(११—१२) कर्म करनेपर उसका फल मनुस्वको प्राप्त होता है वा नहीं, इस विषयमें कई
मनुष्य शंका करते हैं। इस आशंका को दूर
करने के लिये कर्म की सिद्धि निःसन्देह प्राप्त होती।
है, पेसा भगवान कहते हैं—

### कर्मका खटल नियम।

(ये यथा मां प्रपचन्ते) जो मनुष्य जैसे मुझे 

इारण आते हैं, जो मनुष्य जिस इच्छासे मेरा 
आश्रय करते हैं, जो मनुष्य जिस मनोभावनासे 
मेरे पास आते हैं, जो मनुष्य जिस मनोभावनासे 
मुझे भजते हैं, (तान् तथैव अहं भजामि) उनको 
वैसाहि फल देकर मैं उनपर अनुष्रह करता हूं। 
अर्थात् जो फलभोगेच्छासे सकाम कर्मद्वारा 
मेरी उपासना करते हैं उनको अभीष्ट फलभोग

देता हूं, जो निष्काम कर्मयोग द्वारा मुझे भजते हैं उनको मैं झान देकर उन्नत करता हूं, जो मु-मुक्षु हैं उनको मृक्ति देता हूं, जो केवल दुःख दूर करनेके इच्छुक हैं उनके दुःख दूर करता हूं। इस प्रकार जिस आकांक्षासे लोग मेरे पास आते हैं, मैं उनकी वह आकांक्षा पूर्ण करता हूं।

ईश्वरमें रागद्वेष नहीं हैं, अतः वह किसीको श्रीति से पास या द्वेषसे दूर नहीं करता। जो जैसा कर्म करता है, उसके अनुसार वह कर्मके नियमानुसार फल पाता है। कर्म का नियम अटल है।

### अर्थका अनर्थ।

ये यथा मां प्रपचन्ते तांस्तथैव भंजाम्यहम्॥ इस स्होक का अर्थ कई ऐसा करते हैं कि— ''जो जैसा वर्ताव मेरेसे करता है वैसा मैं उससे करके विपरीत अर्थ समझना सर्वधा अयोग्य है। करता हुं।" ऐसा शब्दार्थ करके उसका तालर्थ पेसा मानते हैं कि, दुए के साथ दुए बनना, बात्र कहा है। जो जैसा करेगा वैसाही फल उसको के साथ शत्रु बनना, "शठं प्रति शाठवं" करना, प्राप्त होगा। यह जान कर मनश्य अच्छा कर्म क्रोधीके साथ क्रोधका व्यवहार करना इत्यादि करता रहे और बरे कर्म से ट्र रहे। इतना कर्म आचरण करना धर्म्य है और यही भगवदादेश का अटल नियम कह कर आगे कहा है-है। परंतु यह अर्थका अनर्थ है।

शरके साथ शरता करना, दुएके साथ दुए बनना, यह तस्व एक वार स्वीकृत किया, तो इसका परिणाम आगे ऐसा भयंकर होता है कि उसका वर्णन करना कठिन है। किसीने एक वार मारा तो उसकी चार वार मारना, किसीने एक बार व्यभिचार किया तो उसके बढले में चार वार करना, इस प्रकार दुष्ट कल्पना का प्रवाह चलता रहा, तो दुराचार की कोई सीमा नहीं रहती। और अन्तर्मे मनश्य पशत्वसे भी गिरता 81

इस क्लोकपर इस तरह की कुकल्पना बहुत लोग करते हैं. परंतु यह अर्थ इस स्लोकमें नहीं है। इसका अर्थ इतनाही है कि "मनश्य जिस भावसे ईश्वरकी उपासना करते हैं. वैसा फल उनको मिलता है।" इस उत्तम धर्मनियम का इतना अनर्थ करना किसीको भी योग्य नहीं है। इसके अतिरिक्त धर्मका नियम भी "शठं प्रति ज्ञाठवं " नहीं है। ' ज्ञठं प्रति सत्यं ' यही धर्म का नियम है। देखिये -

अक्रोधेन जयेत् कोधमसाधुं साधुना जयेत्। जयत्कदर्यं दानेन जयत्सत्येन चान्तम् ॥

म० भा० उ० ३९ । ७३

कृपण को और सत्यसे असत्य को जीतना सबका साध्य है। अनेकानेक धर्मी, मती और चाहिये। " यही धर्म है। अतः भगवद्गीताके इस पंथींसे जानवाले सभी लोग इसी मार्गको आकर श्लोक का "शहके प्रति शहता करना " पेसा मिलेंगे। जो इस भगवत्कृषासे कहे मार्ग पर अर्थ समझना अर्थका अनुर्ध करना है। इस लिये चलते हैं वे तो सीधे मार्गपर पहिले से हि इसका ऊपर दिया अर्थ ही लें और भगवदुपदेश हैं, इस कारण उनको प्रवास के अम न्यून का सार जानने का यत्न करें। अर्थ का अनर्थ और अभ्य मार्गियोंको अधिक होंगे। परंतु सब

अस्त । इस स्होकमें कर्म का अटल नियम

ईश्वरका मार्ग । मम बर्गानवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वदाः। ( धार१ )

"मनुष्य सब तरहसे परमेश्वरके मार्ग का ही अनसरण करते हैं।'' मनुष्य किसी प्रकार का भी व्यवहार क्यों न करते हों, वे परमेश्वर के पास जानेके मार्गपरहि हैं. वे परमेश्वरको प्राप्त करने के मार्ग के ऊपर हि किसी न किसी दिन अवदय आ मिलेंगे। मनुष्य बुरे मार्ग में लगे हैं देला दीखता है,परंत् बुरे मार्गका अनुभव लेनेके पश्चात् वे अवस्य परमपद को पहुंचानेवाले मार्गपर आ जायंगें। सब मानवीं को परमेश्वर की प्राप्तिहि अभीए है, थोड़े छांग जानते हैं, और बहुत छोग नहीं जानते। न जानते हुए भी उनका वही मार्ग होता है। सत्य धर्म इतनाही होता है कि मनुष्य को सरल मार्ग बतावे । धर्ममार्गसे जानेसे मनुष्य परमपद की प्राप्ति अतिशीघ कर सकता है, परंतु जो आज अधर्मसे चल रहे हैं, वे दूर दूर भटकते इप अन्तमें किसी एक दिन इसी परमेश्वरप्राप्ति के मार्गपर आजांयगे। शीघ्र पहुंचना या देरीसे पहुंचना इतनाही भेद है।

यहां अतिसंक्षेपसे दर्शाया कि भगवद्गीतामें "क्षमासे क्रोध को, साध्तासे दुष्टको, दानले कहा हुआ ब्राह्मी स्थिति प्राप्त करनेका मार्ग ही

अन्य मागे इसी सीधे मार्गमें आकर मिलते हैं। यह जाननेसे इस मार्गकी उच्चता स्वयं सिद्ध हैं, वे भी विधिविहीनही क्यों न हो, मेरा ही होती है।

यही क्लोकार्ध इससे पूर्व (भ० गी०३।२३) स्थानमें आगया है। शब्द येही हैं, परंतु वहां पूर्वापरसंबन्धसे अर्थ थोडासा भिन्न है। वहां के (३।२३) स्रोक का अर्थ पेसा है- "यदि मैं आलस्य छोडकर कर्ममें न लगा रहुं, तो ( मम-वर्त्म०) लोग भी सदा मेरे मार्ग के अनसार ही चलने लगेंगे।" शब्द एकही होनेपर भी वहां का आशय भिन्न है। यह अर्थ इस अपने (४।११) श्लोकमें लिया तो इस श्लोक का अर्थ इस तरह होगा-''सब लोग मेरा अनुकरण करते रहते हैं इस लिये में लोगोंको वैसाहो फल देता हूं कि जैसे भाव धारण करके छोग मेरेपास आते हैं।" अर्थात सब लोग भी अपने रागद्वेष को दूर रख कर दूसरे छोगोंके साथ पेसाही निस्पृहता का यथायोग्य बर्ताव करें। कोई किसीसे अयोग्य ब्यवहार न करे। अस्तु।

हमारे मतसे तो "सब मनध्य परमेश्वरकी प्राप्तिके मार्गको जाकर मिलते हैं" यही आशय यहां अभीष्ठ है। इसी प्रकार का एक स्रोक है— सर्वदेवनमस्कारः केशवं प्रति गच्छति ।

''सब देवताओंको किया हुआ नमस्कार पर-मेश्वर कोहि पहुंचता है।" अन्यमतान्तर द्वारा खडे किये देव और देवता पूजा अर्चा अथवा नमस्कार अपने पास नहीं रख सकते. वे तो उनके पास आया इआ नमस्कार आदि परमेश्वर गाडी है और चौथा पैदल चलनेवाला है। के पास पहुंचा देते हैं। तथा-

भगवद्गीताके नवम अध्यायमें इसी आशयका एक स्टोक है-

येऽप्यन्यदेवता भक्ता यजन्ते श्रद्धयान्त्रिताः। तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥ अहं हि सर्वयन्नानां भोका च प्रभूरेव च।

"जो श्रद्धापर्वक दसरेदेवताओं की पुजा करते पजन करते हैं: क्यों कि मैं हि सब यहाँ का भोका है।" यहां भी किसी अन्य देवता का किया हुआ पूजन परमात्माको प्राप्त होता है, पेसा स्पष्ट कहा है। तथा देवमें भी कहा है-

पकं सत् विप्रा बहुधा वदन्ति।

ऋ० १ । १६४ । ४६

''पक ही सत्य वस्तु का-अर्थात् एकहि परमा-त्माका वर्णन ज्ञानी लोग अनेक नामीसे करते हैं। " अर्थात् परमेश्वरका कोई भी नाम लिया तो उसी एक अद्वितीय परमात्मा का नाम लिया ऐसा होता है, क्यों कि वस्तृतः उसका कोई नाम नहीं है, फिर नामका झगडा क्यों किया जाता है। कोई नाम लिया, किसी देवताकी पजा की अथवा किसी मार्गसे गये, तो वह सब परमात्मा की हि उपासना होती है। इस तरह का उदार मत माननेवाले लोग धर्मप्रचारकी द्वारा अन्य लोगोंको अपने मतमें लानेका प्रयत्न नहीं कर सकते, क्यों कि उनका विश्वास है कि ( सर्वे मनुष्याः सर्वदाः ईश्वरवर्तमं एव अनुवर्तन्ते ) सभो मनश्य सर्वथा ईश्वरप्राप्ति के मार्ग पर ही चलते हैं। किसीका मार्ग पास का सीधा है और किसीका टेढा अथवा दूरका है। यदि किसी को टेढा दूर का मार्ग पसंद हो तो वह उसीपरसे चले। एकके पास घण्टे में सी काश जानेवाला विमान है, इसरे के पास वीस काश दौडनेवाली मोटार है. तीसरेके पास घण्टे में दे। कोश जानेवाली घोडा-जिसके पास जैसा धनका साधन है, वैसा उसने बाहन प्राप्त किया है। सब जानेवाले हैं एकही स्थानपर, परंतु गतिकी न्युनाधिकतासे काई शीघ्र पहुंचता है और दूसरा देरीसे। यहां विचार की बात यह है कि जो मनुष्य पैदल चलनेवाला है, उसके पास वाहन लेने के लिये धन नहीं है, भ० गी० ९ । २३-२४ फिर बाहन में बैठनेवाले लोग उसका उपहास

क्यों करें,और उपहास किया भी जाय ते। उसकी विशाच वृत्तीसे व्यवहार करते दीख रहे हैं और वाहन मिलेंगे भी कहां से?

और भागमार्गी एक दूसरेका उपहास न करें। नेवाले भी हैं। उपासक अपनी उपास्य देवताके उपहास करनेसे क्या लाभ हागा? क्यों कि ज्ञान-मार्गीका ब्रह्मकान भागमार्गीके समझमें हि नहीं आवेगा। कर्मनिष्ठावाला मन्ष्य श्राननिष्ठा का विचार समझ ही नहीं सकता (भ०गी० ३।३-४) किर मतप्रचारक एक इसरे निवा क्यों करते हैं?

भागवत धर्मी मन्त्य मानता है कि "सब लाग ईश्वरकी प्राप्ति के मार्ग में ही लगे हैं,'' कई दूरके मार्गपर हैं और कोई समीपके। जो वाहन जिसके पास है उसमें वह बैठा है और उसी मार्गपर चल रहा है। परंतु-

मनाजवेष्यसमा बभ्वः। ऋ॰ १०। ७१। ७ प्रत्येक मनश्य "मनके बंगमें भिन्न होने" के कारण एक जिस तस्व का प्रदण कर सकता है उसी का दूसरा नहीं कर सकता। इस लिये मन्थ्यों का 'बुद्धिभेद' न करते हुए ( भ० गी० ३। २६) सब को सत्कर्ममें प्रवृत्त रखना चाहिय। इस से सब की क्रमशः उन्नति हो सकती है।

### देवों का यजन।

(कांक्षन्तः कर्मणां सिद्धि ) कर्म के फलकी रच्छा करनेवाले लोग (इह देवताः यजन्ते) यहां देवताओंका यजन करते हैं। यहां देवताओं की उपासना का तात्वर्य तो है हि, परंतु अन्य भी भाव है। फलकी इच्छासे अनेक देवताओंकी पुजा जगत में चल रही है जो आज भी प्रश्यक्ष है। यान्ति देववता देवापिनृन्यान्ति पितुवताः। भूतानि यान्ति भतंज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि भ० गी० ९ । २५ माम् ॥ 'वेवताओंके पुजक देवताओंको प्राप्त करते हैं, पितरीके पुजक पितरीके पास जाते हैं, भूत-प्रतीक पजक भत प्रेत होते हैं, और परमेश्वरका संगतिकरण कप यजन बहुत महत्त्वका विष-भजन करनेवाले परमेश्वर भाध को प्राप्त करते यक है। मनुष्य आपसमें और विविध पत्रा-हैं।'' आज भी भत प्रेतोंके और मुद्रोंके उपासक थोंमें संगतिकरण कर रहा है। और कुछ न कुछ

विविध देवोंके उपासक उन देवताओंके सहश इसी तरह शानमार्गी, यागमार्गी, कर्ममार्गी रहते दीखते हैं। तथा एक ईश्वरकी उपासना कर-्समान बनता है, क्योंकि उसको उपास्यका ध्यान लगा होता है। राजस और तामस उपास्योंकी उपासना करनेवालं राजस और तामस होते हैं और सारिवक उपास्य देव की उपासना करने-वाले सस्वगणसंपन्न होते हैं। इस लिये मनध्य अपनी अपनी भोगेच्छाके अनुसार इष्ट देवताकी उपासना करते हैं और उनसे अपना इष्ट फल चाहते हैं। यहां उपासकों की श्रकृतिके अनुसार उपास्य पसंद किया जाता है, यह बात स्मरण रखने योग्य है। प्रतोपासकों को उत्तम सार्विक देवता कभी पसंद नहीं होगी। अतः लोग अपनी प्रकृतिके अनुसार देवता चुनते हैं और उनका आराधन करते हैं। और आराधनासे इष्टकल प्राप्त करते हैं। क्योंकि (मान्षे लोके कर्मजा सिद्धिः क्षिप्रं भवति ) 'इस मनुष्यलोकमें कर्म से शोघ सिद्धि प्राप्त होती है।'' इस कारण मनुष्य तत्परतासे सतत कर्मका आचरण करते हैं।

#### संगतिकरण ।

"यजन" का अर्थ "प्जन, संगतिकरण और दान" ऐसा तीन प्रकार का है। प्रजन का अर्थ हमने देखा, अब देवताओं के संगतिकरण का विचार करना च।हिये। प्रत्येक प्राणी में और पदार्थमें ईश्वरका अंश है, अतः प्रत्येक पदार्थ और प्राणी ईश्वरीय शक्तिसे युक्त होने के कारण देवता है। इन देवताओंका संगतिकरण अर्थात मिलाप करनेसेहि मनुष्यका व्यवहार चलता है। जितना संगतिकरण उत्तम होगा, और जितना उसका उपयोग उत्तम होगा, उतना मन्ष्यका सुख अधिक होगा। इस दृष्टीसे यह

# (६) चातुर्वर्णका संगतिकश्ण। चातुर्वर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः। तस्य कर्तारमपि मां विद्धव्यकर्तारमन्ययम् ॥ १३ ॥

अन्वयः -- मया गुणकर्भविभागताः चातुर्वेण्यं सृष्टं, तस्य कर्तारं अपि मां अध्ययं अकर्तारं विद्धि ॥ १३ ॥

मैंने गुण और कर्म के विभागके अनुसार चार वर्णोंकी व्यवस्था निर्माण की है। उसका कर्ना होते हुए भी मैं अविनाक्षी अकर्नाहि हुँ ऐसा तु समझ ॥१३॥

भावार्थ- गुणों और कर्मों के अनुसार जो वर्गीकरण किया है, उसको चातुर्वर्थ कहते हैं। यह जैसा मनुष्यों में है वैसा अन्य मृष्टिमें भी है। यह चातुर्वर्ण्य गुणों और कर्मीको देख कर किया है, इस लिये इसका कर्तृत्व गुणकर्मी के पास है, व्यस्थापक उसका कर्ता नहीं है। क्योंकि गुण और कर्म न होते. तो वह उसे न बना सकता ॥१३॥

पर इसका उपयोग दसरेकी हिंसा करनेमें करता है तब दृःखका भागी होता है। अतः यह संगति-करण दान किंवा त्यागभावसे करना चाहिये। तभी मनध्यका सच्चा कल्याण होता है। यहां प्रश्न होता है कि यह दानभावसे संगतिकरण किसीन कहां किया है ? इसके उत्तर में चातुर्वण्यं का संगतिकरण कैसा उत्पन्न इआ इसका वर्णन करते हैं-

### संगतिकाण और व्यवस्था।

(१३) इस जगत के पदार्थों के मनुष्य, पश् औषधि और खनिज ये चार भेद हैं। इनमें भी उपमेद और अधिक हैं। ये मेद गणकर्मीं ले हि इए हैं। मनन कर सकते हैं इस लिये ( मनना-(दोष-धीः ओषधीः। निरु०) शरीरस्थ दोषींको चार भेद गुणकर्माके अनुसार होते हैं। दर करती हैं इस लिये वनस्पतियों को ओषधी कहते हैं, और खानोंमें उत्पन्न होनेवाले सोना, प्रयत्न और मन्दता ये इन तीन गुर्णोके क्रमशः करण इन गुणोंके कारण हुआ है। फिर गुणकर्मी होते हैं, इसका प्रमाण इस तरह समझना योश्य है-

सुख प्राप्त करही रहा है। तथापि यह समयसमय। का अधिक विचार करनेसे इन प्रत्येक में कई भेद माने जा सकते हैं, उनमें चातर्वर्ण्य मुख्य है।

# पिण्ड और ब्रह्माण्डमें चात्र्वण्ये।

जैसा मनुष्यका दारीर एक है,और उनमें मनन करनेवाला मस्तिष्क, बलका कार्य करनेवाले बाहु और छाती, सर्वत्र रस पहुंचानेवाला पेट, नाभि या मध्य स्थान, और शरीरका बोझ उठाने का कार्य करनेवाले पांव इस तरह गणकर्मीसे य पिण्डके अवयवोंके चार वर्ग होते हैं: इसी प्रकार मानवसमाजहपी एक शरीर में मनन, विचार और विद्याका मस्तिष्कका कार्य करनेवाले ज्ञान-निष्ठ ब्राह्मणः बाह्र और छातीका बल संबंधी कार्य करनेवाले कर्मनिष्ठ क्षत्रियः धान्य, औषधि और गोरस को उत्पन्न कर सबकी पेट पर्ती का न्मनुष्य:। निरु०) मनुष्य कहलाता है: केवल साधन करनेवाले पुंजीपति वैदय: और उक्त तीनी वेखता है (पदयति इति पदाः) इस कारण उस के कर्मों में हरपक प्रकारकी सहायता करनेवाले को परा कहते हैं, यह मनन नहीं कर सकता: अर्थात सबके कमाँका बोझा उठानेवाल राह, ये

सत्त्व, रज और तम ये तीन गुण हैं, समता-तांबा आदीको खनिज पदार्थ कहते हैं। यह वर्गी- स्वरूप हैं। इनकी न्युनाधिकतासे ये चार वर्ण

वर्ण	धर्म	कर्म
१ ब्राह्मण	सस्व, रज, तम	शम,दम,तप,शुद्धि,
	-1111-	शान्ति,श्रान,विश्वान
		और आस्तिक्य।
२ क्षत्रिय	रज, सत्त्व, तम	शौर्य, तंज, धैर्य,
	-11 -11-	दक्षता, अवलायनः दान और स्वामिः
		भाव ।
३ वैश्य	रज, तम, सत्त्व	कृषि, गोरक्षा, और
	-1111-	घ।णिज्य ।
৪ शুद्र	तम, सत्त्व, रज	सेवा, अथवा हुनर।
	-1 1 -1-	

कारण मन्ध्योंके चार भेद होते हैं। और उनके (३) अपने कर्म में तत्पर होने से मनुष्यको कर्मभी इसी कारण भिन्न होते हैं। क्यों कि उत्तम सिद्धि प्राप्त होती है। (४) (स्व-भाव-रजोगणप्रधान मनष्य स्वभावसे चढाई के कर्म नियतं) अपने जन्मसे निश्चित हुआ कर्म करनेसे करता है, सत्त्वगुणप्रधान मन्ष्य शान्ती और सम-वित्तसे रहता है, और तमोगुणी मन्द बद्धिवाला होने के कारण पर्वोक्त वर्णों के साहचर्य से रह-कर अपना गुजारा चला सकता है।

ये चार प्रवृत्तिके लोग प्रत्येक प्राममें, प्रान्तमें, देशमें और राष्ट्रमें होते हैं। भारत वर्ष में इस चातुर्वर्ण्य की उत्तम व्यवस्था की और आनुवं-शिक शिक्षाद्वारा ६न गुणी का विशेष परियोष करनेकी अपर्व योजना बनाया है। ऐसी व्यवस्था प्रत्येक राष्ट्रमें होसकती है, और ऐसी चातुर्वण्य-व्यवस्था करनेसे मानवी समाज का पूर्णकल्याण होगा। परंतु यह बात अन्यवेशीयों के ध्यानमें अबतक नहीं आयी है।

श्रीमञ्जगवद्गीतामें आगे (अध्याय १८। ४१-४८ में ) यह चात्र्वर्ण्य इस तरह वर्णित हुआ है-

- (१) ब्राह्मणक्षत्रियविद्यां दाद्राणां च परंतप। कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभाषप्रभवे-ग्'णैः ॥ ४१ ॥
- (२) ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ॥ ४२॥ क्षात्रं कर्म स्वभावजम ॥ ४३ ॥

वैदयकर्म स्वभावजम्॥

कर्म शुद्रस्यापि स्वभावजम् ॥ ४४॥ (३) स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धि लभते

नरः ॥ ४५ ॥

(४) स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्नोति कि-विषयम ॥ ४७॥

( ५ ) सहजं कर्म कीन्तेय सदोषमपि न त्यजेत्४८ भ० गी० १८

"(१) ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैदय और दाद इनके कर्म (स्व-भाव-प्रभवे: गुणै:) अपने जन्म के साथ उत्पन्न होनेवाले गुणीसे भिन्न भिन्न हुए हैं। (२) ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैदय और शुद्ध के कर्म इस रीतिसे सत्त्व रज तम की न्यनाधिकता के (स्व-भाव-ज) अपने जन्म के साथ बने हैं। पाप नहीं लगता। (५) (सह- जं कर्म) अपने साथ उत्पन्न हुआ कर्म सदोष हुआ तथापि उसको छोडना नहीं चाहिये।"

#### सहज कमें।

इत्यादि स्थानों में चार वर्णों के कर्म उनके जनमके साथ उत्पन्न हुए हैं,ऐसा कहा है। अर्जुन क्षत्रिय था। अतः उसका सहज और स्व-भाव-ज कर्म यद्ध करना था। इस में हिंसाइप दोष होनेपर भी उसको छोडना उसके लिये अनुचित था। इन श्लोकों में --

> स्व-भाव-प्रभाव कर्म स्व-भाष-नियत कर्म स्व-भाव-ज ... कर्म सह .....ज ... कमे

इन सब शब्दोंका अर्थ एक ही है। अर्थात् यह चातुर्वर्ण्य उत्पत्ति सिद्ध है। बडे तपःप्रभाव से विश्वामित्र जैसे उदाहरणोमें यह बदल भी सकता है, परंतु यह अपवाद मात्र है क्यों कि श्रीकृष्ण, धर्मराज, भीष्मपितामह, ये धर्मतत्त्वके

होनेपर भी ये क्षत्रिय ही कहे गये, विदुर धर्मक में भी वही प्रवृत्ति दिखाई देती है। यह प्रभाव होनेपर भी शह माना जाता था और द्रोणाचार्य आनुवंशिक संस्कारों का है। बौद्ध कालमें वर्ण-थे। अर्थात वर्णपरिवर्तन होता है यह तत्त्वतः रचना की, पर्व कालमें पित सावर्ण्यके समय मानने परभी उसकी संभावना अपवादमें मानी मिलावट हुई, इस कारण आनुवंशिक शुद्धता कर्मसे है यही है। इसीलिये कहा—

यदहंकारमाश्चित्य न योत्स्य इति मन्यसे । मिथ्यैष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोध्यति॥५९ स्वभावजेन कौन्तेय निषद्धः स्वेन कर्मणा । कर्त नेच्छिसि यन्मोहाःकरिष्यस्यवशोऽपि तत्॥६०॥ भ० गी० १८

"अहंकार बश होकर तेराहठ कि 'मैं नहीं लड्ँगा,' यह तेरा निश्चय मिथ्या है, तेरा स्वभा-न ही तुझे बलके साथ घसीटे लेजायगा। अपने स्वभाषजन्य कर्मसे बंधा हुआतु जिसे मोहवश करना नहीं चाहता, उसे विवश होकर करेगा।" स्वभाव का इतना बल है। अस्त।

'स्वभाव' शब्दका अर्थ 'शील' ऐसा कई करते हैं, परंतु यहभी जन्मसे हि होता है। अपने जनमरे जो प्राप्त है और जो अपनी प्रकृति है उसी का नाम रचभाव है। प्रकृतिगुण बद्छना अत्यंत कठिन है। इस तरह के स्वभावसे उत्पन्न गुणीका विचार करके यह चातुर्वण्यं निर्माण किया है।

जब प्रारंभमें चारों वर्णेका वर्गीकरण किया, उससमय मनुष्यों की स्वभाव प्रवृत्ति देखकर हि 'इसका यह वर्ण, इसका यह वर्ण ' ऐसा नियम किया, और राजशासन के द्वारा सवर्ण विवाह की मान्यता देकर इन वर्णीको जन्म द्वारा सहढ किया। उत्पत्तिसिद्ध वर्ण माननेसे नियत गर्णो का उनमें विशेष परिपोष होने लगा और जन्म स्वभावसे हि गुणकर्मीका निश्चय होने लगा।

की आदर्श से बहुत गिरावट होनेपर इस समय व्यवस्था प्रारंभ में गुणकर्मोंको देखकर निर्माण

क्षात्र गुण संपन्न होनेपर भी ब्राह्मण माने जाते व्यवस्था ट्र गई, फिर आचार्यौने यथाकथंचित जाती थी, और अर्जुन के लिये वह असंभव है जैसी चाहिये वैसी नहीं रही, अतः इस समय पेसाही कहा गया है। इसलिये भगवद्गीता का भिन्न कर्मोमें लोगोंकी प्रवृत्ति दीखती है, तथापि सर्वसामान्य सिद्धान्त चात्वेर्ण्य जन्म, गुण,और आनुवंशिक संस्कार आज भी दिखाई देते हैं, इसमें संदेह नहीं है।

> वर्णका निश्चय जन्मसे, वर्ण के कर्मशास्त्र द्वारा नियत किये हुए, और कुल परंपरासे गणी का परिपोष यह चातुर्वर्ण्य व्यवस्था का सिद्धान्त है। वर्णधर्मी और वर्णकर्मीका निश्चय करना शास्त्रकारों का हि कर्तव्य है। प्रत्येक मनुष्य शाः स्त्रवचन प्रमाण मान कर अपना नियत कर्म करता रहे, दूसरा विचार करनेका उसको अधि-कार नहीं है। शास्त्रमें बदल करना हो तो समय समय के शानी पुरुष समय का विचार करके योग्य बदल करें। प्रत्येक मन्ध्य शास्त्रवचन का दास बन कर अपना नियत कर्म करता रहे, इसी से उसकी उन्नति होगी।

इस तरह की नियमबद्ध वर्णव्यवस्था सब देशमें होगी, तो सब का कल्याण होगा इसमें संदेह नहीं है: परंतु किसी अन्य देशमें पेसी व्यवस्था नहीं है, और भारतवर्षमें भी परकीयों का अनुकरण करनेकी शिक्षा बढनेसे मनुष्यीकी मनमाने कर्म करनेकी प्रवृत्ति बढ गयी है, जिससे चात्वंण्यं संस्था दृष्टनेके समान हुई है।

आश्रमन्यवस्था और वर्णन्यवस्था ये दो ही म्ख्य स्तंभ अपने धर्मके हैं, परंतु ये इस समय पूर्णतया शिथिल होगये हैं और भावी काल में राज्यशासन का सहारा मिलनेकी संभावना न होनेके कारण भविष्यमें ये स्तंभ किस अवस्थामें रहेंगे इसका भी कोई निश्चय नहीं होता है। अस्त भारतवर्ष में ब्राह्मण, राजपुत, बनिये इत्यावि इस तरह यह चात्वेण्ये व्यवस्थाका तत्त्व है। यह की थी। और जब इसकी पुनर्घटना करनी होगी, तब भी मनुष्योंके गणकर्म के अनसारहि व्यवस्था करनी होगी। और राज्यज्ञासन व्यवस्था द्वारा आनवंशिक संस्कारींसे उसको चिरस्थायी और रढ करना होगा।

मनुष्यों की तरह यह व्यवस्था पदा पक्षी बक्ष वनस्पतियों में भी है। यहां भी प्रारंभ में वर्गी-करण स्वाभाविक उत्पत्तिसिद्ध गणधर्मौको देख-कर किया जाता है और पश्चात् उन गुणकर्मीको सुरढ करनेके लिये आनुवंशिक रीतिसे हि ढाल-ना पडता है। वारंवार भिन्न रसरक्तका मिश्रण होनेसे बडा बिगाड होता है, इसी लिये कुत्ते घोडे गाय आदि पशुओंकी संतति शुद्ध बीजसे हि करने की पद्धति सर्वत्र सर्वमान्य है। और वह अत्यंत योग्य है। अस्तु।

गुणकर्मीको देखकर (गुणकर्मविभागशः चातुः र्वण्ये सुष्टं ) चातुर्वण्यं को व्यवस्था रची। इसमें रचनाकी संभावना गर्णो और कर्मीके कारण होती है, इसलिये चातुर्वर्ण्यका कर्तृत्व गुणकर्मी के पास आता है। व्यवस्था करनेवाली एक व्यक्ति हो अथवा संस्था हो, वह गणकर्मीक न होनेकी अवस्थामें चातर्वण्यं व्यवस्था करनेमें असमर्थ होनेसे उसके पास चातर्वर्ण्य व्यवस्था का कर्त त्व नहीं आता। इसी उद्देश्यसे कहा कि (तस्य कर्तारं अपि मां अकर्तारं विद्धि) उस चातर्वर्ण्य की रचना करनेपर भी मुझे उसका अकर्ता समझ । क्योंकि कर्तृत्व गुणीका है, मेरा नहीं।

उन बालकों में जो कुमारपन और कुमारिकापन या वही उक्त संस्थाका कर्ता है, मन्ष्य केवल योजक है। इसी तरह भगवान कहते हैं कि मैंने ''मनध्यों के गणकर्मों को देख कर चार वर्णों की योजना की. उस वर्णव्यवस्था के कर्ता स्वाभाविक गण हैं, मैं नहीं हूं।" मन्ष्य भी गुणोंके पास कर्तुत्व है ऐसा माने और अपने में कर्तुत्व का अभिमान न बढावें। | इसी विषयमें पाठक म० गी० अ०३ ऋो० २७-२९ विवरण सहित देखें।ो

#### संगतिकरण ।

संगतिकरण से वर्णों की उत्पत्ति हुई है। समान गुणधर्मवाले वर्ग बनाकर उन की संगति करना, केवल इन्हीं का औपसमें मिलाप करना, और केवल इन्हींका आएसमें संबंध होने देना, यह वर्णधर्मका रहस्य है। इस के साथ एक जाती के गुणधर्मवालींसे भिन्न गुणधर्मवाली का संबंध तोडना भी उतना ही आवश्यक है। समान गणधर्म वालों का सख्य करना और उनको विषमगणधर्म वार्लीसे दूर रखना यही गुणपोषण की रीति है। मानवी धर्मका विकास इसी से होगा। परंत इस से संघशक्ति घटेगी और फिरकेबाजी बढेगी। इसी कारण वर्गीकृत लोगोंकी अपेक्षा अवर्गीकृतोमें संघटना हमेशा अधिक होती है। परंत वर्गीकरण ही शास्त्रीय है और गणविकास की दृष्टिले उसका महत्त्व अधिक है।

पक्रवार वर्गीकरण अथवा वर्णीकरण आवश्य-क समझागया तो वही वर्गीकरण खानपानमें. इस का बोध होने के लियं एक उदाहरण लेते रहने सहनमें, उपभोगोंकी न्यनाधिकतामें, कपड़ों-हैं कि एक ग्राम में कई बालक हैं, उनमेंसे किसी लत्तोंमें इत्यादि सब व्यवहारोंमें दिखाई देता है। ने पढ़ाई के लिये कुमारों को और कुमारियोंको इसके लिये एक ही उदाहरण पर्याप्त है-ब्राह्मणी अलग कर उनके कुमारगृहकुल और कुमारिका- की त्यागवित होनेसे वे भोग कम करनेमें लगेंगे गठकुल बनाये और उनकी पाठिविधि निश्चित और क्षत्रियोंकी भोगवृक्ति होनेसे व भोग बढा-की। तो ये दो संस्थायें निर्माण होने का वास्त- वेंगे। ब्राह्मणोंको विचारके कार्यमें छगे रहनेसे विक कर्तृत्व कुमार कुमारिओं के अस्तित्वमें होता छघ् अन्न खाना अवश्यक है और शुद्रोंको कष्टके है। ये न होते तो वह कैसे बनाता? इस कारण कर्म में छगे रहनेसे जडान्नमक्षण आवश्यक है।

इस कारण चार वर्णों की भिन्नता माननेसे आगे वह अनेक प्रकारकी भिन्नता होती जाती ह और वही रहनसहनके हरएक पहलूमें दिखाई देती है। इसलिये धर्मविचारकों को आवश्यक है कि वे ऐसी कुछ व्यवस्था करें कि वर्णमंद माननेपर भी उन सब में भिलकर अमेद होने के लिये कुछ ऐसे उत्सव रचने का यत्न करें, कि जिससे चारों हाणों का आपसमें मेल होने का अवसर आजाय। बड़े यहाँ से यही संघटना का कार्य प्राचीन समय में होता रहा!

## अव्यय कर्ना और अकर्ता

"में अव्यय कर्ता हूं और अव्यय अकर्ता मी हूं।" येसा(४।१३) यहां कहा है। इस विधानसे एक बड़े सिद्धान्त का उपदेश यहां किया है। कर्ता जिस समय कुछ कर्म करता है, उस समय उसकी शक्तिका कुछ न कुछ व्यय होता है। कर्मका अर्थ हि अपनी शक्ति का व्यय है और यह व्यय करने से फलप्राप्तिकप लाम होना है। कर्म में अपनी शक्ति का व्यय न किया तो फल भी नहीं प्राप्त होगा। अर्थात् फल चाहिय तो कर्म के लिये शक्तिका व्यय करना ही चाहिये।

परमेश्वर यहां कहते हैं कि, "मैं अव्यय कर्ता हूं" क्योंकि मैं "अव्यय अकर्ता हूं।" यहां 'अ-कर्ता' का अर्थ 'कर्म न करनेवाला' नहीं है, परंतु "विशेष रीतिसे कर्म करने के कारण अकर्ता" है। इस विशेष रीतिसे कर्म करने के कारणिंद यह कर्ता होता हुआ भी अव्यय अकर्ता होता है!! यह कौनसी विशेषता है कि जिससे कर्म मी होते रहें और (अव्यय) अपनी शक्तिका व्यय भी न हो? और यह विशेष रीति हम जैसे मनुष्योंको साध्य हो सकर्ता है वा नहीं? ये प्रश्न

> द्वा स्पर्णा सयुजा सखाया समानं वृक्षं परिषस्वजाते।

तयोरन्यः पिष्पलं स्वाद्वस्य-नम्रत्रन्या अभिचाकशीति॥

ऋ० १।१६४।२०

"एक वृक्षपर दो पक्षी हैं, उनमें से एक उस का मीठा फल खाता है और दूसरा केवल चम-कता है अर्थात् फल नहीं खाता।" जीव और ईश्वर ये दो प्रकृति के ऊपर बैठे हैं। जीव फल भोग करता है और ईश्वर नित्यतृत है। यहां हमें पता लगता है कि जीव को फलभोग की इच्छा है इसलियं फलप्राप्यर्थ कर्म करने में अपनी शक्ति का व्यय करना पडता है। और परमात्मा नित्यतृत्त होनेसे वह अपने भोग के लिये कुछ नहीं करता, अतः वह सदा अकर्ता रहता है, और अकर्ता रहनेसेहि उसकी शक्तिका व्यय नहीं होता है। उससे जो होता है वह सहुज कर्म होता है, इस लिये उसको "अव्यय अकर्ता" (विद्ध अकर्तारमध्ययम्) कहते हैं।

## शक्तिकी रक्षा।

यहां अपनी दाकि श्लीण न करनेका एक नियम हमें झात हुआ, यदि कोई मनुष्य तृप्त अर्थात् अकाम किंवा निष्काम हुआ, और यदि उसने सकाम भावसे अपने भोग बढ़ाने के अर्थ कर्म न किंय तो, उससे निष्काम भावसे कर्म होनेपर भी उसकी राक्ति श्लीण नहीं होगी। वह कर्ता होते हुए भी अन्यय अकर्ता होगा। यह हेतु है भगव- द्रीतामें निष्काम कर्मयोग का उपदेश करनेका। निष्काम कर्म का यह महस्य है। इस निष्काम कर्मयोग होता है।

साधारण लोग अपने भोगोंके बढाने के लिये विविध कर्म करते हैं, उनके फल स्वयं भोगते हैं, और भोगोंसे रोगी होते हैं और अन्तर्म श्लोण होते हैं। इस तरह सकाम-कर्म श्लीणता करनेवाला है। यह दोच न रहने के कारण निष्काम-कर्म अपनी हाकि बढानेवाला है। यही विचार अगले श्लोकोंमें अधिक स्पष्ट कर दिया है—

(७) फलासक्तिसे बन्धन। न मां कमीणि लिम्पन्ति न में कर्मफले स्पहा । इति मां योऽभिजानाति कर्मभिन स बध्यते एवं ज्ञात्वा कृतं कर्म पूर्वरिप मुमुक्षाभिः। कुरु कमेंव तस्मान्वं पूर्वेः पूर्वतरं कृतम् 11 24 11

अन्वयः कर्मफले मे स्पृहा न, (अतः ) कर्माणि मां न लिम्पन्ति । इति यः मां अभिजानाति, सः कर्मभिः न बध्यते ॥१४॥ एवं जात्वा पूर्वेः समक्षभिः अपि कर्म कृतम् । तस्मात् त्वं पूर्वेः पूर्वतरं कृतं एव कर्म कृत् ॥ १५॥

कर्म के फलमें मेरी लालसा नहीं है, (इसीलिये) कर्मों का लेप सुझे नहीं लगता। इस तरह जो मुझे भली भानित जानता है: वह कमोंसे बांघा नहीं जाता ॥ १४ ॥ यह जानकर पूर्व समय के सुमुक्ष लोगोंने भी कर्म किये थे। अतः पूर्वके लोगोंद्वारा किये हुए प्राचीन कालके कर्मों के समान हि त कर्म कर ॥ १५ ॥

भावार्थ - जिसकी कर्मके फलभोगोंपर आसक्ति नहीं होती, उसको कर्मी से कोई बाधा नहीं होती। कर्मीके कारण जो बाधा होती है, उस का एक मात्र कारण फलासिक है। अतः जो फलासिक छोडता है वह कमें के बंधन से मुक्त होता है ॥ यह नियम जानकर प्राचीन मुमुक्षु छोगोंने कर्म किये थे और वे बद्ध भी नहीं हुए थे। इसलिये फलासीक छोडकर इस समयमें भी मनुष्य कर्म कर सकता है और कर्मबन्धनसे मक्त हो सकता **3** 11 28-25 11

#### आसक्तिका दोषी

(१४-१५) मानवी व्यवहारमें तथा प्राणि होती है।" मनुष्यों की अवस्था भी यही है। मात्रके व्यवहारमें हम देख सकते हैं कि आसक्ति से हि बड़े कष्ट होते हैं। देखिये-

करंग-मातंग-पतंग-भुङ्ग- मीना हताः पञ्चभिरेव पञ्च।

पांच कमशः शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गंध पर होता है और वह मिष्ट भोजनसे सख मानता है, आसक होनेसे नष्ट होते हैं।" हरिन मधुर ध्वनि- परंतु सद। मिष्ट पदार्थ भक्षण करनेसे रोगी पर ल्ब्ध होने के कारण बांधा जाता है, हाथी होकर कष्ट भोगता है। इसी तरह अन्य स्थानों हाथिनी पर आसक होनेसे पकडा जाता है, पतंग में आसक होनेवालोंको कह ही होते हैं। अधि-दीपके रूपपर मोहित होने के कारण दीप पर कार पर आसक्त हुए मन्ध्य अपने हाथमें अधि-गिर कर जल जाता है, भ्रमर मधुर रसपर कार रखनेके हेत्से इतने अत्याचार करते हैं कि,

मछली आमिपपर आसक होनेसे जाल में बद्ध

कई मिए भोजन पर, कई स्त्रीपर, कई मधर शब्द पर, कई धनपर, कई अपने अधिकार पर आसक होते हैं, और उस आसक्तिके कारण अनेक प्रकारके कष्ट भोगते हैं। जो मिछ भोजनपर ''हरिण, हाथी, पतंग, भूंग और मछली ये आसक हैं, उसको दूसरा भोजन प्राप्त होनेसे दुःख आसक होनेसे कमलमें बांधा जाता है और उसकी कोई सीमा नहीं होती, इतिहास में राज-

कीय और धार्मिक अधिकारलालसाके कारण। उपाय नहीं है। अवतारी पृथ्वोंके जीवन-चरित्र जितने रक्तपात इए हैं उससे इतिहासके पृष्ठ कलंकित ही बने हैं। इसका तात्वर्य यह है कि आसक्तिसे अनंत दोष होते हैं और उनके कारण मन्ष्यके दुःख बढते हैं।

कोई मनुष्य विशिष्ट प्रकारके मिए भाजन पर हि आसक्त है और दूसरा एक जो सान्विक शाकभोजन आजाय उसको हाजम करके पष्ट होता है, तो पाठक समझ सकते हैं कि विशिष्ट भोजनपर आसक्त रहनेवालेको अधिक दःख और यदब्छासे प्राप्त शाक भोजनपर संतष्ट होने-वाले स्वादजय करनेवालेको अधिक सुख मिल-ता है। इससे आसक्तिके कारण उत्पन्न होने-वाले दुःखकी कल्पना पाठक कर सकते हैं।

मैं इस फलका भोग करूंगा, यह फलभोग मिलनेतक मैं अविश्रांत यत्न कर्ह्नगा. सब सख मझेहि चाहियें, इस प्रकार आसक्तिसे सखकी ळाळसा करनेवाळा मनुष्य सुख धर्ममार्गसे प्राप्त न होनेपर अधर्म मार्गका अवलंबन करता है। और सखका यत्न करनेपर भी महादुःखमें फंसता है। इसलिये अति लालसा छोडकर यहच्छासे प्राप्त होनेवाले भोगींपर सन्तष्ट रहनेसेहि सञ्जा सुख प्राप्त होता है।

इसलिये भगवान् ऋहते हैं कि (कर्मफले मे स्पद्वान) कर्मके फलपर मेरी लालसा नहीं है। मैं जो कर्म करता हूं फलके विषयमें आसक्त न होकर कर्तव्यवृद्धिसे करता हुं; इस कारण (क-र्माणि मांन लिम्पन्ति ) कर्मोका लेप या कलंक मझे नहीं लगता और कर्मसे उत्पन्न होनेवाले दोष मझे दोषी नहीं करते हैं। यदि मैं कर्मफलके भोगपर आसक्त होऊंगा, तो कर्मके दाप मझे बाधा देंगे।

मनुष्य दोषमुक्त होता है। इसके लिये दूसरा कोई जा सकता है।

इस तरह जनताके लिये मार्गदर्शक होते हैं। साधारण मन्ध्योंको जहां संदेह हो वहां अवता-री परुषोंके जीवनचरित्रोंसे धर्ममार्गका निश्चय इस रीतिसे हो सकता है।

भगवान् श्रीकृष्ण सब तरहसे पूर्ण समर्थ थे, तथापि वे जो प्रयत्न करते थे वह अपना सुख बढानेकी लालसासे नहीं था, प्रत्युत जनतामें धर्मव्यवस्था स्थिर हो जाय, सज्जनोंको रक्षा हो और दुर्शेका निर्दलन हो जाय, अर्थात् सब जन-ताको पूर्ण सुखी करनेके लिये वे यत्नवान् होते थे। इसी तरह सबका यत्नवान् होना चाहियं। यही उत्तम मार्ग है और इसी मार्गसे मनश्य नि-दीप कर्म कर सकता है।

यह भगवानके अवतारका रहस्य जो जानता है। वह इसी प्रकारका सर्वजनहितकारी कर्म करता दुआ, किये कर्मींसे बद्ध नहीं होता। कर्म के दोषोंसे मक्त होनेकी यह रीति है। एकहि युद्ध स्वार्थभोगोंके छिये भी किया जा सकता है और सर्वजनहितसंवर्धनके लिये भी किया जाता है। जो यद स्वार्थभोगेच्छासे होता है वह बंधनकारक और जो सर्वजनताके हितसावनके लिये किया जाता है वह युद्ध मुक्तिका साधन बनता है। यद्ध तो सदा हिंसामय कर्म है, तथा-पि वह जनताके कल्याणके लिये करनेसे निर्दोध होता है और स्वार्थभोगलालसासे करनेपर सदोष होता है। यहां किस कर्मसे बंध और किससे मक्ति होती है यह विषय स्पष्ट हुआ। कोई कर्म हो वह किस उद्देश्यसे किया जाता है. उस उद्देश्यके कारण वह बन्धनकारक अथवा मिकतकारक वनता है। इसलिये फलेच्छारहित कर्म करना सबको याग्य है। भगवान श्रीकृष्ण-जीके जीवनचरित्रमें प्रारंभसे अन्ततक फलभोग यहां अपने आचरणसे भगवान् श्रीकृष्णने रहित कर्मही दिखाई देते हैं। इस कारण उनका बताया है कि इस आसक्तिरहित वृत्तीसे हि पवित्र जीवन सब मनुष्योंके लिये आदर्श माना

# (८) कर्मके भेद। किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः। तत्ते कर्म प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात् ॥ १६ ॥

अन्वयः - 'किं कर्म, किं अकर्म ' इति अत्र कवयः अपि मोहिताः । तत् कर्म ते प्रवक्ष्यामि, यत् ज्ञात्वा अ द्यभात् मोक्ष्यसे ॥ १६ ॥

'कर्म क्या है, और अकर्म क्या है, 'इस विषयमें ज्ञानी लोग भी मोहित होतं हैं। इसलिये में उस कर्मके बारेमें तुझे कहूंगा, जिसको जानकर तू अशु भसं बच जायगा ॥ १६ ॥

ब्राह्मणका ज्ञानार्जन कर्म है, क्षत्रियका युद्ध करना कर्म है, चैश्यका चाणिज्य-व्यवहार और शदका कर्मकृशलता कर्म है। ये तो इनके धर्म-शास्त्रोक्त कर्म हैं। इन चारों वर्णोंको ये कर्म कर्तन्यबद्धिसे करने चाहिये। इस तरह करनेसे ये कर्म बाधक नहीं होते। परंतु यदि ब्राह्मण बहुत धन कमानेक लिये विद्याध्ययन करेंगे, क्षत्रिय अपने भोग बढानेके लिये यद करके साम्राज्य बढाने लग जांय, यदि वैदय धन इकट्टा करके अपने पासही रखेंग और शुद्ध स्वार्थसे कशल-ताके कर्म करने लगेंगे. तो इस तरह किये कर्म स्वार्थके कारण और भोगासिकतके कारण उनके बंधनके हेत् बनेंगे।

वर्णाश्रमधर्मका जो संगतिकरण वेदशास्त्रीमें कहा है वह यक्के लिये है और यक्ष वह है जिस-में एकद्सरेके लिये आत्मसमर्पण होता है। जहां आत्मसमर्पण नहीं वहां दोषोकी उत्पत्तिही होती है । इसलिये भोगेच्छारहित कर्तव्यवद्धि से आधा-समर्पण करनेसे कर्मके दोष दूर होते हैं।

(पर्व ज्ञात्वा पूर्वै: मुम्क्ष्मिः कर्म कृतं) यह आ-सक्तिरहित आत्मसमर्पणका तस्व जानकर प्रा-चीन कालके मुम्झ लोगोंने कर्म किये और वे उस कर्मयोग द्वारा मुक्त भी हुए। मुम्झ उस का नाम है कि जो पारतंत्र्यसे अपना छ्टकारा लोग भी मोहित होते हैं, यह क्यों ? कर्म, अकर्म

ख्याल होता है। ऐसा मुमुक्षु कर्तव्य कर्म आस-क्तिरहित आत्मसमर्पण बुद्धिसे करता है और वंधनसे छुटकारा पाता है। प्राचीन सत्परुपोने इस तरह कर्म किये और वे मक हए।

इसलिये अबके मनुष्योंको उचित है कि ये भी पूर्वजीके समान आसक्ति छोड और त्यागभावसे तथा आत्मसमर्पणभावसे कर्तव्य कर्म करें और पारतंत्र्यसे छुटकारा प्राप्त करें। इस कर्मशास्त्रको यथावत् जाननेके लिये 'कर्म ' शब्दसे किसका बोध होता है, इसका अवस्य विचार करना चाहिये, यह विचार अगले स्रोकों में किया है-

## कर्मके तीन भेद।

(१६-१८) कर्मके तीन भेद हैं, कर्म, अकर्म और विकर्म। कर्मका अर्थ वर्ण और आध्रमके लिये जो कर्तव्य करके निश्चित हुआ है वह 'कर्म' है, जो इसके विरुद्ध है, जो शास्त्रद्वारा निषिद्ध है उसका नाम 'विकर्म' है, और जो कर्म न करना किंवा आलस्यमें चुपचाप रहना है उसको अकर्म कहते हैं। कर्मके इन तीन भेटोंके ये लक्षण प्रसिद्ध हैं और इस विषयमें किसीकाभी मतभेद नहीं है।

किर पाठक पछेंगे कि कर्म और अकर्म का निश्चय करनेमें ( कवय: अपि मोहिताः ) कवि करना चाहता है, जिसको बंधसे मुक्त होनेकाही। और विकर्ममें देशी कौनसी बात है कि जिसके

कर्मणो ह्यपि बोद्धव्यं बोद्धव्यं च विकर्मणः। अकर्मणश्च बोद्धव्यं गहना कर्मणो गतिः ॥ १७ ॥ कर्मण्यकर्म यः पश्येदकर्माण च कर्म यः। स बुद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृत्स्नकर्मकृत् ॥ १८ ॥

अन्वयः -- कर्मणः (तस्वं) हि अपि बोद्धव्यं, विकर्मणः च (तस्वं) बोद्धव्यं, तथा अकर्मणः च (तस्वं) बोद्धव्यं, कर्मणः गतिः गहना ॥ १७ ॥ यः कर्मणि अकर्म पश्येत्, अकर्मणि च यः कर्म पश्येत्, सः मनुष्येषु बुद्धिमान्, सः युक्तः, (सः ) कृत्स्नकर्मकृत् ॥ १८॥

कर्मका तत्त्व जानना चाहिये, विकर्मका तत्त्व जानना चाहिये, और अकर्मका तत्त्वभी जानना चाहिये। क्योंकि कर्मकी गति गहन है ॥ १७ ॥ जो कर्ममें अकर्म और अकर्ममें कर्मको देखता है, वह मनुष्योंमें बुद्धिमान है, वही योगी और वही संपूर्ण कर्मीका यथावत करनेवाला है ॥ १८ ॥

भावार्थ- कर्म, अकर्म और विकर्मका निश्चय करनेके समयम बढे बढे ज्ञानी छोगोंकोभी भ्रम होता है। इस छिये कर्मका तस्व समझ छेना चाहिये। कर्ममें अकर्म होता है और अकर्म करनेपर भी कर्म होता है, यह बात जो समझ छेता है, वह ज्ञानी योगी और सब कर्म योग्य रीतिसे करनेवाला समझना चाहिये । इस तरह कर्मका तस्व यथावत् जाननेसे मनुष्य अञ्चभ स्थितिसे मुक्त होकर ग्रुभ स्थिति प्राप्त कर सकता है ॥ १६-१८ ॥

कारण कवियोंकोभी मोह होजावे। बात ऐसी तो बाधक हो जाता है। इससे पाठक जान गये अर्थात विरुद्ध किंवा निषिद्ध कर्म बनता है। भ्रमित से हो जाते हैं, भला करते हैं। यहां कुछ न करनेसे भी बडा विकर्म बन गया! कर्म, अकर्म और विरुद्ध कर्म कौनला है, इस-अब देखिये कि केवल चुप रहनेसे भी बड़ा का यथावत ज्ञान न होनेसे अश्भ स्थिति अर्थात हानिकारक निषिद्ध कर्म बनता है!! निषिद्ध कर्म दुःखद अवस्था प्राप्त होती है, क्यों कि वह कदा-करने की उसकी इच्छा नहीं थी, परंतु जिस चित् कर्म समझ कर अकर्म करता है, और समय अपने पिता की रक्षा करना आवश्यक था, किसी अच्छे कर्मको विकर्म मानकर छोड भी उस समय वह चुप बैठ गया यह सर्वथा अनुचि देता है। इस कारअ इस मोहित मनुष्य की दुर्गः त था। इसी प्रकार कोई शुभ कर्म लीजिये वह ति होती है। परंतु जो समयपर यह कर्म है, यह

होती है, देखिये - एक मन्ध्य चुपचाप खडा है, होंगे कि कर्म भी अकर्म हो जाता है और अकर्म अथवा ध्यान करता हुआ बैठा है : उसका पिता भी विकर्म होगा। यह सब परिस्थिति, समय, उसके सन्मख बैठा है। पेसी स्थितिमें कोई गुण्ड अवस्था, आदिपर अवलंबित है, अतः इन कर्म आता है और पिताका मारनेका यत्न करता है। अकर्मादिका निर्दोष लक्षण करना असंभव है। वह गण्ड पिताके शरीरपर इमला करता है। यह साधारण लक्षण तो ऊपर दिया है, परंत वह वेखता हुआ भी यदि पुत्र चुपचाप बैठा रहे अं बदलनेवाले समयके कारण कभी कभी असिद्ध थवा अपना संध्याकर्म ही करता रहे, तो उसका होता है। इसलिये कहा है कि बड़े बड़े तत्त्वज्ञानी वह 'अकर्म' अर्थात कर्म न करना भी 'विकर्म' भी कर्म, अकर्म और विकर्म का निश्चय करने में

समय पर किया जाय तो सहायक होता है, नहीं अकर्म है और यह निश्चयसे विकर्म है ऐसा

प्राप्त करता है।

इस हेत्से (कर्मणः बोद्धव्यं) कर्म अकर्म और विरुद्ध कर्म का तत्त्व किंवा स्वरूप जानना चाहिये। कमसे कम इसके जाननेका यस्न तो अवश्यही करना चाहिये। (कर्मणः गतिः गह-ना ) कर्म की गति गहन है, कर्मका तत्त्व अथवा स्वरूप बड़ा गढ़ है, कर्मका परिणाम बड़ा विल-क्षण होता है।

" अकर्म" शब्दका यहां और एक अर्थ है, जिस कर्मसे बिलकुल दोप नहीं लगता, अर्थात जो कर्म दोपन लगनेके कारणन करनेके समान होता है, यह कर्म भी 'अकर्म' कहलाता है। निकाम भावसे जो कर्म किया जाता है वह कर्म होता हुआ भी 'अकर्म' कहलाता है। अर्थात् इन क्लोकों में 'अकर्म' शब्दके दो अर्थ हैं — एक आलस्य अर्थात् कर्मन करना और दूसरा निष्काम भावसे, निःस्वार्थ भावसे, फल की आसक्ति छोडकर किया हआ कर्म। ये अर्थ लेकर पाठक अठारहवें श्लोकका भाव देखें -

(कर्मणि अकर्मयः पदयेत्) कर्म किया जा-नेपर भी जो कर्म न करनेवालेके समान निर्दोध रहता है। जिसका कर्मनिष्काम भावसे किया जाने के कारण जिसको दोष नहीं छगाता, कर्म करनेपर भी जो कर्मन करनेके समान शद रहता है वह बड़ा बुद्धिमान योगी है। शरीरसे कर्म होनेपर भी वह आत्मस्वरूपमें अकर्ता हो कर रहता है, वह बड़ा ज्ञानी और योगी है और वहीं सब कर्म यथायोग्य रीतिसे कर सकता है। कर्म करनेपर भी जो अपने आपको निदींच अ-कर्ता अनुभव करता है वह श्रेष्ट है। भगवान् अकर्मका दूसरा अर्थ यह है कि केवल अपने श्री कृष्णजी कर्ता होनेपर भी अपने आपको अकर्ता मानते हैं (देखो गी० ४। १३) इसका भोजन, स्नान, दवासोच्छ्वास आदि। जिससे तत्त्व यह है।

कर्म होनेका अनुभव करता है। आत्मा अकर्ता करते हैं, मनुष्य जैसा उत्तम कर्म देह प्राप्त होने

असंदिग्ध रीतिस जानता है वह शुभ अवस्था होनेपर भी जो शरीरसे कर्म करता रहता है। जैसा वाहनमें बैठा हुआ मन्ध्य अपने आपको स्थिर अनुभव करता हुआ भी गतिमान् रहता है, और गतिमान अवस्थामें भी वह स्थिर होता है, इसी तरह शरीरक्षी कर्ममय बाहनमें बैठा हुआ यह मोक्षधामका यात्री शरीरद्वारा कर्म होनेपरभी अपने आपको अकर्ता अनुभव करता है और स्वयं आत्मस्वरूपसे अकर्ता होनेपर भी बह शरीरसे कर्म करता ही है। इस तरहका जि-सका अनुभव है वह बृद्धिमानु योगी और सब कर्म करनेका वही अधिकारी है। क्योंकि यही निष्काम कर्मका तस्व जानता है और निष्काम कर्म यथा योग्य रीतिले कर सकता है।

> यहां 'बुद्धिमान' का अर्थ समबुद्धिवाला, और 'युक्त' का अर्थ योगयुक्त अथवा ं योगी ' है। तथा ' कृत्स्नकर्मकृत्'का अर्थ संपूर्ण कर्म यथासांग करनेवाला और सब कर्म करनेपर भी कमौंके दोषसे निर्लेष रहनेवाला पूर्ण ज्ञानी योगी।

> इन तीनों क्योकों में कर्मअकर्मऔर निविद्ध कर्म कानसा है, उनके लक्षण क्या हैं, कर्मका तत्त्व गृढ होनेपरभी वह कर्म किस तरह करनेसे मन्-ध्य दोपमुक्त होता है, इत्यादि बातोंका उत्तम वर्णन है। इसका विचार करके मनुष्य निष्काम भावसे कर्म करके दोषमुक्त हो सकता है और शभ गति प्राप्त कर सकता है।

## कर्म का और एक अर्थ।

"अकर्म, कर्मऔर विकर्म" का और एक अर्थ है। 'विकर्म' शब्दका अर्थ विरुद्ध, हानि-कारक, गिरावट करनेवाला कर्म, यह तो सिद्धही बात है। कर्म और अकर्मकाही दूसरा अर्थ है। अस्तित्वके लिये किया जानेवाला कर्म, अर्थात् मन्ष्यका केवल अस्तित्व रहता है। इसलिये ये (अकर्मणि च यः कर्म पदयेत्) अकर्ममें जो तो पद्मुपश्ची, इमिकीट और वृक्षवनस्पति भी

## (९) कर्ममें अकर्मता।

यस्य सर्वे समारम्भाः कामसंकल्पवर्जिताः । ज्ञानाग्निदम्धकर्माणं तमाहः पण्डितं बुधाः ॥ १९ ॥ त्यक्त्वा कर्मफलासंगं नित्यतुप्तो निराश्रयः। कर्मण्यभित्रवृत्तोऽपि नैव किंचित्करोति सः ॥ २० ॥

अन्वयः - यस्य सर्वे समारम्भाः काममंकल्पविजताः, तं ज्ञानाभिद्ग्धकर्माणं बुधाः पण्डितं आहः ॥ १९ ॥ ( यः ) कर्मफलासंगं त्यक्तवा नित्यतृप्तः निराश्रयः, सः कर्मणि अभिप्रवृत्तः अपि न एव किञ्चित् करोति ॥ २०॥

जिसके संपूर्ण कमोंके आरंभ, कामना और संकल्पसे रहित होते हैं और जिसके कर्म ज्ञानाग्रिसे भस्म हुए होते हैं, उसकी ज्ञानी लोग पण्डित कहते हैं ॥ १९ ॥ जिसने कर्मफलकी आसक्ति छोड दी है, जो निखत्म है और जो विना दसरेके आश्रयसे अर्थात जो अपनी शक्तिसे हि रहता है, वह कर्ममें प्रवृत्त होनेपर भी कुछ भी नहीं करता है ॥ २०॥

परभी केवल क्रमिकीटकों के समानहि मनश्य रहे मनश्यको प्राप्त करना चाहिये। अब आगेके ५ तो उसने क्या किया, अर्थात् कुछभी नहीं किया, अर्होकोंमें कर्म करते हुए भी निर्दोष होनेकी अतः ऐसे सब कर्म जो केवल मनध्यके वैयक्तिक यक्ति कहते हैं-अस्तित्त्वके साधक हैं वे सब अकर्म हैं।

कर्मके दोष ।

इसके नंतर जिन कमौंसे व्यक्ति और समा-जकी स्थिति होती है और उनका उत्कर्ष होता है, ऐसे जो प्रशस्ततम यज्ञकपकर्म हैं, उनका ही बचनेका उपाय इन पांच क्लोकोंमें कहा है और नाम 'कर्म 'हैं। ये सामहिक हितके कर्म भी इसीका नाम यहां 'कर्ममें अकर्मता ' अर्थात जानना चाहिये और वैयक्तिक हितके भी कर्म करके कर्म न करने के समान निर्दोध रहना जानना चाहिये । और एंसे वैयक्तिक और है। यहां अकर्मका अर्थ आलस्य नहीं है परंत सामिहक अवनितकारक कर्मोंसे दूर रहना आ निर्दोपता है। यहां कई शंका करेंगे कि कर्ममें बक्यक है इस तरह के विकर्म ये हैं, यह भी ज्ञान दोष कहां होते हैं ? क्या सभी कर्म दोषपर्ण हैं ? होना चाहिय। इस प्रकार केवल वैयक्तिक अस्ति इस विषयमें कुछ पूर्व स्थान ( भ० गी० ३। ४ ) त्वकी रक्षा करनेके लिये आवश्यक कर्म, सामुन्में लिखा है तथापि यहां भी कुछ पनः लिखना दायिक उन्नतिके लिये आवश्यक कर्म, और चाहिये। प्रत्येक कर्मले कुछ न कछ दोष उत्पन्न वोनोंकी अधोगति करनेवाले विरुद्ध कर्म जाननेसे होता है। देखिये श्वास और उच्छ्वास ये स्वा-मनुष्य झानी होता है। योगी अर्थात् कुशलतासे भाविक कर्म हैं। इन कर्मों के कारण वाय्में स्थित कर्म करनेवाला और सब कर्म यथायोग्य रीतिसे अनन्त सहम जीवोंकी हिसा होती है। जब श्वास करके वैयक्तिक और सामृहिक उन्नति करने अन्दर जाता है तब अन्दरकी उष्णतासे वायुके वाला होता है। अतः यह कर्मविवेकका ज्ञान सक्ष्म कृमि मरते हैं, अतः जब उच्छवासके समय

(१९-२३) कमौंके करनेपर कर्मके दोषोंसे

निराशीर्यत्वित्तात्मा त्यक्तसर्वपरिग्रहः । शारीरं केवलं कर्म कुर्वश्वामोति किल्बिषम् ।। २१ ॥ यदच्छालाभसंतुष्टो द्वनद्वातीतो विमत्सरः। समः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वाऽपि न निवध्यते ॥ २२ ॥ गतसंगस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः । यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते ॥ २३ ॥

अन्वय -- निराशीः यतचित्तारमा त्यक्तसर्वपरिग्रहः केवलं शारीरं कर्म कुर्वन् किल्बियं न आग्नोति ॥ २१ ॥ यदच्छा-लाभ-संतुष्टः द्वन्द्वातीतः विमाससः सिन्दौ असिन्दौ च समः, कृत्वा अपि न निषध्यते ॥ २२ ॥ गंतसंगस्य ज्ञानावस्थितचेतसः, यज्ञाय आचरतः मुक्तस्य कर्म समग्रं प्रविलीयते॥ २३ ॥

जिसने फलकी आशा छोड दी है, अन्तः करणका संयम किया है, और सब भोगसाधनोंका लाग किया है, ऐसा पुरुष केवल दारीरसंबंधी कर्म करनेपर भी पापका भागी नहीं होता है ॥२१॥ जो सहजपाप्त वस्तुसे संतुष्ट, सुखदुःखादि द्बन्द्वांसे सुक्त, ईपासे रहित, और सिद्धि-असिद्धिके विषयमें समभाव धारण करनेवाला है, वह कर्म करके भी बद्ध नहीं होता ॥ २२ ॥ जो आसिक्तरहित और ज्ञानमय चित्तवाला है, केवल यज्ञके लिये हि कर्म करनेवाले उस सुक्त पुरुषके कर्म पूर्णतासे लय होते हैं ॥ २३॥

भावार्थ-जो भोगोंकी इच्छाको और भोगसंकल्पको छोडकर संपूर्ण कर्तब्य कर्म करता है और जानसे जिसके कर्म शुद्ध हुए हैं, उसका नाम पण्डित है ॥ जो कर्मका कल भोगनेकी कल्पना छोडता है, अपने आत्माम हि संतष्ट है और जो अपनी शक्तिसे अर्थात् विना दूसरेके आश्रयसे रहता है, उसका शरीर कर्ममें प्रवृत्त हुआ ऐसा दीखनेपर भी उसका आत्मा कुछ भी नहीं करता, वह अकर्ता रहता है।। फलभोग की इच्छा का स्थाग करनेवाका संयमी मनुष्य सब भीगसाधनोंका त्याग करके शरीर निर्वाहके किये किये जानेवाछे स्वाभाविक कर्म करने पर भी उनके दोषोंसे दोषी नहीं होता ॥ सहज प्राप्त हुए काममें संतुष्ट, इन्होंसे रहित, इंड्योंसे दूर, और हानिलाभके विषयमें समबुद्धि रखनेवाला मनुष्य कमं करनेपर भी बद्ध नहीं होता है ॥ फलका भोग करनेके विषयमें जो उदासीन, जिसका मन ज्ञानसे परिपूर्ण हुआ है, वह यज्ञके लिये कमें करनेपर भी कमेंके दोवेंसे मुक्त रहता है, मानो उसके सब कर्म छय हो चुके हैं ॥ १९--२३ ॥

वाय बाहर आता है तब वह दोषयुक्त होता है। दोष दूर करना कठिन है। इसके साथ इस तरह स्वाभाविक कर्ममें भी हिंसाका देाव अन्यान्य दोवभी होतेहि हैं जिनका विचार पाठक है। ऐसेहि क्षधितोंको भोजन दान करनेके लिये स्वयं करें। किसीने अपने पास धान्यादिका अन्नके पकानेका कर्म किया, तो भी उस आवश्यकतासे अधिक संप्रह किया तो कई दूसरे परोपकारके कर्ममें अग्निके जलाने आदि के मनुष्योंको भखा रखनेका दोष उसको छगता है। कारण हिंसा होती है, इस तरह स्वार्थ के कर्म हाथमें अधिकार रहनपर जो कर्म किये जाते हैं अथवा परोपकारके हो, हिंसा आदि उनमें अनेक दोष होते हैं जिनके कारण अधिकार-

हीन मन्ध्योको अत्यंत कष्ट होते हैं।

इस तरह विचार करनेपर पता लग सकता है कि प्रत्येक कर्म में दोष होते हैं और कर्म कर-नेसे ये दोष लगेंगेहि। इनसे बचना असंभव है। इस दोषले बचनेके लिये फलकी आसक्ति छोड-नेका उपाय भगवद्गीताने बताया है। देखिये कोई एक मनुष्य स्वर्गभोग की प्राप्तिके छिये यक्ररूपी कर्म करता है, इसका विश्वास है कि यह कर्म निर्दोष हुआ तो अपनेको स्वर्गभोग अवस्य प्राप्त होगा। भोगपर आसक होनेके कारण यक्षमें जब विदन होगा या त्रटी होगी तब वह कोधी होगा और कोधके कारण उसके हि शरीरके रक्तके जीवाणु मरेंगे। इस तरह फला-सक्तिसे यह दोष होता है। फलासक्ति छोडी जाय तो यह दोष होना संभव ही नहीं है। इसी रीतिसे आसक्ति और संग छोडनेसे बहुत दोष दूर हो सकते हैं, इसका अनुभव पाठकीको स्वयं आसकता है। फलासक्ति, फलसंग या भोग-कामना किस प्रकार छट सकती है, इसके लिये क्या करना चाहिये, फलाशा छोडनेवाला मनध्य कैसा व्यवहार करता है, इत्यादि के विषय में इन पांच श्लोकोंमें निम्न लिखित पर विशेष मनन करने योग्य हैं--

#### त्याग मार्ग ।

(१) यस्य कामसंकल्पवर्जिताः सर्वे समारंगाः। (४।१९)

"जिसके सब कार्य भोगों के विचारसे रहित होते हैं।" जो भोग प्राप्त करने के हेत् के कोई कर्म नहीं करता, अपने भोग बढ़ाने की इच्छा जिसमें नहीं है, जो कर्म करता है परंतृ फलभोग की इच्छा उसकी जड़में नहीं होती है, जो सब कर्म यथासांग करता हुआ भी भोगेच्छारहित रहता है, कामभोगका संकल्प भी जिसके मनमें नहीं उठता है, जो (सं) पकीकरण या संघटनाके छिये (आरंभः) कर्म प्रारंभ करता है, परंत

अपने भोगोंकी छालसा उसमें नहीं होती;

#### (२) निराज्ञीः।(४।२१)

" भोगोंकी प्यास जिसमें नहीं है।" अपने भोगनेके लिये विविध भोग चाहिये, पेसी इच्छा जिसके मनमें नहीं है, अपने लिये भोग प्राप्त करनेकी आकांक्षा जो नहीं धारण करता:

### (३) गतसंगः। (४।२३)

"जिसने भोगोंका संग छोड दिया," जिसके मनसे फलके भोगनेकी इच्छा दूर होगयी है, जिसके मनमें विषयभोग करनेकी इच्छाही नहीं उत्पन्न होती;

## (४) कर्मफलासंगं त्यवस्वा। (४।२०)

"जो कर्मफलके भोग करनेकी इच्छा का त्याग करता है, "अपने कर्मके फल का भोग स्वयं भोगना चाहिये, ऐसी इच्छा जिसके मन में नहीं है, कर्मके फलका भोग करनेकी इच्छासे जो दूर रहता है;

## (५) त्यक्तसर्वपरिग्रहः । (४।२१)

"जिसने सब चस्तुसंग्रह करना छोड दिया है,'' जो भोग्य वस्तुओंका संग्रह अपने पास नहीं करता, जो अपनी भागेच्छार्य कम करता है, जो न्यूनसे न्यून वस्तुओंसे अपना निर्वाह करता है;

#### (६) निराश्रयः। (४।२०)

"जो किसी दूसरे पर अपना आश्रय नहीं करता," जो स्वयं अपनी शक्तिसे रहता है, जो अपनी शक्तिसे अपने अन्दर हि सन्तृष्ट रहता है, जो अपने सुख के लिये किसी दूसरेपर या दूसरे पदार्थ पर अवलंबित नहीं रहता, जो अपने ही आधारपर रहता है;

### (७) नित्यतुप्तः । (४।२०)

"जा सदा तृप्त रहता है," जो सदा सन्तुष्ट, सदा सुखी और सदा आनन्दपूर्ण रहता है, जिस्सको अपने अन्दरसेहि आनन्द प्राप्त होता है;

#### (८) यदच्छालाभसन्तुष्टः । (४। २२)

"जो सहज प्राप्त हुए घस्तुसे सन्तुष्टरहता है।" जो अपने भोग बढानेकी अभिलाषा धारण नहीं करता, जो भोग सहज प्राप्त होगा, उससेहि जो आनन्दित रहता है, भोग कम मिलनेपर कृद्ध नहीं होता:

## (९) यतचित्रात्मा। (४। २१)

" जिसने अपना मन, चित्त अथवा अन्तःकरण अपने आधीन रखा है, जो अपने मनको स्वैर भटकने नहीं देता, जिसका मन जिसकी आत्मा-मेहि स्थिर रहता है, बाह्य भोगोपर नहीं जाता;

### (१०) सिद्धौ असिद्धौ च समः। (४। २२)

"जो सिद्धि और असिद्धिक विषयमें समभाव धारण करता है," सुख मिलनेपर जो गर्वित नहीं होता और दुःखसे जो हताद्य नहीं होता, लाभ से जो घमंड नहीं करता और हानिसे जो जन्मत्त नहीं होता, कर्मकी सिद्धि मिलनेपर जो उन्मत्त नहीं होता और असिद्धि होनेसे जे। निरुस्साहित नहीं होता अर्थात्—

#### (११) द्वन्द्वातीतः । (४। २२)

" जा सुखदुःखादि द्वन्द्वीके परे पहुंचा है। " द्वन्द्वीसे जो पराभूत नहीं हाता, द्वंद्वीकं होनेपर जो अपने सन्मागेंसे भ्रष्ट नहीं होता, द्वंद्वीका हमला होनेपर भी जो अपने सन्मार्गके स्थानमें स्थिर रहता है:

#### (१२) विमत्सरः । (४।२२)

"जो दूसरे का उत्कर्ष देखकर ईम्पा अथवा द्वेष नहीं करता," जो किसी का मत्सर नहीं करता, दूसरे के वैभवके विषयमें जिसके मनमें ईम्पांका भाव नहीं उत्पन्न होता;

#### (83) 現布: 1(819章)

"वह मुक्त कहरुगता है।" जो पूर्वोक्त रुक्ष-णोसे युक्त है उसको मुक्त कहते हैं। इस मुक्तके और दो रुक्षण ये हैं—

#### (१४) ज्ञानावस्थितचेताः । (४।२३)

" झान में जिसका चित्त स्थिर रहता है," झान का अर्थ है (माक्षे धीः) माक्षके विषयमें वृद्धिका स्थिर होना। इस माक्षविषयक ब्रह्मझानमें जिसका चित्त एकाप्र होकर रहता है, कर्मा उस ब्रह्मझानको छोडकर दूसरे भोग विषयों में नहीं भटकता, स्थभावसे हि जिसका चित्त ब्रह्मझानमें रमता है, तथा—

#### (१५) ज्ञानाग्निदम्धकर्मा । (४।१९)

" जिसके कर्म छानाग्निलं दग्ध हो चुके हैं," ब्रह्मज्ञान किंवा मांश्रज्ञान प्राप्त होनेसे जिसमें अपने भोगवर्धनके लिये कर्म करनेकी प्रवृत्ति नहीं रही है, जो केवल ब्रह्मक्प किंवा आत्मकपसे रहता है, जागतिक भोगोंके विषयमें जिसकी प्रवृत्ति ही नहीं रहती, शुद्ध ब्रान्से जिसे शुद्ध यक्षकप कर्म होते हैं, वह मुक्त है।

#### (१६) यज्ञाय आचरतः कर्म

#### समग्रं प्रविलीयते । (४।२३)

"प्वींक प्रकारका मनुष्य यहके लिये जा कर्म करता है, वह कर्म सबका सब लयको प्राप्त होता है।" अर्थात् उस कर्मका दोष उसको नहीं लगता। यहमं तीन कर्तव्य होते हैं- (यहः= देवप्जा- संगतिकरण-दान) जो सत्कार करने योग्य हैं उन सज्जनींका यथायोग्य सत्कार करना, संगतिकरण अर्थात् संघटना द्वारा जनतामें चल की वृद्धि करना, और दीनोंकी सहायता करना, इस त्रिविध कर्म का नाम यह है। इस प्रकारके यह कर्म वह करता है, परंतु ये कर्म करते हि लीन हो जाते हैं, इसलिये ऐसे कर्मोंका दोष उस को नहीं लगता। यही बात निम्नलिखित वचनों में कही है--

कर्मण्यभिप्रवृत्ते।ऽपि नैव किञ्चित्करोति सः। (४।२०)

कुत्वाऽपि न निवध्यते ॥ (४।२२) केवलं शारीरं कर्म कुर्वन् किल्विषं नाप्नोति ॥ (४।२१) करनेके लिये प्रवृत्त हुआ तो भी कर्म न करनेके को तोडना नहीं चाहता, (१४) जो आत्मज्ञान समान निर्दोप रहता है। कर्म करके भी बद्ध का द्वेष करता है और भोगोंके विषयोंका ही नहीं होता। केवल शारीरिक कर्म करने पर भी सदा विचार करता है, (१५) जो अपने स्वार्थ वह पापका भागो नहीं होता।" शरीररक्षणार्थ के लिये सब कर्म करता है, वह अपने कर्मीके आवश्यक कर्म करनेपर भी उसको उन कर्मोंसे दांषोंसे प्रतिसमय बांधा जाता है, जो कर्म वह दोष नहीं लगता है।

## कर्ममें अकर्मता।

इन पांच ऋोकोंमें यह एकहि विषय कहा है। (कर्मणि अकर्म यः पश्येत् ) कर्ममें अकर्म देखनेका उपदेश क्लोक १८ में कहा है। इस तरह कर्म में अकर्म का अनभव कौन कर सकता है, इस प्रश्नका उत्तम विवरण इन पांच ऋोकोंमें कहा है। जो इन गुणोंसे युक्त है वह कर्म में अकर्म देखता है, अर्थात कर्म करके भी न करने के समान शद्ध रहता है किंवा कर्म करके भी उन कर्मीके दोषोंसे वह दूर रहता है। कर्म के दोषोंसे बचनकी यह यक्ति है। भोगोपर आसक्ति न धरनेसे सब कमी के दोष दूर होते हैं, अब कौन मनुष्य कर्म के दोषोंसे बद्ध होते हैं, इसका विचार अब देखिये-

### भोग-मार्ग ।

(१) जो लोग अपने कामोपभोग बढानेके लिये हि कर्मका प्रारंभ करते हैं, (२) जो अनेक आद्यापाद्यों से कार्यकरते हैं। (३) जो फलभोगीपर आसक हैं, ( ४ ) जो भोगीका संग करते हैं, (५) जो अपने पास भोग्य वस्तुओंका संब्रह करता है, (६) जो अपने सुख के लिये इसरींपर अवलंबित रहता है, (७) जो सदा अतुप्त और भुखा होता है, (८) जो प्राप्त वस्तु अन्तः करण का संयम करनेसे मनका कार्य नहीं में कभी सन्तृष्ट नहीं रहता, (९) जो अपने होता, वस्तुसंग्रह न करनेसे उन वस्तुओंकी प्राप्ति मनको भोगोंमें स्वैर भटकने देता है, (१०) रक्षा वृद्धि आदिके विषयमें जो यत्न करने चा-लाभ होनेपर जिसे घमंड होती और हानि होने हियं वे नहीं होते, इस तरह उसके सब कर्म स्वयं पर जो उदास होता है, (११) इस तरह सब हि बंद होते हैं। जिसके मनमें भोग प्राप्त करने द्वन्द्वींसे जो मारा जाता है, (१२) जो भाग्य- की आकांक्षा है, अन्तःकरण स्वैर संचार करता

वह मक्त मनश्य अथवा अनासक्त मन्ध्य 'कर्म' | ईर्ध्या करता है, ( १३ ) जो इन भोगोंके बंधनी करता है उसके संपूर्ण दोषोंसे वह दोषी होता है, और उन दांषोंके कारण पाप और दुःखका भागी होता है। ऐसे जो पुरुष पाठकौंके परिचित होंगे, उनके दुःखोंका विचार करनेसे पाठक स्व-यं जान सकते हैं कि, यह भोगों की आसक्ति का मार्ग निःसन्देह दुःखकारक है।

### जारीर कर्म।

यहां ( शारीरं केवलं कर्म ) केवल शारीर कर्म करनेवाला संयमी मनष्य (किल्बियं नाप्नो-ति ) पापका भागी नहीं होता, येसा कहा है, अतः यहां 'शारीर कर्म' का अर्थ क्या है, इस का विशेष विचार करना आवश्यक है। यह विचार अब करते हैं-

निराज्ञीर्यतिचलात्मा त्यकसर्वपरिप्रहः। शारीरं केवलं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्बियम्॥२१ '' जिसने आशा छोड़ दी है, अन्त:करण का

संयम किया है, और सब वस्तुओंका संग्रह करना भी छोड दिया है, उसको, केवल शारी-रिक कर्म करनेपर पाप नहीं लगता। " यह इस श्होक का आशय है।

## इंबदास्य के कर्म।

आशा छोडनेसे वासना का कार्य नहीं होता. वानोंका मत्सर और द्वेष करता है, जो उनसे है और जो भोगसाधनोंका संग्रह करता है वही परंतु जिसकी वोसना का क्षय हुआ, चित्तका नहीं रही, अतः उसके जो कार्य होंगे, वे परमे-श्वरीय प्रेरणासे होंगे। उसका चित्त तो शांत है, उससे कार्य न होगा, अतः उसके शरीर से हि जो कछ होगा वह शारीर कर्म बनेगा। इस तरह प्रेरणा न होनेसे इसको इस शारीरिक कर्मका दोप नहीं लग सकता। और अतः यह शारीरिक कर्म करनेपर भी वह निर्दोप रहता है।

उदाहरणार्थ देखिये कि एक गुलाम या दास है, स्वामी की आश्वासे वह कार्य करता है, मनमें न होते इप भी उसको कर्म करने पडते हैं, अतः किये इए कमें से वह दास दावी नहीं होता, क्यों कि उस कर्ममें उसका मन नहीं होता। इसी तरह यह परमेश्वर का भक्त परमेश्वरका अनन्य-शरण दास होता है, उसकी मन बद्धि चित्त अहं-कार वासना आदि सब परमेश्वरमें लीन है। चुकी हैं, उसका केवल दारीर हि यहां मरणपर्यंत रहता है, इसकी पर्वाह इसकी नहीं है, वह ईश्वरीय प्रेर-णासे हलचल करता है और उससे जो कुछ ईश-प्रेरणासे शारीरिक कर्म होते हैं, उससे उसका कोई दे। प नहीं लगते। जब अपने सुखके लिये उसकी प्रेरणाही नहीं है, जब उसका शरीर पर-मेश्वर का साधन बना, तब उस शरीरसे हुए कर्मसे उसकी दीव किस तरह लग सकता है ?

#### शरीरनिवहिके कर्म।

यहां '' केवलं शारीरं कर्म '' का अर्थ ' शरीर इस स्थानपर अवश्य करना चाहिये--से होनेवाले स्वाभाविक कर्म किंवा शरीरनिर्वाह के लिये अत्यंत आवश्यक जो कर्म हैं वे कर्म '' किल्बिष' इसका अर्थ 'कर्मेंद्रियोंसे हि कर्म करने एसा दो प्रकारसे होता है। जब उसने भो**गींकी** वाला पाप का भागी नहीं होता' है, तो इस अर्थ

तो सदा सर्वदा भोगके कार्यमें व्यव रहता है। किया और सब भोगवस्तुओंके संब्रह करनेका भी त्याग किया, तब उससे भोगप्राप्त्यर्थ कर्म संयम हुआ और जो वस्त्संग्रह नहीं करता होनेकी कोई संभावना ही नहीं है। इसका मन उस से किस प्रेरणासे कर्म होंगे? अर्थात् वासना इस समय ऐसे कर्मोंने नहीं लग सकता, वह तो का श्रय और मनःसंयम होते हि वह ब्रह्मरूप इस समय ब्रह्मात्मा बन जाता है !! जब तक श-आतमा से युक्त हुआ, उसमें निजकी कोई प्रेरणा रीर रहेगा, तब तक शरीरनिर्वाह के लिये उससे कुछ कर्म अवस्य होंगे, ऐसे शरीरनिर्वाहार्थ किये कमोंसे वह बद्ध नहीं हो सकता, क्यों कि इन कमीका संबंध उससे नहीं रहता। श्वासीच्छवास, मलमुत्रादि बत्सर्ग, भोजन, शयन, स्नान, आदि जो शारीरिक कर्म बनता है, उसमें इस कर्ताकी सब कर्म शारीरिक कर्म हैं - शरीरनिर्वाह के लिये किये जानेवाले ये कर्म हैं— अतः ये इसको बाधक नहीं हो सकते।

## कर्मेंद्रियों के कर्म।

यहां इस अहोकके विषय में कई योंका ऐसा मत है कि यहां '' शारीरं कर्म '' का अर्थ 'शरीर या कर्मेंद्रियोंसे होनेवाले कर्म' पेसा है। इस प्रकार अर्थ करनके लिये वे आधार देते हैं-

कायेन मनसा बद्धवा क्षेवलैरिन्द्रियैरपि। योगिनः कर्म कुर्वन्ति संगं त्यक्त्वाऽऽत्मश-द्धये ॥ ११ ॥

"कर्मयोगी शरीरसे मनसे बुद्धिसे और केवल इंद्रियों से भोगवासना छोडकर आत्मशद्धिके लिये कर्म किया करते हैं। " यहां जिस भावसे कर्माचरण लिखा है. वही अर्थे –

शारीरं केवलं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्बियम ॥ (गी० ४-२१)

यहां है। इस तरह के कर्मवादी कहते हैं कि, यहां के 'शारीर' कर्म' का अर्थ 'शरीर धारणा के लिये कर्म' नहीं है परंत् 'कमेंद्रियोंसे होनेवाला कर्म' ऐसा ही यहां अर्थ हैं। इस मतका विचार

जो कहते हैं 'शारीर' केवलं कर्म कुर्वन्नाप्नोति आशा पर्णतास छोड दी, सब इंद्रियोंका संयम का तात्पर्य यह होगा, कि "मन विद्व और हाने-

द्रियोंसे जो कर्म होते हैं, उनके करनेपर वह कर्म कर्ता पाप का भागी अवश्य होगा।' क्योंकि वहां 'केवलं शारीरं कर्म' ऐसा उल्लेख है। यदि केवल शारीर कर्म से पाप नहीं लगता, तो मानसिक बौद्धिक कर्मसे पाप लगेगा ! परंतु 'आशारहित संयमी और अपरिव्रह्शील को मानसिक या बौद्धिक कर्मसे पाप लगेगा' यह कल्पनाही अयुक्त प्रतीत होती है, इस कारण उक्त मतवादियोंका अर्थ अयुक्त प्रतीत होता है।

" शारीरं कर्म '' का अर्थ ' शरीरद्वारा किया कर्म ' ऐसा करके उसका दोष कर्ताका नहीं लगता. ऐसा श्लोक का आशय माननेपर ऐसा मानना पड़ेगा कि " शरीरद्वारा अथवा कर्मेंद्रि-योंके द्वारा निषद्ध कर्म करनेपर भी कर्ताको दोष नहीं लगते। " परंत निषिद्धकर्मीके करनेसे दोष नहीं लगता ऐसा भगवान श्रीकृष्ण का आशय मानना सर्वथा अयोग्य है क्यों कि निविद्ध कर्म सर्वकाल निषिद्ध होते हैं। अच्छा यदि उस का अर्थ " शास्त्रविहित कर्म करनेसे कर्ताको दोष नहीं लगता " ऐसा माना जाय, तो शास्त्र-विहित कमौंसे दोष लगता है ऐसा किसीका भी मत नहीं था। अतः भगवानने ऐसा यह व्यर्थ उपदेश क्यों किया ? इस तरह दोनों रीतियोंस यह उपदेश व्यर्थ और अनर्थकारक सिद्ध हाता है। अतः ' शारीरं कर्म' का अर्थ यहां 'शरीर द्वारा किया कर्म ' पेसा नहीं है, परंत ' शरीर यात्राके लिये अत्यंत आवश्यक कर्म ' ऐसा ही मानना उचित है।

' शरीर निर्वाह के लिये किये जानेवाले कर्म होता है। आशारहित संयमी पुरुष की बाधक नहीं होते ' इसका हेतु और भी पक हो सकता है। जो 'यहके लिये कर्म करनेवालेका किया कर्म संपर्ण-शरीर परमेश्वरने दिया, वह उसकी सेवामें तया नए होता है ' और कर्म नए हानेका तारपर्य अर्पण करनेसे उस का पालन परमेश्वरीय नियमी यह है कि वह मन्ष्य शुद्ध होता है। इस विधान से हि होना योग्य है। अतः शरीरनिर्वाहके का अर्थ ध्यानमें आनेके लिये 'यश्च' कौनसे हैं, स्ठिए कर्म करनेका अर्थ हि परमेश्वरीय नियमी इसका विचार करना चाहिये। यह यज्ञ का

पालन करनेसे किसीके। दे।प लगनेकी संभावना ही नहीं है।

## अतिसंग्रहका दोष ।

मनुष्य सामाजिक जीवनमें 'अपने पास अति संग्रह , करनेका देाष करता है । अतिसंग्रह कर-ना बड़ा दे। पकारक है, क्यों कि किसी एक के पास वस्तुओंका अतिसंग्रह हुआ ते। दूसरेके पास उतने प्रमाणसे न्यनता होगी । किसी एकने भे। जनपदार्थीका अतिसंग्रह अपने पास किया तो दूसरे कई भूखे मरेंगे। अर्थात वह अतिसंप्र-ही मन्ध्य दूसरोंका भूखे मारनेका देखी हाता है। हरएक बातमें अर्थात् अधिकार,धन, विद्या, राज्यशासन आदि सब व्यवहारीमें अतिसंत्रह बडा भारी दोष है। अति--संग्रह करनेकी इच्छा के कारण इस जगत में जितने युद्ध हुए हैं: उतने किसी अन्य कारणों से न इए होंगे। इस तरह दोषोंका जनकयह अतिसंग्रह है। इस को दूर करने के लिये 'त्यक्त-सर्व-परिग्रह 'यह आदर्श भगवद्गीता द्वारा जनताके सम्मख रखा गया है। 'संब्रहत्याग' किंवा 'अप-रिब्रह का बत लेनेका अर्थ अपने पास का वस्त-संग्रह सब जनताकी भलाई के लिये समर्पण करना और पश्चात जीवननिर्वाह की अवेक्षासे अधिक संग्रह न करना। अब पाठकों के मन में इस बात का प्रकाश इआ होगा कि 'अतिसंग्रह' की वृत्तिसे पाप किस तरह होता है और 'अप-रिब्रह' की वृत्तिसे मनुष्य निष्पाप किस रीतिसे

आगे ( यशायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते ) है। परमेश्वरीय नियमीका विचार अगले क्लोकोंमें किया है

(१०) यज्ञ-विचार। ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हविब्रह्माग्नी ब्रह्मणा हतम् । ब्रह्मैंच तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना D 48 H दैवमेवापरे यज्ञं योगिनः पर्यपासते । ब्रह्माग्रावपरे यज्ञं यज्ञेनेवोपज्रह्मति 11 24 11 श्रोत्रादीनीन्द्रियाण्यन्ये संयमाग्निषु जुह्नति । शब्दादीन्विषयानन्य इन्द्रियाग्रिषु जुह्वति सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरे । आत्मसंयमयोगामौ जुह्वति ज्ञानदीपिते ॥ २७॥ द्रव्ययज्ञास्तवीयज्ञा योगयज्ञास्तथावरे । स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संज्ञितव्रताः 11 26 11 अपाने जुह्वति प्राणं प्राणेऽपानं तथापरे । प्राणापानगती रुद्ध्वा प्राणायामपरायणाः ॥ २९ ॥

अन्वयः — ब्रह्म अर्पण, ब्रह्म हिविः, ब्रह्माभ्री ब्रह्मणा हुतम्, ब्रह्मकमेसमाधिना तेन ब्रह्म एव गन्तव्यम् ॥ ३४ ॥ अपरे योगिनः देवं एव यज्ञं पर्युपासते; अपरे ब्रह्माभ्री यज्ञेन यज्ञं एव उपज्रह्मति ॥ २५ ॥ अन्ये श्रोत्रादीनि इन्द्रियाणि संयमाभ्रिषु जुह्नति, अन्ये भाव्यदीन् विषयान् इन्द्रियाभ्रिषु जुह्नति ॥ २६ ॥ अपरे ज्ञानदीपिते आग्मसं-यमयोगाभ्रो सर्वाणि इन्द्रियकर्माणि प्राणकमाणि च जुह्नति ॥ २७ ॥ अपरे संशितवताः द्रव्ययज्ञाः तपोयज्ञाः योगयज्ञाः तथा च स्वाध्यायज्ञानयज्ञाः यतयः ( सन्ति ) ॥ २८ ॥ तथा अपरे अपाने प्राणं, प्राणे च अपानं जुह्नति । ( तथा अपरे ) प्राणापानगती स्दृश्या प्राणायामपरायणाः ( सन्ति ) ॥ २९ ॥

(यज्ञमें) अर्पण (की किया) ब्रह्म है, हवन की वस्तु ब्रह्म है, ब्रह्मरूप अग्निमें ब्रह्मने हवन किया है, (इस प्रकार) जिसकी बुद्धिसे सभी कर्म ब्रह्मरूप हुए हैं, वह ब्रह्म को ही पाप्त करता है।। २४।। कोई कोई कर्मयोगी देवता खोंके संबन्धका यज्ञ करते हैं, और कोई ब्रह्मरूप अग्निमें यज्ञद्वारा यज्ञ का ही यजन करते हैं।। २५॥ और कोई श्रोत्र आदि इंद्रियोंका संयमरूप आग्निमें हवन करते हैं। २५॥ और कई लोग ज्ञानसे प्रविल्व आत्मसंयमरूपी योगा- गिनमें सब इन्द्रियकमींका और प्राणोंक कर्मोंका हवन करते हैं।। २७॥ दूसरे कोई अति कठीन ब्रत करनेवाले, द्रव्यसे यज्ञ करनेवाले, त्रपसे यज्ञ करनेवाले, योगसे यज्ञ करनेवाले, और स्वाध्यायके ज्ञानसे यज्ञ करनेवाले, यित होते हैं।। २८॥ तथा दूसरे कई अपानमें प्राणका और प्राणमें अपानका हवन करते हैं,

अपरे नियताहाराः प्राणान्प्राणेषु जुह्वति ।
सर्वेऽप्येतं यज्ञविदो यज्ञश्चापितकल्मषाः ॥ ३०॥
यज्ञिष्टामृतभुजो यान्ति ब्रह्म सनातनम् ।
नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कुरुसत्तम ॥ ३१॥
एवं वहुविधा यज्ञा वितता ब्रह्मणो मुखे ।
कर्मजान्विद्धि तान्सर्वानेवं ज्ञात्वा विमोक्ष्यसे ॥ ३२॥
श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाज्ज्ञानयज्ञः परंतप ।
सर्वं कर्माखिलं पार्थ ज्ञाने परिसमाप्यते ॥ ३३॥

अन्वय:- अपरे नियताहाराः प्राणान् प्राणेषु जुह्वति । एते सर्वे अपि यज्ञविदः यज्ञक्षपितकल्मपाः (सन्ति) ॥३०॥ हे कुरुसत्तम ! यज्ञशिष्टामृतसुजः सनातनं ब्रह्म यान्ति । अयज्ञस्य अयं लोकः न अस्ति, कुतः अन्यः ? ॥ ३१ ॥ एवं बहुविधाः यज्ञाः ब्रह्मणः मुखे वितताः ( सन्ति त्वं ) तान् सर्वोन् कर्मजान् विद्धि । एवं ज्ञात्वा ( त्वं ) विमोक्ष्यसे ॥ ३२ ॥ हे परन्तप ! द्रग्यमयात् यज्ञात् ज्ञात्यज्ञः श्रेयान् । हे पार्थं ! सर्वे अखिलं कर्म ज्ञाने परिसमाष्यते ॥ ३३ ॥

और दूसरे कोई पाण और अपानकी गतिको रोक कर प्राणायाममें तत्पर होते हैं ॥ २९ ॥ और कई लोग आहारको नियमित कर प्राणों में प्राणोंका हवन करते हैं, ये सभी लोग यक्त जाननेवाले और यक्तोंद्वारा अपने पापको दूर करनेवाल होते हैं ॥ ३० ॥ है कौरवश्रेष्ठ अर्जुन! ये यह करके अविधिष्ठ रहे अमृत का भोजन करनेवाले सनातन ब्रह्म को प्राप्त होते हैं । यह न करनेवाले केलिये जब यह लोक (सुखदायक) नहीं है, तब तो भला उसको परलोक कहांसे मिल सकता है १ ॥ ३१ ॥ इस प्रकार अनेक तरह के यह ब्रह्मके सुखमें (बेदमें) विस्तारित हुए हैं, तू यह समझ कि ये सब कमेंसे होते हैं । यह हान होनेसे तू मुक्त हो जायगा ॥ ३२ ॥ हे श्रेष्ठ तप करनेवाले अर्जुन! द्रव्यमय यह की अपेक्षा ज्ञानयह अधिक कल्याण करनेवाला है । क्यों कि हे पार्थ! सब प्रकार के कमोंका पर्यवसान हान में हि होता है ॥ ३३ ॥

भावार्थ — यजमान, अभि, हवन सामग्री, अर्पणिक्रया किंवा यज्ञके सब साधन ब्रह्मरूप हैं, ऐसा जो अनुभव करता है, वह ब्रह्म बनता है।। कई लोग दंवताके उद्देश्यसे यज्ञ करते हैं और कई ब्रह्मके उद्देश्यसे यज्ञ का समर्पण करते हैं।। कई लोग इंद्रियोंको संयमरूप अग्निम, विषयोंको इंद्रियोंमें और इन्द्रियोंके और प्राणोंके कर्मोंको आरमसंयममें हवन करते हैं।। कई लोग दृश्यसे, तपसे, योगसे और अध्ययनसे अथवा ज्ञानसे यज्ञ करते हैं।। और संयम करते हैं। प्राणायामाभ्यासी कोई योगी अपान का प्राणमें और प्राणका अपानमें यज्ञ करते हैं।। दूसरे कई योगी आहारको नियमित करके प्राणका प्राणमें यज्ञ करते हैं।। ये सब लोग

यज द्वारा अपने पापका नाश करनेवाले हैं॥ यज्ञ करके जो बच्च जाता है उस अमृत का जो सेवन करते हैं। वे शक्कको प्राप्त होते हैं। यज्ञसे जैसा इस लोकमें मुख मिलता है, उसी प्रकार परलोकमें भी सुख मिलता है।। ऐसे अनेक यज्ञ वेदमें हि वार्णत हुए हैं, ये सब यज्ञ कमैसे ही सिद्ध होते हैं। सब यज्ञोंकी सिद्धता कमेंसे होती है यह तथ्व जो जानता है वह मुक्त होता है। द्वश्ययज्ञसे ज्ञानयज्ञ अधिक कल्याण करनेवाला है, क्यों कि सब कमौंका पर्यवसान ज्ञानमें हि होता है, इस कारण ज्ञानयज्ञ श्रेष्ठ है। २४—३३।।

#### विविध यहा।

(२४—३३) इन दस रहोकों में अनेक प्रकार पाठकों को हो सकती है। यहां जो यह कहे हैं. के यहाँ का वर्णन है। ये यह भी संक्षेपसे कहे हैं। उनकी सुबाधता के छिये उन यहाँ को काष्टक परंतु इनके विचारसे यह की व्यापक कल्पना कप में यहां रखते हैं—

मुख्य यज्ञ	भेद	यज्ञभेद	गीताध्याय	यजमान	देवता	अग्नि	हवि	साधन	फल
१ ब्रह्मयज्ञ परमाश्मयज्ञ	9 9	ब्रह्मयज्ञ आन्मयज्ञ	४ । २४;	झहा आस्मा	ब्रह्म आस्मा	ब्रह्म आस्मा	ब्रह्म आस्मा	झह्म आस्मा	श्रह्मरूपता ••
		अहं क्रतुः	९। १६	अहं	अहं	अहं	अहं	अहं	, ,,
		जीवयज्ञ		जीव	परमारमा	परमात्मा	जीव	जीव	٠,,
		यज्ञ	४   २५	यज्ञ	यज्ञ	ब्रह्म	यश	यज्ञ	,,
	(भारम)	ज्ञानयज		ज्ञाता	ब्रह्म	शिष्य	লাৰ	वाणी	',
२ द्रव्ययज्ञ	२ २	द्वययज्ञ	४   २८				धनादि		पापनिवृत्ति
देवयज्ञ	3	देवयज्ञ	४। २५	योगी	देवता				विसञ्जादि
३ शरीरयज्ञ	२ ४	ज्ञानिद्रिययज्ञ	४   २६			संयम	ज्ञानेंद्रिय		''
	ч	विषययज्ञ	,,			इंद्रिय	विषय		,,
४ वाग्यज्ञ	۹ ۾	स्वाध्यायज्ञा	न ४   २८		-	(शिष्य)	(ज्ञान)		"
		यज्ञ				,	` ,		
		ज्ञानयज्ञ							
		विज्ञानयज्ञ							
५ प्राणयज्ञ	૪ ૭	प्राणयञ्च	8129			अपान	प्राण		,,
	C	अपानयज्ञ	"			प्राण	अपान		"
	٩	प्राणापानयज्ञ	, ,,				<b>भाणा</b> 'गान		"
	90	भान्तरप्राणय	ज्ञ ४   ३०			সাতা	বাতা		"
६ बुद्धियज्ञ	3 33	योगयज्ञ	813८				समबुद्धि		"
७ कर्मयज्ञ	12	तपोयज्ञ	8   २८	**-					19
	93	जपयज्ञ	१०।२५						"
	38	इंद्रियप्राण-	81 २७			आत्मसंयम	प्रा णकर्म		,,
000000000		कर्मयज्ञ				योगामि	इंद्रियकर्म	ì	"

#### ब्रह्मयञ्च ।

इन यज्ञों में सबसे पहिला यज्ञ ' ब्रह्मयज्ञ' है। ब्रह्ममञ्ज के परमात्मयञ्च, जीवात्मयञ्च, श्वानयश्च ये तीन अर्थ हैं। जो ब्रह्मयन्न नामक अनुष्ठान द्विज करते हैं, वह ज्ञानयज्ञ है; इस ज्ञानयज्ञके भी और दो भेद हैं, एक भौतिक शानयश्च, जिसको विज्ञानयज्ञ भी कह सकते हैं और दूसरा ( मोक्षे धीर्ज्ञानं ) मोक्षज्ञानयज्ञ । भौतिक ज्ञानयज्ञमें सृष्ट पदार्थों की विद्या शिष्यको दी जाती है, जिस से प्रापंचिक सुर्खोकी वृद्धि हो सकती है। दूसरा मोक्षज्ञानयज्ञ है, इससे शान्ति अथवा ब्राह्मी स्थि-ति प्राप्त होती है। इस विषयमें वेदमें यह मंत्र देखने योग्य है-

विद्याश्च वा अविद्याश्च यच्चान्यदुपदे इयम् । शरीरं ब्रह्म प्राविशहचः सामाधो यजः॥ अथर्व० ११।८। २३

" (विद्या) ब्रह्मकान, (अविद्या) प्राकृतिक विश्वान और जो कुछ उपदेश करनेयोग्य क्रिया-कर्म है वह सब ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद और (ब्रह्म ) अथर्ववेद रूप सब इशन ( शरीरं ) मन-ष्यके शरीरमें प्रविष्ट हुआ है। '' यहां दो प्रकार के ज्ञान और उपदेश्य कर्म मनुष्यमें वेदकपसे प्रविष्ट हुए हैं ऐसा कहा है। आत्मज्ञान, प्रापंचिक व्यवहारहान और अनुष्ठानसंबंधी ज्ञान यह सब ज्ञान प्राप्त करने योग्य है। यहां कई लोग ' अविद्या' शब्दका अर्थ ठीक प्रकोर समझते नहीं और 'अज्ञान ' अर्थमें वह शब्द है ऐसा मानते हैं, इस लिये उसके अर्थके विषयमें थोडा-सा अधिक मनन करना चाहिये—

> आस्मज्ञान अनात्मज्ञान सृष्टिज्ञान व्रह्मज्ञान आत्मविद्या अनात्मविद्या प्रह्मविद्या अब्रह्मविद्या ईशविद्या अनीशिखद्या (०) विद्या अ (०) विद्या

अधिद्या '' शब्दोंका यह अर्थ

है। विद्या शब्दका अर्थ आत्माकी विद्या, और अविद्या शब्दका अर्थ अनातमा अर्थात् सृष्टिकी विद्या है। यही अर्थ निम्नलिखित वेदमंत्रमें

अन्धं तमः प्रविशन्ति ये अविद्यामुपासते । ततो भ्य इव ते तमो य उ विद्यायां रताः॥ अन्यदेवाहविद्यया अन्यदाहरविद्यया । इति शश्रम धीराणां ये नस्तद्विचचक्षिरे॥ विद्यां च।विद्यां च यस्तद्वेदोभयं सह। अविद्यया मृत्युं तीत्वां विद्ययाऽमृतमञ्जूते ॥

काण्य य० ४०।१२-१४: ईश उ० ९-११ " केवल ( अ- विद्या ) प्रापंचिक विद्यामें जो रमते हैं वे भी दुःखी होते हैं और जो केवल ( विद्या ) आत्मक्कानमें रमते हैं [ और उदरपोष-णादिके लिये भी कुछ यत्न नहीं करते ] वे भी अधिक कष्ट का अनभव करते हैं। प्रापंचिक विद्यासे एक लाभ है और ब्रह्मविद्यासे दूसरा लाभ है। अतः जो मनुष्य ( उभयं सह ) दोनों विद्याओंको साथ साथ प्राप्त करनेसे हितकारी मानता है, वह प्रापंचिक विद्यासे कर्रोको दुर कर के ब्रह्मज्ञानसे अमृतमय मोक्ष प्राप्त करता है। ''

पाठक मननपर्वक इस हानयहका महत्त्व जानें और उससे अपना इहपरलोकमें कल्याण साधन करें। मनुष्यको इहलोकमें उत्तम व्यवहार चलानेके लिये सृष्टिविद्याका ज्ञान प्राप्त करना चाहिये. और पारलीकिक कल्याण के लिये भी ब्रह्मविद्या की प्राप्ति करनी चाहिये। ये दोनों वि-द्याएं प्राप्त करनेसे हि मनुष्यका सच्चा कल्याण हो सकता है। ब्रह्मयहमें जो ऋषियोंका और उन के प्रंथोंका नामनिर्देश है, वह इस दोनों प्रकार के ज्ञानका बोधक है। पाठक इसका विचार कर के और ब्रह्मयश्र द्वारा यथायोग्य दोनों प्रकारका द्वान प्राप्त करके अपनी उन्नतीका साधन करें। इस विषयमें वाजसनेयी यज्वेंदमें इस तरह लिखा है-

ब्रह्मणे ब्राह्मणम् । क्षत्राय राजन्यम् । नुत्ताय स्तम् । गीताय शैलुषम् ।

धर्माय सभाचरम् । हेर्ये धनुष्कारम । वा० यज्ञ० अ० ३०

पास, शौर्यके लिये बीरके पास, नत्य सीखना हा तो नर्तक के पास, गीता सीखनेक छिए गा यकके वास, धर्मनियम जानना हो तो धर्मसभाके इस से उस ब्रह्मको श्रेष्ठता स्वराज्य और आधि सदस्यके पास, और हथियार प्राप्त करनेकी इच्छा पत्य प्राप्त हुआ। इस तरह जो मनुष्य अपने सर्वः हो तो हथियार बनानेवाले के पास जा। " इस स्वका यक्ष सब भतमात्र के लिये करता है वह तरह प्रापंचिक और पारमार्थिक विद्याकी प्राप्ति श्रेष्टता, स्वराज्य और आधिपत्य प्राप्त करता के विषयमें धेदमें कहा है। यह सब मनन करने है। " ये।ग्य है।

रूपी हविकी आहतियां डार्ली जाती हैं।

## परमात्मा का आत्मयज्ञ।

ब्रह्मयहका दूसरा अर्थ है परमात्मयहा, ब्रह्मका यञ्च अथवा जीवात्मयञ्च। प्रथमतः हम परमात्मा के अथवा ब्रह्मके यहका विचार करेंगे। इस विषयमें शतपथ ब्राह्मणमें निम्न लिखित पंक्तियां मनन करने योग्य हैं-

ब्रह्म वै स्वयंभ तपोऽतप्यत, तदैक्षत, न वै तपस्यानन्त्यमस्ति । इन्ताइं भृतेष्वात्मानं जुहवानि, भूतानि चात्मनीति । तत्सर्वेष भतेष्वात्मानं इत्वा, भतानि चात्मनि, सर्वेषां भृताना श्रेष्ठयं स्वाराज्यमाधिपत्यं पर्येत्। तथैवैतद्यजमानः सर्वमेधे सर्वान् मेधान् इत्वा सर्वाणि भतानि श्रेष्टयं स्वाराज्यमा-धिपत्यं पर्येति ॥ হাত লাত ইয়ান্তায়াই " स्वयंभु ब्रह्मन तप किया, उसने देखा कि

तपमें सचमच अनन्तत्व नहीं है। इसलिये उस ब्रह्मने कहा कि मैं अपने आपका सब भतों में यह " मोक्षज्ञान की प्राप्ति करनेके लिये ज्ञानीके करूंगा और सब भूतोंका आत्मामें हवन करूंगा। पश्चात् उसने अपने आत्माका सब भतीमें हवन किया और आत्मामें सब भूतोंका हवन किया।

यहां स्वयंभु ब्रह्मके आत्मयज्ञका वर्णन है। वस्ततः ब्रह्मयञ्च का विषय बडा विस्तत है, स्वयंभ ब्रह्म अपने हि तेजसे प्रकाशित था। तब परंतु उसकी सब व्याप्तिका विचार करनेके लिये उसको किसीने नहीं जाना। परंतु जब उसने यहाँ स्थान नहीं है, अतः यहां इस विषयमें इतना अपने सर्वस्वका यह सब भूतमात्र या संपूर्ण ही पर्याप्त है। पाठक इतनाही समरण रखें कि जगत के लिये किया, तब उसकी श्रेष्टता सिख इस ब्रह्मयहाँमें सप्टिविद्या और ब्रह्मविद्या ये देश्नी हुई, उसको स्वाराज्य प्राप्त हुआ और सब जगत् विद्यापं प्राप्त करनेका उपदेश किया है। यही का आधिपत्य इसी कारण उसको मिला। ब्रह्मने हानयह है। यह हान गुरु अपने शिष्वके अन्तः जब अपने सर्वस्वका यह दूसरों की भलाईके करणमें हवन करता है। इस यश्चमें गुरु यजमान लिये किया तब उसकी श्रेष्ठता मानी गयी। इसी है, शिष्य का अन्तः करण अग्नि है, उसमें इस ज्ञानः तरह जो मनुष्य आत्मसर्वस्व का यज्ञ मनुष्य-मात्र की अथवा प्राणिमात्र की भलाई के लिये करेगा, तब वह श्रेष्टता प्राप्त करेगा, उसकी " स्वराज्य " और उसको राष्ट्रमें अधिकार का स्थान प्राप्त होगा। यहां स्वयंभ ब्रह्मके आत्मयश्च द्वारा सब मनुष्योंको उपदेश दिया है कि, वे भी उसी तरह ब्रह्मयह अर्थात् आत्मयह करें। यहां ब्रह्मयश् और आत्मयश्च य दोनों शब्द आत्मसर्वः स्वके समर्पण के अर्थमें हैं। इसी तरह विश्वकर्मा (विश्वकी रचना करनेवाले परमातमा ) के आ स्मयज्ञका उल्लेख देखिये --

# विश्वकर्माका आत्मयञ्ज

विश्वकर्मा भौवनः सर्वमधे सर्वाणि भतानि जहवाञ्चकार। स आत्मानमपि अन्ततो जुडुवाञ्चकार तद्भिवादिन्येषर्भवति । य इमा विश्वा भवनानि जुह्नदिति।

निरु. है. १०।२६

"भवनोके निर्माता जगत्कर्ता परमात्माने आत्मसर्वस्वका यज्ञ किया। उसने प्रथम सब भनोका यज्ञ किया और अन्तमें अपने आत्म-सर्वस्व का भी पूर्णतया समर्पण किया। यह आशय अगले मंत्रमें कहा है —

य इमा विश्वा भवनानि जुह्नदृषिहीता न्यसी-दित्ता नः । स आशिषा द्विणमिच्छमानः प्रथमच्छदवराँ आविवेश ॥

ऋ० १०।८१।१

"(यः नः पिता) जो इम सबका पिता (ऋषिः) ज्ञानी सर्वश्च परमातमा है, उसने इन सब भवनोंका समर्पण किया, और यश की **१च्छा करनेवाला वह (प्रथम—छद्) पहिले** स्थान के लिये योग्य होता हुआ भी (अ- बरान आविवेश ) कनिष्ठों में मिलकर रहने लगा। " यही उसका आत्मयज्ञ है और यही उसकी श्रेष्ट-ताका हेत् है। वह उच्च स्थानपर विराजमान होनेका अधिकारी होनेपर भी वह कनिष्ठों के साथ मिल जलकर रहने लगा। परमेश्वर सबसे ऊंचा है, तथापि वह निकृष्ट से निकृष्ट के साथ रहता है और उसमें चैतन्य का प्रकाश करता है। इसी कारण उसकी योग्यता सबसे विशेष हुई है। इसी तरह जो मनुष्य अपनी उच्चता की घमंड छोडकर नीचसे नीच दबी हुई जातिके उद्धार के लिये आत्मसमर्पण करेगा उसका महत्त्व अधिक होगा। यह परमात्मा के आत्मयज्ञ का स्वरूप है। इस प्रकार जो आत्मयज्ञ करता है वही वि-श्वविजयी होता है-

विश्वजित् विश्वभृद्धिश्वकर्मा । अथर्व ४।११।५ विषयमें और देखिये--

#### नारायण का आत्मयज्ञ।

परुषा ह नारायणे।ऽकामयत । अतिष्ठेयं सर्वाणि भतानि अहमेवेदं सर्वे स्यामिति, स पतं प्रवमेधं ... आहरत्, तेनायजत, तेनेषुवाऽत्यतिष्ठत्सर्वाणि भतानीदं सर्वम-भवत । अतितिष्ठति सर्वाणि भनानीदं सर्वं भवति, य एवं विद्वान् ... यजते ॥

शत० ब्रा० १३।५।१।१

" परात्पर पुरुष- नारायण- ने इच्छा की कि मैं सब भूतों में श्रेष्ठ होऊं और मैं हि सब बनं। उसने यह परुषयञ्जिया और वह सब भर्ती में श्रेष्ठ बना। जा इसका तत्त्व जानता है वह आत्मयज्ञ करने द्वारा सब भूतों में श्रेष्ठ बन सकता है। "इस तरह ब्राह्मण ब्रंथों में पर-मात्माके आत्मसमर्पणक्य यज्ञका वर्णन है। यही वेदमंत्रोंका तात्पर्य है, यह ब्राह्मणप्रंथों की मनघडन्त बात नहीं है। इस विषय के कुछ मंत्र ऊपर दिये हैं। इस परमात्मा के आत्मसर्वस्व समर्पणकप आत्मयज्ञ का सीधा तात्पर्य यह है- " परमात्मा निजानन्दमें था। उस समय उसका जाननेवाला और उसकी श्रेष्टता पहचा-ननेवाला कोई नहीं था। उसने अपनी शक्तिका समर्पण करके सब सृष्टीकी रचना की, उसका पालन किया, उसकी व्यवस्था की, इस आत्मस-मर्पण के कारण वह सब जगत् का अधिष्ठाता बना, समर्थ बना और उसका यश सर्वत्र हुआ। इसी तरह जो मनध्य आत्मसमर्पणद्वारा सव मन्ध्योका हित करनेका यहन करने में अपनी "जो विश्वके सुखके लिये कर्म करता है, जो शक्तिसमर्पण की पराकाष्ट्रा करेगा, वहीं सब विश्वका भरण पोषण करनेके लिये यत्नवान् जनतामें माननीय, यशस्वी और श्रेष्ठ परुष वने होता है, वहीं (विश्वजित्) विश्वविजयी होता गा। "अर्थात् आत्मयज्ञ से श्रेष्टता प्राप्त होती है। " अर्थान् जो जगत् के लिये आत्मसमर्पण है। आत्मयज्ञ, परमात्मयज्ञ, नारायणयञ्च, पृष्ठष-करता है वही विश्वविजेता हो सकता है। आत्म- यज्ञ आदि शब्दों से यह तात्वर्य पाठक यहां देखें यक्स ही जगत में विजय करना संभव है। इसी और इसको अपने आचरण में लानेका यत्न

## मनुष्यका आत्मयज्ञ।

आत्मयज्ञ तो जैसा परमात्मा करता है. उसी के अनुसार जीवात्माको अर्थात् मनुष्यमात्र को करना आवश्यक ही है। मन्यकी उन्नतिका यही एकमात्र साधन है। श्रीमद्भगवद्गीता में जो यज्ञ का महत्त्व वर्णन किया है उसका यही हेत् है। प्रत्येक यञ्च के लिये परमातमा का प्राथमिक यज्ञ आदर्श है। पर्वस्थानमें परमेश्वर बडा था तथापि वह ( अवरान् आविवेश ) कनिष्ठोंमें भी जाकर प्रविष्ट हुआ, उनमें आवेश उत्पन्न करने लगा, कनिष्ठों के पास रहने लगा। पैसाजो कहा है वह सब मन्ष्यमात्रको आदर्श समझना योग्य है। सब मन्ध्य यह आदर्श अपने सामने रखें और अपने अधिकार की घमंड मनमें न रखते हुए कनिष्ठ मनुष्यों के पास जांय उनकी अवस्था देखें, उनका सुधार करने का यत्न करें और उनकी सेवासे अपनी कृतकृत्यता होगी ऐसा विश्वास मनमें धारण करें। यही तस्व उक्त परमात्मयज्ञ अथवा ब्रह्मयज्ञ में है और भगव-द्वीतामें कहे 'सर्वभृतिहते रताः' (भ० गी० पारपः १२।४) सब भर्तोंके हितमें रममाण होने की हिये कि यदि मैं आत्मरूप और दूसरा भी आ-कल्पनामें है।

"ब्रह्मयत्र" शब्दके अथौंने 'ब्रह्मद्वारा अथवा परमात्माद्वारा किया यश्च यह एक अर्थ है, इस का विवरण यहां तक किया, ब्रह्मयश का दूसरा अर्थ 'ज्ञान द्वारा होनेवाला यज्ञ'है। इसका विचार इस लेखके प्रारंभ में किया है। ब्रह्मयशका तीसरा अर्थ जीवात्मा द्वारा अथवा मनध्य द्वारा किया जानेवाला शानयश है। इसका वर्णन मन्स्मृतिमें

अध्यापनं ब्रह्मयञ्चः। ( मनु० ३।७० ) अध्यापन ही ब्रह्मयह है, ऐसा कह कर किया है। यह ब्रह्मयञ्च अध्ययन अध्यापन की प्रणाली यथायोग्य रीतिसे चलानेसे हो सकता है। 'स्वा-ध्यायज्ञानयज्ञाः' (४।२८) इस शब्दद्वारा इस ब्रह्मयज्ञ का वर्णन यहां हुआ है। स्वाध्याय- भी 'स्वार्ध' बनता है। और स्वार्ध भी परोपकार प्रणाली यथायोग्य रीतिसे चलनेपर मनध्यका होता है। देखिये -

और राष्ट्रका कल्याण निःसन्देह हो सकता है। जिस राष्ट्रमें स्वाध्याय बंद होगा, घड राष्ट्र गिर जायगा । ब्रह्मयञ्च का चतुर्थ अर्थ ब्रह्मरूप बननेके लिये किया जानेवाला यश' है। इस अनुष्ठान करनेकी विधि (४। २४ में यहां) कही है। 'यज मान ब्रह्मरूप है, अग्नि ब्रह्म है, हवनीय पदार्थ ब्रह्मरूप है, यञ्चसाधन ब्रह्मरूप है, यञ्चित्रया ब्रह्म है. हवन किये पदार्थ ब्रह्मरूप हैं। इस तरह सर्वत्र ब्रह्मरूपदर्शन जिसको होने लगा, वह ब्रह्म बनता है।" सब जगत् ब्रह्ममयः आत्मामय है, अतः उसको वैसा ही देखना यही ज्ञान है, इसी विषय में उपनिषदीका कथन ऐसा है -

सबै होतद्ब्रह्यायमात्मा ब्रह्म ! मांड्क्य० २ सर्व खदिवदं ब्रह्म । छां० उ० ३।१४।१ ब्रह्म खरिवदं वाव सर्व। मैत्रि० उ० ४६

''यह सब ब्रह्म है। '' सब ब्रह्ममय है, सब ब्रह्मरूप है, अतः सबको ब्रह्मरूप मानना सत्यज्ञान है। ' सब ब्रह्मरूप है 'इसका अर्थ सब आत्मरूप है ' ऐसा भी होता है। यहां स्मरण रखना चा-त्मरूप है, तब एक दूसरे का सहायक सेवक अथवा भक्त हुआ, तो वह दूसरेका सहायक सेवक और भक्त नहीं होता, प्रत्युत "स्वयं अपने आत्माकाही सहायक सेवक अथवा भक्त होता है।" जिस समय सर्वत्र सब आत्मकप दिखाई देता है, उस समय किसी मनुष्यने जनताके छिये आत्मसमर्पण किया, तो उसका अर्थ 'आत्माने आत्माके लिये ही समर्पण किया' ऐसा होता है। ( सर्वभृतद्दिते रताः) सय भृतमात्रके हितमे तत्पर होनेका अर्थिह आत्महितमें तत्पर होना है, क्यों कि सर्वत्र ब्रह्मरूपना दिखाई देने लगी, तो उस समय कोई 'वह अलग और मैं उससे भिन्न' यह कल्पना ही नहीं रहती। इस समय 'परोपकार'

यस्मिन्सर्वाणि भृतानि अक्ष्मैवाभृद्धिजानतः। तत्र को मोहः कः शोक एकस्वमनपद्दयतः॥ वा० यज्ञ. ४०। ७; ईश० ड॰ ७

"जिस समय हानी मनस्यके अनभवमें सब भूत आत्मा ही हो गये, उस समय सर्वत्र एकत्वका अनभव करनेवालं शानी मनष्य को शोक और मोह नहीं हो सकते।" शोक मोह तो 'मैं तू और वह' का भेद रहने तक होते हैं, जब सर्वत्र ब्रह्म-दर्शन हुआ और भेद मिट गया, उस समय शोक मोह को स्थान ही कहां है ?

यजमान, अग्नि, ऋत्विज, हवनसामग्री, यज्ञ-साधन सब ब्रह्मरूपहें, ऐसा अनुभव होना चाहिये, यह बात यहां ( श्लो० ४। २१ में ) कही है। यदि किसी को यह अनुभव दुआ, कि वह दूसरे को प्रारंभके धर्म थे। इस यह को करनेवाले बडे मारने लगा तो भी अपने आत्माको ही मारता है और दुसरीके हितके लियं आत्मसमर्पणरूप यज्ञ करने लगा, तो भी वह अपने आत्माक हितके लियेहि समर्पण करता है। भूखेको अन्न देना, तुपित को जल देना, दुखी मनुष्यके दुःख दूर करनेके लिये यत्न करना, यह सब आत्म-पजा. परमात्मोपासना अथवा ब्रह्मयज्ञ ही है। जिसका ऐसा निश्चय होता है और जिस को ऐसा अनुभव होता है, वह सीधा ब्रह्म बनता है। इस तरह मनष्य प्रारंमस्थितिसे अन्तिम प्रमोच्च अवस्था को प्राप्त होता है। प्रत्येक अवस्थामें 'ब्रह्मयहा' का आशय कैसा लिया जाता है, इसका विवेचन यहां तक किया है, इस से यह ब्रह्मयश का विषय पाठकों के ध्यानमें आगया होगा। अब सब की ब्रह्मरूपता के विषयमें एक वचन देखकर इस ब्रह्मयञ्चके विवरण का हम समाप्त करते हैं-ब्रह्म या इदमय आसीत्तदात्मानमेवावेदहं

वेदाहं ब्रह्मास्मीति स इदं सर्वे भवति। ... अथ योऽन्यां देवतामुगास्तेऽन्योसावन्याऽह-मस्मीति न स वेद ॥

ब्रह्मास्मीति तस्मात्तत्सर्वमभवत्,...य एवं

''प्रारंभमें ब्रह्म था, उसने अपने आपका देखा और जान छिया कि मैं ब्रह्म हुं, वह सब बना। जे। ऐसा जानता है कि मैं ब्रह्म हं, वह यह सब बनता है।...परंत जो मैं भिन्न हं और उपास्य देवता भिन्न है, ऐसे भेदभावसे देवता को देखता है, वह अज्ञानी है।" इस तरह ब्रह्मयज्ञकी अन्तिम स्थितिका वर्णन उपनिषदों में है। वेदमें यज्ञपदसे यही वर्णन किया है--

यक्षेन यक्षमयजन्त देवास्तानि धर्माणि प्रथ-मान्यासन । ते ह नाकं महिमानः सचन्त यत्र पर्वे साध्याः सन्ति देवाः ॥

ऋ० १।१६४।५०; १०।९०।१६

"देव यक्क द्वारा यज्ञ कायज्ञ करते थे। ये होकर स्वर्गको प्राप्त हुए,जहां पूर्व समयके साधक पंडुच चुके थे।" यहां यज्ञ से यज्ञका यज्ञ करनेका क्या तात्पर्य है, इसका विचार करना चाहिये। इसी मंत्रपर निरुक्त और ब्राह्मण ब्रंथमें इस तरइ लिखा है—

साध्या देवा अप्रे अग्निनाग्निमयजन्त, ते स्वर्ग छोकमायन् । आदित्याश्चैवे हांगिरसश्च तेऽबेऽ ग्निन। ग्निमयजन्त । ते स्वर्ग लोकमायन् । ऐ० ब्रा०१।१६; निरुक्त०१२।४१

"साध्य, आदित्य और अंगिरस इन देवोंने प्रारंभमें अग्नि द्वारा अग्निका यजन किया।" पाठक यहां देखें कि पूर्व स्थानकं यहा शब्द के स्थानपर यहां अग्नि शब्द है। इस का अर्थ देखनेके लिये निम्न लिखित शब्दोंका परस्पर संगतिसे विचार करिये-

(गी० ४।२४) ब्रह्मणा वस हतम्। यज्ञेन यज्ञ जहाति (गी० ४।२५) यज्ञेन यजं (ऋ० १। १६४।५०) अग्रिना आध्रं भयजन्त । (ऐ० ब्रा० १।१६) (निरु० १२।४१) जुहवांचकार।(निरु० १०/२६) विश्वकर्मा आत्मानं

स्वयं सुब्रह्म आत्मानं जुह्नति । (शब्बाव्य ३ । ४ । ३ । १ ) आत्मानं अयजन्त भहं ऋतुः अहमिशः अहं:हुतं (गी० ९। १६)

इन सब शब्दोंका अर्थ (आत्मना आत्मानं अयजन्त ) आत्माने आत्माका यजन किया, यही पाठकों के ध्यानमें आजाय, इसी लिये यहां इतना है। उन्नतिका दूसरा मार्ग नहीं है। विस्तृत विचार किया है। जो गीतामें ब्रह्मका ब्रह्ममें हवन होनेका वर्णन है, वही वेदमंत्रमें 'यज्ञ का यजद्वारा यज्ञ' इन शब्दों में है, शब्द भिन्न हैं परंतु अर्थ एकही है । अस्तु इस तरह यहां ब्रह्म-यज्ञका विचार समाप्त करते हैं। यद्यपि इसका अधिक विवरण अभीष्ट है, तथापि यहां स्थाना-भावके कारण इतनाही पर्याप्त है।

समान हैं। और वे एक दूसरे का अर्थ स्पष्ट निश्चय रखें। करनेके लिये बडे उपयोगी हैं-

गीता. गीता. ( धारध ) (९।१६) अहं ऋतुः अहं यज्ञः व्रह्म अर्पणं €चघाऽहं अहं औषधं मंत्रे।ऽहं ब्रह्म इविः अहं एव आज्यं अहं अग्निः ब्रह्म-अग्नी ब्रह्मणा इतम् अहं हतम्

जा बात 'ब्रह्म' शब्द द्वारा ( श्लोक धारधर्मे ) वतायी है, वही 'अहं' शब्द द्वारा ( स्ट्रांक ९।१६ में) कही है। अतः 'ब्रह्म और अहं' का एक ही है और बह यहके लिये योग्य होता है। तथा आशय है यह वात इससे सिद्ध होती है। प्रत्येक मनुष्यके खाने योग्य बनता है। भूमि और जल मनुष्य अत्मय अथवा यहारूप है। प्रत्येक मनुष्य ये दो देव हैं इसके संगतिकरण से बीज का वृक्ष

यञ्चरूप जीवनवाला बनना चाहिये, यह बात छांदेाग्य उपनिषद में कही है-

अथ खलु ऋतुमये। ध्यं प्रवे यथ। ऋतुरस्मि-होके पुरुषा भवति ॥ छां० उ० ३।१४।१

''मनध्य यज्ञमय है, जैसा यज्ञ करता है वैसा है। वेदमंत्रोंमें, ब्राह्मणव्रंथमें और आधुनिक प्रंथीं- वह बनता है।'' इसीलिये 'अहं कतुः, अहं यक्तः' में भिन्न भिन्न शब्दोंका प्रयोग दोता है, परंतु उन पेसा गीताने कहा है और इससे दर्शाया है कि सबका आशय एक ही है, यह बात इस तरह मनध्यका जीवन यहक्रप पवित्र बनना चाहिये। तुलना करनेसे विदित हो जाती है, यह प्रणाली क्यों कि यह ही उन्नति करने का एकमात्र साधन

मनश्य आत्मसमर्पणरूप यश करनेसे उच्च अवस्था प्राप्त करता है, यह विषय पर्वोक्त विव-रणसे ही स्पष्ट हुआ। किसी राजाके लिये यदि कोई मन्ध्य आत्मसमर्पण करता है, तो वह राजा उसका योगक्षेम चलाता है, फिर जगत्पतिके लियं यदि किसीने आत्मसमर्पण किया और वह उसका सेवक बना, तो वह प्रभ इसको कभी गीता में निम्न लिखित दो स्रोक परस्पर- नहीं भूलगा। पाठक इस विषयमें मनमें पूर्ण

# देवयज्ञ ।

अब योगियों के दैवयज्ञ का विचार करेंगे। यहां 'योगी' शब्द का अर्थ 'कर्मयोगी' है। हठ-योगी के यज्ञोंका विचार आगे ( स्ट्रो० २७, २९ 30 में ) आनेवाला है। कर्मयोगी का अर्थ है शास्त्रोक्त कर्म कशलतासे करनेवाला। ये कर्म-योगी देवताओंके उद्देश्य से पूजा संमतिकरण दानात्मक यज्ञकर्म करते हैं। मनष्यका जीवित ही देवताओं के संगतिकरण पर अवलंबित है। देवताओं के संगतिकरणसे इस मनश्यको सहायता न मिली, तो यह जीवित भी नहीं रह सकता। देखिये उल्लल और मुसल ये दे। देवताएं हैं। इनकी संगतिकरण से धान्य स्वच्छ किया जाता

बनता है और उसके फल मन्ध्य खाता है और सुखी होता है। गृह देवता है, वृक्ष देवता है, इन के संगतिकरण सं मन्ष्य गृहमें रहता और उद्यान में विचरता है। इस तरह देवताओं का सत्कार, संगतिकरण और दानरूप यज्ञ करनेसं हि मनुष्य का जीवन चल रहा है। और देखिये 'गौ आपु तृण और सूर्य' य देवतायं हैं। गौ का जल तुण और सूर्य प्रकाश के साथ संगतिकरण करनेस, गौका सत्कार करनेसे और उसकी योग्य नैवेध समर्पण करनेसे वह गौ सुप्रसन्न होकर मनुष्यको उत्तम अमृतक्ष्यी दूध देती है; जिससे मन्ध्य पृष्ट और दोर्घजीवी होते हैं। यज्ञ में विविध पदार्थीका हवन किया जाता है, और यश्चमें सर्व अग्नी वाय भिम आदिका संबध आता है, इससे इनका संगतिकरण होकर मन्ध्य सर्खी होता है। न समजते हुए यह संगतिकरण की बात यज्ञविधिसे सिद्ध होतो है और उससे अन्यान्य लाभ भी होते हैं। कर्मयोगी देवताओं के उद्देश्यसे यह करते हैं और उससे शभ फल प्राप्त करते हैं। मनध्योंमें ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शुद्र अथवा ज्ञानी शूर व्यापोरी और कारीगर ये भी देव हैं। इनका सत्कार और संगतिकरण करनेसे राष्ट्रका व्यवहार चलता है और अनंत मनुष्योंका कर्याण होता है। नरमेध नामक यज्ञ मन्ध्यीके संगतिकरण करनेके लिये हैं, राजस्य यज्ञ राष्ट्-पर अधिकारी चननेके लिये होता है। अग्निएोम ज्योतिष्टोम सोमयाग आदि यज्ञ विविध प्रकारके मानवी संगतिकरण के लियं रचे हैं। गो मेधसे गीवीका महोत्सव किया जाता है, उससे गोसम-द्धि होती है। इस तरह प्रायः अनेक यश संगति-करण के तस्वपर रचे हैं और इनसे मनुष्यमात्र को सख होता है। इन यज्ञों के विषयमें और एक बात विचारणीय है, वह अब देखिये—

भैषज्ययञ्चा वा पते । तस्मादतुसंधिषु प्रयुज्यन्ते। ऋत्संधिषु वै व्याधिर्जायते ।

गोपथ ब्रा० उ० १। १९

ओषधीष्वेच यज्ञं प्रतिष्ठ।पयति ।

गोपथ ब्रा० उ० ९ २।१३

" ये यज्ञ औषधियोंकं महामख होते हैं, अतः ऋतुओंकी संधियोंमें प्रयक्त होते हैं क्यों कि ऋतु-ओंकी संधिमें व्याधियाँ होती हैं। औषधियोंमें यज्ञ प्रतिष्ठित होते हैं।'' इस तरह यज्ञमें जो औषधियों का संगतिकरण होता है, उससे रोग दर होनेसे मनध्य के सख की बद्धि होती है। सब आयुर्वेदकी प्रक्रियाएं देवता-ओंके अर्थात् औषधि देवताओंके संगतिकरण से सिद्ध हुई हैं। संपूर्ण सुपशास्त्र, देवताओं के संगतिकरणसे सिद्ध हुआ है। समाजशास्त्र, राज्यशासनशास्त्र, राष्ट्रीय अर्थशास्त्र कई अन्य शास्त्र इसी देवतासंगतिकरण के फल हैं। इसका नाम 'देवयश' है। यह महरव-पर्ण विषय है, तथापि यहां इसका संक्षेपसे स्वरूप कथन किया है जिसके पढनेसे पाठक इस विष-यको समझ सकते हैं। आजकल देवयह का एक अंश इवनरूपसे अवशिष्ट रहा है, शेष सब लप्त द्वप हैं। पूर्वोक्त रीतिसे विचार करने पर पाठकी को संपर्ण देवयज्ञ की कल्पना हो सकती है।

## यज्ञका यज्ञ।

आगे पचीसवें श्लोक के उत्तराधें में 'ब्रह्मागिमें यक्षके द्वारा यक्षका हवन करते हैं' ऐसा कहा है, इस यक्ष के स्वरूपका कथन तो पूर्वस्थानमें ब्रह्मयक्षके वर्णन के प्रसंगमें हो चुका है, तथापि यहां इतना कहना आवश्यक है कि 'यक्षद्वारा यक्ष का ब्रह्ममें यज्ञन' यह अब्रुत 'समर्पण-योग' है। सर्वभूतों के हित के लिये आत्मसमर्पण करने का यह पक यक्ष है। यह समर्पणक्ष यक्ष करने के समय 'में आत्मसमर्पणक्ष वड़ा महत्त्वपूर्ण कार्य कर रहा हूं, इससे सब जनता का कल्याण करने वाला में हुं' इस तरह का अहं कार उत्पन्न होता है और इस अहं कारसे मनुष्यका अधापात होता है। इस लिये यहां कहा है कि 'अपने आत्म-

हर करना चाहिये। यह भाव 'यहका ब्रह्माग्निमें हवन करते हैं, इंद्रियों के कमींका भी भोगाग्निमें हुवन' करने का है। अर्थात् आत्मसमर्पण करना हुवन करने हैं। वैसा नहीं करना चाहिये। इनका समर्पण का भी समर्पण करना चाहिये और 'मैं संयमागिन ज्ञानसे प्रदीप्त करना चाहिये। ज्ञान का चाहिये।

## संयमाग्निमें हवन ।

'सब इन्द्रियोंके कर्नी और सब प्राणोंके कर्मी-को ज्ञानसे प्रज्वलित हुए आत्मसंयमक्रप योगा-ग्निमें हवन करना चाहिये।' (२७) इस स्थान पर आत्मसंयम करनेका उपदेश है। ज्ञान सं अर्थात् आत्मज्ञान से, परमेश्वरविषयक ज्ञानसे किंवा ब्रह्मज्ञान होनेसे पर्णआत्मसंयम हो सकता है, इससे पर्व यथाशक्ति अथवा यथाप्रयत्न होगा । सामान्य मनुष्योकी प्रवृत्ति भागीकी ओर होती है, जैसा पशु हरेभरे खेतकी ओर आकर्षित होता है, वैसाहि सामान्य मन्ष्य भोग की ओर आकर्षित होता है। इसका असंयम कहते हैं और यही मनुष्यों की गिरावट का हेत् है। अतः आ-रमज्ञान से आत्मसंयम को प्रदीप्त करके उसमें इंद्रियकर्मी को और प्राणकर्मीको स्वाहा करना चाहिये। इस का सरल और सबीध अर्थ यह है कि आत्मसंयम करके इंद्रियों के और प्राणींके कर्म जितने होंगे उतने करने चाहियें। इंद्रियोंका स्वैर नहीं छोडना चाहिये।

मर्यादित रहेगी और मनुष्य की उन्नतिकी संभा- बडा उपकार होता है। वना होगी। (२६ वें श्लोकमें भी) कान आदि

समर्पणरूप यज्ञका भी परमात्मामें पूर्णतया सम- इंद्रियोंका संयमाग्निमें हवन करनेका तात्पर्य र्पण करना चाहिये।' और अहंकार को समूछ यही है। सामान्य मनुष्य इंद्रियों का भोगानिमें चाहिये इतना ही नहीं, परंत (यक्षन यक्षं) आत्म- हवन संयमाग्निमें करना चाहिये, और यह परोपकार का कृत्य करता है,' इसका भी ज्ञान अर्थ अपने 'मोक्ससंबंधी ज्ञान' है। इसीसे संयम नहीं होना चाहिये। यद्य करना स्वभावधर्म बनना सिद्ध होता है । और उसका ६ए परिणाम इंद्रियों और प्राणोंके कर्मीपर होता है।

> आगे ( स्होक २८ में ) (१) द्रव्ययज्ञ, (२) तपोयज्ञ, (३) योगयज्ञ और (४) स्वाध्याय-ज्ञानयज्ञ करनेवाले नियमपालक यतियोंकी प्रशं-साहै। ये चार यज्ञ करनेवाले लोग क्या क्या करते हैं, इसका थोडासा विचार करना यहां आवज्यक है-

(१) द्रव्ययज्ञ= द्रव्यका यज्ञ करनेवाले । द्रव्य का अर्थ धनदौलत और पदार्थमात्र ऐसा दो प्रकार का है। जो धनवान होते हैं वे अपने पास का धन जनताके कल्याण करनेके कार्यकरनेके लिये अर्पण करते हैं, इनकी द्रव्ययञ्च करनेवाले कहा जाता है। वापी, कप,तालाव, घाट, मंदिर, धर्मशालाः पाठशालाः गरुकुलः अनाथालय आदि अनेक संस्थाएं जो जगतुमें चल रहीं हैं, वे द्रव्य-यञ्चले हि चल रही हैं । राष्ट्रमें मनश्य जितना अधिक द्रव्ययश्च करेंगे, उतनी ऐसी संस्थाएं अधिक कार्य करेंगी और उतनी जनताकी उन्नति अधिक द्दोगी। दूसरे प्रकारका जो द्रव्ययश्च है वह अपने पासके पदार्थ देनेसे होता है-जैसा गरुकुलोंको गौओंका दान देना, मिश्रमागसे धान्य क्रानेन्द्रियोसे और कमेंद्रियोसे मनुष्य भोग आटा आदि देना, धान्य, घी, वस्त्र, पात्र, पुस्तक भोगता है। यदि इन इन्द्रियोंका संयम न किया आदि पदार्थ दान करके पूर्वोक्त संस्थाओंकी जाय, तो मन्ध्य अत्यधिक भोगमें प्रवृत्त होगा सहायता करना, अथवा गरीबोंकी सहायता और गिरेगा। संयमसं भोगेच्छाका और भाग- करना। यह यह भी बडा उपयोगी है। ऐसे द्रव्य-साधनकप इंद्रियोंका नियमन करने से भोगप्रवृत्ति यहाँ से अनेक संस्थाएं चलती हैं और जनतापर

शीत उष्ण आदि सहन करके धर्मकार्य करना।
यम नियम व्रत उपवास आदिके द्वारा अपनी
यावित्रता संपादन करना। यह व्रताचरणक्षी
स्वाप्त अप्ताप्त करना। यह व्रताचरणक्षी
स्वाप्त धर्माचरण करना चाहता है, परंतु थोड़
कष्ट हुए तो उसका मन चंचल होकर वह कार्य
भें
छोड़ देता है। परंतु जो शीतोष्णादि द्वन्द्व सहन
करने की शिक्त रखता है वह कर्षोंकी पर्वाह
नहीं करता और अपने धर्माचरण में दत्तचित्त श्रीर उन्नत होता जाता है। तप अनेक
प्रकार का है, इस विपयमें निम्न लिखित यचन
केवने योग्य है-

ऋतं तपः सत्यं तपः ध्रुतं तपः शान्तं तपो दमस्तपः शमस्तपो दानं तपो यश्चं तपो मूर्भु वः सुवर्वक्षेतदुपास्वैतत्तपः ॥ महाना० उ० १।१० तपो दमः कर्मेति प्रतिष्ठा । केन उ० ३३ तपश्च स्वाध्यायप्रवचनं च । तै० उ० १।९।१ तपसो प्राप्यतं सत्यम् । मैत्रि० उ० ध्रा३ तपसाऽपहतपाप्मा । मैत्रि० उ० ध्रा४ स्वसाऽपहतपाप्मा । मृण्ड० ३३।१।५ तपो ब्रह्मचर्यम् । प्रश्च उ० १।१५ तपो वैराग्यम् । महा० उ० २

'सरलता, सत्य, विद्याध्ययन, शान्ति, इंद्रिय-हमन, मनःसंयम, दान, यह, अपने (भूः) अस्तित्व, (भूवः) हान और (स्वः) आनन्द के लिये प्रयत्न करना, (ब्रह्म) ब्रह्मप्राप्ति का अनुष्ठान करने का नाम तप है। तप दम और कमे ही सब का आधार है। स्वाध्याय और उप-देश करना यह तप है। तपसे बल प्राप्त होता है। तपसे पाप दूर होता है। तपसे आत्माकी प्राप्ति होती है। ब्रह्मचर्य तप है और वैराग्य भी तप है।"

इन वचर्नी के मननसे तप की कल्पना पाठक कर सकते हैं। तप सर्वत्र लाभदायक है और तपका जीवन न व्यतीत करना हानिकारक है।

- (३) ये।गयश्चयोग का अनुष्ठान करनेवाले। यम नियम आसन प्राणायाम प्रत्याहार धारणा ध्यान और समाधिरूप अष्टांग यागका अनुप्रान करनेवाले यागी जन यागयश करने हैं और आत्मेश्वित प्राप्त करते हैं। 'याग' का दसरा अर्थ 'मेल करना' है। वैद्यशास्त्रमें अनेक औषधियोंका संयोग करनेके लिये योग शब्द प्रयक्त होता है। दीर्घाययोग, जीवनीय याग आदि औषधियागसे शरीरस्वास्थ्यः दीर्घायसाधनः नीरागतःप्राप्ति आदि करते हैं और अपना तथा जनता का हित साधन करते हैं। औषधालयों में यहि याग किया जाता है जिससे रोगीयोंके रोग दर हाकर बडा लाभ होता है। यह योग बडा उपकारक है। इसी तरह विविध शास्त्रोंमें 'ये।ग' शब्द के विभिन्न अर्थ हैं। पाठक विचार करके जो यहां लग सकते हैं उनका समावेश इस विभागमें करें।
- (४) स्वाध्यायज्ञानयज्ञ स्वाध्याययज्ञ करने वाले और ज्ञानयज्ञ करनेवाले । स्वाध्याय का अर्थ है (स्व+अध्याय) अपनी उन्नतिके लिये जो जो आवश्यक विद्याएं हैं उनका अध्य-यन करना। और ज्ञानयज्ञ का अर्थ है जा ज्ञान अपनेका विदित हुआ है वह दूसरोंका समझाना। अर्थात् अध्ययन और अध्यापन ये देशनी बडेभारी यज्ञ हैं और ये दानों संपूर्ण मानव समाज की उन्नति करनेवाले हैं, क्योंकि ज्ञानसेहि सबका अभ्यदय और निःश्रेयस सिद्ध होगा। जगत् के प्रारंभसे इस समय तक जा ज्ञान का प्रवाह चलता आ रहा है यह कितने मन्ध्यों के लिये उपकारक इआ है, इसकी कल्पना पाठक कर सकते हैं। जो कछ मानवी समाजकी उन्नति इस समय हरएक पहलमें दीख रही है, वह सब इसी स्वाध्याययञ्च और ञ्चानयञ्च अर्थात् पठण और पाठणसे हि हो रही है। यहां स्मरण रहे कि यह पठण और पाठण 'यह ' रूप होना चाहिये। आजकल यह एक धंदा हुआ है और ऐसे प्रंथीं का पठण पाठन किया जाता है कि जिससे मनध्य

की प्रवृत्ति विघडती है, धर्मकी ओर न जाती हुई सिद्धि तक पहुंचाता है। परंत उसमें यदि दोष अधर्मकी ओर होती है। इसलिये इससे मानवी समाज बिगड रहा है। अतः इसको सुधारनेकं लिये स्वाध्याय और ज्ञान 'यज्ञरूप' होना चाहिये, अर्थात यह पवित्रता का केन्द्र होना चाहिये।

#### त्राणायाम ।

प्राण और अपानके अर्थ भाषामें कुछ भिन्न हैं और यहां कुछ भिन्न हैं। यहां जो अर्थ है उसका स्वरूप यह है-

- (१) प्राण = मुख अथवा नासिका द्वारा जो वायु बाहर जाता है, उसका नाम प्राण है, और
- (२) अपान= मुख अथवा नासिका द्वारा जो बायु अन्दर नीचे की ओर जाता है उसका नाम अपान है।

भाषामें इसके बिलकुल विपरीत अर्थ हैं। अतः गीताके क्योंक का अर्थ करनेके समय ये अर्थ स्मरण रखें। (अपाने प्राणं जुह्वति ) जो अपानमें प्राणका हवन करते हैं वे परक प्राणाया-म करते हैं और (प्राण अपान) जो प्राणमें अपान वायक (हवन करते हैं वे रेचक प्राणायाम करते हैं और प्राण तथा अपानकी गतिका निरोध करने वाले कुंभक प्राणायाम करते हैं। चौथे प्राणींका प्राणीमें हवन करनेवाले अर्थात् जिस प्राणवाय् की स्वाधीनता हो जावे उसीमें दूसरे प्राणीं का अर्पण करके अन्तमें सब प्राणीको स्वाधीन करते हैं। बायुको बाहर निकाल कर बाहर रोकना, अन्दर भरकर अन्दर रोकना, बोहर जानेकी और अन्दर आनेकी इन दोनों गतियोंको रोककर प्राणको स्थिर करना और समगतिसे प्राणापान को चलाना ये प्राणायाम हैं। प्राणायाम विशेष महत्त्वका विषय है और वह सयोग्य गुरुके पास जो धन, द्रव्य, ज्ञान, विद्या, तथा अन्य पदार्थ रह कर अध्ययन किया जाय तो ही वह आयुरा- होगा, उसका दान जनताकी भलाई के लिये करके रोग्य तथा योगसिद्धि देकर मनुष्यको समाधि- जो कुछ बचेगा उसका स्वयं भाग करना येग्य

इप तो विविध रोग उत्पन्न करता है। इसिलये इसका विशेष अभ्यास पुस्तक पढकर नहीं हो सकता, अत: प्राणायामोका सविस्तर वर्णन यहां करना उचित नहीं हैं। जो पाठक प्राणायाम का अभ्यास विशेष करना चाहते हैं ये किसी उत्तम यागीके आश्रम में रहकर अपना साधन करें।

प्राणायाम करने वालों को 'नियताहार' अर्थात् नियमित भाजन करना चाहिये। पेट भर भर कर आकण्ठ भोजन करनेवालों से प्राणायाम नहीं होगा। पेटमें दे। भाग अन्न, एक भाग जल सेवन के पश्चात एक भाग पेट खाली रखना चाहिये। गाय का द्रघ घी आदि सात्त्रिक भाजन करना योगाभ्यासियोंको उचित है। राजस अथवा तामस भाजन करने वालोंका प्राणायाम से कदापि सख नहीं होगा। उत्तम गुरुके पास रहकर प्राणा-याम करनेसे शरीर (क्षपितकल्मषाः) देाष-रहित है। जाता है और अपने आत्माकी शक्तिका अनभव मिलता है।

यञ्चशिष्टामृतभूजे। यान्ति ब्रह्म सनातनम्।(३१) 'यज्ञ करके जो अन्न शेष रहता है, उसके। अमृत कहते हैं, इस अमृत का भाजन करनेवाले लेग सनातन ब्रह्म के। प्राप्त है।ते हैं।" अर्थात ये ब्रह्मरूप बनते हैं। पूर्वीक अनेक यज्ञ करके अपने सर्वस्वका अपेण करनेकं पश्चातु जा कुछ बनता है, उसका भाग अपने लिये करनेसे मनुष्य का आत्मा उन्नत होता है। दान करके जो अब-शिष्ट रहता है, वही अपने भोगक लिये रखना चाहिये। यही भाव यजुर्वेद के मंत्रमें कहा है-

तेन त्यक्तेन भुवजीधाः । मा गुधः । कस्य स्वि-बा० य० ४०।१; ईश० १ ''इस कारण त्यागसे, दान करके, भाग कर, मत ललचा, किस का भला धन है?'' अपने पास है, इससे अधिक भोगोंकी लालच धारण करना अधमें है, क्यों कि किसी एक व्यक्तिका धन नहीं है। धन तो सब का है। इसी लिये जो अपने पास अत्यधिक संग्रह करते हैं वे पापी होते हैं, और जो अपने पासके धनादिका दान द्वारा यह करते हैं, वे ही उसका योग्य उपयोग करते हैं, अतः वे पुण्यशील होते हैं और यही सद्गतिको प्राप्त करते हैं।

यह न करनेसे इस लोकमें भी स्व्यवस्था नहीं होती, (न अयं लेकः अयन्नस्य ) यदि मनुष्यो में से दानभाव, त्यागभाव अर्थात यश्वभाव लप्त हो जाय, तो वे मन्ष्य ही नहीं रहेंगेः वे पश्जोंसे भी गिर जांथगे । मनुष्योंका यज्ञभावसंहि स्थिर रहता है। मन्ध्यके साथ यज्ञकी उत्पत्ति हुई है ऐसा जो (भ० गो० ३।१० में) कहा है उस का यही उद्देश्य है। मनुष्य घाचक 'नर' नाम ( न रमते ) जो भाग में नहीं रमता जा त्यागभावसे रहता है, जा यशक्य जीवन व्यतीत करता है, इस अर्थका वाचक है। मनश्यवाचक 'जन' नाम संतान उत्पन्न करनेके अर्थ में है. यहां बीर्य का यज्ञ करनेका भाव है। बीर्यका यज्ञ करनेका अर्थ धर्मान्कुल गृहस्थधर्मका आचरण करना है। मनुष्यवाचक नामों में 'बाताः' 'पञ्चजनाः'आदि शब्द सामदायिक जीवन व्यतीत करनेका अर्थ बतानेवाले हैं और सामुदायिक जीवन यहसे हि सखकर है। सकता है, अयबीय वत्तिवाले स्वार्थी भागी लागों का संघ अन्तमें दुःखकारक ही सिद्ध हे।गा। इस तरह देखनेसे मनध्यका संबंध यशके साथ घनिए है। यह बात स्वर होती है। अर्थात् यदि इस लेक्समें यज्ञके विना उन्नतिकी संभावना नहीं है, तो भला (कुत: अन्यः) पर लेक यक्षकं विना प्राप्त होगा यह कैसे सिद्ध होगा? अर्थात् इह्रपर लोकर्मे जो उच्चता प्राप्त होती है, वह यज्ञ, दान और त्याग भावपर हि भवलंबित है।

इस तरह अनेक यह ( ब्रह्मणः मुखे=हानके मुख्य भागमें ) वेदमें कहे हैं। ये सब यह (कर्म-जान विद्धि) कर्मसे सिद्ध होनेवाले हैं, कर्म न करने पर पक भी यह सिद्ध नहीं होगा, यह बात जाननेसे (पवं हात्वा वि माध्यसे) विशेष रीतिसे मन्ध्य मुक्त होगा। कर्मसे यह सिद्ध होते हैं इतनी बात जाननेसे मन्ध्य कर्ममें प्रवृत्त होता है, कर्म करनेसे सब प्रकार के छोटे बड यह सिद्ध होते हैं, इससे उसको हान होता है और अन्तमें मोक्ष प्राप्त होता है। कर्मसे मुक्त बात होती है, इसका यह आशय है। यही बात अगले स्लोकमें कही है—

द्रव्यमयात् यज्ञात ज्ञानयज्ञः श्रेयान् । (४।३३) ''द्रव्ययञ्चसे ज्ञानयज्ञ श्रेष्ठ है,'' अधिक कत्याण करनेवाला है। धन, द्रव्य, गौ, भमि तथा। अन्य पदार्थ अथवा ज्ञानसे भिन्न किसी वस्तुका दान करनेसे जा लाभ होते हैं उससे कई गणा अधिक लाभ ज्ञानका दान करने से हैं।ता है। अध्यापक, गरु, आचार्य, शिक्षक आदिकों का जा महत्त्व है वह इसी कारण है। ये राष्ट्रनिर्माता हैं। शिक्षासे हि सब कुछ उन्नति साध्य हाती है। (ज्ञानात मोक्षः) ज्ञानसे मे।क्ष हे।ता है, ज्ञानसं स्वातंत्र्य प्राप्त होता है, ज्ञानस स्वाधीनता प्राप्त होती है, शानसे अभ्यदय और निश्चेयस मिलता है, यह बात सत्य है। यहां जैसा लौकिक ज्ञान लौकिक ब्यवहार का साधक है, उसी तरह पारमार्थिक ज्ञान पारमार्थिक सिद्धिको प्राप्त करानेवाला है। अर्थात् दोनी स्थानीमें ज्ञानसे श्म अवस्था मिलती है। अतः कहा है

सर्वे कर्म ज्ञाने परिसमाप्यते। ( ४।३३ )

"सव कर्मों की समाप्ति ज्ञानमें होती है।"

ज्ञानमें कर्म समाप्त होते हैं अर्थात् ब्रह्मज्ञान होने के
पश्चात् कर्म रहते नहीं। क्यों कि आत्मज्ञान किया
ब्रह्मज्ञान अन्तिम है, जो प्राप्त होने के पश्चात् कुछ
भी ज्ञातन्य अवशिष्ट नहीं रहता। यह ज्ञान किस
तरह प्राप्त होता है इस विषयमें अगळे स्टोकों में

(११) ज्ञानका महत्त्व। ताद्विद्धि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया । उपदेश्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तन्त्रदर्शिनः ॥३४॥ यज्ज्ञात्वा न पुनर्मीहमेवं यास्यसि पाण्डव ।

येन भृतान्यशेषेण द्रक्षस्यात्मन्यथो मयि ॥३५॥ अपि चेदसि पापेम्यः सर्वेम्यः पापकृत्तमः ।

सर्व ज्ञानप्लवेनैव वृजिनं संतरिष्यसि

यथैधांसि समिद्धोऽग्निर्भससात्क्ररुतेऽर्जुन

ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भससात्क्रुरुते तथा ॥३७॥

अन्वयः -- प्रणिपातेन प्ररिप्रश्नेन सेवया तत्त्वद्शिनः ज्ञानिनः ज्ञानं ते उपदेश्यन्ति तत् ( स्वं ) विद्धि॥३४॥ हे पाण्डव! यत् ज्ञात्वा (त्वं) प्न: एवं मोहं न यास्यासि, येन मूतानि अशेषण आत्मनि अथो भिय द्रक्ष्यासि॥३५॥ ( स्वं ) सर्वेभ्यः पापेभ्य अपि पापकृत्तमः असि चेत्, सर्वं ग्रुजिनं ज्ञानष्ठवेन एव संतरिष्यसि॥३६॥ हे अर्जुन! यथा समिद्धः अग्निः पुधांति भस्मसात् कुरुते, तथा ज्ञानाग्निः सर्वकर्माण भस्मसात् कुरुते ॥३०॥

प्रणाम, विवेकके साथ प्रश्न और गुरुकी सेवा करनेसे तत्त्वको जाननेवाले ज्ञानी तुझं ज्ञानका उपदेश करेंगे। उनसे उस ज्ञान को तु जान ॥ ३४॥ हे पाण्डव! जिस ज्ञानको जाननेसे तु फिर इस प्रकार मोह को नहीं प्राप्त होगा और जिससे सब भूतोंको अपने आत्मामें और मुझमें तु देखेगा ॥३५॥ यदि तु सब पापियोंसे भी अधिक पाप करनेवाला है तो भी सब पापको बानरूप नौकासे उत्तम रीतिसे पार कर जायगा ॥३६॥ हे अर्जुन! जैसे प्रज्व-लित अग्नि ईंधन को जला डालती है. बैसेहि ज्ञानरूप अग्नि संपूर्ण कमीं को दग्ध करती है ॥३७॥

भावार्थ- यदि कोई मनुष्य ज्ञान प्राप्त करने का इच्छक है, तो वह सहस्के पास जावे, उसको दण्डवत् प्रणाम करे, उसकी मनोभावसे सेवा करे और अपने मनोगत प्रश्न विवेकपूर्वक और निष्कपट भावसे उसे पूछे। शिष्य की सेवास सन्तुष्ट होकर वह सद्गुरु उसको सस्य ज्ञानका उपदेश करेगा ॥ इसी सत्य ज्ञानसे मनुष्य मोह-जालमें नहीं फंसता और सब भूतोंको आत्माम और आत्माको सब भूतमात्रमें देखता है।। पार्शासे पार्श मनुष्य भी इसी जानसे पापसे पार हो जायगा॥ क्योंकि जानसे हि सब कर्मोंसे उत्पन्न होनेवाले बंधन दूर होते हैं॥३४-३७॥

बडा उत्तम उपदेश है, उसका अब मननपूर्वक सकता है, इस का उपदेश यहां किया है (१) प्र~ अवलोकन कीजिये-

ज्ञानपातिके साधन।

णिपातः (२) परिप्रश्न और (३) गुरुसेवा करने से ज्ञान प्राप्त होता है। आजकलके लोग कहेंगे

( ३४-३७) ज्ञान किस तरह प्राप्त किया जा कि फीज के रुपये भरनेसे ज्ञान प्राप्त हो रहा है.

फिर ये तीन शर्नोकी आज क्या आवश्यकता है? इसके उत्तर में निवेदन है कि आजकल जो विद्या पैसे देनेसे प्राप्त हो रही है, वह जगत में भयानक वैरभाव उत्पन्न कर रही है, इससे जितना जगत् का नाश हो रहा है, उतना नाश रोगादि से अथवा ऋर व्वापदीसे नहीं हो रहा है। अतः वह विद्या अथवा ज्ञान कहलाने योग्य भी नहीं है। यह तो अविद्या अथवा अज्ञान है जो फीज देकर जा रहा है। यह भी अध्यापक को प्रणाम करके, उनसे प्रश्न पछकर और उनके पास बैठकर प्राप्त होता है। एक न एक इपमें इन तीन शतींकी पूर्ण करके दि यह ज्ञान प्राप्त होता है। अतः इन तीन शर्तोंकी आवश्यकता है यह बात निर्विवाद है। अतः ऋषिवरंपरा के अनुसार अहंभाव छोडकर सद्गरकी संवाकरके, उनकी संगतिमें रहकर, उनके आचरण देखते हुए, सत्यज्ञान प्राप्त करने से निःसन्देह अधिक लाभ होगा । आजकल या सदा सर्वदा यही पद्धति ज्ञान प्राप्त करनेके लिये लाभदायक है। आज भी गृरुशिष्यका निवास एकत्र होना चाहिये, यह तत्त्व सर्वमान्य हुआ है, एकत्र निवास हुआ परंतु गुरुके विषयमें शिष्यके अन्तः करण में श्रद्धा भक्ति न दुई, और शिष्य अपनीहि पेंटमें अकड कर रहने लगा, तो उसे क्या लाभ होगा? इसलिये शिष्यमें नम्नता रहनी चाहिये, उसके मन में अहंभाव नहीं रहना चाहिये और गुरुके विषयमें भक्ति चाहिये। ऐसा, पापके पार होना (४।३६) और कमौंके दांषींसे शिष्य यदि गरुके सिन्निध रहेगा और गुरुसे प्रश्न बचनेका (४।३७) आशय एक ही है। अतः इन पुच्छेगा, तो गुरु उसे योग्य ज्ञान देगा। यदि यह दोनी को एक माननेसे शेष तीन ही फल रह शिष्य मनोभावसे गुरु की सेवा शुश्रुषा करेगा जाते हैं। मोहके कारण पाप करता है, अयोग्य और गहका प्रेम संपादन करेगा, तो उसमें जो कर्म अयोग्य रीतिसे करता है और वह मोहयक विशेष दिव्यता होगी, वह सब पाठक अपनी मन्त्य ऐसे कर्मकरता है कि जिससे उसकी स्वार्थ कल्पनासे जान सकते हैं। इस तरह प्रणिपात साधनेकी इच्छा तृप्त होनेका संभव हो। इसी कारण परिप्रश्न और सेवा करनेसे हि गुरूसे ज्ञान प्राप्त वह इन कमौसे बद्ध होता है। अर्थात् मोह,पाप होता है। अध्यात्मक्कान अथवा ब्रह्मकान तो सङ्ग्रह और कर्मदोप इनका निकट संबंध है। मोहका की सेवा करनेसेहि प्राप्त होना संभव है,वह मोल अर्थ अज्ञान है,अतः ज्ञान होनेसे मोह दर होता है.

लेना असंभव है और यहां जो 'इ।न' राज्द आया है वह विशेषतः इसी मोक्षविषयक ज्ञानके लिये आया है। अतः इस ज्ञान की प्राप्तिके लिये तो ये तीन रातें परी करना अत्यंत आवश्यक है। यह ज्ञान हरएक पंडित दे नहीं सकता, जो (तस्व-दर्शिनः ज्ञानिनः ) तत्त्वदर्शी ज्ञानी होंगे, वही मोक्षज्ञान का उपदेश करनेमें समर्थ होते हैं। अतः जो इस ब्रानको इच्छक हैं ये सद्गरकी सेवा शश्रुपा करके, उनसे प्रश्ने पछ कर और उनका नम्रभाव से नमन करके प्राप्त कर सकते हैं।

## ज्ञानके फल।

यह ज्ञान प्राप्त होनेसे कौनसा फल प्राप्त होता है. इस काविचार अब करनाचाहिये. क्यों कि फलके विना कौन मनष्य है जो उसकी प्राप्तिके लिये यत्नवान होगा ? आगंको तीन श्लोकोंमें इस ज्ञान का चार प्रकारका फल कहा है जो सारांशसे यह है-

> १मोहका द्र होना।(मोहं न यास्यसि।४।'५) २ अपने में सब भृतींकां और सब भतीं में अपने को.देखना । (भतानि आत्मनि द्रक्ष्यसि । ४।३५)

३ पापके पार होना। (वृज्ञिनं संतरिष्यसि। ४।३६)और

४ कमौंके दोषोंसे यचना । (श्वानाग्नि: सर्व-कर्माणि भस्मसात्करुते । ४ । ३७ )

ज्ञान प्राप्त होनेसे ये चार फल मिलते हैं। इनमें

मोह दूर होनेसे पापप्रवृत्ति हटती है और पाप वह पापी भी उत्तम ज्ञान नौकापर चढकर दे।प-प्रवृत्ति हटनेसे कर्म सदीप नहीं होते । इस तरह समुद्रके पार होता है। इस जगत् में इतिहासमें माहपरंपराक ये दीप ज्ञान से अज्ञान दूर होनेसे ऐसे कई पापी देखे हैं कि जो थे।डेसे कारण स्वयं नष्ट हाते हैं।

अञ्चान ज्ञान मोहनाश मोह पापप्रवत्ति पण्यशोलता कर्मदोप बन्ध

है और अज्ञानसे कौनसी हानिहै। अर्ज न अज्ञान कदापि फिर पापवत्तिमें नहीं फंसता। इससे के कारणहि मोहबबा इआ था, भगवद्गीता का पाठक जान सकते हैं कि पापीसे पापी मनश्यभी उपदेश श्रवण करनेसे उस में ज्ञान का प्रकाश किस तरह ज्ञानप्राप्ति करके पृण्यात्मा बनता है। हुआ, और अज्ञान दूर हुआ। अतः वह स्वकर्त- यह कोई असंभव बात नहीं है। सत्संगतिका व्य करनेमें समर्थ हुआ। ज्ञानका यह स्पष्ट फल पैसाढ़ी महत्त्व है। पहिले कितने भी पापौंके गीतामें दीखता है, अतः कहा है-

## मोहनाश ।

यज्ज्ञात्वा न प्नमीहमेवं यास्यसि पाण्डव। (8134)

" हे अर्जन ! ज्ञान प्राप्त होनेसे तुझे ऐसा मोह फिर नहीं होगा। "यह ज्ञानसे पहिला लाभ है। "जैसा लकडियोंके बडे ढेरकी अग्नि लगी आगेक क्ष्रोंकोंमें कहा है कि, "पापीसे पापी ती वह छोटीसी अग्नि सब लकडियों की जला-मनुष्य भी इस ज्ञान को पानेसे पाप के पार हो कर भस्म कर दंती है, अग्नि लगनेपर एक भी जाता है। (४।३५)" यहां यह शंका उत्पन्न लकडी अविशय नहीं रहती, इसी तरह ज्ञानकप हाती है कि पापीको ज्ञान कैसा होगा और वह अग्नि लगनेपर सब बुरे भले पूर्व समयमें किय ज्ञानकी नौकामें बैठकर पापसे पार किस तरह हुए कर्म और वर्तमान समयमें किय जानवाले होगा ? पापी मनुष्य मोहबदा होनेसे उसको ज्ञान कर्म और उन कर्मीके सब दे। प जल जाते हैं। नहीं होता यह सत्य है, परंतु पापीके किसी उनमेंसे एकभी कर्म और उसका देाप अवशिष्ट अज्ञात कारणसे अथवा पापभाग की समाप्ति नहीं रहता। फिर मनुष्य कितना भी पापी हुआ, होनेपर, उसके मनमें पापके विषय में दोष दृष्टि तो भी उसके सब कर्म और उन सब कमी के होती है और सत्संगति करनेकी इच्छा उत्पन्न दोष झानाग्निसे जल जानेपर उसके पास क्या हाती है। वह किसी समय यरच्छासे सत्संगति अवशेष रह जाता है, जो उसको प्रतिबंध कर प्राप्त करता है, उसको पश्चात्ताप होता है, वह सके? यहां पाठक इस उपमा और उपमेय का सद्रको शरण जाता है, उसकी सेवा करता है अच्छा विचार करें। और देखें कि-और अपने उद्धारके विषय में प्रश्न पुछता है श्वानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसात्कहते। पश्चात् उसकी रूपासे उसकी ज्ञान प्राप्त होकर

हानेसे बड़े पवित्रात्मा बने हैं। पश्चात्ताप हातेही वह सीधे मार्गपर आता है। पश्चात्ताप बहुत शुद्धि करनेवाला है। पश्चात्तापसे तप्त हुआ मनुष्य जिस एकाग्रतासं प्रभकी शरण जाता है, जिस दोषरहित कर्म पवित्र और अहंकाररहित भावसे सद्रहकी सेवा श्रिषा करता है, उसमें उसकी शृद्धता के बीज इससे स्पष्ट होजाता है कि ज्ञानसे क्या लाभ है। एकवार इस तरह शरणागत हुआ मनुष्य पर्वत हुए ते। भी ज्ञानाग्निसे उनका भस्म हाता ेहै और दारीरभाग रहनेपर भी वह स्वानंदसु-खर्मे मन्न रहता है। इसके लिये पक उत्तम उदाहरण दिया है-

## कमंदोषश्चय ।

" ज्ञानरूप अग्निसे संपर्णकर्म (ओर उनके दोष ) जल जाते हैं." उन में से एक भी कर्म नहीं रहता कि जिसको भोगनेकी आवश्यकता रहे। पाठक यहां पछेंगे कि इस श्लांकर्मे ( सर्वकर्माणि भस्मसात् कुरुतं ) सब कर्म भस्म होते हैं ऐसा लिखा है, उन कमें सि उत्पन्न हुए दोष जल जाते हैं ऐसानहीं लिखा, अतः ये कमौंके दोष अव-शिष्ट रहते होंगे । परंतु यह शंका व्यर्थ है क्योंकि कर्मके नाश होनेपर कर्ताकी स्थिति कर्म न करने वालेके समान होगी, कर्ता होता हुआ भी वह अकर्ता होगा (भ० गी० ४।१३); कर्म करने में भी अकर्म अर्थात् कर्म न करनेकं समान रहनेकी अवस्था होती है ( भ० गी० ४ ११८ ) कर्म करने-पर भी वे सब कर्म लय होते हैं, यह जो उपदेश भगवद्गीतामें अन्यत्र किया है उसका आशय यही है कि ज्ञान होनेसे कर्म और कर्मदोप सब लयको प्राप्त होते हैं और वह मन्ष्य शुद्ध होता है।

पापी मनुष्यके दुःखपार होनेकी बात भ० गीतामें आगे भी इस तरह कही है—

अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक्। साधुरेव स मन्तव्यः सम्यव्यवसितो हि सः॥३०॥

क्षिप्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छानि निगच्छति। कौन्तेय प्रतिज्ञानोहि न मे भक्तः प्रणश्यति॥३१॥ मां हि पार्थ व्यपश्चित्य येऽपि स्युः पापयोनयः। स्त्रियो वैद्यास्तथा श्रृद्वास्तऽपि यान्ति परां गतिम् ॥३२॥ भ० गी० ९

"वंड से बडा दुराचारीभी यदि अनन्य भावसे मेरा भजन करे तो यह मानो कि वह साधु होहि चुका है क्यों कि अब उसका संकल्प शुभ हुआ है।। वह शीघ्रही धर्मात्मा बनकर निरन्तर शान्ति पाता है। हे अर्जुन! तू निश्चय ही समझ कि मेरा भक्त कभी नष्ट नहीं होता। हे अर्जुन! जो पाप्यानि हैं वे भी, और स्त्रियां, वैदय तथा शूद्र भी, यदि वे मेरी शरण रहें, तो परम गतिका पाते हैं।"

प्रमुको भिक्तयुक अन्तःकरणसे शरण जानेसे, सच्चा पश्चात्ताप होनेसे, उत्तम गुढ के पास जाकर उसकी सेवा शुश्रुषा करने से पापी मनुष्य भी पवित्र होकर सद्गति प्राप्त करता है। किसी भी रीतिसे मनुष्य गया तो भी वह अन्तमें झान प्राप्ति द्वारा ही परमपद प्राप्त करता है। इसमें संदेह नहीं है।

शानसे सब देाप दूर होनेका एक उदाहरण ऐसा दिया जा सकता है कि किसी एक धनो मनुष्यके कामधंदेमें बहुत नुकसान आया और उसका दिवाला निकला,पश्चात् बहुत दिन विपन्न दशामें बहु रहा, एक दिन किसीने उसके घरमें भिमात द्रव्य होनेका शान उसका दिया। उसने खे।दकर वह धन लिया और फिर उसी क्षणमें वह मालवार बना। अपने धनी हे।नेका शान होते हि उसका संपूर्ण दारिद्र चनष्ट हुआ, जल गया और वह फिर उसका संपूर्ण दारिद्र चनष्ट हुआ, जल गया और वह फिर उसका सत्पंच दरिय वह होनेवाले देाप शान होते हि

इ।नको इतने लाभ हैं। अब एक लाभ सबसे महत्त्वका है उस का अब विचार करेंगे।

# सर्वभृतात्ममात्र।

भ्तानि अशेषेण आत्मनि अथे। मयि द्रश्यसि। (४। ३५)

"भ्तमात्रका पूर्णतासे अपने आत्मामें और मुझमें देखेगा "यह अन्तिम सिद्धि है और विशेष महन्त्र की भी है; अतः इसका विशेष विचार करना चाहिय। इसी तरह के बाक्य अनेक स्थान पर हैं, उनका इस समय देखिये—

यस्तु सर्वाणि भूतान्यात्मन्येवानुषश्यति । सर्वभूतेषु चात्मानं तता न विजुगुप्सते ॥ ईश उ. ६ः काण्य य० ४० । ६

सर्वभूतस्थमारमानं सर्वभूतानि चारमनि । इंक्षते यागयुकारमा सर्वत्र समर्शनः ॥

भ० गी० ६। ५९

या मां पश्यति सर्वत्र सर्वे च मयि पश्यति। तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति॥ भ० गी० ६। ३०

सर्वभृतेषु यः पश्येद्भगवद्भावमात्मनः । भ्वानि भगवत्यात्मन्येप भागवतात्तमः ॥ श्री० भागवत ११ । २ । ४५:

आत्मानं सर्वभृतेषु भगवन्तमवस्थितम् । अपद्यत्सर्वभृतानि भगवत्यपि चात्मनि ॥

श्री० भागवत ३।२४।४६:

"जो सब भूनोंको आत्मामें देखता है और सब भूनोंमें आत्माको दखता है उससे कृतिसत कम नहीं होते। सब भूनोंमें आत्माहें और आत्मामें सब भन हैं ऐसा जो योगयुक आत्मा देखता है उसको हिए सम हुई होती है। जो मुझ सर्वत्र देखता है और सबको मझमें देखता है, उसके लियं कमा में नए नहीं होता और मेरे लियं बह मां कभी नए नहीं होता। सब मुनोंमें जो नित्य प्रमुका स्वरूप दखता है और सब भन परमात्मा हैं यह अनुभव करता है बह उत्तम भगवज़्क है। जो सब भूनोंमें भगवान् और अपना आत्माहें पैसा देखता है और सब भन भगवान्में और अपने आत्मामें हैं, ऐसा जो अनभव करता है बह उत्तम भगवज़्क है। यो सब वचन एकहि माव बताते हैं।

यहां परमात्मा सब भृतोंमें है इतना कहनेसे परमात्मा सर्वव्यापक है. सब स्थिरचरमें विद्य-मान है यह बात स्पष्ट हुई है। परब्रह्म, परमात्मा अथवा आत्मा सर्वव्याक, 'सर्वगत' (गी० २।२४) है यह बात इससे पूर्वस्थानमें भी कई वार बतायी है।

अहं आतमा सर्वभ्नाहायस्थितः।(गी०१०।२०) सर्वभ्नतस्थितं यो मां भजित। (गी०६।३१) अहं प्राणिनां देहं आश्रितः। (गी०६५।१४) सर्वभ्नातम्भनात्मा न लिप्यत। (गी०५५) महान्तं विभुं आत्मानं मत्वा। (कठ उ०२।२१) इन यचनौका आहाय यही है कि "एक आत्मा

सब भूतों में व्यापक है।'' जो सब भूतों को आत्मा के समान मानता है वह दोषों से मुक्त होता है। अर्थात् सब भूतों में स्थिरचरमें -एक आत्मा व्यापक क है और वह सर्वत्र एकरस ओतप्रोत भरा है, यह जो अनुभव करता है, और उसी तरह में अर्थात् मेरा आत्माभी सब भूतों में भर गया है ऐसा जिसको अनुभव है, उसको अपना आत्मा और परमात्मा में अभेद का अनुभव होना स्वा-भाविक है। यह एक अनुभव है।

दुसरा अनुभव यह है कि ( मिय ) परमात्मामें सब भत हैं और अपने (आत्मिनि) आत्मामें सब भत हैं, अर्थात में और आत्मा एक तन्व है और उस के अन्दर सब संसार है। ज्ञान प्राप्त होनेसे ये दो अनुभव साक्षात् प्रत्यक्षवत् होते हैं। जिस समय यह अनुभव होगा, उसी समय सम-झना चाहियं कि 'इ।न' हुआ है। इ।न का अर्थ शब्दोंका अर्थ जानना नहीं है। ज्ञान का अर्थ यही है कि 'मेरा आत्मा सब भतोंमें है और सब भत मेरे आत्मामें हैं यह प्रत्यक्षता अनुभव होना।' यह ज्ञान अन्तिम सीमा है। यह ज्ञान प्राप्त होते ही उसके सब कर्म और कर्मोंके सब दांच भरम-सात होते हैं, नष्ट होते हैं, दम्ध होते हैं किया बन्धन करने के लिये पीछे नहीं रहते। पापीसे पापी मनध्य यह ज्ञान प्राप्त करनेसे पापसे पार हो जाता है। और इसी बान के प्राप्त होनेके बाद उसको कभी मोह नहीं होता है।

पाठक यहां ध्यानमें रखें कि यहां 'ज्ञान'का अर्थ यहीं है। अन्य व्यावहारिक किंवा प्रापं-चिक विद्या इससे भिन्न है। जिस ज्ञानका महत्त्व भगवद्गीतामें वर्णन किया है, वह ज्ञान प्रापंचिक ज्ञान नहीं है, वह ज्ञान सर्वात्मभाव का अनुभ-विक ज्ञान है। इसी विषयमें छान्दोग्य उपनिषद में कहा है --

लवणमेतदुक्केऽवधायाथ मा प्रातरुपसी-दथा इति सह तथा चकार, तँ होबाच, यहाबा लवणमुदकेऽवाधा अंग तदाहरेति

तद्धावमुश्य न विवेद ॥१॥ यथा विलीनमे-वाङगास्यान्तादाचामेति, कथमिति, छव-णमिति, मध्यादाचामेति, कथमिति, छवण-मित्यन्तादाचामंति, कथमिति, छवणमिति, अभिप्राइयैनद्य मांपसीद्या इति, तद्ध तथा चकार, तच्छश्वत्संवर्तते, तँ होवाचात्र वाव किल सत्सं।स्य न निभालयसं जैव किले-ति ॥ २ ॥ स य एषाऽणिमैतदात्म्यमिदं सर्व तत्सत्यँ, स आत्मा, तत त्वं असि०॥

छां० उ० ६। १३

इस छांदीभ्य उपनिषद में निम्न लिखित गुरु-शिष्य-संवाद है। यह अत्यंत वे।धप्रद है अतः पाठक इसका विशेष विचार करें —

यह मेरे पास ले आ।

शिष्य- अच्छा गरुजी।

प्रातःकाल गरुजी शिष्यसे पछते हैं - ] हे प्रिय शिष्य ! कल रात्रिक समय जा और कर्मीके देर्गीसे दूर होता है । गह—

नमक मेरे पास ले आ।

शिष्य--नहीं दोखता !

कि उसकी रुचि कैसी है?

गुरुजी! यह नमकीन है! হাি০ —

गु०-देख, कैसा लगता है?

शि०---यह भी नमकीन है।

110-

शि०- गरजी ! वह भी नमकीन ही छगता

ग० — हे प्रिय शिष्य! अब तुम्हें पता लगा कि यह नमक इस जलके साथ एक-रूप हुआ, जलभरमें फैल गया, या व्याप रहा है, अतः वह तुम्हें अलग नहीं दीखता है। यद्यपि वह नहीं दोखता है, तथापि वह उसी में है। इसी तरह यह आत्मा इस सब भूत-मात्रमें व्यापक हुआ है। वहीं सत्य वस्तृ है, उसीको आत्मा कहते हैं, 'वही आत्मा त है।'

यह उपमा और संवाद परमात्माकी व्यापकता गुरुजी - हे शिष्य ! इस पात्रमें जे। उदक है, दर्शानेक हेत्से यहां ग्ला है। छांदीग्य उपनिषद उसमें यह नमक डाल दे और सबेरे के इस छटे अध्यायमें यही विषय है। जैसा जल में नमक है और नमकमें जल है, उसी प्रकार सब भतों में आत्मा है और आत्मामें भतमात्र हैं। [ पश्चात् शिष्यने वैसा किया तव दूसरे दिन जा मनुष्य इस बातका साक्षात्कार करता है, उसका ज्ञान हुआ है और वही माहसे, पापसे

> नमक जलमें तने रख दिया था, वह यह ज्ञान मनुष्य को प्राप्त होनेके पश्चात और कुछ भी शातव्य उसके लिये अविशय नहीं रहता। [शिष्यने उस जल में देखा, परंतु उस इतना इस झान का महत्त्व है। क्योंकि जब 'मन्-में नमक उसे नहीं मिला, तब उसने ध्यकों मेरे अन्दर जैसा आत्मा है वैसाहि और कदा कि ] हे गुरे।! वह नमक ता यहां वही आत्मा सब भूतों में हैं यह ज्ञान अनुभव-सिद्ध रीतिसे होगा तब उसके अन्दर आसीपम्य वह जलमें मिलगया हागा,अस्त, अब बुद्धि स्वभावसे जायत रहेगी, और उसको वह जल ऊपरसे थे।डासा पीकर देख अन्यान्य उपदेश करनेकी आवश्यकता नहीं रहेगी। वह स्वयं अपने स्वभावसंहि दूसरीपर दया करेगा, दूसरोंकी सहायता करेगा, दूसरोंका अच्छा, अब बीच का थोडा पीकर भला करेगा, दूसरोंको अभ्युद्यके मार्गमें लोनेका यत्न करेगा, दूसरीपर आत्मवत् प्रीति करेगा, उनके साथ प्रमका व्यवहार करेगा, सबके साथ अच्छा, अब सबसे निचले भाग का न्यायसे व्यवहार करेगा, किसीको धोखा नहीं थोडासा जल पीकर देख तो सही, देगा, किसीका धनापहरण नहीं करेगा, किसीकी ि हिसा नहीं करेग, किसीके साथ झट न बोलेगा.

(१२) ज्ञानप्राप्तिके उपाय। न हि ज्ञानेन सद्यं पवित्रमिह विद्यते। तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मनि विन्दति ॥३८॥ श्रद्धावाँ स्रभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः। ज्ञानं लब्ध्वा परां शान्तिमचिरणाधिगच्छति ॥३९॥ अज्ञश्राश्रद्दधानश्र संश्रयात्मा विनश्यति । नायं लोकोऽस्ति न परो न सखं संशयात्मनः ॥४०॥

अन्वयः - हि इह ज्ञानन सहशे पवित्रं न विद्यते। तत् ( ज्ञानं ) स्वत्रं योगसंसिद्धः कालेन आत्मनि विन्दति ॥३८॥ श्रद्धावान्, तत्परः, संयतेन्द्रियः जानं रूमते । जानं रूब्धा अचिरेण परां शानित अधिगच्छति ॥ ३९॥ अज्ञः च अश्रद्दधानः च संशयात्मा विनर्यति । संशयात्मनः अयं ठोकः नास्ति, न परः ( ठोकः ), न ( च ) सुखम् (अस्ति )॥४०॥

क्यों कि इस लोकमें ज्ञान के समान दूसरी कोई वस्तु पवित्र नहीं है। उस ज्ञानको स्वयं योग द्वारा उत्तम रीतिसं सिद्ध हुआ मनुष्य योग्य समय से अपने आत्मामें प्राप्त करता है ॥३८ ॥ श्रद्धात्रु और तत्पर पुरुष इंद्रियसंयम करके ज्ञानको पाप्त करना है। ज्ञान प्राप्त हो जानेसे ज्ञीघ ही उसको परम चान्ति मिलती है॥३९॥ जिसे ज्ञान नहीं और श्रद्धा भी नहीं है और जो संदा-यग्रस्त मनुष्य है उसका नाजा होता है। संज्ञायग्रस्त को न यह लोक है. न परलोक है, और न उसे किसी प्रकारका सम्व पाप्त होता है १४०॥

भावार्थ- ज्ञानके समान पवित्रता करनेवाली दूसरी कोई वस्तु नहीं है। समस्वबुद्धियोगसे सिद्ध हुआ मनुष्य अपनेमें वह ज्ञान योग्य समयके अनुष्टान के पश्चात् प्राप्त करता है ॥ ईश्वरपर श्रद्धा रखनेवाला अनुष्टानमें तत्पर और अपने इंद्रियोंको स्वाधीन रखनेवाला मनुष्य ज्ञान को प्राप्त करता है। और ज्ञान प्राप्त होनेसे उसको शान्ति प्राप्त होती है।। अज्ञानी, अश्रद्ध और संशयी मनुष्य का नाश होता है। संशयी मनुष्यको तो इस स्रोकमें भी सख नहीं मिलता, फिर परलोकमें कैसा मिलेगा ?

आवश्यकता ही नहीं रहेगी। सर्वत्र परमेश्वरकी से प्राप्त होता है यह विषय अब बतात हैं-उपस्थित उसकी प्रत्यक्ष होगयी है, वह अपने सव व्यवहार प्रत्यक्ष ईश्वरके साथ करनेके समान (३८-४०) (अद्धावान) ईश्वर, गृरु और करेगा, फिर उसके व्यवहारमें कपट छल असत्य सत्यधर्मप्रंथोंके वचनीपर श्रद्धा

अधिक लागोंका अधिक कल्याण करनेकी परा- आदि दोपोंका उद्घाव कैसे होगा। वह तो आदर्श काष्टा करेगा, सबके साथ आत्मवद्भावके साथ मनुष्य बनेगा। मनुष्य की पराकाष्ट्रा की उन्नत वर्ताव करेगा। यह उसका सहज स्वभाव बनेगा, स्थिति ही यह है। इसलिये इस ज्ञानकी श्रेष्ठता है। अतः उसको व्यवहारशास्त्रका उपवंश करनेकी यह ज्ञानका महत्त्व है, यह ज्ञान किन उपायो

## ञ्चानप्राप्तिके हेत् ।

(तत्परः) अनुष्ठानमें तत्पर अर्थात् दूसरे विचारों अचिरेण परां शान्ति अधिगच्छति । ( ४।३९) में अपना समय न गमानेवाला, कर्तव्य कर्ममें दत्तचित्त रहकर उत्तम निर्दोष रीतिसे अपने अत्यंत पवित्र है और पवित्रता करनेवाली वस्तु कर्तव्य करनवाला, परमेश्वर में तल्लीन और है। जहां यह ज्ञान प्रकट होता है, वहां पवित्रता (संयत-इन्द्रियः) अपने इंद्रियों को अपने स्वा- बनती है और सब प्रकारकी अपवित्रता वहांसे धीन रखनेवाला, इन्द्रियनिग्रही और संयमी हट जाती है। यह पवित्र ज्ञान जिसको प्राप्त होता मन्ष्य को ही अर्थात् (स्वयं योग-सं-सिद्धः) है उसको इस लोकमें भी सख मिलता है और स्वयं समत्व वृद्धियोग द्वारा उत्तम रीतिसे सिद्ध परलोकमें भी आनन्द प्राप्त होता है। बना हुआ मनुष्य योग्य (काले ) समय तक अन्-ष्ठान करके अपने आत्मामें ज्ञान का प्रकाश हुआ है, इस बात का अनुभव करता है। इस ज्ञानप्राप्ति के चार उपाय हैं—

(१) श्रद्धाः (२) तत्परताः, (३) इंद्रिय-संयम और (४) योगसंसिद्धि य चार उपाय अश्रद्ध ऐसे दो प्रकार के मनध्यों की स्थिति हैं, जिनसे मनस्य ज्ञान प्राप्त कर सकता है। श्रद्धा वर्णन की है, देखिये उनकी क्या स्थिति होती है-में बड़ा बल है। जो ईश्वरपर अटल श्रद्धा रखता है वह ईश्वरके साथ अपना संबंध अतिशीव जोडता है और शीवही तन्मयता प्राप्त करता है। गुरुके वचनोपर और शास्त्रकी आज्ञाओंपर श्रद्धा रखनेवाला मनुष्य अपने मनको इधर या उधर न भटकाता इआ, एक ही विन्दुमें केन्द्रित करके अनुष्टान करता है। इंद्रियसंयम करनेवाला मनध्य अपने इंद्रियोंको बरावर्ती रखकर, उनको विषयमें न फंसाता हुआ,ब्रह्मचर्यादि स्नियमोंका पालन करके शान्तिसे अपने मार्गका आक्रमण करता है। इसी तरह योगसे सम्यक सिद्धि प्राप्त करता है, अर्थात समत्त्वबृद्धिरूपयोगसे सम्यक् की कैसी गिरावट होती है, यह बात यहां उत्क-सिद्धि प्राप्त करके वह अपने अन्दर पर्वोक्त ज्ञान एतासे विशद हुई है। अद्धापर्वक ज्ञान प्राप्त प्राप्त करता है। श्रद्धाः कर्तव्यतत्परताः इंद्रिय- करनेसे शान्तिसुख प्राप्त होता है। परंत अश्रद्ध संयम और समत्वबद्धियोग इन चार साधनों और भोगमय जीवन बननेसे सब प्रकार की द्वारा मनध्य ज्ञान को प्राप्त करता है, यहां ज्ञान गिराचट हो जाती है। का अर्थ- ''आत्मा का सब भतोंमें निवास और अब वह है कि जिसको 'परमात्मा सर्वत्र उप-प्राप्त होते ही-

''शीघ्रहि श्रेष्ठ शान्ति प्राप्त होती है।'' यह ज्ञान

#### संशयसे नाश्र

परंत जो स्वयं अज्ञानी, अश्रद्ध और संज्ञय-ग्रस्त है, उसका तो नाश होता है। वह जैसा इस लोक में दुखी होता है वैसाही परलोक में भी वह अनिश्चित स्थितिमें रहता है। यहां सश्चद्ध और

श्रद्धवान् (३९) अश्रद्धधानः (४०) तत्परः (३९) चञ्चलः संयतेंद्रियः(३९) भोगपरः, असंबंधी योगसंसिद्धः(३८) चंचलब्दि संशयातमा ( ४० ) स्थितप्रज्ञ: अज्ञः ( ५० ) श्चानवान् पवित्रः (३८) अपवित्रः, मलीनः अविनाशी विनइयति (४०) स्खमयः दुःखरूपः शान्तः अशान्तः

ध्रद्वाल का क्या बनता है और अध्रद्ध मनध्य-

सब भृतोका आत्मामें निवास देखना है। (अ३५; स्थित है और सब संसार परमात्मामें हैं' इसका ६।२९, ६।३० )'' यह ज्ञान श्रद्धा, तत्परता, संयम पता नहीं है। इस तरह का अज्ञ मन्त्य किसीपर और समबुद्धि से प्राप्त होता है। और यह ज्ञान अर्थात् ईश्वर गुढ और शास्त्रवचनींपर श्रद्धा नहीं रखता, और इस अश्रद्धा के कारण वह

# ( १३ ) संदेह-निवृत्ति ।

योगसंन्यस्तकमीणं ज्ञानसंछित्रसंशयम् । आत्मवन्तं न कर्माणि निवधनित धनञ्जय ॥ ४१ ॥ तस्मादज्ञानसंभूतं हत्स्थं ज्ञानासिनाऽऽत्मनः । छिन्वेनं संशयं योगमातिष्रोत्तिष्र भारत इति श्रीमञ्जगवद्गीतासुपनिपत्स ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्र श्रीकृष्णार्जुनसंवादे ज्ञानकर्मसंन्यासयोगो नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

अन्वयः है धनंजय ! योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंष्ठित्रसंदायं आत्मवन्तं कर्माणि न निवधन्ति ॥ ४९॥ है भारत! तस्मात् अज्ञानसंभूतं हत्स्यं आत्मनः एनं संशयं ज्ञानासिना हिस्वा योगं आतिष्ट, युद्धाय (च) उत्तिष्टा।४२

हे युद्धमें विजयी अर्जुन! जिसने योगद्वारा अपने सब कर्मीका संन्यास किया है, जिसने ज्ञानसे सब संशय काट दिये हैं, जो आहिमक बलसे यक्त है, उसको कर्मसे यंघन नहीं होते हैं । ४१॥ हे भारतीय वीर! इसलिये अज्ञानसे उत्पन्न होनेवाले इस हृदयके संधायको अपने ज्ञानस्य शस्त्रसं काटकर कर्मयोग का आचरण कर और यद्ध करनेके लिये उठकर खड़ा हो ॥ ४२ ॥

भावार्थ - कर्मयोगके अनुसार अपने सब कर्म कर, ज्ञानसे अपने संदेह दूर कर, आध्मिक बलसे युक्त हो. तब तुझ कमोंके दोप नहीं लगेंगे, अज्ञानसे संदेह होते हैं, उनको ज्ञानरूप शखसे काटकर कमेथोग कर और युद्ध करनेक लिये उठ ॥ ४१-४२ ॥

संजयसागर में डबता रहता है। ईश्वर नहीं अवलंबन करके अपने प्रयत्नसेहि ज्ञानप्राप्तिद्वारा होगा, यह स्रष्टी स्वयं बनी होगी, क्या इसका ऊपर उठना चाहिये। यही बात आगे के दो कोई कर्ता होगा। मृत्युके पश्चात् इस जीव का स्त्रोकोंमें कही है-क्या होता है इत्यादि विषयमें उसके विचार संशियत होते हैं। इस कारण वह कहां भी श्रद्धा

# कर्मबंधनिवत्ति ।

नहीं रखता, कुछ भी अनुष्ठान नहीं करता और ( ४१-४२ ) जो मनुष्य (योग-) बुद्धिकी वह यहां भी दुखी रहता है और मृत्युके पश्चात् समता (गी० २ । ४८) और कर्मक्रशास्त्रां (गी० भी वह दुखीहि रहता है। संशयी मनध्यको सत्य २।५०) कप योगके द्वारा (-सं-न्यस्त-कर्मा) मिथ्या, अनकुल प्रतिकल, हित अहित, योग्य सब कमौंकी उत्तम प्रकार से (न्यास ) व्यवस्था अयोग्य, धर्म अधर्म आदिका ज्ञान नहीं होता, करता है, किया कभौंके फलोंका जगत्की भलाई और वह हित को अहित और अहित को हित के लिये समर्पण करता है; और जो ( ज्ञान-सं-मानकर फंसता है और प्रतिसमय दःखर्मे रहता छिन्न-संशयः) परमात्माके सर्वत्र व्यापक होनेके है। यह दुःख हटानेकी इच्छा है तो श्रद्धाः तत्प- अनुभविक ज्ञानसे अपने सब संशयोंको काटकर रता, संयम और योगाभ्यास आदि मार्गका नाश करता है: तथा जो (आत्म-वान ) आत्मिक शक्तिसे संपन्न है ऐसे मनुष्य को उसके किये दोष नहीं होते। यह पुत्र मेरा है और यह दसरे कर्मीका (कर्माणि न निवध्नन्ति) बंधन नहीं होता । अर्थात् कर्मीके षन्धनसे छटनेके तीन कारण हैं --

- (१) बुद्धिकी समता और कमौंकी कुशलता के साथ कर्तव्यकमौंको यथा याग्य रीतिसे करनाः (योग-संन्यस्त-कर्मा);
- (२) (ज्ञान-) परमेश्वर सब में है और सब जगत् परमेश्वरमें है इस का अनुभव करना और परमेश्वर सर्वत्र उपस्थित है ऐसा अनुभव करके (-संछिन्नसंशयः) संदंह दूर करना और उसी की अध्यक्षता में उसकी संतृशके छिये अपने कर्तव्य कर्म करनाः और
- (३) (आत्मवान्) आत्मा कं बलसं युक्त होकर प्रमादरहित रोतिसं अपने कर्तव्य करना।

इन तीन शतौंका पालन करने से मन्ष्य कर्मी के यंधनसे मुक्त होता है और इस तरह यह जो जो कर्म करता है वह कर्म उसको बंधन करने के लिये रहता ही नहां। अर्थात् वह सब कर्म निः दींब रीतिसे करता है अतः कर्मदोषोंसे अलिप्त रहता है। यह निर्दोषता क्यों सिद्ध होती है, इसकी उपपत्ति देखिये। कर्मके बंधसे मुक्त होने के लियं कर्मसं दोषकी उत्पत्ति नहीं होनी चाहिये। यह निर्दोप कर्म किस तरह साध्य होता है, इसका मनन करना चाहिय। " समता, कुराल-ता, प्रभको समीपता, अपनी बलवत्ता और फल का समर्पण करनेसे कर्मों के दोपोंसे मुक्ति होती है: " अब एक एक का विचार करेंगे—

## (१) (योग) समता।

विषमता मनमें रही, तो कर्म विषम होते हैं और देख रहा है ऐसा इसकी प्रतीत होता हो, और विषम कमौंसे विविध दोष होते हैं। परंतु इनके उस प्रभुको प्रसन्न करनेके छिये मैं यह कर्म कर विषयमें (यांग) समभाव मनमें रहा, मैं और रहा हूं यह इसका निश्चय हो, तो निःसन्देह उस दुसरा यह भेद मिट गया और सब के साथ के कर्म उत्तम होंगे और निर्दोप होंगे। स्वामीके समान व्यवहार होने लगा, तो वैसे व्यवहार से सन्मख रहनेसे सेवक से उत्तम कर्म होते हैं, और

का है, ऐसा भेदभाव मनर्म रहेगा तब तक ही उक्त दोनों पुत्रोंके साथ विषम व्यवहार हांगा और विषमतासे दोप होगा, परंतु जिस समय यह भेदभाव नहीं रहेगा और अपने और पराय पुत्रके साथ समान व्यवहार होने लगा. तो उस समय विषमता मिटनेके कारण कर्मसे दौप नही होंगे और कर्म भो बाधा नहीं करेंगे। सब प्रकार के द्वन्द्वों के विषयमें समबुद्धि होनेसे इसी तरह सब प्रकारको विषमता हट जाती है और ऐसी अवस्थामें जो कर्म हाते हैं, व बाधा करनेवाले नहीं होते।

# (२) (याग) कुश्रुत्रता।

कुशलता से कर्म निर्दोप होते हैं, यह सब जानते हि हैं। एक कारीगर अपने कर्ममें कुशल है और दूसरा नहीं है। उनमें जां कुशल होगा उसीके कर्म निर्दोष होंगे, वैसे दुसरेके नहीं हो सकते। और निर्दोष कर्म बाधक नहीं हो सकते प्रत्यत उद्धारक होसकते हैं।

'योग' के यदो अर्थ हैं, समता और कुश-लता। इन दोनों अथौं को देखनेसे पाठकों की ज्ञान इआ होगा कि इन सं कर्म दोष रहित होंगे और कर्ता को मुक्त करनेमें समर्थ होंगे।(योगः संन्यस्त-कर्मा) जो इस प्रकारके योग के साथ कर्तव्य करता है वह बंधन से मुक्त होता है, यह बात अब पाठकीको स्पष्ट हुई होगी।

## (३) प्रभ्रकी उपस्थिति ।

परमेश्वर सर्वत्र है और सब प्रमेश्वरमें है. इसका मुख्य अर्थ है प्रभुकी सर्वत्र प्रत्यक्ष उप-स्थिति। मनुष्य जहां जाये वहां उसको यदि अपना पराया, छोटा यडा, उच्च नीच आदि प्रभुकी उपस्थिति प्रत्यक्ष हो, वह प्रभ मेरे कर्म होकर सब कर्म करता है। किर सर्वज्ञिक्तिमान के कारण निर्दोष होता है। क्योंकि स्वार्थभोग-सर्वे सर्वेद्रए। प्रभ मेरे सन्मख है ऐसा जिस वासना उससे पर्णतया हट जानेके कारण और भक्त के अन्तः करण में विश्वास होगा, वह उसकी उससे जो होता है वह सब जनता की भलाई, अध्यक्षता में निर्दोष कर्म करेगा इस में कुच्छ भृतमात्रका हित, (सर्वभृतहिते रताः। ५।२५; भी संदेह नहीं है। (ज्ञान-संछिन्न-संशयः) १२ । ४) करनेमें तत्पर होनेके कारण और उस-ज्ञानसे जिसके संदेह नए होते हैं, परमेश्वर सर्वत्र की स्वसख-निरपेक्षता के कारण जो कर्म उससे है वा नहीं, वह मेरे कर्म जानता है वा नहीं, इस होते हैं, उनका दोप उसको बाधक नहीं होता है। प्रकार के संदंह दूर होनेसे वह प्रभक्तो सर्वत्र उपस्थित जानता है और वह जो करता है वह होनेके जो उपाय कहे हैं उनका विचार पाठक उस की संत्रशिके लिये करता है।

#### (४) आत्मबल।

अपने बल से कर्म करनेसे कर्म निर्दोप होता हैं। दूसरेकी सहायतासे जो कर्म होंगे उसमें दसरेके बळपर निर्भर होनेकी परतंत्रता हानेके कारण पारतंत्र्य का बडा दोष उसमें है। यह दीप हटना अशक्य है। आत्मबलले कर्म करने वाले में वह पारतंत्र्य का दोष नहीं रहता, यही इसकी निर्दोषताहै। ( आत्मवान् ) आत्मिक बल सबसे श्रेष्ठ बल है अतः जिसके पास यह बल होता है, वह अष्टबलयुक्त होनेक कारण अन्य कनिष्ठ बलवाली की अपेक्षा निःसन्देह श्रेष्ठ है और उसी प्रमाणसे वह निर्दोष भी है।

# (५) कर्मफल का समर्पण।

कमौंसे जो फल प्राप्त होगा, वह अवने भाग के

जहां तक हो सके वहां तक सेवक प्रभादरहित उसका समर्पण करनेवाला मन्ध्य इसी त्यागमाव

इस प्रकार इस श्लोकर्मे कर्मके दोष से मक करें। इस श्लोकका संक्षिप्त विवरण यहां किया है, इससे पाठकों के मनमें इसका तत्त्व ठीक प्रकार आजायगा ऐसी हमें आशा है। इतना उपदेश कर्मदोपसे मुक्त होनेके विषय में कहनेके पश्चात अन्तिम क्लोकमें कहते हैं कि- "अज्ञानसे उत्पन्न होनेवाले और हृदयमें रहनेवाले संशयको ज्ञान-रूपी शस्त्रसे काटकर अपनी उन्नतिका उद्योग SET 111

(संशयात्मा विनश्यति । ४।४०) जिसके अन्तःकरणमें संदेह हैं उसका नाश होता है, पेसा पहिले कहा है, अतः उस संशयका हटाने का उपाय 'ज्ञान 'है, यह बात यहां कही है। शानका अर्थ यहां 'परमेश्वरकी सर्वत्र उपस्थिति और सबकी परमेश्वरमें उपस्थितिकी प्रत्यक्षता" है। इस प्रकार का ज्ञान होते ही सब सन्देह दूर हाते हैं और कर्तव्याकर्तव्य के विषय में निश्चय होता अपने ( संन्यस्तकर्मा= कर्मफलसंन्यासः )। है। इस तरह जिसका निश्चय होता है, वह अपने अभ्युद्य और निःश्रेयस् के लिये कर्मयोग का लिये न रखते हुए, सब जनता की भलाईके लिये आचरण करता है और उन्नति प्राप्त करता है।

> इस प्रकार श्रीमद्भगवद्गीतारूपी उपनिपदोंमें कथित, ब्रह्मविद्यासे निश्चित हुए, योगशास्त्राविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जन के संवादमें ज्ञानकर्मसंस्थासयोग नामक चतुर्थ अध्याय समाप्त ॥४॥

# श्रीमद्भगवद्गीताके चतुर्थ अध्यायपर थोडासा विचार । ज्ञान-कर्म-संन्यास-योग ।

कर्मका स्रक्ष्म विचार।

इस चतुर्थ अध्यायमें 'ज्ञान-कर्म-संन्यासयोग' कहा है, अर्थातु ''ज्ञानपूर्वक कर्मीका संन्य।स करके कर्मों के दोवों से छूटनेकी युक्ति" कही है, अतः इसमें कर्मोका बडा सृक्ष्म विचार किया है। इस दृष्टीसे यञ्जविचार का प्रकरण वारंवार मनन करने योग्य है। अध्याय के प्रारंभमें हि 'इस गीता शास्त्र की अखंड परंपरां आदिकालसे चली आ रही है और इस अनादि परंपरा का पनरुद्धार करने के लिये अपना यस्न है,' यह वात भगवान् के मुखारविंद से प्रकट हुई है । श्रीभगवान् कहते हैं कि "मैंने हि पूर्व समयमें विवस्वान से इस शास्त्र का उपदेश किया था, उससे मनु और इक्ष्वाकु को यह योग प्राप्त हुआ,पश्चात् यह लुप्त हो चुका, उसका पुनरुद्धार करनेके उद्देश्यसे मैंने तुझे यह उपदेश दिया'" इस तरह भगवान् स्वयं वारंवार अवतीर्ण होते हैं, और इस योग की पुनः पुनः जाव्रति करते हैं। ऋग्वेद में भी इसी तरह का आशय कहा गया है

## पूर्ववृत्तकथन ।

अहं मनुरभवं स्र्यश्चाहं कक्षीवाँ ऋषिरिस्म विभ्रः। अहं कुरसमाजुं नेयं न्यूक्जेऽहं कविक्श ना पद्दवता मा ॥१॥ अहं भूमिमददामार्थायाहं वृष्टिं दाशुषे मर्त्याय। अहमपो अनयं घावद्याना मम देवासो अनु केतमायन्॥२॥ अहं पुरो मन्दसानो व्येरं नव साकं नवतोः शम्बरस्य । श्चाततमं वेद्दयं सर्वताता दिवोदासमितिथिन्वं यदावम्॥३॥ ऋग्वेद ४। २६। १—३ "में मनुहुआ, में सूर्यं बन गया था, मैंने बुद्धि-वान् कक्षीवान् ऋषि बनकर (इनका प्रसार

किया था।) मैंने अर्जुनीके पुत्र कुत्सको अपने आधीन रखा था और मैंने ही महाकवि उदाना अर्थात् दाकाचाय बनकर (विद्या का प्रचार बहुत किया था।) यह मेरा काय देखो ॥ मैंने हि आयों को यह भूमि समर्पण की. दाता परोपकारी मनुष्यों के हितके लिये मैं हि वृष्टि करता हूं और उन्हीं के लिये मैं निदियां बहाता हूं। और सब देव मेरे द्वारा प्रचारित हुए इस झानको अनुसरते हैं ॥ मैंने दांबर नामक दात्रुके ९९ कीले तोड कर और सांवा नगर आयों के रहने योग्य बना कर आयों को रहने के लिये मैंने ही की या था खारी कर आयों की हि की थी।"

इस स्थानपर ऋषि बनकर धर्मोपदेशका कार्य और क्षत्रिय बनकर आयों की रक्षा करनेका कार्य मैंने किया था पेसा श्री भगवान का कथन है। यह कथन इस गीताके बचन के साथ तुछना करने योग्य है। इसी प्रकार ऋ० १०।४८-४९और ऋ० १०।१२५ ये सूक इसी दृष्टिसे देखने योग्य हैं। अर्थात जैसा भगवद्गीतामें कहा है कि, " मैंने पूर्व युगमें पेसा किया और वैसा किया," इसी तरह वेदमें भी कई सुकाँमें कहा है।

पिताका पुनर्जन्म ।

चतुर्थ अध्यायके रहोक ५-६ के विवरण में पिताका पुनर्जन्म पुत्रकपसे होता है, यह विषय कहा है। यही विषय महाभारतमें अधिक स्पष्ट शब्दोंके साथ आया है, अतः वे रहोक यहां अवहय देखिये—

भायी पतिः संप्रविदय स यस्माज्जायते पुनः। जायायास्ति द्विजायास्व पौराणाः कवयो विदुः॥३७ आस्माऽऽत्मनेव जनितः पुत्र इत्युच्यते बधैः। तस्माञ्जार्यो नरः पश्येन्मातृवत्पुत्रमातरम् ॥४९॥ म० भा० आदि० अ० ७४

"पति बीजकपसं अपनी स्त्रीमें प्रविष्ट होकर पुनः पुत्रकपसं जन्मता है। इस तरह पतिको पुत्रक्रपसं उत्पन्न करने के कारण धर्मपत्नीको जाया नाम सार्थ होता है, पेसा प्राचीन झानी मानते हैं॥ स्वयं अपना ही जन्म होकर पिताही पुत्र बनता है, ऐसा झानियों का मत है। इसलिय पुत्र की माता अर्थात् अपनीहि धर्मपत्नीको पुत्रजन्म के पश्चात् (मातृवत् प्रयेत्) अपनी माताक समान देखना उचित है।" इस रीतिसे यहां कहा है कि पिताका पुत्रक्ष्यसं पुनर्जन्म होता है। पुनर्जन्म के कई भेद भ० गी० (अ०४) स्त्रां० ५-६ के विवरणमें बताय हैं, उनके साथ विचारने योग्य यह स्त्रोक है, इतनाही पाठक यहां स्मरण रखें।

# ईश्वरमावकी प्राप्ति ।

संपूर्ण भगवद्गीताका उद्देश्य पकदि है कि 'नर का नारायण बने।' पुरुषका पुरुषोत्तम हो जावे। जीव का शिव बने किया—

ह्वानतपसा पूताः मद्भावं आगताः। (४।१०)
"ह्वान और तपसे पुनीत होकर (मद्भावं)
परमेश्वरके भावको प्राप्त होते हैं।" जो ह्वान
और तपसे पवित्र बनेंगे वे ईश्वरके भावको प्राप्त
होंगे। जैसा अग्निभाव को लक्क या लेहा
प्राप्त हुआ तो वह अग्नि ही होता है, इसी तरह
ईश्वर भाव को जो मनुष्य प्राप्त होता है, वह
साक्षात् ईश्वर बनता है। कई पाठक इस विषयमं
संदेह करते हैं, अतः श्रीमद्भगवद्गीता का इस
विषयमं निश्चित सिद्धान्त क्याहै वह अब देखेंगे।
भगवद्गीतामं इस प्रकारके भगवद्भाव से युक्त बन
जानेको "सिद्धि अथवा परम सिद्धि का प्राप्त
होता" कहा है, अतः वे स्टोक यहां देखिये—

परम सिद्धि। परं भयः प्रवस्थामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम्। यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥ गी० १४। १

असक्तवृद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृद्धः । नैश्कम्यसिद्धि परमां संन्यासनाधिगच्छति ॥

"उत्तम से उत्तम ज्ञान वह है कि जो ज्ञान प्राप्त करनेके पश्चान अनेक मुनि यहांसे परम सिद्धि को पहुंचे हैं ॥ जिसकी भोगोपर आसक्ति नहीं है, जिसने अपने मनको जोता है, जिसने भोगे-च्छाओंका त्याग किया है, वह संन्यास द्वारा परम सिद्धिको प्राप्त होता है।"

यहां 'परमसिद्धि' प्राप्त करने के साधन '' सत्य झान, अनासक्ति, मनका संयम और भोगोंकी अनिच्छा'' कहा है, तथा और भी देखिये —

यतः प्रवृत्तिर्भू तानां येन सर्वमिदं ततम् । स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धि विन्दति मानवः॥ गां० १८। ४६

"जिसके द्वारा सब भूतोंकी उत्पत्ति हुई और जा सर्वत्र व्याप्त है, उस ईश्वर की पूजा अपने कर्म के द्वारा करनेसे मनध्य का सिद्धि प्राप्त होती है। " ईश्वरपुजा करनेका और सिद्धि प्राप्त करनेका यह अति सुगम उपाय है। प्रत्येक मनुष्य जा काम घंदा करता है अथवा प्रत्येक मनष्य जिस कर्म में नियक्त इआ है। वह मनध्य वही कर्म परमेश्वर के। अपने सन्मख उप-स्थित जान कर और उसका सन्तृष्टकरने के लिये करं। इस से वह परम सिद्धि का प्राप्त करता है। पुरुष है। या स्त्री है। अपना निज कर्म करता हुआ इस प्रकार उच्च होता है; किसी भी मनुष्य को किसी भो अवस्थामें इस मार्गसे जानेमें किसी भी प्रकार का प्रतिबंध नहीं है। सकता। माता अपने पुत्रका उत्तम रीतिसे सुसंस्कृत करने द्वारा सिद्धि प्राप्त कर सकती है, पत्नी अपने पतिविषयक और पति अपने पत्नीविषयक कर्नव्य उक्त प्रकार करते हुए उन्नत है। सकते हैं: इसी तरह ओहदेदार, व्योपारी, कारीगर, कर्म-

चारी तथा हरएक प्रकारका अन्य मनन्य अपना होता है, फिर राजाओंका भी जो राजा है, उस कार्य परमेश्वर का संतष्टकरने लिये करता रहेगा, सर्वसमर्थ परमेश्वरके लिये जब वह अपना कर्म तो निःसन्देह उन्नत होगा । इसमें दोही बातें समर्पण करेगा तब उसकी शृद्धता, पवित्रता मख्य हैं।

मानना, और

🕻 (२) अपना कर्म उसके। संतुष्ट करने के छिये करता हं पेसा मान कर कर्म करना।

इतने ही से मनुष्य शुद्ध, पवित्र और उन्नत है।ता है। दुष्ट दुराचारी मन्ध्य भी य दे। बातें मानेगा, ते। थाडे ही समयमें दुष्तासे और दुरा चारसे दूर होगा, फिर सदाचारी मनध्य की उन्नति हानेमें क्या संदेह हो सकता है? उन्नति का यह स्गमसं स्गम उपाय है। यही बात अन्य शब्दोंसे निम्न लिखित श्रांकमें कही है-

अभ्यासेऽप्यसमर्थोऽसि मत्कर्मपरमे। भव । मदर्थमि कर्माणि कुर्वन् सिद्धिमवाप्स्थसि॥ गी० १२ । १०

" यदि त योगादि साधनीका अभ्यास करनेमें समर्थ नहीं है, तात मेरे लिये कर्म कर। मेरे लिये कर्म करनेसे हि तु सिद्धिको प्राप्त करेगा।'' बहुतसे मन्ष्य ऐसे हाते हैं कि वे योगादि साधन नहीं कर सकते। इस प्रकारकी असमर्थता हाने पर भी उन मनध्योंको हताश होनेका कोई कारण नहीं है, क्यों कि ऐसे मनध्य यदि अपने कर्म परमेश्वरकी संतृष्टी के लिये करेंगे अथवा अपने कर्म परमेश्वरका समर्पण करेंगे ता वे सिद्धी प्राप्त करेंगे।

कई यहां शंका करेंगे कि, केवल अपने कर्म परमेश्वरको समपेण करनेसे किस तरह उन्नति होगी ? इसके उत्तरमें निवेदन है कि एक मन्ष्य स्थान स्वच्छ करता है, यदि यह स्थान स्वच्छ करनेका कार्य वह अपने देशके राजाके लिये करेगा, तो वही काम वह कितनी दक्षतासे करेगा !! अपना कर्म राजा देखेगा, इतना विश्वा-स होनेसे उसका वह स्वच्छताका कर्म निर्दोष

और उन्नति होनेमें संदेह ही क्या होगा? अर्थात् (१) परमेश्वर के। अपने सन्मख उपस्थित अपने कर्म परमेश्वरार्पण करनेसे मनुष्यके। सिद्धि प्राप्त होगी इसमें संदेह ही नहीं है।

> इस तरह सिद्धि प्राप्त होनेके विषयमें श्रीमद्ध-गवदीता में कहा है- यह सिद्धि प्राप्त होनेके साधन ये हैं -

१ भागीवर अनासकिः

२ आत्मसंयमः मनःसंयम और

३ वासनाओंका त्यागः

यदि ये साधन कोई मनुष्य न कर सके, ते। वह मनध्य -

ध अपने कर्म परमेश्वर का अर्पण करे।

'यह सगमसे सगम उपाय है, इसका अवलंबन करने से प्रत्येक मनश्य उन्नतिके पथपर आगे वढ सकता है। 'मनध्य जो कर्म करता है वह परम-श्वरको समर्पण करे' इस से और स्गम उपाय क्या हो सकता है? यहां सगम साधन की परम सीमा है। चुकी है। मनुष्य अपना जीवन परमे-श्वर के लिये समर्पण करेगा ता सिद्धि का अवस्य प्राप्त करेगा।

परंतु "सिद्धि" शब्द से किसी भी निश्चित अवस्थाका बाध स्पष्टतया नहीं होता, 'सिद्धि'का तात्पर्य क्या है? मनश्य जब सिद्धिको प्राप्त करता है, तब उसको क्या मिलता है, और मनुष्य का जबतक सिद्धि नहीं मिलती, तब तक उसमें किस बातकी न्युनता रहती है, इसका विचार करना चाहिये। इसका निश्चय होनेसेहि परम सिद्धिकी कल्पना ठीक प्रकार आसकती है, अतः इस बातका अब विचार करेंगे।

## विश्वेषता ।

जिस मन्ध्यको सिद्धि प्राप्त नहीं हुई होती है, ं उस सामान्य मनष्यकी अपेक्षा जिसका सिद्धि प्राप्त हा चुकी है, पेले सिद्ध पुरुषमें कुछ न कुछ विचारणीय प्रश्न है, जब तक इस बातका निश्चय विशेषता है।ती है, ऐसा निम्नलिखित गीतावच-नोंसे प्रतीत हेता है-

तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकभक्तिर्विशिष्यते। त्रिया हि ज्ञानिनाऽत्यर्थमहं स च मम त्रियः॥ गी० ७। १७

स्हृत्मित्राय् दासीनमध्यस्थहेध्यबन्ध्य्। साध्यपि च परिष् समब्द्धिर्विशिष्यते ॥ गी० ६।९

यस्विद्वियाणि मनसा नियम्यारभतेऽज्ना । कर्मेन्द्रियेः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते॥

गो० ३।७

" इनमें नित्य यागानुकूल व्यवहार करनेवाला, अकेले मेरी (ईश्वरकी) भक्ति करनेवाला ज्ञानी विशेष योग्यतावाला है। मैं शानीका प्रिय हं और शानी मुझे प्रिय है।। उत्तम हृद्यवाला, मित्र,शत्र, पक्षपातरहित, मध्यस्थ, द्वेषी, बन्धु, साधु और पापी इन सबपर जो समभाव रखता है वही विशेष श्रेष्ठ है ॥ जो मनुष्य मनके द्वारा इंद्रियों को अपने आधीन रखता है और भागमें आसक्त न होता हुआ कर्मेन्द्रियोंसे कर्मयोगका आचरण करता है यह विशेष श्रेष्ठ होता है ॥ ''

इस तरह "(१) यागानुकूल व्यवहार, (२) ईश्वरभक्ति, (३) सर्वत्र समभाव, (४) इंद्रिय-संयम, (५) अनासकि और (६) कर्मयोगका आचरण करनेसे मन्ष्यकी योग्यता विशेष उच्च होती है, "यह गीताका कथन है। पूर्व स्थानमें " परम सिद्धि " प्राप्त करनेके लिये "अनासकि, संयम, वासनात्याग और प्रमक्ता अपने कर्म समर्पण करना '' ये चार बातें लिखीं हैं। यहां मनुष्यको "विशेषता" प्राप्त करनेके लिये छः बातें कहीं हैं, जिनमें आधीं पूर्वीक ही दुबारा कहीं हैं।

'विशेषता' प्राप्त करनेका भी क्या आशय है? सामान्य मनुष्योंमें कौनसी द्वीनता होती है और और कल्याण' ये सब शब्द संदिग्ध ही हैं। इनसे

नहीं हे।गा, तब तक 'विशेषता' प्राप्त हे।नेका आशय ध्यानमें नहीं आवेगा। अतः इसकी खाज करना चाहिये।

#### श्रेयःप्राप्ति ।

यहां कई कहेंगे कि श्रेय प्राप्त होनेसे मन्ध्यकी याःयता विशेष श्रेष्ठ होती है। सामान्य मनुष्य श्रेय मार्गसे दूर रहते हैं और विशेष मनुष्य श्रेय-मार्गमें प्रवृत्त हैं। दोनोंमें यही भेद है।। इस श्रेय को प्राप्त करने का उपाय भ० गीतामें निम्न लिखित श्लोक में कहा है -

दंवान् भावयतानेन ते देवा भावयन्त वः। परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाष्ट्यथ ॥

भ० गी० ३।११

''तुम यञ्चद्वारा देवोंकी संभावना करो और देव तुम्हारी संभावना करेंगे। इस रीतिसे पर-स्पर सद्दायता करते हुए तुम परम श्रेय को प्राप्त करो । '' यहां परमश्रेयःप्राप्ति का साधन 'परस्पर-सहायता' है ऐसा कहा है। समाजमें अथवा राष्ट्रमें द्विविध लोग रहते हैं। पुंजीपति और कर्मचारी, ज्ञानी और अज्ञानी, अधिकारी और जनता, आर्य और दस्यु, द्विज और द्विजेतर इस प्रकार अनेकविध लोक समाजमें रहते हैं, इनकी परस्पर सहायतासेहि सबका पूर्ण हित होसकता है। ज्ञानी अञ्चल होंगे और कर्मचारी सशक्त होंगे. तो ब्रानी लोग कर्मचारियों की सहायता भानद्वारा करें और कर्मचारी अपने शारीरिक बलसे ज्ञानीयोंको लाभ पहुंचावें। इस तरह पर-स्पर सहायतासे सबका कल्याण हा सकता है और आपसके झगडेसे सबकी हानी हासकती है। यह बात सहजहीमें सबके ध्वानमें आसकतो है। यहां कल्याण अथवा श्रेय शब्दसे इहपर लेक्से प्राप्त होनेवाला सुख जाना जाता है ।

'सिद्धि, परमसिद्धि, विशेषता, श्रेय, परमश्रेय, विशेष मनुष्यमें कौनसी पर्णता है।तो है, यह एक कुछ अवस्थाविशेषकी कल्पना मनमें उत्पन्न होती है, यह सत्य है; तथापि उस अवस्थामें जन्ममरण के चक्रमें परवश होकर घमना पडता क्या लाभ है और वह अवस्था प्राप्त न होनेसे हैं; परंतु जो मायापाशोंसे दूर रहता है वह प्न-क्या हानि है, इस बात की निश्चित कल्पना इन जैन्म में नहीं आता।' अतः कह सकते हैं कि शब्दोंसे नहीं होती है, अतः इस बात की खांज 'साधारण मनुष्य जन्ममरण के चक्रमें घंसीटे और करनी चाहिये।

#### मायांक पार होना ।

इस स्थानपर कई लोग कहेंगे, कि श्रेयःप्राप्ति का अर्थ 'माया के पार होना' है। जिस का वर्णन इस प्रकार किया है-

दैवी होता गुणमधी मम माया दुरत्यया। मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते ।

मी० ७। १४ ''मेरी यह तीन गुणींवाली दैवी माया पार करना बड़ा कठिन कार्य है। जो लोग मेरी शरण लेते हैं वे ही इस माया से पार जाते हैं।"

इस स्टोकमें कहा है कि संसारमें रहनेवाले सामान्य मनुष्य इस देवी माया के पाश्चीसे बंध मामुपेत्य तु कीन्त्रेय पुनर्जन्म न विद्युत्॥ गी०८।१६ होते हैं, इस माया के बन्धन तोडना कठीन कार्य, है; परंत जो मनस्य परमेश्वर की शरण में जाते यातना भोगनेवाले हैं। परंतु जो मनस्य महो हैं, केवळ वेही इस माया के बंधनींको तोडकर ( ईश्वरको ) प्राप्त करते हैं, उनको पनः जन्म मक है।ते हैं। यहां कुछ न कुछ विशेष अव- नहीं लेना पडता। "इस प्रकार यहां कहा कि स्थाकी कल्पना होती है। 'माया' नाम की दैवी परमेश्वरकी भक्ति करनेवाले श्रद्धाल आस्तिक शक्ति है, उसके तीन गण हैं, येही बडे पाश हैं, लोग परमेश्वरको प्राप्त होनेके पश्चात पनः पनः साधारण अज्ञानी मनस्य इन पाशोंसे बांधे जाते जन्ममरण लेनेके कप्टमें नहीं पडते हैं। यहाँ निश्चय हैं। जो विशेष ज्ञानी परमेश्वर की भक्ति करते हुआ कि 'सिद्धि प्राप्त होना, श्रेय कमाना, विशेष हैं, वेही इन पाशोंको तोड कर मुक्त होते हैं।

शब्दोंसे कुछ बंधन की कल्पना आती है, तथापि करनेसेहि मनुष्य परमसिद्ध होता है, परमश्रेय 'माया' शब्द से किसी निश्चित पदार्थ का बोध प्राप्त करता है, और पुनर्जन्मसे पार होता है। नहीं होता और गुणों (पाशों) में मनुष्य कैसा परमेश्वरको प्राप्त करनेका विषय, गीतामें क्या बांघा जाता है, इस का भी बोध ठीक तरह नहीं और अन्य शास्त्रोंमें क्या, वारंवार आगया है। होता है, अतः इस विषयकी अधिक खोज करनी इसका निश्चित अर्थ समझनेकी इच्छा है.तो नीचे चाहिये।

## पुनर्जन्म न होना ।

यहां कई विद्वान कह सकते हैं कि 'माया के पाशों में बंधा होनेके कारण जीव को वारंवार

जाते हैं, परंत विशेष श्रेष्टता प्राप्त करनेवाले मनस्य जन्ममरण के प्रवाह के बाहर हो जाते हैं। इस विषयमें निम्न लिखित स्होक विशेष विचार की दृष्टीसे देखने योग्य हैं—

तद्बद्धयस्तदात्मानस्तन्निष्टास्तत्परायणाः । गच्छ न्त्यपुनरावृत्ति ज्ञाननिध्त कल्मपाः ॥ गी० ५।१७

" श्वानसे जिनके पाप घलगये हैं,वे पवित्राह्मा लोग ईश्वर का ध्यान करते हैं, ईश्वर में अपने आत्माको लगाते हैं,ईश्वरकी भक्ति करते हैं और ईश्वरपरायण होते हैं और इससे वे जन्ममरण के प्रवाहसे छुट जाते हैं। '' तथा—

आब्रह्मभ्वनालोकाः प्नरावर्तिनोऽर्ज् न।

"ब्रह्मछोकसे लेकर सब लोक जन्ममरण की अवस्था प्राप्त करना' इत्यादि वाक्योंका तात्पर्य यद्यपि यहां "माया और गुण (पादा)" इन 'परमेश्वरको प्राप्त करना है। परमेश्वरको प्राप्त लिखे क्लोकका अच्छी तरह मनन करिये-

> द्वं ज्ञानमुपाश्चित्य मम साधम्यमागताः। सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥

''इस ज्ञान को प्राप्त करके उपासक ईश्वरके गुणधर्मीके समान गुणधर्मीसे युक्त होता है, तत्प-श्चात उसको सष्टिकी उत्पत्तिके समय में भी जन्म लेना नहीं पडता, और अलयकालमें भी उसकी व्यथा नहीं होती।'' यहां परम सिद्धि की स्पष्ट-कत्यना होगई है। परमेश्वर के जो जो गणधर्म हें वे गुणधर्म इस को प्राप्त होते हैं, मानी वह परमेश्वर के समान बन जाता है। जैसा अग्नि का स्फुलिंग अपनी दाहक शक्ति बढाकर अग्नि बन जाता है, उसी प्रकार यह जीव शिवस्वरूप हो जाता है। ( मम साधर्म्य=ईशसाधर्म्य ) ईश्वर के समान धर्मवाला बनना ही अन्तिम सिद्धि है। ईश्वर के समान गणधर्म होनेसे वह जन्ममरण के क्लेक्नोंसे दःखी नहीं होता है। जैसा ईश्वर सत्-चित्-आनन्दस्वरूप है वैसाही यह बनता है. फिर इसको दुःख, शोक कैसे हो सकेंगे?जन्म मरण के क्लेशोंसे दूर होनेका हेतु और भी पक है---

य प्वं वेत्ति पृष्ठपं प्रकृति च गुणैः सह। सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते। गी०१३ । २३

"जो मनुष्य गुणमयी प्रकृति और पृष्ठप को यथायत् जानता है उसको सब तरह का बतांव अर्थात् सब कर्म करनेपर भी किर से जन्म लेना नहीं पडता।" प्रकृति पृष्ठप का यथायत् झान होनेपर उसको कर्म करते हुए भी निर्लेपता सिद्ध करनेका उपाय झात होता है, और उस कारण उसको पुनर्जन्म लेनेका कारण नहीं रहता। अस्तृ इस तरह परम सिद्धि प्राप्त करनेका अर्थ परमेश्वरके समान गुणधर्मीसे युक्त बनना है, अर्थात् निर्होप, निर्लेप या निक्तलंक बनना है। इस निर्लेपता का स्वष्टप अब देखिये—

## निर्रुपता ।

मनुष्य इस संसारमें विचरता है, अतः अनेक रीतिसे उसपर दोष छगनेका संभव होता ही है। ऐसा दोष छगनेका संभव होनेपर भी, श्रीमन्न- है —

गवद्गीताने एक अपूर्व युक्ति दर्शाई है, उसका उपयोग करनेले इस संसारमें यह मनुष्य निर्लेष या निष्कलंक, शुद्ध और पवित्र वन सकता है। निर्लेषता को प्राप्त करनेकी युक्ति यह है—

ब्रह्मण्याधाय कर्माणि संगं त्यक्त्वा करोति यः। लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवास्मसा ॥ गीं० ५।१०

"कमीं को ब्रह्ममें अपण करके अर्थात् सब कर्म परमेश्वरको समर्पण करके जो मनुष्य आसक्ति-रहित होकर सब व्यवहार करता है, वह पानी में जैसा कमल पत्र निलेंप रहता है वैसा पापसे कलंलित नहीं होता।" यहां निष्कलंक रहने की दो युक्तियां कहीं हैं, "(१)कर्म परमेश्वर को सम-र्पण करना, और (२) भोगांका संग छोडना।" इस युक्तिसे मनुष्य सब प्रकार के क्रम करता हुआ भी निर्दोप रह सकता है। पापी मनुष्य भी इस ब्रानसे निर्दोप होगा, देखिये—

अपि चेदसि पापेभ्यः सर्वेभ्यः पापऋत्तमः। सर्वे श्रानष्ळवेतेच वृजिनं संतरिष्यक्ति॥

र्गा० ४ । ३६

''सब पािथोंमें भी त वडेसे वडा पार्पा हुआ, तो भी इस ज्ञानरूपी नौका द्वारा तृ संपूर्ण पापोंसे पार हो जायगा।'' इस तरह इस ज्ञानसे और प्वोंक युक्तिसे मन्ष्य निष्कलंक हो सकता है।

जो जो। कर्म मनुष्य करता रहे वह परमेश्वरके लिये करे, और उसके फलभोग की इच्छा न धरे। बस इतनी युक्ति करनेसे वह निदींप रहेगा। कर्म करनेपर भी कमलपत्रके समान निर्लेष रहेगा। वस्तुतः तत्त्वदृष्टिसं जैसा आकाश घरघर में रहनेपरभी घरके दोपसे दोषी नहीं होता है, इसी तरह यह आत्मा सर्वच्यापक होनेसे शरीर से बने कर्मों के दोषों ने वहीं बनता, देखिय इस विषयमें भगवद्गीता का कथन कितना स्पष्ट है—

अनादिस्वान्तिग् णस्वास्परमातमायमव्ययः । शरीरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न लिप्यते ॥३१ २।२४ में ) पूर्व स्थानमें कही है। यह सर्वगत है यथा सर्वगतं सीक्ष्म्यादाकाज्ञां ने।पलिप्यते । सर्वत्रावस्थिता देहे तथात्मा नेापलिज्यते ॥ ३२ ॥

गी० अ० १३

''यह अविनाशो परमात्मा अनादि और निर्गण होनेके कारण शरीरमें रहते हुएभी न कुछ करना है और न किसी से लिप्त हे।ता है।। जैसे सुध्म है।नेके कारण सर्वव्यापी आकाश लिप्त नहीं है।ता, बैसे हि सब दंहोंमें रहनेवाला आत्मा भी लिप्त नहीं होता ॥ '' यही उपदेश उपनिपदीमें भी कहा

प्रतिरूपे। बहिश्च ॥९॥ वायुर्यथेका भ्वनं प्रवि-ः भनान्तरात्म। रूपं रूपं प्रतिरूपा बहिश्र ॥ १०॥ सर्यो यथा सर्वछ। कस्य चक्षर्न लिप्यते चाक्ष-पैर्बाह्यदापै:। एकस्तथा सर्वभूतान्तरात्मा न वारंवार कहा है, वह युक्तियुक्त है। लिप्यते लेक्कियःखेन बाह्यः ॥११॥ कठ० २।५

प्रविष्ट होकर प्रत्येक वस्तुमें अलग अलग दीखता विचार भी वडा सक्ष्म है, वह अब देखिये— हैं, इसी तरह सब भूतोंका अन्तरात्मा एक है, परंतु वह प्रत्येक रूपमें भिन्न रूपवाला दीखता है। कर्मसे बन्धन उत्पन्न होता है और प्रत्येक और उसके बाहर भी वह है ॥ वायु जैसा एक जीवित मन्ध्य सदा कर्म करता है, अतः प्रत्येक है, परंतु प्रत्येक पदार्थ में प्रविष्ट होकर विभिन्न मनुष्य कर्मबन्ध में फंसता है। ऐसी अवस्था में रूपवाला दीखता है, उसी तरह सब भर्तीका कीन मनुष्य किस तरह कर्मवन्धनसे मक्त हो अन्तराहमा एक है, परंत वह प्रत्येक रूपमें अलग सकता है? इस तरह विचार करनेसे मनुष्य अलग दीखता है और वह उसके बाहर भी है। अपनी मुक्ति के विषय में निराश होगा, अतः जैसा सुर्य सब पदार्थोंको प्रकाशित करनेके भगवद्गीता ने कहा है कि, हे मन्ध्य त निराश न कारण सबका चक्ष जैसा है, तथापि किसी से हो, क्योंकि, असंगवृत्तिसे रहनेपर कमेंके बंधन संसर्ग होने के कारण दोषयक नहीं होता, वैसा नहीं रहते, यह सिद्धान्त बतानेके उद्देश से ही सब भर्तीका अन्तरात्मा एक है, तथापि वह गीतामें कहा है -लोकोंके दोषों से दोषी अथवा लोकोंके दुःखसे दुखी नहीं होता।"

आत्मा सर्वगत-सर्वव्यापक-है, यह बात (गी० होनेसेहि तस्वतः निर्दोष है। जैसा थांडा थांडा जल बिगडता है, नदीनाले गंदे होते हैं, परंतु यह सब दे।पपूर्ण जल महासमद्र में पहुंचनेपर भी समद्रका जल कभी विगडता नहीं, समुद्रका जल सदा पवित्र रहता है, (सागरे सर्वतीर्थानि) महासम्द्रमें सब प्रकारके पवित्र तीर्थ हैं यह सागरजलकी पवित्रता उसके ''महत्त्व''के कारण है चुं कि सागर बहुत बड़ा है, इस लियं बड़ा पवित्र है। आत्मा भी सब से बडा है अतः वह निदें।प है। 'भूमा और अल्प' का विचार इससे पूर्व (गी० २।२३-२५ के विवरणमें ) किया है. अग्निर्यथेका भवनं प्रविष्टा रूपं रूपं प्रतिरूपो वह लेख यहां अवस्य देखें। जा देाप हाता है वह बभव । एकस्तथा सर्वभृतान्तरात्मा रूपं रूपं अन्यमें होता है, अतः व्यक्तिगत संकृचित भावकी दृष्टिले कर्म करनेपर देाप हाते हैं और सामृद्यिक ष्टा रूपं रूपं प्रतिरूपा वभव । एकस्तथा सर्व विस्तृत सार्वभौमिक भाव की दृष्टिसे कर्म करने-पर निर्दोषता सिद्ध होती है, अतः वैयक्तिक भाग-तुष्णा दूर करनेसे सब देश हट जाते है, ऐसा

इस निर्लेपताका अर्थ "कर्मके बन्धसे निवत्ति" "जैसा अग्नि एक है, तथापि वह भ्वनोंमें है। यह कर्मबन्ध किस तरह दूर होता है. यह

कर्म-बन्ध-निवात्ते ।

गतसंगस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः। यशायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते॥ गी.४।२३ ज्ञानसे पर्ण है, और जो यज्ञकं लिये कर्म करता करके, इस मेरे कथन के अनुसार अनुष्ठान करते है उस मुक्तके सब कर्म नए होते हैं। "भोगीपर हैं, व भी कर्म के बन्धन से मुक्त होते हैं।" इस आसक न होनेसे और क्रिवरविषयक क्षानसे वचन में भी (१) श्रद्धा, (२) अद्वेष और वित्त पूर्ण करनेसे मनुष्य के सब कर्म नष्ट होते (३) भगवानु के मतानुकूल व्यवहार करना ये हैं, सब कमौका लय होता है, अतः बन्धन उत्पन्न करनेके लिये वे कर्म उसके पास अवशिष्टही नहीं रहते। इसी तरह कर्मयोगके द्वारा कर्मके बन्धन दूर किये जा सकते हैं-

पपा ते भिहिता सांख्ये वृद्धियोंगे त्विमां श्रण । चाहिये इस विषयमें देखिये -वद्धवा युक्ती यया पार्थ कर्मबन्धं प्रहास्यसि ॥ मी० राउ९

''यह सांख्यतत्त्वज्ञान तुझे बताया; अब कर्म योगका तत्त्वज्ञान समझाता हूं सो त श्रवण कर, इस ज्ञानसे त कर्मके बन्धनीको तोड सकेगा। " कर्मयाग की रीतिसे कर्म करनेपर कर्म के देशिस बंधन नहीं है। कर्मदेश्य से मुक्त हानेकी यह युक्ति है। तथा और-

ज्ञयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न कांश्वति। निर्द्धन्द्वा हि महाबाहा सखं बन्धात्प्रमच्यते ॥ मी० ५।३

"जो मनध्य किसी का द्वेष नहीं करता और किसी भागकी इच्छा भी नहीं करता, जा सुख-दुःखादि द्वन्द्वीसे दृर रहता है,वह सच्चा संन्यासी बन्धनसे मुक्त है।ता है।" यहां बन्धन से छटनेके तीन हेत् दिये हैं, (१) अद्येष, (२) निरिच्छता. और (३) निर्द्धनद्वता. धिजस मन्ध्य के आचरण में ये तीनों सहज ही से रहते हैं वह मन्ध्य कर्म के दे। घों से बद्ध नहीं होता है। किसी का द्वंप न करा,माग की कामना न करा और सुखदु:खादि द्वन्द्वीके विषयमें समभाव रखो, ऐसा करनेसे मनष्य मक हागा। तथा और--

ये में मतमिदं नित्यमन्तिष्टन्ति मानवाः।

" जो भोगोंपर आसक नहीं है, जिसका चित्त । "जो लोग श्रद्धा रखकर, और द्वेष का त्याग तीन हेत कर्मबन्धनसे मुक्त हानेके लिये दिये हैं। भगवान के मतानुसार चलनेका अर्थ आसक्ति रहित कमें करना इत्यादि भगवद्गीतामें कहा हुआ है। अब कर्म बन्धन न होनेके लिये क्या करना

> न मां कर्माणि लिम्पन्ति न में कर्मफले स्पहा। इति मां याऽभिजानाति कर्मभिने स बध्यते॥ र्गा० ४। १४

> यहच्छालाभसन्त्षेष द्वन्द्वातीते। विमन्सरः। समः सिद्धावसिद्धौ च ऋत्वापि न निषध्यते॥ ग्री० ४। २२

> योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंख्यिससंशयम्। आत्मवन्तं न कर्माणि निबध्नन्ति धनंजय ॥ बी० प्र । प्रश

यस्य नाहंकृतो भावो बृद्धिर्यस्य न लिप्यंत । हत्वापि स इमां छोकान्न हन्ति न निवध्यते ॥ गी० १८। १७

"मुझे कर्मफल की लालसा नहीं है, अतः मुझे कमोंका लेप नहीं होता है। इस तरह जा मुझे मलीभान्ति जानता है, वह कमेंसि बांधा नहीं जाता ॥ जा सहजप्राप्त हुए वस्तुसे सन्तुष्ट रहता है, जो सखद खादि इन्होंसे परे गहता है, जा ब्रेपरहित होता है और जो सफलता और नि-प्रकलता के विषय में मन में समभाव रखता है, वह कर्म करते हुए भी बंधन में नहीं पडता ॥ समत्वरूपी योगद्वारा जिसने कर्मफलका त्याग किया है, ज्ञान के कारण जिसके सब संदेह दूर हो चुके हैं और जो आत्मबलसे युक्त है, उसको श्रद्धावन्ते। इनस्यन्ते। मुच्यन्ते तेऽपि कर्मभिः॥ कर्मोसं बन्धन नहीं होते हैं॥ जिसमें अहंकार-गी० ३ । ३१ । - घमण्ड-नहीं है, जिसकी बृद्धि मलीन नहीं हुई है, वह इन सब लोकोंको मारते हुए भी नहीं तासे युक्त हुआ, कर्मबन्धनसे दूर रहा, निर्लिप मारता,और किये कमोंसे बन्धन में नहीं पडता।'' या निष्कलंक हुआ, तो कहा जाता है कि वह

दूर करनेके उपाय कहे हैं। कर्मबन्धन तोडनेके ध्येय है, अतः इस मुक्तिके विषय में गीतामें क्या उपाय ये हैं – (१) कर्मफल की अनि<u>च्छा,</u> कहा है उसका यहां विचार करना चाहिये – (२) यहच्छालाभ में संतोष, (३) द्वन्द्वातीत द्दोना, (१) मत्सररद्दित होना, (५) सिद्धि-असिद्धिमें समभाव रखना, (६) योग से कर्म को करना, (७) ज्ञान से सन्देहनियत्त होना, (८) आत्मबलसं युक्त होना, (९) अहंकार न होनाः (१०) शद्ध पवित्र निर्मेल बद्धि करना, इन दस उपायीसे कर्मीक बन्धन दूर होते हैं। ये दस युक्तियां जिसने साध्य की है, वह सदा कमे करता रहा, तो भी बद्ध नहीं।

\ यागयुक्तो विश्वद्धाःमा विजितात्मा जितेन्द्रियः। सर्वभ्तात्मभूतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते॥

होताः, तथा—

मी० ५। ७

'' जो समत्वरूपी योगका आचरण करता है, जिसका हृदय शुद्ध है, जिसने अपने मन को जीत। है और जिसने इंद्रियोंका संयम किया है, और जो सब भूतमात्रको अपने आत्माके समान अनभव करता है, वह कर्म करते हुए भी अलिप्त रहता है। " यहां (१) समत्वयोगका आचरण, (२) हृदय की शृद्धता, (३) आत्मविजय, (४) इंद्रियसंयम, और (५) सर्वभृतात्मभाव य पांच साधन कर्मदीष निवारण के लिये कहे हैं, इन में से कई पूर्वीक साधनों में आचुके हैं और शेष उनके साथ साथ सिद्ध होनेवाले हैं।

इन क्लोकोंका मनन करनेसे हमें पता चलता है कि मनष्यको सिद्धि प्राप्त होनेका आदाय 'कर्म के दोषोंसे दुर होना ' है। जो कमींके करनेपरभी निर्छेप रहता है, उसको सिद्ध पुरुष समझना चाहिये, इसीको मुक्त कहते हैं।

मुक्ति अथवा मोक्ष ।

मन्ष्य को सिद्धि मिली, मनश्य विशेष योग्य-

इन चार रहोकों में कमौंके द्वारा होनेवाले बन्धन मुक्त हुआ । यह मुक्ति प्राप्त करना मनुष्यका मुख्य

इदं त् ते गृह्यतमं प्रवश्याम्यनस्यवे । शानं विश्वानसहितं यज्ञात्वा मोध्यसेऽशभात ॥ गी० ९।१

'त द्वेप रहित है, इस लिये तझे यह गृह्य श्वान कहता हूं, इस ज्ञान से तु अशुम से अपने आपको मक्त करेगा।" यहां मुक्तिका अर्थ 'अश्-भसे बचना' है और यह मुक्ति गृह्य ज्ञानसे प्राप्त होती है। तथा-

श्रद्धावाननस्यश्च शृण्याद्यि यो नरः। सोऽपि मृक्तः शुभांहोकान् प्राप्त्यात्पुण्यकर्म-

"जो मनुष्य श्रद्धाल और द्वेष न करनेवाला है। यदि वह यह मोक्षका ज्ञान श्रवण करेगा, तो निःसन्देह मुक्त द्वीकर शुभकर्म करनेवाली के पण्य लोकों को प्राप्त होगा।" यहां मक होनेके तीन साधन कहे हैं, (१) श्रद्धालता, (२) द्वेषरहि-तता और (३) मांक्षमार्गका श्वान । श्रद्धाहीन और द्वेष करनेवाले लोग वारंवार बन्धनमें फंसते हैं, अतः मुम्क् मन्ष्यको उचित है कि वह श्रद्धा सं मोक्षज्ञान प्राप्त करे और कभी द्वेषभाव मनमें न धारण करे। अथवा ईश्वर की शरणमें जानेसे भा मोक्ष प्राप्त होता है, देखिय-

सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं वज। अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा श्चः। गी० १८ । ६६

''सब विभिन्न धर्मकल्पनाओं का त्याग करके तु मेरी (ईश्वरकी) दारणमें आ। मैं तुझे सब पार्थों से मुक्त करूंगा, अतः तु शोक मत कर।'' यहां एकनिष्ठासे परमेश्वर की शरण में जानेसे मिल मिलती है, पेस। स्पष्ट कहा है। अन्य विचार छोडकर शुद्ध भावसे परमेश्वरकी शरणमें जानेसे दंखता है, उसमें श्रद्धामिक होगी और सत्य- कथन है, अभावकथन से मक्त स्थितिमें क्या निष्ठासे शरण में आनेका भाव होगा, ता उसकी होता है इसकी कल्पना नहीं होती। अतः मुक्तिका मुक्ति होने में क्या देरी होगी ? इस तरह करण भावकपस्वरूप क्या है इसका विचार करना जानेवाले को साधनोंके विविध आडम्बर करने आवश्यक है। वह अब करते हैं-की कोई आवश्यकता नहीं है। यह भक्तिसे प्राप्त होनेवाली मुक्ति है। ज्ञानसे प्राप्त होनेवाली मुक्ति का वर्णन यह है---

यो मामजमनादि च वेत्ति लोकमहेश्वरम । असंमृदः स मर्त्येषु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥ गी.१०।३ लंडाई झगडा है और निर्द्धन्द्व स्थितिका अर्थ

अजन्मा और अनादि स्वरूपमें यथावत् जानता न्तिके स्वरूप हैं और इनसंदर होनेका नाम माक्ष है,वह सब लांगोंमें यडा जानी हाता है और सब पापींसे मक्त हाता है। " यहां ईश्वरका यथावत जाननेसे अर्थात् ज्ञानमार्गसे मुक्ति श्राप्त करनेका शान्ति प्राप्त होती है; इसका अनुसन्धान पाठक वर्णन है। परमेश्वरका दिव्य स्वरूप जाननेस इस करें। इस शान्तिके विषयमें भगवद्गीतामें निम्न तरह मुक्ति होती है। अब योगमार्गसे मुक्त होनेके 'लिखित यचन मनन करने योग्य हैं -विषय में हे खिये-

यतेन्द्रियमनोब्द्धिम् निर्मोक्षपरायणः। विगतच्छाभवक्रीधा यः सदा मक्त एव सः॥ गी० ५। २८

"जो मोक्षपरायण मनि अपने इंद्रियः मन और बद्धिको अपने घश में रखता है और इच्छा भय और फ्रांधले रहित होता है, वह सदा मुक्त ही है। " यह अनुष्ठान तथा योगसाधनसे मकि है, इंद्रियादिकोंका संयम करना और इच्छा-कामना, वासना, भय, श्रोध आदिसे दुर होना, यही प्रयत्नसाध्य है। यह साध्य होते हि मुक्ति सिद्ध होती है। मिक्तका अर्थ इंद्रिय-मन विद्ध की स्वाधीनता और इच्छा-भय-क्रांधरहित होना है। इसका नाम मुक्ति है। पर्वोक्त निर्द्धन्द्व आदि स्थिति इस से स्वयंसिद्ध होती है।

निवृत्ति, पापसे बचना, कर्मबन्धन से छ्टना का त्याग, (४) अहंकारका त्याग, (५) समत्व आदि जो मक्तिके लक्षण हैं वे निषेधभावदर्शक कप योगका आचरण, (१) कर्मफलका त्याग।"

मनुष्य मुक्त होता है। परमेश्वर मनुष्य का हृदय हैं। फलानी बात वहां नहीं होती, यह अभाव-

## बान्ति की श्राप्ति।

मक्तिमें 'शान्ति' रहती है । यह मक्तिका भाव-रूप वर्णन है। मिक्तमें शान्ति है। आपने देखा कि मुक्तिमें निर्द्धन्छ स्थिति होती है। इन्द्र का अर्थ "जो मनुष्य मुझ सब लोकोंके महेश्वर को शान्ति है। इसी तरह इच्छा-भय-क्रोध ये अशा-अथवा शान्ति हैं। इस तरह मुक्तिके जो अन्यान्य साधन कहें हैं, उनसे अशान्ति इटती है और

> विहाय कामान्यः सर्वान प्रमांश्चरति निःस्पृहः। निर्ममा निरहंकारः स शान्तिमधिगच्छति ॥

यक्तः कर्मफलं त्यवस्या शान्तिमापनोति नैष्टिकीम् । अयकः कामकारण कले सक्तां निवध्यते॥ गी० ५।१२

''सव कामनाओं को छोडकर जो परुप इच्छा, ममता और अहंकार रहित हे। कर विचरण करता है बही शान्ति प्राप्त करता है 🖛 समत्वरूप ये।गका आचरण करनेवाला कर्मफलका त्याग करके परम शान्ति प्राप्त करता है, परंत समस्व-रूप योगका आचरण न करनेवाला कामना के वशमें हाकर फलासक्तिके कारण बंधनमें फंसता

यहां परम शान्ति प्राप्त करनेके जो साधन कहे हैं वे ये हैं — ''(१) कामना अथवा वासना का यहां एक शंका उत्पन्न होती हैं कि बन्धन- त्याग, (२) निःस्पृह वृत्तिका धारण, (३) ममत्व- पाठक यदि पूर्व स्थानमें माक्ष, बन्धननिवृत्ति, होती है।'' परमेश्वर को यथावत् जाननेसे शान्ति परम सिद्धि आदि प्रकरण देखेंगे, तो उनका यही प्राप्त होनेका कथन यहां है। यहां जो 'सब भनका शीर्पकोंके शब्द विभिन्न हैं, तथापि उनसे वाधित वहीं सब मतौंका दित करनेका स्वभाव अथवा होनेवाली स्थिति एक ही है, क्योंकि येही सब सब भतोंके हित में आत्मसमर्पण करनेका स्व-साधन हरएक स्थानमें भिन्न भिन्न रूपले आरहे भाव बनाना (सर्वभतहिते रताः। गी० ५।२५: हैं। यही बात और देखिये -

श्रद्धावाहामते ज्ञानं तत्वरः संयतेन्द्रियः। शानं लब्ध्वा परां शान्तिमचिरणाधिग्रच्छति॥ गी० ४।३९

'' श्रद्धाल और तत्पर पुरुष इंद्रियसंयम करके शानको प्राप्त करता है, शान प्राप्त हो जानसे शीव ही उसको परम शास्ति मिलती है 🗥 यहां श्रद्धाः तत्परता, इंद्रियसंयम ये साधन ज्ञान प्राप्ति के लियं कहे हैं और ज्ञानसे शान्ति प्राप्त होनेका उल्लेख यहां भी है। योगसे भी शान्ति मिलती है देखिये--

युञ्जन्नेवं सदात्मानं येश्यी नियतमानसः। शान्ति निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति॥ ६।१५

"जिसका मन इस तरह नियम में रहता है, वह योगी आत्माका परमात्माक साथ मिलाता है जिससे वह मझ-परमात्मा में रहनेवाली परम शान्ति प्राप्त करता है। "

इस तरह ध्यानयोगी भी परम ज्ञान्ति प्राप्त करता है, इस के साधनों में भी (१) मन का संयमः (२) ध्यानयोगः, (३) ईशप्राप्ति ये शान्ति क साधन कहे हैं। इनमें मनःसंयम पूर्वोक्त साध-नीमें से एक है। परमेश्वरको जाननेसे भी शान्ति मिलती है -

भोकारं यज्ञतपसां सर्वलाकमहेश्वरम् । सृहदं सर्वभृतानां इत्वा मां शान्तिमुच्छति ॥

"यज्ञ और तपके भोका, सब लोकोंके बड़े ईश्वर, और सब भूतमात्रों का हित करनेवाले, सब भूतोंके साथ मित्रवत् आचरण करनेवाले शान्तिके विषयमें देखिये – मझ परमेश्वरको जान कर मनध्यको शान्ति प्राप्त

साधन वहां भी दिखाई देंगे, अर्थात यद्यपि इन हित करनेका गण' परमेश्वरमें है ऐसा कहा है, १२।४) उपासक को योग्य है। ईश्वर के गुणीका ज्ञान होने से उन गणींका अपने में धारण करने की ओर प्रवत्ति होती है और उससे ईश्वरीय भाव उपासक में प्रति समय बढता है और अन्त में शान्तावस्था प्राप्त होती है। इसीका वर्णन इस श्लोकमें है। परमेश्वर सब लोकोंका महान् ईश्वर है इस छिये सब भतमात्रीका हिन करनेका कार्य-क्षेत्र उसके लिये बहुत ही विस्तृत है। जो मन्ष्य जितना वडा होगा, उस प्रमाणसे उसका सब भतीका हित करनेका कार्यक्षेत्र बडा होगा। जैसा उदाहरण के लिये देख सकते हैं, कि∹ एक ब्राम∙ निवासी ग्रामनेताका भृतद्दित करने का कार्यक्षेत्र ग्राम होगा, किसी प्रांतके नेताका कार्यक्षेत्र प्रांत तक होगा, और राष्ट्रकं नेताका कार्यक्षेत्र राष्ट्र तक होगा, इस तरह कार्यक्षेत्र न्यनाधिक होगा। परमेश्वर सब विश्व का नेता है इस कारण वह सब विश्वका हित करता है। कार्यक्षेत्र छोटा हो या बडा हो, उस में अपनी योग्यतानुसार 'सब भुतीका हित' करनेका नियम सर्वत्र समान है जो उन्नतिका हेत् है। परमेश्वर सब विश्वका हित करता है इसी लिये वह विश्वका नेता है, यह योग्यता उसके उस कर्म के कारण उसको प्राप्त हुई है। अर्थात् जो मनुष्य जितना कार्यक्षेत्र अपने लिये विस्तृत करेगा, उतनीहि उसकी योग्यता यदना संभव है। और उसी प्रमाणसे वह शान्ति-गीं ५। .९ का अधिकारी होगा। तथापि अपना कर्तव्य कर्म करनेकी शान्ति तो कर्तव्य करनेपर प्रत्येक कर्ता को प्राप्त होगी। अब त्यागसे प्राप्त होनेवाली

मनष्य की स्थिति कैसी होती है सो देखियं—

यद्वत । तद्वन्कामा यं प्रविशन्ति सर्वेस शान्ति माप्नोति न कामकामी॥ गी० २। ७० ''चारों ओर से पानी भर जानेपर भी अचल

रहनेवाले समद्रमें जिस प्रकार सब नदियां स्वयं चलीं जातीं हैं, उसी प्रकार जिसमें सब विषय (स्वयं उसकी कामनाके विना) प्रवेश करते हैं, करता है, परंतु वह सुख क्षणिक होता है अतः उसे ही सच्ची ज्ञान्ति मिलती है। जो कामोप- प्राप्त होते हि नए होता है, और फिर मनुष्य दुःख भागोंकी इच्छा करता है, उसको शान्ति नहीं का अनुभव करने लगता है। इस तरह सुख के मिलती ।''

चाहिये। समृद्र चाहता नहीं की निद्यां अपने में त्रस्त होता है। इस त्राससे मक होना और पानी लावें, वह तो पहिले भी पर्ण होता है, ऐसे अक्षय्य सख प्राप्त करना यह मनुष्यका ध्येय है। स्वयं पर्ण में नदियोंने पानी भर दिया तो भी वह सब धर्मशास्त्र मनुष्यको अक्ष्य्य सुख प्राप्त करने वैसाही पूर्ण रहता है, जैसा पहिले था। निदर्शोंने का सीधा मार्ग बतानेके लिये हैं। यह अक्षय्य पानी न लाया तोभी वह अपर्ण नहीं होगा। नदीः सख कैसा मिलता है,इस विषयमें भगवद्गीताका योंसे पानी आने और न आनेपर समुद्रकी पूर्णता उपदेश देखिये-अवलंबित नहीं है, यह तो दोनों अवस्थाओं में पर्ण है इसी कारण वह शान्त है। जो नदियोंके स ब्रह्मयोगयुक्तात्मा सुखमक्षय्यमश्रुते॥ पानी लानेसे भर जायगा और न लानेसे सख जायगा, उसमें यह पूर्णताकी शान्ति नहीं होगी। " जो बाह्य स्पर्शविषयोपर आसक नहीं है, इसी तरह जिसको विषय प्राप्त होनेसे ही सख उसको अपने आत्मामें सख प्राप्त होता है; वह होगा और न प्राप्त होनेसे नहीं होगा, वह तो ब्रह्मके साथ अपने आत्माका योग करनेवाला उसकी अपूर्णताका स्थाण है। जिसमें ऐसी बात मनुष्य अक्षय्य सुख प्राप्त करता है। " इसमें

ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥ नहीं है, जो दोनी अवस्थाओं में सम रहता है, गी० १२। १२ उसीको शान्ति प्राप्त होती है।

"अभ्यास से ज्ञानमार्ग श्रेयस्कर है, ज्ञानसे यह शान्ति मनष्य चाहता है। यह शान्ति प्राप्त ध्यान विशेष है, ध्यान से कर्मफल का त्याग श्रेष्ट होने के साधन ये हैं— (१) कर्मफलका त्याग, है क्यों कि इस त्यागसे तत्काल शान्ति प्राप्त होती (२) समत्वयोगका आचरण, (३) मनका संयम, है।" यहां योगाभ्यास, ध्यान, ज्ञान आदिसे कर्म- ( ४ ) कामनात्याग, ( ५ ) निःस्पृहता, (६)ममत्व फलका त्याग अधिक श्रेष्ठ है, क्योंकि इस त्याग छोडना, (७) निरहंकार होना, (८) श्रद्धाल होना. भावसेहि शान्ति प्राप्त होती है, ऐसा जो कहा है (९) ईश्वरतत्परता, (१०) इंद्रियसंयम करना वह शान्ति प्राप्त करनेकी दृष्टीसे विशेष महत्त्व (११) परमेश्वरको जानना (१२) परमेश्वर की बात है। कर्मयागियोंको तथा अन्यों को भी सबका मित्र है ऐसा जानना (और वैसा स्वयं फलत्याग से ही शांति की संभवना है, अब शांत सबका मित्र बनना), (१३) स्वयं परिपूर्ण रहना, ये शान्ति प्राप्त करनेके साधन हैं। इनमें बहुतसे अ।पूर्यमाणमचलप्रतिष्ठं समृद्रमापः प्रविशन्ति पूर्व स्थानमें आगये हैं। इसका विचार करनेसे पता चलता है कि शान्ति प्राप्त करनेका आशय भी पूर्ववत् "सिद्धि" प्राप्त करना है। सुख प्राप्त होनेक साधन भी ऐसे ही हैं, देखिये-

## अक्षय्य सुख ।

मन्ष्य प्रतिसमय कुछ न कुछ स्ख प्राप्त नंतर दुःख और दुःखके नंतर सख, ऐसा सख-यहां उपमा और उपमेय का विचार करना दुःखादि द्वन्द्वीका चक्र चलनेके कारण मनुष्य

वाह्यस्पर्शेष्वसकातमा विन्दत्यातमनि यत्सखम्।

अक्षय सुख प्राप्त करनेके दो उपाय कहे है-(१) विषयीपर अनासक्ति और (२) परमा-त्माके साथ योग । पाठक विचार करेंगे, तो उनके ध्यानमें यह बात आजायगी कि, इन दोनों उपा-योंमें विषयोपर अनासक्ति रखना ही मख्य वात है, क्यों कि बाह्य विषयोंपर आसक्ति न रही, तो स्वयंहि अन्तरात्मा परमात्मामें संयुक्त हो जाता है। अतः विषयोंका मोह छोडने का कितना घनिष्ट संबन्ध अक्षय सख प्राप्त करनेके साथ है, इसका पाठक यहां विचार करें। संपर्ण मानवी उन्नति अर्थात् मानवींकी अध्यात्मिक उन्नति विषयोपर अनासक होनेसे हि सिद्ध होनी है, फिर उसका नाम अक्षयस्ख्राप्ति हो अथवा सिद्धि, परम सिद्धि, परम गति इत्यादि हो। नाम-भेदोंसे कल्पनाभेद कितना भी हुआ, तथापि 'भोगोपर अनासक होना' ही साधनीमें मुख्य साधन है, इसमें सन्देह नहीं है। यही बात आगे कही है--

सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी। नवद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन् ॥

गी० ५।१३

युञ्जन्नेवं सदारमानं योगी विगतकस्मयः। स्खेन ब्रह्मसंस्पर्शमत्यन्तं स्खमश्रुते ॥

गी० ६। २८ " सब कर्मीका मनसे त्याग करके, संयमी परुष, नव द्वारवाले इस देहरूपी नगरमें, स्वयं कुछ न करता इत्राऔर कुछ न कराता इत्रा, सखमें रहता है ॥ आत्माके साथ निरंतर अन-संघान करनेवाला निष्पाप योगी सहज ही में है, अतः सुखी रहताहै। परंतु जो मनुष्य कमजोर ब्रह्मप्राप्तिसे मिलनेवाला अत्यंत सख अनभवता है।" पहिले स्रोक में भोगोपर अनासक्तिका और दुसरे में परमात्माके साथ अपने आत्माका संबंध करनेका विषय कहा है। इस से विना **क्षायास अपने अन्दर ही अन्दर अनन्त और पाठक ध्यानमें धारण करें। इसी अक्षय सुखको** अक्षय सुख प्राप्त होता है। मनुष्य भोगौंपर अमृत कहते हैं, अतः अमृत प्राप्त करनेके विषय आसक होनेसे दुःखमेहि फंसता जाता है। इस में गोताका उपदेश देखिये—

तरह क्षणिक स्खके पीछे लगकर अक्षय स्खसे वंचित होता है। यही बात और अन्य शब्दोंसे कही है, देखिये —

प्रशान्तमनसं होनं योगिनं सुखम्तमम्। उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभ्तमकल्मपम् ॥ गी० ६। २७

" जिसका मन भलीभान्ति शान्त हुआ है, जिसके विकार नष्ट हुए हैं, वह ब्रह्मरूप बना इआ निष्पाप योगी निःसन्देह उत्तम सुख प्राप्त करता है। " यहां भी वेही दो साधन-भोगोंपर अनासकि और ब्रह्मके साथ योग—ये दो साधन उत्तम सुख की प्राप्तिके लिये कहे हैं। यही विषय सारांशसे पुनः अन्य शब्दोद्वारा कहते हैं, देखिये-

शक्नोतीहैव यः सोढं प्राक्शरीरविमोक्षणात्। कामक्रोधोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः॥ गी० ५।२३

" जो मन्ध्य यह देह छुटनेके पूर्व काम और फ्रोधके वेगको सहन करनेकी शक्ति प्राप्त करता है, वही योगी और वहीं सखी है। " यहां काम-वेग को सहन करना और क्रोधवेगको सहन करनेसे सुख मिलनेकी बात कही है। यहां मनुष्य मात्रपर कामके वेग और क्रोधके वेगका आक्रमण होता है पैसा कहा है। जो मन्ध्य श्रेष्ठ श्रेणीका होगा, वह उन कामफ्रोधके हमलोंको सहता है, अर्थात उस वेगके आधीन नहीं होता, उनका आक्रमण होनेपरभी अपनी स्थितिमें अचल रहता होता है वह कामके वंगसे कामी और भागी बनता है और कोंघवेगसे कोंघी बनता है और उन वेगोंके साथ बहुता जाता है, अतः निरंतर दुःखी होता है। सुखदुःखका यह मुख्य कारण

# अमृतस्वकी प्राप्ति ।

मरनेका नाम दुःख है आर न मरने अर्धात् अमर होनेका नाम स् ख है। परंतु यहां विचार ऐसा करना होता है कि, मनुष्य अपने मर्स्य देह में रहता हुआ अमर कैसे हो सकता है? मर्स्यदेह कभी न कभी मरेगा ही, इसिलये अमरस्वप्राप्ति मनुष्यको किस उपाय से होना संभव है? इस विवयमें गीता का मननीय उपदेश ध्यानमें नित्य धारण करने योग्य है, देखिये—

वं हि न व्यथयश्येते पुरुषं पुरुषर्थम । समदुःखसुखं धीरं सोऽमृत्त्वाय कव्पते॥२।१५

"सुखदुःखंको समान माननेवाले जिस धैर्य-शाली मनुष्यको ये विषय पीडा नहीं देते, वह अमरपन के लिये योग्य होता है।" यह पुरुष अमरपन का अधिकारी है। सुखदुःखंको समान मानना यह पक बड़ी भारी तपस्या है, सुखमें कदाचित् मनुष्य सम रहेगा, परंतु दुःख आनेपर भी समवृत्ति रखना और कर्तव्यसे न गिरना बड़ा कठीन कार्य है। इसी तरह विषयोंसे दूर रहना भी पक तपस्या ही है। सुक्ष्म दृष्टिसे विचार करनेपर पाठकोंको यह बात विदित होगी कि, यह सब भेगोंपर अनासक्ति रखनेसेहि साध्य होना संभव है। इसी विषयमें और देखिये—

गुणानेतानतीत्य त्रीन् देही देहसमुद्धवान् । जन्ममृत्युजरादुःखैर्विमुक्ताऽमृतमञ्जुते ॥ गी० १४।२०

क्षेयं यत्तरम्बश्यामि यज्ज्ञाखाऽमृतमञ्जूते । अनादिमम्परं ब्रह्म न सत्तन्नासदुच्यते ॥ गी० १३।१२

"दहके संगसे उरपम होनेवाले इन तीन गुणों से पार होकर देहधारी मनुष्य जन्म मृत्यु जरा आदि दुःखोंसे छ्टता है और अमरत्वको पाता है। जिसे जाननेवाला अमरपन प्राप्त करता है, वह क्षेय चस्तु क्या है सो मैं तुम्हें कहूंगा, वह अनादि परमहा है, उसे न सत् कहते हैं और न असत्॥"

इस तरह मनुष्य अमरस्य प्राप्त करता है। द्यान्ति, अक्षय सुख, अमरस्य, परमसिद्धि आदि-का अर्थ एक ही है। इसीका '' अनामय-अव्यय-शाश्वत पद '' कहते हैं, इस के विषयमें गीताके वचन देखिये—

#### अनामय-अन्यय-श्वाश्वत पद i

"अनामय" का अर्थ जहां रोगादिकों के क्छेश नहीं हैं, जो नीरोग स्थान हैं। "अव्यय" का अर्थ जहां व्यय अर्थात् शक्तिका नाश नहीं होता है, शक्ति अर्खंडित रहती है और "शाश्वत" का अर्थ विरक्ताल रहनेवाला,कभी नाश न होनेवाला। ये सब शब्द अक्षय सुख देनेवाले अमृतस्व के के वाचक हैं; इनके संबंधका वर्णन गीतामें निम्न लिखित स्टोकों में आगया है —

कर्मजं बुद्धियुका हि फलं स्वन्स्वा मनीविणः। जन्मबन्धविनिर्मुकाः पदं गच्छन्यनामयम्॥

गी० २।५१
निर्मानमोहा जितसंगदोषा अध्यात्मनित्या विनिष्टुत्तकामाः। द्वन्द्वैधिमुक्ताः सुखदुःखसंग्रैगीच्छन्त्यम्दाः पदमञ्ययं तत्॥ गी० १५।५
सर्वकर्माण्यपि सदा कुर्षाणो मद्रयपाश्रयः।
मत्मसादादवाच्नोति शाश्र्वतं पदमञ्ययम्॥
गी० १८।५६

तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत। तत्प्रसादात्परां शान्ति स्थानं प्राप्स्यसि शाश्व-तम्॥ गी० १८ । ६२

"समत्वबुखियोग करनेवाले झानी लोग कर्म से डरपन्न होनेवाले फल का स्याग करके, जनम-बन्धसे मुक्त होकर दुःखरहित स्थान को प्राप्त होते हैं॥ जिसने मान और मोहका स्याग किया है, जिसने आसक्तिसे उत्पन्न होनेवाले दोषींको दूर किया है, जो आस्मविचार में मन्न हैं, जिनकी विषयकामनाएं शान्त हो चुकी हैं, जो सुखदुः साहि इन्ह्रोंसे परे रहते हैं, वे अविनाशी पदको प्राप्त करते हैं॥ मेरा (ईश्वरका) आभय करके सदा सब कर्म करनेवाला ममुख्य मेरी (ईश्वरकी) भक्तिसे तु इसी ईश्वरकी दारण जा। उसी की क्रपासे तू परम शांतिसे परिपूर्ण अमरपद माप्त करेगा।''

इन श्लोकोंमें शाश्वत स्थान प्राप्त करनेके सा धन निम्न लिखित दिये हैं- (१) कर्मफलत्याग, (२) समस्वयोगका आचरण, (३) मनकी स्वाधीनता, (४) मान और माह छाडना, (५) भागदोषींसे दूर होना, (६) कामनात्याग, (७) इन्होंको छोडना, (८) आत्मविचार-ईशध्यानमें तरपरता, (९) सब कर्भ परमेश्वरका समर्पण करना, (१०) परमेश्वरकी शरणमें जाना, इन साधनोंसे शाश्वत सुखका स्थान मिल सकता है। इन में वही त्यागवृत्ति, भोगनिवृत्ति और ईश्वर-परायणता ह, जो इस से पूर्व हमने देखी है। शाश्वत पद का ही अर्थ परम गति है, अतः इस विषयमें गीताका सिद्धान्त देखिये –

परम भाम और परम गति। परम गति, परम धाम और शाश्वत पद एकही के अनेक नाम हैं। इस विषयमें निम्नलिखित श्रीक देखने योग्य है।

अव्यक्तोऽक्षर इत्युक्तस्तमाद्वः पगमां गतिम्। यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ गी० ८। २१

न तद्भासयते सूर्यो न शशांको न पावकः। यद्गरबा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ गी० १५। ६

"जिसका नाम अव्यक्त और अक्षर है, उसको परम गति भी कहते हैं, जिस स्थान को प्राप्त होनेसे पुनर्जन्म लेना नहीं पडता, बही स्थान ( मेरा ) परमेश्वरका परम पद है ॥ सूर्य, चन्द्र अथवा अग्नि उस स्थान को प्रकाशित नहीं करता, जहां पहुंचकर फिर वापस आना नहीं होता. वही ( मेरा ) परमेश्वर का परम स्थान है॥" अर्थात् परमेश्वरका जो परम स्थान है उसी को परम पद, परम स्थान, परम धाम, परम गति

क्रपासे सनातन अविनाशी स्थान प्राप्त करता है।। आदि नाम हैं। यह स्थान, धाम अथवा गति प्राप्त करनेसे वारंवार जन्ममरण के कष्ट भोगनेकी आवद्यकता नहीं है। ब्रह्मज्ञान को प्राप्त करनेसे हि यह स्थान मिलता है -

> वेदेषु यहाषु तपःसु चैव दानेषु यत्प्यफलं प्रदिष्टम् । अत्येति तत्सर्विमिदं विदित्वा योगी परं स्थानम्पैति चाधम् ॥ गी० ८।२८ ''इस ज्ञानको प्राप्त करनेपर वेद, यक्ष,तप और दान के जो पण्य फल कहे गये हैं, उन सब का अतिक्रम करके योगी आद्य श्रेष्ठ स्थान को प्राप्त प्राप्त करता है।" ज्ञान अर्थात् आत्मज्ञान प्राप्त करनेसेहि योगी को इस परम स्थानकी प्राप्ति होती है। यागमार्गसे मनुष्य इस परम गतिका प्राप्त करता है-

प्रयस्नाद्यतमानस्तु यागी संशुद्धकिविषयः। अनेकजन्मसंसिद्धस्तता याति परां गतिम् ॥ गी० ६। ४५

"प्रयत्नसे योगाचरणमें दक्ष रहनेवाला योगी पापसे मुक्त है।कर और अनेक जन्मोंके प्रयत्नसे शुद्ध हे। कर परम गतिको पाता है। '' कर्मयाग के अनुष्ठानसे इस तरह परम गति मिलती है। औंकारके जपये।गसें भी परम गति मिलती है-

ओ।मित्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन्मामन्स्मरन् । यः प्रयाति त्यजन्देई स याति परमां गतिम्॥ गी० ८। १३

"औकार का डच्चार करता हुआ और (मेरा) ईश्वरका चिन्तन करता हुआ जा मन्ध्य देह-त्याग करता है यह परम गतिको प्राप्त करता है। " इसी तरह ईश्वरस्मरण नित्य करनेवाला भी पुण्यातमा बनता है। यहां परम गति प्राप्त द्दीनेका साधन ऑकारजप और ईश्वरध्यान कहा है। तथा --

समं पद्यन्हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् । न द्विनस्त्वात्मनात्मानं ततो याति परां गतिम्॥

"जो मन्ध्य ईश्वरको समभावसे सर्वत्र उपस्थित

देखता है, और स्वयं अपने आस्माका घातपात नहीं करता, वह उस कारण परम गतिको पाता है। "यहां भी परमेश्वर के सर्वस्थापक होनेका बान पात करनेसे परम गति पात होनेका विधान स्पष्ट है। जो परमेश्वरको सर्वत्र उपस्थित जानता है वह अपने साथ परमेश्वरको उपस्थित देखता है, और अपने आपको होन कर्मसे दूर रखता है, इसिलये उन्नत होता है। यही बात निम्नलिखित स्ठोकमें कही है—

मां हि पार्थ व्यपाश्चित्य येऽपि स्युः पापयोनयः। स्त्रिया वैदयास्तथा शूद्रास्तेऽपि थान्ति परां गतिम्॥ गी०९।३२

"जो पाययोनि हैं वे. तथा स्त्रियां, वैदय तथा शुद्र भी, जो (मेरी) ईश्वरकी शरणमें जाते हैं वे परम गतिको प्राप्त होते हैं।" अर्थात् परम गति प्राप्त करनेका सरस्र और सीधा उपाय परमेश्वर की शरण में जाना है। तथा—

पतैर्विमुक्तः कौन्तेय तमाद्वारैक्त्रिभर्नरः। आचरत्यासमनः श्रेयस्तते। याति परां गतिम्॥ गी० १६।२२

"(काम फ्रोध लोभ) इन तीन नरकद्वारीसे जो मनुष्य दूर रहता है और अपने आत्माका कक्याण करता है, वह उस कारण परम गतिको प्राप्त होता है। '' इस स्टोकमें काम-क्रोध-लोभसे दूर रहनेसे परम गतिकी प्राप्ति है।ती है ऐसा कहा है, यह मार्ग प्रत्येक मनुष्य अपने दैनिक व्यवहारमें छा सकता है। अन्य मार्गभी स्कर हैं, परंत काम, फोध और छोभ के द्वार प्रत्येक क्षण में मनुष्य के सन्मुख आते हैं।अतः वे सन्मुख खले होकर आतेहि उनसे दूर रहनेका यस्न करनेसे मनुष्य की उच्च गति होने छगती है। इसका अनुष्ठान करनेका अवसर मनुष्यको प्रति-दिन मिलनेवाला है। सामान्य मनुष्यको आगेके न्होक में कहा है कि, शास्त्रमर्यादानुसार न चलने से उन्नति, सुखप्रिप्त और परमगति नहीं होती-यः शास्त्रविधिमुःसुज्य वर्तते कामकारतः।

न स सिक्किमवाप्नोति न सुखं न परां गतिम्॥ गी० १६। २३

"जो मनुष्य शास्त्रविधि छोडकर स्वेच्छासे भोगोंमें रमता है, वह न तो सिद्धि को प्राप्त करता है, न सुख कमाता है और न परम गतिको पाता है।" अर्थात् मनुष्य शास्त्रमर्यादा के अनुसार चलते रहे तोहि उनको परम गति सुख और सिद्धि मिलती है। मनुष्य इस बातका अनुसंधान करें और शास्त्रविधिके अनुसार चलकर अपना कत्याण करें। शास्त्रविधिके अनुसार चलकर अपना कत्याण करें। शास्त्रविधिके अनुसार चलनेसेहि मनुष्य उन्नत होता हुआ इतहत्य होता है।

#### कृतकृत्यता ।

मनुष्य कृतकृत्य किस रीतिले होता है, इस विषयमें श्रीमद्भगवद्गीताका कथन यह है— इति गुग्रतमं शास्त्रमिदमुक्तं मयाऽनघ । पतद्बुष्या बुद्धिमान्स्यास्कृतकृत्यश्च भारत ॥ गी० १५। २०

"यह गृद्यसे गृद्ध शास्त्र मैंने तृद्यसे कहा है, हसे जानकर मनुष्य समस्वषुद्धिसे युक्त बनता है और कतकस्य भी होता है।" अर्थात् इस गीता-शास्त्रके अनुसार मनुष्य कर्तन्य कर्म करने छग जांवगे, तो वे निःसन्देह कतकस्य बनेंगे। शास्त्रा-नुसार अपना कर्तन्य कर्म करनेसे मनुष्य पर ( ब्रह्म )को प्राप्त होता है।

#### श्रेष्ठ अवस्था की प्राप्ति ।

जो दूर, अति दूर होता है, जो अष्ठ अति अष्ठ होता है, उसको 'पर' कहते हैं, जो मनुष्यका अन्तिम प्राप्तव्य है उसको भी पर कहते हैं। इस पर की प्राप्ति करने के लिये मनुष्य निम्मलिखित हानको प्राप्त करे और अनासकिसें कर्तव्य कर्म करें—

क्षेत्रक्षेत्रकयोरेवमन्तरं हानवश्रुवा। मृत्रकृतिमोक्षं च ये विदुर्यान्ति ते परम्॥ गी० १३। ३४ तस्मादसकः सततं कार्यं कर्म समावर। असको ह्याचरन्कर्म परमाप्नोति पृरुषः॥ गी० ३।१९

" जो ज्ञानचक्षद्व।रा क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ अर्थात् प्रकृतिप्रवके भेदको देखता है और भूतों का प्रकृतिबंधसे मोक्ष होनेका उपाय भी जो जानता है, वह पर (ब्रह्म) को प्राप्त करता है।। तथा तू संगरिष्ठत होकर निरंतर कर्तव्य कर्म करता रहः आसकिरहित होकर कर्तव्यकर्म करनेसे मनुष्य को पर (ब्रह्म) की प्राप्ति होती है। " इस तरह प्रकृतिकाः जीवास्माका और परमात्माका ज्ञान प्राप्त करके तथा मोक्षमार्गका ज्ञान प्राप्त करनेसे मन्ध्यको पर ब्रह्मकी प्राप्ति होती है। यह ज्ञान मार्गसे उन्नति है। फलासकि छोडकर सतत कर्तव्य कर्म करनेसे भी मनुष्य परब्रह्मको प्राप्त होता है। यह कर्ममार्गसे उन्नति है।

क्षेत्र और क्षेत्रह्मका अर्थात् प्रकृति, जीव और ईश्वरका ज्ञानचक्षुसे निरीक्षण करनेसे मनुष्य परम पदको प्राप्त होता है, ऐसा जो ऊपर कहा है, इस 'हानचक्ष ' द्वारा निरीक्षण करनेका तात्पर्य क्या है, और उस शानचश्रुका अर्थ क्या हैं? ज्ञानचक्षु, दिव्यचक्षु, दिव्यद्दष्टि, ज्ञानदृष्टि आदि शब्दोंके अर्थ क्या हैं? इस शानवक्ष् से यह किस तरह देखा जाता है, इसका विचार इस स्थानपर अब करेंगे-

ज्ञानचक्षुवे देखना।

मन्ध्य परमेश्वरको देखता है, परंतु वह चर्म-चक्षुसे नहीं देख सकता, परंतु ज्ञानचक्ष्सेहि देख सकता है, इस विषयमें कहा है-डत्कामन्तं स्थिनं वाऽपि भुवजानं वा गुणान्वितम्।

विमृढा नानुपदयन्ति पदयन्ति ज्ञानचश्रुषः ॥

गी० १५। १० यतन्त्रो योगिनश्चेनं पद्यन्त्यारमन्यवस्थितम । यतन्तोऽप्यक्रतारमानो नैनं पद्यस्यचेतसः॥

मी० १५।११

गुणोंसे युक्त होनेवाले ईश्वर के अंश को मुर्ख भगवान श्रीकृष्ण का वचन श्रवण करके अर्ज नने

लोग नहीं देखते, परंतु ज्ञानचक्षवालेहि देखते हैं ॥ यत्न करनेवाले योगी जन अपनेमें रहनेवाले इस ईश्वरको देखते हैं, परंतु आत्मशुद्धि न करने-वाले मृह लेक इसके। नहीं देखते॥ " यहां हानश्रम् से परमेश्वरका दर्शन शक्य है और इस ज्ञानचक्षसे हि ईश्वरको हम चलते फिरते और ठहरे इप देख सकते हैं। यही बात विश्वकप-दर्शनके समयमें भी कही है-

न तु मां शक्यसे द्रष्टमनेनैव स्वचक्ष्या। दिव्यं ददामि ते चक्षः पद्य मे यागमेश्वरम् गी० ११।८

"इस अपने चर्मचक्षुसे तू मुझे (ईश्वरको) नहीं देख सकता, अतः तुझे मैं दिव्यचक्षु देता हूं, इससे त मेरा ईश्वरीय योग देख।" यहां विव्य चक्षु प्राप्त कर, किंवा ज्ञानचक्षु प्राप्त कर ईश्वरका विश्वकप अर्जुनने देखा है। यहां कहा है कि ईरवरका विश्वकप साधारण आंखोंसे नहीं दीख सकता, वह केवल दिव्यद्दष्टिसे ही दीख सकता है। अर्जुनने दिव्यचक्ष् का छाम करनेपर परमेश्वरका विश्वरूप देखा है, उसका वर्णन यह

पदय मे पार्थ कपाणि शतशोऽथ सहस्रशः। नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥६ पदयावित्यान्वसून्दद्वानदिवनौ मदतस्तथा । बहुन्यरष्टपूर्वाणि पदयाश्चर्याणि भारत ॥ ७ ॥ रहेकस्यं जगस्कृत्स्नं वद्याद्य सचराचरम्। मम देहे गुडाकेश यच्चान्यद् द्रष्ट्रमिच्छसि ॥८ गी० ११

"मेरे सॅकडॉ और इजारॉ कप देख, ये अनेक प्रकारके रंगक्ष्पोंसे युक्त हैं। (वस्) अग्नि, पृथिषी, वायु, अन्तरिक्ष, आदित्य, चौ, चन्द्रमा और नक्षत्र ये वस्, महत्, अधिवदेव आदि सब मेरे ६० तृ देख। यहां बहुतसे आश्चर्य. तृ देख। इस मेरे देहमें सारा स्थावर जंगम जगत् और " चलनेवाले, स्थिर रहे, भोग करनेवाले और जो तू देखना चाहता है सब यहां देख। " यह जे। विश्वरूप देखा वह यह है। अनेकवक्त्रनयनमनेकाञ्चतद्रशनम्। अनेकदिव्यामरणं दिव्यानेकोद्यतायुधम् ॥१०॥ दिव्यमाव्यांबरधरं दिव्यगन्धानुरुपनम्। सर्वाध्ययमयं देवमनन्तं विश्वतोमखम् ॥११॥ तत्रैकस्थं जगस्कृत्स्नं प्रविभक्तमनेकथा । अपदयहेवदेवस्य दारीरे पाण्डवस्तवा ॥१३॥ गी० ११

"अनेक मख और अनेक आंखवाला, अनेक अद्भत दर्शनवाला, अनेक आभृषणींसे युक्त, अनेक आयुध धारण करनेवाला, दिव्य माला और वस्त्र धारण करनेवाला, दिव्य चन्दन लगाया,आश्चर्य-मय अनन्त देव का सर्वत्र मुखवाला वह रूप था। उस ईश्वरके देहमें अनेक प्रकारसे विभक्त इआ सब जगतुकाएक प्रदेश रूप उस पाण्डवने देखा।" यही रूप अज्नाने कैसा देखा सो देखिये-पदयामि देवांस्तव देव देहे सर्वास्तथा भ्त-विशेषसंघान् । ब्रह्माणमीशं कमलासनः स्थम्षीश्च सर्वानुरगाश्च दिव्यान् ॥ १५ ॥ अनेकबाहुद्रवक्त्रनेत्रं पद्यामि त्वां सर्वतो Sनन्तरूपम् । नान्तं न मध्यं न पुनस्तवादि

पद्यामि विद्वेद्वर विद्वस्यम् ॥ १८॥

अनादिमध्यान्तमनन्तवीर्यमनन्तबाह्यं शशि-

स्यंनेत्रम् । पद्यामि त्वां दीप्तद्वतादावक्त्रं

स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम् ॥१९॥

द्यावापृथिव्योरिदमन्तरं हि व्यातं त्वयैकेन

मी० ११

विशश्च सर्वाः ॥२०॥

"हे ईइवर! मैं आपकी देहमें सब देवोंको, सब प्राणियोंको, ब्रह्माको, सब ऋषियों और सर्वोंको देखता हूं। आपके अनेक बाद्द, पेट, मुख और नेत्र हैं। और अनन्त रूप हैं, आपके विश्वरूप का ही इसमें कल्पनाभेद है। जैसा जीवात्मा शरीर आदि मध्य और अन्त नहीं है। आपकी आंख सर्यचन्द्र हैं, अग्नि मुख है, और आप सब जगत् ओमें अकेले आप ही व्याप्त है ।''

यह परमेश्वर का विश्वकप है। विश्वकपका अर्थ 'सर्वरूप किंवा सब विश्वका अर्थात् जगत् कारूप' है। परमेश्वर काविश्वरूप वही है जो सब जगत के अन्दर के सब पदार्थों का इप है। इस विइवहपर्मे मन्ध्य,सर्प आदि प्राणी संमिलित होनेके कारण इस परमेश्वरके विश्वरूपके असंख्य मल, असंख्य आंख, असंख्य हाथ, असंख्य पेट और असंख्य पांव हैं। सूर्य, चन्द्र, नक्षत्र आदि सब उसीके शरीर के अवयव हैं। जगतुके प्रत्येक रूपके लिये वही मुल नम्ना होनेके कारण जगत् का संपूर्ण कप उसी ईश्वरका 'विश्वकप 'है।

जैसा मनुष्यका जीवात्मा पूर्ण निराकार है, तथावि उस निराकार जीवात्माके आधार पर रचा हुआ यह शरीर साकार है,अतः उस निरा-कार जीवात्मा का यह साकार शरीर है। उसी तरह निराकार परमात्माका साकार शरीर यह 'विद्य' है, अतः विद्यका रूप उसकाही रूप है। तथापि इस विश्वरूप के बनने बिगडनेसे इसमें कोई न्यनाधिकता नहीं होती है। यही बतानेके लिये परमेइवर की अष्ट्रधा प्रकृतिका वर्णन गीतामें निम्न लिखित प्रकार किया है –

भमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च । अहंकार इतीयं में भिन्ना प्रकृतिरष्ट्या ॥ गो० ७।४

" पृथ्वी, आप, तेज, वाय्, आकारा, मन, बुद्धि और अहंकार यह मेरी (ईश्वरकी) आठ प्रकारकी प्रकृति है,'' अर्थात् यह ईश्वरका शरीर है। जीवात्माका भी यही अष्टधा प्रकृतिका शरीर है। इस अष्ट्रधा प्रकृतिमें मनष्यशरीर, जीवारम-शरीर और परमात्मशरीरकी समता है। जीवा-रमशरीर छोटा और परमात्मशरीर बडा इतना में रहता हुआ शरीरसे सदा पृथक् है। उसी प्रकार परमात्मा इस संपूर्ण विद्वक्यमें को तपा रहे हैं। आकाश, पृथ्वी और सब दिशा रहता हुआ भी विश्वकपसे पृथक् है। उपासक को अपनी उन्नतिके लिये परमेश्वरका

दर्शानेके लिये कहा है-

बातुं इष्टुं च तस्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥ गी०११।५४

''ईश्वरका शान प्राप्त करना चाहिये, ईश्वरका वर्शन करना चाहिये, और परमेश्वरमें सच्चा प्रवेश करना चाहिये। " ये तीनों बातें पूर्वोक्त विद्वरूपकी कल्पना लेनेपर ही करना संभव है। विश्वके रूपमें ईश्वरका ज्ञान प्राप्त करना, विश्वके रूपमें ईश्वरका दर्शन करना और उसीके विश्व-कपमें प्रवेश करना अर्थात् में प्रत्यक्ष परमेश्वरमें विवरता हुं, इस बातका अनुभव करना। यह त्रिविध अनुभव पूर्वोक्त विद्वरूपको परमेद्वरका कप माननेपर ही संभव है। नहीं तो (द्रष्टं) ईश्वर को देखना कैसे संभव हो सकता है ? देखना तो विद्यरूपको ही हो सकता है। यही बात और देखिये—

यो मां परयति सर्वत्र सर्वे च मिय पर्यति । तस्याहं न प्रणद्यामि स च मे न प्रणद्यति॥ गी० ६।३०

सर्वभृतस्थमात्मानं सर्वभृतानि चात्मनि । ईक्षते योगयुक्तात्मा सर्वत्रसमद्रशनः॥ गी० हार्

समं सर्वेषु भृतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम्। विनइयत्स्वविनइयतं यः पश्यति स पश्यति ॥ गी० १३।२७

विद्याविनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि इस्तिनि। श्वानि चैव स्वपाके च पण्डिताः समद्शिनः ॥ गी० ५।१८

''जो मुझे (ईश्वरको ) सब जगह देखता है और सबको मुझमें (ईश्वरमें) देखता है, उसके लिये में (ईइवर ) कभी दूर नहीं हूं और वह मेरे लिये ( ईइवरके लिये भी ) कभी दूर नहीं है अर्थात इम दोनों परस्पर के साथी होते हैं। सर्वत्र समभाव से देखनेवाला योगयुक आत्मा सब मूर्तोमें आत्माको और आत्मामें सब भूर्ती को देखता है।। सब भतीमें समभावसे परमेश्वर

और दर्शन तथा उसमें प्रवेश करना चाहिये, यह है और वह विनष्ट होनेवाले पदार्थोंमें अविनाशी है, यह जो जानता है वही सत्य जानता है। विद्या और विनययक बाह्मणमें, गौमें, हाथीमें, कुत्तेमें और कुत्तेको पकानेवाले में अर्थात् सब में इानी लोग सम (भावसे अवस्थित ब्रह्म) को देखते हैं। " अर्थात् ब्रह्म सबमें एकसां है इसका अनुभव करते हैं।

मक्तिकी प्राप्तिके लिये जिस तरह की 'सम-दृष्टि' चाहिये उसका वर्णन इन ऋोकों में है। इस समद्यक्ति। ही नाम 'शानदृष्टि शानचक्ष, दिव्य दृष्टि अथवा दिव्य चक्ष' है । इसी दृष्टीसे ईरवरका विश्वकपदर्शन हो सकता है और जब विश्व-रूपमें पकरस ईश्वरका दर्शन होने लगा, तो अन्तिम उच्चतम अवस्था प्राप्त हुई, ऐसा मान सकते हैं। यह एक दृष्टि है और भी एक दृष्टि है वह अब देखिये -

प्रकृत्यैव च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वदाः । यः पश्यति तथात्मानमकर्तारं स पश्यति॥ गी० १३। २९

"जो इस बातका अनभव करता है कि सब कर्म प्रकृतिसे होते हैं, और आत्मा अकर्ता है, वहीं सत्य ज्ञान जानता है।" यह भी दृष्टि मिक्त के लिये अत्यंत आवश्यक है। अन्तिम स्थितिको प्राप्त करने के लिये प्रारंभमें अनेक अनुष्ठान के मार्ग हैं -

ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति केचिदात्मानमात्मना । अन्ये क्षांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे॥ गी० १३। २४

"कई ध्यानसे, कई सांख्यसे, कई योगसे और कई कर्मयोगसे आत्माद्वारा आत्मामें आत्माको वेखते हैं। '' अर्थात् स्वयं अपने अंदर परमेश्वर का दर्शन करते हैं। यह आत्मा सब आश्चरोंमें एक बड़ा भारी अज़त आश्चर्य है --

आश्चर्यवत्पर्यति कश्चिदेनमाश्चर्यवद्वदति तथैव चान्यः। आश्चर्यवच्चैवमन्यः श्रुणोति श्रुखाऽप्येनं वेद न चैव कश्चित् ॥ गी० २। २९

"कोई तो इसकी ओर आध्यर्यपूर्ण दृष्टीसे देखता है, वैसे ही कोई दूसरा इसका आश्चर्यपूर्ण वर्णन करता है, और कोई इसका वर्णन आश्चर्य से सनता है, परंतु सन कर भी कोई इसका नहीं जानता।" जगत् में अत्यंत आश्चर्यका विषय यही आत्माके ज्ञानका विषय है। यह अत्यंत अद्भृत होनेसे इसका यथावत् जानना कठिन है और शब्दोद्वारा जानने पर भी इस का यथावत अनु-भव करना ते। अत्यंतिह कठिन कार्य है, इसी कारण ब्रह्मशानी विरला होते हैं। और इसी लिये ब्रह्मज्ञान की महती वर्णन की है। और इसी लिये इस लेखमें अन्तिम अवस्थाकी कल्पना शब्दों में वर्णन करनेका यस्न किया है। अस्त्। यहां तक जिस दृष्टिसे मनुष्य की उन्नति होती है इसका स्वरूप बताया, तथापि इस विषयमें एक श्रोक और देखिये -

सर्वभृतिकथतं यो मां भजत्येकत्वमान्थितः। सर्वया वर्तमानोऽपि स योगी मयि वर्तते॥ गी० ६।३१

" सर्व भूतों में रहनेवाले मुझ-ईश्वर-को जो अभेद दृष्टिसे भजता है, वह चाहे जिस तरह बरतता रहे, वह योगी मुझ-ईश्वरमें हि रहता है। " यहां ऐसा कहा है कि जीव अन्तमें परमे-इवरमें रहता है, यह अन्तिम स्थिति है और इसीका नाम ईइवरप्राप्ति है। अब इस स्थितिका विचार करते हैं। -

#### परमेश्वर-प्राप्ति ।

यहांतक जो विचार किया, उसका तात्पर्य यह है कि, मनष्य आध्यात्मिक उन्नति विविधमार्गीसे करते करते अन्तमें परमेश्वरको प्राप्त करता है, इसीका नाम सिक्ति, मुक्ति, परमपद्रप्राप्ति आदि है। यह विषय सबसे मुख्य है, इसिछिये इसका विशेष मनन करना चाहिये। परम पुरुषकी प्राप्ति है। भगवद्गीतामें परमेश्वर के अर्थमें 'मैं 'शब्द के विषयमें भगवद्गीतामें कहा है-

अभ्यासयोगयकेन चेतसा नान्यगामिना ।

परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थानुचिन्तयन्॥ गी० ८।८

प्रयाणकाले मनसाऽचलेन भक्त्या युक्तो योगबलेन चैव। भूवोर्मध्ये प्राणमावेदय सम्यक्स तं परं प्रवम्पैति दिव्यम् ॥ गी० ८।१०

परुषः स परः पार्थ भक्तवा छभ्यस्त्वनन्यया । यस्यान्तस्थानि भ्तानि येन सर्वमिदं ततम् ॥ गी० टा२२

ततः पदं तथपरिमार्गितव्यं यस्मिन्गता न निधर्तन्ति भ्यः। तमेव चाद्यं पुरुषं प्रपद्ये-चतः प्रवृतिः प्रस्ता पुराणी ॥ नी० १५।४

" जो चित्तको अभ्यासद्वारा स्थिर करके उस-को इधर उधर भटकने नहीं देता है अर्थात् एकाप्र बनाता है, वह उसीका चिन्तन करनेके कारण उसी दिव्य परम पुरुषको श्रप्त करता है॥ जो मनुष्य प्रयाणसमयमें अचल मनसे, भक्तियुक्त होकर योगवलद्वारा भुकुटीके बीच ठीक प्रकार प्राण को प्रविष्ट करता है, यह उस दिव्य परम परुष की प्राप्त होता है ॥ जिसमें सब भत रहे हैं और जिसने सब व्याप लिया है, उस उत्तम प्र-पके दर्शन अनन्य भक्तिसे हि होते हैं। जिसने सब जगत् की प्रवृत्ति फैल रखी है, उसी आदि पुरुष की शरण में मनुष्य जाये। और उस पदकी खोज करे कि, जिसे प्राप्त कर फिर से जन्ममरण लेना नहीं होता है।"

इन क्लोकोंमें परमेश्वरप्राप्ति के विषयमें स्पष्ट निर्देश है। अतः परमेश्वरप्राप्ति मनुष्यका अन्तिम क्षाध्य है इस विषयमें सन्देह नहीं है। इसी पर-मेरवरप्राप्तिके विषयमें निम्न लिखित औक देखने योग्य हैं. इनमें 'परमेश्वर' वाचक शब्द के स्थानपर '( मां ) मुझे' इस शब्दका प्रयोग किया कई वार आगया है, अतः अब ये स्हेक देखिये-

जन्म कर्म च मे दिव्यमेषं यो वेसि तत्वतः।

स्यक्त्वा नेहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽज्न ॥ गी० था९

उदाराः सर्व पवैते हानी खारमैव मे मतम्। आस्थितः स हि युक्तास्मा मामेवानुक्तमां गतिम्॥ गी० ७। १८

बहुनां जन्मनामन्ते बानवानमां प्रवद्यते । वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः ॥ गी० ७ । १९

मङ्गका यान्ति मामिष ॥ गी० ७। २३ मय्यर्पितमनोबुद्धिमामेवैष्यस्यसंदायम् ॥ गी० ८। ७

मामुपेरय पुनर्जनम् दुःखालयमशाक्ष्वतम् । नाष्नुवन्ति महारमानः संसिद्धि परमां गताः॥ गी० ८११५

यान्ति मद्याजिनोऽपि माम् ॥ गो० ९।५४ शुभाशुमफकैरेवं मे।ध्यसे कर्मबन्धनैः। संन्यासयोगयुकात्मा विमुक्ता मामुपैष्यसि ॥ गी० ९। २८

मन्मना भव मञ्जको मधाजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यस्य युक्तवैवमात्मानं मत्परायणः ॥ गी० ९ । ३४

तषां सतत युक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् । ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥ गी० १०। १०

मस्कर्मकुन्मश्वरमो मञ्जकः संगवर्जितः। निर्वेरः सर्वभूतेषु यः स मामेति पाण्डव ॥ गी० ११ । ५५

संनियम्येन्द्रियम्।मं सर्वत्र समब्द्ययः। ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभृतद्दिते रताः॥ गी०१२।४

मन्मना भव मद्भको भदाजी मां नमस्कुर । मामेवैष्यसि स्थयं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥ गी० १८ । ६५

य इदं परमं गुर्धा मद्भक्तेष्वभिधास्यति । भक्ति मयि परां कृश्वा मामवैष्यस्य संदायम् ॥

"जो मेरे इस दिव्य जन्म और कर्म के रहस्य को जानता है, यह देह छोडनेके बाद फिरसे पैदा नहीं होता, परंतु मझे पा हेता है ॥ ये सार भक्त अब्दें हैं. पर मेरी संमति में जानी ता मेरा आत्मा ही है। क्यों कि वह योगी यह जान कर कि मही पानेसे बढकर इसरी अधिक अच्छी गति नहीं है, मेरा ही आश्रय लेता है ॥ बहुत जनमौके बाद ज्ञानी मुझे प्राप्त करता है, सब " वासु-देवही है, " इस बात का अनुभव करनेवाला महात्मा अत्यन्त दुर्लभ है। मेरे भक्त मझे प्राप्त करते हैं।। मझमें मन और बृद्धि की लगानेसे त् अवद्य मुझे पावेगा ॥ मुझे पा कर परमगतिको पहुंचे हुए महात्मा लोग प्नः दुःखके घर अशा-श्वत पनर्जन्म को नहीं प्राप्त हाते ॥ मेरा यजन करनेवाले मुझे प्राप्त होते हैं ॥ इससे तु शुभाशभ फल दायी कर्मबन्धले छटेगा और संन्यास योग से मक्त होकर मेरे पास आवेगा ॥ मझमें मन लगा, मेरा भक्त बन, मेरे लिये यह कर, मझे नमस्कार कर, इस तरह मुझमें परायण होनेसे और मेरे साथ आत्माका योग करनेसे ह मझंहि प्राप्त होगा ॥ मझमें इस तरह तन्मय होकर रहने-वालों और प्रीति पर्वक मेरा भजन करनवालोंको में ज्ञान देता हूं जिससे वे मझे प्राप्त हैं॥ जो सब कर्म मेरे लिये करते हैं, जो मझमें नलीन होते हैं, जो मेरे भक्त हैं, जो आसक्ति छा ते हैं और सब भतीका द्वेष नहीं करते: वे मझ प्राप्त होते हैं॥ जो अपने इंद्रियसमृहोंका अपन चशमें रखते हैं. सर्वत्र समभाव रखत हैं, वे रूबभनों के हितमें लगे रहनेके कारण महिहि पाते हैं। मेरी लगन लगा, मेरा भक्त बन, मेरे लिये यजन कर. मुझे नमन कर । ऐसा करनेसे तु मझेहि पायेगा, मेरी यही सत्य प्रतिका है ॥ जो यह परम गहा हान मेरे भक्तोंको कहता है, वह मेरी श्रेष्ठ भक्ति करनेके कारण निःसंदेह मुझे प्राप्त करता है।

य संशयम् ॥ इन स्हे।कॉमें 'मुझे पाता है' इसका अर्थ गी०१८।६८ 'परमेश्वर को प्राप्त करता है' ऐसा है। इस ये हैं - (१) परमध्वर के अवतार और कर्मके किया इंश्वर का सुलभ दर्शन होनेका क्या भाष रहस्य का ज्ञान, (२) आत्मज्ञान, (३) सब जगत् है, यह साध्य होनेसे कीनसी शक्ति इसे प्राप्त होती में इंड्यरके विद्युक्त पका दर्शन, ( ४ ) ई्ड्यरभक्ति, है, इसका निश्चय करने के लिये निम्न लिखित (५) ईइवरको सब कमौका समर्पण, (६) संन्यासयोग, (७) ईइवरमें तर्ह्वानता, (८) ईइवरको नमन, (९) ईइवरसे अपने आत्माका यांग, (१०) अनासकिसे कर्म करना, (११) इन्द्रियसंयम, ( १२ ) सर्वत्र समभाव, (१३) सब भूनोंक हितमें तत्परता, (१४) ईइवर के साथ लगन (१५) यह गहा श्रान भक्तीको देना, इतन अन्यानसे मन्ध्य परमञ्जरको प्राप्त करता है, ईइवरके साथ रहता है, ईइवरके पास रहने लगता है अथवा ईइवरको अपनाता है। इस ईश्वर प्राप्तिका अर्थ क्या है इस का विचार कतने कं लियं निम्नलिखित श्लाक देखने योग्य हैं--

मय्येव मन आधारम्ब मयि बर्जि निवेशय। निवसिष्यसि मय्येव अत ऊर्ध्व न संशयः॥ गी० १२।८

अनभ्यचेताः सततं यो मां समगति निभ्यशः। तस्याहं स्लभः पार्थं नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥ गी० ८। १४

"अपना मन मझ (ईश्वर ) में लगा, अपनी वृद्धि ईश्वरमें स्थिर कर, इससे तू मुझमें हि निवास करंगा ॥ जो अनन्यचित्त होकर निरन्तर मेराहि समरण करता है, उस नित्वयोग करने वालं यांगी की मैं सुगमतासे मिलता हूं॥"

यहां परमेश्वर प्राप्तिका अर्थ परमेश्वर का सहज से दर्शन है।ना लिखा है। कई मन्धीका राजाका दर्शन कठीन हाता है, परंतु कईयोंका सहजहीं से हाता है। अर्थान् जिनके लिये राजा-का दर्शन सुलभ हाता है उनकी याग्यता विद्योच है, (३) ईर्घनकी शरण जाता है, (४) ज्ञान होती है। राजाकी सहायतासे वं जनता का बहुत कल्याण कर सकते हैं। इसी तरह जिनको पर- इंड्यरका स्मरण करता है, (६) क्षेत्र हान और

स्थानपर परमेश्वर प्राप्तिके साधन जो कहे हैं वे लागोंका कल्याण कर सकते हैं। परमेश्वर प्राप्ति श्लांकों का मनन करिये-

> वीतरागभवकोधा मन्मया मामुपाश्रिताः। बहवो श्रानतपसा पुता मञ्जाबमागताः॥ गी० ४। १०

> अन्तकाले च मामेव स्मरन्म्कवा कलेवरम्। यः प्रयाति स मञ्जावं याति नास्त्यत्र संशयः॥ गी० ८।५

> इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोकं समासतः। मद्भक्त प्ति हिशाय मद्भावायोपपद्यतं ॥ गी० १३। १८

> नान्यं ग्णेभ्यः कर्तारं यदा द्रष्टान्पद्यति । गणेभ्यश्च परं वेसि मद्भावं सोऽधिगच्छति॥ गी० १४। १९

''राग भय और कोधसे रहित, ईइवरक ध्यान में तत्पर, इंडवरकी शरणमें जानेवालं. शान और तपसे पवित्र द्वीकर ईइवरके भाव की प्राप्त करते हैं ॥ अन्तसमयमें ईश्वर का स्मरण करता हुआ दंह छोडता है वह ईश्वर के भाव को प्राप्त करता है, इस में काई संदेह नहीं है। इस तरह क्षेत्र, ज्ञान और श्रंय के संबन्धमें सारांशसे कहा है। इसे जान कर ईइवरका भक्त ईइवर भाव की प्राप्त होता है। जब ज्ञानी यह देखता है कि गुणीको छोडकर दूसरा कोई कर्ता नहीं है, यह गुणोंसे परे आत्मा को जानकर ईश्वर भावको प्राप्त करता है ॥"

यहां कहा है कि "(१) राग भय और क्रोध को दर करता है, (२) ईइवरमें तल्लिन होता, और तपसे पवित्र होता है, (५) अन्त समयमें मेश्वर का दर्शन सुलभ है, वं उस शक्तिसे बहुत इंग्रका जानता है, (७) प्राकृतिक गुणोंसे सब

किया जा रहा है येसा जानकर जो आत्माकी अकर्ता अनुभव करता है और आत्मा को गुर्णोके परे अनुभव करता है "वह ईरवर भावकी प्राप्त होता है।

ईदवरके गुणौंका अपने में उन्कर्ष होनेसे अपन में 'ईइवर भाव' आता है। उदाहरण के लिय अग्निमें कुछ समय लोहा रहा, ता अग्निके गुण धर्मीको धारण करता है, माने। यह अग्निभावको धारण करता है। अग्निभाव जलती लकडीमें भी आता है। जब लोहा अग्निकी उपासना (उप-समीप, आसन-बैठना ) करता है, अनन्य होता है अर्थात् वह किसी अन्यकं सहवास में नही जाता, परंतु केवल अग्निकं हि सन्निध गहता है, जब पर्णतया अग्निकीहि शरणमें रहता है, जब अग्निके गुणौसे प्रभावित होता है, तब अग्निभाव को धारण करता है और अग्निभावसं युक्त हं।ने से अग्निही बनता है जर्थात अग्निक कर्म करता है। मन्ध्यकी उन्नतिक भी यही नियम है, जब मन्ष्य ईइवरकी उपासना करता है, ईइवरके पास बैठता है, अनन्य भावसं इंड्नरकी शरणमें जाता है, कभी दूसरा भाव मनमैनहीं लाता, जब ईरवर के गणीको अपनेमें धारण करता है, तब वह ईइवरभावसं युक्त हाता है। यही नरका नारायण, अथवा प्रवका प्रवेशत्तम, जोवका शिव अथवा मार्थका अमर बनना है। जो अन्तिम पद, परम स्थान, परमसिद्धि आदि शब्दोंसे सब धर्मप्रंथोंमें वर्णन किया है। मन्ध्यका जन्म इस ईदवरभावका प्राप्त होनेके लिये हि है। जा इल इंश्वरभावका प्राप्त करता है उसके जन्मका सार्थक हुआ, अन्य लेगोंने व्यर्थ जन्म लिया. ऐसा कह सकते हैं।

#### ब्रह्म-प्राप्ति

इस समय तक जो बात 'ईइवर-प्राप्ति' शब्द से कही गयी, वही बात 'ब्रह्म-प्राप्ति' शब्द द्वारा अब कही जाती है। देखिये—

संन्यासस्तु महाबाही दुःखमासुमयोगतः।

योगयुको मुनिर्बद्य न चिरेणाधिगच्छित ॥ गी० ५।६

अग्निज्योतिरहः शुक्छः पण्मासा उत्तरायणम्। तत्र प्रयाता गच्छन्ति ब्रह्म ब्रह्मविदा जनाः ॥ र्गा० ८ । २४

"योगाभ्यास के विना संन्यास का आचरण दुःख दायक है। योगाभ्यास से शीघ ही मृनिजन म्रह्मको प्राप्त करते हैं ॥ उत्तरायण के छः मासोंके शुक्लपक्ष के दिन के समय में सूर्य की ज्योती पूर्णतं जस्वी रहने के कालमें और समीप भागमें यहाग्नि प्रज्वलित रहने के समय जो रह लोक छोड कर जाते हैं, वे ब्रह्मकानी लोग ब्रह्म को प्राप्त होतं हैं ॥" यहां ब्रह्म प्राप्त होनंका विधान है, "मेरी प्राप्ती, ईश्वर प्राप्ति और ब्रह्म प्राप्ति। एक हां स्थितिका नाम है। इसी का नाम ब्रह्म-नि-र्वाण है—

# ब्रह्म-निर्वाण।

पषा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुह्यि स्थिरवाऽस्यामन्तकालेऽपि ब्रह्मनिर्वाणमृच्छिति॥ गी० २। ७२

योऽन्तःस्कृत्कोऽन्तरारामस्तथान्तःवर्गेतिरेव यः। स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभूतोऽधिगच्छति ॥ गी० ५। २५

लभन्ने ब्रह्मनिर्धाणमृषयः श्लीणकत्मषाः । छिन्नद्वैधा यतात्मानः सर्वभृतद्दिते रताः ॥ गी० ५ । २५

कामक्रोधवियुक्तानां यतीनां यतचेतसाम् । अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्ततं विदितात्मनाम् ॥ सीठ ५३३

"यह ब्राह्मी स्थिति है। इस स्थितिको प्राप्त करनेके बाद फिर कभी मोहबद्दा नहीं होता और अन्त समय में भी यह ब्राह्मी स्थिति रही, तो ब्रह्मनिर्वाण को पाता है॥ जिसको अन्दरसे सुख मिलता है, जिसके अन्दर द्यान्ति है, तथा जिस के अन्दर आत्म-प्रकाद्य हुआ है, वह ब्रह्मभूत योगी ब्रह्म निर्वाण को पाता है । जिसके पाप नष्ट हुए हैं, जिनके द्वैतभाव दूर हो चुके हैं, जिनका संयम हुआ है, जो सब भतमात्र के हितमें लगे हैं, वे ऋषे ब्रह्मनिर्वाण ब्राप्त करते हैं॥ जिन्होंने काम और कोध छोड़ दिया है, जो संयमी है, और जिल्को आत्माका ज्ञान हुआ है ऐसे ऋषि-योंको मर्वत्र ब्रह्म निर्वाणका अनुभव होता है ॥"

यहां ब्रह्मनिर्वाण प्राप्त होनेके कुछ साधन कहे हैं — (१) पार्पीका नष्ट होना, (२) द्वैतभाव द्र होना, (३) आत्मसंयम, करना, (४) सर्व-भतोंके हित करनेमें आत्म-समपेण करना, (५)कामकोध छोडना, (६)इंद्रिय संयम कर्ता. (७) आत्मश्रान होना, इन साधनीसे ब्रह्मनिर्वाण की स्थिति प्राप्त होती है।

इस भ्थितिमें जो अनभव हाता है वह भी इन्ही श्लोकों में कहा है— (१) अपने अन्दरसे सुख हाता है, (२) अन्दरसे शान्तिका अनुभव होता है, (३ े अन्दर से प्रकाश होनेका अनुभव होता है, (४) ब्रह्मरूप अवस्था दोती है, (५) माह सदा के लिये दर होता है. (६) सर्वत्र ब्रह्मकः पता का अनभव होता है। यह अनभव ब्रह्म निर्वाण प्राप्त हैं निके नंतर है।ता है।

इस सं हम अनमान कर सकते हैं कि, ब्रह्म-निर्वाण जब तक प्राप्त नहीं होता है, तब तक निम्न लिखित अनुभव होता है- (१) बाह्य विषयों से सख प्रतीत होता है, (२) अन्दर से और बाहर से अशान्ति रहती है, (३) अन्दर और ग्राहर अन्धेरा मेह और अज्ञान रहता है, (४) अस्पता का अनुभव होता है, (५) मोह-यक्त अयाग्य व्यवहार हाता है, (६) सर्वत्र जडता का अनुभव है।ता है। ब्रह्मनिर्वाण न प्राप्त हानेकी अवस्थामें मनुष्यकी यह अवस्था हाती। है। यह अवस्था साधारण मनुष्य के प्रतिदिनके करना चाहिये। ब्रह्मनिर्वाणमें ब्रह्म जैसी अवस्था अनुभव की हि है।

का अर्थ क्या है इसका विचार करना चाहिये। है, परंतु इसके अण्रेणु में विशेष महाशक्ति का

'नि वा ' धातुका अर्थ ' खुली शान्त वायुमें बैठ कर शान्त होना 'है। और 'निर्धन्' धातुका अर्थ 'सकार करना, संगत है।ना, मिलना, विजय प्राप्त करना, प्रीति करना, साथ होना, उसीमें रहना ' है। यही धारवर्थ 'निर्दाण' शब्दमें प्रधानतया है। अतः 'ब्रह्मनिर्वाण' का अर्थ निम्न लिखितप्रकार होता है—(१) ब्रह्मके साथ मिलकर शान्ति प्राप्त करना, (२) ब्रह्मकी उपा सना करना, (३) ब्रह्मके साथ मिलना, (४) ब्रह्मके रूपमें एकरूप होना, (५) ब्रह्मकी शक्ति पाकर विजय कमाना, (६) ब्रह्मके साथ प्रीति करना, (७) ब्रह्मके साथ होना, (८) ब्रह्ममें रहना। ब्रह्मनिर्वाण प्राप्त है।नेके ये आश्चय हैं।

ब्रह्मनिर्वाण न प्राप्त होनेकी अवस्थामें क्या होता है, इसका अनुमान इसीके विचार से है। सकता है, जैसा- (१) विषमतामें रहनेसे अशान्त होना, (२) जड के साथ रहने से जड बनना, (३) द्वैतमें फंसना, (४) संकृचित स्थितिमें रहना, (५) पराजित होना, प्राकृतिक जय भी पराजय ही है, (६) ईश्वर का हेष करके मोद्दोत्पादक पदार्थीपर प्रेम करनाः ( ७ ) विषयी के साथ रहना, (८) ब्रन्हों के युद्धमें फंसना, इत्यादि अनभव ब्रह्म निर्वाण प्राप्त न होने तक होते हैं। सामान्य जनींके दैनिक अनुभव येही E 1

कई लोग 'निर्वाण' का अर्थ 'पर्णनाद्य को प्राप्त होना' करते हैं, विशेषतः विधर्मी प्रचारक ले।ग निर्वाण का सत्य अर्थ न ध्यानमें घारण करके, पर्ण नाश होनेका अर्थ निर्वाण में है, ऐसा मानते हैं, और स्वयं भ्रममें फंस कर दूसरोंका भ्रममें फंसाते हैं। इनको इस सत्य अर्थका विचार होती है। लौहा तपकर अग्निक्य अवस्थाको प्राप्त उतना विचार करनेके पश्चात् 'ब्रह्मनिर्वाण ' होता है, उस अवस्थामें छोडेका नाश नहीं होता प्रापंचिक इन्होंमें दुःख भोगता है,यह दुःख उससे दूर होकर धर्म नियमादि तपके द्वारा यह शुद्ध होता हुआ, ब्रह्मकी संपूर्ण शकिसे यह आवि-र्भावित होता है, मानो ब्रह्मके समान होता है। अतः इसको 'पूर्ण विनादा' कहना मृदता है। हां, यह तो मान सकते हैं कि इसमें जें। त्रुटियां थीं उनका नाश इस समय हुआ है, परंत् वह इसका नाश नहीं। ब्रह्मनिर्वाण में यह स्वयं 'आनन्दमय ' बनता है। जैसा सूर्यको अन्धेरका पतातक नहीं होता, इसी तरह ब्रह्मनिर्वाण प्रक्ष होनेके पश्चात् उसको अपनेहि अन्दरसे इतना आनन्द मिलता है और इतनी शान्तिका अनुभव होता है कि, उसके पश्चान् उसको दुःख और अशान्तिकी करपना भी नहीं रहती।(अन्तःसुखः, अन्तरारामः, अन्तर्ज्योतिः । गी० ५। २४ ) अन्दर से सखी, अन्दरसे शान्त, अन्दरसे प्रकाशपूर्ण है।नेका नाम ब्रह्मनिर्वाण अथवा निर्वाण है। अतः कोई यह न समझे कि, निर्वाण प्राप्त होनेका अर्थ सर्वस्व नाहा है।ना है, प्रत्यत 'सर्वतःपूर्ण' होनेका नाम निर्वाण है। इस विषयमें ये स्टोक देखने **डिवत हैं** ─

मां च याऽव्यभिचारेण भक्तियागेन सेवते। स गुणान्समतीःयैतान्ब्रह्मभूयाय करुपते ॥ गी० १४। २६

अहंकारं बलं दर्पे कामं क्रोधं परिव्रहम्। विमुख्य निर्ममः शान्ते। ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ गी० १८।५३

ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचित न कांक्षति । समः सर्वेषु भृतेषु मङ्गक्ति लभते पराम्॥ गी० १८। ५४

"जो एकनिष्ट भक्तियोगद्वारा इंश्वरकी सेवा करता है यह प्रकृति के गणोंसे होनेवाले बंधनको तोडकर ब्रह्मरूप बननेके लिये समर्थ है।ता है। अहंकार, बल, दर्प, काम, क्रोध और भागसाध-नौका संप्रह छोडकर, ममस्य भावको छोडता नष्ट हुआ है, जो ब्रह्मको जानता है,और जो ब्रह्ममें

स्फ़रण होता है, इसी तरह साधारण मन्ष्य है, वह ब्रह्मरूप बनने येग्य है । ब्रह्मभावको प्राप्त मन्ष्य सदा प्रश्नश्रवित्त रहता है, न शोक करता है न किसी बस्तुकी वासना धरता है। वह भूत मात्रके विषयमें समभाव रखता हुआ, ईश्वरकी परमोच्च भक्ति में मग्न रहता है ॥ "

> यहां ब्रह्मरूप बनने के साधन कहे हैं और ब्रह्म-रूप बननेपर कैसी अवस्था होती है इसका भी निरूपण किया है। ब्रह्मरूप बननेके साधन ये हैं — (१) ईश्वरी एक निष्ठ भक्ति, (२) गुणातीत होनेका प्रयक्त, (३) काम, ऋोध, लोभ, अहं-कार, मद, बलकी घमंड छोडना, (४) शान्त होना, (५) ममत्व छोडना, (६) शोक और कामना का त्याग करना, (७) सर्वत्र समभाव घारण करना, इससे मनुष्य ब्रह्मद्भप अवस्था की प्राप्त होता है।

> ब्रह्मरूप बननेपर उनकी स्थिति ऐसी होती है-(१) प्राकृतिक विषयोंसे बाधा नहीं होती. (२) अतुल शान्ति रही है, (३) षड्रिपुओंका इमला नहीं होता, (४) सदा प्रसन्नता रहती है, (५) कामना और शोकसे दूर दोता है, (६) सब से समान व्यवहार हे।ता है, (७)ई-श्वर की परमे।च्च भक्ति में रहता है। ब्रह्मरूप बना हुआ मनुष्य इन गुणीसे युक्त है।ता है।अतः यह कहना कि निर्वाण प्राप्त है।नेपर पर्णनाद्य होता है, केवल अज्ञान का द्यातक है। इस स्थितिका स्वरूप गीतामें और अधिक स्पष्ट किया है, वह अब देखिये---

न प्रहृष्येत्प्रयं प्राप्य ने।द्विजेत्वाप्य चावियम् । स्थिरबुद्धिरसंमुढे। ब्रह्मविद् ब्रह्मणि स्थितः॥ गी० ५।२०

यदा भूतपृथग्भाषमेकस्थमनुषद्यति। तत पव च विस्तारं ब्रह्म संपद्यते तदा ॥ गी० १३। ३०

"जिसकी बुद्धि स्थिर हुई है, जिसका माह

हुए भी एक में समाया है ऐसा देखता है और वहां से हि सबका विस्तार हे।ता है ऐसा सम-झता है, तब वह ब्रह्म की प्राप्त हे।ता है।।'' अर्थात् ब्रह्मकी प्राप्ति होनेसे (१) बृद्धि स्थिर होती है, (२) मोह दूर होता है, (३) प्रिय अथवा अप्रिय की प्राप्तिसे सुख दुःख नहीं होता, (४) विभिन्न भतोंका उगम एक सत्तत्वमें है और वहां से हि किर सब भूतोंकी उत्पत्ति होती है, इसका ज्ञान होता है। ब्रह्मप्राप्ति के ये और फल पूर्वीक फलों के साथ देखने याग्य हैं।

अस्त। यहां तक अन्तिम सिद्धिका स्वरूप क्या है और उस समय सिद्ध पुरुष में कीनसी शक्ति बढतो है और कैसा अनुभव होता है, इस विषयमें सारांश से विवरण किया। इस चतुर्थ अध्याय में इस सिद्धिके निदर्शक ये वाक्य हैं-

क्षित्रं हि मान्षे लोके सिद्धिर्भवति ॥ (४।१२) पुनर्जन्म नैति। (४१२) कर्मभिने स बध्यते। ( ४।१४ ) क्रत्वाऽपि न निबध्यते । (४।२२) कर्म कुर्वज्ञाप्नोति किव्यिषम्। (४।२१) आत्मवन्तं न कर्माणि निबध्नन्ति । (४।४१) माध्यसेऽश्भात्।(४।१६) पवं ज्ञात्वा विमोध्यसे। (४।३२) ज्ञानप्लवेनैव वृजिनं संतरिष्यसि । (४।३६) परां शान्तिमचिरेणाधिगच्छति । ( ४।३९ ) ब्रह्मैव तेन गन्तव्यम् । ( ४।२४ )

" इस मर्त्यलोकमें मन्ध्यको सिद्धि शीव्र प्राप्त होती है। सिद्धि प्राप्त होनेपर पुनर्जन्म नहीं होता। कर्मीका बन्ध दूर होता है। कर्म करनेपर भी पाप नहीं छगता। आत्मबळ प्राप्त होनेसे कर्मौसे बन्धन नहीं द्वोता। अशुभ दूर द्वोगा। बन्धन से मोक्ष प्राप्त होगा। पाप दूर हागा। पूर्ण करना असंत आवश्यक है, इस विषयमें यह मार्ग है-

आश्रित है. उसका प्रिय की प्राप्तिसे सख नहीं शान्ति प्राप्त होगी। ब्रह्म प्राप्त होगा।" इतने हाता और अप्रिय प्राप्त होनेसे दःख नहीं होता ॥ वाक्य इस अध्यायमें हैं, इनका बाध यथायाग्य जब वह मनुष्य भ्तम।त्र का अस्तित्व भिन्न होते रीतीसे होना अत्यंत आवश्यक है। भगवद्गीताका यह मक्य विषय है और मन्ध्यको प्राप्त होनेवाली यह अन्तिम सिद्धि है। इस विषय में गीता के पाठकोंकी निश्चित कल्पना हानी चाहिये। तभी गीताका सिद्धान्त समझमें आजायगा। सिद्धी क्या है. ब्रह्मप्राप्ति होनेपर क्या लाभ होते हैं, न हानंपर हानी कीनसी है इत्यादि विषय मुख्य हैं और इसका निश्चित ज्ञान पाठकीको हाना अत्यंत आवश्यक है। अतः सिद्धि के विषय में संपर्ण भगवद्गीता में जा जा वाक्य विविध स्थानों में आये हैं, उनको प्रकरणशः यहां एकत्रित करके संगति लगायो है। जा पाठक इनका मनन करेंगे उनको इस विषयकी निश्चित करूपना हो जायगी।

अब इस लेखका संक्षेपसे सार निकालते हैं। निम्नलिखित कोष्टक में परम सिद्धि के साधन और फल रखते हैं, इससे पाठकोंको विना परि-श्रम पता लग जायगाः कि सिद्धिकं साधन कौनः से हैं और सिद्धि प्राप्त होनेपर कौनसे फल प्राप्त होते हैं। यह विषय इससे पूर्व आचुका है, अतः यहां केवल सूचक शब्दही दिये जाते हैं, जिन शब्दोंके मननसे पाठक साधनी और फर्लो का स्वरूप जान सकेंगं-

# सिद्धिके साधन।

#### १ चित्तकी एकाग्रता

चित्तकी एकामता अथवा 'स्थिरता ' सिद्ध करनेके किये 'मन: स्थेर्घ' अर्थात् मनकी स्थिरता, और 'बद्धीस्थैर्य ' बुद्धिकी स्थिरता सिद्ध करनी चाहियं। मनकी चन्नलता ही सब परमार्थ सिद्ध होनेमें विष्न रूप है।

#### २ संयम

अग्तिम सिद्धि अथवा परमपद् प्राक्षिके किये 'संयम'

यहच्छालाभसंत्रृ= सहज जो प्राप्त होगा उसमें संतोप मानना, अधिकाधिक भोगसाधन प्राप्त करनेकी इच्छा न करना: इसके लिये '' भोगघासना त्याग " करना चाहिये। मनमें भोग वासना उत्पन्न हुई तो उस-का स्थाग करनाः; तथा 'कामत्याग, कामवासनाः त्याग, भोगत्याग, संब्रहत्याग करना चाहिये। 'आत्मजय, चित्तसंयम, आत्मसंयम, इंद्रियसंयम, जितेन्द्रियता, मनोनिप्रह, मनः शान्ति ' ये शब्द संयमकी ब्यासि बता रहे हैं। मनुष्यके अन्दर दोष रहनेसे उसका मन चञ्चल होता है अतः 'आत्मश्वित्, दोषत्याग, कामकोधलोभत्याग, भोगभवत्याग, मोहत्याग, अहंकार-गर्व-त्याग, मानत्याग,ममता- है। इसके सूचक शब्द "सर्वेत्र समबुद्धि, बुद्धियोग, त्याग ' करना चाहिये । इस कार्य के लिये 'काम- समत्वयोग, सर्वत्र समद्दीन, सर्वत्र समता " क्रीधवेगीको सहन ' करना चाहिये। अन्यथा वे हि | ये हैं। सिरपर चढ बैठेंगे । इसीसे मनुष्य 'आत्मबलसे यक्त' होगा ।

#### ३ अनामाक्ति।

विषयों और भोगोंपर तथा कर्मफलपर आसाकि न रखनेसे हि संमय साध्य हो सकता है। इसके छिये 'असंगभाव, कर्मफलमें अनासक्ति, कर्मफलत्याग, बाह्य सुर्खीपर अनासकि, निष्कामता, निस्पृहता, कर्मफल के विषयमें निस्पृहता, निस्पृहबुद्धि ' धारण करना चाहिये।

#### प्र निर्देश्वता ।

निस्पृह और अनासक्त बननेके छिये 'निद्धेन्द्व' बनना चाहिये, सुखदु:ख, हानिलाभ शादि अनेक द्वन्द्व हैं, इनमेंसे किसीमें भी फंसना नहीं चाहिये, इसकी स्चना देनेवाळे शब्द " निर्ह्वन्द्वता, स्खदु:खसम-बद्धि," ये हैं। प्रियसे प्रेम और अप्रियका द्वेष न करना, भेवों में अभेद का अनुभव करना, यही निद्वंनद्वता प्राप्त करनेका साधन है।

#### ५ अद्वेष ।

" अद्वेष, अनस्या, मत्सररदितता, वैरत्याग, हैतनिवृत्ति ' ये शब्द अद्वेष भाव की साधना करनेके स्चक हैं।

#### ६ आत्मवद्भाव ।

सबको आत्माके समान देखनेसे द्वेषसे और दृश्द्वसे दूर रहनेकी संभावना होती है। 'आत्मबद्भाव, सर्व-भनहितरताव, सर्वभतमित्रता, ' ये शह इस भारम-द्भाव का अभ्यास करनेकी सचना दे रहे हैं।

#### ७ गुणातीतता ।

"निग्ण, गुणातीतत्व, निर्मेल बुद्धि" ये शब्द गुणातीत होनेकी कल्पना दे रहे हैं।

#### ८ समबुद्धि।

समबुद्धि होनेसं मनुष्य को पूर्वोक्त सिद्धि मिछती

#### ९ कर्मयोग।

समबुद्धिसे कर्म करनेसे मनुष्य पूर्ण उन्नतिका अधिकारी होता है। इसके सुत्रक शब्द- "यञ्चार्थकर्म. शास्त्रोक्त कर्म,ईश्वरार्पणके लिये कर्म,पण्यकर्म,क-र्तव्यकर्मः इन्द्रियसंयमपूर्वक कर्मयोगाचरण, सम-त्व योगपूर्वक कर्माचरण, कर्मयोग,स्वकर्माचरण, नित्ययोगाचरण, परस्पर सहायतार्थ कर्म ' इत्यादि हैं। इन शब्दोंकं मननसे शारंभसे अन्ततक संपूर्ण कर्म-योग के मार्ग का ज्ञान होता है।

#### १० ज्ञानयोग।

"झान, प्रकृति-प्रष-विज्ञान, क्षेत्रक्षेत्रज्ञज्ञान, ईश्रहान, ब्रह्मज्ञान, आत्मज्ञान, ज्ञान, विज्ञान,'' ये शब्द ज्ञानका स्वरूप बताते हैं, । यह ज्ञान और विज्ञान महत्वका है जो जाननेसे मनुष्य परम पदको प्राप्त कर सकता है। ज्ञानसे 'निष्पापता, संशयनिवृत्ति, स्वयं-पर्णता, आत्मबल, अ।त्मनिष्ठा,आत्माकं अकर्तु त्व का अनभव, आत्मदर्शन, अपनी प्रसन्नता और पवित्रता, अन्तरिक सुखशान्ति और ज्योतिका अनभव, ' हाने का वर्णन गीतामें स्पष्ट है। इसी का नाम 'ब्रह्मयोग ' है, इसके लिये ' मोक्षतत्पर ' मनुष्य योग्य अधिकारी है, 'ओंकारजप' इसका एक

साधन है। 'प्रकाशमार्ग 'का अवलंबन करना इस कार्य के लिये योग्य है। 'आत्मघात न करते हुए ' इस मार्ग का आक्रमण करना चाहिये। इससे 'भृत-प्रकृति-वंधनसे मिक 'होती है।

## १२ ईश्वरमाक्ति।

ज्ञानसे 'ईश्वरभक्ति' जाग्रत होती है। ज्ञानसेहि सल 'ईश्वरपरायणता, ईश्वरप्रेम, ईश्वर-चृद्धि, ईश-श्रद्धा, ईश्वर-शरणता, ईश्वर-ध्यान-तरपरता, ईश-पृज्ञन, ईश्वर-स्मरण, ईश्वराश्रय, पकनिष्ट-भक्ति, एकाप्रभक्ति, और परामित्तः' होती है। इससे आगे 'सर्वत्र आरमदर्शन, सर्व सृष्टीमें ईश्वर-दर्शन, सर्वत्र ब्रह्मदर्शन, ईश्वरमयता, अष्ट्या प्रकृति और पुरुषका संबंध 'ज्ञात होता है और इस ज्ञानसे 'झानीका विश्वकृषी परम पुरुषमें प्रवेश ' होता है और इसीपर 'ईश्वरकी प्रसन्नता 'होती है।

इस तरह 'नरका नारायण बननेका साधनयोग है।' यहां यह अतिसंक्षेपसे इस लिये दिया है कि, यह सृत्रक्ष्पसे पाठकोंके सम्मुख सदा रहे। इनमेंसे ये सृचक शब्द भगवद्गीतामें कानसे स्थानपर है, यह यदि किसी पाठक को देखना हो, तो वह पूर्व प्रकरणोंमें देख सकते हैं। परंतु इतने विस्तृत लेख देखनेका समय जिनके पास न हो, उनके लिये येही शब्द पतोंके समेत आगे प्रकरणशः दिये हैं—

# परमसिद्धिकी प्राप्तिके साधन । १ सिद्धिकी प्राप्ति ।

क्कानप्राप्ति (१४।१); सर्वत्र असक बुद्धिः आत्मज्ञयः, निस्पृहताः संन्यास (१८।४९); स्व-(-वर्णाश्रमः-)-कर्म से ईशप्जा (१८।४६); ईश्वर के लिये कर्म करना (१२।१०)।

#### २ विशेषताकी प्राप्ति।

निश्य योगाचरणः एकाप्र भक्तिः ईश्वर प्रेम (७।१७)ः सर्वत्र समबुद्धिः।(६।९)। इंद्रिय संयमपूर्वक कर्मयोगाखरण (४।७)।

# ३ श्रेयःप्राप्ति।

परस्परसहायता (३।११)।

# ४ मायाके पार होना ।

ईइवर प्रपन्नता (७।१४)।

५ पुनर्जनममरण दूर करना ।

ईश्वरबृद्धि, ईश्वरध्यान, ईश्वरपरायणता, ज्ञा-नसे निष्पाप होना (५।१७); ज्ञान प्राप्ति (१४।२); प्रकृतिवृद्यविज्ञान (१३।२३)

#### ६ निर्लेपता ।

कर्म ईश्वरको समयेण (५।१०); असंगभाव (५।२०); ज्ञान (४।३६); निर्गणस्य (१३।३१)।

# ७ कर्म-बन्ध-निवत्ति ।

असंगभाव, ज्ञानतस्वरता, यश्चके लिये कर्म करना (४।२३), बुद्धियोग (२।३९), अद्वेष, निस्काम-ता, निर्द्ध-द्वता (५।३), अद्धा, अनस्या, (गीता-शाकानुसार) नित्यभनुष्ठान (३।३१), कर्मफलमें नि-स्वृष्ठता (४।१४), यहच्छालाभसंतृष्ठता, इन्द्रातीत-ता, मत्सररहितता, सिद्धिअसिद्धिविषयमें सम-ता (४।२२), समत्वयोगसे कर्मफलस्वाग, ज्ञानसे संदायनिवृत्ति, आत्मबलसे युक्त होना (४।४१), अहंकारस्याग, निर्मलबुद्धि (१८।६७), योगाचरण, आत्मशुद्धि, आत्मजय, जितेद्वियता, सर्वभूतोके साथ आत्मबद्धाव (५।७)।

#### ८ मुक्ति।

झान विझान ( २।१ ); श्रदा, अद्रेव, पुण्यकर्म ( १८।८१ ); ईश्वरशरण होना ( १८।६६ ); ईश्वरज्ञान ( १०।३ ); इंद्रियसंयम, मनोनिप्रह, मोक्षतत्परता, इण्छा-भय-कोच खाग ( ५।२८ )।

#### ९ शान्ति।

कामनात्याग, निस्तृहता, ममतात्याग, अहंकारत्याग ( २१७१ ), कर्मफळत्याग ( ५११२ ); अद्धा, हंत्रिय-संयम, ज्ञान (४११९), सनीनिग्रह, योगाचरण (६११५), सर्वभूतीसे मित्रता (५१२९), कर्मफळ त्याग(१२११२), अवळता, स्वयंप्रोता, निष्कामता ( २१७० )।

#### १० अक्षय सुख।

बाझ सुक्षोंपर अनासाकि, ब्रह्मयोग (५।२१); कर्म संन्यास (५।१६); योगाचरण (६।२८); मनः-शान्ति, भोगवासनानाश (६।२७); कामक्रोघोंके वेग को सहना (५।५६)।

## ११ अमृतकी प्राप्ति।

सुखदुःखविषयमें समता (२।१५); गुणातीत होना (१४।२०); ब्रह्मज्ञान (१३।१२)।

## १२ अनामय शाश्वत पद की प्राप्ति।

बुद्धियोग, कर्मफळलाग (२।५१); भानमोह का स्थाग, आसक्ति दोष का त्याग, आरमनिष्ठा, काम का त्याग, निर्द्धन्द्वता, मोहत्याग (१५।५), ईश्वर का आश्रय (१८।५६); ईश्वरदारण (१८।६२)।

#### १३ परम-धाम ।

सतत योगाचरण (६।४५), ऑकारजप (८।१३)। सर्वत्र समदर्शन, आत्मघात न करना, (१३।२८), ईश्वरकारण (९१३२); कामकोधळाभखाग (१६।२२); शास्त्रविधिके अनुसार आचरण (१६।२३)।

#### १४ कृतकृत्यता ।

ज्ञान (१५।२०)।

#### १५ श्रेष्ठ अवस्था।

क्षेत्रक्षेत्रह्यान, भ्तप्रकृतिसे मुक होनेका खपाय (१३।३४); अनासक्ति, कर्तव्यकर्माचरण (३।१९)।

#### १६ ज्ञानचक्षकी प्राप्ति ।

सर्वत्र आत्मवृक्षंत ( १५ | १०-११ ); विराद् देहमें सब जगत् को देखना ( ११|६-१३ ); अष्टधा प्रकृति को हैं बर का देह मानना ( ७१४ ); इस विराद् पुरुषका ज्ञानसे दर्शन करके उसमें प्रविष्ट होना (११|५४); सर्वेत्र समहिः, सर्वेत्र नहाद्यांत ( १|२५;३०;१३|२७;५। १८ ); आत्माको अकर्ता और प्रकृति कर्मकर्ती है इसका अनुभव ( १११९ ); अपने अन्दर परमात्मवृक्षंत (१११४); आत्मवृक्षंत्र से आश्चर्यंका अनुभव (२१२९); सर्वे भूतों में परमेश्वर का वृक्षंत्त ( ११३१ ) ।

# १७ ईश्वरप्राप्ति ।

एकाप्रचित्त (८/८); शक्ति (८/२२); योगसाधन, रियर मन (८/१०); ईश्वरशरण (१५/४); परमेश्वरश्चान (४/१४); परमेश्वरश्चान (४/१८); अपने मन बुद्धिकी ईश्वरमें छगाना (८/१०); ईश्वरपुन (९/२८); संन्यासयोग (९/२८); इंश्वरके छिये कमें करना, ईश्वर की भक्ति करना, भोगसंग्याग, वैरखाग (११/४); ईश्वर की भक्ति करना, भोगसंग्याग, वैरखाग (११/४); इंदियसंयम, सर्वत्र समबुद्धि, सर्व भूतों के हित करनेमें तत्परता (१२/४); सतत्व योगाचरण, भीतिपूर्वक भक्ति (१०/१०); इस ज्ञान का प्रचार (१८/६९); ईश्वरमें मन बुद्धि को छगाना (१२/८); अनन्यचित्त होना, ईश्वरका नित्य समरण (८/१४); भोग, मय, कीध दूर करना, ईश्वरमयता, ईश्वरका आश्वय, ज्ञानतपसे पवित्रता (४/१०); ईश्वर स्मरण (८/५); क्षेत्र, ज्ञान और ज्ञेय का अनुभव (१३/१८); गुणातित आरमाका ज्ञान (१४/१९)।

#### १८ ब्रह्म--प्राप्ति ।

योगयुक्त संन्यास (५)६); प्रकाशमार्ग से जाना (८)२४)।

#### १९ ब्रह्मानेर्वाण प्राप्ति।

अपने अन्दर सुख, शान्ति और उपोति का अनु-भव (५१३); निष्पाप होना, द्वैतनिशृत्ति, आस्म-संयम, सर्वभूतहितमें तत्परता (५।२५); कामकोध-खाग, चित्तसंयम, (५।२६); एकनिष्ठ भक्ति, गुणातीत होना (१४।२६); अहंकार, गर्व, कामकोध, संग्रह और ममता हनका त्याग (१८।५३); सर्वत्र समता, परा भक्ति (१८।५३); प्रियसे प्रेम और अप्रियसे द्वेष न करना, बुद्धिकी स्थिरता, मोहत्याग, ब्रह्मज्ञान (५।२०); भेद में अभेद का अनुभव (१३।३०)

साधनमार्ग का विचार करनेवाले पाठकों को ये शब्द इस विवयका स्पष्ट बोध करा सकते हैं। सब भूतों मं बह्मकी प्रत्यक्षवत् उपस्थिति का ज्ञान होनेसे और सब भूतों में एक आत्मा है और उसी आत्मामें सब भूत हैं, इसका प्रत्यक्षवत् ज्ञान होनेसे मनुष्य का मोह तूर होता है, यह नर नारायणरूप हो जाता है, वर्षोकि उस अव- का रूप भी तो संमिछित है। इसकी यथावत मध्यक्ता मासि है।

स्थामें विश्वरूप नारायण में वह भी एकरूप हुआ होता करना ही अन्तिम अमुभव है, को होनेके बाद और कुछ है। जब नारायण विश्वरूप है तब उससे भिन्न नर का जातम्य अविशिष्ट नहीं रहता, और जो अनुभव होतेहि आस्तित्व ही कैसा होगा ? क्यों कि विश्वरूप में इस नर यह शोकमोहादि से मुक्त होता है। यही परम पदकी

चतुर्थ अध्यायका विचार समाप्त ।



# श्रीमद्भगवद्गीता-सुभाषित।

# चतर्थ अध्याय।

(१) श्रेष्ठका आत्मयश्च।

मायया ॥ ( ४।६ )

' मैं अजन्मा, अविनाशी और भूतोंका ईश्वर होनेपर भी ( जगरकदयाण करनेक लिय ) अपनी शकिसे जन्म लंता हं॥ "

जगत् के कक्याणके क्षिये ईश्वर स्वयं इतना आत्मयज्ञ करता है, यह देखकर राजा, महाराजा, सरदार, साहु-कार, भनी और बढ़े समझे जानेवाछे छोगोंको भी सर्व-भूतींका दित करनेके कार्य में अपना समर्पण करना चाडिये। जो ऐसा करेंगे वे ही श्रेष्ठ बनेंगे, अन्य स्वार्थी छोग गिरते जायगे। बढे छोग कनिष्ठांके सुधारके लिये भारमयज्ञ नहीं करते, इसी छिये जगत् में तुःस बढ रहे **है** ।

(२) विपात्त-निवारणार्थ कर्म । यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत। अम्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सुजाम्यहम्।। (810)

" जहां धर्मकी ग्लानि और अधर्मकी प्रवलता होती है, वहां (धर्मस्थापनाके लिये) मैं अपने आपको उत्पन्न करता है। "

जहां अधर्म, अनीति,अन्याय,और सजनींका छक होता है, वहां क्षेष्ठोंको पहुंचना चाहिये और वहां धर्म न्याय आविकी स्थापना करनेके किये आत्मार्पण करना चाहिये। तथा पराधीन कोगोंको स्वाधीनता प्राप्त करनेकेकिये जो कार्य करने होते हैं, उस में स्वयं यत्नवान् होना चाडिये।

(३) तीन कर्तव्य ।

अजोऽपि समन्ययातमा भृतानामीश्वरोऽपि परित्राणाय साधुनां विनाशाय च दुष्कृताम्। सन् । प्रकृतिं स्वामवष्टम्य संभवाम्यात्म- धर्मसंस्थापनाथीय संभवामि युगे युगे ॥(४।८)

> " साधुओंकी रक्षा, दुष्टोंका नाश और धर्मकी स्थापना करने के लिये मैं युगयगर्मे आता हूं।" मनुष्यको सत्पक्षकी रक्षा, असत्पक्षका नाश और धर्मस्थापना के कार्यमें अपने आपको छगाना योग्य है। इसीसे मनुष्य कृतकृत्य होता है।

> > (४) योग-आचाण।

ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्तथेव भजाम्यहम्। (8188)

" जो जैसे मुझे शरण आते हैं उनको वैसाही फल मैं देता है। "

मनुष्यको उचित है कि वह दूसरोंके साथ यथायोग्य आचरण करे।

(५)कमिसिडि।

क्षिप्रं हि मानुषे लोके सिद्धिर्भवति कर्मजा। (8183)

"मनुष्यलोकमें कर्म करनेसे शीव्रहि सिक्रि शास बोती है।"

मनुष्यको कर्म करनेसे हि सिद्धि मिक सकती है।

( ६ ) स्वार्थ से दोष ।

न मां कर्माणि लिम्पन्ति न मे कर्मफले स्प्रहा। (8183)

" कर्मके फलपर मेरी हुए। नहीं है, इस लिये कर्मीका दोष मझे नहीं लगता। ''

फलभोगकी इच्छा होनेसे कर्मका दोष खगता है। स्वार्थके कारण दोष लगता है।

(७) गहन कर्मतस्व।

गहना कर्मणो गतिः ॥ (४।१७)

''कर्मका तस्य यखागद्दन है।'' कर्मअच्छा है या बुरा, इसका निश्चय करना बढा कठिन काम है।

## (८) पण्डित।

यस्य सर्वे समारंभाः कामसंकल्पवर्जिताः। ज्ञानाग्निदम्धकर्माणं तमाहुः पण्डितं बुधाः॥ ( ४।१९ )

" जो भोगेच्छा छोडकर कर्म करता है, उसके सब दोप ज्ञानसे जल जाते हैं, अतः उसीको ज्ञानी पंडित कहते हैं।"

भोगेच्छा छोडनेसे कर्नके दोष दूर होते हैं।

(९) यज्ञार्थं कर्म।

यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविलीयते ॥

(8153)

"यक्षके लिये जो कर्म होता है, उस कर्मका दोष प्रणंतासे नष्ट होता है।"

सर्व भूतों के हित करने के किये जो कर्म किये जाते हैं, वे कर्म यज्ञरूप होते हैं, वैसे कर्म करने से किसी प्रकार का दोष नहीं होता है।

#### (१०) ब्रह्मकर्म।

ज्ञक्षापेणं ज्ञस हिविज्ञेक्षामी ज्ञक्षणा हुतम् । ज्ञक्षेव तेन गन्तच्यं ज्ञक्षकर्मसमाधिना ॥ (४।२४)

"कर्ता, कर्म, विधि,और साधन ये सब जिसको ब्रह्मकप प्रतीत होते हैं, उसको सर्वत्र ब्रह्म दीख-नेक कारण वह स्वयं ब्रह्म ही बनता है।"

संपूर्ण जगत् में और संपूर्ण ब्यवहार में जिसकी परमारमाका रूप दिखाई देता है, वह स्वयं परमारमा बनता है।

# (११) कर्महीन की दुर्गति।

नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः॥(४।३१) ं "कर्म न करनेवालेको यद्दां सख नद्दीं होता,

फिर उसको परछोक कहाँसे प्राप्त होगा?" कमैन करनेसे अपना भी हित नहीं होगाओर दूसरे की भी उन्नति नहीं होगी और न परछोक मिछेगा। अतः सदा ग्रुभ कमैं करते रहना चाहिये।

(१२) ज्ञानदान श्रेष्ठ है।

श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाज्ज्ञानयज्ञः॥ (४।३३)

" द्रश्यदानसे ज्ञानदान अधिक कल्याण करने-वाला है। "

द्रव्य देनेसे ज्ञान देना दोनोंका भक्षा करनेवाका है।

(१३) ज्ञानसे पापनाञ्च।

सर्वं ज्ञानप्लवेनैव वृजिनं संतरिष्यासि ॥ ( ४।३६ )

" ज्ञानकी नौका सब पापसमुद्रके पार छे जायगी।"

ज्ञानसे हि सब दोष दूर होंगे और सब सुका प्राष्ट्र होंगे।

ज्ञानाग्निः सर्वकर्माणि भससात्कुरुते॥(४।३७)

"झानकप अग्निसे सब कर्मोंके दोष जल जाते हैं।"

ज्ञानसे सब दे।प दूर होते हैं और गुण पास आते हैं। न हि ज्ञानेन सट्यं पवित्रमिह विद्यते।

( ४।३८ )

"इानके समान कोई दूसरी पवित्र वस्तु नहीं। ।"

ज्ञान सब से पवित्रवा करनेवाका है।

(१४) भद्धासे ज्ञानप्राप्ति। श्रद्धावां स्रुभते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः ॥ (४।३९)

" अद्यालु, तत्पर और जितेन्द्रिय मनुष्य ज्ञान माप्त कर सकता है। "

( **१५ ) झानसे घान्ति** । **झानं** लब्ध्वा परां झान्तिमचिरेणाधिगच्छति ॥ ( ४।३९ )

" बानसे शीघ्रही शान्ति मिछती है।" (१६) संग्रयसे नाग्न। अज्ञश्राश्रहघानश्र संग्रयात्मा विनश्यति। (४।४०)

"अज्ञानी, अश्रद्धालु और संशयी मनुष्य का नाश होता है।" नायं लोकोऽस्ति न परो न सुखं संशयात्मनः॥

''संशयी मनुष्यको न इस लोकमें सुख होता है और न परलोकमें ।''

क्योंकि संशयसे नाश निश्चित है।

(१७) आत्मवलसे निर्दोषता। आत्मवन्तं न कर्माणि निवच्नन्ति।(४।४१) ''आत्मिक बल से युक्त हुए मनुष्यको कर्मौका दोष नहीं लगता।''

(१८) अज्ञान द्र कर। तसादज्ञानसंभूतं इत्स्यं ज्ञानासिनात्मनः। छित्त्वैनं संशयं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ॥ (४।४२)

११४०)
मनुष्य का

सनुष्य का

सन्प्य का

सन्प्य का

सन्प्य का

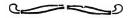
सन्प्य का

सन्प्य कर और उद्योग करनेके छिये हठ।"

जान प्राप्त कर, अपना संवेह दूर कर और अपनी
सर्वांगीण उन्नति करनेके छिये प्रवक्त प्रयत्न करने की

(४१४०)

इच्छासे सिद्ध हो।



# श्रीमद्भगवद्गीता-पुरुषार्थ-बोधिनी ।

# चतुर्थ अध्यायकी विषयसुची।

(६) चातुर्वर्ण्य का संगतिकरण श्लोक १३ संगतिकरण और व्यवस्था	<b>३३१</b>
सहज कर्म संगतिकरण अध्यव कर्ता और अकर्ता शक्ति की रक्षा	? \$\$\$ \$\$\$ \$\$\$ \$\$
<	संगतिकरण और व्यवस्था पिण्ड और ब्रह्माण्डमें चातुर्वण्ये सहज कर्म संगतिकरण अध्यव कर्ता और अकर्ता धिक्त की रक्षा (७) फलासक्तिसे बन्धन

<del>~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~</del>	000000000	30000000000000 <del>00000000000000000000000</del>	000000
(८) कर्म के भेद	३३८	शानप्राप्तिके साधन	३६२
श्लोक १६	}	ह्रान के फल	३६३
	"	मोह नाश	३६४
कर्म के तीन भेव	9,	कर्मदोषक्षय	,,
श्लोक १७-१८	३३९	सर्वभ्तारमभाष	384
कर्मका और एक अर्थ	<b>3</b> 80	(१२) ज्ञानप्राप्ति के उपाय	३६८
(९) कर्ममें अकर्मता	३४१	श्लोक ३८-४०	,,
श्लोक १९-२०	,,	शानपातिके हेतु	,,
कर्म के दोष	,,	संशयसे नाश	३६९
श्लोक २१-२३	३४२	( १३ ) संदेहनिवृत्ति	३७०
त्थागमार्ग	283	श्रोक ४१-४२	
कर्म में अकर्मता	384	कर्मबन्धनियृत्ति	"
भोगमार्ग	19	कमबन्वानवृत्ति समता	21
शारीर कर्म	>>	जुशलता जुशलता	३७१
ईशदास्य के कर्म	97	प्रमुकी उपस्थिति	- 11
दारीरनिर्वाह के कर्म	388	अनुका उपास्थात आसम्बद्ध	"
कर्मेन्डियोंके कर्म	11	कर्मफलका समर्पण	३७२
अतिसंग्रह का दोष	इक्ष्र		"
(१०) यज्ञ-विचार	386	श्रीमद्भगवद्गीताके चतुर्थ अध्यायपर	
श्रोक २४-२९	97	थोडासा विचार	३७३
श्लोक ३०-३३	389	<b>ज्ञानकर्म</b> संन्यासयोग	,,
विविध यह	340	पूर्ववृत्तकथन्	,,
ब्रह्मयह	348	पिताका प्नजन्म	35
परमारमाका सारमयज्ञ	३५२	ईश्वरभाव की प्राप्ति	રુષ્ક
विश्वकर्माका "	39	परम सिक्टि	93
नारायणका ,,	३५३	विशेषता	300
मनुष्यका "	इ५४	श्रेयःप्राप्ति	308
देवयम	इ ५६	मायाके पार होना	३७७
थज्ञ का यज्ञ	240	पुनर्जन्म न होना	,,
संयमानिमें हवन	846	निर्लेपता	306
<b>प्राणायाम</b>	350	कर्मबन्धनिषुचि	इ.७९
(११) ज्ञान का महत्त्व	362	मुक्ति अथवा मोक्ष	३८१
श्लोक ३४-३७	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	शान्तिकी प्राप्ति	३८२
लाम <b>५</b> ०-५७	"	अक्षय सुख	\$<8
		0.0000000000000000000000000000000000000	

अमृतस्वकी प्राप्ति	३८६	सिद्धिकी प्राप्ति	800
अनामय-अञ्चय-शाश्वत पद	३८६	विद्येषताकी प्राप्ति	,,
परम धाम और परम गति	३८७	श्रेयःप्राप्ति	**
<b>कृत</b> कृत्यता	366	माथाके पार होना	,,
श्रेष्ठअवस्थाकी प्राप्ति,	19	पुनर्जन्ममरण दूर करना	9,9
इानचक्षुसे देखना	369	निर्छेपता	,,
परमेश्वरप्राप्ति	३९२	कर्मबन्धनिवृत्ति	,,
ब्रह्मप्राप्ति	३९५	मुक्ति "	,,
ब्रह्मनिर्याण	,,	शान्ति	,,
सिद्धिके साघन	396	अक्षय सुख	४०१
वित्तकी एकाग्रता	,,	अमृतकी प्राप्ति	33
संयम	,,	अनामय शाश्वत पद	11
अनासकि	399	परम घाम	,,
निर्द्वन्द्वता	,, 1	कृतकृत्यता	,,
अद्वेष	,,	भ्रेष्ठ अवस्था	,,
आत्मवद्भाव	,,	इ।न चक्षुकी प्राप्ति	,,
गुणातीतता	,,	<b>ईश्वरप्राप्ति</b>	,,
समविद्य	,,	ब्रह्मप्राप्ति	91
कर्मयोग	,,	ब्रह्मनिर्वाण प्राप्ति	,,
इतियोग	,,	श्रीमद्भगवद्गीता-सुभाषित ।	४०३
<b>ईश्वरभक्ति</b>	800	विषयस्ची	808

# अथ पश्चमोऽध्यायः। कर्मसंन्यासयोग ।

कीनमा मार्ग श्रेयस्कर है?

अर्जुन उवाच-- संन्यासं कर्मणां कृष्ण पुनर्योगं च शंसिस । यच्छेय एतयोरेकं तन्मे ब्रुहि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥

अन्वय:- अर्जुनः उवाच- हे कृष्ण ! कर्मणां संन्यासं, पुनः योगं च शंसिसः; एतयोः यत् एकं श्रेयः, तत् मे सुनिश्चित बृहि ॥१॥

अर्जुनन पुच्छा- हे कृष्ण! आप एक बार कर्मोंके संन्यासकी और इसरी वार कर्मके योगकी प्रश्नंसा करते हो, इसिलिये इन दोनोंमेंसे जो एक मार्ग निश्चयसं मेरे लियं कल्याणकारी होवे, वह मुझे निश्चित रीतिसे कहिये॥ १॥ भावार्थ - गुरुको उचित है कि वह शिष्यको एकहि निश्चित और श्रेयस्कर मार्गका उपदेश करे। अनेक मार्गीकी प्रशंसा करके शिष्यके मनमें भ्रम उत्पन्न न करें।

(१) पूर्व अध्यायमें कई स्रोकों में सर्वकर्म-संन्यास करनेकी प्रशंसा की है जैसे-

संस्थानकी प्रशंसा। कर्मण्यकर्म यः पद्येत् ॥ गी० ४।१८ ब्रानाग्निकस्थकर्माणं ॥ गी० ४।१९ यहच्छालाभसंत्षः गी० ४।२२ सर्वे कर्म...ज्ञान परिसमाप्यते ॥ गी० ४।३३ ब्रानाम्निः सर्वकर्माणि मस्मसाम्बरुतं ।।गीध।३७ ''जो कर्ममें अकर्म देखता है, जिसके कर्म ज्ञानाग्निसे भस्म हुए हैं, जो सहजप्राप्त वस्तुसे सन्तष्ट रहता है। सब कर्म अनमें समाप्त होते हैं। वाक्योमें ज्ञानमार्ग अर्थात् सर्वकर्म-संन्यास-

लिया जावे ? इस तरह पाठककी प्रवत्ति इस संन्यासम्बासकं उपदेशीसे कर्मसंस्थास करते की ओर होती है।

इस प्रकार कर्मसंन्यासकी ओर प्रवृत्ति करके अन्तर्मे भगवान्ने कहा कि-

क परोगकी आजा। छिरवैनं संशयं योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत ॥ गी० प्राप्तर

"हे भारतका हित करनेके लिये प्रवस हुए बीर! इस सन्देहको काटकर कर्मयोगका आच-रण करनेके लिये उठ। "इस उपदेश द्वारा फिर बानाग्निसे सब कर्म भस्म हो जाते हैं।" इत्यादि कर्मयोगमें प्रवृत्त हो ऐसा कहा है। यहां सन्देह उत्पन्न होता है कि कर्मका संन्यास किया जाय मार्गकी प्रशंसा की है। यह प्रशंसा पढनेसे ऐसा अथवा कर्मयोगका आखरण किया जाय ? दोनों प्रतीत होता है कि मन्ष्य संन्यासका आश्रय मार्ग परस्परभिन्न हैं, 'ठहरो और भागो ' इस करं। क्यों कि सब कमौका अन्त यदि संन्यासमें दो आहाओं में जितना परस्परविरोध है, उतना हि होना है, तो वही संस्थास प्रारंभसंहि क्यों न ही विरोध 'कर्म करो और कर्मस्थाग करो 'इन

# (२)कर्म और संन्यास एक ही हैं।

श्रीमगवात्रवाच-- संन्यासः कर्मयोगश्र निःश्रेयसकरावुभौ । तयोस्त कर्मसंन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥ २ ॥ ब्रेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न काङ्क्षति । निर्द्धन्द्रो हि महाबाह्ये सुखं बन्धात्प्रमुच्यते ॥ ३ ॥

अन्वय: - संन्यासः कर्मयोगः च उभौ निःश्रेयसकरीः तयोः तु कर्मसंन्यासन्तु कर्मयोगः विशिष्यते ॥ २ ॥ य: न द्वेष्टि, न ( व ) कांक्षाति, सः निष्यसंन्यासी ज्ञेयः, हे महाबाही ! हि निर्देहः बन्धात् सुखं प्रमुख्यते ॥ ३ ॥

भगवान बोले— कर्मोंका संन्यास और कर्मोंका योग ये दोनोंही मन्द्यका कल्याण करनेवाले हैं, परंतु उन दोनोंमें कर्मोंक संन्यासकी अपेक्षा (तेरे लिये) कर्मयोग विशेष श्रेष्ठ है॥ २॥ जो मनुष्य किसीसे द्वेष नहीं करता और किसी-की प्राप्तिकी भी इच्छा नहीं करता, उसे निखमंत्यासी समझना उचित है। जो द्वन्द्वोंसे दर रहता है, वही सुखपूर्वक बन्धनसे छूट जाता है ॥ ३ ॥

आक्षाओं में है। जिस समय गृह कर्मयोग और समान प्रशंसा सुनकर अर्जुनके चित्तमें संशय कर्मसंन्यास इन दोनोंकी मुक्तकंठसे प्रशंसा करते उत्पन्न हुआ, यह जानकर, इस सन्देहको दर हैं, उस समय शिष्य क्या करे, कर्म करे वा कर्म छोड देवे ? मार्ग पुछनेवालेसे यदि कोई कहे कि तम पूर्वकी ओर जानेवाले मार्गसे जाओ अथवा पश्चिमकी और जोनवाले मार्गसे जावो, तो वह पांधस्थ किस मार्गसे जावे? उसी तरह यहां अर्ज नके मनमें पूर्वीक कारणसे बडा संदेह उत्पन्न हुआ। अतः वह कह रहा है कि " कर्मयोग और बानयोग इन दोनोंमेंसे जो एक मार्ग मेरे लिये श्रेयस्कर होगा, उसका उपदेश मुझे करो " अर्थात् अनेक मार्गीका उपदेश करके पहिलेसे भ्रान्त हुए मेरे चित्तको अधिक भ्रममें न डालो. इस समय मेरा निश्चित रीतिसे कल्याण किस तरह होगा, इसका ही उपदेश करना आपको उचित है। इस प्रकार अर्जुनका प्रश्न अवण करके भगवान् उसका सन्देह दूर करनेके लिये सम-झाते हैं--

(२-१) पूर्व अध्यायमें ज्ञान और कर्मकी

करनेकी इच्छासे भगवान श्रीकृष्ण कहते हैं-

संन्यास और कर्म।

संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकराव्भौ॥(५१२)

" संन्यास और कर्मयोग ये दोनों निःसंदेह मनुष्यमात्रका कच्याण करनेवाले हैं" यहां गीता-शास्त्रमें संन्यास और कर्मयोग ये शब्द विशेष अर्थसे प्रत्यक किये हैं। निस्त लिखित को एक देखनेसे इनका यथार्थ ज्ञान हो सकता है-

कर्म	संन्यास
,, योगः	सांख्य, ज्ञान
कर्ममार्ग	संन्यासमार्ग
31	सांब्यमार्ग
कर्मयोग	संन्यासयोग
	सांख्ययोग
	प्रामगोरा

सांख्ययोगौ पृथग्वालाः प्रवदन्ति न पण्डिताः। एकमप्यास्थितः सम्यगुभयोविन्दते फलम् ॥ ४ ॥ यत्मांख्यैः प्राप्यते स्थानं तथोगैरवि गम्यते । एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ॥ ५ ॥

अन्वयः -- सांख्ययोगौ पृथक ( इति ) बाळाः प्रवदंति, न पंडिता: पुरुं अपि सम्यक् आस्थितः ( पुरुषः ) उभयो: फलं विन्दते ॥ ४ ॥ यत् स्थानं सांख्यैः प्राप्यते, तत् योगैः अपि गम्यते; यः सांख्यं योगं च एकं पश्यति, सः ( प्व ) पश्यति ॥ ५ ॥

अज्ञानी लोग सांख्यमार्ग (संन्यासयोग) और योगमार्ग (कर्मयोग) को पुषक पूषक मानने हैं, परंतु ज्ञानी जन ऐसा नहीं मानते। क्यों कि इनमें से किसी एकका अच्छी पकार अनुष्ठान करने से, मनुष्यको दोनोंका फल प्राप्त होता है।४। जो स्थान सांख्यमार्गियोंको प्राप्त होता है, वह योगमार्गियोंको भी प्राप्त होता है, अतः जो सांख्य और योगको एकरूप देखता है, वही यथार्थ देखता है ॥५॥

भावार्थ - ज्ञान और कर्म ये दोनें। मार्ग मनुष्यमात्र का कत्याण करनेवाले निःयनदेह हैं। संधापि सर्वसाधारण मनुष्यके किये कर्मीहे विशेष कामकारी है ॥ जो किसीका द्वेष नहीं करता अथवा किसीपर प्रेम भी नहीं करता. वहीं सचा संन्यासी है, फिर वह ज्ञानमें तत्पर हो अथवा कर्ममें लगा हुआ हो। इन्होंसे जो दर रहता है वह सखसे बन्धनोंसे छूट जाता है ॥ जान और कर्म ये दोनों भिन्न भिन्न हैं ऐसा मूढ लोग मानते हैं, परंतु जानी छोगोंका मत वैसा नहीं है। इस का कारण यह है कि, इनमें से किसी एकका भी यथायोग्य रीतिसे अनुष्ठान किया जाय, तो दोनोंका फल प्राप्त होता है ॥ जो उच्च स्थान झानियोंको मिलता है, वहीं कर्ममार्गियों को भी प्राप्त होता है। अत: अन्तिम साध्यकी दृष्टिसे इनमें कोई न्यूनिधिकता नहीं है। इस तरह ज्ञान और कमैंको फल-की दृष्टिसे एक जानना ही सत्य ज्ञान है ॥२—५॥

कर्मयोग बुद्धियोग योगबद्धि सांख्यबद्धि अकर्म कर्म

पाठक इन नामोंका स्मरण रखेंगे तो उनको किस ज्ञाब्दसे किसका बाध हाता है इसका उत्तम शान है कि-

दो निष्ठा।

श्वानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम्॥ (गी०३।३)

"इस संसारमें दो प्रकारकी प्रवत्तिवाले लाक इस तरह इन दोनों मार्गोक नाम हैं। यदि होते हैं। सांख्योंकी प्रमुक्ति झानकी ओर और यागीवीकी प्रवृत्ति कर्मकी और होती है। " यह मन्ष्यका स्वभाव धर्म है। जो जिसकी निसर्गः हो सकता है। इससे पूर्व तृतीयाध्यायमें कहा प्रवृत्ति होती है, उसके अनुकूछ चलनेसे हि उसका कर्याण होता है। निस्त्रीप्रवृत्तिके विरुद्ध चलने से, अर्थात् प्रकृतिका विराध करनेसे बडी हानि लोकेऽस्मिन्द्रिविधा निष्ठा पुरा प्रोका मयाऽनधा होती है, अतः कहा है-

सद्यां चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेश्वीनवानिव । प्रकृति यान्ति भृतानि निष्रहः किं करिष्यति ॥ ( मी० अ१३ )

" हानीभी अपने प्रकृति स्वभावके अनुसार बर्तता है। सब प्राणियात्र अपने स्वभावके अन-सार चलते हैं, ऐसी अवस्थामें बलात्कार करने से क्या लाम है। सकता है ? " इस कारण अपने निज निसर्गस्वभावके अनुकूल मार्गसं चलना उचित है, यह पहिले दर्शाया है। इस नियमक अनुसार जिसकी स्वाभाविक प्रवृत्ति शानमागंकी ओर हो वह ज्ञानमार्गले जावे और जिसकी निज प्रवत्ति कर्ममार्गकी ओर है। वह कर्ममार्गका अन छान करे। ये दे। मार्ग पूर्वीक दे। प्रवृत्तिवाले मनच्योंके लिये होनेसे, दानौंकी समान प्रशंसा होतेपर भी मनध्यको संदेहमें पडनेका कोई कारण नहीं है। क्यों कि मनश्यको उचित है कि वह अपनी निज प्रवृत्ति देखें और उस प्रवृत्तिके अनुकूल जो मार्ग हो उसका अनुष्ठान करें और अपनी निज प्रवित्तके विरुद्ध मार्ग से न जावे। भगवान श्रीकृषाजी महाराजने चन्धं अध्यायमें संन्यासयोग और कर्मयोगकी समानतया प्रशंसा की है, यह सत्य है, परंतु इससे उस-के चित्तको भूम होनेका कोई प्रयोजन नहीं स्वभावगण धर्म जाननेका आदंश दिया है। यदि है। अज्ञानको उचित था कि, वह अपनी निज प्रनध्य सस्य प्रकृतिवाला है। ते। सारिवक ज्ञान-प्रवित्त देखता और उस निज प्रवृत्तिकं अनुकूल मार्गसे जानेका निश्चय करे और यदि रजागुणी जो मार्ग है उसपर चलता। परंत अर्ज न प्रारंभ प्रकृतिवाला हो तो कर्ममार्गमें प्रवस होवे। सील में हि यद्धकप स्वभावोचित कर्म छोडनेको अर्थात् हवे अध्यायमें देवी गुणीवाल और आसुर गुणी-अपना कर्म छोडनेको प्रवृत्त हुआधा,और मिक्षा- वाले लेगोंकी प्रवित्त कैसी भिन्न होती है। इसका वित्तिसे रहनेके लिये उत्स्क हुआ था। भैक्ष्यचर्यसे वर्णन है। इसका विचार करके मन्ष्य अपनी अर्किचन संन्यासन्तिसं रहना उसका प्रयुत्ति कीनसी प्रवन्ति है इसका निश्चय कर सकता है। धर्म नहीं था, युद्धक्त कर्ममार्गका अवलंबन इसीतरह सतरहवें और अठारहवें अध्यायमें करके. शत्रुपर विजय प्राप्त करके. राजा बनना सस्य रज और तम प्रवृक्षियाल लेगोंका वर्णन उसके प्रवृत्तिके अनुकूल था। परंतु अर्जुन है, इसका विचार करके मनुष्य जान सकता है स्वामाविक प्रवृत्तिका कम त्याग रहा था और कि अवनी प्रवृत्ति कीनसी है। इन अध्यायीमें जो बलान्कारसे भिन्न प्रवृत्तिका दामदमादि सं- विचार किया है वह मन्ष्यको आत्मपरीक्षा

इसी लिये अर्जुन से आहुण महाराजने आगे कहा है कि-

#### प्रवृत्तिकी प्रवलता ।

यदहंकारमाभित्य न योत्स्य इति मन्यसे। मिध्यैष व्यवसायस्त प्रकृतिस्त्वां नियोध्यति॥'१९॥ स्वभावजेन कीन्तय निबद्धः स्वेन कर्मणा। कर्त नेच्छलि यन्मोहास्करिष्यस्यवशोऽपि तत्६०

गी० १८ "यदि अहंकार बदा होकर 'मैं नहीं लड्गा' ऐसा तु निश्चय करगा, तो यह तरा निश्चय व्यर्थ होगा, क्योंकि तरास्वभावही तहा उस ओर घसीट ले जायगा । अपने स्वभागानकुल स्वकः मेंसे बंधा इत्रात् जिसे मोहबश करना नहीं चाहुता, उसे तहि विवश होकर करेगा।" यह अन्तमें उपदश इस लिय किया कि अर्जुन अपनी प्रवित्तक विरुद्ध चल रहा था। बलात्कारसे वैसे प्रकृतिधर्मका विरोध करना अन्तमें लाभदायक नहीं होता है। यदि मनध्य अपनी प्रवक्तिको जान-कर अपनी प्रवृत्तिके अनक्तल कर्म करेगा, ता उसको कभी अयश नहीं प्राप्त होगा। श्रीमद्भगव-द्वीतामें आगे सस्व रजतम आदि गणीका विचार करके प्रत्येक मन्ष्यका अपनी प्रकृतिका आश्रय करनेमें दलचित्र था। करनेके लिये साधक हो सकता है। इसके मनन

निज प्रवृत्ति सात्त्विक है वा राजस है अथवा तामस है ? इसी तरह अपनी झाननिष्ठा है वा कर्मनिष्ठा है ? इस प्रवृत्तिको जानकर उस प्रवृत्ति के अनुकुल जो कर्तव्य हो वह करनेमें प्रवृत्त हो। अर्जनने इस अपनी स्वभावप्रवित्तका विचार नहों किया और एकदम विकारवज्ञ होकर स्व-भावोचित यद्धकर्मका त्याग कर बलात्कारसे ध्याननिष्ठ संन्यास लंकर भिक्षावृत्तिका आश्रय करनेमें प्रवृत्त हुआ। इसीलिये उसने यही समझा कि भगवान् श्राकृष्णजीने जा संन्यास और कम इन दोनों मार्गीको प्रशंसा की, वह अपने लियहि है, ये दोनों मार्ग मेरे लियेहि कहे गये हैं, ऐसा समझकर भ्रममें पड़ा और प्रश्न करने लगा कि इन दोनों मार्गीमेंस कोनसा मार्ग अपने लिये अधिक श्रयस्कर हे ? यदि अर्ज न अपनी प्रवत्ति को जान लेता, तो यह प्रश्नहि उसके मनमें न उठता, क्यों कि उसकी निसर्गप्रवित्त शमदमादि प्रवृत्ति थो। इस तग्ह अर्जुनकं मनमें अहंकार की प्रधानता होनेके कारण उसने अपना सहज-प्राप्त कर्तव्य छांड दिया और दूसरा भिक्षधर्म स्वीकारना चाहा, अतः उसके मनमें सन्देह हुआ और उसने शंका की, जिसका उत्तर भगवान दे रहे हैं। व कहत हैं कि 'संन्यासमार्ग और कर्ममार्ग है। य दोनों नि:सन्देह करवाण करनेवाले हैं।'' यहां प्रश्न हो सकता है कि क्या ये दोनों मार्ग प्रत्येक मनध्यका हित करनेवाले हैं ? अथवा प्रत्येक मार्ग भिन्नभिन्न प्रवृत्तिवालीकाहि हित करनेवाला है ?

पूर्वापरसंबंधका विचार करनेसे यह बात स्पष्ट है कि संन्यासमार्ग श्वाननिष्ठावालोंके लियं कल्याणकारी है और योगमार्गकर्मनिष्ठावालींके लियं हितकारी है। इसी उद्देश्यसे "संन्यास और कर्मयोग ये देश्नी मार्ग मनुष्यीका कल्याण हरनेवालं हैं " ऐसा सामान्यतया उपदेश यहां संन्यासी हैं, जिन्होंने आजीविकाके छिये संन्यास

से मन्ष्य अपनी परीक्षा करके निश्चय करे कि | कहा है । इसमें किन लोगोंका कल्याण ये दे। मार्ग करते हैं यह बात गृप्त है। इसके आगे भी ऐसा हो कहा है कि---

> कर्मयोगकी विशेषता। तयोस्त कर्मसंन्यासारकर्मयागा विशिष्यते॥ (गो० ५।२)

"इन दोनोंमेंभी संन्यासको अपेक्षा कर्मयाग विशेष श्रेयस्कर है।" परंतु यह कर्मयाग जा श्रेयस्कर है वह सब लेगोंका श्रेयस्कर है अथवा किसी विशेष प्रकारके मनध्योंको श्रेयस्कर है इसका विचार करना चाहिये। जनतामें है। प्रकारके मनुष्य हेरते हैं (गी० ३।३) एक प्रकार-के प्रुपोका कर्मनिष्ठ कहते हैं और दूसरे प्रकार-क प्रथोंका ज्ञाननिष्ठ कहा जाता है। जगतु में सब मन्ध्य पकही वृत्तिकं नहीं हाते और उक दा निष्ठाओंस तोसरी निष्ठाभी जगत में नहीं है। पक वार यह निश्चित हानेसे संन्यासयाग और कर्मयोग किन मनुष्योंके लिये दितकारी है, यह साधन की ओर सकनवाली नहीं थी, भोगप्रधान बात स्वयं स्पष्ट हाजातो है। इसका स्पष्ट आशय यह है कि संन्यासमार्ग ज्ञाननिष्ठावालोंके लियं हितकारी है और कर्मयाग दोष सब लोगोंके लियं लाभकारी है। जगत् में शानी लोग बहतही थांड हाते हैं, अतः कर्मयाग सर्वसाधारण मन-ध्योंक लियं लाभकारी है, यही इसकी विशेषता

जे। मन्ध्य अत्यंत विरक्त होते हैं, भे।गवासना-ऑसे स्वभावतः दूर रहते हैं, वैराग्य जिनका स्वभावधर्म बना है, जो मुक्त होनेकी एक मात्र कामनो धारण करते हैं अधवा जगत् के ब्यवहार छोडकर जो केवल जानप्राप्तिके लियेहि अपना जीवन लगानेका सिद्ध हैं, वे संन्यासमार्गसे जाकर अपना जीवन सफछ कर सकते हैं। इनके लिये ही संन्यासमार्ग श्रेयस्कर है।

नामसंन्यासी।

नहीं तो जो आजकलके वैषधारी नाममात्र

प्रहण किया है, संन्यास प्रहण करनेके पश्चात भी विविध भोगप्राप्तिके साधनीमें जो फंसते रहते हैं जिसका चित्त ब्रह्मप्राप्तिको अपेक्षा भोगप्राप्तिमें ति प्राप्त करना होता है। इसलियं प्रत्येक प्रवृत्ति अधिक लगा होता है, जिनको मनके अन्दर संन्यास ब्रहण करनेके कारण पश्चात्ताप होता है, वे संन्यासमार्गके अधिकारी नहीं है। ये बस्तुतः कर्मयोगकं अधिकारी हैं। कर्म करके चित्तकी शक्ता करनेले इनकी उन्नतिका मार्ग सकर होता है। ऐसे लोगोंका उद्घार कर्मयोग द्वारा होता है।

पूर्वीक संन्यासमार्गके अधिकारी जगत् में थोडे होते हैं। उनको छाडकर शेष सब लोग कर्मयोगसे अपनी उन्नतिका साधन कर सकते हैं, अर्थात इस कर्मयोगके अधिकारी इस जगत् में अधिक हैं। इरएक मनुष्य कर्ममार्गसे अपना कब्याण कर सकता है, यही (कर्मयोगी विशि-ध्यते। ५।२) कर्मयोगकी विशेषता है। मानो है, इस तरह सभी लाग कर्मयोगके अधिकारी हैं। यह कर्भयोग सब लोगोंका कल्याण करनेवाला है। जैसे अधिकार न रहते हुए लिये हुए संन्यास से संन्यास लेनेवाले की गिरावट होती है, वैसी गिरावट कर्मयोगसे किसीकी भी नहीं हो सकती। क्यों कि सभी लोग इसके अधिकारी हैं। श्वाननिष्ठावाले लोग भी यदि कर्म करेंग तो वे गिरेंगे नहीं. परंतु कर्मनिष्ठावाले संन्यास लेंग तो उनका अधःपात हो सकता है, क्यों कि उनसं संन्यास निभ नहीं सकता। यह कर्मयोगकी विशेषता है।

आवश्यक नहीं है. थोडा भोग और थोडा त्याग पेसा मंलमिलापसे साधन करते हुए, इसमें उन्न-का मनुष्य इस कर्मयागसे उन्नति प्राप्तकर सकता है। यह दर्शानंके लिये संन्यास के मुख्य लक्षण

#### संन्यासीके लक्षण।

श्रेयः स नित्यसंत्यासी यो न द्वेष्टि न कांक्षति । निर्द्धे हि महाबाही सुखं बंधात्प्रम्च्यते ॥ 'नित्य संन्यासी' के लक्षण यं हैं — ( ५-३ )

- (१) यः न द्वेष्टि= जो किसीका द्वेष नहीं करता, किसोका दात्रत्व नहीं करताः
- (२) यः न कांक्षति= जो किसीकी इच्छा नहीं करता, जा किसी भागकी प्राप्तिकी वासना नहीं धरण करता, जा भागीके विषयमें निरिच्छ
- (३) यः निर्द्वन्द्वः= जे। सखदुःख, दानिलाभ, रागद्वेष, रात्रभित्र, उच्चनाच आहि हुन्द्वभावसे दूर रहता है, सुख है। अथवा दुःख हा दोनी अवस्थाओं में जिसका मन सम रहता है।
- ( ४ ) यः नित्यसंन्यासी-जे। पूर्वोक्त संन्यासी-के लक्षणींसे सदा युक्त रहता है, अर्थात् थाडी-दर भागी और थाड़ी देर त्यामी नहीं रहता, परंत सदा सहजतया रागद्वेषरहित रहता है,

वही सुख प्राप्त करके बन्धनसे मुक्त है।ता है। यहां चार लक्षण संन्यासी के कहे हैं, (१) द्वेष न करना, (२)भे भे गेच्छा का न हे ना,(३) द्वनद्व-संन्यासका मख्य लक्षण भोगेंच्छाकी पूर्ण भावसे दूर हाना और (४) इन तीनी गूर्णीका नियत्ति है। अतः जिसमें भोगंब्छा है उसस सतत हाना, य चार लक्षण जहां होंग, वह सं-संन्यास करावि नहीं हो सकता। संन्यासधर्मकी न्यासमार्गका अधिकारी है। इसमें चतर्थ लक्षण यही कठिनता है, क्योंकि प्रायः मन्ष्य भोगच्छा विशेष महत्त्वका है। कई मन्ष्य थाडी देर तक यक होते हैं। अब ऐसे भोगच्छावाल मन्ष्य किसीका द्वेष करना छाड देंगे, किसी भागकी अपनी उन्नति किस तरह साध्य करें ? उत्तरमें कामना भी नहीं करेंगे,कदाचित् शत्रुमित्र भावादि गीतान कहा है कि व कर्मयोगले अपनी उन्नति ब्रन्द्रोंसे भी दूर रहेंगे, परंतु यह सब थोडी देर कर सकते हैं। इसमें भागेच्छाका पूर्ण त्याग करना के लिये उनसे नाटय होगा। इस तरह जा लोग

करेंगे, वे संन्यासमार्गके अधिकारी नहीं हैं। परंत जिनमें उक्त तीनों एक्षण 'नित्य' रहते हैं, स्वभावसे सहज वृत्तिसे और विना आयास रहते हैं वे संन्यासी हैं।

जिनमें द्वेष करनेकी प्रवृत्ति नहीं, जो स्वभाव से सन्तष्ट हैं, अतः भोगवासना जिनमें उठती नहीं, जो अनुकूल या विपरीत अवस्थामें सम वृक्तिले रहते हैं, और ये तीनों वृक्तियां जिनमें सदा रहती हैं, वेही सञ्चा संन्यासी हैं। और येही संन्यासमार्गसे माक्ष प्राप्त कर सकते हैं।

#### संन्यास का अनधिकारी।

पूर्वस्थानमें संन्यासयागका अधिकारी कौन है इसके लक्षण कहे। अब उक्त विचारसे हि संन्यासका कौन अधिकारी नहीं है, इसका विचा-र हो सकता है। संन्यास लेनेका जिनका अधि-कार नहीं है उनमें निम्न लिखित लक्षण होंगे-

- (१) यः द्वेष्टि = जा द्वेष करते हैं, निन्दा करते हैं, शत्रत्व करते हैं, जा झगडाल हैं,
- (२) यः कांक्षति= जा वासना धारण करते हैं, महे सख चाहिये ऐसा मान कर जी वासना के पीछं दौहते हैं.
- (३) यः द्वन्द्वयुक्तः= जो सुखदुःखादि द्वन्ह्री में फंले हे ते हैं, जा सुखसे दर्षित और दुःखसं उदासीन होकर कर्तव्य छाइते हैं।
- ( ४ ) यः अन्यसमयसंन्यासी= जे। थे। ही देर तक तो संन्यास भावको स्वीकारना चाहता है. और थोडी देर के पश्चात् पुनः भोगों में लिपट जाता है।

संन्यासमार्गके अधिकारी नहीं हैं। उनके। इचित इस रीतिसे उस कर्मयागीमें कर्मयांग आचरण है कि वे कर्मये। गसे अपने वित्तकी शुद्धि करें, करते करते संन्यासीके लक्षण विकलित होने और क्रमशः उच्च भूमिका को प्राप्त करते जांय। लगते हैं, मानो इस प्रकार उन्नत होनेपर कर्म-ये लक्षण यद्यपि श्रेष्ठ संन्यासीके हैं तथापि कर्म योगी और संन्यासवोगी एकहि अवस्थामें हैं यागीभी इन लक्षणोंकी अपने अन्दर क्रमशः बढा ऐसा दिखाई देता है। इसीलिये कहा है कि-

थोडी देर तक उक्त उक्षण धारण करनका नाटच सकता है और कर्मयाग करते हुए भी संन्यासी होनेका फल प्राप्त कर सकता है। इसीलिये येही लक्षण पूर्वस्थानमें कर्मयागीके वर्णनमें आगये हैं, दंखियं --

> संग्यासीके लक्षण कर्मयागीके लक्षण निर्द्धेद्धः ( ५।३ ) निर्द्धन्द्वः (२।४५) शभाशभ परित्यागी (१२।१७) सिद्धधसिद्धयोः समः (२।४८) न द्वेष्टि (५१३) न द्वेष्टि (१२।१७)

> वीतक्रोधः ( २।५६ ) न कांक्षति (५।४) न कांक्षति (१२।१७) संगं त्यक्त्वा (२।४८) फलं त्यबत्वा (२।५१ ) कामं जहि (३।४३)

इस तरह कर्मयोगी अपने कर्ममार्गपर चलता है, और शनैः शनैः उन उच्च गृणोंका प्राप्त करता है, जो गुण ज्ञानमार्गीका प्राप्त है।तं हैं और इस तरह कर्मयोगीभी उसी स्थानवर पहुंच जाता है, जहां ज्ञानमार्गी पहुंच जाता है। कर्मयागी यद्यपि भोगपातिके उद्देश्यमे प्रारंभमें कर्म करता है. तथापि उसको शनैः शनैः त्याग करनाहि वहता है, और जितना उसका स्थान उच्च होता है उतना उसको अधिक त्याग करना अत्यंत आध-इयक होता है। अर्थात् शनैः शनैः उसमें स्यागः भाव बढता है और भागभाव कम होता है, इसी तरह जिस प्रमाणसे उसमें त्यागकी मात्रा बढती है, उसी प्रमाणसे उसमें द्वेषकी मात्रा भी न्यून होतो जाती है। ऐसंहि उत्तम कर्मयागी होनेके लिये उसको 'सम ' बृद्धि धारण करनी पडती इस तरहके लक्षणोंसे जो लोग युक्त होंगे, वे है, यहां उसका निर्द्वन्द्व होनेका पाठ मिलता है।

# (३) संन्यामके लिये योगकी आवश्यकता। संन्यासस्तु महाबाहो दुःखमाप्तुमयोगतः । योगयक्तो म्रानिबंद्य निचरेणाधिगच्छति ॥ ६ ॥

अन्वयः - हे महाबाही ! अयोगतः संन्यासः तु दुःसं आप्तुं, योगयुक्तः मुनि: नचिरेण ब्रह्म अधिगःछति॥६॥ हे महाबाही अर्जुन ! कर्मयोगके विना संन्याम दःखसे साध्य होनेवाला है, परंतु कर्मगोग करनेवाला मुनि घीघही ब्रह्मको प्राप्त होना है ॥ ५ ॥

भाषार्थ- कर्मके विना ज्ञानयोग सिद्ध होना अत्यंत कठिण है अथात् सिद्ध होना प्रायः अशक्य है। परंतु पुरुषार्थरूप कर्मयोग करता हुआ मनुष्य कमपूर्वक उस्रत होकर अन्तम निश्चयसे ब्रह्म प्राप्त करता है, उस्रसे उस पदको प्राप्त करता है, मुक्त होता है अर्थात् बन्धनसे छूट जाता है ॥६॥

यासांख्यैः प्राप्यतं स्थानं तद्यागैरपि गम्यते । है व योगमार्ग भिन्न है, परंतु झानी लाग जानते विना कष्ट हा जाता है, अन्यथा थाड़े कष्ट होंगे। हैं कि दोनों का फल पक दो है। क्यों कि इनमें जो विचार करना चाहिये कवल इस दी बात का से किसी एक मार्गका अच्छी प्रकार आक्रमण विचार सबसे प्रथम करना चाहिये। किया जाय, ता दानोंका फल प्राप्त हाता है। जो स्थान बांख्योंको प्राप्त होता है, वही योग-मार्गियों को भी प्राप्त होता है, अतः फलको दृष्टि-से दानों मार्ग एकही हैं, ऐसा जो जानता है वही सच्चा भानी है।''

यहां स्पष्ट रीतिले कहा है कि सांख्य और योग, किया बान और कर्म, अथवा संन्यास और कर्मयांग एक ही अन्तिम फल देनेवाने हैं। जो फल एकसे प्राप्त होता है, वही दुसरंसे मिलता है। होनों मागौंसे एकहि अन्तिम साध्य सिद्ध होता है। यदि ऐसा है, तो दोनोंकी समानतया प्रशंसा करनेमें कोई हानि नहीं है,क्यों कि प्रशंसा स्मनेसे मनध्य उन मार्गीसे जांयगे और अन्तिम सिद्धि दोनी मार्गीसे जानवालीको समानतया प्राप्त होगी। इसलिये मन्ष्य इस मार्गले गये अथवा उससे गये, ते। उसमें कोई हानिकी दानी मार्ग एकही हैं, ऐसा कहा । इस कथनसे

सांख्ययोगौ पृथम्बालाः प्रवदन्ति न पण्डिताः। संभावना नहीं है। मन्ष्य चलनेक समय विचार प्रक्रमप्यास्थितः सम्यग्भयार्विन्दते फलम्॥५।४ करं कि, अपने लियं सुगम कीनला मागं है? अपनी स्वभावतः कर्मनिष्ठा है या श्वाननिष्ठा है। एकं सांख्यं च योगं च यःपहयति स पहयति। ५१५ अवनी स्वभावतः जा निष्ठा होगी, उसकं अनक्रल "मर्ख लाग मानते हैं कि कांख्यमार्ग भिन्न अपने याग्य मार्ग द्वारा आगे बढनेसे मार्गक्रमण

> 'दोनों माग फलकी दृष्टिसं समान हैं ' ऐसा भगवान् श्रीकृष्णजी महाराजका भाषण श्रवण करक अर्जुन को बड़ी प्रस्कृता है।गई, और वह मनही मनमें मानने लगा कि. "जा मैंने स्वयं भैक्ष्यचर्य स्वीकारने द्वारा भिक्ष या संन्यासी होकर तपस्वी होनेका मार्ग आक्रमण करनेका निश्चय किया है, यह भी निःसंदेह उन्नति करने-वाला है,अतः अब युद्ध न करते हुए उसी संन्यास-मार्गपर चलना मेरे लिये अच्छा है। " इस तरह अर्जुनके मनमें संन्यासी बननेके विचार चलहि रहेथं इनमेमें उसके भावोंके। उसके मुखाविभवि-सं जानकर कुशल बका तस्वश्वानी भगवान ओकृष्ण आगे कहते हैं--

> (३) पूर्वस्थानमें इ।नयोग और कर्मयोग का फल एकदि हैं. किंवा फल प्राप्त होनेकी दृष्टिसे ये

कोई साधक मान सकता है कि, ये दोनों मार्ग और सुखी हाता है। अतः प्रत्येक मनुष्य उस समानतया सुगम हैं, प्रारंभसे अन्ततक अनुष्ठान अमृत जलको प्राप्त करनेका इच्छक है। उस कालमें भी पकला सुख देनेवाल हैं, कोई साधक सरावरके पास जानेक दा मार्ग हैं, पक सीधा किसी मार्गसे चलन लग जाय तो उसकी सग- और सगम्य है परंत पंधरह सौ कोस लंबा है. मताकी दृष्टिसे उनमें कोई भेद नहीं, इस तरह दूसरा अति समीपका है, बोचक एक पर्वतपर का विचार साधककं मनमें आसकता है; इस चढकर एक दे। दिनोंमें दूसरी ओर उतरनेसे लिये इस दृष्टिसे इन दो मार्गीमें जो भेद है उसका सरोवर के समीपके तीर पर पहुंचता है। विवरण करनेका उपक्रम भगवान् इस स्टांकमें पर्वतपर का मार्ग केवल दे। दिनोंका है और करतं हैं।

दुःखही दुःख प्राप्त होगा।'' परंत संन्यास न रहेते गया ता निश्चयसे मृत्यु हाती है बीचमें सांप बिछ् हुए योग का अनुष्ठान किया जाय तो दुःख नहीं सिंह व्याघ्र आदि पशु भी दिसा करने के लिये होता। इस कथन से इस बानकी स्पष्टता होती तयार हैं। दुष्ट लुटेरे दुस्य भी मारपीट करनेके है कि सबसे प्रथम मनुष्य यागका अनुष्ठान करे, लिये तैयार हैं, इस कारण यह मार्ग साधारण यहां 'योग' का अर्थ 'कर्मयोगः निष्काम कर्मयोगः, मन्ध्यक जानके लिये अत्यंत कठिण है। दूसरा कर्ममार्ग, योगसाधन, योगमार्ग, अधवा पुरु- दूरका सीधा मार्ग यद्यपि दोमास लगेंगे, तथापि बार्थयोग 'है। जो साधक प्रारंभमें इस कर्मयांग बीचका सब मार्ग स्वाम है, मार्गपर पत्थर या योग का अधिकारी होता है और उस समय शालाएं अतिसुंदर वनीं हैं, सब खानपानकी इसने संन्यासमार्ग का स्वीकार किया, तो सामग्री है इस तरह संदर दृश्य देखते हुए मन् इसको किसी प्रकार का दुःख नहीं होता।

होते हैं, वे बाहे कर्मयोगके अनुष्ठानके विना भी मार्गस यह दरका मार्ग सर्वसाधारणके लिये हित-संन्यास प्रहण करके मोक्षको श्राप्त कर सकते हैं, कारो है। जो विशेष धीर बीर शर और विशेष क्योंकि वे जन्मसं सिद्ध होते हैं। परंतु जा ऐसे संनद्ध हों वे पर्वतके मार्गसे जावें, परंतु सर्व-जन्मसे सिख नहीं होते हैं, वे सामान्य मन्ध्य साधारण मन्ध्यका इसी सीघे दरके मार्गसे ब्रह्मचर्यादि आश्रममें रहते हुए, और शनैः शनैः जाना योग्य है। योगाभ्यास करते इए अपने आवको संन्यासमार्ग यही बात मंन्यासमार्ग और कर्ममार्गकी है। के अधिकारी बनावें और पश्चात् संन्यास लें. सर्वसाधारण मनुष्य संन्यासधर्मका यथायोग्य अर्थात् ज्ञानये।गका अधिकार प्राप्त करनेके पालन कर नहीं सकता,अतः ऐसा मनध्य संन्या-लिये कर्मयोगका आचरण करना आवश्य है।

संदर अमृत जैसे शुद्ध और पवित्र जलका सरोवर को प्राप्त कर सकता है। योग्यता न होते हुए है, उसमें ऐसा उत्तम जल है कि जिस जलका अनिधिकारी लोग संन्यास लेकर अपनी और सेवन करनेसे मनुष्य नीरोग, सहद, दीर्घजीवी इसरोकी गिरावटके लिय कैस कारण होते हैं.

दसरा सीधा मार्ग चलनेके लिये दें। अथवा तीन अयोगतः संन्यासः दुःखं आप्तं। (५१६) मास लगते हैं। परंतु उस पर्वतपर चढना 'योग के न करनेपर संन्यास लिया तो उससे कठिन है. मार्ग अत्यंत बिकट है। पांच फिसल को करता है यह कुछ साधन के पश्चान हान- गढ़ नहीं हैं, सुखदायी वाहन हैं, बीचबीचमें धर्म-ष्य आनंदसं वहां पहुंच सकता है। इस विचार-जो मनुष्य पूर्वजन्मके सत्कर्मसे जन्मसेहि सिद्ध से यह बात निश्चयस बात होगी कि समीपके

स लंकर गिर जाता है, परंत वही कर्ममार्गले इसके लियं पक उदाहरण लेते हैं- एक क्रम्याः उन्नति प्राप्त करता हुआ अपने परम धाम. इसकी प्रत्यक्षता इस समयके नामधारी संन्यासी कारी हैं। दं रहे हैं। इस समय बहुत थोड़ संन्यासी सच्छें 'कर्ममार्ग, कर्मयोग, योगमार्ग' ये सब शब्द संन्यासी हैं,वे अपना और समाजका उद्धार करते समानार्थक हैं। मनध्य निकृष्टसे निकृष्ट भी क्योंन हैं। परंत अन्य संन्यासी केवल वेषधारी होनेसे हो वह अपनी उन्नति इस मार्गसं चलकर निःसं-राष्ट्रमें कितना अनर्थ करके कैस भुभार होते हैं देह प्राप्त कर सकता है। संन्यासमार्गके समान यह विचारी मनश्य अपने चारों ओर देखकर यहां गिरावट का डर नहीं है। कर्ममार्गमें दा भंद जान सकते हैं। इस लिये वेषधारी नाममात्र हैं-(१) सकाम कर्म और(२) दूसरा निष्काम संन्यासियोंका नियंत्रण होना चाहिये इसमें कर्म। सकाम कर्मकी सीढी नीचे हैं और निष्का-संदेह नहीं है।

सीधा मार्ग सबके लिये कैसा खुला होता है, भागक लिये सुखक लिये अथवा यशके लिये इसका संक्षेपसे यहां विचार करना अर्थात आवः किये जानवाले कर्म। मुझे सुख प्राप्त होना इयक है। क्योंकि पारिभाषिक शब्दोंके उपयोग चाहियं ऐसा मानकर मनुष्य प्रारंभमें सकाम कर्म ऐसे किये जाते हैं कि किसका कहां कौनसा अर्थ ही करता है। क्योंकि निकाम कर्म बडा कठिन है,इसका निर्णय करना विचारवान पाठकोंको भो। अर्थात् स्वयं प्रयत्न करना और उसका फल न दुघंट कार्य हो जाता है, जैसा ' सांख्य, संन्यास, लेना, यह बडा स्वार्थत्यागसे होनेवाला है। नहीं रहुंगा। ऐसे अदर निश्चयसे वह सब प्रपंच साखता है।

म कर्मका स्थान ऊंचा है। साधारण मनुष्य प्रारंभ अब कर्मयोग क्या है और उससे उन्नति का में सकाम कर्म कर। सकाम कर्मका अर्थ अपने

ज्ञान' इनके साथ 'योग अथवा मार्ग' शब्द सखकी इच्छास ब्रज्जचर्य पालन करता है, लगकर " लांख्ययोग, लांख्यमार्ग, लंन्यालयोग, प्रापंचिक और पारमार्थिक ज्ञान प्राप्त करता है. संन्यासमार्ग, ज्ञानयोग, ज्ञानमार्ग'' ये बाद्य बनते दिस ज्ञानप्राप्तिके अध्ययनमें उसका सिद्ध पृरुषीका हैं। प्रायः इनका अर्थ गीतामें समान है, परंत जीवनचरित्र विदित होता है, उससे पारमार्थिक 'ब्रान' शब्दका 'भौतिक विक्षान, ग्रंथक्कान, उन्नतिकी शाब्दिक कल्पना आती है। पश्चात वह शास्त्रज्ञान ' आदि मानकर कई लोग अर्थका सुख बढानके लिये गृहस्थाश्रम स्वीकारता है, अनर्थ करते हैं। इतमार्ग आदि शब्दोंका अर्थ विवाह करके सहधर्मचारिणीके साथ रहने लग-गीतामें निश्चत है, " ज्ञानका अर्थ मोक्षविषयक ता है, यहां तो उसको अपनी पत्नीके लिये स्वार्थ क्रान, परमात्मा एक है, वह सर्वव्यापक है, प्रत्येक त्याग करनेका पाठ मिलता है,थाडे समयके पश्चात् वस्तुमात्रमें उसकी शक्ति कार्य कर रही है, वहीं उसका संतान होते हैं, उस समय वह उनके लिये परमात्मा मेरे हुर्यमें है, उसका पर्ण झान होनेपर अपने सखका त्याग करनेका पाठ सीखता है। उस साधकको प्रापंचिक सुख तुच्छ लगता है, इसी तरह उसका परिवार जितना बढता है, परमात्मसाक्षात्कारका अन्भव प्राप्त करनेकी उतना अपना स्खत्यागना और दूसरोंक हितके अभिलाषा बढती है, बचैनी होता है, और वह लिये प्रयत्न करना वह सीखता है। यही अपने आंतरिक आत्रतासे निश्चय करता है कि, इस सखका दूसरोकी मलाईक लिये संन्यास करना सर्वव्यापक परमात्माका साक्षात्कार किये विना में है। कर्मनार्गमें संन्यासका पाठ इस तरह वह

छोडता है और परमार्थसाधनमें दत्तचित्त होता गृहस्थधमें में स्वस्खवर्धनके प्रयानमें हि इस है।" यह क्षानमार्ग का अथवा संन्यासमार्गका रीतिसे स्वस्खत्याग करनेसे महत्स्ख मिलनेका अधिकारी है। रोष सब लोग कर्ममार्गके अधि अनुभव गृहस्थीको प्राप्त होता है। पुत्रादि

उसकी बडा सख मिलनेका अनभव आता है। पर उसका परमेश्वरकी सर्धव्यापकताका पता इसी तरह कर्ममार्गसे आत्मसमर्पणका पाठ लगता है और वह उसका साक्षात्कार करनेका के लिये. परिवारके लिये. जातिके लिये और संन्यामी एक सीढीपर होते हैं। राष्ट्रके लिये आत्मसमर्पण करनेके लिये यह कर्म े अपने धर्मके वर्णधर्म और आश्चमधर्म बताने योगी तैयार हाता है। अन्तमें अपने धर्मके लिये बाल सब शास्त्र इसी कर्मयागका ही वर्णन करते मरनेको भो सिद्ध होता है। यह इसका बडा हैं और आजकल जा भी सार्वजनिक हितके स्वार्थत्याग है। जब यह जाति, राष्ट्र और धर्मके अथवा राष्ट्रहितके कार्य जनताके सन्मुख आये लिये आत्मसमर्पण करनेका तैयार होता है. तब हैं. वे सब तथा वैयक्तिक उन्नतिके सब कार्य इसी वह त्यागी अथवा संन्यासी हानेका अधिकार वर्णाश्रमधर्ममें किसी न किसी स्थानपर अवध्य-अथवा योग्यता धारण करता है। इस स्थानपर मेव रहते हैं । अर्थात् वर्णाश्रमधर्मका पालन कर्मयोग और मंन्यासयोगका संमेलन होता करनेवाले लोग वैयक्तिक, सामाजिक, धार्मिक, है।

पश्चात निष्काम कर्म करनेवाला कर्ममार्गी प्रारं हैं कि हमारा वर्णाश्रमधर्म सर्वाग परिपर्ण है भिक अवस्थामें अपने सखके लियं कारणीमत और चिरस्थायी अतपव सनातन कहने याग्य स्त्री आदिकी उपासना करता है। धन देनेवाले है। धनिकके पास बैठता है,अधिकार देनेवाले राजा कर्मयोगका यह विचार यहां इसलिये किया का अनुसरण करता है, इहपर लोकमें सखभोग कि स्वार्थी मनस्य भी कैसा हानैः हानैः उन्नत देनेवार्ल विविध देवताओंकी उपासना करता है। होता हुआ अन्तमें परमार्थी बनकर संन्यासमार्ग इस तरह सकाम कर्म करते करते उसका दैवी का अधिकारी होता है अथवा कर्मयोगसे हि वह शक्तिकी जात्रति होती है। प्रारंभमें अपने उपास्य परम पद प्राप्त करता है कि जो श्वानीको प्राप्त में वह देवत्वकी करूपना करता है और अन्यश्र होता है। यह बात पाठकों के ध्यानमें ठीक रीतिसे देव नहीं है एसा मानता है। परंत उपासना होते आजाये। कर्मयोगसं चित्त शुद्ध होनकी जा होते. वित्तके मल दर होते हैं, कुछ अवण मनन संभावना है, वह इस तरह है। थाडासा विचार भी करता है और इस तग्ह उन्नत हे। कर सब करनेसे पता लग सकता है कि इस कर्मयागसे भूतोंमें परमात्मा को उपस्थिति है पेसा जानता है। प्रत्येक मनश्य चलकर उन्नतिका भाग्य प्राप्त कर और यह विश्वही परमात्माका विश्वकृष है यह सकता है। अन्तिम अवस्थामें संन्यासी और बात उसके मनमें स्थिर हाती है।

इस ढंगसे कर्मयागी सकाम कर्मका छ। डकर अतः कहा है-निष्काम कर्म द्वारा परमेश्वरकी पूजा करता है, यागयक्ता मनिर्वह्म न चिरेणाधिगच्छति॥ (५।६) इस समय वह मानता है कि --

गो० १८।४६

के हितके लिये स्वसाखका त्याग करनेसे मनध्यका परम सिद्धि प्राप्त होती है।" इस स्थान-उसको मिलता है। आगे इसी तरह अपने कुटंब उद्यक्त होता है। यहां इस रीतिस कर्मयागी और

नैतिक, औद्योगिक, राष्ट्रीय आदि सब प्रकारकी कर्मयोगके अनुसार पहिले सकाम और उन्नतिमें कदापि पीछे नहीं रहेंगे। अतः हम कहते

कर्मयागी पकसे बनते हैं इसका तस्व यह है।

" कर्मयागका आचरण करनेवाला मनि शीघ्र स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धि विन्दति मानवः॥ ही ब्रह्मपद प्राप्त कर सकता है। " कर्मयोगका अधिकार यह है। इस यागमार्गमें पातंजलयात. "स्वकर्म द्वारा उस परमात्माकी पूजा करनेसे इंडयाग भी संमिलित है। नीरागता, मनःज्ञानित

#### (४) उद्यक्तिका ऋग।

# योगयुक्तो विश्वद्धात्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः । सर्वभूतात्मभूतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते ॥ ७ ॥

अन्वयः - योगयुक्तः, विशुद्धारमा, विजितारमा, जितेन्द्रियः, सर्वभूतारमभूतारमा, कुर्वन् अपि न किप्यते ॥ ॥

जो योगका आचरण करता है, जिसका हृदय हाद है, जिसने अपने आप-को जीत लिया है, जिसने अपने इंद्रियोंको जीत लिया है और जिसका आत्मा सब भूतोंका आत्मा बना है, वह कर्म करता हुआ भी आंलप्त रहता है ॥७॥

भावार्थ - जो कर्मयोगमें दत्तवित्त है, जिसने अपनी शरीर, मन और इंद्रियां स्वाधीन करली हैं, आंर सब प्राणियोंका आत्माही जिसका आत्मा हुआ है. वह कमं करनेपर भी उन कर्मोंके पुण्यपापसे दर रहता है अथात निष्कलंक होता है ॥ ७ ॥

आदि सख प्राप्त करनेके हेत्से मनुष्य इस आस- इसकी उन्नतिका क्रम कैसा है यह आगे बताते नादि अभ्यासका स्वीकारता है और अभ्यास हैं-करने करते वह समाधितक एइंचता है। यही कर्मयोगकी विशेषता है। इसका प्रारंभ सकाम कर्म अर्थात् अपने सुखबढानके कर्म के पारंभ में होता है, इसलिये यह मार्ग हरएकको पसंद आता है, और यं कर्म करते करते मनुष्य निष्काम कर्म करने लगता है और पश्चात क्रमशः माक्षका अधिक।रो होता है।

कर्मयागर्मे शास्त्रवचनसे जो कर्म बताये हैं वेही करने चाहियं। जो शास्त्रनं कहा वह करें। न कहा वह न करे।। शास्त्रपर विश्वास रखो, यक्तका अथ कमयोगतत्पर है। यागयक्तका अर्थ शास्त्रही आगंका मार्ग बता देगा। इस विचार-ं योगकी रातिसे अपने दैनिक कार्य करनेवाला' पद्धतिसे निष्काम कर्मकी दीक्षा मिलती है और हं जो कुछ कम यह करता है, यह कर्मधोगकी मनध्य निकाम कर्मयागी बनकर उच्च अवस्था गीतिस करता है। उनका चालना बोलना बैठना प्राप्त करता है। पाठक यहां स्मरण रखें कि इस उठना सब कुछ कर्मयोगके अनकुछ होता है. कर्मयागके लिये प्रत्येक मनुष्य अधिकारी है, यह अधानु कर्मयागाचरण जिसका स्वभावधर्मसा कर्मयाग किसीका दूर नहीं करता, स्वाधींस बना है वह मनध्य योगयक, कर्मयोगी अधवा स्वार्थी मनस्य भी इस मार्गसे उन्नतिके पथपर योगी है। कर्मयोगसे अपनी उन्नति सिद्ध करने-चलकर उन्नत हो जाता है। यही कर्मयोगकी वालेको उचित है कि वह इस प्रकार अपने विशयता है। (कर्मयोगो विशिष्यते। गी० ५१२) आपको कर्मयोगयुक्त अर्थात् कर्मयोगमें दत्तचित्त

(७) कीन मनुष्य कर्षके देश्यसे दर है। ते हैं और कीन कर्मके देशबसे देशबी हाते हैं इसका विचार इस श्लाकमें किया है। इस श्लाकमें कर्म-यागोकी उन्नतिका कम भी बताया है। इसमें सबसे प्रथम कर्मयागर्मे तत्पर होना चाहिये, पसा कहा है-

#### योग-युक्त ।

'याग-युक्त ' शब्दले यही बात कही है। याग-कर्मयोगी उक्त प्रकार अपनी उक्त ति करता है. करे. अपना जीवन योगमय करे. अपना चाळ-

चलन रहना सहना आदि योगमय करे। योगका अभ्यास होगा, उतनी पवित्रता उसकी होती अर्थ समता और कर्मकुशलता है। (गी० २।४८: ५० । अपने द्वारा जे। कुछ कर्म हा जाय वह याग है। ही बने. इस तरह जे। कर्मयामी अपना सब ध्यवहार यागमय करता है, वह माना दिनरात यागाचरण ही करता है,उसन अहिंसा की ता भी वह याग हागा और हिंसा की तो भी वह ये।गड़ी होगा। जो उससे होगा वह सब ये।गही होगा। इस तरह कर्भयोगद्भप जीवन व्यतीत करनेवाल को कमसे शुद्धि है।ती है।

#### विश्वद्ध आत्मा।

अपना जीवन उक्त प्रकार योगमय करनेसे वह शब्द होने लगता है। अपना जीवन यागमय कर-ना बड़ा कठिन कार्य है। यह सहज्ञ साध्य नही है, तथापि मनध्यका यह बात सिद्ध करनेक लिये तत्परतासे यत्नवान हाना चाहिये। बडा प्रयत्न करनेपर यह यागमयता अपना स्वभाव बन सकती है। जो आचरण किया जाय. उसमें समता है वा नहीं, इसका विचार करनेसे अपने आपकी पता लग सकता है कि, यह आचरण योगयुक्त इंआ या नहीं। ऐसी विचारपूर्वक अपने आचरणकी परीक्षा करने से कुछ समयके पश्चात अपना आचरण योगानकुल होने लगता है। और अपनी शुद्धि होती जाती है।

इस आचरणमें अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्म-चर्यः अपरिव्रहः शद्धताः संताषः तपः स्वाध्यायः और ईश्वरभक्ति की प्रधानता रहती है। अपन मन आदि इंद्रियोंसे अहिंसा आदिक कर्म ही करने चाहियें और हिंसा, असत्य, चेारी, भाग, अपने पास वस्तसंप्रह करना, अपवित्रता, असं-ताय, शीतारण सहन न होना, अध्ययन न कर्ना और ईश्वरसं विमख होने आदिकी और नहीं जाना चाहिये। पहिलं पहिलं आचरणका यही पाठ है। इस पाठका अभ्यास करते रहतेसे साधक अपवित्रतासे दर होता है और पवित्रता को संयमकी शिक्षा मिलती है। की और जाता है। इस तरह कमपूर्वक जितना

जायगी। कर्मयागसं इस तरह पवित्रता हाती

'विश्वासा' शब्दमें यद्यपि 'विशुद्ध हुआ। आत्मा ' ये शब्द हैं तथापि यहांका आत्मा शब्द 'शरीर, इंद्रिय, मन, बद्धि, आत्मा का वाचक है। यहां का आत्मा शब्द 'अपना' वाचक है। अर्थात कमयागसे जो पवित्रता हाती है वह शरीरकी, इंद्रियोंकी, मनशी, बद्धिकी और आत्माकी हाती है। माना वह अन्तर्वाद्य शद हाता है। उसका शरीर निर्दोष, नीरोग और निर्मल है।ता है, उसकी इंद्रियां सलंस्कारसंपन्न हाती हैं और कुपथमें नहीं भटकती, उसका मन श्म संस्कारयुक्त हाता है, उसकी बुद्धि निर्मल होती है और आत्मा सदा प्रसन्न होता है। कर्प-यागीका स्थान इस समय इस द्वितीय भूमिकापर हाता है। इस शुद्धता और निर्मलतासे वह अपने इंद्रियोंका जीतनमें समर्थ होता है।

# विजितातमा, जितन्द्रय ।

कर्मयागसे पवित्रता और पवित्रतासे इंद्रिय-निप्रह होता है। यह उन्नतिका क्रम है। कर्मयोगः से पवित्रता और निर्दोषता किस तरह सिद्ध होता है इसका वर्णन इससे पूर्व किया जा चका है। अब उस पवित्रतासे इंद्रिय-निव्रह किस तरह सिद्ध होता है इसका विचार करना है। पवित्रता साध्य करनेका ध्येय अपने सन्मख रखने मात्रसंहि सब प्रकारको अपवित्रतासे दर रहनेकी और कचि होती है। सत्यका अवलंबन करनेकी प्रतिश्वा करनेसेडि सब प्रकारके असत्य-से दूर रहना आवस्यक हो जाता है। अहिंसामय जीवन व्यतीत करनेका निश्चय करनेसे संपर्ण वकारकी हिंसासे दूर रहना पडता है। इसवकार सब तरहके असद्वयवहारीसे दूर रहनेमें इंद्रियीं-

सामान्य मनुष्यके सन्म्ख सत् और असत्

किसी समय असद्वयवहारमें फंसता है। यह स्थिति असंयमकी है। असंयमका अर्थ विषयो से पराभव होना है। जो विषय सामने आता है वह इसका पराभव करता है और इसको अवने आधान कर लेता है और वह मनध्य पराधीनता से विषयमें लिपट जाता है, तथा प्रसंगविशेषमें वह अनर्थ भी कर लेता है। काम क्रोध लोभ मोह मद और मत्सर ये इसको परास्त करते हैं और इसको बांधकर जैसा चाहे वैसा इसस आचरण कराते हैं। यह पर्ण पराधीन अवस्था है। इससे उन्नत होनेके लियं मन्ध्यको चाहियं कहते हैं। कि घह सबसे प्रथम असद्भववहार से दूर रहे और सद्भववद्दारमें हि दत्तिचत्त हो। यही आत्म-शक्किका मार्ग है और इसीसे इंद्रियजय, मनोज-य और आत्मजयके पाठ मिलते हैं। सद्वयवहार में प्रवृत्त रहनेसे निश्चयसे हि असद्वयवहार के **झंझा**टसं मनुष्य बच सकता है, और उतना उस-का संयम होता है और उतनाही उसका विजय होता है। इस रीतिसं शनैःशनैः वह आत्मसंयम में अपना कदम आगे बढता इआ 'विजितास्मा और जितेंद्रिय ' बनता जाता है। इस दृष्टिसे पाठक विचार करेंगे. तो उनको पता लग जायगा कि, आस्मश्रक्ति करनेके यत्न सं हि आस्मजय होता है। मनुष्यकी शुद्ध और अशुद्ध व्यवहारमें प्रवृत्ति होती है, परंतु जो आत्मश्रदीकी इच्छासे शुद्ध व्यवहारमें अपने आपको रखता है और अश्द व्यवहारसे बचता है, उसने मानो सीमें प्रचास प्रलोभनीसे अपना बचाव निःसन्देह किया है। और असद्वयवहारमें प्रलोभनों की संभावना अधिक होने से जा मन्ष्य केवळ सद्वयवह।र मै हि अपने आपको रखता है वह प्रायः सभी प्रलो-भनों से दूर रहता है। यही आस्प्रजय और इंद्रिय जय है।

ये दोनों प्रकारके व्यवहार उपस्थित होते हैं और आन्मजय और इंद्रियजय ' कमशः साध्य होते वह किसी समय सद्वयवहारमें जाता है और हैं। 'विजितारमा और जितेन्द्रिय' का अर्थ ' शरीर, इंद्रिय, मनः बुद्धि और आत्माको जोतः ना ' है। साधारण स्थितिमें इंद्रियां ही इक्सत करती हैं, शासन करती हैं, अर्थात् इंद्रियां जो चाहती हैं वही करना पडता है अर्थात यहां शासन इंद्रियोका होता है न कि आत्मा का। जिस समय आत्माका विजय होता है उस समय शरीर, इंद्रियां, मन और बद्धि आत्माके आधीन रहती हैं और स्वेच्छाचार नहीं करतीं हैं। यह आत्माका राज्य है, इसीको आध्यात्मिक स्वराज्य किंवा वैदिक भाषामें बालना हो तो ' स्वाराज्य '

# सबेभूतात्मभूतात्मा ।

साधक प्रारंभमें शुभकर्ममें रत होता है, उस कर्मने वह निर्दोष बनता है, इंद्रियज्ञय तथा आत्मजय करके संयमी होता है, और अन्तमें 'सर्वभृतात्मभृतात्मा' होता है। सर्व भृतीका आत्मा जिसका आत्मा बना है. उसकी 'सर्व-भृत-आत्म-भृत-आत्मा ' कहते हैं। यह अन्तिम उन्नतिकी अवस्था है। सर्वसाधारण लोगीका अन्भव पारंभावस्थामें 'मेरा आत्मा भिन्न है और दूसरेका आत्मा भिन्न है तथा प्रत्येकका आत्मा भिन्न है ' ऐसा होता है। यह भिन्नभावकी अवस्था है, यही सब दुःखोंका कारण है। इस अवस्थामें यह अपने सखके लिये दूसरीके गले घंटता है। इसरीका नाश करके अपने सख बढाने कं यत्नमें तत्पर रहता है। इससे उसकी अनंत दुःख भोगने पहते हैं। दुःखोंक अनभवके पश्चात वह दूसरीपर प्रेम करने लगता है, जहां तक इस के प्रेमकी व्याप्ति फैली है।ती है, वहांतक उसका आत्मा फैलता है। पहिली वैयक्तिक आत्माकी अवस्था छोडकर यह 'कटंबात्मा' बनता है और अपने स्त्रीपत्रादिको पर अपने आत्मासमान प्रेम करता है, उनके सुखसे सुखी और इनके दु:लीसे इस तरह 'योगतरवर ' होनेसे 'आत्मश्राह्म, दुःखी होता है। यह कुटुंबात्मा की अवस्था कुछ

समय वह अनुभवता है, इस समय इसका प्रेम लेकर अपने प्रेमका विस्तार सब भर्तीतक करता अपने कुटुंबपर रहता है। अपने कुटुंबकं सुखके है। जितना उसका प्रेम विस्तृत होता है उतनाही लिये दूसरे कुट्बीका घातपात करनेमें इस समय यह प्रवृत्त होता है, इससे कुटबॉमें झगडे होते हैं। इस अवस्थासे उन्नत होकर यह 'जात्यात्मा' बनता है। अपनी जातिपर प्रेम करने लगता है, इस समय इसका आत्मा जातितक फैलता है। इस अवस्थामें यह जातिके हितके लिये अपने और अपने कुटंबकी आहुति देनमें धन्यता मान-ता है। जातिके लिये आत्मसर्वस्व समर्पण करता है, परंत दूसरी जातिसं युद्ध करता है और अपनी जातिक दितके लिये दूसरी जातिका नाश करनेमें प्रवृत्त होता है। इससेभी जगत् में दुःख बढानेका अनुभव होता है।

इसके नंतर यह राष्ट्रात्मा बनता है। अपने राष्ट्रके हितके लिय अतुल स्वार्थत्याग करता है, परंत दूसर राष्ट्रीके साथ द्वेष करता है, युद्ध करता है, दूसरे राष्ट्रवासियोंको पादाकान्त करता है, उनकी ळ्टता है इस कारण जगत् में द्वेष बढता जाता है आर इस द्वंषले उसकी अत्यंत दुःख भोगना पडता है। इसके पश्चात मानवसमष्टिका आत्मा बनता है, इसका आत्मा मानो इस समय मनध्य-मात्रतक फैलता है, इस समय यह जात पात राष्ट्र आदि बंधनीले बाहर होता है, बड विस्तृत कार्य-क्षेत्रका अनुभव करता है। संपूर्ण मानवीकी अपने परिवारमें मानता है और मेद मिटनेके कारण बडा सख अनभव करता है। तथापि इस समय यह मानवंतर प्राणियों को अपना भोग्य समझता है और मानवोंको भोका समझता है। इस दोषकं कारण किरसे उसको दुःखाँका अन-भव हाता है। इन दः लोमें तडफता इआ आगे सोचता है, उस समय उसको प्रतीत होता है कि अपने आत्मा की भतमात्रतक व्याप्ति बढानी चाहिये, तभी ज्ञान्तिकी संभावना है।

इस ज्ञानके अनुसार यह अपने प्रेमका फैलाव नाशादि सब ही गुण प्राप्त होते हि हैं। अपने भूतमात्रतक करता है। इस समय वह संन्यास प्रस्ततके श्लोकमें 'योगयक, विश्वाद्धारमा, विजि-

उसका आत्मा फैलता है क्योंकि प्रेमहि आत्माका गुण है। इस समय वह 'मैं किसीकी हिंसा नहीं करूंगा' पैसा संकल्प करके सब भृतमात्रके हितके लिये आत्मसर्वस्वका समर्पण करता

लभनते ब्रह्मनिर्वाणमुखयः श्लीणकहमषाः। छिन्नद्वैधा यताःमानः सर्वभृतद्दिते रताः ॥ गी० ५।२५

संनियम्येन्द्रियश्रामं सर्वत्र समबुद्धयः। ते प्राप्तवन्ति मामेव सर्वभूतहित रताः॥ गी० १२।४

" जिनके पाप नष्ट हुए हैं, जिनका द्वैतभाव नष्ट हुआ है, जिन्होंने अपने आपका संयम किया है, जिनके इंद्रियसमृह वशमें हुए हैं, जिनकी सर्वत्र समब्द्धि हो चुकी है, जो सर्व भूनौंके हित करनेकं कर्ममें रमते हैं; वे ईश्वरको प्राप्त करते हैं। " यहां हमें ईश्वरकी प्राप्तिका मार्ग कीनसा है और ईश्वरसे दूर दोनेका मार्ग कौनसा है, इसका ज्ञान होता है, देखिये-

ईश्वरप्राप्तिका ईश्वरसे विम्खता का मार्ग मार्ग पापनाश पाप द्वैतनाश द्वन्द्व, युद्ध आत्मसंयम असंयम इंद्रिय स्वैराचार इं द्वियदमन विषमबद्धि समबुद्धि अपने हितमें रति सर्वभृतद्वितरति अस्रत्वप्राप्ति र्रशप्राप्ति ब्रह्मप्राप्ति अहपत्वप्राप्ति मक्ति, स्वातंत्र्य बंधन, परवशता पाठक यहां विचार करेंगे तो उनको पता लग जायगा कि सर्वभूतिहतमें रममाण होनेसे पाप-

## (५) तस्वज्ञानी योगी।

# नैव किंचित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्ववित । परयञ्भुण्वनस्प्राञ्जिद्यन्नश्ननगरुखनस्वपञ्यसन् ॥ ८ ॥

अन्वयः - युक्तः तस्ववित् पद्दपन्, श्रण्वन्, स्पृशन्, जिन्नन्, अभन्, गच्छन्, स्वपन्, श्रमन्, प्ररूपन्,

शब्द मुख्य हैं। इस स्होकका हो भाव पर्वोक्त दो स्तोकों में है, देखिय-

क्षीणकल्पषाः (५।२५) विश्वकातमा (५।७) यतात्मा विजिनास्मा संनियम्येन्द्रियप्राम ,, जितेन्द्रिय सर्वभृतहितरत सर्वभूतात्मभूतात्मा ,,

(पारपः १२ ४ )

सर्वत्र समबुद्धिः (२१४) योगयुक

पाठक इन शब्दोंको परस्पर तुलना करेंगे तो उनको उक्त उपवंशीमें कितनी समानता है. इस का ज्ञान हो सकता है। अस्त्। सर्व भूतोंके दित-में रमनेकी अवस्था उच्चतम अवस्था है। व्यक्ति, हित. कुटंबहित, जातिहित. राष्ट्रहित, मानव समाजहित और सर्वभतहित इस तरह मनध्य की अन्नतावस्था होती है और पहिले जो अपने शब्दोंमें कहा है। साधक इस कमका अवश्य हितके लियं संपूर्ण जगतुको स्वाहा करना चाह-ता था। वही अन्तमें विश्वके हितके लिये अपना सर्वस्व समर्पण करता है, यही सर्वभ्तहितमें रत होना है और यही सर्वभृतात्मभृतात्मा बनता है। इस समय उसको कोई दूसरा दीखता ही नहीं। सबकी भलाईमें अपनी भलाई होतो है, इस बात का अनभव वह इस समय करता है। सब भूतोंका हित करनेसेहि सब्बा अपना हित होता है. यह बात इस समय वह स्वानुभवसे जानता है। छिप्त नहीं होता है।" सदा पकसा निर्दोष नि-संपूर्ण जगत् में एकही आत्मा सर्वव्यापक है और किलंक अथवा निष्णाप रहता है। कर्मके बंधनसे वहीं में हूं, मुझले भिन्न कोई वस्तु नहीं, यह भाव छटता है, मुक्त होता है अथवा ब्रह्मक्य बनता है। ' सर्वभूतारमभूतारमा ' की अवस्थामें अनुभवमें इस समय इसकी मने।भावना कैसी होती है, आता है। इस समय न कोई मेरा है, न कोई इसका वर्णन अब देखिये-

तात्मा, जितेंद्रिय और सर्वभूतात्मभूतात्मा' ये पराया है और न कोई अपनेसे भिन्न है 'यह बात स्पष्ट हो जाती है। इस समय जो यह सब भतीके हितमें रमता है वह मानो अपनहि हितमें रमता है, क्योंकि अपनेसे भिन्न काई पदार्थका अस्तिम्बद्दी नहीं हाता है।

एकास्मप्रत्ययसारं शिवं॥ मांड्क्य ३०॥ वक्र आध्यका प्रथय इस समय उसकी आता है। इस समय बाह आव ऐसा भी मान सकते हैं कि इसका आत्मा सब भनोंका व्यापता है,अथवा आप ऐसा भी मान सकत हैं कि ( सर्व-भूतातम-भुतारमा ) सर्व भूतोका आत्मा जिसका आत्मा ( सर्वात्मभावले ) बना है । सबका आत्मा ( सर्व गतः । गो० २।२४) एकही होनेसे उक देनों कथनीका भाव एकही हाता है।

पूर्वोक्त स्थानमें मन्ध्यकी उन्नतिका कम स्पष्ट मनन करे । कर्मये।गसे आत्वशुद्धि होकर मनुष्य कैसा उन्नत होता है और अन्तमें सर्वात्मभावकी कैसा प्राप्त होता है, इसका यहांका वर्णन बडाही मननीय है। इस तरह सर्घात्मभावका प्राप्त हुआ साधक अब साधक नहीं रहता,परंतु सिद्ध बनता है और-

कुर्वस्रपि न लिप्यते। (५।७)

"कर्म करनेपर भी वह कर्मके गुणदे। चौसे

#### प्रलयन्विसृजनगृह्णसृनिमयन्त्रिमयन्त्रिपन्नाप् । इन्द्रियाणीन्द्रियाथेषु वतन्त इति धारयन् 11 9 11

अन्वयः -- प्रखपन्, विस्तरन्, गृह्णन्, उन्मिषन्, निमिषन् अपि, इदियाणि इदियार्थेष् वतंन्ते इति धारयन्, अहं किंचित न एवं करोमि इति मन्येत ॥ ८-९॥

योगयुक्त तत्त्वज्ञानी देखते, सुनते, स्पर्ध करते, सुंघते, खाते, चलते, सोते, सांस लेत, बोलते, छोड़ते, लेते, पलक खोलते और यंद करते समय 'केवल इंद्रियां ही अपने अपने विषयोंमें स्वयं वर्तनीं हैं, और मैं कुछ भी नहीं करना' ऐसा अनुभव करे ॥८-९॥

भावार्थ- साधक सबसे पहिले संपूर्ण तक्ष्योंका ज्ञान प्राप्त करे और पश्चात् अपना जीवन योगमय करे। इससे शनै: शनै: उसकी कर्मविषयक अहंकारबुद्धि कम होती जायगी और अन्तमें ऐसी एक उच्च अवस्था उसके अनुभवमें आजायगी कि, जिसमें इंदियों के सब ध्यवहार विना इमकी अहंकारयुक्त प्रेरणाके स्वयं हो रहे हैं और उनका कर्तरव इसके पास थोडासा भा नहीं, है पुसा अनुभव उसको आजायगा ॥ ८-९ ॥

### तस्ववित्।

(८-९) इन दो श्लोकोंका मिलकर एक वाक्य है। इस में कहा है कि साधक पहिले 'तस्ववित् योगी' बने। 'तत्विवत्' का अर्थ तत्वज्ञानो, तस्वीके गुणधर्म जाननेवाला । तस्व कुल पच्चीस

सस्वरज्ञस्तमसां साम्यावस्था प्रकृतिः, प्रकृः तेमहान, महतोऽहंकारः, अहंकारात्पंच त-न्मात्राणि, उमयमिद्रियं, तन्मात्रेभ्यः स्थूल-भुतानि, पृष्ठवः इति पंचविंशतिगंगः ॥

सांख्यदर्शन १।६१

" सस्व रज और तम इन तीन गुर्णोकी सम भेदभाव, द्वैतभाष आदि उत्पन्न होते हैं। अवस्था का नाम प्रकृति है। इस प्रकृतिसे मह सस्व उत्पन्न होता है, महस्वस्वसे अहंकार उत्पन्न गन्ध ये पांच तन्मात्रा हुए। तन्मात्राका अर्थ होता है, अहंकारसे पांच तन्मात्रा, पांच कर्मेंद्रिय मुख स्थम तत्व, जिनसे इन पांच गणीका बोध और पांच बानेंद्रिय तथा मन बनते हैं, पंच होता है वे मूल शुद्ध तस्व। इनसे पांच क्रानेंद्रिय तमात्रों ले पांच स्थूल भूत बनते हैं और पच्ची: और पांच कर्मेंद्रिय बने हैं। धोत्र, श्वचा, चक्ष, सवा आत्मा है।" इसका आशय यह है-

अवस्था अर्थात् किसी एक गुण की म्यूनाधिकता कर्मेद्रिय हैं। ये वस इन्द्रिय पूर्वोक्त तथ्मात्राओं से

न होना प्रकृतिका स्वरूप है। इसी साम्य अख-स्थाको 'प्रकृति, प्रधान, अध्यक्त, कारण, मूल प्रकृति' आदि शब्द प्रयुक्त होते हैं।

इस प्रकृतिसे महत्त्व उत्पन्न होता है, महत्त्व का अर्थ सब जगत्में व्यापनेवाला चित्रतस्य है। जागतिक बद्धि ऐसा भी इसका नाम हो सकता है। मूल प्रकृतिसे पहिला कार्य यह बना है।

इस महत्तत्वसे अहंकारकी उत्पत्ति हह । अहं-कारका अर्थ 'मैंपन' है। 'मैं भिन्न हुं और दसरे भिन्न हैं' इस प्रतीतिका नाम अहंकार है। इसी अहंकारके कारण इस जगतुक बोचमें मर्यादा

इस अहंकारसे शब्द, स्पर्श, इय, रस और जिल्हा और नासिका ये पांच हानेदिय हैं, और सत्त्व, रज और तम इन तीन गुणोंकी सम वाक, हाथ, पांव, गुदा और उपस्थ ये पांच क्रमपर्वक बन हैं। इन दस इंद्रियोंको बाह्य इंद्रिय लिये योग का अभ्यास करे। कहत हैं। इसरा आभ्यंतर इंद्रिय मन है, वह भी अहंकारसेहि बना है। इनमें अहंकार होनेसं प्रत्येक इंद्रियका गण कर्म और स्वभाव भिन्न भिन्न हाता है। गण कर्म स्वभावीं की अर्थात धर्मकर्म की भिन्नताही अहंकारका रुक्षण है। पांच तन्मा-त्रा. पांच ब्रानीटयः पांच कर्मेंटिय और मन मिलकर सोलह पदार्थ अहंकारसे बन हैं।

पंच तन्मात्राओं से पांच स्थल भूत बन हैं. स्थल भृत हैं।

मल प्रकृति, महत्तस्यः अहंकार, गांच तन्मात्रा, पांच ज्ञानान्द्रया पांच कर्मेद्रिय मन, पांच महाभूत और आत्मा जिलकर पञ्चीस तस्त्र हैं।

इनका यथावत् ज्ञान होनका नाम तस्बद्धान को तस्ववित् कहते हैं। जा कुछ पढाईका विषय है वह यही है। इस पढाईमें प्राय: आज कलके सभी शास्त्र आते हैं। आजकलके विशानके जितने भी शास्त्र हैं उन सबका समावेश इस पढाई में होता है और आश्माका ज्ञास्त्र चिजेष-तया इसमें पठनीय करके कहा है, जिसकी ओर आजकलको पढाईमें ध्यानकम है। यही आयं और अनार्य पाठविधिमें भेद है। अस्त । इससं कात होगा कि गीतामें जिसकी तस्ववित् कहा है, वह ज्ञानविज्ञानस संपन्न है, अर्थात् वह भौतिक विज्ञानज्ञास्त्रका और आधिमक ज्ञानको जानने-वाला हु । यह अधिकार कोई साधारण नहीं है । शब्द ब्रह्मका आत्मसात् करनेसेहि यह अधि-कार प्राप्त है। नासंभव है।

इस तरह जिसने शब्दोंके द्वारा तथा मननके द्वारा तस्वज्ञान प्राप्त किया है अर्थात् जिसने प्रत्यक्ष अनुभव नहीं लिया, परंतु शब्दी द्वारा तस्वको जाना है, वह (तस्ववित्युक्तः ) तस्व

#### योगी।

योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः। यो० द० १।१ ''योगका अर्थ चित्रवृक्तियोंका निरोध है।'' गीतामें योगके दो अध दिये हैं-

समन्वं याग उच्यते ॥ गी० २ । ४८ योगः कर्मस् कीशलम् ॥ गी०२।५०

' सिद्धि और असिद्धि आहि इन्होंके विषयमें पृथ्वी, आप तेज, बाय और आकाश ये पांच मनकी सम भावनाका, और कर्म करनको कुश-लताका नाम योग है। ' अर्थात योगी, गोगयक्त क्षिया यक्त बननेका तात्पय यही है कि. अपनी चित्तवृत्तियौका निरोध करना, ब्रुन्होंका परिणाम अपने ऊपर न होने देना और कर्मकी कुकलता संवादन करना । इसमें 'समस्व' का अर्थ विशेष है। जा इनका यथावत् ज्ञान प्राप्त करता है उसी शितिसे ध्यानमें धारण करना चाहिये। मनुष्यका मन सदा विषम रहता है, स्वकीय और परकीय भावकी विषयता, सखदःख, हानिलाभ, अय-पराजयः उच्चनीच, सिद्धि असिद्धि आदि अनेक प्रकारकी विषमता इस जगत् में है। इस विषमता-का परिणाम मनपर न हो और किसी भी अद्यः स्थामें मनकी समयुक्ति न बदले, इसका नाम योगसाधन है, किया योगाभ्यास है किया अभ्यास है। यही समस्वका अभ्यास है। वित्तवृत्तिका निरोध करके यही समस्य प्राप्त करना चाहिये। जिसका मन इस प्रकारके समभावसं सदा युक्त होता है और कितनी भी विवरीत परिस्थिति उत्पन्न होनेपर उसमें थोडी भी चंचलता उत्पन्न नहीं होती, उसकी योग लिख इआ एंसा मान सकते हैं।

यहां स्मरण रखना चाहिये कि मनकी चंचलता अनकुल परिस्थितिसे जैसी होती है वैसी ही वितक्तल परिस्थितिसे भी होती है। धन प्राप्त हानेपर मनुष्य उन्मत्त है।ता है और निधंनता क्षानी योगयुक्त हावे अर्थात् शब्दोद्वारा प्राप्त आनेसे यह खिन्न होता है। परंत् जिसका मन कियं ज्ञानका अनभव किया साक्षारकार करनेके 'सम' इआ है, जिसने समस्वयागका अभ्यास

उत्तम रीतिसे किया है और जिसका समत्वकी सिद्धि हो चको है उसका मन किसी भी अवस्था में चंचल नहीं हागा। कठिनसे कठिन प्रसंग में भी उमकी सहजानंदविस्म न्यनना नहीं होगी। जिसको यह स्थिति पर्णतया प्राप्त हुई है उनको हि 'योगी ' कह सकते हैं। और ।जसका पर्वोक्त तस्वशान हुआ है और जिसने यह योग भी साथ साथ सिद्ध किया है उसको 'तस्ववित् योगयुक्त ' कह सकते हैं।

### तस्त्रवित योगी।

ऐसा तत्त्वज्ञानी यागी कैना व्यवहार करता है यह बात इन दो स्टाकोमें कही है। 'चलने बोलन संघन आदि व्यवहार करते समय ये कार्यमें नहीं करता, परंतु इंद्रियों से स्वयं ये कर्म हो रह हैं" ऐसा अन्भव उस तत्त्वज्ञानी योगीका सरा होता है। प्रथमतः यह बात समझना जगास। कठिण है। काई ध्यमिचारी अध्याचारी और दुराचारी भो दंभले कहुगा कि मैं तो व्यभिचार अत्याचार या दर।चार नहीं करता, मेर इंडियही ये व्यवहार करते हैं: परंत यह उसका कथन नितानत अमत्य है। क्योंकि 'तत्त्रवित योगो' होनेपर उससे एसं हीन आचार होना सर्वथा असंभव है। तस्ववित् योगी हि कह सकता है कि मेरे इंद्रियों द्वारा जा कुछ हो रहा है उससे मेरा संबंध नहीं, वह मैं नहीं करता, परंत उसका कर्ता मझसे भिन्न है। इसका अन्भव लेनेकी रीति निम्न छिखित स्थानपर दी है, उसका अनभव पाठक स्वयं छे सकते हैं।

### अक्तत्वका अनुभव।

क्रोकोंमें कहा है। पाठक भी यह अनमव थोडंस अभ्याससे ले सकते हैं। उक्त स्टांकमें जो कर्म लिखं हैं वे ये हैं-

(देखना) पदयन् श्चावन (सनना)

₹पृशन्	( स्पर्श करना )	खन्ना का	कार्य
जिंघन्	(स्घना)	नाक	,,
अश्वन्	(खाना)	मुख	31
गच्छन्	(जाना)	पांत्री	11
स्ववन्	(सोना)	मन	"
श्वसन्	(श्वास लेना)	नाक	"
प्रलपन्	(बं।लना)	मुख	,,
विसृजन्	(छोडना)	गुदा	,,
गृह्यन्	( लेना )	हाथ	,,
उन्मिषन्	(पलक खोलना)	प्राण	,,
निमिषन्	( ,, बद्करना)	,,	,,

ये तेरह कार्य यहां कहे हैं। परंत पाठक अन्-भवके लिये अन्यान्य कार्यभी विचार में ल मकते हैं। प्रथम पलक खोलना और यंद करना (उन्मेव और निमय) यं कार्यतो प्रत्येक मनस्य कहमकताहै कि मैं नहीं करता, ये स्वयं हो रहे हैं। अर्थात इस निमय-उत्मेषका कर्तत्व मरे पास नहीं है, इसका कर्ता कोई हो पर्त यह मैं नहीं है। इस विषयके अकर्त्यका अनभव प्रत्यंक मनश्यका स्वयं है।

इसी तरह गुदाका कार्य छोडनेका है। यद्यपि शीच छोडनंपर मन्ध्यका थोडा द्याव है, जिस समय चाह वह शौच जाता है, जिस समय चाहे नहीं जाता. तथापि प्रवल वेग आनेपर यह शीच का कार्यभी करने न करनेका अधिकार मनध्य के आधीन नहीं रहता है। इसके अतिरिक्त कबल शीच करना ही 'विसर्जन 'का कार्यनहीं है। शरीरके संपूर्ण रोमरंधीले जो मलत्याम, पसीन कास्यास, आरंखनाक कान आदिसे मलस्यास होता है वह भी विसर्जनकाही कार्य है और वह भीमद्भगबद्गीतामें अकर्तृत्वका अनुभव कई मन्ध्यके आधीन बिलकुल नहीं है। शरीरमें शीच का कार्य केवल गदासे हि होता है ऐसा मानना डीक नहीं है। शरीरके लाखों रोमरंधोंसे शीच-का कार्य हो रहा है और वह मनध्यके आधीन नेत्र का कार्य बिलकुल नहीं है। इसका कर्तृत्व मन्ष्य अपने है ऐसी बात नहीं है। "मैं अब निदाको लाता इं'' ऐसा कहकर कोई निद्रा छ।नेके छिये प्रयस्त करं, तो निद्रा आना यंद होता है। निद्रा लानेका उपाय इंद्रियों और मनको निष्क्रिय करनाहि। है। अर्थात् अपने कर्त्त्वका अभिमान छोडः नेसेहि निद्रा आनेकी संभावना होती है। कर्तु-त्वका अहंकार पूर्ण नष्ट हुआ, मन स्थिर और शान्त हुआ, कर्मप्रवृत्ति बंद हुई तो निद्रा आती कर्त् त्वसे होता है ऐसा कहना असंभव है।

(श्वसन्) श्वास लेने और छोडनेका कार्य भी मन्ध्यके आधीन नहीं है। प्राणायाम करन-वाले योगी कुछ समय कुंभक करके श्वासका बंद रखते हैं. तथापि वे भी सदाके लिये बंद नहीं रख सकते। कुंभककी मर्यादा न्य-नाधिक कर सकते हैं। अतः श्वास लेने और छोडने का कार्य मनुष्य के कर्तृत्व से बाहर है। योगी लोग दीर्घ क्रंभक करते हैं उस समय उनके शरीरके सभी रामरंधींसे श्वास लेने और छाडनेका कार्य स्वयं होता है, यह कार्य तो किसोभी मन्ध्यके आधीन नहीं है। अर्थात् यह श्वसनका कर्तृत्व मन्ध्यके आधीन है ऐसा बानना असंभव है। इसका नियंत्रण किनी दूसरी शक्तिके आधीन है। इसका अन्भव भी पाठक ल सकते हैं। बिस्तरंपर लेट रह कर, तकियंके साथ लेटकर अथवा किसी अन्य सखसे वैठनकी अवस्थामें रहकर पाठक अपना शरीर दीला छोड दें और स्वयं श्वासोच्छवास करना भी छाड़ हैं। प्रयत्नसे श्वास भी न लें और न छोड़ें। श्वास लनेखोडनेका कोई प्रयत्न न करें। शरीर-स्वभावसे जो श्वासान्छवास हागा वही हाने दें। थे। डे अभ्याससे यह बात साध्य हा सकती है की अपनी अझत शकिसे घुमा रहा है। " सब और उस समय अनुभव आसकता है कि अपने जगत्का भ्रमण वही कर रहा है। हमें पता नहीं

इसके पश्चात् (स्वपन् ) सोना देखिये । सोने अपने पास नहीं है और उसका संबंध किसी का कार्यभी मनुष्य अपने कर्तुत्वसे कर सकता अन्य शक्तिके साथ है, जो अपने प्रयत्नके विना ही इस शरीरसे श्वासाच्छवास की क्रियाएं करा रही है। यह अभ्यास साध्य होतेहि इस संबंधमें अपना अकर्तुत्व उत्तमतासे अनुभवमें आसकता

यहां तक हमने देखा कि. निमेष उन्मेष करना. मलत्याग करना, साना और श्वास उच्छवास करना ये शरीरसे होनेवाले कर्म किसी स्वतंत्र शक्तिसं हो रहे हैं, अर्थात मनध्यको इन कर्मीके है। इसलियं (स्वपन्) सोने का कार्य अपने विषयमें अपने कर्तृत्वका अभिमान धारण करना अयोग्य है। मनुष्यके प्रयत्न न करनेपर भी ये कर्म दारीरसे स्वयं होते रहेंगे। फिर कौन इसका कर्ता है! जिसने छिसी विशेष उद्देश्यकं लिये यह शरीर निर्माण किया है, वह इस शरीरसे ये कर्म कराता है। यदि शरीर निर्माण करने में उसका कोई विशेष उद्देश्य है, तो निःसंदेह उस-को स्वस्थ रखनेके लिये अत्यंत आवश्यक ये कर्म करना भी उसीको आवश्यक है। अपना शरीर निर्माण करनेका क्या उद्देश्य है, इसका पता साधारण मनष्यको नहीं है। परंत यह सब संसार किसी विशिष्ट उद्देश्यकी पूर्तिके लिये बनाया है, अतः इस संसारके अंदर जो जो सब संसारके अवयवरूप अनंत शरीर रचे गये हैं. ने भी उसी विशिष्ट उद्देशको पुर्तिके लिये ही होना संभव है। वह उद्देश हम जानत नहीं परंत वह रचना करनेव ला अवश्य जानता हागा। क्यों कि विना उद्देश्य इस संसारकी रचना मानना अशक्य है।

ईश्वरः सर्वभुतानां हृहेशेऽजीन तिष्ठति। भ्रामयन्सर्वभृतानि यंत्राह्रदानि मायया ॥ गी० १८।६१

" ईश्वर सब भृतोंके मध्यमें बैठा है और सब-श्वास और उच्छवास हे।नेका संबंध थाडा भी है कि वह सब संसारको क्यों घुनारहा है, परंतु निःसंदेह वह जानता है। मेरा शरीर संसारका एक भाग है, संसारके साथ वह भी बनता बिध-इता और घमाया जाता है। और इससे जो पर्वोक्त कर्म हो रहे हैं, वे उसीकी गतिसे हो रहे हैं। ये कर्मन तो इम कर रहे हैं और नहिं करनेकी शक्ति हम रखते हैं। शरीर निर्माण करनेवालाहि इसका उद्देश्य जानता है। यदि पेसा है, तो इस शरीरको उसीके आधीन करो। तम अपना अभिमान बीचमें लाकर 'मैं यह करता हं और वह करता हं ' ऐसा क्यों करते हो? विचार करनेपर तम्हें पता लगेगा कि, यह शरीर तम्हारे प्रयत्नके विनाही बल रहा है और चलता रहेगा।

यदहंकारमाश्चित्य न योत्स्य इति मन्यसे। मिथ्यैष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियाध्यति ॥ गी० १८।५९

" आहंकारसे यदि तुकहेगा कि मैं यह (युद्ध-रूप) कर्मन करूंगा, तो तेरा यह व्यवसाय मिथ्या होगा, क्योंकि प्रकृति तझसे यह कर्म करावेगी। '' हमने ऊपर दंखहि लिया है कि उक्त कर्म जो शरीरसे हारहे हैं वे किसी दसरी शकिकी नियंत्रणासे हो रहे हैं, उनके होनेमें मनश्यका प्रयत्न नहीं है। इन कर्मीके अतिरिक्त शारीरकं अन्दर हृदयकी दधका, रुधिरका प्रचाह आदि अनेक कर्म हैं जो उसो परमध्वरको शक्ति- वह करता है। से चल रहे हैं। मनुष्य चाह या न चाहे वे कर्म होतं ही रहेंगे। ईश्वरकी सार्धभौमिक शक्ति इन एक उदाहरण हम लेते हैं। एक सैनिक है, वह कर्मों के करती है, अथवा यों कहिये कि इस अकेला शत्रुके साथ युद्ध कर रहा है, अपनी दारीरिनर्माणमें ईश्वरका कोई विद्योष उद्देश्य है. इच्छानुसार दात्रुपर इसले करता है। इसरा वह सफल होनेतक यह शरीर बनेगा और इससे एक सैनिक है, वह सेनापतिकी आझानसार ये कार्य होतंहि रहेंगे। इसलिये उत्तम तो यह है सेनापथकके साथ चलता है, स्वयं अपनी प्ररणा कि जिलने यह शरीर निर्माण किया है, उलीके से कुछभी नहीं करता, परंत जो कुछ करता है आधीन इस शरीरको किया जावे, उसीके कार्य यह सेनापित जैसा कराता है वैसा करता रहता के लिये यह शरीर समर्थित होवे और अपने है। इन दां शैनिकों में बड़ी शक्ति किसकी है? अहंकारको बीचमें न लाया जावे। इसी उहें इयसे जो स्वयं युद्ध करता है उसकी शक्ति कम है

नैव किचित्करोमीति युक्तो मन्येत तस्ववित्। गी० ५।८

" तत्त्वभानी योगी मैं कुछ भी कर्म नहीं करता हं ऐसा माने। " मैं अपने अहंकारसे कुछ नहीं करता है, इस शरीरको उसके निर्माता ईश्वरकी आधीन करता है, इसका कर्ता धर्ता वही है, जिस उद्देश्यसं उसने इसको निर्माण किया है वह उसका उद्देश्य इस शरीरसे पूर्ण हो जावे, उसकी शकिकी अपेक्षा मेरी अहंकारकी शक्ति कम है. मेंने न भी इच्छा की तभी वह कार्य करावेगाही, यदि ऐसा है तो मैं बीचमें अपने अहंकारको लाकर सार्वभौमिक कार्यका विरोध क्यों कर्द ?

इस प्रकारके विचारसे उच्च सार्वभौमिक उद्देश्यकी सिद्धिके लिये आत्मसमर्पण करनेका भाव अपने अकर्न्द्वमें है, यह बात पाठकींक मनमें स्थिर होगी।

इसीके समान देखना, सनना, स्पर्श करना, संघना, खाना, जाना, बोलना और लेना ये कर्म भो पर्ण पुरुषके शरीरसे वसेहि ईश्वेरणासे हैं।ते रहते हैं, कि जैसे अपने श्वास उच्छवास होते हैं। वह अपने स्वार्थसाधनके लिये नहीं देखता. परंत सार्वभौमिक हितके लिये देखता है, इसी तरह अन्यान्य व्यवहारभी सार्वभौमिक प्रेरणास

इस बातकी कल्पना ठीक ठीक होनेके लिये

## (६) निर्दोष कर्म।

# ब्रह्मण्याधाय कर्माणि संगं त्यक्त्वा करोति यः । लिप्यते न स पापेन प्रापत्रमिवास्भसा ॥१०॥

अस्ययः-यः संगं त्यक्त्वा कर्माणि, ब्रह्मणि आधाय, करोति, सः पद्मपत्रं अस्प्रसा इव, पापेन न छिप्यते॥१०॥ जो फलामिक्तिको छ।डकर, कमाँको, ब्रह्ममें अर्पण करके, करता है, वह कमलपत्र पानीसे न लिप्त होनेके समान, पापसे लिप्त नहीं होता है ॥१०॥

आखारी - कर्मका फल मुझे मिलना चाहिये, में उसका भोग करूंगा, यह फलके साथ संग करनेकी वृत्ति छोड दो, अपने सब कर्म ब्रह्ममें रख दो अथांत् ब्रह्मके लिये अर्पण करो, और फिर सब कर्म करी। इस तरह किये कर्म दोष बदानेवाले नहीं होते अयात् हनसे कर्ता दोषी नहीं होता है ॥१०॥

साथ रहनेके कारण कई गणा बढती है।

अहंकारसे अकले रहकर कार्य करनेसे शक्ति की हानि कैसी होती ह और अहंकार छोडकर संघद्भव बनकर संघवतिकी प्रेरणासे सबके चलने पर कैसी शक्ति बढता है, इसका पता यहां लग सकता है। पहिला मनुष्य कर्तु विका अहंकारः धारण करता है, इसलिये अकेला होनेक कारण शक्तिसे श्लीण है और दूसरा अहंकार दूर करनेके कारण संघव।न् बननेसे अपनी शक्ति बढाता है। यही बात 'अकर्म' सिद्धिमें है।

कर्ता मानता है और कृतकर्मके पण्यापण्य कर्मी है। का फल भोगता है और उसमें बद्ध होता है। दुलरा अहंकार छोडकर मैं कुछ नहीं करता, परंत इस शरीर के इद्रिय विषयों में स्वयं प्रवृत्त का अर्थ मैंन व्यक्तिगत छोटा कार्य छोड़कर, मैं हार्न हैं. उनको मैं प्रेरित नहीं करता हूं. जिसने अमहगत विशाल कार्यमें समर्पित हुआ हूं' ऐसा यह दारीर बनाया उसकी घेरणास यह सब हो है। इससे गीतामें कहा अकर्त्र व अथवा अकर्मस्व रहा है. ऐसा अनभव करता है. उसके शरीरमें कर्मका अभाव नहीं दर्शाता, परंतु सार्वभौमिक उसका अहंकार कार्य नहीं करता, उस समय महाकर्मकी संभावना बताता है। यही बात परमेश्वरकी सार्वभौम प्रेरणासे उसके शरीरके आगंक क्लोकमें दर्शायी है-व्यापार विशिष्ट सार्वभीम उद्देश्य पूर्ण करनेकं (१०) निर्दोष कर्म करनेकी युक्ति इस स्होकर्मे लिये होते हैं। अतः माना इसके शरीरसे ईश्वर कही है। यसे कमौकी दो ही शर्ते हैं।-

प्रेरणासे व्यवहार करता है उसकी शक्ति संघके ही कार्य करा रहा है: अतः इससे महान् महान् कार्य हाते हैं। इसीको लोग पुण्य पुरुष, महात्मा, पण्यात्मा आदि शब्द प्रयक्त करते हैं। और ऐसे महा परुष का प्रभाव बड़ा भारी होता है।

अपने इंद्रिय अपनी प्रेरणास कार्य नहीं करते. यह बात केवल शब्दोंसंहि नहीं हानी चाहिये. परंतु सचम्च अपने अहंकारकी प्रेरणा शस्य होनी चाहिये। अपना अहंकार शुन्य होनेसेहि वहां परमेश्वरकी प्रेरणा शुरू होती है। जबतक अपना अहंकार रहेगा तबतक परमेश्वरकी शुद्ध प्ररणा होना संभव नहीं है। ज्ञास्त्रोमें 'अहंकार-को नाश करो,' ऐसी जो आशाएं हैं उसका हेत पक मनश्य अहंकारवश होकर अपने आपका क्या है यह बात इस विवरणसे स्पष्ट हो सकती

> सचम्च अहंकार नष्ट होकर 'मैं कुछ भी नहीं करता (नैव किंचित करोमि। ५।८) ऐसा कहने

निर्दोष कर्म सदोष कर्म (१) संगं त्यक्ता। (१) संगं ऋखा (फलके साथ संग न करना) (फलका भोग करने की रढ रच्छा करना) (२) कर्माण ब्रह्मणि आधाय। आधाय। (कर्मीका ब्रह्ममें रखना) (कमौका अपने में रखना)

यहां सदे। य कर्म की नसा है और निर्दोष कर्म कीनसा हे इसका स्पष्ट दर्शन है।ता है। जिस कर्मकं फल कर्ता स्वयं अपने भागकं लिये उप-भागना चाहता है, जिन फलभागीका संबंध इस-रों के साथ नहीं होने देता और जो कर्म केवल अपनी भागलालसा तप्त करनेके लियहां होते हैं, वे कर्म दे:प बढानेवाले, बंधन करनेवाले और कष्ट बढानेवाल होते हैं।

तथा जिन कमीका फल कर्ता अपने भीगके लिये नहीं रखता, प्रत्यत इसरोंके हितके लिये अर्पण करता है, और जो कर्म परब्रह्मके लिये, परमात्माकी संत्षिके लिय समर्पित किये जाते हैं. उनका दोष कर्ताको नहीं लगता, उनसे बंधन हर हाते हैं और उनसे कष्ट नहीं हाते।

बंध और मोक्षक। इस तरह संग और असंग वृत्तिके साथ संबंध है। एक गृहमेहि इसका अन् भव लीजिये। यदि किसी गृहस्थाके घरमें एक मन्ष्य भोग्य पदार्थ कमाता है और अपने गृहमें नियास करनेवालोंका कुछभी न देता हुआ सबका स्वयं भाग करता है, तो कुछ समयके प्रभात उसके उस स्वार्थके कारण उस कुटंबर्मे विषम मनेष्यियां बढकर कलद शरू होते हैं। और अन्तमें उस कुट्बका नाश हाता है। इसके विरुद्ध यदि काई गृहस्थी स्वयं कमाये हुए भागीका सब गुडनिवासियोंमें बांटता है, ते। उस गुडके सब लाग आनंदमें रहते हैं और इस कुटुंबका यहा अपने कर्म करता है तब वह दोवी होता है। परंत बढात हैं।

यही बात प्रामके विषयमें और राष्ट्रके विषय में सत्य है। राष्ट्रमें उत्पन्न होनेवाले भोग राष्ट्रनि-वासियोको विना प्रतिबंधके मिलने चाहिये। परंत राष्ट्रमें कई लाग स्वार्थी होते हैं, वे भोग-(२) कर्माणि स्वस्मिन् साधनीका अपने पास संप्रह बढाते हैं और उतने ही प्रमाणसे दूसरोंको भोगोंसे वंचित रखते हैं। यहां संवित्तका विषमविभाग होता है और यही सबके दृःखका कारण है। फलका भोग मैं हि कहंगा और मैं इस फलको अपने लिये रखंगा, दुसरीको नहीं दुंगा, यह प्रवृत्ति दोषमय है। जहां जहां दे। प उत्पन्न हुए हैं बहां यहां यही प्रवृत्ति दोषींके जडमें रहा है। अतः घरका, प्रामको अथवा राष्ट्र की वस्व्यवस्था की ऐसी रचना करनी चाहिये कि, जिससे कोई मनुष्य वंचित न रहे और पकके पासहि उस का अध्यधिक संग्रह न होवे।

> इस कार्यके लिये (१) संगन्याग और (२) ब्रह्मार्पण ये दो उपाय यहां श्रीमञ्जगवद्गीताने सचित कियं हैं। प्रत्येक मनष्य आसक्ति छोड़े, भोग में ही कहंगा यह प्रवृत्ति छोडे और अपने कर्म ब्रह्मके लिये अपेण करे।

> कर्मीको ब्रह्मार्थण करनेका अर्थ क्या है? ब्रह्म का अर्थ बडा, महान्, भूमा, सर्वव्यापक सत्ता है, इसके विरुद्ध अरूप है।

> > ब्रह्म आरूप थोडा भवा समिष् व्यष्टि, व्यक्ति, संपूर्णता अपणेता श्रद्धा महस्य संकुचित भाव ब्यापक भाव सबके लिये समर्पण पककं लिये संप्रह निर्वोचता सदोषता

मन्त्य जब एक स्यक्तिकं लिये, अस्पके लिये बही जब सबके हितके लिये अपने क्ये करना

है तब वहीं निर्दोप होता है। 'ब्रह्म' का ही अर्थ कारण इसके होनेवाल कर्म सार्वभौमिक महत्त्वके 'सब' है। ब्रह्मार्पण करनेका तान्ययं सबकी होते हैं। पेसी योग्यता रखनेवाला प्रमुख्य कहां भलाईकं लियं समर्पण करना है। यहां दोष और क्वित्रित होता है-निर्दोष की व्याख्या स्पष्ट होती है। व्यक्तिक हित के लियं सबके हितकी उपेक्षा करना दोषकारक है और समष्टिके दितके लियं व्यक्तिका समर्पण होना निर्दोषताका हत है। अर्थात्-

ब्रह्मणि कर्माणि आधाय। (गी० ५१०) ता के लिये परवार्थ करना इस सबका अर्थ पर ही है। ब्रह्म, परमात्मा अथवा ईश्वर सब विश्व का हित, समिथिका हित, सबका हित चाहता है। अपने कर्म ब्रह्म, परमात्मा अथवा ईड्वरको समर्पण करने का अर्थ अपने प्रयत्न विद्वहितके लिये, समष्टिके हितके लिये, सबके हितके लिये करना है। ये कैसे हो सकते हैं? सावंजनिक हित करनेकी बृद्धि बढानेसे यह अभ्यास बढ सकता है। अथवा इसी उद्देश्यसे इस स्लोकके पर्व दो कोकोंमें कहे अनसार "मैं इस दारीरसे कुछ भी नहीं करता है, यह शरीर जिसने निर्मा ण किया और जा इसका चालक है, उसके लिये मैं यह दारीर समर्पण करता हुं, वह जैसी चाहे वैसी प्रेरणा इस शरीरको करे और इस शरीरसे कर्म करावे, अब यह शरीर मेरा नहीं है, यह मेरा जीवन उसीके उद्देश्यको पर्तिके लिये समर्पित होवे। " ऐसा संकल्प करके जा अपने अहंकार

मन्ध्याणां सहस्रेष् कश्चिद्यतति सिद्धये। यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वांत्त तत्त्वतः॥ मी० ७१३

"हजारों मनुष्योमें कोई एखाद मनुष्य इस सिद्धिके लिये यत्न करता है और यत्न करने का अर्थ 'संपर्णके लिये अपने कर्मीकं फलका वालों मेंसे भी विरलाहि तस्वदृष्टिसे परमेदवरको समर्पण करना ' है। कर्म ब्रह्मार्पण करना, परमा- जानता है। " इतने थोडे छोग सिद्ध पृठ्य अथवा क्ष्माकी प्रीतिक लिये कर्म करना, ईश्वरकी संतृष्ट- महात्मा होते हैं। परंतु सबको उचित है कि वे इस मार्गसे चलनेका अभ्यास जितना हो सके उतना करें। यह कोई आवश्यकता नहीं है कि पर्ण सिद्धि इसी क्षणमें प्राप्त हो । प्रयत्न करनेपर सिद्धि प्राप्त होगी हि. उसका विचार इस समय करनेकी आवश्यकता नहीं है। अस्त। कर्म ब्रह्मा र्पण करनेका आशय इस प्रकार महत्वपूर्ण और गंभीर है।

कर्म ब्रह्मके लिये समर्पण कैसे किये जाते हैं ? यह प्रश्न यहां कोई पंछ सकते हैं। इसका उत्तर सरल है। यह विश्वब्रह्मका ही कर है। विश्वमें जितने रूप हैं वे सब ब्रह्मके रूप हैं यह विषय आरो ११ वें अध्यायमें स्पष्ट होनेवाला है। इस बहाकी सेवा हम जितनी अधिक कर सकें, उतनी करना चाहिये। यह सेवा अविरोधसे और अहिं-सासे होनी चाहिये। अर्थात् हमारा वैयक्तिक द्वेष उसमें लाना नहीं चाहिये, संग अर्थात् अपने भोगकी मनीषा उसमें नहीं रहनी चाहिये, और को पर्णतया नष्ट करता है, उसीकं अंदर देवी जितनी सेवा अधिकसे अधिक कर सकें उतनी स्फ़रण होता है और उसके शरीरसे दैवी प्रेरणा करनी चाहिये। मानवसमधी अथवा प्राण-संहि सब कर्म होते हैं। अतः वह उक्त कर्मों के समग्रीका कोई भाग हम अपने कर्मफलसमर्पण दोषोंसे मुक्त होता है। अपना सबर्शरीर और के लिये ले सकते हैं। इसका प्रारंभ 'फलसंग जीवन ब्रह्मकी, परमात्माकी अथवा ईइवरकी छोडने 'से होगा। पकवार अहंकार और फर्छ-समर्पित करनेसे अर्थात् अपना अहंकार पूर्णतया संगकी इच्छा छूट गयी, तो आगेका कार्य उसी नष्ट करनेसे इस दारीरको चलानेवाला ब्रह्म, परमात्माका है। वह जैसी चाहिये वैसी सेवा परमास्मा अथवा ईश्वर होता है। और इसी इससे ले सकता है। उसका विचार वह उत्तम

(७) आत्मशुद्धि।

कायन मनसा बुद्धा केवलैरिन्द्रियैगिप । योगिनः कर्म कर्वन्ति संगं त्यक्त्वाऽऽत्मश्चद्धये ॥ ११ ॥ यक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमामोति निष्ठिकीम् । अयुक्तः कामकारेण फले सक्तो निवध्यते ।। १२ ॥

अन्वयः — योगिनः आत्मश्रुद्धये कायेन, मनसा, बुद्धया, केवलेः हांद्रयः अपि संगं स्वक्ता कर्म क्वेन्ति ॥११ युक्तः कर्मफलं त्यक्रवा नैष्ठिकीं शान्ति आग्नोति । अयुक्तः कामकारेण फले सक्तः निवध्यते ।। १२ ॥

कर्मयोगी आत्मशुद्धिके लिये वारीरसे, मनसे, बुद्धिसे अथवा केवल इन्द्रि-योंसे भी आसक्ति छोडकर कर्म करते हैं॥ ११ "कर्मयोगी कर्मके फलका त्याग करके परम ज्ञानित प्राप्त करते हैं। परंतु जो योगाचरण नहीं करता. वह कामना-बदा होनेके कारण फलमें आसक्त होनेसे बद्ध होता है ॥ १२॥

भावार्थ -- साधक योगी अपने शर्रारसे, मनसे, बुद्धिसे और केवल इंद्रियोंसे भी कर्मयांगके नियमानसार फलासक्ति छोडकर कर्म करते हैं, जिससे उनकी शुद्धि होती है ॥ ११ ॥ फलका त्याग करनेके कारण कर्मयोगीकी बडी शान्ति मिलती हैं, परंतु जो लोग फलभोगकी कामनासे फलके जपर आसक्त होकर कमें करते हैं, वे उनकी आसिक्तिके कारण ही बद्ध होते हैं ॥ १२ ॥

फलासक्ति छोड कर करते हैं। "जो कर्म मैं कर रीतिसे कर सकता है। पाठक यहां स्मरण रखें कि - (१)फलसंग- रहा हूं उसका फल मुझे नही चाहिये, परंत वह त्याग और ( - ) कमौंका ब्रह्मार्पण " ये दा हि परमेश्वरका समर्पित हो," इस त्यागविक्स वे विषय श्रोमञ्जगबद्धीताके मुख्य विषय हैं। कर्मयोगी कर्म करते हैं। परमेश्वरार्पणका तात्पर्य मनश्यक प्रश्येक जीवनविभागमें इनका संबंध समष्टिक हितके लिये समर्पण है, यह बात इसके आता है और इनका जितना पालन होगा, उतना पूर्वके श्ठोकके स्पष्टीकरणमें बतायी है। अपन साधक उन्नत होता जायगा। इसीसे आत्मशुद्धि शरीरमें हस्तपादादि अनेक अवयव हैं,वे व्यक्तिशः होती है, इस विषयमें गीताका उपदेश देखियें - कर्म करते हैं, परंतु उनके कर्मका फल सब शरीर आवरण करता है और उस कर्मयांग के आवर जिस समय कोई एक अवयव हठ करके अपने णसे उसको क्या फल प्राप्त होता है, इस का स्वार्थके लिये अधिक सख्याग लेनेका यत्न विचार यहां किया है। साधक को ये स्ठोक करेगा, उसी समय वहां रोग हो गया है ऐसा बहुत बोध देनेवाले हैं। योगी लोग फलकी समझना चाहिये। रक्तका प्रवाह सब शरीरभर असकि छोडकर आत्मश्किके लिये कर्म करते हैं। चल रहा है, यदि उसमें प्रतियंध करके किसी (4188)

(११-१२) कर्मयोगी किस तरह कर्मयोग का को मिलता है, इससे शरीर स्वस्थ रहता है। योगिनः संगं स्यवस्या आत्मश्राद्धये कर्म कुर्वन्ति। अवयवने अपने अन्दरहि अधिक रक्त संचय करनेका हठ या स्वार्थ किया, ता वहां सुजन योगी अर्थात कर्मयोगी कर्म तो करते हैं, परंतु शुरू होगी और जो राग उत्पन्न होगा, उससे सब शरीर दुःखी होगा। एकके स्वार्थसे अर्थात् है, उसके फलपर उस प्रजाजनका अधिकार नहीं है एक व्यक्तिकी कलाविको उसके के उन्हें पक व्यक्तिकी फलासिक से उसकी तो कष्ट होते हैं, फलपर अधिकार तो प्रजापालक शासनसंस्था हीं हैं। परंतु जिसका वह अंग है। उसकी भी का है। प्रजाजनीक संपूर्ण कर्तव्यकमौका फल कप्र भागन पडते हैं। एक व्यक्तिके स्वार्थवश शासनसंस्थाक काशमें संचित होगा, और जहां होनके कारण राष्ट्रकी परतंत्र होना पडता है जिस प्रजाजनका जिसकी आवश्यकता होगी, इसके उदाहरण इतिहासमें अनंत हैं। अतः फल- वहां उसका राज्यप्रबंधसेहि वह वस्तु प्राप्त भे।गकी कामनाक। संग छ।डना ही उन्नतिका होगी। सबधन प्रजापालक शासनसंस्थाका है-मुख्य साधन है। इस कारण भगवद्गीतामें 'फलका कस्य स्वित् धनम्। वा० य० ४०।१; ईश उ०१ संग छाड़ने 'का उपरंश वारंबार आगया है। "(कः वै प्रजापतिः) क नाम प्रजापालकका 'संगं में प्रवल आसक्ति होती है। यह प्रवल है और सब धन उस प्रजा पालनेवालेका है।'' असकिहि दांष उत्पन्न करती है।

फलत्यागसं सबका सुख ।

है।गा ? वस्तृतः इसका विचार कर्ताको करनकी परंतु प्रजापालकके कोशमें समर्पण करते हैं.और आवश्यकता नहीं है। क्योंकि जिसकी नियंत्रणा प्रजापालक सबके दितसाधनका प्रबंध करता है। से इस संपूर्ण जगत् के सब व्यवहार चल रहे हैं, वहां सब प्रजाजनोंको अधिकसे अधिक सुख, वह इस फलका जहां जैसा उपयोग करना होगा, आनंद और शान्ति रहती है। क्यों कि प्रत्येक वहां वैसा करेगा। कर्ताका उसकी चिंता करने व्यक्ति अपने अपने पास अपने कर्मीसे उत्पन्न हुए की आवश्यकता नहीं है।

हाता है, वह सबका सब उस राज्यकी शासन संस्थाकी समर्पित करते हैं अर्थात् कर्मफलत्याग वदयकताओंको भी पूर्ण करनेमें असमर्थ होते हैं। करते हैं। ब्राह्मण, क्षत्रिय, बैदय, दाद तथा अंत्यज इस विषमताके कारण इस जगत् में सब दु:स अपने अपने जान, शीर्य, व्यापार, कारीगरी और कष्ट होत हैं। इसलिये उत्तम तो यह है कि-और सेवा आदि कर्म करते हैं, और सब अपने № (१) प्रत्येक मनुष्य अपना नियत कर्म अत्यंत कु-कर्मफल का त्याग करते हैं अर्थात् इनसे जो फल शिलतासे जहांतक उत्तम हो सके वहांतक उत्तम उत्पन्न होता है, वह सब प्रजापालकके केशिमें शितिसे पूर्ण करे, किर्मण्येवाधिकारस्ते।गी०२।४७] जमा हाता है। कोई व्यक्ति अपने पास कोई धन (२) उस कर्मसे प्राप्त होनेवाले फल (धन) नहीं रखती। प्रजापालक संस्थाहो सब प्रजाजनी पर अपना अधिकार न रखे, उस कर्मसे जो फल की सब प्रकारकी आवश्यकताओंको पूर्ण करती (धन) प्राप्त होगा वह सबका सब प्रजापाछकके हैं। इस प्रकारकी राज्यव्यवस्थामें उत्तम रीतिसे काशमें संचित होता रहे। [ मा फलेषु कदाचन। अपना कर्तव्य कर्म करना ही प्रजाजनका कर्तव्य

धनपर किसी दसरेका अधिकार नहीं है। धनका अर्थ प्रजाके 'कर्मोंका फल' ही है। जहां इस कर्म करनेसे कुछ न कुछ फल उत्पन्न हे।गा तरहकी प्रजापालक शासनसंस्था है और जहां ही। फिर उसका क्या किया जावे ? यदि कर्ताने सब प्रजाजन अपने कर्तव्य कर्म तो करते हैं,परंत् उस फलका संग छोडा, ता उसका आगे क्या कर्मका फल अर्थात धन अपने पास नहीं रखते. सब धनौका संचय करते रहते हैं, इसलिये राष्ट्रमें तथापि इस बातका स्पष्ट करनेके लिये एक विषम धन संचय होता है और कई मन्ध्य इस उदाहरण हम छेते हैं। किसी एक राज्यके सब संचयके कारण विना कर्म कियेही बहुत भीग प्रजाजन कम करते हैं, और जो उन कमींका फल भोगते हैं, और कई ऐसे प्रजाजन होते हैं कि, जो बहुत परिश्रम करनेपर भी अपनी न्यूनसे न्यून आ

ि खेहि अपने पास संब्रहित करनेकी वैयक्तिक भगवद्गीनान दी। ये उपदेश सब लोगोंक आच-स्वार्थकी कामनासे कोई कर्मन करे। माकर्मरणमें कब आवेंग इसकी कल्पना आज करना फ़लहेत् भुः। गी० २।४७]

(४) अपने पास कर्मका फल (धन) संब्रहित नहीं हे।ता, इसलिये मैं कर्मही नहीं करूंगा पेसा कविचार भी कोई न करे। मा ते संगाऽ-स्त्वकर्मणि । गी० २।४७ र

ये चार सत्र परम उच्च और सबकी सख तथा शान्ति देनेवाले सर्वदितकारी राज्यशासन संस्थाको सञ्यवस्थाकं निदर्शक हैं, यह बात यहां पाठक समझे। और पेसी उत्तम राज्यव्यवस्थामें सब प्रजाजनोंको किस तरह सख है। सकता है, इसका मनन अपनी कल्पनाशक्तिसे करें। इससं फलका संग छोडनेका महत्त्व सबको अच्छी प्रकार ज्ञात है। सकता है। प्रत्येक व्यक्ति समध्कि हितके लिये अपने कर्मसे उत्पन्न होनेवाले फल का त्याग करेगी, तो सब को अधिक सख, अधिक आनंद और अधिक शान्ति मिल सकती है। ऐसी शासनसंस्थामें एक भी मन्ध्य दुःखी नहीं होगा। मनध्योंके अपने कर्मफलका संग छोडनेसे ( सर्वभतहिते रताः । गी० पारपः १२१४) सर्व भर्तोका हित कैसा होता है, इसका विचार पाठक इस विवरणसे जान सकते हैं, और फला-सकि खोडनेके उपरेश का महस्य भी जान सकते 曹」

यहां हमने एक ब्रान या राष्ट्रकी शासक सं-स्थाकाहि विचार किया है। श्रीमञ्जगवद्गीतामें 'सर्व-भूत-हित' का विचार है। सवभूतहित में केवल मानवसमष्टिहि नहीं, परंत सब प्राणियों की समष्टिका विचार है। सब शाणियोंको अधिक से अधिक सख तभी हो सकता है, जब कि सब मातव फलासकि छोडकर अपने अपने सब कर्म उत्तमसे उत्तम रीतिसे परिपूर्ण करते रहें और कर्मके विना अर्थात् वेकार कोई न रहे। शासन पालनसे मन शुद्ध होता है, विद्या और तपसे

(३) अपने कर्मका फल (धन) अपने भेागके संस्थाकी उच्चसे उच्च कल्पना यहां इस तरह कठिन है, परंत जब येउपदेश आवरणमें आवेंगे, तभी सबको सख, आनंद और शान्ति मिलेगी, इसमें कोई संदेह नहीं। फलके साथ संग त्यागने का इतना महत्त्व है। पाठक इस बातको न भलें ।

## कमेस आत्मश्चाद्धि ।

अश्क्रिले कष्ट और शक्किले स्व होता है। अशुद्धिसे शरीरमें रोग दोते हैं और शरीर शद होनेपर रोग दूर होते हैं, इसी तरह इंद्रिय, मन, बद्धि और चित्तमें अशद्धतासे दोषोंकी उत्पत्ति होती है और शद्धतासे दोषोंकी निवत्ति होती है। प्रत्येक मन्ध्य इस तरह शुद्ध होगा, तभी मानवसमि शद्ध हो सकती है। प्रत्येक मनुष्य को मानवसमिष्टि शाद हुई है वा नहीं, इसका विचार करनेकी आवइयकता नहीं है, अपनी शद्धि करनेके लियेहि उसको यत्न करना चाहिय। अर्थात् एक मनुष्य भी इस तरह पर्ण शुद्ध हुआ, तो भी उसमें सबका हित ही है। क्यों कि सब अराद्ध होनेकी अपेक्षा उनमेंसे एक राद्ध इआ तो भी उतनी सब समाजकी शद्भता होगी। इस बातका विचार करके प्रत्येक मनुष्यको अपनी शुद्धताके लिये कटिबद्ध होना चाहिये।

अपनी पवित्रताः चित्तराद्धि अथवा आत्मराद्धि कर्मलेंडि होती है। साधारण बातमें भी यह सत्य है। स्नानरूप कर्म करने से दारीरका बाहरका भाग पवित्र होता है। इस विषयमें मनस्पतिमें कहा है---

अद्भिगीत्राणि शृद्धयन्ति मनः सत्येन शद्धयति। विद्यातपोभ्यां भृतात्मा बुद्धिर्ज्ञानेन शुद्धधति ॥ मन् ॥ ५।१०९

"जलसे शरीरके अवयव शुद्ध होते हैं, सत्य-

भुनात्मा की शुद्धि होती है और झानसे बद्धि चित्तशद्धि हाती है। अतः मनस्य अपने आपको शुद्ध होती है।" जलस्तान, सत्यपालन, विद्यार्जन, 'शुभ कर्ममें सदा रखे। क्योंकि यही कर्ममार्ग उस तपश्चर्या, शानार्जन ये सब कर्म हैं, जिनसे मनध्य की उन्नतिका साधक है। इसलिये कहा है-की शुद्धि होती है। जो सकाम या निष्काम कर्म योगिनः कर्म कुर्वन्ति संगं त्यक्तवाऽऽत्मशद्भये॥ करनेकी आजा शास्त्रीमें कही है, वे सब कर्म चित्तराद्धि करनेवाले हैं।

शीलता. मरलता. विज्ञान और आस्तिक्य ये तरह उन्नति होती है, इसका ज्ञान इतने विवरण-हैं: अत्रियके कर्म शीर्य, तेज, श्रेर्य, दक्षता, यद्ध से पाठकोंको हो सकता है। तथा-से न भागना, दान और प्रभाव ये हैं: बैइयके कर्म यक्तः कर्मफलं त्यक्तवा ज्ञान्तिमाप्नोति नैष्ठिकीम् । कृषिः गोरक्षण और वाणिज्य हैं और शदके अयुक्तः कामकारेण फलें सको निवध्यते॥ कर्म कारीगरी और परिचर्या हैं ( भव गीव १८) ४२-४४)। ये सब कर्म मनध्यकी पवित्रता करने "कर्मयोगी अपने कर्म के धनरूप फल का वाल हैं। आलस्यसे मनश्य अपवित्र होता है सर्व भर्तोक हित के लिये दान करके पूर्ण शान्ति और परुपार्थसे सब दोप दर होते हैं।

क्यों उत्पन्न डोते हैं ? इसका कारण यह है कि लिये अपने पास रखकर बद्ध होता है। '' यह मन्ध्यमात्रको कुछ न कुछ भोग आवश्यक ही सब कथन पर्वोक्त विवरण के अनुकूल ध्यान-होते हैं। कमसे कम स्थान, अन्न, जल और वस्त्र पर्वक मनन करनेसे स्पष्ट हो सकता है। इनकी तो उसे अत्यंतिह आवश्यकता है। आलसी मन्ष्य अपने आलस्यकं कारण कामधंदा नहीं हे कि-(१) प्रत्येक मन्ष्य उत्तम कुशलतासे करता और सदा दरिद्रतामें फंसा रहता है, परंत अपना कर्तव्य कर्म करे, (२) अपने कर्मसे प्राप्त पंटकी आवश्यकता उसकी सतातीही रहती हैं। होनेवाला धनकप फल अपने पास न रखे, परंत इस कप्रसे उसकी प्रवृत्ति चौर्य, असत्य, हिंसा, प्रजापालक के कोशमें सबके हितके लिये जमा व्यभिनार आदि कुकर्मीकी ओर होती है और होते, (३) कोई मनुष्य अपने भोग बढानेके इस तरह वह दोषोंकी परंपरामें फंसता है। इतने उद्देश्यसे कर्म न करे, तथा (४) कोई मन्ध्य विचारसे पाठक जान सकते हैं कि कर्म छाड़नेसे कभी कर्महीन न रहे। ये कर्म के नियम ध्यानमें दांप कैसे उत्पन्न होते हैं और कर्म करनेसे हि धारण करनेसे पता लगता है कि 'कर्मफल का मन्ष्य दोषसे कैसा बच सकता है। कर्मसेहि धन त्याग या दान ' करनेसे परम शान्ति कैसी प्राप्त मिलता है। कर्महि धन है। धनसे मन्ष्यको होती है। प्रजापालक द्वारा अपना सब योगक्षेम आवर्यक उपमाग मिलते हैं। शास्त्रोक्त कर्म होगा, ऐसा निश्चय प्रत्येक योगी की रहता है, करनेमें समय जानेसे उसकी बरा विचार करनेके इससे योगक्षेमविषयक चिन्ता उसकी शान्तिका लिये अवकाश भी नहीं रहता है और सब समय नाश करनेमें असमर्थ रहती है। तथा अपने कर्म में कर्म करनेसे कर्मका रूपान्तर आवश्यक उप-का धनरूप फल भी प्रजापालक के कोशमें जमा भोग मिलकर जीवन सुखमय होनेमें होता है, होनेसे उसकी रक्षा करनेकी चिन्ता भी कमाने

"योगी लोग आत्मशद्धिके लिये फलासकि ब्राह्मणके कर्म शम, दम, तप, पवित्रता, सहत । छोडकर कर्म करते हैं। " इस कर्मयांगसे किस

(गी० पा१२)

प्राप्त करता है। और कर्मयोग न करनेवाला यहां कोई पूछ सकते हैं कि आलस्यसे दोप भोगी मनध्य अपने कर्म का फूछ अपने भोग के

पर्वस्थानमें इसी विवरणमें यह बात बतायी इस तरह कर्म से दोषप्रवृत्ति हटती है और वाले को नहीं कष्ट देती। इस तरह कर्मयोगीको न धनरक्षाकी चिन्ता है और न अपने योगक्षेम क्षेत्रल बुद्धिसे और केवल इन्द्रियों से कर्म करता की चिन्ता है। ऐसा निश्चिन्त होनेसे वह परम है। यागी ता मन तथा बद्धि आदिके संयम द्वारा शान्ति पाता है। पेसी शान्ति उसको नहीं होती उनका अलग रखके केवल प्रत्येकसे कर्म करता कि जो अपने कर्मका बेतन अपने पास जमा है, अतः कर्मका दाप उसका नहीं लगता। अहं-करता है, उसकी रक्षा करनेकी चिन्ता रखता कार न रहनेसे यह निर्दोषता सिन्न होती है, यह है, और अपने योगक्षेमकी सब चीजें खरीदने बात यहां पाठक स्मरण रखें। जहां अहंकार के कष्ट उठाता रहता है। पाठक विचार करेंगे हुआ वहां देाप हुआ ही जाने। बालक जो कर्म तो उनको वता लगेगा कि जो अवनी वैयक्तिक करता है उसमें उसका अहंकार नहीं होता. भोग वासनामें लिपटा हुआ मन्ष्य होगा वही इसलिय वह कर्म करनेपर भी निर्दोष रहता है। दुखी अशान्त और कष्टों होगा, और उसीको यवती स्त्रीका बालक स्पर्श करता है और एक कम भोग प्राप्त होंगे, क्यों कि उसको तो अपनी तरुण युवा पुरुष स्पर्श करता है: परंत दानों के कमाईका ही उपभोग लेनेकी संभावना है। परंतु स्पर्शके परिणाममें कितना अंतर होता है. इसका जो अपनी कमाई सर्वभतहितके दानमें अर्पण विचार यहां पाठक करेंगे, ते। उनका दोष कहां करता है उसको स्वयं अनंत भोग उपस्थित होते हैं। उत्पन्न होता है, इस बातका पता लगेगा। जब क्यों कि उसका योगक्षेम प्रजापति चलाता है, बालक पक यवतीको देखता और उसके अव फिर उसको किस बानकी न्युनता होगी ? यहां यवाँको स्पर्श करता है, तब वह केवल हारीर कर्मयोगीको कर्मफल समर्पणसे शान्तिकी प्राप्ति से और आंखसे कर्म करता है, अतः उस कर्मसे और स्वार्थी भोगीको भागवृत्तिसे अशान्ति कैसी उसपर कोई विकार नहीं होता, अतः वह निर्दोष होती है, इसका स्पष्टीकरण हुआ। पाउक इसका रहता है। परंतु तरुण पुरुषका यवतिके शरीर विचार करें। अब एकही पंक्ति विचार करनेकी को स्पर्श या उस स्त्रीके अवयवींका निरीक्षण जोष रही है, वह है-

कायेन मनसा बुद्धवा केवलैरिन्द्रियैरपि। योगिनः कर्म कुर्वन्ति । (गी० पार्१)

" यागी लोग केवल शरीरसे, केवल मनसे, केंबल बढिसे और केंबल इंद्रियोंसे कर्म करते वस्था है। योगाभ्यास, संयम, दढ भक्ति, वैराख हैं। "वह केवल कर्म कैसा हाता है, इसका आदिस योगी उस अवस्थाको पनः प्राप्त करता विचार करना चाहिये। बालकके व्यवहार मन है। जब वह सहजावस्था प्राप्त होती है तभी और बद्धिके विनाही होते हैं। पंचतत्त्वींसे बना योगी केवल शरीरसे, क्रेवल मनसे, क्रेवल बद्धि-यह शरीर सब इंद्रियोंके साथ जब साता है, तब से और केवल इंद्रियोंसे कर्म करके निर्दोप रह मन अकेला स्वप्नमें व्यापोर करता है, उस समय सकता है। सहजावस्था प्राप्त होने तक अहंकार श्वरीर और इंद्रियां कार्य नहीं करती हैं। जिस को दूर रखनेसे भी वहीं बात बनना संभव है, समय मनन्य भ्रम या उन्मादसे यक हाता है, उस परंत यह प्रत्यक समय प्रयत्नसे और दक्षतासे समय जो व्यवहार वह करता है, उसका पता सिद्ध करना आवश्यक है। प्रयत्नमें और दक्षता उसकी नहीं होता: क्योंकि उस समय उसका मन में थाडीसी शिथिलता है।गई,ता अहंकार बीचमें उसमें नहीं होता है। इस तरह साधारण मन्ष्य घुसेगा और दोष उत्पन्न करेगा। इस कारण सदा भी समयसमयपर क्षेत्रल शरीरसे, क्षेत्रल मनसे, दक्षता धारण करना यक्त है। अभ्यासकालमें

करनेमें उसके अहंकारका मन-यद्धिके साध संमेलन होनेसे उसके अंदर विकार उत्पन्न होते हैं, इससे दोष होता है।

जो बालकके समान अवस्था है, वही सहजा-

# सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी। नवद्वारं पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयन् ॥ १३ ॥

अन्वयः - वशी दंही सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्य, नवद्वारे पूरे, न एव कुर्वन्, न कारयन् सुखं भारते ॥१३॥ संघमी देहवारी पुरुष सब कर्मीका मनसे संन्यास करके, नौ द्वारों बाले (इस देहरूपी) नगरीमें, न कुछ करता और न कराता हुआ सुखसे रहता है।। १३।।

भावार्थ - अपने सब इंदियोंका संयम करों, मनका संबंध भी कमौंसे छोड दो और प्रकृतिस्वभावसे कमें होने दो । ऐसा करनेस स्वयं कुछ भी न करते और कराते हुए, इसी शरीरम सहजहिंसे पूर्ण सुख प्राप्त हो सकता है ॥ १३ ॥

ऐसे हि दक्षतापर्वक प्रयत्न करनेकी आवश्यकता है। इस प्रकारके अभ्याससं सिद्ध हुए पृरुषकी स्थिति कैसी हाती है, इसका वर्णन आगंक श्लाक में अब देखिये-

(१३) इस द्वारीर में नौ द्वार हैं - दो आंखें, दो कान, दो नासिकाछिद्र, मुख, मुत्रेन्द्रिय और गदा ये नी द्वार इस शरीरक्षी नगरीमें हैं। इसी लियं इसको 'द्वारवती' अर्थात् ' जिसको द्वार हैं पेसी नगरी ' कहते हैं। यह भगवान की छपास बनायी गयी है, अर्थात् यह भगवान्ने किसी विशेष उद्देश्यसे बनायी है, इसका स्वामी यह है मैं नहीं हूं। अतः इसपर भगवान् का अधिकार है मेरा नहीं। इस तरह विचार करनेसे देहपरकी अहंकारबुद्धि दूर होतो है, और मैं दूसरेके घरमें अतिथि हुं, यहां आनंकी मेरी तिथि जैसी नि श्चित नहीं है, वैसीहि यहांसे जानेकी भी तिथि निश्चित नहीं है। अतः मैं यहां 'अ-तिथि' के अहंकार दूर होनंमें सहायता होती है।

इस शरीरके बनानमें जो परमात्माका उद्देश्य तो पूर्ण सिद्धि प्राप्त होनेसे विलंब नहीं होगा। है वही पूर्ण होना चाहिये। यदि मैंने इस दारीर

शरीर धारण करना पड़ेगा । इस आपश्चिको टालनेके लिये अपना अहंकार बीखमें न लाना आवश्यक है। अपना अहंकार बीचमें न लानेसे अपनी औरसे कोई भी प्रेरणा होना संभव नहीं हे, और--

नैव कुर्वन्, न कारयन् । (५।१३)

" स्वयं कुछ न करना, और न कराना " यह अवस्था सिद्ध है। सकती है। जबतक अपना अहंकार बीचमें रहेगा तबतक यह अवस्था प्राप्त नहीं होगी। अहंकार कुछ न कुछ करेगा और करावंगा हि और इस कारण दुः खादि भी भे।ग-ना पड़ेगा। अपने अहंकारका इसी कारण समस् दर करना चाहिये।

जैसा प्रवासी दसरेके घरमें कुछ दिन निवास करता है, वैसा इस नौ द्वारवाले शरीरक्षी परमेश्वरके मंदिरमें निवास करना चाहिये। यदि पाठक इस शरीरका परमेश्वरका मंदिर रूपमें हि रहंगा। ऐसा निश्चय मनमें करने से माने और उसमें अपने आपको प्रवासी अतिथि समझें, और यही वत्ति अपनेमें स्थिर कर सकें,

दूसरे के घरमें रहनेवाला अतिथि जहां तक को अहंकारसे किसी ट्सरे कार्यमें लगाया, तो हे। सके वहां तक (वशी) संयमी रहता है, कदाचित् इस शरीरका मूल उद्देश्य सिद्ध न अपनी वृत्तिर्योको उच्छुंखल होने नहीं देता,वहां होगा, और उस उद्देश्यकी सिक्कितक वारंवार के कर्मचारियोंपर अपना अधिकार नहीं चलाता,

### (८) अज्ञानमे माह।

# न कर्तत्वं न कर्माणि लोकस्य सुजति प्रश्नः। न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्त प्रवर्तते ॥१४॥

अन्वयः -- प्रभुः लोकस्य न कर्तृत्वं, न कर्माणि, न च कर्मफलसंयोगं सुनति । स्वभावः तु प्रवर्तते ॥१४॥

ईश्वर लोगोंके न कर्तापनको. न कर्मोंको और न कर्मोंके फलके संयोगको निर्माण करता है। स्वभाव हि सब क्रब्ब करता है ॥१४॥

अपना संबंध यहां नहीं है ऐसा जानकर सखसे अपने स्थानमें रहता है। यहांके कर्मचारियोंके वेतन देनेकी चिन्ता उसकी नहीं सताती और किसीने कछ कर्म किया, यान किया, इसका आयव्यय रखनेकी भी उसको आवश्यकता नहीं है। जितने समय वहां विश्राम करना होगा, वह चिन्तारहित होकर विश्राम करेगा और जानेका समय प्राप्त होते हि उस स्थानको छोड देगा। इस परमेश्वरके मंदिरमें जो इस तरह अतिथिरूप रहेगा, वह पूर्ण सख सहजहीसे प्राप्त कर सकता है। इस नौ द्वारोवाली नगरीमें कुछ न करते और न कराते रहनेका तालार्य यह है।

इस शरीरका स्वभावही कर्म करनेका है, अतः कोई प्राणी क्षणभरभी कर्म न करते हुए रह नहीं सकता (गी०३।५)। यह सत्य है, परंतु यह कर्म जिसका यह मंदिर है, उसकी प्रेरणासे होते रहें, अपनी प्रेरणाका अहंकार बीचमें घुसेडना और इस कारण उत्पन्न होनेवाली चिन्ता आदिका भार व्यर्थ अपने ऊपर लेना योग्य नहीं है। अपनी असहा हे।ता है तब वे कहते हैं कि, "देखा, अहंकारकी प्रेरणा पूर्णतया बंद होते हि यहां परमेश्वरने ये दुःख महा दिये हैं, क्या किया

वहांके कर्मचारियों से होनेवाले-बननेवाले ईश्वरको प्रेरणाका प्रारंभ होता है। उस ईश्वरकी अथवा बिघडनेवाले कर्म देखता है, परंतु केवल प्रेरणासे जो कर्म इस शरीरसे होते हैं, वे सर्व-साक्षी होकर वहां रहता है, क्योंकि उसका वहां भतहित (गी० ५१२५; १२१४) के लिये होते हैं। से थाडी देरके पश्चात जाना है; अतः वह वहांके क्यों कि वह सर्वव्यापी है और सबका हित कर्मोंके फलके साथ अपना संबंध जोडना नहीं करना उसका स्वभाव है। उसकी प्रेरणासे जो चाहता। (मनसा संन्यस्य खुलं आस्ते) मनसे कर्म होते हैं, वे शुद्ध होते हैं और उसका दोष साक्षी होकर रहनेवाले जीवको नहीं लगता। इसिछये साक्षी बनकर रहनेका उपदेश यहां किया है। स्वयं अपनी प्रेरणासे कुछ कर्म न करना और न कराना, इस दारीरको परमेश्वरकी प्रेरणाके अनुसार व्यवहार करनेके लिये उसके आधीन करना, और जो इससे कर्म होगा उसका निरीक्षण साक्षी होकर करना, यह उपाय कर्मके दोषसे बचनेका है। जिसका शरीर इस प्रकार परमेश्वरकी प्रेरणासे सर्वभूतहितके कर्ममें लग गया, वही धन्य है। यही धन्यता प्राप्त करना प्रत्येकका कर्तव्य है और साध्य है। जो इस तरह धन्य होनेका यत्न नहीं करते, उनको अश्वानसे मोह होता है, इस विषयमें आगेके दो अठोकों में स्मरण रखने योग्य उपदेश कहा है। यह अब देखिये-

(१४-१५) जो मनष्य अहंकार की नहीं छोडते और फलासिक्स कर्म करते हैं, वे कर्मी के दोषोंसे दुखी होते हैं । जब उनका दु:ख

नादत्ते कस्याचित्पापं न चैव सुकृतं विभ्रः। अज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन मुद्यन्ति जन्तवः ॥१५॥ (९) जानसे परमतस्त्रका प्रकाश । ज्ञानेन तु तदज्ञानं येषां नाशितमात्मनः। तेषामादित्यवज्ज्ञानं प्रकाशयति तत्परम् ॥१६॥

अन्वय: विभु: न कस्यचित् पापं न च एव सुकृतं आदत्ते । अज्ञानेन ज्ञानं आवृतं, तेन जन्तव: मुद्धान्ति॥१५॥ सर्वव्यापी परमेश्वर न किसीके पापको और न किसीके पुण्यको लेता है। अक्षानसे ज्ञान आच्छादित हुआ है, इस कारण मनुष्य मोहित होते हैं ॥१५॥

भावार्थ- लोगोंका कर्तृत्व, उनके कर्तृत्वस होनेवाले कर्म और उन कर्मोंसे मिलनेवाले फल ये सब ईश्वर नहीं निर्माण करता । स्वभाविह सब कुछ बनाता है ॥ ईश्वर किसीके पापको या पुण्यको अपने उत्पर नहीं लेता । लोगोंका ज्ञान अज्ञानसे ढंका रहनेके कारण लांग भले बुरे फलका संबंध ईश्वरके साथ जोबते हैं और अमर्से पदते हैं ॥१४-१५॥

परमध्वर है ऐसा लोग वार्रवार बालते हैं। परंतु का माह है। मनुष्योका ज्ञान अज्ञानसे आब्छा-यह लोगोंका अज्ञान है। क्यों कि जो लोग अहं- दित है, इस लिये वे ऐसा कहते हैं। वस्त-कारसे कर्म करते हैं व ही उस कर्मदोषसे प्राप्त तः सब दोष उनके अहंकारका और अज्ञानका होनेवाल दःखसे दुखी होते हैं। जब यह दोष या है। जो लोग पराधीन हैं, दुःखी हैं,पीछे रह गये पाप उन्होंने हि किया है, तब उसके लिये ईश्वर हैं, अज्ञानी हैं यह सब उनकाहि दीय है और पर ज्ञान्द रखना कैसा योग्य हो सकता है? स्वयं इसका उत्तरदातृत्व किसी प्रकार भी दसरेपर अग्निमें हाथ रखना और जल गया तो ईश्वरने नहीं है। जो जैसा कर्म करते हैं वे वैसा फल कलाया ऐसा कहना, यह कदापि योग्य नहीं है। प्राप्त करते हैं। यह सब स्वभावसे हो रहा है। जिसने अपना अहंकार बीचमें रखा है और जो परंतु अज्ञानसे मन्ष्य अपना दीव इसरेपर यह कार्य मैंने किया ऐसा कहता है, उसकी लगाना चाहता है और भ्रमसे वैसा कहता भी है। उचित है कि यह अपनी कमाईका भाग करे। जो इस अज्ञानको दूर करते हैं उनको स्वयं दुसरेकी ब्राभला कहनेसे क्या बनेगा ? अपना प्रकाशी ज्ञान कैसा प्रकाशित होता है, यह बात उत्तरदातृत्व दूसरेपर लगा देनेसे भी कुछ बनेगा आगेके श्लोकमें कही है-नहीं। सीधी बात तो यह है कि मन्ष्य या तो (१६-१७) जैसा प्रकाश होनेसे अंधेरेका नाश सबसे पहिले अपना अहंकार दूर करें, नहीं तो होता है, उसी प्रकार ज्ञान प्राप्त होतेहि अज्ञान दुःखभागनेका तैयार रहें। अपने कर्मसे सुख नष्ट हा जाता है। जैसी सूर्यका अंधेरीकी कल्पना प्राप्त हुआ ते। उस समय 'मैंने किया' ऐसा तक नहीं है, अमृतने मृत्युका नाम भी न सुना कहना और दुःख होने लगा ता कहना कि होगा, जैसी लक्ष्मी कभी दरिव्रताका अन्भव

जावे, '' इस तरह स्खदुःखका कारण 'परमेश्वरने दुःख दिया 'यह केवल अज्ञानः

## तद्बुद्धयस्तदात्मानस्तिश्वष्ठास्तत्परायणाः । गच्छन्त्यपुनरावृत्तिं ज्ञाननिर्धृतकल्मपाः ॥ १७ ॥

अन्द्रयः — येषां तुत्ततु अज्ञानं आस्मनः ज्ञानेन नाशितं, तेषां ज्ञानं आदित्यात्त तत् परं प्रकाशयति ॥ १६ ॥ तद्बुद्ध्यः, तद्दारमानः, तन्निष्टाः, तत्परायणाः, शाननिर्धृतकत्मषाः अपनरावृत्तिं गच्छन्ति ॥ १७ ॥

जिनका वह अज्ञान आत्माक ज्ञानसे नष्ट हुआ है, उनका ज्ञान सूर्यके समान उस परम श्रेष्ठ तस्वको प्रकाशित करता है ॥ १६ ॥ उस परभात्यतस्वमें जिन-की बृद्धि लगी है, उसीमें जिनका आत्मा रमना है, उसीमें जिनकी निष्ठा है, और उसीमें जिनका ध्यान तन्मयतामे लगा है, उनके पाप इसी ज्ञानसे धुल जाते हैं और वे जन्ममरणके भवरमें नहीं फंमते ॥ १७॥

भावार्थ- ज्ञान प्राप्त होनेसे साधकका अज्ञान दर होता है और उसी ज्ञानसे परमात्माका प्रकाश उसके सम्मुख हो जाता है। जैसा सूर्य आकाशमे दिखाई देता है, वैसाहि उसकी प्रमात्मा साक्षात हो जाता है। ऐसा साक्षारकार होनेके पश्चात् उसकी बुद्धि, अन्त:करण, निष्टा और ध्यान ये सब उसी प्रमात्माम सदा सबंदा तुलीन हो जाते हैं और यह साधक उसमें तन्मय हो जाता है। जब वह ऐसा तन्मय होता है, तब वह पापोस मक्त होकर जन्ममरणके चक्रसं भी मुक्त हो जाता है ॥ १६-१७ ॥

शब्द परमात्माके संबंधका ज्ञान बताता है। देखते हैं।" अतः गीतामें कहा है कि-मोक्षविषयक बद्धिको (मोक्षे धीर्ज्ञानं) ज्ञान कहते हैं। यह ज्ञान प्राप्त होते हि सब ज्ञातव्यका हान होनेसे उसका संपूर्ण अझान अर्थात् आध्माके " उन ज्ञानियोंका झान उनकी सूर्यप्रकाशके स-संबंधका अज्ञान पूर्णतया दूर होता है। यह मान परम पद उसकी प्रकाशित करता है।" अर्थात अज्ञान दर होतेहि उसके सन्मख स्र्येके समान उनको वह परम पद ऐसा स्पष्ट दिखाई देता परमात्माका प्रकाश होता है। इसी विषयमें है कि जैसा आकाशमें सर्य दिखाई देता है।जिस अपवेदकी अति देखिये —

दिवीव चक्ष्राततम् ॥ २०॥ तद्विप्रासी विपन्यवी जाग्वांसः समिन्धते। विष्णोर्यस्परमं पदम् ॥ २१॥ ऋ०१। २२

नहीं करती. इसी प्रकार ज्ञान होतेहि वहां अज्ञान परम पदको देखते हैं। जैसा सूर्य आकाशमें रह नहीं सकता। मन्त्य जिस शास्त्रका ज्ञान दिखाइ देता है, वैसा उनको परमध्वर दिखाई प्राप्त करता है उस संबंधका उसका अज्ञान दूर देता है ॥ विद्वान्, कुशलतासे कर्म करनेवाले होता है। यह बात सर्वसाधारण व्यावहारिक बृद्धिवान और जागनेवाल विशेष झानीहि सर्व-विद्याके विषयमें भी सत्य है। परंत यहां 'क्षान' व्यापक ईश्वरके परम पदको प्रदीत अवस्थारें

> तेषां ज्ञानं तत् परं आदित्यवत् प्रकाशयित। (५।१६)

को एक बार उस परम पदका दर्शन हुआ उनकी तक्किणोः परमं पर्द सदा पश्यन्ति सुरयः। वृत्ति तहीन होती है, इस विषयमें १७ वें श्लोक में चार शब्द विशेष मनन करने योग्य हैं-

(तद्युद्धयः) उनकी बद्धिमें वही एक परमे अवरका विषय है, अर्थात् दूसरा कोई विषय "झानी सदा उस सर्वव्यापक परमेश्वरके उनकी बिद्धमें नहीं रहता, केवल परमेश्वर विष-

## (१०) समदर्शन।

# विद्याचिनयसंपन्ने बाह्यणे गवि इस्तिनि । ञ्जनि चैव श्वपाके च पंडिताः समदर्शिनः ॥१८॥

क्षन्त्रय:-पण्डिता: विद्याविनयसंपन्ने बाह्मणे, गवि, हस्तिनि, श्रुनि, श्रुपाके च पुव समदार्शनः (सन्ति) ॥१८॥

इ:नी लोग विचा और विनय संपन्न ब्राह्मण, गाय, हाथी, कुत्ता और कुत्तेको म्वानेवाला चाण्डाल इन सबमें सम (भावसे स्थिन ब्रह्मको ) देखते हैं ॥१८॥

यक ब्रान ही उनकी बुद्धिमें जावित और जाम्रत अपना अन्तःकरण कामकाधादि विषयोंको खला रहता है। (तदात्मानः) जिनका आत्मा तद्भप करनेसे किसा समय थोडासा सुख और दूसरे हुआ है, जिनका चित्त अथवा अन्तःकरण परमाः समय थोडासा दुःख मिलता रहेगा। विषयी त्ममय बना है, जो परमात्माके विषयमें रमते हैं। अन्तःकरण रहनेतक अखंड आनन्द प्राप्त होना (तिब्रष्टाः) जिनकी निष्टा परमेश्वरमें इढ हो असंभव है। अपने आपको परमात्ममय अनभव गर्या है और (तत्परायणाः) जा अपने जीवित करनेसेहि असीम अखंड आनन्द प्राप्त होना संभव का भ्येय वही परम पद है, ऐसा मानते हैं। इस है। तथा इसके साथ साथ परमात्ममय बननेसे-तरह जानी जन परमात्माक रंगसे रंग होते हैं होतं हैं।

वेला अभ्यास करें कि सदा सर्वदा अपने अन्त: अब देखिये-करणमें परमात्माका निवास बना रहे। ऐसा करने से उनको सदा आनंद प्राप्त होगा । अखंड आनन्द (१८-१९) मनुष्य जब इस संसारमें देखता प्राप्त करना हो तो दुसरा कोई उपाय नहीं है। है, तब उसको उच्च नीच आदि भेद भावहीं

अपनगवर्त्ति गच्छन्ति । ( ५।१७ ) और इस कारण ( झाननिर्धृतक हमणाः ) उनके "चक्रवत्वरिश्रमण करनेके दुःखसे मुक्त होते सब पाप अथवा दोष इस ज्ञानने हि धोय जाते हैं।" चक्रवत् परिभ्रमण किंवा पुनरावृत्तिका हैं और वे निर्दोष, निष्कलंक, निर्मल और स्वच्छ अर्थ पुनर्जन्म ऐसा भी है और सुखदुःखका चक्र ऐसा भी है। इस प्रपंचमें सुखके प्रधात् दुःख और उनकी बुद्धि, आत्मा, मन और चित्त सबका दुःखके पश्चात् सख होता है। यह सखदःखका सब परमात्मकप, परमात्ममय बननेसे उसमें चक्र सदा ग्रमण करता है। इसी तरह दिनरात भोगादि विषय- होन कामकोधादि विषय-रह यह कालचक चलता है। जन्ममृत्युका भी चक्र नहीं सकते, इस लिय वहां दार्षोकी संभावनाही है। ऐसे अनेक चक्र यहां है। इन चक्रोंमें मनुष्य नहीं दोती। अन्तःकरणका ऐसाधर्महें कि उसमें भ्रमता है, पागल बनता है, दुःखी कष्टी होता है। कोई एक विषय हि एक समयमें रह सकता है। जबतक विषयभोगोमें यह मन्न रहेगा तबतक यदि कामादि विषय उसमें रहे तो परमात्माकी इस इन्होंके चक्रसे मुक्त होना अशक्य है। केवल भक्ति वहां नहीं रहेगो;और यदि परमात्ममय अ- परमात्ममय होनेसेहि इसके सब मल धूल जाते न्तःकरण बना तो वहां ये शुद्र विषय नहीं रहेंगे। हैं और इस चक्तभ्रमणसे इसकी मृक्ति होती है। पमा नियम डानसे साधकका उचित है कि वह परमायमय बननेसे वृत्ति कैसो होती है, इसका अपन अन्तः करण में हीन विषयोंको स्थान न दें। वर्णन आगेके दो स्ठोकोंमें किया है, व स्टोक

समदर्शन ।

# इहैव तैर्जित: सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः । निर्दोपं हि समं ब्रह्म तसाह्यमणि ते स्थिताः ॥१९॥

अन्तय:-येषां मनः साम्ये स्थितं, तै: इह एव सर्गः जितः, ब्रह्म हि सम् निदापं, तस्मात् ते ब्रह्मणि स्थिताः॥१९॥

जिनका मन इस साम्यभावमें स्थिर हो चुका है, उन्होंने, मानी, इसी जीवन में जन्ममरणको जीत लिया है। ब्रह्म ही समन्न सम और मदा निर्दोष है। इस लिये वे (ममदर्शी मनुष्य सदा) ब्रह्ममें हि स्थित अर्थात ब्रह्ममय होते हैं ॥१९॥

भावार्थ - जो भारमाके यथार्थ ज्ञानको प्राप्त करते हैं, वे आत्मज्ञानी महात्मा लोग ब्राह्मण, क्षात्रिय, वेंइय. शह, चाण्डाल, पश्चपक्षी, बुक्षवनस्पति आदि सब पदार्थीमं सम भावसे अवस्थित ब्रह्महा अनुभव करते हैं । उन-को मर्नेत्र सब विभिन्न पदार्थोंमें अभिन्न ब्रह्मका दर्भन होता है । जिनको इस तरह सर्वत्र ब्रह्मका साक्षारहार होता है. मानो उन्होंने जन्ममरणको जीतकर अमर पद प्राप्त किया है। क्यों कि ब्रह्म सर्वत्र सम और दोपरहित है और इसी ब्रह्मों वे सदा स्थिर होते हैं ॥१८—१९॥

नजर आता है। संपर्ण सष्टिमें यदि कुछ है तो हमारा अनभव यह है कि, ये समान नहीं हैं। हम भेदभावहि है। साधारण मनस्य संसारमें इस देखते हैं कि ब्राह्मण सिद्धद्या पढ़ाता है, चाण्डाल भेदभावको प्रत्यक्ष देखता है, इसलिये शास्त्रका का रहनसहन मिलन होती है, गाय उत्तम 'समदर्शन 'उसके समझमें हि नहीं आता है। पौष्टिक दूध देती है, कुले और हाथील वह कार्य प्रत्यक्षको छोडकर अप्रत्यक्षको कौन मानेगा ? नहीं होते। यह भेद हमार अनुभवमें प्रतिदिन ऐसीही सब संसारी जीवोंकी भावना होती है। आता है, किर इम इनमें समभाव केसा रखें? अतः यहां हमें देखना है कि, यहां सिष्टमें सचमच क्या जानी लोग नहीं जानते कि, गायका उपयोग भेदभाव है या नहीं है ?

चाण्डाळ ये मानव प्राणी, तथा गाय, हाथी, कुत्ता, समन्वसं कैसे देखें ? आदि परा इन सबको समद्दष्टिसे देखना चाहियं। सर्वसाधारण मनुष्य इसी प्रकारको शंकाएं अर्थात इनकी और विषम भावसे देखना योग्य वार्रवार उपस्थित करते हैं। इनके उत्तरमें इतना-नहीं है। इनमें जो सम और निर्दोष तस्त्र है ही कहना है कि, एणे ज्ञानी मनस्य भी गायसे उसका देखना चाहिये। वही ब्रह्म है और उसका उत्तम दूध प्राप्त होता है और कुना उत्तम रक्षा दर्शन होनेसे इस संसारमें ( सर्गः जितः )विजय करता है, हाथी बडा बोझ उठाता है, इत्यावि प्राप्त होता है।

ण्डाल समान हैं ? क्या मानव प्राणी और पशु द्वाररक्षा करनेके लिये गायको कभी नहां रखनाः समान हैं ? क्या गाय और कुत्ता समान हैं ? इतना भैद अनुभव करता इआ भी वह दानोंकी

भिन्न है, और क्लंका उपयोग भिन्न है ? क्या भगवद्गीताने इन क्योकोंमें कहा है कि, 'बानी कभी इन दोनोंको समानता हो सकती है? इतना और सदाचारी ब्राह्मण, अश्वानी और दुराचारी भद प्रत्यक्ष अनुभवमें आनेपर भी इनकी हम

भदौका अनुभव करता ही है। यह कमा उध यहां प्रश्न होता है कि क्या ब्राह्मण और चा- निचांडने के लिये कुत्ते के पास नहां जाता और

और सम दृष्टिसे देखता है। अर्थात् भेद अनुभव सबको मृत्यका समान भय है, इस तरह सबकी करनेमें साधारण मन्ष्य और ज्ञानीका अनुभव समानता देखने याग्य है। ब्राह्मणको सांपके समान है, परंतु समदृष्टि रखना झानीकोहि साध्य काटनेस जैस क्लंश होंगे वैसहि चाण्डाल की है। यह सम दृष्टि कैसी हा सकती है (सका होंग। निद्रामें दोनोंकी समान अवस्था होगी। विचार यहां करना चाहिये।

उदाहरणके लियं सोनेके आभषण लीजिये। कई आभुषण सिरमें धारण कियं जाते हैं, कई गलेमें, कई छातीपर, कई हाथमें, कई कमरमें और कई पांचमें घारण करते हैं। ज्ञानी महात्मा. लोग भी जानते हैं कि नथ नाकमें धारण की जाती है और कंकण हाथमें धारण करते हैं। ज्ञानी लोगभी हाथमें नथ नहीं धारण करते और न कंकण नाकर्मे डालते हैं। तथापि वे संपर्ण विविध आभपणीमें स्वर्ण दृष्टिसे समस्वका अन-भव करते हैं। कोई आभूषण लीजियं उसका सवर्णत्व सब आभूपणोमें समान है। इसी प्रकार मृत्तिकाके घडा, कूजा आदि अनेक वर्तन बनाये तो भी उन सबमें मुत्तिकाका कप समान है। यही समन्व उन सबमें है। तांबें पितल के अनंत पात्र बनतं हैं, प्रत्येक पात्रका व्यवहारकी दृष्टिसे अर्थात् उपयोगकी हाएस भिन्नत्व स्पष्ट है। परंत उनकी तांबापन या पीतलपनकी दृष्टिसे समानतो है। बर्तन कोई हा वह उपादान हाएसं तांबा है, या पीतल है, अथवा मित्तकाहि है। यहां पता लगा कि व्यवहार दशामें भेदका अनुभव होता हुआ भी वहां तस्वकी दृष्टिसं अभेदका अनभव होना संभव है।

मच्छर छोटेसे छाटे प्राणी हैं, हाथी बडेसे बड़ा प्राणी है। मच्छरका छोटापन और हाथीका वडापन छोड दें, तो दोनों 'प्राणी ' होनेमें एक हैं। इसी तरह ब्राह्मण, चाण्डाल, हाथी, गाय. कुत्ता और मन्छर भिन्न योनिवाल होते हुए भी वे सर्वत्र सदा ब्रह्मदर्शन करते हैं। ब्रह्मका साक्षा-ाणी है और प्राणी होनेक कारण प्राणियोंके त्कार उनको सदासर्वदा होता है। वे जैसा ब्रह्म समान गुणधर्मीसे यक हैं। यही उनमें समस्व है। ब्राह्मणमें देखते हैं, वैसाहि बाण्डाल, गाय, हाथी, प्राणी होनेके कारण सबको मुख समान रीतिले कुत्ता आदिमें देखते हैं, इसी तरह जगत्का लगता है, सबका जीवन समानतासं प्यारा है, प्रत्येक पदार्घ उनको ब्रह्मरूप दिखाई देता है। यह

इस तरह विचार करनेपर दोनोंका समस्व ध्यान में आसकता है। देखिये-

आत्मीपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽज्ञीन। सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः॥ गी० ६।३२

" जो मनध्य सबको अपने समान देखता है, और सुखके विषयमें तथा दुःखकं विषयमें समान भाव रखता है वह परम श्रेष्ठ योगी है। " यहां आत्मीपम्य दृष्टि कही है। जिस अवस्थामें मनष्य सबको अपने समान देखता है, वही श्रेष्ठ अवस्था है। पदामें और मनुष्यमें यही भेद है। आत्मीपम्य-दृष्टिले पशु कभी देख नहीं सकता। मनुष्यमें यह आत्मीपम्यदृष्टि बढ सकती है। इसी लिये मन्ध्य-की योग्यता श्रेष्ट है।

आत्मीपम्यदृष्टिसे भी 'समदर्शन' अधिक श्रेष्ठ है। समदर्शनका अर्थ ब्रह्मदशन या ब्रह्म-साक्षाकार है।

निर्दोषं हि समं ब्रह्म ॥ गी० ५।१९

"ब्रह्महि निष्कलंक और सम है।" सदा निर्दोष और सर्वत्र सम ब्रह्म है। किसी स्थानपर वह न्यून और किसी स्थानपर वह अधिक नहीं है। जैसा आकाश सर्वत्र समानतया अवस्थित है, वैसाहि ब्रह्म सर्वत्र सम है। अतः समदर्शन का अर्थ ब्रह्मदर्शन है।---

पण्डिताः समदर्शिनः ॥ गी० ५।१८

"पण्डित लाग समद्शी होते हैं।" अर्थात्

विश्व ब्रह्मका रूप है ऐसा उनको स्पष्ट प्रतीत में हैं या असत्पक्षमें हैं, इसका विचार समभावसे होता है। वे किसी पदार्थको देखें, उनको ऐसा करके अपना कर्तव्य क्या है, इसका निश्चय करने प्रतीत है।ता है कि, ब्रह्महि उस रूपको धारण में वह असमर्थ था। वह अपने संबंधियोका करके अपने सन्मख उपस्थित हुआ है। इस तरह उनकी अखंड ब्रह्मरूप चित्त रहती है, ये ब्रह्म देखते हैं, वे ब्रह्म सुनते हैं, वे ब्रह्मकी सेवा करते हैं और अन्तमें ब्रह्मरूप बनते हैं। देखिये-ब्रह्मार्पणं ब्रह्म इविबेह्माग्नी ब्रह्मणा इतम् ।

ब्रह्मीच तेन गंतव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥

सब ब्रह्म हैं। जिसकी चुत्ति इस तरह ब्रह्ममय हुई वह स्वयं ब्रह्म बनता है।" यही बात यहां कडी है —

इहैव तैर्जितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः। निर्देषि हि समं ब्रह्म तस्मादब्रह्मणि ने स्थिताः॥ गी० ५।१२

" जिनका मन इस साम्य भावमें स्थिर हुआ। वे कृतकृत्य और विजयी हुए हैं। क्यों कि जैसा बह्य निष्कलंक और सम है वैसंहि वं निष्कलंक मनश्यका अन्तिम साध्य है। पूर्ण परुषका यही लक्षण है। सखदःख में समभाव, उच्चनीच के होनी चाहिये।

प्राय: मन्ष्य अपने संबंधियों के विषयमें पक्ष-पात करता है और दूसरोंके विषयमें तिरस्कार रखता है। परंतु समद्शीं मनुष्य निष्यक्ष रहता है। वह कभी अपने संबंधियोंका पक्षपात नहीं करेगा और न दूसरों के विषयमें उदास रहेगा। मनव्य के श्रेष्ठ होनेकी सुचक है।

अर्जुन की दृष्टि विषम हो गयी थी। उसने हैं। कहा था कि 'ये मेरे दादा, मामा, चचा, भाई, समद्दीनसे निर्देषिता भी आती है, विजय पिता आदि हैं इस कारण इनका वध करना योग्य प्राप्त होता है, अमरत्व प्राप्त होता है और अन्तम नहीं,' यह पक्षपात का वचन है। ये लोग सरपक्ष मोक्ष भी मिलता है। समद्द्रि होतेहि उसके सब

पक्षपात करना चाहता था और विश्वको स्थिर-ताका विचार तक करना नहीं चाहता था। यही उसके मनकी विषमता है। यह विषमता हुटा कर उसका मन समभावयक्त करना भगवानको अभी-ष्ट्रथा। जगत्को दृष्टिसं अपना कर्तस्य क्या है इसका निश्चय प्रत्येक मनश्यको करना चाहिये। अपने संबंधियों क हितके लिये जगत का नाश '' अर्पण, हवनसामग्री, अग्नि, हवनकर्ता ये करना दोषकारक है। सम्प्रिक हितके लिये ब्यप्रिकासमर्पण करनाही धर्म है।

समद्य रखनेसे सेवाभाव भी बढता है। क्यों कि सर्वत्र समदृष्टि ग्खनेसे सदा सर्वदा सर्धत्र परमात्माका साक्षात्कार होतंसे और पर-मातमा सब का उपास्य और सेव्य होनेसे इस उपसक में सेवाभाव बढता है और वह सर्वत्र परमध्वर की सेवा ही करता है। यदि वह ब्राह्मण हुआ ता वह अध्यापन द्वारा परमेश्वरकी सेवा करता है, यदि वह क्षत्रिय हुआ तो वह दर्जन-और सम होते हैं।" मनकी समधत्ति होना ही निर्देलन और सज्जनप्रतिपालन द्वारा ईश्वर-सेवा करता है, इसी तरह वह अन्य वर्णमें हुआ तो अपने अपने कर्तव्य कर्म करके परमेश्वर की विषयमें समव्ति, चराचर के विषयमें समदृष्टि सेवा करता है। सर्वजनहित करना ही महासेवा है। कोई रोगी सन्मुख आया तो साधक वैद्य हुआ तो वह उसको योग्य उपचार करे और उस स्वकर्तव्यद्वारा परमात्माको सेवा करे। मनष्य अधिकारपर हो, वर्काल हो, नौकर हो, कारीगर हो, पंजीपति हो, या इनर करनेवाला हो। वह किसी भी अवस्थामें हो, वह यदि समदर्शी होगा वह सबके विषयमें सम रहगा। यही समवृत्ति तो वह समदृष्टिले ईश्वरसेवा करके योग्य आचरण करता हुआ निःसन्देह उन्नत हो सकता

# न प्रहृष्येतिप्रयं प्राप्य नोद्विजेत्प्राप्य चाप्रियम् । स्थिरबुद्धिरसंमुढो बद्धविद्धबणि स्थितः ॥२०॥

अन्वयः — प्रियं प्राप्य न प्रहृत्येत्, आप्रियं प्राप्य च न उद्विजेत्, प्वं स्थिरनुद्धिः, असंमृतः, ब्रह्मावेत् ब्रह्माणी स्थितः ॥२०॥

जो विय वस्तुको प्राप्त कर हर्षित नहीं होता, और अप्रिय की प्राप्ति होनेसे उद्विम नहीं होता. वह स्थिर बुद्धिवाला और कभी मोहमें न फंसनेवाला ब्रह्म-ज्ञानी, मानो, ब्रह्ममें हि स्थिर हुआ है ॥२०॥

इप्रिंग्डेन तकही सताते हैं।

नहीं होता। जैसा देखियं कि कोर समदृष्टिवाला सन्दर मखर्मेहि केवल आत्मा ह और मलिन महात्मा है, तो वह पंडित को भी घास देगा और शंवमें नहीं ऐसी बात नहीं है। सब शरीरमें वह गौको भी घास देगा, ऐसी बात कभी नहीं हो जावनक्रुएसे सर्वत्र सम विद्यमान है। पाठक अपने सकती। व्यवहारमें आवश्यक भेदभाव रहेगा। शरीरमें यह आत्माकी समतासे अवस्थिति परंत समदृष्टिवाला आध्यवत् भावसं सबभनौकी देखेंगे, तो परमात्माकी विश्वमें समत्वसे अवः ओर देखेगा और वैसाहि कहंगा, कि जैसा अन्न स्थिति कैसी है, इसका ज्ञान उनको हो सकता तथा जलके विना मझ कए होते हैं वैसंहि धास है। क्योंकि पिण्ड और ब्रह्माण्डमें नियम एकही के न मिलनेसे गी आदिको कष्ट पहुंचते हैं। इस है। अतः जो साधक अपने देहमें आत्माका समः तरह सर्वत्र एक आत्माका प्रत्यय वह करता है त्व देखेगा वही विश्वमें परमात्माका समत्व जान और सबके हितके लिये स्वयं सेवा करनेको सकता है, वेदमें भी यही बात कही है-उद्यक्त होता है और सर्वभवहितकेलियं आत्मस-ः ये पुरुषे ब्रह्म विदुस्ते विदुः परमेष्टिनम् ॥ मर्पण करता है। सर्वभर्तीकी स्वयं सेवा करता है।

सर्वत्र समहिष्ट होनेसे सर्वत्र ब्रह्मका साक्षात्कार होता है और वह साधक भी अन्तमें स्वयं ब्रह्म बनता है। जो मनुष्य सर्वत्र परमात्माका साक्षाः त्कार करेगा, वह आचग्णले भी शुद्ध बनेगा और पवित्र होता हुआ निष्कलंक होगा।

### अपनेमें समदर्शन।

सर्वत्र समदर्शन करनेका और एक उपाय है। अपने शरीरमें देखिये। मुख, बाहु, छाती, पेट, जांघे, और पांव ये अवयव हैं, पांच कर्मेन्द्रिय पुरुष बनता है और सबको बंध होता है। इसका और पांच झानेन्द्रिय ये दस इंद्रिय भी हैं। इनमें वर्णन आगेके स्ताकोमें देखिये-आंख मुख आदि बन्दिय सन्दर हैं, गुदा मलत्या-

बंधन टुट जाते हैं। क्यों कि सब बंधन विषम 'गका इन्द्रिय है इसलिये वह मलिन है। इन्द्रिय अथवा अवयव सन्दर हो या मलिन हो, उनमें समदृष्टि होने से जागतिक व्यवहार में समवर्तन जोवात्मा का कार्य समानताके साथ हो रहा है,

अधर्व० १०।८।१७

"जो एक मनश्यमें ब्रह्मका दर्शन करते हैं, वे हि विश्वमें परमेष्टी प्रजापति परमात्माका साक्षा-त्कार कर सकते हैं। "इसलिये सबसे प्रथम अपने दंहमें समन्व देखना उचित है। तत्पश्चात वही न्याय संपूर्ण विश्वमें लगानेसे संपूर्ण विश्व ब्रह्मकाही रूप है, पेसा प्रतीत होगा। यही विश्व-रूपवर्शन है।

इस तरह जिसको दृष्टि सम हाती है, वह पूर्ण

# बाह्यस्पर्शेष्वसक्तात्मा विन्दत्यात्मनि यत्सुखम्। स ब्रह्मयोगयुक्तात्मा सुखमक्षय्यमश्रुते ॥२१॥

अन्वयः - यः बाह्यस्पर्शेषु असकातमा (सः ), आत्मिनि यन् सुखं विन्द्ति, (तन् ) अक्षयं सुखं सः ब्रह्म-योगयुक्तातमा अभूते ॥२१॥

जो बाह्य विषयभोगोंमें आसक्त नहीं होता, वह अपने आत्मामें जिस सुख-को प्राप्त करता है, वही अक्षय सुख ब्रह्मयोगमें अपने आपको तत्पर करने-वालेको प्राप्त होता है ॥२१॥

भावार्थ - प्रिय वस्तु प्राप्त होनेसे हवं न करो, अप्रिय वस्तु मिछी तो दुःख न करो; दोनों अवस्थाओं में ऐसी समञ्चित्त रखी कि जो दोनों को अनिच्छा में हो सकती है। इस तरह बुद्धिको स्थिर रखी, किसी प्रलोभनमें न फंसो । इससे ब्रह्मकी स्थिति प्राप्त होगी ॥ बाह्य भोगों में आसक्त न होनेसे जो मनकी शान्ति होती हैं, उपसे स्वयं अपने आत्मामें अखंड प्रसन्नता होता है। इसी तरह बहा के साथ अपनी तन्मयता करनेसे भी वैसा ही अखंड सुल अनुभवमें आता है ॥२०-२१॥

इन दोनोंकी पहचान किस तरह कर सकते हैं अनुकूल परिस्थितिमें अत्यधिक घमंड होनेके यह प्रश्न अनेक वार पृंछा जाता है। इसका बत्तर इन श्लाकों में दिया गया है।

### साधारण मनुष्य ।

साधारण मनध्य प्रिय वस्तका प्राप्त कर ऐसा उन्मल है।ता है कि माना बहायसा बनता है। साधारण मनुष्यका विशेष अधिकार या ओइदा प्राप्त हे।नेसे, बहुत धन मिलनेसे,उत्तम स्त्री आदि मिलनेसे, बहुतही घमंड करता है, किसीकी भी पर्वाह नहीं करता और उन्मत्त होकर ऐसे प्रमाद करता है कि, उनसे उस का अधःपात हि होता है। इसी तरह अप्रिय वस्तु प्राप्त होनेसे, ओहदे परसे उतारनेसे, धनका नाश हानेसे, स्त्री आदि का साहचर्य नष्ट होनेसे अथवा कोई सांसासिक आपत्ति उत्पन्न होनेसे ऐसा दुःख करने लगता है कि, उस दुःखके कारण उसको बुद्धि निकम्मी हो जाती है। इस प्रकारके मनुष्य स्ख प्राप्त सज्जनीको कष्ट देते हैं, मारते हैं, पीटते हैं, अनंत होनपर अथवा दुःख प्राप्त हानेपर किसी कामके

कारण और प्रतिकूल परिस्थितिमें खेद दोनेके कारण उनका मन कोईभी शुभ कर्म करनेयाग्य स्थिर नहीं रहता।

कोई मनुष्य राजकार्य करता है, प्रजाके उद्धार में दत्तवित्त है।ता है, इसका राजपुरुष कष्ट देते हैं। यदि इन करोंके प्राप्त होनेपर वह इताश और निरुत्साह बनेगा, तो उससे काई नहीं कार्य बन सकता। अतः मन ऐसा बनना चाहिये कि जा समयपर फुलोंसे भी मुद्र हो और इसरे समयपर वज्रसं भी कठार है। परंतु परिस्थितिके दबावसं न दब जावे। जैसा पर्वत मृगजलके पृश्से नहीं बहता, न वायुक्ते वेगसे उडता है, मेघीसे वृधी होनेपर भी अढळ और स्थिर रहता है, उस प्रकार वह स्थिर रहे।

दुष्ट लोग जब अधिकारपर चढते हैं तब वे दुःख देते हैं। ये दुःख शरीरका होंग हि। ऐसी नहीं रहते और इनका जीवन व्यर्थसा होता है। काई बात नहीं है कि महात्माके शरीरपर तासन

करनेसे उनका दुःखनहीं होता। ताडनसे, भखने (भोगोंम सक नहीं होता) या अन्य कष्टसं दुःख होना शरीर धर्महि है। आत्मिन सखं विन्दति। साधारण मनध्य इन दुःखोंके वशमें हा जाता है इसलिये असमर्थ बनता है। परंत श्रेष्ट मनस्य (आत्मामेहि सुख प्राप्त होता है) (भोगोंसे सुख लेता है) शरीरका यातनाकं दुःख हानेकी अवस्थामें भी अक्षयं सखं अक्षते । अपने कर्तव्यसे भ्रष्ट नहीं होता। शत्र उसे ताडन करें अथवा मित्र उसे सुख देवें, उसका शरीर (अक्षय सुख मिलता है) सुखर्मे रहे या क्लेशमें रह, उसका मन सदा समवृत्तिसे युक्त और शांत है।

जो स्थिरबद्धि है।ता है वहीं मृढ नहीं बनता। जो। परिस्थितिके दबावसे दबता है वहीं मढ है। की बद्धि संसारके प्रभावसे बहुती चली जाती है। बाहरकं दुःखसे दुःखो और बाहरकं सुखसे सखी हाना ही संसारके प्रवाहसे वह जाना है। पेसे प्रवाहसे वह जानेवाले लाग किसी कामक नहीं हाते। महा प्रवाहमें गिरनेपर भी जै। अपने बलसे परले पार है। जाते हैं वंहि स्थिर बुद्धिवाले कहे जाते हैं। येही जगद्धंय हाते हैं और पसेहि श्रेष्ट लाग शककर्ता होते हैं। इनकी त्लना करनेसे बडा बाध प्राप्त होता है, अतः यहाँ तुल-नाका केष्ट्रक दिया जाता है।

ब्रह्मश्राना	समृद
त्रियं प्राप्य न प्रहृष्यति	प्रियं प्राप्य हर्षति 🕟
(प्रियसे हवित नहीं होता)	(प्रियसे हर्षित होता है) :
अप्रियं प्राप्य ने।द्विजति	अप्रियं प्राप्य उद्विजात ।
(अप्रियसे स्विज नहीं होता)	(अप्रियसे सिन्न होता है)
असंमृदः ।	संमूढः।
(मूढ नहीं बनता)	(मृद बनता है)
स्थिरबुद्धिः।	चंचलबुद्धिः।
(स्थिर होता है)	(चंचल होता है)
भागेषु असकः।	भागेषु सकः। 😽

(भोगोंमें रमता है) बाह्यभोगेष सुखं विन्दति । किंचित् स्खं किंचित् दुःखं अश्रुते। (कभी सुख कभी दुःख अनुभवता है )

इस तरह संसारी और ब्रह्मश्रानीका स्वरूप जो परिस्थितिक दबावसे नहीं दबता, परंतु होता है। पाठक यहां यह न समझें की ब्रह्महानी अपने मनका परिस्थितिसे ऊंचा ऊठाकर उच्च मनुष्य संसारमें विजयी नहीं हो सकता। वस्तृतः स्थितिमें रखता है, वही स्थिरबद्धिवाला हा वह संसारमें विजय प्राप्त करता हुआ परमार्थका भो साधन कर सकता है। संसारी करके जो वर्णन ऊपर दिया है वह सर्वसाधारण मृढ मनुष्य उसका निजी मत कुछभी नहीं हाता है। उस मढ़ है। संसारमें विजयी होकर रहनेके छियंभी स्थिरबद्धि और अनासक ही बनना चाहिय। अर्थात ब्रह्मझानीका जो वर्णन ऊपर दिया है, वह संसारके प्रवाहके साथ बहुता नहीं, परंतु संसार के प्रवाहको अपने पीछ लाता है, संसारके प्रवाह को अपने मतानसार चलाता है। संसारपर प्रभत्व प्राप्त करता है। संसारी मनुष्य संसारके प्रवाहका गुलाम होकर रहता है, परंत् ब्रह्मज्ञानी मनप्य संसारको अपने आधीन रखता है। ब्रह्म-क्वानी संसारका अपना खंळ बनाता है और संसारी जांव स्वयं संसारका खेल बनता है। पाठक यह भेद विचारसे ध्यानमें रखें और दोनों-की ये।ग्यता जाने ।

### अन्तःस्रोत्।

मनुष्यकी आत्मामें आनंदका अखंड स्रोत है। है) मनुष्यकी बाह्यप्रवृत्ति हटगयी ते। वह शुक्र हे।ता है। सर्वसाधारण मन्ष्य मानता है कि बाहरके पदार्थ प्राप्त होनेसेहि सब मिलता है। परंत यह उसका सम है। अनुमधके लिये देखिये कि मन्ध्य स्वप्नमें सामान्यतः और गाढ निद्रामें विशेषतः जिस सुखका अनुभव करता है वह

## ये हि संस्पर्शजा भोगा दुःखयोनय एव ते। आद्यन्तवन्तः कीन्तेय न तेषु रमते बुधः ॥२२॥

अन्वयः - हे कीन्तेय । ये हि संस्पर्शजाः भोगाः ते दुःखयोनयः आधन्तवन्तः एव तेषु अधः न रमते ॥२२॥

हे कुन्तीपुत्र ! जो उत्तम स्पर्शसे प्राप्त होनेवाले भोग हैं, वे दुःखके कारण हैं, और वे आदि अन्तवाले अर्थात् उत्पन्न हो कर नादा होनेवाले हैं, अतः इनमें जानी नहीं रमते हैं ॥२२॥

भावार्थ - विषयोंका इंन्द्रियोंके साथ उत्तम स्पर्श होनेसे जो सुख प्राप्त होनेका अनुभव होता है, वह नि:-सम्देह द:लका कारण है। और वह सुख उत्पन्न होकर नाशको प्राप्त होनेवाला है, अतः बुद्धिमान् ममुख्य उन भोगों में नहीं रमते हैं ॥२२॥

किलाभी बाह्य प्रार्थके कारण नहीं होता. प्रश्वत यह अंदर हो अन्दर उसकी मिलता है। प्रायंक मन्ध्य १५ स्वका अन्भव प्रतिदिन लेता है। जबतक बाह्य भागीमें मनुष्य रत होता है, तब तक यह अखंड आनंदका अन्तःस्रोत बंद रहता है। जैसी जैसी बाह्य भोगीपर की इसकी प्रवृत्ति हट जातो है, वैसा वैसा यह अपने आत्मा के सखकं अखंड स्रोतका अनुभव करने छगता है। अतः कहा है -

बाह्यस्पर्शेष असक्तारमा आत्मनि स्खं विन्दति। (गी० पारह)

''बाह्य भोगींपर आसक्त न होनेसे अपने आत्मामें हि एक विस्रक्षण सुख है इस बातका अनुभव होता है।" यहि सुख मन्ष्य को प्राप्त करना च। दियं। यह सुख अम्दर है, अन्तर्मुख होनेसे हि यह प्राप्त होता है। बाह्य: भोग भण-मंग्र हैं। क्षणभंग्र भोगोंसे प्राप्त होनेवाला किसीका सुख देता है पेसा मानना मृहतासे हि सुख भी क्षणभंगर ही होगा। क्षणभंगर सुख हो सकता है। मनुष्य को सर्धदा जो सुख होता क्षणभर रहकर फिर नष्ट होता है। इससे क्या है वह उसकी अपने आत्मासे हि प्राप्त है। छाम होगा? मनध्यको तो अक्षय सक्त की छाछ-सा है। वह कभी बाह्य भोगोंसे प्राप्त नहीं हो जीव भोगोंके संप्रहमें छगे रहते हैं, यही एक इस सकता ।

देखिये जल पीनेसे सुख होता है, परंतु नुषा भ्रम है।

लगनी चाहिये और उत्तम जल भी चाहिये। अच्छा त्यामां लगी और जल भी मिला, तो भी थोडासा जल पीतिह तुपा शांत हो जाती है। और जब तथा शांत होगी तब उस जलसे कोई स्ख नहीं होगा। इसी तरइ सब बाह्य भोगीकी बात है। एक क्षणमें जो भोग सख देंगे, बेडी भोग इसरे क्षणमें सख नहीं दे सकते। ऐसे अनिश्चित परिणामीपर जो विश्वास रखेंगे, बेही भ्रांत और मृद्ध पुरुष हैं।

वस्तृतः बाह्य भोगोमें कोई सुख नहीं होता है। सब स्ख अन्दर ही अन्दर है। तुषा लगते हि मानव की प्रवृत्ति जलकी और होती है, जल मिलते हि उसकी बहि:प्रवृत्ति हटती है, इस समय उसकी वृत्ति स्वरूपमें अर्थात् अपने आत्मा में होती है, वही अन्तम् ख वृत्ति है। और बृत्ति अन्तर्भ ख होतंहि सख होता है। कोई बाह्यविषय यही अक्षय सुख है। ऐसा है।ते हुए सब संसारी जगत् में आधार्य है। यही मृदता है और यही

#### ब्रह्मयोग ।

मनको प्रवृत्ति अन्तर्मुख करनी और बाह्य प्रवित्त का हटानाही ब्रह्मयोग है। सर्वत्र ब्रह्म है, सर्व जगत् ब्रह्ममय है ऐसा अनुभव करना, वह ब्रह्म अपने अन्दर है यह जनकर उसके साथ अपने आत्माका येग करनेका नाम ब्रह्मयोग है। ' ब्रह्म-याग-युक्त-आस्मा ' बनना चाहिये। ब्रह्मके माध अवने आत्याका निरंतर योग करनेसे और उस ब्रह्मकी कभी विस्मृति न हानसे निरंतर ब्रह्मवरायणना साध्य होती है। जैसा संसारी जीव सदासवेदा संसार का विचार करता है. वैसाही ब्रह्मकानी महारमा सदा सर्वदा ब्रह्मपरा यण होता है। जो ब्रह्मपरायण होता है घह ब्रह्म बनकर अक्षय सुख प्राप्त करता है।

ब्रह्मपरावण होनवाला ज्ञानी कभी सांसारिक भोगोंमें नहीं फंसता, क्यों कि उसकी दृशीसे सांसारिक भीग तुच्छ होते हैं। यही बात आगंके क्टोकमें कहा है-

(२२) सब भोग 'संस्प्र्यां से अपन्न होनेवाले' हैं। स्पर्श के कई भेद हैं। स्पर्श, संस्पर्श किंवा सस्पर्श, कृष्पर्श ये स्पशका विचार करनेके समय विचारमें लेना योग्य है। स्पर्श शब्द सा मान्य संबंध का वाच हहै। ब्रे दुखदायी स्पर्शको कुरवर्श कहत है और उत्तम सुखदायां स्वर्शको संस्पर्श किया सुस्पर्श कहते हैं। ब्र स्पर्श अर्थात् कुस्पर्श का विचार करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है, क्यों कि कोई मन्त्य कुस्पर्शके विषयमें फंसता नहीं। जहांसे कुस्पर्श होता है वहांसे यह भाग जाता है। मनव्य जो फंसते हैं वे सस्पदा अथवा संस्पर्शमें हि फंसते हैं. अत: यहां कहा है कि जो भाग इस उत्तम स्पर्शन प्राप्त होते हैं और ष्ट्रनसे जिस सख़का अन्यव होता है ऐसा छोग मानते हैं, यह सुख सच्चा सुख नहीं है, प्रस्तृत नहीं होता, एक ही विषयका सतत सेवन करनेपर वह सुख दुःख बढानेवाछ। है। अतः उन भोगोंमें भी पहिछे के समान आग सुख नहीं होता। ऐसी फंसना योग्य नहीं है। ये भोग आदि-अन्तवाले इस संस्पर्शक्रम्य सुख की अवस्था है।इसी छिये होते हैं, अर्थात् ये एक समयमें उत्पन्न होते हैं कहा है कि यह संस्पर्शसे होनेवाला

और दूसरे समयमें विनाशको प्राप्त होते हैं। अतः ये क्षणभंगुर हैं इसिलिये अस्थायी सुखर्मे फंसना किसी को योग्य नहीं है। इसी कारण हानी लोग भोगोंमें नहीं फंसते। यह इस स्टोक का आशय है, इसका विशेष विचार करना चाहिये-

सुस्पर्शसे सुख कैला प्राप्त होता है, इसका अन्भव प्रत्येक मन्ष्यको है। जिस समय शीत लगता है, उस समय गर्म कपडोंका उच्च स्पर्श सखदायी प्रतीत होता है, परंतु यह उच्च स्पर्श तबतक हो सुखदायक हाता है कि जबतक शीत की बाधा होती रहती है। जि क्षणमें शीतबाधा हट गयी उसी क्षण उष्ण स्पर्शसे होनेवाला सख भी हर जाता है, इसी कारण कहा है कि यह संस्पर्शसं होनेवाला तख नाशवन्त है।

भूख लगनेकी अवस्थामें मध्र अन्नका स्पर्श सुख देता है, जबतक भूख रहती है, तबतक हा अन्नसे सुख होता है। जिस समय भूख दूर होती है उसी समय अन्नसे सुख होना भी दूर होता है। इसी तरह सब प्रकारके सस्पर्शसं होनेवाले सखके विषयमें समझना योग्य है। इस निचारसे इस बातका पता लगेगा कि केवल उत्तम स्पर्शसे भी सुख नहीं होता, परंत उस स्पर्शकी वासना अपने अन्दर उत्पन्न होनी चाहिये। वासना के विना कितनाभी उत्तम स्पर्श पास आगया तो उससे सुख नहीं होगा।

इस लिये ऐसा कहा जा सकता है कि अपने अन्दर इच्छा हो, तदनुकूल संस्पर्श हो, तब सक प्राप्त होता है। अन्यथा नहीं होता। इसी कारण यह संस्परास उत्पन्न होनवाला सुख अनित्य है। इच्छा न हो, अथवा विषय न हो, उसमें मन न हो तो सुख नहीं होता इच्छा तुप्त होनेपर भी सुख

# (११) कामकोध-वेगको सहना। शक्नोतीहैव यः सोद्धं प्राक्शरीरविमोक्षणात् । कामक्रोधोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः ॥२३॥

अन्तय:- इह एव शरीरविनोक्षणात प्राकृ, यः कामक्रोधोन्नवं वेगं सोद्धं शक्नोति, सः नरः युक्तः, सः सुकी भवति ॥२२॥

इस संसारमं हि दार र के नादा होनेसे पहिले, जो काम और क्रोधसे उत्पन्न हुए वेगको सहन करने नं समर्थ होता है, वही मनुष्य योगी है और वही सुखी होता है ॥२३॥

भाषार्थ- मनुष्य इस क्षोकमें रहता हुआ, शरीरका नाश हानेके पूर्व अर्थात् जवतक शरीर है तब तक ही काम और क्रोधके वेग को सहे, उस वेगके वशमें न होते. परंतु वह वंग आनेपर भी अपने आपको अचल रसे । जो इस वेगको जीतेगा वही सुसी होगा । इन वेगीको जीतनाही योग है ॥२३॥

है। अतः इस अनित्य सख के पीछे कोई न जावे वाला सख विषयोंके आधीन होनेसे खंडित है और निश्य सुखर्क। प्राप्ति के छिये हि सब का यत्न होता रहे ।

यदि यं विषयोसे शाप्त होनेवाले भागस्ख अनिश्य हैं तो निश्य सख कौनसा है? यह प्रश्न यहां उत्पन्न होता है, इस विषयमें इसी श्लोकसे निर्णय हो सकता है। देखिये-

अनिस्य सुख निस्य सुख संस्पर्शेज भोग स्पर्शरहित भोग निर्विषयस्ख विषयस ख सखदोनि दुःखयोनि अनाद्यनंत आधग्तवन्त निश्य अनित्य बधः न रमते ब्यः रमते अहः अमधिकारी अज्ञः रमते

बराव होकर माश होनेवाला, अत पव अनिस्य होनेवाला खुख । विषयोकी संगतिसे प्राप्त होने-और अपने आत्मामें हि मिलनेवाला सख दसरे किसी साधनकी अपेक्ष न रखनके कारण अखंड सुख है। विषयसख मृख अगन्न करता है और अप्रमस्ख किमी प्रकार दुःखका हेत् नहीं बन सकता। अश्र लाग बाह्य विषयोंके स्वामें फंसत हैं, परंत हानो मन्ध्य आत्मासे मिलनेवाले अखंड स्खका अखंड अनुभव लेते हैं और निजानन्दमें मस्त हाते हैं।

विषयोसे प्राप्त हानेबाला सुखदु:खका मूल कैसा है, इस विषयमें थाडासा विवेचन करना यहां आवश्यक है। पाठक यहां देखें कि याग्य खानपानके सेवनसे खुल होता है, यह खुल बाह्य विषयसे प्राप्त है।नेवाला है। इस सखकी लालसा के कारण जिह्ना रसास्वाद लेनमें अधिकाधिक इस कोष्टक से पता लग सकता है कि सुख आसक होती है, मुझे फलाणे रसवाले पदार्थ दो प्रकारके हैं, एक विषयोंसे प्राप्त होनेवाला और अधिक मिलें इस इच्छासे यह मनुष्य उन ग्सील दूसरा विषयोंको छोड कर अपने हि आत्मा में पदार्थीका अत्यधिक संबद्द करनेका यत्न करता बास होनेवाला, अपने आत्मा में आत्मासे हि है। इसरोंका ये पदार्थ न गिलें और मझहि केवल

से दूर रक्षता है, अतः द्वेष बढता है और इस समर्थ हुआ। कदाचित् यहां पेसामी कहना प्रकारके द्वेषसे अनंत कलह हाते हैं और कलहसे संभव है कि शुकाचार्यके मनमें काम उत्पन्न ही दःख बढतं हैं। इस कलहानिनमें जैसी व्यक्तिकी नहीं हुआ और विश्वामित्रके मन की कामवंगने वैसीहि समाजकी बहुत हानि होती है। इसी तरह बहा दिया। कामके वेगकी सहनेकी अपेक्षा मन अन्यान्य विषयों के भोगोंकी लालसा बढ जानेक में काम की बरपत्तिहि नहीं हुई तो वह स्थिति कारण अन्त में दःख बढते हैं। इसिलये कहा है बर्डाह उच्च है इसमें संदेह हि नहीं। अस्त्। कि बानो लोग एसे विषयभोगोंमें नहीं फंसते। इन हो उदाहरणोंसे पाठकौंक मनमें कामके चंग अतः सब लोगों को ये। ग्य है कि वे इस प्रकारक का सहने और न सहने का आशय स्थिर हा विषयभागी में न फंसे और आत्मामें स्वयं प्राप्त सकता है। कामके वेगको न सहनेवाले हि प्रायः हानेबाल निर्विषय सख की प्राप्त करनेका यस्न सब संसारी मनश्य होते हैं। मनकी निर्वलनाके करें। इस अखंड सख का प्राप्त करनेका यहन कारण इनका कमजार मन कामक बेगसे क्रांपाय-कैसा करना चाहिय इस विषयमें आगे के स्ठाक मान हाता है, माना जलप्रवाहमें पहे इए पत्तक मैं पक यकि कहा है. वह अब दिखयं -

(१) कर्ममें कुशलता (राप्र) और (२) इन्होंके कदापि स्थिरता और शान्ति प्राप्त नहीं होती। विषयमें समभाव (२/४८) ये दो योग हैं, तीसरा वह सब् अशुनित्स तहफता रहता है। योग इस नहा की (३) कामकोधों के कितना भी वायका वेग इआ तो भो पर्वत बेगोंको सहना [पारक] यह भी बडाभारी याग स्थिर रहता है,क्योंकि वह प्रबल वायवेग को सह है। इस यागके आचरणसे मनस्यको सब्बा स्थायी सकता है, परंतु थोडासा वायु वृक्षों के पत्तोंको सुख प्राप्त होता है। कर्म-कौशल रूप यागसं हिलाता है क्यों कि वे वायवंगको नहीं सह क्सम कर्म बनते हैं, द्वःद्वविषयक समभावद्भण सकते। इससे स्पष्ट है कि शत्रका बेग सहनेके बे।गसे बन्द्रोंसे कष्ट नहीं होता, और कामफ्रीय- लिये अपने अन्दर विशेष शक्ति चाहिये और वेग सहनेसे अपना बल बढता है। ये तीनी याग बहुतही महत्त्वकं हैं और साधक की निःसन्देह स्कृति करनेवालं हैं।

वेग हैं। विश्वामित्र षडी भारी तपस्या करता था। परंत एक दिन मेनका नामक एक स्थोका दर्शन होतेहि उसके मनमें कामका वेग ऐसा बढ गया कि अन्तर्मे यह तपस्यासे भ्रष्ट हि इआ। दूसरे शुकाचार्यभी बाल ब्रह्मचारी तपस्वी थे, भाव 'कामकोधक बेंगको सहने का है।' काम उसको तपस्याका भंग करनेके लिये भी एक कोधके वेग को सहनेका अर्थ उनसे अपनी शक्ति अप्परा आयी थी। परंतु वे कामके वेगको सहने अधिक करना और उनको अपने वदामें करना वाले थे,अतः कामनेग उस श्काचार्यजीके मनको है। अपनी शक्ति अधिक करनेसेहि शत्रु अपने

मिळे इस स्वार्थवृद्धिसे यह तूसरोंको उन विषयों है। विश्वामित्र का मन कामवेग सहन करनेमें समान वह वेगके साथ बहता वला जाता है। ( २३ ) इससे पूर्व दो प्रकारके योग कहे हैं। इस प्रकारक कामप्रवाहक साथ बहुनेवाले मनको

> शत्रके चेगसे उखड आने के लिये अपनी निर्व-लताडी कारण हो सकती है।

वेदमें 'सहमान और असहा' ये दो जन्द इसी कामका बेग और कांधका बेग ये बड़े भारी अर्थ के संबंधमें विशेष मनन करने योग्य हैं। 'सहमान' का अर्थ शत्रके बेग को सहन करके अपने स्थानमें स्थिर रहनेवाला, और 'असहा' का अर्थ जिसका वेग शत्रको असहा होता है। ये दोनी शब्द अपने सामध्ये के द्यातक ह । वही कंपायमान नहीं कर सका। यह मनाबल का भेद आधीन हो सकता है और अपनी शक्ति कम

होने से शत्रका अधिकार अपने ऊपर होगा।

मृत्युके पूर्व कामकोध के वेग की सह सकता है, अर्थात् कामको और कोधको अपने बहामें करता है, अपने ऊपर उसका शासन होने नहीं देता. बही योगी और बही सुखी है।"

कामका इमला हुआ और यदि मन्ध्यका मन निर्वेळ हुआ, तो मनपर कामका प्रभत्व होता है, इससे सब शरीर में एक प्रकार की विलक्षण हलचल शरू होती है, इस हलचल का परिणाम बीयंपर हाता है। बंग्ये पिघलता है, किया है, किन्होंन अपने मनको स्वाधीन किया स्रवता है, और सब शरीर की कमजोरी होती है और जिनको अपने आत्माका ज्ञान हुआ है, है। मस्तिक की शक्ति क्षीण होती है। इस तरह पेसे संयमी यतियों की सर्वत्र ब्रह्मदी ब्रह्म अनुमय शारीरिक ओज और मस्तिष्क का यल क्षीण में आना है।" यह है काम और क्षीधका यश होता है। यदि वार्रवार कामवेग के हमले शक्त करनेका फल। तथा और दिखये— हुए और प्रतिवार इसकी निर्वछता सिद्ध होने लगी ते। आगे क्षय आदि बीमारियां है।ती हैं और अन्तर्में मृत्य के बदा में बह मनष्य जाता

इसी प्रकार कोधके वंग से शरीरमें रक्तके जीवनकण नष्ट हाते हैं और रक्त निर्जीवसा बनता है. मस्तिष्कर्मे भ्रम हाता है और यदि के।ध का बेग वढ गया ता मनुष्य पागल या भ्रान्तसा षनता है। इस रीतिसे देखा जाय ते। काम और क्रोध ये दोनों प्रयल शत्र हैं अतः उनका येग बढने : नहीं देना चाहिये। अतः गोतामें अन्यत्र कहा है—

काम एव क्रांध एव रजांगुणसमुद्रवः। महाशना महापाप्मा विध्यनमिह वैरिणम ॥ गी० ३।३७

"रजागणसे उत्पन्न काम और क्रांघ भागीसे इनसे सदा सावधान रहना चाहिये । तथा— आञापाञ्चतिर्वद्धाः कामकाधपरायणाः । ईहरते कामभागार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ॥

''कामी और कोघी छोग सैंकडी आशाओं के "जो मनुष्य इसी देहमें, इसी जन्ममें, अर्थात् जालींसे यद्ध होते हैं और अपने विषयमागींके लिये अन्यायपर्वक अपने पास अधिकाधिक द्रव्य संचय करते हैं।" और इसी संचय के कारण मनध्योंके समाजमें विविध क्लेश बढते हैं, अत:--

> कामकाधवियकानां यतीनां यतचेतसाम्। अभिता ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते विदितात्मनाम् ॥ गी० पारह

' जिन्होंने काम की और कीथकी परास्त

अने रुचित्तविभ्रान्तः माहजालसमावताः । प्रसक्ताः कामभागेष पतन्ति नरकेऽश्चो ॥ मीठ १६।१६

'' अनेक भ्रमोंमें पड़े, माहजालोंमें फंसे और कामभागाम आसक्त जा हाते हैं,वे अपवित्र नरक में गिरते हैं।"

इस तरह कामक्रोध में फंसने का परिणाम भयानक अध पान है।नमें हाता है और कामकाध का संयम करने से मनध्यकी उन्नति है। वी है। इस लिये उन्नित चाइनवाले मनध्यका उचित है कि वह कामकार्थों के वेगकी सहनेक यागका अभ्या-, स करे। इस ये।गका अभ्यास प्रत्येक दिन मनष्य कर सकता है। राजीके सोनेके पूर्व पकारतमें वंठकर अपने दैनिक जीवनका विचार मन्ध्य करें और सोच कि कामका वेग अथवा के।धका तप्त न होनेवाले और महापापी हैं। इनकी ताबेग कितने समय अपने उत्पर आगया, उस अपने वैरी समझ।" ये शत्रु हैं ऐसा मान कर सबयमें उस वेगले वह गया अथवा मैंने उसकी सहन किया। इसका विचार करके साधक परमे-श्वरकी प्रार्थना करे कि इस वेगके सहनेका बल अपनेमें बढ़े और मुझे इस योगकी सिद्धि प्राप्त हावै। पनः प्रातःकाल उठकर मनस्य निश्चय करे

## (१२) ब्रह्मनिर्वाण।

योऽन्तः सखोऽन्तरारामस्तथान्तज्योतिरेव यः । स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभूतोऽधिगच्छति ॥२४॥ लभन्ते ब्रह्मनिर्वाणस्ययः श्रीणकल्मपाः । छिमद्वैधा यतात्मानः सर्वभूतहिते रताः ॥२५॥ कामकोधवियुक्तानां यतीनां यतचेतसाम । अभितो ब्रह्मानिर्वाणं वर्तते विदितात्मनाम् ॥२६॥

अन्वयः - यः अन्तःसुखः, अन्तरारामः, तथा यः अन्तरर्थोतिः एव, मः योगी ब्रह्मभूतः ब्रह्मनिर्वाणं अधिगण्छ-ति॥२४॥ श्रीणकल्मषाः छिन्नद्वेधाः, यतात्मानः, सर्वभूतहिते स्ताः, ऋषयः ब्रह्मनिर्वाणं कमन्ते॥२५॥ कामक्रीधवि-यक्तानां यत्रचेतमां विदितारमनां यतीनां अभितः ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते ॥२६॥

जिसे अन्दरसे सुख प्राप्त होता है, जिसके अन्दर शान्ति रहती है तथा जिसके अन्दर प्रकाश (जान) हुआ है, वह योगी स्वयं ब्रह्मरूप बनकर ब्रह्मकी ज्ञान्ति प्राप्त करता है ॥२४॥ जिनके सब पाप नष्ट हुए, जिनके सब सन्देह दूर हो चुके हैं, जिन्होंने अपना संयम किया है और जो सब प्राणि-मात्रके हितमें लगे हुए हैं, वे अतीन्द्रियार्थदर्शी मनुष्य ब्रह्मकी शान्ति प्राप्त करते हैं ॥२५॥ जिन्होंने काम का और क्रोध का त्याग किया है, जिन्होंने अपना संयम किया है, जिन्होंने अपने को पहचाना है, उन संयमीयों के लिये चारों ओर ब्रह्मकी ज्ञान्ति सदा रहती है ॥२६॥

भावार्थ - जिनको किसी बाह्य कारण के विना ही अन्दरहि अन्दरसे सुख प्राप्त होता है, जिनके अन्त:-करणमें अढळ शान्सि रहती है, जिनको अन्तयोमी आत्माका ज्ञान हुआ है, जिनके सब पाप और सब सन्देष्ट दूर हो चुके हैं, जिन्होंने अपना पूर्ण संयम किया है, तथा जो सब प्राणिमात्रोंके हितमें अपने आपको स्वतानमें आनंद मानते हैं, जिन्हों ने कामकोध का त्याग किया है, उन संयभी अतीन्द्रियार्धेटकी मनव्यों को ब्रह्मकी जानित प्राप्त होती हैं ॥२४—२६॥

कि आजके दिन में कामकोधके वेगको सहंगा आगेके तीन स्टोकोंमें देखिये-भीर उस वेगसे परास्त न होऊंगा। इस तरह (२४-२६) इन तीन क्लोकॉर्मे मनुष्यमात्रका आत्मपरीक्षा करनेसे मन्ष्यमें यह बल बढ अन्तिम ध्येय जो "ब्रह्मनिर्वाण" है, यह कीन सकता है और इसका मन उक्त वेग सहनमें समर्थ प्राप्त कर सकते हैं, इस बातका वर्णन है। इन हो सकता है। यही इस योगकी सिद्धि है। इसी न्होंकोंके मननसे ब्रह्मनिर्वाण की प्राप्त करनेवाले

सिबिको ब्रह्मनिर्वाण कहते हैं। इसका वर्णन और ब्रह्मनिर्वाण की प्राप्ति न करनेवाले, येसे

(९) कामी ओर कोधी।

द्विविध जन होते हैं, ऐसा स्वष्ट प्रतीत होता है। (९) कामफ्रोधवि-इन दोनोंके स्वभाव कैसे होते हैं, इसका विचार अब देखिये-

## ब्रह्मनिर्वाण को प्राप्त करनेवाले

(१) अन्तःसखः-जिनको अपने अन्दरहि अन्दर सुख प्राप्त होता

(२) अन्तरारामः-जिनके अन्तरास्माम बाहित स्थिर रहता है। जो निजानस्यसं भान-श्वित होते हैं।

(३) अन्तर्गोतिः. विवितारमाः ऋषिः--जिनके भन्दर प्रकाश है. भारमाका ज्ञान हुआ है। जिनके अन्तःस्फूर्तिस् सब सन्देह निवृत्त होते हैं। जो अतीवियार्थदशी हैं. जानों हैं।

(४) ब्रह्मभत:- वहांक समान जो विशास्त्र बना

(५) श्लीणकत्मचाः--जो निष्पाप हैं।

(६) छिन्नवैधः-जिनके संदेह और देत-भाव नष्ट हए हैं।

(७) यतात्मा, यतसे ताः यतिः— जिन्होंने अपना संयम किया है।

(८) सर्वभृतहित-रत- सर्व प्राणिमात्रीके हित्रमें तस्पर।

जिनको व्रह्मनिर्वाण नहीं प्राप्त दोता

(१) जिनको केवल बाह्य विषयोंसं हि सख मिलता है.जो कि वास्तव में दु:खका हेत है। (गी॰ पारर)

(२) जिनके अन्दर और बाहर सदा अशान्ति रहती है। जो दिनरात सदफतं रहते हैं।

(३) जिनको आस्मजान नहीं हुआ, जिनको अस्तः स्फूरित नहीं होता, जिनको सांसारिक विद्या होनेपर भी आस्मज्ञान नहीं है. अथवा दोनों नहीं हैं।

(४) जिसके विचार संक् चित है, जिसका राष्ट विशाल नहीं है।

( ५ ) जो पाप करते हैं।

(६) जो संदेहप्रस्त हैं, और जो दुन्द्रोंमें फंस रहते हैं।

(७) जो स्वर आचार करते हैं।

यक्त:- जिन्होंने काम

अधिगच्छति, सभते, अभितः वर्तते ...

है, बारों ओर होती है।

और क्रोधका स्थाग किया (१०) ब्रह्मनिर्वाणं ( ३० ) सर्वदा अज्ञान्त रहते हैं। ब्रह्मकी शास्त्रि प्राप्त होती

पाठक यदि इस कोष्टकका अच्छी प्रकार मनन करेंगे, तो उनको पता लगगा कि, किस साधनसे कौन मनश्य ब्रह्मकी शक्ति प्राप्त करते हैं। इस काष्ट्रक मननसे जो ब्रह्मनिर्वाण की प्राप्तिका साधन निश्चित होता है, वह निम्नलिखित है-

## ब्रह्मनिवाण का साधन।

पाप का आचरण न करना, पापविचार हर करना, भ्रानप्राप्तिसे सब संदेह दूर करना, द्वन्द्व-भाव दूर करना, झगडे फिसाद न करना, इंद्रियों-का, मनका और आत्माका संयम करना, इंद्रियों को अपने आधीन करना, स्वैराचार बन्द करना, कामकोच आदि अन्तःशत्रओंका निरास करना. विषयलंग्टता छोड देना, सब प्राणियोका हित करनेमें आत्मसमर्पण करनाः उदारचरित बननाः यं हैं साधन जिनसे ब्रह्मप्राप्ति है।ती है।

ये साधन करत रहनेसे मनध्यकी एक एक शकि विकास की प्राप्त होती है। और साधनका महस्व उसे कात हे।ता है। जब साधन विशेष अधिक होता है, तब निम्नलिखित अनभव उसे प्राप्त होते हैं-

इसकी आत्मामें अन्दरहि अन्दर विना किसी बाह्य कारण के अपूर्व स्ख और आनन्द देाता है, यह अखंड आनंद होता है और किसी बाह्य कारणसे यह नष्ट नहीं है।ता। इसके। सहजानन्द ( ८) दूसराँका पातपात कहते हैं। जैसा मानंदयुक्त पालक का मुख करके अपना मुख बढाने-। प्रसन्न होता है वैसी उसकी वृत्ति सदा प्रसन्न हाती है। जाम्तरिक शाम्ति रहती है, जगत्

### (१३) सदा मुक्त।

स्पर्जान्कृत्वा बहिर्वाद्यांश्रश्चेवान्तरे भुवोः । प्राणापानौ सर्मा कृत्वा नासाभ्यन्तरचारिणौ ॥२७॥ यतेन्द्रियमनोबृद्धिर्मुनिर्मोक्षपरायणः। विगतच्छाभयकोघो यः सदा ग्रक्त एव सः ॥२८॥

अन्वय:-- यः मुनिः बाह्यान् स्पर्शान् बहिः कृत्वा, चश्चः च एव अवोः अन्तरे कृत्वा, प्राणापानौ च नामाभ्य-न्तरचारिणो समी कृत्वा, यतेन्द्रियमनोबुद्धिः, विगतेच्छाभयकांधः, मोक्षपरायणः ( स्यात् ), सः सदा मुक्तः एव ॥२७-२८॥

जो मुनि वाह्य विषयोंको बाहर हि त्याग कर, दृष्टिको भुक्कटी के बीच स्थिर करके, प्राण और अपान को नासिकाके अन्दर संचार करते हुए सम करके, इंद्रियां मन और बुद्धिको वशमें करके, इच्छा भय कोध से रहित होकर, जो मोक्षपरायण होता है, वही सदा मुक्त है ॥२७-२८॥

भाखार्थ - जो मानावलंबन करके बाह्य विषयोंको लागता है, दृष्टिको दोनों भोही के बांचमें स्थिर रखता है प्राण ओर अपान की गतिको सम करता है, इन्द्रियों मन आर बुद्धिको वशमें रखता है, इच्छा भय क्रोध को हर रखता है और केवल बाह्यी शान्ति प्राप्त करनेमे तत्पर रहता है, वहां सदा मुक्त होता है ॥२७-२८॥

का कोई कारण उसका अशान्त करनेमें अपने आपको इतकृत्य हुआ समझता है। सब असमर्थ होता है। उसकी ऐसा प्रतीत होता है भर्नोकी सेवा निष्काम भावसे करना उसकी कि अपने अन्दर प्रकाश है, में अपने प्रकाशसे प्रसन्नताका विषय होता है। वह न कभी काम जगतुको प्रकाशित कर रहा हूं यह उसका विषय में लिपटता है और न के। घ के बदा है।ता अनुभव होता है। सत्य यस्त का यथार्थ ज्ञान है। तथा लोभ मोह मद मत्सर से भी वह दूर उसका हाता है। उसका मन विशाल हाता है। हाता है।

झता है इतनाही नहीं परंतु सर्वभ्तहित करने से हैं, वह उपदंश अब देखिय-हि उसकी अनन्द होता है। सब भूत सेवास वह ( २७-२८ ) इन दो न्हों की में सदा

संकृचित और संकीर्णभाव उसमें कदापि नहीं। ऐसे मनश्य के चारी ओर ब्रह्मकी शान्ति होते। पापको प्रवृत्ति उसकी हट जाती है, मैं सदा अटल रहती है। अर्थात् वह सदा ब्राह्मी अन्य जगतु सं भिन्न हूं और जगतु परस्पर भिन्न शान्तिका अनभव करता है। 'ब्रह्मनिर्वाण' का है और वह मझसे भिन्न है यह द्वैतभाव हट जाता विशंष वर्णन चतर्थ अध्याय के अन्त के विवरण है और द्वेत भाव के कारण उत्पन्न हानेवाले सब में किया है, यह विषय पाठक यहां देखें। अस्त। संदेह दूर हाते हैं। सहज ही से संयम होता है, इस तरह ब्रह्म प्राप्तिको साधन और फल है। कभी मन विषयों की ओर दौडता ही नहीं। सब पाठक इसका अच्छी प्रकार मनन करें। यही प्राणियोका हित करना वह अपना कर्तव्य सम- विषय कुछ अन्य शब्दी द्वारा भगवान पुनः कहते रहनेवालेके लक्षण और साधन बताये हैं। इन हैं, भविष्यके विषयमें उरते हैं, जा चञ्चल वत्ति-श्रीकीका मनन करनेके लिये सदा मुक्त और वाले होते हैं, वे सब बंधनमें कप्ट सहते रहेंगे। वह विचार निम्नलिखित कोएक में दिया है- बंधनसे निवत्ति होनेकी आशा नहीं है।

सदा मक (१) मनिः~ मीन धारण करता है. अल्प करता है। भाषण करता है। (२) स्पर्शान बहिः क्रस्वा- विषयभोगोका बहिष्कार करता है। (३) चक्षः भ्रवोः अंतरे कृत्वा- रष्टिको भूमध्यमें ត់រ स्थिर करता है। दृष्टिको स्थिर करता है। (४) प्राणापानी समी कत्वाः प्राण अपानीकी विषम हाती है। गति सम करता है। (५) यतेन्द्रियमना-बद्धि:-इंद्रियां मन और बुद्धिको स्वैर छोइता है। बुद्धिका संयम करता है। (६) विगतेच्छाभय-क्रोधः (गी. पार८): क्रोधसे युक्त होता है। वीतरागभयक्रोधः-( गी. २।५६:४।३० ) इच्छा भय आर कोधका स्याग करता है। (७) मोक्षवरायणः-मुक्तिके मार्ग में तत्पर आनंदमे रहता है। रहता है।

पाठक इस कोष्टक का विचार करेंगे तो उनको करना एक बड़ा भारी साधन है। इससे बर् पता लग जायगा कि मिकिका मार्ग कौनसा है विचार इटते हैं और चित्त स्थिर होने लगता और बंधनका मार्ग कीनसा है। जो बहुत बोछते है। जो व्यवहार में पड़े हैं व यदि सप्ताहमें एक हैं, व्यसनों में फंसते हैं, विषयोंके पीछे पड़े रहते दिन मीन घारण करेंगे.तो भो उनका लाभ हागा। हैं, **इंद्रियोंको स्वैराचारी बनाते हैं**, वा**मनाओंके परंतु** साल दे। साल जे। मीन धारण करेंगे उनके। पीछं दीहते जाते हैं, क्रोधसे अन्धं हुए हाते बहुत लाभ होगा। उत्तम मान तो वह है कि

सदा बद्धके लक्षणोंका विचार करना चाहिये। जबतक उनके ये आचार रहेंगे तब तक उनकी

परंत जो मौनावलंबन करते हैं, अथवा अल्प (१) बहुत भरू भक् भाषण करते हैं, विषयभोगोंको दर रखते हैं, दृष्टि स्थिर करते हैं. इंद्रियोंका संयम करते हैं,बासना, भय और कांध का दूर रखते हैं, अपने वंधन (२) विषयभोगोंमें फंसता को दूर करनेका उद्योग करनेमें तत्पर द्वात हैं, वे मक हाते हैं।

साधारणतः बंध और मुक्त हानेका हेत् यह (३) इष्टि चन्नल रहती है। अब इसका थोडासा अधिक विचार करना चाहिये। पहिली बात मौन की है। मृनि बनना ्चाहिये। जो मौन धारण करता है, उसकी मनि कहते हैं। अथवा अल्प भाषण करनेवालों को भी (४) प्राण अपानाका गति मनि कहा जाता है। भाषण द्वारा मनध्यकी बहु-तसी शक्ति श्रीण हाती है। शब्दे।च्चारणमें बड़ी शक्ति लगती है। यदि ये शब्द अब्छे इप ता उन ( ५ ) इंद्रियां, मन ऑर से परिणाम उत्तम होने के कारण, उस भाषण के लिये इप शक्ति-अय का शोक करनेका कोई प्रयोजन नहीं है। परंत यदि भाषणमें बरे हीन (६) इच्छा भय और विचारही प्रकट हुए तो उनसे सुननेवालीका भी अधःपात होनेकी संभावना होनेके कारण, उस भाषण में जो। शक्ति खर्च हुई, वह न केवल व्यर्थ गयी अवित हानिकारक भी बनी। इसलियं मनि ले।ग मौनावलंबन करते हैं, अथवा जितना कम बेाला जाय उतना कम बालते हैं और जब बेालते हैं (१) मुक्त होनेका विचार तब शिवसंकल्पयक ही बोलते हैं। इस लियं उनके हि नहीं करता, बंधनमें उच्चारे हुए शब्दोंके अनुकूल बात बन जाती है। चित्तकी पकाप्रना करनेके लिये 'मौन' धारण

जिसमें दूसरों के प्रश्नोंका किसी शब्दसे, चिन्हसे में बुद्धिको रखना और दुष्ट विचारसे हटानेसे या चेष्टासे उत्तर देनेका यान न हो। जिसमें होता है, मनभी सरकर्म में लगाना और दृष्ट कर्म लेखद्वारा या चिद्वद्वारा उत्तर दिया जाता है यह से दूर रखना योग्य है । इंद्रियोंके संयमके विषय मान रुपयमें दो आने लाभ करेगा। अस्तु। यहां में भी वही बात है। इस संयमसे अपनी शक्ति इतनाही बताना है कि मीन एक उत्तम साधन है, जिससे आत्माकी शक्तिका अनुभव होता है। इससे अपने आत्माकी शक्ति आत्मामें संग्रहित होती है। बहुत बालनवालेकी शक्ति ध्यर्थ चली जाती है।

कार है। इंद्रियोंके विषयभाग निश्चित हैं। उन रकके जीवनकण क्रोधस नाश होते हैं,अतः क्रोध विषयभोगीम पडनेसे भी मनुष्यकी शक्ति श्लीण को जीतनसे वेहि जिवनकण सुरक्षित रहते होती है। इस शक्तिके क्षयसे बचनेके लियेहि हैं, जिनसे जीवन का आधार स्थिर होता है। यह संयमका साधन है। स्पर्शका अर्थ विषयोंसे क्रोध न करनेसे यह प्रत्यक्ष लाभ है। क्रोध के स्पर्श है। नेत्रका विषय रूप है अतः सुन्दर रूपका समय संपूर्ण शरीर के रक्त में एक प्रकारके भोग नेत्रहारा होता है और इस उपभोगमें मन आघात शक्क होते हैं, जिनसे मस्तिक बिगडता है, प्यकी शक्तिका बहत क्षय होता है। परंतु यह विवेक का नाश होता है, स्मृति दर होती है और क्षयको परंपरा इससे भी दरतक चली जाती है। मनष्य पागलसा बनता है। इस समय क्षीधी जब मनुष्य संदर रूपमें माहित होता है, उस सींदर्यभोगमें बडा आसक होता है, तब उसके केवल नेत्र इंद्रियकी शक्ति ही नष्ट होती है ऐसी बात नहीं है, प्रत्यत उस उपभोगके साथ जिन दसरे इंद्रियोंका संबंध आता है, उन सब इंद्रियों की शक्ति भी कम होती है। यहां तक की सीन्दर्य के वीछे पडे हुए मन्ष्यका वीर्यनादा होकर उससे शरीरका भी नाश होता है। इसी तरह जिहाके रसभोगर्मे आसक मनुष्यका पेट खराब होता है, कर्जा होती है और अन्तमें शरीर क्षीण होकर मृत्य होती है। इसी प्रकार अन्यान्य भोगों के विषयमें भी समझना उचित है। इसिलिये धर्मा-नकुल विषयसंघन जहांतक हो वहांतक अल्प करना योग्य है और अपने आपको क्षयसे बचाना भी योग्य है।

इंद्रियसंयम है, जिसमें इंद्रिय, मन और बुद्धिका होकर समय समयपर भयानक कर्म करता है। संयम करना होता है। वृद्धिका संयम स्विचार इन से कुछ समय उसको कुछ भीग प्राप्त भी हुए,

सस्थिर रहती है, बढता है, और आत्माकी शक्तिका अनभव होता है।

इसके साथ वासना अथवा इच्छाका त्याग करनेका साधन है। इच्छा, भय और क्रोध का त्याग करना चाहिये। फ्रोधसे जो हानि होती है दसरा माक्षका साधन विषयभागीपर बहि- उसका वर्णन इससे पूर्व किया जा चुका है। मनुष्य अनुचित कर्म भी करता है। यह सब क्रोध से अनर्थ होता ह। अतः फ्रांध को दूर रखनेसे मन्ष्य इन अन्थींसे बचता है।

भोग और कामकोध के कारण मनस्य जो कुछ बरा भला करता है, उसके परिणामसे वह भयभीत होता है, डरता है। आग परिणाम मेरे प्रतिकृत होगा, पेला उसका मन गवाही देता रहता है। इस कारण पेसा कोई कर्म करना मनुष्य को उचित नहीं है कि जिस कारण ऐसा हरना उसको आगं आवश्यक होवे । इसका आशय यह है कि बदि दर हटाना है तो सब प्रकारके बरे विचार, बरे उच्चार और बरे आ-चारोसे दर रहना चाहिये।

इच्छा, वासना यं सब भोगप्राप्तिके विषयमें होती हैं। मझे भोग चाहिये और हर प्रयत्न करके इसी साधनके साथ संबंध रखनेवाला साधन मैं भोग भोगुंगा। इस वासना से मनुष्य प्रेरित बुरे परिणाम होते हैं कि उन का दुःख न केवल लगता है। इसके अतिरिक्त दूसरा यह लाभ है कि कर्ताको परंतु उनके अनेक बंशजों को भी भोगना जिलको स्थिरता होती है। परंतु कई छोग मस्ति-पडता है। इसिलियं मोक्षपरायण मन्ष्यको उचित । क के निर्वल होते हैं, उनको भ्रमध्यमें दृष्टि रखने है कि वह इच्छा को दूर करें और निरिच्छ रहे। से शिरोबंदना शुरू होती है और वे अधिक

मक' होनेक लिये कहे हैं। इसके साथ 'मोक्ष. उचित है कि वे प्रथम मस्तिष्कका वल बढानेका परायण' होना भी अत्यंत आवश्यक है । मोक्ष- उपाय करें । और पश्चात भ्रमध्य में दृष्टि स्थिर परायण का अर्थ माक्षतत्पर, जिन साधनींसे करनेका अनुष्ठान करें। जिनको शिरोबेदना नहीं अपने सब बंधन दर होंगे, उन का अवलंबन होती उनका मार्ग सरल होता है। इस दृष्टिका करनेवाला, अपने मौक्ष का ही ध्यान करनेवाला। अभ्यास करनेवाले सूर्यदर्शन का अभ्यास करें, यह गण आतरता दर्शाता है।

मुक्त' का अर्थ इस जीवित दशामें भी जो मुक्त यह अभ्यास १ मिनिटसे १५ मिनिट तक बढाया होता है। कई मानते हैं कि बारीर रहने तक जावे। इस अभ्याससे दृष्टि निर्दोप होती है और मिक्त नहीं होती। इस पक्षवालीके मत का इन भूमध्य में स्थिरता करना स्वाम हा जाता है। क्ष्रीकोंने अच्छो प्रकार खंडन किया है और कहा ब्रह्मका स्थान मस्तक है, इसकी सहस्रार कमल है कि मनुष्य इसी जीवन में 'सदा मुक' हो सकता 'कहते हैं। इस सहस्रार कमलमें ब्रह्माका स्थान है और इसके साधन ये हैं।

जिनका विचार हमने अभीतक नहीं किया। रखनेसे शनैः शनैः आगेके अनभव होते हैं। इस उनमें से एक 'भी होंके बीचमें दृष्टि स्थिर करना' तरह भ्रमध्यदृष्टिसं अनेक लाग होते हैं। है और दसरा 'प्राणापानोंको नासाभ्यतर संचारी दसरा साधन (प्राणापानो नासाभ्यंतरचारि-करके सम करना' है। इन दो साधनोंका संबंध णी सपी करवा ) प्राण और अपान नासिकामें जैसा शरीरके साथ है वैसा मन आदि सश्म संचार करनेवाल परंत सम करनेसे हाता है। शक्तियोंके साथ भी है। अतः इन का विशेष यहां प्राण अपान शब्द श्वास उच्छवास का वोध-विचार करना चाहिये।

प्राप्त हुआ है व जितना चाहे उतना अभ्यास करें, दारीर की समावस्था देर तक रहती हैं। श्वास परंत अन्य असहाय्य मनुष्य मुर्छना तक अभ्यास और उच्छवास पूर्ण हुए तो शीचशृद्धि होनेमें न बढावें। भूमध्यमें दृष्टि रखनेसे प्रथमावस्थामें और अवर्ष्टम इटनेमें सहायता होती हैं, जिससे

तथापि अन्तमें उस भोगवासना के इतने भयानक दीखतानहीं, उनको समीपका ठीक प्रकार दीखने 🖠 यह सब माधन मोक्षप्राप्तिके लिये, 'सदा अभ्यास नहीं कर सकते। ऐसे निर्वल लोगोंको मंद सूर्यकी ओर १०१५ मिनिट तक टकटकी ये सब साधन 'सदा मक्त' होने के हैं। 'सदा लगानेसे सब दृष्टिदाप दूर होते हैं। शनैः शनैः ैहै। भूमध्यदृष्टिसे कुछ अभ्यासके पश्चात् प्रकाशः इन क्योंकों में और दो साधनों का उल्लेख है, दर्शन होने लगता है। आगे उसी प्रकाशमें दृष्टि

क है। मनध्यके श्वास उछवास नीरोग अवस्थामें ( चक्षः भ्रवाः अन्तरे कृत्वा ) दृष्टि भौहाँके करीब करीब सम रहते हैं और रोगी अवस्थामें बीचमें स्थिर रखना चाहिये। दोनों भीहोंके विषम हो जाते हैं। उच्छवास कम हुआ तो मध्यमें दृष्टि रखनेसे एक प्रकार की मुर्छासी शरीरसे मल दूर नहीं होता और अधिक हुआ आजाती है। मूर्छा होने तक यह अभ्यास कोई तो अशकता बढती है। परंतु श्वास और उच्छ-न करें। गुरु के सिन्निध रहनेका जिनको सीभाग्य वास सम हुए तो शरीरका आयब्यय सम होनेसे बहुतसे दृष्टिरीष दूर होते हैं। जिनको समीपका आराग्य बढता है। श्वास उच्छ्वास सम होनेसे

# ( १४ ) शान्तिकी प्राप्ति । भोक्तारं यज्ञतपसां सर्वलोकमहेश्वरम् । सहदं सर्वभृतानां ज्ञात्वा मां शान्तिमृच्छति ॥२९॥

इति श्रीमहागवद्गीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशाखे श्रीकृष्णाजैनसंवादे कर्मसंन्यासयोगी नाम पञ्चमोऽभ्यायः ॥५॥

अन्त्रयः - यज्ञतपसां भे।कारं सर्वभतानां सहदं सर्वलोकमहेश्वरं मां ज्ञाखा शान्ति ऋच्छति ॥२९॥

यज्ञ और तपके भोक्ता, सब भूतांके हित करनेवाले, सब लोगांके महान् ईश्वर ऐसे मुझको जानकर मनुष्य ञान्ति को प्राप्त होता है॥२९॥

भावार्थ- जिस ईश्वरके किये यज्ञ और तप किये जाते हैं, जो सब प्राणिमात्रका हित करता है, ओर जो सब विश्वका पुकमात्र मुख्य-स्वामी है, उस को यथावत् जाननेसे मनुष्यको शांति प्राप्त होती है ॥२९॥

प्राणका मनसे संबंध नित्य है।

है और प्राण समयुत्ति होनेसे चित्त भी समयुत्ति भी है। यह भेद यह है कि, पक परमात्मा, होता है। '' इसी कारण प्राणापान सम होनेसे परमेश्वर, सर्वभूतहितकर्ता है और दूसरा अन्य, मन स्थिर होता है। और मनका स्थिर होना अनीश, स्वार्थी है। यही भेद मख्यतः दीखता एक बड़ा भारी साधन माक्षकी प्राप्तिक लियं है और विचारणीय भी है। होता है।

प्रकार मनन करें और इसकी अपने आचरण में इसका मनन करना चाहिये। जिसके हाथमें कुछ ढाल कर अधिकसे अधिक लाभ प्राप्त करें। भी अधिकार नहीं है उसकी उचित है कि वह क्यों कि यही एकमात्र मनम्यजन्म का सार्थक अधिकारवाले के कर्तृत्वका मनन करे और स्वयं है।

करना है। इस शांतिकी प्राप्ति कैसी होती है यह है, इसका विचार करे और उनके अनसार विषय अगले श्लोकमें कहा है, वह महत्त्वका बनने की चेष्टा करें। ईश्वरके स्वरूपका ज्ञान उपदेश अब भ्यानसे देखिये-

उपाय कहा है। परमेश्वरका स्वरूप यथावत जो किया है उसका हेत यही है। साधक जीव जाननेसे मन्ध्यको शान्ति प्राप्त होती है। परमा- उन परमेश्वरके गुणोंका मनन करे और स्वयं त्माका और जीवात्माका स्वकृष वस्ततः एक वैसा बननेका प्रयत्न करे।

मनभी सम अवस्थामें गहने लगता है। क्यों कि ही है, क्योंकि दानों स्वरूपतः 'आत्मा ' हैं। एक का बडापन और दसरेका छोटापन अलग रख-चलं वाते चलं चित्तं निश्चले निश्चलं भवेत्। कर दोनोंका विचार किया जाय तो दोनोंका 'प्राण चंचल होनेसे चित्तकी चंचलता होती कप एक ही प्रतीत होगा। परंतु इन दोनोंमें भेद

पकके पास सर्व अधिकार है और इसरेकं पाठक'सदा मक्त'है।नेके इस साधन का अच्छी पास कुछभी अधिकार नहीं है। यह क्यों इआ? वैसा बननेका विचार करे। पत्र अपने पिताका सदा मुक्त है।नेका अर्थ अढल शान्ति प्राप्त कर्तृत्व देखे, शिष्य अपने गुरुका गुरुख किसमें प्राप्त करनेका यही हत है। इस गीतामें क्या (२९) इस श्लोकमें शान्ति प्राप्त करने का और अन्य प्रंथोंमें क्या ईश्वरके गणींका वर्णन

पुत्र पिताके सदश बन सकता है, शिष्य गुरुके साधारण प्रनष्य और ईश्वर के गुणौकी तलना समान विद्वान् हो सकता है, इसी तरह आत्मा हो सकती है-परमात्मा हो सकता है। यदि साधक नर नारा यण होना संभव न होगा, तो फिर उसको पर-, सर्व भत सहत्। मात्माके गुण जाननेकी आवश्यकता ही नहीं है। सब भूतों का हितकर्ता। परंतु शास्त्रीका बिद्धान्त तो यही है कि यह पुरुष पुरुषोत्तम हो सकता है। इसीलिय इस अपनी शकिसे दूसरोंकी पुरुषके उद्धारके लिये पुरुषोत्तमके गुणीका वर्णन किया जाता है। यह वर्णन पुरुष देखें और उन गुणोंको अपने अन्दर धारण करं और प्रयत्नसे सब का आनन्दवर्धक। परुषात्तम यने।

इस स्टाकमें इसी उद्देश्यसे ईश्वरके कुछ गुण परमार्थी कहे हैं। ईश्वर के गुण अनंत हैं। उन गुणोका विश्वकुटंबका दितकर्ता विचार बहुत है। यहां केवल सूचना मात्र थाडेसे गण कहे हैं। इस श्लोकमें परमेश्वर-(१) बन्नतपः का भाका, (२) सर्व भूतोका सुद्वत् और (३) सर्व ले।काँका महेश्वर है, ये तीन ही गुण कहे हैं। परंतु इनसे दूसरे अनेक गुण सिद्ध होते हैं। देखिये-

### " सर्वभृतानां सुहृत्।"

''ईश्वर सब भृतोंका मित्र है।'' सबका हित करनेवाला है। मित्र अथवा सृष्टत् वह होता है कि जो सदा दित करनेवाला दोता है। सहद उत्तम हृदयवाले को कहते हैं। किसी के विषय में उत्तम हृदयवाला होनेका अर्थ उसका उत्तम हित करना है। ईश्वर सब प्राणिमात्रोंका हित करता है, कोई प्राणी ईश्वरकी प्रार्थना करे या न करे, वह उसका उत्तम हित करता है। सब प्राणियों का हित करनेमें ईश्वर सदा तत्पर है। यही ईश्वरका ईश्वरत्व है। वह कभी किसी का बरा करता ही नहीं। अतः उसको 'शं-कर' कहते हैं। वह सदा सब का कल्याण करता है।

मक्ति करनेवाला।

सर्व भूत-हितके कारण अजातशत्रु

सामान्य मनुष्यके गुण। स्वद्विततत्पर। अपनाहि हित करनेका रच्छ्क। दूसराको परतंत्र रख-अपना स्वार्थ साधन करनेवाला। अपना सूख बढानेका इच्छक । स्वार्था अपने परिवारका

हितैषी स्वार्थके कारण सब दूसरोकी शत्रता करनेवाला ।

किन प्रशस्त गुणोंके कारण ईश्वरका सबपर प्रभुत्व हुआ है और किन दुष्ट गुणोंके कारण साधारण मनुष्य मनुष्यत्वसे भी गिरता है,उसका स्पर्शकरण इस कोएकसे है। सकता है। मन्ध्यको उचित है कि वह इन गुणोंका मनन करे, और अपनी उन्नतिका साधन करनेके लिये वह " सर्व-भूनोका सहत् '' बननेका यत्न करता रहे। जित-ना उसका सुदृद्द्य व्यापक देश्मा, उतना उसका प्रभुत्व सिद्ध होता जायगा। मन्ध्यका उन्नतिका क्रम इस तरह होता रहता है। अपना हित, कुटुंब का दित, परिवारका दित, जातिका दित, राष्ट्रका हित, मानवजातिका हित. सब भृतमात्रका दित । यहां "अपनापन" बढता जातो है। जितना इसका 'अपनापन ' विस्तृत होता है उतना इसमें प्रभाव स्थिर होता है। और जब यह 'सर्वभूत-सामान्य मनुष्य क्या करता है, यह तो सब हितरत 'होता है, तब वह ईश्वरके सहश हो को पता है। मनुष्य अपने हित करनेमें तत्पर जाता है। सब प्राणियोंके हितके विषयमें समान रहता है, इतना ही नहीं, प्रत्युत दूसरोंका घात- भाव मनमें श्थिर होना यह एक विशेष अन्नतिकी पात करके अपना सख बढाना चाहता है। यहां स्थिति है।

प्राय: सबमें होती है, परंतु जो मन्ष्य अपना सर्वस्व प्राणिमात्रकं हितके लिये समर्पित करता है, वही श्रेष्ठ होता है। सब प्राणिमात्र वासरेव स्वरूप हैं, और वासदेवकी सच्ची प्रसन्नता प्राणिमात्रका हित करनेसे होती है, ऐसा जान कर जो अपनी शक्तिको सब प्राणिमात्रके हितके लिये समर्पित करता है, उसीकी याग्यता श्रेष्ट होती है।

स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धि विदति मानवः। गी० १८।४६

" जो अपना कर्म है, उसके द्वारा सब प्राणि-मात्रका हित करनेसे उस वास्ट्वकी पजा होती है। और इसीसे अन्तिम सिद्धि प्राप्त होती है।" उदाहरणके लिये देखिये। ब्राह्मण अपने ज्ञानसे सब भतोंका हित करे. क्षत्रिय अपनी रक्षा द्वारा सब भर्तीका द्वित करे, बैदय व्यापारसे सब भूतोंका हित करे और शुद्र अपनी कारीगरीसे सबका हित करे। इस तरह चारों वर्ण अपने अप. ने कमौंसे सब लोगोंका दित कर सकते हैं। साधारणतः इन कर्मीका उपयोग अपने हित संच-र्धनके लिये किया जाता है, वेही कर्म यहि सर्व भतौंका हित करनेके लिये किये जायगे, ते। वे कर्म मुक्तिके सहायक बन जांयगे और उनसे प्रव सचम्च प्रवात्तम बनेगा।

पाठक विचार करके जान सकते हैं कि इस सर्वभतदित की कसौटीसे अपना आचरण कैसा है। रहा है और कैसा होना चाहिये। मन्योंका हिचत है कि वे अपने अन्दर सहद्वाव बढावें और हेपभाव कम करें। साधकको यही अभ्यास करना चाहिये।

"यज्ञतपसां भोक्ता।"

'' ईश्वर यज्ञ और तपका भाका है।'' उपासक यन करते हैं और परमेश्वरकी प्रीति होनेके लिये उसकी समर्पित करते हैं। पेसेहि तपस्वी लोग शीतीष्ण सहनेकी शक्ति अपने तपको भी परमेश्वरार्पण करते हैं। इन बहानेसे

सब प्राणियोंका हित हो जावे, इतनी इच्छा तो यहाँको और तपोंको स्वीकार करके ईश्वर उनपर संत्रष्टहोता है। ईश्वरकी संत्रष्टताका यही एकमात्र साधन है।

> यहां यह क्या चीज है इसका विचार करना चाहिये। 'देव पुजा-संगति करण-दान' ये तीन यह के रूप हैं। जनतामें ज्ञानदेव, बलदेव, धनदेव और कर्मदेव ये चार प्रकारके देव हैं, इनको चार वर्ण कहा जाता है। इन खार वर्णीमें जो देव होंगे उनका सरकार करना, आपसमें संगतिकरण मित्रता अथवा संघटना करना, और दोनों को दान करना ये तीन भाग यक्त के हैं। यन्नमें ये तीन बातें अवदय होनी चाहिये। ये न हानेको अवस्थामें कोई कर्म यश्ररूप हो। नहीं सकता। इस प्रकारके यहरूप कर्मसे परमेश्वर प्रसन्न होता है, ये ही यहरूप कर्म परमेश्वर के पांस स्वीकृत होते हैं। इन यन्नरूप कर्मीका ही परमेडवर भोका है।

> तपका अर्थ शीताला सहन करना है। सत्कर्म करनेके समय जो कष्ट होंगे उनको सहनेका नाम तप है। प्रत्येक कर्म करनेके लिये शीताणा हानि-लाभ, जयावजय, भखध्यास आदि सहन करनाष्ट्री चाहिये। इस सहन करनेका ही नाम तप है। यह तप ईश्वरापणबद्धिसं करना चाहिये, जिससे ईइवर की प्रसन्नता हाती है। देखिये-

> ईडवरकी प्रसन्नता र्रव्यकी अप्रसन्नता यज-अयज्ञ---यज्ञ न करनेसे अप्रसः यक्स ईइयरकी प्रसन्नता সমা सापरवोंको कष्ट देनेसे सत्व्रवीके सकारसे आपसके झगडोंसे आपसकी संघटनासे दीनोंकी सहायतासे दीनोंका कए देनेसे

तप---

अतप---शीताण सहनेकी शक्ति न होनेसे

ईश्वरकी प्रसन्नता होती है और इनके न होनेसे ईश्वर अप्रसन्न होता है। ईश्वर की प्रसन्नता का विचार अलग रखा जाय, और केवल मानवी-समाजके हितकी दृष्टिले भी देखा जाय ते। पाठ-कोंको स्पष्ट होगा कि यह और तपसे समाजका हित होता है। देखिये यहसे कैसा हित होता है। श्रेष्ट्रीका सत्कार,आपसकी संघटना और दोनीका उद्धार ये यज्ञके तीन भाग हैं। श्रेष्ठ सज्जनीका सत्कार करनेसे वे समाजको सद्पदेश देते हैं और सन्मार्गपरसे समाजको चलाते हैं। आपस की संघटना करनेसे संघन्नकि बदती है और दीनोंकी सहायता करनेसे उनकी सामाजिक स-स्थिति उत्तम होनेके कारण वे भी समाजके लिये आत्मार्पण करते हैं। इस तरह संपूर्ण समाज और राष्ट्र यक्षके द्वारा संजीवित, ससंघटित और सबल होता है। यहसे यह प्रत्यक्ष लाभ है। तपसेभी इसी तरह छाभ होता है। प्रश्येक कर्म करते समय जा कष्ट होंगे, उनके। सहन करनेसे वह कर्म पूर्ण रीतिसे हो सकता है। तथा उसमें बलकी भी वृद्धि होती है। अस्त्। यह और तप से इस रीतिसे लाभ हाता है। यह लाभ प्रत्यक्ष है। नेके कारण इसका अधिक विचार करनेकी आवश्यकता नहीं है।

परमेश्वरकी प्रसन्नता भी उसीसे हागी जिससे संपूर्ण जनता का लाभ होगा, क्यों कि परमेश्वर का मख, बाह, उदर और पांव क्रमसे ब्राह्मण, क्षत्रियः वैदयः शुद्रः अर्थात् ज्ञानी, बीरः व्यापारी और कारीगर हैं: (ऋग्वेद १०।९०।१२) इसका सरल अर्थ यह है कि जनता ही जनाईन का प्रत्यक्ष रूप है। अतः संपूर्ण जनताका लाभ जिस-से हे।गा. उससे निःसन्देह परमेश्वरकी प्रसन्नता हागी हि, और परमेश्वरकी प्रसन्नतोका अर्थ भी सबकी प्रसन्नता है- वर्गोक-

वासदेवः सर्वमिति । भ० गीता ७।१२

इस केष्टिकसे स्पष्ट हुआ कि यह और तपसे अतः वास्त्रेव तृप्त और प्रसन्न हुआ तो सब तप्त और असन्न होनेमें कोई संदेह नहीं। ईश्वर यश और तपका भे।का हानेमें यह आशय है। पाठक इसका विशेष मनन करें और इससे उचित बाध प्राप्त करें।

"सर्वलोकमहेश्वरः।"

अब परमेश्वर का यह एक गण विचारके लिये इमारे सन्मुख है। संपूर्ण लेकिका महान् ईश्वर पक मात्र प्रभु है। उसका छे।डकर इसका नियंता दसरा कोई नहीं है। सब जगत्का प्रभु एकडी है, उसका किसी नामसे पुकारो, सबकी प्रार्थना वही सनता है।

सर्वदेवनमस्कारः केशवं प्रति गच्छति॥

येऽप्यन्यदेवताभका यजनते श्रद्धयान्विताः । तेऽपि मामेव कीन्तेय यजन्त्यविधिपर्वकम॥२३ अहं हि सर्वयहानां भाका च प्रभरेव च ॥ गी० अ० १

" संपूर्ण देवताओंको किया हुआ नमस्कार परमात्माको पहुंचता है! जो लोग अन्यान्य देवताओंकी पूजा करते हैं वे यद्यपि अविधि पूर्वक पुजा करते हैं तथापि वे परमेदवर की ही पुजा करते हैं। क्यों कि घट्टी ईश्वर सब बन्नोंका भोका और प्रभ है। "

पक ईश्वरको कल्पना इससे अधिक पूर्ण री· तिसे कही जानी असंभव है। पाठक एक ईइवर की इस पूर्ण कल्पना को अपने मनमें स्थिर करके अनेक देवतावादको मनसे हटाई। अनेक देव-ताएं वैदिक धर्मके अनसार हैं. परंत वे केवल इस एक प्रमात्माके विविध प्रकाशकरण ही हैं। परमात्माको छोडकर उन अन्य देवताओंको स्वतंत्र अस्तित्व नहीं है।

जो लोक इस सर्व होकोंके महेश्वरकी शरण जाते हैं. उनकी भय दर्शानेवाला इस जगत में कोई नहीं है। वह निर्भय हेकर विचरता है। "वासदेव अर्थात् परमेश्वर ही सब कुछ है " उसका इस परमात्माका आधार सदा रहता है।

### ''शान्ति ऋच्छति।''

इस प्रकारके परमेश्वर का ज्ञान होनेसे प्रत्येक साधक को शान्ति प्राप्त होती है। क्यों कि जो परमेश्वर को यथावत् जानता है वह स्वयं परमे-श्वर बनता है और परमेश्वर सदा शान्त है, अतः वह साधक भी जान्ति को प्राप्त होता है। देखिये--

> ईशं तं श्रात्वा अमृता भवन्ति॥ श्वे० उ० ३।७

शास्त्रा शिवं शान्तिमस्यन्तमेति ॥ श्वे० उ० ४ । १४

ब्रह्मविदाप्नोति परम् ॥ तै० उ० २। १।१ ब्रह्मविद् ब्रह्मणि स्थितः॥ ध्या० ७० ८;

गीता. ५।२०

ब्रह्म विद्वान् ब्रह्माभिष्रैति ॥ कौ० ड०१। ४ " ईश्वर को जानकर अमर होते हैं। परमेश्वर को जानकर अत्यंत शान्ति प्राप्त होती है। ब्रह्म-हानीको परम पद प्राप्त होता है। ब्रह्मकानी ब्रह्ममें स्थिर होता है। ब्रह्म जाननेवाला ब्रह्मकी श्राप्त हाता है।"

इत्यादि वचनों में कहा है कि ईश्वरके ज्ञान से शान्ति मिलती है और ईश्वरत्व स्थिर होता है। इसी का नाम नर का नारायण होना है।

### "मां ज्ञात्वा।"

यहां कहा है। यहां "मुझे " (मां) शब्दद्वारा कब्पना करके अपनी भावी अवस्था की कब्पना किसका बाध लेना चाहिये, यह एक बडा बि- उसको हो सकती है। यह कल्पना केवल शब्दों चारणीय प्रश्न है। सब लेग जानते हैं कि यहां की ही है, इस में इस समय सत्यांश थोडासा भी कहनेवाले भगवान् वासुदेव हानेसे यहां "(मां) नहीं है, तथापि इस साधक को इस तरह यह मुझे" इस शब्दद्वारा भगवान का ही प्रहण करना कब्पना करनेसे मैं कहां हुं, मेरा कितना साधन योग्य है। भगवान् वास्त्रेव, कृष्ण, परमेश्वर और दुआ और कितना होना चाहिये इत्यादिका परमात्मा इन शब्दोंसे गीतामें एकही सब्बस्तुका निश्चय करने के विषयमें इस आत्मपरीक्षासे सुग-श्वान होता है,यह बात सब जानते ही हैं। निःसः मता हो सकती है। न्देह यहां के "(मां) मुझे" इस शब्दले परमात्मा यह अर्थ विवक्षित है। परंतु भगवद्गीतामें जहां मनन करें। अभ्यास की यह पक रीति है। कईयों

जहां ''अहं, मम, मां'' आदि शब्द आये हैं, वहां वहां परमात्मा यह अर्थ तो है हि, परंत गप्त रूपसे साधक भी अपने आत्माकी वहां रखकर, अपना भावी अनुभव पूर्ण परुषकी स्थिति आनेके प्रवृद्धि केवल शब्दोंसे जान सकता है।

सायक कभी न कभी सिद्ध बन सकता है। अतः साधकस्थितिमै उसका शिद्धावस्थाका अन-भव आना असंभव है। तथापि सिद्ध अवस्थामें अपना अनभव कैसा हागा, इसकी कल्पना करनी हा ता, गीताक 'अहं, मम, मां' आदि शब्दोंके स्थानपर 'भगवानु की कल्पना' न करके 'अपनी कर्पना' वहां करके शब्दों द्वारा वह स्थित यह साधक भी जान सकता है। सिद्धावस्थामें मेरी कैसी स्थिति होगी। मैं कैसा उन्नत होऊंगा, और उस स्थितिमें मुझे क्या अनुभव हागा, इसका क्रान वह उक्त प्रकार पहिले भी प्राप्त कर सकता है।

जैसा कोई मनध्य नाटकमें राजा का स्वांग ले-कर रंग में आता है, और राजाका आविभाव करता है और सचमुच राजा ही क्षणमात्र बनता है। जब तक वह उस रंग में रहता है तब तक उसके। स्वयं राजा न होते हुए भी राजा बननेका अनभव आता है। सच्चा राजा न होता हुआ। भी केवल नाटग्रप्रसंग से जैसा वह राजाके अधिकार का अनुभव छे सकता है, वैसा ही गीताके 'में, मेरा, मुझे' इन शब्दोंके स्थान में "मुझे जान कर" शान्ति मिलती है ऐसा और वेद के भी इन शब्दोंके स्थान में अपनी

गीता का अभ्यास करनेवाले इस दृष्टिले भी

को इस अभ्यास से भी बहुत लाभ हो सकता अन्यय, अजर, अमर, अभय, निर्दोष, निर्विकार है। यदि मैंने अच्छी तरह अभ्यास किया, तो है, इस लिये आत्माके ज्ञानसेहि निर्दोषता होगी मेरी स्थित कैसी होगी इसकी कल्पना होनेसे और निर्दोषतासे शान्ति भी प्राप्त होगी। साधक का चित्त अभ्यासपर अधिक स्थिर हो सकता है।

शान्ति नहीं प्राप्त होगी। केवल 'आत्मा' हि एक तब तक यह शाब्दिक झान ही रहेगा।

जिस आत्मा के ज्ञानसे यह शान्ति प्राप्त होगी वही आत्मा मेरे अन्दर, मेरे अन्तः करणमें है. "मेरा ज्ञान होनेसे शान्ति प्राप्त होती है।" इतनाही नहीं परंतु वही मेरा अन्तरात्मा है, यह इसका अर्थ "आत्मा का ज्ञान होनेसे शान्ति ज्ञान होनेसे अपना बल अधिक हो जाना संभव मिळती है'' ऐसा भी है। शरीर, इंद्रियां, मन है। मेरा अन्तरात्मा इस प्रकारका है, यह सबसे इनमें भिन्नता, विषमता, न्यनाधिकता, दोषमः श्रेष्ठ ज्ञान है और इसीसे मनध्यका उद्घार होता यता, विकारमयता और अशांति है। इस लियं है। गीताके "मैं, मेरा, मझे" ये शब्द इसी इनके ज्ञान से विषमता ही बढेगी, और विषम- अन्तरात्माके वाचक हैं। परंतु जब यह अनुभव ताले अशान्ति हो सकती है, अर्थात् इससे कभी होगा तभी इनकी सचाईका पता छग सकता है।

> इस प्रकार श्रीमञ्जगवद्गीतारूपी उपनिपदोंमं कथित. ब्रह्मविद्यास निश्चित हुए, योगशास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवादमें कर्मसंस्यासयोग नामक पंचम अध्याय समाप्त ॥५॥

# श्रीमञ्जगवद्गीताके पंचम अध्यायका थोडासा विचार।

# कर्मसंन्यासयोग ।

इस लिये इस अध्यायमें जिस संन्यास का वर्णन है और प्रश्न के अनुकूल श्रीभगवान् का उत्तर भी इस लिये अर्ज न के मनमें शंका उत्पन्न हुई कि- संन्यासयाग भी वैसा ही श्रेयस्कर होगा जैसा

कहिये।"

हुआ है। भगवान के मुखारविंद्से जब अर्जुन योग ही विशेष श्रेयस्कर है। ने संन्यास और कर्मयोग की प्रशंसा समान-तया श्रवण की, तब उसके मनमें शंका हुई की संन्यासफल कैसे प्राप्त कर सकते हैं? अधवा कौनसा मार्ग अवलंबन करें? यदि कर्मसंन्यास उनको संन्यास का फल कभी प्राप्त ही नहीं हो श्रेयस्कर है तो उसीका आचरण क्यों न करें? किर वारंवार 'कर्म करां' ऐसा उपदेश भगवान् बात है। परंतु भगवद्गीता निराशा का उपदेश मुझे क्यों दे रहे हैं? ऐसा विचार अर्जुन के मन में आया। और कर्मसंन्यास और कर्मयोग में मेरे लिये श्रेयस्कर कौनसा योग है, यह प्रश्न अज्ने यहां किया। इसी प्रश्नका उत्तर भग-वान ने इस अध्यायमें दिया है।

"संन्यासयोग और कर्मयोग दोनों निश्रेयस कर है, परंतु संन्यास की अपेक्षा अर्ज न जैसे मनर्पों के लिये कर्मयाग विशेष सखकारक

इस अध्याय का नाम 'कर्मसंन्यासयोग' है।" (गी. ५१२) यहां कर्मयोग में कुच्छ विशे-अथवा 'संन्यास योग' है। कई पुस्तकों में 'सांख्य- पता है, जो विशेषता संन्यासयागर्मे नहीं है, योग' ऐसा भी महित है। आत्मा अकर्ता,अभोका ऐसा कह कर कर्मयोग की विशेष प्रशंसा की है। किंव। निष्क्रिय है, इस बातकी सिद्धता इस यहां ध्यानमें धारण करना यह है कि, अर्जुन का अध्याय में की है, इस लिये इस का यह नाम है। प्रश्न "मरे लिये श्रेयस्कर कीनसा मार्ग है" ऐसा है उसका स्वरूप हमें यहां देखना चाहियं। इस ''तरे लिये कर्मयोग विशेष हितकर है'' ऐसाहि अध्याय के पूर्व भी संन्यास का बहुत मनोरम है। यह प्रश्न और यह उत्तर विचारपूर्वक देखने वर्णन किया और पश्चात् कर्म करनेकों भी कहा से स्पष्ट हो जाता है, कई दूसरे मनुष्यों के लिये संन्यासं कर्मणां कृष्ण पुनर्योगं च शंसिस । अर्जुन जैसी के लिये कर्मयाग श्रेयस्कर है। क्यों यच्छोय पतयोगकं तन्मे बृहि स्निश्चितम् ॥ ५।१ कि (गी० ३।३ में कहा है कि ) संन्यास-स्वभाव-"हे कृष्ण! आप एक बार कर्मीके संन्यासकी बाले और कर्मस्वभाववाले ऐसे दे। प्रकारके और दूसरी बार कमौंके योग की प्रशंसा करते लोग होते हैं, उनमें से संन्यास-स्वभाववालों के हो, इस लिये इन दोनोंमें से जो एक मार्ग मेरे लिये संन्यासमार्ग श्रेयस्कर है और कर्मस्वभाव-लिये कल्याणकारी होवं,वह मुझे निश्चित रीतिसे वालोंके लिये कर्मयोग श्रेयस्कर है। इस पूर्व-कथित नियमानुसार यहां ( ५)२ में ) कहा है कि इस प्रश्नमें अर्ज्जन की शंका का कारण स्पष्ट अर्ज्जन जैसे कर्मस्वभाववालों के लिये कर्म-

> यदि ऐसा है तो अर्ज न जैसे कर्मयोगी लोग सकता? यदि नहीं है। सकता ते। बडी निराशाकी कभी नहीं देती, इसी लिये कर्मयागी की भी संन्यास का फल प्राप्त करा देनेकी युक्ति यहां कही है, जिस से कर्मयोगी की निराश हैं।नेकी आवश्यकता नहीं है। वह इस युक्तिका आश्रय करके कर्मयोग का आचरण करता हुआ भी संन्यास का ५.छ प्राप्त कर सकता है। देखिये-श्रयः स नित्यसंन्यासी या न द्वेष्टिन कांश्रति ।

निर्द्वन्द्रो हि महाबाहा सुखं बंधात्प्रमुख्यते॥५।३

किसी की प्राप्ति की इच्छा नहीं करता और जो होगा, साधारण अवस्था में 'मै भिन्न हूं और सब द्वन्द्वोंसे दूर रहता है, वह नित्यसंन्यासी है और जगत मुझसे भिन्न है' ऐसा ही द्वेत का अनुभव वह सुखपर्वक बंधनसे मक होता है।" यहां मनुष्य का आता है। यह द्वेतानुभव सत्य (१) इच्छो न धरना, (२) द्वेष न करना और नहीं है। 'मैं तु और वह' यह सब मिलकर एक (३) द्वैतभाव न धारण करना, ये तीन लक्षण ही 'अस्तित्व' है। क्यों कि "वासदेवः सर्व " नित्य संन्यासीके कहे हैं। जिसके मन से इच्छा (गी० अ१९) यह महासिद्धान्त है। अतः यदि दूर हुई. द्वेषभाव हट चुका और द्वैतभाव अलग 'वास्तुदेवः सर्व' यह सत्य है, ता 'नेह नानास्ति हुआ वह संन्यासी हुआं जाने। अर्थात् वह किंचन' इस उपनिषद्वचन की सत्यताभी यहां ही गेरुवे कपडे पहने या न पहने, वह निःसंदेह अनुभव में इसी तरह आजायगी। अतः 'निर्द्धन्द्ध' संन्यासी है। सच्चा संन्यासी कौन है और कौन कर्ण नियेध लक्षण का विधिलक्षण 'पकत्वका नहीं इस का ज्ञान अधालिखित कोष्टकसे होगा। दर्शन' हो है। ( एकत्वमन्पर्यतः । ईश उ० )

नित्य संन्यासी असंन्यासी न कांक्षति कांक्षति (इच्छा धरता है) (इच्छान धरना) न द्वेष्टि हेरि (द्वेष न करना) ( द्वेष करता है ) निर्द्धन्द्यः द्वन्द्वः (द्वैत छोडना) (हैन भाव का धारण) बंधात प्रमच्यते बंधात् न मृच्यते (बंधमें मुक्त होता है) (बंधमें गिरता है।) मोक्ष बंध

उनको व्यवहार में सब कर्म करते हुए भी नित्य संन्यासी है।नेकी युक्ति प्राप्त है। सकती है।

यहां प्रश्न उत्पन्न होता है कि इन निषेधलक्षणी सें किन गणीका बे।ध होगा? इच्छा का दूर होना, कामनाका हटना और द्वेत का न होना ये तीनों निषेधक लक्षण हैं। निषेधसे किसी सत् तत्त्व का बाध नहीं हागा, अतः इनसे संन्यासीके सत गुर्णोका विचार करना चाहिये।

"जे। मनष्य किसीसे द्वेष नहीं करता और | प्रतीत होता है कि वहां सबके एक तस्त्र का भाव

(२) 'न द्वेष्टि' यह नित्य संन्यासी का दसरा निषेध लक्षण है। जो नित्य संन्यासी होगा वह किसीकाकभो द्रेप नहीं करेगा. परंत बहु द्रेष नहीं करेगा, इससे यह सिद्ध नहीं होता कि वह दसरीसे कैसा आचरण करेगा। वस्ततः द्वेष न करने का विधि रूप तालार्य इसरे पर 'प्रेम करना' ही है। बास्तविक तत्त्वदृष्टिसे देखाजाय तो यह नित्यसंन्यासी किसी इसरेपर प्रेम नहीं करता, वह अपनेपरहि प्रेम करता है। क्यों कि 'वास्देवः सर्वे ' सब कुछ वासदेव का 🔈 🕏 । 'मैं त और वह ' ये सब उसके लिये एक तत्त्वके यहां इसके मननसे संन्यास से मोक्ष होनेके कर बने हैं। दूसरा कोई जगत्में नहीं है, फिर अर्थ क्या हैं और संन्यास न होने से बंधन होनेका यह द्वंप किसका करे ? यदि कुछ विगडा है तो तालर्य क्या है, इस का अर्थ स्पष्ट हा जाता है। भी उसीने बिगडा है और यदि बुछ सुधरा है पाठक इस काएक का बहुत मनन करेंगे ता तोभी उसीने सधरा है। इस एकत्वके अनुभवसे द्वेषकी जड ही नप्ट होती है। वह किसीका द्वेष कर हि नहीं सकता। इस स्थितिमें वह द्वेष रहित होता है इतनाही नहीं, इस समय उसकी अखंड आत्माका दर्शन होनेसे तथा आत्मासे हैं भिन्न दसरा कुछ न होनसे सर्वत्र वासदेव का अखंड रूप दिखाई देता है, अतः वह सब पर दे अखंड प्रेम करता है। अपने आत्मापर प्रेम करनेके समान वह सब पर प्रेम करता है। (१) ब्रैतभाव मनसे हट गया, ते। एसा संपूर्ण जनता, संपूर्ण प्राणिसमधी, संपूर्ण स्थिरः

चर जगत् उसके लिये वासुदेवमयः परमारममय र्श्वरस्वरूप बन गया, तब-

तत्र को मोदः कः शोक एकत्वमनुपद्यतः। ईश ४

'इस तरह एकत्व का साक्षात्कार हुआ तो शोक और मोह कैसे हो सकते हैं?' इस एकत्वा-नुभव के कारण ही वह सब पर अखंड प्रेम करता है। 'न द्वेषि' इस निषेध लक्षण का 'अखंड प्रेम करना' यह विधिरूप अर्थ है।

(३) निश्य संन्यासी का तीसरा लक्षण (नकांक्षति) इच्छान करना है। जिसको अखंड परमात्मस्वद्भपका साक्षात्कार हुआ उस-को और कौनसी कामना होगी? अन्तिम कामना उसकी सफल होनेके कारण जो अन्तिम प्राप्तव्य था वह उसको प्राप्त प्राप्त हुआ, फिर उसके समीप कौनसी कामना होगी, जो उसको सता-वेगी? सब वास्देव का रूप है, इस विषय में जिसको संदेह न रहा, उसको कोई कामना नहीं रह सकती। अतः उसको 'तृप्त, संतुष्ट' कहते हैं। इस लिये 'न कांक्षति' का विधिक्य अर्थ 'नित्य तप्त' अथवा 'निस्य संतृष्ट' है।

इतने विवेचनसे तीनों विवेधक्य लक्षणोंके विधिक्ष लक्षण ध्यानमें आसकते हैं। वे यहां

कोष्टकर्मे देखिये—

नित्यसंन्यासी के लक्षण।

विधिलक्षण । निषेधलक्षण । निर्द्धन्द्धः एकत्यानुभव अखंड प्रेम न द्वंष्टि न कांक्षति नित्य संतर्धी

कौन नहीं है, इस का झान हो सकता है। जो उस समय वह संन्यासो नहीं होता है। इसी हेत् नित्यतप्त है, जिसके अंतःकरणमें अखंड प्रेम से उसे 'अनित्य संन्यासी 'कहते हैं। जो नित्य का स्रोत चलता है और जिसमें आपपर भाव संन्यासी है वह स्वभावतः हि हरएक अवस्था में नहीं है तथा जो किसी से द्वेष नहीं करता, जिस-को कुछ वासना नहीं है और जिसमें द्वंद्वभाव नहीं है, वह निश्यसंन्यासी है।

द्वेष छोडने और वासनात्याग करनेसे किंवा नित्य संतुष्ट रहने, अखंड प्रेम करने और एक त्वका अनुभव करनेसे नित्यसंन्यासी होनेका लाभ प्राप्त कर सकता है।

नित्य और अनित्य संन्यासी। यहां 'नित्य संन्यासी' और 'अनित्य संन्यासी' का अर्थभी विचार करके देखना चाहिये। पूर्वोक्त स्थानमें जो लक्षण दिये हैं वे नित्य संन्या-सी के हैं। नित्य संन्यासी वह है कि स्वभावतः हि जिसके मनसे वासना, द्वन्द्व और द्वंब हट चके हैं, स्वभावसंहि जिसके मनमें संतोष, सर्वा-त्मभाव और प्रेम विद्यमान हैं। ऐसा मनुष्य कर्म करे अथवा न करे वह सदा संन्यासी है।

परंतु जो मनुष्य बलात्कारसे वासनाको दूर रखना चाहता है, चिडानेपर भी प्रयस्त से देेष करना नहीं चाहता, द्वेतका अनभव होनेपर भी सर्वत्र एक तत्त्व है ऐसा मननसे जानना चाहता है, उसका यह भाव स्वभावसे नहीं होता, परंत प्रयत्नसे जो इस प्रकार अपने मनको ढालना चाहता है: तथा जो मनमें संतोप न रहनेपर भी मनकी वासनाओंको दबाकर संते।प का मन में स्थिर करना चाहता है,दूसरों का द्वेष मनमें उत्पन्न होनेपरभी विचार से वह द्वेष का दबाकर प्रेम कर-नेका यत्न करता है, इस प्रकारका मनुष्य यद्यपि बाह्य दृष्टिसं संयमी संन्यासीसा दिखाई देता है, तथापि वह 'अनित्य संन्यासी ' हि कहलायेगा. क्योंकि उसके स्वभाव में संन्यासीपन परिपर्ण भरा नहीं, वह प्रयत्नसे संन्यासी होता है, इसी इन लक्षणोंसे 'नित्य संन्यासी' कौन है और लिय जिस समय उसका प्रयत्न ढीला होता है. संन्यासी है। वह कर्म करें या न करे, गेरुवे कपडे पहने या न पहने, वह कैसाभी रहे, उसका संन्यासीपन अखंड है। गीताका कहना है कि कर्म करनेवाल। मनुष्य भी द्वन्द्वरित होने मनुष्य उक्त लक्षण अपनेमें स्थिर करे और निश्य

गीताकी दृष्टिसे इस नित्य संन्यासके साथ नहीं है। स्थान सांख्यमार्गी प्राप्त करते हैं, वह योगी भी गीताकी दृष्टिसे संन्यासका संबंध मनकी अवस्था प्राप्त करते हैं ' ऐसा कहनेका कोई प्रयोजन नहीं के साथ है; यदि मन द्वेषभाव, द्वेतभाव और था। इसी विधानसे ये दो मार्ग कुछ अंशमें भिन्न अपूर्णताक भाव से रहित हुआ और यदि उसमें हैं ऐसा सिद्ध होता है। परंतु यह भेद आचरण प्रेम, पेक्य और संतोष रहा तो वह नित्यलंन्यासी की दृष्टिले हैं. अन्तिम सिद्धिकी दृष्टिले कोई भेद हुआ। गीता मनुष्यके मनका देखकर संन्यासी नहीं, क्योंकि दोनोंका एकहि स्थान प्राप्त होता होने न होनेका निश्चय करती है। पाठक इस बात है। पाठक पूर्वोक्त संन्यासी के ही लक्षण देखें. की ध्यानमें धारण करें और नित्यसंन्यासी यनने कर्मयोगी भी इच्छा द्वेष और द्वेतभाव छोडकर का यत्न करें। इस अभ्यास के लिये वडा प्रयत्न संन्यास का पूर्ण कल प्राप्त करता है। पूर्णकल करना पड़ेगा, परंतु जब यह साध्य हागा, तब संन्यासकी सब सिद्धियां इसके पास आकर सदा खडीं हे।गीं।

सांख्य और योगकी एकता।

सांख्यमार्ग और येशगमार्ग, अथवा संन्यास-मार्ग और कर्ममार्ग भिन्न नहीं हैं, एकही हैं यह भी गीताका एक महत्त्वपर्ण कथन अत्यंत विचार करने थे। यह है। सब लेग जानते हैं कि संन्यास मार्ग में कमें का त्याग करना आवश्यक है औरक र्ममार्ग में कर्मोका करना आवश्यक है। प्रकाश और अंधकार के समान इन दानों मार्गोमें अन्तर है। नधापि गीताका कथन है कि ये दोनों एकही हैं-

सांख्ययोगौ पथम्बालाः प्रवदन्ति न पण्डिताः। एकमप्यास्थितः सम्यग्भयोविंदते फलम् ॥४॥ यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्यागैरपि गम्यते । पकं सांख्यं च ये।गं च यः पश्यति स पश्यति॥५ गी० ५

हैं. क्वानी नहीं। किसी एक के अनुष्ठानसे दे।नोंका स और कर्मयोग दे।नों श्रेयस्कर हैं, परंतु कर्म-फल प्राप्त होता है, जहां सांख्यमार्गी जाते हैं वहां संन्यास की अपेक्षा कर्मयोग की विशेषता है।" योगी भी पहुंचते हैं। अतः सांख्य और योगको यह विशेषता सुगमताके कारण है। यदि कोई जो एक देखता है वहीं सत्य देखता है। '' इस मनुष्य दोनों एक ही हैं ऐसा मानकर कर्मयोग का तरह दोनों मार्ग परुसे हैं ऐसा स्पष्ट कहा है। त्यांग करके पकदम संन्यासका ब्रहण करेगा ता दोनोंको पृथक् माननेवालोंको 'मुद (बाल) 'भी उसको ( दुःखं आप्तं अयोगतः । ५६ ) निःसंदेह कहा है और आप्रहके साथ दोनोंकी पकता दर्शा दुःख होगा। परंतु संन्यास न लेते हुए कोई कर्म-यो है। तथापि पकता दर्शाते दर्शाते दोनोंमें कुछ योग करेगा ता उसके। वैसे कुए नहीं होंगे।

संन्यासी बने। कर्म करने या कर्म छोडनेका संबंध मेद है यह भी यहांहि दिखाया है, नहीं ता ' जो प्राप्त हे।नेकी दृष्टिले दानोंकी एकता ही हागयी। यद्यपि बाह्य दृष्टिसे कर्मयोगी और संन्यासयागी भिन्न दिखाई देंगे, तथापि उनकी मनाभमिपर समान याग्यता होगी। यहां परिणामकी दृष्टिसे दोनोंकी एकता हमने देखी। और भी एक विचार है जिससे कर्मयोगकी विशेषता स्पष्ट है। जाती है। कर्मयोगकं विना सांख्ययाग सिद्ध है।ना अति कठिन है -

> संन्यासस्तु महाबाहा दुःखमाप्तमये।गतः। यागयको मनिर्वस न चिरेणाधिगच्छति॥ गी० पह

संन्यासः कर्मयागश्च निःश्रेयसकरावभौ। तयास्त कर्मसंन्यासात्कर्मयागा विशिष्यते ॥ गी० ५।२

'' यागके अभ्यासके विना संन्यासका अभ्यास करना अति दुःखदायक है। परंत जा पहिले यागसाधन करके पश्चात् संन्यास का अनुष्ठान "सांख्य और योग विभिन्न हैं, पेला मृढ मानते करता है वह शीघ्रहि प्रक्ष प्राप्त करता है। संन्या-

है इस का भी ज्ञान दुआ होगा।

(गी० ५१२) तथापि अर्जुनसे कहा कि 'तु कर्म- विरोधक के साथ द्वेष और अनुकूल के साथ योग ही कर,' इसका कारण इस मार्ग की सग स्नेह है।ता है और आगे झगडे और अशान्ति मता है। कोई यहां शंका न करें कि कर्मयोग होनेमें कोई संदेह हि नहीं है। करनेसे कर्मसंन्यास का फल प्राप्त हाता है वा इस तरह एक के साथ प्रेम, दूसरे के साय नहीं? वह निःसन्दंह प्राप्त होता है। क्यों कि द्वेष शुरू है। गया, मुझे भाग चाहिये, उनके मिल-गीतामें इसी सिद्धि की युक्ति कही है। कर्मयोग नेके लिये बोजमें जो जो स्कावरें आ जायगीं करते करते इस युक्ति के द्वारा साधक सहज ही उनका में हटा हुंगा, इत्यादि विचार से जा कृत्य में कर्मसंन्यास का फल प्राप्त कर सकता है। होंगे, जा जो कर्म होंगे वे परिशद होंगे, ऐसा वह युक्ति 'कर्मफलपर अनासक्ति किंवा कर्मफल कीन कह सकेगा? और यदि ये कर्म परिश्रद त्यागं है, अथवा दूसरे शब्दोंमें 'इच्छा, द्वेष नहीं होंगे तो वे बंधनकारक अवदय होंगे। इसी और ब्रन्द्र का त्याग करना' है। दोनों का अर्थ लिये कहा है कि 'इच्छा द्वेष और द्वैत' भावसे जो पक दी है।

निर्लपता ।

'इच्छा द्वेप और द्वन्द्व' ये तीन बंधन के हेत् पहिले 'इच्छा, द्वेष और द्वन्द्व' का मन से हटाना

अर्थात् यह विशेषता सगमताकी दृष्टिले हैं। सर्व- हैं, इन से युक्त होकर कर्म करनेसे मनुष्य का कर्म साधारण लोगोंको आचरणमें कठिनता प्रतीत न का लेप लगता है, अथवा पाप लगता है। अतः हो इस लिये उनके लिये प्रथम श्रेणिमें रह कर यह स्पष्ट है कि यदि कर्म के दोष को इटाना है करने योग्य सगम यह कर्म मार्ग है। इसी दृष्टिसे तो इच्छा द्वेष और द्वैतभावको दृर करना चाहिये। इसकी यह विशेषता कही है। इस मार्ग से जाते यहां पाठक पछ सकते हैं कि इच्छा द्वेष आदि जाते आगे इच्छा द्वेष छोड दिये तो इसीस नित्य के कारण कमें का दोष क्यों लगता है? इस के संन्यासी बनकर अन्तिम सिद्धि भी मिलती है। उत्तर के लिये थोडासा विचार करना आवश्यक इस तरह यह मार्ग स्गम है, प्रारंभमें आचरने है। सब से पहले द्वन्द्वभाव में 'मैं अलग हूं और योग्य है, इस कारण आगे इसको छोडना पडता अन्य लोग मझसे पूर्णतया भिन्न हैं" यह विचार है और दूसरा पकड़ना पड़ता है, पेसी भी बात सतत जान्नत रहता है। इस से हि यह विचार नहीं। इसी का आचरण करते करते,रागद्वेष और उत्पन्न होता है कि मेरे प्रतिस्पर्धी ये सब अन्य ब्रेतभाव छटते हि अन्तिप सिद्धी प्राप्त होती हैं, इस लिये इनसे मुझे डर है अतः इनसे सूर-है। इस तरह यही मार्ग प्रारंभ में सुकर है और क्षित रखनेके लिये मुझे प्रयत्न करना चाहिये। अन्तर्मे सिक्रिप्रद भी है, अतः कहाँ है कि "जहां इस प्रकारके अनेक विचार मन में उत्पन्न होनेसे संन्यासी जाते हैं वहां योगी भी जाते हैं। (गी. मनमें द्वेष उत्पन्न होता है। इस द्वेपभावका परि-'अ५)'' अर्थात् योगी पीछे नहीं रहते। शनैः णाम लडाई झगडे फिसाद आदि हैं और अन्तमें शनैः उन्नत होंगे, देरीसे पहचेंगे, परंत पहचेंगे मनकी अशान्तिहि इसला फल है। तात्पर्य यह निश्चयसे। इतने विचारसे कर्मयोग की विशे- है कि द्वैत भावसे द्वेष भावकी उत्पत्ति है। द्वैत-यतो किस दृष्टिसे है यह बात पाठकों के ध्यानमें भावसेहि इच्छा की उत्पत्ति है, क्योंकि मैं अपूर्ण आचुकी होगी, और दोनोंकी एकता किस दृष्टिस हूं और वह दूसरा पदार्थ प्राप्त होनेसे मैं पूर्ण है। ऊंगा, इस विचार से दूसरे पदार्थीकी प्राप्ति 'संन्यास और कर्मयोग दोनों तिःश्रेयसकर हैं' करनेकी कामना होती है, इस इच्छा या कामनासे

कर्म होंगे व बंधन के हेत होंगे। अतः बंधनसे निवृत्त होने के लिये यदि प्रयत्न करना है ते। चाहिये। और मनमें 'तृप्ति, और सर्वात्मभाव' से कर्म के दोषोंसे मनुष्य अलिप्त रह सकता है। स्थिर करना चाहिये। इसी सिद्धि के लिये इन चार खोकों में जो कहा है वही पूर्वोक्त तीन धर्मग्रंथों में विविध विधि कहे हैं, गीतामें भी शब्दोंमें कहा है, यह बात अधोलिखित कोएकमें कहा है-

यागयको विश्वसमा विजितातमा जितेन्द्रियः। न कांक्षति ( ५१३ )= विश्वसातमा सर्वभ्तात्मभ्तात्मा कुर्वश्रवि न लिप्यते ॥७॥ नेव किंचित्करामीति यक्ता मन्येत तस्ववित्। पद्यक्रप्रवनस्पृशक्तिप्रक्षश्चनगरुखन्स्यपक्रथ-

सन् ॥८॥

प्रलपन्विस्जनगृह्वज्ञनिषत्रिमिषञ्जवि। इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेषु वर्तन्त इति धारयन्॥२॥ ब्रह्मण्याधाय कर्माणि संगंत्यकत्वा करोति यः। लिप्यते न स पापेन पद्मपत्रमिवांभसा ॥१०॥ —गी० ५

विजयी, इन्द्रियविजयो और सर्व भर्तो के आत्मा को अपने आत्मा के समान माननेवाला, कर्म करता हुआ भी निर्दोष रहता है। कर्मयोगी तस्व का ज्ञान जानता हुआ मैं कुछ भी नहीं कर रहा हूं ऐसा माने। देखते, सनते, स्पर्श करते, स्घते, खाते, चलते, सोते, सांस लेते, बोलते, छोडते, लेते, पलक खोलते और बंद करते समय केवल इंद्रियांही इंद्रियोंके विषयोंमें स्वयं वर्तती हैं ऐसा अनभव करे॥ फल की आसक्ति छोडकर कर्मोंको ब्रह्ममें अर्पण करके जो करता है, वह पद्मवत्र पानीमें न लिप्त होने के समान, पावसे अछिप्त रहता है ॥"

यहां गीताने कर्म करते हुए कर्म के दोषोंसे अलिप्त रहने की उत्तम युक्ति कही है। पहिले मनुष्य जितेन्द्रिय, शुद्धातमा और आत्मसंयमी ही है। सर्व भूतोंका आत्मा ही व्यावहारिक बने और सर्व भतीका जा आत्मा है वही मेरा आत्मा है ऐसा समझे। कर्म के फल पर आसक्त अपने सब कर्मों के फल उसकी संतुष्टि के लिये (संगंत्यक्त्वा) न रहे, ईश्वर को अपने सब समर्पण, दान अथवा त्याग करनेसे मनुष्य कर्म-कर्म समर्पण करे। अपने आपको कर्मोंका अकर्ता दे। य से मुक्त हा सकता है। इस का स्पष्टार्थ समझे और सब कर्म इंद्रियों द्वारा हो रहे हैं. मैं देखिये-उनका कर्ता नहीं हूं पैसा अनभव करे। इतने होने

वेखिये—

विजितात्मा. जितेन्द्रियः ( ५।७ ): नैव किंचित्करोमि ( ५।८ ): इ-न्द्रियाणि इन्द्रियार्थेषु वर्तन्ते (५,९); संगं त्यष्रवा(५।१०) ब्रह्मण्याधाय कर्माणि (५ ।१०) [फलेच्छा छाइ, सव कर्म ईश्वरार्पण कर शुद्धातमा होकर कर्मयोग करे]

"कर्मयोग करनेवालाः पवित्रातमाः, आत्मः निक्वंन्द्रः, न द्वेष्ट (५।३) = सर्वभुतात्मभुतात्मा (५१७) सर्व भतीका आत्मा अपना आश्मा है ऐसा माने ]

''वासना त्याग, द्वेपत्याग और द्वन्द्वत्याग'' इन तीन त्यागीमें ये सब उपदेश किस तरह आते हैं यह बात यहां पाठक देख सकते हैं। वासना-त्याग से हि यह सब हो सकता है, क्यों कि राग द्वेष सब वासना के कारणहि होते हैं। कर्मयोगी सब कर्म करता इआ किस तरह अलिप्त रह सकता है इस संबंध का यह विवरण सदा स्मरण रखने याग्य है। कर्मफल की भागच्छा छोडनेसे यह सब साध्य है। सकता है। कर्मका फल भाग-नेकी इच्छा छाडना अथवा कर्मफल का त्याग अथव। दान ईश्वर की तृष्टि के लिये करना एक भाषामें ईश्वर और पारमार्थिक भाषामें ब्रह्म है।

ब्रह्म के लिये सब कमौंके फल समर्पण करना

ईश्वरके लिये सब कर्मोंके फल समर्पण करना । यता न करते हुए मंदिरों में भोग चढाते हैं, या सर्वभूतात्मा के लिये सब कर्मफल दान करना। सर्व प्राणियों की संतृशके छिये अपने कर्मफ लोका दान करना।

प्राणिमात्रका सुख देने के लिये अपना जीवन

अहिंसा ब्रत धारण करना और किसीको कष्ट न देना. इतनाही नहीं परंतु सब प्राणियोंका हित करनेके लिये यथाशक्ति यत्न करना। अद्वेष, अद्भेत. निष्कामता आदि शब्दोंका भाव यही है। साधारण हीन मनुष्य अपने सुखके लियेद्सरीका घातपात करता है यह द्वेषमय द्वेतकप सकाम अवस्था है। इसमें कर्मदोष लगते हैं। परंत जब मानव उच्च अवस्थामें पहुंचता है, उस समय इसरोंके दित क लिये आत्मसमर्पण करता है। इस समय उसके मनमें अद्वेष, अद्वेत और निष्का-म भाव होता है अतः वह कर्मीकं दोपोंसे मुक्त होता है। बंधमुककी सिद्धि इस तरह होती है।

(वास्त्रेवः सर्वे॥ गीता ७।१९) सर्वभृतही वास्-देवका रूप है। वाल्देव, नारायण, परमात्मा, अकालसे कही लोग देखते हैं, और उनको सहा- में कर्मफलत्यांगका उपदेश देखिये-

अन्य रीतिसं अपनी चैन उडाते हैं, वे ईश्वर-मिकसे कासी दूर हैं। पाठक यहां समर्पण आदि किस के लिये करना चाहिये इसका यह सिद्धान्त ध्यानमें धारण करें। कर्मफलका त्याग-दान सम-र्पण इसी सर्वभतात्माके लिये करना चाहिये. इसी सर्वभतात्माकी मक्ति करना चाहिये। यही सर्वभुतात्मा दृश्य और मर्त परमेश्वर है। यही सबका उपास्य है। यहां कई लाग कहेंगे कि ब्राह्मणमें परमात्माका रूप हम देख सकते हैं.परंत चाण्डालमें परमेश्वर कैसे रह सकते हैं, इस आशंकाके निवारण के लिये इसी अध्यायमें कहा है-

विद्याविनयसंपन्ने ब्राह्मण गवि हस्तिनि । शनि चैव श्वपाके च पण्डिताः समदर्शिनः॥१८ इहैव तैर्जितः सर्गी येषां साम्ये स्थितं मनः। निर्दोषं हि समं ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिताः -गी० पा१९

'' ज्ञानी ब्राह्मण, अज्ञानी चाण्डाल ये मनुष्य सर्वभूतोंकी सेवा परमात्माकी सेवा है, क्योंकि तथा गाय, हाथी और कुत्ता आदिमें जानी लोग समरूपसे ब्रह्म है ऐसा देखते हैं। यह ब्रह्म सर्वन सम और निर्दोष है, जिनका मन साम्य स्थितिको परमेश्वर, ईश्वर वस्तुतः अमूर्त है, परंत उसकी प्राप्त होता है, वे ब्रह्ममें अवस्थित होते हैं और मुर्ति ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैदय, राद्र, गौ, घोड आदि जन्ममरण को जीतते हैं। '' इस उपदेशसे ब्राह्मण प्राणी हैं (ऋग्वेद १०।९०।८,१०,१२ देखों ) अतः में ईश्वर का भाव है और चाण्डाल में नहीं है परमात्माकी क्षेत्रा, भक्ति, उपासना करने की ऐसा कहना अयोग्य है। सब वस्तमात्र वास देव इच्छा हो तो इन मूर्तियोकी संवा भक्ति उपासना हि है (गी० ७१९) वह चाण्डाल हो या ब्राह्मण, करनी चाहिये। मगवद्गीताके विभित्त अध्याय अथवा कत्ता हो या हाती। वह सब परमेश्वरका (गी० १०) और विश्वरूप अध्यायमें (गी० ११) ही मर्त रूप है। यह समबद्धि धारण करके इस यही कहा है। मानवोंमें तथा अन्य प्राणियोंमें जो सर्वभतात्माकी भक्ति मुमुझ्का करनी चाहिये। दुखी, कष्टी, और त्रस्त होंगे, उनका दुःख, कष्ट अपने कर्मोंके फल का दान इसी की संतुष्टिके और त्रास दूर करनेके लिये अपना जीवन अर्पण लिये करना चाहिये। गीता में 'कर्मफलत्याग, करना ही परमात्माके लिये अपना जीवन अर्पण कर्मफल का संग छोडना ' आदि जो कहा है करना है। जो लोग अपनी मानव जातिमें हीन, उसका अर्थ अपने कर्मका फल इसी जनताजना-दीन, रोगी, दुखी, दबेदबाये, दारिद्रवपीडित, र्दन या सर्वभुतात्मा का समर्पण करना है। गीता

क्रह कर्माणि संगं स्वक्त्वा । २।४८ कर्मजं ... फलं त्यक्त्वा । २।५१ स्यक्त्वा कर्मफलासंगं। ४।२० कर्माणि संगं त्यक्त्वा करोति । ५।१० यक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा । ५।१२ कामांस्त्यक्त्वा सर्वानशेषतः। ६।२४ कर्माणि संगंध्यक्त्वा फलानि च कर्तव्यानि।

संगं श्यक्त्वा फलं चैव कार्ये ... कर्म ''' क्रियते॥ १८1९

सर्वकर्मफलस्यागं प्राह्वस्यागं । १८।२ अधिकारः मा फलेषु कदाचन ! २।४७ फले सको निबध्यते ॥ ५।१२ कर्म कुर्वन्ति संगं स्वक्रवाऽऽस्मशुद्धये । ५।११

'' अपने कमौंका फल केवल मुझेहि मिले ऐसी घासना न धारण कर। अपने कर्मका जा फल होगा वह सर्वभतात्माके लिये वान कर। कर्मके फलपर तेरा अधिकार नहीं है। अपने कर्मके फलमें आसक होनेसे बंधन प्राप्त होता है। अपने कर्मका फल सर्वमृतारमाके लिये समर्पण करनेसे अपनो पवित्रता हे(ती है। " कर्मफलके स्यागका आशय क्या है, इसका विचार करनेके छिये इन वचर्नोका मनन करना चाहिये। इस मननसे निश्चित होता है कि कर्मयागक निम्नलिखित सत्र हैं--

कर्मयोगके सूत्र।

प्रत्येक मन्ध्यकी कर्म अवद्य करना चाहिये। ( ২৪৬ )

किसीका कर्मोंका त्याग करना याग्य नहीं है। ( १८14 )

कर्म यथासांग करना चाहिये। (२।४८) इसके फलपर आसक्ति नहीं धारण करनी बाहिये। (२१४७)

अपने कर्मों का जो फल प्राप्त होगा वह सर्व-भतीके हितके छिये समर्पण करना चाहिये।

अपने कमीं हा फल अपने लिये रखनेसे डि बंधन हागा। (५।१२)

अपने कमौंका फल सर्वभतारमाकी संतृष्टिके लियं दान करनेसे माक्ष है।गा।

( પારપ; શ્રાષ્ટ )

कर्मयोग के ये सुत्र हैं। पाठक इनका मनन करें। इन सक्तोंका मनन करनेसे जा मानवधर्म निश्चित होता है वह यह है। ब्राह्मण अपना अध्यापनरूप कर्तव्य उत्तम रोतिसे करे, परंत जो उससे बेतन मिलेगा, उस फलक्षव धनका दान सब प्राणियों की भलाई के लिये करे। क्षत्रिय प्रजारक्षण आदि अपना कर्तव्य उत्तम रीतिसे करे, उससे प्राप्त होनेबाला फल अर्थात् धन आदि सब प्राणि-थोंके हित के लिये अर्पणकरें। वैश्य कृषि, गौरक्षा और वाणिज्य करं, बहुत धन कमावे और उस धनरूप कर्मफल का दान सब की भलाई के लिये करे। इसी तरह शब्र अपनी कारीगरी और सेवा उत्तम से उत्तम करे, उससे जो धनद्वप फल प्राप्त हो उस का दान वह सब की भलाई के लिये करे। अर्थात् राष्ट्रके सब लोग उत्तमोत्तम कर्म करें, कोई आलसी न रहे, कर्म में कसर कोई न करे. जितना उत्तम होना संभव हो उतनी परा-काष्ट्रा करके उत्तम कर्म करे, उस कर्मसे जो फल अर्थात् धन आदि मिले वह लेकर अपने पास जमाकरके कोई न रखे। सब कर्मफलकप धन राष्ट्रकोशमें सबकी भलाई के लिये समर्पण होता रहे। उस राष्ट्रकोशसे सब जनताका योगक्षेत्र चलाया जावे। संपर्णमानव जातिका व्यवहार इसी निकाम भावसे चले, तभी मुक्ति होगी। और सकाम भावसे उत्पन्न हुए आजकल के सब दःख दर होंगे।

जगत् के सब बंधन, सब कए, मानवजातिकी संपूर्ण आपत्तियां सब व्यक्तियां अपने छिये अपने कर्मफल का संग्रह कर रही हैं इसी कारण हैं। इसी फळासक्तिके कारण सब आपिक्यां (५।७; ३।२०; ५।२५; १२।४) हैं। जिस समय यह फलासकि दूर होगी और अपने कर्मका फल सर्वभ्रतात्माके लिये दान करने मन्ध्यों के अनंत क्लेगोंका हेत् है। यहां तक जो का सब का स्वभाव बन जायगा, उसी समय विचार किया, उससे पाठकों के मनमें कर्मफल-सब आपत्तियां दूर होगीं। इसी स्वभाव का संग्रह से दुःख और कर्मफलदान से सुख होता नाम 'संन्यास, कर्मसंन्यास' है, इसी को 'त्याम' है, यह बात स्पष्ट हो चुकी है। त्याम और भोग कहते हैं। यही मानवी दुःखोंका अन्त करनेवाला का सन्यवश्यित नियम स्सी के मननसे ज्ञात है। यही फल निम्न लिखित गीताके क्लांक में होगा। कहा है---

निर्द्धन्द्वां हि...बंधात्प्रम्हयते ॥५।३॥ कर्मकलं त्यक्त्वा शान्तिमाप्नोति ॥५।१२॥ संन्यस्यास्ते सृखं वशी ॥५।१३॥ ब्रह्मयोगयुक्तात्मा सुखमक्षय्यमञ्जूते ॥'रा२१॥ विगतेच्छाभयकोधो...मक एव ॥५।२८॥ सहदं सर्वभूतानां श्रात्वा ... शान्तिमृच्छति ॥

"द्वैतभाव का त्याग करनेसे बंधनसे मुक्ति होती है। अपने कर्म के फल का दान करनेसे शान्ति होती है। फल का संन्यास करनेसे सख मिलता है। सर्वभृतात्माके साथ मिलनेसे अक्षय सख मिलता है। वासनात्याग से मुक्ति मिलती है। सर्व भर्तीक भित्र का ज्ञान प्राप्त करनेसे शान्ति मिलती है।" ये सब वचन पर्वोक्त अर्थ ही अन्य शब्दी द्वारा बता रहे हैं। मनश्य अपना कर्तव्य कर्म करें, उसका फल जनताजनाईन के लियं समर्पित करें, इससे वे बंधनसे मक्त होंगे और उनके सब क्लंश दूर होंगे।

बंध के विषयमें उपनिषदीका सिद्धारत इस प्रकार है--

बंधाय विषयासंगि । मेत्री० उ० ६।३४ बंधाय विषयासक्तम्। ब्रह्म ० २ बंधो हि वासनाबन्धः। मक्ति० शहद मोक्षः स्याद्व।सनाक्षयः। मक्ति० शहट

"विषयीपर आसक होनेसे बंधन होता है। वासनासे बंधन होता है। वासना का अब ही मोक्ष है।" अपने पास भागसाधनीका संब्रह करने की इच्छाका नाम बासना है। यही सब

फलसंब्रहसे दःख कैसा होता है, इसका विचार पाठक कर सकते हैं। कल्पना कीजिये कि एक प्राममें एक बहुत ही बडा धनी मनुष्य है, सबसे अधिक धन होनेसे वह अभ्योका महाभी कर सकता है और बुरा भी कर सकता है। परंत भला करनेवाला क्वचित् कोई होता है। मन्ध्य स्वार्थी होनेके कारण वह अपने स्वार्थ के कारण इसरोंकी हानि करता है। अतः वह धन-वान मन्त्य अपने धनसे सब धान्य खरीद कर अपने पास रखता है और दिल चाहे भावसे बेचता है। अन्यों के पास इतना धन न होनेसे बे लाचार होते हैं और भूखे रहते हैं। यह अनर्थ अयोग्य धनविभागसे होता है। यदि वह धनी मनप्य अपके सब धन का खाग प्राप्तके लोगोंके लिये करेगा और इसी तरह प्रामके सब अन्य लोग अपने अपने कमाईका त्याग सब प्राप्त की भलाई के लिये करेंगे और प्राप्त की प्राप्तसभा अपने सार्वजनिक कोशमें उस धनको रखेगी और उस से सब ग्राम का प्रतिपाल किया जाय-गा, तो उस प्राममें कोई दुखी नहीं रहेगा। इस रयागसे सब प्राप्तका अधिकसे अधिक भला होगा । इसी लिये ' अपरिप्रह ' अर्थात् संप्रह न करनेका व्रत धारण करनेके लिये कहा है। कर्म-फलसंग का त्याग करनेका ही नाम अपरिव्रह है। अपना परिग्रह बढानेंसे हि अनंत क्लेश होते हैं। इस से अर्थात् फलसंग का त्याग कर-नेसे जा फल होता है वह अब देखिये-

ब्रह्म न चिरेणाधिगच्छति ॥५।६॥ ब्रह्मविद् ब्रह्मणि स्थितः ॥५।२०

विद्रश्यारमनि स्क्रम् ॥ ५।२१ स सुखी नरः ॥ ५।२३ ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्मभुते।ऽधिगच्छति ॥ ५।२३ स्मन्ते ब्रह्मनिर्वाणम् ॥ ५।२५ अभितो ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते ॥ ५।२६ प्रकाशयति तत्परम् ॥ ५।१६ गच्छस्यप्नरावृत्तिम् ॥ ५।१७

"ब्रह्म प्राप्त होता है। यह सखी होता है। पर-मवद प्राप्त होता है। दुःख का पुनः पुनः आक्रमण नहीं होता। '' यह अन्तिम सिद्धि कर्मफल का त्याग करनेसे हो सकती है। ब्रह्मप्राप्ति का अर्थ वडी दस भाईयों की शक्ति प्रत्यक की दस शक्ति होनेकी शकिकी प्राप्ति है। ब्रह्म सबसे बडी शकि है, यह कारण दसों की मिलकर शक्ति सी के बराबर सब स्थिरकर में न्यापक है। यह ब्रह्म अर्थात् यह होगी। यह लाभ कर्मफलस्याग और अपरिव्रहः बडी शक्ति किस समय प्राप्त होती है? जब यह मनुष्य स्थिरचरकी सुस्थितिके लिये अपने कर्म शक्तिसे युक्त होते हैं। मानी यही उनकी ब्रह्ममूत के फछ का समर्पण करता है। इस विवयमें एक हिथति है। उदाहरण हम देखते हैं-

### कर्मफलसंग्रह ।

किसी एक घरमें दस भाई रहते हैं। इनमेंसे प्रश्चेक अपने कर्म से प्राप्त होनेबाला धन अपने किये अपने वास रखता है। इसमें से घोडासाभी दूसरे की नहीं देता। दूसरे मरे या जीवित हैं इसका कुछ भी विचार नहीं करता। प्रत्येक भाई अपने अपने कमरे में रहता है। यद्यपि इस मकानमें दस भाई हैं तथापि शत्र उपस्थित होने पर ये दस नहीं हैं। एक एक अलग अलग है। यदि शत्रके दो मन्ष्य आजांय तो वे इस एक एक भाई का नाश करके उनके घरके स्वामी बन सकते हैं। इससे स्पष्ट है कि अपने कर्म का कल अपने पास रखनेसे अपना सांधिक बल बढता नहीं. अपना वैयक्तिक बल भी घटता है और अनेक कष्ट होते हैं। इसी लिये कहा है कि कर्म का फल रेश्वरार्पण करो। फलपर आसक न वर्णन इस तरह इस अध्याय में किया है— ह्योजी ।

### कमेफलत्याग ।

अब कर्मफलत्याग करनेवाले दस भाइयोंके इसरे घरकी स्थिति हम देखेंगे । इस घरमें वैसे हि दस भाई हैं। वे प्रत्येक उत्तम कर्म करते हैं और जो कमाई होती है वह एकत्र मिलकर रखते हैं। उस संब्रहित धनसे सब की मलाई के लिये मिलजलकर व्यय करते हैं। प्रत्येक मन्ध्य अपनी शक्ति दसी भारयोकी भलाई के लियं व्यय करने को तैयार रहता है। सब मिलकर परस्पर सहा-यतालं सब कार्यकरते हैं,इस लिये प्रत्येक मन्ध्य दस भाइयोंकी शक्ति से युक्त है। ऐसे सुसंघटित वत के कारण होता है। इस स्थितिमें वे परम-

जो पकात्मक्रप होता है उसकी शक्ति एक प्रमुख्यके शक्तिके समान होगी। परंतु जो सर्वाः रमहत्व होगा, सर्वभूतात्मभूतात्मा बनेगा, जो सर्वभृतात्मा यनेगा उसकी शक्ति सब भनोंकी शक्तिसे भी अधिक होगी। इसी का नाम ब्रह्म है। ऐसे लीग कर्म करनेपर भी उनके दोपीं से दर रहते हैं।

अब विचार करना चाहिये कि इस स्थितिकां प्राप्त करनेका साधन क्या है, कैसा आचरण करनेसे मन्ध्य सर्वभुतात्मरूप बन सकता है, किस रीतिसे मनुष्य इस उन्नति के पथपर सीधा बल सकता है दिस के सबक शब्द इसी अध्याय में जो हैं उनका अब विचार करेंगे-

### अज्ञानी बाल।

पहिले जा अक्षानी निर्म ऋ और मृढ हैं उनका बालाः (४)= बालक जैसे अप्रयद्धः

अयुक्तः(१२)= योग न करनेवाले,प्रयत्न न करनेवाले, कामकारेण फले सक्तः (१२)=स्वार्थसे फल्टेंसे आसक्त, अपने कर्मका फल अपने लिये अपने पास रखनेवाला,

अडानेन डानं आवृतं तेन मुहान्ति (१५) = अञ्चानसे जिनका ज्ञान दका है, उस कारण मोहमें जो पडते हैं।

य लोग गिरते हैं, इनका अधःयात होता है। इनको क्लेश होता है। इनमें (अयुक्त) कर्म न करनेवाले, स्वाधीं,कर्मका फल अपने लियं रखने-वाले, अझानी मनुष्य आते हैं। इन शब्दोंके विरोधी शब्दें।से उन्नतिका मार्ग स्चित होता है। वह पेसा है—

बाल ४ पंडित ( प्रौढ ) ४ अयुक्तः १२ युक्त ( योगी ) ८ सकः १२ असकः १० अज्ञानी १५ ज्ञानी १५, १७ मोहयुक्त मोहरहित संमूद असंमूड २०

पाठक विचार करेंगे तो उनको यही उन्नतिका दाभ मार्ग आगे के शब्दोंसे व्यक्त हो रहा है एसा स्पष्ट प्रतीत होगा।

### तत्त्वज्ञानी पण्डित।

जो कर्तव्य और अकर्तव्य यंधावन् जानता है। वह तत्त्वज्ञानी पंडित है। यह फटासक्ति छोडकर कर्म करता है। इसका वर्णन इस अध्यायमें निम्न टिखित रीतिसे किया है—

पण्डिताः (४), पण्डिताः समद्शिनः (१८)= ज्ञानी, बुद्धिमान्, समद्शीं

तत्त्ववित्, (८) ब्रह्मवित् (२०) विदिता-स्मानः(२६) = तत्त्व जाननेवाले, मद्मा जानने-वाके, आरमज्ञानी,

ऋषयः ( २५ ) = अतीन्द्रियार्थदर्शी, स्हमदर्शी, सांख्य ( ५ ) = ज्ञानमार्गी, संन्यासमार्गी, अस्त्रंमृढ (२०), ज्ञानन येषां अज्ञानं नाशितं (१६) = जिनकी सृदता तूर हो चुकी है, नत्त्वज्ञानसे जिनका अज्ञान हट गया है,

श्वानं तत्परं प्रकाशयति (१६)= ज्ञानसे जिनको परतत्त्वका ज्ञान हो चुका है,

क्षाननिध्रतकतमवाः (१७), श्लीणकत्मवाः (२५), विद्युद्धातमा (७) = ज्ञानसे जिनके पाप धोये गये हैं, जो ग्रुद बने हैं, जिनके दोष न्यून हो गये हैं,

येषां साम्ये स्थितं मनः (१९) = जिनका मन सम हो गया, समभाव में जिनका मन रहता है। ब्रह्मणि स्थिताः (१९,२०) = जो ब्रह्ममें रहते हैं।

इस तरह जो इती, मोहरहित, पापरहित, समयुद्धिवाले, तत्त्वहानी होते हैं वे असंग होकर अर्थात् कमोंका फल अपने लिये न रसते हुए, जनताजनार्दन के लिये समर्पण करते हैं, मनुष्य और पशुओंके विषयमें सम दृष्टि रखते हैं, सर्वेष्ठ एकरस आत्मतत्त्व भरा है, देसा अनुभवसे जानते हैं। ऐसे तत्त्वज्ञानियोंसे कभी पापाचरण नहीं होता, अतः वे शुद्धात्मा होकर बंधनसे मुक्त होते हैं।

### योगी।

येही ये। गका आचरण करते हैं और अपना उन्नतिका मार्ग अ। क्रमण करते हैं। इनके सूचक शब्द ये हैं

योगयुकः (६,७), युकः (८), योगी (२४), योगः (५) = योगका आवश्य करनेवाले। कर्मयोगमें योग शब्दका विशेष अर्थ है। 'कर्ममें कुशलता' (गी० २।५०) संगरयागपूर्वक सिद्धि असिद्धिके विषयमें 'बुद्धिकी समता' (गी० २।४८) और कामकोधाः दि येगोको 'सहन करनेकी शक्ति' (गी०५।२३) ये योगके अर्थ हैं। अर्थात् योगका आवश्य करनेका अर्थ कुशलतापूर्वक कर्म करना, द्वन्द्रोके विषयमें सम बृद्धि धारण करना और कामक्रीधादि वेगोंका ये सब भन्द भारमा, बुद्धि चित्त, मन, वाणी, इंदियां, सहना 'है। भगवद्गीतामें योग शब्दका अर्थ यह है। शरीर आदि सब का संयम करनेकी सूचना दे रहे हैं और भी इस शब्दके कुछ विशेष अर्थ हैं, उनका विचार हैं । इसमें बुद्धि वित्त आदि सब का संयम है, किसी किसी भन्य स्थानमें किया जायगा।

कुर्चन ( ७ ) = इस शब्दका अर्थ भी कर्मयोगका भाचरण करनेवाका ऐसा है । कर्मयोग प्रयश्नका योग है। प्रत्येक कर्म उत्तम कशकताके साथ करना चाहिये और फकोदय तक बीचमें प्रयत्नकी बिश्चिलता नहीं होनी चाहिये. यह तो कर्ममार्गका सर्वसाधारण नियम है हि। इसके साथ साथ—

माक्षपरायणः (२८) = मोक्ष मिलनेकी इच्छा धारण करना, मोक्षप्राप्ति के विषयमें तत्पर रहना,मोक्षके दयक है। सिवाय दूसरा कुछ नहीं सुझना चाहिये। तथा-

तद्बुद्धयः, तदास्मनः, तन्निष्ठाः, नत्परायणाः ( १७ ) = ईश्वरका स्मरण अपनी बुद्धिमें रखना, अपने आत्माको ईश्वरमय करना, ईश्वरपर निष्ठा और भक्ति रसना, और ईश्वरपरायण होना। कर्मयोगीको इस प्रकार ईश्वरपरायण होना चाहिये । जिसका ध्यान किया जाता है बैसा वह बनता है, इस न्याय के अनुसार ईश्वरपरा-यण हुआ मनुष्य ईश्वरही बनता है और तदनुक्छ सुयो-ग्य कर्म करता है। कर्मयोगी अपने सन्मुख अपना आदर्श तारक भ्रष्ट परंपको रखता है और तदनुकूछ बनता है।

### संयम का आचरण।

कर्मयोगमें संयम के आचरण का महत्त्व अत्यंत है। इस के विना कर्मयोग की सिद्धि नहीं हो सकती। इस विषयके सुचक शब्द ये हैं-

मनिः ( ६, २८ ) = मीन धारण करनेवाला, यहां भाषाका संयम है। भाषण द्वारा जो शक्तिका प्हास होता है वह इस वाक्संयमसे बचाया जाता है। इस का इसरा अर्थ 'मननक्षील' भी है। जो मनन करके तत्वों का ज्ञान प्राप्त करता है।

बद्यी (१३), यति (२६), विजितात्मा (२५), यतचेतस् (२६), स्थिरबुद्धः (२०) क्रितेंद्रिय (७), यतेंद्रियमनोबुद्धिः (२८) =

को छोडा नहीं है। क्यों कि एक को स्वर छोडने से भन्योंका संयम निरर्थक हो जाता है । अतः सावधानता से सब का संयम करना चाहिये।

पेसे संयमी मन्ष्य ही कुशलतापूर्वक कर्मयोग का आचरण करके अपनी परम उन्नति सिद्ध कर सकते हैं। विना संयम के कर्मयोग की सिद्धि प्राप्त होना असंभव है। अतः सब प्रकारकी उन्नति सिद्ध होने के लिये संयम अतीव आव-

### निरिच्छता ।

संयम के साथ इच्छा, वासना अथवा कामना का कम होनो भी अर्थंत आवश्यक है। संयम सिद्ध होनेसे इच्छा कम होगी और इच्छा कम होनेसे संयम सिद्ध होगा, पेसा अन्यान्याश्रय इस विषयमें है। इस महत्त्वपर्ण विषयके सचक कई वाक्य इस अध्यायमें हैं, देखिये-

न कांक्षति ( ५) = इच्छा नहीं करता, वास-नाको प्रवस्त होने नहीं देता। यहां हच्छा का अर्थ भोग-प्राप्तिकी इच्छा है।

स्पर्शान्करवा बहिर्बाद्यान् । (२७), बाह्यस्प-शैंद्यसक्तात्मा (२१) = स्पर्श का अथ बाह्य विषय है। इन विषयों में जो असक नहीं रहता, इन विषयोंको जो दर करता है, वह आसिक्तरहित होता है। क्योंकि-

ये संस्पर्शका भागाः दुःखयोनयः आधन्तवन्तः, तेषु बुधः न रमते (२२)=जो विषयभोग हैं वे दुः लके हत्पादक हैं, तथा उनसे जो सुख मिलता है, वह दल्प होकर नाश होता है, इसिखये जानी मन्द्य उनमें रमता नहीं, क्योंकि अखंड सुक्ष उन विषयभोगोंसे नहीं प्राप्त होता और उनसे विविध द:खों की उत्पत्तिभी होती है। इसीलिये कहा है कि-

कामको बोद्धवं वेगं यः सोदं शक्नोति स यक्तः

साबी च। (२३) = जो मनुष्य कामके वेगको और कोंधके वेगको सह सकता है, इनका वेग आनेपर जो अपने स्थानसे चलित नहीं होता, वेगीका हमला होनेपर भी जो उन वेगोंको दूर कर सकता है, वहां योगी है और वडी सर्वा है। पाठक यह सच्चे सुलका लक्षण ध्यानमें घारण करें। भागेच्छासे दूर रहनेसे इस सुलकी प्राप्ति होती है। विषयभोगोंका संग छोडना चाहिये. अपने कर्मके फलका संग करनेकी इच्छाका भी स्थाग करना चाहिये तभी सुख मिळ सकता है, इसीकिये #6 81 8 ·─

कर्मफलं स्वक्रवा शान्तिमाध्नेति ( १२ ), संगं रयक्रवा कर्म करोति (१०,११) = अपने कर्मके फलका स्थास करनेसे शान्ति प्राप्त होती है, कर्मके फल का संग छोडनेसे हि निर्दोधता प्राप्त होती है, यह स्थाग मनसे करना चाहियं तमी उक्त सिद्धि मिकेर्गा । इस विषयमें निम्मलिखित प्रभाण देखिये---

सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्थास्त सर्ख घडी। ( १३ ) = सर्व कर्मीका मनसे संस्थास करता है यह सखी रहता है । सुख चाहिये तो मनसं कर्मसंन्यास करना चाहिये, यह बात सिद्ध है।

नैव किचित्करामीति युक्ता मन्येत (८), नव-द्वारे परे देही नैच कुर्वन्न कारयन (१३)= योगी ऐसा माने कि में कुछ भी नहीं करता. इस नौ द्वारा-बाले नगरमें न कुछ करते और न कुछ कराते रहना चाहिये । नगरमें न करते कराते-कैंसे रह सकते हैं ऐसी आर्थका यहां हो सकती है। इस के उत्तर में निवेदन है कि एक नगरमें एक अत्तम राजा है, उसने मंत्री सेनापति आदि स्थानींपर उत्तमोत्तम सक्षिक्षासंपन्न पुरुषों को नियुक्त किया है। वे कर्मचारी अपना अपना कार्य पूर्ण और उत्तम रीतिसे करते हैं, इस कारण उस है। यहां इतनाही ध्यानमें रखना चाहिये कि राजा को कोई कार्य करनेके लिये अविशय नहीं रहता। राजा की शाक्ति लंकर वे सब ओहदेदार कार्य करते हैं. यह सत्य है, तथापि सब कर्मचारी अपने कर्म में पश्चिण और उत्तम अशिक्षित रहनेके कारण सब कर्म उनसे यथालीम होते हैं और राजाको उनका कर्म देखते है

सिवाय कुछ भी अविशिष्ट नहीं रहता है । इसी नरह योगादि साधनों द्वारा जिसने अपने सब मन बुद्धि और भन्य इंद्रियोंको सुशिक्षित, संयमित, शान्त और दान्त बनाया है उनके इंद्रिय ही स्वयं योग्य कर्म करते हैं, कभी स्वेष्छाचारी नहीं होते, और इस देहधारीकी स्वयं कुछ करने के लिये अवशिष्ट नहीं रहता । ऐसे योगी महात्मा ही कह सकते हैं कि मैं इस देह में रहते हुए कुछ भी कर्म नहीं करता, में कुछ नहीं करता हूं। इस विषय में आधिक श्वाहीकरण के किये निम्न किशित भरीक देखिये-

कायेन मनसा बुद्धया केवलैरिन्द्रियैरपि। वे।गितः कर्म कर्वन्ति संगंश्यक्श्वाऽऽश्मदास्रये। (११)

इंद्रियाणीन्द्रियार्थेष् वर्तन्त इति घारयन्। (९)

"केवल शरीर सें, केवल मनसे, केवल बढिसे और केवल इंद्रियोंस ये।गी ले।ग अपनी शक्तिके लिये. कर्मफल का संग छ। इकर कर्म करते हैं। सब इंडिय स्वयं अपने अपने निश्चित विषयोग्ने वर्तते हैं, इस बातका वे अनभव करते हैं।" प्रत्येक इंद्रिय केवल स्थयं अपने विषयमें संयोग्य कर्म करने के लिये वह इंद्रिय कितना स्विश्वास संपन्न और संयमित होना चाहिये.इसका विचार पाठक यहां अवस्य करें। नेत्र रूपविषय के क्षेत्र में हि काम करेगा, परंतु उसका कार्य पूर्णतया निर्दोष हे।नेके लिये उसका उत्तम शिक्षित, संय-मित और शान्त बनाना चाहिये। सब इंद्रियोंका पेसे शिक्षित, संयमित, शान्त और दान्त सनाने के छिये यागसाधन अत्यंत आवश्यक है। इस का विचार आगे छटे अध्यायमें आनेवाला केवल इंद्रियोंसे भी कर्म हा सकता है और वह उत्तम से उत्तम है। सकता है, योगी लेग पेसाडी कर्म करते हैं। इस कारण से निर्दोध रहते हैं।

प्रियं प्राप्य न प्रह्नश्येत । (२०)= प्रियवस्त

प्राप्त करनेसे भी बहुत इर्ष नहीं करना चाहिये। क्योंकि है जबतक काम और क्रोध रहते हैं। यदि प्रियके दर्शनसे इर्ष हुआ तो अप्रियके दर्शनसे अवस्यमेव द:स होगा । इसकिये यदि अप्रियकी प्राप्ति-का दु:ख नहीं चाहिये, तो प्रियकी प्राप्तिसे हर्ष भी करना योग्य नहीं है। क्योंकि-

आत्मिनि सर्वं विद्ति। (२१) = जो सुन मिलता है वह आत्माके अन्दरसे हि मिलता है, बाहरसे नहीं। अत: अपने सक्षके लिये बाह्य पदार्थीको अपने पास जमा करनेकी क्या आवश्यकता है ? बाह्य पदार्थी का आकर्षण जितना छोडा जाय उतना अन्दरहि अन्दर-से सुका मिलता है। सुकका स्रोत अन्दर है, बाहर नहीं है। इसिक्षिये बाह्य पदार्थ निय हों या अभिय हों उनके विषयमें समबुद्धि रखकर संतृष्ट रहनेका अभ्यास करना चाहिये। इसीसे अन्तराहमामें सुख मिलने छगता है।

### द्वेप न करो ।

न क्रेष्टि (३), अधियं प्राप्य न उक्रिजेत् (२०)= ब्रेष नहीं करना चाहिये। अप्रिय पदार्थ प्राप्त होनेसे बद्धिम नहीं होना चाहिये। इससे पूर्व कहा है कि प्रिय की प्राप्तिसे हर्ष नहीं करना चाहिये। उसीसे अप्रियसे उद्विम नहीं होना चाहिये, यह उपदेश सिद्ध होता है. तथापि स्पष्ट बोधके छिये वही सुचित होनेवाला उपदेश यहास्पष्ट शब्दों द्वाराकहा है। अभिय का द्वेष नहीं करना चाहिये और प्रियसे हर्ष नहीं करना चाहिये,इसका आशय क्या है? इसका आशय यह है*—* 

कामकोधवियकः ( २६ ), विगतेच्छाभय-फोधः (२८), कामफोधोद्भवं वेगं यः सीढं शक्ताति स सखी नरः। (२३)= काम और कोध का त्याग करना, जिसने इच्छा, भय और क्रोध को दर किया, जो काम और फ्रोध के वेग को सह सकता है वहीं मनुष्य सुस्ती है। 'काम' का अर्थ प्रिय वस्तुकी प्राप्ति की इच्छा, 'क्रोध' का अर्थ अप्रिय की प्राप्तिसे रोष करना । इस तरह जो पूर्व स्थानमें कहा वही यहां कामकोध शब्दों द्वारा बताया और कामकोध को छोड-नेको भी इसी किये कहा है। ये दोनों छुटगये तो निश्चित होगा, उसका अनुष्ठान करके सफत 'ध्यक' भी नहीं रहता, क्यों कि भय तबतक हि रहता है। नेका यस्न करेंगे।

### द्रन्द्र छोडना ।

इन्द्र से काम कोध भय आदि होते हैं। इन्द्र का अर्थ द्वैतभाव है। स्ख दुःख, १९ अनिष्ट आदि अनेक बन्द्र द्वेतमान की कल्पनासे होते हैं। अतः कहा है-

निर्द्धन्द्वः ( ५ ) = द्वन्द्वभावना छोडनी चाहिये। यही सब दुःखकी जढ है। यदि किसी प्रकार देतभाव या द्वन्द्रभाव छट गया, तो किसी कारण भी अपने पास दुःख आ नहीं सकते । इसी छिये वारंवार इन्होंकी तूर करनेको, या हुन्हुके विषयमें ' समयुद्धि 'रखनेको कहा है। समनुद्धिका अर्थ ब्रह्मवृद्धि है। यदि द्वन्द्वके विषयमें वसाब्दि हो गयी तो इन्द्रोंका ही नाश हुआ । देत रहा ही कहां ? इसीलिये --

खिन्नद्वेधाः (२%) = द्वैतभाव जिनका छिन्नभिन्न हुआ है, बनकोहि " ब्रह्मभत " (२४) ब्रह्मरूप बना कहा है। अर्थात् ब्रह्मरूप बनना और द्वन्द्वभाव छोडना एकडी है, इसीलिये गीतामें ब्रह्मभूत को दुन्द्रातीत कहा है। जो दन्द्रातीत होता है वही-

सर्वभूतातां सृहत् (२९), सर्वभृतद्वितरत (२५), सर्वभृतारमभ्तारमा (७), ब्रह्मये।गयुक्तामा (२१) होता है। जो द्वन्द्वभाव के परे जाता है, जिसका आप-परभाव छूट गया है, वही सर्व भूतोंका मित्र, सब प्राणि-योंका सचा हितकती, सर्वभूतोंका आत्मा जिसका आत्मा बना है ऐसा सर्वात्मभावयुक्त और ब्रह्मके साथ संयुक्त हुआ होता है। अर्थात् जिसमें द्रन्द्रभाव है, वह ब्रह्मसे दूर है, अतः दुःखी है।

इन शब्दें। और वाक्योंके मननसे अस्तिम सिक्कि प्राप्त होनेके लिये कौनसा साधन आवइय-क है इस बात की स्पष्टता हो जाती है। आशा है कि पाठक इसका यथेष्ट्र मनन करके जो साधन

#### योगसाधन ।

ला है, वहां उसका अधिक विचार हागा।

जा अन्तिम सिद्धि होती है ऐसा इस अध्याय में कहा उसमें यागसाधनके विना बड़े विध्न उप-स्थित होते हैं। योगसाधनके विना मनुष्यको योग्य करते हैं, उसका अध्ययन पाठक करें और अपने प्रगति है।नमें वडे कष्ट हाते हैं ( गीं० पाद) ऐसा आपको मानवी पूर्णताकी अन्तिम सिद्धिको योग्य जो इस अध्यायमें कहा, उससे मानवी उन्नति में बनावें॥

यांगसाधनका महत्त्व कितना है, इस बातकी सिद्धि होती है। अतः जा पाठक अपनी उन्नति यागसाधनका विषय अगले अध्यायमें आनेवा करनेका यहन करते हैं,उनको आगके 'यागाध्याय' का अच्छो तरह मनन करना चाहिये। इस लिये बीचमें के।ई दुसरा विचार उपस्थित न करते इए हम भी छठं अध्यायका मनन अब शुक

पंचम अध्याय का विचार समाप्त ॥ ५ ॥

# गीताके पंचम अध्याय के कुछ सुभाषित।

१ निश्चित उपदेश करो । यच्छेय एतयोरेकं तन्मे ब्रहि सुनिश्चितम् ॥

भी० पार

तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयं। ऽहमाप्नुयाम् ॥ गी० ३।२

"इन दोनों में से जो श्रेयस्कर है, वही निश्चय करके मुझसे कहो।" शिष्यको उपदेश करनेकं समय, यह भी करो अथवा वह भी करो, ऐसा संदेहपर्ण अपदेश नहीं कहना चाहिय। निश्चय करके जो उस के लिये हितकारक हो, वही कहना चाहिये, जिससे शिष्य को संदेह न होगा और उसका कल्याण होगा।

२ द्वन्द्व छोडनेसे मुक्ति। निर्द्धन्द्वो .... बन्धात्प्रमुच्यते ॥ ५।३

"व्दर्शोंको छोडनेसे बन्धन से मनध्य मक्त है।ता है।" सख दुःख, हानि लाभ, मैं और अन्य आदि अनेक इन्द्र हैं। जब तक ये इन्द्र भाव हाता है।" "ज्ञानी मन्त्य भी अपनी प्रकृति के मन में रहते हैं तब तक ही बंधन के कष्ट भेशाने पहते हैं। ये द्वन्द्वभाव छूट गये ते। बंधन भी दुर है। गये। अर्थात् मुक्ति ही सिद्ध है।ती है।

# # #

३ शान्तिकी प्राप्ति। कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमाप्नोति ॥ मी० ५।२२

''अपने कर्म से जा फल प्राप्त होगा, उसका दान जनता थी भलाई के लिये करने से आन्ति की प्राप्ति होती है।" और इस के विरुद्ध-

> कामकारेण फले सक्तो निवध्यते ॥ मी० पारश

"स्वार्थ से फलभोग के विषयमें आसक होने सं बंधन हाता है।" वंध और माक्षकी यह व्यवस्था स्वार्थ और उपकार के साथ संबं-धित है।

४ स्वभाव बलवान है।

स्वभावस्तु प्रवर्तेत ॥ मी०५१४ मद्यं चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानपि ॥ गो० ३।३३

प्रकृति यान्ति भूतानि ॥ गी० ३।३३ "प्रकृति स्वभाव ही सर्वत्र प्रयलतासं प्रवत्त स्वभावके अनुसार कर्म करता है।" तात्पर्व प्रकृति स्वभाव का अतिक्रमण करना बडा कठिण कार्य है।

५ अज्ञानसे मोह।

अज्ञानेन ... मुद्यान्ति जन्तवः॥

अध्याय ५

"अज्ञान के कारण मनुष्य मे। हित होते हैं।" और प्रमाद करते और दुःख भागते हैं। सब दुःख इसी अज्ञान से होते हैं। अतः ज्ञान प्राप्त करना चाहिये।

A A A

### ६ ज्ञानसे उन्नति।

गच्छन्त्यपुनरावृत्तिं ज्ञाननिर्धृतकल्मषाः ॥ गो० ५।१७

''क्रानसे जिनके मल धोये गये और जो निर्मल

क्षानस्य जानका नेल याय गय जारका । निसल होगये वे पुनः पुनः कष्टमें नहीं पडते।'' उनके सब दुःख दूर होते हैं।

放放放

### ७ आसक्ति छोडनेसे सुख।

बाह्यस्पर्शेष्वसक्तात्मा .... सुखमश्चयमश्चुते ॥ गी० ५।२१

" बाह्य विषयोंके भोगोंकी आसक्ति छोडनेसे अक्षय सुख मिछता है।" और विषयभोगोंपर आसक्त होनेसे अक्षय दुःख होता है। क्योंकि—

भोगाः दुःखयोनय एव, न तेषु रमते वधः ॥ गी० ५।२२

" भोग दुःख बढानेवाले हैं अतः बनमें ज्ञानी नहीं रमता।" अज्ञानीहि भोगोंमें रमता है झौर दुःख भोगता है। अतः सिद्ध है—

शक्नोति यः सोढुं....कामक्रोधोद्धवं वेगं, स सुखी नरः ॥ गी० ५।२३

"जो काम और कोधक वेगको सह सकता है वही मनुष्य सुखो है।" परंतु जो कामकोधके वेगको सह नहीं सकता, उस वेगमें वह जाता है वह अत्यंत दुखी होता है।

東東東

८ जनताका हित करनेसे श्रक्षप्राप्ति । लभन्ते श्रक्षनिर्वाणं....सर्वभूतहिते रताः ॥ गी० ५१२५

"सर्व भूतोंका हित करनेमें जो सदा दत्त चित्त होते हैं वे ब्रह्म प्राप्त करते हैं।" जो दूसरों के हित में विष्न करते हैं, दूसरों को कष्ट देते हैं वे दु:ख भोगते हैं।

# # #

९ कामकोष छोडनेसे ब्रह्मप्राप्ति । कामकोषवियुक्तानां....ब्रह्मनिर्वाणं वर्तते ॥ गी०५।२६

"काम और कोध छोडनेवालोंको ब्रह्मप्राप्ति होती है।" काम और कोध के बदा होनेवालों को अनंत दुःख होते हैं। तथा—

> विगतेच्छाभयकोघो.... ग्रुक्त एव ॥ गी० ५।२८

"जिसने इच्छा, भय और फ्रोंघ छोड़ दिये वह मुक्त ही हुआ जानो।" अर्थात् जिसमें वासना है, भय है और फ्रोंघ है, वह सदा बद्ध होकर रहता है।

y. y. 🖋

तृतीय अध्याय के सुभाषित ।

तृतीय अध्याय के सुभाषित पूर्व स्थानमें नहीं
दिये गये वे अब दिये जाते हैं—

१० प्रतिक्षण कर्म होता है । न हि कश्चित्क्षणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत् ॥ गी० ३।५

"पक क्षणभर भी कोई प्राणी कर्म किये विना रह नहीं सकता।" यदि पैसा है ते। फिर मनुष्य **उत्तम कर्म करके उन्नत है। नेका यस्न क्यों** नहीं ''जो दान करनेके विना स्वयं हि भाग करता करता है? अवस्य यस्त करना चाहिये। # # #

११ नियत कर्म कर। नियतं करु कर्म त्वं । गी० ३।८

"तु नियत कर्म कर।" जो धर्मशास्त्र सद् चार और अपने मनकी प्रसन्नता से करने याग्य निश्चित होता है, वह नियत कर्म है। क्यों कि-कर्म ज्यायो ह्यकर्मणः ॥ गी० ३।८

"कर्म न करने से कर्म करना अधिक श्रेष्ठ है।" क्यों कि कर्म करनेसे सुधार होता है, लाभ होता है। आलस्य से क्या लाभ हाना संभव है? विशे-षकर यह देखे। कि-

शरीरयात्राऽपि च ते न प्रसिद्ध्येदक्रमणः॥ गी० ३।८

"कर्म न किया तो दारीर का व्यवहार भी नहीं चलेगा।" क्यों कि कर्मन किया ते। सर्वत्र स्तब्धता ही हागी और पूर्णतासे अधःपात होगा।

> A A A १२ परस्पर-सहाय्य ।

परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथ ॥ गी० ३।११

'परस्पर की सहायता करने से सब का परम करवाण है। सकता है।'' इस लिये आपस की संघटना करके परस्पर सहायक होने द्वारा सब लोग अपना उद्घार करें।

१३ चोरका लक्षण। अप्रदाय....यो अंक्ते स्तेन एव सः ॥ मी० ३।१२ है वह चार है।'' अतः अपने पास जा है उसका कुछ योग्य अंश दान करके अवशिष्ट भाग का स्वयं भाग करना याग्य है। अतः कहा है-

# 3 3

१४ पापी भोजन ।

यज्ञाशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्विक-हिबपै:। भ्रञ्जते ते त्वधं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात् ॥ गी० ३।१३

''दान करके अवशिष्ट रहे भें।ग का जो सेवन करते हैं उन के सब पाप नष्ट हाते हैं। परंतु जो कैवल अपने लिये हि पकाते हैं और वह स्वयं खाते हैं वे माना पाप ही खाते हैं।" अर्थात् केवछ स्वार्थ भाग पाप है और दान करके भाग करना पुण्य कारक है।

१५ व्यर्थ जीवन । अघायुरिन्द्रियारामो मोघं .... जीवति ॥

गी० ३।१६

"जिसका पापमय जीवन है और जा अपने इंडियोंके आराममें सदा लगा रहता है, उस को जीवन व्यर्थ है।" मन्ध्यका उचित है कि वह कुछ पण्य कर्म करें और परोपकार भी करे।

१६ कर्तव्य कर।

असक्तः....सततं कार्यं कर्म समाचर ॥

गी० ३।१९

# पंचम अध्यायकी विषयसूची।

	कर्म-संन्यास-याग	४०९	(
	श्लांक १	,,	
	(१) कौनसा मार्ग श्रेय़स्कर है?	,,	F
	संन्यासकी प्रशंसा	,,	व
	कर्मयोगकी आज्ञा	,,	再
	(२) कर्म और संन्यास पकही हैं।	४१०	(
	श्हें।क २-३	39	`
	संन्यास और कर्म	"	_
	श्लोक ४-५	<b>४११</b>	46
	दो निष्ठाएं	811	ক
	प्रवृत्तिकी प्रवस्ता	४१२	<b>4</b> 5
	कर्मयोगकी विशेषता	835	4
	न।मसंन्यासी	,,	
	संन्यासी के कक्षण	818	न
	संम्यास का अनाधिकारी	8 9 પ	(
	(३)संन्यासके लिये ये।ग की आवदयक	ताध्रद	
	श्हें कि ६	४१६	€6
	( ४ ) डचतिका क्रम	४२०	
	श्हीक ७	,,	(
	योगयुक्त	,,	
	विशुद्धारमा	851	q.
	विजित्मा, जितेदिय	,,	(
	सर्वभूताःमभूताःमा	४२२	`
	हुं भरप्रासिका मार्ग	४२३	स
	( ५ ) तस्वज्ञानी बोगी	કરક	
	स्त्रोक ८	,,	म
	স্তাক ৎ	४२५	अ
	तस्ववित्	29	
	योगी	४२६	भ
	तस्ववित् योगी	850	
	भकर्तृत्व का भनुभव	,,	स
	चालक ईश्वर	826	<b>A</b>
	<b>अहंकार</b>	४२९	भ
•	*************		

(६) निर्दोष कर्म	8ईo
श्लोक १०	,,
निर्दोष कर्म	889
बडा और भरूप	,,
महार्पण	४३२
( ७ ) आरमशुक्ति	833
न्हीक ११-१२	"
फडसंगस्थाग	99
फल्लागसे सुन	858
कर्म से भारमञ्जादि	854
केवल इंद्रियोंसे कर्म	850
श्लोक १३	884
नी द्वारवास्त्र नगर	19
(८) अज्ञानसे मोद	<del>४३</del> ९
श्लोक १४	19
स्वभाव	11
ऋतेक १५−१६	880
(९) इनसे परमतस्य का प्रकाश	,,
स्रोक १७	88\$
परम पद का दर्शन	889
(१०) समद्दीन	<b>४</b> ४२
स्रोक १८	,,
समदर्शन	,,
श्लोक १९	<b>४</b> ४३
मनकी साम्यावस्था	>9
आरमी।पम्यदृष्टि	888
स्रोक २०	४४५
अपनेमें समदर्शन	880
स्होक २१	
साधारण मनुष्य	**
बह्मज्ञानी और संमृद	"
नसशाना जार समूद भन्तःस्रोत	888
जन्त-जात	"

स्त्रोक २२	886	यज्ञतपका भोका	४६२
<b>असक्ताः</b> मा	79	यज्ञ और अंयज्ञ	,,
<b>ब्रह्म</b> योग	840	सर्वछोकमहेश्वर	४६३
(११) कामकोधवेगको सहना	<b>હ</b> લ્	<b>शांतिपा</b> धि	४६४
श्लोक २३	,,	पंचम अध्यायका थे। हासा विचार।	४६६
नित्य और अनित्य सुस	,,	कर्मसंग्यासयोग	,,
योगके तीन छक्षण	४५२	नित्यसंन्यासी, असंन्यासी	840
कामकोष के वेग	842	संन्यासी, असंन्यासी	8 ई ७
( १२ ) ब्रह्मनिर्वाण	848	संग्यासीके विधि और निषेध सक्षण	४६८
श्हें।क २४-२६	,,	सांख्य और योग की एकता	8 4 9
ब्रह्मनिर्वाण का अधिकारी	844	निर्केपता	800
,, अनिधकारी	,,	कर्मयोगके सूत्र	४७३
,, साधन	,,,	कर्मेफक्संप्र <b>इ</b>	8७५
(१३) सदामुक	ક્ષ્પદ	<b>कर्मफ</b> कस्याग	11
न्होंक २७-२८	,,	भज्ञानी बाछ	,,
सदामुक्त और सदाबद	840	तस्वज्ञानी पंडित	४७६
विषयोंका बहिष्कार	846	योगी	,,
इष्टिकी स्थिरता	849	संयमका भाचरण	800
प्राण और अपान	849	निरिच्छता	,,
(१४) शान्ति की प्राप्ति	850	द्वेष न करो	809
न्होक २९	,,	इन्द्र छोडना	,,
सर्व भूतोका सुहत्	889	योगसाधन	860
इंश्वर के गुण	99	पंचम अध्याय के कुछ सुभाषित	४८१
मनुष्य के गुण	,,	विषयस्ची	878

# पंचम अध्यायकी विषयस्ची समाप्त।

# महाभारत।

**⋒**⋺⋺⋺⋼⋺⋺⋺⋺⋺⋲⋲⋲⋲⋲⋲⋲⋲⋹⋹⋹⋹⋹⋹⋹⋹

सा: 5स. ११) ॥।। १॥) १।) १।) १॥) ॥।।
(11) (1) (1) (1) (2) (11) (11) (11)
१॥) ॥- १।) १) १॥) ॥।- ॥-
11 (1) (1) (11) (11) (11)
(1) (2) (11) (11) (11)
१) १॥) ॥। ॥। Ят. ।)
१॥) ॥। ॥। शा. ।)
(III) (III) (III)
111: AT. 1)
<b>ना.</b> ।)
" )
III)
(1)
(1)
(1)
11)
1)
1)



# श्रीमद्भगवद्गीता।

[ पुरुषार्थ-बोधिनी-भाषा-टीका ]

दितीय विमाग।



पष्ट अध्याय।

~~Q9/~

टीकाळेखक और प्रकाशक । श्रीपाद दामोदर सातवळेकर, स्वाध्याय मंडळ, औंध ( जि॰ सातारा )

प्रथम बार २०००

संवत् १९९०; शक १८५५; सन १९३३

- 4/4-

# अभ्यासयाग ।

यहां श्रीमञ्जगवद्गीता के पष्ट अध्याय का प्रारंभ होता है। पंचम अध्याय तक ज्ञानयोग और कर्मयोग का सिद्धान्त बतलाया भार इनके अधिकारी कीन हैं, तथा इनके अवलंबन से क्या लाभ होते हैं, इत्यादि विवेचन इस संपूर्व हो चुका है। प्रायः ज्ञानयोग और कर्मयोग के विषयमें जितना तस्वज्ञान कहना चाहिये, उतना पूर्वके पांच अध्यायों में कहा जा चुका है। इस विषयमें इसके आगे बहधा कोई नयी बात नहीं वही है, अर्थात् यही विषय अनेक युक्ति-प्रयुक्तियोंके साथ सुबोध करके समझा दिया है। इस लिये कोई कह सकते हैं कि जो कुछ भगवानु श्रीकृष्णको धर्मस्थापना का तस्व दर्शाना था, वह यहां तक दर्शाया गया है। इसके कहने के प्रसंगमें ( गी॰ पाद में ) पूर्व स्थानमें कहा गया है कि ''योगके विना संन्यास द:सवर्धक है, '' अर्थात् योग-माधन करनेपर हि जानयोग, संन्यासयोग किंवा सांख्य-योग सखदायक होना संभव है। इस लिये जी मनुष्य भगवद्गीतोक्त किसी मार्गस जाकर अपने अभ्यदय तथा निश्रेयस का साधन करना चाहता है, उसकी उचित है कि, वह सबसे प्रथम योगाभ्याम करके अपने भन्दर ज्ञानयोग आदि मार्गीसे जानेकी योग्यता प्राप्त करे।

मन्ध्य किस तरह योगसाधन करे, यह प्रश्न यहां उत्पन्न होता है। इस का उत्तर देनेके लिये इस पष्ट अध्याय का उपक्रम है। पाठक इसमें अष्टांग-योग-साधन देख सकते हैं। भगवद्गीतामें "योग" शब्द का अर्थ 'अष्टांगयोग' है और भी इसका अर्थ विशेष है। " समबुद्धि, कर्मकीशस्य, काम-ऋोध-वेग सहना" आदि 'योग' के अर्थ गीतामें हैं। जिस योग का विवरण की संभावना भी नहीं है। इस पर अध्यायमें किया है वह योग इन संपूर्ण अर्थीके साथ होनेवाला योग है, यह बात पाठक न भूलें। केवल जार अभ्यास करके बन्नत हो जाय।

स्वाध्याय-मंदल ओंध (जि॰ सातारा)

ज्येष्ठ शु० १९ सं० १९९०

अष्टीग-योग की अपेक्षा गीता का 'योग' बहुत ही ब्यापक है, यह योग प्रत्येक के आचारमें आने योग्य है, इस किये इसको 'आचार-योग' या 'अभ्यास योग ' भी कह सकते हैं।

उदाहरण के लिये 'कर्म कीशक' रूप योग देखिये। यह जैला पातंजक अष्टांग-योगमें उपयोगी है. वैसाही स्यावहारिक आचार-योग में भी उपयोगी है। श्रीमद्भगवद्गीताकी यही विशेषता है कि इस गीताने 'योग' का संकचित सांप्रदायिक भाव दर किया और उसकी स्थापक स्थावहारिक रूप दिया। भगवदीता में यज्ञ, कर्म, संन्यास आदिके विषयमें भी यही बात है। इनके विषयमें यहां इसे कुछ भी लिखना नहीं हैं. क्यों कि यहां योग का ही विषय प्रस्तृत है। अतः भगवदीताने योग को कैसा अयवहारमें लाया है. यह बात पाठक अवदय इस अध्याय में देखें।

गीता का लक्ष्य मनुष्यमात्र का सुधार है। गीता चाहती है कि योगादि साधनों द्वारा प्रत्येक मनुष्य अपना सुधार करे और पूर्ण बनने का यत्न करे। प्रस्थेक मनुष्य योग साधन कर सकता है, क्यों कि योगसाधन का दर गीताने हटा दिया है और उसको प्रत्येक मनुष्य के आचरणमें काने योग्य सगम बना दिया है। सांप्र-दायिक योगसाधन कठिण है. गुरुके विना करनेसे उसमें कष्ट होने की संभावना है। परंतु गीता का योग-साधन ऐसा है कि इसके अनुसार चलनेसं मनुष्यको कोई कष्ट नहीं होंगे। "इसका थोबासा आचरण करने-पर भी मनुष्य बढे भय से मुक्त हो सकता है। ( गी॰ २।४०)" इस लिये इसमें कोई भय नहीं, कोई हानि

पाठक इस दृष्टिसे इस यह अध्याय का विचार करें

भी० ढा० सातबळेकर



# श्रीमद्भगवद्गीता।

( पुरुषार्थ-बोधिनी-भाषा-टीका समेत )

षष्ट अध्याय ।

## ध्यान-योग।

(१) संन्यासी और योगी।

श्रीभगवानुवाच अनाश्रितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति यः।
स संन्यासी च योगी च न निरिधर्न चाक्रियः॥ १॥
यं संसन्यमिति प्राहुर्योगं तं विद्धि पाण्डव।
न ह्यसंन्यस्तसंकल्यो योगी भवति कथन॥ २॥

अन्तयः— यः कर्मफळ अनाश्रितः कार्यं कर्म करोति, सः संन्यासी च योगी च, निराग्नः आक्रियः च न ॥ १ ॥ हे पाण्डवः यं संन्यासं हित प्राहुः तं योगं विद्धि, कश्चन असंन्यस्तसंकल्यः योगी न भवति हि ॥ २ ॥

जो कमें के फल का आश्रय न करके अपना कर्तव्य कमें करता है, वहीं संन्यासी और वहीं योगी है। जो अग्नि-होन्न नहीं करता किंवा जो कोई कर्ष नहीं करता वह न संन्यासी है और न योगी ॥ १ ॥ हे अर्जुन! जिसे संन्यास कहते हैं उसे तृ योग समझ। क्यों कि कोई भी मनके संकल्प छोड़नेंके विना योगी हो नहीं सकता ॥ २॥

कर्मफलभोग और कर्मफलस्याग । (१-२) मनुष्य कर्म करता है, कर्म करना मनु-ष्यका स्वभाव है। (गी० ३।५) मनुष्य कर्मका (गी० ३।८)। अतः मनुष्यको कर्म करना अनिवार्य

भावार्थ - जो मनुष्य अपना कर्तब्य कर्म उत्तम रीतिसे कर्मा, पांतु इस का फल अपने उपभोग के लिये अपने पास जमा करके न रखेगा, इतनाही नहीं, परंतु उसके उपभोग की इच्छा का ही खाग करेगा. वही सचा संस्थानी और सम्बा योगी है। जो अग्निहोन्न करना छोडता है अथवा कोई कम करता ही नहीं, आखसी होकर चुवचाव बेठा रहता है, वह न तो संन्यामी है और न योगी। जं संन्यास है वही योग है और जो संन्यास नहीं वह योग भी नहीं; क्यों कि विषयोपभोगोंके सब संकल्प छोड़नेके विना कोई भी मनुष्य योगी नहीं हो सकता और न संन्यासी हो सकता है ॥ १—२॥

वैसा कर्मका नहीं।

करना ' यह प्रश्न नहीं है, परंदु 'कर्मके फलका स्वयं भोग करना या उसका दान करना 'यही केवल एक प्रश्न है। 'मैं कर्म कर्कयान कर्क' वेसा प्रश्न मन्त्य पुछ नहीं सकता, क्योंकि भन् ध्यकी शरीरप्रकृति हि उससे घसीट कर कर्म करावेशी ( गी० १८।५९-६० )। अतः कर्मके त्याग का विचार हि करना व्यर्थ है। दोपका प्रकाशना, सर्यका तेजस्वी होना जितना स्वाभाविक है। उतना मनध्यका कर्म करना स्वाभाविक है। इस लिये यदि अग्नि और सूर्यका प्रकाश होना ही है ता व जगत के उपकार के लिये प्रकाशते रहें। वैसा ही यदि मन्ष्य को कर्म करना अनिवार्य है। ता वह सर्वभतहित करनेके छिये कर्म करता रहे, अर्थात् कर्म करे और उसका फल सर्वभती कं हितके लिये समर्पण करें (गी० ५।२५;१२।४)।

सर्वसाधारण मनध्य कर्म करता है और कर्म का फल अपने उपभागके लिये अपने पास अपने अधिकार में संप्रहित करता रहता है। ब्राह्मण विद्यादान करता है, अत्रिय जनरक्षण करता है, वैदय कृषि करता है, शद्र कलाकीशल करता है और निषाव वनरक्षा करता है और प्रत्येक अप-ने कर्मका बेतन प्राप्त करके उसका स्वयं उपभाग करना चाहता है। यही बद्धताका हेत है।

है। इस्रोलिये कहा है कि 'कर्म करनेमें मनुष्यका कर्मका फल क्या है ? वेतन ही कर्मका दश्य अधिकार है, परंतु कर्मके फलपर मनुष्यका फल है। कर्मके अडश्य फल पृथ्यपापादि बहुत अधिकार नहीं है '। (गी० २।४७) इस कारण हैं, परंतु उनका त्याग या दान असंभव है।नेसे मनध्य जैसा कर्मके फलका स्थाग कर सकता है। गीताके कर्मफलस्थागके सिद्धान्त का विचार करनेके समय हमें अदृश्य फलोका विचार करने यहां मन्ध्यके सन्मुख 'कर्म करना या न की कोई आवद्यकता नहीं है। कर्मका फल पेसा चाहिये कि जो सर्वभर्तीके हितके लिये समर्पित किया जा सके । वैसा फल घेननसे प्राप्त होनेवाला धनहि है। धनका अर्थ रुपया आना पाई समझना उचित नहीं, जो भी कर्मके बढले मिल सकता है और जो परे।पकारार्थ दान दिया जा सकता है वहीं कर्मफल यहां अवेक्षित है।

#### फलका स्वरूप।

बाह्मण पाठशालामें पढाता है और इसके बद-ले क्या लेता है ? अत्रिय जनरक्षा करता है और क्या प्राप्त करता है? वैश्व व्यापार करके क्या कमाता है ? शद्र कारीगरी द्वारा किस चीजकी। प्राप्त करता है ? निषाद वनरक्षा करके क्या छेता है ? वहीं कर्मफल है। थोडासा विचार करने पर वाठकौंको विदित है।गा कि यह कर्मफल धनहि है। पाठक इस कर्मफलको कल्पना निश्चयपर्यक मनमें स्थिर करें, क्योंकि कर्मफलका निश्चय होनेसे उसका संन्यास, त्याग, हान अनाश्रय कैसा करना चाहिये इसका निश्चय हो सकता है।

मनुष्योका संपर्ण व्यवहार देखनेसे मालुम होता है कि कर्मका रूपान्तर कर्मफलमें-अर्थात धनमें-हाता है और इस धनके बदलेमें फिर कर्म

किये जाते हैं। ऐसा कर्मका यह चक्र सनातन चल रहा है। एक मनुष्य कर्म करता है, उससे वेतन प्राप्त करता है, उस धनको देकर वह फिर दुसरोंसे कर्म कराता है। इस तरह कर्मसे फल और फलसे कर्म होकर जगत् का व्यवहार चल रहा है।

गोताका कथन है कि यदि मनुष्य फलके उद्देश्यसे कमें करेगाता उसे दुःख प्राप्त होंग और यदि वह अपने कमें के फल का त्याग करेगा. तो वह दुःखोंसे मुक्त होगा।

#### फलत्याग ।

संक्षेपसे इस कर्मफलत्याग की व्यवस्था का तात्पर्य यह है कि ब्राह्मण, क्षत्रिय,वैदय,दाद्र और निषाद अपने अपने कर्म अर्थात् विद्यादान, जन-रक्षा, कृषि, कारीगरी और वनरक्षा करें, अपन कर्म का फल कोई अपने पास न रखे, प्रत्यत वह फल सर्वभृतहितक लिये प्रत्येक मनुष्य समर्थित करे अर्थात् प्रत्येक मनुष्य सर्वभृतहितके लिये आरमसर्वस्वका समर्पण करे, अपने लिये के।ई न अवि, परंतु सर्वभूतहितके लिये प्रत्येक मनण्य जीवित रहे। जो मनुष्य इस तरह सर्वभृतहित करनेके लिये जीवित रहेंगे, उनका योगक्षेम ईश्वर चलायेगा (गी०९।२२)। यह योगक्षेम कैसा चल सकता है और यह कीन चलाता है इसका विचाह क्रमशः हम आगं करेंगे, परंतु यहां इत-नाही देखना है कि कर्मफलका आश्रय न करनेका आदेश भगवान् श्रीकृष्ण यहां दे रहे हैं, अतः वे कहते हैं कि (कर्मफलं अनाश्चितः कार्ये कर्म करेाति ) जो अपने कर्मके फलका आश्रय अपने हपभोग के लिये नहीं करता, परंत अपना कर्तव्य उत्तम रीतिसे यथासांग करता है, वही सच्चा संन्यासी और सच्चा योगी है। अर्थात् संन्यास-भार्गसे और योगमार्गसे प्राप्त होनेवाली सिद्धि उसको प्राप्त होती है, जो कर्मके फलका त्याग करता है।

#### फलका आश्रय।

कर्मके फलका आश्रय करना दोर्घोका मूल है। जो कर्मफलका आश्रय करना है वह चय होता है। कर्मफलके आश्रय करने का अर्थ अपने कर्म का फल अपने मेंगके लिये अपने पास रखना है। पाउक विचार करेंगे तो उनको पता लगेगा, कि आजकल प्रायः सभी लोग अपने कर्मों के फलोंको अपने उपभोगके लिये अपने पास संग्रहित करते हैं। क्वचित कोई मनुष्य साधुसंत संन्यासी योगी परोपकारो होकर निःस्वार्थ कर्म करते हैं। इनको छोड दिया जाय, तो संसार भरके लोग अपने कर्मफलोंको अपने पास रखने में दस्तिच्त रहते हैं। इसी कारण सब लोग इस्तिच्त रहते हों। असी जावतक वे अपने कर्म फलको अपने पास रखते जांगों, तचतक उनका इस्ति स्तिच्त रहते हों।

कई लीग अवैतिनिक स्वयंसेषक होते हैं, कई लोग परेापकाराथं अपना जीवन दान करते हैं, कई लोग अपने कर्मफलका कुछ अल्प अंध परेाप-कारार्थ दान देते हैं। परंतु इनकी संख्या अत्यल्प है। प्रायः सब लोग अपने भोगके उद्देशसे कर्म करते हैं। सब जगत् में सकाम कर्म करनेवालों की संख्या अत्यधिक है। ये सब अपने कर्मके फलका आध्य अपने भोगके लियं करते हैं। इस कारण सब बंधनमें पड़े हैं। इनके। बंबनसे मुक करना असंभव है।

# में और मेरा।

प्रत्येक गृहस्थों की चित्तवृत्ति देखिये। वह कहता है कि यह घर मेरा है, यह भूमि अपनी है, यह घन मेरा है, जो कार्य में कर रहा हूं इससे प्राप्त होनेवाला चेतन मेरा है, ये स्त्री पुत्र आदि मेरे हैं। मैं जो कमा रहा हूं वह मैं और मेरे परिवारके लोग भोगेंके, किसी दूसरोंका इस घनपर अधिकार नहीं हैं। इस अधिकारकी सुरक्षा के लिय माय्य

राज्यव्यवस्था के अंग सबके सब इस अधिकार कहना कठीण है !! "कर्म करनेपर मनुष्यका अधिकार है, परंत् फलपर उसका अधिकार नहीं (गी० २१४७)। " इससे सिद्ध है कि आजकलका व्यवहार गीताका मार्ग छोडकर कहां तक दूर गया है। प्रत्येक मनुष्य गीताका पाठ करता है। परंतु काई मनुष्य अपने कर्मके फलपरका अपना अधिकार छ।डने कें। तैयार नहीं है। गीताके अभिमानी इस भारत-वर्षमें थोड़े नहीं हैं, सभी हिंदू गीताकी पूज्य मानते हैं, परंतु उनमें कितने ले।ग ऐसे हैं कि जो। कर्मफल के। स्यागनेकी तैयार हैं? सभी कर्मफल का आश्रय करते हैं, इसिछिये दुखी है। रहे हैं।

यह न केवल भारतवर्षीयोंका दोष है, अपित सब जगत के लोग अपने कर्मके फलमें मोह धारण करते हैं। सभी पंजीपितयोंका व्यवहार कर्मफलको अपने पास रखनेके लिये ही चल रहा है, सब साम्राज्य कर्मफल भोगनेके लियेहि चलाये जा रहे हैं। सब गृहव्यवस्था, जातिव्यवस्था, राज्यव्यवस्था और साम्राज्यव्यवस्था अपने कर्म-फलपर अपना अधिकार स्रक्षित करनेके लिये चलायी जा रही है। यहां पाठक देखे कि गीताने सब जगत् के इस समय चलनेवाले व्यवहारकी जडपर कुल्हाडा चलाया है। वह कहती है कि "हे मनुष्य! तेरा अधिकार केवल कर्मपर है, उसके फलपर नहीं (गी० २।४७)। " अपने कर्मफलका मोह ही सब जगत को दुःखर्मे डाल रहा है। गीताका उपदेश होकर आज पांच सहस्र वर्ष हो चुके हैं, परंतु सामृहिक रूपमें कर्म कर्म, सांख्य, ज्ञान, भक्ति आदि अनेक मार्ग कहे फल त्यागने की बृद्धि जनतामें अभीतक उत्पन्न हैं, उन सबमें कर्मफल त्यागनेकी अरयंत आवश्य-नहीं हुई, और आगेभी कितने सहस्र वर्ष इस कता है। एकभी मार्ग ऐसा नहीं है कि जै। विना

गये हैं। राजरक्षक, न्यायालय, तथा अन्यान्य निष्काम बुद्धिकी स्थिरताके लिये लगेंगे यह

की सुरक्षा के लिये निय्क हुए हैं। संपूर्ण न्याय- धर्णाध्रमधर्म में कर्मफलखागकी शिक्षा मिलती विभाग यदि कुच्छ करता है ता यही करता है। है। ब्रह्मचर्य, वानप्रस्थ और संन्यासमें फलसंप्रह प्रत्येक मनुष्यका अधिकार उसके कर्मके फलपर करना धर्मसे अयोग्य समझा गया है। केवल है यही सिंग्र करनेके लिये संपूर्ण राज्ययंत्र गृहस्थाश्रममें हि कर्मफल अपने पास रक्षा जाता चलाया जा रहा है। परंतु गीताका कथन है कि है, परंतु वह त्यागनेक लिये ही है क्यों कि गृह स्थने हि अन्य तीनों आश्रमोंका प्रतिपाल करना होता है। इस तरह आश्रमव्यवस्थामें त्याग ही धर्म है। वर्णधर्ममें 'ब्राह्मण' का आदर्श सबके सन्मख है, और ब्राह्मणधर्म त्यागकाही धर्म है। इस तरह वर्णाश्रमधर्मद्वारा त्याग की शिक्षा मिलती है, परंतु इस समय वर्णाश्रमधर्म शुद्ध स्वरूपमें कहीं भी नहीं है। अस्त, तात्वर्थ यह है कि गीतोक कर्मफलस्यागका धर्म इस समय सबके वक्तस्वमें है, परंतु आचरणमें लेशमात्र भी नहीं है।

यदि भगवद्गीताने कुछ कहा है तो 'कर्मफल-त्याग ' ही कहा है। यही गीताकी विशेषता है। यदि गीतासे कर्मफलत्याग की कल्पना इटायी जाय, तो गीताकी कोई विशेषता अवशिष्ट नहीं रहती। परंतु इस भारतभूमिमें इस फलस्याग का उपदेश है। कर इतना समय बीत गया, इतने समय में इस गीतापर इतने भाष्य बने, इतनी टीकाएं और टिप्पणीयां, हागर्यी, इसके अनुवाद इतने हो चुके और व्याख्यान भी है। चुके हैं, परंतु यह कर्मफळत्याग का सिद्धान्त अभीतक इस भरतभिमें सामहिक क्यमें स्थिर नहीं इआ! कितनी आश्चर्यकी और शोक की यह बात है!!

इस गीतामें कर्मफल त्यागनेका उपवेश इतनी वार पुनः पुनः किया गया है, तथापि वह उपदेश हमारे सामृहिक जीवनमें नहीं आया। पाठक इस-का विचार अवस्य करें कि भगवद्गीतामें संन्यास,

## (२) योगारूढ।

# आरुरुक्षोर्मनेयोंगं कर्म कारणमुच्यते ।

योगारूढस्य तस्यैव शमः कारणग्रुच्यते ॥ ३ ॥

अन्तयः - योगं भारुतक्षोः मुने: कर्म कारणं उच्यते: योगारु दस्य तस्य एव शमः कारणं उच्यते ॥ १॥ योगका साधन करनेकी इच्छा करनेवाले मुनिके लिये कर्म साधन है; और योगका साधन हो चुकनेपर उसीका साधन शम होता है, ऐसा कहते हैं॥३॥

कर्मफल त्यागने के सिद्ध है।नेवाला हो। अतः हम आचरणमें आना चाहिये, यह इच्छा गीताधर्म प्रणताकी निःसंदेह है।

### संन्यास और योग।

सी और यागी बनने के लिये निम्नलिखित क यागके लक्षणोमें इनका मिलावें। प्रकार आचरण करना चाहिये-

- (१) किर्मफलं अनाश्चितः ) = अपने कर्मके फलका आश्रय न करना, अर्थात अपने कर्मके फलका त्याग करना, वान करना अथवा संन्यास करनाः
- (२) [कार्यं कर्म करोति ] =कर्तव्य कर्म कर-ना, अपना कर्तव्य कभी न छोडना।

ये दो नियम पालन करनेसेहि मनश्य संन्यासी विष्न कीनसे हैं. इस बातका भी ज्ञान यहां हा सकता है-

- (१)[कर्मफलं आश्रितः] = अपने कर्मका फल अपने भाग के लिये अपने पास रखना, इसरे की न देना:
- न करना, और
- (३)[अकार्यं कर्म करोति] = जो करनो अयोग्य है, वह करना।

इन विद्नोंसे संन्यास और याग सफल और कह सकते हैं कि कर्मफलत्याग मनुष्य मात्रके सुफल नहीं हो सकते। जो समझा जाता है कि (निरग्निः) जो अग्निमें हवन न करनेसे तथा (अ-क्रियः) कर्म न करनेसे संन्यास सिद्ध हो। सकता है वह भूम है। न वह सच्चा संन्यास है इस स्होकमें कहा है कि "संन्यास और याग और न येग है। यहां योगके तीन लक्षण हमें कर्मफलभाग करनेसे हा नहीं सकते, कर्मफल का जात हुए (१) कर्मफलत्याग, (२) कर्तब्य त्याग करनेसे हि वे सिद्ध है। सकते हैं।" संन्या करना और (३) संकल्पसंन्यास। पाठक वर्वो-

वस्तृतः याग और संन्यास एक ही हैं (भ० ५।४-५ ), इनको पृथक् पृथक् मानना भ्रम है, वह बालबुद्धिका लक्षण है। इन दोनौकी एक समझना ही सच्चा ज्ञान है। क्यों कि "जो संन्यास है वही याग है। (गी० ६।२) " इसका हेत् यह है कि ( असंन्यस्तसंकद्यः योगी न भवति ) मनसे में।गवासनाओंका समूल त्याग होनेके विना कोई मनुष्य योगी नहीं हो सकता, और न संन्यासी और योगी हो सकता है। संन्यास और योगमें हो सकता है। इस तरह दोनोंका भागवासनाओं का त्याग करना अत्यंत आवश्यक है। परंत 'योग के विना संन्यास दुःखकारक है (गी० ५६)।" अतः संन्यास साधन के लिये योग की आवश्यकता है, और योगसाधन के लिये योग की आध्रयकता तो है हि। इस लिये वह योग (२) [कार्यं कर्मन करे।ति] = कर्तब्य कर्म क्या है, इस का विचार अब किया जाता है, पाठक उसको ध्यानसे पढें-

आरुरुक्ष और आरूढ।

(३-४) इन स्त्रोकोंमें 'योगाठठक्ष और योगा-

## यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुषज्यते । सर्वसंकल्पसंन्यासी योगारूद्रस्तदोच्यते ॥ ४ ॥

अन्वय:-- यदा हि इन्द्रियार्थेषु च कर्मसु न अनुपद्यते, तदा सर्वसंकल्पसंन्यासी योगारूढः उच्यते ॥ ४ ॥ जब मनुष्य इन्द्रियोंके विषयोंमें और कमोंमें आसक्त नहीं होता, और सब संकल्पोंका त्याग करना है. तब उसको योगारूढ कहते हैं ॥ ४॥

भावार्थ- जो यांग साधन करना चाहता है, उसको सबसे प्रथम मुनि बनना चाहिये अर्थात् मौन धारण करना चाहिये। इस साधनके समय उसको योगसाधनरूप कर्म कुशलतापूर्वक करना योग्य है। जय उसका साधन समाप्त होगा, तब उस सिद्ध पुरुषको बही सावधानताके साथ शमका अवलंबन करना चाहिये॥ शमका अर्थ इन्द्रियोंके विषयों में न फंसना, कर्भ में अर्थात् कर्मफल में लुब्ध न होना, और सब संकल्पोंका स्थाग करना है। जब ये तीनों सिद्ध होंगे, तब समझना चाहिये कि उसका योग पूर्णतासे सिन्ह हो चुका है।। ३-४॥

कद्ध' के लक्षण कहे हैं। 'योगारुरक्ष' वह है कि अथवा मनमें स्थिरता अल्प प्रवत्नसे साध्य नहीं जो योगसाधन करना चाहता है, मनसे योग का होगी। थोडेसे विचारसे पाठकौंके मनमें यह बात अभ्यास करनेका इच्छक है। 'योगाकढ' वह है स्थिर होगी कि ये योगसाधनरूप कर्म मनुष्य को कि जो योगसाधन कर चका है, जिसने अपना स्थिर चित्तसे बहुत समयतक करने आवश्यक योगाभ्यास समाप्त किया है। इन दोनोंक। अर्थात हैं। जो ये कर्म करता रहेगा, उलीको सिजी साधक और सिद्धका लक्षण यहां बताया है।

जो ( योगं आरुरक्षोः ) योग साधन करना कैसी मिलेगी। चाहता है उसका (कारणं कर्म) साधन कर्म है। योगसाधन के जो जो कर्म हैं वे उसको करने चाहिये। अर्थात् यम नियम का पालन, आसन है कि साधक के लिये कर्म करनेकी आवश्यकता प्राणायाम का अनुष्ठान, तथा प्रत्याहार ध्यान धारणा का अभ्यास ये सब कर्म उसकी करना आवश्यक है। यहीं कर्म उसका साधन है। यदि यह कर्म वह न करंगा तो वह योगाढ़द कभी नहीं होगा।

यह साधनरूप कर्म थोडा नहीं। यह सतत दीर्घकालतक करना होता है। अहिंसा, सत्य, अस्तेय, ब्रह्मचर्य, अपरिग्रह, शीच, संतोष, तप, स्वाध्याय, ईश्वर प्रणिधान, य यम और नियम अत्यंत आवश्यक हैं। इन के लिये कई वर्ष सतत प्रयत्न करना चाहियं। स्वाध्याय और ईश्वर-प्रणिधान यह कोई अल्पकाल में सिद्ध होनेवाली बात नहीं है। अहिंसा सत्य ब्रह्मचर्य की सिद्धि

होगी, जो कर्म ही नहीं करेगा उसकी सिक्कि

### योगसाधन ।

यहां पाठकों के मनमें शंका उत्पन्न हे। सकती है ऐसा जा यहां कहा है, उसका अर्थ क्या है? इसका स्पष्टीकरण करनेके लिये पातंत्रलयोग का थाडासा विषय यहां उद्धत करना चाहिये-तपःस्वाष्यायेश्वर्धणिधानानि क्रियायोगः॥१॥

समाधिमावनार्थः क्लेशतनकरणार्थश्च ॥२॥

(यो० स०२) "तप, स्वाध्याय और ईश्वरप्रणिधान ये याग-साधन में करनेके कियाकलाप हैं। क्रियाकलाप इस लियं करना चाहिये कि शीघ्र समाधि सिद्ध हो जाय और क्लेश कम हो।" तथा--अविद्यास्मिता रागक्वेषाभिनिवेजाः पञ्च क्लेशाः॥३॥ अविद्या क्षेत्रमत्तरेषां प्रसप्ततन् विच्छिन्नोदाराणाम ॥४॥

प्रीति, द्वेष, और अभिनिवंश ( पक्षपात ) ये पांच अष्टांगयामसाधन करना चाहता है उसके। दिन-क्लेश हैं। इनमें अविद्या के क्षेत्रमें शेप चार भारकुछ र कुछ साधन करनाही पडता है। उत्पन्न होते हैं। क्लेश कई योमें प्रसप्त अर्शात गप्त ये।गराध्य के जो विद्य गिने गये हैं, उनके। रहते हैं, कई तपस्त्रियोंमें ये क्लेश श्लीण होते हैं, दिखनेसे भी योगसाधन के कमौका ज्ञान है। कईयोमें विच्छिन्न और उदार होते हैं।' अर्थात किसीपर किसी का प्रेम इआ तो वहां उगका क्रोध विछिन्न होता है, और प्रेम के कारण एक मनुष्य दूसरेपर उदार भी होता है। ये सब मनी धर्म योगसाधनमें कष्ट उत्पन्न करनेवाले हैं। क्लेश सप्त और भीण (तन) भी इए तथापि वे किस समय कप्ट देगें इसका कोई नियम नहीं। इस कारण साधक को सावधान होना चाहिये और इनको दुर करना चाहिये। अब अविद्याका अर्थ देखिये--

अनित्याशिच दु:खानात्मस नित्यश्चिसखात्म-ख्यातिरविद्या ॥५॥

"अनित्य, अपवित्र, दुःखः अनातमा की नित्य, पवित्र, सख और आत्मा माननेका नाम अविद्या है।'' इसी की अञ्चल कहते हैं। प्रायः जग्तु के सर्वसाधारण लोगोंका व्यवहार इसी अज्ञान में निश्रय है। सकता है। चल रहा है। वे अनित्य को नित्य, अपवित्रको पवित्र, दुःख को सुख और अनात्माको आत्मा मानते हैं और फंसते हैं। यही अधिद्याऔर होगा। अच्छे गुरु के पास अच्छा तत्पर शिष्य अधान है और इसोले अनंत दःख होते हैं।

पेला जो यहां कहा है, उस कर्म का स्वक्रव संक्षेत से यह है। इस संबंधमें जो विशेष विस्तारपर्वक देखना चाहते हैं, वं योगदर्शन तथा योगसाधन हो सकता है, अतः उसको इस समय 'यागारूढ' के अन्यान्य पस्तक देख सकते हैं। तप में कहा जाता है। इस समय यह सिद्ध परुष है। शीतीरण सहन करनेका अभ्यास है, स्वाध्यायमें जाता है। पूर्ण पुरुष होनेकी यह प्रारंभावस्था स्थूल सुक्ष्म तस्वीका ज्ञान प्राप्त करनेका उद्योग है। ऐसी अवस्थामें उसका साधन 'शम' रहता मुख्य है। इंश्वरप्रणिधानमें सब कर्म परमेश्वरको है। शम का अर्थ इंद्रियोंका और मनका निप्रह समर्पण करना है। इसके अतिरिक्त आसन प्राणा है। यहां कई शंका पुरुखेंगे कि ये।गाइद होनेके

"अविद्या, अस्मिता (धमंड ), (राग निषय- इयक हैं। पाठक ऐसा समझें, कि जो मनध्य

व्याजिस्त्यानलंशयप्रमादालस्याविरतिभान्तिः दर्शनालब्ध अमिक्यवानवस्थितस्वानि विश्लेषास्ते अन्तरायाः ॥

( या० स० १।३० )

"राम, संदता, संदेह, प्रमाद, आलस्य, जाग-तिक भागेच्छा भूम, ठीक स्थान का न प्राप्त कानाः संचलनाः ये चित्तको चब्चल करनेवाले दे।प हैं अतः ये यागसाधनमें विध्न हैं।" ये विध्त दर करनेके लिये थे।डा परुषार्थ पर्याप्त नहीं है। ना। शरीरको व्याधिरहित रखनेके लिये कितना यत्न करना चाहिये इसका विचार पाठक करेंगे, तो उनकी पता छगेगा कि ये विधन दर कः नेके लिये कितना प्रयत्न करना चाहिये। इसी तरह विचार करतेसे योगसाधनके कर्मीका

ऐसं कर्ष करके मनुष्य योगसाधन करेगा नै। कुछ समय के पश्चात् उसका याग साध्य यागसाधन करने लगेगा, तो तीन चार वर्षीमें योगसाधन करनेवालोंको कर्म करने चाहिये संपात्रि तक पहुंचना संभव है। न्यन योग्यतासे समय अधिक लगगा।

इतना प्रयत्न कर ने के मनस्य ये।गपर आहट यामादि अनेक कर्म योगसाधन के लिय आव पश्चात राम की क्या आवश्यकता है? परंत थोड़ा

## (३) आत्मोद्धार ।

# उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसादयेत । आत्मैव ह्यात्मनो बन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥ ५ ॥

अन्वय:--- आत्मना आत्मानं उन्हरेत्, आत्मानं न अवसादयेत्। आत्मा एव हि आत्मनः बन्धुः, आत्मा एव आत्मनः रिप्रः ॥ ५ ॥

मनुष्य आत्माद्वारा आत्माका उद्धार करे, अपने आत्माकी कभी अधोगति न करे। क्योंकि आत्मा ही आत्माका बन्ध है, और आत्माही आत्माका शत्क है॥५॥

विचार करनेपर यह विदित हागा कि येगासाधन संन्यास है वही याग है और जा याग है वही से मनके देाप सप्त या क्षीण हातं हैं, बिलकुल संन्यास मा है। ( गी० ६।२ )। गए नहीं है।ते। इस लिये कई समाधिसिद्ध यागी भी वनः विषयोमें फंसते हैं, ऐसे उदाहरण कई देखनमें आते हैं। अतः समाधि सिद्ध हानपर भी वतन का भय कम नहीं है।ता । इस कारण आगे भी शम का अभ्यास रखना आध्दयक है। शम का आशय इंद्रियों और मन के। शांत रखना और उछलने न देनाहै। यह शमका अभ्यास आग बहुत समय तक करना चाहिये। जब तक वैसा अपना स्वभाव ही बन जाय, तब तक यह शम का अभ्यास करना चाहिये। इस अभ्यास के पश्चात पैसी स्थिति आती है कि-

- (१) इंद्रियार्थेषु न अनुषज्यते = विषयोमें फंसता नहीं.
- (२) कर्मस्न अनुषज्यते = कर्मीके फलों में आसक्त नहीं हाता.
- (३) सर्वसंकल्पसंन्यासी = सब मन के संकल्प छाडता है।

तब उसका पूर्णतया योगारुढ कहते हैं। यह उसकी पर्ण सिद्धि है।

पर उसके। जैसा योगी कहा जाता है, वैसाही साधारण लोगोंका विचार होता है। परंतृ यह

यहां एक ऐसी शंका आती है कि साधक के। यह सिक्कि कैसी प्राप्त होती है? कौन इस में सहायक हेाता है? इस शंका के उत्तरमें भगवान कहते हैं कि स्वयं अपना उद्धार अपन ही करना होता है। इस में दूसरे की सहायता कम ही है। इस विषयमें भगवान् का उत्तर विशेष बाधप्रद हानेसे विचारपूर्वक देखना चाहिये-

#### अपना उद्घार ।

(५-६) अपना उद्धार कैसा किया जावे. इस की चिन्ता सब को है। प्रत्येक चाहता है कि मैं उन्नत होऊं। कोई भी नहीं चाहता कि अपनी अवनति हो। परंत बहुत थोडे लोगोंकी उन्नति होती है, शेष लोग भयानक अवनतिमें पडे होते हैं।इसका क्या कारण है? इसका विचार इन श्ठोकों में उत्तम रीतिसे करके मानवी उन्नति का मूल मंत्र स्पष्ट शब्दों में कहा है। इस दक्षिसे वे स्रोक अत्यंत महत्त्वपूर्ण है।

सर्वसाधारण लोग समझते हैं कि, अपनी उन्नति दूसरेके द्वारा होगी। मुझे वह सहायक इस तरह याग की अन्तिम सिद्धि प्राप्त होने होता है अथवा मारक होता है। ऐसा सर्व-उसका संन्यासी भी कह सकते हैं। क्यों कि 'जो विचार सत्य नहीं है। सुख या दुःख, हानि या

# बन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः। अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत् ॥ ६ ॥

अन्वयः — येन आरमना एव आरमा जितः, तस्य आरमनः बन्धुः आरमा, अनारमनः तु दात्रस्वे आरमा एव शत्रुवत् वर्तेत ॥ ६ ॥

जिसने अपने आत्माद्वारा अपने आत्माको जीत लिया है, उसके आत्माका बन्धु उसीका आत्मा है; परंतु जिसने अपने आत्माको जीता नहीं, उसके शहरुत्वमें उसीका आत्मा शहरुके समान वर्तता है ॥ ६ ॥

भावार्थ- मनुष्य अपना उद्धार स्वयं आपिह करे। अपने आपको कभी गिरने न दे। प्रत्येक मनुष्य स्वयं अपना उद्धारक अथवा सहायक है और स्वयं हि अपना घातक अथवा शत्र है।। जियने अपने आपको जीत लिया वह स्वयं अपना उद्धारक और सहायक है: परंतु जिसने अपने आपको स्वच्छाचारी बना दिया है, वह स्वयं अपना बातक शत्र होता है ॥ अर्थात् प्रत्येक मनुष्य अपना मित्र भी होता है और शत्रुभी होता है । किसी दूसरेसे न सहायता होगी और न शत्रुता भी हो सकती है ॥ ५-६॥

लाम, उन्नति या अवनति, उद्घार अथवा अधे। पूर्णतया सत्य है। केई समाज सखी है ते। उसने गति जिसकी वही करता है, दसरा नहीं।

यदि यह सत्य है तो जगत् के लाखों ले।ग दुःख भागते हुए नजर आते हैं, तो क्या वे अपना दुःख स्वयं निर्माण करके भे।ग रहे हैं? हां सत्य तायही है। जिसका जासखयादःख है वही उसका निर्माणकर्ता है, काई दूसरा नहीं। यह गीताका सिद्धान्त सनकर सब लेग आश्चर्य करेंगे, और कईयोंका इसपर विश्वास भी नहीं बैठेगा। परंत यह त्रिकालाबाधित सत्य है।

> सुखस्य दुःखस्य न काऽपि दाता परा ददातीति कुब्दिर्घा ॥

दुसरेंसे मिलता है, ऐसा मानना यह कुवड़ी है। लिये जिस समय पाण्डव अपने स्वराज्यप्राप्त्यर्थ अर्थात् प्रत्येक मनुष्य अपना सुख या दुःख स्वयं युद्ध करनेके लियं समरांगण में खडे हुए, उस निर्माण करता है और उसका भागता है।

वैसे कर्म किये हैं,दूसरा समाज पराजित हुआ है, ता उसने पराजित होने याग्य कुकर्म किये हैं। एक राष्ट्र स्वतंत्र है, तो उसने स्वतंत्र रहने ये। य पुरुषार्थ किये हैं, और दूसरा राष्ट्र पराधीन है तो उसने स्वप्रयत्नसे हि पराधीनता अपने ऊपर धारण की है !!

किसी राष्ट्रको दूसरा राष्ट्र परतंत्र कर नहीं सकता और न स्वातंत्र्य दे सकता है। यहां की व पाण्डवीकं व्यवहार का ही निरीक्षण करिये। कौरवोंने पाण्डवोंको द्युतमें जीत लिया यह वस्ततः सत्य नहीं है। सत्य यह है कि पाण्डवीन हि अपने आपका जीत कर, पराधीन बनाकर,

सुख दुःखका कोई दाता नहीं, सुख दुःख कौरवीं के आश्रीन अपना राष्ट्र कर दिया। इसी समय वे विजयी होगये और पर्ण स्वतंत्र भी बन यह सिद्धान्त न केवल व्यक्तिगत सुख दुःखके गये। यह विजय पाण्डवीके लिये स्वयं पांडवीने विषयमें सस्य है, अपित सामाजिक और राष्ट्रीय हि अपने प्रयस्तसे बना दिया। अर्थात जिस सुख दुःख, हानिलाभ, जय पराजय, उदार समय उन्होंने अपनी परवशताके लिये दात खेलन अवनति, स्वातंत्र्य पारतंत्र्य आदिकं विषयमें भी का मुर्खजनक समान यत्न किया, उस समय वे

राज्यसृष्ट होकर वनवासी होगये, और जिस यही रोगी और अल्पाय होता है। यह दुःख समय उन्होंने अपनी संघटना द्वारा स्वराज्य किसी दूसरेने नहीं छाया, परंतु जिसका उसीने स्थापना का यस्न किया. उस समय वे स्वयं- अपने ऊपर लाया है। इसी तरह अहिंसा सत्य शासित स्वराज्यके स्वामी बन गये। पाण्डवी की अस्तय शचिता आदि सब व्यवहारीके विषयमें स्वतंत्रता अथवा परतंत्रता के लिये किसी इसरे देखिये। तो व्यक्तिके व्यवहारमें पाठक देख सकते का प्रयत्न कारण नहीं बना, स्वयं इनका ही है कि यह मिथ्याज्ञानमें फलता है, सखकी दुःख अपना प्रयत्न कारण हुआ। इसी तरह प्रत्येक और दुःखको स्व मानता है और फंसता चला राष्ट्र और प्रत्येक समाज की उन्नति-अधीगतिको जाता है। स्वयं अपने अन्नानसे मोहित होकर विषयमें समझना चाहिये और वैसाहि प्रत्येक दुःख भागता है। कोई उपदेश करने आया तो व्यक्तिकी उन्नति-अधोगतिके विषयमें भी यही भी सुनता नहीं और इस तरह अपने ही प्रयत्नसे नियम है। जो सर्वसाधारण लोग कटते हैं, दुसरेने मुझे परतंत्र बनाया और दूसरा मुझे स्वराज्य देगा, यह सब भ्रम है। इस भ्रमसे किसीकी-व्यक्तिकी, समाजकी अथवा राष्ट्रकी-उन्नति नहीं होगी।

यहां अपना स्वयं उद्धार करनेक लिये स्वयंहि कमर कसनी चाहिये। अपनी अधोगति हाने योग्य कोई कर्म स्वयं नहीं करना चाहिय । क्योंकि मित्र या शत्रु जिसका वही है, इसरा नहीं।

## शत्रु-मित्र-लक्षण ।

अपना जय, आत्मसंयम करनसं स्वयं आपहि अपना भित्र होता है और अपना असंयम करने थे. स्वेच्छाचारसे, अपनही अपना शत्र हो जाता है। अपनी शक्तिका ज्ञान दोनेसं मन्ष्य उन्नतिपर चलने लगता है और जिसकी आत्माका जान नहीं है, वह अपने हि घातका कार्य करता है। अर्थात् शत्र और भित्र दूसरा काई नहीं है, जिस का वही है। तालयं आसाकी स्वाधीना या पराधीनता अपनीहि विद्या या अविद्यापर निर्भर है।

ब्रह्मचर्य न पालने में सुख है ऐसा मानता है और बनेगा। इस लियं यागियोंका स्वयं दक्षतासे भोगतत्वर होता है, जिससे वीर्यभ्रष्ट होनेसे

इस्ल बढाता है और उसमें गोते खाता है।

यही बात राष्ट्रीय सुख दुःख के विषयमें देखिये। मनुष्य दूसर दंशके चमकीले पदार्थ दंखता है, उन के तेज से मोहित होता है, उनकी लेकर अपने भेशा बढ़ाता है और प्रति दिन दरिद्वतामें फंसता जाता है। इस इष्टियं विचार करनेपर सब पाट-कोंकी ज्ञात होगा कि राष्ट्रीय पारतंत्र्य अथवा स्वातंत्र्य अथवा अन्यान्य राष्ट्रीय सुख दुःख अपने ही प्रयत्नसं किया हाता है। किसी उपदेशकने मार्ग दर्शा भी दिया कि स्वदंशीवत का पालन करे।, तो मनुष्य सनता तक नहीं, और अधिका-धिक दुःख में पडता है। ये सब दुःख और कष्ट मनन्य स्वयं निर्माण करता है। जा पाठक इस दृष्टिके विचार करेंगे. उनकी यह बात सस्पष्ट गीतिसं विदित होगीः अतः इसका वैयक्तिक रीतिसे अथवा सामदायिक रीतिसे अधिक चिन्नार यहां करनेकी काई आवश्यकता नहीं है।

गनन्य स्वयं अपना मित्र और अपना शत्रु है, यह बात जैसी व्यक्ति की दृष्टिसे वैसीहि साम-हिक हिएसे भी सिख है, जा विचार करके देखेंगे उनकी यह सिद्धांत सर्वत्र दिखाई दंगा। प्रच-लित ये।गसाधन के विषयमें भी यही बात सत्य यह बात व्यक्तिकी उन्नतिमें देखिये। मन्त्य ह । क्योंकि जो यागसाधन करेगा, वही सिद्ध

# जीवातमा और प्रकृत्यातमा ।

इन स्ट्रोकों में 'आत्मा' शब्दके दे। अर्थ लेकर भी एक और उत्तम अर्थ हो सकता है। एक भारमाका अर्थ जीवात्मा है और दूसरे आत्माका अर्थ प्रकृति, जड, सृष्टि आदि है। जड और चेतन ये दे। रूप हमारे सन्मख हैं। चेतन जड, आत्मा प्रकृति, एरुष प्रकृति, देव शक्ति,पाण रिय, सुरम स्थल ऐसे इनके अनंत नाम हैं। ये वस्तुतः परस्पर बन्धु हैं, परंतु कई लोग जड सृष्टिकी शत्रु मानकर वर्णन करते हैं। विचार करके निश्चय करना च।हिये कि सचम्च सृष्ट्यारमा जीवात्मा का सहायक है अथवा मारक है। भग-बद्गीता का कथन है कि वह सहायक भो है और मारक भी है। यहां के 'आत्मा' शब्द के देशनों अर्थ लेकर जो अर्थ है। सकता है, वह यहां देते हैं—

"( अत्मना=प्रकृत्यात्मना) देह सृष्टिक्रप स्थल या मूर्त की सहायता से (आत्मानं = जीवात्मानं) जीवात्माका उद्धार करना चाहिये, सृष्टिका ऐसा उपयोग नहीं करना चाहिये कि, जिससे जीवारमा की अधोगति हो जाय। क्यों कि स्थूल जगत् से यह बात पाठकोंको प्रत्यक्ष हो सकती है। जीवात्माका मित्र भी है और रात्रु भी है। जिसने ( आत्मा = प्रकृत्यात्मा ) इस जगत् को ( आत्म-ना=जीवात्मना ) अपने आत्मा द्वारा जीत लिया, स्वाधीन किया, उस समर्थ जीवारमा के। स्थल जगत् बन्धुकं समान सहायक हा जाता है, और जिसने उस स्थूल जगत् पर विजय नहीं पाया, उसका राष्ट्र वही धन जाता है।"

इसके मननसे इसका आशय पाठकोंके मनमें आसकता है, तथापि सखबोध के लिये इसका थे।डासा स्पष्टीकरण यहां किया जाता है। कठोप-निषदमें कहा है-

अनित्यैर्द्रव्यैः प्राप्तवानश्मि नित्यम् ॥

कठ उ० शरा१०

" अनित्य द्रव्योसे नित्यकी प्राप्ति होती है।

सब साधन अनित्य हैं, सब जगत् के साधनकप पदार्थ अनित्य हैं, परंतु उनकी साधना से मनुष्य नित्य आत्मसुख प्राप्त कर सकता है। यही बात यहां अनसंधान करनी योग्य है।

प्राकृतिक जगत् परिमित, मर्यादित और सान्त है, इसमें संदेह नहीं है, परंतु इसका योग्य उप-योग करनेसं मनुष्य अपना सुख बढा सकता है। अपना भोजन, आच्छादन, गृहनिर्माण आदि कार्य सुष्ट पदार्थींसंहि होता है। योगसाधनमंदिर निर्माण करना हो तो ईंट चुना लकडी आदिसे हि निर्माण होगा। इस स्थूल गृहमें बैठ कर ध्यान धारणा द्वारा सूक्ष्म की खोज हो सकती है। इस तग्द यद स्थूल जगत् हमारा सहाय्यक हुआ।।

जो मनुष्य आत्मसंयमी, आत्मविजयी होता है वही इस स्थूल विश्वको, इस मूर्त जगत् को अपना सहायक बना सकता है, परंत जो असं-यमी और स्वेच्छाचारी है वह इसी से अपने दुःख बढा सकता है। इस तरह यह जगत् अपना बंधु भी है और शत्रुभी है। जैसा हम उससे व्यवद्वार करेंगे वैसा वह होगा। थोडेसे विचार

इस लिये कोई मन्ष्य इस सृष्टिको त्च्छ न समझे। यदि उसको तुच्छ समझा जाय तो उससे समझनेवालेकी तुच्छता व्यक्त होगी । भगवद्गीता के विचार से यह सब विश्वका रूप परमात्माका विश्वक्रप है और परमात्माका क्रप कभी हानि-कारक नहीं हो सकता है। वह सदा सहायक और मित्रवत् ही रहेगा।

इस दृष्टिसेभी इस विश्वकृप में द्वानिकारकता नहीं है। यदि किसी की इससे हानि हो सकती है, तो इसी के अपने दोष के कारण होगी अर्थात् उसका इससे कुछ संबंध नहीं है। इस तरह सब विश्वरूपको अपना सहायक बनाकर अपनी उन्नतिका पथ चढनेकी सूचना यहांदी है, निःसन्देह इससे प्रत्येकका लाभ हो सकता है।

(४) योगीके आत्माका परमात्मा। जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः। शीतोष्णसुखदुः खेषु तथा मानापमानयोः।।७॥ ज्ञानविज्ञानतृप्तात्मा क्टस्थो विजितेन्द्रियः। युक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टाश्मकाश्चनः।। ८॥

अन्वयः — जित-आरमनः प्रशान्तस्य परम-आरमा शीत-उष्ण-सुस-दुःखेषु तथा मान-अपमानयोः समा-द्वितः (भवति )॥७॥ ज्ञान-विज्ञान-तृत-आरमा क्ट-स्थः विजित-इन्द्रियः सम-लोष्ट-अदम-काञ्चनः योगी मुक्तः इति उष्यते ॥ ८॥

जिसने अपने आपको जीत लिया है और जिसने पूर्ण शान्ति पायी है, उस-का आत्मा महान होता है और वह शीत उच्ण, सुम्ब दुःम्ब तथा मान अपमान के विषयमें समबुद्धि रम्बता है ॥७॥ जो ज्ञान और विज्ञानसे तृप्त हो चुका है, जो सबसे उच्च स्थानमें स्थिर हुआ है, जिसने सब इंद्रिय जीत लिये हैं, जिस-को मिटी, पत्थर और सोना समान हो चुके हैं, उस योगी का योग सिद्ध हुआ ऐसा कहते हैं ॥८॥

भाषार्थ — अपनी शक्तियोंको स्वाधीन करने, हुन्होंके विषयमें समता घारण करने और चित्त शान्त करनेसे साधक का आत्मा विशाल होकर सर्वत्र समद्शीं होता है। जब वह ज्ञान और विज्ञानसे तृप्त, जितेन्द्रिय, उच्च और समद्शीं होता है, तब उसका योग सिद्ध हुआ, ऐसा कह सकते हैं॥ ७-८॥

इस तरह सब जगत् को सहायक बनाकर योग साधन करनेवाला कैसा योगी बनता है और इसकी योग्यता कितना बड़ी होती है, इसका मनोरंजक और बोधप्रद वर्णन आगे देखिये—

(७-८) इन क्लोकों में योगकी सिद्धिके छक्षण कहे हैं। और योग का आत्मा (परमात्मा) विशाल होता है ऐसा भी कहा है। ये क्लोक विशेष मननपूर्वक देखने योग्य हैं।

> आत्माका परमात्मा, महात्मा ब्रह्मका परब्रह्म पुरुषका परम पुरुष, परात्पर पुरुष नरका नारायण्: इन्द्रका महेन्द्र वेवका महावेव

इस तरह अनेक शब्दों द्वारा वेद, उपनिषद् तथा अन्यान्य आर्थ प्रंथोंमें आश्माकी परमोक्त तिकी सीमा वर्णन की है। इसका स्वक्षप क्या है इस विषयमें यहां थांडासा विचार करना चाहिये।

## आत्मा और परमात्मा।

आत्मा अणुस्वरूप है और परमात्मा विभुस्वरूप है। इस लिये अणुस्थित में जीवात्मा
दुःखसे इटना चाइता है और सुख में रहना
चाइता है, एक समय शीत पसंद करता है और
दूसरे समय उष्ण को पास करता है, अपमानके
स्थान से दूर रहकर संमानके स्थानमें रममाण
होना चाइता है। किसी एक स्थानसे हटना और
दूसरे स्थानमें जाना तब हो सकता है कि, जब

वह अण्या छोटा होगा। यदि यह विशास होगा तो कहांसे हटेगा और कहां जायगा?

परमात्मा विशाल और सर्वत्र विभ है, शीत-स्थानमें भी है और उष्णस्थानमें भी है, संमान के स्थान में भी है और अपमानके स्थानमें भी है. सखदायक स्थानमें है वैसा ही दुःखदायी पदार्थ में भी है, किसी स्थानपर वह नहीं है ऐसी बात नहीं है, क्यों कि वह सर्वव्यापक विभ है। जो अण होगा वही एक स्थानमें है और दूसरे स्थानमें नहीं ऐसा कहा जा सकता है। अण पदार्थ को हि दुःख के स्थानसे दूर होना और सखस्थान में रहना संभवनीय है। ब्यापक पदार्थ दोनों स्थानोंमें एक ही समय रह सकता है। जा आत्मा ब्रह्मभाव किंवा परमात्मभाव के। प्राप्त द्दे।ता है, वह भी वैसा ही शीतीष्ण सखदःखों में समानतया एक ही समय रह सकता है। इस लिये इस अरोकमें कहा है कि " जब साधक जितारमा और प्रज्ञान्त होता है,तब वह परमारमा (विशालाश्मा) बनकर शीताण अथवा सुख-दुःखर्मे समानतया रहता है।" यह ब्रह्मभाव या परमासमभाव प्राप्त होनेकी अवस्थामें नितान्त सत्य है।

#### जितात्मा ।

'जितात्म।' का अर्थ है विजयी आत्मा, जिसने सब प्रकारके प्रलाभनीपर विजय पाया है। जो अपने निजानन्द्रमें मस्त रहता है, जिसे अपने अंदरहि अखंड आनंद मिलता है। इसके विरुद्ध जो। 'पराजितात्मा 'है वह सख की छाछसासे मारे मारे घुमता रहता है, बाह्य पदार्थ अपने पास इकट्ठे करता है, उनसे सुख मिलता है देसा मानता है, उनके नाशसे दुःखी होता है, उनके क्तम रहनेसे सुखी बनता है। इस तरह जिसका अपने निजानंदका बिलकुछ अनुभव नहीं वह पराजितासा है।

तात्मा होगा. जिलमे अपने आपको स्वाधीन किया है, जिसने अपने आत्मा वृद्धि मन चित्त अहंकार इंद्रिय प्राण और शरीर पर अपना पूर्ण अधिकार रखा है अधवा इन सबको अपने स्वा-धीन कर लिया है। ऐसा संयमी सदा शान्त और प्रशान्तिह रहेगा, क्यों कि उसके चञ्चल होनेकी संभावना ही नहीं है। चड़चल ते। वह होगा जो पराजितात्मा होगा, क्यों कि वह पराजित और पराधोन होनेसे वह जिसके आधीन होगा वह जिधर ले चलेगा वहां उसका जाना पड़ेगा। देखिये, जिस समय यह पराजि-तारमा है।ता है उस समय यह नेत्र के आधीन बनकर संदर रूप के पीछे दौडता है, जिह्नाके आधीन है। कर सस्वादवाले पदार्थी के पीछे मारे मारे फिरता है, कामवश होकर कामसंत्रृध्वर्थ अकार्य करने में भी प्रवृत्त होता है। इस तरह पराधीन मनस्य चंचल है।ता है, अतः वह प्रशान्त होना असंभव है। क्यों कि वह दूसरेके आधीन होता है।

# अन्तःसुखी ।

पाठक विचार करेंगे तो उनको पता लगेगा कि जो इस तरह चंचल होता है वह अपने आप को अणु किया अस्पिह अनुभव करता है। इसी कारण यह मानता है कि जो सखदायक संदर पदार्थ, रुचिकर पदार्थ और कामतुप्तिके पदार्थ इसका आकर्षित कर रहे हैं वे दूसरे स्थानमें हैं, कमसे कम जहां वह रहता है वहां ये नहीं हैं। इसी लिये वह उनकी प्राप्ति के लिये अहर्निश दौडता रहता है। यदि ये सब सख उसकी सदा उपस्थित रहेंगे, ता यह दौड़ेगाड़ी किस छिये? जब इसका विकास द्वानेंसे इस की अणुता और अल्पता हट जाती है, तब इसके पासहि सब सख चलकर आते हैं, इसका सखीं के पास जाना नहीं पडता, अधवा इसीके अन्दर संकल्प है।ते हि 'प्रशान्तारमा' वह हो सकता है कि जो जि-<sup>|</sup>सब सुख उपस्थित होते हैं। जिसको इस तरह शान्त और समाहित अर्थात् समबुद्धि है। जाता इस प्रकार किया है--

यं कामं कामयते सोऽस्य संकल्पादेव सम्-तिप्रति तेन संपन्ना महीयते॥१०॥ छां०८।२।१०

" जिस सुखकी वह इच्छा करता है, वह सुख उसके सन्मख उसके केवल संकल्प करतेहिले उपस्थित होता है। " पाठक यहां कल्पना करें कि यदि कोई महात्मा पेसा होगा कि कंवल संकल्प करनेसेहि सब सख उसके पास उपस्थित होते हैं. तो उसको हिलने अथवा चञ्चल होनेकी क्या आवश्यकता है ? जितारमा, प्रशान्तारमा, समा-दितात्मा जो होता है वही परमात्मा अथवा परमात्मासम होता है, इसी कारण वह शान्त होता है। जैसा किसी एक पात्रमें जल थोडासा रहा ता हिलता है, चंचल होता है; परंतु उसमें यदि जल भरपूर भरगया तो उसका हिलना बंद होता है। इसी तरह यदि कोई आत्मा प्रशान्त होता है तो वह परत्मामा ( विशास आत्मा ) ही बन जाता है। इस दृष्टिसे यहां का 'परमात्मा' शब्द विशेष हेत्से प्रत्युक्त हुआ है। पाठक इसका विचार करके इसका यह हेत जाने, इसके अति रिक महाभारतमें 'आत्मा 'का भेद अधिक स्पष्ट कर दिया है। वह वचन अब देखिये—

#### पाशबद्धता ।

आत्मा क्षेत्रव इत्युक्तः संयुक्तः प्राक्ततेगु जैः। तैरेव तु विनिम्कः परमात्मेत्युदाहृतः॥ म० भा० शां० १८७।२४

उसको क्षेत्रक्र आत्मा कहते हैं, जब वे प्राकृतिक सिद्ध है।नेवाली विद्या आगई, अग्निविद्यामें गुण उससे दूर होते हैं तब उसीको परमात्मा अग्नि विद्युत् आदि का समावेश होता है, वाय्

संकल्पसेंही सब सम्ब उपस्थित होते हैं उसकी गणका अर्थ रस्सी होता है। प्रकृतिके इन तीन चंचल होनेका कोई प्रयोजन नहीं रहता। यह गुणक्षी तीन रिस्सर्योसे जब यह आत्मा बांधा जातों है तब इसको जीव कहा जाता है और है। विषमबृद्धि होनेका वहां कोई प्रयोजन ही नहीं जब यह इन बंधनीको तोडकर अर्थात् गुणातीत रहता। ऐसं सिद्ध परुषोंका वर्णन उपनिषदी में होकर अपने तेजसे चमकता है, तब उसकी परमातमा कहा जाता है। गणींसे युक्त होनेसे जीव और गुणातीत होनेसे शिव है। जाता है। यह महाभारत के बचन का तारपर्य है।

# ज्ञान और विज्ञान !

श्रान और विश्वानसे इस समय यह तृप्त (श्वान-विश्वानतुप्तात्मा ) है।ता है। श्वान और विश्वान ही मनुष्य की उन्नति के सहायक हैं। यहां नी पदार्थ हैं-

भूमिरावाऽनले। वायः खं मना बुद्धिरेव च। अहंकार इतीयं में भिन्ना प्रकृतिरप्रधा ॥४॥ अवरेयमितस्त्वन्यां प्रकृतिं विद्धि मे पराम् । जीवभूतां महाबाहे। यथेदं धार्यते जगत् ॥५॥ गीता० अ० ७

"पृथ्वी आप् तेज वाय आकाश अहंकार मन बद्धि और जीवात्मा य नौ पदार्थ हैं। इनमें पहिले आठोंका नाम अपरा प्रकृति और नौवेका नाम पर। प्रकृति है। यह परमात्माकी प्रकृति अर्थात उसका शरीर है।" इन नौ पदार्थीका यथावत् म्नान प्राप्त करना चाहिये। पृथ्वीमें जो जो पदार्थ हैं उनके गुण धर्म क्या हैं, जल क्या है, अग्नि विद्यत आदि तैजस तस्व भया है,आकाश तस्वका स्वरूप क्या है वह ता भौतिक शास्त्र में अंतर्गत होनेवाला ज्ञान है। भुस्तरशास्त्र, भुगर्भशास्त्र खनिजशास्त्र आदि सब पदार्थ विद्या का झान इस पढाई में आता है। वनस्पतिविद्या, धात-विद्या आदि सब की पढाई इसीमें अन्तर्भ त है।ती " जब प्राकृतिक गुणोंसे संयुक्त होता है तब है। जलतत्त्व विद्यामें सब रसों की विद्या, जलसे कहते हैं। " प्राकृतिक गुण सरव-रज-तम ये हैं। विद्यामें संपूर्ण वायु बाष्प आदिकी विद्या है।

इस तरह पंचमहाभूतों की विद्या का संक्षिप्त हमारा अध्यात्मशास्त्र सब ज्ञान का स्वागत कर नाम भूतविद्या है। यह सब स्थल पदार्थ विद्या सकता है, वह ज्ञानने घबराता नहीं। है, जिसको आजकल पदार्थविद्या कहते हैं। अहं कार मन और बद्धि की विद्या इस संभी बड़ी है। आत्मविद्या उससे भी गृह्यसे गृह्य है। यह सब ज्ञान प्राचीन पढाईमें गुरुक्तोंमें दिया जाता था। इसका वर्णन छांदोग्य में निम्तलिखित प्रकार आया है-

ऋग्वेदं भगवोऽध्येमि यजर्वेदं सामवेदमाथर्वणं चतुर्थमितिहासप्राणं पञ्चमं वेदानां वेदं पित्र्यं राशि देवं निर्वि वाकोवाक्यमेकायनं देवविद्यां प्रह्मियां भृतविद्यां, क्षत्रविद्यां नक्ष-त्रविद्यां सर्वदेवजनविद्यामेतद्भगवोऽध्येमि ॥

ন্তাত ড০ ৩ । १ । २

"चार वेद इतिहास प्राण, ( पिन्यं ) पितृज्ञान अर्थात् वंशविद्या, राशि अर्थात् गणित विद्याः निधिका अर्थ धनविद्या किंवा अर्थशास्त्र, (वाः कोवाक्यं) वाक्यार्थशास्त्र किंवा मीमांसाः ( एकायनं ) संगठनशास्त्र, ( देवविद्या ) पंच भृतविद्या किंवा पदार्थविद्याः (ब्रह्मविद्या) आत्मशानः ( भतविद्या ) पंच महाभूतोंका ज्ञान, (क्षत्रविद्या) यदशास्त्र, राज्यशासनशास्त्र, ( नक्षत्रविद्या ) खगोलशास्त्र, (सपंदेवजन-विद्या ) प्राणिविद्या, समाजविद्या, इत्यादि अनेक विद्या प्राचीन पाठविधि में पढाई जाती थी।" यह पाठिवधि १२ वर्षीसे ४८ वर्षी तक अथवा आमरणान्त होती थी। इसमें संदेह नहीं की आजकल भृतविद्या किंवा पदार्थविद्या बहुत अधिक बढ गई है, तथा कई शास्त्र नवीन भी हए हैं, तथापि पूर्वोक्त झान और विज्ञानमें उन सबका तथा इससे भी भविष्यमें नवीन बननेवाले विद्या प्रंथोंका समावेश हो सकता है। इस विषयमें योंको स्वाधीन रखता है, वह जितेंद्रिय है। इतना लिखनेका कारण यह है कि जो भी कोई आत्माकी शक्ति विकसित निषद तथा गीता इनमें से किसीका नहीं है। की है।

गीतामें ज्ञानविज्ञान शब्दका अर्थ मोक्षका ज्ञान और परमात्मा के साक्षात्कार का ब्रान ऐसा भी है। यह ज्ञान पर्वोक्त पढ़ाई के अन्तिम विभागमें पढाया जानेवाला है अर्थात यह पूर्व स्थानमें वर्णित पढाईमें अन्तर्भत हो चुका है। पाठक विचार करें कि यह पढ़ाई कितनी विस्तृत है। इस ज्ञानविज्ञानसे मनुष्य तुप्त, संतुष्ट और प्रसन्न होना चाहिये। आजकल की पढाईमें यह दोष है कि इस से मन्ध्य तुप्त नहीं होता, सदा अतुप्त भुखा और असंतुष्ट होता है। यह दोष इस लिये है कि. इस पढाईसे आत्मज्ञान को अलग किया है। वैदिक पढ़ाई में और आजकी पढ़ाई में अंतर यही है, अतः वैज्ञानिक उन्नति होनेपर भी आजः कल भखापन अथवा असंतोष बढ रहा है। इसी लिये भारतवर्षको स्वतंत्रता प्राप्त कर अपनी पढाई की उन्नति करके जगतु में शान्ति और समता स्थापन करनेके लिये कटिबद्ध होना चाहिये।

ज्ञान और विज्ञानसे जिसका आत्मा तप्त हुआ है वही प्रशान्त होता है और जितात्मा भी होता है। विजितेन्द्रिय भी वही होता है। जिसने अपने सब बाह्य और आन्तरिक इंद्रिय जीते हैं उसका नाम जितेन्द्रिय है और जिसने विशेष प्रकार से सब इंद्रियोंको स्वाधीन रखा है और सहजहींसे स्वभावतया जिसके इंदिय स्वाधीन रहते हैं, उसको 'विजितेन्द्रिय' कहते हैं। जिते न्द्रिय और विजितेन्द्रिय इन में अर्थ की भिन्नता है. इस का विचार पाठक करें। जिसके इंडिय स्वभावसेहि अधर्म पथमें प्रवृत्त होना असंभव है, वह विजितेंद्रिय है। परंतु जो प्रयत्नसे अपने इंद्रि-सत्य शास्त्रीय ज्ञान है असका विरोध वेद, उप विजितेंद्रिय होना चाहिये, यह बात यहां इपष्ट

#### समभाव।

(सम-लोष्ट-अध्म-काञ्चनः) जिसको मिट्टी, पत्थर और सोना समान हो गये, इसका अर्थ यह नहीं है कि वह सोनेका मृत्य जानता नहीं और मिट्टी तथा पत्थर का उपयोग उसको झात नहीं। परंतु वह सोनेके प्रलोभनमें फंसता नहीं यह इसका अर्थ है।

इस समद्दिका अर्थ पाठकौंका उत्तम प्रकार से अपने मनमें स्थिर करना चाहिये। (गीता अ०५। १८ के स्पष्टीकरण में इस का अधिक विचार किया है, वहां पाठक यह विषय देखें) श्वानी ब्राह्मण, चाण्डाल, गाय और कुत्ता इनकी समदृष्टिसे देखनेका उपदेश वहां किया है और यहां मिट्टी, पत्थर और सोनेका समभावसे देख नेवाले की प्रशंसा की है। दानों स्थानोंमें समहि रखनेकी समानतया प्रशंसा है। समद्देशिका अर्थ ज्ञानी-और अज्ञानी में भेद न जानना, अथवा सीना और पत्थर का मुख्य एक समझना ऐसा नहीं। परंत किसी प्रकार के प्रलेशनमें न फंसना यह भाव है। मिट्टी और सोना एक ही मूल प्रकृतिकी विकृति है पंसा तत्त्वदृष्टिसे मानना समदृष्टिमें है, ब्राह्मण और चाण्डालमें एकही आस्मतस्य निवास करता है ऐसा समदृष्टिले माना जाता है। यहां कोई यह न समझे कि दोनों के साथ समवर्तन हो सकता है। ब्रह्मज्ञान की विचिकित्सा करनेके लिये काई मन्ष्य चाण्डाल या कुत्ते के पास नहीं आयगा, वह झानी ब्राह्मण के पासहि जायगा। तात्पर्य यहां भिट्टी, पत्थर और लोहेकी ध्यावहा-रिक विभिन्नता का अनुभव करते हुए भी तत्त्व दृष्टिसे पकही तत्त्वकी यह विभिन्न विकृति है पेसा मानकर, इन सब विभिन्न पदार्थीमें एकडी अभिन्न तत्त्व है, ऐसा समभकर उसका सतत अन्संधान रखना समद्यीमें है। इतनाही बाध समद्दृष्टिका है और किसी प्रलाभनमें न फंसना यह दूसरा बाध है। क्यों कि बदि जितात्मा.

जितेन्द्रिय और विजितेंद्रिय बनना है, तो उसके। प्रकाभनें। में फंसना नहीं चाहिये। जो किसी प्रकाभनमें फंसेना वह कदापि जितेंद्रिय नहीं है। सकता। इस लिये जितातमा होनेके लिये इस समदृष्टिकी अत्यंत आवस्यकता है।

# सम और विषम बुद्धि।

जिसकी दृष्टि सम नहीं है और विषम है वह किसी स्थानपर सोना पडा हुआ है। तो वह उस होतेको चुरायेगा और अपने पास रखेगा। परंत जिसकी समदृष्टि हुई है, वह उसकी पर-मात्मा का कप मानेगा, किंवा ब्रह्मही सेंानेका रूप लेकर अपने सन्मख अपनी परीक्षा करनेके लिये आया है ऐसा मान कर, उसमें ब्रह्म साक्षा-त्कार करके वह उस क़कर्मसे पीछे हरेंगा और समवत्तिसे शान्त रहेगा। इस तरह समहिष्ट-वाला मनश्य कुकर्मसे अपने आपका बचा सकता है। 'सम' का अर्थ सर्वत्र एक रूपसे अवस्थित 'ब्रह्म' है । सर्वत्र ब्रह्म या परमात्मा का दर्शन करनेका नाम 'समदर्शन' है। ऐसा ही मन्ष्य 'कूटस्थ' अर्थात् उच्च अवस्थामे स्थित है।ता है, क्यों कि उसके गिरनेकी संभावनाही नहीं होती । जो ऐसा होता है वही 'योगी, योगा-रुद्ध किंवा यक्त' कहलाता है। इस स्थितिकी ठीक करपना होनेके लिये येही शब्द केएक रूपसे नीचे धर देते हैं, उनका परस्पर तुलना करके देखनेसे विशेष अर्थबे।ध है।गा-

बद्धजीवः मृकात्मा, महात्मा, परमात्मा स्वेच्छाचारी विजितात्मा स्वैरेद्रिय विजितेद्रिय अञ्चान्तः प्रशान्तः असमः (शीतोष्णसुखदुःखेषु) समः

विषमः (मानापमानयोः) समः असमाधानवृत्तिः समाहितवृत्तिः

## (५) समबुद्धि।

# सुहृन्मित्रार्थुदासीनमध्यस्थद्वेष्यवन्धुषु । साधुष्विप च पापेषु समबुद्धिविशिष्यते ॥९॥

अन्वयः - यः सुहत्-मित्र- अरि-छदासीन-मध्यस्थ-द्वेच्य-बंधुपु, साधुषु अपि च पापेषु समबुद्धिः विशिष्यते ॥९॥

सुहृत, मित्र, शत्रु, उदासीन, मध्यस्थ, द्वेष करने योग्य, बांधव, साधु और पापी लोगों के विषयमें जिसकी बुद्धि सम होगई है, वही विशेष योग्यताका मनुष्य है।।९॥

अज्ञानमिथ्याज्ञान-अतुप्त भिन्नहर्षिः

शानविश्वानतृप्त समले। ष्टाइमकां चनः

अधःस्थः अयोगी (अयोग्य)

कटस्थः यागी (याग्य)

इस कोष्टक के मननसे बद्ध जीव की स्थिति क्या है और मुक्त की स्थिति कैसी होती है, इसकी स्पष्ट कल्पना है। सकती है। अतः पाठक इस का अच्छी तरह मनन करें।

#### शीतोष्णकी समता।

यहां कई पाठक पुनः प्रश्न कर सकते हैं कि जिस समय शीतांच्या, सुख दुःख,मानापमान सम है। जाते हैं, तब क्या उस की शीत पढार्थ उष्ण छगता है और इंग्ण पदार्थ शीत छगता है, या च्या होता है ? शीत और उष्ण समान कैसे लगेंगे? यह शंका ठीक है। मन्च्य बद्ध हा,साधक है। अथवा मक्त हो, उसको उग्नि उच्च लगेगा और बरफ शीत ही छगेगा, इसी तरह मृदु पशार्थ मुदुद्दि लगेगा और कठोर कठेर हि लगेगा। शरीरकी संवेदना सबकी समान ही होगी। परंत् बद्धारमा की अवस्था ऐसी होती है कि,वह सुख-दुःख, शीत उष्ण हे।नेपर इनसे पराभृत होता है, वैसा मुकारमा पराभृत नहीं हे।ता।

बदाहरण के छिये देखिये कि किसी मनुष्यको कछ धर्मकर्म करना आवश्यक है, वह उसका उत्तम है, जो अपने हृद्य के आंतरिक भावसे

कर्तब्य कर्म हे।कर उसके सन्मुख उपस्थित हुआ है। वह मन्त्य उस कर्तव्य की करना प्रारंभ करता है, तब उस कर्तव्य की करनेसे जिसकी हानि होती है, वह शत्रु उस कर्तव्यसे उसकी हटाना चाहता है। उसका मारता, पीटता या अन्य प्रकार दुःख देता है। यदि वह बद्धात्मा होगा, तो दुःख प्राप्त होतेही कर्तव्य छोड देगा. परंतु यदि वह मुकात्मा होगा, तो वह दुःख सहन करके भी कर्तव्य नहीं छोडेगा, आनेतक अपना कर्तव्य दुःखीके पर्वत आनेपर भी करता ही रहेगा। बद्ध और मक्तकों शारी-रिक क्लेश शरीरधर्मानुसार समानही होंगे, परंतु दुःखोंसे पराभृत होकर बद्ध मनुष्य कर्तव्य-भ्रष्ट हे।गा वैसा मुक्त मनुष्य नहीं होगा। इसी तरह सब अन्य परिस्थितिमें बद्ध का और मुक्त का आकरण कैसा है।गा. इस विषयमें विचार करके पाठक जान सकते हैं। बद्धात्माकी निर्ध-छता और मुकारमाकी समर्थता कैसी होती है इसका मान इस विचार से स्पष्ट हो सकता है। यही समबुद्धि कैसी होती है, इसका वर्णन आगे के स्टोकमें किया है, वह अब देखिये -

# मनुष्योंके नौ विभाग ।

(९) 'सु-इत्'= वह है कि जिसका हृदय

भावार्थ - जो सब के संबंधमें समान भाव रखता है, उसीकी योग्यता श्रेष्ठ समझनी चाहिये । परंतु जो अपने और पराये के विषय में केवल अपने और पराये होनेके कारण विषम भाव रखता है, वह हीन मनुष्य है ॥ ९ ॥

मला करता है, जो किसी का ब्राकर नहीं इसरोंके सुखसे सुखी होता है। 'मित्र'=वह है जो अपने मित्र का सदा हित करनेमें तत्पर रहता है, पछनेपर अथवा विना पछनेपर भी जा हित की मंत्रणा देता रहता है, मान्य करना जिसका उद्देश्य रहता है। 'अरि '= शत्रु, जा अहित करता है, घातपात करता है। 'उदासीन '= अपनी हानि अधवा लाभ होनेपर भी जिसकी दुःख सख कुछभी नहीं रहता। 'मध्यस्थ'= मध्यमें अवस्थित रहता है, जो मित्र भी नहीं और शत्र भी नहीं, परंतु जा घात भी नहीं करेगा और सहायता भी नहीं करेगा, परंतु निष्पक्ष हे।कर बेाग्य मंत्रणा चाग्य समयमें पूछनेपर देगा, स्वयं दुःख कभी नहीं देगा, परंतु विवाद उत्पन्न होनेपर जो निष्पक्षपातसे निर्णय देता है। 'द्वेष्य '= जो सबके द्वारा द्वेष करने योग्य है। 'बन्ध ' = जी माई, बांधव, पारिवारिक अथवा अपना संबंधी है। 'साध ' = जा भला है, सन्त, महन्त अथवा महात्मा है। 'वाव ' = जो वाव करता है, वावी है, दुगुं जी है।

मनुष्य-समाजके ये नी विभाग हैं। इनके दो पक्ष होते हैं। एक शुभ पक्ष और दूसरा अश्भ पक्ष । देखियें---

शुभ पक्ष	क्षशुभ पक्ष
१ साधु	१ पार्ची, पाप
२ सुद्दत्	
३ मित्र	२ आरि
४ मध्यस्थ	३ हेप्य
५ बम्धु	
६ उदासीन	

मनुष्योके राभ विभागमें 'साधु, सुहत्, मित्र, सकता, दूसरोको कष्ट देना जिसके स्वमावम मध्यस्थ, बन्धु और उदासीन ' ये छहाँका अन्त-आता ही नहीं, जो दूसरों के दुःखसे दुःखी और भींघ है और अशुभ विभाग में 'पापी (पाप ), अरि और ब्रेप्य ' इन तीनोंका समावेश होता है। मानवी जनता इन नौ विभागोंमें विभक्त होती है। प्रत्येक मनुष्य अपने चारों ओर देखें, और अपने चारों ओर के लोगों में कौन साध है, कौन मित्र है तथा कौन मध्यस्थ और शत्रु है, इत्यादिका विचार करें। इस तरह देखनेसे उसकी विदित होगा कि, इन नौ विभागों में हि अवने से भिन्न संपूर्ण जनता विभक्त हुई है। इन नौ विभागों में विभक्त हुई जनता के लाथ कैला व्यवहार मनुष्य को करना चाहिये, इस बातका विचार प्रश्वेकको करना चाहिये। प्रत्येक समय मनुष्य इन भले बुरे मनुष्योके संबंधमें आता है, उस समय वह कैसी भावना मनमें धारण कर के व्यवहार करे, यह प्रश्न यहां है, इसका उत्तर मगवान् देते हैं कि 'सम भावना घारण करके मनश्य व्यवहार करे।'

# सम बुद्धिका अर्थ।

'' समबुद्धि, समभाव और समभावना'' का अर्थ एक ही है। यहां 'सम' शब्दका अर्थ 'समान' है ऐसा माननेवाला एक पक्ष है। बह कहता है कि सब के साथ समान भावसे व्यव-हार करो। समवर्तन करो ऐसा निष्कर्ष इस श्लोकसे ये लोग निकालते हैं। परंतु 'समबुद्धि' धारण करनेका गीताका उपदेश है, 'समहिए' का भी निर्देश अन्यत्र है, परंतु किसी स्थानपर गीतामें 'समवर्तन' नहीं कहा है। इस संबंधमें गीता के सब निर्वेश देखिये --

- (१) स्वदुःखे समे कृत्वा छामाछामी जया-गी० शहट
- (२) सिद्धयसिद्धयोः समो भत्वा

योग डच्यते ॥ गी० २।४८ समः सिद्धावसिद्धौ च इःखाऽपि न निबच्यते ॥ गी० ४।२२

- (३) दहैव तैर्जितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः। निदोंषं हि समं ब्रह्म तस्मात् ब्रह्मणि ते स्थिताः॥ गी० ५।१९
- (४) आत्मीपम्येन सर्वत्र सम् पश्यित योऽजु न । सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः॥ गी० ६।३२
- (५) समोऽदं सर्वभूतेषु न में द्वेष्योऽस्ति न प्रियः॥ गी० ९।२९
- (६) समः शत्रौ च मित्रेच तथा मानापमानयोः। शीतोष्णमुखदुःखेषु समः संगविवर्जितः॥ गी० १२।१८
- (७) समं सर्वेषु मृतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम् । विनश्यरस्वविनश्यम्तं यः पश्यति स पश्यति ॥ मी० १३।२७ समं पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्॥ गी० १३।२८
- (८) ब्रह्मभूतः प्रसम्नात्मा न शोचित न कांक्षति । समः सर्वेषु भूतेषु मर्ज्ञाक रूभते पराम् ॥ गी० १८।५४
- (९) नित्यं च समचित्तत्विमद्यानिष्टोपपत्तिषु ॥ गी० १३।९
- (१०) सर्वभूतस्यमात्मानं सर्वभूतानि चात्मिन । ईक्षते योगयुकात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥ गी० ६।२९
- (११) विद्याविनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि। शुनि चैव श्वपाने च पण्डिताः समवृत्तिनः॥ गी० ५।१८
- (१२) संनियम्येन्द्रियद्यामं सर्वत्र समबुद्धयः। ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते रताः॥ गी० १२।४

नी॰ २।४८ (१३) ज्ञानविज्ञानतृप्तास्मा क्टस्यो चिज्ञितेन्द्रियः। वाऽपि न युक इत्युष्यते योगी समलोष्टाशमकाञ्चनः॥ गी॰ ६।८

> समदुःस्रसुक्षः स्वस्थः समछोष्ठारमकांचनः। तुल्यप्रियाभियो धीरस्तुल्यनिदात्मसंस्तुतिः॥ गी० १४।२४

भगवद्गीता में समताका उपदेश करनेवाले निर्देश स्तनेही हैं। इन खोकों में कहा है—

- १ सुख दुःख अ।दि इन्होंको (समे कृत्या) सम करना,
- २ सिद्धि असिद्धि आदि द्वन्द्वोंके विषय में (समो भूखा) सम होना,
- ३ सर्वत्र सम ब्रह्मही है इसिलिये उस (साम्ये स्थितिः) साम्यमें स्थिति करना, अर्थात् ब्रह्ममें निवास करना,
- ४ अपने आत्माके समान सर्वत्र (समं प्रयति) सम देखना,
- ५ सब भूतों में (अहं समः) श्रद्धा समभावसे है ऐसा अनुभव करना,
- ६ रात्रुमित्रमें (समः) समभाव रखना,
- सर्व भृतोमं ( समं परमेश्वरं पश्यति ) सम
   रहनेवाले परमेश्वर को देखना,सम ब्रह्मको
   देखना,
- ८ (सर्वेषु भूतेषु समः ब्रह्मभूतः ) सब भूतीमें जो। सम हे।तो है,वह ब्रह्म बनता है। अर्थात् सम का दर्शन करके ब्रह्म बनना,
- ९ ( समचित्रत्वं ) सम चित्र होना,
- १० सर्वत्र ( समदर्शनः ) सम दर्शन करना,
- ११ ब्राह्मण, चांडाल, परा पक्षी आदिपर (समद्शेनः) समदष्टि रखना,
- १२ सर्व भूतोंका हित करनेमें तत्वर हे।कर, संयम करके, सर्वत्र समद्दष्टि रखना,
- १३ मिट्टी पत्थर और सोना आदिके विषयमें

(समलेखाहाहमकांचनः) सम दृष्टि रखना। संक्षेपसे यह आश्रय पूर्वोक खेलकां है। इसमें 'सम करना, सम होना, सम स्थिति रखना, सम देखना, सम का अनुभव करना, सम-चित्त बनना और समदृष्टि करना' इतनाही सारतस्व है। भगवद्गीतामें 'सम' शब्द ब्रह्मचाचक है (गी० ५११९; ९१२९; १३१८, २९), ब्रह्मचाचक, आस्मायाचक और ईश्वरवाखक का आश्रय एक ही है। यह अर्थ लेकर यदि पूर्वोक वाक्योंका अर्थ किया जाय, ते। पेसा अर्थ होगा-

- १ सुख दुःख आदि द्वन्द्रोंको ( समे कृत्वा ) ब्रह्मकप करना,
- र सिद्धि असिद्धि आदि इन्ह्रोंके विषयमें (समे। भूखा) ब्रह्म होना,
- ३ सर्वत्र ब्रह्महि है इसिछिये (साम्ये स्थितिः) ब्रह्ममें रहना,
- ४ अपने आत्माके समान सर्वत्र (समं पश्यति) ब्रह्म देखना,
- ५ सब भूतोंमें (अहं समः) समभावसे ब्रह्म है, पेसा अनुभव करना,
- ६ शत्रुमित्रमें ( समः ) ब्रह्मभाव रखना,
- ७ सब भूतोंमें (समं परमेश्वरं पद्यति) परमे श्वरको-ब्रह्मको-देखना,
- ८ (सर्वेषु भूतेषु समः ब्रह्मभूतः) सब भूतों में सम हेक्सर ब्रह्म बननाः
- ९ (समचित्तत्वं ) ब्रह्ममय चित्त बनाना,
- १० सर्वत्र (समदर्शनः ) ब्रह्मदर्शन करना,
- ११ ब्राह्मण, चाण्डाल पशुपक्षी आदिपर (सम दर्शनः ) ब्रह्मदृष्टि रखना,
- १२ सर्व भूतोंका हित करनेमें तत्पर होकर, संयम करके सर्वत्र ब्रह्मदृष्टि रखना,
- १३ मिही पत्थर और स्रोना आदिके विषय में ब्रह्मदृष्टि रखना।

प्रकात ।

कहां 'सम ' इाध्द 'समान ' अर्थवाछा है, उत
स्थानों को छोडकर रोष स्थानों में कहां जहां 'सम'
स्थानों को छोडकर रोष स्थानों में कहां जहां 'सम'
रिथित
ना, समरिखनेसे उत वाश्यों का अर्थ स्पष्ट होजाता है और
रिखनेसे उत वाश्यों का अर्थ स्पष्ट होजाता है और
स्वताही
नातके कथनका आश्य भी ठीक प्रकार समझमें
आसकता है। अर्थात् 'समबुद्धि' रखनेके लिये
दे २९),
वो वारंवार गीतामें कहा है वहां 'समबुद्धि' का
अर्थ प्रायः 'ब्रह्मबुद्धि, आस्मबुद्धि, परमासबुद्धि,
क्रिया ईश्वरबुद्धि है। इस तस्वको ध्यानमें रखन्ति
हिरान-

(१-२) सुखदुःख, हानिलाभ, जयपराजय, सिद्धि असिद्धि आदि ब्रन्झोंको सम करने, सम मानने, और सम अनभव करनेका अर्थ दोनीकी समानतया ब्रह्मका भाष मानना है। (३) सर्वत्र समानतवा ब्रह्म है इसलिये साम्य स्थितिमें रहने का नाम अपना स्थान अढल रूपसे ब्रह्ममें स्थिर करना है, पाठक विचार करके जान सकते हैं कि असकी अवस्थिति ब्रह्ममें हो चुकी उसकी सुख दुःख आदि द्वन्द्व एकरूप ही है। चुके हैं, क्योंकि वह द्वन्द्रभावसे परे, द्वन्द्वातीत होकर विराजता है। इन्द्वातीत महात्माका सुख और दुःख समान एकरूप हाना स्वाभाविक है, क्योंकि द्वन्हों की द्वन्द्वरूपता वहां रहती हि नहीं। (४) जैसा अपना आत्मा प्रिय है चैसी ही सर्वत्र समान प्रेम-दृष्टि रखना, यहां भी सर्वत्र आत्मदर्शन करनेका ही उपवेश है। (५) सब भतीमें (समः अहं) समानकपसे मैं हूं, अर्थात् आत्मा हूं, यहां 'अहं' शब्द से ब्रह्मकी सर्वत्र उपस्थिति दर्शायी है। (६) रात्रमित्रमें भी सदा एक ही समान आत्मभाव देखना, जैसा शत्र ब्रह्म है वैसा मित्र भी ब्रह्म है। रात्रमित्र एक आत्मक्य हानेसेहि रात्रु मित्र, हदा. सीन मध्यस्थ आदिमें समबुद्धि है। सकती है। ( ७-१० ) सब भूतोमें परमेश्वर सम है, यह बात बदि मनमें स्थिर हागई ता शत्रुमित्रमें परमेश्वर-बद्धि करनी हि पडेगी। या तो उनमें ईश्वर नहीं

है ऐसा मानना, नहीं तो उन में परमेश्वरबृद्धि साथ अधर्म नहीं करना चाहिये। दोनोंके साथ स समानतया रखना, इससे भिन्न तीसरा मार्गे ही मानतया धर्मसेहि व्यवहार करना चाहिये। इस नहीं है। इसीका नाम समचित्र होना है, जहां वित्त जाय वहां ब्रह्मदर्शन होनेसे हि समिवत होनेकी बात सिद्ध होगी। जो चिंतनमें आजाय वह ब्रह्मका, परमात्माका अथवा ईश्वरका रूप है पेसा विचार रह होनेसे मनुष्य समचित्र हो सकता है। (११-१३) सब वर्ण, सब जातियां, सब प्राणी, सब पदार्थ, सब स्थावरजंगम वस्तु, मिट्टीसे लेकर सोनेतक अथवा तिनकेसे लेकर स्यंतकके पदार्थ ब्रह्मकप हैं, सबके दर्शनमें ब्रह्म-दर्शन होनेसे मनुष्य समद्दष्टि होता है।

भगवदीतामें 'समदृष्टि' का जो विचार है उसका स्वरूप यह है।

' वासदेवः सर्वे ' (गी० ७१९)

ईश्वर ही यह सब रूप है, इसमें संक्षेपसे जो कहा, और जो 'विश्वकपदर्शन' (गी० अ०११) में विस्तारसे कहा, वही वारंवार 'समदर्शन, समद्धि ' आदिसे फहा है। यद्यपि सब ब्रह्मका ही रूप है तथापि सबके साथ 'समवर्तन 'करने का उपदेश कहां भी नहीं है। क्ष्या तृषा ब्रह्मका भाव निःसंदेह है, परंतु क्षधित को अन्न और तृषित को जलही देना चाहिये, तथा ब्राह्मण गी और दायी ब्रह्मके इप हैं, परंतु सबकी घासहि खाने के लिये देना नहीं है। इसी प्रकार जल और अग्नि दोनों ब्रह्मरूप हैं तथापि अस प्रकानेके छिये अग्नि छेनेके स्थानमें जल नहीं छिया जा सकता, अथवा हवन के स्थंडिलपर अनिके स्थानमें जल नहीं रखा जा सकता। इस तरहका 'समवर्तन' मृदताका प्रदर्शक है। यहां पाठक समदर्शन और समवर्तनका भेद ध्यानमें धारण करें। यहां कई लोग शंका कर सकते हैं कि यदि ग्रामु और मित्र ये दोनों ब्रह्मक्य बनें, तो बनसे और जगत् में जो कप लेकर आये हैं वही सस्य व्यवहार हम किस तरह करें, उत्तरमें निवेदन है है, ऐसा माननेसे सुख दु:ख आदि बन्द्र सत्य हैं कि दोनोंके साथ इम समानतया धर्मके साथिह देसा प्रतीत होता है और इससे सब प्रकार के

दृष्टिले 'समवर्तन' भी हो सकता है। पाठक इस स्-क्ष्मताका विचार निश्चयपूर्वक ठीक प्रकार समझलें।

सामने शत्र आता है इसकी ब्रह्मरूप कैसे मानें? यह शंका यहां आसकती है। यह बडा गहन विषय है, तथापि एक उदाहरणसे थोडासा स्पष्ट करते हैं। एक नाटक मंडली है जिसमें अनेक मनध्य नाट्य का कार्य करते हैं। एक मनुष्य राजा होता है, दूसरा रानी बनता है, तीसरा नौकर होता, चौथा चौर और इस तरह अन्य लोग अन्य बेष धारण करके रंगपर कार्य करते हैं। रंगस्थलमें रानी अपना स्त्रीका कार्य करती है. चोर और रक्षक अपना अपना कार्य उत्तम प्रकार करते हैं. राजा दंडनीयकी दण्ड देता है और सज्जनीको पारितोषिक देता है। यह सब नाटक चलनेके समय नाटक मंडलीके सब मनुष्य जानते हैं कि यह चार चोर नहीं है और राजा राजा नहीं। अपना अपना निजरूप सब पहचा-नते हैं. इस लिये चोर को दण्ड होनेपर और शर को पारितोषिक मिलनेपर वे दोनों उसमें विषाद या हुएँ नहीं मानते। परंतु दोनों ही दोनों परिणामीके विषयमें समबुद्धिहि धारण करते हैं, क्योंकि दोनोंको अपने निज सत्य स्वरूपका ज्ञान है। यदि यद्द सत्य स्वरूप भूला जाय और राजा अपने आपको सच्चा ही राजा मानने छग जाय. और चोर अपने आपको सच्चा चोर समझे. तो इस तरह अपना निज सत्य स्वद्भप मूलतेहि दण्ड और पारितोषिकसे दःख और सख होना प्रारंभ होगा।

इसी तरह अपना आत्मस्वद्भप मूल जानेसे व्यवहार करें। मित्रके साथ धर्म और अमित्रके किए होने छगते हैं। परंतु यदी ये सब ब्रह्मके रूप

#### (६) योगसाधन ।

# योगी युञ्जीत सततमात्मानं रहसि स्थितः । एकाकी यतचित्तात्मा निराशीरपरिग्रह: ॥१०॥

अन्वय:-योगी रहसि स्थितः एकाकी, यतवित्तातमा, निराशी:, अपरिग्रहः (च सन् ) सततं आत्मानं युक्तीत॥१०॥ योगी एकान्तमें अकेला रहकर चित्त और आत्मा का संयम करे, भोगवासना छोड दे, भोगवस्तुओंका संग्रह न करे और सतत अपने आपको योगाभ्यासमें लगा देवे ॥१०॥

ही हैं पंसा साक्षात् होने लग जाय, तो दुःस और देवताके जो रूप बताये हैं. वे ये हैं— सुखके परे पहुंचनेसे उसको दोनों कष्ट की बाधा नहीं पहंचा सकते।

### सवर्णका दृष्टांत ।

इस विषयमें एक स्वर्णका द्रष्टांत दिया जाता है। सोना धात रूपसे एक है, परंतु उसके सिरमें, गलेमें, छातीमें, हाथमें और पांवमें धारण कर-नेके आभवण भिन्न भिन्न होते हैं। आभवण की दृष्टिसे भिन्नता है, धारण करनेका व्यवहार भी विभिन्न है, तथापि स्वर्णस्य दृष्टिसे समस्य है, एक ख है, अभेद है। सब आभूषणोंको सुवर्ण रूपले देखनेवाला भी कानमें डालनेके आभवण कानमें हि डालेगा और पांव के पांवमें हि रखेगा। समदृष्टिरखनेवालोभी यह ध्यावहारिक भेढ अन-भवकर सकता है। समदृष्टि होनेसे समवर्तन नहीं हो सकता, इसका यह उत्तम उदाहरण है। जैसी आभूषण दृष्टि विषम दृष्टि है और सुवर्ण दृष्टि समरिष्ठ है, वैसे ही सृष्टि दृष्टि विषमदृष्टि है और ब्रह्महि समदृष्टि है। ब्रह्मके दी ये सब पदार्थ सोनेके आभषण बनानेके समान बनाये हैं, वेसी कल्पना करनेसे समदृष्टिका आशय ध्यानमें आ सकता है। विश्वकी ओर ब्रह्मदृष्टि से कैसे देखा जा सकता है, इसका विचार यह पेसा है।

# वेदमें समद्यि।

वेदमें रुद्रका विश्वकृप दर्शाया है, उन मंत्रोंमें रुद्र पाडक करें-

"क्षेत्रपति, सत (आहन्त्य) वधकर्ता, (स्थ-पति ) स्थानस्वामि, मंत्री, (वणिक् ) बनिया, (पत्ती) पैदल सेना, (स्तेनपति) चोरीका मुखिया, परिचर, अरण्यपति, (स्तायुपति) डाकूओं का मुख्या, (तस्करपति) छुटेरीका मखिया, सभा, सभापति, अश्व, अश्वपति, गण, गणपति, सेना, सेनानी, रथी, अरथी, अन्ता, (तक्षा) सुतार, रथकार, कुछाछ, (कर्मार) सहार, निषाद, (श्वपति ) कुत्ते पास्नेवासा । ( घा० यज्ञ० १६ )

यहां राज्यके छोग, राज्यरक्षक मंत्री, संरक्षक सेनापति आदि तथा चोर डाकु आदि सबके सब बद्रके रूप हैं पेसा कहा है। इसके अतिरिक्त इसी अध्यायमें वन्य और प्राम्य पश्, वृक्षवनस्पति, जलजन्त आदि सब ही स्द्रदेवके रूप हैं देसा कहा है। यदि चोर और मंत्रीको रुद्रदेवताका ही इप समानतया मानना है और उसको नमन करना है, ते। शत्रु और मित्रको समद्दष्टिसे अर्थात् ब्रह्म-दृष्टिसे देखनेकी कल्पना ही अन्य शब्दोंमें यज्ञधें-दमें है येसा इम कह सकते हैं। इसी तरह आध-त्र वेदका उपदेश है। पाठक इसका विचार करें और जाने कि वेदमें किस तरह शत्रु और मित्र को समान दृष्टिसे देखनेका इपदेश किया है। अस्त्। अब योगसाधन किस तरह करना चाहिये यही समइष्टि वेदमें कही है। वे मंत्र अब देखिये। इसका विचार प्रस्तुत होता है, उसका मनन

शुनौ देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः ।
नात्युच्छितं नातिनीचं चैलाजिनकुशोत्तरम् ॥११॥
तत्रैकाश्रं मनः कृत्वा यतिचत्तेन्द्रियाक्रयः ।
उपविश्यासने युञ्ज्याद्योगमात्मविशुद्धये ॥१२॥
समं कायशिरोग्रीवं धारयश्वचलं स्थिरः ।
संग्रेक्ष्य नासिकाग्रं स्वं दिश्रश्चानवलोकयन् ॥१३॥

अभ्वयः- शुची देशे, न अन्युच्छितं, न अतिनीचं, चैछाजिनकुशोत्तरं, आत्मनः स्थिरं आसनं प्रतिष्ठाप्य ॥ ११ ॥ तत्र आसने उपविदय, सनः एकामं कृत्वा, यतिचत्तेन्द्रयिक्तयः (सन्) आत्मविशुद्धये योगं युक्त्रयात् ॥ १२ ॥ स्थिरः ( भूत्वा ) कायशिरोमीवं अचलं समं घात्यन्, स्वं नासिकामं संप्रेक्ष्य, च दिशः अनवस्रोकयन् ॥१३॥

शुद्ध देशमें, बहुत ऊंचा न हो और बहुत नीचाभी न हो, ऐसा दर्भ, मृगचर्म और वस्त्र एकके ऊपर एक बिछाकर, अपने लिये स्थिर आसन बनावे ॥११॥ वहां आसनपर बैठकर, मन एकाग्र करके, चित्तके और इन्द्रियोंके व्यापारको वशमें करके, आत्मशुद्धिके लिये योगका साधन करे ॥१२॥ स्थिर होकर, शरीर, गर्दन और मस्तक सम रेखामें और निश्चल रखकर, अपनी नाक की नोकपर दृष्टि स्थिर करके, और इधर उधर दिशाओंमें न देख कर ॥१३॥

### योगाभ्यास की तैयारी।

(१०-१५) योगाभ्यासकी तेयारी करनेकी रीतिका वर्णन इन स्टेक्नीम है, इसलिये साधक की दृष्टिसे इन स्टेक्नीका महत्त्व अत्यंत है। योग- साधन में (१) साधककी तैयारी, (२) साधन के मठ की सिज्जता, और (३) योगसाधन इन तीन बातोंका समावेश होता है। इन के विख्यमें आवश्यक निर्देश यहां इन स्टेक्नोमें दिये हैं, अतः इन का विवरण देखिये—

साधक की तैयारी । यानी आत्मानं सततं युष्टजीत । गी० ६।१०

" योगसाधन करनेवाला अपने आपके। निर-स्तर योगसाधनमें तस्पर रखे।" साधन की

सिखता होनेतक केवल एक मात्र येगासाधन करें। क्यों कि साधनावस्थामें अन्यास्य बार्तोका अध्यास करनेके लिये समय देनेसे येगासाधन सिख होनेमें विशेष देरी लगती है। और विक्त की एकाप्रतो का ही नाम येगा है। येगा- श्लिज्ञ कि एकाप्रतो का ही नाम येगा है। येगा- श्लिज्ञ कि एकाप्रतो का ही नाम येगा है। येगा- श्लिज्ञ कि एकाप्र करनेके लियं उसकी अनेक पृक्तियों में फंसाना नहीं चाहिये। इस कारण साधक की अपने दिन के संपूर्ण कालविभाग केवल एक मात्र येगासाधन के लियं देना याग्य है। निद्रासे जानति आनेक समयसे निद्रामें जानेक समयसे निद्रामें जानेक समयसे तक का सब समय येगासाधनमें स्पतीत करना चाहिये। योगके प्रंथ वाचना, योगके साधनका विषय सुनना, योगीके चित्र वेखना, योगी की परिचर्या करना, शरीरसे आसनादि

प्रशान्तात्मा विगतभीर्बह्मचारिव्रते स्थितः। मनः संयम्य मिचनो युक्त आसीत मत्परः ॥१४॥ युञ्जन्नेवं सदात्मानं योगी नियतमानसः। शान्ति निर्वाणपरमां मत्संस्थामधिगच्छति ॥१५॥

अन्वयः — प्रज्ञान्तारमा विगतभीः ब्रह्मचारिवते स्थितः, मनः संयम्य, मिन्तः, मत्परः युक्तः आसीत ॥१४॥ एवं सदा आस्मानं बुष्तान्, नियतमानसः योगी निर्वाणपरमां मस्तर्थां शाति अधिगच्छति ॥१५॥

अपने आपको शान्त रखके, भय छोडकर, ब्रह्मचर्य व्रत पालन करते हुए, मनका संयम करके, मुझमें हि चित्त लगाकर, मेरा ध्यान करनेमें परायण हो-कर, योगमें स्थिति करे॥ १४॥ इस तरह निख अपने आपको योगमें तत्पर करनेवाला, मनको स्वाधीन रखनेवाला, योगी मोक्षस्वरूपी सुझमें स्थित परम द्यान्तिको प्राप्त होता है ॥ १५॥

भावार्थ- योग करनेवाल। साधक अपने लिये एकान्त शुद्ध पवित्र और रस्य स्थान पसंद करे । वहां अकेला रहे. वहां भारमा चित्त मन और शरीरको स्वाधीन रखे, भोगेच्छा छोडे और भोगसाधनोंको इकट्टा करके अपने पास उनका संग्रह करके न रखे । कुश, कृष्णाजिन और असका ऐसा आसन अपने बंदनंके लिये बनावे कि जो बहुत उंचा न हो और न बहुत नीचा। ऐसे आसन पर बैठे। शरीर, गर्दन और मस्तक समरेकामें स्थिर करके. नासि-काग्रवर दृष्टि स्थिर रखकर, इधर अधर किसी दूसरी ओर न देखे । अपने आपको शास्त, निर्मय और संयमित करके. ब्रह्मचर्य पाळन करता हुआ, परमारमामें चित्त स्थिर करें । इस शीतिसे अभ्यास करनेसे परम शान्ति प्राप्त होती है ॥ १०— १५ ॥

करना, बुद्धिसे आगेकी स्थितिकी करपना करना, इस तरह अपनी सब शक्तियाका यागसाधनमें तत्वर करनेले अन्य समय में योग की सिद्धि हो। सकती है।

पेसा न करते हुए यदि कोई मन्ब्य सबेरे कुछ आसन करे, तत्पश्चात् थे।डा समय खगालविद्या सीखे, नंतर स्नान करके कुछ थोडा प्राणायाम करें, तदनंतर भे।जन करके नौकरी के कार्य करे, सायंकाल धककर आनेके पश्चात थाडी संध्या और प्राणायाम करे और राष्ट्री भाजन के बाद सोवे, ता पैसा चंचल व्यवहार करनेवाला लिक्टि को नहीं प्राप्त हो सकता । हां, येशासाधन

का अभ्यास करना, मनसे योगसाधन का मनन अंशतः होनेसे अन्यों की अपेक्षा उसकी वृत्ति निःसन्देह सास्विक बनेगी, परंतु साधनकी पूर्ण सफलता नहीं होगी। क्यों कि उसने अनेक ब्यापारीमें अपना चित्त भ्रान्त किया है, इसलिये चित्तकी एकाप्रता ही नहीं हाती।

कई लोग पूछते रहते हैं कि, इसोरा चिच पकाप्र क्यों नहीं हे।ता? उसका उत्तर गीतामें यहां विया है। उनका चित्त एकाग्र नहीं होगा। क्यों कि विविध कर्मींमें उस चित्त की वे स्वयं मान्त कर रहे हैं। इस छिये कहा है-

व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुरुनम्दन । बहुशाखा द्यनन्ताम् बुद्धयोऽध्यवसायिनाम् ॥ गी० श्रष्टर

'साधक की बुद्धि एक ही येगासाधन के क्ष्यसायमें लगनी चाहियं। क्यों कि बुद्धि अनेक कार्यों में य्यप्र हेगाई तो येगासाधनकप व्यवसाय नहीं हो सकता। '' इस लिये कहा है कि (यंगी आस्मानं सततं युड्जोत। गी० ६११०) साधक अपने आपको सतत, निरंतर, सदा बीचमें कार्यान्तर न करते हुप, येगासाधनमें दत्तवित तिरंतर वेगासाधन करने से साधक को शोध ही सिद्धि मिळ सकती है। साधक के अन्तः करण की शुद्धि के अनुसार तीन से पांच वर्षों के अन्दर निरन्तर साधन करनेवाला साधक सिद्धि का प्राप्त हो सकता है। परंतु बहुशाख बुद्धिवाला आयुभर साधन करता रहा तेगी सिद्धि से दूर हि रहेगा।

#### अकेला रहना ।

( एकाकी) अकेला रहे, परिवार का साथ न रखे। परिवार को साथ रखने से उनका संभाल करने, डनकी व्याधिप्रस्ततासं विष्न अस्पन्न है।ने आदि की संभावना है। इसलिये अकेला रहे पैसा यहां कहा है।

अकेला रहे पेसा कहने से किसी गुरुके पास न रहे पेसा नहीं समझना चाहिये। क्यों कि योगी के पास रहकर हि योगसाधन करना इचित है। एक बार योगीके पास रहकर सिद्ध इशाकों प्राप्त होनेकी अवस्था आनेके पश्चात्, अपनी प्राप्त भूमिका की स्टूट करनेके लिये, स्वयं एकेला किसी स्थानमें रहकर अपना अ भ्यास हढ कर सकता है। परंत् साधक प्रारं भिक अवस्थामें किसी सुयाग्य योगी गुरुके परं परासे चले आये आअममें रहकर हि अभ्यास करे। योगसाधन का अभ्यास केवल योगसाधन की पुस्तके पढकर करनेसे बहुत लाभ होनेकी आशा नहीं है। कदाखित् अंशतः कुछ हानिकी भी संभावना होगी।

#### योगमठ।

सुराज्ये धार्मिके देशे सुभिक्षे निरुपद्वे । धनुःप्रमाणपर्यतं शिलाग्निजलवर्जिते ॥ पकान्ते मिकामध्ये स्थातव्यं हृदयोगिना॥ (२॥ अव्यद्वारमरंभ्रगतंविवरं नात्युच्चनीचायतम् । सम्यग्गीमयसान्द्रलितममलं निःशेषजन्त्ज्ञितं । बाह्ये मंद्रपवेदिक्तपरुचिरं प्राकारसंवेष्टितम् । प्रोकं योगमदस्य लक्षणमिदं सिद्धईटाभ्यासिभिः॥ हृदयोगपदीपिका १-१२।१३

"जहां उत्तम राज्य है, जहां घार्मिक लोग रहते हैं, जहां हरपक पदार्थ सरता मिल सकता है, जहां होता किसाद नहीं होता, जहां शिला अग्नि और जलसे पीडा होनेका संभव नहीं है, ऐसे पकानत स्थानमें मठ बनाकर साथक को अभ्यास करना चाहिये। उस मठके द्वार थोड़ हो, स्राल, विवर आदि न हो, क्रमि कीट मकोड़े न हो, मठ अन्दर बाहर संदर और स्वच्छ हो, बाहर क्ष्म, मंडप, वेदी आदि उत्तम बने हो, बाहर प्राकार हो, ऐसा सुरम्य उद्यानसे युक्त अस्यंत रमणीय स्थान हो। यहां अभ्यास किया जाव ॥ "

अभ्यास करनेकं लियं मठ पेसा चाहिये कि जो पक्का बनाया हो, किसी भागमें सांप आदि के बिल विचर आदि न हो, पकर्म सर्द और एक दम गर्म होनंवाला न हो, सर्दी गर्मीने उसका उपणतामान प्रायः सम रहनवाला हो। इस कार्यके लियं साधन के मठकी दीवार पतली न हो, परंत् बडी मोटी हो, जिससे बाहरकी सर्दींगर्मी अन्दर न पंडूंच सके। बहुत प्रकार और बहुत वायु अन्दर न आवे, किसी प्रकार विच्छू सांप, किया अन्यास्य प्राणियोका वहां उपद्रव न होंच, पेसा स्रप्शित स्थान हो, अभ्यास के समय निश्चितताके साथ साधक वहां बैठे और अभ्यास करे, अपनी स्रुक्षितताकी चिन्ता किसी कारण भी उसके मनमें अपन्न न हो। मठमें योगियोंक विच्न हो, योगसाधन के लियं आवद्य सामानहि

वहां रहे, कोई अन्य सामान वहां न रखा जाया बाहरके स्थानमें गडबड अथवा बडा शब्द होने को कोई परिस्थिति न हो। मठ के बाहर उत्तम उद्यान हा, उसमें संदर कल कुलके हरेभरे वृक्ष ही, उत्तम जल उस उद्यानमें हो, उसके लिये उत्तम पक्का बना इसा कुप हो, क्यों कि नलके का जल ऋन्के अनुसार अधिक शीत और अधिक उष्ण होता है, स्रोतका जलभी बदलता रहता है, क्यका जल सर्व ऋतुओं में सम रहता है, इस संबंधमें जो अनुक्लता हो वैसा किया जाय। इस प्रकारके आश्रममें सद्गुरुके पास साध-क रहे और अभ्यास करे। इसके साथ दूसरे शिष्य हो, उनके साथ बात चीत चलानी हो तो वह केवल योगसाधनकी हि हो. अन्य वैषयिक वार्तालाप वहां न हो, सब वायुमडल शुद्ध पवित्र और उच्च हो, हीन शब्द सननेका प्रसंग वहां न उत्पन्न हो।

सद्रह योगिराज के आश्रममें अनेक शिष्य ही तो प्रत्येकके साधनके लिये अलग अगल मह हो. परका शब्द दूसरेको स्ननेका अवसर न हो। इसका कारण यह है कि यदि एक ध्यानमें मन्त्र हो तो उस समय दुसरा साधक भन्ना करने लगा.तो पहिलंको उपसर्ग होगा। इसी तरहका कोई उप-सर्ग किसीको न पहुंचे, ऐसे साधकके स्थान हो ।

#### एकान्तसेवन ।

( रहसि स्थितः ) पकान्त सेवन करे. प्रकान्त में रहकर योगसाधन करे, यह उपदेश इसीलिय दिया है। पर्ण एकान्त न रहनेसे साधनमें व्यत्यय हो जाता है और अभ्यास किस होनेमें देरी होती है और विष्नभी होता है। एक गुरुके पास अनेक शिष्य हुए तो प्रत्येकको पूर्ण एक। नत देने योग्य स्वतंत्र स्थान निर्माण करनेके लिये बडा स्वय और बडा प्रबंध चाहिय। इसका विचार पाठक कर भकते हैं। पर्वत की गुकामें साधनका स्थान जमा देनमें हेत् यही है कि वहां सर्वी गर्मीमें छोड़नी चाहिये। केवल भोगसाधन अपने पास

उष्णता सम रहती है, गडबड करनेके लिये वहां कोई नहीं रहता, इस तरह बहुतसी अनुकुलता होती है। यह कारण है कि साधक लोग पर्वतकी गृहा पसंद करते हैं। हमारे विचार में पेसे साधकके लिये संयोग्य आश्रम बनाय जा सकते हैं, केवल उसके लिये धनी परुषीको योग्य सहा-यता मिलनी चाहिये। किसी निसर्गरमणीय स्थानमें ऐसे आधर्मोकी रचना करने से बहुत साधकीका हित हे।ना संभव है। मृख्य आशय यह है कि वहां पूर्ण एकान्त साधकका प्राप्त हो जाय। अधिक मन्धीकी भीड होनसे मनमें विश्लेप है।ते हैं और यागसाधनकी प्रगति रुक जाती है। इस कारण ( रहसि स्थितः) एकान्तमें रहना चाहिये वेसा यहां कहा है।

#### भोगसाधन छोडना ।

(अ-परिप्रदः) योगसाधन करनेवाला साधक अपने पास विषयभाग करनेक साधन इकड़े करकेन रखे. क्यों कि येसा करने से उसका मन उन विषयभागों में लगेगा, चित्त व्यव होगा. ब्रह्मचर्य न रहेगा, जिह्नास्वादजय नहीं होगा, उन भोगसाधनों की रक्षा की चिंता मनको ब्यप्र कर्गीः इस तरह अनंत उपाधियां बहुँगी। अतः जबतक योगसाधन करना है तबतक भोगसाधन अपने पास रखना योग्य नहीं है। इसकी ' निधा-रिप्रह-वृत्ति' कहते हैं। इसी लियं कहा है कि पारिवारिक जन अपने पास न रखें जाय. ( एका की ) अकेलाहि साधनाश्रममें जाकर अभ्यास करे। जब तक साधन करना है, तब तक अपने अधिकार में कोई वस्तु है ऐसा भी न समझे। मैं और अपना योगसाधन इतनाही ध्यानमें रखे। जब तक भोगसाधन पास रहेंगे तब तक कोई योगसाधन नहीं हो सकेगा।

#### भोगवासनात्याग ।

(निराशी: = निः+आशी: ) भोगवासना भी

किसीने भोगसाधन न रखे, परंत उसने अपने पास भोग की इच्छा ग्ली. तो उसका परिणाम बहुत ही बुरा होता है। भोगसाधन अपने पास रखनेसे अथवा भोग भोगनेसे भी जितना बरा परिणाम नहीं हो सकता, उतना बरा परिणाम मनसे भोगोंका चिन्तन करनेसे हो सकता है। प्रत्येक भोगके विषयमें यह सत्य है। इस लिये कहा है कि साधक भोग-वासना भी छोड दे। भोगवासना कैसी छोडी जा सकती है? इस का उपाय यह है कि, योगसाधन का प्रारंभ करनेके ही पर्व मनसे पूर्ण निर्धार करना चाहिये कि साधन यथासांग होनेके लिये भागवासना छोड-नेका पथ्य संभालना चाहिये. इस लियं विचार करके मन को सयोग्य शिक्षा दंनी चाहिये और उस प्रकार की सुशिक्षालें सुसंस्कारसंपन्न करके उसको भौगवासनाओं से दूर करना चाहिये। भोगवासनाओं से दूर रहना एक प्रकारकी अन्तः करण-शक्ति ही है।

आध्रममें सद्गुरुकं पास सत् शिष्योंकं अन्दर रहनेसे भी भौगवासना नहीं सता सकती। मांगसाधन अपने पास रखनेसे उनके दर्शन से भागवृत्तियां उछलती हैं,अतः अपने सन्मुख भोग साधन न रहे, तो भौगवःसनाओका कष्ट नहीं हो सकता । इस लियं सहस्के आश्रममें पवित्र अन्तःकरणवाले सच्छिष्योमें रहना उत्तम है। संयम ।

( यत-चित्त-आत्मा ) अपने चित्त, मन, इंद्रि-यां. शरीर आदिकी स्वाधीन करता, इनकी स्वैराचारी न करना। इंद्रियसंयम और दमन करना, इनको प्रथम सत्कर्म में प्रवत्त करना। संयम करनेका उपाय यह है कि मनध्यके इंद्रिय सत् और असत् कर्मीमें प्रवृत्त होते हैं, इसलिय उनको कैवल सत्कर्ममें ही प्रवृत्त करना और असरकर्मीतं हटाना । नियमपूर्वक और दक्षतासे अन्यान्य स्योग्य प्रदेश भी योगसाधनके छिये

न रखनेसे कार्य नहीं होगा। क्यों अपने पास रुची बढतो है और कुछ समय के पीछे वे असत-प्रवृत्तिसं स्वाभाविक रीतिसंहि दूर रहते हैं। जब अवने बाह्य और आन्तरिक इन्द्रिय सरकर्ममेंहि प्रवत्त होने लगते हैं और कभी असरकर्ममें प्रवत्त नहीं होते. उस समय सन्कर्मके फल का त्याग करनेका अभ्यास बढाना चाहिये, अर्थात अपने सन्कर्मका जो भी फल मिले, वह अपने मौगके लिये अपने पास नहीं रखना चाहिये, प्रस्युत सर्व भूतोंके दित के लिये (गी० पारपः १२।४) उसका समर्पण करना चाहिये। इस अभ्यास से भोग-वासना दूर होती है, इंद्रियसंयम सिद्ध होता है। यहां पाठक ध्यानमें धारण करें कि बन्नतिका क्रम यह है— (१) सदसन्कर्ममें प्रवृत्ति, (२) केवल सम्कर्ममें प्रवृत्ति, (३) कर्मफल का सर्व-मृतद्दित के लिये समर्वण, (४) वासनाक्षय और (५) संयम-सिद्धि। पाडक इस क्रमका मनन करें और अपनी संयम की शक्ति इस युक्ति से बढावें।

## शुद्ध देशमें निवास।

( श्वी देशे ) योगसाधन करनेवाला मन्ध्य शुद्ध पवित्र निर्मल नीरोग निर्मय प्रदेशमें निष्मस करे। कई ऐसे देश होते हैं कि जहां रहनेसे हिम-ज्वर की पीड़ा होती है, तापतिल्ली बढती है, पचनशक्ति घटती है, अवष्टंभ होता है, इस तरह नाना प्रकारके क्लेश होते हैं। अतः साधक की उचित है कि वह अपने लिये पेसे पवित्र स्थान की चने कि जहां पेसं कोई उपद्रव होनेकी सं-भावना न हो। प्रायः नर्भदातराक का जलवाय इस साधन कार्य के लिये स्योग्य समझा जाता है। योगसाधन के बहुतसे आश्रम भी नर्मदा के किनारेपर हैं। जल भी अच्छा है। साथक अपना प्रारंभिक योगलाधन यहां करे और बक्तर आय में गंगा-किनारेपर निवास करे। तथापि गिरनार आदि पर्वत, हिमालयके मनोरम स्थान तथा इंद्रियोंको सरकर्ममें प्रवृत्त करनेसे उनकी सरकर्म अच्छे हैं और यहां परंपरासे चले आये योगाश्रम

भी हैं। जो जिसके लिये योग्य और प्रसन्नता करते हैं, परंतु वैसा करना अयोग्य है, क्यों कि देनेबाला प्रतीत हो वह वहां रहकर अपना गदलेकी रुई बारंबार बैठनेसे दब जाती है और साधन करे।

#### आसन ।

आसन के लिये ( चैल-अजिन-कुश-उत्तरं ) भमिपर दर्भासन बिछाया जाय, उसपर कृष्णाः जिन फैलाया जावें और उसपर धोती दो चार तय करके बिछायी जावे। भिमपर दर्भासन, उसपर ऋष्णाजिन और उसपर चस्त्र इन तीन परार्थीका आसन बनाया जावे। भूमी उत्तम बनायी होवे. ऊरंची नीची न होवे। पत्थर की फरशीन हो. क्यों कि वह सदीं में बडी शीत होगी। यदि फरशी नीचे हो तो कमरा ऐसा होवे कि जो न शीत हो और न उप्णायित भिन अच्छी सम न हो तो नीचे लकडीका फड़ा रखा है। वह अनुभवसिद्ध और हितकर आसन है। जावं और उसपर पूर्वोक्त आसन रखा जावे।

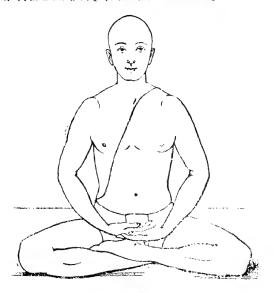
( नात्य्चिछ्तं नातिनीचं ) आसन बहुत ऊंचा न हो और न बहुत नीचा। ऊंचा हुआ ता चित्त-काम्य होने के समय झकाव होकर गिरनकी संभावना होगी। मान लिजिये कि किसीने एक उंची चौकीपर अपना आसन जमाया. और साधन करने लगा, तो संभव है कि मानसिक पकाग्रता करनेके समय उसका किसी पक आर सकाव हुआ तो वह किसी अंग्र गिरंगा। और यहां ध्यानमें रखना उचित है कि इस समय यदि किसीका डारीर इस तरह गिरा, ते। बडी भारी चार लगती है और उससे भी मानसिक आधात ता बहुत ही बडा है।ता है, इस तरह की असाव-धानीसे मत्य तक की भी संभावना हो सकती है, सकती है। इसलियं कहा है कि आसन न नीचा हो। और न ऊन्चा हो। सामान्यतया विचार किया पेसा हम कह सकते हैं।

कई मासोंके पश्चात् आसन ऊंचा नीचा हो जाता है। और उस कारण बैठनेवालेका चित्त व्यप्न होता है। इसलिये गरेला आसनके लिये अयोग्य है। दूसरी बात यह है कि गमीके दिनोंमें गदेलेसे बहुत गर्मी आने के कारण उसपर बैठनेवालीको आसन कुछ समय के पश्चात् गर्म होनेका अनुभव आता है। और उस कारण ध्यानपर चित्त स्थिर नहीं होता. प्रत्युत आसनकी गर्मीकी ओर जाता है। सुती कपडेके स्थानपर गर्म कंबल रखनेसे भी गर्मीके दिनोंमें यही कष्ट होता है। इसीलिये विचार करके ऊपर आसन के लिये 'दर्भ, कृष्णा-जिन और तय की हुई घोती ' कही है वही याग्य पाडक अनभव लें।

आसन ( स्थिरं ) स्थिर हो, हिलनेवाला न हो। योडासाभी हिलनेका संभव न हो। चित्त एकाग्र होने लगा, तो उस समय थोडासा भी धक्का लग जाय तो बडा अनर्थ होनेकी संभावना हाती है। इस समयके थे। हेसे धक्केका मन, चित्त, इन्द्रियां और दारीरपर बहुत ब्रा परि-णाम होता है। इस लिये आसन स्थिर रहने वाला होना चाहिये। यदि तो दर्भ, कृष्णाजिन और धोती सीधी भूमिपर बिछावी जाय, तो आसन हिलनेकी संभावना नहीं होती, परंतु यदि भमिपर फड़ाया चौकी रखकर उसपर अपना पूर्वीक आसन लगाना हो तो वह फट्टा यदि भूमिपर सीधा न लगा तो हिलनेकी संभावना इसलिये आसन वडा ऊंचा न किया जावे। आसन हो जाती है। अतः निवेदन है कि भूमिपर पहिले बहुत नीचा करनेसे भूमिकी सदी बाधा पहुंचा फट्टा रखना हो तो उसे स्थिर करना चाहिये और पश्चात उसपर करा अजिन और धाती विछाना ये। यह अत्यंत महत्त्वकी बात है, इसिछये जाय, तो भृमिसे चार अंगुल ऊंचा आसन हो। यहां सावधानी की सचना दी है। पाठक यहां स्मरण रखें कि जितनी चित्तकी एक। प्रता अधिक कई लोग आसन के लिये गर्देलेका उपयोग होती है उतना स्वरूप अवाज भी बडा भारी

उसका छोटासा शब्द बहुत बडा सुनाई देता है ( आत्मनः स्थिरं आसनं ) अपना आसन स्थिर सूक्ष्म समयमें यदि आसन में थाडीसी हिलावट वह अत्यंत योग्य है, अतः साधक की ध्यान में होगायी तो कितना भक्का लगना संभव है, इसकी धारण करने ये। ग्य है।

प्रतीत होता है, एक सुई जमीनपर पिर गई ते। कल्पना ही पाठक कर सतते हैं। इसी लिये और बडाभारी धक्का छातीवर लगता है। ऐसे अर्थात् न हिलनेवाला है। ऐसा यहां कहा है.



सिज्ञासन ।

#### आसन।

कर ( आत्मशद्भये ये।गं यञ्ज्यात् ) आत्मशद्भि के लिये साधक यागसाधनका अनुष्ठान करे। इस समय सिद्धासन, सखासन आदि के।ई सुखपूर्वक किया जानेवाला आसन साधक करे। लिये आवश्यक हैं वे ध्यानसाधक आसन ही हैं। अष्टांगयागर्म कई आसन हैं, परंतु वे शारीर तथापि साधक को योग्य है कि वह प्रथम शरीर को स्वाधीन करनेके छिये ही केवल हैं। शुद्ध करे। बस्ति, धीती, नेति, नीलि, त्राटक, शरीरकी नसनाडीमें रुधिर-प्रवाह ठीक प्रकार कपालभाति, इन पर्कमौँ द्वारा शरीर श्रद होने

आधीन रहे इसलिये वे आसन हैं। कई आसन (तत्र आसने उपविदय) वहां आसनगर बैठ- पचनशक्तिकी वृद्धि करनेवाले हैं, कई आसन मस्तिष्क की कमजारी दूर करनेवाले हैं, कई अमपरिष्ठार करनेवाले हैं, और कई ध्यानके उपयोगी हैं। जो आसन यहां अपने अनुष्ठानको संचारित हो, और शरीर पूर्णतया अपने के पश्चात् ध्यानादि का अनुष्ठान करनेसे सिद्धि सलम हो जाती है। शरीरमें मलसंचय रहनेसे है। वा है।" चित्तका विक्षेप होता है और ध्यान ठीक प्रकार लगता नहीं।

( आत्मशाद्धये योगं यञ्ज्यात् ) साधक आत्म-शद्धिके लिये योगसाधन करे ऐसा जो यहां कहा है, इस आत्मशक्किका अर्थ, अपनी पूर्ण शक्ति है। पर्ण शक्तिमें शरीरशक्ति, बाह्य इन्द्रिय-शक्ति, अन्तःकरणशक्ति, इन सत्र शक्तियोका अन्तर्भाव होता है। इस विषयमें यहां थोडासा लिखना योग्य है ---

## (१) बस्तिविधि।

नाभिवदनजले पायौ न्यस्तनालोत्कटासनः। आधाराकुंचनं कुर्यात्कालनं बस्तिकर्म तत् ॥२६॥ गत्मप्लीहोदरं चापि वातपित्तकफाद्धवाः। बस्तिकर्मप्रभावेन श्रीयन्ते सकलामयाः ॥२७॥ धार्त्विद्वियान्तःकरणप्रसादं दद्याच्च कान्ति दहन प्रदीप्तिम् । अशेषदेषि।पचयं निहन्याद्भ्यस्यमानं जलबस्तिकर्म ॥२८॥

हरुयाग प्रव २

''नाभि जितने जलमें स्थित है।कर, एक नली, जिसके। छोटा छिद्र हो और जिसकी छः अंगल लंबाई हो। ऐसी लेकर उसका तेल लगाकर उस का गुदा में चार अंगुल प्रवेश कराया जावे। पश्चात् उत्कटासन करके मुलाधार का आकुंचन करे, जिससे जल गुदाके अन्दर प्रविष्ट है।गा। पश्चात् नौलि करके पेटका घुमाया जावे। पश्चात कुछ समय के जीन विधि किया जाने। यह भाजनके पूर्व करना चाहिये। इस सं गृहम,प्लीहा, उदर, जलादर, वात पित्त कक के सब राग दर हात हैं। बस्तिकर्म से रस रुधिर मांस मेद अस्थि मज्जा शक्त, पंच श्रानेन्द्रिय, पंच कर्मेद्रिय, अन्तः करण मन बुद्धि चित्त अहंकार इनके सब दाव गुरूपदिष्टमार्गेण सिक्तं वस्त्रं शनैर्प्रसेत् ॥ २४॥ दूर होते हैं, इन की प्रसन्नता होती है, जठराग्नि पनः प्रत्याहरेच्चैतदुदितं धौति कर्म तत्। प्रदीप्त है।ता है, सब रागोंके कारण हट जाते कासश्वासब्हीहकुष्ट कफरागाश्च विदातिः ॥ २५ ॥ हैं, शरीर तेजस्वी होता है और आरोग्यलाम घौतिकर्मप्रभावेन प्रयान्त्येव न संशयः॥ हठ०प्र० र॥

किसी थे। हो के पास एक दे। मास रहनेसे यह बस्तिविधि साध्य होता है। बडे पात्र में बैठकर यह पानी अंदर चढाया जा सकता है। बडे पात्र में करनेसे शब पानी मिल सकेगा,नदीमें करनेसे मल अंदर जानेकी संभावना है। जल शीत उष्ण जैसा चाहिये वैसा भी घरमें प्रबंध है। सकता है।

डाकरो विधिमें बस्तिविधिके स्गम साधन मिल सकते हैं। रवरकी नल की के साथ सब साधन बाजारोमें शां५ रुपयोमें मिलते हैं। और यह डाकरीय बस्तिविधि एक आध घंटेमें सीखी जा सकती है। यराप-अमरिकामें इस 'अन्तः-स्नान' विधिकों कई किसती यंत्र निकले हैं और ये सब यंत्र न्यनाधिक मुख्यसं मिलतं हैं। डाकरी द्वारा इस का प्रयोग सीखाजा सकता है।

यागबस्तिसे अन्दरकी आतोंमें विकृति नहीं होती, परंत यंत्रबस्तिसे अंदर के आन्त्र, अधिक दिन और वारंवार यंत्रबस्ति किया जाय ता बढते जाते हैं। इस तरह आन्त्र बढने से आगे अवर्षभके क्लेश हे।नेकी संभावना है। अतः यंत्रवस्ति करनेवालोंको उचित है कि वे यंत्रसे जल थाडा लें और नौलिद्वार। उसका पेटमें घमावें। जिससे उक्त दे। व नहीं होंगे। यागवस्ति विना यंत्रके साधन के है। सकता है इसिंछिये वह यंत्रबस्तिसे अच्छा है। बस्तिविधिसे गदाकं पासका वितस्ति मात्र आन्त्रभाग स्वच्छ होता है, जिससे बडा आरोग्वलाम हा सकता है। वोर्यदेशि लोग इससे लाभ उठा सकते हैं।

## (२) धौति।

चत्रंग्छविस्तारं हस्तपञ्चद्शायतम्।

किंचित उष्ण जलमें भिगाकर सद्रहकी बतायी रीतिके अनुसार ब्रास करते जाना।'' पहिले दिन थोडासा बस्त्रका प्रास करना, दूसरे दिन एक हाथ, तीसरे दिन दो हाथ, इस तरह प्रति-विन बढाकर आठ पंदरह दिनों में एक हाथ बाहर रखकर शेष वस्त्र का ग्रास करने का अभ्यास करना योग्य है। स्मरण रहे कि एक वीत से कुछ अधिक वस्त्र मख के बाहर अवश्य रखना चाहिये, अन्यथा संपर्ण वस्त्र पेटमें चला जाय तो बाहर निकालना कठिण होगा। इस लिये पक बीत वस्त्र स्मरणपूर्वक बाहर रखना आहिये। जब बस्त्र पेटमें चला जाय तब दोष बाहर बचे बस्त्र को दांतसे पकडकर अन्दर जानेसे रोकना चाहिये। पश्चात् शीघ्र नौलि कर के बदरका संचालन करना चाहिये। उदर संचालन करनेके पश्चात् मुखसे वस्त्रको शनैः शनैः बाहर निकालना चाहिये। वस्त्र बाहर निकालनेके समय पेट थोडा ऊंचा और क्षिर नीचा करनेसे वस्त्र सुगमताके साथ बाहर खींचा जाता है। वस्त्र पेटमें बहुत देर रखना नहीं चाहिय, बहुत देर रहा तो पेटसे नीचे जाता है, और निकलन। कठीण होता है। अतः धौतिकर्म जीघ्र समाप्त करना चाहिये।

धौति करनेसे खांसी, श्वास, दमा, कफदोष, प्लीहा, कुछ, सब बीस प्रकारके कफरोग दूर होते हैं, कई लोग पहिले पहिले कपड़ा निगल नहीं सकते, उनकी उचित है कि ये किचित उच्च जल में थोड़ी मिश्री मिला दें, और उस में वह वस्त्र भिगो दें, जिससे वस्त्र का निगलना सगम है। जावेगा।

स्चनार्थ निवेदन है कि यह धौतिकर्म कोई न करे। मनुष्य पुस्तक पढकर न करे, परंतु अच्छे योगी के पास रहकर सीखे और पश्चात् करे । जिससे नासिका के पीछेका भाग स्वच्छ दोता है । दृष्टि कप्ट नहीं होंगे।

कई **छोग अधिक चौडा वस्त्र पसंद करते हैं ।** इस विधिसे दूर देाते हैं ।

"चार अंग्ल चौडा और पंदरह हात लंबा यह सब गुरुसे बात है। सकता है। इससे लाभ पतला (मलमल जैसा) वस्त्र लेना, और उसको बहुत हैं, परंत प्रस्तक पढकर करनेका यह विषय नहीं है।

> डाकरी यंत्र भी रबरकी नलीसे बनाये धौति-विधिके लिये मिलते हैं। किसी डाकर के पास से इसका उपयोग करनेकी रीति सीखी जा सकती है। योगकी धौति डाकरी यंत्रकी धौति से अच्छी है। धौती हानेके पश्चात् वह धौतिका वस्त्र साबुन लगांकर गर्म जल से उत्तम प्रकार धोकर सुखाकर गे।ल लपेट कर डबीमें सुरक्षित रखना चाहिये। मलिनतासे इस की हमेशा दर रखना चाहिये।

(३) नेति।

सत्रं वितस्ति स्स्निग्धं नासानाले प्रवेशयेत्। मखान्निर्गमयेञ्चैषा नेतिः सिद्धैर्निगद्यते ॥ २९ ॥ कपालशोधनी चैव दिव्यदृष्टिप्रदायिनी । जत्रर्ध्वजातरागौघं नेतिगद्या निद्दन्ति च ॥३०॥ हठयाग प्र० २

'एक सुत्र नी दस अथवा पंद्रह गणा करना. और एक बीत छंबा बनाना, थे।डा अधिक संबा रहा ते। कोई देाप नहीं हे।गा। वह सचिककण हो, **प्रं**थी आदि न हो। खर्दरान हो। सावधानताके साथ नासिकामें उसका प्रवेश किया जावे।" नासिका से प्रविष्ट होकर वह गलेमें से मुख में आवेगा । नाकसं पूरक करके मुखसे रेचक करने से मुख में आजाता है। इस तरह आया सूत्र का अन्तिम भाग अंगुलिसे पकडकर शनैः शनैः अंदर बाहर संचालित करना चाहिये। इसी तरह दूसरे नासिकाछिद्रमें करना चाहिये। इस की विधि भी अच्छे गुरुके पास रहकर सीख सकते हैं। पुस्तक पढकर इस का अनुष्ठान कोई

इस नेतिसे कपाल, नासिका और कपाल का के दोष दूर होते हैं और गलेके उपरके सब रोग

#### ा४) त्राटक ।

निरीक्षेत्रिश्चलदशा सक्ष्मलक्ष्यं समाहितः। अश्रहंपातपर्यन्तमाचार्येस्त्राटकं स्मृतम् ॥३१॥ माचनं नेत्ररागाणां तंद्रादीनां कपाटकम्। हडयोग प्र० २

"एक।प्रचित्त करके निश्चल दृष्टि रखकर सक्ष्म लक्ष्य के ऊपर टकटकी लगाकर देखना। जब तक नेत्रमें जल नहीं ओवे तब तक देखते जाना। नेत्रमें जन्य आते हि बंद करना। इसे त्राटक कहते हैं। इस से नेत्रराग दूर होते हैं और तंद्रा भी नहीं आती।"

त्राटक का अभ्यास करनेकेपश्चात् नेत्रके अश्रु विंदु हटाकर घतका एक बिंदु आंख के प्रांतमें छे।डनेसं थ्रम टर होते हैं।

## (५) नौलि।

अमन्दावर्तवेगेन तुन्दं सन्यापसन्यतः । गतांक्षा भामयेदेषा नौलिः सिद्धैः प्रचश्यते ॥३३॥ मंदाग्निसंदोपनपाचनादिसंघापिकानंदकरी स-देव । अशेपदापामयशोषणी च हठिकयामीलि-रियं च नौलिः ॥३४॥ हडयोग प्र० २

''कंधे नीचे करके, हाथ घटनौपर जमाकर, अपने पंटका वेगसे दाई और और बाई ओर जलचक्र के समान घुमाने का नाम नौलि है। यह यागिकयाओं में बड़ी महत्त्वकी किया है, इस सं मंदाग्नि दूर है।ता है, पन्ननशक्ति बढती है, भुख वढ जाती है, सदा आनंद का अनुभव हाता है, शौचशुद्धि हाती है, पेट में हानेवालें अनेक बात आदि दे।पाँका नाश करनेवाली यह हैं, जिनके पसीनेका यहुत दुर्गंध न आती हो, वे किया है।"

यह थाडे प्रयत्नले साध्य है। सकती है। परंतु जिसको हृदयकी बीमारी बहुत है वह स्वयं इसे न करे। करना हाता अच्छे गृहके सम्निध रह है, पेट स्थ्ल है, वे पूर्वोक्त पद किया करें। कर वह करे। अन्य छाग इस का अभ्यास कर सकते हैं।

### (६) कपाल-भाति।

भस्त्रावहोाहकारस्य रेखपुरी ससंभ्रमी । कपाल भातिर्विख्याता कफदेशबविद्योशबणी॥३५ हटये।ग प्र० २

"ल्हार की घोंकनी के समान वेगसे रेचक और प्रक करने से कपाल-भाति विधि होती है।" इस से कफटेाप हट जाते हैं। और श्वास-मार्ग देवपरहित हा जाता है।

इस पर्कर्मसे शरीर की शुद्धि होती है। शरीर शुद्ध हे।नेसे सब रे।ग दूर भागते हैं और आरोग्यका सहजानंद मिलता है। इस प्रकार शरोर शुद्ध है।नेके पश्चात् प्राणायाम का अनुष्ठान करना उचित है।

#### त्राणायाम ।

षट्कर्मनिर्गतस्थौदयकफदेषमलादिकः। प्राणायामं ततः कुर्यादनायासेन सिद्धवति॥३६ प्राणायामैरेव सर्वे प्रशुप्यन्ति मला इति । आचार्याणां तु केषांचिद्नयत्कर्म न संमतम्॥३७ हडयोग प्र०२

"पूर्वोक्त पर्कर्म से स्थल पेट, कफ आदि देख और अन्य शरीरस्थ मर्लोको दूर करनेके पश्चात् साधक प्राणायाम का अभ्यास करे, इस से अनायास से प्राणायामकी सिद्धि होगी। कई आचार्योका मत है कि केवल प्राणायामके अन् भ्याससेहि सब शरीर शृद्ध हे।ता है, अतः पूर्वीक षट् किया करने की के।ई आध्रयकता नहीं।" जिनका खानपान परिमित है, जो आरोग्यसंपन्न पट कर्म न करें और कंवल प्राणायाप्र ही करें। परंतु जिनके पसीने की दुर्गध है, मुखर्मे दुर्गध है, तथा शरीरमें मल संचय है, पेटमें आम रहता

नासिका से श्वास अंदर छेनेका नाम पुरक, बीचमें रखनेका नाम कंभक और बाहर छाडनेका नाम रेचक है। पुरक कुंभक रेचक की कालमर्याः पास जाकर उससे प्राणायाम का अभ्यास करें। दासे तथा न्यनाधिक रीतियोंसे प्राणायाम अनेक प्रकार के होते हैं। पुस्तक पढकर प्राणायाम करना किसीका भी यंग्य नहीं है, अच्छे गुरुके पास उनकी निम्नानीमें रहकर प्राणायाम सीखना और तदनसार अभ्यास करना येग्य है। किसकी कौनसा प्राणायाम योग्य है इस का उपदेश परि-चित गरु हि कर सकता है, तथापि उज्जायी प्राणायाम स्गम होनेसे यहां उसकी विधि देते हैं--

### उज्जायी प्राणायाम ।

मुखं संयम्य नाडीभ्यामाकृष्य पवनं शनैः। यथा लगति कंठात्त् हृदयावधि सस्वनम् ॥५१॥ पर्ववस्कुंभयेश्वाणं रचयंदिडया ततः। श्ठेष्मदेशिषहरं कण्ठे देहानलविवर्धनम् ॥५२॥ नाडोजले। द्राधात्मतदे। षविनादानम् । गच्छता तिष्ठता कार्यमृज्जाय्याख्यं त् कुंभकम्५३ हडयोग प्र० २

"मुख बंद करके नाकसे वायुका शब्द के साध आकर्षण करके, अर्थात् वाय् अन्दर जानेके समय कण्डसे हृदयतक शब्दके साथ लग जाये, पेसा परक करके, इच्छा के अनसार कुंभक करके, पश्चात रेचक किया जावे। इसमें स्वरके साथ परक और रेचक हाने चाहिये। इस प्राणा-याम से कफरें।ग दूर होते हैं, शरीरकी कान्ति तथा पाचन-शक्ति बढती है। तथा नाडीयोंमें रहनेवला रक्त, और शरीर में रहनेवाले धात इनमें जो। जो। वीच होते हैं, वे सब इसके अभ्यास से दूर होते हैं। यह उज्जायी प्राणायाम चलते फिरते और स्थिर रहनेके समय भी किया जा सकता है।''

की मर्यादा कम करनेसे इस की सुगमता और

इस विषयमकहा है--चले वातं चलं चित्तं निश्चले निश्चलं भवेत् ॥२॥ श्किमेति यदा सर्वे नाडीचक्रं मलाकुलम्। तदैव जायते योगी प्राणसंब्रहणे क्षमः ॥५॥ अभ्यासकाले प्रथमे शस्तं श्रीराज्यभोजनम्॥१४॥ प्राणायामादियुक्तेन सर्वरोगञ्जयो भवत् । अयुक्ताभ्यासयागेन सर्वरोगसमुद्भवः ॥१६॥ यदा त् नाडीशुद्धिः स्यात्तथा चिन्हानि बाह्यतः। कायस्य कुशता कान्तिस्तदा जायेत निश्चितम् १९. चप्।क्रशस्यं चद्ते प्रसन्नता नादस्कुटस्यं नयन सनिर्मेळे। अरागता बिन्दुजयाऽग्निदीपनं नाडीः विश्व हिंहर्यागलक्षणम् ॥ ५८ ॥

हडयाग प्र०२

''प्राण स्थिर होनेस चित्त स्थिर होता है, जब तक प्राण चंचल है तब तक चित्त भी चंचल होता है। सब दारीर मलरहित होनेके पश्चात हि प्राण स्थिर होता है। प्राणीयाम का अभ्यास करनेके समय प्रथम कोबल दुध और घो का ही सेवन करना चाहिये। दिनमें विशेषतः सार्य-कालमें वस्तिविधि करके दिनमें केवल चार वार मिलकर डंढ संग दथ, और छटाक यो पीकर रहने और इसरा अन्न न खानसे, तथा दो बार के दूधमें एक दो बार जलपान करने से दो मास में शरीर शद्ध होता है। अन्य खाद्यपेय पदार्थीका सेवन नहीं करना चाहिये। ( यह गाय का दूध और घी हुआ तो अधिक अच्छा है, यह न होने-पर जो मिले वह लिया जावे।) योग्य रोतिसं प्राणायाम करनेसे सब रोग दूर होंगे, परंतु अयोग्य रीतिसे प्राणायाम करनेपर सब रोग पीडा कर सकते हैं। (अतः प्राणायाम का अभ्यास योग्य गृह के पास रहकर हि करना यह सुगम है और बड़ा लामकारी है। कुंभक चाहिये।) जब नाडीशद्धि होगो तब शरीर की स्थलता (शरीर की मंद) इट जाता है और अधिक षढ जाती है। जो जो पाठक प्राणायाम शरीर तेजस्वी होता है। मेद का हटना, मुखकी का अभ्यास करना चाहते हैं, वे अच्छे गरु के प्रसन्नता, शब्द की स्फ्रुटता, नेत्र की निर्मलता,

शरीर की नीरागिता, बीर्य की स्थिरता,अग्निकी प्रदीप्तता इस योग से सिद्ध हाती है।"

इस तरह आत्मश्चि करनेके फल हैं। बस्तिसे नामिके नीचे के भाग की शाखि, धौतिसे नामिके ऊपरके पेटकी शुद्धि, नेतिसे नासिका के अन्तः प्रदेश की शुद्धि, बाटकसे नेत्रकी शुद्धि, कपाछ-भाति से प्राणमार्गकी शक्कि, नौलिसे बस्ति-धौती की सहायता. प्राणायामले प्राणकाश की पवित्रता और मन की स्थिरता होती है। भ्यान-धारणासे अन्तःकरण की पवित्रता होकर चित्तकी पकाव्रता होती है। इस तरह योगसाधन निः सन्देह आत्मशद्धि करनेवाला है। इस लियं कहा है कि (आत्मशुद्धये योगं युज्ज्यात्) योग का अभ्यास करके अपनी शक्ति करनी चाहिये, अपनी शृद्धि का अर्थ अपने देह, इंद्रिय, प्राण-संस्थान, मज्जासंस्थान, मन आदि सबकी शक्ताः पवित्रता और मलहीनता है।

#### मनकी एकाग्रता।

आगे अन्तःशद्धिके विषयमें विशेष निर्देश किया है। (यतचित्त-इंद्रिय-क्रियः तत्र मनः एकाव्रं कृत्वा ) चित्त और सब इंद्रियोंकी सब-क्रियाओं का संयम करके मनकी एक। प्रता करना चाहिये। मन की पकावता के लिये संपर्ण इंद्रि-योंकी क्रियाओंका संयम करना चाहिये अन्यथा! मनकी एकाग्रता होना असंभव है। इंद्रियोंकी कियाएं निश्चित हैं, जैसा पांवसे चलना, द्दाथसे का लक्ष्य आकर्षित होना याग्य है। पकडना, विसर्जन-इंद्रियोंसे मलविसर्जन करना मखसे बोलना, आंखसे देखना, कानसे सनना, माकसे वास लेना इत्यादि इंद्रियोंके कर्म हैं। इन सबका संबम करना चाहिये, अर्थात् इन किया-ऑको स्वाधीन करना चाहिये। क्यों कि यदि रेखामें धारण करे, तथा शरीर अर्चचल और इंद्रियसे कुछ कर्म करनेका यत्न किया तो उस स्थिर रखे।" कोई अवयव की थोडी भी हरू. ओर मन चला जायगा, और एकाम्र नहीं होगा । चल न हो, सब शरीर स्तब्ध निश्चल शान्त और इस लिये मन पकात्र करनेके समय शरीरसं कुछ स्थिर रहे। केवल श्वास और हृदयकी दधक भी कर्म नहीं करना चाहिये।

यहां कोई पछेगा कि मस्तिष्कसे विचार किया जाय या नहीं, इस प्रश्नके उत्तर में निवेदन है कि विचाररूप कर्म भी नहीं करना चाहिये। यदि विचार-प्रवाह चलता रहेगा तो चित्तकी एकाव्रता नहीं हो सकती। हृदयकी हुए शोक विषाद आदि भावनाएं भी नहीं होनी चाहिये. कोई पैसा विषय सन्मुख नहीं आना चाहिये कि जिससे हर्षशोकादि भाव हृदयमें बत्पन्न है। सके, क्योंकि जिस समय ये भाव हदयमें उत्पन्न होंगे उस समय मनकी एकाप्रता नहीं है। सकती।

इस के अतिरिक्त भूखका वेग, शीच-मूत्राः दिका बैग, तथा अन्य बैगोंके है।नेके समय भी मनकी एकावता नहीं हो सकती। इसी प्रकार अति भाख लगनेपर, अधिक खानेपर, भाजनके पश्चात, निद्रा के आनेके समय, अति जागरण है।नेपर, भय के समय मनकी एकाव्रता नहीं है।ती। भेाजन होते हि बैठनेसे कदाचित् निद्राके आनेका संभव होता है। इस तग्ह मनकी एका-व्रताके कई विष्न हैं.जिनका विचार करके पाठक स्वयं जान सकते हैं। और इन विघ्नोंसे दूर रहने का यस्न करके चित्त की एकाग्रता सिद्ध कर सकते हैं। चित्तकी पकाव्रता साध्य होनेसे सबम्ब अङ्गत प्रसन्नता का लाभ होता है। यह प्रसन्नता अपनेहि अन्दर से भिलती है और इस से जो समाधान प्राप्त है।ता है, वह किसी अन्य उपायसे नहीं हाता। अतः इस ओर साधक

#### समस्थिति ।

समं कायशिरोधीवं धारयश्रवलं स्थिरः। (१३)

"साधक अपना शरीर, मस्तक और गळा सम होती रहे। श्वास स्वब्ध समय तक बंद भी किया

उसपर साधक का अधिकार नहीं है। इस तरह बंधतामें संपूर्ण शरीर के मज्जातन्त-संस्थानकी स्वयं चलनेवाले अवयव अपना कार्य करते रहें। निर्दोषता अवलंबित है। जो योगसाधनसे सिद्ध परंतु जो अवयव अपनी प्रेरणासे कार्य करते होनेवाला सहजानन्द है, वह इस समस्थितिकी हैं, उनको पूर्णतया स्तब्ध करके शान्त रखना सिद्धतासेहि प्राप्त द्वीसकता है। किसीभी आसन चाहिये। अपने अन्दर से कोई प्रेरणा करनी नहीं पर शान्त और निश्चल स्थिर रहनेका अभ्यास है। प्रेरणाकी वृत्ति विलक्षल बंद करनी है, जैसा होते ही और शरीरकी निश्चलता सिद्ध होतेही कि यह शरीर अपना ही नहीं है पेसी वृत्ति रखनी साधक को अभौतिक आनन्द का अनुभव आने चाहिये। क्यों कि 'मैं इसकां स्तब्ध रखना लगता है। कोई मन्ष्य इसका साधन कर सकता चाइता हूं ' ऐसा कहनेसे भी यह एक मनोवृत्ति है। किसी शान्त और एकान्त शुभ स्थानमें बैठ उछलने लगती है, जिससे स्तब्धता का भंग हो कर शरीरको स्तब्ध और शान्त करना। पूर्वीक जाता ह। अतः जबरदस्तीसे शरीरको स्तब्ध प्रकार समस्थिति में निश्चल बैठना, और कुछ न करनेकी अपेक्षा वह स्वयं स्तब्ध हो जाय ऐसा करना, मन आदि पूर्ण शान्त करना। केवल यस्न करना चाहिये। इस स्थितिका नाम 'सम इतने ही करनेसे मनमें अञ्चत प्रसन्नता होती है। स्थिति ' है ।



पृष्ठवंश (१,२,३)

मस्तक, गला और घड समरेख। में रखने से पृष्ठवंशमें मज्जा-प्रवाह निष्प्रतिबंध चलने लगता है। मस्तकसे पृष्ठवंशके निम्नभागतक मज्जा-प्रवाह चलता है। इसमें धन और ऋण प्रवाह है।

जा सकता है, परंतु हृदय स्वयं चलता रहता है मध्यमें सम प्रवाह भी है। इस प्रवाहकी निष्प्रति-बाहरका द्वन्द्रीका अनुभव दूर होनेसे हि आन्त-रिक प्रसन्नता का प्रारंभ होता है। केवल इस समस्थितिकी सिद्धता होनेसे हि प्रकाशदर्शनतक अनुभव साधकको हो सकता है। केवल शरीरकी समस्थितिका साधन भी उच्च अनुभव देनेमें इस तरह समर्थ है।

## नासिकाग्रदृष्टि ।

इस समसूत्र स्थितिमें नासिकाप्रपर दृष्टि रखनी चाहिये। (संप्रेक्य नासिकामं स्वं) अपनी नासिका के अग्रभागपर हृष्टि स्थिर करनी चाहिये। पर्वोक्त प्रकार समसत्र स्थितिमें रहकर नासि-कावपर दृष्टि स्थिर करनेसे धोडीसी देरमें मुच्छनाका अनुभव आता है। इस मुच्छनाका अर्थ जाप्रति की द्वैतस्थिति दूर होकर समाधिकी अद्वैतावस्था प्राप्त होना है। यह उच्च भूमिका योग्य साधन स्थिर होनेसे प्राप्त होती है। नासि-काके अग्रभागपर (गी० ६।१३) अथवा भूमध्य में (गी० ८।१०) इष्टि स्थिर करनेका उल्लेख गीतामें है । ये दोनों साधन एक ही स्थित प्राप्त करनेके लिये उपयोगी हैं।

नामाप्रपर रहि रखना हो अथवा म्रमध्यमें रहि

स्थिर करना हो। तो इन दोनों साधनोंके अन-ष्टान करनेके समय नेत्रीको बहुत अम हाते हैं। अतः साधन करने के पश्चात श्रमपरिहार करनेके लिये नेत्रों में एक दो घतविन्द् छोडना चाहिये। जिससे अम दुर होकर नेत्रोंका बल बढेगा। इस साधन की अवस्थामें धपमें बहत भ्रमण करना,अथवा पादत्राण न घारण करके उष्ण स्थानमें भ्रमण करना आदि नेत्रोंको कष्ट देनेवाले व्यवसाय करना योग्य नहीं हैं। भोजन भी लघ और स्निग्ध तथा सुपच करना चाहिये।

इस साधन करते समय नालिकाग्रपर दृष्टि रखनी चाहिये और इधर उधर ( दिशश्च अनव-लोकयन् ) दिशाओं में देखना नहीं चाहिये। एक-ही स्थानपर दृष्टि स्थिर करनी चाहिये। दृष्टिको इधर उधर भेजनेसे मन चञ्चल होता है और साधन बिगडता है। नासाप्रदृष्टि और भूमध्य दृष्टि का अनुष्टान करने से जिनके नैत्रों को बद्दतही कष्ट होते हैं, वे बाह्य स्थानपर कोई रमणीय पदा-र्थ, चित्र, बिन्द्र आदि अपनी प्रियताके अनुसार कोई पदार्थ रखें और उसपर दृष्टि स्थिर करने का अभ्यास करें। आकाशमें किसी एक नक्षत्रपर दृष्टि स्थिर करनेसे थोडे समयके पश्चात् संपूर्ण आकाशमें केवल वही एक नक्षत्र है और शेष सबका सब आकाश शुद्ध नीला है और दूसरा कोई तारा आकाशमें नहीं है, ऐसा दीखता है। इसका नाम 'यकप्रत्यय' है। एक प्रत्यय आने-तक और एक प्रत्यय की स्थिग्ता होनेतक इस दृष्टि-स्थिरताका अनुष्टान करना योग्य है। संवर्ण करना चाहिये। यही योगसाधन की बनियाद आकाशमें केवल वही एक तारका है, शेष आका- है। ब्रह्मचर्यका बल न रहा तो हि अनेक आपित्त-शमें शिवाय नीलवर्णके और कोई नहीं है ऐसा यां विष्न करनेके लिये खडी होती हैं, परंतु ब्रह्म-अनुभव आते ही एक प्रकारका आश्चर्य प्रतीत चर्यका बल यथायोग्य रहा, तो कोई आपिन होता है। दृष्टिकी स्थिरता होनेतक एक प्रत्ययका साधकके सामने खडी नहीं हो सकती। ब्रह्मचर्य अनुभव और दृष्टि थोडीसा चञ्चल होगई तो का अर्थ केवल वीर्य-रक्षण इतना ही मर्यादित अनेकत्व-प्रत्ययका अनुभव होता है। घरके अंदर नहीं है। किसी भीग्य विषय की ओर प्रवन्ति न कमरेमें भी किसी चित्र, मृति या बिन्दु पर इष्टि जानेका नाम पूर्ण ब्रह्मचर्य है। जैसी बालक की

अनुभवमें आती है, और उस पदार्थ के सिवाय दूसरा कुछ भी बहां नहीं है पैसाही दीखता है। जब अनेक पदार्थीका अनुभव हो तब समझना चाहिये कि दृष्टि स्थिर नहीं हुई। यह प्रारंभ में बाहर दृष्टि स्थिर करनेका अभ्यास करना और जब अभ्यास की रहता होगी, तब नासाप्र अथवा भ्रमध्यमें दृष्टि रखना, इस तरह अभ्यास करनेसे स्गमताके साथ साधनमार्गमें प्रगति होती है। दृष्टि स्थिर होनेसे कुछ अभ्यासके पश्चात् अन्त-र्यामी के प्रकाश-वर्तुल दिखाई देते हैं। जब ये विखेंगे तबसे इनपर ही हिंधर करके अपना साधन आगे बढाना चाहिये।

(प्रशान्तात्मा) इस अभ्यास के समय यह साधक अपने आपको शान्त रखे, चञ्चल होने न दे, मन शान्त रखे, मनको किसी कारण भी व्यव होने न दे। (विगत-भीः) निर्भय होकर एकनिष्टासे अपना अभ्यास बढावे। साधनकाल में विविध कल्पना-तरंग मनमें उठते हैं, किसी समय भय उत्पन्न होता है, किसी समय उदासी-नता आती है, किसी समय मन इताहा होता है, परंतु इन कुसस्कारों के जाग उठनेसे साधक को अपना साधन बंद करना अयोग्य है। जितना साधन अधिक बढेगा उतन, ये विष्न अधिक सतावेंगे। इनसे घबराना नहीं चाहिये। भया रहित होकर अपना अभ्यास चलाना चाहिये।

(ब्रह्मचर्भवते स्थितः) ब्रह्मचर्यवत का पाछन जमाने से भी थोडे समयके पश्चात् पक-प्रत्ययता वृत्ति पूर्ण निर्विकार होती है, कोई अब्रह्मचर्यका

यह अखंड ब्रह्मचर्य सिद्ध होनेसे हि अन्तिम स्थितितक मनुष्य पहुंच सकता है। पाठक इस अण्खड ब्रह्मचर्यवत की कल्पना अपने मनमें स्थिर करें और वैसा ब्रह्मचर्य स्थिर करने का प्रयक्त करें।

अखण्ड ब्रह्मचर्य वतमें संपर्ण वासनाओं का जय होता है। जैसी बालकके मनमें कामवासना होती ही नहीं, उत्पन्न भी नहीं होती, वैभीहि उस के मनमें वासना होती नहीं। भोगवासना की लहर उत्पन्न होकर उसको दबाना यह गीण है, परंत भोगवासनाकी उत्पत्ति हिन होना मुख्य है। इसके लिये जिह्नाका जय होना चाहिये। स्वादका जय होनेसे अन्य इन्द्रियों के जय हो सकते हैं। इस प्रकार जब इन्द्रियजय संपर्ण रूपमें होगा तब इस अखंड ब्रह्मचर्यव्रतकी प्रतिष्ठा हो सकती है। केवल जनन-इंद्रियका निश्रहरूप जो ब्रह्मचर्य है वह अंशभत ब्रह्मचर्य है, पूर्ण ब्रह्मचर्य नहीं।

## भोगचर्य और ब्रह्मचर्य ।

ब्रह्म वर्ष का अर्थ (ब्रह्म ) परमात्मा में ( वर्ष ) विचरना है, ब्रह्मरूप बनकर विचरना। इस प्रापंचिक स्थितिके समयमें मनश्य भोगद्वप बनकर विचरता है, इसलिये इसके जीवनका नाम 'भोग-चर्या 'है। जब यह इस भोगरूपता को छोडकर ब्रह्मरूप बनकर विचरेगा तब इसकी 'ब्रह्मचर्या ' सिद्ध होगी। पाठक भोगचर्य और ब्रह्मचर्य का भेड ध्यानमें धारण करें और भोगचारी न बन-कर ब्रह्मचारी बने।

#### मनःसंयम् ।

(मनः संयम्य) पूर्वोक्त को साधन कहा है, वह मनका संयम करके करना चाहिये। इसकी स्चना (तत्र पकाष्रं मनः कृत्वा) पकाष्र मन मैमन भगवास्वक्रव में और भगवह जोमें छगना करके बैठकर साधन करे, ऐसा जो पूर्व ( श्हों । चाहिये । दूसरा कोई विचार मनमें नहीं आना

विकार उसके मनपर नहीं विखाई देता, वैसी १२ में) कहा है, उसमें मनके संयम करने की सहज निर्विकार स्थितिका नाम पूर्ण ब्रह्मचर्य है। सूचना अंशतः मिलि ही है। मन एकाव्र करनेका आशय यहाँ है कि मनइधर उधर सटकने न देना, को अपने मनको भटकने देगा, उससे यह योग-साधन कदापि नहीं होगा। मन एकात्र करना यह पहिला अभ्यास है और मनका संयम करना,यह दसरा अभ्यास है। संयम करनेके लियेही मन एकाग्र करना होता है। संयमित मन स्वभावसे हि एकाम होगा। इसलियं साधक अपने मनको सम्यक्तया स्वाधीन रखे। सम्यक् यमन का अर्थ संयम है।

( मञ्चितः ) मुझपर चित्त लगावे। यहां 'मत् ( मझपर )' यह शब्द भगवान् श्रीऋणके लिये है और प्रमेश्वरके लिये भी है। अपना सब वित्त भगवान् के चरित्रमें लगानेका नाम 'मञ्चित ' होता है। भगवान् श्रीकृष्ण का जीवन-चरित्र कैसा है, उन्होंने दुए-निर्देलन, सरजन-संरक्षण और धर्मसंस्थापन के लियं कैसे प्रयत्न किये. कितने कए उठाये. अन्यान्य दुर्धोको दूर करने और सज्जनोंकी संघटना के लिये कौनसे यस्न किये, तथा अन्यान्य प्रसंगोमें उनका आचरण कैसारहा, इसका चिंतन करना, इसका नाम उसपर चित्त लगाना है। श्रीकृष्ण भगवान् आदर्श पुरुषोत्तम हुप, इसलिये उनकं चरित्रपर चित्त लगानेसे साधक में भी वे गुण आसकते हैं और साधक की उन्नति हो सकती है।

(मत्परः ) मेरे विषयमें तत्पर होना, अर्थात् भगवान श्रीकृष्णके विषयमें तत्पर होना, परमेश्वर के विषयमें तत्पर होना, ये दोनों अर्थ यहां हैं। दसरा कोई विषय मनमें न लाना, परंतु भगवान् श्रीकृष्ण की जीवनी को हि परम दारण जाना. इसमें तल्लीन होना यह भाव यहां है। तत्पर होने-का आशय दूसरे स्थानसे मनको हटाना है और भगवानके गणोंमें लगाना है। जाप्रत और स्वप्न

# (७) योग्य आहार-विहारका महत्त्व। नात्यश्रवस्त योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्रतः। न चातिस्वम्भशीलस्य जाग्रतो नैव चार्जन ॥ १६ ॥

अन्वयः- हे अर्जुन! अति-अक्षतः तु योगः न अस्ति, एकान्तं अनुभतः च न, अतिस्वप्रशीखस्य च न, जाप्रतः न पुत्र ॥ १६॥

हे अर्जुन! बहुत खानेवाले का भी योग सिद्ध नहीं होता, और न बिलकुल न खानेवालेका, न अति निद्रा लेनेवाले का और न अत्यंत जागनेवाले का भी योग सिद्ध होता है ॥ १६॥

चाहिये कि योगसाधन ठीक हो रहा है। अतः योगसाधनमें अपने आपको लगा देवे। इस रीती-से छगा देनेसे मन्ध्य जिस योग-सिद्धिको प्राप्त कर सकता है, उसका वर्णन आगेके स्टोकमें किया है।

युज्जन्नेचं सदारमानं योगी नियतमानसः। (१५)

'इस तरह नित्य अपने आपको योगमें तत्पर करनेवाला, मनको स्वाधीन रखनेवाला योगी ' कैसी उच्च अवस्था प्राप्त करता है, देखिये-मर्स्संस्थां निर्वाणपरमां शानित अधिगच्छति। १५

"मझमें रहनेवाली मोक्षरूप परमशान्तिमयी अवस्थाको प्राप्त करता है। " अर्थात जहां किसी प्रकारकी अज्ञान्ति अथवा बेचैनी नहीं होती, वेसी अखंड जान्तिमय प्रसन्नता उसको प्राप्त होती है। यही अन्तिम उच्चतम अवस्था है और योगसाधन करनेवाला मनम्य इस तरहका साधन करनेसे इस परमोच्च स्थितिको प्राप्त करता है।

#### साधनका मार्ग ।

से पुनः वर्णन करना साधक की दृष्टिसे अत्यंत न्य कर्म कैसे करे, इस विषयमें योग्य निर्देश यहां

चाहिये। ऐसी एकतानता हो गई तो समझना हैं-(१) शुद्ध पवित्र और एकान्त स्थान में अकेला साधक रहे, (२) ऐहिक सुख्योग की कहा है कि इस तरह (युक्त: आसीत ॥ १४ ॥ ) इच्छा छोडे, (३) भोगसाधनौका संप्रह अपने पास न रखे, (४) अपने सब इंद्रियों का संयम करे. (५) क्रशः कृष्णाजीन और घोतीका स्थिर आसन बनाकर उसपर साधन करनेके लिये बैठे. (६) सब शरीरकी कियाओंको संयमित कर मन एकाप्र करके वहां योगसाधन करे, (७) धड गला और सिर समस्त्रमें रखे, सब शरीर स्थिर अचल और ज्ञान्त रखे, इधर उधर न देखते इप अपने नासिकाके नोकपर दृष्टि स्थिर करे, (८) अपने आपको शान्त रखे, (९) भय छोड़े, (१०) ब्रह्मचर्य पालन करें, (११) मनका संयम करे, (१२) भगवत्परायण और भगवत्तत्पर है। धे। (१३) सब इंद्रियोंका संयम करे.सब प्रकार अपना संयम करे। इस तरह यागसाधन करने. वाला माक्षरूप परमजान्तिको प्राप्त कर सकता है।

इस योगसाधनके थे।डेसे पथ्य हैं उनका विचार आगंके स्होकोंमें किया है, वह अपयागी विषय अब देखिये-

(१६-१७) योगसाधन करनेवाला मनुष्य कैसा यहां इस योगसाधनके साधन-मार्गका संक्षेप खाये, कैसा पीये, कैसा सोये और जागे, अन्या-आवश्यक है। अतः सुबोधताके लिये वैसा करते दिये हैं। जो साधक योगसाधन करना चाहते हैं

# युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु । युक्तस्वमाववोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥ १७ ॥

अन्वयः- युक्ताहारविहारस्य, कर्मसु युक्तचेष्टस्य, युक्तस्वप्नावबोधस्य योगः तुःसहा भवति ॥ १७ ॥

यथायोग्य आहार-विहार करनेवाले, कर्मोको यथायोग्य करनेवाले, यथा-योग्य निद्रा लेनेवाले और योग्य समयमें उठनेवालेका यह योग दुःख दूर करनेवाला होता है॥१७॥

भावार्थ-बहुत खाना, बहुत पीना, बिलकुल भूखा रहना, अति निदा लेना या बिलकुल निदा न लेकर जागते ही रहना, यह योगसाधनमें बढा विघात करनेवाला है। ऐसे अध्यवस्थित व्यवहार करनेवालेको कदापि सिद्धि प्राप्त नहीं हो सकती। योग्य मर्योदित आहारविहार करनेसे, कमोंको सुन्यवस्थित रीतिसे करनेसे, योग्य समयपर योग्य कर्म करनेसे, जागने, सोने और विशांतिको मर्यादा योग्य रखनेसे हि साधकका योगावरण सुखदायक होता है। अत्याचार, अनाचार और अयोग्य व्यवहार करनेवालेसे कदापि योग नहीं होगा और यदि उसने किया, तो उसका हु: स कदाचित बढेगा भी। अतः योगसाधन करनेवाले को उचित है कि वह अपना आचरण योग्य रखे॥ १६-१७॥

#### चे इसका अधिक मनन करें। अतिभोजन ।

(न अत्यक्षतः योगः) अति भोजन करना योग्य नहीं, इससे न केवल योगसाधन में विघन होगा अपित आरोग्य भी विगडेगा। अतिभोजन करनेसे पेट बडा फूलता है, श्वासोच्छ्वास ठीक नहीं होते, प्यनदाकि विगड जाती है और अनेक रोगोंकी संभावना होती है। इस लिये अतिभोजन सर्वथा निषिद्ध है। कई लोग समझते हैं कि अतिभोजन करनेसे बल बढता है, परंत् यह सम है। घस्तुतः अति भोजनसे राकि झीण ही होती है। अति भोजन करनेसे प्राणायाम नहीं हो सकता, आसन नहीं होते, ध्यानधारणा नहीं हे। सकती, यमनियम पालन होना असंभव होता है, महाचर्यादि पालन होना असंभव होता है, चित्त की प्रकायता नहीं होती, इस तरह अति भोजन योगसाधन का बडा भारी विघन है।

उपवास, अतिनिद्रा और जागरण। इसी तरह (अनम्रतः) उपवास करन

( जाग्रतः ) जागनाः ( अतिस्वप्नशीलस्य ) अधिक सोना भी दानिकारक है। उपवास से कुछ लाभ अवस्य हैं, परंतु रेगिनिवृत्तिकें छिये याग्य वैद्यकी नित्राणीमें शास्त्रशद्ध रीतिसे उप-वास करना लाभदायक है। सकता है। परंत अन्य समयमं एक बार अधिक भाजन करना और दसरी बार उपवास करना ये दोही रीतियां विषमता उत्पन्न करनेवाली हाने के कारण हानि-कारक हैं। अतः यागसाधन करनेके कालग्रे उपवास और अत्यशन, तथा जागरण और अति. निटाभी हानिकारक है। जागरणसे सक्षता बढती है और अतिनिदासे सस्ति आती है। बोनों हानि कारक हैं। रूशता बढनेसे प्राणायाम नहीं है। सकता. सिरदर्व अर्दि पीडा होती हैं। सस्ती आनेसे आसन प्राणायाम योग्य रीतिसे नहीं हो सकते. ध्यानधारणाके समय निद्रा आवेगी, तो कैसे ध्यान होगा ? और सिद्धि भी कैसी मिलेगी ? इस तरह ये आचार के अतिरेक करना जैसा योगीके लिये अभ्योग्य है, वैसा ही स्वास्थ्य, बल और दीर्घायके इच्छक के लिये भी अयोग्य है।

## युक्तचेष्टा ।

अतः मनुष्य आहारविहार और व्यवसायमें, खानपानमें, निद्रा और जागरणमें, तथा अन्यान्य कार्यव्यापारों में योग्य रीतिका व्यवहार सम प्रमाणसे करें। किसी प्रकार विषमता कहां भी न करें। ध्यान रहें कि जहां विषमता होगी वहां कए होंगे। इस प्रकार करनेवालेको 'युक्तचेष्ट' कहते हैं। स्वा धर्वदा युक्तचेष्ट होनेसे सबप्रकार के लाभ होंने हैं।

इस तरह सामान्य निर्देश यहां किये हैं, ये सब लोगों को सर्धदा उपयोगी हैं। इतना सामान्य विवेचन होने के पश्चात् भी खानपान आदि कैसा करना चाहिये इसका यहां थोडांसा अधिक विचार करना चाहिये। क्यों कि यह बड़ा उप-योगी विषय है, अतः इसको यहां संकेतमाञ्र छोड देना योग्य नहीं है।

#### खानपान ।

स्सिनम्धमध्राहारश्चत्थीशविवर्जितः। भज्यते शिवसंप्रीत्यै मिताहारः स उच्यते ॥ ५८॥ कट्वम्लतीक्ष्णलवणीष्णहरीतशाक-सीवीरतैलतिलसर्पपमद्यमस्यान् । आजादिमांसद्धितऋकुलस्थकाल-विष्याकद्विग्लञ्जन।यमपथ्यमाद्वः ॥ ५९ ॥ भाजनमहितं विद्यारपनरस्ये। ग्णीकृतं रूक्षम । अतिलवणमम्लय्कं कद्दानशाके।स्कटं वर्ज्यम् ॥ वर्जयहर्जनप्रांतं वहिस्त्रीपथिसेवनम्। प्रातःस्नानापवासादिकायक्लेशविधि तथा ॥६१॥ गोधुमशालियवपाष्टिकशोभनात्रं। श्रीराज्यखंडनवनीतसितामधनि । शुंठोपटे।लक्फलादिकपंचशाकं भुद्रादिदिव्यमुदकं च यमीन्द्रपथ्यम् ॥६२॥ पृष्टं सुमध्रं स्निग्धं गव्यं धात्वपाषणम्। मनाभिलपितं याग्यं यागी भाजनमाचरेत् ॥६३॥ युवा वृद्धातिवृद्धा वा व्याधिता दुर्वलाऽपि चा ।

अभ्यासारिसिद्धमाप्नोति सर्वयोगेष्वतिद्भितः ॥६४ क्रियाय्कस्य सिद्धिः स्यादिकयस्य कथं भवेत् । न शास्त्रवाठमात्रेण ये।गसिद्धिः प्रजायते ॥६५॥ हठये।ग १

द्वी भागी प्रयेदक्षैस्तायेनैकं प्रप्रयेत् । वायोः संचारणार्थाय चतुर्थमवद्योषयेत् ॥ ( अभियुक्तवचनं )

ये।गसाधन करनेवालीका भाजन ऐसा हा -"उत्तम स्निग्ध अर्थात् घृतयुक्त, मधुर भाजन है। पेटके दो भाग अन्न से भर जाय, एक भाग पानीसं भरा जावं और एक भाग वायसंचार के लिये खला रखा जाये। इस तरह के भोजन की 'मिताहार' कहते हैं। इस प्रकार के मितभाजनसे आत्माकी प्रसन्नता हाती है। " यह भाजन यागि-योंके लिये हितकारक है। "कट, आम्ल, तीक्ष्ण, रुक्ष, नमकीन (जिसमें बहुत नमक है), बहुत उष्ण, बद्दत शाकयकः कांजीः तिलतैलः सरसीः मद्य मांस (सब प्रकारका) खट्टा दही, खट्टा छ।छ, कुलस्था, बेर, तिलपिंड, हिंग, लसन, ये सब पदार्थ यागीके लिये सेवन करना अयाग्य हैं। '' ये पढार्थ हानिकारक होनेसे इनका सेवन साधक न करें। "जो अन्न एक बार शोत होनेपर प्नः उष्ण किया होता है वह उक्ष अर्थात् ख्की उत्पन्न करनेवाला होनेके कारण सेवन करने अयाग्य है। अति खड़ा, अति नमकीन, अति साकयक ऐसा भाजन साधक न करे। याग-साधन करनेवाला दुएलागोंके देशमें न जावे, अग्निके पास बैठकर सेक न छे, प्रवास न करे, स्त्रीसंग न करे, प्रातःस्नान न करे, (क्यों कि आसन।दि करनेके पश्चात् पसीना आता है, अतः पसीना आनेके पश्चात् दारीर मर्दन करके स्नान का समय आता है।) उपवास न करे। इसी तरह शरीरके क्लेश होनेयाग्य कोई क्रिया न करे ( शरीरक्लेश होनेपर प्राणायामादि नहीं है। सकते।) योगसाधन करनेवालेके लिये भोजन

करने योग्य पदार्थ ये हैं- "गेहं, चावल, जौ, शाही चांवल, झ्यामा नीवार आदि शभ अन्न. दध, मीठा दही, मक्खन, घी, शर्करा, मिश्री, शहत, शंठी, परचर, ( पनस) जमीकंद, सुरण, रताल, पंचशाक ( अर्थात् जीवंती, वास्तुमुख्या, अश्वी, मेघनाद, पुनर्नवा, ) मुंग, अहेड आदि का सेवन करना योग्य है। (दिव्यं उदकं) वृष्टिसं जो पानी प्राप्त होता है, वह पीया आवे। (गंगानदीका पानी उत्तम है। उत्तम गहरे शुद्ध कुवेका पानी योग्य है। अन्यथा शुंडायंत्रसं भावका पानी बना-कर पीया जावे, इसकी योग्यता दिव्य उदक जैसी होती है।) योगोका भोजन पष्टिकारक, स्निम्ध अर्थात् घतयुक्त, गाय के दूध आदि पदार्थीसे युक्त, बीर्य बढानेवाला, मनको प्रसन्नता देनेवाला हो। इससे विपरीत न हो। इस तरह का भोजन करके योगाभ्यास करनेसे वृद्ध व्याधित दुर्वल मनुष्य हुआ तो भी अभ्यास करनेसे सिद्धिका प्राप्त हो सकता है। योग्य रीतिसे अभ्यास करनेसे सिद्धि होगी। अभ्यास न करनेसे सिद्धि किस तरह प्राप्त होगी? कंवल शास्त्र पढनेसे हि किसी की सिद्धि नहीं प्राप्त है। सकती।"

उत्तर जो दिव्य जल पोनेको कहा है वह दिव्य जल वृधिका उदक है, वृधिका उदक संभाल कर संप्रहित करना चाहिये। पहिली वृधिका छाड देना, क्यों कि हवा की मिट्टी उसमें मिली हाती है, दूसरी वृधिका लेना, परंतु ऐसी युक्तिसे लेना चाहिये कि जिसमें किसी प्रकार मिट्टी आदि संप्रहित न हो सके। घर में शृंडायंत्रसे बनाया पानी भी वैसाही गुणकारी है।

अब भगवद्गीता में जो भोजन के निर्देश दिये हैं उनका मनन करिये-

आयुःसत्त्वबलारे।ग्यस्बुखप्रीतिविद्यर्धनाः। रस्याः स्निग्धाः स्थिरा द्वृद्या आहाराः सात्त्वक-प्रियाः ॥८॥

कर्वम्ललवणात्युष्णतीक्ष्णकक्षविदाहिनः।

आहारा राजसस्येष्टा दुःखद्याकामयप्रदाः ॥९॥ यातयामं गतरसं पृतिपर्यु षितं च यत् । उच्छिष्टमपि चामेध्यं भे।जनं तामसप्रियम् ॥१०॥ र्या० १७

"आयु, सस्य, बल, आरोग्य, सूख और रुची बढानेवाला रसयुक्त, स्निग्ध, पौष्टिक, हृदयको आरोग्य देनेवाला भोजन सास्विक भनुष्यका प्रिय होता है। कटु, अम्ल, नमकीन, अति उष्ण, तोश्ण, कक्ष, दाइ करनेवाला भोजन राजस मनुष्यका प्रिय होता है, इससे दुःख, शोक और रोग यढते हैं। प्रहरके पूर्व तैयार हुआ, रसहीन, सडा हुआ, दुर्गिध्यक अन्न, उच्छिष्ट, अपित्र भोजन तामस मनुष्यका प्रिय लगता है।" सास्विक भोजन स्वास्थ्य बढानेवाला, तथा राजस और तामस भोजन अस्वास्थ्य बढानेवाला अर्थात् होनिकारक होता है। इससे कीनसा भोजन साधकको करना योग्य है, इसकी कहपना पाटकों को है। सकती है। उपनिष्दीमें कहा है—

अन्नमयं हि सोम्य मनः । आपामयः प्राणः । छां० उ० ६१५१४

"अन्नमय मन है, जलमय प्राण है।" इस लिये अन्न और जल उत्तम रहा तो मन और प्राण उत्तम अवस्थामें रहते हैं। किसका मन कैसा है. इसकी परीक्षा कौतसा अन्न उसे प्रिय है इस है. हो सकती है। जिसका राजस अन्न प्रिय है। होता है, उसके संपूर्ण मन आदि इंद्रिय राजस होंगे, इस में संदेह नहीं। अतः यदि किसी का मन शुद्ध करना अर्थात् सास्विक बनाना है. तो उसका सास्विक भाजन सेवन करना उचित है। कोई यह कहें कि मैं राजस या तामस भाजन कर्जाा, तो उसके स्वानमें धरना चाहिय कि उसका मन भी राजस या तामस ही रहेगा। अन्नसे मन बनता है, यह तस्व ध्यानमें धारण करना साधक को योग्य है। इससे मनको सास्विक बनानेकी युक्ति प्रत्येक साधकको विदित हो जायगी।

(८) योगसिद्धि । यदा विनियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्ठते । निस्पृहः सर्वकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ॥ १८ ॥

यथा दीपो निवातस्थो नेङ्गते सोपमा स्मृता । योगिनो यतचित्तस्य युञ्जतो योगमात्मनः ॥ १९॥ यत्रोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया ।

यत्र चैत्रात्मनात्मानं पश्यन्नात्माने तुष्यति ॥ २० ॥

अन्धयः - यदा विनियतं चित्तं आत्मिनि एव अवितष्टने, सर्वकामेश्यः निस्प्रहः तदा युक्त इति उच्यते ॥ १८ ॥ यथा निवातस्थः दीपः न इंगते, सा उपमा, आत्मनः योगं युञ्जतः यतचित्तस्य योगिनः, स्मृता ॥१९॥ योगसेवया निरुद्धं चित्तं यत्र उपरमते, च एव यत्र आत्मना आत्मानं पृत्रयन आत्मनि तृष्यति ॥ २० ॥

जिस समय भरी प्रकार स्वाधीन किया हुआ चित्त आत्मामेंहि स्थिर होता है, और साधक संपूर्ण कामनाओं से स्पृहारहित होता है, तब उसे योगयुक्त कहते हैं ॥ १८ ॥ जिस प्रकार वायुरहित स्थानमें रखा हुआ दीप चलायमान नहीं होता, यह उपसा, आत्माके योगका अनुष्ठान करनेवाले स्थिरचित्त योगी-के लिये, कही गयी है।। १९॥ योगाभ्याससे निरुद्ध हुआ चित्त जहां स्थिर होता है. वहां वह आत्माद्वारा आत्माको देखता हुआ, आत्मामें हि संतुष्ट होता है ॥ २० ॥

भावार्थ- सब प्रकारसे स्वार्थान हुआ चित्त जब अपने आत्मामें स्थिर होता है, जब उसकी सब चंक्छता हट जाती है, और जब साधक संपूर्ण भोगवासनाओंसे पूर्णतया निवृत्त होता है, तब वह योगमार्गमें इत्तम रीतिसे लगा है, ऐसा सब कहते हैं। इस यो कि। मन बेसा स्थिर होता, है जैसा वायुरहित स्थानमें रखा हुआ दीप हिछता नहीं । इस तरह योगाभ्यासस स्वाधी । हुआ चित्त जिस समय स्थिर होता है, उस समय वह आस्माको आत्माद्वारा साक्षात् करके अपने आत्मामें हि संतीप की प्राप्त करता है ॥ १८-२० ॥

होना चाहिये। प्रत्येक मनस्यकी प्रकृतिके अनसार होगी। भी उसमें योग्य और आवश्यक न्यूनाधिक करना इस साधनकी सिद्धता होनेपर साधक की यांग्य है। इस तरह साधक अपने खानपान का कैसी उच्च स्थिति होती है, इसका वर्णन आगे विचार करे। प्राणायामका विशेष अभ्यास करने करते हैं, सो अब पाठक देखें---के समय केवल दूध और घृत इतना ही भोजन (१८-२०) योगसाधन षथायोग्य रीतिसे होने-लेना योग्य है, यह बात पूर्व स्थानमें बनायी ही पर साधक की कीनसे अनुभव प्राप्त होते हैं

अन्न सात्त्विक ही सेवन करना चाहिये। परंतु है। भोजनके अतिरिक्त अन्य व्यवहार भी धर्म-वह परिमित और योग्य रीतिलं सिद्ध किया मर्यादाक अनुकूल ही होने चाहिये, यह बात हुआ होना चाहिये । पथ्य-हित-भित भाजन इतने विवरणसे पाठकोंके मनमें स्थिर हो चकी

इसका वर्णन अब कहते हैं। (चित्तं आत्मनि अवतिष्ठते। १८) साधकका चित्त आत्मामें हि स्थिर और स्तब्ध होकर रहता है। साधक तो अपना चित्त पहिलेसे हि ( वि-नि-यतं ) विशेष प्रकार से नियमपर्चक अनुष्ठानद्वारा स्वाधीन करता है, एकाप्र करता है। अतः उसके चित्तको एक स्थानपर स्थिर होनेका अभ्यास वहिल्ले होता है । साधारण मनष्यका मन अत्यंत चञ्चल रहता है, परंत जिसने योगसाधन में सयोग्य परिश्रम किये होते हैं, उसका चित्त संपूर्ण बत्ति-योका निरोध होनेसे स्थिर हुआ होता है। वह वित्त बाह्य विषयभोगोंसे तो निवत्त हि होता है, ऐसी अवस्थामें वह आभ्यंतरीय आत्मामें स्थिर होता है। चित्त जब बाह्य व्यापारों से हट जाता है। तब वह अपने अन्दर शान्तरूपसे स्थिर होता है। इसीको 'आत्मावस्थान' कहते हैं। अतः योगदर्शनमें कहा है -

योगश्चित्तवृत्ति निरोधः।

तदा द्रष्टः स्वक्रपेंऽवस्थानम् ॥ यो० द० १ ' वित्तवत्तिका निरोध करनेका नाम योग है। जब चित्तकी वृत्तियोंका निरोध होता है, तब द्रष्टा-आत्माकी अपने ही रूपमें स्थिति होती है।' यही बात भगवद्गीतामें यहां कही है। इस समय चित्त आत्मामें रहता है। साधारण समयमें चित्त बाह्य विषयोमें लगा रहता है. एक अणमें एक विषयमें और दूसरे क्षणमें दूसरे विषयमें, इस तरह क्षणक्षणमें चित्तको दौड चलती रहती है। इस दौडके कारण इसको बडे परिश्रम होते हैं. इस दौडमें बड़ी शक्ति खर्च होती रहती है। यही दुःख है। इस दुःखनिवत्तिक। एक मात्र साधन चित्तको अपने आत्मामें स्थिर करना है। जब यह अपने आत्मामें शान्त होता है, तब इसकी अपूर्व हैं... आनंदका अनुभव होता है। यह आनंद दौडके अभावका है। शान्तिमें ही यह आनंद है। अतः मनुष्य शरीर मन चित्त इंद्रियोंको केवल शान्त विनियतं चित्तं रखेगा, तो भी उसको विलक्षण आनंद मिलेगा।

आनंद प्राप्त करना कितना संख्या है? परंत करता कौन है रप्रतीत एसा होता है कि बहुत हलचल कर-नेसे बहुत सख मिलेगा, परंतु वास्तविक अवस्था इसके बिलकुल विपरीत है। जो मनुष्यका चित्त विविध झंझटोंमें लगा रहता है, उसकी वहांसे निवत्त करो और उसको किसी एक स्थानमें स्थिर करो, तो आनंद आपके हस्तगत होगा। यह निश्चय है।

पाठक पूछेंगे कि इसका अनुभव कहां है ? प्रतिदिन इस बातका अनुभव मिलता है, परंतु कोई देखता नहीं। देखिये अपनी दिनचर्या। आप जब रात्रिके समय सोते हैं, वहां संपर्ण विषयों से चित्त हटता है और आत्मा में स्थिर होता है। जब स्थिर होगया तब निदा आगयी। निद्रासे कितना आनंद, सख और समाधान होता है, कितनी स्वस्थता प्राप्त होती है, पृष्टि भी होती है। चित्त स्थिर करनेसे कीनसा आनन्द मिल सकता है, इसका विचार पाठक अपनी निद्वाकी स्थितिका विचार करनेसे कर सकते हैं। विषयोंका आनंद इसके सामने तुच्छ है। एक समय ऐसा आता है कि विषयोंको छोडकर मनुष्य निद्रा ही चाहता है। इस विषयमें यदि पाठक विचार करेंगे तो उनको इस आत्मानंदका अन्भव मिल सकेगा। पाठक प्रयत्न करें। इसी लिये कहा है कि (निःस्पृहः सर्वकामेभ्यः।१८) सब भोगकामनाओं से निरिच्छ बनो, तभी तो चित्तकी आत्मामें स्थिति हो सकती है। यदि संपर्ण भोगोंकी स्पहा रही, तो चित्तकी स्थिरता कहां है। सकती है ? कभी नहीं है। सकेगी। भागे-व्छाको दुर करनेका अर्थहि सुखको अपने पास लाना है। इस तरह योग सिद्ध होनेके ये चिन्ह

योगसिद्धि

असिद्धि चित्तका असंयम्। चित्तं आत्मनि अवतिष्रते विषयोमें चित्तका ( चित्तकी आरमामें स्थिति ) अवस्थान सर्वकामेभ्यो निस्पहः सब भोगोंकी कामना (सब भोगोंसे निरिच्छता )

सिद्ध परुषका कीनसा लक्षण है और जिसको योगसिद्धि नहीं हुई उसकी अवस्था कैसी होती है, इस विषयका निश्चय इस तरह यहां हुआ है।

### दीप की उपमा।

( यथा निवातस्थः दीपः न इंगते । १९ ) जैला वायवेगरहित स्थानमें रखा हुआ दीप नहीं दिल-ता, परंतु जलता रहता है. प्रकाशित होता रहता है, अर्ध्वगतिसे तेजस्वी होता है, वैसाहि-

योगिनो यतचित्तस्य यञ्जतो योगमात्मनः १९

जिसने अपने चित्तका संयम किया है, उस आत्माका योग करनेवाले योगीका चित्त उस दीपवत् स्थिर होता है, और साथ साथ उसके आत्माकी ज्योति विशेष प्रकाशमान होती है। उसकी गति उच्च होती है. उसका तेज बढता है और अद्भत निजानंद प्राप्त होता है। वं धन्य हैं कि जिनके अंदर ऐसी निश्चल आत्मज्योति प्रका-शती रहती है और जिनके अन्दर किसी प्रकार विषयभोगवासनाकी कालिमा या ध्वां ज्योतिपर छाया नहीं जाता। हरएक साधक को यहा अव-स्था प्राप्त करनी है। प्रत्येक साधक यत्न कर्। प्रयत्न करनेपर अवझ्य ही उस स्थानकी प्राप्ति होगी।

### आत्मयोग ।

योगं युंजतः। १९) यह आत्माकं योगका अभ्यास करता है। सब आनंद, सब सुख, सब सत्यता है। क्यों कि जब शरीर स्तब्ध होता है, इद्रियां आत्मामें हि होती है, इसका आस्वाद वह इस विषयोंसे निवक्त होनेके कारण शान्त होती हैं, समय छेता है। केवल अखंड संतोष इसके। इस मनकी चंचलता हट जाती है, चित्त चिन्तनकर्मसं समय प्राप्त होता है, माने। आनंदका अखंड स्नोत निवृत्त होता है, तो आत्माक बाहरका सब परि- अंदरिह अन्दर से चलता रहता है। यह न कभी वार पूर्णतया निवृत्त हो जानेके कारण केवल खंडित होता है और न इसमें किसी प्रकार की अकेला एकडी आत्मा रहता है, जिसका परमा- मिलायट हा जाती है। इस स्थितिकी कल्पना

त्माम योग होता है। मन आदि सबके इटने अथवा स्तब्ध होनेतक यह आत्मयोग किसीभी प्रकार बन नहीं सकता। पाठक यह बात स्मरण रखें कि यह आत्मयोग अन्तमें होता है। पहिले शरीरयोग आसनीद्वारा होता है, इससे शरीर की चञ्चलता दूर हो जाती है, पश्चात् इंद्रिययोग जिसमें इंद्रियोंको स्वाधीन किया जाता है,पश्चात् प्राणयोग जिसको प्राणायामसं सिद्ध किया जाता है, इससे प्राण स्थिर होजाता है। प्राणकी स्थिर-ता होनेसं मन स्थिर होता है, इसका नाम मनो-याग है। चित्तयोग और बुद्धियोग ये ज्ञानद्वारा ध्यानधारणादि साधनसे सिद्ध हानेवाले हैं। जब इन सब यागोंकी सिद्धता होगी, तब आत्मयाग करनेकी याग्यता साधकर्मे आ सकती है। जब पहिले सब ये।ग हा चुके हे।ते हैं, तब आत्म-योगका साधन सहज होता है, क्यों कि उस अवस्थारे विना आयास आत्माकी परमात्मामे अवस्थिति है।ती है। यह आत्माकी परमगति है।

जब ये।गसाधनसे चित्त विषयोंसे निवृत्त है।ता है. तब इस आत्मयोग करनेका अवसर आता है। इस समय--

आत्मना आत्मानं पदयन् आत्मनि तृष्यति ॥२० 'आत्मा आत्माको देखता हुआ आत्मामें हि संतुष्ट है। वे इस समय इसके सामने कोई विषय नहीं होता है, जिसको वह आत्मासे भिन्न देख सके। अतः वह आत्माका देखता है, आत्मा-का अनुभव करता है, आत्माकाही भाग करता है, आत्मासंहि आनंद अनुभवता है। अपने अन्दर इस योगका नाम 'आत्मयोग 'है। (आत्मनः कितना आनंद है, इसका अनुभव इस समय वह

## सुखमात्यंतिकं यत्तद् बुद्धिग्राह्यमतीन्द्रियम् । वेत्ति यत्र न चैवायं स्थितश्रलति तत्त्वतः ॥ २१ ॥

अन्वय:-यत्र यत् तत् बुद्धिप्राद्धं अतीन्द्रयं आत्यंतिकं सुखं वेत्ति, यत्र च स्थितः अयं तत्वतः न एव चलति॥२१ जिस अवस्थामें जो वह केवल बुद्धिसे हि ग्रहण होने योग्य और इंद्रियोंसे जिसका ग्रहण नहीं हो सकता, ऐसा आत्यंतिक भुख अनुभव होता है, और जिस अवस्थामें स्थिर होनेसे यह योगी आत्मतत्त्वको छोडकर विचलित नहीं होता ॥ २१ ॥

ठीक आनेके लियं निम्नलिखित के।एक देखिये-योगसिक्रि असिद्धि निवातस्य दीपवत् स्थिरता वाय्स्थलस्थित दी-पवत् चंचलता यतचित्त चित्तका असंयम आत्मयोग अनात्मयोग निरुद्ध चित्त भ्रान्तचित्त आत्मासे आत्मदर्शन इंद्रियोंसे विषय-दर्शन आत्मामें संतोष भोगसख, असंतोष

आत्मयोग करनेवाले योगीकी कैसी अवस्था होती है और आत्मयोग न करनेवाले की स्थिति कैसी होती है, इसका निश्चय यहां इस कोएकको देखनेसं हो सकता है। पाठक इन दोनोंका मनन करें। अब इस आत्मये।गकी सिद्धि प्राप्त होनेपर कौनसा अनभव आता है, इसका वर्णन आगेके तीन श्लोकोंमें देखिये-

### आत्मयोगकी सिद्धि ।

(२१-२३) आतमयोगकी सिद्धि प्राप्त होनेके पश्चात् उस सिद्ध प्रवका अनुभव कैसा होता है, यह पाठक इन क्लाकों में देख सकते हैं। इस समय उसे आत्यंतिक सुख प्राप्त है। जिस सुखका अनुभव साधारण मनुष्यका नहीं है। सकता, ऐसा यह अभौतिक अनिर्वचनीय स्ख गीताका कथन है कि यह स्ख (बुद्धिप्राह्यं सखं)

हि सख छ सकता है। पदार्थकी मीठासका सख जिह्नासे मिछता है, संदर कपका सख नेत्रसे अनुभवमें आता है, मृदुस्पर्शका सुख चर्म इंद्रियसे प्राप्त होता है। इस तरह पाठक पछ सकते हैं कि यह जो आत्मये।गसे प्राप्त होनेवाला सख है, वह किस साधनसे अनुभवमें आता है ? इस प्रश्न के उत्तरमें गोताका कथन है, कि यह (अतीन्द्रियं स्खं) स्ख इंद्रियों से प्राप्त है। नेवाला नहीं है। इंद्रियोंके विनाही इसका अनुभव हेाता है। मन तथा ज्ञानेन्द्रिये बाहरके विषयीकी ओर हि सदा प्रवृत्त होती है, क्यों कि वे बाहरके विषयीके। ही ले सकती हैं। परंत आत्मयागका साधन बाहरके विषय छाडनेके पश्चात् हि हो सकता है, इसलिये जा इंद्रियां बाहर जानेवाली हैं वे इससे प्राप्त होनेवाला सुख कदापि प्राप्त कर नहीं सकती। इसलिये मन आदि इंद्रियें इस सुखका लाभ करनेमें असमर्थ है।

'अतीन्द्रिय 'का अर्थ यह है। इंद्रियोंकी जहां पहुंच नहीं हे। सकती, वह विषय अतीन्द्रिय कह लाता है। फिर यहां शंका है। सकती है कि यदि इन्द्रियोंसे इस स्खका ग्रहण नहीं हा सकता, ता कौन इसका प्रहण कर सकता है ? और जे। कहा जाता है कि यह अत्यंत बड़ा सुख है, ता इसका बडेपन किसने अनभव किया? इन प्रश्नीके उत्तरमें है। मनुष्यका अनुभव है, कि वह अपने इंद्रियोंसे बद्धि द्वारा अनुभव होता है, बुद्धिसे समझता है,

यं लब्धा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः। यासिंस्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥ २२ ॥ तं विद्याद् दृःखसंयोगवियोगं योगसंज्ञितम् । स निश्चयेन योक्तव्यो योगोऽनिर्विणाचेतमा ॥ २३ ॥

अन्वय- यं च लब्ध्वा, ततः आधिकं अपरं लाभं न मन्यते, यस्मिन् स्थितः गुरुणा अपि दुःखेन न विचा-रुयते ॥ २२ ॥ तं दु:खसंयोगवियोगं योगसंज्ञितं विद्यात्, सः योगः अनिर्विण्णचेतसा निश्चयेन योक्तव्यः ॥ २३ ॥

और जिसको प्राप्त करनेपर, उससे अधिक इसरा कोई लाभ है, ऐसा वह नहीं मानता, और जिस अवस्थामें स्थिर हुआ योगी बडे दु:खसे भी विचालित नहीं होता॥ २२॥ उसको दःखसंबंध का नाश करनेवाला योग समझना चाहिये। उस योग का अनुष्ठान साधकको प्रसन्नचित्तसे और इहनिश्चयसे करना उचित है ॥ २३॥

भावार्थ - अपना योगसाधन सिद्ध होनेपर उस सिद्ध पुरुष को ऐसे अद्वितीय अनंत सुखका अनुभव होता है. कि जो केवल बुद्धिद्वारा हि जाना जाता है। इंद्रियोंसे जिसका ज्ञान नहीं होता, जिससे अधिक और कोई सुख होगा ऐसा भाव हि उसमें अवशिष्ट नहीं रहता, अर्थात् इस सुस्रसे ऐसी तृप्ति हो जाती है, कि जिसके बाद अपूर्णताका भानहि नहीं होता, वह से बढा दु:ख होनेपर भी जिसका वह आनंद लुप्त नहीं होता, अतः वह परमात्मासे कदापि विचिकत नहीं होता अर्थात् वह सदा परमात्मामें रहता है। इस आत्मयोगसे ये काम होते हैं, इस लिये साधक इसका अनुष्टान प्रसञ्जतापूर्वक निश्चयसे करे और अनुल सुखको प्राप्त करे॥ २१-२३॥

क्यों कि बद्धि बाह्य विषयों में भटकनेवाली नहीं कहते हैं। पाठक यहां ऐसा विचार करें कि जो अतीन्द्रिय कहते हैं।

इसको अनंत, अखंड, अपरिमेय, अत्यंत सुख मिलता है, वह इसी प्रकारका खंडित सुख है।

है. वह तो आत्माकी सहधर्मचारिणी है, वह भागोंसे प्राप्त होनेवाला सुख है वह खण्डित, नीचे उतरकर विषयोंके कीचडमें फंसना नहीं अल्प और दुःखपर्यवसायी है। क्यों कि इंद्रियां चाहती. वह तो अन्तर्मख होकर ही कार्य करती थक जाती हैं, इसलिये जो सुख एक समय उनसे है। जिस समय सब इंद्रिय अपने अपने विषयों प्रहण हैं। सकता है, वही वैसा दूसरे समय नहीं से निवृत्त होते हैं, मन भी स्तब्ध होता है, सब ग्रहण हो सकता है, इसिछिये सख की न्यनाधि-चित्तवृत्तियोंका निराध होता है, इस तरह सब कता हा जाती है। दूसरा कारण भागविषय भी नीचे प्रवृत्त होनेवाली वृत्तियां शान्त हे।नेके बदलते रहते हैं, अतः जो विषय एक समय पश्चात यह बुद्धि कार्य करने लगती है, इसका जैसा सुख देता है, वैसा सुख वही विषय सदाके कार्य इतना ही है कि वह आत्मानंद की अनुभव लिये दे नहीं सकता। इसलिये इन्द्रियप्राह्य सुख करें। इसलिये इस सुख की बुद्धिप्राह्म और खण्डित, अन्य और परिमित तथा दुःखपर्यवसा-यी होता है। यह तो प्रत्येक मनुष्यका सदा का यह सुख (आत्यंतिक सुखं) आत्यंतिक है, अन्भव ही है। प्रतिदिन मन्ष्य की जा सुख

अब जो सुख आत्मयोग की सिद्धिसे मिलता है इस कारण इस से अधिक कोई दूसरा सुख वह अखंड सख है, इसका कारण यह है कि यह नहीं है। तो " आत्मामारा आत्माका दर्शन करके आत्मामें संतुष्टी प्राप्त करनेसे " ( गी० ६।२० ) प्राप्त होने का जिसके संयोग होना संभव है, उसी का बाला सुख है। आत्मा स्वयं सदा पकरस है, वियोग होता है। किससे दुःखका संयोग मन् सदा एकसा रहता है, उसमें घटनध नहीं होता. च्यको होता है? इस विषयमें गीता में पहिले अखंड सत्य स्वरूपवाला आत्मा है, इस लिये कहा ही है कि— इससे प्राप्त होनेवाले सुखर्मे घटवध नहीं होता। बद्धि भी आत्माको सहधर्मचारिणी होनंसे उसका सामर्थ्य भी अखंडही रहता है। अर्थात आत्मा एकरस है और बद्धि भी अखंडित है, इस कारण इंद्रियोंके और भागी के कोई दाय यहां इस सख को कम नहीं कर सकते। यहां आत्मा का भोग वृद्धिद्वारा करना होता है, इसी कारण इसका सख अपरिमेय, अनंत और अखं-डित है। इस विचार से पाठहीं को ज्ञान हो सकता है कि भोगसख अब्य क्यों और आत्म-सख अपरिमित क्यों। इसी छिये मन्ध्यकी आत्मसख प्राप्त करना आवश्यक है। उसका समाधान भोगोंसे एात होनेवाले रुखले नहीं हो सकता।

यह आत्मस्ख किसी बाहरका पदार्थ मिलने-से प्राप्त होनेवाला नहीं है, अपने आत्मा का निजरूप हि आनन्दमय है, इस लिये यह स्वयं आत्मा में आत्मा के द्वारा आत्माकोहि प्राप्त होता है। इसमें किसी बाह्य पदार्थका व्यवधान गी० ६।२३ ) दुःखके संयोगका वियोग करने-न होनेसे यहां शुद्ध अनंद प्राप्त होता है। इस छिये इस की अपूर्वता कोई और ही है। इसी कोई कलेश इसकी सता नहीं सकते। इस लिये लिये कहा है कि 'इस आनंद के प्राप्त होनेसे इस कहा है -से अधिक कोई आनंद है ऐसा नहीं प्रतीत होता! यस्मिन स्थितो न दःखेन गरुणाऽपि विचार्यते ॥ (गी० ६।२२) क्यों कि यही अन्तिम आनंद है। इससे अधिक और क्या सुख होगा? आत्मा प्राप्त होनेपर भी यह सिद्ध परुष विचित्रत नहीं के होनेसे ही सब अन्य सुख प्राप्त होते हैं, और हो सकता।" क्यों कि कितना भी वडा हाल विना किसी अन्य पदार्थ के आश्रयके यह आतमः इस के समीप क्यों न आजाय. उसका संयं उस सुख मिलता है। इस लिये इसका सुख निरंपेक्ष दुःखसे हो ही नहीं सकता। दुखों से घेरा जानेपर सुख है और सब भोगसूख सापेक्ष होते हैं। भी यह आनंदपूर्ण रहता है। क्यों कि जिनसे

इस आत्मयोग में ( दुःखसंयोगवियोग ) दुःख

मात्रास्पर्शास्त कीन्तेय शीतोष्णस्खदुःखदाः॥

"भोजोंके इंडियोंके साथ होतेवाले स्पर्ध जीत उच्चा सख दःख देनेवाले होते हैं।" भोगोंका इंडियोंसे संवंध होतेसे किसी समय सख और किसी समय दृःख होता है। यही दृःखसंयोग है। यह दःखका संयोग हुआ इस बातका ज्ञान मनसे फिलना है। अर्थात भोग, इन्द्रियका संबंध और धन उनका संबंध होनेसे यह उध्यका ज्ञान होता है। इसी का नाम 'दृःखमंयोग' है।

आत्मयोग में यह इ.खसंयोग हो ी नहीं सकता, क्यों कि इस के अनुष्टान के पूर्वही इंदियां विषयभोगीसे नियत्त हुई होती हैं, और मन भी स्तब्ध होता है, इस छिये दृःखका कारण समीव उपस्थित हुआ तो भी उस दृःख के साथ संबंध करनेवाला कोई साधन न रहने के कारण द:खके साथ संयोग नहीं होता । इस कारण इस योग को ( उःखसंयोगवियोगं योगसंद्रितं । वाला कहा है। अतः इस योग की सिद्धि होनेपर

'इस आत्मयोग की सिद्धि होनेपर बडा टःख

(९) आत्मयोग का साधन।

संकल्पप्रभवान्कामांस्त्यक्त्वा सर्वानशेषतः। मनसैवेन्द्रियग्रामं विनियम्य समंततः ॥ २४ ॥ शनैः शनैरुपरमेद् बुद्धन्या धृतिगृहीतया । आत्मसंस्थं मनः कृत्वा न किंचिद्पि चिन्तयेतु ॥ २५ ॥

अन्वय:- संकल्पप्रभवान् सर्वान् कामान् अशेषतः स्वक्ता, मनसा एव इन्द्रियप्रामं समंततः विनियम्य॥२४ धातिगृहीतया बुद्ध्या श्री: श्रान: उपरमेत्, मनः भारमसंस्थं कृत्वा, किंचिद् अपि न चिन्तयेत् ॥ २५ ॥

संकल्पसे उत्पन्न होनेवाली सब कामनाओंको पूर्णतया छोडकर, मनसेहि इन्द्रियसमहको सब ओरसे अच्छी प्रकार वशमें करके: धैर्ययुक्त बुद्धिसे शनैः शनैः विपयोंसे उपराम होवे, और मनको आत्मामें स्थिर करके, दसरा कोई भी विचार न करे ॥ २४-२५॥

उनका कार्य ही स्थगित हुआ होता है।

( यत्र स्थितः अयं तस्वतः नैव चलति । २१) जिस सुखपूर्ण अवस्था में स्थिर होनेपर यह योगी ब्रह्मतत्त्व से अपने आपको कभी विचलित नहीं होने देता। किसी कारण से भी वह ब्रह्म-तस्वसे दूर नहीं होता. कोई अवस्था उसको ब्रह्म से पृथक् नहीं कर सकती। वह सदा ब्रह्म में रहता है, ब्रह्मका उपभोग लेता है, ब्रह्मको देखता है. मानो ब्रह्म ही होता है, अन्दर बाहर ऊपर नीचे सब ओर उसके ब्रह्मही ब्रह्म होता है। फिर वह ब्रह्मसे विचलित भी कैसा हो सके ?

विचलित होने का हेत् अधिक स्ख कमानेकी उत्कंठा ही है। मनध्य एक स्थान छोडकर दसरे स्थान में जाता है, इस का यह कारण है कि उसकी उस दूसरे स्थानमें पूर्व स्थान की अपेक्षा अधिक सुख प्राप्त होगा, पंसा प्रतीत होता है। यदि ऐसा प्रतीत न हो, ते। वह पहिला स्थान छोडंगा ही नहीं। अब आत्मयोग करके जिसने ब्रह्मप्राप्ति किया है। उसको ऐसा आनंद मिलता

दुःखका संबंध होना है अथवा जाना जाता है, है, कि जिससे अधिक और कोई आनंद नहीं है। यदि इस को सबसे अधिक आनन्द प्राप्त हुआ। ते। फिर वह उस अवस्था की छोड़ेगा ही क्यों? सब अन्य सुख उस ब्रह्मसुख की अपेक्षा कम हैं, हीन हैं, तुच्छ हैं। अतः ( अत्र स्थितः तस्वतः न चलति ) यहां ब्रह्ममें, आश्मामें, स्थिति प्राप्त है।नेपर वहां आत्यंतिक अपूर्व अज्ञत आनंद प्राप्त होनेके कारण यहां ही तल्लीन हे। कर रहता है और वहां से हटकर दूसरे विषयमें अवस्थित होनेके लिये उसका दिल ही नहीं करता। कोई कारण नहीं है कि, जिस के लिये वह वहां से विचलित होवे। प्रापंचिक दुःख इसके सामने कोई दुःख नहीं है। प्रापंचिक सुख उसके लिये त्च्छ है, इस दुःखकं परे जो ब्रह्मानन्द है, वह उसके अन्दर ही इसकी सहज ही से प्राप्त होता है। इस लिये उस अवस्थाका त्याग वह क्यों करेगा ? इस लिये कहा है, कि उस भ्रवपदकी प्राप्त करनेपर वह वहांसे कदापि विश्वलित नहीं होता ।

आत्मयाग सब यागोमे श्रेष्ठ

यतो यतो निश्चरति मनश्चश्चलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्येतदात्मन्येव वशं नयेत् ॥ २६ ॥ प्रश्नान्तमनसं द्येनं योगिनं सुखग्जनमम् । उपति श्नान्तरजसं ब्रह्मभूतमकलमपम् ॥ २७॥ युष्टजन्नेवं सदाऽऽत्मानं योगी विगतकलमपः । सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शनत्यन्तं सुखमश्चेते ॥ २८ ॥

अन्ययः - चञ्चलं अस्थिरं मनः यतः यतः निश्चरित, ततः ततः एतत् निथम्य, आत्मिनि एव वर्श नयेत् ॥२६॥ मशान्तमनसं शान्तरजसं अक्रसमं ब्रह्मभूतं एनं योगिनं उत्तमं सुखं उपिति हि ॥२०॥ एवं सदा आत्मानं युक्तन् योगी विगतक्रमपः ब्रह्मसंस्यकं अस्यनतं सुखं सुखेन अश्वते ॥२८॥

चश्रल और अस्थिर मन जहां जहांसे बाहर जाने लगे, वहां वहांसे उसे रोक कर, आत्मामं हि बदा करके रने ॥ २६ ॥ इस तरह जिसका मन जान्त, रजोगुणसे रहित और पापरहित हुआ, उस ब्रह्मरूप बने योगीको उत्तम सुन्व निश्चयसे प्राप्त होता है ॥ २७ ॥ इस रीतिसे सदा आत्मयोगका अभ्यास करनेवाला योगी पापोंसे छूटकर, ब्रह्मसंयोगसे अत्यंत सुख आनन्दसे प्राप्त करता है ॥ २८ ॥

भाषार्थ— साथक संकल्प और संकल्पने उत्पन्न होनेवाली वासनाएं छोड देवे। अपने मनसे अपने सब इंद्रियोंको अपने आधीन करें। बुद्धिसे सब विषयोंसे उत्ताम होवे। मनको आस्मामें स्थिर करे आर दुसरा कोई विचार भनमें न लावे। मन चक्क ओर अस्थिर है, वह जहांसे बाहर भागने लगे, बहासे हि उसको पकड़कर अपने आस्मामें हि स्थिर करनेका यस्न करें। इस तरह जिसका मन स्थिर और भोगवासनासे रहित हुआ, वड योगी ब्रह्मस्वरूप होता है, और इसको उत्तम सुख प्राप्त होता है। यह योगाभ्यासी अपने सब पायोंसे मुक्त हो-कर ब्रह्मसंयोगसे प्राप्त होनेवाला अनंत आनंद सहजहीसे प्राप्त करता है। २४—२८॥

साधकको इसका अनुष्ठान निश्चयपूर्वक और भोगके अथवा अन्यान्य विषयों के संकल्प करता प्रसन्नता के साथ करना चाहिये इस आत्मयाग है, इस संकल्पसे उस के मनमें अनेक कामनाएं का साधन कैसा किया जाता है, इस शंका का होती हैं। ये कामनाएं मनको चन्चल और समाधान भगवान अगले रहेकों में करते हैं- अध्यर करती हैं। अतः संकल्प करना छोडना

(२४-२८) यहां आत्मयोग का साधन करने की सुगम रीति बतायी है। और इस साधन से प्राप्त होनेवाला फल भी अन्तमें कहा है।

#### कामना-त्याग।

पहिला अभ्यास कामना त्याग का है। मनध्य मनको अधिक चुड्चल करेगो। कामनात्यागका

भोगके अधवा अन्यान्य विषयों के संकल्प करता है, इस संकल्पसे उस के मनमें अनेक कामनाएं होती हैं। ये कामनाएं मनको चुक्चल और अस्थिय करती हैं। अतः संकल्प करना छोड़ना चाहिये और संकल्पके उत्पन्न होनेवाली सब कामनाओंका भी त्याग करना चाहिये। (कामान अशेषतः त्यक्त्वा। २४) इन कामनाओंका त्याग निःशेष होना शोष नहीं रहनी चाहिये। अस्थान विस्तार करके उत्तरी काहिये। अस्थान विस्तार करके

अभ्यास साधक ऐसा करें। जो कामना, जा विन इनका क्लेश कुछ थोडे समय ही होगा और चार,जो संकल्प मनमें उठे उसका त्याग करे. यह अपने लिये नहीं चाहिये, ऐसा मानकर उसकी छोड देवे । इस तरह कामनात्याग का अभ्यास होनेके पश्चात् मनमें विचारतरंग उठना ही बंद हो जायगा।

### इंद्रियजय ।

इन अभ्यासके साथ साथ इन्द्रिय-संयम का अभ्यास भी करना चाहिये। मनसे अपने सब इन्डियोंको सब ओरसे संयमित करना चाहिये। कर्मेंद्रियोंका चलनवलन पर्ण बंद करना च।हिये। कोई कर्मेंद्रिय किसी प्रकार भी गति न करे। ज्ञान इंद्रिय भी अपने ज्ञानप्रहणसे विरक्त होवे। यह सब मनसेहि करना चाहिये अर्थात् किसी प्रकार दूसरे साधनीका उपयोग नहीं करना चाहिये। मनसं हि सबको निवत्त और संयमित करना योग्य है।

# बुद्धिका धेर्य।

इस तरह ये दोनों अभ्यास सिद्ध होने लगे, तो भनमें संकट्प नहीं उठते। विविध कामनाओं की लहरें नहीं हलचल मचातीं, और सब इंडिय ज्ञान्त और स्थिर हो जाते हैं। इस प्रकारकी स्थिरता प्राप्त होनी चाहिये। यह स्थिरता प्राप्त हाते हि आगे का अनुष्ठान सहज होनेवाला है। बुद्धिमें धेर्य धारण करके, अर्थात् किनी प्रकार न डरके धीरे धीरे सब विषयों से उपराम होवे। यहां पाठक पछेंगे कि यहां धैर्य का क्या कार्य है? जो अभ्यास करेंगे उनको पता लगगा कि संकल्प, कामना तथा इंद्रियां शान्त होने लगी. तो कई प्रकारके भय प्रतीत होते हैं। उनसे डरना नहीं चाहिये। यं भय ऐसे होते हैं कि. यदि विचार बंद हा जांय, ता फिर मैं विचार कर सकुंगा या नहीं, यदि इन्द्रिय स्तब्ध हुए तो फिर वे कार्य कर सकेंगे या नहीं. इत्यादि अनेक प्रकार के भय उत्पन्न होते हैं।

सद्रक्के पास रहकर अभ्यास करना हो, तो उसकी सहायतासे भी ये भय दूर हो सकेंगे। अतः भयरहित बद्धि से यह अभ्यास करना चाहिये। इस अभ्याससे मेरा कल्याण ही होगा, कभी अहित नहीं हो सकता. विषयोंको छोडकर परमात्माके संनिध जाने से किसीका भी अहित नहीं होगा, ऐसा विचार सुदृढ करकें, बुद्धिको धर्य देकर अपने आपको बाहर से उपराम करना योग्य है।

बाहर से उपराम हुआ मन आत्मा में स्थिर करना चाहिये और इस समयकोई दूसरा विचार मनमें नहीं लाना चाहिये अर्थात् मन विचार रहित करना चाहिये। इस तरह साधक को इस समय अपना मन सस्थिर करने का यस्न करना योग्य है। यद्यपि किंचित् स्थिरता मनमें आगयी, तो भी यह नहीं समझना चाहिये कि, मन स्थिर है। चुका, क्यों कि मन ऐसा है कि, वह किस समय खिसकेगा, इसका कोई नियम नहीं है, अतः उसको पुनः पुनः बाहर से वापस लाना चाहिये।

#### फिरसे यत्न ।

( मनः यतः निश्चरति ततः नियम्य ) मन जहां से खिसक कर बाहर भाग जायगा, वहीं से उसका पकडकर वापस लाना चाहिये। यह वापस लानेका अभ्यास बडे महत्त्व का है। इसी से मन थक जाता है और चशमें होता है। इस विषयमें ऋग्वेदका कथन है-

( ऋषयः-बन्ध्वादया गेरपायनाः। देवता-मन आवर्तनम् )

यत्ते यमं वैवस्वतं मने। जगाम दूरकम् ॥१॥ यत्ते दिवं यत्पृथिवीं मना जगाम दूरकम् ॥२॥ यत्ते भूमि चतुर्भे हिं मना जगाम दूरकम् ॥३॥ यत्ते चतस्रः प्रदिशो मना जगाम दुरकम् ॥४॥ यत्ते समुद्रमर्णवं मना जगाम दूरकम् ॥५॥

यसे मरीचीः प्रवते। मना जगाम दूरकम् ॥६॥ यसे अपे। यदे।षधीर्मना जगाम दूरकम् ॥७॥ यसे सूर्य यद्यसं मना जगाम दूरकम् ॥८॥ यत्ते पर्वतान्बहता मना जगाम हरकम् ॥९॥ यसे विश्वमिद् जगन्मना जगाम दुरकम् ॥१०॥ यत्ते पराः परावता मना जगाम दूरकम् ॥११॥ यत्ते भतं च भव्यं च मना जगाम दरकम् ॥ तस्त आवर्तयामसीह क्षयाय जीवसे ॥१२॥

ऋग्वेद १०।५८

''जो साधक का मन बड़ा प्रयक्त करनेपर भी संयममें नहीं रहता और दूर दूर भागता रहता है, किसी समय स्वर्ग में, किसी समय पृथ्वीपर, किसी समय चारों दिशाओं में, समुद्रमें और महासागर में, किसी समय किरणोमें, जलों और औषधि वनस्पतियोंमें, किसी समय सूर्यमें, डपामें, पर्वतों में, किसी समय विश्वमें, दूर दूरके प्रान्तों में, किसी समय भृतकाल में अथवा भविष्यकालमें भटकता रहता है, उसकी भटक-नेके कार्य से वापस लाने के लिये और उसकी आत्मामें स्थिर करते के लिये में बावस लाता हं। " इस तरइ अपने मनको वापस छाना चाहिये। जब मन बाहर जायगा तभी उसकी पकडकर वापस लाना चाहिये। इस तरह उसका पीछा करनेसे वह वशमें रहना स्वीकारता है। और इधर उधर जानेका यत्न नहीं करता। मनको स्वाधीन करनेका यही उपाय है। गीतामें इसी अध्यायमें आते कहा है-

असंदायं महाबाद्दे। मने। दुर्निप्रदं चलम्। अभ्यासेन तु कीन्तेय वैराग्येण च गुहाते ॥

गी० ६।३५ " निःसन्देह मन का संयम करना कठिन है, परंतु अभ्यास और चैराग्यसे उसका संयम हो सकता है।" अभ्यास का अर्थ इस तरह पुनः होनेके लक्षण कीनसे हैं? पेसे प्रश्न वारंवार पूछे पुनः मनको धापस लाना है और वैराग्य का जाते हैं। इस का उत्तर गीताने इस तरह दिया अर्थ विषयोसे उपराम होना है। यही एकमात्र है। जिसको सिद्धि प्राप्त होती ह (प्रशान्तमनः) उपाय है। पूर्वोक्त अग्वेद के स्क का ऋषि 'गा- उसका मन विशेष शान्त होता है। ( शान्तर जस)

पायन' है। गा नाम इन्द्रियोकी (पा) रक्षा करनेमें प्रयत्न करनेवाला 'गा-पाऽऽयन' कह-ळाता है। इस सुक्तकी देवता 'मन-आवर्तन' है, इसका अर्थ मनको वापस लानेका अभ्यास करना है। इससे पाठकोंका निश्चय होगा कि मनको सुस्थिर करनेका एक मात्र उपाय यही है। पाठक यहां देखें कि जो उपाय ऋग्वेदने कहा है, वही गीतामें कहा है। ये।गदर्शनमें भी -

अभ्यासवैराग्याभ्यां तन्निरोधः। यो० द०

" अभ्यास और वैराग्यसे मनका निरोध हो सकता है।" यह अभ्यास मनका वापस लाना ही है। जहां मन जायगा, वहांसे उसका चापस लाकर आत्मामें स्थिर करना चाहिये। यही अभ्यास है। यह अभ्यास याग्य रीतिसे निश्चयः पूर्वक किया, तो छः मासमें भी सिद्धि है। सकती है। इस विषयमें कहा है-

षण्मासान्नित्ययुक्तस्य योगः पार्थ प्रवर्तते ॥ म०भा०आश्वमे०अनुगीता०१९।६६

अनेन विधिना सम्यङ् नित्यमभ्यस्यते क्रमात् । स्वयमुख्याते ज्ञानं त्रिभिर्मासैनं संशयः ॥२५॥ इच्छयाप्नोति कैवरुयं बष्ठे मासि न संशयः॥३० -अमृतनादे।पनिषद्

"इस तरह नित्य अभ्यास करनेवाले को तीन मास से छः मास तक की अवधिमें सिद्धि प्राप्त होती है।" जिसका अभ्यास तीवता से नहीं होता उसको सिद्धि के लिये थोडा समय अधिक लगेगा। परंतु यह प्रत्येक मनुष्य के निज प्रकृतिपर और साधन की तीवतापर अवलंबित है। इस तरह योग्य अभ्यास होनेपर सिद्धि अवस्य होगी।

### सिद्धिका स्वरूप ।

सिद्धि होनेका तात्पर्य क्या है? सिद्धि प्राप्त

उसमें रजोगुण किंवा भोगेच्छा कम होतो है, शान्तरज्ञस् रज्ञस् के होनेसेहि भोग, कोध, उन्मचता, अकदमष, वि असमाधान आदि होते हैं, अतः जिसका रजो-गुण शान्त हुआ होता है, उसका स्वभाव कोध-व्रह्मसंस्पर्श रहित, भोगळाळसासे रहित और प्रेमपूर्ण होता है। (अ-कदमषः) वह निष्पाप बनता ह, क्यों आत्मयुक्त कि पाप की संभावना रजोगुणसे हि होती है—

रजसो लोम पव च। गी० १४।१७ रजसस्तु फलं दुम्बम्। गी० १४।१६ काम पव कोध पव रजोगुणसमुद्भवः। महादानो महावापम। विद्धवेनसिह वैरिणम्॥

वैरी हैं।" इसतरह रजोगणसे पाप होता है, है। इस समय इसकी पावकी और प्रवृत्तिभी नहीं हैं-होती। अतः इस का नाम (विगतकत्मवः) जिससे पाप इट चुके हैं पैका होता है। जिसका काम शान्त हुआ, जिससे रजीगण दर हुआ, उसके पास पाप आही नहीं सकते। इस समय यह (महाभूतः)ब्रह्मके समान हुआ होता है। जैसा छोदा अग्निमें रहने ही अग्निक समान होता है. इसी तरह आत्मयागसे इसका (ब्रह्मसंस्पर्शः) ब्रह्मके साथ उत्तम स्पर्श होता है। और ब्रह्मके साथ स्पर्श होनेसे ब्रह्मके गुणधर्म इसमें उतरने लगते हैं, और यह ब्रह्मरूप यन जाता है। साधारण मनुष्य ज्ञडक्य है।ते हैं, परंतु यह आत्मयागी ब्रह्मक्य बनता है। ब्रह्मरूप बननेका अर्थ परमश्रेष्ठ साम-ध्यसं युक्त बनना है। अतः (अत्यंतं सुखं अक्षते) अत्यंत अनंत शाश्वत सुख उसका प्राप्त होता है। यही अंतिमसिद्धि है। इसकी त्लना करिये-

मुक्त पुरुष वद्ध पुरुष शान्त मन अशान्त मन, चंचल चित्त शान्तरजस् अकदमष, विगतकदमष निष्काम ब्रह्मसंस्पर्शे आध्यानं युञ्जन् आध्यानं युञ्जन् योगी, युक्त, ब्रह्ममूत सुखं अञ्चते उत्तमं सुखं रजागुणका प्रकर्ष पापी, अमंगल सकाम भोगविषयस्पर्श अनात्मानं युंजन् भेगयुक अयोग्य, अयोगयुक भागविषयमूत दुःखमञ्जूत परमं दुःख

महारानो महावापम। विद्धवेनमिह वैरिणम् ॥
गी० ३।३७
दे, और 'भोगयोग' करनेवालेकी स्थिति कैसी होती
दे, और 'भोगयोग' करनेवालेकी स्थिति कैसी
दे, और 'भोगयोग' करनेवालेकी स्थिति कैसी
केता कोप राजेगुणसे उत्पन्न होते हैं, ये बड़े
भोगी और पाप करनेवाले हैं। ये मन्ध्य के
वैरी हैं।'' इस्तरह राजेगुणसे पाप होता है,
और अप प्राप्त करें, मनुष्यका जन्म इसी कार्यके
और जब इसका राजेगुण शान्त (शान्तराजस्)
होता है, तब यह स्वभावतः हो निष्याप बनता
है। हस स्वप्त प्रस्की प्राप्त और प्रविचार करते

पको वशी सर्वभूतान्तरातमा
पकं करं बहुधा यः करे।ति ।
तमात्मस्थं येऽनुपश्यन्ति धीरास्तेषां सुखं शाश्वतं नेतरेषाम् ॥ १२ ॥
नित्ये।ऽनित्यानां चेतनश्चेतनानामेका बहुनां या विद्धाति कामान् ।
तमात्मस्थं येऽनुपश्यन्ति धीरास्तेषां शान्तिः शाश्वती नेतरेषाम् ॥ १३ ॥
तदेतदिति मन्येन्तेऽनिर्देश्यं परमं सृखम् ॥ १४
कठ उ० ५

पको वशी निष्क्रयाणां बहुना-मेकं बीजं बहुधा यः कराति। तमारमस्थं येऽन्पश्यन्ति धीरा-स्तेषां सुखं शाभ्वतं नेतरेषाम्॥ १२॥ नित्या नित्यानां चेतनश्चेतनाना-मेके बहुनां या विद्याति कामान्। तत्कारणं सांख्ययोगाधिमस्यं

(१०) आत्मौपम्य-दृष्टि । सर्वभृतस्थमात्मानं सर्वभृतानि चात्मनि । ईक्षते योगयुक्तात्मा सर्वत्र समदर्शनः ॥२९॥ यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वं च मिय पश्यति । तस्याहं न प्रणाद्यामि स च मे न प्रणाद्यति ।।३०।।

अन्वय:- योगयुक्तात्मा सर्वेत्र समद्र्शन:, आत्मानं सर्वभूतस्थं, सर्वभूतानि च आत्मनि ईक्षते॥ २९ ॥ य: मां सर्वत्र प्रवित, सर्व च मयि प्रवित, तस्य अहं न प्रणश्यामि, सः च मे न प्रणश्यति ॥ ३० ॥

जिसका आत्मा योगयुक्त हुआ है, वह सर्वत्र समदृष्टिसे देखता है, अर्थात् वह आत्माको सबभूतोंमें और सब भूतोंको आत्मामें देखता है ॥ २९ ॥ जो मुझको सबमें और सबको मुझमें देखता है, उसकी दृष्टिमें में कभी नष्ट नहीं होता, और वह मेरी दृष्टिमेंसे भी कभी नष्ट नहीं होता ॥ ३० ॥

शास्त्रा देवं मुच्यते सर्वपारौः ॥५३॥ श्वेताम्ब० उ० ६ अक्षरयं.....अनामयं स्खमश्ते॥ मैञ्यु० धाध सुखमब्ययमञ्जूते॥ मैडयु० ६।२०;३४ अक्षय्यमपरिमितं सुखमाकस्य॥ मैत्रय० ६।३०

"एक सबको अपने वशमें करनवाला सब म्तोंके अन्दर रहनेवाला जो आत्मा है, जो पक रूपको अनेक रूपोमें विभक्त करता है, उस को जो अपने आत्मामें दंखते हैं, उनको शाश्वत सख मिलता है, किसी इसरेको नहीं मिलता॥ जो अनिस्योमें नित्य, चतन और अचेतनोमें जो एक चेतन, अनेकों में जो एक सब की कामनाएं तुप्त प्रिय है। यह भाव सदाध्यानमें घारण करना करता है, उसको अपने आत्मामें जो देखते हैं उनको शाश्वत शान्ति मिलती है॥ इस सुख को अवर्णनीय परमसुख कहते हैं। यह सुख अक्षयः का घातपात करके अपना सुख बढानेका यान व्यथारहित,अव्यय,अपरिमित और शाश्वत है॥" जो करते हैं, उनमें समदृष्टि की संभावना नहीं

वर्णन आगे के श्लोकों में देखिये -

### अपनी उपमा ।

( २९-३२ ) इन क्लोकॉमें आत्मीवस्य दृष्टिका महत्त्व बताया है। आत्मीपम्य-दृष्टि का अर्थ अपनी उपमासे सबकी ओर देखना है। अपने आत्माकी उपमा सबको देना और इस कसीटीसे सब व्यवहारीकी परीक्षा करना। जैसा मुझे सुख चाहियं वैसाही सबको चाहियं, जैला मुझे दुःख नहीं चाहिये वैसा किसीका दुःख नहीं चाहिये. इत्यादि बार्ते आत्मीपम्य- इष्टिसं सर्वत्र देखनेका नाम समद्दष्टि है। अपना आत्मा जैसा मुझे प्रिय है, वैसा ही सबको अपना अपना आत्मा चाहियं। यही समदृष्टि है।

साधारण मनुष्यमें यह दृष्टि नहीं हाती। इसरी इस तरह शाश्वत सुखका वर्णन उपनिषदीम है। जो आत्मवत् सर्वभृतीको देखता है वह कभी है। यही सुख आत्मयोगसे प्राप्त होता है। इस दूसरीका घातपात कर नहीं सकता। क्यों कि आरमयोगले समद्दष्टि उत्पन्न होती है, इस का वह उस समय अपनी उपमा देकर उस कर्म की

सर्वभूतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः। सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मथि वर्तते ॥३१॥ आत्मौपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन । सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः ॥ ३२ ॥

अन्वय:- यः एकःवं आस्थितः सर्वभूतास्थितं मां भजति, सः योगी सर्वथा वर्तमानः अपि, मयि वर्तते ॥३१॥ हे अर्जुन ! यः आत्मीपम्येन सर्वत्र सुस्नं वा यदि वा दुःसं समं पद्यति, सः योगी परमः मतः ॥ ३२ ॥

जो इस एकत्वपर स्थिर हुआ योगी सब भूतोंमें रहनेवाले मुझ (ईश्वर)को भजता है, वह योगी सब प्रकारसे बर्तना हुआ भी, मुझ (ईश्वर)में हि रहना है ॥ ३१॥ हे अर्जुन! जो अपने समान सर्वत्र सुख वा दुःख सबको समान होता है ऐसा देखता है, वह योगी परमश्रेष्ठ माना जाता है ॥ ३२ ॥

भावार्थ- जिसका आत्मा योगसाधनद्वारा सिद्ध बनता है, उसकी राष्ट्र सर्वत्र सम होती है। वह सब भूतों में आत्मा है और आत्मामें सब भूत हैं, ऐसा देखता है। जो सबमें इंश्वर है और ईश्वरमें सब पदार्थ हैं. ऐसा देखता है, वह कभी ईश्वरको भूलता नहीं और ईश्वर भी उसको कभी भूलता नहीं अर्थात् दोनों एक दूसरे को सर्वदा प्रत्यक्ष होते रहते हैं॥ जिसको इस तत्त्वका प्रत्यय आचुका है और जो सर्व भूतों में अवस्थित ईश्वरको भजता है, वह योगी सब प्रकारका स्ववहार करनेकी अवस्थामें भी वह सदा ईश्वरमें हि रहता है। जैसा अपने को सुखदु:ख होता है, वैसाही दुसरोंको भी होता है, ऐसा समभाव जिसमें स्थिर हो चुका है, और जो अपने भारमाके समान सबको देखता है, वह योगी भव्यंत श्रेष्ठ है ॥ २९-३२॥

परीक्षा करता है। वह अपने आपसे पूछता है हैं कि अपना नाश दखनेसे यद्यपि मुझे कलेश है कि अपना नाश होनेसे मुझे आनंद होगा? होंगे, तथापि मैं दूसरेका नाश करके अपना सुख इसका उत्तर आनंद नहीं होगा यही है। अतः बढाऊंगा। कैसी आस्री प्रवृत्ति है देखिये। यह अपने समान दूसरीका भी उनका नाश है।नेसं आसुरी प्रवृत्ति पूर्वोक्त विषम भावके कारण ही सख नहीं होगा, यह बात वह जानता है। और होती है और यही सब क्लेशोंका मल है। बहु कभी दूसरेका घातपात करनेकी ओर प्रवृत्ति नहीं करता। इस का नाम आत्मवद्भाव है। यह भाव मनुष्य की उन्नति करनेवाला है।

और विपत्तियां हैं, वे सबके सब इस आत्मवद्भाव व्यवहारों में, यह सार्वभौमिक कलह बहता जाता के अभाव के कारण हैं। जगत् के व्यवहारमें पड़े हैं, जिससे वैरभाव बढ़ते हैं और क्लेश में पड़ना सब मन्त्य अपने समान दूसरे की देखते ही पडता है। जब मनुष्य अपने सुखके लिये दूसरी नहीं। परंतु इसके विपरीत देखते हैं। वे मानते का प्राण छेता है, तब वह भी इस का वैर करता

जब एक मनुष्य दूसरोका नादा करनेके लिये प्रवृत्त है।ता है, तब दूसरा भी इसके नाश करने का विचार करता है। इस तरह सर्वत्र प्रापंचिक मन्त्यमात्र के जो सब दुःख, हानियां, क्लेश व्यवहारमें, स्वाधी भागतःणा से चलनेवाले सह

(११) मनकी चञ्चलता।

अर्जुन उवाच-योऽयं योगस्त्वया श्रोक्तः साम्येन मधुद्धदन । एतस्याहं न पश्यामि चञ्चलत्वात्स्थितं स्थिराम् ॥ ३३ ॥ चञ्चलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि बलवद्द्दम् । तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोरिव सदष्करम् 11 38 11

अन्वयः - अर्जुन: उवाच- हे मधुसूदन ! यः अयं योगः त्वया साम्येन प्रोक्तः, एतस्य स्थितं स्थिति चंचकरवात् आहं न पहवासि ॥ ३३ ॥ हे कृष्ण ! मनः बळवत् दृढं चंचलं प्रमाथि, आहं हि तस्य निग्रहं वायोः इव, सद्द्रकरं मन्ये ॥ ३४ ॥

अर्जुन बोला- हे मधुसुदन ! जो यह योग आपने समत्वभावसे होनेवाला करके कहा है, इसकी स्थिर स्थिति होनेका उपाय मनके चश्रल होनेके कारण मैं नहीं देखता हूं ॥ ३३ ॥ हे कृष्ण ! यह मन बलवान, बडा दृढ, चश्चल और मथनेवाला है। मैं तो उसका निग्रह करना, वायुके समान, अति दुष्कर मानता हुं ॥ ३४ ॥

है। इसी तरह जब एक देशके लोग दूसरे देशको पृद्धि सदा रहती है, इसकी जाप्रति रहनेतक पाडाक्रान्त करते हैं, और उस देशको स्वाधीनताके समयुतिका उदय नहीं हो सकता । अपने पत्रके मार्गसे चलनमें विष्न करते हैं, तब वे पददलित समान दूसरेके पुत्रको देखना अथवा दूसरेके छोग इन राजाधिकारियोंका द्वेष करते हैं। यह पुत्रके समान अपने पुत्रको मानना, दोनोंमें कोई यद चलता रहता है, द्वेष बढता जाता है, एकका भैद्रभाव न मानना, अत्यंत कठिन है। जब सभी विचार दुसरेके ध्यानमें नहीं आता, ऐसी विकट पुत्र राष्ट्रके हैं, इनमें न तो कोई पुत्र मेराहै और न अवस्था आती है। और अन्तर्मे दोनों छड मरनेको कोई दुसरेका है, सबके सब राएके हैं। वेसा जिस तैयार होते हैं। इस प्रकारके युद्ध इस जगत् में समय माना जायगा. उसी समय सब लडकोंके चल ही रहे हैं। हरएक स्थानमें यहां लड़ाई विषयमें समयखि होना संभवनीय है। इससे भी छगडे हैं। इसका ब्रुपाय क्या है ? त्रस्त आत्माएं उत्पर चढकर जब सभी पदार्थ परमेश्वरके हैं पेसा प्रश्न वारंवार पुरुष्ठती हैं। इसका इचर पेसा माना जावगा, तक तो सबके हि विषयमें गोताने दिया है। 'आत्मवद्भावसे सबको समान समयुद्धि स्थिर हो जायगी, परंतु हमारा मन देखो । 'यही इसका इत्तर है।

सबको सम दृष्टिसे देखना अति कठिन कार्य है। दूर करना आवश्यक है। अर्जुनके मनमें भी यह क्योंकि मनुष्यमें ममस्य है। यह मेरा और यह मेरा शंका उठी और वह यही प्रश्न पूछता है, पाठक ! नहीं, ऐसा भाव मनुष्य में होता है। इस कारण अब वही मनोरंजक संवाद देखें-समबुद्धि मनुष्यके अन्दर स्थिर होना कठिन है। (३३-३४) इन स्लोकॉर्मे मनकी चञ्चलताके

पेसा प्रवल और हठीला है कि यह सर्वात्मभाव यह उत्तर ठीक है, परंतु अपने आत्माके समान उसमें श्यिर नहीं होता। अतः इसकी चंचलता

यह पुत्र मेरा है और वह इसरेका है, यह द्वेत- वर्णन के साथ साथ मनकी शकियोंकाभी उत्तम

भावार्थ- मन अत्यंत चञ्चल है, बढा हठीला है, अत्यंत प्रबल है, बडा सामर्थवान है, सबको मथनेवाला है। जैसा वायुको अपने आधीन करना अत्यंत कठिन है, किंवा अशस्य है, उसी प्रकार मनको स्थिर और स्वाधीन करना अशक्य है। और जबतक मन स्वाधीन नहीं होता, तबतक समबुद्धि भी कैसी बनेगी? और यदि समबुद्धि नहीं बनी तो यह योग भी कैसा हो सकेगा ? तात्वर्य, मनकी चच्चलताके कारण यह योग होना अशस्य है ॥ ३३~३४ ॥

वर्णन है। मन अत्यंत चञ्चल है इसलिये उससे वर्णन किया है, वह देखना चाहिये। वह मनोरम साम्ययोगका अनुष्ठान होना कठिन है, यह अर्जुन विषय अब देखो-का कथन है। (साम्येन) समबुद्धि रख कर जो (योगः) कौशलयुक्त कर्म किया जाता है उसका नाम साम्ययोग है। यह साम्ययोग तब सिद्ध होगा, जब मन स्थिर रहेगा।

कोई कुशलता का कार्य करना हो, कोई कारीगरी या हुनर का कार्य करना हो, चित्र-कारी, मर्ति निर्माण का कर्म अथवा किसी प्रकार की कला की योजना करनी हो, तो ऐसे कौशल-पर्ण कार्य के लिये मन की स्थिरता रहना अत्यंत आवश्यक है। मन चंचल रहनेकी अवस्थामें ये कार्य ठीक प्रकार हो हि नहीं सकते। यदि ये कार्य मन चंचल रहने के समय नहीं हो सकते, तो इन से कई गणा उच्च कार्य कैसे हो सकते हैं? व्यवहार भी जहां मनकी चंचलता के कारण बिगड जाता है, तब परमार्थ बिगडेगा इसमें क्या संदेह हो सकता है? इस लिये यहां कही हुई अज़ेन की चिन्ता कि 'यह योग मनकी चच्च-छता के कारण नहीं होता' यह बिलकुल सत्य है। और यह त्रिकालाबाधित सत्य है। मन स्थिर किये विना मानवी उन्नतिका कोई प्रयत्न सिद्ध नहीं हो सकता।

मन (चञ्चलं) चंचल है, अस्थिर है, (बलवत्) बलशाली है, सामर्थवान है, ( दढं ) सदढ है, बडा प्रवल है और (प्रमाधि ) मधनेवाला ह. खिलविली मचानेवाला है। अतः इसका ( तस्य दुष्करः निग्रहः) निग्रह करना बडा कठिन कार्य है। यह वर्णन यहां मनका है। इस का विचार करने के पूर्व चेद और उपनिषदों में मनका कैसा

यदेतद्धद्यं मनश्चैतत्। पे० उ० ५।२ प्राणस्य ब्रह्मणो मनो दुतम् । की० उ० २।१ मनो नाम देवतावरोधिनी । की० उ० २।३ मन एव तेजः। कौ० ड० २।१३ मनो ज्योतिः। ब् ३।९।१०; ११-१७ मनसा सर्वाणि ध्यानान्याप्नोति। कौ० उ० ३।४ गच्छतीव च मनः। केन उ० ३० मनो अम: । छां० उ० १।७।३ मनो ब्रह्म । छां० उ० ३।१८।१; बु० ४।१।६; तै० ड० ३।४।१

अन्नमयं हि सोम्य मनः । छां० ड० ६।५।४ प्राणबन्धनं हि सोम्य मनः। छां० ६।८।२ मनो ह्यात्मा, मनो ब्रह्म । छां० ७।३।१ आत्मतो मनः। छां० ड० ডा२६।१ मनोऽस्य दैवं चक्षः। छां० ८।१२।५ दैवं मनः। बु० १।१९ अनन्तं वै मनः। ष० ३।१।९ सर्वेषां संकरपानां मन पकायतनम्। बु०२।४।१ रथः शरीरं मनो नियन्ता । मै० ७० २।६ एकत्वं प्राणमनसोः। मै० ड० ६।२५ मनो हि ब्रिविधं प्रोक्तं। मै.उ.६।३४; ब्रह्माबं०उ०१ मन पव कारणं बन्धमोक्षयोः। मै० उ० ६।३४ ब्रह्माबि० २

मनो रथः। प्राणा० ड० ४ मन पेश्वर्य। महा० २ निर्विषयं मनः कार्ये। ब्रह्माबि० ३ मनसा मन्थानभतेन । ब्रह्माबि० २० मनभौवातिचङ्चलम् । अमृत ५ ध्यानं निर्विषयं मनः । स्कंदः ११ स्नानं मनोमलस्यागः। स्कंदः १२ मनः सर्वत्र संयम्य । योगः ३ मनो इस्य हि शंखला । मुकि. २।३९ जयेदादी स्वकं मनः। मुक्ति. शधर

मनके विषयमें उपनिषदोंका यह कथन है। इसका तात्वर्य यह है-

" जो हृदय है वही मन है, प्राण और ब्रह्मका दत मन है, मन यह अवरोध करनेवाली देवता है, मन तेज अथवा ज्योति है, मनसे सब प्रकारको गीताक पूर्वीक स्ठोकमें कहे शब्द सूचनाको लिये ध्यान होते हैं, मन गतिमान् अर्थात् वेगवान् है, ऊपरके विधानके साथ कोएकमें दिये हैं, जिससे मन गतिकप है, मन ब्रह्म अर्थात् महाशक्ति है, पाठकौंको पता लग सकता है कि गीताके कथन अन्नमय मन है, प्राणके साथ मन बंधा हुआ है, मनही आत्मा और ब्रह्म है, आत्मासे मन होता है, मन दिव्य नेत्र ही है, दिव्य शक्तिवाला मन है, मन अनंत है अर्थात मनका सामर्थ्य अनंत है, जो ऊपर कहा है वह बड़ा महस्वका कथन है। सर्व संकल्प मनमें होते हैं, शरीर रथ और उसका एकड़ी मनके ये दो भाग समझिये अथवा इनको नियन्ता मन है, प्राण और मन एकही हैं अर्थात हो विभिन्न मन मान लीजिये। इनमेंसे एक मन परस्परसंबंधित हैं, मन दो प्रकारका है ( एक जाग्रतिमें कार्य करता है। जब यह मन जाग्रतिमें जाप्रतिमें कार्य करता है और दूसरा सुयुधिमें कार्य करता है, तब दूसरा मन स्तब्ध होता है कार्य करता है ), मन बंधमोक्षका कारण है, मन अर्थात् कार्य नहीं करता । जब जाग्रतिका मन ही बडाभारी ऐश्वर्य है अर्थात् ईश्वरका सामर्थ्य स्तब्ध होता है तभी दूसरा मन कार्य करने लगत। है, मनको निर्विषय बनाना चाहिये, मन मन्थनका है। यह बात समझनेके लिये पाठक ऐसा समझें दण्ड है, मन अति चन्चल है, मनके मलको दूर कि एक मन सोनेके समय दूसरा मन जागता करनाही सच्चा स्नान है, मन सब तरह स्वाधीन है और दूसरा मन सोनेके समय पहिला मन करना चाहिये, मनही आत्माकी शृंखला है, जागता है। इनमें अपने अपने कार्यक्षेत्रमें प्रत्येक सबसे प्रथम अपने मनका जय करना चाहिये।" मन प्रवल है, परंत सप्तिमें जागनेवाला मन यडा

में सारांशकपसे मनके संबंधमें ये उपदेश हैं-

- (१) मन सबको घरनेवाला है,
- (२) मन बडा तेजस्वी है.
- ( ਚੰਬਲਂ ),
- से युक्त है, ( बलवत् इढं )

- ( ५ ) मनसे दिव्य दृष्टि है,
- (६) मन सबका नियामक है,
- (७) मन दो प्रकारका है, (एक जाप्रतिमें कार्य करता है और इसरा स्पितिमें कार्य करता है, )
- (८) मनसेहि बंध अथवा मोक्ष होता है,
- मन्धनदण्डही है (९) मन मधनेवाला (प्रमाथि),

(१०) इसलिये मनको जीतना चाहिये। इतनी बातें ऊपरके उपनिषद्धवनोंमें कहीं हैं। के साथ उपनिषद्वचनोंके कथन कैसे संगत हो सकते हैं।

मन दो प्रकारका (द्विविधं मनः) है ऐसा मनके विषयमें उपनिषोंमें ये वचन हैं, इन वचनों ही प्रभावशाली है, क्योंकि इसके कार्य देशकाल की मर्यादासे परिच्छित्र नहीं होते।

योग में चित्तवृत्तिनिरोध करके जाप्रतिका मन सुलाया और सुप्तिका मन जगाया जाता (३) मन बड़ा गतिमान किंवा बेगवान है, है। योग का महत्त्व यही है। सब प्रंथोंमें कहा होता है कि मन शान्त करो, एकाग्र करो, स्तब्ध (४) मन बडा सामर्थ्यसंपन्न है, दिव्य शक्ति- करो, निरुद्ध करो, इन सब आहाओंका अर्थ एक हि है। यह मन चंचल है, प्रतिक्षण चंचलताके

व्यवद्दार करता रहता है, इस कारण उस उच्च मनको कार्य करने का अवसर हि नहीं मिलता। उस उच्च मन को कार्य करनेका अवसर मिल जावे, इस लिये इस जाव्रतीमें कार्य करनेवाले मनको एकाप्र करने की आवश्यकता है।

'ब्रिविध मन है' इस उपनिषद् के महत्त्वपूर्ण कथन में यह सब भाव है। पाठक इसको ध्यान-पूर्वक देखें, इस का मनन करें और बोध प्राप्त करें। जाप्रतिका मन मर्थादित क्षेत्र में कार्य करता है, दूसरा मन अमर्थाद क्षेत्र में कार्य करने-चाला है। इस लिये उस का महत्त्व विशेष है। सच्चे सन्तों महापुरुषों और साधु सज्जनों में यह उच्च मन जाप्रत रहता है और काप्रतिका मन शान्त हुआ रहता है। मानवी श्रेष्ठता, उच्चता और पूर्णताका यही चिन्ह है। इसी लिये सब आप्तवाक्य कहते हैं कि मन स्वाधीन करो,शान्त करो, चिच्च कि सनेवाले मनसे बहुत लाभ होने-की आशा नहीं, इस की चञ्चलता दूर होनेसे हि अनंत लाभ होना संमव है।

इस तरह उपनिषदों में जो मनविषयक उप-देश-वाक्य आंगये हैं उनका मनन हुआ, अब गीता में हि अन्यत्र जो जो मनके विषयमें उप-देश वचन आंगये हैं, उनका विचार करेंगे—

भ्रमतीव च मे मनः । गी० १।३० यततो हापि कौन्तेय पुरुषस्य विपश्चितः । इंद्रियाणि प्रमाथीनि हरन्ति प्रसमं मनः ॥

गी० २१६० इंद्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते । तद्स्य हरति प्रष्कां वायुर्नाविभवाम्मि ॥२१६७ कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य आस्ते मनका स्मरन् । इंद्रियाधीन्वम्द्रास्मा मिथ्याचारः स बच्यते॥३१६ यस्तिविद्याणि मनसा नियम्यारमतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियाणि मनसा नियम्यारमतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रिया कर्मयोगमसकः स विशिष्यते ॥ ३।७ इंद्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते ।

पेतैर्विमोहयत्येष ज्ञानमावृत्त्य वेहिनम् ॥ ३।४० सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी। ५।१३ इहैव तैर्जितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः। ५।१९ तत्रैकाम्रं मनः कृत्वा यतचित्तेन्द्रयक्रियः। उपविद्यासने युक्त्याद्योगमात्मविद्युद्धये॥६।१२ मनः संयम्य मिंचचो यक आसीत मत्परः।६।१४ संकल्पप्रमवान्कामांस्यकत्वा सर्वानशेषतः॥ मनसैबेडियप्रामं विनियम्य समंततः ॥ ६।२४ आत्मसंस्थं मनः कृत्वा न किचिद्यि चिन्तयेत्।६।२५ यतो यतो निश्चरति मनश्चंबलमस्थिरम्। ततस्ततो नियस्यैतदात्मन्येव वदां नयेत्॥ ६।२६ असंशयं महाबाहो मनो दुर्निप्रहं चलम्। अभ्यासेन तु कौन्तेय वैराग्येण च गृह्यते ॥ ६।३५ मय्याचेद्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपस्ति॥ १२।२ मय्येष मन आधास्य मिय बुद्धि निवेशय ॥ १२।८ मनः समाधाय स सात्तिकः ( यहः )॥

ये वचन भगवद्गीतामें आये हैं और इनमें जो मनके गुणधर्म सुचित किये हैं, वे यहां देखने योग्य हैं -- "मन कभी कभी भ्रान्त होता है। प्रयत्न करते रहनेपर भी विद्वान् प्रवके मनको उसके इन्द्रिय किसी विषयकी और खींच छेते हैं। विषयोंमें संचार करनेवाले इंद्रियोंकी ओर जब मन दौडने लगता है, तब इसकी प्रश्ना मारी जाती है। कमेंद्रियोंका बलात्कारसे संयम करके जो साधक मनसे विषयोंका स्मरण करता रहता है, उसे मिथ्याचारी कहते हैं। जो मनसे अपने सब इंद्रियोंका संयम करता है, यह विशेष बच्च अवस्था प्राप्त करता है। कामका स्थान मन है, यहाँ रहकर यह मनुष्यके ज्ञानको घेर कर मोहित करता है। मनसे जो सब कमीका संयम करता है यह संयमी सुखसे रहता है। जिनका मन सम होगया अर्थात् इधर इदर नहीं जाता उनकी यहां हि परम सिद्धि प्राप्त हो चुकी देसा समझना योग्य है। मन एकाप्र करके आत्मश्चिके छिये योगका अनुष्ठान करना इचित है। मनका संयम करके ईश्वरपर मनको . लगाना चाहिये। संपूर्ण कामनाओंका त्याग करके प्रनसेहि सब इंद्रियोंका संयम करना योग्य है। मन आत्मापर लगाना चाहिये। इस समय दूसरा कुछ भी विषय मनमें नहीं लाना चाहिये। जहां मन दौडता है, यहां से उसको वापस लाकर आत्मापर स्थिर करना चाहिये। मन निःसंदेह चंचल और संयम करनेके लिये कठिण है। अभ्यास और वैराग्य से हि उसको वश्व किया जा सकता है। ईश्वरपर मन लगानेसे सब प्रकार की बन्नति हो। सम्बत्ती है।

भगवद्गीता में मन के विषय में इतने वचन हैं। इनका सारांश यह है कि—

- १ मन भ्रान्ति उत्पन्न करनेवाला है। यह विषय-भोगोंकी ओर खींचा जाता है।
- २ इसका बलात्कार से संयम करनेसे कोई छाभ नहीं होता है।
- यदि सुविचार के साथ संवम हो जाव, तो छाम होगा ।
- ४ मन को सम अर्थात् चन्चलतारहित बनाना चाहिये।
- ५ भोगकामना का त्याग मननपूर्वक करनेसे मन निश्चल होता है।
- ६ ईश्वरमिक से मन को शान्ति मिलती है। ७ सतत प्रयत्न करनेसे मनका संयम हो

७ सतत प्रयत्न करनेसे मनका संयम हो सकता है।

इतने नियम प्वींक वचनों के मननसे विखाई देते हैं, जो मन की शक्तिका विचार करनेवालों को वहें बोधप्रद हो सकते हैं। अब हम वेद के मंत्रों में मन के विषय में क्या क्या उपदेश है,इस का विखार करते हैं। सब से प्रथम यजुर्वेद का शिसकंकरपस्क देखिये—

यज्जाप्रतो दूरमुदैति दैवं तदु सुप्तस्य तथैवैति । दूरंगमं ज्योतिषां ज्योतिरेकं तन्मे मनः शिवसंकल्पमस्त ॥१॥

येन कर्माण्यपसी मनीविणो यक्षे कृण्वन्ति विद्धेषु धीराः। यदण्वे यक्षमन्तः प्रजानां तन्मे मनः शिवसंकल्पमस्तु ॥२॥ यःप्रज्ञानम्त चेतो धृतिश्च यज्ज्योतिरन्तरमृतं प्रजास् । यस्माञ्च ऋते किंचन कर्म कियते तनमे मनः शिवसंकल्पमस्त् ॥३॥ येनेदं भूतं भूषनं भविष्यत् परिगृहीतममृतेन सर्वम् । येन यशस्तायते सप्त होता तन्मे मनः शिवसंकल्पमस्तु ॥ ४ ॥ यश्मिनुचः सामयज्ञीष यश्मिन् प्रतिष्ठिता रथनाभाविवाराः। यस्मिश्चित्तं सर्वमीतं प्रजानां तन्मे मनः शिवसंकल्पमस्तु ॥ ५ ॥ स्पारियरभ्वानिव यनमन्धान् नेनीयतेऽभीशभिवांजिन इव । ह्रध्यतिष्ठं यदिकरं जिल्ले तन्मे मनः शिव संकल्पमस्तु॥६॥ वा० यज्ञ० अ० ३४

"जो जागते हुए दूर दूर मटकता है और सोनेक समयमें भी जो वैसाही आता है, जो दूर जानेवाला, दिव्य शिक से युक, तेजस्वियों में भी अधिक तेजस्वी एक मन है, जिस मनकी सहायासे विविध कर्म करते हैं; जो प्रजाजनों के अन्दर अपूर्व शिक से करते हैं; जो प्रजाजनों के अन्दर अपूर्व शिक से युक एज्य तस्व है ऐसा समझा जाता है; जो प्रजाजनों में है, जिसके विना कोई भी कर्म किया नहीं जाता; जिस अमर मनमें यह सब मृत,वर्तमान और मियम्य अपने में समाया है, जिसके द्वारा सात ऋत्विजों द्वारा होने वाला यह चलाया जाता है; जैसे चककी नामि में आरे रहते हैं, वैसे ऋष्वेद यजुर्वेद सामवेद आदि के मंत्र जिस में रहते हैं, जिस में सब

प्रजाजनों का चित्त प्रोया है; जैसा उत्तम सारधी लगामों से घोडों का नियंत्रण करता है, वैसा जो मन मनुष्यों को चलाता है; जो हृदयमें रहता है और जो जरारहित और अत्यंत वेगवान् मन है, वह मेरा मन शुभसंकल्पयुक होवे।"

यजुर्वेद में यह एक मन का उत्तम स्क है। इस में मन का बड़ा मनोरंजक और बोध-प्रद् वर्णन है। इस के मनन से निम्न लिखित मनकी शक्तियोंका झान होता है—

- १ मन जाग्रतिमें जैसा भटकता है, वैसा निद्रामें भी भिन्न रीतिसें दौडता ही है,
- २ मन में अपूर्व गति, दिव्य शक्ति, तेजस्विता, और नियंत्रण शक्ति है।
- ३ सब लोग मन की सहायतासे हि सब कार्य करते हैं, मन के विनाकोई कर्मनहीं डो सकता,
- भ मनुष्यमें झान, मनन और धैर्य मनके कारणिह होते हैं,
- ५ भूत,वर्तमान,भविष्य सब कुछ मनमें रहता है, ६ संपूर्ण वेदशास्त्र मन में रहते हैं,
- ७ मन हृदयमें है, यह अमर देवी शक्ति है, इस से सब इंडियां चलायीं जाती हैं.
- ८ यह मन श्रम संकल्पसे युक्त होनेसे बन्नति और अश्रम विचारीसे युक्त होनेसे अवनति होती है।

उक्त स्कर्मे इतने गुण मन के कहे हैं। इसी प्रकार अन्य वेदों में अनेक वचन हैं, परंतु उन सब का विचार करने के छिये स्थान नहीं है, तथापि थोडासा दिग्दर्शन करने के छिये एक दो मंत्रमाग यहां देते हैं—

मनो अस्ति श्रुतं बृहत्। ऋ०५।३९।३; साम० २।५२४

धुवं ज्योतिर्निहितं दशये कं मनो जविष्ठं पतय-रस्वन्तः। ऋ० ६१९१५ भद्रं नो अपि वातय मनो दक्षमुत कत्म्। दुनिंप्रदं

ऋ० १०।२५)१

मनो ज्योतिर्जुषतम् । तै० सं० १।५।३।२ मनो ज्तिर्जुषतम् । वा० य० २।१३ मनो दानाय चोदयन् । ऋ० ८।९९।४; अथर्व० २०।५८।२

मनो यक्षेन कल्पताम् । वा० य० १८।२९; २२।३३; तै० सं० १।ऽ।९।२ मनोवाककायकर्माणि मे शुद्धवन्ताम् । तै० आ० १०।६६ ( आंध्र. )

"मन बहुश्रुत अर्थात् ज्ञानयुक्त होना चाहिये, संस्कारसंपन्न होना चाहिये,यहमन हद, तेजस्वी, वेगवान्, दोडनेवाला, देखनेवाला और आमंद्र देनेवाला है; करयाण करनेवाला, बलवान् और कर्म करनेवाला मन है; मन ज्योतिस्वक्ष है, यह गतिमान है; मन परोपकारके कर्मों अर्पण करना चाहिये; मन पहले समर्थ होता है; मन, वाणी और देहके कर्म शुद्ध हों। " इस तरह मन का वर्णन अन्यान्य घेदमंत्रों में है।यहां भी मनकी चंचलता, समर्थता और तेजस्विता वैसीहि कही है, जैसी गीता और उपनिषदों में कही है। इसका विचार करने के लिये प्वांक गीता, उपनिषद् और वेदके वचनों में जो विद्योप शब्द आये हैं, वे देखिये-

गोता उपनिषद् वे दमंत्र चंचलं, अमः (गतिः) जविप्रं चञ्चलं भ्रमतीव गच्छतीष दुरंगमं प्रमाधि मन्यानभृतं बलवत् ध्रवं, धृतिः **ज्योतिः** ज्योतिः देवं दैवं, अजरं कं, भद्रं, अमृतं आत्मा, ब्रह्म अपूर्व यक्षं अनंतं श्रतं, प्रश्नानं, चेतः, पेश्वर्य

, गीतो,उपनिषद् और वेद के मंत्रों में आये मन सामर्थ्यवाला है, और उसका धनी बड़ा निर्बल है। ऐसी अवस्था में वह स्वामी हि उस नौकर से हरता रहेगा। परंत यदि उस स्वामिमें विशेष शक्ति रही तो उसके आधीन वह नौकर रहेगा, और उसका कार्य अनुकूलता के साथ करेगा।

ेयहां अपने प्रकृत विवरण में आत्मा स्वामी है और उसका मन नौकर है। यह नौकर वडा कामर्थ्यान्, अत्यंत चत्र और विशेष प्रभाव-शाली है। यह अत्यंत तेजस्वी और विशेष प्रभाव-शाली होने के कारण ही उसका डर सब को प्रतीत होता है। यह क्या करेगा और क्या नहीं करेगा. इस विषयमें सब को भय छगता है। यह नौकर स्वामी के आधीन कैसा रहेगा और स्वामी के अनकल कार्य कैसा करेगा, यही चिन्ता सबको लगी रहती है। यह आत्माके आधीन रहे और आत्माकी उन्नतिके लिये आवश्यक कार्य करे। इसकी सिद्धता के लिये कार्य करना चाहिये इस के विषयमें जैसा विचार अर्जन के मन में उठा वैसा ही वह सब शास्त्रोंका ही विषय वनकर रहा है। प्रवल द्वय नौकर को वश कैसा करना, उसको सदा अपने आधीन कैसा रखना और उसके द्वारा अपने दित के कार्य कैसे करवाने, यही प्रश्न सदा स्वामीके सन्मख रहता है।

इसी विषयमें दूसरा उदाहरण शस्त्रास्त्रों का लिया जा सकता है। शस्त्रास्त्र जितने अधिक प्रभाशाली होंगे, और जितने अधिक प्राण-यातक होंगे, उतनी उन की भीति अधिक होगी। बडे प्राणघातक शस्त्रास्त्र यदि वर्तने नहीं आये

के गणवर्णन के ये शब्द देखनेसे यह बात स्पष्ट तो उसका उपयोग करनेवाल का ही नाश उनसे होती है कि, मुख्य वर्णन के विषयमें सर्वत्र एक होगा। उनसे शत्रुका नाश तो तब होगा जब वे मत हि है। मन ऐसा महासामर्थवान है इसी पूर्णतया स्वाधीन रहेंगे। प्राणघातक शस्त्र का लिये उसको संयमित करके अपने आधीन रखना विग बढानेके साथ साथ उसका उपयोग करनेका चाहिये। जिल में बड़ा भारी सामर्थ्य होता है, जान भी मनष्यमें बढ़ना चाहिये। यदि स्वामीमें उसी से अधिक भय दोनेकी संभावना होती है। वह शक्ति न रही तो उस से स्वामी का ही नाश किसी एक धनी पुरुषका एक नौकर बड़ा भारी होगा। यही मन के विषयमें भी सत्य है। मन अध्यंत सामर्थ्यवान् होनेके कारण उसका योग्य रीतिसे उपयोग करने के लिये आत्मामें उससे अधिक शक्ति चाहिये, अथवा इसका इसरा आशय यह है कि मन आत्माके आधीन रहना चाहिये। इसीको मनका संयम, दमन, निरोध आदि करना अथवा उसको स्वाधीन रखना कहते हैं।

> इस तरह विचार करनेसे पता लग गया कि ग्रन स्वाधीन रखना अध्यंत आवश्यक है। इसके विनाकार्य नहीं चलेगा। राक्षस को नौकरो रखनेके समान यह है। एक राक्षस किसी एक मनश्यके यहां नौकर रहा। उसने शर्त यह की कि यदि स्वामी कुछ कार्यन कहेगा तो वह राक्षस स्वामीकोहि खा जायगा। अब वह स्वामी उस राक्षस नौकर को कुछ कार्य कहे। तब वह राक्षस थोडेसेहि काल में वह करे और फिर स्वामी के पास उपस्थित होकर कहे कि 'काम बताओं नहीं तो तुम्हें खा जाता हूं।" इस तरह कुछ दिन व्यतीत हुए। इतने में मालक चिन्तासे श्रोण होने लगा और उस राक्षस नौकर से डरने छगा। यही अवस्था मनद्वर्षी राक्षस को नौकर रखनेवाले आत्माकी हुई है। अर्जुन इससे डर रहा है, वह हाथ जोडकर ईश्वर की प्रार्थना करता है कि है प्रभो! यह मन बडा चंचल है, वायको गठडी बांधने के समान इसका संयम करना असंभव है। क्या किया जाया इसके संयमका उपाय बताओ। इस प्रश्न को अवण करके

(१२) मनके संयमका उपाय।

श्रीभगवानुवाच--असंशयं महाबाहो मनो दुर्निग्रहं चलम्। अम्यासेन त कौन्तेय वैराग्येण च गृह्यते

॥ ३५ ॥

अन्वय: - हे महाबाहो ! मनः असंशयं चळं दुर्निग्रहं। हे कौन्तेय ! (तत्) तु अभ्यासेन वैराग्येण च गृह्यते ॥ ३५ ॥

हे महाबाहु अर्जुन ! मन निःसन्देह चश्रल और संयम करनेके लिये कठीन है। हे क्रन्तीपुत्र ! परंतु वह अभ्याससे और वैराग्यसे वशमें किया जा सकता है ॥ ३५ ॥

भावार्थ — सचमुच मन अत्यंत चञ्चल है और उसका संयम करना यहा कठीन कार्य है। परंतु बारंबार यत करनेपर तथा भोगविषयोंके संबंधमें विरक्ति रखनेपर वशमें होना संभव है ॥ ३५ ॥

ने बड़ी युक्ति के साथ मन के संयम करनेका की इच्छा उत्पन्न नहीं होती। क्यों कि वह बड़ा उपाय अति संक्षेपसे कहा है। यह उपाय केवल निंच कर्म है ऐसी मनकी भावना होकर इस विष-दो ही शब्दोंमें कहा है- '(१) अभ्यास और यसे मन हट जाता है। परंतु स्वस्त्री, तथा अन्य (२) वैराग्य ।' यही मन के संयमका उपाय है। योषिताओं के संबंधमें वैसा मन हटा नहीं होता. मनका एक बड़ा भारी गण है, वह यह है कि इस लिये स्त्रीदर्शनसे इसके मनमें चञ्चलता उसकी जहां प्रीति होती है वहांहि वह स्थिर हो उत्पन्न होती है। यदि यह भोग घणित है, प्य कर रहता है और जहां उसको घुणा होती है विष्मुत्रसेवनके समान यह है, ऐसी भावना उसके वहां वह जाना नहीं चाहता । यह गुण मनके मनमें स्थिर हो जाय, तो उन भोगोंमें भी इसका अन्दर स्वभावसे है। मन को स्वाधीन करने के मन नहीं जायगा। लिये इस गुणके अनुरोधसे उसके साथ बर्ताव करनेकी अत्यंत आवश्यकता है। इसी छिये मन्ध्यका मन मिष्टान्नपर आसक्त हुआ होता है। 'अभ्यास और वैराग्य' ये दो संकेत कहे हैं। वैसा मिष्टान्न देखकर उसकी जिह्नापर पानी बरे मार्ग से जाना नहीं चाहिये, इस लिये बरे उत्पन्न होता है। तथापि यदि उसे मालम हो विषयों के संबंधमें वैराग्य धारण करना चाहिये। जाय कि इस अन्नमें विष मिछा दिया है. तो जिसके संबंधमें वैराग्य बत्पन्न होगा, उस ओर उसकी स्वादतृष्णा उस अन्नले एकदम हट जाती मन कदापि जायगा नहीं। यदि भोगादिके विष- है। फिर वह उस अन्नको स्पर्शभी नहीं करेगा। यमें वैराग्य उत्पन्न हुआ, तो मनुष्य विषयभोगमें ऐसा क्यों होता है? इसलिये होता है कि उसका कभी नहीं फसेगा।

है। मनुष्यके छिये यद्यपि स्त्रीभोग शिय होता थिद इसी प्रकारसे संपूर्ण भोगोंके विषयमें इस

( ३५ ) इस स्होक में भगवान् गोपाल कृष्ण- पूज्य स्त्रियों के विषयमें उसके मनमें सहसा भोग

मनुष्यके लिये स्वादु मीठा अन्न चाहिये। मन बससे विरक होता है। इसके भोगसे भय है इस विषयमें एक उदाहरण दिया जा सकता यह उसके मनमें स्थिर हो जानेसे ऐसा होता है। है, तथापि अपनी पुत्री, भगिनी, माता आदि का मन इट जायगा तो किसी भोगमें वह फिर

आकर्षित नहीं होगा।

भोग भोगनेसे जो आनन्दका आमास होता है, उससे कई गणा आनन्द आत्मासे हि प्राप्त होता है। यदि यह बात मन्ध्यके अनुभवमें आजायगी तो वह कदापि भोगोंकी और नहीं दौडेगा,क्यों कि कोई भी मनुष्य अस्पस्खके लिये महासुख नहीं खो देगा। इस तरह भोगों में व्याप-कर रहनेवाले दुःखका विचार करनेसे मनुष्य भोगीके विषयमें विरक्त होता है। मनको स्थिर, शान्त और गंभीर करनेके लिये इस प्रकारके विचार और मननसे सिद्ध होनेवाले वैराग्य की अर्यंत आवश्यकता है वैराग्यके विषयमें योगदर्शनमें कहा है-

द्रष्टान्श्रविकविषयवितृष्णस्य वशीकारसंज्ञा वैराग्यम् ॥ १५ ॥

तत्परं पुरुषख्यातेगुं जवैतुष्ण्यम् ॥ १६ ॥

योगद० १

" प्रत्यक्ष दिखाई देनेवाले और प्रंथादिकों में कहे विषयभोगोंके विषयमें जब साधक की बद्धि कामनारहित हो जाती है. जब उसका मन उन भोगोंसे हट जाता है, जब उसको दन विषयोंके संबंधमें घुणा हो जाती, और अपने इंद्रिय अब बदामें आगये हैं ऐसा भाव मनमें स्थिर हो जाता है, जब इंद्रियसंयम होनेका अनभव हो जाता है.तब उसको साधारण वैराग्य कहते हैं। यही वैराग्य परमात्माके साक्षारकारसे प्राकृतिक गुणौके विष-यमें तुब्छब्दि होकर उनके विषयमें उदासीनता आगयी, तो उच्च कोटीतक पहुंचता है। इस समय इसको परवैराग्य कहते हैं। "

करनेकी आवश्यकता नहीं है। प्रथमतः विषय करना हो तो वैराग्य धारण करना और पश्चात् भोगमें जो दोष हैं इनको देखनेसे प्रथमारंभमें पर्वोक्त रीतिसे अभ्यास करना । इससे सिद्धि अपने लिये जितना आवश्यक वैराग्य चाहिये, बतना मिल सकता है। जितना वैराग्य होता, हुआ, तथापि इस उपायसे वह शान्त, स्थिर और बतना ही यह भोगों से दूर होगा और बतनाही गंभीर हो जाता है।

इसका साधन होता जायगा । इस तरह वैराभ्य होनेके साथ साथ अभ्यास भी होना चाहिये। इस अभ्यासके विषयमें पतंजली अपने योग-दर्शनमें कहते हैं-

तत्र हिथतौ यत्नोऽभ्यासः ॥१३॥

स तु दीर्घकालनैरन्तर्यसःकारसेविता दद-भृमिः ॥१४॥ योगद० १

''चित्त की जो साखिक स्थिति है,उस स्थिति-में स्थिर रहनेका यत्न करनेका नाम अभ्यास है। यह अभ्यास दीर्घकाल तक, बीचमें न छोडते हुव, सुनियमाचारपूर्वक किया जाय तो स्थिर हो जाता है।'' चित्तको सास्त्रिक वृत्तिमें स्थिर रखनेका नाम अभ्यास है। मनुष्य का मन तामस, राजस और सात्त्विक वृत्ति में सदा भ्रमण करता है। तामस वृत्तिके कारण आलस्य और राजस वत्ति के कारण भोगभाव बढता है। साधारणतः मनध्यमें सान्त्रिक वृत्ति कम ही होती है। राजस तामस में ही यह वृत्ति भ्रमण करती रहती है। मनश्य अपना मन आलस्य में है वा भोगमें रहता है अथवा ईश्वरभक्ति आदि सत्त्वगण में रहता है, इसका विचार करेगा, तो अपनी स्थिति कहां है, इस का निश्चय उसको हो सकता है। मनुष्य इस का निश्चय प्रथम करे और उससे ऊपर उठने का यत्न करे। इस का नाम अभ्यास है और यह अभ्यास निरंतर बहत देरतक करनेसे स्थिर द्वोता है।

अभ्यासवैराग्याभ्यां तन्निरोधः ॥१२॥ योगद० १

''अभ्यास और वैराग्यसे चित्तवृत्तिका निरोध साधारण मनुष्यको इतना परवैराग्य प्राप्त होता है।" मनको स्थिर, शान्त और गंभीर प्राप्त हो सकती है। मन कितना भी चन्चल

#### असंयतात्मना योगो दुष्प्राप इति मे मतिः । वश्यात्मना तु यतता शक्योऽवाप्तमुपायतः ॥ ३६ ॥

अन्वयः-असंयतास्मना योगः दुष्प्रापः, वश्यास्मना यतता तु उपायतः अवाष्तुं शक्यः, इति मे मतिः।।३६॥ अपना संयम न करनेवाले मानुष्यसे योग होना असंभव है, परंतु जो अपने आपको वदामं रखता और प्रयत्न करता है, उसको अनेक उपायांसे योग सिद्ध होना शक्य है, ऐसा मोरा मत है ॥ ३६ ॥

भावार्थ - जो आत्मसंयम नहीं कर सकता उससे योगसाधन होना अशक्य है, फिस उसकी योगकी सिद्धि होगी यह कहनेकी क्या आवश्यकता है ? परंतु जो प्रयत्नशील है और जो आत्मसंयम करनेमें दक्ष है, वह अनेक उपाययांजनाहारा योगसाधन करके अन्तिम सिद्धि प्राप्त कर सकता है। प्रयस्न योग्य रीतिसे करनेपर सिद्धि होगी, याग्य प्रयत्न न करनेसे क्या हो सकता है ?

यहां स्मरण रखना चाहिये कि मन (प्रमाधि) सकता। मधनेवाला है । पर्वश्होकमें अर्जुनके प्रश्नमें यह जब्द आया है। मन सब शरीरका मंथन करता है, जैसा मंथनदण्ड दहीसे मक्खन निकालता है बैसाही यह मन संपर्ण शरीरका मन्थन करके उससे सत्त्व बाहर निकालकर फेंक देता है। मनश्य संयम करने लगता है, उस समय मन बहुत काल संयमित रहता है, परंतु किसी समय विषयभोगमें प्रवत्ति हुई तो अन्दर मन ऐसी हल-चल मचाता है कि जिससे सर्वत्र शोभ होता है और सर्वत्र अशान्ति ही अशान्ति उत्पन्न करता हैं और ऐसी अवस्था करता है कि जिससे एर्व समयका सब अनुष्टान व्यर्थ गया ऐसा प्रतीत होता है। ऐसा प्रबल मधनेवाला यह मन है। इसी लिये इसके संयमका उपाय बडी सावधानीके साथ और दीर्घ काल तक करते रहना चाहिये। थोडी भी असावधानी हो जायगी तो यह गडबड मचा देगा। इसी लिये भगवान आगे कदते हैं-

उसको सिद्धि प्राप्त होगी, जो नहीं करेगा उसको आदि का जो संयम करता है, वह संयतात्मा है।

क्रियायकस्य सिद्धिः स्यादक्रियस्य कथं भवेत । ह० योगप्र० पुरुषार्थ करनेपरिंह सिद्धि होगी, प्रयत्न न करनेपर कुछ भी नहीं होंगा। यह तो सर्वमान्य सिद्धान्त है, तथापि इसमें 'संयतास्मा, बहुयास्मा और असंयतात्मा' ये शब्द विशेष महत्त्व के हैं। जो अपना संयम करता है और जो अपना संयम करता नहीं, उसकी सिद्धिमें बैसा ही अन्तर हो जाता है। संयतात्मा आत्मसंयमन करनेवाले पुरुष का नाम है। जिसने अपनी संपूर्ण शक्तियों-का संयम किया है। यहां आत्मा शब्द केवल आत्मा, मनकाही वाचक नहीं है। 'संयतात्मा' का अर्थ मन का संयम करनेवाला इतना ही मानना अशुद्ध है। यहां 'संयतात्मा' का अर्थ 'संपूर्ण अपने आपका संयम करनेवाला' ऐसा है। मनुष्य में आत्मा,बुद्धि,मन, इंद्रियगण,शरीर, शरीरावयव यह सब है। इनमें से प्रत्येक का जो संयम करता है अर्थात जो सबका संयम करता ( ३६ ) यह श्लोक स्पष्ट है। जो अयत्न करेगा है, वह संयतात्मा है। अपनी सब किया भावना नहीं प्राप्त होगी। इस विषयमें विवाद नहीं हो वृद्धिसे ज्ञान छेने का कार्य होता है, इस ज्ञान में छौकिक श्रानमें भला बुरा बहुत है, उस में भला सिद्धोंमें भी कोई क्वचित् तस्वस मझ जानता ही अपनी बृद्धि में लेना और बरेको अपने पास है।" यह इस लिये कहा है कि यत्न करनेवालीं में आने न देना यह इस विषयका संयम है। मन तर्क वितर्क कुतर्क करता है, किवेक करता है, सोचता है, चिंतन करता है। मन का यह धर्म संपूर्ण व्यवहार कैसे परखने चाडिय इसका ही है, सदर्भका यह विचार करे और असदर्भसे सदाबचारहे, इस तरह मनका संयम होगा। इसी तरह प्रत्येक इंद्रियका संयम करना चाहिये। आंख कल्याणकारक पदार्थ को देखे और अव-नतिकारक पदार्थ न देखे, कान उच्च विचार सुने और द्वीन विचार न सुने, जिल्हा कल्याणपूर्ण हो तो संपूर्ण रोतिसे अपने आपका संयम करना शब्द बोले और बरे शब्दोंका उच्चारण न करे, मुख से सारिवक पदार्थ भक्षण किये जाय और राजस तथा तामस पदार्थोका सेवन न किया की पराकाष्ट्रा करनी चाहिये। यत्मवान काही जाय । इसी तरह शरीरसे संपूर्ण व्यवहार उच्च दूसरा नाम योगी है। अतः प्रयत्न न करनेवाला ही किये जावें, हीन व्यवहोंमें यह न फसा रहे। किसी समाजमें जाना हो, तो वहां कैसे लोग हैं ही नहीं है। इसका विचार पहले किया जाय, और वहां इसके प्रधात 'उपायतः' यह एक महत्त्वपूर्ण 🖔 जानेसे सत्संगितिका लोभ होनेकी संभावना हो शब्द है जिस का विचार यहां अवश्य करना है तो वहां जाना, नहीं तो न जाना। पुस्तकें पढ़नीं चाहिये। उपाय अनेक प्रकार के करने चाहिये, हो तो शुद्ध विचार बढ़ानेवाली पुस्तकें ही पढ़ीं एक ही उपाय नहीं। साधक को इस मार्ग से अ जाय, विषयवासना बढानेवाली न पढ़ी जाय। जाना असंभव हुआ तो उसको हुसरे मार्ग से अ जाय, विषयवासना बढानेवाली न पढी जाय। जाना असंभव हुआ तो उसको दूसरे मार्ग से इस तरह प्रत्येक इलचलमें, प्रत्येक स्थानमें, जाना चाहिये, यह सब उपाय गुरुक पाससेहि प्रत्येक विचार अञ्चार आचारमें संयमका विचार बात हो सकते हैं। सुयोग्य गृह अनेक उपायों है। मानो मनुष्यकी प्रत्येक गति या अगतिमें द्वारा शिष्यको पार ले जा सकता है। स्वयं भी आत्मसंयमका संबंध आता है । कोई व्यवहार उपाय सोचना चाहिये। किसी को कोई आसन इससे खाली नहीं है। इन संपूर्ण व्यवहारोंमें जो नहीं होता, कोई प्राणायाम नहीं बनता, कोई अपने आपका अर्थात् अपने छोटे बडे बर्तावका अनुष्ठान नहीं होता,तब क्या करना चाहिये? किस संयम करता है उसको 'संयतात्मा , कहते हैं । युक्तिसे शिष्यसे उक्त अनुष्ठान करवाना चाहिये, शेष लोग सब 'असंयतात्मा' ही हैं। इसी इन यक्तियोंका नाम यहां 'उपाय' है। साधनमें लिये-

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यतति सिद्धये। यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ॥ चाहिये ।

जैसा ब्रह्मझान है वैसा ही सब अन्य झान भी है। सिद्धिके लिये यत्न करता है और यत्न करनेवाले भी संपर्ण रीतिसे 'संयतात्मा 'होना यह वडा कठिन है। इस संयतात्मा होनेके लिये अपन संक्षिप्त विवरण इससे पर्व बतायाही है। प्रयत्न करनेपर भी किसी न किसी स्थानपर थोडीसी त्रही या शिथिलता रहती है और जहां त्रही रही वहां असंयम होता है और सिद्धि दूर जाती है।

इस लिये संपर्ण योग की सिद्धि प्राप्त करनी चाहिये। इस तग्ह 'वइयात्मा' हाने के प्रधात् भी (यतता) प्रयत्न चलना ही चाहिये, यत्न कदावि योगी नहीं हो सकता, इसमें कोई संदेह

यह उपाय की बात अत्यंत महत्त्व गखती है। स्सिलिये वाचकीका इस और दुर्लक्ष्य नहीं होना

अब अर्जुन के मनमें एक महस्वपूर्ण शंका है "सहस्रों मनुष्योमें एकाध मनुष्य योग- उठी। यदि कोई साधक इस योगका साधन करने

(१३) योगश्रष्टकी गति।

अयतिः श्रद्धयोपेतो योगाचलितमानसः । अर्जुन उवाच--अव्राप्य योगसंसिद्धिं कां गतिं कृष्ण गच्छति ॥ ३७॥ कचित्रोभयविश्रष्टविज्ञन्ताश्रमिव नव्यति । अप्रतिष्ठो महाबाहो विमुढो ब्रह्मणः पथि 11 36 11 एतन्मे संशयं कृष्ण छेत्तमईस्यशेषतः । त्वदन्यः संशयस्यास्य छेत्ता न ह्यपपद्यते ॥ ३९ ॥

अन्वय:- अर्जुन: बवाच-हे कृष्ण | श्रद्धया उपेत: अ-यति:, योगात् चित्रतमानसः, योगसं सिद्धिं अवाप्य, कां गतिं गच्छति ॥ ३७ ॥ हे महाबाहो ! ब्रह्मणः पथि अप्रतिष्ठः विमृदः सः, उभयविश्वष्टः छित्राश्चं इव न नद्यति किचत्।। ३८।। हे कृष्ण ! मे एतत् संशयं अशेषतः छेत्तं अईसि: हि त्वत अन्यः अस्य संशयस्य छेत्ता न उपपद्यते ।। ३९ ॥

अर्जुनने पूछा— हे कृष्ण ! ( किसी साधक की ) श्रद्धा तो है, परंतु उससे पूर्ण यत्न न हुआ, और उसका मान योगसे विचलित हुआ,वह योगकी सिद्धि-को न प्राप्त होकर, किस गतिको पहुंचता है ? ॥ ७ ॥ हे महाबाह! ब्रह्मप्राप्तिके मार्गमं वह आश्रयरहित और विशेष मोहित हुआ, दोनों ओरसे भ्रष्ट होकर छिन्नभिन्न बादलके समान बीचमें हि नष्ट तो नहीं होता ? ॥ ३८॥ हे कृष्ण ! मोरे इस सन्देहको निःशेष दूर करनेके लिये आपहि योग्य हैं, क्योंकि आपको छोडकर इस संशयको दर करनेवाला कोई नहीं मिलेगा ॥ ३९॥

भावार्थ - कोई एक साधक योग मार्गपर बढी श्रद्धा रखता है, कुछ यान भी करता है, परंतु सिद्धि प्राप्त होने योग्य उससे योगसाधन नहीं होता है। इतनेमें कई शारीरिक आपत्तियां आतीं हैं और उससे योगसाधन यथासांग नहीं होता और ऐसी अपूरी अवस्थामें उसका देहपात होता है । ऐसे योगसे अष्ट हुए साधककी क्या गति होती है ? वह तो ब्रह्मनगरीका पथिक था ही, परंत न तो वह ब्रह्मनगरीको पहुंच सका और ना हि यहाँके भोग भोग सका ! दोनों सुखोंसे वंचित रहनेवाले उस योगभ्रष्ट साधकका बीचमें हि नाश तो नहीं होता ? यह संदेह यहां मनको बडा क़ेश देता है, इसका निराकरण होना आवश्यक है ॥ ३७-३९॥

होगया, तो उसका क्या होगा ? अर्थात् योग- यह ध्यानपूर्वक पाठक देखें-सिद्धिकी इच्छासे उसने पेहिक भोगोंका त्याग (३७-३९) योगभ्रष्ठ की गति क्या होती है?

लगा, और सिद्धि होनेके पूर्व हि उसका देहान्त अतः इस शंकाका उत्तर भगवान् कैसा देते हैं,

किया और योगसिबिक पूर्व मृत्यु आनेसे सिबि यह शंका हरएक साधक के मन में उठती है और भी प्राप्त नहीं हुई। ऐसी अवस्थामें उसकी गति जो साधन नहीं करते परंतु गण्ये मारने में प्रवीण क्या होगी ? सब साधकों के सामने यह प्रश्न है | होते हैं, वे तो उसरों को चप बैटाने के लिये पेसी

# श्रीमगवानुवाच-- पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते । न हि कल्याणकुरकश्चिद् दुर्गातें तात गच्छति ॥ ४० ॥

अन्वयः- श्रीभगवान् उवाच- हे पार्थ ! न इह न एव ( च ) अमुत्र तस्य विनाशः विश्वते । हे तात! कश्चित् कल्याणकृत् दुर्गति न गण्छति ॥ ४०॥

श्रीभगवान् ने कहा- हे पार्थ ! न इस ठोकमें और ना ही परठोकमें उस (योगी) का विनादा होता है। हे प्रिय ! क्यों कि द्युभ कर्म करनेवाला कोई (पुरुष) कभी बुर्गतिको प्राप्त नहीं होता है ॥ ४०॥

शंकापं बपस्थित करतेहि रहते हैं। परंतु जो साधक नहीं हैं उनका विचार हमें यहां करने की आवश्यकता नहीं हैं। क्यों कि उनका विचार करने के किसी का छाम होना नहीं है। परंतु जो सचमुच साधना करना चाहता है, उसके मनमें भी पेसी शंकापं डपस्थित होती हैं। अतः यह शंका महत्वपूर्ण है और इसका यथायोग्य विचार होता चाहिये।

जो साधन मैं कर रहा हूं, उसमें असफलता प्राप्त करके यदि मृत्यु हो गयी, तो किया साधन व्यर्थ गया, अधुरा साधन होनेसे सिद्धि तो प्राप्त होनीहि नहीं है, साधन करनेके लिये पेहिक भोगोंका पहिलेहि त्याग किया, इस लिये इस लोक के सख से भी वंचित रहा, बिद्धि प्राप्त होने तक साधना नहीं हो सकी इस लिये सिद्धि के अभाव में परलोकसे भी वंचित रहा. इस से न इधर और न इधर पेसी स्थिति हो गई. यह अवस्था बड़ी भयारक है। इस जन्म में किया साधन दूसरे जन्ममें तो उपयोगमें नहीं आवेगा, प्योंकि वहां का देह दूसरा,परिस्थिति दूसरी सब कुछ भिष्न। इस लिवे यह किया इआ साधन तो व्यर्थ ही गया। फिर अगला जन्म किस योनिमें होगा, इस विषय में भी क्या प्रमाण है? इस लिये यदि योगसाधन अधुरा रहा, तो बडी हि हानि होगी। इस लिये योगभ्रष्ट की गति क्या होती है, इस का विचार होना चाहिये।

मनुष्य ब्रह्मनगरिका पथिक है, संबारप्राम से ब्रह्मनगरि के मार्ग से यह चळ रहा है। यदि संसारप्राममें हि यह रहा तो भी यहां कुछ न कुछ तो सुख इसको मिलेगाहि। यदि उस को ब्रह्मनगरिकी प्राप्ति हो गयी, तो उसको अखंड आनंद का साम्राज्य प्राप्त होगा इस में भी संदेह नहीं है। परंतु यह यदि बीचमें हि रहा, तो इसकी अवस्था क्या होगी? यह शंका यहां है।

अभ्र जैसा आकाशमें रहता है, यह आकाशमें रहेगा तो एक प्रकारकी शोभा बढाता है, यिद उसकी वृष्टि हो गई तो भी पृथ्वीपर की शोभा उसने यदायी, ऐसा माना जा सकेगा। परंतु यिद कोई अभ्र न आकाशमें रहा और न वृष्टिकपसे पृथ्वी की सृष्टि को परिपुष्ट कर सका, बीचमें हि विरल होकर नष्ट हो गया। तो उसका अभ्र होना तो व्यर्थ ही हुआ।

इस प्रकार पोगम्रहकी भयानक अवस्था प्रतीत होती होती है। तो इस विषयमें सत्य बात क्या है? यह प्रश्न यहां है। भगवान इस झंकाका कैसा बत्तर देते हैं, वह उनकीहि अमृतमयी वाणीसेहि अब देखिये—

## अविनाशी कर्मप्रभाव।

(४०-४५) "शुभ कर्म करनेवाले का कभी नाश नहीं होता" यह भगवान् का संदेश यहां पहिले हि हमें श्राप्त हुआ है। यह निर्भयता का प्राप्य पुण्यकृतां लोकानुषित्वा शाश्वतीः समाः ।
श्चीनां श्रीमतां गेहे योगअष्टोऽभिजायते ॥ ४१ ॥
अथवा योगिनामेव कुले मवति धीमताम् ।
एतद्धि दुर्लभतरं लोके जन्म यदीदशम् ॥ ४२ ॥
तत्र तं द्वद्धिसंयोगं लभते पौर्वदेहिकम् ।
यतते च ततो भूयः संसिद्धौ कुरुनन्दन ॥ ४३ ॥
पूर्वाभ्यासेन तेनैव हियते ह्ववशोऽपि सः ।
जिज्ञासुरिष योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते ॥ ४४ ॥
प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संश्चद्धिकित्वपः ।
अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम् ॥ ४५ ॥

अन्त्रयः-योगश्रष्टः पृण्यकृतां लोकान् प्राप्य, (तत्र) शाश्वतीः समाः उपित्वा, शुवीनां श्रीमतां गेहे अभिजायते ॥ ४१॥ अथवा धीमतां योगिनां एव छुले भवति, यत् एतन् ईदंशं जन्म कोके दुर्लभतरं हि ॥ ४२॥ हे करुनंदन ! (सः) तत्र तं पाँवदेदिकं बुद्धिययोगं लभते, ततः च भूयः संसिद्धौ यतते ॥ ४३॥ तेन एव पूर्वाभ्यासेन सः अवशः अपि हियते । योगस्य जिज्ञासुः अपि शब्दब्रह्म अति वर्तते ॥ ४४॥ ततः प्रयत्नात् यतमानः संशुद्धिकिवियः योगी तु अनेक जन्मसंसिद्धः परां गतिं याति ॥ ४५॥।

योगसे भ्रष्ट हुआ (मनुष्य) पुण्यवानोंको मिलनेवाले लोकोंको प्राप्त होकर,और उनमं वहुत वपींतक रहकर, पवित्र श्रीमान् लोगोंके घरमें जन्म लेता है ॥४१॥ अथवा बुद्धिमान योगियोंके कुलमं जन्म लेता है । इस प्रकारका यह जन्म इस लोकमं अत्यंत दुर्लभ है ॥४२॥ हे कुरुकुलका आनंद वहानेवाले अर्जुन ! वहां वह पूर्वजन्मके बुद्धिसंस्कारको प्राप्त करता है और उससे वह अधिक सिद्धि पानेका प्रयत्न करता है ॥ ४३ ॥ उसी पूर्वजन्मके अभ्याससे वह अस्वतंत्रसा होकर (सिद्धिकी ओर स्वयंदि) खींचा जाता है । क्यों कि योगका जिज्ञासुभी शाब्दिक ज्ञानवालोंसे बहुत ही श्रेष्ठ होता है ॥ ४४ ॥ वहांसे आगे प्रयत्नपूर्वक योगसाधन करता हुआ पापोंसे छुटकर परिशुद्ध हो कर वह योगी अनेक जन्मोंसे सिद्धि प्राप्त करके अन्तमें उत्तम गतिको प्राप्त करता है ॥ ४५ ॥

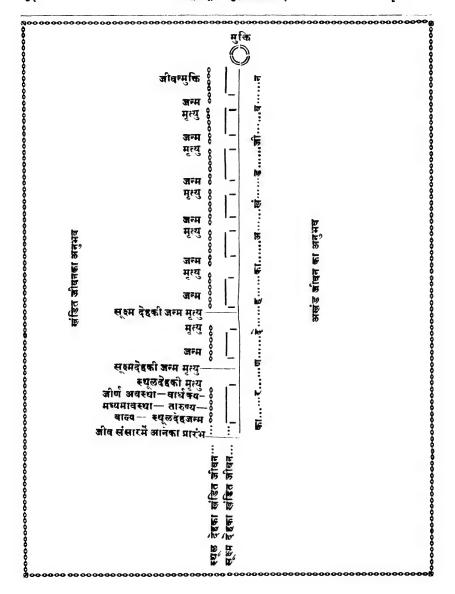
संदेश प्रत्येक मनुष्यको सदा स्मरणमें रखना। इस भगवान् की घोषणाको कभी न भूलें। शुभ चाहिये। जो चाहे सो हो, परंतु ''कल्याण-मार्ग का पथिक नाश को नहीं प्राप्त होता'' सब साधक पूर्ण फल न मिला, तो अगले जन्ममें मिलेगा,

भावार्थ - जो ग्रम कर्म करता है उसका अधःपात कभी किसी प्रकार भी नहीं होता । अतः जो योगसाधन करेगा उसकी हानि किसी प्रकार भी नहीं होगी ॥ योग करते करते मृश्यु आगई, तो उसकी उत्तम पुण्यलोक प्राप्त होंगे, वहां उन पुण्य स्थानोंमें वह बहुत समय निवास करेगा, और पश्चात् योग्य समयमें पवित्र आचरणवाले 🕺 श्रीमान साधनसंपद्म प्रण्यजनोंके घरमें जन्म लेगा ॥ व्हिंवा ज्ञानी योगियोंके कुलमें भी जन्म प्राप्त करेगा, सच है सच इस प्रकार योगीयों के घर जन्म प्राप्त होना यह अत्यंतिह दर्कम है। इस तरह जन्म प्राप्त होनेपर पूर्व योगाभ्यासके कारण पूर्वकेदि ग्राम संस्कार उसकी बुद्धिमें संकल्पित होते हैं। और वह वहांसे आगेकी साधना करने खगता है। पूर्वजनमके संस्कारोंके कारण वह स्वयंहि योगसानमें खींचा जाता है। उसी प्रकार यह योगी आगे करने योग्य साधनमें स्वयं खींचा जाता है। ताल्पर्य पूर्व जनमका किया हुआ साधन उसके काममें आता है और उसके आगेका मार्ग वह आक्रमण करने कगता है। योगसाधनका पुरुषार्थ करनेका इच्छक और केवल है शब्दमात्र जाननेवाला इनमें पुरुषार्थी योगी कई गुणा श्रेष्ट है. क्योंकि वह कुछ न कुछ करता है और उसका फल उसे मिलता है।। वहांसे आगेकी साधना वह दूसरे जन्ममें करता है, उससे उसका चित्त शुद्ध होता है। वह पापोंसे मक्त होकर, परिश्चाद अनता हुआ, इस तरह अनेक जन्मोंके योगनाधनसे वह सिद्ध बनता है और अन्तर्मे ब्राह्मी स्थिति प्राप्त करता है ।। ४० - ४५ ॥

तो स्थिरहि रहेंगे। इसलिये कोई हानि नहीं है। इतना बडा जीवन है।

जैसा एक वैदय अपनी दुकानदारी करता (चित्र ७२ पृष्ठपर देखो) इआ अपने वस्तुओंको थोडी विक्री आज करता इतना लंबा जीवन मनुष्यका है, परंतु मनुष्य है, रात्रिको सोता है, फिर इसरे दिन शेष वस्त- अज्ञानके कारण मानता है कि इस एक देहके औंकी विक्री करता है। कलके व्यापारमें जो जन्मसे मृत्युतक ही अपना जीवन है। जैसा छाभ हुआ वह उसकी संदूकमें रखा होता है, वह कोई समझे कि जाप्रतिसे निद्रातक ही जीवन है उसकी दूसरे दिन प्राप्त होता है और उसकी तो उसकी जैसी मृहता होगी, वैसीही मृहता संमिछित करता हुआ वह अपना व्यवहार आगे एक दहके जन्मसे मृत्युतक ही जीवन है ऐसा बढाता है। इसी तरह इस मनुष्यका संपूर्ण जीवन माननमें है। मनुष्यका जन्म तो जब यह इस है एक दिन है, इस दिनमें वह कुछ व्यापार व्यव- संसारचक्रमें सबसे प्रथम आया तब हुआ है है हार करता है, पश्चात् मृत्युक्तपी महारात्रि आती और इसकी पूर्णता तब होगी जब इसकी ब्राह्मी है है, उसमें वह कालवश होकर स्रोता है, पश्चात स्थिति प्राप्त होगी। इसकी मृत्यु तो कभी होगीहि दूसरा दिन आता है, यही उसका दूसरा जन्म है। नहीं। परंतु यह भदा मृत्युसे उरता रहता है। इस जन्ममें उसकी पहिले दिनकी पूजी अवनीहि यह डर इसके अज्ञानके कारणिह होता है। यह

परंतु किया हुआ श्रभकर्म व्यर्थ नहीं जायगा, संदूकर्में मिलती है और उसको लेकर वह अपना परंतु किया हुआ शुभकर्म व्यर्थ नहीं जायगा, संदृकर्मे मिलती है और उसको लेकर वह अपना यह विश्वास प्रत्येक साधकके मनमें स्थिर रहना व्यवहार बढाता है। यही उसकी साधना है। है चाहिये। फल मिलने या न मिलनेका विचार इस तरह साधक अपने जीवनको बडी व्यापक छोडकर सदा शुभ कार्य में तत्पर रहना चाहिये। दृष्टिसे देखे। मन्ष्यका जीवन एक देहके जन्मसे यह एक मात्र कार्य है, जो मनुष्यको करना प्रारंभ होकर उसके विनाश तक ही नहीं सम-चाहिये । शुभ कर्म करते हुए देहपात भी होगा, झना चाहिये; परंतु संसारमें आनेके समय उस तो भी कोई द्दानि नहीं है, क्यों कि यदि दें जीवनका प्रारंभ दोता है और ब्राह्मी स्थिति प्राप्त चला गया तो दूसरा मिलेगा और पर्व संस्कार होतेहि वह जीवन परिपूर्ण होता है। मनस्यका



देह के नाशकोहि अपना नाश मानता है और उसे डरता रहता है।

## जन्ममृत्यु का संबंध।

स्थूल दारीर, सुक्ष्म दारीर और कारणदारीर पेसे इसके तीन शरीर होते हैं। स्थूल शरीर का जन्म होता है और नाश भी होता है। परंतु स्थल शरीर का जन्म और मृत्यु केवल स्थूल शरीरका ही है, उसके साथ सुक्ष्मदेह का कोई संबंध नहीं होता। सक्ष्म शरीर की भी इत्पत्ति और विनष्टी होती है, यह सक्ष्म शरीर भी वैसा ही भिन्न है जैसा स्थल हारीर । ये दोनों हारीर बनने और बिगडनेवाले हैं। इस जीव का और एक कारण दारीर है वह मुक्ति मिलने तक रहता है।

## अखंड जीवन ।

ऊपर बताये प्रत्येक शरीर के जन्म और वि-नाश होते हैं पेसा कहा, वह स्थूल और सुक्ष्म दारीर के जन्म और विनाश हैं। परंतु मनुष्य का कारणशरीर मुक्तितक इसके पास रहता है, इसी में सब संस्कार रहते हैं, जो सच्चा मानवी जीवन है, जो जीवन सहस्रों जन्ममृत्यु होनेपर भी अखंड रहता है, वही इसके कारणशरीरका जीवन है। और यही सच्चा मानवी जीवन है, जिसका प्रत्येक मनुष्यको विशेष विचार करना चाहिये। स्थूल दारीरमें जो कुछ बुरा भला किया जाता है वह संस्कारक्रपसे इसमें संग्र-हित होता है।कोई विचार बच्चार अथवा आचार जो मनुष्य करता है उसका प्रभाव बुरा या भला इसपर पडता है। मानो मनुष्यका सब बुराभला चरित्र यहां सुक्ष्मकपर्मे रहता है। इसी छिये मनुष्यको उचित है कि उसके विचार-उच्चार-आचारमें सदा पवित्रता रहे। किसी भी समय के लिये योगभ्रष्टकी गति कैसी होती है, इसका अपवित्रता न रहे, क्यों कि जितनी अपवित्रता स्पष्ट निर्देश भगवान करते हैं। (पुण्यकृतां की जायगी, उतनी किसी न किसी समय धोनी लोकान प्राप्य ) वे योगसे विचलित हुए साधक ही पड़ेगी।

करने वाला कभी नाशको प्राप्त नहीं होता है।" योगसाधन करनेवाला साधक यदि सिद्धि प्राप्त होनेक पूर्व मर चुका, तो उसके संपूर्ण संस्कार उसके इस कारणदेडमें संब्रहित रहते हैं. स्थल सक्ष्म देहींके विनाशसे उसमें कोई क्षति नहीं होती।यही अपने जीवनका रहस्य है। इसी छिये इस सत्यको जाननेवाला साधक कभी अपने स्थूल देहकी सुरक्षाके लिये सत्य धर्मका विच्छेद नहीं करता, परंतु सत्य धर्मकी रक्षाके लिये अपने स्थल देहका नाश होनेका प्रसंग आया तो उस समय वह आनंदके साथ स्थल देहका अर्पण करता है। क्यों कि स्थल देह नाशको प्राप्त होना ही है, जो अखंड रहनेवाला है वह इससे भिन्न ही है।

अर्जन भी जिस नाशके लिये डरता था वह इस स्थल देहका नाहा था। जीवके अखंड जीव-नमें इस देहका स्थान एक विंदुमात्र है। जीवके संपूर्ण अखंड जीवनकी हानि यदि इस स्थूल देह के कारण होने लगी, तो कौन ज्ञानी मनुष्य इस बिंदुमात्र जीवनवालें इस स्थूल देहकी रक्षा करेगा ? अतः भगवान् अर्जनको यहां सचित करते हैं कि हे अर्जुन! तु यदि योगसाधनकप शुभ कर्म करेगा, तो उसका नाश कभी नहीं होगा। इस स्थल देह के जीवन के लिये तं इस अखंड जीवन का बिगाइन कर। केवल इसी स्थुल देह का जीवन पूर्ण जीवन है पेसा मानना बडाभारी भूम है और यही अज्ञान है।

#### योगभ्रष्टकी गति।

योगसाधन-सत्कर्म-करते द्वय प्ररण आ-गया, तो आगे क्या होगा, इस शंका की निवृत्ति इस स्थूल देह के नाश के पश्चात पेसे उत्तमोत्तम इस लिये ही यहां कहा है कि "शम कर्म लोकोंमें जाते हैं कि, जहां पृण्यकर्म करनेवाले

लोग रहते हैं और अपने पुण्यकर्मोका फल भोगते हैं। वे ऐसे शुभ लोकों में जाकर निवास करते हैं। वहां पहुंचकर (शाश्वतीः समाः उपित्वा) वहां बहुत समय रहकर फिर आगे का मार्ग आक्रमण करनेके लिये इस कर्मयोनिमें अर्थात् इस नरदेहमें अवतीण होते हैं।

वहां उन पुण्य लोकोंसे ये कितने समय रहते हैं. इसका परिगणन करना असंभव है। क्योंकि जैसा जिसका सुकृत होगा, वैसा उसका वहां निवास हो सकता है। ( श्लीणे पुण्ये मर्त्यलोकं विशन्ति ) पुण्यसंचय समाप्त होतेहि इस मर्त्य लोक की नरयोगीमें जन्म लेना ही पडता है। यहां "शाश्वतीः समाः" शब्द है। शाश्वत समय का अर्थ सदा के लिये ऐसा होता है। परंतु यहां सदा के लिये ऐसा अर्थ अभीए नहीं है। शाश्वत शब्दका अर्थ और दूसरा कुछ भी नहीं है। यदि चिरकाल यहांहि रहना होगा तो पुनरावर्तन नहीं हो सकता, और यदि पनर्जन्म मानना है तो यहां चिरकाल निवास नहीं हो सकता। यह आपत्ति टालनेके लिये 'शाश्वतीः समाः' का अर्थ सभी भाष्य और टीकाकारीने 'बहुत वर्ष' पंसा किया है। परंतु 'शाश्वत' शब्दका अर्थ 'बहुत' ऐसा होता है, इस विषयमें प्रमाण नहीं है। सभी कोशकार इस का अर्थ 'अनन्त' ऐसा करते हैं। अतः इस 'शाश्चतीः समाः' का अधिक विचार करना उचित है। उपनिषदों में और गीतामें यह शब्द आया है, वह प्रयोग अब देखिये। प्रथमतः आत्माके विषयमें शाभ्वत शब्दका प्रयोग देखिये -

अजो नित्यंः शाश्वतोऽयं पुराणो०। कठ उ० २।१८; गोता. २।२०

स्थिरः शाश्वतः । मैत्रि० उ० २।४ शाश्वतं शिवमच्युतम् । मद्दानारा० ११।३ शाश्वतं शान्तं सदाशिवम् । नृ० पू० ५।१० शाश्वतं व पुराणं । अ० शिर० ५ शाश्वतेन वे पुराणेन ऊर्जेन । अ० शि० ५ ब्रह्म शाश्वतम् । नाद० १६ शाश्वतं भूवमच्युतम् । तेजो० ८ कृष्णो ब्रह्मेव शाश्वतम् ॥ कृष्ण उ० १४ पुरुषं शाश्वतं दिव्यम् । गीता १०।१२ त्वमव्ययः शाश्वतं धर्मगोप्ता गीता ११।१८ शाश्वतस्य च धर्मस्य । गीता १४।२७ शाश्वतं पदमव्ययम् । गीता १८।५६ स्थानं प्रास्थिस शाश्वतम् ॥ गीता १८।६२

इन उपनिषदों के और भगवद्गीता के बचनों का सारांशसे यह आशय है कि- "ब्रह्म परमास्मा पुरुष शिव सदाशिव रूण धर्म परमपद परम स्थान यह सब शाश्वत है। (स्मरण रखना चाहिये कि यहां का सदाशिव रूण आदि शब्द प्रयोग परमात्मपरक है।)" यहां शाश्वत पद का अर्थ सदा, हमेशा, चिरकाल, अनंत काल ऐसा हीहै। परंतु यह अर्थ पूर्वों के गीता के "शाश्वतीः समाः" पदों में नहीं है, बयों कि जो योगम्रष्ट की बोचकी अवस्था है, बह चिरकालिक नहीं हो सकती। उससे तो वापस आकर इस साधक को आगे का मार्ग चलना होता है। अस्तु। अब अन्य बचनों में जो शाश्वत शब्दका प्रयोग हुआ है, उसका विचार करेंगे। प्रथम वे वचन देखिये—

स लोकमागच्छति अशोकमिहमं तस्मिन्य-सित शाश्वतीः समाः॥ यु० उ० ५११०११ अर्थान् व्यद्धाच्छाश्वतीभ्यः समाभ्यः। ईश उ० ८

तेषां सुखं शाश्वतं नेतरेषाम् ॥ कठ उ० ५।१२; श्वे० उ० ६।१२

तेषां शान्तिः शाश्वती नेतरेषाम् ॥ कठ ७० ५।१३; ब्रह्म० ३ कुलधर्माश्च शाश्वताः ॥ गीता १।४३

शुक्लकृष्णे गती होते जगतः शाभ्वते मते॥ गीता ८।२६ पर भी इस का अर्थ निश्चय करने में कोई निः-सन्देह प्रमाण नहीं मिला।

लोग मानते हैं कि देह की मत्य होनेके पश्चात दूसरी है। ऐसा होने का कारण वह ऐसी 'भूमा' उनका आत्मा सदा के लिये रहता है और किया- अवस्था में पहुंचा होता है कि जो स्थल और मत का दिन अब आता है, तब उन कबरों में से काल के परेकी अवस्था है। मृत्युके पश्चात् भी सब लोग उठते हैं, परमेश्वर उनका पापपण्य यही अवस्था प्राप्त होती है, इस लिये वहां के देखता है और पश्चात् उनकी योग्यता के अनु- चर्प इतने बीते यह कहना असंभव है। क्यों कि सार स्वर्ग या नरक स्थिरकपसे उनको मिलता वहां एक क्षणसा विदित हुआ तो भी यहां के है। इस मतमें सदा के लिये स्थिति होती है कई वर्ष, या बीसियों वर्ष व्यतीत होना संभव पेसा जो वर्णन है, उसका कारण उक्त उपनिषद है। इस अखंडित जीवन का वर्णन करने के लिये और गीताके बचनोंमें 'शाश्वत' पदका प्रयोग यहां 'शाश्वतीः समाः' ऐसा शब्द प्रयोग किया किया है, उसका अनुवाद करनेवाले के ध्यानमें होगा। उसका अर्थ 'बहुतकाल और अनंतकाल' इनमें से कौनसा लेना चाहिये इस का ठीक निश्चय नहीं हुआ। यदि वह निश्चय होता तो वह 'वहत समय' इतनाही अर्थ करता और जो मान्ति उनके तथा दनके सहशा मतों में हुई है वह न होती ।

### कालातीत स्थिति।

वस्तृतः मरणोत्तर की स्थिति सदाके लिये नहीं हो सकती। वह बहुत समय के लिये होना संभव है। इसरी बात यह है कि स्थूल और सुस्म शरीर छूटनेपर की जो स्थिति है अर्थात जो कारणशरीरपर की अवस्था है, उसमें काल के परे की स्थिति होने के कारण कालके मापसे उसका वर्णन करना असंभव है। निद्रा में कालका पता नहीं रहता, हम पूर्व और उत्तर जाप्रती में घड़ी देखते हैं और काल का पता लेते उसी समय जाग आगयी तो उसकी कितने भी नहीं चलेगा। अर्थात् एक मनुष्य रात्रिके १० यह अत्यन्त दुर्लभ है।

इन वचनों में कईयों में शाश्वत शब्द का अर्थ वजे सोता और चार बजे उठता है, अर्थात् वह अन्तरकाल ऐसा है और कई बचनों में बहुत समय छः घण्टे सोता है, यदि वह और २४ घण्टे है इतना हो ताल्पर्य है। इस लिये इतने वचन देखने निदामें रहा अथवा और ४८ घण्टे निदामें रहा और ठीक चार बजे उठा तो बीचके ५४ या ४८ घण्टे सोनेके समयका जान उसकी नहीं होगा। आजकल ईसाई और मोहमदीय मतावलंबी तारीख बदली देखकर वह कान होगा, यह बात

### शम जन्म।

पूर्वीक रीतिसे पुण्य लोक में स्थिति होनेके पश्चीत् जो उसका जन्म होता है उस को शुभ जन्म कह सकते हैं। क्यों कि वह शुद्धाचारी श्रीमान् लोगोंके घर अथवा योगियोंकेडि घर होता है। जहां इस का आगेका साधन निर्विदन होगा, ऐसे शभ, पवित्र, और पुण्यवान् साधनसंपन्न सत्प्रवीके घरमें जन्म होता है। जिससे बालपनसंहि वह सद्वचन सनता है, सदाचार देखता है, सत्कर्मका अनु-करण करता है और उसका प्रतिदिन सधार हि होता जाता है। शकाचारसंपन्न सज्जनोंके घरमें जन्म होनेसे रजवीर्यकी शद्धता रहनेके कारण उसका शरीर शद्ध रहता है। खानपान पवित्र रहते हैं, आचार विचार पवित्र रहते हैं हैं। परंतुयदि किसी को दो तीन दिनके पश्चात और सब मर्यादा धर्मानुकुळ रहनेके कारण उसकी गिरावट होनेका संभव नहीं होता । इस घण्टे सोनेका समय व्यतीत हुआ, इसका पता लिये समग्रना चाहिये कि इस प्रकारका जन्म

## पुण्य गृहस्थाश्रम ।

जो गृहस्थाश्रम पुण्यकारक है वह इस शुद्ध श्रीमान योगियोंकाक्षी है । ऋतुकालमें गमन करनेमें भी यहां उनको पुण्य ही प्राप्त होता है, क्योंकि ऐसे योगसाधन करनेके छिये जन्म छेने-वाले आत्मा आकाशमें संचार करते हुए अपने लिये जन्म लेनेका अवसर देखते रहते हैं। यदि मातापिता अपवित्राचारी होंगे, तो वे अपवित्र स्थानमें प्रवेश नहीं करते, परंतु यदि मातापिता पवित्र होंगे तो वैसे योगी जीव जन्म लेकर साधन करने द्वारा कृतकृत्य बननेके लिये वडां प्रविष्ट होते हैं, इन्हीं गृहस्थियोंका स्त्रीसमागम यज्ञ हुआ करता है। इसका वर्णन उपनिषद्में कैसी गंभीरताके साथ किया है, देखिये-

योपा वा अग्निगीतम तस्या उपस्थ पव समिल्लोमानि धुमो योनिरचिर्यदन्तः करोति ते अंगारा अभिनन्दा विस्फुलिंगास्तस्मिन्ने-तस्मिन्नगौ देवा रेतां जुह्वति तस्या आहुत्यै पुरुषः संभवति स जीवति ॥ बु० ड० ६।२६

'यह गुस्थाश्रमका संयंध एक वडा यह है, इसमें रेतकी आइती डाली जाती है और इसी यज्ञसे पुरुषकी उत्पत्ति होती है ।" वीर्य सबसे श्रेष्ठ पदार्थ है, इससे अधिक मृख्यवान् पदार्थ मनुष्यके पास दूसरा नहीं है। पैसे अमृख्य पदार्थका दान इस यश्रमें होताहै,इस लिये इसका बडेहि चतुर होते हैं ( शब्दब्रह्मणि निष्णातः ), पुण्य बडाभारी है। परंतु वह ऐसे ही धार्मिक ऐसे शब्दशास्त्री लोग यद्यपि जगत् में बडे चतुर गृहस्थियोको प्राप्त होता है, प्रत्येक विवाहितको समझे जाते हैं, तथापि उनका चातुर्य केवल वह प्राप्त नहीं होता । जिस वीर्यदानसे ऐसे शब्दोंको बर्तनेमें हि होता है। इनसे कई गणा योगभ्रष्ट पवित्र आत्माका जन्म होता है और (योगस्य जिश्वासः शब्दब्रह्म अति वर्तते ) योग-उसको अपनी आगेकी साधना करनेका शुभ साधन में जिहासा रखनेवाला श्रेष्ठ होता ह। अवसर मिलता है। एक योगीको ऐसा साधन किर योगसाधन करनेवाला तो उस से श्रेष्ठ करनेका अवसर प्राप्त कर देनेका अधिकार होने में कोई शंका ही नहीं। केवल शब्दशान से वेसं गृहस्थियोकोही है। इसलिये वेसे गृहस्था- व्यवहारकान अधिक महत्त्वका है, इसमें संदेह श्रमी बडे धन्य हैं। प्रत्येक गृहस्थ ऐसा नहीं है। जैसा "जलस्नानसे शरीर की पवित्रता धन्य बने, परंतु कितने लोगोंको यह धन्यता होती है" स्तना शब्दझान किसी को है, परंत

प्राप्त होती है इसका विचार पाठक ही करें। जो गृहस्थाश्रम ऐसा पुण्यकारक है, वही आजकल पापका स्थान बना हुआ है, यह आःयंत दुखःकी बात है।

## पूर्वसंस्कारोंकी प्राप्ति ।

इस प्रकार पवित्राचारी योगियोंके घरमें जन्मा हुआ बालक बालपनसेहि पवित्र आचार विचार में बढता है, अनुकरण करनेके लिये उसके सामने दूसरा कोई अशुभ विचार बच्चार आचार रहता नहीं । पर्वजनमके सब योगसाधनके संस्कार संब्रहित होते ही हैं। चारों ओरके परिशुद्ध वातावरणसे वं पूर्वसंस्कार जाग उठते हैं और वह आगेका साधन करनेके लिये प्रवत्त होता है। किसी किसी समय इसकी परिस्थिति और प्रकारकी होगई तो भी आन्तरिक संस्कार उसे योगसाधनकी ओर खींचते हैं और वह परवशसा होकर योगसाधनमें खींचा जाता है और अन्तर्बाह्य परिश् द्धता होनेके कारण उसकी प्रगति उस सा-धनमें अतिशीव्र होती है। किसी तरह रुकावट न होनेके कारण वह सहज हो में सिद्धि को प्राप्त करता है। इस कारण 'योगभ्रष्ट' की अवस्थां बडी उच्च होती है।

कई लोग शब्दवाद अर्थात् शास्त्रार्थ करनेमें

# तपस्विभयोऽधिको योगी ज्ञानिभ्योऽपि मतोऽधिकः । कर्मिभ्यश्वाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जन ॥ ४६ ॥

अन्वय:- योगी तपस्वित्यः अधिकः, ज्ञानित्यः अपि च अधिकः मतः, योगी कर्मित्र्यः चः अधिकः, तस्मात्, हे अर्ज़न ! खं योगी भव ॥ ४६ ॥

योगी तपस्वी लोगोंसे अधिक है, ज्ञानियांसे भी अधिक माना जाता है. योगी कर्म करनेवालोंसे भी अधिक है, इसलिये हे अर्जुन ! तू योगी हो ॥४६॥

वह कभी स्नान नहीं करता, उसे उस झान से स्मरण इस बातका रखना चाहिये कि-क्या लाभ हो सकता है? परंतु यदि कोई जल-स्नान के सब गुण नहीं जानता, परंत् प्रतिदिन स्तान करता है, तो वह स्तान करनेवाला केवल स्तान के गुण जाननेवालेसे कई गुणा अधिक श्रेष्ठ है। क्यों कि वह आचरण करता है। इस कारण योग का जाब्दिक झान होने से योग का आचरण हो गया तो अधिक लाभ होता है।

सिद्धिलाभ ।

वरिस्थितिमें जन्म लेकर, उसी परिस्थितिमें पाला जाकर, स्वभावववत्तिसहि योगसाधनमें तत्त्वर हो जाता है। ( प्रयत्नात् यतमानः ) प्रयत्न हैं। इस लिये आज जो अवना कर्तव्य होगा, करता इत्रा वह योगी अपने ( संन्युद्ध-किव्यि- उसको अच्छी तरह पूर्ण रीतिसेनिभाना चाहिये। षः ) सब पाप धोकर परिशुद्ध बनकर, (अनेक- तब जाकर अन्तमें सिद्धि अवश्य होती है। जनम-संसिद्धः) अनेक जनमेंसे अपनी बन्नति शीव्रता करनेसे कोई विशेष साभ नहीं होगा। करता हुआ, सिद्ध बनकर (परां गर्ति याति ) योगसाधन करना ही अपना बहेइय बनाना परम गतिको प्राप्त करता है। अर्थात् जो मनुष्य- चाहिये, क्यों कि सब साधनोंमें यही साधन श्लेष्ठ जन्मका सार्थक्य है वह उसे प्राप्त होता है अथवा है, इस विषयमें भगवान् के तेजस्थी वचन वह कृतकृत्य बनता है। यह परम उच्च स्थिति देखिये--है, यही ब्राझी स्थिति है। मनुष्य इस स्थिति की प्राप्त होने के लिये ही इस संसारमें आया है, वह करनेवाला योगी कैभी नष्ट नहीं होता। वाभ स्थिति उसको इस तरह प्राप्त होती है। एक ही कर्म अनेक हैं - जैसा तप करना, शास्त्राभ्यास जन्ममें सिद्धि प्राप्त होनी चाहिये, ऐसा आग्रह करके झान संपादन करना, शास्त्रीक कर्म करना, किसी काम का नहीं है। प्रयत्न करना साधकके योगसाधन करना, और मिक करना आदि सब आधीन है। अतः साधक प्रवत्न करे, सिद्धि इस मार्ग हैं। इनमें कौनसा मार्ग उत्तम है, अधिक

न हि कल्याणकृत्कश्चिद्गंति तात गच्छति ॥

"कोई शुभ कर्म करनेवाला मनुख कभी दुर्गति को प्राप्त नहीं हो सकता।" इस परमेश्वर के आदेशका स्मरण रखकर मनुष्य अपना योग-साधन करे। कितना समय लगता है इस का विचार साधक न करे. क्यों कि कहा है --

स्वरूपमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतौ भयात् । २।४० बहुनां जन्मनामन्ते शानवानमां प्रपद्यते॥ ७१९ पूर्व जन्म के संस्कारोंसे यह योगी उत्तम अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परांगतिम्॥ ६।४५ (गीता)

इस तरह अनेक जन्मों के संस्कार लगते हि

( ४६-४७ ) पूर्व स्थानमें कहा कि 'शुभ कर्म जन्ममें न मिली तो दूसरे जन्म में मिलेगी। लाभकारी है, निःसन्देह दित करनेपाला है, ऐसी

## योगिनामपि सर्वेषां मद्भवेनान्तरात्मना ।

श्रद्धावान्भजते यो मां स मे युक्ततमो मतः ॥ ४७ ॥

इति श्रीमञ्जगवद्गीतासुपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्र श्रीकृष्णार्जुनसंवादे ध्यानयोगो नाम वश्लोऽध्याय: ॥ ६ ॥

अन्वयः- सर्वेषां अपि योगिनां यः श्रद्धावान्, महतेन अन्तरायमना मां भजते, सः मे युक्ततमः मतः ॥ ४७ ॥ सब ही योगियोंमें जो श्रद्धावान् मुझमें अपने अन्तरात्माको लगाकर मुझे भजता है, वह मुझे सबसे अधिक मान्य है ॥ ४७ ॥

भावार्थ- तपस्वी, शासके शाता और कर्मकाण्डियोंसे योगी अधिक उत्तम है, इसलिये उन्नति चाहनेवाला मनुष्य योगी बने । इन सब योगियों में भी जो अपना अंतःकरण परमेश्वरमें एकनिष्ठासे लगाता है और श्रद्धासे भक्ति करता है. वह योगी भक्त ईश्वरको अधिक प्रिय होता है अर्थात वही शीघ्र परम गति प्राप्त करता है॥४६.४७

शंका यहां हो सकती है । इसके उत्तरमें भगवान कहते हैं कि, तपश्चियोंसे योगी श्रेष्ट है। जो हठ करते हैं, ये कुछ भी उपपत्ती नहीं जानते। से शीत उष्ण सहन करना, उपवास करना, ध्ययान चांद्रायण आदि करना ये और इस प्रकारके तपका अनुष्ठान करते हैं, इन तपस्वियोंसे योगमार्ग अधिक अच्छा है।

दसरे जानी हैं, शब्दब्रह्ममें निष्णात (शब्द-ब्रह्मणि निष्णातः । ब्र. बिं. १७; मैत्री, ६।२२ ) अर्थात् शाब्दिक ज्ञान में चत्र, व्याख्यान देने, प्रवचन करने, शास्त्रार्थचर्चा करनेमें बड़े निपुण जो होते हैं, जिनका शब्दश्रान सुनकर स्ननेवालीको संतोष होता है, परंत् अन्भवका बान जिनके पास नहीं होता, वे शब्दशास्त्रश् यहां शानी शब्द से लिये जाते हैं। इसके पर्वके श्रोकमें --

जिश्वास्रपि योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते। कहा है। योगका जिश्वास शब्दशास्त्रीकी अपेक्षा बहुत श्रेष्ठ है, वहीं बात यहां ( ज्ञानिभ्यः अपि अधिक: योगी ) श्वानिवासे योगी अधिक है। इस वाक्यमें कही है। शाब्दिक पांडित्य कुछ विशेष कामका नहीं है। उसके साथ प्रयोगका कौशस्य अवस्य चाहिये।

कर्ममार्गी जो अश्वानसे शास्त्रीपदिष्ट कर्म इस लिये ( अन्धेनैव नीयमाना यथान्धाः ॥ कठ उ २।५) अन्धेके पीछे जानेवाले अन्धीकी उपमा उपनिषत्कारोंने इन कर्मठोंको दी है। इनसे योगी अच्छा है क्यों कि वह जो करता है वह बड़े कौशल्यसे और समताभावसे करता है। इस लिये कर्मठोंसे योगी अधिक श्रेष्ट है।

इस तरह हडले तप करनेवाली, जास्त्रवर्धा अथवा शास्त्रवाद (या वेदवाद ) में रमनेवाली और कर्मवादियोंसे योगी अधिक उच्च है, ऐसा यहां कहा। यहां आया हुआ 'झानी' शब्द 'तपस्वी और कर्मी 'इनके मध्यमें पडा होनेके कारण, रनके साहचर्यसे बानमार्गीका वाचक नहीं है,केवल सामान्य शान,शास्त्रश्रान,केवल शाब्दिक श्रानका वाचक है। जिसकी निन्दा इससे पर्व 'वेदवादरत '( गी. अ. २।४२ ), 'शम्दब्रह्माति-वर्तते '( गी. ६।४४ ) इत्यादि स्थलों में की है। हठी, तपस्वी और कर्मियोंमें यही शब्दशास्त्री आसकते हैं। ज्ञानमार्गीकी तो अन्तिम श्रेष्टता की स्थिति है। क्यों कि कर्म, योग आदिसे वह अन्तिम झान दोता है और इसिछये वह जान योगसे कनिप्र नहीं हो सकता । जो बान योगसे

कनिष्ठ है वह शाब्दिक ज्ञान ही है। इस विषयमें छांदोग्य उपनिषद अ ७ में प्रारंभमें हि सनःकुमार-नारदसंवाद है वह देखने योग्य है। नारद सन-रकमार महात्माके पास गवा और कहने लगा कि मैंने चेद और शास्त्र सब पढे हैं, अब मुझे शानका उपदेश की जिये। फिर उस सहरूने नारदको उपदेश कहा । इससे वेदशास्त्रके शाब्दिक शानको एक अवस्था है और सद्रुठ उप-देश द्वारा प्राप्त होनेवाले ब्रह्मज्ञानकी अवस्था बससे ऊंची है पैसा स्पष्ट होता है। यही बात यहां गीतामें है ।

अब रही एक शंका, वह यह है कि योगियों और भक्तोंमें कीन श्रेष्ट है ? इसका उत्तर इसी अध्यायके अन्तिम ऋोकमें दिया है। इस ऋोकका तालर्थ यह है कि योगियों और मकास 'योगी भक्त' परमेश्वरको अधिक प्रिय है। जैसा ईश्वर को 'योगी भक्त' अथवा 'भक योगी' विय है बैसा न तो केवल योगी विय है और नाहि कैवळ भक्त प्रिय है। इसलिये कहा है कि संपर्ण योगियों में 'ईश्वरमें चित्त लगाकर अदाले ईश्वरभक्ति करनेवाला ईश्वरको अत्यंत प्रिय है। '

यहां का योगी शब्द कर्मयोगी, हठयोगी, भक्तियोगी ज्ञानयोगी आदि सब प्रकारके योगि-योंका वाचक हो सकता है अथवा केवल निष्का- रखना और ३ ईश्वर की सेवा करना, ये तीन म कर्मयोगियोंका भी वालक हो सकता है। इस श्लोक का मुख्य आशय यह है कि 'भक्तिके ये शब्द अन्तिम महाशक्तिके वाचक हैं। उस जीवनके विना योग व्यर्थ है। ' योगके साथ महाशक्ति में मन लगाना और अद्धा रखना। भक्ति चाहिये। यहां श्रेष्ठ भक्त-योगीके तीन मनका धर्म ऐसा है कि जहां यह एकांत्र होता है विशेष लक्षण कहे हैं--

३ [भजते] भजना, सेवा करना।

सबसे श्रेष्ठ है। इन तीन लक्षणोंके साथ योगीके परमात्मामें लग जानेसे तद्रप बनते हैं अर्थात् भी लक्षण साथ साथ देखने साहिये

ध किमेस कौशलं। कर्ममें कुशलता (गी०२।५०) ५ [समरवं] समस्व अर्थात् न इधर झुकना और न उधर झकना। (गी० २।४८)

६ [कामकोधवेगसहनं] कामकोधादि वेगका सहना (गी० ५।२३)

कमसे कम ये तीन लक्षण योगीके हैं और पूर्वोक्त तीन लक्षण भक्तके हैं। ईश्वरको केवल पैसा तीन लक्षणीवाला भक्त भी प्रिय नहीं और केवल ऐसा तीन लक्षणींवाला योगी भी वियनहीं. परंत छहीं छक्षणोंसे संपन्न 'भक्त योगी 'हि श्रिय है।

जो कर्म करनेकी कुश्छता संपादन करता है, जो ब्रह्मोंके विषयमें समभाव रखता है अर्थात् अनकुल प्रतिकुल स्थितिमें भी अपना कर्तव्यकर्म नहीं छोडता, और जो कामकोधादिकों को वश में करके उनके आधीन नहीं होता, वह योगी कहलाता है। कर्म कुशलतासे करना, द्वन्द्वोंसे न डरना और कामकोधोंको कावमें रखना यह यहां मख्य है। पाठक विचार करेंगे तो इतनेही से परिपूर्णता नहीं होती है। यह बात उनके ध्यान में आजायगी। मक्तीके लक्षण इनमें मिलाये गये तो ही पूर्णता हो सकती है, इसलिये वे लक्षण अब देखिये-

१ ईश्वरमें चित्त लगाना, २ ईश्वरमें अद्या लक्षण भक्तके हैं। ईश्वर परमातमा अथवा परब्रह्म उसका रूप और गुणधर्म वह स्वीकारता है। १ [ मद्रतान्तरात्मा ] ईश्वरमें अन्तःकरण लगाना, अतः वह ईश्वरमें लग गया तो वह ईश्वरकप २ [अद्धावान्] श्रद्धा अन्तःकरण में घारण करना, वन जाता है, ईश्वर की शक्ति उसमें आने लगती है। जैसा छोडा अग्निमें रहनेसे अग्निके गुणोंसे जो योगी इन तीन लक्षणोंसे युक्त होता है,वह युक्त बन जाता है, वैसाही मन बुद्धि आत्मा इनकी महाशक्ति थोडी थोडी स्वके अन्दर आने लगती है। यह एक विशेष लाभ है जो योगीके वारंवार अवतार धारण करना पडता है।" लक्षणोंसे विलक्षण है। योगीके लक्षणोंमें यह हमारे प्रमुके ये कर्म निश्चित हैं। यदि किसी महाशक्तित्व मिल जाय तो निःसंदेह अधिक भक्तको परमेश्वर की सेवा करनी हो तो वह इन सफलता होगी।

अब रही ईश्वरकी भक्ति करनेकी। (भजते) भजता है का अर्थ सेवा करता है। भक्ति अथवा भजनका अर्थ नामजप करना है ऐसा छोग सम-जते हैं, परंतु यह अर्थ अपूर्ण है। भक्ति का मूल अर्थ सेवा करना है, (भज-सेवायां) भज् का अर्थ सेवा करना है। इसी भज् धातसे भक्ति, भजन, भक्त ये शब्द बने हैं। सेवा, सेवन, सेवक ये इनके अर्थ हैं। स्वामीकी सेवा कैसी करनी चाहिये ! इसका उत्तर इतनाही है कि स्वामीका जो कार्य है वह सेवक करे। वैतन लेकर करेगा तो उसकी सेवाका मृद्य होनेसे उसमें गौणत्व आवेगा, और अवैतनिक सेवा करेगातो उसकी सेवा अमस्य समझी जायगी। ऋमराः सकाम और निकाम कर्म इनकोही कहते हैं। सकाम सेवासे निष्कामसेवा श्रेष्ठ है। सका कारण ही यह है।

स्वामीका जो कार्य है वह सेवक को निष्काम भावसे अर्थात् अवैतनिक भावसे करना चाहिये और अवैतनिक सेवकका सब योगक्षेम खामीकी योजनासे चलना चाहिये। यही भक्तिमार्गमें हुआ करता है। अनन्य भावसे भक्त सेवा करता है और ईश्वर उसका योगक्षेम चलाता है।

अब प्रश्नहोता है कि भक्त ईश्वरकी सेवा कैसी करें? इस के उत्तर में इतनाही कहा जा सकता है कि भक्त वह कार्य करे कि जो ईश्वर के अभीष्ट कार्य हों। ईश्वर के अभीष्ट कार्य कौनसे हैं? इस प्रश्न का उत्तर यह है कि-

परित्राणाय साध्नां विनाशाय च दुष्कृताम् । धर्तसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे॥गी०४।८ "(१) साधुओंका परित्राण, (२) दुष्टोंका विनाश और (३) धर्मकी स्थापना ये तीन कर्म स्थानपर कहा है। भगवद्गीतामें अपने येही कर्म

कमीं को करे, इन कमींको वेतन की अपेक्षा न करके करे। संक्षेपसे यहा संपूर्ण 'भक्त-योगी' के कार्यक्रम का पता लगा। वह इस प्रकार है—

१ भक्त अपने मनमें ईश्वरकी महा शक्तिका ध्यान करे, मन को इस महाशक्तिसं परिपूर्ण करे, इसको छोडकर मन में दूसरे विचार न रखे।

२ इस महाशक्तिपर इद विश्वास रखे। कभी अविश्वासी न बने।

३ अपने प्रमुक्ते कार्य " सज्जनीका परिपालन, दुष्टोंका विनाश और मानवधर्मकी व्यवस्था " ये तीन हैं ऐसा माने। ये कार्य बदलेकी इच्छा न करता इआ, ईश्वरकी संतुष्टिके लिये हि करतारहे।

ध ये तीन कर्म अत्यंत कुश्छतासे (योगः कर्मस कौशलं) करें। ये कर्म करनेमें किसी प्रकार दुर्लक्ष्य अथवा शिथिलता न करे।

५ शीत उपण हानिलाभ आदि द्वन्द्व उपस्थित होनेपर भी उन द्वन्द्वीको तुच्छ मानकर पूर्वीक तीन कर्म तत्वाताले करे।

६ काम कोध छोभ मोह मद मत्सर आदि शत्रुओंको वशमें होकर उक्त कर्तव्य न छोड़े, परंत इन शत्रओंको परास्त करके अपने कर्तव्य करता रहे।

" योगी भक्त " अथवा " भक्त योगी " ये कर्म करता है और ये कर्म प्रभक्ते लिये अत्यंत अभीए होनेसे प्रभ इसवर अत्यंत संतष्ट होता है। स्वामोक लिये जो प्रिय कर्म हैं वे जो तत्पर-तासे करता है उसपर स्वामी संतृष्ट होता है यही बात यहां है। प्रभक्ते कर्म ये ही हैं, भगवद्गीतामें तथा महाभारत आदिमें येही कर्म प्रभक्ते हैं ऐसा परमेश्वर के हैं, इन कमौंके लिये परमेश्वरकों हैं ऐसी घोषणा स्पष्ट शब्दोंमें इसलिये की है कि

भकों को संदेह न हो, क्या करना चाहिये और क्या नहीं करना चाहिये इस विषयमें विवाद उत्पन्न न हो, इसिल ये प्रभुने स्वयं पूर्वोक्त स्लोकमें घोषणा की है। इससे सिख है कि (१) सज्जन रक्षण, (२) दुर्जन विनाश और (३) धर्म-व्यवस्था ये तीन कर्म प्रभुको प्रिय हैं और (१) सज्जनों को कष्ट देना, (२) दुर्हों की सहायता करना, और (३) धर्मकी अव्यवस्था करना ये तीन कर्म अधिय हैं। प्रभुको जो कर्म प्रिय हैं वेहिं करने चाहियें और उसको अप्रिय हैं वेनहीं करने चाहियें। भक्त योगीके कर्तव्य कीनसे हैं और अकर्तव्य कीनसे हैं इसका निश्चित निर्देश इस प्रकार यहां इआ है।

इस तरहका भक्त योगी मुझे (युक्तमो मतः) अत्यंतिह मान्य है ऐसा जो यहां कहा है उसका रहस्य यहां पाठकों के ध्यानमें आयाही होगा। इस तरहका स्वयंतिवक किस स्वामीको अभिय होगा? और ऐसे सेवकका योगक्षेम प्रभु क्यों न चठावेगा?

भक्तके कर्तव्य निश्चित रूपसे ये हैं। परंत भक्के लक्षण आज कल " नामका चारंतार उच्चार करनेवाला और दूसरा कुछ भी न करनेवाला " ऐसे समझे गये हैं। यह सबमब इस धर्मका दुदैंव है। इस कारण ही सर्व जनतामें पेसा एक समझ फैल गया है कि 'भक्त ' बिल-कुल निकम्मा होता है, परंतु पर्वोक्त रीतिसे देखा जाय तो भक योगी हि सबसे अधिक उपयोगी है और जनपदका सच्चा नेता हो सकता है। ऐसे योगी भक्त बहुत ही थीडे होते हैं। और येही जनताका उद्धार करनेमें समर्थ होते हैं। पाठक आजकलको भक्तोंकी करुपना और भगवद्गीताकी भक्तोंकी करूपना इसमें भिम और आकाश जितना अन्तर कैसा है यह देखें और जो भक्तयोगी परमेश्वरको प्रिय हैं वैसे भक्तयोगी वननेका पुरुषार्थ करें और परमेश्वरके प्यारे बनकर कृतार्थ वर्ने । यही परम योग इस अध्यायमें कहा है।।

इस प्रकार श्रीमद्भगवद्गीतारूपी उपनिषदोंमें कथित, ब्रह्मविद्यासे निश्चित हुए, योगशास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके संवादमें ध्यानयोग नामक षष्ट अध्याय समाप्त ॥ ६ ॥

->0----

# श्रीमद्भगवद्गीताके छठे अध्यायके सुभाषित.

(१) संन्यासी और योगी।
अनाश्रितः कर्भफलं कार्यं कर्म करोति यः।
स संन्यासी च योगी च न निरग्निर्नचाक्रियः॥ ६।१

" अपने कर्मका फल अपने भोगके लिये न लेता हुआ जो अपना कर्तव्य कर्म उत्तम रीतिसे करता है, वही संन्यासी और वही योगी है। अग्नि प्रव्यलित न करनेवाला और कर्म न करनेवाला सच्चा संन्यासी नहीं है।"

गेरुवे वस्त्र धारण करना, शिखासूत्रका त्याग करना, अग्निमें हवन न करना कर्म न करना ये संन्यासीके लक्षण समझे जाते हैं, परंत् ये लक्षण संन्यासीके नहीं हैं। कर्मका फल अपने भोगके लिये अपने पास संब्रद्धित करके न रखना और उसका समर्पण जनताकी भलाईके लिये करना ये संन्यासीके सत्य लक्षण हैं।

(२) संन्यास और योग पक है। यं संन्यासमिति प्राहुयोंगं तं विद्वि॥ ६।२ "जो संन्यास करके कहते हैं वही योग है ऐसा समझ।" अर्थात जो संन्यास है गई। योग

(३) योगीका संकल्पत्याग । न ह्यसंन्यस्तसंकल्पो योगी भवति कश्चन ।

है और जो योग है वही संन्यास है।

" संकरणेंका त्याग किये विना योगी होना वाला है वह योगी कहलाता है।"

६।२

असंभव है।'' अर्थात् योगी होनेके लिये भोग-संकल्पोका पूर्ण त्याग होना चाहिये।

(४) कर्मसे योग साधन।
आरुरुक्षोर्मुनेयोगं कर्म कारणमुच्यते ॥ ६।३
"योगमार्गपर चलनेवालेके लिये कर्मसाधन
है।'' अर्थात् जो पुरुषार्थ प्रयत्न न करनेवाला है उससे योगमार्गका आक्रमण नहीं हो सकता।

(५) योगीका शम साधन।
योगारूटस्य तस्यैव शमः कारणमुच्यते ॥६।३
योगर्मे स्थिर हुए मुनिके लिये शम साधन
है। अर्थात् जो योगीके लिये मन आदि संपूर्ण
इंदियोंका शमः सर्व भोगसंकल्योंका शमन यह

(६) योगीका लक्षण । यदा हि नेन्द्रियार्थेषु न कर्मस्वनुपञ्जते । सर्वसंकल्पसंन्यासी योगारूढस्तदोच्यते॥६।४

साधन है।

जो भोगविषयोमें विरक्तः कर्मों में (कर्मफर्स्स) आसक्ति रहित और संपूर्ण भोगसंकट्योंका त्याग करनेवाला है, वह योगी कहलाता है। '' विषय-भोगों कर्मफर्लों और संकट्योंका त्याग करनेसे योग सिद्ध हो सकता है।

ज्ञानविज्ञानतृप्तात्मा क्टस्थो विजितेंद्रियः । युक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टाव्मकांचनः। ६।८

" जो झानविश्वानसे संतुष्ठ, जितेंद्रिय, शान्त और मिट्टी पत्थर और सोनेको समद्दशीसे देखने-वाला है वह योगी कहलाता है।" ( ७ ) आत्मोद्धार । उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसादयेत् । आत्मैव द्यात्मनो वन्धुरात्मैव रिपुरात्मनः।६।५

"स्वयं अपना उद्धार अपनही करना चाहिये। अपनी अधोगित होनेयोग्य कार्य कभी नहीं करना चाहिये। क्योंकि स्वयं आपिह अपना हितकर्ता मित्र और आपिह अपना दात्र है।" व्यक्ति समाज और राष्ट्रके उद्धारके विषयमें यही नियम है। स्वयं अपने उद्धार करनेके लिय अपनिह किटबढ़ होना चाहिये और अपनी अधोगित होने योग्य कोई कर्म स्वयं कदाि नहीं करना चाहिये। जिसका वही मित्र यो दात्र है। नदूसरा कोई मित्र है और नाही दूसरा दात्र है।

(८) वन्धु । बन्धुरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः । ६।६

" जिसने अपने आपको स्वाधीन कर लिया है वह अपना बन्धु है ।'' जो अपने आपका संयम करता है वह अपने आपका मित्र हितकर्ता अथवा स्नेही है ।

(९) হারু।

अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत् ।६।६

"जिसने अपने आत्माका संयम नहीं किया वह अपने आत्माका हि शत्रु होता है।" जो अपने ओपको स्वैर छोडता है वह अपना स्वयं शत्रु बनता है।

(१०) महात्मा।

जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः।

धा३

" जिसने अपने आपको जीत लिया और जिसमें शान्ति स्थिर होगई उसको आत्मा महान

हुआ है।'' अर्थात् जो स्वेच्छाचारी और अशान्त हे उसका आत्मा छोटा हुआ होता है ।

(११) समभाव

सुहृन्मित्रार्युदासीन मध्यस्थद्वेष्यवन्धुषु । साधुष्वपि च पापेषु समग्रुद्धिर्विशिष्यते। ६।९

" सुहृत्, मित्र, रात्रु, उदासी मध्यस्था द्वेपी, और भाई, तथा साधु और पापीको जो समान भावसे देखता है वह श्रेष्ठ है।" जिसमें पक्षपात रहित समदृष्टी है वह श्रेष्ठ है।

(१२) योग कौन नहीं कर सकता ? नात्यश्रतस्तु योगोऽस्ति न चकान्तमनश्रतः । न चाति स्वमशीलस्य जाग्रतो नैय चार्जुन६।१६ असंयतात्मना योगो दुष्प्राप इति मे मतिः॥३६

''अतिभोजो, अति उपवासी, अति सोनेवाला अथवा जागनेवाला योगसायन नहीं कर सकता। ''असंयमी प्रनुष्यसे योग नहीं हो सकता।

(१३) योग कौन कर सकता?

युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु । युक्तस्वप्राववोधस्य योगो भवति दुःखहा । १७ वश्यात्मना तु यतता शुक्योऽवामुसुपायतः।३६

"योग्य रीतिसे आहार विहार करनेवाला, सब कर्म यथायोग्य रीतिसे करनेवाला, योग्य रीतिसे निद्रा लेनेवाला और योग्य समयपर जागनेवाला जो होगा, उसके लिये योगसाधनसं सुख होगा॥" इंद्रिय संयम करनेवाला पुरुषार्थी साधक योग साधन कर सकता है।

(१४) संयम का साधन।

यतो यतो निश्वरति मनश्चंचलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्षैतदात्मन्येव वशं नथेत् ६।२६

"चञ्चल मन जहां जहां भागने लगेगा. वहां-से उसको रोककर आत्मा के अन्दर स्थिर मनो दुर्निग्रहं चलं, अभ्यासेन वैराग्येण च करना चाहिये।" इंद्रियोंके संयम का यही उपाय है।

(१५) उत्तम सुख की प्राप्ति। प्रशान्तमनसं होनं योगिनं सुखग्रत्तमम् । उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभूतमकल्मपम् ॥ ६।२७

"जिसका मन शान्त हुआ है जिसकी भोग वृत्ति शान्त हुई है, पापबृद्धि जिसमें नहीं रही उस ब्रह्मभृत योगी को उत्तम सुख मिलता है।" जिसका मन अशान्त है, जिसमें भोगकी इच्छा है, पापभावना है उस अल्पात्माको कभी सुख नहीं मिळ सकता॥

(१६) ईश्वर सेवा। सर्वभृतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः ॥

''सर्वभूतों में रहनेवाले ईश्वर को एकमाव में स्थिर हो कर भजता है।" वह सच्ची ईश्वरकी सेवा करता है। सर्व भूतोंकी सहायता करनाही सच्ची ईश्वर सेवा है।

( १७ ) आत्मौपम्य दृष्टी। आत्मीपम्येन सर्वत्र समं पश्यति यः॥ ६।२२ घह परम योगी है।

(१८) मन का संयम। ग्रह्मते ॥ ६।३५

''मन चंचल और संयम करने के लिये कठिन है, परंतु धैराग्यसे और दीर्घ प्रयत्नसे वशमें किया जा सकता है।"

(१९) शुभकर्मकर्ता की दुर्गति नहीं होती। नहि कल्याणकृत्काश्चिद्दर्गति तात गच्छति६।४०

"शुभ कर्म करनेवालेकी कभी दुर्गति नहीं होती।'' शुभ कर्म करनेवाला क्वत ही होता है। दुर्गति तो अशुभ कर्म करनेवाले की हो सकती है।

नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते ॥ ६।४०

''शुभ कर्म करनेवालेका न इस लोकर्मे और न परलोकमें विनाश होगा।'' दोनों लोकोंमें उसका अभ्युद्य ही होगा। दुष्कर्म करनेवालेका ही सर्वत्र नारा होगा

(२०) अनेक जन्मों में सिद्धिलाम। प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संश्चद्वकिल्बिषः । अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम्॥४५ 'प्रयत्न से साधन करनेवाला योगी निष्पाप ''अपने समान सब भूतों को जो देखता है'' होकर अनेक जन्मों से सिद्धि प्राप्त करके परम गतिको प्राप्त होता है।"

# श्रीमद्भगवद्गीताके षष्ठ अध्यायका थोडासा मनन । ध्यान योग ।

इस श्रीमद्भगवद्गीताके पष्ट अध्वायमें ध्वान-योगका विचार किया है। और 'ध्वान योग ' यह योगसाधनका सातवाँ योगांग है, यह योगांग इस छठे अध्यायमें कहा गया है। कुछ योगके अंग आठ हैं—

यम-नियम-आसन-प्राणायाम-प्रत्याद्वार - धा-रणा-ध्यान-समाध्योऽष्टावङ्गानि ॥ २९ ॥ तत्राहिंसा-सत्यास्तेय-ब्रह्मचर्यापरिब्रहा यमाः ॥ ३० ॥ शौच-संतोष-तपः-स्वाध्यायेश्वर-प्रणिधानानि नियमाः ॥ ३२ ॥ स्थिरसुखनास-नम् ॥ ४६ ॥ तस्मन्सति श्वासप्रश्वासयोर्गति-विच्छेदः प्राणायामः॥४०॥ स्वस्वविषयासंप्रयोगे चित्तस्य स्वक्षणनुकार इवेन्द्रियाणां प्रत्याद्वारः ॥ ४४ ॥ देशबंधिश्चत्तस्य धारणा ॥ १॥ तत्र प्रत्ययैकतानता ध्यानम् ॥ २॥ तदेवार्थमात्र-निर्भासं स्वक्षपश्चमिय समाधिः ॥ ३ ॥ त्रयमेकत्र संयमः ॥ ४॥ योगदर्शन पा० २।३

देन योगदर्शनके सूत्रों में योगके झाठ अंगोंका स्वक्ष्य उक्षण कहा है। (१) अहिंसा, सत्य, अस्त्य, ब्रज्ज्ज्यं और असंब्रह यें पांच यम हैं, (२) पविश्वता, संतोष, तप, अध्ययन और देश्वरभक्ति ये पांच नियम हैं, (३) स्थिरतासे सुख देनेवाला आसन कहलाता है, (४) श्वास और उच्छ्वासकी गतिका निरोध करनेका नाम प्राणायाम है, (५) अपने अपने विषयोंको छोडकर चित्तमें हैं हिंद्योंके स्थिर होनेका नाम प्रत्याहार है, (६) किसीपर चित्तको स्थिर करनेका नाम प्रारणा है, (७) वहां एकताका प्रत्यय आनेसे ध्यान सिद्ध होता है, (८) वहां अपने ध्यान कार्यको मूलना और ध्यानको विषय का ही केवल भास होनेका नाम समाधि है।

धारणा ध्यान और समाधि ये तीन एक स्थानपर रहे तो इसका नाम संयम है।

योगके ये आठ अंग हैं। इनमें से सातवे ध्यान नामक योगांगका विचार इस छठे अध्यायमें किया गया है। यह योगसाधन परंपरा देखनेसे पाठकोंको इस बातका निश्चय होगा कि इस अध्यायके ध्यानयोगका विचार करनेके समय इसके पूर्वके छड़ों अंगोंका विचार होना चाहिये और ध्यानसे सिद्ध होनेवाले अन्तिम समाधिका भी थोडासा विचार करना चाहिये। इस तरह यह गीताका छठां अध्याय अष्टांगयोगका ही विचार करता है।

यहां पाठक पूछेंगे कि गीतामें इस अष्टांग योगका प्रकरण क्यों आया है ? इसके बत्तरमें निवेदन है कि व्यक्ति की परम उन्नति करनेवाली योगविद्या है, और भगवद्गीताका ध्येय व्यक्तिकी परम उन्नति है इसलिये यहां इस अष्टांगयोगका साधन बताया है। वस्ततः गीतामें यह योगसा-धन थोडासाहि कहा है, विशेष साधनाके लिये हठयोगप्रदीपिका. घेरंडसंहिता योगढर्शनः आदि प्रंथ देखने चाहिये। परंतु गीतामें जितना योगका भाग कहा है उतना हरएक मन्ष्यके लिये अत्यंत आवश्यक भाग है। कोई साधक योगका विशेष साधन करे या न करे, वह उसकी संगति का प्रश्न होगा, परंतु सर्व साधारणको गीतामे कहा योगसोधन तो अवश्यमेव करना चाहिये। यमनियमादि योगसाधन अतिसंक्षेपसे भगवदी-तामें कहा है, प्रायः कोई बात छोड़ी नहीं है। इसका क्रमशः विचार देखिये --

यमोका साधन अदिसासस्यास्तेयब्रह्मचर्यापरित्रहा यमा:॥ यो० द० २।३०

अहिंसा सत्य अस्तेय ब्रह्मचर्य और असंब्रह ये पांच यम हैं।" ये पांच नियम मनध्यका असंग भाव धारण करनेका उपदेश गीता में पोलन करने चाहिय। इन पाची के विषयमें अनेक स्थानींपर है। जो असंगव्ती धारण गीताका क्या कथन है वह अब देखिये -

अहिंसा समता तष्टिस्तवो दानं यशोऽयशः॥ गी० १०।५॥ अहिंसा श्वान्तिराजेवम॥गी०१३।९ अहिसा सत्यमकोधस्त्यागः ज्ञान्तिग्पैशनम् ॥ गी० १६।२॥ ब्रह्मचयमिदिसा च शारीरं तप इच्यते ॥ गी० १७।१४

उपनिषदों में भी-

यत्तपोदानमार्जवमहिसा०॥ छां० उ०३।१७।४ स्मृतिर्दया क्षान्तिरहिंसा०॥ प्राणा० उ० ४ ब्रह्मचर्यमहिंसा चापरिव्रहं च॥ आरुणे० ४ इस प्रकार उपनिषदों में भी अहिंसा के विषय-में आचरणीय करके कहा है। पर्वोक्त गीताके वचनोमें 'अहिंसा, सत्य, ब्रह्मचर्य' इन तीन यमों-

का उपदेश है। अपरिश्रह के विषयमें गीतामें-निराशीरपश्त्रिहः। गी० ६।१०: तेजी० उ०३: आरुणेय उ० ४, जाबाल उ० ५

इन शब्दोंके द्वारा उपदेश दिया है। अपरिग्रह का अर्थ है भोगसाधनोंका संब्रह अपने पास न करना। भगवद्गीता का तो यह विषयहि मख्य है। भोगों के विषयमें असंग रहने का उपदेश गीता में प्रमख स्थान रखता है। निम्न लिखित गीता वचनों से भोगों के विषयमें असंगभाव धारण करने का उपदेश मिळता है-

तस्मादसकः सततं कार्यं कर्म समाचर। असको ह्याचरन्कर्म परमाप्नोति परुषः ॥ गी० कुर्याद्विद्वांस्तथासक्तश्चिकीपर्लोक-संग्रहम्॥ गी० ३।२५॥ असक्तबुद्धिः सर्वत्र ५।२१ ॥ असक्तिरनभिष्वंगः पुत्रदारगृहादिए । शुद्धताके विषयमें-

इस तरह अनेक स्थानीमें भोगोंके विषयमें करेगा वह भागसंब्रह अपने पास कदापि **नहीं** कर सकता। इस तरह इस छठे अध्यायमें 'अपरि-ब्रह' शब्द द्वारा इस असंब्रह वत्ती की स्चना दी है और अन्यत्र असंगव्तीसे उसी भावका वर्णन किया है। इस प्रकार अहिंसा, सत्य, ब्रह्मचर्य और अपरिग्रह इन चार यमोंका वर्णन हमने गीता में देखा, अब एक 'अस्तेय' के विषयमें देखना है सो अब देखिये--

तैर्दत्तानप्रदायभ्यां या भंके स्तेन एव सः॥ यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्वकिविवेः। स्कतं ते त्वधं पापा ये पचल्यात्मकारणात्॥ गी० ३।१२--१३

"जो दान किये विनाभोग करता है वह चोर है, जो यहामें दान करके अवशिष्टका भोग करता है वह निष्पाप होता है, परंतु जो दान किये विना भोग भोगते हैं व महापापी होते हैं।" इस तरह दान, परोपकार आदि न करनेवालीको चोर स्तेन आदि प्रकार निंदनीय शब्द कहे हैं, इससे अस्तेयके विषयमें गीतामें इस यक्ष प्रकर-णमें कहा है पेसा कह सकते हैं। गीतामें जो इन पांचों यमोंके विषयमें कहा है वह यही है। अब पांच नियमीके विषयमें गीतामें क्या उपदेश आया है सो देखिये-

#### नियमोका साधन।

शौचसंतोपतपः स्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि नियमाः ॥ यो. द. २।३३ " पवित्रता, संतोष, तप, स्वाध्याय, ईश्वर जितात्मा विगतस्पदः। नैष्कर्म्यसिद्धि परमां भक्तिये पांच नियम हैं " अर्थात् इन नियमोंको संन्यासेनाधिगच्छति ॥ गी० १८।४९॥ बाह्यस्प- अभ्यासमे परिणत करना चाहिय । इनके विषयमे र्शेष्वसकात्मा विन्दत्यात्मनि यत्स्खम् । गी० गीता और उपनिषदीमें क्या कहा है सो देखिये-

गी० १३।९ स्नानं दानं तथा शीचम । न्यास उ. ४; कठ

शौचिमिन्द्रियनिष्रहः। स्कंद् उ. १२ आचार्योपासन शोचं। गीता १३।७ तेजः क्षमा धृतिः शीचं। गीता १६।३, शौचमार्जवम । गीता १७।१४, शमो दमस्तपः शोचं । गीता १८/४२

#### संतोषके विषयमें -

संतोषं...योगाभ्यासात् । मैध्यु० ६१४९ धतिदीक्षा संतोषः। गर्भ उ० ५ सन्तृष्टः सततं योगी । १२।१४ सन्तुष्टी यन केन चित्। गी० १२।१९ आत्मन्येव च सन्तुष्टः। गी० ३।१७

#### तप के विषयमें —

स्वाध्यायस्तप आर्जवम् । गी० १६।१ यश्चरतपस्तथा दानम् । गी० १७।७ शारीरं ..वाङ्मयं ..मानसं तपः।गी०१७।१४-१६ शमोदमस्तपः शीचम् । गी० १८।४२ तस्यै तयो दमः कर्मेति प्रतिष्ठा। केन० ३३ तपसा ब्रह्म विजिशासस्य। तपो ब्रह्म। तै०

तपसा प्राप्यते सत्त्वम् । मै० उ० ४।३ तपसाग्रहतपाप्मा । मै० उ० ४।४ तपसा चीयते ब्रह्म । मुंड १।१।८ लभ्यस्तपसा होष आत्मा । मुंड० ३।१।५ ऋतं तपः सत्यं तपः । महाना० ८।१ स्वाध्याय के विषयमें-स्वाप्यायानमा प्रमदः। तै० ७० १।११।१ स्वाध्यायप्रवचनाभ्यां न प्रमदितव्यम ॥ उ० १।११।१

स्वाध्यायाभ्यसनं चैव बाङ्मयं तपः। गी०१७ **स्वाध्यायश्चानयश्चाश्च । गी**० ४।२८ ईश्वरप्रणिधान के विषयमें --समं सर्वेष् तिष्ठन्तं परमेश्वरं । गा० १३।२७ नियमों के विषयमें कहा है। इसका अधिक स्वष्टी- से शरीर के पृष्टीमें बल उत्पन्न होता है और

दर्शनमें ये यम और नियम उपनिपदींसे तथा तथा गीतासे लिये हैं। इन ग्रंथीमें जो यम और नियम बिखरे हुए थे उनको पतंजलीने दो सुत्रीमें बांध दिया है। इस तरह गीतामें स्थान स्थानपर यमनियमोका उपदेश है। यह बात इस ध्यान-योगका अभ्यास करनेवाले पाठकोंको भूलना नहीं चाहिये।

यमनियम क्या हैं पैसा प्रश्न यहां कोई कर सकता है। इसके उत्तरमें बहुत कुछ कहा जा सकता है, परंतु यहां विस्तारसे कहनेकी काई आवश्यकता नहीं। मनुष्यका वैयक्तिक आचरण और सामुदायिक आचरण कैसा होना चाहिये इस का विचार यम नियमों से होता है।

यन्ष्य दूसरोंके साथ आचरण करनेके समय अहिंसक वृत्ती धारण करे, सत्य पालन करे, चोरी न करे, ब्रह्मचर्य पालन करे अर्थात व्यभि-चारादि न करे, और भोगोंका संब्रह अपने पास करके दूसरों को भूखारखनेका हेतुन वने । इन पांच स्वनाओंको मन्ध्य अपने मनने धारण करे और तदनसार अपना आचरण करे।

अब व्यक्तिगत व्यवहार करनेके समय मनुष्य पांच नियमोंको ध्यानमें धारण करे। स्वयं पवित्र रहे और अपना स्थान पवित्र रखं, मनमें संतोषको स्थिर रखे कभी असंतुष्ट न रहे, शीतोष्ण सहन करनेका अभ्यास बढावे, विद्या-ध्ययन करके श्वानसंपादन करे, और ईश्वर भक्ति करे। वैयक्तिक आचार व्यवद्वार के लिये ये नियम उत्तम हैं। इनसे मनुष्यकी और समाजकी निःसंदेह उनति होती रहेगी।

### आसर्नोका अभ्यास । स्थिरसुखमासनम् । यो० द० २।४६

जिससे स्थिरता पूर्वक सुख प्राप्त होता है वह इस तरह गीतामें और उपनिषदोंमें इन पांच आसन कहलाता है। अर्थात् आसनों के अभ्यास करण करनेकी आवश्यकता नहीं है। योग सुख दोता है। इस को आरोग्य का सुख कदते

हैं। आलनों के विषयमें भगवद्गीतामें कुछ विशेष प्रकार हैं जो योगके प्रंथोंमें कहे हैं। प्राणायाममें वर्णन नहीं है। क्यों कि इसमें केवल ध्यान के लिये आवश्यक आसन का ही वर्णन है। आरोग्य रोमरंध्र शब होते हैं और कार्यक्षम होते हैं। के लिये जो अन्यान्य आसन करने आवश्यक हैं उनका वर्णन यहां करने की आवश्यकता हो नहीं है।

शची देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमात्मनः। नात्यच्छितं नातिनीचं चैलाजिनकुशोत्तरम्।११ तत्रैकाव्रं मनः कृत्वा यतचित्तेन्द्रियक्रियः। क्पविद्यासने यंज्याद्योगमास्मविद्याद्धये ॥१२॥ समं कायशिरोग्रीवं धारयन्नचलं स्थिरः। मनः संयम्य मञ्जिलो यक्त आसीत मत्परः १३ ।

"सीधे सरल और पवित्र स्थानपर अपना स्थिर आसन लगाना उचित है। दर्भासनपर कृष्णाजिन और उसपर धोती रखकर उत्तम मृदु सुखदायी, ऊंचा न हो और नीचा भी न हो, पेसा आसन बनाया जावे। बस आसनपर मस्तक गर्वन और शरीर समरेखामें धारण करते हुए अपना आसन स्थिर करके लगाया जावे। और मन एकात्र करके, सब इंद्रियोंकी कियाओं को बंद करके, मनका निरोध करके, ईश्वरपर चित्त लगाकर, परमेश्वरकाही ध्यान करे।" इस प्रकार यह ध्यानयोगके लियं सुखासन अथवा इसी प्रकारका कोई आसन लगाना योग्य है। परंतु जो आसन शरीर स्वास्थ्य के लिये करने होते हैं वे अन्य हैं। उनका बहुख स्वतंत्र प्रंथमें पाठक देख सकते हैं। आसनाभ्यास के पश्चात प्राणायाम का अभ्यास करना चाहिये --

प्राणायामका अभ्यास । तस्मिन्सति श्वासप्रश्वासयोगीतिविच्छेदः प्राणायामः ॥ योव दव राष्ट्र

"श्वास और उच्छवास की गति बंद करनेका नाम प्राणायाम है। " श्वास और उच्छवास की गतिको रीकनेसे जो स्तब्धपन आता है वह प्राणायाम कहलाता है। इस प्राणायामके अनेक होनेसे चंचलता बढानेका कारण ही नहीं रहता.

कुंभकका महत्त्व बहुतही है। कुंभकसे शरीरके यह लाभ सबसे विशेष महत्त्वका है। इसीसे दीर्घाय की प्राप्ति और आरोग्य प्राप्त हो सकता है। इस के अन्य लांभ बहुत हैं उनका वर्णन करनेकी यहां आवश्यकता नहीं है। गीतामें भी ( अ० ४ श्हों० २९ और ३० में ) प्राणायाम का वर्णन है, पाठक वह वर्णन यहां देखें। इतनाही प्राणायामका वर्णन गीतामें है।

यहां प्राणायाम का अभ्यास इस लिये कहा है कि प्राणायामसे प्राणकी चंचलता हट जाती है और वह स्थिर होता है। और प्राण स्थिर होनेसे मन स्थिर होता है, क्यों कि प्राण और मन परस्पर के साथ संबंधित हैं। चंकि ध्यान योग का अनुष्ठान करना है इस इसलिये प्रनकी स्थिरता होनी चाहिये। इसके साध्य करनेके जो अनेक साधन हैं उनमें प्राणा-याम एक अत्यंत महत्त्वपूर्ण साधन है। इसी दृष्टी से गीतामें एक दोवार प्राणायामका उहुँख आया

#### प्रत्यहारका अभ्यास ।

स्वस्वविषयासंश्योगे चित्तस्य स्वक्रपानुकार इव इंद्रियाणां प्रस्यद्वारः। यो० द० २।५४

'' अपने अपने विषयोंसे इन्डियोंको हटाकर अपने आत्मस्वरूपकी और उनको अन्तर्मख कर-नेका नाम प्रत्याद्वार है।'' संपर्ण इन्द्रिय विषयोंकी ओर जाते हैं यह स्वभावधर्म है। अतः इस प्रवित्त से रोककर उनको अन्तर्म्ख करनेका अभ्यास इस साधनमें होता है। इन्द्रियोंकी बाह्य प्रवत्ति बंद करके उनको अन्तर्म् ख करना। इससे भी मनकी चंचलता इटकी है। क्यों कि बाह्य विषयोंमें चंचलता अधिक है, वहां प्रवृत्त होनेसे मनकी चंचलता बढती है और वहांसे निवन्त लिये अत्यंत आवश्यक है। इस के नंतर धारणा का अभ्यास है -

#### धारणाका अभ्यास ।

देशबन्धश्चित्तस्य धारणा । यो० द० ३।१ ''किसी स्थानविशेषपर चित्तको स्थिर करने का नाम धारणा है।" किसी चित्र, मर्ति, पदार्थ अथवा वस्तुका भाग सन्मख रखकर उसपर अपना चित्त स्थिर करना, अर्थात् उस स्थानसे चित्तको न हिलने देना, इस का नाम धारणा है। पाठक मनमें समझें की यहां ध्यानयोग का अल्प-साप्रारंभ हुआ है। क्यों कि ध्यान नाम इसी अभ्यास के बढ जानेका है, देखो—

#### ध्यान का अभ्यास।

तत्र प्रत्ययैकतानता ध्यानम् । यो० द० ३।२ ''वहां अन्भवकी एकतानता होगई तो उसको ध्यान कहते हैं।" जो धारणामें अल्प अनभव आतो है वही प्यानमें दढ हो जाता है। उदाहरण के लियं देखियं कि रात्रि में आकाशमें किसी पक नक्षत्रपर आपने धारणा करनेका अभ्यास शुरू किया, तो प्रथम चित्त वहां नहीं स्थिर रहता इधर इधर विचलित होता है। जबतक विच-लित होता रहता है, तब तक ध्यर उधर के नक्षत्र दिखाई देते हैं। परंत जिस समय चित्त उसी एक नक्षत्रपरिह स्थिर होगा उसी समय अन्य नक्षत्र दीखना बंद होगा और संपर्ण आ-काशमें केवल वहीं एक नक्षत्र है, शेष आकाश केवल खाली नीले रंगका है, ऐसा दीखेगा। इस तरह केवल एक ही नक्षत्र का अनुभव आनेका नाम प्रत्ययकी एकतानता है और यही ध्यान कहलाता है। यह अष्टांगयोग का सातवां भाग है और इसी का विचार गीता के इस पष्ट अध्यायमें द्वआ है। इसी का नाम "ध्यानयोग" है। अर्थात् इस ध्यानयोग के पूर्व योगके इतने छः अंग हैं जिनका अभ्यास पाठकीको करना

इस लिये इस साधन का अनुष्ठान ध्यानयोग के चाहिये, तब इस ध्यानयोग का अभ्यास होना संभव होगा। यदि कोई मनुष्य इस प्रारंभिक अभ्यास को न करते हुए एकदम भ्यान का ही अभ्यास करेगा, तो निश्चयसे उसकी प्रगति होगी, पेसा इम नहीं कह सकते। परंतु जो इस प्रारंभिक अभ्यासको करके इस ध्यानयोग का अभ्यास करेंगे. उनकी उसमें प्रगति नि:सन्देह 🎗 होगी। इस तरह विदित होगा कि सिद्धि के लिये पूर्व अभ्यास की अत्यंत आवश्यकता है। अस्त । इस रीतिसे ध्यानयोग का स्थान कितना उच्च है. इस बात का पता पाटकों का लग सकता है।

# ध्यानयोग का साधन।

ध्यानयोग का अनुष्ठान करनेका उपदेश इस अध्यायमें किया है, इसी का विचार अब करना है। सब से प्रथम आसन तैयार करना है, यहां आसन वह है कि जिसपर बैठा जाता है। यहां कहा आसन पर्योक्त अष्टांगयोग का व्यायाम का आसन नहीं है। आसन तैयार करनेके विषयमें गीतामें जो कहा है वह इसके पूर्व वताया हि है। दर्भासन, उसपर कृष्णाजिन, उसपर उत्तम धौत वस्त्र रखकर अधिक ऊंचान हो और अधिक नीचा न हो देसा स्योग्य आसन बनाना योग्य है। ( गी० ६।११-१३ ) ऐसे आसनपर पकाग्र-चित्त होकर साधक बैठे और अपना साधन करे। साधन के समय वह युक्ताहारविहार बने। इस विषयमें कहा है --

# युक्ताहारविहार ।

नात्यश्रतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमन-श्रतः। न चातिस्वप्नशीलस्य जात्रतो नैव चार्जुन ॥१६॥ युक्ताद्वारविद्वारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु । युक्तस्वप्नावबोधस्य योगो भवति दुःखद्दा ॥१७॥ असंयतात्मना योगो दुष्प्राप इति मे मतिः। वश्यात्मनात् यतता शक्योऽवा-

''अधिक भोजन करनेवाले, बिलकुल उपवास करनेवाले. अतिनिदा लेनेवाले अथवा केवल अति जागनेवाले से योगसाधन नहीं हो सकता। साधक भोजन आहार चिहार तथा कमें आदि योग्य रीतिसे नियमित रीतिसे करे, किसी प्रकार अनियम न करें। जागना, सोना, खाना, पीना, कर्म करना, आदि सब यथायोग्य मर्यादा-से करे। अपने आपको संयमित रीतिसे कार्य में प्रवत्त करनेवाला साधक योगमें सिद्धि प्राप्त कर सकता है। परंतु जो असंयमी है वह सिद्धि को प्राप्त नहीं कर सकता। अपतः ध्यानयोग का साधक किसी भी कारण अत्याचार न करे. अत्याचारीका योगसाधन सफल नहीं हो सकता। साधक इस मर्यादाका स्मरण रखे।

# मनकी की स्थिरता।

ध्यानयोगसे मनकी स्थिरता साध्य की जाती है। मन अत्यंत चंचल है। किसी समय पकाव्र नहीं हो सकता। इसको एकाम्र करनेके लिये ही ध्यानयाम का साधन करना होता है। चंचलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि वलवहदम् । तस्याहं निष्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम् ॥३४॥ असंशयं महावाही मनी दुर्निव्रहं चलम्। अभ्यासेन त् कीन्तंय वैराग्येण च गृहाते॥३५॥ यता यता निश्चरति मनश्चंचलमस्थिरम्। ततस्तता नियम्यैतदात्मन्येव वर्श नयेत् ॥३६॥ "मन अत्यंत चंचल है, बडा हठी है, बड़ा मधनेवाला है, बड़ा ही वलवान है, इस का निग्रह करना कठोन काम है। अभ्याससे अर्थात वारं-वार प्रयत्न करनेसे और विषयोंसे दूर रहनेसे मनकी स्थिरता की जा सकती है। यद्यपि वाय-की गठडी बांधनेके समान मनको एकाम्र करना आत्मसम दृष्टि रखनेसिहि प्राप्त होती है। कठीन है तथापि प्रयत्नसे वह साध्य हो सकता है। मन चंचल है अतः वह भटकता रहता है, धार्मिक व्यवहारमें भी वडा लाभ होता है।अपना जहां वह दौडकर जावेगा वहांसे उसको वापस आचरण कैसा करना उचित है इसका ज्ञान लाकर फिर पूर्व स्थान में स्थिर करनेसे और मनुष्यको इसी दृष्टिसे हो सकता है। अपनेको

करना संभन्न हो सकता है। ध्यानयागका यही अभ्यास है।

पर्वोक्त आसनपर वैठना और किसी पुज्य वस्तुपर चित्त की एकाग्रता करना। मन अन्यत्र गया तो वहांसे उसकी वापस लाकर उसी इष्ट वस्तपर उसको स्थिर करना । यही अभ्यास है । यही वार्रवार करनेसे ध्यानयोग साध्य होता है। सब अभ्यास इस विधिमें आगया। पाठक इस विधिको अच्छी प्रकार समझें और तद्नुसार

# आत्मीपम्य दृष्टि ।

ध्यानयोग का अथवा संपूर्ण योग का साधन करनेके लिये आत्मीपम्यदृष्टि की अत्यंत आव-ज्यकता है। इसके विना योग की सिद्धता नहीं हो सकती। यह दर्शाने के लिये कहा है--

आत्मीपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽजेन । सखं वा यदि वा दःखं स योगी परमा मतः॥ मी० ६।३३

"अपने समान सर्वत्र जो देखता है, अर्थात् अपने समान सब का स्ख और दुःख दांता है, ऐसा जो मानता है, उसको परम श्रष्ट योगी कहते हैं।" आत्मीपम्यदृष्टिसे हि यह परमश्रेष्ट-ता प्राप्त होती है। किसी देवता का ध्यान करने-वाला, मनको उसपर एकात्र करनेवाला, यम-नियम पालन करनेवाला, ध्यान धारणा करते-वाला जो योगी है, उससे कई गणा इच्च अव-स्थामें यह आत्मीपम्यदृष्टिसे अपना आचरण करनेवाला यांगी रहता है। क्यों कि सर्वत्र समभावसं देखना ही योग का मुख्य छक्षण है। इसीको सर्वत्र ब्रह्मदर्शन कहते हैं। यह दृष्टि सर्वत्र

आमोपम्यदृष्टिसे सामाजिक राजकीय और यह अभ्यास वार्रवार करनेसे मन को एकाप्र जैसा सुख दुःख होता है, वैसा सबको होता हे यह विचार मनमें आतेहि ऋग्ता दूर होती है। जगत्में हो रहा है। वह न हो और सद्गणोंकाहो करताका आचार तब वक हि रहता है जब तक प्रकर्ष जगत्में हो इस लिये इस समहिएकी अत्यंत यह मनुष्य मानता है कि केवल मुझेहि खुखःदुख होता है, वैसा अन्योंको नहीं होता। पाठक विचार करेंगे ता उनको पता लग सकता है, कि संपूर्ण धर्मशास्त्र और आचारशास्त्रका उगम इसी आत्मीपम्य दृष्टिसे हुआ है। यदि धर्मशास्त्रमेंसे आत्मोपम्यदृष्टि हटाई जायगी तो वहां स्थानपर कोई धर्मशास्त्र स्थिर नहीं रहेगा। इतना आत्मी-पम्यदृष्टिका महत्त्व है।

# समब्राद्धे ।

आत्मीपम्यवृद्धिकं समानहि समवृद्धि धोरण करनेका महत्त्व इस योगसाधनमें अत्यंत है। सम-वृद्धिके विना कोई मनुष्य ध्यानयोग कर नहीं सकता, तथा ध्यानयांग करने लगा और समयुद्धि न हुई तो सिद्धि भी उसको प्राप्त नहीं हो सकती। समबद्धिका वर्णन गीतामें कई स्थानीपर आगया है, और इसी अध्यायमें भी इस प्रकार वर्णन इआ है-

स्हन्मित्रार्यद्शसीनमध्यस्थद्वेष्यवन्ध्य् । साध्यपि च पापेषु समब्द्धिविशिष्यते ॥ गी० ६।९

" मित्र शत्रु, स्हत् द्वेष्यः, साध् पाषी, मध्यस्थ उदासीन, बन्धुं और परकीयके विषयमें सम-बृद्धि धारण करनेवाला विशेष योग्यतावाला होता है। " साधारणतया मनुष्यका स्वभाव ऐसा होता है कि वह अपने मित्रके साथ प्रेम करता है, उसके दोप छिपाता है, और शत्रका हेप करता है और उसके गण भी दोषहरिसे देखता है, अर्थात् यह समद्द नहीं है। मित्रकी ओर देखनेकी दृष्टि और होती है और शत्रुकी ओर देखनेकी दृष्टि और होती है। यह दो प्रका-रकी दृष्टि होनेसे यह समदृष्टि नहीं है। इसमें पक्ष-पात का भाव है। अपने पुत्रके दोष न देखने और इसरेके दोषही देखनेसे दुर्गणीका ही उत्कर्ष आवश्यकता है।

आत्मीपम्यदृष्टिसे जगत्के छगडे दूर होते हैं और समयुद्धिसे द्वेषका मूलदी नष्ट होता है, अर्थात् यह दोनों मानवसमाजके स्वास्थ्यकी दृष्टिसे अत्यंत आवश्यक नियम हैं। अतः योगीको इनका पालन करनेकी सचना यहां दी है।

# कमेफलका दान ।

कर्मफलका लोभ न धरनेका उपदेश योग-मार्गर्मे विद्योप प्रधान स्थान रखता है । योगका हो अर्थ कौ शल से किया कर्म है और कोई भी कर्म कियाजाय तो उसका कुछ न कुछ फल तो कर्ताको मिलता ही रहता है। फल बरा हो या भला हो यह बात और है परंतु फल मिलेगा. इसमें संदेह नहीं है। प्रत्येक कर्मका फल मिलने-वाला है। फल मिलनेवाला है इसी लिये उसका फल भोगनेके लिये मुझेहि पिलना चाहिये. वेसी भागेच्छा साधकके अन्दर होना अत्यंत स्वाभाः विक है, परंत यह फलभोगकी इच्छा ही योग-साधनमें द्वानि करनेवाली है। इसलिये कहा हे कि --

अनाश्चितः कर्मफलं कार्यं कर्म करोति यः। स संन्यासी च योगी च ॥ मी - हार

" जो मनध्य कर्तव्य कर्म करता है परंत उसका फल अपने भोगके लिये नहीं रखता. वह योगी होता है।" अर्थात् योगी होनेके कर्म करना चाहिये, परंतु उलका फल अपने पास न रखते हुए सबकी भलाईके लिये अर्पण करना चाहिये। अनासक्तिको विषयमें अध्यायमें निम्न लिखित उपदेश आये हैं-

१ निराज्ञोः = आज्ञारहित, फलभागेच्छा-रहित (६।१०)

२ अपरिव्रहः = जो भोगसाधनीका संव्रह अपने पास नहीं करता (६।१०) शेपतः = संकल्पसे उत्पन्न होनेवाले कामीको अपने घरमें नहीं संब्रहित किये तो वे सब ब्रामके नेका गुण जिससे दूर या शान्त हुआ है।(६।२७) फल या तो कर्ताके पास रहेगा अथवा समाजके करो, फिर वह कर्मका फल कहां चला जावे ? परोपकार करें. स्वयं भोगे अथवा जनताके लिये वह कर्ताके पास न रहा तो किसी दूसरे के पास नष्ट नहीं होगा। वह अवश्य जावेगा। वह किसके पास जावे. यह प्रश्न बड़े महत्त्वका है। इस त्यागके विषयमें है और वेतन पाता है। यह वेतन उसके कर्मका भगवद्गीतामें कई प्रकारसे कहा है-

इयके विना दान देना.

करना ।

३ सर्वकामेभ्यः निःस्पृहः = संपूर्ण भोगेच्छा- मनध्यके दस दस वृक्ष हुए । प्रत्येक मनुष्य दस ओंके विषयमें निरिच्छ. ( ६।१८ ) दस वृक्षोंका पालन यथायोग्य रीतिसे करता है। ४ संकल्पप्रभवान् कामांस्यक्रवा सर्वान- यदि किसी एक व्यक्तिने अपने दस वृक्षोंके फल नि:शेप रीतिसे त्यागना चाहिये। (६।२४) होगें और वे सव ग्रामके लोगोंमें विभक्त किये ५ शान्तरज्ञस् = रजोगुण अर्थात् भोग भोग- जांयगे अर्थात् पाठक यह समझें कि कर्मका कर्मका फल अपने उपभोगके लिये न रखनेका पास जायगा, वह किसी प्रकार यो हि नष्ट नहीं संदेश इतने वाक्य दे रहे हैं। यहां (कर्मफलं होगा। इसिलये कर्ता अपने कर्मका फल स्वयं अनाश्रितः ) कर्मके फलका आश्रय न करनेको भोगे अथवा उसका न्यास, दान, त्याग या अर्पण कहा है। अपने लिये कर्मके फलका आश्रय न करे अर्थात् समाजको देवे। स्वयं भोगे अथवा क्यों कि फल तो उत्पन्न होनेवाला ही है। यदि समर्पण करे । किसी अवस्थामें कर्मका फल

पक मनष्य किसी स्थानपर नौकरी करता फल है। वह स्वयं भोगनेके लिये अपने पास कर्मफलसंन्यास = कर्मके फलका सुरक्षित रखे अथवा जनताकी भलाईके लिये राष्ट्रीय स्थानपर निधिरूपसे रखना, महासभाको समर्पित करे। यदि वह व्यक्तिके कर्मफलदान = कर्मके फलका किसीको पास न रहा, तो समाजके पास रहेगा, परंतु विशिष्ट उद्देश्यसे दान देना, कदापि नष्ट नहीं होगा। व्यक्तिक पास उपभोग कर्मफलत्याग = कर्मके फलका विशेष उद्दे- के लिये रहा, तो उसकी संभालनेका भार उस व्यक्तिपर रहेगा, इससे व्यक्तिकी चिन्ता बढेगी. कर्मफलसमर्पण = कर्मके फलका अर्पण चोरी आदिका भय होगा, इस तरह चित्त व्यप्र होता रहेगा और चित्तकी एकाग्रता नहीं होगी, जगतमें व्यक्ति और समाज ऐसे दो पुरुष हैं। चित्त शान्त भी नहीं रहेगा। इस लिये कर्मका पक व्यष्टि है और दूसरा समष्टि है। प्रत्येक फल व्यक्तिके पास संग्रहित होकर नहीं रहना मन्थ्य जो कर्म करता है, उसका फल या तो चाहिये, क्योंकि वह अनेक प्रकारके दृःखींका व्यक्तिको मिलता है अथवा समाजको मिलता है। कारण होता है। अतः गीतामें कहा है कि व्यक्ति यदि व्यक्तिने अपने कर्मका फल अपने पास कर्म तो करे, परंतु (कर्मफलं अनाश्चितः) कर्मके रख दिया तो वह व्यक्तिके पाल रहेगा, परंतु फलका आश्रय न करे, (अपरिग्रहः) अपने यदि व्यक्तिने अपने कर्मके फलको अपने पास पास भोगसंग्रह न करे, (कर्मफलस्याग) नहीं रखा, तो वह समाजके पास ही जावेगा। कर्मके फलका सबकी भलाईके लिये दान देवे। इस नियमको अनुभवमें देखनेके लिये इम एक सबकी भलाईमें अपनी भलाई है। सब राष्ट्रका उदाहरण लेते हैं। एक प्राममें सी मनुष्य हैं और अथवा सब प्रामका सख बढ गया तो उसमें उस प्राममें हजार फलके वृक्ष हैं। अर्थात् प्रत्येक अपना सुख बढता ही है। क्योंकि प्रामसभा

प्रापका और राष्ट्रसभा राष्ट्रका पालन पोषण करेगी, उससे प्रत्येक व्यक्तिका पालन पोषण होगा ही। फिर व्यक्तिको इस विषयकी चिन्ता करनेकी क्या आवश्यकता है? इस तरह गीताके अनसार संपर्ण राज्यव्यवस्था ही अत्यंत उच्च प्रकारकी हो जाती है। यह 'भागवत राज्यव्य-वस्था' है जिसमें राज्यशासनसंस्था ही सबका यथायोग्य पालन पांचण और योगक्षेम चलाती है। प्रत्येक व्यक्ति केवल अपना अपना कर्म पूर्ण कौशल्यसे करनेकी अधिकारी है, कर्मफलपर सब समाजका अधिकार है। इस प्रकारकी राज्यशासनसंस्थामें यह योग-ध्यानयोग-पर्ण-तासे सिद्ध हो सकता है. अन्यथा ध्यानकी सिद्धिके लिये संपूर्ण जगत् का संबंधही छोडना पहेगा जो सर्वथा अज्ञक्य है।

यहां वादकोंके ध्यानमें कर्मफलत्याम की संपर्ण करपना आगयी ही होगी। यह तो एक विशेष शासनसंस्थाकी ओर निर्देश है। मनध्य जब पेंसी शासनसंस्थाकी निर्मिती करेगा, तब सब का यांगक्षेम उत्तम चलेगा, और सब को यांग-साधन करनेका अवसर मिलेगा और सब को सखभी अधिक प्राप्त होगां।

भक्तगाथाओं में भक्त ईश्वरका कर्म करते हैं और ईश्वर सब का योगक्षेम करता है, ऐसा दर्शाया है। यही भागवत-शासन-संस्था का वर्णन है। प्रत्येक व्यक्ति समिष्ट के कार्य करे और समष्टि प्रत्येक व्यक्तिका उत्तम पालन पोषण करे। श्रीकृष्ण भगवान अपने सब भक्तों का योगक्षम नहीं हो सकता।" सर्व संकल्पोंका त्याग करने के चलाते थे, इन कथाओं का आशय भी यही है। लिये इंद्रियों के भोग और कर्मों के फलके भोग सब लोग गीताके योगका अनुष्ठान करते थे, भोगनेकी सब कल्पनाओंको छोडना चाहिय। कोई भोगी नहीं होता था, और उनका योगक्षेम यहां भोगवासना की जड ही उखाड दी गयी श्रीकृष्ण ही चलाते थे। योगी निरिच्छ होनेसे है। जैसा बालक किसी भी भोगसंकल्पको न उसकी आवश्यकताएं भी अत्यंत न्यून होती हैं। करता हुआ आनंदसे निर्विकार स्थितिमें रहता आजकल भोगवासनाओं की विद्व होनेसे आव- है, वह निसर्गसिद्ध निर्विकार स्थिति प्राप्त होनी इयकताएं भी बढ गई हैं और आवश्यकताएं चाहिये। संकल्पत्याग करनेसे हि वह स्थिति बढनेसे दुःख भी बढ गये हैं। इन सब दुःखोंको प्राप्त हो सकती है। दूसरा कोई उपाय नहीं है।

दर करनेके लिये यही एक उपाय है, जो कर्मफल-स्याग के नामसे गीतामें वर्णित हुआ है।

पाठक इस ढंगसे योगीके जीवन का विचार करेंगे तो उनके मनमें एक अदितीय राजधासन की कल्पना आसकती है। जिसमें संपर्णजनता इस गीतोक योगधर्मसे चलनेवाली होगी और जिसमें सब लोग सखी होंगे। आशा है कि गीता-भ्यासी जन प्रयत्न करके इस आदर्शसंस्थाका निर्माण करेंगे और इस गीताके पृष्ठवीत्तमयोग को आचरणमें लानेका यस्त करेंगे। गीताके पहवीत्तमयोग का ध्यानयोग एक भाग अथवा पक साधन मात्र है और कर्मफलत्याग के विना गीता का कोई यांग सिद्ध नहीं हो सकता,इसका कारण यद्दी है।

### संकल्पत्याग ।

कर्मफलस्याग के साथ सर्वसंकल्पस्याग भी घनिष्ठ संबंध है. क्योंकि संकल्पत्यान के विना फलत्याग हो नहीं सकता। यहां संकल्पों में भोगोंके संकर्णही अधिक होते हैं। अतः इस के विषयमें इस अध्यायमें वारंबार कहा है-

न हासंन्यस्तसंकल्पो योगी भवति कश्चन ॥ ६।२ यदा हि नेंद्रियार्थेषु न कर्मस्वनुषञ्जते। सर्वसंकरपसंन्यासी योगारुढस्तदोच्यते॥ ६।४ असंयतात्मना योगो दुष्पाप इति मे मति। ६।३६

''सर्व संकर्णोका स्थाग किये विना योगसाधन

# कमे और शम ।

योग साधन के लिये कर्म भी करने चाहिये और इंडियोंका शम भी करना चाहिये। प्रारंभमें कर्म की आवश्यकता विशेष है और आगे शमकी महती विशेष है। इस विषयमें कहा है-

आरुम्क्षोम्नेर्योगं कर्म कारणमञ्चते ।

योगारूढस्य तस्यैव शमः कारणमुच्यते ॥ ६।३ ''योगसाधन करनेके समय अर्थात योग-भूमिपर आरुढ होनेके समय कार्य करने चाहिये और जब योगभूमिपर साधक पहुंचेगा, तब उसको इंद्रियशमन सतत रखना चाहिये।" वास्तवमें कर्म शौर शस ये दोनों साधन योग में सतत उपयोगी हैं. परंत प्रारंभ अवस्थामें कमें का उपयोग विशेष है और उत्तर अवस्थामें शम का विशेष है । प्रारंभमें ( विगतकल्भषः ।६।२८) चित्तराद्धिके लिये अनेक अनुष्ठान करने होते हैं, ये अनुष्टान करने से जब चित्त शुद्ध है।कर स्थिर हो जायगा, तब शान्तचित्त योगी के लिये इन कर्मोंकी उतनी आवश्यकता नहीं है। वह उस समय बाह्य साधनींपर अवलंबित नहीं रहता. उस समय उसको आंतरिक साधन ही आव-इयक दोते हैं। जिसका नाम शम है, इंद्रियोंकी शान्ति, संयम, इंद्रियदमन अथवा इंद्रियशमन है। इस श्लोक में साधक की प्रारंभिक और उत्तर ऐसी दोनों अवस्थाओंका वर्णन है, इस के मनन-से पाठक बहुत बोध अपनी साधना के विषयमें प्राप्त कर सकते हैं। यहां जो शम कहा है उसके सकता है। क्यों कि सब इंद्रियां फ्रान्ति करने के सकते हैं। शमका प्रारंभ इंद्रियसंयम ही है, बचैनी करती हैं। इस लिये जैसे व्याघ्र अथवा इस विषयमें इस अध्यायमें ये सुचनाएं दी हैं—

अपने आधीन रखे. उनके आधीन न ही करना चाहिये। जावेः (६।८)

३ मनः संयम्य-- मनका संयम करेः ( ६।१४) ४ नियतमानसः — जिसने मन को स्वाधीन किया है: ( ६।१५ )

५ यतचित्तः - जिसका चित्त स्वाधीन हुआ है; ( ६।१९ )

६ मनसा इंद्रियशामं समंततः विनियम्य-मनसे अपने संपूर्ण इंद्रियोंको सब ओर से संय-मित करे। (६।२४)

तरह इंद्रियसंयम, मनःसंयम और आत्मसंयम के विषयमें कहा है। यही प्रारंभिक साधन है। प्रथम प्रयत्नसे करने योग्य है, परंतु आ गे सहज ही सिद्ध होनेवाला है। जो पाठक इंडियोंको स्वाधीन करनेका यत्न करेंगे उनकोहि उनके वेगका पता लग सकता है। यह संयम का कार्य बडी सावधानता के साथ करना चाहिये। इस की साधना शनैः शनैः होनी उचित है-

शनैः शनैरुपरमेद्बुद्धधा धृतिगृहीतया । आत्म-संस्थं मनः कृत्वा न किचिद्पि चिन्तयत॥ (६।६५) ''शनैः शनैः धैर्ययक्त बृद्धिके साथ विषयीसे निवत्त होवे, मन अपने अंदर स्थिर करे और दसरे किसी विषयका चितन न करे।" यह है साधन जो करनेसे मन शान्तःस्थिर और प्रसन्न होता है। परंतु यदि किमीने यह अनुष्ठान शनैः शनैः न किया और इंडियोंपर असाधारण दवाव डालनेका यत्न किया तो विरुद्ध परिणाम हो विषयमें पाठक इंद्रियसंयम का भी प्रयोग कर भाव से खिळविळी मचाती हैं और इसकी सिंह आदि पशुओंको शनैः शनैः प्रेमके साथ १ विजितेंद्रियः, जितात्मा— साधक अपने वक्तमें करते हैं, वैसे हि इन इंद्रियोंको शनैः शनैः इंद्रियोंको विशेष रीतिसे जीते, अर्थात् उनको बन्ही की प्रवृत्तिके अनुसार चलते हुए वशमें

उदाहरण के लिये देखिये यदि जिहा को बदा २ यतचित्तात्मा — चित्त और आत्माका संयम में करना है तो जिह्ना की प्रवृत्ति देखनी चाहिये, करे, अपने आपको अपने आधीन रखे: ( ६।८ ) जिह्ना क्या चाहती है वह देखकर उस के अनुकूल

रहते हुए परंतु उसकी स्वेच्छाप्रवृत्तीको शनैः शनैः रोकते हुए असपर प्रभत्व स्थापित करना चाहिये। इसी तरह अन्यान्य इंद्रियोंको स्वाधीन करनेका अभ्यास करना चाहिये। इठ नहीं करना चाहिये, प्रत्युत प्यारके साथ परंतु एकही संयमसाधनके उद्देश्यसे यत्नवान होना चाहिये।

# निवातस्थ दीप।

इस तरह साधन करते करते अच्छी प्रकार साधना होनेके पश्चात् स्थिरचित्त होनेका अन्-भव आता है। इसका 'निवातस्थदीप'' (६।१९) की उपमा गीताने दी है। जैसे वाय्रहित स्थान-नेसे पाटकोंको चित्तकी स्थिरताका महत्त्व ज्ञात हो सकता है।

# एकान्त-सेवन।

योगसाधनके लिये पकान्त-सेवनकी अत्यंत आवद्यकता है। प्रारंभमें बहुत जनसंमर्दमें जाना योग्य नहीं है, इससे मनकी चंचलता होती है। अतः कहा है-

१ रहसि स्थितः- योगी पकान्तमें रहे, पकान्त-सेवन करें (६।१०)

पकाकी- अकेला रहे (६।१०)

दुसरा मन्ष्य साथ रहा तो प्रारंभिक अवः स्थामें मनकी व्ययवा होती है। इस लिये एकान्त-सेवन करनेका उपदेश यहां किया है। यहां स्मरण रखना चाहिये कि एकही गरुके आश्रममें रहनेवाले अनेक शिष्य रहें तो भी उसका पकान्त ही कहा जा सकता है। जैसा शहरके लोगोंका उपसर्ग होकर मनकी व्यव्रता बढतो है वैसी आश्रमवासी साधकौंकी संगतिसे नहीं बढती । यह विवेक करनेसे जनसंमर्दसे दूर रहनेका तात्पर्य समझमें आ सकता है। साधन में दीपकी ज्योति शान्त रीतिसे जलती है। वैसा का पैसा एक समय आता है कि उस समय इस योगीका मन शान्त होकर प्रकाशमान होता आश्रमवासियोंके साथ रहनेसंभी कप्र होता है, है। जब तक दीप वायुसे हिलता रहता है तब उस समयको छडानेसे अन्य समय आश्रमवासि-तक वह प्रकाश पूर्णतया नहीं दे सकता। वह योंकी संगतिसे छाभ ही होता है। नगरवासियों वायुके वेगसे दोलायमान द्वाता है और दीप की संगतिमें अर्थात् नागरिक जीवनमें इतने रहता या बुझ जाता है इस विषयमें भी संदेह विक्षेप होते हैं कि उसकी गिनती करना कठिन हाता है। परंतु शान्त वायुमें जलनेवाले दीपके है। नागरिक जीवन योगसाधनके लिये दानि-विषयमें देखिये, वह अपने पूर्ण प्रभावसे चम- कारकहि है । बहुत लोग साथ साथ रहनेके कता रहता है, उसके जलनेके विषयमें किसीको कारण इवा खराब रहती है, इस लिये प्राणायाम संदेह नहीं हो सकता। यही बात मनके विषयमें करना असंभव हो जाता है। शहरमें अनेक समझनी उचित है। सामान्य मनुष्यका मन चंचल बीमारियोंके बीज रहनेके कारण यह भी एक रहता है। उस समय उसका कोई प्रभाव नहीं वडा डर रहता है। नाटक, तमारी, बाजे आदि दीखता, परंतु साधनसंपन्न मनुष्यका शान्त अनेकविध उपसर्गके सैंकडों कारण नगरजीवन प्रसन्न और स्थिर हुआ मन विशेष प्रभावशाली में निसर्गसिद्ध रहते हैं। इस लिये योगके होता है। व्यवहारमें इस बातका अनुभव देख- अभ्यासके समय एकान्तसेवन करनेका उपदेश किया है। वह योग्य ही है। यदि भगवद्गीता की शिक्षाके अनुसार 'भागवत-शासन-संस्था ' का राज होगा तो इस समय आजकलके नाग-रिक उपसर्ग उन नागरिकों में नहीं होंगे। परंत वैसा भाग्य इस समयके लोगोंका नहीं है। अतः इस समयके लोगोंको प्रकान्त-सेवन अध्यंत आवश्यक है।

#### द्वन्द्व-सहन् ।

योग-साधन में हन्द्र-सहन करने का

विशेष है। वस्तुतः सभी मनुष्योको द्वन्द्व सहन कि प्रत्येक मनुष्य यद्वक्षेत्रमें खडा है, अतः करनेसे लाभ होना संभव है। उदाहरण के लिये उसको यह द्वन्द्वयद्व सहन करना ही चाहिये, देखिये-शीत उष्ण, सदी गर्मी, विष्ट जाडा आदि ऋतुओं की जो विषमता है, वह कई यों को सहन नहीं होती और कई लोग ऋत्परिवर्तन के समय रोगी हो जाते हैं। ऋतुपरिवर्तन के कारण बीबार होनेका नाम ही द्वन्द्व सहन करनेकी शक्ति शरीरमें न होना है। सभी द्वन्द्वींके विषयमें यह बात सत्य है। यदि मनुष्यमें द्वन्द्व सहन करनेकी शक्ति रही तो ऋतु बद्छनेके समय मनध्य बीमार नहीं होंगे। द्वन्द्व सहन करनेकी शक्तिसे इतने प्रत्यक्ष लाभ हैं। व्यावहारिक दशामें भी ये लाभ अनुभवमें आते हैं।

हानिलाभ, जयपराजय, मानापमान, ये भी ब्रुग्द्व हैं। इनके सहन करनेसे भी साधारण मनश्यको लाभ होते हैं। जो इनका सहन नहीं कर सकते वे दुर्बल लोग हानि, पराजय और अपमान होनेसे पागल बनते हैं और उनका मस्तिष्क बिगड जाता है और वे पराजय की असद्यतामें मृत्यु को भी प्राप्त होते हैं। इस तरह द्वन्द्व की असहातासे दानि दोती है और द्वन्द्व सहन करनेकी शक्तिसे मनुष्य निडर होकर अपने स्थानमें स्थिर रहता है। जय होनेसे वह उन्मक्त नहीं होता और पराजय होनेसे वह हतारा भी नहीं होता, दोनों अवस्थाओं में अपने कर्तव्यमें स्थिर रहता है। ऐसाही ब्रन्डोंको सहन करनेवाला मनुष्य इस जगतु में उच्च से उच्च स्थानको प्राप्त कर सकता है। इसलिये योगमें कहा है कि इन्होंको सहन करो।

करों का अर्थ 'युद्ध को सहन करों ऐसा होता सोनेका अथवा घनका प्रलोभन बडा भारी है। है। युद्ध को सहनेका अर्थ युद्ध में विजय प्राप्त मिट्टी और सोना समभावसे देखना बडा कठीण करना है, अपनेमें ऐसा वल बढाना कि युद्धमें है। परंतु यदि साधक ऐसा न देखेगा, तो वह अवदय विजय प्राप्त होगा। हरएक मनुष्यके लिखिको भी नहीं प्राप्त हो सकता। स्रोनेके सन्मुख इस जगत् में युद्ध है, अथवा यो समझो प्रकोभनमें फंसा मनुष्य उन्नत होहि नहीं सकता।

यदमें जो प्रतिपक्षीके शस्त्रास्त्रोंसे वण होंगे उनको सहना चाहिये, और उनसे आहत होकर मरता नहीं चाहिये।

पाठक विचार करेंगे तो वैयक्तिक सामाजिक राजकीय रोगविषयक अनेकानेक यद्ध चल रहे हैं और मनध्यको उनका सामना करना पडता है। इन यद्वीमें विजय प्राप्त करना है तो मनव्योको द्वन्होंको सहन करनेकी शक्ति अपनेमें बढाना आवश्यक ही है। अन्यथा मनश्य परास्त होनेमें देशी नहीं लगेगी।

मनुष्यका व्यवहार विरुद्ध हो रहा है। देखिये, सभ्य मनुष्य अनेक कपडे पहनता है और चमडी की सर्दीं गर्मी सद्दन करनेकी शक्ति उस कारण घटती है। इस लिये सर्दी गर्भी से यह रोगी वनता है। वनवासी लोग कपडे नहीं पहनते इस लिये सदी गर्मी की बाधा उनको नहीं होती और सर्दी हो या गर्मी, वे आनन्दप्रसन्न और स्वस्थ रहते हैं। इसी तरह अन्यान्य द्वन्द्वों के विषय में पाठक समझें। योगी के लिये तो द्वन्द्व सहन करनेका अभ्यास अवस्य ही करना चाहिये. अन्यथा उसका चित्त पूर्णतया इन्हों के साथ यद करनेमें हि लगेगा और उसको एकाव्र होनेमें समय नहीं मिलेगा। अतः गीतामें कहा है-

- १ शोतोष्णस्खदुःखेष् तथा मानापमानयोः। समाहित:। ६।७
- २ समलोष्टाइमकाञ्चनः । ६।८
- " शीतउष्ण, सुखदुःख, मान अपमान, मिट्टी हुन्द्रका अर्थ 'युद्ध' भी है। 'हुन्द्रको सहन पत्थर और स्रोमा इनको सम मानना चाहिये।'

बन्द्र बहें कठीन हैं। कई संन्यासी इसी जायदादके प्रलोभनमें फंसकर अधोगतिको पहुंचे हैं। इसी लिये द्वन्द्वीको सहन करना चाहिये । दुःखको सहन करना सगम है, परंतु धनसे प्राप्त होनेव।ले पेषआरोमको सहन करना अत्यंत कठिन बात है। क्यों कि धनसे प्राप्त हुए अनेक साधन शनैः शनैः मनध्यको गिराते रहते हैं । इस तरह विचार करते करते बन्बसहन करनेका तस्व जानना चाहिये और उसका महत्त्व समझकर अपने आचारणमें लाना चाहिये ।

# ज्ञान और विज्ञान ।

योगसाधनके लिये ज्ञान और विश्वान प्राप्त करना अत्यंत आवश्यक है। मुक्ति प्राप्त करनेके इपायका नाम ज्ञान है और जो सब अन्य शास्त्र-श्वान है उसको विश्वान कहते हैं। सब प्रकारका शान इनमें आगया है। भगवद्गीतामें सातवें और नववें अध्यायमें ज्ञान-विज्ञान सविस्तरसे कहा गया है। अन्यान्य स्थानोंमें भी कई वार हानविहानका विषय आगया है। भौतिक शास्त्रोंका विश्वान और आध्यात्मिक श्वान सबका सब इसमें आता है। योगसाधन करनेवालींको इसके तस्व तो अवदय समझने चाहिये, जिससे वह स्खप्रवंक साधन करके लाभ उठा सकता है। अज्ञानी मन्ष्य योगसाधनसे वैसा लाभ नहीं प्राप्त कर सकता जैसा शानविशानसंपन्न मनुष्य प्राप्त कर सकता है। अतः कहा है-

१ ज्ञानविज्ञानतृप्तातमा । ६।८

२ क्रानं विकानसद्दितं यज्कात्वा मोक्यसेऽ-शभात्। ९।१

होकर तू शुभको प्राप्त करेगा।" अशुभसे दूर ३ युव्जन्नेयं सदात्मानं योगी विगतकल्पषः।६।२३ होना और शुभको प्राप्त करना यह ज्ञानविज्ञानका ४ स निश्चयेन योकस्यो योगोऽनिर्विण्णचेतसा । प्रयोजन है, और संपूर्ण जगत्का बद्देश्य यही एक है। इसलिये योगसाधन करनेवाला साधक

शीत उच्चादि द्वन्द्वोंकी अपेक्षा सोने मिट्टीके यावच्छक्य ज्ञान और विज्ञान प्राप्त करे और उसके प्रकाशमें अपना साधन करे।

> क्रानकां स्वरूप प्रकाश है और अक्रान अन्ध-कारका रूप है। प्रकाशमें जैसा जानेका मार्ग दिखाई देता है वैसा अन्धकारमें नहीं दिखाई देता। इस लिये मन्ध्य रात्रीके समय किसी स्थानपर जाना हो तो साथ दीप रखते हैं। इसी तरह योगी ब्रह्मनगरीका पश्चिक इस संसारसे अपना मार्ग आक्रमण करना चाहता है। इसकी मार्ग दिखानेका कार्य शास्त्रशानक्यी दीप करता है। अतः शानविशानसंपन्न साधक निर्विदन रीतिसे अपना मार्ग आक्रमण करता हुआ ब्रह्म-नगरीको पहुंचता है। पाठक यहां स्मरण रखें कि गीताका मार्ग श्रानमार्ग है, इसमें अन्नानी मनम्य प्रगति कर नहीं सकता।

#### निरंतर अभ्यास ।

साधकको निरंतर अभ्यास करना चाहिये. अर्थात सिद्धि प्राप्त होनेतक बीचबीचमें छोडना नहीं चाहिय। आज प्रारंभ किया, थोडे दिन छोड दिया,फिर कुछ दिन किया,फिर छोड दिया, ऐसा नहीं करना चाहिये। ऐसा करनेसे कुछ न कुछ लाभ तो होगाहि, परंतु संपूर्ण लाभकदापि नहीं होगा। अतः सिद्धि प्राप्त होनेतक निरंतर योगसाधन करना चाहिये, बीच बीचमें दूसरा कार्य करना नहीं चाहिये। जो करना हो चढ योगसाधनके लिये हितकारी होगा, वही किया जावे, विरोधक कार्य कभी न किया जावे। इस लियं कहा है-

१ योगी युक्जीत सततमात्मानं रहसि स्थितः।

" श्रान और विश्वान जानकर अशुभसे मुक्त २ युव्जन्नेचं सदात्मानं योगी नियतमानसः। ६।१५

यद्दां 'सतत, सदा,' ये शब्द विशेष लक्ष्यपूर्वक मनुष्य साधन छोडता है और साधनत्यागसे देखने योग्य हैं। क्यों कि इसीसे सिद्धि प्राप्त अवनित होती है। ऐसा न हो इस लिये कहा होनी है। अन्यथा सिद्धि दूर जाती रहेगी। है कि-जितना बीचमें व्यवधान होगा उतनी सिद्धि दुर होती रहेगी। जो निरंतर साधन नहीं करेंगे गीताने कहा है-

प्रयत्नाद्यतमानस्त् योगी संशुद्धकिविवषः। अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम् । ६।४५

"प्रयत्नसे योगसाधन करनेवाळा साधक नि-ब्याप बनकर अनेक जन्मोंके साधनसे सिद्धिलाभ करता हुआ उच्च अवस्थाको प्राप्तकर सकता है।" यहां जनैः जनैः जितना साधन होगा उतना करनेवालोंको कैसी कमसे उन्नति प्राप्त होती है. यह कहा है। इस तरह दोनों प्रकारके साधकीको अर्थात सतत साधन करनेलोको और याबच्छक्य साधन करनेवालोंको कैसी गति मिलती है यह स्पष्ट कहा है। इससे जो मन्ध्य सतत साधन नहीं कर सकते उनको चिन्ता करनेकी आवश्यकता नहीं है। यदि वं सतत नहीं अभ्यास कर सकते तो न सही, जितना हो सकता है उतनाही करें। किया ४आ साधन-संस्कार कभी नष्ट नहीं होगा। वह आगे कभी न कभी उपायांगमें आवेगाहि। इस तरह साधनका महत्त्व है, इसके करनेसे मनध्य उच्च होता ही रहता है। इस साधनमार्गमें कोई विध्न नहीं है और कोई भय नहीं है, अतः निर्भय होकर साधन करनेके विषयमें गीताने कहा है---

# निभेय बनो।

कभी कभी ऐसा भय प्रतीत होता है कि मैं जो पर विश्वास रखनेसे भी दूर होता है। विश्वासी साधन कर रहा हूं वह योग्य है वा नहीं, इससे मनुष्य निडर होता है, यह विश्वास का बड़ा सिखि होगी या नहीं, इससे बीचमें कए तो नहीं भारी लाभ है। यह श्रदा का वल बताने के लिये होंगे, बीचमें साधन छुट गया तो क्लेश तो नहीं कहा है कि

तो निष्पाप बनकर अपने प्राप्तव्यको प्राप्त होगा।" होंगे ऐसे भय बीचमें उत्पन्न होते हैं। इन भयोंसे

१ विगतभीः यक्तः । ६।१४

"भवरहित होनेपरहि योगाभ्यास हो सकता उनकी क्या अवस्था होगी, इस शंकाके उत्तरमें है।" यह बिलकुल यथार्थ है। डरपोक मन्ष्य साधन कर नहीं सकता। योगी को भय अंदरसे भी होता है और बाहर से भी होता है। साधन करते करते कुछ अनभव ऐसे आते हैं कि जिनसे मनुष्य डरता है। जैसा कुंडलिनी उत्थापन के समय अशकता इतनी आती है कि मन्ध्य बहुत चल भी नहीं सकता। यह अवस्था देखकर मनष्य घवराता है और योगसाधनसे अशकता आगर्या ऐसा मानकर साधनसे दूर होता है। सद्गर इस कठिनतासे पार होने का मार्ग बता सकता है, परंत डरनेवाले साधक को गुरु भी क्या कर सकता है? गुरुपर विश्वास रखकर तो निडर होना उचित है। इस तरह आन्तरिक बन्नति होते होते ध्यानसे प्राप्त होनेवाले अन्तर-नभव भी समय समय पर भय उत्पन्न करते हैं। इनका विचार छोडकर अपना मार्ग आक्रमण करना चाहिये। जो इस तरह न डरता हुआ आगे बढेगा वही सिद्धि पा सकेगा।

बाह्य कारणोंसे डर यह है कि किसी समय एकान्तमें बैठकर ध्यान करना होता है। बडे घरमें अकेला रहने से भी मनुष्यको डर होता है। यदि कोई ऐसा डरनेवाला होगा तो उससे माधन क्या होगा और उसको फल क्या मिलेगा? इस तरह अन्तर्वाह्य डर छोडनेसे हि योगसाधन होना संभव है, अन्यथा नहीं। यह इर विचार भीतिका कोई कारण नहीं है। योगसाधनमें और मननसे हो दूर हो सकता है। और सद्गर

उत्तम योगी कहलाता है।" श्रद्धा का सामर्थ्य प्राण के साथ मिला रहता है और प्राण वीर्य के वडा विलक्षण है। यह श्रद्धा और विश्वास बडा सहायक होता है। इससे अनेक कुतर्क विश्लेष आदि नष्ट होते हैं और साधनमार्ग निर्विधन रीतिसे आक्रमण करना संभव होता है। इस तरह मन्ष्य साधन करे और आगे बढे।

# ब्रह्मचर्य ।

योगसाधन करनेके समय ब्रह्मचर्य पालन करना अत्यंत आवश्यक है। वीर्यस्खलन होता रहा तो साधन होना अशक्य है। वीर्यदोषी मनुष्य की एक बिंदुमात्र प्रगति साधनमें नहीं हो सकती। इस लियं प्रारंभमें परिक्रयाएं शरीर शद्धि के लिये करते हैं। इन क्रियाओं से शरीर मलगहित हुआ तो सब प्रकारके वीर्यदोप हट जाते हैं और शरीरमें वीर्य स्थिर होता है, जिस संयोगसाधनमें अच्छी तरह प्रगति होती है। इस तरह ब्रह्मचर्य साधन का महत्त्व है, अतः कहा है-

ब्रह्मचारिवते स्थितः ॥ ६।१४

'ब्रह्मचर्यपालन के ब्रतमें जो स्थिर होता है'' उससे योगसाधन होता है। ब्रह्मचर्य का पालन जो मनुष्य कर नहीं सकता, अर्थात् जिसका वीर्यनाश होता है, उससे योगसाधन नहीं हो सकता ।

ब्रह्मचर्यप्रतिष्ठायां वीर्यसाभः । यो० द० "ब्रह्मचर्य स्थिर रहनेसे वीर्य प्राप्त होता है।" वीर्य एक प्रभावशाली शकि है। यह शकि शरीर वर्णन है। इस साधन करनेसे चित्त अपनी की आधारशक्ति है और जो अष्टचक पृष्ठवंद्यामें आत्मामें स्थिर होता है और बाह्य विषयोंसे हट हैं,जो मस्तिष्कर्मे सहस्रार चक्र है,इन सब चक्रों- जाता है।'' यही साधनका फल है। मनव्यका का कार्य इस वीर्यसेहि होता है। वीर्यक्षीण चित्त बाह्य विषय में रमता है और योगी का चित्त मनुष्य से इसी कारण इन चर्कोंका यथायोग्य आत्मामें रमता है। साधारण मनुष्य और योगी

श्रद्धावान् भजते यो मां स मे युक्ततमा मतः ॥ इसमें प्रगति कर सकता है। इससे पाठक समझ (६।४७) गये होंगे कि वीर्यरक्षणसे योगसाधन किस "जो श्रद्धा रखकर ईश्वरभक्ति करता है, वह तरह होता है। साधन तो मनसे हि होता है,मन साथ संबंधित है। इस तरह संपर्ण योगसाधन वीर्य के साथ संबंधित है। इस लिये योगसाधन में ब्रह्मचर्य का बहतिह महत्त्व है।

> इस तरह योगसाधन का वर्णन भगवदीताकी छठे अध्यायमें है। इसका विचार करनेसे प्रत्येक पाठक को इसका अनुष्ठान करनेकी विधि झात हो सकती है। प्रत्येक पाठक से यह अनुष्ठान पूर्णतया हो सकता है, ऐसा हम नहीं कह सकते, परंत यदि प्रत्येक पाठक यह साधन करना चाहेगा, तो वह कुछ न कुछ अनुष्ठान कर सकता है और करनेकं अनसार लाम भी प्राप्त कर सकता है। जो जितना प्रयत्न होगा और जिसका जितना स्कृत होगा उतना लाभ उसको हो सकेगा। हर एक की आत्मिक योग्यता अलग अलग होती है, इस लिये प्रत्येक की प्रगति भी अलग अलग होना संभव है। परंतु यह साधन पेसा है कि करनेका निश्चय करनेपर कुछ न कुछ अवश्य होगा और प्रगति भी करेगा। इस तरह का अनुष्टान करनेवालोंका वर्णन इस अध्याय में निम्न लिखित प्रकार किया है —

यकः योगी ॥ ६।८ यदा विनियतं चित्तमात्मन्येवावतिष्रते। युक्त इत्यच्यते ॥ ६।१८ योगिनो यतचित्तस्य युञ्जतो योगमात्मनः६।१९

"योगसाधन में दत्तचित हुए योगी का यह कार्य हो नहीं सकता। परंतु वीर्यवान् मनुष्य ही में यही भेद है। परंतु चित्त का प्रवाह जो सदा

बहिर्मख रहता है, उसको अन्तर्मख करनेके लिये बन्नोपरमते चित्तं निरुद्धं योगसेवया।। कितने प्रयास करने होते हैं, यह बात देखने योग्य है।

प्रवाह की गति बदलना षडे प्रयास का कार्य है। नदी का प्रवाह जिस दिशापें जाता है, उस का प्रवाह उलटी दिशामें करना जितना कठिन कार्य है। उस से भी अधिक दुस्तर कार्य मनकी प्रवाह की दिशा बदलने के लिये करना आव-इयक होता है। इस मन के प्रधाह के बदलनेसे इस मन्ध्य की आत्मामें बडा परिवर्तन होता है. यह पहिले अल्पातमा हुआ तो आगे मन का रुख बदल जानेके बाद वहीं महात्मा बनता है। इस विषयमें कहा है-

#### आत्माका महात्मा ।

जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मो समाहितः॥ ६।७ "(जित्मात्मा ) जिसने अपने आपको जीत लिया वह शान्ति को प्राप्त होता है और वह (परमात्मा) परमात्मा अर्थात् महान् आत्मा बनता है। यहां ही इतने साधन के पश्चात् 'आत्मा का परम-आत्मा' बनता है। यही 'नर का नारायण' है। यह सिद्धि तब होती है जब (जितात्मा) आत्मविजय सिद्ध हो जायः (प्रशान्त) उत्तम शोन्ति प्राप्त हो जाय और ( समाहित ) समाधानवृत्ति स्थिर हो जाय। आत्मा का परमात्मा बन गया ऐसा समझनेको ये लक्षण हैं। मन्ष्यकी उन्नतिकी अन्तिम अव-स्था यह है, जो पर्वोक्त साधनसे प्राप्त हो सकती 81

#### साधनका फल।

गीतामें फल लिखा है वह कैसा है, इस का अब विचार करना चाहिये। इस कार्य के लिये निम्न छिखित वचन देखिये---

यत्र चैवात्मनात्मानं पश्यन्नात्मनि तुष्यति ॥ ६।२० स्खमात्यंतिकं यत्तद्ब्दिप्राह्ममतीन्द्रयम् । वेत्ति यत्र न चैवायं स्थितश्चलति तस्वतः॥६।२१ यं स्टब्बा चापरं सामं मन्यते नाधिकं ततः। यर्सिमस्थितो न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते६।२२ तं विद्यादृदुःखसंयोगवियोगं योगसंत्रितम्। स निश्चयेन योकव्यो योगोऽनिर्विण्णचेतसाधार३ प्रशान्तमनसं योगिनं सुखम्त्तमं उपैति॥६।२७ योगी, सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शमत्यन्तं सुखमश्रुते६।२८

''परमेश्वर के अन्दर जो शान्ति विद्यमान है वह इसको प्राप्त होती है। इससमय आत्मा अपने अन्दरहि तप्तिका लाभ करता है। इस स्थितिको प्राप्त होतेहि अद्वितीय सुखलाभ होता है। जो सुख मिलनेसे वडा दुःख प्राप्त होनेपर भी वह योगी अपने पथसे विचलित नहीं होता। पैसा अद्वितीय असाधारण सुख मिलता है, इसी लिये मनुष्यको इस योग का साधन करना योग्य है। इस साधन से ब्रह्मसंबंधका सुख प्राप्त होता है।'' इस वर्णन से पता लग सकता है कि मनुष्य को सिद्धि प्राप्त होनेसे कौनसा लाभ होना संभव है। यह तो अद्वितीय सुखलाम है, इस लिये इस के लिये यत्न करना हरएकको योग्य है।

### योगीका अनुभव ।

इस समय यह योगी किस प्रकार का अनुभव करता है यह देखने योग्य है। इस का अनभव इस प्रकार का है-

सर्वभृतस्थमात्मानं सर्वभतानि चात्मनि । ईक्षते योगयुकात्मा सर्वत्र समद्र्शनः ॥२९॥ यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वे च मयि पश्यति। योगसाधन पूर्वोक्त स्थानमें कहा, इस का जो तस्याहं न प्रणद्यामि स च मे न प्रणद्यति ॥३०॥ गी० अ०६

"सब भूतोंमें आत्मा है और आत्मामें सब मत हैं, ऐसा इसको अनुभव आता है, जिसकी शान्ति निर्वाणपरमां मन्तंस्थामधिगच्छति ६।१५ समदृष्टि हुई होती है और जो योगकी सिद्धि

है और सब को ईश्वर में देखता है, इस से इस योगी को सर्वत्र ईश्वर का अनुभव आता है।" यह योगी का अनभव है। जिस स्थानपर योगी वेखेगा वहां वहां उसको ईश्वर अथवा आत्मा लिये इस के कर्म सर्वद। निर्दोष दुआ करते हैं। अर्थात् परमात्मा दिखाई देगा। 'सर्वत्र सम-द्दीनः' यह पद अश्यंत महत्त्वका है। इसका अर्थ 'सर्वत्र-ब्रह्म-दर्शनः' है किंवा 'सर्वत्र-आत्म-दर्शनः' है। 'सम' शब्दका अर्थ आत्मा ईश्वर किंवा ब्रह्म है। सर्वत्र सब स्थानमें आत्मा का दर्शन होना ही योगसाधन से प्राप्त होनेवाली अन्तिम दशी है। और इसी को परिपूर्ण दशि कहते हैं। जब रंभ्यर की सत्ताके सिघाय दूसरा कुछ भी नहीं है पेसा अनमव आने लगेगा, तो समझना चाहिये कि इस को अन्तिम अनुभव प्राप्त हुआ, और इसकी अन्तिम उन्नति अथवा गति हो चकी है। जिसको ऐसा अनुभव आ चुका है, वह सब्चा भक्त बनता है। इस विषयमें कहा है-

# सची भक्ति।

सर्वभ्रतस्थितं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः। सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मयि वर्तते॥ ६।३१ ''सब भूतों में रहनेवाले श्विरके एकत्वमें स्थिर होनेवाला योगी भक्ति करता है। वह कैसा भी रहा तो भी वह सदा ईश्वरमें हि रहता है।" यह सच्ची अंष्ठ भिक्त है। इसी को परा भिक कहते हैं। यह भक्ति तब होती है, जब योगीको एक परमात्माका अनुभव आता है। सब भूतों में यक आत्माकी सत्ता है, इसका प्रत्यक्ष अनुभव आनेके पश्चात् हि यह भक्ति होना संभव है, तब तक जो कुछ होगी यह गीण भक्ति होगी। जब इस डच्च श्रेष्ठ भक्ति में मन्ध्य लीन होता है,तब वह जो कुछ करता है, वह स्वभावसेहि इच्च कृत्य हो जाता है। इस कारण देसे भक्त की योग्यता सर्वश्रेष्ठ समझनी दिखत है। जिस श्रेष्ठ किमें स्यश्वाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जन॥ भक्तिका वर्णन गीतामें हैं. वह भक्ति यही वरा

प्राप्त करता है। यह योगी ईश्वर को सर्वत्र देखता भक्ति है। इस भक्तिमें ईश्वर के साथ एकत्वका अनभव करनेवाला भक होता है। यहां भक्त अपने आपको अलग न समझता हुआ ईश्वर के साय अपना अभेदभाव अनुभव करता है। इसी इसी श्रेणी के योगी के विषयमें इसी अध्यायमें और कहा है-

> योगिनामपि सर्वेषां मद्रतेनान्तरात्मना । श्रद्धावान्भजते यो मां स में युक्ततमो मतः ॥६।४७

"सब प्रकारके योगियों में जो योगी अवने अन्तरात्माको मेरे अन्दर लगाकर श्रद्धामकिसे मेरी भक्ति करता है, वह मेरे मतसे श्रेष्ठ योगी है।" यह योगी पर्व ऋोकमें कहे पकत्वका आश्रय करनेवाला नहीं है, परंतु अपने अन्त-रात्माका पूर्ण समर्पण करनेवाला है, अर्थात थांडासा उपास्य-उपासकर्में भेद रहा है। यहां उपासक अपने आत्माका समर्पण करता है और जो एकत्व का आश्रय करनेवाला होताहै, वह तो तद्रप हुआ होनेके कारण समर्पण करने योग्य उसके पास कुछ अलग नहीं रहता। तथापि यह योगी-भक्त भी अन्य भक्तों श्रेष्ठही होता है. क्यों कि इसनेभी अपना अन्तरात्मा पूर्णतया समर्वित किया होता है, इस्छिये इसके पास भी अपना अलग अस्तित्व अवशिष्ट नहीं रहता। इन दोनोंमें थोडासा भेद है जो पाठकांके ध्यानमें आसकता है। यही इस ध्यानयोगका महत्त्व है। इसलिये इस अध्यायमे इसका वर्णन बडे गौरवक साथ किया है -

# योगका गौरव ।

जिज्ञास्रपि योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते ॥ ४।४४ तपस्विभयोऽधिको योगी शानिभ्योःपि मतोःधिकः।

है, इसमें कोई संदेहही नहीं है। तपस्चियों कलमें होता है। सब साधन उसके लिये अनकल विचारोंके जाननेका महस्व नहीं हैं, परंत् सत्कर्म सदुपयोग करके आगेका साधन यथायोग्य के अनुष्ठानका महत्त्व है। प्रियपाठको ! इस रीतिसे करता है और परम श्रेष्ठ उच्च अवस्था महत्त्वपर्ण बातका ध्यानसे स्मरण रखिये।-पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते। न हि कल्याणकृत्कश्चिद्दर्गति तात गच्छति॥६।३०

'' जो कल्याण करता है उसकी दुर्गति नहीं होतो और उसका नाश कभी नहीं हो सकता।" यह है योगमार्गपर चलनेवाले योगीका अधि-कार! और इसी लिये अन्यान्य मार्गीले यह योगमार्ग श्रेष्ठ है, क्यों कि इसमें दुर्गतिकी संभा-वनाही नहीं है । हां इसमें कोई साधक प्रवत्त हुआ और उसका योगसाधन अधुरा रहकर उसकी मत्य हो गई, तो भी उसमें उसकी हानी नहीं है, क्यों कि अगले जन्ममें उसका अधरा साधन पूर्ण होकर वह सिद्ध वन सकता है। देखिये --

प्राप्य पुण्यकृतां लोकान्षित्वा शाश्वतीः समाः। श्चीनां श्रीमतां गेंहे योगभ्रष्टोऽभिजायते ॥४१॥ अथवा योगिनामेव कले भवति धीमताम । पति दर्लभतरं लोके जन्म यदीहराम ॥४२॥ तत्र तं बुद्धिसंयोगं लभते पौर्वदेहिकम्। यतते च ततो भयः संसिद्धौ कुरुतंदन ।।४३॥ पूर्वाभ्यासेन तेनेव हियते हावशोऽपि सः ॥४४॥ प्रयत्नाद्यतमानस्तु योगी संदाद्धकिविवयः। अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परांगतिम॥ ४५ गी० अ०६

नहीं हुआ, वह मृत्यके पश्चात् लोकान्तरमें अपूर्व साधन के सूचक जो शब्द इस अध्यायमें आगये

"केवल शब्दक्षानीकी अपेक्षा योगका होता है, और उसको जो जन्म मिलता है वह जिल्लास भी श्रेष्ठ है अर्थात् अनुष्ठानी योगी श्रेष्ठ योगियोंके कुलमें अथवा बुद्धिमान् धनवानोंके शब्दक्षानियों, और कर्मियोंकी अपेक्षा योगी मिलते जाते हैं और उसकी प्रवृत्ति भी पूर्व-श्रेष्ठ है, क्यों कि वह कुछ योगदिशासे प्रयत्न जन्मके अभ्याससे बडी सात्विक हुआ करती करनेमें तत्पर रहता है।" अर्थात् केवल तत्त्व है। इस तरह वह सब अनुकूल परिस्थितिका को प्राप्त करता है, अर्थात् ब्राह्मी स्थिति प्राप्त करता है।''

> इस तरह एक जन्ममें साधनको पूर्णतान हुई तो भी उरनेका कोई कारण नहीं है। यदि एक जन्ममें न हुई तो अनेक जन्मोंमें होगी परंतु सिद्धि होगी अवस्य । इसी लिये कहा जाता है कि इस योगमार्गमें किसी प्रकारका भय नहीं है, स्वरूप आचरण हुआ तो भी उससे बडे विघ्न दूर हो जाते हैं। इसलियेही इस अध्यायमें कहा है कि तपश्चरण, ज्ञानमार्ग और कर्ममार्गकी अपेक्षा यह योगमार्ग अत्यंत श्रेष्ठ है, जिसमें कोई भीति नहीं है और जिसमें अखंड उन्नति होना संभव है। इस्रोलिये---

# '' योगी भव ''( ६।४६ )

कहा है कि हे मनुष्य ! "तू योगी बन "। अन्य सब मार्ग छोडकर इस योगमार्गका अब-लंबन कर । इस योगमार्गको यह महत्त्व जानकर पाठक इसका अवलंबन करके अपने आपको कृतकृत्य बनार्वे और अपने जीवनका सार्थक्य करें।

इस अध्यायमें जो योगसाधन कहा है, उसका संक्षेपसे यह स्वरूप है। इस साधनकी ठीक ठीक " जिसका योगसाधन इस एक आयुमें पूर्ण करूपना पाठकोंके मनमें उतरने के छिये इस सुखलाम करके फिर इस मानवजनमर्मे अवतीर्ण हैं, उनका विचार अति संक्षेपसे करते हैं-

# योगसाधनके पाठ ।

योगसाधन किस तरह करना चाहिये. इसका अति संक्षेपसे विचार करने का उपक्रम यहां करना है। इस से पाठकोंको साधनका मार्ग सुगमतया समझमें आसकता है। सबसे प्रथम स्वावलंबन का पाठ पढना चाहिये-

### स्वावलंबनका पाट।

१ उद्घरेदात्मनात्मानं ( ५)- अपना अपन हि उदार करनेका यत्न करो।

२ नात्मानमवसाद्येत् — स्वयं अपनी अधोगति न करो।

३ आत्मेव हात्मनी बन्धः - अपनहि अपना बंधु है और

४ आत्मैव रिपरात्मन:- अपनिह अपना शत्र है। ५ बन्ध्र रात्मा येन आत्मा जितः (६) - जिसने अपने आपको जीत लिया वह अपना बन्ध है।

६ अनारमनः आत्मा रात्रुः (६)— जिसने अपने आपको नहीं जीता, वह अपना ही शत्र है।

इस प्रकार स्वयं निश्चय करके अपना उद्यार योगाम्यास करो। करनेका निश्चय साधक सबसे प्रथम करे। मैं अपने परुषार्थसे अपना उद्धार कर्तगा, उद्धार करो। करनेतक यस्न करता रहुंगा, बीचमें नहीं छोडंगा, कर्तव्यतत्वर होना चाहिये-

# कर्तव्यतत्परताका पाठ ।

१ कार्य कर्म करोति यः (१) - कर्तस्य कर्म करो

२ आरु दक्षोः योगं कर्म कारणं (३) - योगका अनुष्टान करनेवालेके लिये कर्म करना अस्पंत आवश्यक है अतः कहा है~

३ योगः योकव्यः (२३)- योगका अनुष्ठान करना हरएक को योग्य है. इस तरह यश्न करनेपर साधक-

ध युक्तः ( ८, १४, १८ ); युक्ततमः ( ४७ )— योगसाधन करनेम तल्पर होता है, और अन्तमं-

५ अनेकजन्मसंसिद्धः ( ४५ )- भनेक जन्मों मं सिद्धि प्राप्त करता है। सिद्धि एक जन्ममें प्राप्त होने अथवा अनेक जनमाम होवे, सिद्धि मिलती है, इसमें संदेइ नहीं है । तत्परतासे किये कमेंसे सिद्धि अवस्य मिल जाती है। इस योगमें अवनतिकी भीति बिलकुक नहीं है, यह दर्शानेके लिये कहा है-

६ न हि फल्याणक्रत्कश्चिद् दुर्गति गच्छति ( ४० ) — कल्याणमार्गपर चलकर कल्याण-कर्म करनेवालेकी कभी दुर्गति नहीं होती।

यह सब स्मरण रखकर साधक कर्तव्य कर्म निष्ठासे करे और अन्तिम सिद्धि प्राप्त होनेतक यहन न छोडे ।

#### सतत अभ्यासका पाठ।

१ सततमात्मानं युंजीत (१०); आत्मानं सदा युंजन् (१५,२८) अपने आपको सतत योगसाधनमें लगाना चाहिये।

२ योगं युक्क्यात् (१२) — इस तरह मतत

३ प्रयत्नाद्यतमानः ( ४५ )— प्रयत्नसे अनुष्ठान

४ अभ्यासेन वैराग्येण चलं मनः गृह्यते (३५)-पेस प्रवल निश्चय करना चाहिये। इसके पश्चात् अभ्यास अर्थात् सतत यस्त और अर्थात् भोगविषयक वैराग्यसे मन चंचल रहनेपर भी उसका निग्रह किया जासकता है।

> इस रीतिसे सतत प्रयत्न करनेवालोंको अधंत काभ होता है, यह जानकर साधक अपना मन इधर उधर न दौढते हुए परिश्रमपूर्वक साधन करके यश प्राप्त करे।

#### योग्य आचारविचारका पाठ ।

१ यक्ताहारविहारः (१७) - साधक आहार-

२ युक्तस्वन्नावबोधः (१७) — योग्य समयमें सो जावे और योग्य समयमें उठे।

३ कर्मस् युक्तचेष्टः (१७) - सब कर्मयथा योग्य रीतिसे करे।

४ अत्यक्षतः, अनश्चतः, जाव्रतः, अतिस्वप्न शीलस्य च न योगः ( १६ )- अतिभोजी, उपवासी, अतिजागनेवाछे और अतिनिद्वालु ऐसे साधकींको योग की सिद्धि नहीं होती।

इस छिये आहार-विहार आदिमें साधक कभी अलाचार न करे । सम प्रमाणसे आहार-विहार करते हुए साधक योगसाधन करे, जिससे सिद्धि हो सकती है।

# निर्भयताका पाठ।

१ विशतमीः (१४) - साधक निर्मय बने. निहर होकर साधन करे।

२ अनिर्विण्णचेतसा निश्चयेन योगः योक्तव्यः (२३) - उत्साहसे और निश्चयसे योगका साधन करना योग्य है।

भय, सिसता और अनिश्रय छोडकर साधक योगाम्यास करे। भय, खिन्नता और अनिश्चयसे योगसाधन नहीं हो सकता।

#### श्चद्धताका पाठ ।

१ आत्मविशुद्धये योगं युंज्यात् (१२)-अवनी पवित्रता करनेके किये साधक योगसाधन करे।

२ अकल्मषः (२७), विगतकल्मषः (२८); संश्च कि विवयः ( ४५ ) — निष्पाप बने, पाप त करे।

3 ब्रह्मचारिवते स्थितः (१४)— वहाचर्यका

इस तरह अपनी पवित्रता करनेका यस्न करे, जितनी अधिक पवित्रता होगी उतना अधिक अच्छा है, उतना छाभ अधिक होगा।

#### एकान्त-सेवनका पाठ।

इयकता है, जिसके विषयमें कड़ा है

१ रहसि स्थितः एकाकी (१०)- एकान्तमें अकेका रहे और अपना अभ्यास करे।

जिसका चित्त विश्विष्त होता है, वह इस एकान्तसेवन का अभ्यास करे । इससे चित्तकी विक्षिप्तता दर होती है। जनसंघमें जानेसे विविध प्रकारके विचार मनमें उठते हैं और चित्त विक्षिष्ठ होता है, इसकी निवृत्तिके छिये एकान्तसेवनहि एक उत्तम विचार है।

#### आसनाभ्यासका पाठ ।

शरीरको स्थिर और शांत करनेका पाठ देनेके छिये यहां आसनका अभ्यास करनेको कहा है-

श्ची देशे आसने प्रतिष्ठाप्य (११)— ग्रुड स्थानपर अपना आसन सगाना चाहिये। दर्भासनपर मृगचर्म और उसपर धौत बस्नकी तय रखी जावे। यह आसन बैठनेके छिये मृतु, सुखदायी और अधिक डंचा नीचा न हो। अर्थात् सम और सुखदायी आसन बानया जावे। ऐसे आसनपर--

२ आसने उपविदय (१२) - साधक बैठे और-

३ समं कायशिरोप्रीवं धारवन् अचलं स्थिरः (१३) - सिर, गर्दन, और वारीर समस्त्रमें रखे, शरीरकी सब हक्क्चल बंद करे और बिलकुल स्थिर होवे ।

कोई साधक इस तरह स्थिरताका अभ्यास करे । इसको कुछ दिनोंके अभ्यासके पश्चात् जितनी निश्चलता साध्य होगी, उतना आनंद प्राप्त होता है।

#### एकाव्रताका पाठ।

इस रीतिसे बारीरिक स्थिरता होनेके पश्चात् मन एकाग्र करनेके अभ्यासके छिये पाठ दिया है। वह अब देखिये---

१ एकान्नं मनः कृत्वा (१२) – मन एकान्र योगसाधनके किये एकान्तसेवनकी अत्यंत आव- करो । यह अवण करतेहि मन एकाम कैसा किया जाता हं? ऐसा प्रश्न डायब होता है, उसके विषयमें कहते हैं-

मन चंचल, मधनेवाला और प्रबक्त वेगवाला है तथापि अभ्याससे उसकी स्वाधीनता हो सकती है। यह अभ्यास इस तरह करना योग्य है-

२ यतो यतो निश्चरति मनश्चंचलमस्थिरम्। ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव वर्श नयेत्। ६।२६ 'जिस मार्गसे मन बाहर जायगा, उसी मार्गसे उसकी फिर अंदर छाकर अपने अन्दर वशमें रखना चाहिये।

३ शनैः शनैः उपरमेद्बुद्धधा धृतिगृहीतया। ( २५ )- धैर्ययुक्त बुद्धिसे शनैः शनैः मनको उपराम करना चाहिये।

४ संप्रेक्य नासिकाव्रं स्वम् । (१३)— अपने नासिकाके अग्रपर दृष्टि स्थिर करनेसे मन एकाग्र होता है, इसी प्रकार अमध्यपर दृष्टि स्थिर करनेका अभ्यास भी लाभकारी है।

४ दिशः अनवलोकयन् (१४) न किंचिदपि चिन्तयेत् (२४)

"इधर उधर न देखना और न किसी विषयका विचार करना'' इस समय उचित है। इष्टि स्थिर करने और चित्त स्तब्ध करनेसे इष्ट कार्य होता है।

५ निवातस्थः दीपः (१९)

स्थितः तस्वतः न चलति (२१)

''निवात प्रदेशमें जैसा दीप न हिस्ता हुआ जलता है और इधर उधर नहीं हिलता'' वैसा अपने आपको स्थिर करो । इस समय-

६ मञ्जिलः, मश्परः ( १४ )

मद्रतान्तरात्मा, भद्रावान् ( ४७ )

"ईश्वर पर अदा रखो, उसीमें चित्र स्थिर रखो. हसीको मनमें भदक स्थान दो, हसीमें तनमय होनेका यश्न करो ।"

यह साधन है। इसके करनेसे आपही आप साधन का मार्ग खुक जाता है।

#### ज्ञानप्राप्तिका पाठ।

कोई मार्ग नहीं है | इस छिये साधकको कहा है-

#### १ ज्ञानविज्ञानतप्तारमा (८)

''त्रव होनेतक ज्ञान और विज्ञान प्राप्त करो।'' आत्माका ज्ञान और प्रकृतिका विज्ञान प्राप्त करो और उसको अपने उपयोग में छाओ, तभी संपूर्ण दुःखोंकी निवृत्ति होगी।

# इंद्रिय-दमनका पाठ।

जैसा इंद्रियोंका संयम संसारके सब कार्योंमें अत्यंत रुपयोगी है, वैसाहि योगसाधनमें भी उपयुक्त है। इस विषयमें ऐसा कहा है-

१ जितारमा (७); यतचित्तारमा (१०); विजितैद्रियः (८)ः यतिवत्तेन्द्रियकियः (१२)। यतचित्तः ( १९ ); विनियतं चित्तं (१८); नियत-मानसः (१५); मनः संयम्य (१४); आत्मैषा-श्मना जितः (६); निरुद्धं चित्तं (२०)— अपने आपका, चित्तका, मनका, इंद्रियोंका, संपूर्ण इंद्रिय-कियाओंका संयम करना चाहिये।

२ मनसा इंद्रियप्रामं विनियम्य (२४)-मनसे इंद्रियसमूहका संयम करना चाहिये।

उ इंद्रियार्थेषु नानषज्यते (४) - इंद्रियोंके विषयों में बद्ध होना योग्य नहीं है।

४ असंयतात्मना योगो दुष्प्रापः (३६)- संयम न किया तो योग सिद्ध नहीं होगा, परंतु-

५ वहवातमना तु यतता शक्योऽवास्मुपायतः (३६) अपने आपको वश करनेवाला प्रयत्न करनेलगा तो उसे योगकी सिद्धि प्राप्त हो सकती है।

६ योगाइदस्य शमः कारणम (३)- योग-मार्गसे आगे उन्नति करनेवाकेके किये अपने इंद्रियोंका शमन ही करना चाहिये।

इस तरह इंद्रियदमन का प्रयस्न योगसाधन करने वालेके लिये कितना आवश्यक है, यह जानकर साधक यह अनुष्ठान करे और काभ उठावे।

#### द्वन्द्वसद्दनका पाठ।

योगसाधनके छिये शीत उष्ण आदि दुन्होंको मनुष्यकी उन्नति ज्ञानविज्ञानसेहि होती है, वृसरा सहन करनेका अभ्यास करना चाहिये, इस छिये

तथा मानापमानयोः १ शीतोष्णस्खदुःखेषु समाहितः (७)- शीत रुष्ण सुख दुःख मान अपमान इस बातको जानना और अनुभव करना चाहिये। आदि हुन्होंको समान मान कर सहन करना। सथा---

२ समलोष्टाइमकांचनः (८), समदर्शनः (२९)-मिट्टी, पत्थर और सुवर्णको समान मानना। सबको सम दृष्टिसे देखना ।

३ सहन्मित्रार्यदासीनमध्यस्थद्वेश्यबन्ध्यु । साध्यापि च पापेषु समब्द्धिविशिष्यते॥ ६।९

''मित्र-शत्रु, हितकर्ता और हेष्टा, उदासीन और मध्यस्थ, बंधु और परकीय, साधु और पापी को सम-बुद्धिसे देखना योग्य है।'' इस प्रकार सर्व द्वन्द्वोंके विषयमें समान भाव धारण करना और सुख हो अथवा दु:सा अपना कर्तव्य करना, योगसिद्धिके छिये अत्यंत भावइयक है।

### उच स्थितिका पाठ ।

जैसा कोई मनुष्य उच पहाडके शिखरपर रहनेके कारण उसको निम्न स्थानके दुःख भोगनेका कारण नहीं रहता, उसी प्रकार साधक अपने आपको हाच स्थानमें स्थित अनुभव करे, यह पाठ निम्न किखित शबदद्वारा दिया है-

कृट्रथ: (८) - पर्वतशिखर, उच भाग, उन्नत स्थानमें स्थिर और अढल अचल रहनेके समान अपने आपको नीच भावों से सर्वथा अलग अनुभव करना ।

# आत्मीपम्यदृष्टिका पाठ ।

१ आत्मीपम्येन सर्वत्र पद्यति (३२) - अपने आपको जमा सुख दु:ख होता है वैसाही सबको होता है ऐसा भाव मन में सर्वदा रखना और तदनुसार कार्य करना ।

#### एकात्मभावका पाठ ।

१ सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभृतानि चात्मनि।६।२९ २ यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वे च मयि पश्यति।६।३०

''सब मूतों में ईश्वरको और ईश्वरमें सब भूतों को देखना" चाहिये-

३ सर्वभृतस्थितं यो मां भजत्येकायमास्थितः।६।३१। अर्थात् ब्रान्ति धारण करे, अब्रान्त न होते ।

'सर्व भूतों में ईश्वर एक अद्वितीय सत्तासे रहा है'

#### आत्मयोगका पाठ।

१ आत्मयोगं युञ्जतः ( १९ ); आस्मनाऽऽस्मानं पर्यन् आत्मिनि तुष्यति । (२०) - साधक आत्म-योगको करे, अपन अपने आस्माको देखता हुआ, अपने भारमामें संतुष्टिका अनुभव करे।

२ आत्मसंस्थं मनः कृत्वा। (२५)- अपना मन अपने आत्मामें रखे, इधर उधर जाने न दे। इस तरह साधक आत्मयोग करके अपने आत्मामें

स्थित अपूर्व आनंद प्राप्त करे।

# कमेफलत्यागका पाठ ।

१ कर्मफलमनाश्चितः (१), निराशीः (१०), निस्पद्दः सर्वकामेभ्यः (१८) - कर्मका फल अपने किये न रखे, फल भोग की आज्ञा न रखे, सब कामनाओं के विषयमें निरिष्छ होवे. अर्थात भोगविषयोंका स्याग करे ।

२ न कर्मस्वनुषज्यते । (४) — कर्मीमें अर्थात् कर्मफलमें आसक्त न रहे।

३ संन्यस्तसंकव्यो योगी (२), सर्वसंकव्य-संन्यासी (४), संकल्पप्रभवानकामांस्थक्त्वा सर्वानशेषतः। (२४)— सब संकल्पोंका स्थाग करना, सब भोगेष्छाओंको दूर करना, अपने भोग बढानेकी संपूर्ण वासनाओंको निःशेष छोडना चाहिये।

ध अपरिप्रदः (१०) - भोगसाधनोंको अपने पास संप्रहित करके नहीं रखना चाहिये।

### शान्तिका पाठ।

१ प्रशान्तः (७), प्रशान्तमानसः (२७), प्रशान्तात्मा (१४) -- अपने आपको, अपने मनको, अपने आत्माको शान्त रखे।

२ समाहितः (७) - समाधाम कृतिसे रहे।

#### साधनका फल।

पूर्वोक्त रीतिसे योगसाधन करनेसे और वह निर्विज्ञ-तया सिद्ध होनेसे जो फक्क प्राप्त होता है, वह निम्न स्थिति वचनों द्वारा कहा है ...

१ यं छञ्च्या खापरं छामं मन्यते नाधिकं ततः। (२२) — ऐसा आनंद मिछता है कि जिससे और अधिक भानंद कोई दूसरा है, ऐसा नहीं कह सकते, अधीत अद्वितीय भानंद अनुभवमें भाता है।

२ उत्तमं सुस्तमुपैति । (२७)— उत्तम सुस्त प्राप्त होता है।

३ ब्रह्मसंस्थरीं अत्यन्तं सुख्यमञ्जूते । (२८)— ब्रह्मके डत्तम संपर्कते प्राप्त इंग्रेवाका अखंत उत्तम सुख मिकता है । इसक्रिये —

४ दुःखसंयोगवियोगः योगः (२४)— इस योगको दुःखके संयोगसे दूर रखनेवाला कहते हैं। ५ निर्वाणपरमां शान्तिमधिगच्छति (१५)-मोक्षमें प्राप्त होनेवाकी शांति उसे प्राप्त होती है।

६ गुरुणापि दुःखेन न विचात्यते । (२२)-बडा दुःख होनेपर भी वह दुःखी नहीं होता, कितना दुःख आ पदा तथापि वह अपने कर्तस्यसे विचक्रित नहीं होता । तारपर्य-

ও ब्रह्मभूतः (२७) – वह साधक अन्तमें स्वयं अक्राही बनता है।

यह योगसाधनका फल है। इसी लिये मनुष्यकी इस योगसाधनमें दत्तवित्त होना चाहिये।

यहाँ अतिसंक्षेपसे योगसाधनके पाठ दिये हैं। इन पाठोंका मनन करनेसे योगसाधन कैसा करना चाहिये, इसका पता पाठकोंको लग सकता है। आशा है कि इस साधनका अनुष्ठान करके ध्यानयोगसे प्राप्त होनेवाले लाभ प्राप्त करके पाठक अद्वितीय सुखका अनुभव लेंगे।

षष्ठ अध्यायका सनन समाप्त ।



# षष्ठ अध्यायकी विषयसूची।

विषय	-	विषय	
	पृष्ठ	ावषय झान और विझान	पृष्ठ
अभ्यासयोग	२		१६
ध्यानयोग	ą	समभाव सम और विषम बुद्धि	१८
१ संन्यासी और योगी	,,		"
श्लोक १-२	,,	५ समबुद्धि	१९
कर्मफलभोग और कर्मफलत्याग		श्लोक ९	,,
6	ક	शीतोष्णकी समता	,,
फलस्वाग	دم	मनुष्योंके नी विभाग	,,
फलका आश्रय	,,	शुभ अशुभ समबुद्धिका अर्थ	२०
में और मेरा	,,	समबुद्धिका अर्थ	**
कमफलका स्वक्ष फलस्वाग फलका आश्रय में और मेरा वर्णाश्रमधर्मशिक्षा २ योगारूढ क्षोक ३	६	वासुदैवः सर्व।	२३
२ योगारूढ	v	नाटक	"
स्रोक ३	,,	६ योगसाधन	२४
संन्यास और योग	,,	श्रोक १०	,,
आ्वरुक्षु और आरूढ	,,	सुवर्णका रष्टांत	**
ऋोक ४	6	वेदमें समदृष्टि	19
योगसाधन	21	श्लोक ११-१३	२५
३ आत्मोद्धार	१०	योगाभ्यासकी तैयारी	55
श्होक ५		साधककी तैयारी	**
रु।क ५ अपना उद्घार	"	श्लोक १४-१५	२६
अपना उद्यार स्टोक ६	,, ११	चित्तकी एकाष्रता	•1
सुखदुःखव्यवस्था		अकेला रहना	२७
शुमुमित्रलक्ष्ण शत्रुमित्रलक्ष्ण	" <b>१</b> २	योगमठ	**
जीवात्मा और प्रकृत्यात्मा	१२ १३	एकान्त-सेवन	२८
४ योगिके आत्माका परमात्मा		भोगसाधन छोडना	,,
ठ पाणाक आत्माका परमात्मा	<b>{</b> 8	भोगवासना-स्याग	19
স্থান ৩-৫	**	संयम	२२
आत्मा और परमात्मा	"	शुद्ध देशमें निवास	,,
जितारमा	१५	आसन	30
संन्यास और योग आरुव्सु और आरूढ रहोक ४ योगसाधन ३ आत्मोद्धार रहोक ५ अपना उद्धार रहोक ६ सुखतुःखव्यवस्था शत्रुमित्रलक्षण जीवात्मा और प्रकृत्यात्मा ४ योगीके आत्माका प्रमात्मा रहोक ७-८ आत्मा और प्रमात्मा जनतात्मा अन्तःसुखी पाइासद्धता	**	सिद्धासन (चित्र)	3?
पादाबद्धता	१६	बस्तिविधि	३२

<b>4000000000000000000000000000000000000</b>	0000000	0 0000000000000000000000000000000000000	000000000
० विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
भौति	ર્વેર	कामना-स्य ग	५१
र्रे नेति	33	इंद्रियजय	५२
গাৰেক	38	बुद्धिका धैर्य	,,
नौलि	,,	किरसे यत्न	**
कपालभाति	••	मन आवर्तन सूक	,,
र्वे प्राणायाम -	,,	सिद्धिका स्वरूप	43
इन्जायी प्राणायाम	3'4	मुक और बद्ध	cd83
मनको पकाग्रता	३६	१० आत्मीपम्य-दृष्टि	44
समस्थिति	91	श्रोक २९-३०	19
पृष्ठवंश (चित्र)	३७	अपनी उपमा	**
नासिकाग्र-दृष्टि	,,	श्लोक ३१-३२	५६
ब्रह्मचर्य	३८	११ मनकी चश्चलता	५७
भोगचर्य और ब्रह्मचर्य	३९	श्लोक ३३-३४	
<b>मनः</b> संयम	*,	हिविध मन	,, <b>५</b> ८
विषय  यौति  नेति  नाटक नौलि  कपालमाति  प्राणायाम  उजायी प्राणायाम  मनको पकाप्रता  समस्थिति  पृष्ठवंश ( चित्र )  नासिकाप्र-दृष्टि  ब्रह्मचर्य  भोगचर्य और ब्रह्मचर्य  मनःसंयम  ७ योग्य आहार-विहारका महत्त्व  रुठोक १६  साधनका मार्ग  रुठोक १९  अतिभोजन  उपवास, अतिनिद्रा, अति जाः  युक्तचेष्टा  खानपान  अन्नमय मन  ८ योगसिद्धि  रुठोक १८-२०  चित्तवृत्ति-निरोध  सिक्धि असिद्धि  दोपको उपमा  आत्मयोग  रुठोक २१  आत्मयोगको सिद्धि  रुठोक २२-२३  ९ आत्मयोगका साधन	80	१२ मनके संयमका उपाय	દ્દેષ્ઠ
स्टोंक १६	"	स्ठोक ३५	
साधनका मार्ग	80	अभ्यास और वैराग्य	,, ६५
श्होक १७	88	श्लोक ३६	۹٦ EE
अतिभोजन	,,	सिद्धिका नियम	99
उपवास, अतिनिद्रा, अति जा	तरण ,,	१३ योगभ्रष्टकी स्थिति	٠ <u></u>
युक्तचेष्टा	<b>ક</b> ર		
खानपान	,,	स्रोक ३७-४०	६८-६९
अन्नमय मन	83	अविनाशी कर्मप्रभाव	६९
८ योगसिद्धि	88	स्रोक ४१-४५	90
श्रोक १८-२०		जीवनका अनुभव (चित्र)	७२
न्स्राक्ष १८-२० वित्तवृत्ति-निरोध	,, ≌'₹	जन्ममृत्युका संबंध	७३
सिक्षि असिक्रि		अखंड जीवन	**
दोपकी उपमा	,, કદ	योगम्रष्टकी गति	13
आत्मयो <b>ग</b>	,	कालातीत स्थिति	Se.
श्रोक २१	કર ય	शुभ जन्म	**
आत्मयोगकी सिद्धि		पुण्य गृहस्थाश्रम	७६
श्रोक २२-२३	84 84	पूर्व संस्कारीकी प्राप्ति	*3
९ आत्मयोगका साधन		स्रोक ४६	૭૭
५ आत्मयागका सावन	५०	सिदिहाभ	11
ऋोक २४−२८ ५	,०-५१ <del>००००००</del> ०	श्लोक ४७	96

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
योग-जिह्नास्	,,	साधनका फल	१००
भक्तके लक्षण	,, ওৎ	योगीका अनुभव	,,
र अध्यायके सुभाषित	८२	सच्ची भक्ती	१०१
		योगका गौरव	,,
<b>उ अध्यायका मनन</b>	८५	योगी भव	१०२
यमोका साधन	,,		•
नियमोका साधन	८६	योगसाधन के पाठ	१०३
आसनोंका अभ्यास	20		, ,
प्राणायाम	66	स्वावलंबनका पाठ	,,
<b>म्ह्याहार</b>	,,	कर्तव्यतत्परताका पाठ	,,
वारणा	८९	सतत अभ्यासका पाठ	,,
यान	,,	योग्य आचार विचारका पाठ	,,
यानयोगका साधन	,,	निर्भयताका पाठ	१०४
युक्ताहार∽विहार	"	शुद्धताको पाठ	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
नकी स्थिरता	९०	एकान्त-सेवनका पाठ	,,
मारमीपम्य-इष्टि	,,	आसनाभ्यासका पाठ	19
रमबुद्धि	<b>९</b> १	एकाभ्रताका पाठ	,,
र्मिफलका दान	"	श्रान प्राप्तिका पाठ	१०५
<b>क</b> ल्पत्याग	९३	इंद्रियद्मनका पाठ	*1
र्म और शम	९४	द्वन्द्रसहनका पाठ	,,,
नेवातस्य दीप	९५	<b>इच्च</b> स्थितिका पाठ	,,
रकान्तसेवन	,,	आत्मीपम्य दृष्टिका पाठ	१०६
(न्द्र- सहन	,,	पकात्मभावका पाठ	,,
हान और विकान	९७	आत्मयोगका पाठ	,,
नेरंतर अभ्यास	,,	कर्मफलस्यागका पाड	**
नेर्भय बनो	९८	शान्तिका पाठ	,,
ाह्यचर्य	<b>९</b> ९	साधनका फल	,,
ात्माका महोत्मा	१००	विषयस्ची	१०८



#### अथ सप्तमोऽध्यायः

# ज्ञानविज्ञानयोगः।

(१) समग्र ईश्वरका ज्ञान।

श्रीभगवानुवाच मय्यासक्तमनाः पार्थ योगं युञ्जन्मदाश्रयः । असंशयं समग्रं मां यथा झास्यित तच्छृणु ॥१॥ ज्ञानं तेऽहं सिविज्ञानिमदं वक्ष्याम्यशेषतः । यज्ज्ञात्वा नेह भूयोऽन्यज्ज्ञातव्यमविश्विते ॥२॥ मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चियतित सिद्धये । यततामिष सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ॥३॥

अन्वयः - श्रीभगवान् उवाच - हे पार्थ! मिय आसक्तमनाः मदाश्रयः (त्वं) योगं युञ्जन्, मां समग्रं यथा असंशयं शास्यित्, तत् श्रुणु ॥१॥ अहं इदं सविज्ञानं ज्ञानं ते अशेषतः वक्ष्यामिः, यत् ज्ञान्वा इह भूयः अन्यत् ज्ञात्ववं न अविश्वव्यते ॥२॥ मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चित् सिद्ध्यं यतिः, यततां सिद्धानां अपि कश्चित् मां तश्वतः वंत्ति ॥३॥

श्रीभगवान् बोले- हे पार्थ! मुझमें मन लगाकर और मेरा आश्रय लेकर (तृ) योग करता हुआ, मुझे संपूर्णतासे जिस प्रकार निःसंदेह जान सकता है, वह (ज्ञान) सुन ॥१॥ में यह विज्ञानसहित ज्ञान तुझे पूर्ण रातिसे कहंगा, जिसको जाननेके बाद यहां अधिक दृसरा जानने योग्य कुछ भी अवदोप नहीं रहता ॥२॥ हजारों मनुष्योंमेंसे कोई विरला ही सिद्धिके लिये यत्न करना है; और यत्न करनेवाले सिद्धोंमेंसे भी कोई विरला ही मुझे सत्य रूपसे जानता है ॥३॥

भाषार्थ-- मनुष्य ईस्टर्स हि अपना चित्त स्थिर करे और केवल ईश्वरके हि आश्रयसे रहे, न अपने चित्त की इधर उधर दौड़ने देवे और ना हि किसी दूसरेका अवलंबन करनेका यरन करें। इस तरहका योग करनेस एरमेश्वरका संपूर्ण ज्ञान संदेहरहित रीतिसे होता है। यह ज्ञान जब होगा तब और कुछ जानने योग्य इस लोकमें अवश्विष्ट नहीं रहता। परंतु सहस्तों मनुष्यों में एकाध कोई इस सिद्धिके लिये यस्न करता है और यस्न करनेवालों मेंसे कोई एकाध ईश्वरको सस्य रूपसे जानता है। इतने महस्वका यह ज्ञान और विज्ञान अब कहा जाता है॥ १-३॥

किसका ध्यान करें ?

(१-३) पूर्व छठे अध्यायमें ध्यानयोगका यह प्रश्न साधकके मनमें उत्पन्न होना स्वामाविक अध्यास करनेकी विधि कही। उस विधिको है। अर्जुन बडा बुद्धिमान् था और ध्यानयोगके

अन्ष्ठानका उपदेश सुनतेही वह इस प्रश्नक पुछनेके हि विचारमें था। अर्जनके मनकी बात उसके वाहरके इंगितों से जानकर स्वयं भगवान उस अनच्चारित प्रश्नके उत्तरमें कहने लगे। वह भगवान् गोपालकृष्णका अमृतसमान सारगर्भित भाषण सनिये-

इस सातर्वे अध्यायके प्रारंभसे ग्यारहवें अध्या-यकी समाप्ति तक प्रायः यही महत्त्वपर्ण विषय है, अतः पाठक इन अध्यायोंका मनन शान्तिके साथ और दत्तचित्त होकर करें। भगवद्गीतामें जों कुछ विशेष महत्त्वका उपदेश कहा है वही इन अध्यायोंमें है। वैसा तो इसका प्रारंभ द्वितीय अभ्यायमें हि हुआ है, परंतु वह अति गढ इपसे हुआहे। यहां इस सातवें अध्यायमें अधिक स्पष्ट-तासे वह बात कही है और आगंउसीको फ्रमशः अधिकाधिक विशद करके ग्यारहर्वे अध्यायमें इंश्वरका विश्वरूप प्रत्यक्ष बताया गया है। पाठक इस स्थम विषयका ब्रह्ण करनेके लिये अपने आपको तैयार करें। यह ज्ञान इस भगवद्गीतामें जितनी स्पष्टतासे कहा है, उतनी स्पष्टतासे किसी अन्य ब्रंथमें नहीं कहा है, परंतु वेद और उपनिष-दोंमें यह ज्ञान जिस ढंगसे कहा है वह ढंग और हि विलक्षण है। हम आगे जाकर यह बात उचित स्थानपर विस्तारण्येक स्पष्ट कर देंगे।

# प्रत्यक्ष दशेन।

प्रत्यक्ष परमात्मदर्शनका यह विषय है। ध्यान-योगद्वारा जिसका ध्यान करना चाहिये. वह यहां था? प्रत्यक्ष ब्रह्मर्थी याश्ववद्वय अपनी प्रिय धर्म-त्माका प्रत्यक्ष दर्शन करनेके पश्चात् ही उसका कहा होगा। पेसे उपदेशके प्रसंगर्मे— ध्यान हो सकता है। प्रत्यक्ष दर्शनके विनाध्यान होना असंभव है।

वह उनका ध्यान करता है।यदि मन्ध्यको ये विषय प्रत्यक्ष न होते, तो वह उनका ध्यान कैसे करता ? यदि किसी युक्तिसे मनुष्यको आकाश-स्थ सर्यके समान परमात्माका प्रत्यक्ष दर्शन हो जावेगा, तो साधक उसका ध्यान अवस्य कर सकेगा। यहां पाठक पूछेंगे कि क्या कभी अव्यक्त परमात्माका दर्शन आकाशस्य सूर्यके समान हो सकता है ? उत्तरमें इम कुछ नहीं कहेंगे, परंतु इतना ही कहेंगे कि, आगेके चार पांच अध्यायोका मनन होने दे पश्चात् शंका रही, तो इस प्रश्नका उत्तर देनेका यत्न करेंगे। उपनिषदीमें कहा है कि-

आत्मा वा अरे द्रष्टव्यः श्रांतव्यो मन्तव्यो निदिध्यासितव्यः । वृ. उ. २।४।५; ४।५।६

" हे साधक ! आत्माको देखा, उसका वर्णन सनो, उसका मनन करो और पश्चातु उसका निदिध्यास करो" इस उपनिषद्वाक्यमें आत्माको देखनेकी बात सबसे प्रथम कही है। इससे भी ज्ञात होता है कि,ध्यानयोगके साधनमें परमात्मा-का प्रत्यक्ष दर्शन करनेकी कुछ युक्ति अवद्य होगी, अन्यथा उपनिषद् जैसे सद्ग्रंथमें 'आत्मा को देखो सनो ध्यान करो ' ऐसा क्रम न आता। क्या उपनिषदकं रचयिताको-

आत्मा वा अरे श्रोतव्यो निविध्यासितव्यः पश्चात् द्रष्टच्यः।

ऐसा लिखनेके लिये किसीने प्रतिबंध किया विषय है। जो पाठक इस ध्यानयोगद्वारा अपनी पत्नीको उपदेश कर रहे थे। उस प्रसंगका यह उन्नति करना चाहते हैं वे इन अध्यायोंका अधिक चाक्य है। वे अपनी धर्मपत्नीको धोखा देनेवाले मनन करें। परमात्माका साक्षात् प्रत्यक्ष दर्शन तो नहीं थे। उन्होंने इस ध्यानके अनुष्ठानकी करनेका संबंध इस झानके साथ है। इस परमा- प्रणाली का सोच विचार करके हि यह वाक्य

'आत्मा वा अरे द्वप्रव्यः श्रोतव्यो मंतव्यो निदि-ध्यासितव्यः' ऐसा ऋम कहा है । इसमें आत्म-मन्ध्यको विषय प्रत्यक्ष दीखते हैं इसलिये दर्शन पहिले है और पश्चात् उसके गुणींका

वर्णन सुनना आदि है। इसके साथ वेदका वचन देखिए-

तद्विष्णोः परमं पदं सदा पदयन्ति सूरयः। दिवीव चक्ष्राततम् ॥ ऋ १।२२।२०

"वह व्यापक परमात्माका परम पद सदा ज्ञानी वैसा देखते हैं जैसा आकाशमें सूर्य प्रकाशता है।" अर्थात् आकाशस्य सूर्यवत् परमात्माका प्रत्यक्ष होना चेदमेंभी है। अतः यह असत्य है पेंसा कहना कठिन है। यदि चेंदकी यह बात सत्य होगी, तो उपनिषद्के वचनमें जो कहा है वह भी सत्य होगा, और तदन्सार जो गीतामें कहा गया है, वह भी निःसंदेह सत्य होगा। इतने प्रमाण उपस्थित होनेके पश्चात् फिर इस विषयमें किसीको संदेह होना नहीं चाहिये।

परंत परमात्मा (गी. २।२५ में) अव्यक्त और अचिन्त्य है ऐसा इससे पूर्व कहा है और यहां उसका आकाशस्य सूर्यवत् दर्शन होता है पेसा कहा जाता है। क्या यह परस्पर विरुद्ध कथन नहीं है ? यह परस्पर विरुद्ध है पेसा दोखता तो है, परंतु वैसाधी वर्णन करनेका प्रसंग यहां आगया है, इस लिये इस विरुद्ध वर्णनका कुछ भी विचार न करते हुए, हम गीताके उपदेशका फ्रमशः विचार करेंगे और ग्यारहर्वे अध्यायके अन्ततक विश्वकपदर्शनका चमत्कार देखनेके पश्चात निश्चय करेंगे कि. यह सबमुच परस्पर विरोध है या नहीं है। इसका यहां हि विचार करनेसे कुछ विशेष लाम होनेवाला नहीं है। अतः इसका यहां विचार छोडकर इस ईश्वरका समग्रक्षान कैसाहो सकता है इसका विचार करेंगे--

# इश्वरका समग्र ज्ञान ।

स्पष्टतासे कही है। ईश्वर अव्यक्त और अचिन्त्य 🕺 (गी २।२५) होते हुए भी उसका समप्र ज्ञान होगा पेसा यहां कहा है। अचित्यका समप्र ज्ञान कैसा हो सकता है ? यह प्रश्न यहां उत्पन्न होगा, इसका भी उत्तर आगे चलकरहि मिलेगा। र्पश्चरका समग्र ज्ञान कव होगा, यह भी स्ली श्ठोकमें कहा है, वह अनुष्ठानकी दृष्टिसे वडा महत्त्वपूर्ण उपदेश है, इस लिये उसका विचार अधिक सुक्ष्मताके साथ करना चाहिये। ईश्वरका समग्र क्षान तब होगा जब निम्न लिखित तीन शर्तीका पूर्णतया पालन होगा, देखिये-

१ मयि आसक्तमनाः -- ईश्वरमें मन पूर्णतया लगाना चाहिये.

२ मत्-आश्रयः -- ईश्वरका ही आश्रय करना चाहिये, और

३ योगं युव्जन् — ध्वानयोगका साधनकरना चाहिये।

ये तीन साधन करनेसे ईश्वरका साक्षात्कार आकाशस्य सूर्यके समान हो सकता है। इसीसे विदित होगा कि ईश्वरके साक्षात्कारमें वाधाएं कौनसो हैं-

# र्डश्वरसाक्षात्कारमें बाधाएं **।**

र्थश्वरका प्रत्यक्ष साक्षात्कार होनेमें निम्न लिखित तीन बाधाएं हैं-

१ ईश्वरे ( मिय ) अनासिकः - ईश्वरमें भक्ति न होना,

२ ईश्वरस्य (मत्) अनाश्रयः - ईश्वरका आश्रयन करना, और

३ योगं अयुक्जन् — ध्यानयोगका अनुष्ठान

ये तीन बाधाएं ईश्वरके प्रत्यक्ष साक्षात्कार होने में हैं। पाठक इनका विचार करें और देखें ( असंशयं समप्रं शास्यसि ) संदेहरहित कि ये बाधाएं अपने जीवनमें कहांतक हैं। फिर होकर समप्र ईश्वरका ज्ञान होगा, ऐसा स्पष्ट हरएकको पता लग जायगा कि, परमेश्वरका शब्दों से यहां कहा गया है। ईश्वरके स्वद्भपका साक्षातकार क्यों नहीं हो रहा है। अपना मन समग्र शान होनेकी संभावना है, यह बात यहां परमेश्वरमें लगानेके स्थानमें विषयोंमें लगाया

स्थानमें अपने आपको अथवा भोगोंकोहि अपना आधार माना जाता है। और चित्त एकाव्र करने के स्थानमें चित्तको व्यप्न किया जाता है। ऐसा व्यवहार मनश्यका चल रहा है, इस लिये आ-काशस्य सूर्यवत् परमात्मा सन्मख खडा होने-पर भी और वह सर्वत्र उपस्थित होनेपर भी साक्षात्कार नहीं होता। इसका दोष किसके पास है. इसका विचार पाठक ही स्वयं करें। इसका यह आशय नहीं है कि परमेश्वर किसी स्थानपर छिपा हुआ है। यह बात नहीं है, परमेश्वर सर्वत्र उपस्थित है, परंत अपने आंख ही शुद्ध नहीं हप, दिव्य रिष्ट प्राप्त नहीं हुई । अपने आंखोंपर विषयोंकी धंद चढी है। जब चह कुछ अंशमें दूर हो जायगी, तभी तो प्रभुका साक्षात्कार हो सकेगा।

इस अध्यायमें यही विषय विस्तारसे आने-वाला है और फ्रम्शः आगेके दोचार अध्यायों में इसका और अधिक विस्तार होनेवाला है। इस लिये यहां ही इस विषयमें अधिक लिखनेकी आवश्यकता नहीं है।

# ज्ञान ओर विज्ञान ।

इस शानकाहि शान और विश्वान कहते हैं। एक बार यह ज्ञान और विज्ञान यथायोग्य रीतिसे हुआ तो फिर उसके लिये और जानने-योग्य कुछ भी अवशिष्ट नहीं रहता। अर्थात जो कुछ शातव्य है, जो कुछ जानने योग्य है,वह सब इसमें आया है। यही बान इस अध्यायमें भग-वान् श्रीकृष्ण देना चाहते हैं। हम उस आनको छेनेका यःन करें।

# कुमार्गमें प्रवृत्ति ।

जाता है, परमेश्वरकोहि अपना आश्रय माननेके हैं कि "सहस्रों मनुष्योंमें पकाध कोई विरलाहि मन्त्य इस ध्यानयोगकी ओर आता है और अन्तिम सिद्धितक यत्न करता है। और ऐसे सिदिके लिये यत करनेवालीमें भी क्विचत कोई मनध्य परमात्माका सत्यन्नान प्राप्त करता है।" यहां प्रश्न उत्पन्न होता है कि क्या यह विषय इतना कठिन है? क्या यह विषय इतना क्या है?क्या यह विषय इतना समझनेमें अशक्य है? ऐसे ही अनेक प्रश्न पुछे जाते हैं। उत्तरमें कडा जा सकता है कि यह परमात्माका श्रान इतना कठीण नहीं है, रुखा नहीं है और समझने में भी कठिन नहीं है। घास्तवमें देखा जाय, तो यही परमान्म विषय अन्दंत रसीला और मीठा है, अत्यंत आनंद देने वाला है, सगम है, और सर्वत्र उपस्थित होनेसे सुवाप्य भी है। परंतु मनुष्यकी प्रवृत्तिहि ऐसी है कि जो भोगोंमें पड-कर दुःख भोगनेमें सहज्ञहीसे चळती है और ईश्वरभक्तिमें महा आनंद और अतुल सुख होने-पर भी उस ओर जानेवाले कम होते हैं। जगत में यही एक आश्चर्य है। सब सद्यंथ प्कार रहे हैं कि परमात्माही आनंदकंद, सखका निधान और मंगलका निधि है, सत्पुरुष यही साक्षी दे रहे हैं, परंतु सुननेवाला कौन है? सब जगत् उलटे मार्गसे चल रहा है। मन्ष विद्वान हो या अविद्वान, सभी उलटे मार्गसे चल रहे हैं। यह अनुभव करते हुए ही यहां स्वयं भगवान श्रीकृष्ण कहते हैं कि हजार मनध्योमें ९९९ मन्ध्य उलटे मार्गसे जा रहे हैं और विरला एकाध सीधे मार्गसे जाता है। और सीधे मार्गसे जाने वालोंमें भी अन्तिम ब्राह्मी स्थितितक पहुंचने वाला भी विरला ही है। क्यों कि सीधे मार्गसे चलनेपर भी कई तो बीचमें ही छोडते हैं। इस मन्ध्यकी सदा कुमार्गमें प्रवृत्ति होती है, तरह जो परमेश्वरका साक्षारकार करते हैं, ऐसे सन्मार्गकी ओर जानेवाले लोग कम होंगे। तो बहुत ही विश्ला हैं। मनुष्यकी प्रवृत्तिहि मानवी व्यवहार देखनेसे इसकी सत्यता प्रति- पेसी है। इस तरह मनुष्यकी प्रवृत्ति है पेसा क्षण दिखाई देती है। इसीलिये भगवान कहते कहनेके पश्चात ज्ञान और विज्ञान कहते हैं। वह

(२) ईश्वरकी प्रकृति। भुमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च । अहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टधा ॥४॥ अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृतिं विद्धि मे पराम । जीवभूतां महाबाहो ययेदं घार्यते जगत् ॥५॥ एतद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपधारय । अहं कृत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा ॥६॥

अन्वय:- भूमिः, भापः, अनकः, वायुः, खं, मनः, बुद्धः एव च अहंकारः इति अष्टधा भिन्ना मे ह्यं प्रकृति: ॥४॥ हे महाबाहो। हयं अपरा ( प्रकृति: अस्ति ) । इतः तु अन्यां जीवभूतां मे परां प्रकृतिं विद्धि, यया हुदं जगत् धार्यते ॥५॥ सर्वाणि भूतानि एतद्योनीर्गन, इति उपधारय । अहं कुरस्नस्य जगतः प्रभवः तथा प्रकयः (अस्मि) ॥६॥

पृथ्वी, आप्, तेज, वायु,आकाश, मन, बुद्धि और अहंकार इन आठ प्रकारोंमें विभक्त मेरी यह प्रकृति है ॥४॥ हे महाबाहु अर्जुन! यह अपरा ( अर्थात् गौण पकृति है )। इससे भिन्न जीवरूप मेरी परा अर्थात् श्रेष्ठ प्रकृति है (यह तृ) समझ, जिसके द्वारा यह जगत् धारण किया जाता है ॥५॥ सब भूतमात्र इनसे उत्पन्न हुए हैं,ऐसा तृ समझ। और मैं संपूर्ण जगत् का उत्पाति और छय का कारण हुं ॥६॥

महत्त्वपूर्ण विषय पाठक अब ध्यानके साथ देखें- |

ईश्वरका शरीर।

क्षोकोंमें है। यहां प्रकृतिका अर्थ शरीर है। मनध्य की प्रकृति का अर्थ मनश्य का शरीर होता है, उसी प्रकार ईश्वर की प्रकृतिका नाम ईश्वर का शरीर है। यहां पाठक प्रश्न करेंगे कि, 'ईश्वर तो 'अशरीरी' अर्थात देहरहित है, फिर देहरहित ईश्वर के देह का वर्णन कैसा हो सकता है? क्या यह परस्पर विरोध नहीं है? वंध्यापत्रका दर्शन वे ही परमात्मा का ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं।" आकाशपुष्पकी माला, भीव का दिग्विजय वैसा इस नियमके अनुसार जब काई विधान परस्पर

हम कहां तक सहन करें?'यह प्रश्न बिलकल ठीक है। परंत यह प्रश्न करनेवाले यह प्रश्न अपने आत्माक विषयमें प्रथम हि करें, वहां अनुभव (४—७) ईश्वरकी प्रकृतिका वर्णन इन देखें और पश्चात् परमात्माके विषयमें प्रश्न करें। वेदमें कहा है कि जब शंका हो जावे, तब अपने अन्दर पिंदले देखना चाहिये-

> ये पुरुषे ब्रह्म विदुस्ते विदुः परमेष्ठिनम्। अधर्व० १०।७।१७

"जो मनुष्यके देहमें ब्रह्मका ज्ञान प्राप्त करते हैं, ही अद्यारीरी का दारीर ! पेसा परस्परविरोध विकृत है ऐसी द्यंका आ जावे,तव उसके विषयमें

# मत्तः परतरं नान्यत्किचिदस्ति धनंजय । मयि सर्वमिदं प्रोतं सूत्रे मणिगणा इव ॥७॥

अन्वयः- हे धनंजय! मत्तः परतरं अन्यत् किंचित् न अस्ति । सूत्रे मणिगणाः इव इदं सर्वं मयि प्रोतस्॥७॥ हे धनंजय! मुझसे अधिक श्रेष्ट दसरा कुछ भी नहीं है। जैसे सुतमें मणि ( पिरोये होते हैं वैसा ) यह सब मुझमें शोया है ॥७॥

भावार्थ- ईश्वरकी प्रकृति अर्थात् जो भरीर है, उसके दो भाग हैं, एक भागका नाम गीण और दूसरेका नाम मुख्य है । गौण विभागमें पृथ्वा आपु तेज वायु आकाश मन वृद्धि और अहंकार इन आठों तस्वींका समावेश है और मुख्य विभागमें केवल एक जीवतस्व है। इस जीवतस्वसेहि संपूर्ण जगत् की धारणा हुई है। इस गीण और मुख्य प्रकृतिसे संपूर्ण जगत के पदार्थमात्र और प्राणिमात्र उत्पन्न हए हैं और ईश्वरहि संपूर्ण जगत का उत्पत्ति, पालन और लयका कारण है । यहां ईश्वर सबसे श्रेष्ट ई और इनसे अधिक श्रेष्ठ दूसरा कोई भी नहीं है। जैसे किसी मालाकी बनावटके लिये पारोमें माणि विशेषे होते हैं, उसी प्रकार इस ईश्वररूपी सुत्रात्मामें ये सूर्यचनदादि जगत के प्रहनक्षत्रादि मणि पिराये हैं अर्थात जैसे सूत्रके आधारसे मणि रहते हैं, वैसेडि ईश्वरके आधारसे सब जगत के सब पदार्थ रहे हैं ॥४-७॥

अपने अन्दरका अनुभव कैसा है यह वात समय इस तरहकी कल्पना विचारसीकर्यके देखनी चाहिये। अदारीरीका दारीर होता है लियं करनेसे दोनों स्थानके आत्माकी ठीक ठीक वानहीं यह शंका अपने अन्दर घटा दें, और कल्पना आ सकती है और फिर कोई शंका अपने लियं हो यह प्रश्न पछें कि. मेरा आत्मा नहीं रहती। शरीररहित है उसका देह होता है वा नहीं? इस प्रश्न के उत्तरमें हरएक कहेंगे कि जीव-आत्मा का देह होता है परंतु साथ साथ यह भी सव यदि आत्माका शरीर मान लिया जाय, तो मानते हि हैं कि, आत्मा शरीररहित ही है। उस शरीरके घटक कीनसे हैं, इसका भी निश्चय आत्मा शारीररहित है इस विषयमें किसीको करना चाहिये, अर्थात् वह शरीर किन तत्त्वों भी संदेह नहीं है। यहां जो वस्तृतः शरीगरदित की मिलावट होकर बना है, इसका निश्चित ज्ञान है, उस आत्माका यही शरीर है, यह बात यहां होना चाहिये। इस लिये चतुर्थ स्त्रोकमें अष्टधा प्रत्यक्ष ही है, इसमें संदेह ही क्या हो सकता है? प्रकृतिका वर्णन आया है। आठ तत्त्वींका बना फिर यदि इस अशरीरी जीव-आत्माका यह यह शरीर है यह इसका भावार्थ है। ये आठ तस्व छोटासा शरीर है, तो अशरीरी परमात्माका यहां गिनाये हैं-पथ्वी, आप तेज वाय आकाश, वृडा ब्रह्मांड देह हुआ, तो उसमें विविविषत्ति मन, वृद्धि और अहंभाव ये आठ तत्त्व हैं। इनका केसी हो सकती है और परस्पर विरोध भी कहां द्वारीर बना है अर्थात् द्वारीरमें ये आठ घटक हैं। है? जैसा इस छोटेसे दारी से जीव-आत्मा इन आठ तत्त्वींका मेल होकर आत्माके दारीर भिन्न माना जाता है, वैसा हो विश्वव्यापी ब्रह्माण्ड- बनते हैं। जैसे ये आठ तत्त्व मनुष्यके शरीरमें दैहर्स परमात्माको भिन्न मान सकते हैं। इस हैं वैसेहि पशपक्षियोंके शरीरोर्मे भी हैं। और

### शरीरके घटक।

वैसे हि परमात्माके ब्रह्माण्डदेहमें भी हैं।

है, जो द्रवभाग है वह आप्तत्वका है, जो नहीं क्यों कि सर्वत्र पृथ्वीतत्व भरपृर भरा हुआ है वह वायु तत्त्व है,जो अवकाश है वह आकाश- गंधका ग्रहण न होगा तो दूसरे शुद्ध नासिका-जगत् के अन्य शरीरोमें देखें और अन्तमें पृथ्वीतस्व भी सर्वत्र है। जहां यह पृथ्वीतस्व वहीं बात ब्रह्माण्डवारीरमें देखें। कौन कह सकता नहीं होगा ऐसा कोई स्थान इस जगत् में नहीं है। है कि ये आठ तत्त्व ब्रह्माण्डदारीरमें नहीं हैं? जगत् के कौनले शरीरमें ये आठ तस्व नहीं हैं? यदि संपूर्ण शरीरमें ये आठ तत्त्व हैं ता ब्रह्माण्ड देह में भी हैं।

# पंचतस्वविवेक ।

जां अष्टथा प्रकृतिका वर्णन यहां किया है उसका अधिक मनन करके निश्चय करना चाहिये रस होते हैं। जगत् में येसा कोई पदार्थ नहीं है कि ये तस्य धनमच अनभवमें आते हैं वा नहीं। उक्त आठ तत्त्वीमें पहिले पांच तत्त्व पंचमहाभत ही हैं। ये भूत कहां हैं और कहां नहीं हैं, इसकी विश्वमें आप्तस्व है। परीक्षा मनुष्य अपने ज्ञानेद्वियोसे ही कर सकता है।

पृथ्वी आप तंज वायु आकाश ये पंचमत हैं, इनके गुण कमशः गंध रस रूप स्पर्श शब्द ये पांच हैं और इनका प्रहण करनेवाले इंदिय फ्रमशः नासिका जिह्वा नेत्र खचाऔर कर्णय पांच हैं। मनुष्यके पास ये ५ इंद्रिय हैं, इनसे पूर्वीक पांच गुणीका प्रहण किया जाता है और इससे पंच महाभतीके अस्तित्वका अनुभव हो सकता है।

गंध (सुगंध अथवा दुर्गंध) आजायगा वहां कहीं भी नहीं है। स्पर्श मृदु हो या कठोर, उल्ल पृथ्वीतत्त्व है ऐसा समझो। पाठक देखें, चारों हो या शीत, स्पर्श सर्वत्र अनभव होता है, इसमें

. ओर घुर्ने और जहां बिलकुल गंध नहीं है ऐसा शरीरमें जो धन अंश है वह पृथ्वीतत्त्वका स्थान दृंढ कर निकालें। ऐसा स्थान मिलेगा उष्ण अंश है वह तैजस तत्त्वका है, जो प्राण है। हमारे विकृत नासिकाको किसी स्थानपर तत्त्वका भाग है। जो मनन करता है वह मनका वालेको वहां गंधका अनुभव होता। चूंटियां अंश है, जो ज्ञानप्रहणशक्ति है वह बुद्धि है और कितनी दुरीपरसे पदार्थ को गंधसे ही जानती हैं पक दूसरेसे भिन्नता है वह अहंकारका तत्त्व है। और वहां आ पहुंचतीं हैं। इससे गंध कितना इस तरह आठ तत्त्व हरएक शरीरमें हैं। पाठक और कैसा व्यापक है इस बातका पता लग अपने शरीरमें इनका अनुभव करें और पश्चात् जायगा। इस तरह सर्वत्र गंध है और इस कारण

> दसरा आप तस्व है, इसका गुण रस अथवा हिन है। जिहासे हचीका ग्रहण करनेका यत्न करों, तो पता लग जायगा कि रुचीके विना कांडे पटार्थ नहीं है। सर्वत्र रस रुचि अथवा स्वाद है। कट, तिक्त, मिए, आम्छ, छवण और क्याय ये पडल हैं। पदार्थमात्रमें एक या अधिक कि जिसमें लेशमात्र भी रुचि न हो, इस लिये जगत में सर्वत्र रस है और इसी कारण सर्वत्र

> तीसरा अग्नितस्व है। इसका गुणक्य नेत्र-द्वारा प्रहण किया जाता है। आप जगत् में सर्वत्र देखिय जहां आपको रूप दिखाई देगा, वहां वहां अग्नितस्व है पैसा आप समझिये। सब ही जगत् रूपमय होनेसे सब अग्नितत्त्वमय है, यह बात सबको स्पष्ट होगी। इसमें किसीको संदेह नहीं होगा, क्यों कि हरएक मनुष्य इसका अनुभव प्रत्यक्ष कर सकता है।

चौथा वाय्तत्त्व है, इसका ग्ण स्पर्श है। खचासे इसका अन्भव होता है। जहां स्वर्शका नासिका द्वारा गंधका प्रदण करो, जहां जहां अनुभव नहीं हो सकता ऐसा स्थान इस विश्वमें

कोई संदेह नहीं है। अतः वायुतस्य सर्वत्र है। पांचवां आकाशतत्व है इसका गुण शब्द है।

सर्वत्र शब्द होता है। कोई स्थान ऐसा नहीं है कि जहां शब्द न होता हो, अवकाश का होना तो सर्वत्र ही है इस लिये आकाश भी सर्वत्र डपस्थित है।

इस तरह पांच तस्व सर्वत्र हैं ऐसा अनुभव आ सकता है। अपने जारीर में भी ये पांच तत्त्व हैं और संपूर्ण जगतमेंभी हैं। अपना शरीर संपूर्ण जगतु का एक भाग अथवा एक अंश है, इस छिये संपूर्ण जगत्में ये पांच तत्त्व हैं, ऐसा कहने मात्रसे वे अपने शरीर में भी हैं, ऐसा आपही आप सिद्ध होता है। यहां पाठक अपना शरीर संपूर्ण जगत् का एक अंश है, वह जगत् से भिन्न नहीं है, यह बात ठीक तरह स्मरण में रखें और कभी न भूछें।

# क्या पंचमत भिन्न हैं?

यहां प्रश्न उत्पन्न होता है कि क्या ये पंचमहा-भृत हैं पेसा हमने उत्पर कहा,वे भिन्न भिन्न और पक इसरेसे बिलकुल पृथक हैं। पाठक कहेंगे कि इसमें संदेह कैसा हो सकता है? पृथ्वी आप नहीं, आप अग्नि नहीं, अग्नि वाय नहीं है और वायु आकाश नहीं है. इसमें भला संवेह के लिये कहां स्थान है? यहां संदेह इस कारण हुआ कि इनका विभिन्न अस्तिस्व इमारे इंद्रियोंने स्वित किया है। अर्थात् आंखने जगत् का निरीक्षण किया उसमें उसको इप का अनुभव हुआ, उसी का निरीक्षण नासिकाने किया और उस को उसमें गंध का अनुभव हुआ, इस तरह पांची इंद्रियोंने पांची गुणी का अनुभव लिया और कहा कि ये पांच गुण बाहर हैं। बाह्य विश्वमें पांच गुणीका अस्तित्व देखनेसे उन गुणीको धारण करनेवाले पांच महाभूतों के अस्तित्वकी मात्र है। क्यों कि शक् स्थितिमें किसी भी महा- अन्यान्य इंद्रियों से संबंध होनेसे

भूतकी प्रत्यक्षता इस समयतक किसी को नहीं हुई है। शुद्ध पृथ्वी, शुद्ध आप्, शुद्ध तेज, शुद्ध वायु और शुद्ध आकाश न तो किसीने देखे और न देखनेकी राक्ति अथवा रनको पृथक पृथक करके अलग अलग बोतलोंमें भरकर रखनेकी शक्ति किसी महात्मामें है। इस छियं हमने कहा कि पांच इंद्रियों द्वारा पांच गुणोंका अनुभव होनेसे इमने पांच महाभृत भिन्न भिन्न हैं, ऐसी कल्पना की, वस्तुतः वे भिन्न हैं अथवा एक ही वस्तुके ये पांच गण हैं इस बातका पता अभीतक हमें नहीं लगा।

पेसा मान लीजिये कि किसी एक पदार्थ में हि शब्द स्पर्श रूप रस और गंध ये पांच गण हैं। विद ऐसा एक ही पदार्थ किसी स्थानपर होगा तो हमारे पांचों इंद्रियोंसे बसी एकही पदार्थ के ये पांच गण लिये जांयगे। यदि जगत के मुल एक तत्त्वमें ये पांच गुण होंगे, तो हमारे इंद्रि-योंसे उस पकड़ी तत्त्व के ये पांच गुण इसी तरह लिये जांवगे।

अर्थात हमारे इंद्रियोंसे ये विभिन्न पांच गुण लिये आते हैं इस से जगत में विभिन्न पांच तस्व हैं ऐसा निश्चयसे मानना असंभव है। क्यों कि किसी एक ही मल तस्व में इन पांच गणोंका होना भी संभवनीय है और वैसी स्थितिमें इमारे इंद्रि-योंसे इन पांच गुणोंकी उपलब्धी वैसी ही हो सकती है। इमें पृथ्वी आदि पांच भूत शुद्ध और पथक स्थितिमें कहीं भी मिल नहीं सकते, जहां देखा जाता है वहां बिंदु बिंदुमें शब्द स्पर्श इप रस गंध का अन्भव आता है, इस छिये एक ही सक्ततक ये पांच गुण हैं पैसा मानना ही यक्ति युक्त है। अथवा इस एक तत्त्व का संबंध हमारे आंखसे हुआ तो इप दिखाई देता है, हमारे नाकसे उसी तत्त्वका संबंध हुआ तो गंधका कव्पना करनी है। यह केवल हमारी कब्पना अनुभव आता है इसी तरह उसी एक तत्थका

गुर्णीका श्वान होता है। इस अनुभवके छिये उक्त है, और यह 'अहं' भाव प्रत्येक स्थानगर कह पंच भूत विभिन्न पृथक् और मुळतः अलग रहने रहा है कि-की कोई आवश्यकता नहीं है।

सर्वव्यापक पांच तत्त्वीका होना भी असंभव है। सावयव दो पदार्थ एक स्थानपर रहनहीं सकते। ये पंचमहाभूत तो सावयव पदार्थ हैं। इस लिये जहां पक होगा वहां दूसरेका रहना असंभव है। परंतु धर्मे तो शब्द-स्पर्श-रूप-रस -गंध का अनुभव सर्वत्र आता है, किसा बिंदुमें भी यह अनमव नहीं आता ऐसा बिंद नहीं है। स्स लिये पांच महाभूत अलग अलग हैं ऐसा मानमां कठीन है, क्योंकि एक ही सत्तत्वके सर्व-व्यापी होने और उसीके साथ इंद्रियसंबंध होनेसे पंच गुणीका अनुभव होनेसे भी पूर्वीक अनभव होना संभवनीय है।

यही ईश्वर की प्रकृति ( में ईश्वरस्य प्रकृतिः ) है जो एक होती हुई हमारे इंद्रियसंयोगसे पांच या आठ प्रकारकी दीखती है, इस एक प्रकृतिका हम अपने अनुभवसे पांच प्रकारकी अथवा आठ प्रकारको है ऐसा कहते हैं। परंतु यह एक ही अवरा प्रकृति है।

## तमः=अहंकार।

इसी तरह इस अपरा प्रकृति में मन बुद्धि और अहंकार का अनुभव आता है। इसका विचार करनेके छिये अहंकारको प्रथम छीजिये। इस जगतु में सर्वत्र अहंभाव प्रत्येक पदार्थ में अनुभग आता है। एक ही भूमिमें इमली, ईख और मिरच के पौधे अपने अहंकारके कारण खटाई मीठाई और तिखाई अपने अंदर संब्रहित करते हैं। इसी तरह प्रत्येक पदार्थमें यह अहंभाव है। आम्रवृक्ष अपने पत्ते आदिसे अपनी विभिन्न- में है वह बुद्धी का रूप है। प्राणियोंमें झान ब्रहण ता प्रकट करता है, इसी तरह अन्य धस्तुजात करनेके गुणसे इसका अनुभव आता है। अन्यन्न अपने भिन्न अस्तिस्वसे अपना अहंभाव प्रकट सात्विक प्रभावसे इसकी प्रतीति होती है। योग्य

### एकोऽहं बहु स्याम्।

'भें एक हं, में बहुत बनंगा''। दिख्ये एक गेहं का दाना अपने अहंभावसे कहता है कि यद्यपि 'मैं एक हूं, तथापि में बहुत बन्गा' एसा कहता इआ वह भिमें जाता है, उगता है और अनेक बनता है, इस तरह १५।२० वर्षीमें पक ही गेहं के दाने के अने क दाने बनाये गये ता सारी पथ्वी व्यार्पेगे और फिर भी उनमेंसे प्रत्येक दाना कहेगा कि 'मैं यद्यपि एक हं तथापि मैं बहुत बनुंगा।' यह अहंभाव इस से हट नहीं सकता। प्रत्येक बीज पेसा ही कहता है और ऐसाही वढ सकता है। अपने साथ दूसरेको बढने न देना, अपने नीचे किसी दूसरेको उन्नत होने न देना ये सब भाव इनमें हैं। यह सब अहं-कार का ही प्रभाव है । इस तरह विचार करनेसे यह अहंभाव सर्वत्र है ऐसा ही दिखाई देगा। यह तमोगण है।

#### रजः≔मन ।

मन भी पेसाही है। सब प्राणियों में मनन के रूपसे यह दिखाई देता है.तथा अन्यान्य पदार्थींने भी विचार की दृष्टीसे देखा जाय तो मन के अस्तिस्व का पता लग सकता है । प्रत्येक पदार्थ-की घटना अणु परमाणुओंकी मिलावट, प्रश्येक का आकर्षण और दूरीकरण, संघटना और विघटना, मनन पूर्वक होता है। इसमें नियमीकी गलती दोतो नहीं। इससे मनके अस्तिस्वका पता लग जाता है और यह रजोगण है।

## सत्त्व=बुद्धि ।

प्यान्त उप्याः अत्र सत्त्वगुणका प्रकटीकरण जो इस जगत् ह है वह बुद्धी का कप है। प्राणियों में झान प्रदण है करते हैं। जगतके प्रस्येक पदार्थ में यह अहंभाव अन्नादिके प्रहणले बुद्धिका संवर्धन और अयोग्य

बात है।

यह सर्वत्र है। कोई स्थान इससे खाली नहीं है। हमारे पास आठ इंद्रियाँ हैं इस कारण हम इस प्रकृति को आठ प्रकार की कहते हैं, परंतु परमे- मात्र दारीर सर्माया है और कोई उससे बाहर श्वरकी यह एक ही अपरा प्रकृति है, जिसकी नहीं है। यही उसका 'विश्वरूप दर्शन' है जो आगे 'क्षर प्रकृति' करके कहा है—

महाभुतान्यहंकारी बुद्धिरव्यक्तमेव च । इंद्रियाणि दशैकं च पंच चेंद्रिय गोचराः ॥५॥ रच्छा द्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना घृतिः। पतत् क्षेत्रं समासेन सविकारमुदाहतम् ॥६॥ गी० अ० १३

''पंचमहाभृत, अहंकार, बुद्धि, अब्यक्त, इंद्रिय, मन, पंच विषय, इच्छा द्वेष, सुख दुःख, संघात, चेतना अर्थात् प्राणादिका व्यापार और धेर्य इस ३१ तत्त्वीक समुदायको सविकार क्षेत्र कहते हैं।' यह सब इस प्रकृतिका ही विस्तार है। अस्त, इस तरह यह अष्ट्या प्रकृति क्षर प्रकृति ही है। अर्थात् यह बदलनेवाली प्रकृति है। यह अपरा प्रकृति है, परंतु सदा बदलती रहती है, इस लिये इसमें विभेद अनंत होते हैं।

#### सन्त्व-रज-तम ।

इस प्रकृतिमें सत्त्व रज और तम की साम्य अवस्था रही तो वही मूल प्रकृति कहलाती है, मेरी (परमेश्वरकी )परा प्रकृति है।" मनस्य, और सत्त्व रज तम इन गुणों में विषमता हो गई पशपक्षी, जलजन्त, उद्भिज्ज, स्वेदज, अण्डज, तो उससे उस प्रकृतिकी विकृति बनती है और आदि प्रत्यक्ष जीव जगत है। इनमें इच्छाक्केष, यह जगत् उस विकृतिसे प्रकट होता है। सुखदु:ख, प्रयत्न का अनुभव प्रत्यक्ष होता हैं। प्रकृति और विकृतिमें इस तरह सत्त्व रज तम वृक्षादिमें भी जीव है, परंतु वह स्वप्न स्थितिमें गुणोंकी समता और विषमता का ही भेद है। रहनेके समान अर्ध निद्रित अवस्थामें है, पशु-समता हो या विषमता हो, दोनों अवस्थाओं में सृष्टिमें वह किचित् जाप्रत होने छगा है और वह परमेश्वरकी प्रकृति है, इसमें कोई संदेह मानवसृष्टिमें वह अत्यंत जाप्रत हुआ है। यही नहीं है। और इस प्रकृतिका एक अंश हमारा स्थावर सृष्टीमें पूर्ण सुप्तावस्थामें है। यह जो शरीर है इस लिये हमारा शरीर भी परमेश्वरके जीवसृष्टी है वह परमेश्वर की श्रेष्ठ प्रकृति है,

अन्नसं वृद्धिका कम होना सब के अनुभवकी शरीरमें सबके शरीर समाये हैं, अथवा मन्ध्यों, पशुपक्षियों, वृक्षवनस्पतियों, स्थावरजंगमी तथा इस तरह यह ईश्वरकी अध्या प्रकृति है और सूर्यचंद्रादिकोंके सब शरीर मिलकर होनेवाला जो यह प्रचंड ब्रह्माण्ड रूपी विराट देह है, वही परमेश्वर का शरीर है, जिसमें दरएक का बिंदु-ग्यारहवे अध्यायमें पाठक कर सकेंगे।

## अपरा प्रकृति ।

यहां तक जिसका वर्णन किया अर्थात पंच-भूत और मन बुद्धि अहंकार रूप जो अष्ट्या प्रकृति है वह अपरा प्रकृति है, यह कनिष्ठ गीण अथवा क्षर किंवा स्थल प्रकृति है। यहां जो कनिष्ठ शब्द का प्रयोग किया है वह उसके हीनत्वका दर्शक नहीं है, प्रत्युत दूसरी की अपेक्षा स्सकी गीणता है। अब इस गीण अर्थात् गण-मयी किंवा त्रिगुण मयी प्रकृतिको छोडकर परा प्रकृति-का वर्णन देखते हैं।

### परा प्रकृति ।

परमेश्चर की दूसरी परा प्रकृति है। जिसको 'जीव' कहते हैं वही यह प्रकृति है-

जीवभूतां मे परां प्रकृति विद्यि । ( श्लो० ५ )

"जीवरूप जो इस जगतमें विभाग है वह शरीरका एक भाग है। इसी तरह परमेश्वरके मनुष्य शरीरमें भी जो जीवन कला है वह इसीका पक अंश है, अर्थात् इस जीवरूप पराप्रकृति - हैं वे इसी जीवन शक्तिसे अपने अपने स्थानमें को भी परमेश्वरका प्रचंड सागर माननेसे धारण किये गये हैं। अर्थात जिसको हम जीव-मनुष्यकी जीवन कला उसका एक बुंद ही है। सृष्टी कहते हैं और जिसको हम निर्जाव सृष्टी इस दृष्टीसे भी परमात्माकी प्रचंड जीवरूप प्रकृत कहते हैं, इन दोनोंको इस जीवनशक्तिका तिका एक विभाग मानवी जीवन कला है।

यया इदं जगत् धार्यते। (५)

होती है।' जगत के अंदर जो अनंत पदार्थमात्र रकी प्रकृति बनती है। देखिये-

आधार है, मानो इस जीवन शक्तिके आधार परहि यह सब जगत् रहा है।

'इस जीवन शक्तिसे इस जगत् की धारणा यह अपरा और परा प्रकृति मिलकर परमेश्व-

ईश्वर— जीवन- परा प्रकृति-अक्षर-अविनाशी-अविकारी
जड -अपरा प्रकृति- क्षर-नाशवंत -विकारी

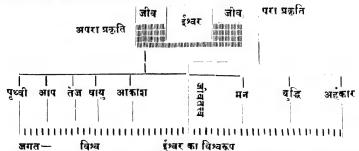
जीवारमा - वितन्य--सूक्ष्म शरोर-अविनाशी-अविकारी स्थूळ शरीर, जड शरीर, विनाशी देह, विकारी प्रकृति

जीव और शिव में यह समानता देखने योग्य है। अपने देह के अंदर प्रथम देखने के पश्चात् विराद देहमें वही बात देखी जा सकती है। इस तरह यह परा और अपरा प्रकृतिका खेळ सर्वत्र देखनेसे गीता की शिक्षा का पता लग सकता है। आगे कहा है-

# भूतोंकी उत्पत्ति ।

पतद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्यपधारय। (६)

''इस परा अपरा प्रकृतिसेहि सब भूत अर्थात् सब स्थिरचर संपूर्ण पदार्थ उत्पन्न होते हैं।'' यह बात निम्न लिखित चित्रसे विदित हो सकती है।



इस तरह ईश्वर, और प्रकृति- [जीव शक्ति+ | और छय का कारण हूं।'' यह ईश्वर कैसा

कहा है-

स्थूल भूत ] मिलकर संपूर्ण जगत् बनता है अतः कारण है यह बात इस समय तक के विवरण से शात हो सकती है। मन्ध्यके शरीरमें भी जीवन-अहं कुत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा। (६) किला और स्थूल शरीर है और आत्मा अंदर "(मैं) ईश्वर संपूर्ण जगत् की उत्पत्ति स्थिति रहता हुआ अपनी शक्तिसे शरीरके अंदर का सब कार्य चलता है। इसी तरह ईश्वर अपनी शक्तिसे जीव शक्ति और क्षर प्रकृति में कार्य करता है, जिससे इस विश्व की उत्पत्ति, स्थिति और विनाश होते हैं।

#### परतस्व ।

अष्ट्या अपरा प्रकृति, जीवभूत परा प्रकृति और ईश्वर इन सवमें ईश्वरिंद सबसे श्रेष्ठ है। इससे और परे अथवा इससे और अधिक श्रेष्ठ, उच्च, कुछ भी नहीं है—

परतरं नान्यतिकचिद्दस्ति। (७)

सबसे जो कुछ श्रेष्ठ है, परात्पर जो कुछ है, वह यही पृत्योत्तम है। अन्तिम प्राप्तव्य यही है। यहां पहुंचते हि आगे चलने की कोई आवश्यकता नहीं है। क्यों कि इसके आगे और कुछ भी नहीं है। इस लिये वारंवार कहते हैं कि यहां पहुंचने पर गति कुंठित हो जाती है। गति कुंठित हो जाती है कि यहां हि प्राप्ति की समाति हुई है।

यहां पाठक समरण रखें कि अपरा और परा प्रकृति मिलकर परमेश्वरकी एक ही प्रकृति अर्थात ईश्वर का शरीर वनता है। अपने शरीर में स्थल शरीर और जीवनतत्त्व ये दो विभाग हैं बैसेडि परमेश्वर के इस विराट शरीरमें अपरा और परा प्रकृति ये दो विभाग हैं। हमारे जारीर में जो ये दो विभाग हैं वे परमेश्वरके विराट शरीरकेही अंश हैं। अर्थात हम सब प्राणी परमे श्वरके द्यारिके सुक्ष्म अंदा हैं। जैसे हमारे द्यार में सुक्ष्म कीटाणु होते हैं, वे हमारे शरीर के अंश हाते हुए भी वे स्वतंत्रतया जन्मते जीवित रहते और मरते हैं, उनके जीने और महनेसे हमारे अखंड जीवनमें कोई न्यनाधिकता नहीं होती, उसी प्रकार हम सब जीव-सब प्राणियोंके शरीर-ये सब परमेश्वरके विराट् देहमें कीटाण् समान हैं और इमारे मरने और जन्म हेनेसे उनके अखडानन्द जीवनमें काई न्यनाधिकता नहीं होती।

इस कारण हम अपने शुद्ध जीवन का अभिमान न धारण करते हुए, किंवा शुद्ध जीवन के अभिमानसे अपने आपको शुद्ध न बनाते हुए, यदि हम अपने आपको परमात्माके अखंडानन्द जीवन का अंश अनुभव के साथ बनायेंगे, तो हम जितने दिन यह शरीर रहना है बतने दिन, अखंडानन्द के भागी होंगे। यह है परमद प्राप्ति-का लाम। पाठक इस का अधिक मनन करें।

एक मनुष्य पैदल चलता है, दूसरा बैल गाडी में जाता है, तीसरा घोडागाडीमें विराजता है, चौथा मोटारमें दौडता है. पांचवा रेलसे भागता है और छठां विमानमें उडता है। यद्यपि सभी गतिमान हैं और सभी प्राप्तव्य स्थानमें जानेकेहि उत्सक हैं, तथापि उनकी गति क्रमशः घण्टे में ३, ४, ६, ३०, ६०, और १०० मील की होती है। अब जानेवालेको हि विचार करना चाहिये कि मैं किस गतिसे जाऊं। वह मनुष्य अपने आपकी जिस यान का भागी बनावेगा, उस वेगसे वह यक्त होगा। इसी तरह यहां भी भोगोंका लघ आनंद है और परमेश्वर का मद्दानन्द है। स्रोग लघ आनन्द देनेवाले भौगोंमें रमते हैं इस लिये अल्प आनंद पाते हैं, परंतु वे महानन्द में रमेंगे तो वे अखण्ड महानन्दसे यक होंगे। इस कारण ही बारंबार कहा होता है कि परमेश्वरकी उपा-सना करो, इसका तात्वर्य यही है कि हे उपासक, साधक! तु अखंड आनंद का भागी बन।

परमतस्व, परमपद, परमेश्वर की प्राप्तिसे जो लाभ होना संभव है उसकी किंचित् कल्पना इस विवरणसे आसकती है। अव हम अगला विचार करते हैं।

## सत्रमं मणि ।

सातर्वे श्ठोकमें "सूत्रमें मणि रहनेके समान म्त्रात्मामें यह संपूर्ण जगत् हे" पेसा कहा है। पृथ्वी आप तेज वायु आकाश, सूर्य चंद्र, प्रह नक्षत्र तारामंडल, वृक्ष बनश्वती, प्राणी आदि जो भी इस जगत् में वस्तुमात्र हैं, वे मणिक्यों हैं

# (३) जगतमें ईश्वर। रसोऽहमप्स कौन्तेय प्रभारिम शशिसूर्ययोः । प्रणवः सर्ववेदेषु शब्दः खे पौरुषं नृपु ॥८॥

अन्वयः- हे कीन्तेय! अहं अप्सु रसः, श्राशिसूर्ययोः प्रभा अस्मि; सर्ववेदेषु प्रणवः, खे शब्दः, नृपु पौरुषं ॥८॥ हे क्रन्तीपुत्र अर्जुन! मैं जलपें रस हं; सूर्य और चन्द्रमें प्रभा में हं; सब वेदोंमें प्रणव अथीत ओंकार मैं हं, आकाशमें शब्द और पुरुषोंमें पराक्रम में हूं ॥८॥

तरह इन मणियोंकी इस सुत्रात्मामें जो माला बनाई है वही यह जगत् है।

फलोंकी माला, मणियोंकी माला, मोतियोंकी माला पेंसी अनेक मालाएं रहतो हैं। माला बननेके लिये सबकी अत्यंत आवश्यकता होती है, सुत्रसे दो मणियोंका संबंध सुदृढ होता है, और दो मणियोंका संबंध सुदृढ होनेसेहि माला बनती है। यह संबंधका सूत्र टुट जानेसे माला भी दूर जाती है।

यहां जो मालाएं बनती हैं वे विज्ञातीय और सजातीय पदार्थींसे बनती हैं। सूत्रमें फुल, मणि-मोती आदि पिरोकर जो माला बनती है वह विजातीय माला है, क्योंकि सुबकी जाती और मणियोंकी जाती भिन्न होती है। परंतु सोनेकी तारमें सोनेके मणि, बांदीकी तारमें बांदीके मणि सुत्रके धारोमें सुत्रके मणि रखनेसे भी सजातोय माला बनती है । सजातीय मालामें जिस तत्त्वके मणि होते हैं, उसी तत्त्वका धागा होता है और विजातीय मालामें सुत्र भिन्न तत्त्वका और मणि भिन्न तस्वके होते हैं।

इस जगद्वी मणियोंकी माला बननेमें परमा-रमाका सुत्र है और यह विश्वद्विणी मनमोहिनी माला बनी है। यहां प्रश्न होता है कि क्या यह सजातीय माला है अथवा विजातीय है? अर्थात विश्व और विश्वासाः जगत् और जगदासा ये

और उसमें व्यापनेवाला आत्मा सूत्र है। इस विजातीय हैं वा सजातीय हैं! इसका यहां विचार करना चाहिये। अर्थात् सुत्रात्मामें सुत्रकेही मणी पिरोये हैं अथवा फुर्लोमें सुत्र रखकर यह माला वनाई है, यह प्रश्न यहां है। इसका उत्तर स्वयं गीता आगे जाकर देगी, परंत इसी अध्यायमें आगे कहा है कि—

वास्देवः सर्वम् । गीः अ१९

"सब कुछ वासुदेव ही है। " यदि यह कथन सत्य है तो सुत्रभी वास्देव है और मणिभी वासदेव है, पेसा मानना पडेगा । नहीं तो केवल सुत्र ही वास्देव है और मणि वास्देव नहीं है पेसा मानने पर ' वासदेवः सर्व' यह कथन असत्य होगा। यदि वास्दैव सब कुछ है तो सुत्र और मणि एक ही तत्त्वके हैं यही सिद्धान्त भगवद्गीताको अभीए है, इसमें संदेह नहीं हो सकता। इस विषयमें जो कुछ कथन करना द्वीगा वह यक्ति प्रमाणी के समेत हम इस श्लोक की व्याख्या के प्रसंगमें कहेंगे। यहां इतना ही कह देना पर्याप्त है कि, सुत्रमें सुत्रके मणि, सोनेकी तारमें सोनेके मणि रखनेके समान यहां जगत् और आत्मापक ही तस्व के हैं।यह कैसा है इसका विवेचन आगे आवेगा। यह बात समझा देनेका यत्न स्वयं भगवान् श्रीकृष्ण ही करते हैं, वह मनोरंजक और अद्भृत उपदेश अब देखिये-

### ईश्वरकारूप ।

(८-१२) मन्ध्यके सन्मुख यह जगत् है, इस

पुण्यो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्रास्मि विभावसौ । जीवनं सर्वभूतेषु तपश्रास्मि तपस्विषु ॥९॥ बीजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थ सनातनम् । बुद्धिर्बुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥१०॥ वलं बलवतामस्मि कामरागविवर्जितम् । धर्माऽविरुद्धो भृतेषु कामोऽस्मि भरतर्षभ ॥११॥ य चेव साच्विका भावा राजसास्तामसाश्र ये । मत्त एवेति तान्विद्धं न त्वहं तेषु ते मिष्य ॥१२॥

अन्वयः – च पृथिव्यां पुण्यः गंधः, विभावसी च तेजः अस्मिः, सर्वभूतेषु जीवनं, तपस्विषुच तपः अस्मि ॥९॥ हे पार्थः। मां सर्वभूतानां सनातनं बीजं विद्धि, अहं बुद्धिमतां बुद्धिः अस्मि, तेजस्विनां तेजः ॥१०॥ अहं च बळवतां कामरागविवार्जितं बज्ञं आस्मि, हे भरतर्षभः! भूतेषु धर्माऽविरुद्धः काम अहं अस्मि ॥११॥ ये च एव सारिवकाः राजसाः तामसाः च भावाः, (ते) मत्तः एव इति तान् विद्धिः, अहं तु तेषु न (अस्मि), ते मिष (वर्तन्ते)॥१२॥

पृथ्वीमें उत्तम शुभ गंध में हं, सब प्राणियोंमें जीवन मैं हं, तपस्वियोंमें तप में हं, ॥९॥ हे अर्जुन! सब भूतों का सनातन बीज में हं, ऐसा तू समझ। में बुद्धिवानोंकी बुद्धि हं और तेजस्वियोंका तेज हं ॥१०॥ और मैं बलवानोंका इच्छा-द्रेष-रहित बल हं, हे भरतश्रेष्ट! सब भूतोंमें धर्मा- नुकूल वासना में हं ॥११॥ जो सात्त्विक राजस और तामस भाव हैं, वे सब मुझसेहि उत्पन्न होते हैं, ऐसा तृ समझ। मैं उनमें नहीं हं, परंतु वे मुझमें (रहते) हैं ॥१२॥

भावार्थ- पृथ्वीमें गंध, जलमें रस, अग्निका तेज, वायुका स्पर्श, आकाश का शब्द, सूर्यका प्रकाश, चन्द्रका चांद्रना, वेदमें ऑकार, प्राणियोंका जीवन, भूतींका सनातन बीज, भूतों की धर्मोनुकूल वासना, पुरुषोंका पराक्रम वलवानोंका इच्छाद्वेपरहित बल, तेजस्वियोंका तेज, और वृद्धिवानोंकी बुद्धि ईश्वर है। इस जगत् में सास्विक राजस और तामस भाव हैं वे सब ईश्वरसेहि होते हैं। ईश्वर उन विकारों में गहीं है, परंतु ये विकार इस ईश्वर में है। ४-१२॥

जगत् में परमेश्वर किस रूपमें प्रत्यक्ष होगा इस प्रश्न के उत्तर में भगवान् कहते हैं, कि, —

१ पृथ्वी में जो उत्तम सुवास है वह ईश्वर है, २ जल में जो रस है वह ईश्वर है,

३ अग्नि में जो तेज है वह ईश्वर का कप है,

४ वायुमें जो स्पर्श है वह ईश्वर का कप है, ५ आकाशमें जो शब्द है वह ईश्वर का कप है। अर्थात् पृथ्वी आप् तेज वायु आकाशमें जो गंध, रस, कप, स्पर्श और शब्द है वह परमेश्वर का प्रत्यक्ष रूप है। मनुष्य फूल का सुगंध लेता

है, मधुर फल का मीठा रस चखता है, पदार्थ कहां और कैसा रहता है वह देखिये— का सुंदर इय देखकर छोंदर्यका अनुभव करता प्राणियोमे जो जीवनकी कला है वह परमेश्वर-विराजते हैं यही उत्तर है। इसी तरह अन्यत्र ही भाव है। समझना चाहिये। इतना प्रत्यक्ष परमेश्वर होता सर्वत्र ही परमात्मा का साक्षात्कार हो सकता आपहि आप सिद्ध हुआ। है। पाठक इस तरह परमेश्वर को प्रत्यक्ष देखं वीरीसे वीरता दूर कैसी हो सकती है? बिल-सकते हैं।

अब यही बात अपने अन्दर देखिये। अपने शरीरमें आत्मा रहने तक ही नाक गंध का प्रहण कर सकता है, जिह्वा रसप्रदण कर सकती है, नेत्र कर्ण,का प्रहण कर सकता है, त्वचा स्पर्शका इससे सिद्ध है कि परमेश्वर वीरोमें पराक्रमकपसे अनुभव कर सकती है, कान शब्द सुन सकता रहता है, बुद्धिमानोंमें बुद्धिमत्ता के कपसे विरा-है, अतः तब तकहि आत्माका अस्तित्व उस शरीरमें है यह अनुभव हो सकता है। इसी तरह इस तरह मनुष्यों में परमेश्वर का इप इम प्रत्यक्ष पूर्वीक पंचमहाभूती में पूर्वीक गुण अनुभवमें देख सकते हैं। आते हैं,वही उसका प्रत्यक्ष ६५ है, ऐसा समझना चाहिये। यह तो पंचमहाभूतों में परमात्माका भाव पुरुष परमेश्वर की विभृतियां है, यदि बद्धिमत्ता

है, उत्तम पदार्थका स्पर्शसूख अनुभवता है का इप है। प्रत्येक प्राणी जन्मता है, पश्चात् और जो शब्द सुनता है वह परमेश्वरके रूप का जीवित रहता है और पश्चात मरता है। जन्मसे ही अनुभव है। फूल का सुगंध परमेश्वर का ही मृत्युतक उसका जीवनकाल है, इसमें जो प्रत्यक्ष कप है, मधुरादि पहुरस प्रत्यक्ष परमेश्वर जीवनशक्ति कार्य करती है, वह ईश्वरीय भाव का स्वक्रप है, पदार्थ के कप, स्पर्श तथा शब्दोंका है। मन्ध्यमें भी यह जीवन है। पाठक अपने विस्तार यह सब परमेश्वरका प्रत्यक्ष कपहि है। जीवनमें भी यह परमात्माका अनुभव कर सकते पंचमहामृतीमें जो यह अनुभव आता है यह हैं। यह इंध्वरीय जीवन न मिला, तो कोई भी प्रत्यक्ष परमेश्वरका ही साक्षात्कार है। फुलों में मनुष्य आदि प्राणी जीवित नहीं रहेगा। जीवन भगवान् कहां विराजते हैं पेसा किसीने प्रश्न तो मनुष्य पशुपक्षी तथा वृक्षवनस्पतियोमें समार किया, तो सुगंधके रूपसे फूछों में भगवान नतया है। यह जीवनका चमत्कार परमेश्वर का

वीरों का पराक्रम, बुद्धिमानों की बुद्धिमत्ता, हुआ भी मनुष्य कहता है कि परमेश्वर हमें तपस्वियोंकी तपस्या, तेजस्वियोंकी तेजस्विता, प्रत्यक्ष नहीं होता. इसिछये उसको ढ़ंढकर निका विल्छोंका बल, मनुष्यों में दीखनेवाली वासना, लना चाहिये और उस कार्यके लिये अनेक क्षेत्र यह सब परमेश्वर का ही कप है। इक शांकींमें देखने चाहियें। कितना भ्रम फैला हुआ है ! कहा है कि "मैं (ईश्वर) मनुष्यों में पराक्रम, बुद्धि-हमारे चारों ओर पंचमहाभूत भरे हैं और उनका मत्ता, तेजस्विता, बल, वासना आदिकपसे रहता सत्त्वांश परमेश्वरही है। यदि मनुष्य गंध रस हूं। "इससे स्पष्ट होता है कि यह ईश्वर का कप स्पर्श और शब्द ये परमेश्वरके भाव हैं पेसा ही कप है। यदि यह कप इश्वरका है तो हम सब सचमुच विना संदेह मानने लग जाय, तो उनको में इस तरह इस ऊपमें ईश्वर का निवास है यह

> ष्ट्रोंसे बल पृथक करना कैसा संभव है। क्या बृद्धि-वानौकी बुद्धि उनसे किसी तरह पृथक् की जा सकती है?क्या कमी उन मनध्योंसे ये देवी शक्ति-यां अलग कि जा सकती हैं? नहीं की जा सकती। जता है, बलिष्टोंमें बल के रूपमें वह रहता है,

यदि वीरता ईश्वर का ऊप है तो सब वीर हुआ, अब मनुष्यादि प्राणियोमें परमात्माका भाव परमेश्वर का रूप है तो बुद्धिमान् पुरुष परमेश्वर-

सकता है।

जहां बुद्धिका उत्कर्ष है, बलका प्रकर्ष है, परमेश्वर का भाव है पेसा पाठक समझ सकते हैं। और जहां इस तरह परमेश्वर का भाव प्रकट हुआ है उसी की पुज्य विभृति कह सकते हैं। इन्ही विभतियोंकी पूजा होती है।

प्राणिमात्रमें धर्म के अनकुल काम अर्थात वासना, बलवानों में इच्छाद्वेषरहित बल, ये सब परमेश्वर के प्रत्यक्ष ६ पहें। जहां ये भाव होंगे वहां परमेश्वर का रूप प्रकट हुआ है, ऐसा सम-झना चाहिये। ऐसे हि सज्जनोंको महात्मा और पण्यात्मा कहते हैं और ये ही सत्पृष्ठप छोकों में वंदनीय विभृतियां होती हैं। इसका कारण उनमें परमात्मभाव अधिक प्रकट हुआ यही है।

अन्तर्मे १२ वें श्लोक में जो सास्विक राजस और तामस भाव हैं वे सब (मत्तः=मुझसे) ईश्वर से हि होते हैं ऐसा कहा है। यहां पाठकों का विशेष मननपूर्वक स्मरणमें रखना चाहिये कि यहां सात्विक, राजस और तामस ये सब भाव र्पश्वर से होनेकी कब्पना कही है। सामान्य वाचक तो सात्विक और ईश्वरसे या परमात्मासे होते हैं ऐसा मानेंगे. परंतु तामस भाव भी उसी से होते हैं यह मानना

की विभृतियां हैं, यदि बल ईश्वरका कर है तो लोगोंको कठोन होगा। परंत यहां स्पष्ट कहा है, सव बलवान् पुरुष परमेश्वर की विभित्तयां हैं। सान्तिक राजस और तामस ये सब भाव ईश्वर-इसी तरह अन्यान्य गुणों के विषयमें समझना से हि होते हैं। यदि ये तीनों प्रकारके भाव चाहिये। ये गण परमेश्वर का प्रत्यक्ष अनुभवमें ईश्वर का कप हैं तो ११ वें स्ठोकके कथन का आनेवाला परमेश्वर का रूप है और वे गुणी अर्थ थोडा विस्तृत करना पड़ेगा। वहां कहा है मनुष्य परमेश्वरकी विभृतियां हैं। ब्राह्मण क्षत्रिय कि "काम राग (इच्छा-द्वेष ) रहित बल और वैश्य शुद्रों में इस तरह परमेश्वरकी विभति देख धर्मानकुल काम ईश्वरका रूप है।" यहां काम सकते हैं। इनमें कीन कीन विभतियां हैं इसका रागरहित बल का अर्थ सारिवक बल है, और विचार आगे १० वें अध्यायमें विभृतिवर्णन के धर्मानुकुल काम का अर्थ सास्विक और राजस प्रसंगमें किया जायगा। यहां कंवल मनुष्योंमें काम है। इससे यह स्वित हुआ कि कामराग-परमेश्वर का भाव कैसा जाना जा सकता है यही यक राजस बल और आत्मघासकी तामस बल देखना है और वह पूर्वीक प्रकार देखा जा तथा धर्माविरोधी तामस काम ईदवर का रूप नहीं है। ग्यारहर्वे अप्रोकसे सास्विक और राजस भाव ही ईइवरके भाव हैं और तामस गुण तेजस्विताका विशेष है, बानका विकास है, वहां ईश्वर के भाव नहीं है ऐसा सचित होता है। परंत यह केवल सास्त्रिक और केवल राजस भावोंमें प्रकट होनेवाला हुए समग्र ईश्वरका (समग्रं मां-ईश्वरं-श्वास्यसि। ७११) समग्र रूप नहीं है। ईश्वर का समप्र रूप जगतु में सारिवक राजस और तामस भावोंमें प्रकट होता है, वह सब रेश्वर का कप है ऐसा जाननेसेहि समग्र रेडवर का समग्र रूप जाता जा सकता है।

मत्तः पव इति तान् विद्धि । १२

'मझ-ईश्वरसेहि ये तीनों भाव-सास्विक राजस और तामस भाव-निश्चयसे प्रकट होते हैं,' ऐसा निश्चय पूर्वक कहा है। यहां शंका के लिये कोई स्थान नहीं है। निःसन्देह ये सब भाव ईश्वरसे हि प्रकट होते हैं और किसी अन्य कारणसे ये प्रकट नहीं होते। अर्थात इनको देखनेसे इनके आदिकारण ईश्वर का ही बोध लेना उचित है।

तथापि इनके विषयमें यह बात ध्यानमें रखनी चाहिये कि ये भाव परमात्मामें हैं परंत परमात्मा उनमें नहीं है।

ते मिय (परमात्मनि ) न त्व हं (परमात्मा )

'वे भाव परमात्मामें हैं परंतु इनमें परमात्मा नहीं है।' इस बात को स्पष्ट करनेके छिये एक हदाहरण देते हैं। वृक्षमें पत्र फुछ फल होते हैं। परंतु केवल पत्ते में, केवल फुलमें अथवा केवल फलमें संपूर्ण वृक्ष नहीं होता। इसी तरह और भी कई उदाहरण इसको समझाने के लिये दिये जा सकते हैं। जैला बीजले वृक्ष बनता है,परंतु वृक्ष के काष्ट्र में प्रत्यक्ष बोज नहीं दीखता, वैसे ही परमात्मासे सात्विक राजस तामस भाव वने हैं, तथापि उनमें परमास्मा नहीं है। दूसरा उदा-हरण बादलोंसे जल होता है, परंत जलमें बादल नहीं होता है। बादलीसे जलसंघर्षणसे बिजली डत्पन्न होती है, परंतु उस बिजलीमें न बादल होता है और न जल होता है। अग्निसे धवां निकलता है परंतु घुवेमें अन्नि नहीं होती। इसी तरह सात्त्विक राजस तामस भाव ईश्वरसे हुए हैं, परंतु इनके आश्रयसे परमेश्वर नहीं है ।

यहां यह बात समझनेके लिये पेसा समझना चाहिये कि सत्त्वादि भाव परमात्माकी शक्तिसे इत्पन्न हुए हैं और परमात्माके आश्रयसे रहते हैं, परंतु सत्त्वादि भावीं के रहनेसे परमारमाका अस्तित्व है ऐसी बात नहीं है, अथवा सत्वादि भावीके आश्रयसे परमातमा रहता है यह बात नहीं है। यही भाव अधिक स्पद्ध करनेके लिये एक और उदाहरण देते हैं। किसी यंत्रालयमें भांप या विद्युच्छिकिसे मुख्य उड्डाणचक्र चलता है और उड्डाणचक्र (फ्लायु व्हील) से शक्ति लेकर कई यंत्र चलते हैं। इनमें कई यंत्र काट-नेका, कई यंत्र जोडनेका और कई यंत्र छपाईका कार्य करते हैं। यहां मुख्य शक्ति उड़ाणयंत्रमें रहती है और वहांसे वह मुख्य शकि विभक्त होकर विभिन्न यत्रीको चलाती है। इस स्थान-पर कहा जाता है कि उड़ाणयंत्रकी मुख्य शक्ति विभिन्न यंत्रोंको चलाती है। परंत् विभिन्न यंत्रोंकी शक्ति मुख्य बहुाणवंत्रकी प्रेरक नहीं है। मुख्य रीतिसे हुई वह अब देखना चाहिये। यहां तक

मख्य यंत्रकी गति अवलंबित नहीं है। मख्य यंत्र चलेगा तो गीण यंत्र चलते रहेंगे, परंत गौग यंत्र चले या न चले तो उनके साथ मुख्य यंत्रके चलनेका कोई संबंध नहीं है।

और एक उदाहरण लीजिये। अनियंत्रित राजशासनके राजा में मक्य राजशक्ति है, वह महामंत्री से छैकर छोटेसे कर्मचारी तक विभक्त होकर कार्य करती है। यहां कहा आ सकता है कि राजाकी शक्ति राजपरुषोंमें कार्य करती है, परंत कर्मचारियोंकी शक्तिके आश्रयपर राजशक्ति नहीं रहती। कर्मचारी रहा या चला गया तो भी राजशक्ति अबाधित रहती है,परंतु राजा न रहा तो किसी कर्मचारी की शक्ति उसका कार्य नहीं कर सकती। इसी तरह परमेश्वर के आश्रयसे जगत के सार्विक राजस और तामस भाव प्रकट होते हैं, परंत् जगत् में ये भाव प्रकट होने न होनेपर परमेश्वरका अस्तित्व अवलंबित नहीं है। ईश्वर उनमें नहीं है, परंतु वे ईश्वर में हैं इसका आशय इन उदाहरणोंसे स्पष्ट हो सकता है।

श्वरसे स्यं चन्द्र यह नक्षत्र जल भूमि आदि हो गये हैं, अतः इनके कारण ईश्वरके अस्तित्व का ज्ञान हमें होता है, यह सत्य है तथापि सर्यचन्द्रके अस्तित्वपर परमेश्वर का अस्तित्व अवलंबित नहीं है। इस लिये कहा जाता है कि ईश्वरमें सूर्यादि ब्रह नक्षत्र आश्रित हैं, परंतु सूर्यादि प्रहनक्षत्रोंके आश्रयसे ईश्वर नहीं रहता। (अहं तेष न, ते मिय ) मैं ईश्वर उनमें नहीं हूं परंतु वे मुझ ईश्वरमें रहते हैं। इतने उदाहरणोंसे क्लोक का तत्त्व समझमें आगया होगा।

# परमेश्वरकी प्रत्यक्षता।

रतने विवरणसे परमेश्वरकी प्रत्यक्षता किस यंत्रकी शक्ति गौण यंत्रोंमें है, परंतु गौण यंत्रोंपर जो क्वान भगवद्गीताने दिया है उस को अच्छी है

# (४) मायामोह। त्रिभिर्गुणमयैभीवैरेभिः सर्वमिदं जगत् । मोहितं नाभिजानाति मामेम्यः परमव्ययम् ॥१३॥

अन्वया- पुनिः त्रिभिः गुणमयैः भावैः इदं सर्वं जगत् मोहितं, ( अतः ) एभ्यः परं अव्ययं मां न आमि-जानाति ॥१३॥

इन तीन गुणयुक्त भावोंसे यह सब जगत मोहित हुआ है, (इस कारण) इनके परे अविनाशी मुझ ( ईश्वरको वह ) नहीं जानता ॥१३॥

तरह समझनेका यत्न हमें करना चाहिये। तब कवी साकार दृश्य क्षर आकार, मीठासकपी गीतामें जो परमेश्वरकी कल्पना व्यक्त की है वह निराकार अक्षर, और इन दोनोंका अभेद संबंध हमें बात हो सकती है।

रस अलग किया जा सकता है? नहीं, जल और रस का अभेदा संबंध है। जलसे रस अलग नहीं हो सकता और न रस जलसे अलग कियाजा सकता है। परंतु जलका स्थल क्रप प्रत्यक्ष दीखता है और रस अप्रत्यक्ष होता हुआ भी अनभवमें आता है। यहां जलमें रस परमेश्वका हप है, जो जलसे अभिन्न है। जैसा मिश्रीका या व्यांडका रूप जो आंखसे दीखता है वह प्रत्यक्ष है और उसकी मीठास आंखको अप्रत्यक्ष होनेवर भी अभ्य साधनसे जानी जाती है। यह इस प्रकार सब पदार्थीमें परमेश्वरका भाव कैसा मीठास खांडको तोडनेसे भी नहीं दृटती। यहां खांडका एक रूप ट्रनेवाला (अर ) है और बसी खांडका दूसरा न ट्रनेवाला इप (अक्षर) मीठासकं रूपमें हमें अनुभव होता है। यह क्षर और अक्षर पकड़ी स्थानपर भिन्न होते हुए भी डोनेका कारण क्या है, यह बात आगेके स्लोकों अभिषतासे रहते हैं और दोनोंका ( अराक्षर- में कही है, वे स्ठोक अब देखिये-भाव ) मिलकर एक भाव होता है, जो खांडके कपसेहि प्रत्यक्ष है वह ही पूर्ण पुरुषोत्तमका कप है. जो केवल क्षरमें भी नहीं और केवल अक्षरमें भी नहीं होता, परंतु क्षराक्षरसे परे होता हुआ इस कारण मनुष्यको मोह कैसा होता है यह

खांडदपसे अनुभव आता है, यही क्षर अक्षर जलमें रस परमेश्वरका कप है। क्या जलसे और पुरुषोत्तम परमारमा है। अर्थात् इसकी कब्पना ठीक होनेसे पुरुषोत्तम, नारायण, परमे-भ्वर, परमाश्माकी कल्पना ठीक हो सकती है।

इसी तरह जलका स्थ्ल भाग क्षर रूप है, बसमें रस अक्षरकप दिव्य भाव है और यह क्षर और अक्षर मिलकर जो होता है वह सब पुरुषोत्तम किंवा वासुदेव है। इसी प्रकार चंद्रसूर्य की प्रभा, मनुष्योमें पौरुष, तपस्वियोका तप. बुखिमानोंकी बुद्धि, बलवानोंका बल इत्यादिके विषयमें क्षराक्षरविवेक समझना चाहिये। यहां है यह मननपूर्वक देखना चाहिये और उन भावीं-को देखकर ईश्वरका साक्षात्कार करनेका यस्न करना चाहिये। इतना प्रत्यक्ष ईश्वर होनेपर भी मन्त्योंको वह दूर क्यों दीखता है, इसमें मोह

### मायाका स्वरूप।

(१३-१५) मायाका स्वरूप क्या है और भी क्षराक्षरमें हि रहता है। अर्थात् खांडमें स्थूल पक विचार करने योग्य प्रश्न है। प्रायाके स्थक्त दैवी होषा गुणमयी मम माया दुरत्यया । मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते ॥१४॥ न मां दुष्कृतिनो मृदाः प्रपद्यन्ते नराधमाः । माययापहृतज्ञाना आसुरं भावमाश्रिताः ॥१५॥

अन्वयः- एषा दैवी गुणमयी मम माया हि दुरस्यया । ये मां एव प्रपद्यन्ते, ते एतां मायां तरन्ति ॥ १६॥ मायया अवहतज्ञानाः आसुरं भावं आश्रिताः दुष्कृतिनः मुद्राः नराधमाः मां न प्रपद्यते ॥ १५॥

यह दैवी गुणमयी मेरी ( ईश्वरकी ) माया दुस्तर है। जो मुझ ( ईश्वरकी ) हि प्राप्त करते हैं, वे इस मायासे पार होते हैं ॥१४॥ मायासे जिनका ज्ञान नष्ट हुआ होता है, ऐसे आसुरी भावको प्राप्त हुए दुराचारी मृह नराधम मुझ ( ईश्वरको ) नहीं प्राप्त होते ॥१५॥

भाषार्थ- संपूर्ण जगत् पूर्वोक्त सारिवक राजस और तामस भावोंसे अर्थात् भोगपदार्थोंसे मोहित हुना है, इस क्रिये इनसे परे रहनेवाके इंश्वरको नहीं पहचान सकता । दिश्य शक्तिवाकी यह त्रिगुणयुक्त माया पार करना बढा कडीन है। इस मायासे पार वेहि होते हैं कि जो ईश्वरको प्राप्त होते हैं। परंतु जो ईश्वरको प्राप्त नहीं करते, वे नराधम आसुरी वृक्तिसे युक्त होकर दुराचार करते हुए जानको नष्ट करके मूढ बनते हूँ और गिरते हैं ॥३३ — १५॥

लिये उसका विचार यहां करना चाहिये। 'माया' शब्दका मुळ अर्थ 'कछा, कौशब्य, हुनर, कारीगरी' है। अब कारीगरीसे क्या होता है,वह देखिये । कोई कारीगर अपनी कलाकौशल्यतासे मिट्रीका घडा बनाता है,जब मिट्री थी तब घडेकी कल्पना भी नहीं थी। मिट्टीमें किसी कारीगरकी 'माया' मिलते ही घडा बन गया। अर्थात मिट्रीसे घडा बनना यह मायासेहि हो सकता है. इस लिये यह मायाका रूप है। यह मायामय रूप बनतेहि मन्य उसका उपयोग करके उपभोग लेने लगा। यह उपभोग लेते लेते पेसा उसमें फंस गया कि वह इसके मूल रूपको अर्थात् मिट्टी को मूल ही गया। घट पास रखनेसे आनंदित और घट दूरनेसे दुःस्ती होने लगा। यह क्यों हुआ? केवल मायाद्वारा वह इप बननेके कारण ही हुआ। इसी तरह कारीगरीकी अनंत चीजें

के विषयमें कई अशुद्ध कल्पनाएं प्रचलित हैं, इस | इस जगत् में मनुष्य बनाता है और उसमें मोहित लिये उसका विचार यहां करना चाहिये | होता है |

घर बनाता है, उद्यान करता है, विविध चित्र और मूर्तियां घरमें रखता है, यह स्थान मेरा है यहां दूसरा नहीं आ सकता, इत्यादि विचार प्रवल होते हैं, इस स्थानिधिकारसे अनेक झगड़े उत्पन्न होते हैं। यह सब इसी मायाके कारणिह है। यह तो हमने मानवी कृतिमें माया देखी। इसी तरह ईश्वरीय कृतिमें ईश्वरकी अद्भुत माया विचारसे देख सकते हैं। ये सब वृक्ष वनस्पतियां, मनुष्य पशुपक्षी, स्थावरजंगमादि पदार्थ परमे श्वरकी अद्भुत कारीगरीसे अर्थात् देवी माया सं वने हैं। इसमें परमेश्वरकी माया कार्य कर रही है। यह देवी मायाका खेल है। वेदमें भी कहा है—

इन्द्रो मायाभिः पुरुद्धप ईयते ॥ ऋग्वेद "इन्द्र अपनी इन मायाओं द्वारा अनेक ६प-

अनेक आकार-बनाकर चमत्कार करता है।'' कि उसपर रजोगणका प्रभाव हुआ है, और इन्द्रकी यह माया अद्भत है। इस मायाको देख- जिल समय वह आनन्दप्रसन्न और शान्त रहता नेसे मनुष्य चिकत होता है, मनुष्यकी मित कुंठित है उस समय उसमें सत्त्वगुण कार्य कर रहा है, होती है, कभी कभी मनध्य भ्रांत भी होता है। ऐसा मानना उचित है। इस तरह इन तीनोंका युद्धिमान् मनुष्य भी मोहित होता है, यह सुष्टिकी अनुभव पाठक देख सकते हैं। अपने अन्दर् भी अञ्चतता कैसी विलक्षण है!! प्रत्यक्ष यह रम- इसी तरह कीनसा गुण अधिक बलवान हुआ है णीयता देखकर उस प्रेमपूर्ण रमणीयतामें मनुष्य यह प्रत्येक मनुष्य जान सकता है। आगे १७ वें फंसता है, भ्रांत होता है, लब्ध होता है। और और १८ वें अध्यायमें सन्वरजतमगुणोंकी अनर्थ करता है। जगत् के ईर्ध्याद्वेष इसी कारण परीक्षा कैसी करनी चाहिये इस संबंधका विवे होते हैं। कीन कह सकता है कि यह परमेश्वरकी चन बहुत ही विस्तारसे आनेवाला है। इसिंखये अजुत कारीगरी नहीं है? कीनसा साधारण इसका विवेचन वहां ही पाठक देख सकते हैं। मनुष्य (समें लुब्ध नहीं होता है? सुंदर और कुरूप पदार्थ सन्मुख आगये तो मनुष्य सुंदरको है। अन्न तीन प्रकारका है, प्राणी तीन प्रकारके ही अपने पास करना चाहता है। यह प्रवृत्ति हैं, मानव तीन प्रकारके हैं, सब वस्तर्प तीन पेसी क्यों होती है? इसका विचार करना प्रकारकी हैं। और संस्कारींसे इन गुणोंका उस्कर्ष चाहिये।

### मोह ।

सत्त्व रज और तम इन तीन गुणोंसे यह संपूर्ण जगत मोहित हुआ है। जो मोहित होता है वह सत्य और असत्यको यथार्थ रीतिसे जान नहीं सकता। सत्यासत्यको न जान सकनेका ही नाम मोह है। यह मोह जिसको घेरता है वह सत्यको वेख नहीं सकता। सरवगुणसे सुख होता है रजोगणसे कर्ममें प्रवृत्ति होती है, और तमो-गणसे आलस्य होता है। मन्ध्यमें दि देखिये कि किसी समय मनुष्यमें आनन्दका अनुभव होता है, किसी समय मनुष्य पुरुषार्थ प्रयत्न करनेमें दत्तचित्र होता है और किसी समय मनध्य आलस्यमें रहता है। पूर्वीक तीन गुणोंसे ये विचयां मन्त्र्यमें दिखाई देती हैं। मन्त्र्यकी प्रवित्त देखकर जान सकते हैं कि किस मन्ध्यमें कीनसा गुण कार्य कर रहा है।

रात्रिके समय मन्ष्य स्रोता है,उस समय उस-पर तमीगुणका प्रभाव होता है। जिस समय वह वहां चंघा रहेगा तबतक दूसरे स्थानपर जा प्रयत्नशील होता है इस समय जानना चाहिये नहीं सकता। इसी प्रकार जो इन तीन गर्णोसे

यह त्रिगुणीका साम्राज्य इस जगत्में सर्वत्र अथवा अपकर्ष होता है। इस लिये इन त्रिगणोंकी संकीर्णता बहुतही विलक्षण है। मनुष्योंके कर्म प्रवृत्तियां, खानपान, व्यवद्वार आदि सब सस्व रज और तमोगणींके भेदले त्रिविध होते हैं और मनुष्य इनमें फंस जाता है। पाठक विचार करेंगे तो उनको पता लग सकता है कि ये ही गुण मन्ध्यको मोहित करते हैं।

जैसा कई सरवगुणी पदार्थ सख देते हैं, इस लिये सुखेच्छ मन्ष्य उन्हीके पीछे पडता है, इसी तरह रजोगुणमें फंस कर कर्म करनेमें प्रवृत्त होता है और कई समय तमोगुणसे आल-स्यमें भी पडना पसंद करता है। मानवी जीवन में इस तरह ये गुण सबको नचाते हैं और स्स प्रकार इन गुणोंसे (रसीयोंसे ) बंधा हुआ मनुष्य परवश होकर बाहर नहीं जा सकता। (पम्यः परमन्ययं) इससे परे जो अविनाशी पर-मारमां है उसे जान भी नहीं सकता, क्यों कि वह इन गुणोंसे जगत् में बांधा गया होता है। जो एक स्थामपर बंधा हुआ होगा वह जबतक

वंधा जाता है वह वहांसे हिल नहीं सकता और इनके परे रहनेवाले परमात्माको भी जान नहीं सकता।

सान्विक राजस और तामस भाव इसी परमा-त्माक प्रभावसे होते हैं (गी. ७१२) परंतु परमा-त्मा इनसे परे है अर्थात इन भावोंमें नहीं है, यह परे रहता हुआ इन तीनों भावोंको निर्माण करता है अथवा ये उससे निर्माण होते हैं। जैसा कोई राजा किसी स्थानमें जानेवाला है, तो उसके कर्मवारी स्वयं अन्तःप्रेरणासेहि उस स्थानकी स्वच्छता करते हैं, शोभा बढाते हैं और अन्याम्य उपायों से मन प्रसन्न होने योग्य बातें करते हैं।राजाकी इसका पता भी नहीं होता,न तो राजा यह करता है और करवाता है, परंत ये सब सजावटें राजाके कारण ही होती हैं. राजा इनमें नहीं होता परंतु राजाके निमित्तसे ये बनते हैं। इसी प्रकार परमात्मा संपूर्ण जगत् का सम्राट जहां होता है वहां स्वभावसेहि प्रकृतिमें सख ( सस्व ), रज (भोग) और (स्तब्धता) तम ये भाव होते हैं। इनके बनानेमें परमात्मा नहीं होता तथापि ये डसीके कारण बनते हैं। जगत् में जो आश्चर्य है वह यही है। ये भाव बनते बिगडते और विकृत होते हैं, परंतु परमात्मा सदा एक ही अध्यय आनन्दिश्यितिमें रहता है। इतना होनेपर भी मन्ध्य सत्त्व-रज-तममें पेसा भ्रांत होता है कि वह परमात्माको जाननेका यत्न भी नहीं करता।

यह माया 'दैवी' है अर्थात् 'देव' नाम परमा-त्माकी ही शक्ति है। उस देव की ही यह शक्ती

एकवार यह (देवी माया) परमारमाकी कारीगरी है यह बात सिद्ध हो जाय, अथवा समझमें आजाय, तो (देव) परमेश्वरकी शक्ति-सेहि इसको संभाला जाना संभव है, यह बात स्वयं ध्यानमें आ सकती है। जैसा किसी मनुष्य को किसी राजाकी आश्वासे कारागृहमें डाल दिया जाय तो राजाकी आहासे हि उसका छट-कारा हो सकता है, दूसरा कोई उपाय नहीं है: उसी प्रकार जो बंधन परमेश्वरकी शक्तिसे होता है उसका निराकरण करने के छिये भी परमेश्वर की शक्तिहि प्राप्त करनी चाहिये। इस लिये १४ वें ऋोकमें कहा है कि 'जो लोग परमेश्वर-को शरण जाते हैं वे हि इस माधाके बंधनसे मुक्त होते हैं, अन्य उपाय से इस जालमय ईश्वरी शकि को पार करनेका काम बडा ही कठीन है।"

जैसी किसी कारीगरकी कारीगरी अथवा कुश-लता उस कारीगरसे भिन्न नहीं होती और उसीमें होती है,उसी प्रकार यह ईश्वरकी कारीगरी माया-शकि उससे भिन्न नहीं है परंतु उसीमें है। शकि-मान से शकि भित्र नहीं होती। देवसे देवी शकि कहां पृथक रहेगी? इसी तरह ईश्वरसे माया भी भिन्न नहीं है। इस मायाका डर तबतक ही है कि जबतक परमेश्वरकी शक्तिकी प्राप्ति नहीं हुई है। एक वार परमेश्वर की शक्ति प्राप्त हुई तो फिर मायाका डर किसी भी प्रकार उसको कष्ट दे नहीं सकता।

# देव और असुर।

आगे ( भ० गी० अ० १७६ में ) कहा जायगा है, इस लिये दैवी शक्तिके विना उसका मुकाबला कि 'देव और असुर ये दो प्रकारके प्राणी उत्पन्न करना असंभव है। यह 'गुणमयी' है, गुणका हुए हैं।' जिनकी प्रवृत्ति ईश्वरकी भक्ति करनेकी अर्थ 'गुण' भी होता है और 'रस्सी' ऐसा भी और होती है उनका नाम 'देव' है और इसके होता है। तत्त्व रज तम ये गुण इसमें होनेसे यह विरुद्ध प्रवृत्तिवाल जो होते हैं उनका नाम 'असर' गुणमयी है अथवा ये गुण बंधनमें डालते हैं इस होता है। आगे सतरहवां अध्याय इसी देवासुर-छिये भी रस्सीयोंके समान यह कार्य करती है भावका विवरण करनेके छिये कहा गया है। इसलिये भी यह गुणमयी किंवा रिस्सियोवाली है। वहां इन दोनों प्रवृत्तियोंका विस्तारसे विवरण

# (५) भक्तोंके चार प्रकार। चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन । आर्तो जिज्ञासरथीथीं ज्ञानी च भरतर्षभ ॥१६॥

अन्वयः -- हे भरतर्षम अर्जुन! आर्तः, जिज्ञासुः, अर्थार्थी, ज्ञानी च ( इति ) चतुर्विधाः सुकृतिन: अनाः मां भजन्ते ॥१६॥

हे भरतश्रेष्ठ अर्जुन ! आर्त (अर्थात् दुःम्पीडित), जिज्ञासु (अर्थात् तत्त्व जाननेका इच्छुक ), अर्थार्थी (अर्थात् भोगप्राप्तिकी इच्छा करनेवाला) और (तस्व) ज्ञानी ये चार प्रकारके सदाचारी मेरी भक्ति करते हैं ॥१६॥

मायासे मोहित होते हैं, (दुष्कृतिनः) दुराचार करते हैं, (नराधमाः) नीच बनते हैं।" देव और असरके छश्रण यहां इतने ही कहे हैं, इनहीं का विस्तार आगे १७ वें अध्यावमें विस्तारसे होगा। यह जो अस्रोंका अधःपात है, वह ईश्वरका स्वद्भव न जाननेसे और उसको शरण न जानेसे. उसकी सेवा न करनेसे ही है।

जिस परमेश्वरकी यह शक्ति है वह जलमें रस रहनेके समान सर्वत्र उपस्थित है, उसीका यह विश्वहर है। जहां यह अद्भत शकि है वहां वह है, यह प्रत्यक्षता जिनको नहीं होती वे अपने अज्ञानके हि कारण ( मृदः ) मृद होते हैं, मृदता के कारण इनको कर्तव्य क्या है और अकर्तव्य क्या है, यह (अपहृतज्ञानाः) समझमें नहीं धिसे पीडित हैं, जिनको व्यापारधंदेमें नकसान आता, इसी छिये उनसे योग्ब कर्तव्य नहीं होता। इठाना पडा है,इस तरह शारीरिक और मानसिक जो योग्य कर्तव्य नहीं करते उनसे ( दुष्कृतिनः ) दुःखों कष्टों और आपिचयोंसे पीडित लोग अपनी दुराचार होना स्वामाधिक ही है। क्या करना शक्तिसे जब उसति प्राप्त करनेकी कोई आशा चाहिये और क्या नहीं करना चाहिये यह जो नहीं देखते, उस समय वे ईश्वरकी भक्ति

होगा। यहां अतिसंक्षेपसे कहा है कि ''( श्लो० | और क्या होगा? कर्तव्य कर्म जो नहीं करते १४) को ईश्वरको (प्रवचन्ते ) शरण जाते हैं वे वे (नराधमा: ) मनध्यों में नीच होते जाते (मायां तरन्ति ) मायासे पार होते हैं, परंतु जो हैं । हीन कर्म करते हैं और अधिक ( स्हो० १५ ) ईश्वरको शरण नहीं जाते में असर गिरते हैं। यह ईश्वरका स्वद्भप मुलनेका परि-भावको प्राप्त इए छोग (मायया अपहृतशानाः) णाम है। इसलिये साधकोंको उचित है कि वे परमेश्वरका स्वद्भप जाननेका यत्न करें, और जानकर उसकी दारणमें जावें, उसकी सेवा करें और उसकी शक्ति प्राप्त करके इस देवी मायाके बंधनसे पर हो।

> इस तरह उपासना करनेवाले साधकींका वर्णन अब करते हैं, सो वर्णन अब देखो-

(१६-१९) इस जगत में जो लोग परमे-खरकी भक्ति करते हैं उनके चार वर्ग होते हैं। जिल वर्गमें सबसे अधिक लोग हैं वह 'आर्त-वर्ग' है।

## आर्त ।

जिनको व्यवहारमें कष्ट हुआ है,जो आधिव्या-नहीं जानते उनसे दुराचार न होगा तो करने लगते हैं। ईश्वरभक्तिसे अपने कर्षोकी हर तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकभक्तिविधिष्यते ।
प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः॥१७॥
उदाराः सर्व एवते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम् ।
आस्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुक्तमां गतिम् ॥१८॥
बहुनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते ।
वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्लभः॥१९॥

अन्वयः — तेषां निखयुक्तः एकभिक्तः ज्ञानी विशिष्यते । अहं हि ज्ञानिनः अत्ययं प्रियः ( अस्मि ), सः ( ज्ञानी ) च मम प्रियः ( अस्ति ) ॥१७॥ एते सर्वे एव उदाराः ( सन्ति ); ज्ञानी तु ( मम ) आस्मा एव ( अस्ति हिति ) मे मतम् । सः हि युक्तारमा अनुक्तमां गतिं मां एव आस्थितः ( अस्ति ) ॥१८॥ ज्ञानवान् बहूनां जन्मनां अन्ते 'बासुदेवः सर्वे' हित ( अनुभूय ) मां प्रपचते । सः महारमा सुदुर्छभः ॥१९॥

इनमें नित्य समभाव रखनेवाला योगी और एकनिष्ठ ज्ञानी भक्त विशेष श्रेष्ठ होता है। मैं ज्ञानीको अत्यंत प्रिय हूं और वही ज्ञानी मुझे अत्यंत प्रिय है ॥१७॥ ये सब ही (उदार अर्थात्) श्रेष्ठ हैं। ज्ञानी तो मेरा आत्माही है ऐसा मैं मानता हूं। क्योंकि वह योगी मुझे श्रेष्ठ गति मानकर मेरा ही आश्रय लेता है ॥१८॥ ज्ञानी मनुष्य, बहुत जन्मोंके अनंतर 'वासुदेव ही सब कुछ है' ऐसी प्रतीति प्राप्तकर मुझ (ईश्वर)को प्राप्त होता है। ऐसा महात्मा बहुत ही दुर्लभ है ॥१९॥

भाषार्थ — कई लोग रोगोंसे और दुःखांसे अरयंत पीढित और त्रस्त होकर ईश्वरमाफ करते हैं, कई लोग तत्व जाननेकी इच्छांस माफ करते हैं, कई लोग धनादि भोग प्राप्त करनेकी इच्छांस ईश्वरकी भाफि करते हैं और कई लोग ईश्वरका सत्य ज्ञान प्राप्त कर उसकी भाफि करते हैं । ये चारों बढ़े अच्छे और पुण्यात्मा हैं । इनमें ईश्वरका ज्ञान प्राप्त करके एकेनिष्ठांसे और समत्वभावरूप योगासे अनुष्ठान करनेवाला ज्ञानयोगी ही अधिक अष्ठ है । ऐसा ज्ञानी ईश्वरको प्रिय होता है । इस तरह परस्परको परस्पर अर्थत प्रिय होता है । इस तरह परस्परको परस्पर अर्थत प्रिय होनेके कारण ये दोनों आपसमें एक होकर एक दूसरेमें मिल जाते हैं । ये सभी अच्छे हैं, परंतु इनमें ज्ञानीहि आत्मास्वरूपी हो जाता है । वह ईश्वरको अन्तिम प्राप्तस्य मान कर योग युक्त होकर ईश्वर ही का केवरू आश्वय करता है और उसीको प्राप्त होता है । ऐसा ज्ञानी अनेक जनमोंके अनुष्ठानसे 'यह सब विश्व बासुदेवकी ही विश्वकृप है' ऐसा अनुभव करता है और उसी वासुदेवकी हारणमें अर्थत बुकंम है ॥१९ वा समर्थित करता है । इसी समय यह 'महारमा' बनता है । ऐसा महारमा इस भूमंडळमें अर्थत बुकंम है ॥१९ वा सार्था हा भूमंडळमें अर्थत वुकंम है ॥१९ वा सार्था हा भूमंडळमें अर्थत

करनेकी अभिछाषा इनके मनमें रहती है। यदि करेंगे। बाहरसे होनेवाछे कर्शेकी जितनी तीवता बाहरके कष्ट न रहे तो ये ईश्वरमिक नहीं अधिक उतनी मिककी तीवता इनमें अधिक होती है। इस लिये इन भक्तोंकी श्रेणि नीचली समझी जाती है। तथापि इनका उद्घार होता ही रहता है, क्यों कि ईश्वरमिक किसी भी तरह हुई तो भी उससे श्रेष्ठता अवस्य ही प्राप्त होती है।

# जिज्ञासु ।

तत्त्वजिश्वासुर्जोकी श्लेणि इससे ऊपर है। सत्य तस्व क्या है, क्या ईश्वर है और वह भक्तिसे सहाय्यक होता है, जगत् के अंदर कितने तत्त्व हैं और उनसे परमात्माका क्या संबंध है, इसका यथातथ्य झान प्राप्त करनेकी इच्छासे ये लोग प्रयत्न करते हैं। केवल शानलालसा इनमें प्रवल रहती है। पेसे लोगोंको जब विदित होता है कि परमेश्वर सर्वोपरि है, तब वे उसकी जिज्ञास भावसे भक्ति करने लगते हैं और भक्तिसे उन्नति-को प्राप्त होते हैं। इनकी भक्ति दुःखम्लक नहीं होती. इनका सब प्रयत्न जिल्लासाकी तृप्ति करने-के लिये होता है। इनके मनमें सत्यजिञ्चासा रहती है और उस कारण ये लोग खोज करते रहते हैं और खोज करते करते इनको अन्तमें सत्य तस्वका लाम होता है। केवल जिश्रासाके कारण इनके प्रयत्न होते रहते हैं। इस लिये दनकी श्रेणी आतौं की अवेक्षा उत्पर की है।

# अर्थार्थी ।

हां द्रयोंके भोगोंका नाम 'अर्थ' है, इन भोगोंकी कामना कई लोगोंमें होती है। भोग भोगनेकी इच्छाकी प्रबलता इनमें अत्यधिक रहती है। ईश्वरमिकसे कई लोगोंको अनेकानेक मोग प्राप्त ह्य येसी भक्तगाथाओं में रोचक कथाएं पढकर अथवा सुनकर ये छोग भोगतुः णाकी शान्ति करनेके लिये ईश्वरकी मक्ति करते हैं। यदि वि.सी अन्य रीतिसे इनको यथेच्छ भोग है वैसाहि जिसका मन परमेश्वरकी ओर दौहता प्राप्त हो जांयगे तो ये कदापि भक्ति नहीं करेंगे। है उसकी अहेत्की भक्ति कहते हैं।' किसी परंतु जैसे भोग मिलते जांयगे वैसी वैसी इनकी अन्य कारण के विना सहज स्वभावधर्मसे मनकी

भक्ति करते जांयगे। इस तरह इतकी उन्नतिका कम है। जिज्ञासकी अपेक्षा इनकी श्रेणी इस लिये अंची है कि ये सकाम मिक करनेवाले लोग ध्यरके अस्तित्वको निश्चयसे मानते हैं और जो जिश्वास् होते हैं वे अस्तित्वको मानते नहीं। दोनोंमें यह भेद है। जिहास प्रारंभमें ईश्वरकी सत्तः नहीं मानता और अर्थार्थी ईश्वरकी सत्ताको मानता है। प्रारंभमें यह भेद है। आगे उन्नति होते होते दोनों एक स्थानपर मिछ जाते हैं।

### ज्ञानी।

शानी वह है कि जो क्षर अक्षर और पुरुषोत्तम इनको यथावत् जानता है, मानता है और इनपर श्रद्धा रखता है। तथा इनका अनुभव लेनेके लिये यत्नवान् होता है। पुरुषोत्तमस्वद्भपका अनुभव लेनेके लिये यत्न करता है। सहस् के पास जाना, उनके पाससे स्वरूपानुभव प्राप्त करना, अवण मनन और निविध्यासन करना और आत्म-प्रतीति संपादन करना, यह उद्देश्य इसका रहता है, इसलिये यह भक्ति करता है। इसी कारण इसकी योग्यता अतिश्रेष्ठ होती है। इसकी भक्ति के कारणमें न तो दुःख है, न खोज है, न भोग लालसा है; शुद्ध भक्ति ही यहां है। इसलिये इस शानी भक्तकी योग्यता सबसे अधिक है। इसकी अहेतक भिकत कहते हैं, इसका लक्षण श्रीमद्धा-गवतमें इस तरह कहा है-

मद्रणश्रतिमात्रेण मयि सर्वग्हाराये। मनोगतिरविच्छिन्ना यथा गंगांभसोऽवधौ॥११॥ **लक्षणं भक्तियोगस्य निर्गुणस्य ह्यदाहृतम्** । अहैतुक्यव्यवहिता या भिकतः पुरुषोत्तमे॥१२॥ ओ० भा० ३।२९

'जैसा गंगाजल सहज वेगसे महासागरमें जाता असा बढेगी और वे अधिकाधिक असासे ईश्वर- ईश्वरमिक्तमें प्रवित्त होना यह पूर्व जन्मके पुष्प-

संबयसेहि संमवनीय है। यह श्रेष्ठ भक्ति है, इसीको अक्तिश्रम भक्ति कहते हैं। महाभारतमें प्रवॉक बतुर्विश्व भक्तोंका वर्णन इस प्रकार किया है—

चतुर्विधा मम जना भक्ता एवं हि मे श्रुतम् । तेषामेकान्तिनः श्रेष्ठा ये चैवानन्यवेषताः ॥ अहमेष गतिस्तेषां निराशीः कर्मकारिणाम् । ये च शिष्टास्त्रयो भक्ताः फलकामा हि ते मताः॥ सर्वे चयवनधर्मास्ते प्रतिनुद्यस्तु श्रेष्ठभाक् ॥ म०भा० शान्ति० ३४११३३-३५

"चार प्रकारके लोग ईश्वरमिक करते हैं, उनमें दूसरे किसी देवताकी भक्ति न करते हुए एक ही ईश्वर की स्पासना करनेवाले सबसे श्रेष्ठ हैं। फलेक्छाका त्याग करके कर्म करनेवाले भक्तों का अन्तिम प्राप्तस्य यही ईश्वर है। अन्य तीनों प्रकारके मक अर्थात् आर्त, जिक्कासु और मेंगार्थों ये तीनों मक फलकी इच्छासे हि कार्य करते हैं। इसलिये सकामतासे कर्म करनेके कारण ये गिरते हैं, परंतु जो झानी भक्त होता है वह श्रेष्ठ होता है।"

इस तरह महाभारतमें इन भक्तोंके विषयमें छिखा है, वह मननके लिये योग्य है।

# नित्ययुक्त ज्ञानी।

जो शानी भक होता है वह 'निस्ययुक्त ' होता है। अर्थात् इसका योगसाधन सतत और निरं-तर चछता रहता है। उसके साधन में खंड कभी नहीं होता। अखंड योगसाधन यह करता है। जो कम यह करता है वह योगही होता है। क्यों कि यह तत्वित्त होनेसे कोई भी कम यह अन्-खित रीतिसे करता हि नहीं। उसके कमें में इंशळता रहती है, समभाव रहता है अर्थात् योगके सब छक्षण उसके जीवनमें पूर्ण कपसे रहते हैं। इसछिये यह जो कुछ करता है, वह योगहि होता है। इसी कारण इसका आखरण असंड योगानुष्ठान होता है।

### एकभाक्ति।

यही शान-योगी एकमिक होता है। एक ईश्वरकी मिक करनेवाले को 'एकमिक्त 'कहते हैं। एकनिष्ठासे ईश्वरकी मिक्त करनेवाले को एकमिक्त करनेवाले को एकमिक्त करनेवाले को एकमिक कहते हैं। इस एकनिष्ठामें इसके योग-सिद्धिकी संभावना है। यदि यह 'एकनिष्ठ' न रहा और 'अनेकिनिष्ठ' वना तो उसको कभी सिद्धि प्राप्त नहीं होगी। एकनिष्ठ होनेसे बड़ा भारी बल प्राप्त होता है। यह बल जिसको प्राप्त होता है वही सिद्धि प्राप्त करता है।

इस तरह यह एकनिय्र भक्त होनेके कारणहि यह परमेश्वर को प्रिय होता है। हरएक एकनिष्ठ सेवक इसी तरह स्वामीको विव इआ करता है। उसकी एकनिष्ठा देखकर स्वामी उसपर प्रसन्न होता है। इस रीतिसे स्वामीका प्रेम एकनिय सेवकपर जम जाता है और भृत्यका प्रेम भी स्वामीपर होता है। जहां परस्परके प्रेम मिल जाते हैं वहां वे परस्परको अधिकाधिक सहाः यता करते हैं, और इनके इस आचरणके कारण **उनका पारस्परिक प्रेम दिन प्रतिदिन ब**दता जाता है। यही बात भक्त और ईम्बर में होती है। वे एक दूसरेसे प्रेमके अट्ट संबंधसे मिले इप रहते हैं। राजा और प्रजामें, स्वामी और भत्यमें, पंजीपती और कारीगर में यदि यह प्रेमसंबंध परस्परके आत्मसमर्पणसे हो जायगा, तो यह जगत् स्वर्गधाम बन जायगा। यह संबंध व्यवहारमें लानेके लियेहि यहां ईश्वर और भक्त का पारस्परिक अखंड और अट्ट संबंध वर्णन किया है। यह संबंध पाठक देखें, इसकी महत्ता अनुभव करें और इसे अपने व्यवहारमें छानेका यस्न करें। गीताका तत्त्वज्ञान केवल शब्दोमें हि रखनेके लिये नहीं है, वह मनुष्योंके आबरणमें आना चाहिये और उसका एक लोक-विस्रक्षण राज्यशासन बनना चाहिये।

आर्त, जिहासु, भोगार्थी और हानी ये सब

ऋग्वेद १०।२०।२

उदार हैं अर्थात् अच्छे हैं, परंतु इनमें जो झानी आत्मा है वैसा यह ज्ञानी भक्त अन्य भक्तोंमें है। क्योंकि वह सर्वश्रेष्ठ ईश्वरकाहि आश्रय लेता है। जैसा कोई मनुष्य राजाका आश्रय करता है, इसको उस राज्यमें विशेष अधिकार असा-धारण रीतिसे प्राप्त होता है, इसी तरह यह राजाओं के राजा ईश्वरका आधार छेता है, इस लिये इस जानी भक्तका सामर्थ्य सबसे अधिक होता है।

# अनेक जन्मोंसे ।सिद्धि ।

यह जानी भक्त अनेक जन्मों में योगसाधन करता हुआ उन्नत होता है। गत पष्ट अध्यायमें (क्लोक ४०-४५ तक के विवरणमें) बताया है कि साधक प्रत्येक जन्ममें पूर्व जन्मके संस्कारी का बल प्राप्त करके कैसा उन्नत होता है। इस जन्ममें जितना साधन हुआ होता है, उसके अनु-सार स्योग्य परिस्थिति उसको अगले जन्ममें प्राप्त होती है, वहां वह आगेका साधन करता है और इस तरह क्रमशः उन्नति प्राप्त करता हुआ आगे बदता है। ऐसा इन्नत होता इआ-

अनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति परां गतिम्। मी० हाइ५

" अनेक जन्मोंके अभ्याससे उत्तम सिद्धि प्राप्त करनेके पश्चात् परम गतिको प्राप्त होता है।" यही बात यहां कही है-

बहनां जन्मनामन्ते ज्ञानयान्मां प्रपद्यते॥ गी० ७।१९ 'अनेक जन्मोंके पश्चात् इ।नीभक्त मुझ(ईश्वर)

को प्राप्त होता है। ' इन दोनों कथनीका तात्पर्य एक ही है। अनेक जन्मींकी तपस्थासे क्या होता है वह भी यहां कहा है। वह अब विशेष रीतिसे देखने योग्य है-

'वासुदेवः सर्वे ' इति स महास्मा सुदुर्छम:॥ गीव ७१९

''वास्देव ही सब कुछ है '' ऐसा जिसकी होता है, वह इन सबमें मुख्य है। जैसा शरीरमें ज्ञान हुआ है ऐसा महात्मा इस जगत में अत्यंत दुर्लभ है। सब कुछ जो भी वस्तुमात्र हमारे अनुभवमें आता है वह वास्वेव ही है, ऐसा निःसन्देह माननेसे यह उन्नति होती है। यही बात वेदादि प्रंथोंमें कही है, वह अब देखिये-पुरुष प्रवेदं सर्वे यद्भृतं यञ्च भव्यम् ।

> ओकार पवेदं सर्वम् । छांदोग्य ७० शश्राध गायत्री वा इदं सर्वे भूतम् । छां० इ० ३।१२।१ सर्वे खबिवदं ब्रह्म । छां उ० ३।१४।१ प्राणो वा इदं सर्वे भृतम् । छां० उ० ३।१५।४ अहमेषेदं सर्वम् । छां० उ० पारादः, ७।२५।१ पतदास्म्यमिदं सर्वे । छां० उ० ६।९।४ ६० स पवेदं सर्वे । छां० उ० ७।२५।१ आरमा वा इदं सर्वे । छां० उ० डा२५ा२ स इदं सर्व भवति । बु० उ० १।४।१० इदं सर्वे यद्यमास्मा । बु० उ० २।४।६। ४।५।७;

इद्ममृतमिदं ब्रह्मेदं सर्चे। बृ० उ० २१५११ पतर् ब्रह्मैतरसर्व । बृ० उ० पा३।१ सर्वाणि भृतानि आत्मा पवाभृत् । ई० उ० ७ ओमितीवं सर्व । तै० उ० १।८।१ ब्रह्म खब्बिदं वाय सर्वे । मैत्री उ० ४।६ ओमित्येदश्वरमिदं सर्वे। मुण्ड० ड० १:

न्० प्० श्रः धारः न्० उ० १ सर्वमोकार एव। मुण्ड० उ० १ सर्व होतर् ब्रह्म । मुण्ड उ० २ सर्वे श्रयमात्मा । १० ४० ७ ब्रह्मैबेदं सर्वे सञ्चिदानम्दरूपं। नृ० उ० ७ बहा द वा दर्स सर्वे। नृ० उ० ७ सर्जीदं सर्वे विक्रीदं सर्वे॥ नृ० ४० ७ आत्मा हीवं सर्वे सर्वेष । नृ० ४० ८ सूरमः पुरुषः सर्व । शिरस्० ८० ३ नारायण प्रवेदं सर्व । नारा० उ० २

(६) अन्य देवोंके उपासक।

कामैस्तेस्तेहितज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः। तं तं नियममास्थाय प्रक्रत्या नियताः स्वया ॥ २० ॥ यो यो यां यां तनुं भक्तः श्रद्धयार्चितुमिच्छति । तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विदधाम्यहम् ॥ २१ ॥

कही है। इन सब वचनोंका तात्वर्य यही है कि सब कप होते हैं। " आत्मा ब्रह्म नारायण पुरुष औकार आदिसे जिस तरवका बोध होता है वही यह सब है।" इससे भिन्न यहां दूसरा कोई तत्त्व नहीं है। इम अपनी सुबोधतांके लिये 'क्षर अक्षर, पुरुष प्रकृति, चेतन जड, निराकार साकार ' जो मर्जी चाहे कहें, यह सब तत्वतः एक ही है। ऐसी एकताकी प्रचीति जिसको निःसन्देह हो चुकी है और जिसको इस विषयमें कोई संदेह नहीं है, पेसा महारमा इस जगत् में अत्यंत दुर्लभ है। पेसे महात्मा बहुत ही थोडे हैं।

भगवद्गीताके द्वितीयाध्यायमें ' सर्वगत' आत्मा का वर्णन (श्लोक २।२४ में ) किया गया है आत्मा सर्वत्र है अथवा आत्मा सर्वमें है ऐसा कहनेमात्रसे आत्माका ही यह सब कप है ऐसा प्रतीत होता है। परंतु इसमें इतनी स्पष्टता नहीं है।

बत्र्थं अध्याय ( स्त्रोक धार्ध ) में कहा है कि ' अर्पण, हथि, अग्नि, इवन, यह सब ब्रह्म ही है।' अर्थात् प्रहाले भिन्न यहां कोई वस्त नहीं है। इस वर्णनमें पूर्वीक उपनिषद्वधनीका ही सार कहा गया है।

पंचम अध्यायमें ' सर्व-भूतात्म-भूतात्मा' शब्द | स्वयं भगवान् करते हैं-

इस प्रकार अनेक वसनों द्वारा वही बात महत्त्वपूर्ण है (देखो ५।७)। सर्व मूर्तोका आत्मा कही है कि जो 'वासदेवः सर्वे' इस वचन में जिसका आत्मा बना है, यह इसका आश्य है। कही है। अथवा यो कहना अधिक सत्य होगा इससे स्पष्ट है कि एक समय पेसा आता है कि कि, बेदादि प्रंथोंके इन वचनोंमें जो बात कही है जिस समय सब भूतोंका आत्मा एक ही आत्मा वहीं भगवद्गीताके 'वासदेवः सर्वं ' इस वचनमें हो जाता है। इसी समय इस पकही आत्मा के ये

> इसी पंचम अध्यायमें ( खो० ५।१८ में ) कहा है कि 'समदर्शनः ' सर्वत्र समभावसे अवस्थित ब्रह्मका दर्शन करना यह एक उच्च उक्षतिका दर्शक है।

> इस रीतिसे एक ही बात गीताके द्वितीय अध्यायसे वारंवार कही गई है, वह 'वाल्देवः सर्वे ' इन पर्नेसे यहां स्पष्ट कही गई है। यह सब वासदेव का रूप है इस विषयमें अब किसीको संदेह नहीं रहेगा। हां, इसमें केवल शब्दशानसे हियह बात यहां कही गयी है, पाठकोंको भी शान्दिक शानदी हुआ है, अभी जगत में खोज की जायगी, अभी बहुत मनन होगा, बहुत अन्-भव छिया जायगा और अन्तर्मे इसका अनुभव हो जायगा। उस समयतक पाठकीको स्वाध्याय हि करना चाहिये, दूसरा कोई उपाय नहीं

जो इस एक आत्माकी शरणमें नहीं रहते और अन्यान्य देवताओं के पीछे लगे रहते हैं. इनकी अवस्था कैसी होती है, यह भी अब जान-ना चाहियै। इसका विचार आगेके कुछ श्रोकोंमें

स तया श्रद्धया युक्तस्तस्या राधनमीहते । लभते च ततः कामान्मयैव विहिनान्हि तान् ॥ २२ ॥ अन्तवत्तु फलं तेषां तद्भवत्यव्यमेधसाम् । देवान्देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि ॥ २३ ॥

अन्वयः - तैः तैः कामैः हतज्ञानाः स्वया प्रकृत्या नियताः ( अञ्चानिनः ) तं तं नियमं आस्थाय अन्यदेवताः प्रवचन्ते॥२०॥ यः यः भक्तः यां यां तनुं भद्ध्या आचितुं इष्छति, तस्य तां एव अद्धां अहं अचलां विद्धामि॥२९॥ सः तथा अञ्चया युक्तः तस्याः राधनं ईहते, ततः च मया एव विहितान् तान् कामान् सभते हि॥ २२ ॥ तेषां अन्यमेश्वसां तत फर्क न अन्तवत भवतिः देवयजः देवान यान्ति, मजक्ताः अपि मां यान्ति ॥ २३ ॥

उन उन विभिन्न कामनाओंके कारण जिनका ज्ञान नष्ट हो चुका है, और जो अपनी प्रकृतिके आधीन होनेसे पराधीन हो चुके हैं, वे अज्ञानी लोग भिन्न भिन्न विधिनियमोंके अनुसार इसरे इसरे देवताओंकी शरण जाते हैं॥ २०॥ जो जो भक्त जिस जिस स्वरूपकी श्रद्धांसे भक्ति करना चाहता है, उसकी उस अद्वाको उस स्वरूपमें मैं सहह करता है ॥ २१ ॥ वह उस अद्वासे युक्त होकर उस स्वरूपकी आराधना करता है, और उससे मेरे द्वाराहि नियत की गई उन कामनाओंको पाप्त करता है ॥ २२॥ इन अल्पबुद्धि लोगोंको जो फल मिलता है, वह नाशवान होता है। देवोंका भजन करनेवाले देवोंको प्राप्त होते हैं, मेरे (ईश्वरके) भक्त मुझे (ईश्वरको) मिलते हैं॥ २३॥

भावार्थ - जिस मनुष्यमें अनेकानेक भोगकामनाएं बढीं होतीं हैं, उसकी बुद्धि उन कामनाओं के कारण बह होती है अर्थात् इन कामनाओं के कारण बुद्धिका विकास नहीं होता । वह अपने शारीरिक प्रकृति-स्वमावके आधीन होकर पराधीन बनता है और इस तरह वह परतंत्र होनेके कारण मृद बनता है। ऐसे अज्ञानी छोग अपनी अपनी प्रकृतिस्वभावके अनुकृत भिन्न भिन्न देवताओं की उपासना करते हैं। जो मनुष्य जिसकी अकि करता है उसमें उसकी श्रद्धा दढ होती जाती है भीर उसकी श्रद्धाके अनुसार उसकी फरू प्राप्त होते हैं। इस तरह ये कोग अपनी कामनाओंकी पूर्ति करते रहते हैं। इन अस्पमतिवाकोंको जो फक मिकता है, वह नाशवान होता है और वह फक अस्पंत अरुप होता है। जो भक्त जिसकी हपासना करता है, वह इसके स्वरूपको पाता है, और ईंश्वरका मक्त ईंश्वरको प्राप्त होता है ॥ २०-२३ ॥

## भोगेच्छा ।

कामनाएं रहती हैं और इनको तुस करनेके लिये प्रयत्न अपनी कामनाकी प्रतिके लिये होते हैं।

होती हैं। इन सबकी सफलता करना मनुष्यके (२०-२३) साधारण मन्ध्यमें अनेक भोग- लिये सदा अभीष्ट होता है। मनध्यके सबही इसका सब यत्न चलता है। मनुष्य अनेक भोग भोगोंकी इच्छासेहि मनुष्यकी युद्धि बाहर जाती भोगना बाहता है, मनुष्यकी अनंत कामनाएं है। मानवी बुद्धि भोगोंके इसी संक्रवित कार्य- उसको फरसत ही नहीं रहती। सत्यश्वान प्राप्त करना और मानवी इन्नतिको पराकाष्ट्रा तक पहुंचाना. इसके लिये उसके पास समयही नहीं रहता। अतः (कामैः हृतज्ञानाः ) इन कामनाओं के कारण मनुष्योंका शान नष्ट होता है।

कामनाओंसे जिनका झान नष्ट हुआ है ऐसे ये लोग विविध इपाय ढंढते हैं और विविध देवता-ऑकी स्पासना करनेकी चेष्टा करते हैं। ये छोग विविध देवताओंकी उपासना इसलिये करते हैं कि उससे उनकी कामनाओंकी तृप्ति हो जावे। (अन्यदेवताः प्रपद्यन्ते ) अन्यान्य देवताओंकी शरण जानेका कारण कामनाओंकी तृप्ति करना ह्यी होता है।

# उपासनाके तीन भेद ।

कई देवता सात्त्रिक हैं, कई राजस और कई तामस होती हैं। प्रत्येक देवताके उपासनाविधि विभिन्न होते हैं। नियम और उपनियम सबके भिन्न होते हैं। (तंतं नियमं आस्थाय) जिस देवताकी जो उपासना करता है, उस देशताकी डपासना करनेके नियम वह पालन करता है। क्यों कि इन नियमोंका पालन न किया जाय. तो वह देवता प्रसन्न न होगी, और यदि उसकी प्रसन्नता न हुई तो मुझे भीग नहीं मिलेंगे, यह डर उसके मनमें होता है। इसलिये वह उपासना के नियम यथायोग्य रीतिसे पाछन करता है।

पडिले कडा ही है कि सास्विक राजस और तामस देवतापं होती हैं। (स्वया प्रकृत्या नियताः) अपनी प्रकृतिको अनुसार निश्चित किये गये देवताओं की उपासना लोग करते हैं। राजस प्रकृतिके लोग राजस देवताकी और तामस प्रकृतिके छोग तामस देवताकी उपासना करते

क्षेत्रमें लगी रहती है। एक कामना उठी उसकी हैं। इस उपासनासे लोगोंमें बडे मतभेद उराफ पूर्वता हो गई, तबतक दूसरी कामना उठती है होते हैं। अर्थात् सात्त्विक राजस और तामस और उसकी पूर्णता करनेके लिये मनुष्य अपनी देवताओं के उपासकों में अनेक झगडे उत्पन्न होते बुद्धि दीडाता है। दूसरा विचार करनेके लिये हैं और बड़े अनर्थ समाजमें खड़े होते हैं। इसकी निवित्त करनेके लिये देवताओं के एकीकरणके भी यान सविष्ठ लोगोंने किये हैं। जैसा विष्ण ब्रह्मा और शिव ये क्रमशः सास्विक राजस और तामस देवताएं हैं। इनका एकीकरण त्रिशिरी-धारी दत्तात्रेय की मर्तिमें किया गया है और दत्तात्रेयके तीन सिर ब्रह्मा विष्णु महेश के हि हैं ऐसा बताकर तीनों देवताओं के उपासकों को एक देवताके उपासक बनाकर झगडे मिटानेका भी यत्न किया गया था। परंतु इससे भी सफल-ता नहीं हुई। क्यों कि इन झगडोंका मूछ कारण स्वकीय प्रकृतिमें है, इसलिये ये झगड़े बाह्य साधनोंसे मिटना संभव नहीं है। ये झगडे मिटने का उपाय पर्व विद्वानीने जैसा किया था उसका पक नमूना देखिये-

# झगडे मिटानेका उपाय।

सरवं रजस्तम इति प्रकृतेर्गुणास्तैर्युकाः परः परुष एक इहास्य धत्ते। स्थित्यादयो हरि-विरिज्ञिहरेति संबाः ध्रेयांसि तत्र खल सत्त्वतनोर्नुणां स्यः॥ श्री० भाग० १।३।२३ " सत्त्व रज और तम ये प्रकृतिके तीन गुण हैं, इनसे युक्त होकर एकहि पुरुष विष्णु ब्रह्मा और शंकर ये तीन संद्राओंको धारण करता है और वह जगत् की उत्पत्ति क्थिति और लय करता है। '' इस तरह एकड़ी जगदुवीज परुषके ये तीन नाम हैं पैसा स्पष्ट कहा है। इतना कहने पर भी शैव वैश्णवीं के झगड़े मिटे नहीं। एक परमात्माकी पूजा करनी चाहिये पैसा भी असं-दिग्ध रीतिसे कहा गया है, देखिये-

अहं सर्वेषु भूतेषु भूतात्माऽवस्थितः सदा । तमवन्नाय मां मर्त्यः कुरुतेऽर्चाविडम्बनम ॥२१ यो मां सर्वेष भतेष सन्तमात्मानमीश्वरम्।

हिरवार्ची भजते मौढवाद्धसम्येव जहोति सः॥२२ थी० भाग० अ२९

"मैं (ईश्वर) सब भूतीमें सदा रहता हूं, उसका अपमान कर मन्ष्य पुजाकी विडंबना करते हैं। जो सब भूतोंमें रहनेवाले मझ परमात्मा ईश्वरको त्यागकर मूर्खतासे अर्चा करता है वह मानो भस्ममें इवन करता है। " इस तरह अन्यान्य देवताओंकी उपासनाका निपंधहि किया है और यह मृदता है पेसाभी स्पष्ट कहा है। वेदमें भी इन्द्र अग्नि आदि विभिन्न देवताओंकी बपासना करनेका निषेधिह किया है और उन नामोंसे एक ही अभिन्न देवताका बीध जानकर उस एक देवकीहि उपासना करनेका आदेश दिया है-

इन्द्रं मित्रं वरुणमन्त्रिमाहुरथो दिव्यः स सुपर्णी गरुतमान्। एकं सिद्धिया बहुधा वद्गस्यर्गिन यमं मातरिश्वानमाहः॥ ऋ० शारद्धाधद तदेवाग्निस्तदादित्यस्तद्वायुस्तदु चन्द्रमाः। तदेव शुक्रं तद् ब्रह्म ता आपः स प्रजापतिः ॥

बा० य० ३२।१

" इन्द्र मित्र बरुण अग्नि सुपर्ण गरुत्मान् यम मातरिश्वा आदित्य वायु चन्द्रमा ब्रह्म आएः प्रजापति आदि नामोंसे एक ही परमात्माका वर्णन होता है। " इस तरह विभिन्न नामोंसे अभिन्न देवताकी उपासना करनेका आदेश वेदमें भी है। इतना होते हुए भी भोगकामनाओं से बुद्धि मारी जानेके कारण अन्यान्य देवताओं की ष्ठपासना चल ही रही है। और इससे जगत में कष्टि बढ गये हैं, क्यों कि मृहतासे कए और भागसे दुःस्तनिवृत्ति दोती है। अस्त्। इस प्रकार विविध नियमोका पालन करके मह लोक परमा-त्माको छोडकर अन्यान्य देवताओंको उपासना करते हैं। यह भ्रम है, अज्ञान है, मिथ्या ज्ञान है बनाना और उसका संकार करना इनका कार्य और यही दुःखोंका कारण है।

# तनुकी उपासना ।

यः यां तनं धद्या अचितं इच्छति । तस्य तत्र अचलां श्रद्धां विद्धामि ॥ २१

''जो भक्त जिस तन्की श्रद्धासे पूजा करना चाहता है, उसकी वहां असा होती है। " ईश्वर का ही यह नियम है, अथवा मनुष्यके मनका ही यह धर्म है कि, वह जहां मन श्रद्धासे लगाता है वहां हि उसकी श्रद्धा रढ होती है। यह एक आश्चर्यकी बात है कि, हिंदुलोक मूर्ति और प्रतिमाके पुजक हैं, इनके पास अनेक वैदिक देवताएं हैं, पौराणिक देवताएं भी कुछ कम नहीं हैं, यहयाग अनंत हैं, इसके अतिरिक्त पुराणोंमें जिनका नाम भी नहीं ऐसी देवताएं भी इनके पास हजारों हैं, इतना होते हुए भी कबरस्तान भी पुजनेके लिये ये मारे मारे फिरते हैं !! इनकी मृदता तो यहां तक पहुंच गयी है। मुसलमीन भाई अपने आपको एकेश्वरपुजक मानते हैं। परंतु उनके पीछे भी प्रेतपूजा, कबरपरस्ती, मस्जिदपरस्ती लगी है और इस कारण वे इतना ग्रगडा मचाते हैं कि उसका कोई ठिकाणा नहीं है। ईसाई मतके पराने पंथवाले तो ईसामशीह की प्रतिमाएं पुजते हि थे और इनके दूसरे नये पंथमें अन्यान्य रीतिसे विभृतिपूजा है। बुद्धधर्म और जैनधर्ममें तो प्रतिमापुजन विशेषही रीतिसे है। इस तरह ईश्वर माननेवाले, न माननेवाले, मृतिपुजा स्वीकारनेवाले, प्रतिमापुजा करनेवाले और इसके विरोधी भी विविध रीतिसे प्रतिमा-पूजा करते ही रहते हैं और (हतज्ञानाः) मति-हीन होते जाते हैं, यह एक बड़ा भारी आधर्ष है।

यहां 'तन् 'की उपासनाका चर्णत है। 'तन् ' का अर्थ है शरीर । ये लोग जो तमुके स्पासक हैं वे केवल शरीरपुजक हैं। शरीरके सदश प्रतिमा होता है। कबरपरस्ती भी तनपुजा ही है। किसी

का चित्र मृतिं आदि करके उसकी पूजा करना तन्-उपासना ही है। प्रकृतिपुरुष मिलकर होने-बाली विभ्तिकी उपासना और है और विभ्ति के केवल शरीर (तन्) की, केवल देहकी हि उपासना और बात ह। 'शरीर-उपासक, देह-पुजक, तनु भक्त ' बिलकुल स्थल इप्रिवाले होते हैं। तन् भक्ति करना यह मृदताका कृत्य है। विभृतिपुजा इससे भिन्न है। विभृति उपासक विभृतिके समान अपना आचरण करेगा, उसका चरित्र पढेगा और उससे बोध लेकर उसकी अपने आचरणमें ढालेगा। परंत तन-उपासक उसके शरीरकी हि सजावट करता रहेगा। गीता की यह तनभक्तिकी निंदा और विभित उपासना की और पूर्ण उत्तम पुरुषकी उपासना की प्रशंसा पाठकोंको विशेष ध्यानसे देखनी चाहिये।

है उसीमें उसकी श्रद्धा बढती जाती है। यहां तक की जो नास्तिकतामें श्रद्धा रखते हैं, उनकी उस में भी श्रद्धा बढ जाती है। ऐसा यह मनध्यका मन बड़ा विचित्र है। यह ईश्वरीय नियमहि ऐसा विलक्षण है और इसी कारण मनुष्यको उचित है कि, वह सत्य शान प्राप्त करे और सत्व स्वक्रप वरमात्मावर हि श्रद्धा रखे।

इस रीतिसे मनुष्य पूर्वीक भद्रासे युक्त होकर देवताकी अधिक उपासना करता है और ईश्वर बुद्धिमान् मनुष्य अद्य और नाशवान् फलको द्वारा निश्चित हुए अनेक कामोपभोग उसको प्राप्तकर संतृष्ट होगा ? परंतृ ये शृद्ध देवतीपासक प्राप्त होते हैं। डपासक समझता है कि अपनी (इत-ज्ञानाः) ज्ञाननाश हो चुकनेके कारण, डपास्य देवताने हि ये भोग मुझे दिये हैं, पेसा ( अल्पमेधस् ) अल्पबृद्धि हुए हाते हैं। इसलिये

माननेसे उसकी श्रद्धा और अधिक उस देवता पर दृढ होती है। वस्तृतः जो अन्यान्य देवताओं की उपासना की जाती है वह भी अविधिपूर्वक की हुई ईश्वरोपासना ही है, अतः गीतामें ही कहा है--

येऽप्यन्यदेवताभक्ता यजन्ते श्रद्धयान्विताः। तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥ २३ अहं हि सर्वयद्वानां भोका च प्रभ्रेव च॥ न तु मामभिजानन्ति तस्वेनातश्च्यवन्ति ते ॥२४॥ यान्ति देवव्रता देवान् पितृन्यान्ति पितृव्रताः। भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति मधाजिनोऽपि माम । १२५॥

"अन्य देवताओंका ध्रद्धापर्वक भजन करने वाले भी, विधिहीन रीतिसे मेरा (ईश्वरका) ही भजन करते हैं। क्यों कि सभी यहाँ और पूजा इनमें से इर एक ही अपनी उपास्य देवतापर अर्चाका स्वामी में (ईश्वर) हि हूं। ईश्वरके श्रद्धा रहती है। प्रेतप अकको प्रेतकी कबरपर सच्चे स्वक्रपको न जाननेके कारण हि अन्य इतनी श्रद्धा होती है कि,वह उसपर सुंदर चादर देवतामक गिरते हैं। देवपुजक देवोंको प्राप्त होते रखकर विविध वस्तुओंके चढावे करता है। हैं, पितुपुजक पितरोंको और मृतपुजक भूतोंको स्वयं बुद्परस्ती न करनेवाछे और बुदोंका नाश प्राप्त होते हैं। तथा ईश्वर उपासक ईश्वरको प्राप्त करनेवाले भी जब कबरोपर इतनी श्रद्धा प्रकट करते हैं।" अविधिपूर्वक उपासना करनेकी करते हैं तब ब्रुपरस्तोंकी अञ्चाको क्या मर्यादा अपेक्षा विधिपूर्वक ईश्वर उपासना करना बडा हो सकती है ? इस तरह जो जिसमें अद्धा रखता लाभपद है । अतः इस उपदेशका मनन सबको करना उचित है। अन्य देवताओं की पूजा करना यह ' अल्पबृद्धि ' होनेका लक्षण है और ये अल्प-बुद्धिवाले लोग नाशवान् अस्य फल प्राप्त करते हैं, यह बात यहां स्पष्ट कही है-

अस्पमेधसां अन्तवत् फलं भवति । (२३)

अस्पब्दिके जो लोग अन्य देवताकी उपासमा करते हैं उनका जो भी फल उनको मिलता है वह अन्य और नाशवान् ही होता है। कीनसा

बडे अखंड फलका त्याग करके अन्य और नाशवान फलको लेकर दि संतुष्ट होते हैं !!

### अल्प और बडा फल ।

अन्य फल क्या है ? वेचताप्राप्तिही अन्य फल है और ब्रह्मप्राप्ति महत्कल है। उदाहरण के लिये देखिये, एक राष्ट्रमें एक बड़ा महाराजा है, उसके कई ओहरेटार महामंत्री मंत्री आदि हैं, उनके नीचे सीपाही चपराशी आदि छांटे नौकर होते हैं, उनके नीचे वर्तन मांजनेवाले, झाड देनेवाले आदि होते हैं। कोई एक मनुष्य राजभवन में जाना चाहता है, यह महाराजाका मित्र वनकर भी जा सकता है, मंत्री और महामंत्रीका परिचित होकर भी जा सकता है, चपरासीका साधी होकर भी जा सकता है और झाडवालेका संबंधी होकर भी जा सकता है। राजमंदिरमें तां इन सभी नातोंसे छोग जा सकते हैं, परंतु महाराजा का मित्र बनकर जानेमें महाफल है और चपरा-स्रीके बसीलेसे जानेमें अत्यत्य फल है। इस बात का परिचय पाठकोंको हो सकता है। यहांका नाता वेखिये—

राष्ट्रमें	विश्वमें
महाराजा	परग्रेश्वर
महामंत्री	प्रकृति
मंत्री	महत्तत्व
प्रांताधिकारी	जगत्त्राण
कार्यवाहक	देवतागण
श्रजा (राष्ट्र)	जगत्
•	(ब्रह्माण्ड
	महाराजा महामंत्री मंत्री प्रांताधिकारी

यहां पाठक देख सकते हैं कि अन्य देवताओं के उपासक कहांतक पहुंच सकते हैं। विण्ड-ब्रह्माण्ड की व्यवस्था के मध्यमें राष्ट्रव्यवस्था है। तीनों स्थानोंमें नियम एकही है। मुक्यकी हपास-नासे अधिक लाभ है और गाँगका उपासनासे और महत् को उपासनासे महत्ता नाप्त करें। श्रेष्ठ

अध्यातम

अधिवैवत

## फलप्राप्तिमें भेद ।

अग्निके उपासक उष्णता ही प्राप्त कर सकते हैं, जलके उपासक शीतता ही प्राप्त कर सकते हैं, भूमिके उपासक अन्नही प्राप्त कर सकते हैं, गाँके उपासक दुध ही पा सकते हैं। यह देवताकी उपासनासे प्राप्त होनेवाली पात है। उप्णता जिस समय आवश्यक है उस समय अग्नि देवता के पास जाना योग्य है, परंतु जिस समय तपा हुआ मनध्य अभ्निकं पास जायगा, तो वह अति उष्ण-ता प्राप्त करके गर जायगा। इसी तरह उज्जतासे त्रस्त हुआ तथित हुआ मन्ष्य यदि जलदेव के पास जायगा तो उसको आराम मिल सकता है, परंतु भीगा हुआ शीतसे अस्त हुआ मनुष्य यदि नदीदेवीके पास जायगा ता उसको शीतके कष्ट अधिक होंगे। गाँण देवताओंकी उपासनासे यह भय है। उनकी शक्ति परिमित है, उनके पास एक एक शक्ति अल्प प्रमाणमें रहती है। वे अपने पास जो है वहीं दे सकते हैं और इनमैंसे प्रत्येक के पाल एक एक ही पदार्थ देने के लिये होता है। अतः वे दूसरा पदार्थ देहि नहीं सकते। परंतु पूर्ण परमात्मा पृह्योत्तमके उपासक के पास हरएक पदार्थ जो जिस समय चाहिय वह उसी समय उसको प्राप्त हो सकता है। यहां तो जिल समय उप्पता चाहे उस समय उप्पता और जिस समय शीतता चाहिये उस समय शीतता कर्पना करने मात्रसे प्राप्त हो। सकती 🖰 अथवा यों कहना अधिक सत्य होगा कि ।हां पूर्ण समता सदा पकसी रहती है, इसलिये उज्जता और शीतता इस तरह मिछी हाती है कि घहां किसी दसरी अवस्थाकी आवश्यकता ही प्रतीत नहीं हो सकती।

पाठक इस तरह विचार करक परमात्मीपा-सनाका लाभ और गौण देवताओंकी उपासनासे अस्पत्यकी प्राप्ति कैसी होती है, इस बातको जाने

(४) श्रेष्ठ भावका लक्ष्य। अन्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः । परं भावमजानन्तो ममाव्ययमञ्जमम 118811 नाहं प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावतः। मुढोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमन्ययम् ॥२५॥ वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जन । भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न कथन ।।२६।। इच्छाद्वेषसम्रत्थेन द्वन्द्वमोहेन भारत । सर्वभूतानि संमोहं सर्गे यान्ति परंतप 112011 येषां त्वन्तगतं पापं जनानां प्रव्यकर्मणाम् । ते द्वनद्वमोहनिर्मुक्ता भजनते मां दृढवताः 112511

अन्वयः -- मम परं अब्ययं अब्यक्तं अनुत्तमं भावं अजानन्तः अबुद्धयः मां व्यक्ति आपन्नं मन्यन्ते ॥२४॥ योगमायासमावतः अहं सर्वस्य प्रकाशः न । अयं मृदः छोकः अजं अन्ययं गां न आभिजानाति ॥ २५॥ हे अर्जुन ! अहं समतीतानि वर्तमानानि च भविष्याणि च भूतानि वेद । कश्चन तु मां न वेद ॥२६॥ हे प्रंतप भारत ! सर्वभूतानि इच्छाद्वेषसमुत्थेन द्वन्द्वमोहेन सर्गे संमोहं यान्ति ॥२७।। येषां पुण्यकर्मणां जनानां न पापं भन्तगतं, ते दवबता: ब्रन्बमोद्दनिर्मुक्ताः मा भजन्ते ॥२८॥

मेरे श्रेष्ठ अविनाशी अन्यक्त और अत्यंत उत्तम भावको न जाननेवाले बद्धिहीन लोग मुझे व्यक्तिभावको प्राप्त हुआ मानते हैं॥ २४॥ योगमायासे घिरा रहनेके कारण मैं सबको प्रकट नहीं होता हूँ। अतः ये मृढ लोग मुझ अजन्मा और अविनादी। को ठीक रीतिसे नहीं पहचानते ॥ २५ ॥ हे अर्जुन ! मैं भूतकालके, वर्तमानकालके और भविष्यकालके सब प्राणिमात्रको जानता हूं। परंतु मुझे कोई नहीं जानता ॥ २६॥ हे श्रेष्ठ तप करनेवाले भारतीय वीर ! मब प्राणी इच्छा और द्वेषसे उत्पन्न हुए सुम्बदु:म्बादि इन्द्ररूप मोह होनेके कारण उत्पत्तिके समय बडे भ्रम को प्राप्त होते हैं॥ २७॥ परंतु जिन सदाचारी लोगोंका पाप नष्ट हो चुका है, वे इडब्रती और द्वन्द्वमोहसे छुटे हुए मुझेहि भजते हैं ॥ २८॥

विषयमें भगवान् आगे कहते हैं, सो अब देखिये- महान् की उपासना द्वारा महस्वको प्राप्त करना अन्यक्ति और व्यक्ति ।

चाहिये, यह उपदेश यहांतक किया । अब क्षुद्रस्व ( २४-२८ ) शुद्र विषयोकी बवासना छोडकर क्या है और महत्त्व क्या है, इसका स्पष्टीकरण

भावार्थ — ईश्वर श्रेष्ठ अविनाशी अध्यक्त और सबसे उत्तम है। इस ईश्वरकी यह सत्ता जो नहीं जानते उनको ही मूढ कहा जाता है। ऐसे लोग अवतारी पुरुपको केवल ध्यक्ति अर्थात् केवल ध्यष्टि मानते हैं और असके ध्यापक भावको नहीं जानते।। ईश्वर अपनी योगमायांस विशा रहनेके कारण सबको प्रत्यक्ष नहीं होता, अतः वे मूढ लोग इस अजन्मा और अविनाशीको जान नहीं सकते।। ईश्वर तीनों कालोंमें अवस्थित भूतमात्रको यथावत् जानता है, परंतु ईश्वरको इनमेंसे कोई नहीं जानता।। इच्छा द्वेष के कारण सब सुखदुःयादि इन्द्र होते हैं, इन इन्द्रोंके मोहमेंहि सब फंसे रहते हैं। अतः सबको बढ़ा अम हुआ हैं।। परंतु जो लोग इन्द्रोंके मोहसे दूर रहते हें और अपने सदाचारमें स्थिर रहनेके कारण जो निष्पाप हो चुके हैं, वे हि निओन्त होकर एक-निष्ठामें ईश्वरको भक्ति करते हैं और उन्नत होते हैं।। परंतु जो लोग इन्द्रोंके मोहमें फंसे हैं, वे ईश्वरकी भक्ति न करते हुए किसी अन्य कार्यमेंहि अपने आपको लगाते हैं और शिरते जाते हैं।।२४-२८।।

## करते हैं। वह इस प्रकार है—

क्षद्रस्व महत्त्व समृह (संघ) व्यक्ति (एक) समग्रि हयप्रि अव्यक्त व्यक्त ध्यक्ति अ-व्यक्ति एक घहुत सं-भति अ-सं-भति किचित् (अ-सर्घ) सर्व लघु ( अ-विश्व ) विश्व जगती जगत् भुमा 3750

क्षुद्रस्य और महत्त्वकी कल्पना इन दार्व्योके मननसे हो सकती है। मनुष्य क्षुद्र न बने परंत् महासामर्थ्यवान् वने, इस छिये शास्त्र बनाप गये हैं। इसी उद्देश्यसे कहा है—

अबुद्धयः अन्यक्तं मां न्यक्ति आपन्नं मन्यन्ते॥(२४)

'निर्वृद्ध मनुष्य अञ्यक ईश्वरको व्यक्तिके भाव को प्राप्त हुआ मानते हैं।'' यहांका गृह अर्थ समझ में आनेके लिये विशेष मनन करनेकी आवश्य-कता है। 'अञ्यक' शब्दका अर्थ 'अटश्य, अगोचर, इंद्रियातीत ' ऐसा है और 'ब्यक्ति' का अर्थ 'ब्यक, दश्य, गोचर, इंद्रियनम्य; व्यक्ति, व्यष्टि' ऐसा होता है। मृह लोग अञ्यक ईश्वरको व्यक्त मानते हैं। यह एक प्रकारकी मृहता निःसन्देह

है, परंतु यहां जो मूढता ब्वक्त की है वह दूसरे प्रकारकी है। यह अर्थ समझनेके लिये निम्न-लिखित प्रकार पूर्वोक्त थाक्य लिखना चाहिये— अबुद्धयः अर्व्यक्ति मां व्यक्ति आपन्नं मन्यन्ते॥

''निर्बद्ध लोग व्यक्ति न बने हुए मुझ ईश्वरको व्यक्ति बना इआ है, ऐसा मानते हैं।'' अर्धात बुद्धिहीन लोग अखंड संपूर्ण ईश्वरको एक व्यक्ति जितना मर्यादित मानते हैं। संपूर्णको अपूर्ण मानना, अखंडको खंडित मानना, यही बुद्धि-हीनताका लक्षण है। यहां 'अव्यक्त' का अर्थ 'अ-व्यक्ति' है। जो व्यक्ति नहीं है, वह अव्यक्त किया अव्यक्ति है। अव्यक्त का अहस्य मादि जो दूसरा अर्थ है वह यहां अपेक्षित नहीं है। जो एक छोटोसी मुर्तिमें सीमित है वह 'व्यक्ति' है और जो संपर्ण विश्वरूप है, वह 'अ-व्यक्ति' किया अब्यक्त है। संपूर्ण विश्वरूप होनेसे वह इमें दीखता नहीं यह बात और है, परंतु यहां ध्वकि-त्वका निपेध किया है और इसके दीखने न दीखनेका यहां विचार नहीं है। यहां दो ही भाव हैं-

न्यक्ति आपन्नं = न्यक्ति न आपन्नं, अन्यक्ति आपन्नं, अन्यक्तं, अन्यक्ति अपर्ण संपूर्ण न्यष्टि समष्टि

यहां व्यक्ति वन। हुआ और व्यक्तिन बना

हुआ इतनाही 'अब्यक्तं' और 'ब्पक्ति आपन्नं' का दूसरा उदाहरण देखिये-एक मनुष्यका शरीर है. भाव है। और यही भाव यहां मुख्यतः देखने योग्य है। मृढ बद्धिवाले लोग ईश्वरको एक व्यक्ति जितना मानते हैं, परंतु वह व्यक्ति नहीं है वह तो संपूर्ण विश्वख्यापक है. यह बात वे जानते भी नहीं। उसको संपूर्ण जानना यह जान है और उसको एक व्यक्ति जितना मानना, यह मढता है। यही यहां कहा है-

## श्रेष्ठ भाव ।

मम परं अव्ययं अव्यक्तं अनसमं भावं अज्ञानन्तः ॥ (२४)

''ईश्वरकी सर्वश्रेष्ठ अविनाशी संपूर्ण उत्तम सत्ताको ये मुढ लोग जानते नहीं।" ईश्वरकी सत्ता सर्वव्यापक है। उसको वैसाही जीनना योग्य है, इसके विषरीत उसको एकदेशी जानना मृदता है, अशान है, वृद्धिहीनताका लक्षण है।

इसी अध्यायके क्ष्रोक ४ और ५ में कहा है कि परमेश्वरकी बक्कति "पृथ्वी आप तेज वाय् आकाश मन बुद्धि अहंकार और जीवतस्व इतनी नवविध है।" यह ईश्वरकी प्रकृति संपर्ण विश्व-भरमें व्याप्त है। किसी स्थानपर नहीं ऐसी नहीं है, इसमें ट्रकड़े नहीं हैं। जहां यह प्रकृति है वहां परव है अतः परवभी संपर्ण विश्वभरमें अखंड-तया व्याप्त है। वह प्रत्येक मृतिमें है परंत प्रत्येक मृति जितना सीमित नहीं है। वह प्रत्येक खंडमें हुआ है और परमेश्वरमें वह संपूर्ण शक्ति है। होता हुआ भी अखंड है। यह उसकी अखंडितता देवताओं की उपासना करनेमें जो दोप होता है, जाननी चाहिये। जो इसको अखंडित जानते हैं भूतप्रेतादिकोंकी उपासनामें जो दोव होता है, वे ज्ञानी और जो इसको प्रत्येक व्यक्तिमें सीमित वह यही दोष है। इस लियं इन उपासकों को देखते हैं, वे मढ हैं।

कपडेपर तये होती वैसी पकरस अखंड प्रकृति दर्शन नहीं हो सकता। एक व्यक्ति और इसरी पुरुषपर ये मूर्तियां छहरिक्य हैं। जैसी एक एक व्यक्ति ये इस अखंड सत्ताक छोटे छोटे अज्ञानसे

उसमें नाक, कान, आंखाहात,पांचा उंगली,वाल, नाख्न आदि आदि हैं, परंतु ये शरीरके अंदर हैं, शरीरले पृथक नहीं हैं। मनध्यका अखंड भाव जानना चाहियेन कि एक एक अवयवका पृथक् भाव। संपूर्ण अवयवीमें जो अखंडित भाव है, वही देखना चाहिये, क्योंकि वही 'मानव भाव' है, इसी तरह संपर्ण विश्वमें जो अखंडित भाव है वही परमेश्वरीय सत्ता है। इतने विवरण से पाठकोंके ध्यानमें आया ही होगा कि अखंड को खंडित माननेसे कितनी मदता होती है। संपूर्ण राष्टको एक व्यक्तिमें सीमित मानना, संपूर्ण जातिको एक व्यक्तिमें परिमित मानना, यही अन्नान है। इस अन्नानसे अनेक दृःख द्योते हैं।

## अन्योपासनाका दाप ।

अन्यान्य देवताओंकी उपासना करनेसे जो दोष होते हैं ऐसा पर्व स्थानमें ( श्वांक २०-२२ ) कहा है, इसका कारण ही यह है। यह दोव संपर्णको व्यक्ति जितना माननेका अर्थात् अखंड को खंडके परिमाणमें माननेका दोव है। पथ्वी जल वाय आदि देवताएं हैं, इनमें जो शक्ति है वह परमे अरकी है शक्ति है, तथापि इन देवता-ऑमें परमेश्वरीय शक्तिका एक एक अंश वक्र निबंद कहा है।

जैसी जलपर लहरियां होती है और जैसी 'व्यक्ति 'काही अर्थ 'खंड ' है। अखंडका लहरी जलसे भिन्न नहीं होती और एक एक तय माने हुए 'खंड 'हैं। जैसा वडा आकाश है, कपडेसे पृथक् नहीं होती, वैसीहि एक एक मृति उसमें 'मठाकाश' (घरके अंदरका अवकाश) पकरस अखंड प्रकृति पुरुषसे पुथक नहीं है। और 'घटाकाश' (घडेके अन्दरका अवकाश) येसे खंडित आकाश हैं येसी कल्पना की आती है। परंतु विचार करनेपर आकाशमें खंड कहां हैं? सर्वत्र अखंड आकाश एकरस है। मठाकाश और घटाकाश यह मनुष्यकी करूपना है, वस्तुतः इन छोटे आकाशोंका अस्तित्व ही नहीं है। वैसी हि किसी खंडित सत्ताका अस्तित्व ही नहीं है, पकही अखंडित सब्चिदानन्दस्यद्भप सन्ता सर्वत्र पकरव है।

परभाव	अपरभाव
<b>अ</b> व्यय	ध्यय
अनुसम	<b>ही</b> न
अध्यक	5 <b>4</b> 45
अ-व्यक्ति	<b>ब्यक्ति</b>
अखंड सत्ता	खंडित भाव
अज	जन्मधारी
वेद	न घेद (अज्ञान)
इच्छाद्वेषरदित	इच्छाद्वेषसहित
निर्द्धन्द्व	इन्द्रमोद्द
मुक्ति	वद्धता

भेष्ठ भाव और तच्छ भावकी यहां ठीक ठीक करुपना पाठकोंको हो सकती है। प्रत्येकको सत्य है? हां अवध्य, इसमें कोई संवेह ही नहीं है। शान प्राप्त करके इस परभावको यथावत् जानना चाहिये और खंडित हीन भावसे मुक्त होना चाहिये। यही मुक्ति और वही बद्धता है।

### परभावकी प्राप्ति।

भगवान् श्रीकृष्ण इस परभावकी अवस्थामें थे, यद्यपि वे व्यक्तिगत दहमें हैं पेसा मद छोगीको दीखता था, परंतु वे स्वयं इस परभावमें रहकर हि बोल रहे थे। प्रत्येक मनुष्य इस परमावको शात हा सकता है। जो साधन करेगा, बान प्राप्त करेगा, वह इस परभावको पहुंच सकता है। भगवान् भीकृष्ण इस परभावमें थे। इसीछिये इनको 'पूर्ण पुरुष ' कहा जाता है। भगवज्ञीतामें इस परभावकी प्राप्तिके विषयमें जो कुछ कहा है, वह अब देखिये -

परमाध्नोति प्रवः। गी० ३।१९ प्रकाशयति तत्परम् । गी० ५।१६ ततो याति परां गति। गी०६।४५:१३।२८:१६।२२ परस्तस्मात्तु भावोऽन्यो०। गी० ८।२० योगी परं स्थानम्पैति बाद्यम्। गी० ८।२२ तेऽपि यांति परां गतिम्। गी० ९।३२ यान्ति ते परम। गी० १३।३४ परां क्षिक्तिमितो गताः। गी० १४।१

इस प्रकार परभावको प्राप्त होनेके विषयमें भ-गवद्गीतामें अनेकवार असंदिग्ध रीतिसे कहा है। प्रत्येक मनुष्यको यह पर अवस्था प्राप्त हो ककती है, प्रत्येक मनुष्य इस जगत् में इसीलिये आया है, कि वह यदि यत्नवान् होगा तो इस परभावको प्राप्त होगा । इसी तरह भगवान् श्रीकृष्ण इस पर-भावके अनुभवपर रहकर ही यह अपदेश बोल रहे हैं। यहां अर्जुन व्यक्तिभावपर है और भगवान् श्रीकृष्ण इस अखंड परभावपर हैं । दोनोंके दृष्टि-कोणमें जो भेद दीखता है,इसका यह कारण है।

क्या कोई मनुष्य इस मनुष्यदेहमें रहता हुआ इस परभावकी अवस्थाका अनुभव छ सकता इसीलिये तो गीताशास्त्रकी बत्पत्ति है। इसी गीतामें परभावकी प्राप्तिको मार्ग बताया है। भगवान् श्रीकृष्ण इस देहमें रहते हुए भी सदा इस परभावके अनुभवी थे, क्यों कि यही उनका निजद्भप था। संपूर्ण गीतामै भगवान श्रीकृष्णके इस परभावके निजभावकी साक्षी मिछती है। ऐसा होते हुए भी सबको यह अन-भव नहीं होता, इसका कारण क्या है? इसके उत्तर में कहा है-

#### योगमाया ।

योगमाया समावृतः अहं सर्वस्य प्रकाशः

म।(२५)

'बोगमायासे आच्छादित होनेके कारण में सब

मायाका योग, मायाकी कृति, प्रकृतिकी विकृति, मूळ प्रकृतिसे बनी जह सुद्धी । जैसा कोई बहु-रूपीया अपनी कलाकुशलतासे नाना रूप धारण करता है, अर्थात् विविध वैषमुषण पदन कर कभी स्त्री, कभी चीर परव, कभी दास, कभी राजा और कभी पनिया बनता है। उसकी कुशस्ताके कारण अन्य स्त्रोग उसके शक्क पकी पडवान नहीं सकते. अन्य लोग तो उसे स्त्री~ वीर-दास-राजा-बनिया आदि मानते हैं और फंसते हैं, वह सदा अवनी योगमायासे-बहरूप धारण करनेकी कछाले आच्छादित रहनेके कारण औरोद्वारा पहचाना नहीं जाता, परंतु सदा वह किसी भी कपमें रहे अपने आपको पहचानता ही रहता है। इसी तरह परमेश्वर अपनी योगमाया-से नानाविध क्योंमें इस विश्वमें प्रकट हो रहा है, परंतु सामान्य मनुष्य समझते हैं कि जो ये रूप इस विश्वमें दीख रहे हैं वे किसी अन्य सस्वके इत हैं, इनमें परमेश्वर नहीं है। परंत वस्तुतः परमेश्वर ही विश्वकेविविधक्र्योमें अपनी योगमायासे प्रकट हो रहा है। हम उसे पहचाने या न पहचाने । वह विश्वक्रपमे प्रकट है, इसमें संदेह नहीं है। परमेश्वरही सबसे अधिक कुशल बहुरूपी-विश्वरूपी है। यही बात प्रकट करनेकें लिये कहा है-

मूडः मां अजं अध्ययं नाभिजानाति । ( २५ )

"मूद जन मुझको अजन्मा और अपिनाशी नहीं जानता" परंतु मानता है कि मैं इस शरीर के साथ जन्मा हूं और शरीरके साथ नाशको मास होऊंगा। यही इन मानवोंकी मूहता है, क्यों कि वे इस परभावको नहीं जानते।

जैसा देकिये-मिश्रीका एक ढेला है, यदि इसके अनेक छोटे छोटे टुकड़े किये गये तो मिश्री के स्थूल भागके टुकडे हो गये, परंतु क्या इसकी मीठासके भी टुकडे हो गये? मिश्रीके ढेलेके टुकडे होनेपरभी मीठासके टुकडे नहीं

होते । इसी तरह परमेश्वरके अनेक कप धारण करनेपर, वे कप रहनेपर अधवा वे कप छूटनेपर परमेश्वरकी अखंड सत्तामें कोई भेद नहीं होता।

उदाहरण के लिये देखिये कि सोनेके अनेक जंबर बनाये गये, तो सोनेके निजक्षमें कीनसा विकार होगया? सोना जेबरक्प बना अथवा न बना तो सोना जैसा का वैसा ही है। इसी तरह बोगमायासे परमेश्वरने विश्वक्प धारण किया अथवा न किया, तो इसकी अखंड सत्तामें कीनसी न्यूनता अथवा अधिकता आनी है? भगचद्दीतामें इसी कारण अन्यत्र कहा है—

अजोऽपि सक्रव्ययाता भूतानामीश्वरोऽपि सन्। प्रकृति स्वामधिष्ठाय संभवाम्यातमायबा ॥ गी. ४१६

"मैं (ईश्वर) अजन्मा, अविनाशो और सब भूतोंका ईश्वर होता हुआ भी अपनी प्रकृतिका अधिष्ठाता होकर अपनी मायाले विविध क्योंमें अवतीर्ण होता हूं।" जैसा कोई नट विविध नटवेषमें नाटव्यभूमिपर आता है, वैसा ही अपनी कुशळतासे यह नटराज परमेश्वर अपने मायायोगसे विश्वकर बनकर हमारे सन्मुख खड़ा है। तथा—

हतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरदृधा ॥ ४ ॥ पतद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपधारय । अदं कृत्स्नस्य जगतः प्रभदः प्रखयस्तथा ॥ ६ ॥ गी० अ० ७

"पंच महाभूत, मन, बुद्धि, अहंकार, यह अष्ट-विधा प्रकृति है। इस प्रकृतिसे सब भूतोंकी उत्पत्ति होती है। में (ईश्वर) ही सब जगत् का जन्म और छय हूं।" इस तरह प्रकृति और पुरुष मिळकर सब विश्वकृष बना है। तथा—

सर्वम्तानि कौन्तेय प्रकृति यान्ति मामिकाम् । करुपक्षये पुनस्तानि करुपादौ विसृजाम्यहम्॥७ प्रकृति स्वामवष्टभ्य विसृजामि पुनः पुनः । भूतपामिममं कृतस्नमवशं प्रकृतेवैशात् ॥ ८॥ गी० अ० ९

होते जाते हैं और कल्पका प्रारंभ होते ही मैं उन्हें फिरसे पैदा करता हूं। अपनी मायाके बल से मैं इन प्रकृतिके प्रभावके आधीन रहनेवाले प्राणियोंके समस्त समुदायको बारबार उत्पन्न करता हूं। '' इस तरह परमेश्वर और उसकी अपनी प्रकृतिसे इस सब विश्वकी उत्पत्ति होती है। यही बात उपनिषद्में कही है, देखिये-

# देवोंका पश्च।

ब्रह्म वा इद्मन्न आसीत्, तत् आत्मानमेवाचेदः अहं ब्रह्म अस्मीति । तस्मात् तत्सर्वमभवत्, तद्यो यो देवानां प्रत्यबुध्यत स एव तद्भवत्, तथर्षीणां तथा मनुष्याणां, तद्धैतःपद्यन् ऋषिर्वामदेवः प्रतिपेदे"ऽहं मनुरभं सूर्यश्चेति। ( ऋ० धारहार )"

तदिदमण्येति हैं य एवं वेदाहं ब्रह्मास्मीति स इदं सर्वे भवति, तस्य हु न देवाश्च नाभत्या ई इति । आत्मा होषां स भवति । अथ योऽन्यां देवताम्पास्तेऽन्योऽसावन्योऽहमस्मीतिः न स वेंद्र यथा पश्रदेवं स देवानाम्। यथा ह वै बहवः पद्मवो मनुष्यं भुक्त्यः, प्वमेवमेकैकः प्रयो देवान्भनिक, एकस्मिन्नेव प्रशावादीय-मानेऽप्रियं भवति किम् बहुक्, तस्मादेवां तम वियं यदंतनमन्त्या विद्यः॥

ब० उ० श्रधारे०

''प्रारंभमें ब्रह्मही एक था, 'मैं हं' पेसा उस ब्रह्मने स्वयं अपने आपको जान लिया। उस 'मैं हं' ऐसे जाननेसेहि यह सब बन गया। इस तरह दव ऋषि और मनुष्योंमें से जो कोई 'में ब्रह्म हं' ऐसा बोध प्राप्त करता है, वह ब्रह्मही बनता है। ऐसा वामदेव ऋषिको ज्ञान इसा, अतः उसने 'में मनु हो गया था, मैं सूर्य था,' ऐसा कहा है। (देखो ऋग्वेद धारहार) आज भी जो 'में ब्रह्म हं' पेसा जानेगा वह यह सब होगा। इस ब्रह्मजानीका पेश्वर्य नष्ट करनेके लिये कोई

"सब भत कल्पके अन्तमें मेरी प्रकृतिमें लीन विवता भी समर्थ नहीं होते, क्यों कि वह इस सबका आत्माही बनता है। इसके विपरीत जो मनुष्य 'में खपास्यसे पृथक् हूं और मुझसे उपास्य पृथक् है' इस भावनासे अन्यान्य देवताओंकी उपासना करता है, वह ब्रह्मके विषयमें कुछ भी नहीं जानता, वह देवोंकी गोशालामें पश्के समान बंधा रहता है। जैसे बहुत पशु एक मन्ध्यके उपभोगके लिये होते हैं, उसी प्रकार यह मनुष्य देवताओं के उपभोगके लिये होता है। किसीका एक पशु चुराया गया तो स्वामीको बुरा लगता है, फिर बहुत पशु चले गयेती उस को बहुत युरा लगेगा ही। इसी कारण मनुष्य को ब्रह्मशान होना इन देवोंको प्रिय नहीं होता है।"

> अर्थात् ये छोटे छोटे देव चाहते हैं कि मन्त्य ब्रह्मकानी न बने और अपनी उपासनामें फंसा रहे, क्यों कि यदि मनध्य ब्रह्मश्रानी बने तो उनकी उपासनाकौन करेगाओर उनको चढावे कौन चढाता रहेगा ? इसलियं क्षद्र देव तो यही चाहते हैं कि मनुष्य मृढ रहें, ब्रह्मक्षानीन वर्ने और सतत अपने पीछे पीछे चलें।

> यहां अन्यान्य देवताओं की उपासना की 'वह उपासक देवोंका परा है ' ऐसा कहकर निदाही की है। जैसी भ० गी० के इस सप्तम अध्यायके श्लोक २० से २३ तक की है। उपनिषद और भगवद्गीताकी इस विषयमें एक ही संमति है। इस उपनिषद्वचनमें और यह भी कहा है कि 'ब्रह्महो यह सब बना ' और 'जो ब्रह्मझान प्राप्त करेगा वह न केवल ब्रह्म बनेगा परंतु वह भी यह सब बनेगा। ' इस तरह गीता और उपनिषद्धचन की तुलना करनेसे सत्यक्षान स्वयं प्रकट होता है, जिसके मननसे मनुष्य 'पर अवस्था' तक पहंच सकता है।

> इस उपनिपद्यचनसे यह बात स्पष्ट हो चुकी है कि अन्यान्य देवताओंकी उपासना ब्रह्मोपासना

फंसे रखते हैं। क्योंकि यदि उपासक मक हो गये तो उपास्य देवताको भूखा ही रहना पडेगा। इसलिये क्षद्र उपासना मनध्यकी आध्यात्मिक उन्नतिमें बड़ी भारी वाधा है।

बह बाधा है इसी लिये भगवद्गीताने शुद्र देवताओंकी उपासना करनेकी बड़ी युक्तिसे निन्दा की है। 'देवतीपासक देवोंको प्राप्त होते हैं और ईश्वरके उपासक ईश्वरको पाते हैं।' यही बात उपनिषद्वचनमें कही है। अतः इन दोनौंकी तलना पाठक करें और बोध प्राप्त करें।

अहं अतीतानि वर्तमानानि भविष्याणि च भतानि बेद (परंत्) कश्चन मां न बेद ॥ (२६) "मैं ईश्वर भत भविष्य वर्तमान कालमें उत्पन्न होनेवाले सब विश्वको यथावत् जानता हुं, परंतु मझ ईश्वरको कोई भो जानता नहीं।" इसका कारण पर्व स्थानमें बताया है कि ईश्वर योग-प्राचाले घिरा रहनेके कारण घह सबको अगम्य होता है। विरलेही तत्त्वज्ञानी उसको जानते हैं। ऐसा क्यों होता है, इसका कारण अगले श्लोकमें कहा है, वह अब देखिये-

### अमका कारण ।

इच्छाद्वेषसम्त्थेन द्वन्द्वमोहेन सर्वभूतानि संमोहं यान्ति । (२७)

होते हैं और इन सुखदु:खोंके कारण सबको अम फसे हैं। तत्त्वहिष्टेंसे न सुवर्णका मृत्य वडा है होता है। '' और इस म्रममें मनुष्य फंसते हैं और और न छोहेका कम है। परंतु इस विश्वसायको परमेश्वरको जाननेमें असमर्थ होते हैं। जिस मनुष्यने अपने (ब्छाद्वेप के कारण होनेवाले

के समान लाभकारी नहीं है, और नाही वह पदार्थकी जिस समय इच्छा होती है उस समय ब्राह्मी स्थिति प्राप्त होनेमें सहायक हो सकती है। उस पदार्थसे सुख होता है और जो पदार्थ जिस क्यों कि अन्यान्य देवताओं के उपासक उन देवता- समय नहीं चाहिये, वही सन्मख आ गया तो औं को विविध भोग चढाते हैं, इस तरह उपासक दुःख होता है। सुख दुःख तो किसी पदार्धमें ये उपास्य देवताक पशु होते हैं। जैसी हम अपने नहीं है, वे इसकी इच्छा और द्वेषके कारण होते घरमें गी रखते हैं, वह दूध देती है इसलिये हम हैं। परंतु यह मनुख इप पदार्थका लोभ और उसे छोडना नहीं चाहते, वेसे ही ये देवतापं इन अनिष्ट पदार्थका द्वेष करता है और हरपक उपासकों को मक्त होने नहीं देते, अपने फंदेमेंहि पदार्थ के साथ यह मनुष्य अपना संबंध अलग अलग जोड देता है। इस कारण यह सब व्यवहार बना है और लोभमोह उत्पन्न हुए हैं।

> जैसी एक स्त्री जाती है, यह परमेश्वर की एक ही कृति है, परंतु मनुष्य किसी एक स्त्रीको धर्म-परनी कहता है, किसीको माता, किसीको यहन, किसी को सास इत्यादि नाते उत्पन्न करता है और इस नाते के कारण व्यवहारमें पृथका उत्पन्न होती है और आगे चलकर नाना झगडे उत्पन्न होते हैं।

इसी विषयका और एक उदाहरण देखिये। सोना चांदि आदी अनेक घातुएं हैं। मूलमें अर्घात् परमेश्वरीय सष्टिमें इनका कोई मन्य नहीं है। परंतु मनुष्यको सोना चाहिये और लोहा गहीं चाहिये, इस लिये सोनेका मृत्य बढ गया और लोहेका घट गया। इस मानवी इच्छा देवके कारण जो सानेकी मांग बढी है, इस कारण कितने झगडे उत्पन्न हुए हैं, कितने कुटुंच अदालतों में जाकर नाश हो चुके, सोनेकी छालसासे कितने राष्ट्र पादाकानत इय हैं और इन राष्ट्राष्ट की लडाईमें कितने मनुष्योका संहार हो चुका है। यह क्यों इआ? मन्ध्यके इच्छा-द्वेषसे जो परार्थोंकी आवश्यकता और अनावश्यकता उत्पन्न हुई उस करियत भ्रम के कारण यह अनर्थ "इच्छा और द्वेषके कारण सुखतुःखादि झन्द्र हुआ। यही झन्द्र मोह है और इसीमें सब मनुष्य

ब्रन्द्रमोहसे विपरीत माना और उसी भ्रममें यह गोते खाता है।

इस विषयका दूसरा उदाहरण यह है कि एक ही कपासका सुत्र बनकर कपडा बना। बारीक गोटा और मध्यम कपडा तैयार हुआ। उसीकी रजाई, गद्दी, तकिया, कोट, पतलुन, पाजामा, कुरता, जाकीट, टोपी, साफा आदि अनेक कपडे पहननेके छिये अथवा विविध उपयोग के छिये बनाये गये। यह सब मायासे अर्थात् कुशालतासे हि बने हैं। एकही कपाससे बने हैं। परंतु इनमें है, वेही दढनती पुण्यास्मा लोग बन्द्रमोहसे से एक कपडा दूसरे काममें नहीं आ सकता। अपनीहि कुशलताकी कृतिसे यह बन्द्र उत्पन्न इआ और इसी द्वैतभावने हमारा सब व्यवहार षद्ध डुआ है। राजदर्वारका पोशाख अन्य है, और मृतकके समयका पोशाख भिन्न है और मंगल कार्यका भिन्न है, सैनिकका भिन्न है और पंडितका भिन्न है। मूल परमेश्वरीय तस्वमें कोई मेद नहीं है, परंतु मन्ध्यके इच्छाद्वेषके कारण जो द्वन्द्व बन गये, उस कारण यह भ्रम और मोह इआ और इसीमें मन्ष्य फसकर सब व्यवहार कर रहे हैं। परमेश्वरीय विश्वमें एकही हुई है, इसमें कोई भ्रमका कारण नहीं है। परंत् यह भ्रम मनुष्यनेहि अपनी करपनासे रचा है और इसीमें वह फंसा है। इतने विवरणसे पाठकोंके मनमें यह बात आ चुकी होगी कि मनुष्यके इच्छाद्वेषका प्रभाव जगत् में सुखदुःख उत्पन्न होनेमें कितना है। वस्तुतः मूल तत्त्वकी दृष्टिसे ये इच्छाद्वेष होनेका कोई कारण नहीं, परंतु इसकी करूपना बड़ी प्रवल है और वह उस कल्पना के कारण इच्छाद्वेष करता है, इससे स्खदुःख भासमान होते हैं और इस भासके कारण मोह होता है जिसमें यह फसता जाता है, इस कारण इस मन्ध्यकी तत्त्वकी ओर हिए नहीं जाती। इस कारण मनुष्य परमात्माको जानता नहीं, और से युक्त एक पुरुष भूमिपर सर्वत्र फैछा है। यह शुद्र देवताओं के फंदेमें फंसता है किया भोग-

विलासमें बद्ध होता है। पराधीन बनता है और संकटपरंपरामें फंसकर दीन बनता है।

इसिछये मनध्यको उचित है कि वह इच्छाईप छोड दे, इन्दोंमें न फंसे, मोहको दूर करे और परतत्त्वका दर्शन करे:। यही दपाय:अगले स्त्रोक में भगवान वर्णन करते हैं-

> पुण्यकर्मणां पापं अन्तगतं (भवति) ते हदवता द्वन्द्वमोहनिर्मकाः (मां ) ईश्वरं भजन्ते ॥ (२८)

"जो पुण्य कर्म करते हैं उनका पाप नष्ट होता म्यक होकर ईश्वर को जानते और उसीकी सेवा करते हैं। "पुण्य कर्म करनेवालोंके पाप अमूल नए होते हैं, ये वाव नए होनेका कारण क्या है? इसका कारण यह है कि वे बन्द्रमोहसे मुक होते हैं। सखदुःखादि ब्रन्डमें नहीं फंसते। ब्रन्ड भाव छोडकर सत्यका आश्रय करते हैं। स्टब्रत होकर निश्चयसे तत्त्वदर्शन करते हैं। वेही परमेश्वर को पा सकते हैं।

# ईश्वर-सेवा।

(ईश्वरं भजन्ते ) यहां ईश्वरका भजन करनेका तात्वर्य ईश्वरसेवा है। क्षेवल नामजप करनाही भजन नहीं है। विश्वरूपी परमेश्वरकी सेवा करना ईश्वरका भजन है। विश्वसूपी परमेश्वर का स्वरूप क्या है, वह पहिले देखना चाहिये। ऋग्वेवमें नारायणका स्वह्म इस तरह कहा है-

सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् । स भूमि विश्वतो वृत्वाञ्त्यतिष्ठद्दशांगुष्ठम् ॥१॥ प्रत प्वेदं सर्वे यद्धतं यच्च भव्यम् ॥२॥ ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद्बाह् राजन्यः कृतः। ऊक तदस्य यहैरयः पद्भयां शुद्रो अजायत॥१२ असमें द १०।९०

"सहस्र मुख, सहस्र आंख और सहस्र पांची परुष भृत भविष्य और वर्तमान काल में जो सब

# (८) मोक्षप्राप्तिका यत्न। जरामरणमोक्षाय मामाश्रित्य यतन्ति ये । ते ब्रह्म तद्विदः कृत्स्नमध्यात्मं कर्म चाखिलम् ॥ २९ ॥

ऊढ वैदय और पांव शुद्र है।" इस तरह यह उसकी चिन्ता नहीं है, मैं केवल अपने सखकी मानवी समाजकपी हजारों हस्तपादादि अवयवों- देखंगा, यह विचारसरणी अश्व मनुष्योंकी होती वाला पुरुष है। संपूर्ण मनुष्यजातिको जितने सिर है, यही इच्छाद्वेषसे उत्पन्न होनेवाला इन्द्रमोह बाहू पेट जंघाएं और पांव हैं, वे सब इस जगद्र है। यही मानवी उन्नतिको रोकनेवाला है। यह बीज नारायणके अवयव हैं। यही विश्वरूपो पुरुष द्वन्द्वमोह छोडना चाहिये और पूर्वीक प्रकार मनुष्योका उपास्य है। ( द्वन्द्वमोहनिम्काः ) द्वैत- अपने समेत संपूर्ण प्राणियोको एकही परमेश्वरके भावसे उत्पन्न होनेवाल मोहसे मक होकर देहमें देखकर उनकी सेवा करके परमेश्वरकी मनुष्य इसकी सेवा करें। ब्राह्मण अत्रिय वैश्य सेवा होगी पेसा ही निश्चय मानना चाहिये। शुद्र निषादोंमें अर्थात् विद्यान् शुर व्यापारी कारीगर और बन्य मन्त्योमें अलग अलग भेद-भाव करके असमानताका व्यवहार करना व्यव-हारमें द्वन्द्वभाव रखना है। मैं अलग, मेरी कमाई अलग दूसरेकी अलग्पेसा मानकर द्वैतव्यवहार करना बन्द्रमोहमें फंसना है। और

विद्यादिनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि । श्वान चैव भ्वपाके च पंडिताः समद्शिनः॥ मी० पा१८

" विद्वान् ब्राह्मण, गाय, द्वायी, कुत्ता, चांडाल इनपर ज्ञानी छोग समद्देष्टि रखते हैं।" पेसी सबपर समद्देष्टि रखना और ब्राह्मणादि सभी छोग परमेश्वरके ही अवयव हैं, परमेश्वरकीहि मुर्तियां हैं, पेसा मानकर अपने आपको उनसे अभिन्न मानकर अर्थात् सब मानवसमष्टिको उसी नारायण पुरुषका शरीर मानकर अनन्य भावसे इसकी सेवा करना, अर्थात् विश्वसेवा करना यह ब्रम्बभावसे मुक्त होना है। यही पृष्य कर्म है और इसीसे पाप नाजको प्राप्त होता है।

(इच्छाद्वेषसमुखाः द्वन्द्वमोदः) मुझे सख चाहिये और दुःख नहीं चाहिये, दूसरेके सुख

कुछ है वही है। इसका मुख ब्राह्मण, बाहू क्षत्रिय, दूसरा अलग है, दूसरीको दुःख हुआ तो मुझे

स्वकर्मणा तमभ्यच्यं सिद्धि विन्दति मानवः॥ गी० १८।४६

"अपने कर्मसे इस परमेश्वरकी पूजा करके मनुष्य सिद्धिको प्राप्त हो सकता है।" यहां तक जो विचार इआ उससे परमेश्वरका सत्य स्वद्भप क्या है और उसकी सेवा अनन्यभावसे कैसी की जाती है इसकी करूपनो हरएकको हो सकती है। यहां 'अनन्य भाव 'का अर्थ ठीक प्रकार ध्यानमें धारण करना चाहिये। (अन्+अन्य) मैं उपास्य से पृथक नहीं पेसे निश्चयसे अर्थात में उपास्यके वेहका एक अंश हूं ऐसा मानकर वही में हूं यह जानकर उपास्यकी अर्थात परंपर्या अपनीहि वह सेवा है ऐसा भी जानकर जो सेवा की जाती है वह अनन्य सेवा है। (द्वन्द्वमोहनिम्ताः) द्वैतभाव छोडकर जो सेवा होती है, वही अन्ध्य सेवा है। इस तरह हदवती मनध्य अनन्य होकर सेवा करते हैं वे श्रेष्ठ होते हैं। ये छोग ईश्वरको कैसा देखते हैं, यह बड़ा बोधपद ज्ञान अगले स्ठोकमें कहा है, वे दो स्ठोक अब देखिये-

पूर्ण ब्रह्मज्ञान ।

(२९-३०) (मां ईश्वरं आश्वित्य) ईश्वरका दुःखकी पर्वाह में नहीं करता, में अलग हूं और ही क्षेत्रल आश्रय करके साधक लोग प्रयक्त

### साधिभुताधिदैवं मां साधियज्ञं च ये विदुः। प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतसः 11 30 11

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे ज्ञानविज्ञानयोगो नाम सप्तमोऽध्याय: ॥७॥

अन्वयः- मे मां भाशित्य जरामरणमोक्षाय यतन्ति, ते तत् ब्रह्म, कृत्स्नं अध्यातमं, अक्षिकं कर्म च विदुः॥२९॥ ये साधिभूताधिदैवं साधियज्ञं च मां विदुः, ते युक्तचेतसः प्रयाणकाले अपि च मां विदुः ॥ ३० ॥

जो मेरा आश्रय करके जरासे और मरणसे मुक्त होनेका यत्न करते हैं, वे उस ब्रह्मको, संपूर्ण अध्यात्मको और सब कर्मको जानते हैं ॥ २९ ॥ और जो अधिभूत, अधिदैव और अधियज्ञ सहित मुझे जानते हैं,वे चित्तका योग करने-वाले मृत्यके समय भी मुझे स्मरण करते हैं ॥ ३० ॥

भावार्ध- परमेश्वरका ही आश्रय करके जो जरामरणसे मुक्त होनेके छिये प्रयरन करते हैं वे ही संपूर्ण ब्रह्म, संपूर्ण अध्यास्म और संपूर्ण कर्मको यथावत् निःसंदिग्ध रीतिसे जानते हैं। तथा ईश्वरको जब वे सब प्राणीमान्न-में, सब देवताओं में और सब यज्ञों में देखते हैं, तब उनको ईश्वरके सत्य स्वरूपका उत्तम स्मरण मृत्युके कष्टदायक समयमें भी यथावत रहता है ॥ २९-३०॥

हैं। वृद्धावस्था न हो और मृत्युभी न हो, तारुण्य रहता है। फिर अन्य समय ईश्वरका स्मरण का उत्साह अखंड रहे। जीर्ण अवस्थाकी थका- होता होगा, इसमें क्या संदेह है ? वट उसको होगी जो अपने आपको ईश्वरसे पृथक् मानकर सब चिन्ताको अपने सिरपर यहां ब्रह्म, अध्यास्म, कर्म, अधिभृत, अधिदेव, लेंगा। जो परमेश्वरके रूपमें मिल गया उसकी अधियह आदि शब्द आ गये हैं। इनकी अर्थ अगले सभी अवस्थाएं परमेश्वरके कपमें मिल जानेके अष्टम अध्यायमें आनेवाला है, इसलिये इनके कारण उसको जरामृत्युका भय किस प्रकार विषयमें यहां अधिक छिखनेकी आवस्यकता बाधा कर सकता है ? पेसेही भक्तोंको ब्रह्म क्या नहीं है। अतः यहां हि इस ज्ञानविज्ञानयोगका है, संपूर्ण अध्यात्म दवा है, कर्मप्रवाह कैसा चल स्पष्टीकरण समाप्त करते हैं।

अपनी उन्नतिके लिये करते हैं। यहां ईश्वरका रहा है, अधिभूत-अधियन्नके साथ परमेड्बर आश्रय करनेका क्या अर्थ है यह बात पाठकोंके कैसा है, यह सब कान होता है। यह कान उसको मनमें आ चुकी होगी। ईश्वरका सत्य स्वरूप क्या अति स्पष्टहोनेके कारण उसका चित्त सदा सर्वदा है, इसका भी निर्णय यहांतकके विवरणमें हो परमात्माके साथ संयुक्त होता है। अर्थातु उस-चका है। इस विश्वकृषी परमेश्वरका आश्रय करके का सदा सर्वदा यह चित्तयोग होता रहता है। (जरामरणमोक्षाय) वृद्धावस्थासे और मृत्युकी इस कारण मरणसमयकी कष्ट्रपद पीडा होनेके परंपरासे मुक्त होनेके लिये ये साधक यस करते समयमें भी इसको परमेहवरका अच्छा स्मरण

# श्रीमद्भगवद्गीताके सप्तम अध्यायके

# सुभाषित ।

(१) उन्नतिका यस्न।

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिद्यति सिद्धये । यततामपि ....कश्चित् ....वेत्ति तत्त्वतः ॥ भ०गी० अ३

"इजारों मनुष्योंमें क्वचित् कोई एक । घ सच्ची इन्नतिके लिये प्रयत्न करता है और प्रयत्न करता है और प्रयत्न करने वालों में से भी क्वचित् कोई निश्चित रीतिसे (अंतिम ध्येय) जानता है।" मनुष्य कुछ न कुछ करते तो रहते हैं, परंतु निश्चित ध्येय का लक्ष्य करके योग्य मार्गसे जानेवाले दुर्लभ हैं।

(२) मायाको पार करना। मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते॥ स्वानिक शहस्र

"जो मुझ ईश्वरकी शरणमें आते हैं, वे इस मायाके पार हो जाते हैं।" सच्ची ईश्वरमक्तिः से कठिणता दूर होती है। परंतु जो अहंकारवश होकर ईश्वरमिक नहीं करते, वे दुःख बढाते हैं।

(३) कौन रैं ब्रियमिक नहीं करते ? न मां दुष्कृतिनो मूटाः प्रपद्यन्ते नराधमाः । माययापहृतज्ञाना आसुरं भावमाश्रिताः ॥ भ०गी० ७१९५

" दुराचारी नीच मूढ मोडित-भ्रांतचित्त और आसुरी वृत्तिके छोग ईच्चरभक्ति नहीं करते।" वे अपने भोग बढाते हैं परंतु दुःख भोगते हैं। (४) एकनिष्ठाका महत्त्व।

एकभक्तिर्विशिष्यते ।

भ० गी० ७१९७

"पकतिष्ठासे कार्य करनेवाला सबसे श्रेष्ठ है।" चंचलवृत्तिसे कार्य करनेवालेको यश नहीं मिल सकता।

(५) अस्पबुद्धिके लिये अस्पकल । अन्तवत्तु फलं तेषां तद्भवत्यस्पमेधसाम् । भ० गी० शश्च

''अव्यवुद्धिवाले लोक जो कुछ करते हैं, बनको नाशवान् अव्य ही फल मिलता है।'' विशेष बुद्धिके विना महत्ता प्राप्त नहीं हो सकती। इसलिये बुद्धि सुसंस्कृत और विशाल करनी चाहिये।

(६) मोहका कारण।

इच्छाद्वेषसम्रुत्थेन द्वन्द्वमोहेन भारत । सर्वभूतानि संमोहं सर्गे यान्ति परंतप ॥ भ०गी० ७१२७

" इच्छाद्वेषके कारण सुखदुःखादि द्वन्द्व होते हैं और इस कारण सब छोग मोहित होते हैं।" अज्ञान और दुःखका कारण यह है। जो सुख चाहता है, वह इस दुःखहेतुसे दूर रहे।

(७) पुण्य कर्म । येषां त्वन्तगतं पापं जनानां पुण्यकर्मणाम्। ते द्वन्द्वमोहनिर्मुक्ता भजन्ते मां दृढवताः॥

"पण्य कर्म करनेवालींका पाप नष्ट होता है और वे व्रन्त्रमोहसे मक्त शेकर रह निश्चयसे ईश्वरका भजन करते हैं।"

'द्वन्द्वमोह' का अर्थ झगडा करनेका मोह। युद्ध करते हैं।'' मनुष्यको यही प्रयत्न करना चाहिये करके दूसरेका नाश करके अपना सुख यढानेका अर्थात् शरीर शीघ्र वृद्ध न हो और शीघ्र मृत्यु न भ्रम । इलीले जगत्में क्लेश बढ गये हैं। ं आवे ।

(८) अजरामर रहनेकी इच्छा। जरामरणमोक्षाय .... यतनित । नी० ७।२९ "जरा और मृत्युको दूर करनेके लिये प्रयक्त

# श्रीमद्भगवद्गीताके सप्तम अध्यायका मनन।

# अखंड उपदेश ।

अर्जनके प्रश्न और भगवान श्रीकृष्णका उत्तर ऐसे न पंछनेपर ही भक्तानप्रहकी इच्छासे कहा गया प्रश्लोत्तरक्पमें वर्णन है। केवल यही सातवां है। यह इस अखंड उपदेशका महस्व है। इसमें अध्याय पहिला है, जिसमें श्रीकृष्ण भगवान् का परमेश्वरके अखंड स्वक्रपका समन्न ज्ञान है, धाराप्रवाह जैसा अखंड उपदेश हुआ है। बीचमें इसलिये पाठक भी इसका अधिक मनन करें चित्तका विक्षेप करनेके लिये किसीका भी प्रश्न और यह ज्ञान आत्मसात् करें। नहीं है। इससे पूर्व ५ वें अध्यायमें केवल प्रारंभमें ही अर्ज नका प्रश्न है, और ५वें अध्यायके अन्ततक है। क्योंकि परमेश्वर अनंत है, कहांतक मनुष्य-भगवान् श्रीहाणका उत्तर है, परंतु यह उत्तर की मित इसको प्रहण कर सकती है? मनुष्यकी अर्जनके प्रश्नकं निराकरणके लिये दिया गया है, प्रवृत्ति संसारमें हि सदा लगी रहती है, इस स्वयंस्फर्तिसे नहीं। यह सातवां अध्याय पेसा लिये सहस्रोमेंसे क्वचित् कोई परग्नेश्वरके है कि जो केवल भक्त अर्जुनपर रूपा करनेके स्वरूपको जाननेका यत्न करता है और ऐसे लिये ही कहा गया है। अपना भक्त भ्रांतिचित्र यन करनेवालों मेंसे भी क्वचित् किसी एकाध हुआ है उसकी सत्यशान देना अवश्यक है, ऐसा की यथार्थ शान होता है (गीं० ७।३); ऐसा जानकर उसपर अनुग्रह करनेके लिये हि केवल यह ज्ञान अत्यंत दुर्लभ है जो इस अध्यायमें सबके यह ईश्वरके संपूर्ण स्वरूपका विज्ञानसहित समग्र ध्यानमें आनेयोग्य सुगम रीतिसे कहा है। श्रान कहा है। यह यथावत् जाननेके पश्चात्—

नेह भूयोऽन्यज्ञातव्यमवशिष्यते॥ गी० ७।२

इस समयतक जितने अध्याय हो चुके हैं उनमें भी ज्ञान अविशिष्ट नहीं रहता।' पेसा यह ज्ञान

परमेश्वरका समग्र ज्ञान होना अध्यंत कठीन

प्ररुपकी प्रकृति।

पुरुषकी प्रकृति है। यहां प्रकृतिका अर्थ शरीर, 'यहां-इस संसारमें अधिक जानने योग्य कुछ देह, या तन् है। कई लोग समझते हैं कि परुष

और प्रकृति पूर्णतया विभिन्न है, एक दूसरेसे |'माला' कहनेसे उसमें सूत्र और मणि ये दोनों पृथक् है। अर्थात् जह प्रकृति सर्वथा भिन्न है और लीन होते ह। इसी तरह प्रकृति ( मणी ), परुप खेतन परुष सर्वधा भिन्न है। पेसा भेद यह केवल (सूत्र) और दोनोंका जिसमें लय हुआ वह करुपनागम्य ही है, वस्तुतः इस जगत् में खेतन परमाया ( माला ) है । वस्तुतः ये तीनों केवल परुष और जह प्रकृति अलग अलग बोतलोंने करपनापं हैं, सबका आधार सद्वस्तु पक ही है। भरकर रखी नहीं जा सकती। पेसी अलग अछग सत्ताएं किसीके भी अनुभवमें नहीं हैं। केवल कल्पनासे ये भेद शास्त्रकारीने मान छिये हैं। जैसा खांडका देला और मीठास ये दो करपनाएं विभिन्न हैं, परंतु खांडके ढेलेसे मिठास कभी पृथक् नहीं होती, देसाही प्रकृतिपुरुषका पथक्त है। इसी तरह (गीता अ८-११में कहा है) कि) जलमें रस, सूर्यका तेज, चन्द्रमाका चांद्ना, आकाशका शब्द, मनुष्यका शौर्य, पृथ्वी का गन्ध, अग्निकी ब्रध्मता, प्राणियोका जीवन, तपश्चियोंका तप, बद्धिमानोंकी बद्धि, तेजस्वियों की तेजस्विता, बलवानोंका बल, जैसा है वैसा ही इस विश्वमें ईश्वर है। इस प्रकार ईश्वर और प्रकृतिका संबंध नित्य बताया है । पृथ्वीसे गन्ध अलग नहीं हो सकता, अग्निसे उप्णता अलग नहीं हो सकती, इसी तरह प्रकृतिसे प्रूप अलग नहीं किया जा सकता। यह कथन बडा बोधप्रद है। मिध्रीके देलेसे मीठास कैसी अलग की जायगी? इसी तरह जड़से चेतन अलग नहीं कियाजा सकेगा। जो भेद हम प्रानते आये हैं बह कदपनाका भेद है, वस्तुतः नहीं। सूर्य और तेजकी कर्वनामें भिन्नता है, परंतु वस्ततः अभेद है, आकाश और शब्दमें कल्पनाका भेद प्रत्यक्ष है हैं, सूत्रके स्थानपर जीव-सूत्रात्मा-सूत्रवत् सर्वत्र परंतु वस्तुत्वकी दृष्टिसे दोनोंकी पकद्भपता भी

जड और चेतन यह भेद फल्पनाका है, सदस्तु पकही है। एक ही बस्तके ये दो पहल हैं। एक ओरसे देखा तो जड दीखता है और दूसरी ओर से देखा तो वही चेतर है, ये दोनों रूप एक ही सद्वस्तुके हैं। ( पकं सत् विशा बहुधा वदन्ति । क शारदशहद ) बस्तु पकदी है, उसका वर्णन अनेक प्रकारसे दोता है। यही बात इस तरह कही है-

# इश्वरकी प्रकृति ।

भूमिरापोऽनली वायुः खं मनो बुद्धिरेव च। अहंकार इतीयं में भिन्ना प्रकृतिरप्रधा ॥॥॥ अपरेयमितसवन्यां प्रकृति विद्धि मे पराम । जीवभूतां महाबादो यथेदं धार्यते जगत् ॥५॥ भ० गी० ७

"पृथ्वी आप्तेज वायु आकाश मन बुद्धि और अहंकार यह आठ प्रकारकी निक्रष्ट प्रकृति है और जीवरूप प्रकृति श्रेष्ठ प्रकारकी है।" यह सब मिलकर नव प्रकारको ईश्वरको प्रकृति है। यहां प्रकृतिका अर्थ शारीर है। मानी यह परमें-श्वरका शरीर है जिसमें जड और चेतन मिले-जुले हैं। मणियों के स्थानपर पृथिव्यादि पदार्थ रद्दनेवाला आत्मा-है, और मालाके बतनीहि प्रत्यक्ष है। तपस्वी बुद्धिमानीके तप परमात्मा, परमेश्वर, नारायण आदि अनेक और युद्धिमत्तामें हमारी कल्पना भेद देखती है नामीसे दिशत होनेवाली एक वस्तु है। असं-परंतु ये पदार्थ अलग अलग करनेका यत्न किया दिग्ध रीतिसे यह परमेश्वरका स्वक्रप है। लोग तों चे अभिन्न ही हैं, पेसा निसन्देह जाना जाता कहेंगे कि यह रूप खंडित है, यह ट्कडे हैं, यहां है। इसी तरह 'माला' का उदाहरण देखिये एकरसता नहीं है। यहां जो भ्रांत दृष्टिसे देखते (सूत्रे मणिगणा इव। गी. ७।७) यहां तो सूत्र हैं हनको ही खंडित रूपमें टकडे टकडे नजर भी अलग है और मणि भी अलग हैं, परंतु आते हैं, परंतु जो दिव्य दृष्टिसे देखते हैं, बनको इस एकही रूपकी अखंडितता प्रत्यक्ष जाती है।

### दिव्य दृष्टि ।

यह दिव्य दृष्टि क्या है? भगवद्गीतामें ११ वें अध्यायमें यह दिव्य दृष्टि अर्जनको दी गयी (दिव्यं ददामि ते चक्षः। भ० गी० ११।८) ऐसा वर्णन है। यद्यपि संपर्ण गीतामें किसी भी स्थान-पर ऐसा नहीं कहा है कि यह दिव्यचक्ष अथवा यह दिव्य दृष्टि क्या है । तथापि गीतामें अनेक स्था-नीपर दिव्य दृष्टि की प्रणाली कही है। उन स्थानी में गी० अ० ७ में ४-११ ये श्लोक विशेष महत्त्वके हैं। यहां दिव्य दृष्टि क्या है, वह स्पष्टतासे और विस्तारसे कहा है। दिव्य दृष्टि, दिव्य चक्ष, दिव्य नेत्र, ततीय नेत्र ये सब शब्द इसी दिव्य बानके बोधक हैं। इससे विपरीत जो ज्ञान है वह अज्ञान है।

'पंचतस्व' विवेक — यहां पाठक पूंछ सकते हैं कि इतने विभिन्न पटाधौँ में एक अखंड सत्ता कहां और कैसी रहती है? इसका निश्चय करने के लिये पंचमहाभत कहां हैं और कहां नहीं हैं इसका निश्चय करना चाहिये। हमारे नाकसे गन्धका प्रहण होता है और उससे पृथ्वीका पता लगता है। पाठक नाकसे गन्धका ब्रह्म करते जांयगे, तो उनको पता लग जायगा कि जहां किसी प्रकारका गन्ध नहीं है पेसा स्थान कहां भी नहीं है। रसनासे रसका प्रहण होता है, पाठक अपनी रसनाद्वारा रसका प्रहण करें, जहां रस नहीं है ऐसा स्थान मिलेगा नहीं। आंखसे रूपका ग्रहण होता है, पाठक जहां दृष्टि फेंकों गे वहां रूपकी प्रत्यक्षता होगी। यहां पाठक विचारपूर्वक अवलोकन करें और उनको कहां हैं, पदार्थका प्रहण नहीं कर सकते। इसलिये पांच इप न दिखाई देता हो तो देखें। यह महत्त्वकी गुणीका प्रहण होनेसे इस बातका निश्चय नहीं हो बात है। इस विषयका सिद्धान्त यह है कि विश्व- सकता कि, पांच गुणौंका धारण करनेवाछे पांच भरमें ऐसा कोई स्थान नहीं है कि जहां रूपका तत्त्व परस्परिभन्न और अलग अलग हैं, अथवा

हो के बीचमें जो अवकाश है वहां रूपका दर्शन नहीं होता है, परंत यह गलत है। दो पदार्थी-के क्यों के मध्यमें किस्तीन किस्तीका रूप अवस्य है। इप सर्वत्र ऐसा एक दूसरेसे चिपका है कि एक अण्रेण जितनी भी जगह बीचमें खाली नहीं है। यस यही बात मक्य है। इसी तरह एक ही ब्यापक तत्त्व है जिसका रूप सर्वत्र अनभवमें आ रहा है। इसी तरह त्वचासे स्पर्शगुणका अनुभव होता है। पाठक देखें कि सर्वत्र स्पर्शका अनभव आता है वा नहीं? कौनसा ऐसा स्थान है कि जहां स्पर्शका अनुभव नहीं होता? एक रत्ती जितना भी स्थान ऐसा नहीं मिलेगा कि जहां स्पर्शका अनुभव नहीं होगा। इस तरह सर्वत्र अखंड स्पर्श है। कानसे शब्द भी सर्वत्र अनुभवमें भाता है। आकाश तो सर्वव्यापकही है और उसका गुण सर्वत्र ह इसीलिये सर्वत्र शब्द होता है और होतेहि अनु-भवमें आता है।

इसी तरह सर्वत्र और अखंडित रीतिसे शब्द स्पर्शे रूप रस गंध का अनभव आता है। एक सईके अबके जितना भी ऐसा स्थान नहीं है कि जहां इन पांचीका अनुभव न आता हो। यह अखंडित अनुभव है। इसका साक्षात्कार पाठक करें।

लोग कहेंगे कि ये पंचमदाभूत हैं और वे सर्वत्र हैं इस लिये शब्दस्पर्शादिका सर्वत्र अनुभव आता है। इसमें विवेक इस बातका करना है कि इमारे पांच शानेन्द्रिय शब्दादि पांच गुणौका प्रहण कर सकते हैं, ये इंद्रिय गुणींकाही ग्रहण कर सकते दर्शन नहीं होता है । लोग कहेंगे कि दो पदार्थीं- पकही सत्य तत्त्वके साथ इन पांची कानेन्द्रियोंका संबंध आनेसे इन पांच इंद्रियोंको पांच गुणीका भास होता है।

पांच अन्धे द्वाधी देखने गये थे। जो अन्धा पांवके पास पहुंचा, इसको हाथी खंबे जैसा प्रतीत हुआ। दूसरा अन्धा कानके पास पहुंचा, उसको सूप (छज) जैसा प्रतीत हुआ। तीसरा सोंडके पास गया,उसको सांप जैसा प्रतीत हुआ। चौथा पंछके पास गया, उसको झाडुके समान दिखाई दिया और पांचवां पेटके पास गया, प्रकारका प्रतीत होता है। अतः मन कहता है दसको कपासकी बडीभारी बोरी जैसी प्रतीत कि विश्व पांच प्रकारका नहीं है,परंतु तीन प्रकार हुई। पांचोंका अनुभव सत्य है, परंतु पकही सत्य का है। शब्द इपर्श कप रस गन्ध में भी मनने वस्तु पांचीको पांच प्रकार अतीत हुई यह भी सखदःख और मिश्रित भाव ही देखे। अर्थात् उतनाही सत्य है। इन पांचों अंधीमें प्रत्येकका सखदायी शब्द, दुःखदायो शब्द और मध्यम अनुभव सत्य है, इसलिये हाथीके स्वक्तपके विषय शब्द । इसी तरह स्वर्शक्रपादि के विषयमें समझ-में बडा झगडा होगा, प्रत्येक दूसरीका खंडन ना चाहिये। इस तरह मनका अनुभव होनेसे विश्व करेगा, यह सब सत्य है, परंतु जिसको दिव्य पांच प्रकारका (पंचमृतात्मक) है पेसा जो दृष्टि प्राप्त हुई है वह कहेगा कि वस्तु तो एक ही इंन्द्रियोंने कहा था वह अनुभव दूर होकर संपूर्ण है, यह आंख नाक कान का अनुभव आंशिक विश्व तीन प्रकारका-सत्त्वरजतमात्मक (त्रिगुण अनुभव है,पूर्ण अनुभव नहीं है। हमारे इंद्रियोंके इप ) प्रतीत होने लगा। यहां भी वही प्रश्न अनुभव ऐसे ही हैं। अस्त्। इस तरह हमारे इंद्रिय आवा कि इन तीन गुणोंके पीछे तीन पदार्थ हैं कहते हैं कि पंचमहाभूत अलग अलग हैं, वे इंद्रिय अथवा एकही पदार्थमें ये तीन गण हैं जो विभिन्न कभी एकताका अनुभव नहीं देते । अतः हम अब क्यों में प्रकट होते हैं ? जैसा एकही पदार्थ तीन अपने मनसे प्रदर्धेंगे।

पांत्र पदार्थ प्रत्यक्ष नहीं हुए। सत्त्व रज और के साथ खानसे राजस और वैसीहि खानेसे तम इन तीन प्रकारका अनुभव ही उसको प्रत्यक्ष तामस प्रतीत होती है, इसी तरह प्रत्येक पदार्थ हुआ। संपूर्ण विश्वका मनन करनेसे मनको कई तीन गुणौको प्रकट कर सकता है। यदि यह पदार्थ सुख देनेवाले अर्थात् सास्विक दीखते हैं। सत्य हुआ तो इन तीनी गुणीकी प्रकट करने-कई दुःख देनेवाले अर्थात् तामसी नजर आते हैं वाला एकही पदार्थ है, देसा निश्चित होगा। अतः और कई मिश्रित मध्यम अर्थात् सुख दःख देने इसकी और अधिक खोज करनी चाहिये। मनने वाले दिलाई देत हैं। अतः मनने अपनी साक्षीमें विचारके अनभवसे कहा कि विश्वमें सस्व रज कहा है कि विश्वमें पांच पदार्थ नहीं है, परंतु तम यह त्रिविध अनुभव है। कुछ स्ख है, कुछ दुःख है और कुछ मध्यमसी वृद्धिकी साक्षी- इसके पश्चात् हमारे पास अवस्था है, जिसका शास्त्रीय नाम सत्त्व (स्ख), बुद्धि है। इसकी साक्षी क्या है वह अब देखनी रज ( मध्यम ), तम (दुःख ) यह है। इनकी चाहिये। बुद्धि आगे हो गई और विश्वका निरी-परिभाषा भिन्न विचारकोंने यह रची है-

सस्व	रजः	तमः	
सुख	स्खदुःखमित्र	दुःख	
ज्ञान	कर्म	अश्वान	
स्र	स्रासुर	असुर	
मधुरान्न	तीक्ष्णाञ्च	गतरसान्न	
पवित्र	मेध्यामेध्य	अपवित्र	
अनासक्ति	फलासक्ति	अश्रद्धाः	

इस तरह मनके मननद्वारा संपूर्ण विश्व तीन अनुपानों द्वारा तीन प्रकारका प्रतीत होगा। 'मन'की साक्षी-मनने विश्वमें देखा तो उसको जैसी मिश्री घृतके साथ खानेसे साखिक, जल

क्षण करने लगी। बुद्धिको कुछ जड और कुछ

शास्त्रकार ये नाम देते हैं-

ચેતન जड प्रकृति परुष साकार निराकार ₹यी ata मर्त अमर्त ∓ध्ल स्ध्म अचेतन संचतन अपरा प्रकृति परा प्रकृति प्रकृति जीव क्षर अक्षर व्यय अस्यय व्यक्ति अव्यक्ति

इस तरइ बुद्धिने विश्वका निरीक्षण किया। बुद्धि संपूर्ण जगतुमें फैल गयी और उसने निश्चय किया कि यहां केवल दाही पदार्थ हैं जो मनको त्रिविध प्रतीत हुए और जानेंद्रियोंको पंचविध प्रतीत हुए। बस्तुतः ये दोही हैं । फिर यहां वही प्रश्न आता है कि ये दो पदार्थ परस्परभिन्न हैं अथवा एकही सद्वस्तके ये विभिन्न पहल हैं? बुद्धि इसका निश्चय नहीं कर सकती।

आत्माकी साक्षी- इसके पश्चात् अहंकार ( अर्थात् 'अहं' का अन्भव=मैंपनका अनभव) आगे बढा। यही में कहनेवाला आत्मा है। यह विश्वके पास देखन लगा, तो इसे सर्वत्र एकही अहंकार फैला है, दूसरा कुल भी नहीं ऐसा हैं। भूतमात्र क्षर पृश्व है और उसके अन्तर्यामी अनुभव आया। प्रत्येक पदार्थ कहता है कि "मैं जो पुरुष है उसको अक्षर कहते हैं। उत्तम पुरुष हुं" अर्थात् 'में हूं' यह बात सर्वत्र है। इसके अन्य है जिसको परमारमा कहते हैं, जो तीनों अतिरिक्त आत्मा देखने लगा कि जब मैं जागता लोकोंको धारण करता है वह ईश्वर ही परमात्मा हूं तब ही विश्व दीखता है और मैं सोता हूं तो है क्यों कि यह श्ररसे परे है और अश्वरसे भी विश्व भी लीन होता है। मेरं देखनेपर विश्वका उत्तम है, इसलिये इसको लोकोंमें और वेदोंमें अस्तित्व है। आत्मा झाता है और विश्व शेय है। पुरुषोत्तम करके प्रसिद्धि प्राप्त हुई है। "

चेतन ऐसा द्विविध जगत् प्रतीत हुआ। बृद्धि अपना अस्तित्व पहिले है और मेरे देखनेका कहने लगी कि कुल विश्व द्विविध है जिसकी यत्न करनेपर विश्वका अस्तित्व भासता है। अतः यह विश्व मेरे ज्ञानमें रहा है, जो मेरे शानमें है वह मझसे भिन्न कहां है? अतः आत्माने कहा कि एकही 'अहं' भाव सर्वत्र है अर्थात् में ही यह सब ऋछ हूं, मुझसे भिन्न यह विश्व नहीं है ।

> यहां निश्चय हुआ जो 'अहं' भावका तत्त्व सर्वत्र है उसका अनुभव पंच ज्ञानेत्रियोंको पांच प्रकारका हुआ, उसीका अनुभव मनको तीन प्रकारका हुआ, और बुद्धिको दो प्रकारका हुआ। परंतु वस्तुतः वह एकद्दी वस्तु है। उसको एक ओरसे देखनेसे क्षर भाव दिखाई देता है और दूसरी ओरसे देखनेसे अक्षर भाव देखा जाता है, परंतु वह वस्तु क्षराक्षर होनेसे केवल क्षर भी नहीं और केवल अक्षर भी नहीं, केवल क्षरसे भी श्रेष्ठ और केवल अक्षर से भी श्रेष्ठ है, अतः उसको 'पृरुषोत्तम' कहते हैं। अतः कहा है-

क्षर अक्षर और पुरुषोत्तम । द्वाविमी परुपी लोके क्षरश्चाक्षर एव च। क्षरः सर्वाणि भतानि कटस्थोऽक्षर षच्यते॥१६ उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमातमेत्युदाहृतः । यो लोकत्रयमाविदय बिभत्यव्यय ईश्वरः॥१७॥ यस्मात्क्षरमतीतोऽहमक्षर।दविचोत्तमः। अतोऽस्मि लोके वेदे च प्रथितः प्रक्षोत्तमः॥१८ भ० गी० अ० १५

''इस लोकमें क्षर और अक्षर ये दोही पुरुष

श्वाताके विना श्रेयका अस्तित्व कहां है? मेरा यहां प्रश्न हो सकता है कि यहां परुष एक

रणतः लोग तीन पुरुष यहां कहे हैं पेसा मानते देख सकते हैं कि अर, अक्षर और पुरुषोत्तम ये हैं परंतु वह कल्पना अशुद्ध है। बुद्धिके द्वारा विश्वमें अरमाव और अक्षर माव पेसे दो भाव हि प्रतीत होते हैं। परंतु शराक्षरात्मक पुरुषोत्तम होने से, यह क्षरभी है और अक्षर भी है। ये दोनों भाव परुषोत्तममें हैं इसिछिये वह अरसे भी ऊपर और अक्षरसे भी श्रेष्ठ है पेसा कहा है अर्थात उसमें ये दोनों भाव लीन इप हैं, अतः केवल परुषोत्तम एकही है।

जैसा कोई एक मन्य शरीरभावसे क्षर है, आसिक भावसे अक्षर है, परंतु ये दोनों भाव मनप्यके इपमें मिले हैं इस लिये मन्ध्व क्षराक्षर विलक्षण प्रयोत्तम है। यह मन्ष्य केवल क्षर शरीरसे परे है क्योंकि इसमें भर शरीरके साथ अक्षर आत्मा भी है। और यह केवल अक्षर आत्मासे भी उत्तम है क्योंकि इसके पास कर्तव्य-पुरुषार्थक्षम दारीर भी है। अतः यह कंवल शरीरसे और केवल आत्मासे शरीर और आत्मा मिलकर होनेवाला मनुष्य निःसंदेह श्रेष्ठ है। यहां पाठकोंको कल्पना आ गयी होगी कि क्षर पुरुष, अक्षर पुरुष और पुरुषोत्तम ये कहपनाएँ तीन हैं परंतु बस्तु पकही है, पहलुओं के रूपमें इनमें भेद है, परंतु बस्तुइपमें अभेद है।

इस बातको समझानेके लिये इम आमका बदाहरण लेते हैं। आमका स्थल आकार जो आंखको विखाई देता है वह अर भाव किंवा ' शर पुरुष 'है, इसके रसमें जो मीठास है जो मामके दकडे होनेपर भी नहीं दटती वह अक्षर भाव किया 'अक्षर पुरुष 'हैं। यह अक्षर आंख-को नहीं दीखता परंतु अनुभवमें आता है। इस श्ररसे परे और इस अश्ररसे इसम जो 'उसम पुरुष ' है दसकों ही ' आम ' कहते हैं, क्यों कि इसमें भर और अभरका पूर्ण छय हुआ है, अतः। मत्त प्वति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मिय ॥ को केवल क्षरमें नहीं और जो केवल

कहा है, दो कहे हैं अथवा तीन कहे हैं ? साधा- । नहीं वह सब इस पुरुषोत्तममें है । यहां पाठक कल्पनाएं तीन हैं, परंतु एकही वस्तपर ये तीनी कर्पनाएं हैं, उस वस्तुसे भिन्न इनका अस्तित्व नहीं है। अतः क्षर पुरुष, अक्षर पुरुष और उत्तम पुरुष ये तीन पुरुष हैं पेंसी असत्य युद्धि कोई न धारण करें। एकही वस्तपर ये तीनों कल्पनाएं इसिछिये की गई हैं, कि साधकोंको उस पक सद्वक्तकी यथायोग्य कल्पना हो जावे और वे इसकी योग्य इपासना अनम्यभावसे करके अपने आपको कतकत्य बनावे।

> यही दिव्य दृष्टि है, इसीको दिव्य चक्षु कहते हैं। इसीसे बात होता है कि अनेक विभिन्न तत्त्व एक तत्त्वमें कैसे लीन होते हैं। प्रथमतः अर्जुन इस जगतुमें प्रत्येक पदार्थ अलग अलग, एकदसरेसे विभिन्न देख रहा था, इस अञ्चानके कारण इसको सम इ.आ कि मैं मारनेवाला हं और कौरव मरनेवाले हैं, इस भ्रमके कारण इसको शोक मोह हुए। इस भ्रमको दर करनेके लिये मगवान् श्रीकृष्णने अर्जनको दिव्य दृष्टि का उपदेश (गी० अ० अ४-१२ इन श्लोकों में) किया। और बताया कि यहां इस विश्वमें अलग अस्रगट्कडे नहीं हैं, संपूर्ण अखंड एकरस एक-ही सत्तस्व है। इसका विचार अजेन करेगा और जब उसका निश्चय होगा तब वह भगवान श्रीकृष्ण की बात मानेगा। इस लिये हम भी इसके अनुभवके पीछे पीछे जानेका यत्न करेंगे।

आत्मासे त्रिगुणोंकी उत्पत्ति।

प्रायः छोग मान सकते हैं कि सास्विक भाव आत्मासे इत्पन्न होते हैं, परंतु वे यह माननेको तैयार नहीं होते कि आत्मासे तामस भावभी हो सकते हैं। इस शंकाकी निवृत्ति करनेके लिये भगवान श्रीकृष्णने कहा है कि-ये चैव सास्विका भावा राजसास्तामसाश्च ये।

सारिक, राजस जार तामस नाव परनाता सेहि उत्पन्न होते हैं।" क्यों कि जब अखंड एकरस वही परमात्मा पकही एक है, तब किस दूसरेंस तामस भावकी उत्पत्ति हो सकती है? इसी उद्देशसे वेदने भी कहा है—
प्रियाऽप्रियाणि बहुला स्वप्नं संबोधतन्द्रयः।
आतंदानुष्रो नंदांश्च कस्माद्वहति प्रूषः॥९॥
आतिंदवर्तिर्निकंतिः कुतो नु पुरुषेऽमतिः।
राद्धिः समृद्धिरव्यृद्धिमंतिरुदितयः कुतः॥१०॥
को अस्मिन्यञ्चमदधादको देवोऽधि प्रूषे।
को अस्मिन्यञ्चमदधादको देवोऽधि प्रूषे।
को अस्मिन्यञ्चमदधादको असुतम् ॥१४॥

बलं को असी प्रायच्छत्को अस्याकत्वयज्जवम् १५ मेधां को अस्मिन्नध्योद्दत्को बाणं को नृतौ दधौ॥१७॥ अष्टचक्का नवद्वारा देवानां प्रयोध्या। तस्यां हिरण्ययः कोशः स्वगोऽबोतिषावृतः॥३१॥ तस्मिन् हिरण्यये कोशे व्यरे त्रिप्रतिष्ठित। तस्मिन् यद्यक्षमात्मन्वत्तत्वे ब्रह्मविदो विदुः॥३२॥ अथर्ववेद १०।२

"प्रिय और अप्रिय, निद्रा, बाधाएं और धकावटें, आनन्द और हवं ये सब मनुष्यकों कैसे प्राप्त होते हैं? पीडा, दरिद्रता, बीमारी, कुमित, मनुष्यमें कैसी होती है? पूर्णता, समृद्धि, अहीनता, बृद्धि और उदयकी प्रवृत्ति कहांसे होती है? मनुष्यमें यह, सत्य, असत्य, मृत्यु और अमरपन कैसे होता है? बल और वेग मनुष्यमें कैसे उत्पन्न होते हैं? मेधाबुद्धि, वाणी और नृत्य कैसा होता है? इन सब प्रश्लोका उत्तर यही है किआठ चक्र और नी द्वारोवाली इस शरीरकपी अयोध्या नामक देवनगरीमें एक मध्यमें तेजस्वी कोश है जो तेजोमय स्वर्गधाम है। इस कोशमें आत्मवान् यक्ष रहता है इसको ब्रह्महानीह जानते हैं। " इसीसे सत्य और अनृत सब कुछ होता है।

सव कुछ इसी ब्रह्मसे अथवा आत्मासे होता

"स्रात्त्विक, राजस और तामस भाव परमात्मा है। यही भाव भगवद्गीतामें 'अहं ' शब्दप्रयोगसे हे उत्पन्न होते हैं।'' क्यों कि जब अखंड बताया है—

> भगवद्गीता अथर्ववेद बुद्धिबृद्धिमतामस्मि मेथां अस्मिकश्यीदृत् (गी० ७।१०) (अ० १०।२।१७) बळं बळवतामस्मि बळं अस्मे प्रायच्छत् (गी० ७।११) (अ० १०।२।१५) स्रास्त्रिका राजसास्ताम-स्राश्च भावा मत्त पव (अ० १०।२।९) (गी० ७।१२)

> इस तरह वेदका कथन भगवद्गीतामें कैसा
> प्रतिबिचित हुआ है यह देखने योग्य है। आनन्द
> दुःख, कप्रति अवनति, प्रिय अप्रिय, अमृत और
> मृत्यु, सत्य अनृत, समृद्धि और दिश्दता, मित
> और अमित य सब भाव उसी एक प्रद्वासे होते
> हैं, जो मनुष्यके हृदयमें रहता है। ये भाव निःसंदेह परस्परविरुद्ध हैं तथापि इनके कारण अनेक
> नहीं हैं, सबका एकही कारण हैं। जैसा आप्रति
> और निद्धा आत्मासे हि होते हैं वैसे हि ये सब
> भाव इसी आत्मासे होते हैं। इसी लिये वेदशास्त्रानुकूल भगवद्गीताने कहा है कि सास्विक,
> राजम और तामस भाव इसी आत्मासे होते हैं।
> परंतु ये उत्पन्न होनेके पश्चात् जो मनुष्य इनमें
> फंसता है उसको ये बाधार्य अवदय पहुंचाते हैं।

जैसे एक दारीरमें पकही बीर्यिष-दुसे शरीरके सप्त धातु उत्पन्न होते हैं और दारीरके विविध अवयव इत्पन्न होते हैं, यद्यपि सबकी उत्पन्ति एकही कारणसे है तथापि विभिन्न पदार्थ उत्पन्न होने के पश्चात् उनके विविध धर्म उत्पन्न होकर इनके आधीनही मनुष्यको रहना पडता ह। इस छिये कहा है कि—

त्रिभिर्गुणमयेर्भावैरेभिः सर्वमिदं जगत् । मोहितं नाभिजानाति मामेभ्यः परमञ्ययम् ॥

गी० ७१३

यह जगत् परमात्माके भावको नहीं पहचान करते हैं। सकता।" क्योंकि जगत्की प्रवृत्ति बाह्यकी ओर होती है। मनध्यके शरीरमें बाल और गी० अ१९) परमेश्वरहि सब कुछ है नाखन अचेतनसे हैं और इतर शरीर सचेतनसा अनुभव ब्रिव्यचक्षद्वारा आता है, जिसका वर्णन है, परंतु इन दानों अचेतन और चेतनका मुख कारण पकद्दी है। प्रायः मन्ष्य अचेतन और चेतन भावींको देखता है, परन्तु मूल कारणको बु॰ उ॰ ) यहां अनेक विधिध तस्व नहीं हैं, यह नहीं देख सकता। यह अज्ञानजन्य मानवकी प्रवृत्तिहि हो गयी है।

स्थ्लरपि मनुष्य स्थ्लको ही देख सकते हैं, वे स्थमकी ओर देख नहीं सकते। यदि ऐसा है तो फिर परमाश्माकी उपालना कौन करते हैं? ऐसी शंका होती है, उसकी निवत्ति करनेके लिये उपासकोंके चार विभाग बताये हैं-

# चतुर्विध भक्त।

चतुर्विधा भजनते मां जनाः स्कृतिनोऽर्जुन । आतों जिहासरथीथीं हानी च भरतवेश ॥ (गी० ७१७)

''दःखोंसे पीडित, भोगोंको प्राप्त करनेके लिये आत्र, तत्त्वजिश्वास् और श्वानी ये चार प्रकारके लोग अपने विभिन्न उद्देश्यों से ईश्वरकी उपासना करते हैं।" जब बद्दत दुःख सताने लगते हैं तब दुःखी मनुष्य श्रेश्वर उपासना करता है, प्रायः इस वर्गमें आनेवाले बहुत हैं। जब तक शरीर सुरढ और नीरोग है, धन विपुल है, घरमें सुख यथेच्छ है तब तक परमेश्वरका विचारतक नहीं करेंगे, परंतु जब एकके पीछे एक आपत्ति आजायगी और भौतिक साधनौकी समाप्ति हो जायगी, तब वे आर्त होकर परमेश्व-रोपासना करेंगे। दूसरे लोग भोगार्थी हैं, उनको भोग चाहिये, इस लिये ये उपासना करते हैं। तीसरे जिल्लास् हैं, ये छोग तत्वजिल्लासाभावसे देवताः ) वे अन्यान्य देवताओं की शरण जाते ईश्वरकी ओर झुकते हैं। चौथे हानी छोत, ये है। बहतही थोडे होते हैं, इनको सत्य तत्त्वज्ञान

"सत्त्व रज और तम इन गुणोंसे मोहित हुआ होनेसे ये ही निष्ठासे अनन्य होकर ईश्वरमित

इन श्रानियोंको अन्तमें (वास्ट्वेवः सर्वे। इसके पूर्व किया गया है। उस प्रकार इनको सर्वत्र एकही सत्यतत्त्व है, (नेह नानास्ति किंचन बात स्पष्ट होती है। जब ऐसा ज्ञान होता है उसी समय वे 'अनन्य' (न+अन्य:=अनन्यः) होते हैं और परमेश्वरकी भक्ति करते हैं।

जो विभक्त नहीं होते वेही भक्त हुआ करते हैं। जो परमेश्वरके रूपमें अभिन्नताले संमिलित हो गये वेहि अनन्य होकर भक्ति कर सकते हैं। जो अन्य न रहे वे अनन्य भक्त हो सकते हैं। अतः 'वास्त्रेव ही सब कुछ है' यह बान अन्तिम है, वह जिसको हो गया उसे और अधिक शातब्य कुछ भी अवशिष्ट नहीं रहता है। इसलिये भग-वद्गीतामें इसको (सुर्दुलभः महात्मा) अत्यंत दुर्रुभ मद्दान् आत्मा करके कहा है । यह अवस्था प्राप्त होनेतक आत्मा अव्य रहता है, इसिछिये में अलग और दूसरे अलग हैं ऐसा भान होता है। परंत् एकवार इसका आत्मा महान् विशाल हो गया, फिर उसको कोई दूसरा रहताही नहीं, वह 'अनन्य' हो जाता है। फिर उसका शोक और मोह क्योंकर हो सकते हैं?

### तनभाक्ते ।

जो इस प्रकार अनन्य ज्ञानीनहीं हुए वे 'अन्य ' होकर रहते हैं, अर्थात् वे समझते हैं कि 'उपास्य देव भिन्न है और उससे मैं भिन्न हूं।' इस प्रकारके जो अज्ञानी होते हैं वे अन्यान्य देवताओं की उपासना करते हैं। (प्रपद्यन्ते अन्य-

इसको 'तनभकि' कहा जाता है। अर्थात

यह क्षरकी मिक्त है क्यों कि जितने दृश्य शरीर चेतन अक्षर भाव है इसकी कल्पना हो जायगी। हैं वे सब 'तन् 'हैं और तन्मक्ति यह बिलकुल स्थलकी भक्ति है। इसके उत्पर चेतनकी भक्ति है और इसके भी ऊपर पुरुषोत्तमकी 'पुरुषोत्तम ही सब कुछ है ' पैसा जानकर अनन्य भावसे भक्ति करना है।

तन्भक्तिमें मुर्तिपुजा और प्रतिमापुजा संमिलित है। इसके अतिरिक प्रेतपूजा, पितृपूजा, विभूति-पुजा, वीरपजा आदि पुजाएं इसी तनुभक्तिमें आती हैं। 'वास्त्रेवः सर्वे ' हो गया तो सभी मर्तियां परमेश्वरकी मृर्तियां होती हैं, अतः इस सर्वीगयोगकी दृष्टिस मृतिपुजामें कोई दोष नहीं है। क्यों कि बेदभी कहता है कि-

इन्द्रो मायाभिः पुरुक्तप ईवते । (ऋग्वेद )

'इन्द्र अपनी शक्तियोंसे अनेक इत्प धारण करता है ' इसलिये ये सब इप परमेश्वरके-इंद्रके हि हैं, दूसरे किसीके नहीं हैं। अतः इपके आश्रयसे की हुई उपासना सदोष नहीं है। परंत परमेश्वरके स्थानपर किसी प्रतिमाकी उपासना करना यह वेदने सदोव बताया है।-

न तस्य प्रतिमा अस्ति यस्य नाम महद्यशः। यज्० ३२।२

'उस ईश्वरकी कोई प्रतिमा नहीं हो सकती। जिसका यह महा यश है।' पाठक इस तरह मृर्तिपूजा और प्रतिमापूजामें जो भेद है उसका विचार करें। जो मुर्तियां विश्वमें हैं वे सभी परमेश्वरकी हैं, परंतु उसकी एक भी प्रतिमा नहीं है। इसके नंतर प्रेतपूजा तो कबरपरस्ती है, वह तो प्रेतोंको भूमिमें गाडकर उस स्थानकी पुजा होती है। वह केवल अज्ञानही है। क्योंकि वह विलक्षल क्षरकीहि परिचर्या है। उससे कुछ अंचाईपर पितृपूजकोंका स्थान है,वे उन पितरोंके और पुरुषोत्तमके भक्तोंको अनस्त लाभ होता श्वर भावकी पुजा तो नहीं करते परंतु उनके अक्षर है। भावका सत्कार करते हैं। प्रेतपूजकोंको अक्षरकी

तो कोई कथरपरस्ती करेगाही नहीं। प्रेतपुत्रकों का तत्त्वज्ञान स्थल शरीरतक ही है और ये प्रेत-एजक समझते हैं कि यह एकड़ी दारीर है जो पहिला और अन्तिम है। इसिछिये वे समझते हैं कि ईश्वर जब न्याय करेगा इस दिन ये सब प्रेत कबरोंमें से बर कर खडे हो जांयगे और उस समय उनके पापपृण्योका निर्णय होगा । यह तत्त्वज्ञान अब कोई मान नहीं सकता और जिनके पास यह तत्त्वज्ञान आ गया था उनमेंसे भी कईयोंने इसका त्याग अब किया है।

पितृपुजकोका तस्वद्यान इससे थोडा ऊंचा है। वे मानते हैं कि स्थल देहके पीछे कुछ स्क्रम चेतन अविनाशी तस्व है, जो इस स्थल शरी। हे नाशके पश्चात् रहता है, दूसरा देह धारण करता है और अपने कर्मों के अनुसार उन्नत या अवस्त हाता है। इनकी खोज अधिक है। तथापि यह उपासना भी अज्ञानकीहि द्योतक ह। इनके ऊपर विभृतिपूजा और वीरपूजाका स्थान है। और सबसे जपर 'पृह्वोत्तम 'के पूजकीका तेजस्वी स्थान है।

सभी मुर्तियां परुषोत्तमकी हैं इसलिये हरएक उपासकको कुछ न कुछ फल प्राप्त होता ही है। जैसा जो सिपाडी की मित्रता करेगा उसको सिपाही थोडासा लाभ पहुंचायेगा, जो दीवाण जीका मित्र बनेगा उसको उससे अधिक लाम होगा, परंतु जो राजाका सखा बनकर रहेगा इसको सब प्रकारका सखा प्राप्त होगा। जैसी सब शकि यहां राजासे आती है, वैसीहि सब देवताओंके अन्दर अंशरूप शक्ति परमेश्वर-सेहि आती है। इसिलिये अन्य देवताओं के उपा-सकोंको अस्प लाभ (अन्तवत्कलं) होता है

इस पुरुषोत्तमका स्वद्भप क्या है और इसकी करुपना तक नहीं हुई। स्थूल शरीरके अन्दर कुछ अर्थागोपासना कैसी करनी चाहिये इस संबंधका

पूर्ण विचार ११ वे अध्यायके प्रसंगमे होगा। सथापि संक्षेपले यहां इतना कहना पर्यात होगा-कि जो बहां प्राणिमात्र हैं तथा स्थिरचर पदार्थ-मात्र हैं उन सबको नारायण पृक्षोश्वम का कप मानकर, अपने आपको भी उलीमें संमिछित करनेके पश्चात 'मैं उससे भिन्न नहीं ' ऐसा जब अनन्य भाव होगा, इस समय जो उसका आच-रण बनेगा वह यथायोग्यही बनेगा। यह मानवी उन्नतिको पूर्णावस्था है। यही नरका नारायण और पुरुषका पुरुषोत्तम हो गया है। इस विषयका विशेष विवरण आंगे आनेवाला है, जो ग्यारहर्वे अध्यायमे प्रत्यक्ष विश्वद्भप बतल।कर स्पष्ट किया जायगा ।

जबतक 'वास्वेवही यह सब कुछ है' ऐसा निश्चय नहीं होता है, तबतक मनुष्य क्षुद्र देवता-ओंको उपासनामें फंसा रहता है।

### द्वन्द्वमोह ।

जबतक 'वास्त्वही यह सब कुछ है' इसका ठीक ठीक ज्ञान नहीं हुआ, अर्थात जबतक 'वासदेव यह एकडी सद्धस्तु यहां है, इसके अतिरिक्त दूसरी वस्तुही नहीं है, ' पेसा निश्चय नहीं होता तबतक मनुष्य द्वैतभाव अर्थात् द्वन्द्व-भावमें फंसा रहता है। मैं, मेरा, तू और तेरा तथा वह और इसका यह सब ब्रन्द्रकाही व्यवहार है। इसी प्रकार संपूर्ण जगतुका व्यवहार चल रहा है और अनेक झगड़े इसी कारण चल रहे हैं। झगडे क्यों उत्पन्न हो रहे हैं? इस जगत् में 'मैं और मुझसे भिन्न दूसरा ' पेंसे दो पदार्थ हैं, इसलिये में दूसरोंको लूटकर अपना सुख बढाना चाहता हूं। जब तक द्वेत रहेगा तबतक यह छट-मार रहेगी हि। यही ब्रन्ब्रमोह है। सभी लोग इस इन्डमोहर्मे फंसे हैं।

जो राष्ट्रीराष्ट्रीके युद्ध खळ रहे हैं, राष्ट्रीके अन्तर्गत पश्चिपस खडे हो रहे हैं, एक दूसरेका मनुष्योंका पाप नष्ट हो जाता है और वे हि परमे-नाश करना चाहते हैं, इसरोंका नाश करके अवरकी भक्ति करते हैं।" यहां स्पष्ट कहा है कि

अपनी उन्नति होगी पेसा विचार करते हैं, कहां धनके लिये युद्ध चल रहे हैं, कहां भूमिके लिये लडार्यां हो रहीं हैं, तो कहां व्यापारव्यवहार अपने आधीन करनेके लिये झगडे हो रहे हैं, यह सब इस बन्द्रमोहके कारण ही है।

अदाखतीमें जाकर प्रतिपक्षीको ड्वानेके लिये बड़े वकीलोंको धन दिया जाता है और अपने भाईका नादा हुआ तो मैं जीत लिया पेसा आनंद होता है। व्यापारमें दूसरोका नुकसान करके अपना लाभ साधनेका यस्न किया जाता है। जिसके पास शान है वह शानके बलसे, जिसके पास अधिकार है वह अधिकारके बलसे, जिसके पास धन है वह धनके बलसे और जिसके पास द्वनर है वह द्वनरके बलसे दूसरोंका नाश करके अपनी उन्नति करना चाहता है। यह बातें हरएक राष्ट्रमें इस समय चल रही हैं। यह क्यों हो रहा है ? सब मनुष्य (इच्छाद्वेषसमृत्थेन द्वन्द्वमोहेन संमोहं यान्ति ) इच्छाद्वेषसे उत्पन्न हुए द्वन्द्वमीहसे संगोहको प्राप्त इप हैं। प्रायः सभी लोक इस मीह में फंसे हैं। जबतक ये ऐसे इन्द्रमोहमें फंसे रहेंगे तकतक ये झगड़े मिटनेकी और मानव-जातिको शान्ति प्राप्त होनेकी कोई आशा नहीं है। दिन प्रति दिन झगड़े बढते जाते हैं, अशान्ति फैल रही है, एकसे एक मारक और संहारक शस्त्रास्त्र तैयार किये जा रहे हैं। यह क्यों हो रहा है ? यह इसिलिये हो रहा है कि मनस्य ब्रन्बमोहमें फंसा है।

यह ब्रन्द्रमोह पापका मूल कारण है। इस जगत में जितने भी पाप इप हैं वे सबके सब इस द्वन्द्वमोद्दके कारण ही हैं। इसीलिये कहा है कि-

पण्यकर्मणां जनानां पापं अन्तगतं। ते द्वनद्वमोहनिमेकाः भजनते । (गी० ७।२८)

" जो द्वरद्वमोदसे मुक्त हुए हैं, उन पुण्यकर्मी

मोद	१३२	भ्रमका कारण ईश्वरसेवा	१५१
गुणमयी माबा, दैवी माया	१३३	८ मोक्षप्राप्तिका यत्न	१५३
देव और असुर	39		174
५ भक्तोंके चार प्रकार	१३४	श्लोक २९३०	"
श्लोक १६		पूर्ण ब्रह्मश्रान	"
आर्त	"	सप्तम अध्यायके ूँसुभाषित	१५५
श्लोक १७-१९	१३५	१ उन्नतिका उपाय	,,
जिज्ञासु, अर्थार्थी, ज्ञानी	१३६	२ मायाको पार करना	,,
नित्ययुक्त श्रानी, एकभक्ति	१३७	३ कौन ईश्वरभक्ति नहीं करते?	,,,
अनेक जन्मींसे सिद्धि, वासुदेवः सर्व	१३८	४ एकनिष्ठाका महत्त्व	,,
६ अन्य देवोंके उपासक	१३९	५ अस्वबुद्धिके लियेअस्य फल	,,
	247	६ मोदका कारण	,,
श्लोक २०-२१	"	७ पुण्यकर्म	,,
श्लोक २२२३	१४०	८ अजरामर रहनेकी इच्छा	१५६
भोगेच्छा	,,	सप्तम अध्यायका मनन	१५६
उपासनाके तीन भेद	१४१	अखंड उपदेश	1
झगडे मिटानेका उपाय	,,	पुरुषकी प्रकृति	"
पक सदस्तु, तनुकी उपासना	१४२	र्श्वरकी प्रकृति	<b>१</b> ५७
अन्य देवताभक	१४३	दिव्यद्दष्टि, दिव्यवक्षु पंचतत्त्वविवेद	१५८
अव्व और 📲 फल	१४४	मनकी साक्षी, गुणत्रयविवेक	१५९
फल प्राप्तिमें भेद	,,	वृद्धिकी साक्षी	- '
७ श्रेष्ठ भावका लक्ष्य	१४५	क्षराक्षरविवेक	॥ <b>१</b> ६०
श्लोक २४-२८	-	(अहंकार) आत्माकी साक्षी	
अव्यक्ति और व्यक्ति	"	श्रर, अक्षर और पुरुषोत्तम	"
बुद्धिद्दीनता	१४६	आत्मासे त्रिगुणोकी उत्पत्ति	,, १६१
श्रेष्ठ भाव	१४७	अथर्वभृति	<b>१६</b> २
अन्य दपासनाका दोष	"	चतुर्विध भक्त, तन् भक्ति	१६३
परभाव अपरभाव	186	द्वन्द्रमोद	१६५
परभावकी श्राप्ति	,,	इन्द्रमोद्दरित राज्यशासन	197 188
योगमाया	"	दुःखमोचन	
वेवीका पशु	240	विषयस्त्री	<b>१</b> ६७

### अथ अष्ट्रमोऽध्यायः।

# अक्षर-बह्म-योग।

(१) छः प्रश्ना

अर्जुन उवाच - किं तद्वब किमध्यातमं किं कर्म पुरुषोत्तम । अधिभृतं च किं प्रोक्तमिषदैवं किम्च्यते 11 8 11 अधियज्ञः कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मधुसूदन । प्रयाणकाले च कथं जेयोऽसि नियतात्माभिः 11 2 11

अन्वयः - अर्जुनः डवाच - हे पुरुषात्तम ! तत् बता कि ? अध्यारमं कि ? कर्म कि ? अधिभनं कि प्रोक्तं ? आधिदैवं च कि उच्यते ? ॥ १ ॥ हे मधुस्तन ! अत्र भारिमन् देहे अधियज्ञः कः कथं ( च अस्ति ) ? प्रयाण-काले च नियतात्मभिः त्वं कथं ज्ञेयः असि १॥ २ ॥

अर्जुन पूछने लगा— हे पुरुषोत्तम ! वह ब्रह्म कौनसा है ? अध्यातम क्या है ? कर्म क्या है ? अधिभूत किसे कहते हैं ? और अधिदैव किसको कहते हैं ? ॥ १ ॥ हे मधुसुदन ! यहां इस देहमें अधियज्ञ क्या और किस तरह है ? और अन्तसमयमें संयमी योगी तुझे (ईश्वरको ) कैसे पहचान सकते हैं ?॥ २॥

भावार्थ-जन्म, अध्यातम, अधिभूत, अधिदैव, अधियज्ञ, और कर्म इन शब्दोंका प्रयोग वारंवार किया जाता है. अतः इन शब्दोंका अर्थ-इन शब्दोंका क्या ताल्ययं है यह अच्छी प्रकार समझना उचित है ॥ १---२॥

अध्यातम. कर्म, अधिमृत, अधिदेव और अधियह स्तनेकी प्रतीक्षी करता रहा । यह देखकर का बान प्राप्त करना चाहिये और प्रयाणकालमें भगवान् श्रीकृष्ण द्याभावसे उनकी शंकाओंका परमेश्वरका स्मरण करना चाहिये '' ऐसा कहा उत्तर देते हैं। है। इन इब्दोंके अर्थ अभीतक किसी स्थानपर नहीं कहे हैं, अतः अर्जुनके मनमें शंका बठी कि भगवान् श्रीकृष्णजीने उनकी दी चार शंका यह क्या है. ब्रह्म किसका नाम है, अध्यारम क्या औंको उत्तर देनेके लिये जो प्रयस्न किया, तो है, संपूर्ण कर्मका क्या तात्पर्य है, तथा अधिभूत, उनको एक संपूर्ण अध्यायभर अपने व्याख्यानका अधिवैय और अधियह से किस चीजका बोध विस्तार करना पड़ा। इन शंकाओंका तत्वहान लेना उचित है! अन्तसमय और प्रयाण समयका की दृष्टिसे बडा महत्त्व है, अतः पाठक भी इस अर्थ क्या है और इस समय परमेश्वरका ज्ञान अध्यायका अच्छी तरह मनन करें और समझतेका किस प्रकार हो सकता है और इसका लाम यल करें। अब भगवानुका उत्तर सुनिये

(१-२) सप्तम अध्यायके अन्तर्मे " ब्रह्म, क्या है ? इत्यादि प्रश्न अर्जुनने किये और उत्तर

अर्जनके प्रश्नोंका महत्त्व स्तना है कि

### (२) एकके छः भाव।

श्रीभगवानुवाच अक्षरं ब्रह्म परमं स्वभावोऽष्यात्ममुच्यते ।
भूतभावोद्भवकरो विसर्गः कर्म संज्ञितः ॥ ३ ॥
अधिभृतं क्षरो भावः पुरुषश्राधिदैवतम् ।
अधियज्ञोऽहमेवात्र देहे देहभूतां वर ॥ ४ ॥

अन्वयः — अक्षरं परमं ब्रह्म, स्वभावः अध्यारमं डच्यते, भूतभावोज्जवकरः विसर्गः कमसंसित्रतः ॥ ३ ॥ हे देद्रभृतां वर । क्षरः भावः अधिभृतं, पुरुषः अधिदैवतं, अत्र देहे च अहं एव अधियज्ञः ॥ ४ ॥

भगवानने उत्तर दिया— अविनाशी श्रेष्ठ तत्त्व ब्रह्म है, ( उसके ) स्वकीय निज भावका नाम अध्यात्म है, प्राणियोंके भावकी उद्भृति करनेवाले व्यापारका नाम कर्म है ॥ ३ ॥ हे देहधारियोंमें श्रेष्ठ ! नाशवान भावको अधिभूत कहते हैं, पुरुषको अधिदैवत कहते हैं और इस देहमें मैं (इश्वर) हि अधियज्ञ हूं ॥ ४ ॥

भावार्थ — (१) जिसका कभी नाश नहीं होता है उस श्रेष्ठ तस्वका नाम ब्रह्म है, (२) प्रत्येक दस्तुमात्रमें जो अपना अपना अलग निजभाव है उसको अध्यात्म कहते हैं, (३) प्राणियों के अपने अपने भावकी उद्गृति और उन्नति करनेवाले व्यवहारका नाम कर्म है, (४) जो नाशवान् वस्तुभाव है उसको अधिमृत कहते हैं, (५) जो जडमें चेतनभाव है उस चेतन पुरुषको अधिमृत कहते हैं, और (६) प्रत्येक देहमें जो 'में में कहनेवाला ईश्वर भाव है उसको अधियन्न कहते हैं। ३—४॥

### ब्रह्म क्या है ?

(३-४) पहिला प्रश्न (कि तत् ब्रह्म) ' वह ब्रह्म क्या है.' यह है। इसके उत्तरमें (अक्षरं ब्रह्म परमें) "अविनाशी परम श्रेष्ठ तस्व जो है वह ब्रह्म है " ऐसा कहा है। जितने तस्व यहां हैं उन सबमें श्रेष्ठ से श्रेष्ठ तस्व ब्रह्म है और वह 'अ-क्षर' अर्थात् अविनाशी है, अर्थात् ( क्षर-भिन्नं ) वह क्षरसे भिन्न हे, क्यों कि आगे कहा जायगा कि ( क्षरं अर्तातः। गी. १५।१८) क्षरसे परे वह तस्व है, क्षरस परे और क्षरसे भिन्न जो है वह अक्षर है। इस ब्रह्मकों केवल अविनाशीहि नहीं कहते.

इस ब्रह्मको कवल आवनाशाहि नहीं कहते. हो मातमान् श्रह्ममें आखे गमत है आर अमून परंतु जब इसके 'विश्वक्षका दर्शन होगा तब ब्रह्म अविनाशो है। क्योंकि आकार हि नाशको समदर्शाके (अक्ष-रम्) आंख उसमें रप्रभाग प्राप्त हो सकता है। इस तरह 'अक्षर ' शब्दके होंगे।'जो विश्वक्षमें परमेश्वरका साक्षातकार दोनों अर्थ ब्रह्मके दोनों स्वक्षों में सार्थक हो गये

करेगा उसके आंख उसके विश्वक्रपमें रममाण होंगे । आंखों—अओं—के लिये रमणीयता उसमें है, इसलिये भी उसको 'अश्व—र' कहते हैं । अर्थात् यह ब्रह्म (अ—श्वर ) अविनाशी है और (अश्व—र) आंखोंको रममाण करनेवाला है । मूर्त ब्रह्ममें आंख रममाण होते हैं और अमूर्त ब्रह्म अविनाशी है—

द्वे वाव ब्रह्मणों क्ये मूर्त वेवामूर्त च। बृ. उ. २।३।१
" ब्रह्मके दो क्य हैं, एक मूर्त अर्थात् मूर्तिमान्
ब्रह्म है और दूसरा अमूर्त अर्थात् निराकार ब्रह्म
है।" मृर्तिमान् ब्रह्ममें आंख रमते हैं और अमूर्न
ब्रह्म अविनाशी है। क्योंकि आकार हि नाशको
प्राप्त हो सकता है। इस तरह ' अक्षर ' शब्दके
दोनों अर्थ ब्रह्मके दानों स्वक्रों में सार्थक हो गये

हैं, यह बात पाठक यहां देखें और अच्छी तरह ध्यानमें रखें, इसका आगे विशेष संबंध है।

### अध्यात्मका अर्थ क्या है?

दुसरा प्रश्न (कि अध्यातमं ) 'अध्यातम क्या चीज है ' यह है। इसके उत्तरमें (स्वभावः अध्यातमं उच्यते ) 'स्वभावको अध्यातम कहते हैं ' पेसा कहा गया है। 'स्वभाव' का अर्थ है 'स्वकीय भाव, अपनी सत्ता, अपना अस्तित्व।' जो अपना भाव है वही स्वभाव है। परंतु यहां प्रश्न उत्पन्न होता है कि यह किसका (स्वभाव) निज भाव है? उत्तरमें निवेदन है कि यह 'ब्रह्मका ही स्वभाव' है। क्योंकि-

अक्षरं परमं (तस्वं) ब्रह्म (इति उच्यते) (तस्य ब्रह्मणः) स्वभावः अध्यातमं (इति) उच्यते ।

अविनाशी परम ब्रह्मतस्वका जो स्वभाव अर्थात निज भाव है उसकोड़ी अध्यात्म कहते हैं। अलग होगी तो उनके अलग होनेके कारण इच- प्राणिमात्रके जीवन अधिक

भावभी अलगही होना चाहिये, परंतु सर्वत्र अस्ति-भाति - श्रियत्व रूप स्वकीय भाव सर्वत्र एकसाही है। इसलिये यह अलग अलग वस्तुमात्रका धर्म नहीं है, वह अखंड एकरस रहनेवाले अक्षर पर-ब्रह्मका ही यह स्वभाव है, क्यों कि यही एक वस्तु समानतया सर्वत्र है। इस स्वभावका नाम अध्यातम है। क्यों कि यह स्वभाव प्रत्येक आत्मा में व्यक्त हो रहा है। प्रत्येक आत्मामें व्यक्त होने के कारण इसको अध्यात्म (अधि-आत्मा) कहते हैं।

यहांतक दो बातोंका वर्णन हुआ- (१) एक अक्षर परब्रह्म है और (२) दुसरा प्रत्येक आत्मामें व्यक्त होनेवाला उसका ही स्वभाव है। अब तीसरा प्रश्न देखिये--

## कर्मक्या है ?

तीसरा प्रश्न (किं कर्म) 'कर्म क्या हैं?' यह 'अविनाशी परम तत्त्वको ब्रह्म कहते हैं और उस है। जो अनादि कर्म ब्रचाह चल रहा है, जिस कर्मप्रवाहमें सभी जीव पड़े हैं, उस कर्मका क्या स्वद्भप है ? यह प्रश्न है। इसके उत्तरमें बताया है इस तरह यहां १न वाक्योंकी संगति है। अर्थात् कि ( मृतभावोद्भवकरः विसर्गः कर्मसंक्षितः ) परब्रह्मका निज भाव अध्यात्म कहलाता है । यह भूतमात्रके भावका उद्भव करनेवाला जो विसर्ग निज भाव कहां दीखता है? यह निज भाव प्रत्येक हैं, उसका नाम कम है। मृतका अर्थ प्राणिमात्र भूतमें, प्रत्येक वस्तुमें, प्रत्येक देहमें दीखता है। है, इन भनमात्रोंका जो भाव अर्थात अस्तित्व है। अध्यात्मका अर्थ 'प्रत्येक आत्माके आश्रयसे उसका नाम ' मृतभाव ' है। प्राणियोंका होना रहनेवाला सत्त्व ' ऐसा है। हरएक जीवात्माके प्राणियोका रहना और प्राणियोका अस्तित्व इस देहमं जो सहज निज्ञ स्वभाव है, जो प्रत्येक भतभावसे प्रकट हो रहा है। 'भृतभाव का जीवमें प्रकट होता है, वह उस ब्रह्मकाही स्वभाव अर्थ 'प्राणियोंका जीवन 'समझ सकते हैं। सब है। जो शर्नेद्रियों और कर्मेंद्रियोंके द्वारा तथा प्राणी जोवित रहते हैं, यही भतभाव अथवा मन बुखि अहंकार द्वारा प्रकट हो रहा है, वह भूतीका भाव है। इस भूतभावका उद्भव करनेवाला उसकाही स्वभाव, निज भाव, निज धर्म है। क्यों कर्भ है। ' उद्भव ' का अर्थ ( उत्-भव ) उच्च कि वह स्वभाव सर्वत्र समानतया प्रकट हो रहा होना, उच्चतर बनना, उच्चतम अवस्था प्राप्त है। वस्तु है, वस्तु दीखती है और उसमें प्रियत्व है, करना है। ' उत् ' का अर्थ उच्च और 'भव'का यह सर्वत्र अनुभवमें आताहै। कोईभी ऐसा स्थान अर्थ होना। उद्भवका अर्थ उच्च होना है। अतः नहीं है कि जहां यह निज भाव नहीं है। यह निज 'भूत-भाव-उत्-भव-कर' का अर्थ 'प्राणिमात्रके ह भाष क्या प्रत्ये ६ वक्तुका है?नहीं,यदि प्रत्येक वस्तु जीवनको उच्चतम बनानेका यत्न' है । जिससे

भेजना, (२) यस्त करना, (३) त्यागना, दान जैसा ब्रह्म अनादि है वैसाही यह स्वभावभी देना, देना, अर्पण करना, (४) बनाना, तैयार अनादि है। जब आत्मभावमें वह प्रकट हुआ, करना, (५) मक होना, (६) प्रकाश करना, तब वहां आत्मभावमें अल्पाव आ गया, इस विसर्गके ये अर्थ हैं। पूर्वोक्त अर्थके साथ विसर्ग अव्यत्वका विकास होनाही चाहिये। इस विकास है। देखिये---

(१) प्राणिमात्रके जीवनको अधिक उच्च बनानेके लिये आगे प्रेरित करना, (२) प्राणिमात्र के जीवनकी उन्नति करनेके लिये यत्न करना. (३) प्राणिमात्रके जीवनका विकास करनेके लिये दान देना, अर्पण करना, आत्मयझ करना, (४) प्राणिमात्रके जीवनको उच्च बनानेके लिये तैयारी करना सामग्री इकड़ी करनेकी योजना निश्चित करना, (५) प्राणिमात्रके जीवनको उच्च बनानेके लिये मुक्तिकी सिद्धि प्राप्त करना, बंधनकी निवृत्ति करना, पारतंत्र्य के दूर करनेका यत्न करना, पराधीनताका नादा करना, (६) प्राणिमात्रके जीवनका विकास करनेके लिये प्रकाशका मार्ग दर्शाना। इत्यादि अनेक अर्थ 'भतभावोद्धवकरो विसर्गः' इस वाक्यके हैं। इसके अर्थ समझानेके लिये इरएक शब्दके अर्थ ऊपरके स्थानपर दर्शाये हैं। पाठक इन शब्दोंका अधिक मनन करेंगे तो उनको इसका संपर्ण अर्थ श्वात हो सकता है। पाठक इसका अर्थ मनन-पर्वक जानें और कर्मप्रवाहका कार्यविस्तार समझनेका यत्न करें। भतभावका उद्भव करने-कर्महै।

स्वभाव प्रत्येक आत्मामें प्रकट होता है, (३) उस उसका स्वभाव आत्मभावमें प्रकट होना है और आत्माकं प्रकासके लिये होनेवाले यत्नका (३) आत्मभावका अथवा भूतमावका उद्भव संगति है। अविनाशी अनादि अनंत अखंड ब्रह्म है. उसका स्वभाव उससे भिन्न रह नहीं सकता

विकसित, अधिक उन्नत, अधिक उस्कान्त होगे, है, उसका स्वयंम् स्वमाव है। वह जीवारमाके वह कर्म है। यह उत्क्रान्तिका यत्न 'विसर्ग' भावमें प्रकट होता है, यह प्रकट होना भी अनादी कप होना चाहिये। विसर्ग का अर्थ-"(१) आगे हि है, क्योंकि यही उसका निज स्वभाव है, के ये अर्थ देखनेसे कर्मका स्वरूप स्पष्ट हो जाता के लिये जो प्रयस्न है, वह प्रयस्नभी अनादिही है, क्योंकि जीवात्मभावमें प्रकट होना भी अनावि है और विकासका प्रयत्न करना भी अनादिहि है। 'भूतभाव' में आना और 'भ्तभाव का उद्भव' करना तथा 'भूतभावके उद्भवके छिये (विसर्ग) दान करना' यह सब अनादि प्रयत्न है, अतः इस कर्मप्रवाहको अनादि कहते हैं।

> पाठक यहां इनका परस्परसंबंध देखें, अनादि कर्मप्रवाहका प्रश्न यहां खोलकर बताया है। यह बडा महत्त्वका प्रश्न है। इससे पूर्व-

ब्रह्मार्पणं ब्रह्म इविर्बह्माग्नी ब्रह्मणा हुतम्। ब्रह्मैव तेन गुन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ भ० गी० धारध

अहं कत्रहं यज्ञः स्वधाहमहमौषधम् । मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम्। भ० गी० ९।१६

इन दोनों स्टोकॉर्मे विभिन्न शब्दोंसे वही बात कही है। एकमें कहा है कि 'ब्रह्म हि हिन, अग्नि, हवन, अर्पणिकया आवि है। और दूसरे में कहा है कि 'मैं कत्, यह, स्वधा, औषधि, मंत्र, घुत, अग्नि और इवन हूं। इस तरह दर्शाया वाला जो कुछ किया जाता है उसका नाम है कि 'ब्रह्म और अहं, एकही भाव दशनि-वाले तो ज्ञान्त हैं, जो 'ब्रह्म' है वही 'अहं' है। (१) एक अविनाशी परब्रह्म है, (२) उसका यहां भी वहीं कहा है-(१) एक ब्रह्म है, (२) नाम कर्म है। इस तरह इन तीनों उत्तरोंकी करनेवाछा जो प्रयत्न है वही कर्म है। जो एक प्रस और उद्भव करनेका भी उसीका धर्म है, अर्थात् । 'क्षर पुरुष' (गी० अ० १५।१६-१८ में ) कहा ये तीनों एक हीके तीन पहलुओं के तीन वर्णन हैं। है। झर पुरुष, झर भाव, झर सत्ता और अधि-इस तरह परब्रह्म, उसका स्वभाव और उसका भृत एकही है। यहां पाठक देखें कि यहां जो वर्णन कर्म कैसा है, वह यहां बताया है। पहले बताये हो रहा है वह अनेक तत्वोंका नहीं है, परंतु श्लोकों में ' ब्रह्म ' का और 'अहं' का कर्मस्वरूप एकही तत्त्वके अनेक पहलबाँका है। यही बात बताया है, वही यहां भिन्न शब्दोंसे बताया है। सप्तम अध्यायमें कही गयी है और वही फिर ब्रह्मका स्वभाव अध्यातम है और उसीका स्वयं अन्य प्रकारसे यहां कही जा रही है। प्रकाश यह कर्म प्रवाह है। पाठक इन सब कथ-नौकी संगति विशेष मननपर्वक देखें और इसका अनुभव करें।

### अधिभूत क्या है ?

चतुर्थ प्रश्न (अधिभृतं कि प्रोक्तं ) 'अधिभृत किसे कहते हैं ?' यह हैं। इसका उत्तर भगवान् श्रीकृष्णने इस तरह दिया है- ( अधिभतं क्षरः भावः ) ' जो नाशवान् भाव है उसकी अधिभूत कहते हैं।' इस जगत्में जो वस्तुमात्र है, वह इस क्षर भावमें आता है। सतम अध्यायमें जो अपरा प्रकृति कही है, वही यह क्षर भाव है— भूमिरापोऽनलो वायः खं मनो बद्धिरेव च। अहंकार इतीयं में भिन्ना प्रकृतिरष्ट्या॥ गी. ७।४

' पंच महाभूत, मन, बद्धि और अहंकार यह आठ प्रकारकी प्रकृति है ' यही क्षर है और यही अधिभूत है। इस जगत्में जो चस्तुमात्र है वह अष्ट्रधा प्रकृतिका रूप है और वही क्षरभाव है और वही अधिमृत है।

भूतका अर्थ वस्तु है। जितना वस्तुमात्र है वह सब भतमात्र है। यह अष्ट्या प्रकृतिका रूप है और यही 'मूर्त ब्रह्म' है, अथवा यह ब्रह्मका देहही है। पहिले जिस ब्रह्मका वर्णन किया. कि पक ब्रह्म है, उसका स्वभाव अध्यातम है और उसका प्रयत्नहीं कर्म है। उसीका क्षर भाव, क्षर देह अथवा अष्ट्या प्राकृत भाव अधिभृत है। जो संपूर्ण वस्तुसमूह है वही अधिभृत है और वही 'इस देहमें में हि अधियह हूं।' इस देहमें जो परब्रह्मका विश्वकृत है। वहां पाठकों के ध्यानमें वज्ञ हो रहा है, जो कर्म हो रहा है, उसका

### अधिदैवत क्या है?

पांचवां प्रश्न (अधिदैवं कि उच्यते ) 'अधि-दैवत किसे कहते हैं?' यह है। इसके उत्तरमें कहा है कि ( पुरुष: अधिदैवतं ) 'पुरुष अधिदैवत है।' पर्व अध्यायमें 'अष्ट्या प्रकृतिका नाम क्षर कहा है और जो परा जीवरूप प्रकृति कही है, वही यहां पुरुष शब्दसे कही है।'

(सप्तम अध्याय) (अष्टम अध्याय) अष्ट्रधा प्रकृति क्षर, अधिभत अपरा प्रकृति क्षर भाव अक्षर, पुरुष, अधिदैवत परा प्रकृति जीवभृत अध्यातम, स्वभावः अहं अक्षरं ब्रह्म ( अध्याय ७।४-६ ) (अध्याय ८।३-४)

इस तरह पाठक दोनों अध्यायोकी तुलना करके देखें और अर्थ जाननेका यत्न करें। अस्त। जो जीव-आत्मतस्व सर्वत्र है, उसीकी पृष्य और अध्यातम यहां कहा है। अब एक प्रश्न है, उसका उत्तर देखिये-

### अधियज्ञ कौन है ?

छठां प्रश्न ( अधियक्तः कथं कोऽत्र देहे? ) 'इस देहमें कैसा कीन अधियक है ? ' ऐसा अर्जनने पुछा था। उसका उत्तर भगवान् श्रीकृत्णने इस तरह दिया है- (अत्र देहे अहं पन अधियहः) आयाही होगा कि वहां जो क्षर भाव कहा है,वही अधिष्ठाता 'अहं '(मैं ) शब्द से प्रकट होता है।

िक्षध्याय ८

# (३) अन्तकालका साधन । अन्तकाले च मामेव स्मरन्मुक्त्वा कलेवरम् । यः प्रयाति स मद्भावं याति नास्त्यत्र संशयः ॥ ५ ॥

अन्वयः-यः च अन्तकाले मां एव स्मरन् कलेवरं मुक्त्वा प्रयाति, सः मञ्जावं याति, अत्र संशयः न अस्ति ॥५॥ जो अन्तसमयमें मेरा (ईश्वरका ) ही स्मरण करता हुआ देह छोडकर चला जाता है, वह मेरे (ईश्वरके) भावको प्राप्त होता है, इसमें संदेह नहीं है ॥५॥

सत्र, अथवा यह है, इसका वर्णन उपनिपदों में होता है और यही सब जैतन्यक्रप होनेसे प्राकृ इस तरह दुआ है-

पुरुषो वाव यहस्तस्य यानि चतुर्विशति वर्षाणि मानवी जीवनरूप यहका अधिष्ठाता है। तत्प्रातःसवनं...॥ १॥ अथ यानि चतश्चत्वारि-शद्धर्षाणि तन्माध्यंदिनं सवनं ... ॥ ३॥ अथ यान्यष्टाच्यवारिंशद्वर्षाणि तृतीयं संवनं...॥५॥ छांदोग्य उ. ३।१६

" मनुष्यका संपूर्ण जीवन-संपूर्ण आयुष्य-यह पक बड़ा भारी यज्ञ है। उसका प्रातःकाल चौवीस वर्षका है, मध्यदिन चवालीस वर्षका है और सायंकाल अठतालीस वर्षका है।'' इन तीन कालोंमें यह जोवनरूप यहा चल रहा है, सब मिलकर (२४+४४+४८) ११६ एकसी सोलह वर्षीका यह यज्ञसमय है । यह मानवी जीवन उत्तम यज्ञमय होना चाहिये। यज्ञीय पवित्र जीवन होना चाहिये। इस मानवजीवन-इप यक्षका अधिष्ठाता (अहं पव ) मैं करके जो यहां है वही है । यह इस यज्ञका अधिष्ठाता होनेसे इसको अधियञ्च कहते हैं। इसीको अन्य स्थानीमें 'यञ्चपरुष, यञ्चदेव, यञ्चातमा, यञ्चश्वर, यशेश, यशपति, यशभुज, यश्रभोका ' आदि नामों से वर्णन करते हैं। यह कौन है? यह यह प्रकृष वहीं है जो 'अक्षर परब्रह्म ' करके सबसे प्रथम ( ५-८ ) 'अन्तसमयमें परमेश्वरका स्मरण कहा है, क्यों कि यही अध्यातमा बनकर प्रत्येक करनेवाला मनन्य परमेश्वरके भावको प्राप्त प्राणिमात्रमें निवास करता है, यही अपनी शक्तिके होता है, इसमें संवेह नहीं है' यह पांचवे मंत्रका

मन्ष्यजीवन यह एक सौ वर्ष चलने<u>वा</u>ला करता है, यही क्षर भावसे स्थूल क्पमें प्रकट तिक विश्वमें पुरुष रूपले व्याप रहा है,और यही

> इस तरह इन छः प्रश्नोंके उत्तरीसे एकडी परब्रह्मके छः पहलुओंका वर्णन हुआ है, मानो उस परब्रह्मका अनभव इन छः पहलुओं में होता है। साधक इस अनुभवको छेता इसा अपनी निजरूपकी शक्तिको जाने, अर्थात् आत्मज्ञान प्राप्त करे। हरपकको यह आत्मज्ञान यथावत् होना चाहिये, क्यों कि इसी आत्मशानपर सब प्रकारकी मानवी उनति अवलंबित है। इस आत्मज्ञानके विना मनुष्यकी सत्य उन्नति होना असंभव है। अपना यथायोग्य ज्ञान होनेसेहि मनश्यको अपने कर्तव्यका निश्चय हो सकता है, अपनी शक्तिका पता लग सकता है, सहजविसे प्रवल पुरुषार्थ हो सकता है और निर्देष विभ्यः सेवा करनेद्वारा मानवजातिकी सच्ची उन्नतिका यथायोग्य साधन हो सकता है। अस्तु, अब पकदी प्रश्न रहा है, उसका उत्तर भगवान् श्रीकृष्ण कैसा देते हैं. सो देखिये-

### अंतसमयकी तैयारी।

प्रकटीकरणके लिये परम पुरुषार्थ-श्रेष्ठ कर्म- कथन है। देह छोडनेके समय जिसे परमेश्वरका

यं यं वापि स्मरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् ।
तं तमेवैति कौन्तेय सदा तद्धावभावितः ॥ ६ ॥
तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युद्धच च ।
मय्यपितमनोबुद्धिर्मावेवैष्यस्यसंश्चयम् ॥ ७ ॥
अभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना ।
परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थानुचिन्तयन् ॥ ८ ॥

अन्वयः है कैन्तिय। यं यं वा अपि भावं स्मरन् अन्ते कलेवरं स्वजित, सदा तद्भावभावितः (सः) तं तं प्रव प्रति ॥६॥ तस्मान्, सर्वेषु कालेषु मियं आर्पित-मनो-बुद्धिः (भव), मां अनुस्मर, युद्धः च। (एवं) असंशयं मां एव एष्यसि ॥७॥ हे पार्थ ! अभ्यासयोगयुक्तेन न-अन्यगामिना चेतसा अनुचिन्तयन्, दिव्यं परमं पुरुषं याति ॥८॥

हे कुन्तीपुत्र ! जिस जिस भावका स्मरण करता हुआ अन्तमं देह छोडता है, सदा उस भावसे युक्त होनेके कारण वह उसीको प्राप्त होता है ॥६॥ इस छिये सब कालोंमें मुझमें (ईश्वरमें ) मन और बुद्धि अपण कर, मेरा (ईश्वरका) स्मरण कर और युद्ध कर । ऐसा करनेसे तू निःसंदेह मुझे (ईश्वरको ) हि पावेगा ॥७॥ हे पृथापुत्र! अभ्यास-योगके द्वारा स्थिर हुए चिक्तसे (ईश्वरका ) ध्यान करनेसे साधक दिव्य परम पुरुषको प्राप्त होता है ॥८॥

भावार्थ — मनुष्य ईश्वरका निश्य स्मरण करता रहेगा, तो असे अन्त समयमं भी ईश्वरका स्मरण रहेगा। जिसको अन्तसमयमें ईश्वरका स्मरण रहेगा वह निःसन्देह ईश्वरभावको प्राप्त होगा। जो मनुष्य जिस भावनाका सदा स्मरण करता है, उसका मन सदा उस भावनामें संख्य त्र हेने के कारण देह छोड ने के पश्चात् भी वह उसी भावनाका प्राप्त होता है, अर्थात् जो ग्रुभभावना धारण करेगा उसकी ग्रुभगति होगी और जो अग्रुभ भावना धारण करेगा, उसकी निःसन्देह अग्रुभगति होगी। अतः मनुष्य सदा ग्रुद्ध बुद्ध मुक्त स्वरूप ईश्वरका स्मरण करे, असीमें मन और बुद्धिको छगावे और उसीमें तन्मय होवे, ऐसा करनेसे वह उसीके स्वरूपको प्राप्त होगा, इसमें संदेह नहीं है। ऐसा ईश्वरमें तन्मय हुआ मनुष्य ग्रुद्ध करेगा तो भी ईश्वरकोहि प्राप्त होगा। इस तरह सतत ईश्वरका ध्यान करनेका नाम ही 'अभ्यास योग 'है। इस अभ्यासयोगको सिद्धि हुई है, वह दिष्य प्रकाशमय परम भेष्ठ प्रस्वके स्वरूपको प्राप्त होता है, अर्थात् समें एकरूप होता है। ॥ ५-८॥

ठीक ठीक स्मरण होगा वह ईश्वरभावको प्राप्त झीणता होती है, सोच विचार करना असंभव हो होगा। परंतु यह बड़ा कठिन है। अन्तसमयमें जाता है, किसी किसी समय द्वारीरकी पीड़ा भी संपूर्ण द्वारीर शिथिल होता है, मस्तिष्क कार्य असहा हो जाती है, कई तो मूर्चिलते हो जाते नहीं करता, मन बुद्धि बिक्त आदि सबकी हैं, ऐसे समयमें परमेश्वरका स्मरण करना कैसा

संभव हो सकता है?

प्रश्न सत्य है, ऐसा कह सकता है। इसके उत्तरमें प्रभावित होगा उस मावसे यह युक्त होगा और इतनाही कहना पर्याप्त है कि मरनेके समयमें उस भावका रूप इसमें दिखाई देगा। उदाहरणके मनुष्य कितना भी श्लीण हो, कितना भी त्रस्त या लिये वे खिये कि जो मनुष्य लडाई झगडे करनेमें पीडित हो, वाणी भीण हुई हो तो भी वह अपने प्रवृत्त रहता है, रातिव्न इसीमें अपने आपको पुत्रोंको समीप बुलाता है और उनको कुछ लगा देता है, उसे उसमें कोई बुरा नहीं लगता। कहता ही है। अर्थात संसारकी बातोंका स्मरण जो सैनिक हर समय लडाईपर रहता है, उसकी वह करता है। ऐसे कठिन समयमें यदि वह दूसरेका जीव छेनेमें कोई कठीनता नहीं होती। संसारकी बातका स्मरण रख सकता है तो जो दिनरात अहिंसाका विचार करता है वह निःसंदेह परमात्माका स्मरण कर सकता है। जीवकी हिंसा होनेके भयसे जलभी छानकर अतः विचार करके देखना चाहिये कि मृत्युके पिता रहता है। इस तरह जो सुद आदि लेनदेन कठिण समयमें संसारकी बातोंका इसकी स्मरण का व्यवहार करता है उसकी गरीब इस व्यव-कैसे होता है? इसका उत्तर इतनाही है कि हारसे मरते हैं इसका विचारतक नहीं होता। संसारकी वार्तोका विचार और ध्यान यह मन्ष्य जो पंजीपति अपनी पंजी बढानेकी फिक्समें रहते दिनरात करता रहता है। दिनरात सांसारिक हैं वे मज़्द्ररों के कप्रोंका विचारतक नहीं करते। बातींका ध्यान करनेके कारणही इसको संसार जो राजामहाराजा प्रजासे पैसा करकपसे छेते की बातोंका स्मरण मृत्यके समयमें, अन्तसमय हैं और अपने विलासमें उसका व्यय करते हैं वे में, होता है। यदि यह बात सत्य है तो हमें एक उस धनका उपयोग प्रजाके हितसाधनके कार्यों विशेष महत्त्वके नियमका पता लग गया कि, में करना चाहिये, यह बात भूल जाते हैं। यह सब यह मन्ष्य जिस बातका दिनरात ध्यान करेगा, इसी कारण होता है कि मनुष्य (तद्भावभावितः) बसका स्मरण इसको मृत्युके समयमें अन्तके उसी भावसे रँगा जाता है कि, जिसका वह रात-समयमें होगा। यही नियम छठे स्लोकमें कहा है, दिन विचार करता रहता है। यदि यह सस्य है जिसका भाव यह है -- " मनुष्य जिस भावका तो क्या इसको परमात्माका स्मरण नहीं होगा दिनरात स्मरण करता है, उस भावसे प्रभावित (तद्भावभावितः) होनेके कारण वह इस भाव को प्राप्त होता है, और उसको देह त्यागनेके समयमें भी वही भाव स्मरणमें रहता है।" मनुष्यको अन्तसमयमे सांसारिक भावोका स्मरण रहनेका कारण यही है, क्योंकि यह दिनरात सांसारिक अवस्थाओंका विचार करता रहता है। यदि यह सदा परमात्माका ध्यान करेगा. तो उसको परमात्माका भी स्मरण अन्तकालमें रहेगा। क्योंकि मनका धर्म एक जैसाही है। जिस भावका स्मरण अथवा ध्यान यह करता होगा, यही दर्शानेके लिये यहां कहा है कि-है, इस भावसे वह युक्त बनता है।

इसमें (तद्भावभावितः) इस भावसे प्रभा-यह प्रश्न यहां हो सकता है और हरएक यह वित होनेकी बात मुख्य है। जिस भावसे यह यदि यह दिनरात परमात्मा का ध्यान करेगा? अवस्य स्मरण होगा।

वनस्वतियोपर कई कीडे होते हैं, फुछोपर कई जीव होते हैं, वे उन्ही रंगोंसे रंगे होते हैं। ये क्यों ऐसे रँगे जाते हैं इसका विचार पाठकोंको करना चाहिये। वे जीव उन फुलों और वनस्प-तियोंके रंगकाही ध्यान करते हैं, अतः उनके शरीर वैसेहि बन जाते हैं। यदि मनुष्य परमा-रमभावसे रँगा जायगा तो इसी न्यायसे वह वरमात्मभावसे युक क्यों नहीं होगा? अवस्य

स मद्रावं याति नास्त्यत्र संशयः। (५)

मामेवैष्वस्यसंशयम् । (७) परमं पुरुषं दिव्यं याति । (८)

" ईश्वरभावको प्राप्त होता है, परम पुरुवको शास करता है, इसमें कोई संवेद नहीं है। परंतु परमात्माको वही प्राप्त होगा कि जो इस तरह परमात्मभावसे रँगा जायगा।

जैसा लोडा अग्निमें रखा तो कुछ समय अग्निभावसे युक्त होता है, अग्निभावसे रँगा जाता है और अग्निक्य होता है। लक्की भी इसी तरह अग्निका रूप धारण करती है। लकडी प्रारंभमें जलती नहीं, परंतु जिस समय वह अग्निक्प होती है उस समय अग्निके समान ही जलाती है। अर्थात् सब अग्निके गुणधर्म लकडी पर और लोहेपर आजाते हैं। इसी तरह यहां यह सिद्ध पुरुष परमात्माके सब गुणधर्मीसे यक होता है। अर्थात यह परमात्मभाव धारण करता है, मानो वह इस समय परमारमा ही बनता है, यह नरका नारवण बनता है, जीवका शिव होता है, पुरुषका पुरुषोत्तम बनता है।

यह प्रभाव (मय्यर्पितमनोबुद्धिः) ईश्वरमें अपना मन और अपनी बुद्धि अर्पण करनेसे प्राप्त होता है। जब मन्द्रब मन और बुद्धि परमात्मामें अर्पण करता है, और अपने पास मन बुद्धि नहीं रखता, तब ही यह प्रभाव अर्थात् परमात्माव मनुष्यमें होता है। इसीको 'अभ्यासयोग' कहते हैं।

#### अभ्यासयोग ।

धाम्बालयोगके यहां दो लक्षण बताये हैं। (१) 'तद्भावभावित ' अर्थात् ईश्वरके प्रभावसे प्रभावित होना, और (२) दूसरा ' अर्पितमनो-बुद्धिः' अपने मन और बुद्धिको प्रमात्मामें अर्पण करमा। ये दो छक्षण हैं किया रनको दो अनुष्ठान के साधन कहिये। परमात्मभावसे रँगा जाना द्वीताका कोई स्त्रोक मनमें रहता था। अर्थात और परमारमामें आत्मसमर्पण करना । यही खाछी समयमें भगवद्गीताका क्लोक पढना यही अग्तिम सिविका साधन है। तीसरा एक साधन काम मनका हो गया था। और वहीं कार्य निद्रा-

है। दूसरे किसी विषयमें चित्र न लगाना, और इसी परमात्मामें अपना चिस्त लगाना, इसीमें तन्मय करना। यह साधन मनबद्धिका समर्पण करने से होनेवाला है। अस्त। इसका नाम अभ्यासयोग ' है और यह निरंतर करनेवाला योग है। निरंतर करनेसेहि यह सिद्ध होता है. यदि कोई थोडा समय करे और थोडा समय न करे, पैसा करेगा, तो वह लिखिकों कदापि प्राप्त नहीं होगा। इस सतत अनुष्ठानकी सुचना देने-वाले वाच्य ये हैं--

' सदा' तद्भावभावितः।(६)

' सर्वेषु कालेषु ' 'मय्वर्षितमनोबुद्धिः। ' ( ७ )

" सदा इस भावसे प्रभावित रहना चाहिये। सर्व कालमें ही अपने मन और बुद्धिको ईश्वरा-र्पण करना चाहिये।' यहां ' सदा और सर्वेष ' ये दाब्द सतत अभ्यासकी सुचना करनेवाले हैं। और 'सतत अभ्यास' करनेका ही नाम 'अभ्यास' है। बारंबार और सतत बल करनेको ही 'अभ्यास करना ' कहते हैं। अर्थातु 'अभ्यास-योग 'का अर्थ ' सतत और वारंवार परमात्मा-का ध्यान करना 'यहां अभी ह है। इस तरह जो साधक 'अभ्यासयोग 'करता है वही परमेश्वर-भावको प्राप्त करता है। अपने आत्मामें दिख्य परम पुरुषका भाष वह देखता है। यही मनुष्यकी अन्तिम सिद्धी है।

इस विषयमें एक अनभव हमने लिया था। कई मास सतत इमने पेंसा नियम रखा कि जिस समय कोई कार्य न हो. इस समय श्रीमञ्जगव-द्वीताका पाठ करना। दो मास पैसा सतत पाठ बलता रहनेसे पैसा इआ कि जब कभी निद्रासे जाग आती थी, इस समय आपही आप भगव-है जो 'चेतसा नान्यगामिना' बाब्वोद्वारा कहा। मैभी बळता रहता था। इससे भी पता लगता

है कि मनको जो कार्य सतत दिया जाय उसीमें जाप्रतिको प्राप्त करनेपर इसको अनभव होगा. मन रँगा जाता है और मन तद्भुव बन जाता है।

#### अन्त-समय।

यहां अन्तसमयमें, देह छोडनेके समय देसा वार बार कहा है। इसलिये यहां अन्तसमयका अर्थ क्या है, इसका विचार करना चाहिये। देह छोडनेका अर्थ क्या है ? इसका अर्थ 'मृत्यु' है ऐसा सब समझते हैं। परंतु मृत्युभी कौनसा समझना चाहिये ? क्यों कि क्षणिक मृत्यु, दैनिक मृत्यु ( निद्रा ), अवस्थान्तरका मृत्यु ( बाव्यसे तारुण्य भादि ), अज्ञानान्तका मृत्य ( उपनयन-ब्रिजन्मा होना, दूसरा जन्म मिलना ), देहान्तर का मृत्यु ( महामृत्यु ), ऐसे अनेक मृत्यु हैं। इनमें से कीनसा मृत्य यहां अपेक्षित है। इनको अन्त्रभी कहते हैं । अणिक अन्त, दैनिक अन्त, अवस्थाका अन्त, ज्ञानका अन्त और देहका अन्त ऐसे अनेक अन्त हैं। इनमेंसे किस अन्तका उल्लेख यहां अपे-क्षित है, यह बात विचारणीय है। वस्त्तः सभी अन्त यहां अपेक्षित हैं।

प्रश्येक प्रकारके अन्तके समय प्रामेश्वरका स्मरण करना चाहिये ऐसा यदि इसका आशय कोई समझेगा. तो प्रतिक्षण परमेश्वरका समरण करना चाहिये ऐसा इसका अर्थ होगा, क्यों कि प्रतिक्षण मनुष्यकी मृत्यु हो रही है। कोई क्षण खाली नहीं छोडना चाहिये। तभी कार्य चलेगा।

निद्राभी एक मृत्यु है और इस समय इस जड शरीरको एक रीतिसे आत्मा त्याग देता है। किसी किसी समय शरीरत्याग होनेका अनुभव मन्ष्यको आता भी है। यदि किसी शुभविचार का स्मरण निद्रा लगनेके समय मनुष्यको होगा तो संपूर्ण निद्राके समय बसी शुभ विचारका प्राप्तिका उपाय उनके द्वायमें आजावगा, इस कार्य चलता रहेगा। यदि कोई मनुष्य बीमार हो, तरह यह मार्ग मानवी उन्नतिका साधक है और और निद्रा लगनेके समय 'मैं नीरोग हूँ' ऐसा इससे मनुष्यकी जैकी पहिक वैसीहि पारमार्थिक विचार उसके मनमें स्थिर रहेगा तो निद्रा रहने- बन्नति सिद्ध हो सकती है। अब ध्यानका मार्ग तक यही विचार उसके मनमें स्थिर रहेगा. और वताबा जाता है

कि पूर्वकी अपेक्षा अपनेको अधिक आरोग्य प्राप्त हुआ है। इसी तरह यदि निद्रा छगनेके समय इसके मनमें परमारमाका विचार रहेगा. तो निद्रामें भी वही स्थिर रहेगा और इसकी अपूर्व आनंद प्राप्त शोगा। इस तरह प्रतिदिन अनुभव लेनेका अभ्वास जो करेगा, इस को अन्त-समयमें- मृत्युके समबमें भी-परमेश्वरका अवद्व समरण होगा और उसका बेडा पार होगा।

मनुष्यके पास दो मन हैं, एक मन जाप्रतिमें कार्य करता है और दूसरा मन निद्रामें कार्य करता है। जो मन निद्रामें कार्य करता है वह जाप्रतिमें सोता है और जो जाप्रतिमें कार्य करता है वह निदामें सोता है। जाप्रतिके मन्त्रें औ संस्कार होते हैं, वे निजाके मनमें संप्रहित होते हैं। और इस निदाके मनका ऐसा विख्ञाण धर्म है कि वह तर्कवितर्क कुतर्क नहीं करता, जो इस बच्च मनमें आता है, बस वह वैसा ही मानता है और जैसा वह मानता है वैसा बनता है। इसीछिये शुभिषचार मनमें सतत धारण करने-की आवश्यकता है। जिसके शिवसंकल्प होंगे उसका वह उच्च मनभी शिवसंकर्णोको पकडे रखेगा और स्वयं हिष्ट बनेगा।

जिसका यह उच्च मन परमात्माको पकडे रखेगा, वह उसे नहीं छोडेगा और वह उसके स्वरूपको घारण करेगा। यही सतत अभ्याससे होता है। इस साधनकी उपपन्ति बही है। यहां पाठक विचार करेंगे तो उनको अपने आरोग्य-साधनका पता छग जायगा, अपने अःपको उच्च बनानेका मार्ग उनको दोखेगा और परमधामकी

### ( ४ ) परम प्रहणका ध्यान ।

कवि पुराणमनुशासितारमणोरणीयांसमनुस्मरेघः । सर्वस्य घातारमचिन्त्यरूपमादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ॥९॥ प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्त्या युक्तो योगबलेन चैव । अवोर्मध्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स तं परं प्ररुपमुपैति दिन्यम् ॥१०॥ यदक्षरं वेदविदो वदन्ति विश्वन्ति यद्यतयो वीतरागाः। यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्य चरन्ति तत्ते पदं संग्रहेण प्रवस्ये ॥११॥

अस्वय:- कवि, पुराणं अनुशासितारं, अणो: अणीयांसं, सर्वस्य धातारं, अचिन्त्यरूपं, तमस: परस्तान आहित्यवर्ण, ( विद्यमानं पुरुषं ), प्रयाणकाले, अचलेन मनला, भक्त्या युक्तः योगबलेन च एव अवोः मध्ये सकाक प्राणं आवेदय, यः अनुस्मरेत्, सः तं दिव्यं परं पुरुषं वपैति ॥९-१०॥ वेदविदः यत् अक्षरं वदन्ति, बीनरागाः यतयः यत् विश्वान्ति, ( ब्रह्मचारिणः ) यत् इच्छन्तः ब्रह्मचर्यं चरान्ति, तत् पदं ते संग्रहेण प्रवहये॥११॥

सर्वज्ञ, पुरातन नियन्ता, अणुसे भी सुक्ष्म,सबका धारणकर्ता, अचिन्त्यस्वरूप अन्धकारसे परे रहनेवाले सूर्यके समान तेजस्वी, ईश्वरका, प्रयाणके समयमें स्थिर मनके द्वारा, भक्तिसे युक्त होकर और योगवलके द्वारा दोनों भौंहोंके बीच अलीभान्ति प्राणको रखकर, जो स्मरण करता है, वह उस दिव्य परभ पुरुषके समीप पहुंचता है ॥९--१०॥ वेद जाननेवाले जिसे अक्षर करते हैं भोगोंके विषयमें निरिच्छ हुए यति जिसमें प्रवेश करते हैं, ब्रह्मचारी लोग जिसकी प्राप्तिकी इच्छासे ब्रह्मचर्य बतका आचरण करते हैं, उस पदका अति संक्षेपसे वर्णन तुझे (यहां ) कहतां हुँ ॥११॥

#### प्रयाणकाल ।

किस तरह करना चाहिये, वह यहां कहा है। प्रयाणकाल और अन्तकालका मुक्य अर्थ मृत्यू का समय है, परंतु इसका गीण अर्थ 'प्रतिक्षण" पेसा भी होता है, क्योंकि प्रतिक्षण मनुष्यकी करीब हिसाब होता है। उपवास करनेसे यह मृत्य होती है और प्रतिक्षण इसके देहका कुछ परिवर्तन शीघ्र होता है। अस्त । इस तरह इतने न कुछ अंश यह छोडता ही है। प्रत्येक शरीर परमाणुओंकी मृत्यु मनुष्यशरीरमें प्रतिदिन होती सात वर्षीमें बिलकुल नवीन होता है, अर्थात् पूर्व है और इतने नये आते हैं। प्रथम आयुमें मृत्य समयके अणु दूर होकर नये अणु वहां आते हैं। की अपेक्षा परमाणुओंका संवर्धन अधिक होता

यह परिवर्तन शनैः शनैः प्रतिक्षण हो रहा है। (९-१३) प्रयाणकालमें परमप्रथका ध्यान मनुष्यका शरीर दो मण बोझवाला होता है, और वह सात वर्षीमें परिवर्तित होता है ऐसा माननेसे पक दिनमें अढाई तोले अणु मरकर दूर होने चाहियें और बतने नये आने चाहियें, ऐसा करीब सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हृदि निरुध्य च। मुध्न्याधायात्मनः प्राणमास्थितो योगधारणाम् ॥१२॥ ॐ इत्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन्। यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम ॥१३॥

अन्वय:- सर्वद्वाराणि संयम्य, मनः च हृदि निरुष्य, मूर्श्नि भारमनः प्राणं आधाय, योगधारणां आस्थितः ॥१२॥ केँ इति एकाक्षरं ब्रह्म ब्याहरन्, मां अनुसारन्, यः देहं त्यजन्, प्रयाति, सः परमां गतिं याति ॥१६॥

इंद्रियोंके सब द्वारोंका संयम कर, मनका हृदयमें निरोध कर, मस्तकमें अपने प्राणको ले जाकर, योगकी धारणावस्थामें साधक स्थिर होवे॥ १२॥ वहां ओंकाररूपी एकाक्षर ब्रह्मका उचारण करता हुआ, और मेरा (परमे-श्वरका ) चिन्तन करता हुआ, जो साधनकर्ता देह छोडकर चला जाता है, वह परम श्रेष्ठ गतिको प्राप्त होता है॥१३॥

भावार्थ- ईश्वर सर्वज्ञ है, अतः उसे कुछभी अज्ञात नहीं है । वह प्राचीन है और प्राचीन काउसे अर्थात् सदासेहि वह सबका नियन्ता और शासनकर्ता है. वह सब जगतका एकमात्र सर्वाधिकारी शासक है । वह सुक्षमसे भी अतिसुक्षम और सबका एकही आधार है। उसके असंड अनंत स्वरूपका चिंतन करना बढा कठिन कार्य है। यह स्वयं अध्यंत तेजस्वी होनेसे उसके पास अन्धकार रह नहीं सकता। हसी दिव्य परम प्रत्यका सबको ध्यान करना योग्य है । प्रयाणकालमें, भक्तियुक्त होकर, अकुटीमें प्राणको चढाकर, जो इसका ध्यान करना है वह उसी द्विष्य परम श्रेष्ठ पुरुषको प्राप्त करता है ॥ इसी परम पुरुषको चेदवेसा लोग अक्षर कहते हैं. भोगोंके विषयमें निरिच्छ छोग इसीमें प्रविष्ट होते हैं, इसीकी प्राप्तिके छिये छोग ब्रह्मचर्यका पालन करते हैं, उस परम पदका आतिसंक्षेपसे वर्णन यही है ॥ इंदियोंका संयम करा, मनको हृदयमें स्थिर करा और मस्तकमें अपने प्राणको स्थिर करके धारणाका अभ्यास करें। इस समय ऑकारका जप और परमेश्वरका चिन्तन करता हुआ जो देह छोडता है, वह निःसंदेह परम श्रेष्ठ गतिको प्राप्त होता है ॥ ९-१३ ॥

कारण शरीर श्लीण होता है। यदि प्रतिदिन करीब समय है। ढाई तोले परमाणुओंकी मृत्यु होनी है तो प्रति-क्षण कितनी मृत्यु होती है इसका हिसाब छगायो जा सकता है। इस तरह यह अणिक मृत्यु होती इसके अतिरिक्त यदि प्रतिक्षणको अन्तका है और यही दैनिक मृत्यु है। इतना देहका त्याग समय मनुष्य न माने, तो इसको पता ही नहीं है प्रतिक्षण और प्रतिदिन करना पडता है। देहत्याग कि इसका अन्तसमय किस समय आनेवाला के समय, अन्तके समय अर्थात् देहके अन्तके है। यदि यह सौ वर्षोके अन्तमें देहका अन्त समय मनुष्यको परमेश्वरका स्मरण करना होनेवाला है ऐसा मानेगा, तो निश्चय नहीं है कि

है, इसिलिये रारीर बढता है और उत्तर आयुर्ने वाहिये। यदि प्रतिक्षण परमाणुर्ओका अर्थात् मरनेवाले परमाणओंकी संख्या अधिक होनेके देहका अन्त होता है, तो प्रतिक्षण ही अन्तका

# अन्तसमयकी प्रतीक्षा ।

इसकी १०० वर्षोंकी आयु है हि। यदि यह १०० 'अहं सः' का अजपाजप करनेके अभ्याससे जब वर्षौकी आयुका ख्वाल करता रहेगा,और बीचमें हि मृत्यु आ गयी, तो इसकी तैयारी न रहनेसे यह अन्तसमयमें परमात्माका ध्यान करनेमें में ओंकारही मध्य है। इसका विवरण ऐसा है-असमर्थ होगा और सब आयु व्यर्थ चली जायगी। इसलिये मृत्यके कठिण समयमें ठीक प्रकार परमेश्वरका स्मरण होनेके लिये इसको प्रतिक्षण परमात्माका स्मरण करना ही चाहिये। जो नित्य स्मरण करता है उसको स्मरण करनेका नित्या-भ्यास होनेसे हि वह अन्तसमयमें ईश्वरका स्मरण कर सकेगा। जो कहेगा कि 'मैं अन्तसमयमें स्मरण कढंगा, इस समय आजहि कौनसी जीध-ता है?' वह देन समयमें भ्रांत होगा और उसको स्मरण ही नहीं होगा, वह तो शरीरकी पीडामें ही फीसा रहेगा। अन्तसमयकी व्यथामें भी परमे श्वरका स्मरण होना चाहिये, इसलिये साधकको इस बातको नित्य अभ्यास करना बचित है।

#### प्रयाणसमय ।

प्रयाणके कालमें स्मरण करनेका उल्लेख यहां आया है। यह प्रयाणकाल कीनसा है? पाठक सोचेंगे तो उनको पता छगेगा कि, मनुष्य नित्य अर्थात् प्रतिक्षण प्रयाण करही रहा है। वह अपने धामका यात्री है, वह नित्य पथिक है। इस संसार की गाडीमें वह बैठा है और आगे बढ़ रहा है। जो इसको स्थिर समझते हैं वे गलतीपर हैं। यह प्रवासी है, यह पथिक है, यह मार्गस्थ है, इसलिये यह प्रयाणमें ही है। इसकी सभी आय प्रयाणकाछ है, क्यों कि पधिकके सभी दिन प्रयाणसमयके होते हैं। इसका प्रवास तब समाप्त होगा कि जब यह निजधामको प्राप्त होगा। तब तक इसका प्रतिक्षण प्रयाणसमय ही है। इसछिये प्रयाणसमयमें परमात्माका स्मरण करनेका अर्थ स्वक्षप विदित होना चाहिये। अन्यथा उसका प्रतिदिन और प्रतिक्षण परमारमाका ध्यान करना स्मरण ही अशक्य है। जिसका पहिले ज्ञान होता है। अब भला प्रतिक्षण परमेश्वरका स्मरण कैसे है,जिसका पहिले अनुभव लिया होता है,उसीका हो सकता है ? श्वासके साथ 'सोटहं' अथवा समरण हो सकता है। जिसने आम खाया होगा

तक श्वास होते रहते हैं, तबतक परमेश्वरका ध्यान होता रहता है। 'सोहं 'अथवा 'अहं सः'

इस अजपा जपमें भी ओकारहि है। इसके अतिरिक्त अपनेसे जो कर्म होता है वह परमेश्वरके लिये अर्पण करनेके हेत्से करनेसे इरसमय प्रति-क्षण-परमेश्वरकी दि अखंड सेवा मनुष्यसे हो सकती है। इस तरह 'स्वकर्मद्वारा परमारमाकी पुजा ' (गी० १८।४६ ) करनेसे परमात्माका अखंड ध्यान होना संभव है। अचंचल मनसे,सुरह भक्तिसे और योगसामर्थ्य प्राप्त करके इसके द्वारा भ्रकुटीमैं प्राण ले जाकर, जब वहां प्राण स्थिर होगा तब उस प्रभका ध्यान करना चाहिये। यह तो तब हो सकता है कि जब मन्ध्य इस योग-साधनमें सदा तत्पर रहेगा । दत्तचित्त होकर योगसाधन करेगा । यह सिद्धि कोई थोडेसे अभ्याससे प्राप्त होनेवाली नहीं है। इसके लिये भी नित्य साधन करनेकी आवश्यकता है। अर्थात् किसी दृष्टिसे देखा जाय, तो साधन निश्य करना चाहिये जिससे सिद्ध हो सकता है। साधन इतना करना चाहिये कि वह इसका निज स्वभाव बन जाय। तभी देहपातके कठिन समयमें यह उस प्रभुका स्मरण कर सकेगा।

#### परमात्माका स्वरूप।

परमेश्वरका स्मरण करना चाहिये और वह नित्य अभ्यास करना चाहिये यह बात यहां सिद्ध हुई। जिस प्रभुका स्मरण करना चाहिये उसका

उसीको आमका स्मरण होगा। जिसने कभी आमका दर्शन ही नहीं किया उसको आमका इमरण कैसे होगा ? अतः ' अनुस्मरेत् 'आदि शब्दों द्वारा परमेश्वरके साक्षात अनुभव होनेकी बात पहिछे माननी चाहिये। अनुभूत विषयके स्मरणका ही नाम स्मृति है। जो विषय अनुभूत नहीं है उसका कदापि स्मरण नहीं हो सकेगा। इसलिये भगव-द्रीतामें अथवा अन्य ब्रंथोंमें जहां 'स्मरण, अन-रमरण, चितन ' अथवा इस अर्थके अन्य शब्द प्रयक्त इप हो। वहां परमात्माके स्वरूपकी अनु भृति पहिले हो चुकी है, ऐसा समझना चाहिये। शास्त्र कभी ऐसा नहीं कह सकता कि जिसका तुझ अनुभव नहीं है उसका स्मरण करो और उसका ध्यान करो । जो आठ वर्षके वालक अथवा अनमव न होनेवाले बडे आयवाले लोग आंख बंद करके चैठते हैं वे अनुभवके विना किसका ध्यान करते हैं ? परंतु छोगोंको आंख बंद करके बैठनेका एक अभ्यास हुआ है। उपनिषद्में कहा है कि—

आतमा वा अरे इष्टब्यः श्रोतव्यो मन्तव्यो निदिध्यासितव्यः। आत्मनो वा अरे दर्श-नेन श्रवणेन मत्या विज्ञानेनेदं सर्वे विदितम। बृ. उ. २।४।५

" आत्मा देखना और सुनना चाहिये और पश्चात् उसका मनन और निदिध्यासन करना चाहिये। आत्माके दर्शन श्रवण, मनन और विज्ञानसे इस सबका ज्ञान होता है।" यहां (१) आत्माका दर्शन पहिले होना चाहिये, पश्चात (२) उसका वर्णन स्नना चाहिये, तत्पश्चात् (३) उलका मनन, ध्यान, चितन अथवा समर्ण करनेकी योग्यता आसकती है और तत्पश्चात (४) उसका निद्ध्यासन और विद्वान हो अनायास परमात्माके अन्दर अपना सचमुच सकता है। यहां स्मरणका स्थान तीसरा है यह प्रवेश है, यह बात इस तरह अनुभवमें आनी बात पाठक ध्यानमें धारण करें। पहिछे परमा-त्माका दर्शन करना चाहिये,पश्चात् उसका वर्णन सुनना चाहिये और तत्पश्चात् उसका चितन,ध्यान विद उपनिषद आदि शास्त्रीमें जो अोकविध

अथवा अनुस्मरण करना चाहिये। यह अभ्यासका कम यहां कहा है और वह युक्तियुक्त है।

भगवद्गीता अ० ७ ( श्ली० १९ ) में 'वास्देवः सर्वे कहा है। वास्त्रेव अर्थात् 'ईश्वर ही सब कुछ है' ऐसा यहां स्पष्ट कहा है वही बात वेदमें-

पुरुष पवेदं सर्वे। (ऋ. १०।९०)

'पुरुष-परमेश्वर-ही यह सब है,' इस तरह स्पष्ट शब्दामें कही है। उपनिषदोंमें भी यही कहा है 'आत्मा वा इदं सर्वे' इत्यादि । तात्पर्य वेदः उपनिषद् और गीतामें 'परमेश्वर यह सब' है ऐसा कहा है। इसका ज्ञान कैसा प्राप्त करना चाहिये यह विद्या सप्तम अध्यायमें कही है। जो भी कुछ वस्त्रात्र पंचमहाभूतोंका बना हुआ है, जिसमें मन बृद्धि अहंकार और चैतन्य दीखता है, वह सब परमेश्वरका शरीर है, वह सब पर-मेश्वरका दश्य अथवा प्रकट रूप है, ऐसा देखना चाहिये। सातर्वे अध्यायका अच्छी प्रकार मनन करनेसे यह शान प्राप्त हो सकता है। यह शान प्राप्त होनेसे यह सब परमात्माका प्रत्यक्ष ६ए-ब्रह्मका विश्वदूप है पेसा प्रतीत होगा और परमेश्वरमें 'मैं प्रवेश करता हूं' इसका साक्षा-त्कार होगा और--

वीतरागाः यतयः यत् विश्वन्ति । (ऋो० ११) "वैराग्यसंपन्न कति जिस परव्रक्षमें प्रविष्ट होते हैं।" यह बात अनभवमें आ जायगी। परमेश्वरमें प्रविष्ठ होनेके छिये परमेश्वरका दर्शन पहिले होना चाहिये। जब यह सब (पुरुष प्वेवं सर्व। ऋ०) प्रमात्मा है ऐसा साधकको परमात्माक सगुण इपका दर्शन होगा, तब वह उसमें अपना प्रवेश है, यह बात अनुभव करेगा। चाहिये।

जब इस तरह परमाश्माका दर्शन होगा, तब

वर्णन किया गया है वह परमात्माका ही है पैसा चक्ष्से नहीं दीखता उसकी अपने ज्ञाननेत्रोंसे वह जान सकेगा। दर्शन के पश्चात् अवण करनेका अधिकार इस तरह प्राप्त होता है। जब 'सब ही पुरुष हैं (पुरुष प्रवेदं सर्वे ) यह प्रत्यक्ष होगा,

तदेवाग्निस्तदादिश्यस्तद्वायुस्तदु चन्द्रमाः। तदेव शुक्रं तव् ब्रह्म ता आपः स प्रजापतिः।

यज्ञ ० "वह ही अग्नि आदित्य वायु चन्द्र शुक्र ब्रह्म आप ( जल ) और प्रजापति है" यह ज्ञान होगा और अन्यादि देवताओं के मंत्र पढकर उसको परब्रह्मका वर्णन पढ रहा हूं, पेसा अनभवसे विवित होगा, इस रीतिसे-

चेदविदः यत् अक्षरं चदन्ति । (श्ठो०११) "वेदवेचा छोग जिसे अक्षर ब्रह्म कहते हैं" इस अक्षर ब्रह्मका चर्णन वेदके संपूर्ण स्कॉमें कैसा है, इसका यथावत् ज्ञान उसे होगा। यह तो उसको प्रत्यक्ष झान होता है। वेद पढने और स्ननेका अधिकारी यह इस तरह इस समय होता है। परमेश्वरके प्रत्यक्ष दर्शन होनेके पहिले उसने येद पढे तो भी उसके समझमें नहीं आवेंगे और अपने अक्षानके कारण वह वेदमंत्रीके अर्थ पेसे अटपटांग करेगा कि उस कारण मतभेवही बढते जांयगे । परंतु परमेश्वरका सगुण इप जब बसे प्रत्यक्ष होगा, तब वह प्रत्यक्षानुभवका अर्थ षेदमें देखेगा और उसको स्पष्ट और ठीक अर्थ शात होगा। इस रीतिसे इस प्रत्यक्ष शानका महत्त्व है।

यह परमात्माका स्वरूप कैसा है इसका वर्णन यहां थोडासा किया है, वह अब देखिये-

### कविः।

'किंध' शब्दका अर्थ 'सर्वन्न, ज्ञानी, बुद्धिमान्, खत्र, प्राञ्च, स्विचारी, प्रशंसनीय, तत्त्वज्ञानी, कवि-काव्यनिर्माता, त्रिकालकानी, ब्रह्म, सूर्य,' बह है। 'क्रान्तवर्शी, अतीन्द्रवार्थवर्शी, जो चर्म-

देखनेवाला' ये भी इसके अर्थ हैं।

#### पुराण ।

'पुराण' शब्द का अर्थ 'पुराना, प्राचीन, पुरातन कालका, वृद्ध, प्राथमिक' पेसा होता है। 'प्रा अपि नवं' प्राचीन होता हुआ भी नवीन ऐसा एक इस शब्दका अर्थ होता है और यह अर्थ यहां लेना उचित है। क्योंकि यह परमात्मा ऐसा है कि जो प्रातन होता हुआ भी नवीन जैसा है, वृद्ध होता हुआ भी तहण जैसा है।

### अनुशासिता ।

जो दिशा बताता है, आहा करता है, जा यथा-योभ्य रीतिसे राज्य चलाता है और दण्डनीयको दण्ड करता है, जिसकी आशामें यह सब है, वह अनुशासक है।

अणोः अणीयान् ।

सुक्ष्मसे सुक्ष्म, जितनेभी सुक्ष्म पदार्थ हैं उनमें यह अतिस्ध्म है, अतः सर्वेच्यापक है।

### सर्वस्य धाता ।

सबका धारण करनेवाला, निर्माणकर्ता, बनानेवाला, उत्पादक, पोषणकर्ता, व्यवस्थापक. आस्माः परमास्मा ।

### अचिन्त्यरूप ।

अचिन्तनीय कपवाला, उसका कप है परंतु वह मनन करनेके लिये कठिन है। अतिमहान् रूप होनेके कारण हरपक मनुष्यका छोटाला मन उसका चिन्तन कर नहीं सकताः

# आदित्यवर्ण ।

सूर्यके समान तेजस्वी, प्रकाशस्वह्रप, तेजस्वी पदार्थोंको भी तेजस्विता देनेवाला!

### तमसः परस्तात् ।

वह प्रकाशस्वरूप होनेके कारण अन्धकारसे परे है, उसके पास अन्धकार रहता नहीं, उसके

साथ अन्धकार नहीं है। यहां 'तमः' शब्द केवल अन्धकारकाही वाचक नहीं है. अपित अज्ञान, आलस्य, शिथिलता, दोष आदिका भी वाचक है। अतः जो तमस् के परे रहता है, उसमें तमके दोष नहीं दोते अर्थात् अञ्चान, आलस्य, शैथिद्य आदि दोष नहीं रहते और ज्ञान, उद्यम, उत्साह, निर्दोवता आदि गण रहते हैं। तमलले जो दोष होते हैं उनका निर्देश भगवद्गीतामें किया है वह यहां देखना चाहिये --

#### तमका विचार ।

(१) तम अञ्चानसे उत्पन्न होता है, मोह करता है और इससे प्रमाद आलस्य और निद्रा दोती है। (गी० १४।८); (२) तम ज्ञानको घेरता है (१४।९); (३) अप्रकाश, अज्ञान, अन्धकार, अप्रवृत्ति, कर्म करनेकी अरुचि, प्रमाद और मोह तमसे होते हैं (१४।१३)।(४) तमका फल अशान है (१४।१६)। (५) तमसे अधःपात होता है (१४।१८)। (६) तामस मनुष्य बासा, निःसार, दुर्गधियुक्त, उच्छिष्ट, अपवित्र और अस्वच्छ अन्न आनंदसे खाता है (१७१०)। (७) तामस मनश्य भद्धारहित. विधिद्दीन, दातत्त्वहीन, मंत्ररहित कर्म करता है (१७१३)। (८) मुदतासे पीडा देनेके लिये. दूसरेका नाश करनेके छिये जो किया जाता है वह तामस है। (९) देशकाल छोडकर अपात्रमें जो दान दिया जाता है, जिसमें सत्कार नहीं है और अपमान किया जाता है वह तामस दान है (गी. १७१२)। (१०) नियत कर्मका त्याग तामस है (गी. १८।७)। (११) रहस्यरहित तुष्ठ ज्ञान तामस कहलाता है (गी. १८।२२)। (गी. ७।१२) में कहा है कि " सारिवक राजस (१२) परिणामका, हानिका और हिंसाका और तामस भाव परमेश्वरसे ही होते हैं।" विचार छोडकर तथा अपने सामर्थ्यका विचार यदि यह साय है तो तामस भावभी परमेश्वरसे न करते हुए जो मोहबश होकर किया जाता है ही हुआ है, अतः तामस भावसे परे परमेश्वर है वह तामस कर्म है (गी. १८।२५)। (१३) अयोग्य, ऐसा कैसा कहाजा सकता है ? यह प्रश्न संयक्तिक असंस्कार युक्त, हठी, शठ, नीच, आलसी, खिन्न है। परंतु यह प्रश्न सत्य नहीं है, क्यों कि जिस तथा दीर्घसूत्री तामस कर्ता होता है (१८१२)। स्त्रोकमें सत्त्व रज तम भाव परमेश्वरसे होनेका

(१४) अहंकारसे घिरी, अधर्मको धर्म मानने-वाली, सबको बलटी देखनेवाली बुद्धि तामस होती है (१८।३२)। (१५) निद्रा भय शोक निराशा और मदको न त्यागनेवाछी तामस धति होती है (१८।३५)। (१६) जो प्रारंभमें और अन्तमें आत्माका मोह बढानेवाला है और जो निद्रा आलस्य और प्रमादसे प्राप्त होता है, वह तामस सुख है (१८।३९)।

यहांतक तमका स्वरूप भगवद्गीतामें कहा है। इसका संक्षेपसे तात्पर्य "अज्ञान, मोह, प्रमाद, आलस्य, अति निद्रा, सुस्ती, अप्रकाश, अन्ध-कार, अप्रवृत्ति, अधःपात, अश्रद्धा, स्वार्थ, अदा-तत्व, मृदता, दुसरेका नाश करनेकी बुद्धि, अविचार, हिंसा, इठ, शाउध, नीचता, खेद, दीर्घसत्रता, अहंकार, निपरीत श्रान " यह है। यही तमोगण है, इस तमोगणसे परे परमेश्वर है। अर्थात् परमेश्वरके पास यह भाव नहीं है। वहां " ज्ञान, निश्चय, निर्दोषता, उत्साह, जाप्रति, प्रकाश, तेजस्थिता, बढनेकी प्रवृत्ति, बन्नति, उत्कर्ष, सर्वार्थ, दातृत्व, ज्ञातृत्व, शुभेच्छा, स्वि-चार, अहिंसा, अज्ञाठय, सरलता, श्रेष्टता, खेद-रहितता. सत्त्वर योग्य कार्य करनेकी शक्ति और सत्यता " है। जो उन्नति चाहनेवाला मनुष्य है उसको परमेश्वरके इन गुणीका ध्यान करना चाहिये और इन गुणोंको अपनाना चाहिये। इस तरह परमात्मा तमसे परे है। तमसे परे होनेमें यह अर्थ है। इसका मनन करेंगे तो पाठकोंको तमसे परे होनेका मार्ग विवित हो जायगा।

कई पाठक यहां प्रश्न करेंगे कि पूर्व स्थलमें

वर्णन है उसी स्ठोकमें कहा है कि (न त्वहं तेषु, ते मिय ) " उन त्रिगुणात्मक भावों में नहीं हूं, परंतु वे मेरे आधारसे हैं।" क्यों कि परमेश्वरके कारण वे उत्पन्न हुए हैं, तथापि उनमें परमेश्वर नहीं है, प्रत्यत परमेश्वर के आधारसे वे हैं।

उदाहरणके लिये हम कह सकते हैं कि सूर्यके प्रकाशके हेत्से इस जगत्में प्रत्येक पदार्थकी लाया दीखती है, जहां पदार्थ है वहां उसकी लाया है। यह लाया निःसन्देह सूर्यप्रकाश से होती है, परंतु सूर्यप्रकाश में यह लाया नहीं होती । इसी प्रकार दीपके प्रकाश के कमरेक अन्दरकी वस्तुओं की लायापं उत्पन्न होती हैं, तथापि दीपमें बह नहीं होती। इसी तरह परमेश्वरके कारण साल्विक राजस ताम साव होते हैं, परंत उन भायों में परमात्मा नहीं है।

इसी तरह जिसको दीप चाहिये वह छायामेंहि रहेगा तो दीव नहीं प्राप्त कर सकेगा, यद्यवि वह छाया दीपके कारणहि होती है। उसकी छाया छोड देनी वडेगी और प्रकाशके मार्गसेही दीवके पास पहुंचना पडेगा। इसी तरह तमोगण यदापि परमेश्वरसेहि हुआ है, तथापि उस तमोगणमें परमेश्वर नहीं है, जैहा छायामें दीप नहीं होता क्योंकि छाया प्रकाशके अभावकाही नाम है, उसी प्रकार तमोगुण परमात्म-प्रकाशके अभाव का ही एक प्रकारका नाम है. अतः जो तमोगणमें रहेंगे वे परमात्माको प्राप्त नहीं होगे, इस कारण उपासकको तमोगणका त्याग करके सत्वगणका ही आश्रय करना चाहिये। कमरेके अंदर जो पदार्थ होते हैं उनकी छाया प्रकाशकी विरुद्ध दिशास आगे बढती जाती है। कमरेमें कुछ भाग प्रकाशसे व्याप्त हुआ होता है और शेष भाग छायासे परिपूर्ण होता है। छाया प्रकाशके अभा-वका नाम है तथापि छायाका संबंध प्रकाशको साथ रहता है। सस्वगुण प्रकाशका इप है, तमी-रजोगण छाया और प्रकाशका मिश्ररूप है--

सत्त्वगुण प्रकाश रजोगुण प्रकाश + छाया तमोगुण अन्धकार, छावा

सूर्य और दीप कहता है कि "मेरे कारण प्रकाश, छायाप्रकाश और छाया ये तीनों भाव उत्पन्न होते हैं, परंतु में उनमें नहीं हूं, वे मेरे आधारसे हैं।" इसी तरह परमेश्वरने कहा है कि "सत्त्व, रज और तम ये तीन भाव ईश्वरसे उत्पन्न हुए हैं, परंतु ईश्वर उनमें नहीं है, वे ईश्वर के आधारसे हैं।"

यदि कोई मनध्य दीपके पास जाना चाहे तो उसको प्रकाशके मार्गसेटी जाना चाहिये। यह कितनो भी देर छायामें घुमता रहेगा तो कभी दीपके स्थानको प्राप्त नहीं हो सकता यद्यपि छायाकी उपलब्धि दीपके कारणहि होती है, तथापि दीपकी प्राप्ति करनेके लिये छाया सहाः यक नहीं हो सकती। इसी तरह तीनों गण परमात्मासे होते हैं इसलिये कोई मनुष्य तमोगुण में हि रहेगा और परमात्मप्राप्तिकी इच्छा करेगा, तो वह उसकी इच्छा कवापि सफल नहीं होगी। उसको शुद्ध सरवगणमें अर्थात् प्रकाशके मार्गमें हि आना पड़ेगा। इसी अध्यायमें आगे वकाशके मार्गऔर अन्धेरेके मार्गका उल्लख आनेवाला है। उसका संबंध इस विवरणसे है, इसिलिये यहां इतना लिखना पहा है। अस्तु। परमेश्वर तमसे परे है इसका यह तालर्थ है।

#### योगवल ।

पदार्थ होते हैं उनकी छाया प्रकाशकी विकद्ध
दिशास आगे बढती जाती है। कमरेमें कुछ भाग
प्रकाशसे ज्यात हुआ होता है और शेष भाग
छायासे परिपूर्ण होता है। छाया प्रकाशके अभाधक्ष नाम है तथापि छायाका संबंध प्रकाशके
साथ रहता है। सस्वगुण प्रकाशका कप है, तमोका तैयारी है। जो सिद्ध पुरुष योगसाधन करता
गुण अन्धकार अथवा छायाका कप है और
रक्षोगण छाया और प्रकाशका मिश्रकप है—

### (५) परम सिद्धि ।

अनन्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यशः । तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः 11 88 11

मन्ष्यकां यह भाग्य प्राप्त नहीं हो सकता । यह है । अस्तु । भगवद्गीताको वे स्ठोक उपनिषद्से करता है, जैसा कोई मनुष्य प्रामान्तर करता है इंसाही यह योगी देहान्तर करता है। इतनी ज्ञारीरपर स्वाधीनता स्थापित करनी चाहिये। जो योगाभ्यास करेगा उसीको यह सिद्धि शप्त हां सकती है। अन्य छोग यदि सतत परमेश्वरके गणीकं ध्यान करेंगे, तो उस अभ्यासयोगसे उनका अन्तर्मे परमेश्वरका स्मरण रहेगा और वे इतकृत्य होंगे। पूर्वीक योगमार्ग यद्यपि सबके लिये उपयोगी नहीं है, तथापि इस अभ्यासयोग के अवलंबसे सबका बदार हो सकता है।

जिल परम पदका वर्णन वेदमें सर्वत्र किया है, जिसकी प्राप्तिकी उच्छा वैराग्यसंपन्न लोग करते हैं, जिसकी इच्छासे लोग ब्रह्मचर्य धारण करते हैं, वह पद यहां इस तरह वर्णन किया है। सब इन्द्रियद्वारोका संयम और मनका हृदयमें निरोध करके तथा मुर्धार्मे-मस्तकर्मे-प्राणको धारण करके धारणाका अभ्यास करना चाहिये। इस धारणाकी अवस्थामें रहकर औकारका जप करता हुआ, परमेश्वरका स्मरण करके जो देहको छोडता है, वह निःसंदेह परम गतिको प्राप्त होता है।

प्रत्येक मनुष्य अस्य अंशसे यह सब कर सकता है, परंतु सिद्धितक अभ्यास करना प्रत्येक के अधिकारमें नहीं हो सकता। जो यह साधना कर सकते हैं वे अवस्य करें। जो जितना कर सकता है वह उतना अवश्य करे। परंत जिससे यह प्राणमननिरीधक्षी योग नहीं सिद्ध हो सकता, वह साधक दुसरा अभ्यासयोग अवस्य करे। पूर्वीक स्थानमें जो अभ्यासयोग कहां है वह प्राप्त होता है ऐसा यहां कहा है। (स्मरति) चिरंतन अभ्याससे प्रत्येकको साध्य हो सकता ईश्वरका स्मरण करनेके लिये ईश्वरका अनुभव

योगी तो अपनी इच्छासे अपने मरणकी तैयारी उद्भुत किये हैं पेसा विदित होता है। वे श्लोक अब देखिये-

> सर्वे वेदा यत्पदभामनन्ति तपांसि सर्वाणि च यद्वदन्ति । यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्यं चरन्ति तत्तंपदं संप्रहेण ब्रवीमि ओमित्येतत् ॥१५॥ अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पराणः ।। १८॥ अणोरणीयान्महतो महीबानारमास्य जन्तो-र्निहितो गृहायाम् ॥ २०॥

वेदाहमेतं पुरुषं महान्तमादित्यवर्णे तमसः परस्तात् ॥८॥ यस्मान्नाणीयो न ज्यायोऽस्ति कश्चित् ।। ९ ॥ अणोरणीन्महतो मही-यान्० ॥ २०॥

" सब वेद जिस पदका वर्णन करते हैं, तप जिसके लिये किये जाते हैं. और जिसके लिये ब्रह्मचर्यका पालन किया जाता है, ग्रह पद सारां शके कहता हूं, वही ओंकार है। वह आत्मा अजन्मा नित्य शाश्वत और परातन है। वह छोटले छोटा और बडेले बढा है, वह प्राणीके हृदयमें निवास करता है । यह महान् पुरुष अन्धकारसे परे और सुर्यके समान तेजस्वी है। न इससे कोई छोटा है और न कोई बडा है।" इत्यादि प्रकार वर्णन उपनिषदीमें मिलता है। पाठक तुलना करके देखें। अब इस उपासनासे प्राप्त होनेवाला फल देखिये-

### इश्वरस्मरण ।

(१४-१६) ईश्वरका स्मरण करनेसे ईश्वर

माम्रुपेत्य पुनर्जन्म दुःखालयमशाश्वतम् । नामुवन्ति महात्मानः संसिद्धिं परमां गताः ॥ १५ ॥ आत्रसञ्जवनाञ्छोकाः पुनरावतिनोऽर्जुन । माम्रुपेत्य तु कौन्येय पुनर्जन्म न विद्यते ॥ १६ ॥

अन्वयः— हे पार्थ ! यः नित्यकाः अनन्यचेताः ( सन् ) मां सततं समरति, तस्य निव्ययुक्तस्य योगिनः अहं युक्तभः ( अस्मि) ॥ १४ ॥ परमां संसिद्धिं गताः महारतानः मां उपेरय, पुनः दुःखाळ्यं अद्याश्चतं जन्म न आप्तुवन्ति ॥ १५ ॥ हे अर्जुन ! आज्ञसभुवनात् ( सर्वे ) क्रोकाः पुनरावर्तिनः ( सन्ति ); हे कंन्तिय ! मां उपेष्य तु पुनः जन्म न विद्यते ॥

हे अर्जुन! जो नित्य 'अन्य कुछ भी नहीं है 'ऐसी चित्तकी भावना करके मुझ ( ईश्वरकाही ) सतत स्मरण करता है, उस नित्ययुक्त योगीको में (ईश्वर) सुलभतया पात हूँ ॥ १४ ॥ परम सिद्धिको पात हुए महात्मा लोग मुझ (ईश्वर) को पात होनेके पश्चात्, पुन: दुःलके स्थानरूप अशाश्वत जन्मको नहीं पात होते॥१५॥ हे अर्जुन! ब्रह्मलोकसे लेकर जितने सब लोक हैं, वहांसं (पुनरापृत्ति) पुन: लौटना होता है; हे कुन्तीनन्दन! परंतु मुझ (ईश्वर) के पास आनेके पश्चात् फिरसे जन्म लेना नहीं पडना ॥ १६ ॥

पिहले होना चाहिये। क्यों कि स्मरण अनुमूत विषयकाही होता है। जो विषय किसी तरह भी मनुष्यके अनुभवमें न आया होगा उसका स्मरण यह कैसा कर सकेगा? मनुष्यके पास कान, त्वचा, नेत्र, जिह्ना, और नाक ये पांच क्वानेन्द्रिय हैं; मन मनन करनेका इंद्रिय है, चिन्तन करने-चाले इंद्रियका नाम चित्त है; क्वान प्रहण करने-वाली बुद्धि है, इनमेंसे किसी इंद्रियद्वारा अथवा सभी इंद्रियोद्वारा इंश्वरका ग्रहण पहिले होना

चाहिये अथवा जिस किसी तरह प्रहण करना संभव है, उस तरहसे ईश्वरका प्रहण पितले होना चाहिये । प्रहण होनेके पश्चात् हि स्मरण हो सकता है। इस विषयमें इससे पूर्व (९-१३ स्लोकोंकी व्याख्या करनेके प्रसंगमें) जो लिखा है वह पाठक यहां देखें। इस रीतिसे ईश्वरका स्मरण करनेसे ईश्वर सुलभतया प्राप्त होता है।

नित्य स्मरण ।

( नित्यशः सततं स्मरति ) नित्य और सतत

स्मरण करना चाहिये । अर्थात् प्रतिदिन और का दर्शन होना चाहिये। कोई अन्य नहीं है ऐसा होगा ?

इसलिये उपाय यही है कि ईश्वरके लिये हि अपना जीवन संभर्पण करना। ईश्वरके लिये संपर्ण जोवन समर्पण करनेसे जो भी इस जीवन में होगा इससे परमेश्वरका स्मरण होगा। यह कैसे हो सकेगा इसका संपूर्ण विचार क्रमशः आगे होगा। परंतु पाठक यहां इतना ही स्मरण रखें कि ईश्वरका सतत और नित्य स्मरण करने-का एकमात्र उपाय आत्मसमर्पण यही ह । आत्म-सर्वस्व समर्पण करनेसे अपना पेक्षा अन्यत्र कुछ भो नहीं रहता जिलका वह स्मरण करे। दसरा पदार्थ ही समरण करनेके लिये रहा नहीं, जो कुछ रहा है वह ईश्वरही ईश्वर है। ऐसी 'अनन्य' अवस्था होनी चाहिये। जिस अवस्थामें ईश्वरसे भिन्न कोई अन्य नहीं है ऐसा निश्चय होता है इसकी 'अनन्य ' अवस्था कहते हैं। चित्तकी यह अवश्था हो गई तो उसको ' अनन्य-चेताः ' कहते हैं। यही अनन्यचेता साधक ईश्वरका सतत और नित्य स्मरण कर सकता है।

### अनन्यचेताः ।

भिन्न हूं और अन्य पदार्थ मुझसे भिन्न हैं। ' सब है जुड़ा हुआ। जो 'अनन्यचेता' होता है, जिसके पदार्थ परस्परिभन्न हैं। इस प्रकार भिन्नताका चित्तमें अन्यपनका भाव नहीं है और केवल दर्शन मनुष्य सदा करता है। यही दुःखका कारण अनन्यताका ही भाव है, उसमें भिन्नता न होने के है। पाठक विचार करें और देखें कि जो कुछ कारण वह समझता है कि यह सब जुडा हुआ। झनडे मानवी जीवनमें ही रहे हैं वे सबके सब ही है, वह अपने आपको भी ईश्वरके साथ जुड़ा इस भिन्नताके कारण ही हो रहे हैं। अतः 'अनन्य' हुआ अनभव करता है, अतः यह सच्चा 'योगी'

प्रतिसमय स्मरण होना चाहिये, बीचमें अन्तर जो अनुभव है वही 'अनन्य' दर्शन है। मुझसे नहीं होना चाहिये। निरंतर स्मरण करना मन् भिन्न कोई नहीं है, यह अनुभव मनुष्यको आ ध्यके लिये कैसे शक्य है ? क्योंकि मन्ध्यके सकता है। यह कोई क्याली काल्पनिक बात नहीं जीवनमें ऐसे कई क्षण चले जाने संभव हो सकते हैं। सर्वसाधारण मनुष्य 'अन्यचेता ' होते हैं वे हैं कि उनमें उसके द्वारा ईश्वरका स्मरण होना 'अनन्यचेता' बनने चाहिये। जो ऐसा 'अनन्य-असंभव हो सकेगा। यह तो हरपकके जीवनमें चेता विनेगा वही मनव्य (नित्यशः सततं ईश्वरं संभावना है फिर किसको कैसा ईश्वर प्राप्त समरति ) नित्य और सतत ईश्वरका समरण कर सकता है। यहां कोई शंका करनेवाले पूछ सकते हैं कि वह किस तरह नित्य और सतत ईश्वरका स्मरण कर सकता है ? देखिये, उसकी 'अनन्य ' स्थिति या चित्तकी भूमिका हुई है। ईश्वरसे भिन्न दूसरा कुछ भी यहां नहीं है, पेसा पूर्ण निश्चय उसका हो चुका है। पकबार जिसका पेसा निश्चय हुआ वह जो भी इमरण करेगा वह परमेश्वरका ही स्मरण होगा, क्यों कि इसरा कोई पदार्थ स्मरण करनेके लिये उसके सामने आनेकी संभावना ही नहीं है। इस तरह विचार करनेपर पाठकोंका निश्चय होगा कि यही मनस्य ईभ्वरका स्मरण नित्य और सतत कर सकता है, कोई अन्य वैसा नहीं कर सकता। अर्थात् 'अन्य-चेता ईश्वरका स्मरण सतत और नित्य नहीं कर सकता, परंतु अनन्यचेता जो होगा वही ईश्वरका सतत और नित्य स्मरण कर सकता है। 'इस श्लोकके 'अनन्यचेताः' पदका यह महत्त्व पाठक ठीक प्रकार ध्यानमें रखें।

# नित्ययुक्त योगी।

जो इस तरह ईश्वरका नित्य और सतत स्मरण प्रायः मनुष्य ' अन्यचेता' होते हैं, 'मैं अन्योंसे करता है उसका नाम 'योगी ' है, योगीका अर्थ

# (६) ब्रह्मलोक। सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्वस्राणो विदुः। रात्रिं युगसहस्रान्तां तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥ १७ ॥

अन्वयः - यत् ते अहोरात्रविदः जनाः सहस्रयुगपर्यन्तं ब्रह्मणः अहः, तां युगसहस्रां रात्रि च विदः ॥ १७ ॥ जो अहोरात्रका प्रमाण जाननेवाले हैं, वे लोग हजार युगोंका एक ब्रह्माका दिन और हजार युगोंकी एक ब्रह्माकी रात्रि होती है, ऐसा जानते हैं ॥ १७ ॥

(जुड़ा हुआ) ऋहलाता है। यह (नित्ययुक्त लयं पुनर्जन्म न)अस्थिर और दुःखमय पुनर्जन्म योगी ) नित्य ईश्वरके साथ संयुक्त हुआ होता है। कभी उससे भिन्न नहीं रहता। यह एक बडी भारी महत्त्वकी बात है। यहां भी 'निस्ययुक्त ' शब्द पडा है, ईश्वरके साथ नित्य संयुक्त रहना कोई सहज कार्य नहीं है, परंतु भगवद्गीताका उपदेश मनमें घारण करनेवाले ईश्वरके साथ नित्ययुक्त हो सकते हैं। यही भगवद्गीता का महत्त्व है।

इस प्रकार जो (अनन्यचेता:) अन्य भाव छोडकर ग्हनेवाला (निश्ययुक्तः ) नित्य संयक्त योगी होता है वह ( नित्यशः सततं समरति ) नित्य और सतत इंश्वरका स्मरण करता है, अतः ( तस्य सुलभः ) उसको ईश्वर सुलभ है, अर्थात् उसको ईश्वर सहज ही में प्राप्त होता है। उससे यहदूर नहीं रह सकता।

#### महात्मा ।

पक्रवार इस तरह साधक परमेश्वरके ( उप-पत्य ) पास पहुंच गया तो वह 'महात्मा ' बनता है। इससे पूर्व उसका आत्मा अव्य (अल्पातमा) होता है, परमेश्वरकी पूर्णताके साथ बसका मेल हो जानेसे वह 'पूर्णारमा' किया वर्णन है। यह कालगणनाका विषय है। कृत युग-'महातमा ' होता है। और (परमां संसिद्धि का अवधि ४००० दैवी वर्ष, तेत्रायुगका प्रमाण गतः ) उसे परम संसिद्धि प्राप्त होती है। यह ३००० दैवी वर्ष, द्वापरयुगका प्रमाण २००० दैवी पक उन्नतिकी अन्तिम अवस्था है। यह अवस्था वर्ष, और किछयुगका प्रमाण १००० दैवी वर्ष जिसको प्राप्त होती है उसको ( अज्ञाश्वतं दुःखा- माना गया है। सब मिलकर १०००० वैवी वर्ष

वारंवार प्राप्त नहीं होता। अर्थात् वह जन्ममरणके भ्रमणसे मुक्त होता है। इस रीतिसे मुक्त होना ही मनुष्यजनमका अन्तिम ध्येय है।

जबतक यह अव्यात्मा गहता है अर्थात् जब-तक इसकी दृष्टि भैदभावसे युक्त होती है, अन्य-भावसे युक्त होती है, तबतक इसकी पुनर्जन्म लेना ही पड़ेगा। परंतु जिस समय इसके चित्तसे ' अन्यमाव 'दूर हो चुका, भेदमाव नष्ट हुआ, उभी समय यह महारमा और अनन्यचेता होगा और तत्पश्चात् जनममरणके कष्ट उसको भोगने नहीं पड़ेंग । ब्रह्मलोक तक जितनेभी लोक हैं उतने सब पुनर्जनम देनेवाले हैं। उन लोकीको जो प्राप्त होते हैं, पुण्यसंचय समाप्त होनेपर उनको पुनर्जनम लेनाहि पडता है। परंतु प्वींक रीतिसे ईश्वरकी प्राप्त करनेके पश्चात् पनर्जन्मके कए भोगनंकी संभावनाही हट जाती है। अब इन ब्रह्मलोक आदि लोकोंका स्वरूप बताते हैं, वह अब देखिये-

#### ब्रह्माका दिन।

(१७-१९) इस स्थानमें ब्रह्माके दिनका

अन्यक्ताद्व्यक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यहरागमे । राज्यागमे प्रलीयन्ते तत्रैवाव्यक्तसंज्ञके भूतग्रामः स एवायं भूत्वा भृत्वा प्रलीयते। राज्यागमेऽवद्याः पार्थे प्रभवत्याहरागमे

अन्त्रय:-- अहरागमे सर्वाः व्यक्तयः अव्यक्तात् प्रभवन्ति, ( पुनः ) राष्ट्रागमे तत्र अव्यक्तसंज्ञके एव प्रकीयनते ॥ १८ ॥ हे पार्थ ! स एव अयं नृतमामः अवशः ( सन् ), भूत्वा मूत्वा राज्यागमे प्रकीयते, ( पुन: ) अहरागमे प्रसवति ॥ १९॥

ब्रह्माके दिनके आरम्भमं सब व्यक्त पदार्थ अव्यक्त प्रकृतिसे उत्पन्न होते हैं और फिर रात्रिके प्रारंभमें उसी अव्यक्त प्रकृतिमें लीन हो जाते हैं ॥ १८॥ हे अर्जुन ! वही यह भूतं का समुदाय परतंत्रतासे बार वार उत्पन्न होकर, रााबि होते ही लीन हो जाता है, और फिर दिन होनेपर उत्पन्न होता है ॥१९॥

भावार्थ - इ.त., त्रेना, हापर और किल ये चार युग हैं, इन चारों युगोंका नाम मिलकर 'महायुग' है। ऐसे एक सहस्य महत्युगोंका ब्रह्माका एक दिन और उतनेही समयकी ब्रह्माकी एक रात्रि होती है ! [ अर्थात् ब्रह्माका एक अहोरात्र दो सहस्र महायुगींका होता है। ऐसे ३६० अहोरात्रोंका एक वर्ष और ऐसे १०० वर्षोंकी ब्रह्माकी आय् होती हैं। ] ब्रह्माके दिनका आरंभ होते ही अब्यक्त प्रकृतिसे सब भूतोंकी उत्पत्ति होती है और दिनकी समान्नि होकर रात्रिका प्रारंस होनेके समय सब भूतोंका लय उसी अध्यक्त प्रकृतिमें हो जाता है। जो भूतोंका समुदाय यहां हमें दीवाना है वह उत्पन्न होने और लय होनेमें स्वतंत्र नहीं है। वह विश्वचक्रके आधीन है अर्थात् परतंत्र है. अतः ब्रह्माकी रात्रिके समय वे अयश होकर अव्यक्त प्रकृतिमें छीन होते हैं और ब्रह्माके दिनके प्रारंभमें अवदा होकरही उत्पन्न होते है। यह कम अखंद चलता रहता है। किसीके मनमें उत्पन्न होने था लीन होनेकी इच्छा न रही रोक्ता उसका कुछभी नहीं चलता, वह अनादि चक्र घुमता ही रहेगा ॥ १७--१९॥

मानी गयी है-इतयगके आदि अन्तमें चार चार होते हैं, देखिये-सी वर्ष मिलकर ८०० वर्ष, त्रेताके आदि अन्तमें तीन तीन सो वर्ष मिलकर ६०० वर्ष, द्वापरके इस तरह मानवी ३६० वर्षोका १ देवी वर्ष होता आदि अन्तर्मे दो दो हो वर्ष मिलकर ४०० वर्ष है। अतः १२००० ×३६०=४३२०००० मानवी वर्ष और किल्यमकी आदि अन्तमें सी सी वर्ष पूर्वोक चतुर्यमिक होते हैं। इसका प्रमाण यह है-मिलकर २०० वर्ष, मिलकर २००० वर्ष संधि-कालके समझे गये हैं। मुख्य चार युगीका समय

होते हैं। एक युग समाप्त होतेहि दूसरा युग चारी युगीका कुछ समय १२००० देवी यग होता प्रारंभ नहीं होता है, बीचमें संधिलमय होता है, है। यह चतुर्य गीका लमय है, इसीको एक महा-इस संधिसमयकी अवधि निम्न लिखित प्रकार युग कहते हैं। इस चतुर्यगीके मानवी वर्ष कितने

> मानवी ३६० दिनौंका १ देवी दिन होता है। ३६० मानवी दिन = १ मानवी वर्ष, १ देवी दिन.

### (७) परम धाम।

# परस्तसात्तु भावोऽन्योऽन्यक्तोऽन्यक्तात्सनातनः । यः स सर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न विनश्यति ।। २० ।

१२००० दैवी वर्ष = १ चतुर्युगी, १ महायुग ७१ महायुग = १ मन्वन्तर १४ मन्वन्तर और ) = १ ब्रह्माका दिन अथवा १५ संधिकाल } १००० महायुग

१४ मन्तंतर्गेके (१४४७१) ९९४ महायुग हुए और प्रति मन्तंतरके पश्चात् कृतयुग जितना (४००० दैवी वर्षोका ) संधिकाल होता है। ऐसे १४ मन्वन्तरोंमें १५ संधिकाल होते हैं। अतः (१५४४ मिलकर=) ६ महायुग संधिकालके मिलकर (९९४+६न्=) १००० महायुग एक प्रक्षाके दिनमें होते हैं।

इससे पूर्व महायुगका प्रमाण (१२००० ×३६००) ४३२०००० मानवी वर्ष हैं ऐसा बताया है। ऐसे एक हजार युग ब्रह्माके एक दिनमें होते हैं, अतः ४३२०००० ×१०००=४३२००००००० इतने मानवी वर्षोका ब्रह्माका एक दिन होता है, और इतनेही समयकी ब्रह्माका एक रात्री होती है। अर्थात् ब्रह्माके अहोरात्रका समय ८६४०००००० इतने मानवी वर्षोका है। मनुस्मृतिमें इस विषयमें कहा है—

ब्राह्मस्य त् क्ष्माहस्य यस्त्रमाणं समासतः।
पक्षेकशो युगानां तु क्रमशस्तिक्रबोधत ॥६८॥
चत्वार्याहुः सहस्राणि वर्षाणां तु कृतं युगम्।
तस्य तावच्छती सम्ध्या संध्यांशश्च तथाविधः॥६९
६तरेषु ससंध्येषु ससंध्याशेषु च त्रिषु।
पकाषायेन वर्तन्ते सहस्राणि शतानि च ॥५०॥
यदेतत्परिसंख्यातमादावेव चतुर्युगम्।
पतद् द्वादशलाह्यं देवानां युगमुच्यते॥ ५१॥
देविकानां युगानां तु सहस्रं परिसंख्यया।
ब्राह्ममेकमहर्श्वेयं तावतीं रात्रिमेच च ॥५२॥

तद्वै युगसहस्रान्तं बाह्यं पुण्यमहर्विहुः। रात्रि च तावतीमेव तेऽहोरात्रविदो जनाः॥७३॥

मनस्मृति अः १ ''ब्रह्माके दिन और रात्रिका प्रमाण यह है। कृतयुगका समय चार हजार वर्षीका है, इसका संधिकाल भी चार सौ वर्षोंका है । अन्य यगीका समय प्रत्येकर्मे एक एक इजार वर्षी से न्युन और प्रत्येकका संधि समय सौ सौ वर्षीं समग्रः न्यन होता। मनध्योके चतर्यगौकी वर्षसंख्या बारह सहस्र वर्षीकी है यदी देवीका एक युग है। देवींके एक हजार वर्ष हुए तो ब्रह्माका एक दिन होता है और उतनाही समय रात्रिका होता है. यह अहोर।त्रकी गणना करनेवालीका मत है।" यही कथन निरुक्त अ. १४ खंड ४ में किया गया है। भगवद्गीताक। 'सहस्रयगपर्यन्तं' आदि (८।१७) स्रोक जैसाका वैसाही निरुक्तमैमिलता है। यही कालगणना महाभारत शान्तिपर्व अ. २३१ और सुर्यसिद्धान्त १।१५-२० में कही है।

ब्रह्माका दिन प्रारंभ होतेहि संपूर्ण सृष्टि उत्पन्न होती है और ब्रह्माकी रात्रिका प्रारंभ होतेहि सब भूतोंका लय होता है। इस तरह उत्पत्ति और लय चल रहे हैं। ब्रह्माके ऐसे सी वर्ष व्यतीत हुए तो दूसरा ब्रह्मा आता है। यह क्रम अव्याहत चल रहा है। इसका अन्त नहीं है। अतः इस ब्रह्मलोकको प्राप्त करनेके पश्चात् भी शान्ति नहीं है। जन्ममृत्युका दुःल है हि, आयुध्य बडा होगा इतना ही है, परंतु मृत्युभय नहीं इटता। इसके हटनेका उपाय अब कहते हैं—

### परम धामकी खोज।

(२०-२२) इन श्लोकों में परम धामका वर्णन

अन्यक्तोऽक्षर इत्युक्तस्तमाहः परमां गतिम् । यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम पुरुषः स परः पार्थ भक्तया लभ्यस्त्वनन्यया । यस्यान्तस्थानि भूतानि येन सर्वमिदं ततम्

अन्वय:- यः तु सर्वेषु भूतेषु नश्यासु न विनश्यति, सः, तस्मात् अध्यक्तात् अन्यः, अध्यक्तः, सनातनः, परः, भावः ( अस्ति ) ॥ २० ॥ यः अध्यक्तः ( भावः ) अक्षरः इति उक्तः, तं परमां गति आहः, ( ज्ञानिनः ) यं प्राप्य न विवर्तन्ते, तत् मम परमं धाम ( आस्ति )॥ २१ ॥ हे पार्थ ! भूतानि यस्य अन्तस्थानि ( सन्ति ), येन इदं सर्व ततं, सः तु परः पुरुषः अनन्यया अक्त्या छभ्यः ( अस्ति ) ॥ २२ ॥

जो सब भूतोंके नाश होनेपरभी नाशको नहीं प्राप्त होता, वह उस अव्य-क्तसे भिन्न, अदृश्य और सनातन ऐसा दूसरा एक भाव है- वह दूसरा पदार्थ है ॥ २० ॥ जो अव्यक्त भाव अक्षर नामसे प्रसिद्ध है, उसे ही परम गति कहते हैं। ज्ञानी जिसे प्राप्त करके फिर पीछे नहीं लीटते, वह मेरा ( ईश्वरका ) परम धाम है ॥ २१ ॥ हे पार्थ ! सब भूत जिसके अन्दर हैं और जिसने यह सब व्याप्त हुआ है, वह परम पुरुष अनन्य भक्तिसंहि प्राप्त होता है ॥ २२ ॥

भावार्थ — ये जो संपूर्ण भूतमात्र हैं वे सबके सब नाशको प्राप्त होते हैं। इन सबका नाश होनेपर भी एक तस्व ऐसा रहता है कि जिसका कभी नाश नहीं होता । इस प्राकृतिक अन्यक्तसे भी श्रेष्ठ वह जो सनातन टिकने-वाका अध्यक्त पदार्थ है वही सबसे श्रेष्ठ है ॥ जो अक्षर नामसे सुपतिद्ध अध्यक्त तस्व है वही परम गति है, वही परम पद है और वही परम धाम है । इस परम धामको श्राप्त होनेवाले ज्ञानियोंको फिर पुनर्जन्म नहीं छेना पडता। यही हैश्वरका श्रेष्ठ धाम है । इसके अन्दर संपूर्ण भूतमात्र हैं, और यही सब भूतों में न्यास है और यह परम पुरुष केवळ अनन्यभक्तिसे प्राप्त होता है । इसकी प्राप्तिका दूसरा कोई उपाय नहीं है ॥ २०-२२ ॥

है। परम धामकी खोज करनेके लिये हमें अपने । परमधाम तो अविनाशी सनातन होनेसेहि प्राप्त चारों ओर देखना चाहिये। चारों ओर अनंत करने योभ्य है। यदि हमने परमधामके बदले पदार्थ दीखते हैं। क्या इन विविध पदार्थों में कोई ऐसा विकारी नाशवान पदार्थ प्राप्त किया, परम धाम है। नहीं नहीं, ये तो सब ही पदार्थ पेसे हैं कि जो पहिले नहीं थे, किसी कालमें उत्पन्न समयके प्रशात वह स्वयं नए हो जायगा। ऐसे हुए हैं और कुछ समयके पश्चात् नष्ट होंगे। नश्वर पदार्थसे भला कीनसा लाभ होगा और उरपन्न होना, बहना, परिणत होना, श्लीण होना पैसी नश्वर वस्तु प्राप्त होनेके छिये पैसे परिश्रम और नाश होना,ये ही अवस्थाएं इन सब पदार्थी- करनेकी भी क्या आवश्यकता है? अतः जो की होती हैं। यह विकारवान पदार्थोंकी अवस्थाएं परमधाम प्राप्त करना है वह इन नश्वर वस्तुओं के हैं। जो विकारवान् पदार्थ हैं और नाशवान् हैं अन्दर नहीं हो सकता। वह परम धाम कहलाने योग्य नहीं हो सकता। हम प्रतिदिनके अनुभवसे पेसा कह सकते हैं

तो वह इमें क्षणमात्र सुख देगा और कुछ

कि ये सब पटार्थ नाशको प्राप्त होनेवाले हैं। ये है वही सच्चा श्रेष्ट तस्व है।" यही सच्चा परम व्यक्त पदार्थ हैं जो नष्ट होते हैं, अतः केवल व्यक्त वस्त परम धाम नहीं हो सकती। इससे परे 'अब्यक्त' है। संभवतः वह अब्यक परमधाम होगा। परंत अब्यक्त दो प्रकारके हैं पैसा यहां कदा है। एक अध्यक्त वह है कि जो इन सब नश्वर वस्तओका उपादान कारण महत्तत्त्वः अथवा गुणसाम्या मूलप्रकृति है । इससे मिट्टीसे घडे बननेके समान सब धस्तुमात्र बनते हैं और घडे मिट्टीमें मिलजानेके समान सब वस्तुएं उसी में छीन हो जाती हैं। इस महत्तत्वको और गुण-साम्या प्रकृतिको भो 'अव्यक्त' कहते हैं। परंत् यह अव्यक्तभी परमधाम कहने योग्य नहीं है, क्यों कि यह एक समय अव्यक्त स्थितिमें रहता है और दसरे समय व्यक्त स्थितिमें परिणत होता है। अर्थात् सदायकसां नहीं रहता। जो पकसां नहीं रहता उसके आश्रयपर हम कैसे विश्वास रख सकते हैं? उदाहरणके लिये देखिये तालाव के बर्फ पर यदि कि सीने विश्राम किया, तो बर्फ पिघल जानेपर वह उस जलमें डब मरेगा। क्यों कि वह जल एक समय बर्फरा सख्त होगा और इसरे समय प्रवाही बन जायगा। इसी तरह यह गुणसाम्या प्रकृतिक्य जो अध्यक है वह एक समय अध्यक रहता है और दूसरे समयमें व्यक्त रूप धारण करता है। अतः यह परमधाम होने योग्य नहीं है।

परमधाम पेसा होना चाहिय जो अखंड एक-रसः, पकरूप और पकस्थितिवाला हो। वही विश्वासयोग्य निवासस्थान होगा । वह तो मलप्रकृतितकके अनेक पदार्थीने एक भी नहीं है। इसीका वर्णन इस ऋोकर्मे

अन्यकात् अन्यः अन्यकः सनातनः परः भावः।(२०)

" इस गुणसाम्य मूलप्रकृतिसे ( अव्यक्त प्रकृ-

धाम कहलाने योग्य है, क्यों कि यह सदा पकरस अखंड सनातन है। यह जैसा आज है वैसाही कल था और वैसा ही भविष्यमें रहेगा। यही संपूर्ण नारावान् पदार्थीने अविनाशी है। सबके नाश होनेपर भी यह एक जैसा रहता है। यह विकाररिंदत है। इसीको--

अध्यको अक्षर इत्युक्तः

''अव्यक्त अक्षर पेसा कहते हैं।'' और इसी अव्यक्त अक्षरको-

> परमां गति आहु:।( २१) तत्परमं धाम। (२१)

" परमगति और परमधाम कहते हैं " यही अन्तिम प्राप्तव्य है। यहां पहुंचनेपर फिर (यं प्राप्य न निवर्तन्ते ) दुःखमें लौटना नहीं पडता। यहांही अर्खंड आनन्द प्राप्त होता है। यही परमात्माका पद हु। ईश्वरकी सत्ता इसीको कहते हैं। यही ब्रह्मपद है। यही (परः पुरुषः) पर पुरुष, परम पुरुष कहलाता है। इसीमें सब भूत हैं। और सब भूतों में यह रहता है। यही सर्वत्र व्यात है। ( अनन्यया भक्त्या लभ्यः ) अनन्य भक्तिसेहि उसकी प्राप्ति हो सकती है। जिसमें अन्य भाव नहीं है वह अनन्यभाव है और उसके साथ जो भक्ति होती है वह अनन्य भावसे भक्ति है । मैं ईश्वरसे विभक्त नहीं हं, इश्वरसे भिन्न में नहीं, मैं ईश्वरसे अन्य नहीं हूं ऐसे भावसे जो भक्ति होती है, पेसे पेक्यभावसे जो सेवा होती है वह अनन्य भक्ति है। जो ऐसी अनन्यसेवा करता है इसको परमेश्वर प्राप्त होता है, क्यों कि यह परमेश्वरसे अभिन्न होता है, अभिन्न होनेक कारण हि वह सदा प्राप्त रहता है। उसको परमेश्वर किसी दूसरे स्थानसे आकर प्राप्त होता है ऐसी बात नहीं है, वह अनन्य होनेका आशय ही यह है कि वह परमेश्वरका एक भाग बनता है ( ममैवांशः। भः १५।७ )। वह परमेश्वरका अंश तिसे ) दूसरा एक सनातन अध्यक्त (आत्मतत्त्व) बननेसेहि वह 'अनन्य 'हा सकता है। जो

# (८) पुनरावर्तनका समय। यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्ति चैव योगिनः। प्रयाता यान्ति तं कालं वश्यामि भरतर्षभ

अन्वयः — हे भरतर्पभ ! यत्र काळे तु प्रयाताः योगिनः अनावृत्ति आवृत्ति च एव यान्ति, तं काळं वक्ष्यामि ॥ २३ ॥

हे भरतश्रेष्ठ ! जिस समयमें प्रयाण करनेसे योगी लोग लौटकर नहीं आते और (जिस समयमें प्रयाण करनेसे) छीटकर आते हैं, वह समय मैं तुझे वताऊंगा ॥ २३ ॥

अन्य होगा वह कदावि अनन्य हो नहीं सकता। प्रयुक्त हुआ है, इसका अनुसंधान पाठक अवश्य जो स्वभावसे अनन्य होगा वही अनन्य हो करें। सकता है। अतः कहा है कि-

तद्यइयत्, तद्भवत्, तदासीत् । वा. यः ३२ उसने उस ब्रह्मको देखा, देखनेसे वह स्वयं ब्रह्म बन गया, क्यों कि वह पहिलेसेहि ब्रह्म था। यदि यह ब्रह्म न होता तो कदापि ब्रह्म न बनता। था इसलिये बन गया। अस्तु इस तरह-पर पुरुष पर भाव परमेश्वर पर-अब्यक्त अव्यक्त(सनातन) गुणसाम्या-प्रकृति

विद्य (भूतानि) पंचमहाभूत इस तरह जो परम पुरुष है वही 'परमगति, परमधाम, परमप्रव, परमभाव' आदि नामसे वर्णित होता है। यही मनुष्योंका प्राप्तव्य है।

महत्त्व

अव्यक्त

अव्यक्त

'अक्षर परब्रह्म ' इन दोनों अधौंने आया है। दोनों गतियां इस जगत्में सनातन कालसे चल दसरा परला अन्यक, पेसा यहां अन्यक अक्षर- होते हैं और धूम्रमार्गसे चले जाते हैं वे लौटकर ब्रह्मके विषयमें कहा है। अध्यक शब्दके ये दोनों वापस आते हैं। अर्थ लेनेसे अर्थकी स्पष्टता हो सकती है। गीतामें इन मार्गैका अधिक विचार करना चाहिये।

अब मरणके पश्चात् पुनर्जन्म प्राप्त होने और न होनेके विषयमें जो कालकी अवधि नियत है. उस संबंधमें कहते हैं, तो देखिये-

(२३-२६) जिस समयमें मृत्यु होनेसे मौक्ष प्राप्त होता है और जिस समय मृत्यु होनेसे पुन र्जन्म प्राप्त होता है, इसका संकेत यहां किया है। उत्तरायणके छः महिनौमें शुक्ल पक्षमें दिनके समय द्वनामिकी ज्योती वडी तेजस्वी रहनेके कालमें ब्रह्मज्ञानी देह छोडते हैं और वे सीधे ब्रह्मको प्राप्त होते हैं। तथा दक्षिणायनके छः महिनोमें ऋष्णपक्ष-की रात्रीके समय दवनाग्नि बुझनेके पश्चात् जो धूवाँ फैलता है उस समय जो कर्मयोगी देह छोडते हैं वे चन्द्रमाको प्राप्त होकर वापस लौटकर आते हैं। इनको पुनः जन्म लेना पडता है। ब्रह्मज्ञानियोंकी प्रकाशगती कहलाती यहां 'अव्यक्त ' शब्द ' देवी प्रकृति ' और है और दूसरोंकी धूम्रगति कही जाती है। ये अतः ( अव्यक्तात् अन्यः अव्यक्तः ) एक अव्यक्तसे रहीं हैं । जो अर्चिरादि मार्गसे जाते हैं वे मक

'अक्षर 'शब्दभा इसी तरहके दो अथौंके साथ साधारण व्यावहारिक दृष्टिसे विचार करनेसे

अग्निज्योंतिरदः शुक्तः षण्मासा उत्तरायणम् । तत्र प्रयाता गच्छान्ति ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः 11 88 11 धुमो रात्रिस्तथा कृष्णः पण्मासा दक्षिणायनम् । तत्र चान्द्रमसं ज्योतियोंगी प्राप्य निवर्तते 11 24 11 शुक्ककणे गती होते जगतः शाश्वते मते । एकया यात्यनावत्तिमन्ययावर्तते पुनः ॥ २६॥

अन्वय:- अन्ति:, ज्योति:, अहः, शुक्छः ( पक्षः ), पण्मासाः उत्तरायणं, तत्र ( काळे ) प्रयाताः ब्रह्माविदः जना: ब्रह्म गच्छन्ति ॥ २४ ॥ धूम:, रात्रि:, तथा कृष्णः ( पक्षः ), पण्मासाः दक्षिणायनं, तत्र ( काले प्रयातः ) योगी चान्द्रमसं ज्योति: प्राप्य निवतंते ॥ २५ ॥ जगतः एते हि शुक्छकूको गती शाश्वते सते । एकया अनावृत्ति याति, अन्यया पुनः आवतंते ॥ २६ ॥

अग्नि, ज्योति, दिन, जुक्कपक्ष, उत्तरायणके छः महिने, इस समयमें प्रयाण करनेवाले ब्रह्मज्ञानी ब्रह्मको प्राप्त होते हैं ॥२४॥ धूबाँ, रात्री, कृष्णपक्ष, दक्षिणायनके छः महिने, इस समयमें जानेवाले कर्मयोगी चन्द्रमाकी ज्योतीको प्राप्त होकर वापस लौटकर आते हैं ॥२५॥ जगत्के ये शुक्क और कृष्ण नामक मार्ग सनातन हैं। एकसे लौटकर नहीं आते, और दूसरेसे पुनः पुनः लौटकर आना पडता है ॥ २६ ॥

भावार्थ- किस समयमें प्रयाण करनेसे छीटकर आना पढता है और किस समयमें प्रयाण करनेसे छीटकर आना नहीं होता, इस विषयका सिद्धान्त यह है, उत्तरायणके छः महिनोंके ग्रुवल पक्षमें दिनके प्रकाशमें अभिके प्रदीत रहनेके समयमें जो ब्रह्मजानी इस देहको छोड़ कर चले जाते हैं वे ब्रह्मको प्राप्त होते हैं और लौटकर वापस नहीं आते । तथा दक्षिणायनके छः महिनोंके कृष्णपक्षमें राम्रीके अन्धेरेके समयमें अग्निसे धूवां फैकनेके समयमें जो कर्मयोगी देह छोडकर चले जाते हैं वे चन्द्रमाको प्राप्त होकर वापस आकर पुनर्जनमको प्राप्त होते हैं। ये इस जगत्के शक्क और कृष्ण गति शाश्वत हैं। एकसे पुनर्जन्म और दसरेसे मोक्ष मिटता है ॥ ३३-२६ ॥

पेशा प्रतीत होता है कि प्रकाशके समय मार्ग साथ दीप लेगा तो वह अपने मार्गको सुगमताके चलनेसे विना विष्न इष्ट स्थानमें पथिक अच्छी साथ काट सकेगा। अर्थात् प्राप्तव्य स्थानको तरह पहुंच सकता है। यदि वह गाढ अंधकारकी पहुंचनेके छिये प्रकाशकी आवश्यकता है, यह रात्रीमें,ध्वां फैळनेके समय अथवा हिम फैळनेके बात प्रत्यक्ष व्यवहारमें अनुभवमें अनिवाली है। समय प्रवास करनेके छिये चछा जायगा, तो अग्नि, उयोति, दिन, शुक्छपक्षकी चन्द्रिका उसकी मार्ग दीखेगा नहीं, ठोकर खायेगा, ये शब्द मार्गदर्शक प्रकाशके सूचक हैं। और गिरेगा और प्राप्तव्य स्थानको न पहुँचते हुए घुवाँ, रात्री, अंधेरा, कृष्णपक्ष ये शब्द मार्गलोपक वापस छीट आवेगा। यदि अंधकारमें वह अपने अन्धेरेके सुचक हैं। यहां शब्दोंका हठ न करते

हुए यदि भावकी ओर लक्ष्य दिया, तो पता लग करते, वे गाढ अन्धकारकी रात्रीमें धर्वेसे वेष्टित सकते हैं।

यहां जो हमें प्रवास करना है यह ब्रह्मधामका प्रवास है। यदि इस प्रवासमें हमारा साथी प्रकाश प्रकाश देनेवाला अग्निके समान तेजः केन्द्र दर्शाती है। जबतक इस सद्गरके ज्ञानकप प्रकाश-प्रकाश मिलता रहता है, यही आध्यात्मिक प्रवास इ।नी सीधे ब्रह्मको प्राप्त करते हैं।

अब इसके विपरीत जो सद्गरको प्राप्त नहीं तो फिर ये स्वयं ऐसे श्रीण होते हैं कि इनको

जायगा कि ये शब्द केवल प्रकाश और अंधेरेके होनेके समान भ्रान्त होते हैं, मार्ग नहीं देख सचक हैं। उत्तरायणमें भी वर्श नहीं होती, वर्फ सकते, (रात्री =रमयित्री) रममाण होना भोग पिघलकर मार्ग खल जाते हैं इत्यादि सुगमता भागना चाहते हैं, भोगभोगते और भोगोंसे रोगी प्रवासके लिये होती है। इसी तरह दक्षिणायनमें होते चले जाते हैं। इतना होनेके पश्चात् वे अशुद्ध वृशिके कारण अस्विधा प्रवासके लिये होनेका मलीन ( कृष्ण ) पक्षमें संमिलित होते हैं, अनुभव है। अर्थात् प्रवासकी सुगमता इस क्योंकि इनके लिये कोई मार्ग दर्शक नहीं होता. प्रकाशके मार्गमें है और प्रवासकी कठिनता इस न वे स्वयं मार्ग देख सकते हैं, इस तरह चारी कृष्णमार्गमें है। यह बात विचारी पाउक जान और से कष्ट भोगते हुए, टोकरें खाते हुए (दक्षिण-अयन) दक्षिण गतिको प्राप्त होते हैं, यह पितरोंकी गति है, यह मत्यकी गति है, यह वारंवार दुःख भोगनेकी गति है। इस अधोगति रहा तो सगमता होगी, और यदि प्रकाश न रहा की प्राप्त होते हैं। यहां उनकी सहायक कोई और अन्धेरेमें टरोलना पड़ा तो बड़ा दुःख होगा। नहीं मिलता, यहां इनके वेही साथी होते हैं, जो इस्रुलिय आध्यात्मिक ब्रह्मधामके मार्गमें भी भोगी आर रोगी होते हैं, जो अदाख पक्षमें प्रकाशकी सहायता लेना अत्यंत आवश्यक है। संमिलित हुए होते हैं, जो कभी शुद्धपक्षमें संमि-यहां आध्यात्मिक ब्रह्मधामके मार्गमें प्रवासके लित हो नहीं सकते। ऐसे पक्षमें संमिलित मार्गमें प्रकाश कौनसा है ? सद्गुरु ही मुख्य होनेके कारण ये अंधेरेमें अधिकहि ठोकरें खाते जाते हैं। पेसे दूर, सरल मार्गसे दूर जानेके है. इसीकी ज्ञानकप ज्योती साधकको मार्ग पश्चात इनको कुछ रोशनी दीखती है। वह रोशनी स्वयंत्रकाशी आदित्य ब्रह्मचारीकी नहीं है, में यह रहता है तब तक इसकी दिनके समान प्रत्युत परप्रकाशी बहुभोगी होनेके कारण नित्य-क्षयी चन्द्रमाको ध्रंथली रोशनी है। यह चन्द्रमा के पथिकका दिन है। शुद्धपक्षमें रहनेका अर्थ विचारा थोडाक्षा प्रकाश सूर्यसे प्राप्त करके उसमें यही है कि कभी अशुद्ध पक्षका आश्रय न करना, से कुछ अपने लिये रखकर थोडासा इसरोंको मिलन पश्चके लिये अपनी शक्ति कदापि समर्पित यथाशक्ति केता रहता है। आधी आयु तो न करना। प्रतिसमय विचार करना चाहिये कि उसकी क्षयी अवस्थामें चली जाती है, यह पूर्व में शुद्ध पक्षमें हूं अथवा अशुद्ध पक्षमें हूं। इस आयुमें अधिक भोग भोगनेके कारण राजयहमासे तरह जो सहरुक्ति सूर्यके ज्ञानका प्रकाशसे व्यथित हुआ, पश्चात् सोमादि औषधियौका प्रकाशित हुए दिनमें रहता है और सदा शद सेवन करनेके कारण कुछ तेजस्वी बनने छगा। पक्षका पक्षवाती रहता है उसीका 'उत्तर-अयन' ऐसा यह स्वयं अशक सदा परगृहमें रहनेवाला होता है अर्थात् (उत्-तर) अधिक ऊंचा परप्रकाशी चन्द्र कुछ मार्गदर्शक बनता है, और ( अयत ) गमन होता है, वह उच्च अवस्थाको इसकी रोशनीमें यह अपना मार्ग आक्रमण करता प्राप्त करता है। इस प्रकाश मार्गसे जानेवाले जाता है। इसके प्रकाशसे अन्ततक सहायता होना असंभव है क्योंकि कुछ दिन प्रकाश मिछा

# (९) मोहनिरास।

नैते सृती पार्थ जानन्योगी मुह्यति कश्चन । तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्ती भवार्जुन ।। २७ ॥

अन्वयः - हे पार्थ! एते सृती जानन् कश्चन योगी न मुद्यति, तस्मात्, हे अर्जुन ! ( श्वं ) सर्वेषु कालेषु योगयुक्तः भव ॥ २७ ॥

हे अर्जुन ! इन दोनों मागोंको जाननेवाला कोई योगी कदापि मोहको प्राप्त नहीं होता; इसलिये हे अर्जुन ! तू सब कालोंमें योगसे युक्त हो ॥ २७ ॥

भी प्रकाश नहीं मिलता। किर ये भला दूसरों को क्या मार्ग दिखा सकते हैं? इसलिय इनसे प्रकाश दिखाई दिया तो मार्ग आक्रमण करना और इनका प्रकाश न मिला तो स्वयं अंधेरेमें रहना होता है। इसलिये वारंवार कष्ट होते हैं। कोई कार्य किया, तो वह पूर्ण होगाही ऐसा निश्चय नहीं होता, अधूरा छोडकर वापस आना भी होता है। इस तरह यह आवागमनके कर्षों का मार्ग है।

पक सत्पक्ष द्वोता है और दूसरा असत्पक्ष द्वोता है। इन पक्षों के ये नाम विभिन्न स्थानों में संस्कृत सारस्वतमें आगये हैं—

शुक्लगति	<b>कृष्णग</b> ति
शुक्लपश्च	<b>कृ</b> त्वपश्
शुद्ध पक्ष	मिलन पक्ष
संस्पक्ष	असस्पक्ष
संवृद्धपक्ष	द्दीन पक्ष
अग्नि,उयोति	धूम, अन्वकार
सूर्य	चन्द्रमाः
उत्तर-अयन	अधोगमन
उच्चतर गमन	दक्षिणायन
दिन	रात्री
प्रकाश	अन्धकार

ब्रह्मविदः अविद्वांसः अर्चिमार्गे धूम्रमार्ग देवयान पितृयाण देवपक्ष असुरपक्ष दिन्यमार्ग मृत्युमार्ग अमरत्व मरण

इत्यादि शब्दों ले दो मार्गों की ठोक ठीक कराना आ सकती है। सत्यक्ष और असत्यक्ष ये हैं। इन-की गति कैसी होती है वह यहां बतायी है। इन शब्दों के मननसे इनकी गतिका निश्चय हो सकता है।

पाठक अपने आपको शुद्धपक्षमें रखनेका
यत्न करें कभी अशुद्ध मिलन पक्षकी ओर न
जाय। पेसा करनेसे उनका उच्चतर गमन
(उत्तर-अयन) हो सकता है। आगे १६ वें
अध्यायमें देवी और आसुरी संपत्ती का विभाग
बताया है, उसके साथ इन दो शुक्लगति और
कृष्णगतिका घनिष्ट संबंध है। इसका विचार
करनेसे बहुत बोध प्राप्त हो सकता है। देंखिये-

#### नित्ययोग ।

(२७-२८) जो पूर्वीक शुक्ल और कृष्ण गतियोंका यथायोग्य ज्ञान ज्ञानता है वह किसी प्रकार मोहित नहीं होता। क्योंकि शुद्ध पक्षमें

# वेदेषु यञ्जेषु तपःसु चैव दानेषु यत्पुण्यफलं प्रदिष्टम् । अत्येति तत्सर्विमिदं विदित्वा योगी परं स्थानमुपैति चाद्यम् ॥२८॥

इति श्रीमञ्जगवद्गीतासुपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जनसंवादे अक्षरब्रह्मयोगो नाम अष्टमोऽध्यायः ॥ ८ ॥

अन्वय:- योगी इदं विदिखा, वेदेपु यज्ञेषु तपःसु दानेषु च एव यत् पुण्यफळं प्रदिष्टं, तत् सर्वे अलेति, आधं परं च स्थानं उपैति ॥२८॥

योगी इसको जानकर, वेदोंमें यज्ञोंमें तपोंमें और दानोंमें जो पुण्यफल है ऐसा बताया है, उस सबके परे जाकर, आद्य और परम उच स्थानको प्राप्त होता है ॥ २८ ॥

भावार्थ- योगी इन दोनों शुक्ल और कृष्ण मार्गोंको जानता है, और इनको जाननेके कारण किसी प्रकार किसी भी मोहमें नहीं फंसता। अतः सदा सर्वदा योगका अवलंबन करना योग्य है ॥ इस तरह जो सदा सर्वदा ये।गमांगका अवलंबन करता है वह वेदों यञ्चों तथों और दानोंसे मिछनेवाले पुण्यकी छोडकर, आगे जाकर आध परम उच्च स्थानको प्राप्त करता है और वहां विराजता है, जिससे और कोई श्रेष्ठ प्राप्तव्य नहीं है ॥२७-२८॥

रहनेले क्या होगा और मिलन पक्षमें रहनेल किशालता, सुखदुःखके विषयमें समबुद्धि, और क्या होगा, इसका यथावत् श्वान उसको होता है, भोगके विषयमें अनासकि है। प्रतिक्षणमें जो अतः मलिन पक्षमें संमिलित होनेका मोह इसको नहीं होता। इसका स्पष्ट कारण यह है कि मलिन पक्षका परिणाम कैसा भयानक हो सकता है। यह बात इसे विदित होती है और इस हेतसे वह अपने आपको उस हीन मार्गसे बचाता दूसरा अर्थ 'योग्य कर्म ' है। प्रतिसमय मनुष्य है, मोहित होकर उसमें गिरना नहीं चाहता। दोनों मार्गीका परिणाम स्पष्टताके साथ उसके सन्मख होनेसे हि वह हीन मार्गमें मोहित नहीं होता ।

इस अधःपात करनेवाले मोहसे छटकारा योगके अनुसार अपना आचरण करना। जो कुछ करना हो वह योगके अनुसार करना। उठना बैठना सोना चलना, संसारका कार्य करना, राष्ट-कार्य करना हो, अथवा जोमी कुछ करना हो

कुछ कर्म बनेगा वह कुशलतासे, समतासे और अनासकिसे बने । इसीका नाम सदासर्वदा योग-युक्त रहना है। जो इस तरह सर्वदा योगयक होता है वह कभी मोहमें नहीं फंसता। योगका अपने आपसे हि पूछे कि मुझे इस समय क्या करना योग्य है ? इस प्रश्नका जो उत्तर आवे तदनसार वह कर्म करे। मन ससंस्कृत रहा तो उत्तर योग्यही आता है।

मन्ष्यको उचित है कि वह अपने आपको पानेका उपाय पकमात्र यही है कि सदा सर्ददा नित्य योगयुक्त करनेका यत्न करे। पहिछे पहिछे यह बात बनेगी नहीं, कठिनता प्रतीत होगी,परंत वारंवार अभ्यास करनेसे यह अपना इवभावहीं धन जायगा।

पेसा नित्य योगयुक्त होनेसे कीनसा लाम वह सब योगके आदेशानुसार करना। प्रत्येक होना संभव है इस का उत्तर अगळे स्रोकमें क्षण योगसे हि युक्त करना। योगका अर्थ कर्मकी दिया है। वेद पढन करना, यहयाग करना, कछ-

चांद्रायणादि तप करना, दान देना द्रायादिसे जो संपूर्ण समयका यथायोग्य उपयोग करना, पुण्य प्राप्त होता है उससेभी (अत्येति ) अधिक अधवा जो करना हो वह योगरूप बनाना, योग पुण्य 'निरयवुक्त' अर्थात् प्रत्येक क्षणमें योग युक्त बनना, अपना स्वभावही ऐसा बनाना कि पद्धतिके अनुसार आचरण करनेसे मिलता है। अपने द्वारा जो हो वह योगही बने। और अन्तर्मे (आदां) पहिला और श्रेष्ठ स्थान प्राप्त होता है। यही मन्ष्य का प्राप्तव्य है।

आद्य का अर्थ पहिला, आदिम, प्रथम, मुख्य स्थान है। सबसे प्रथम स्थान और सबसे श्रेष्ठ स्थान प्राप्त करनेके लिये केवल एकडी उपाय है पद्मतिसे करें और पहिला और श्रेष्ठ स्थान और वह यह है कि योगपद्धतिके अनुसार अपने प्राप्त करें।

अक्षरत्रवाके साथ अपना संयोग करनेक लिये यह 'नित्ययोग' यहां कहा है। पाठक इस-का आचरण सदा सर्वदा करें, प्रत्येक कर्म योग-

# अष्टम अध्यायके सुभाषित ।

१ कर्मका स्रक्षणः भृतभावोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंज्ञितः॥

"प्राणिमात्रके अपने निज स्वभावकी उन्नति करनेका जो विशेष प्रयत्न है उसका नाम कर्म है।'' प्रत्येक प्राणीका कुछ विशेषशुभ गुण कर्म-स्वभाव होता है, उसका उक्कर्ष करनेके यत्नका द्दी नाम कर्म है।

२ सतत मननका प्रभावः यं यं वापि स्मरन्भावं त्यजत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवैति कौन्तेय सदा तद्भावमावितः॥ गी- ८१६

" जिस भावका स्मरण करता हुआ मनुष्य देह छोडता है उस भावसे प्रभावित होकर, बसीको प्राप्त होता है।" मन्ध्य जैसा विचार धारण करता है वैसा बनता है।

मय्यर्पितमनोबुद्धिर्मामेवैष्यस्यसंशयम् ॥

" ईश्वरमें मन बुद्धि अर्पण करने से ईश्वरही निः संन्देह प्राप्त होगा।" क्यों कि मन और ष्डिमें जो भाव सतत रहेगा वैसाही मनप्य बनेगा।

अभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना । परमं पुरुषं दिव्यं याति पार्थानुचितयन् ॥

गी० टाट

" चित्त पकाग्रकर ईश्वर स्मरणका सतत अभ्यास करनेसे मनुष्य दिव्य पुरुष परमेश्वरको प्राप्त होता है।"

अनन्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यशः। तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः॥

" पकाप्रचित्त होकर जो सतत निश्य ईश्व-रका स्मरण करता है, उसको ईश्वर सुलभतासे प्राप्त होता है।"

३ ईश्वरस्मरण

सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युध्य च ॥ गी. ८।७।

" सदा ईश्वरका स्मरण कर और यद्ध कर।" पिहले ईश्वरका स्मरण कर और प्रधात् युद्ध नैते सुती पार्थ जानन् योगी मुद्यति कश्चन ।। आदि कर्तव्य कर।

" जो इस गतिका ज्ञान प्राप्त करता है वह योगी कटापि मोहको प्राप्त नहीं होता ।"

# श्रीमञ्जगवद्गीताके अष्टम अध्यायका थोहासा मनन।

# अक्षर-ब्रह्म-याग ।

योग ' है अर्थात् अविनाशी ब्रह्मके साथ मिल अर्थ 'अमूर्त ब्रह्म' बताता है और आंख जिसमें जानेकी युक्ति इस अध्यायमें कही है। इस दृष्टिसे यह अध्याय अत्यंत महत्त्वका है। 'योग'का अर्थ ही 'युक्ति' है। प्रत्येक प्राणी जो इस संसार में आ गया है वह इस अक्षर ब्रह्म के साथ मिल-जानेके लिये ही आ गया है। अतः जिस उपायसे वह ध्येय साध्य हो सकता है वह उपाय मन्ध्य को जानना उचित है।

#### अक्षरब्रह्मका स्वरूप।

'अक्षरं परमंत्रह्म ' इन तीन शब्दों में अक्षर ब्रह्मका स्वरूप बताया है। 'ब्रह्म ' का अर्थ महान शक्तिवाला तस्व है। जो एक तस्व सबसे विशाल. सबसे श्रेष्ट, सबसे समर्थ और सबसे परे है बसको 'ब्रह्म 'कहते हैं। ब्रह्म का शब्दार्थ 'बड़ा' है। यह सबसे सब तरह बड़ा है। किसी प्रकार की अन्पता, न्युनता वा हीनता इसमें नहीं है। अतः इसको 'परम ब्रह्म अथवा पर ब्रह्म ' कहते हैं। सबसे श्रेष्ठ कहने मात्रसे इसकी महत्ताकी करूपना होती है, परंतु स्वरूपकी पूर्ण करूपना नहीं होती, वह करा देनेके लिये यहां 'अक्षर' शब्द पडा है।

'अक्षर 'का अर्थ दो प्रकारले द्वो सकता है। पक 'अ-क्षरं ' अर्थातु 'अ-विनाशी' और दसरा

इस अष्टम अध्यायका द्विपय 'अक्षर-ब्रह्म- 'अक्ष-रम्' आंख जिसमें रमते हैं। अविनाशी रमते हैं इस अर्थसे 'मूर्त ब्रह्म' स्वित होता है। रन मूर्त और अमूर्त ब्रह्म मिलकर हि 'अक्षर परब्रह्म ' होता है। देखिये-

बाबौ द्वावजावीशानीशावजा होका भोषत्-भोगार्थयुक्ता। अनन्तश्चारमा विश्वरूपो हाकर्ता त्रयं यदा विन्दते ब्रह्ममेतत् ॥ श्बे० उ० १।९ " पक ( क्षः ) सर्वे हाईश्वर है, दूसरा ( अक्षः) अज्ञ अनीरा है, तीसरी (अजा) प्रकृति है जो इसके भोगके लिये काम आती है। इनमें जो सर्वज्ञ ईश्वर है वह (विश्वद्भवः आत्मा अकर्ता) विश्वस्वरूपी आत्मा अर्क्ता है। इन तीनोंका जो (विन्दते) मेल होता है उसका नाम ब्रह्म है। "

इस तरह ब्रह्ममें प्रकृतिभाव, जोवभाव और शिवभाग इन ( त्रयं विन्दते ) तीनी भागीका एक इ.प मेल इ.आ है। इनमें जीवात्मा और परमात्माका मेल आत्मभावमें है, यहाे आत्मभाव (अ-क्षर) अविनाशी अमुर्त करके कहा जाता है और भोग्य प्राकृतिक पदार्थ (अक्ष-र ) आंखों-की रमणोयता करानेवाले दोनेसे विनाशी मुर्त समझे जाते हैं। इस तरह मूर्तामूर्त ब्रह्म है।

हे वाव ब्रह्मणो रूपे, मूर्तचैवाऽमूर्तेच॥

"ब्रह्मके दो रूप हैं एक मूर्त है और दूसरा अमर्त है। ' ऐसा जो उपनिषद्में कहा है वह इस तरह सत्य है। मृर्तिमान् ऋपमें आंख रमते हैं इस लिये उसका वर्णन 'अक्ष+रम 'शब्द से होता है और अमूर्त ब्रह्म अविनाशी होनेसे उसका वर्णन 'अ-क्षरं' शब्द से होता है। ब्रह्म मुर्तिमान, मुर्तिः वाला होनेसेहि उसको ऊपरलिखे भ्वेताभ्वतर उपनिषद्के वचनमें 'विश्वहृप आत्मा ' कहा है। विश्वका जो रूप है वही रूप इस आत्माका है, वही इस ब्रह्मका इप है। मानो इस आत्माने या ब्रह्मने विश्वका रूप धारण किया है। हमारे आंख-से जो रूप दीखता है वह परमात्मा या परब्रह्मका ही है। जितना सब रूप दिखाई देता है वह सब विश्वद्वप इसी आत्माका है। यह विश्वका रूप किसी दूसरेका नहीं है। यह विश्वका कप उसी आत्माने धारण किया है, मानो इस विश्वक्रपमें वह छिपा है। जैसा अपने दारीरमें रहा जीवामा इस जारीरका रूप धारण करता है. वैसाही इस विश्वमें रहा परमात्मा विश्वक्रप धारण करता है। यह विश्वरूप कैसा है इसका घर्णन आगे ग्यारहर्वे अध्यायमें आनेवाला है। वहां हम इसका अधिक विस्तारपूर्वक वर्णन करेंगे। यहां इस अध्यावमें जो विश्वहर आत्माका स्वहर कथन किया है वह स्वरूप विश्वके रूपसे हमारे सामने दीख रहा है।

#### अक्षर ब्रह्मका स्वभाव।

इस अक्षर ब्रह्मका अक्षय स्वभाव है। स्वभाव-का अर्थ अपना भाव, अपना धर्म है। यह इसका निज स्वभाव है जो कभी बदल नहीं सकता। इसीको अध्यात्म कहते हैं, 'अध्यात्म' का अर्थ आत्माके ऊपर जो प्रकट होता है। जैसा अपने शरीरमें जो जीवात्मा है इसका प्रभाव इंद्रिय, प्राण और मनवुदिद्वारा प्रकट होता है, यही इस शरीरमें दीखनेवाला अध्यात्म है, क्योंकि यही इस शरीरस्थानीय आत्माके ऊपर दीखने-

वाला आत्माका स्वभाव है, जिससे शरीरके अन्दर आत्मा है ऐसा स्पष्ट प्रतीत होता है।

इसी तरह ब्रह्माण्डमें जो विश्वातमा अथवा परमातमा है उसका स्वभाव किंवा उसका अध्यातम अग्नि, वायु, रिव, चन्द्र आदि द्वारा प्रकट होता है। जैसे दारीरमें आंख हैं वैसे हि ब्रह्मांडमें सूर्य हैं। इसी तरह संपूर्ण सृष्टीके अन्तर्गत सब पदार्थों में जो अपना अपना स्वभाव है, वह इसी विश्वातमाके कारण है। जो वस्तु-मात्रका स्वभाव है और संपूर्ण विश्वका स्वभाव है वह सब (अधि-आतमं) इसी आतमाका हो भाव है, क्यों कि दूसरा कोई पदार्थ ही यहां नहीं है जिसका कोई भाव यहां प्रकट हो सकता है।

यहां कई शंका करेंगे कि इस लेखके प्रारंभ में जीव, ईश्वर और प्रकृति करके तीन पदार्थ हैं वेसाकहा, और अब पक्डी पदार्थ है वेसाभी कहा जारहा है। क्यायह परस्पर विरोध नहीं है? इसके उत्तरमें इतना कहना पर्याप्त है कि स्थल भृत, जीव तत्त्व और परमात्मा ये तीन पदार्थ 'क्षर, अक्षर और परुषोत्तम' शब्दों द्वारा वर्णन किये गये हैं। ये तीन पदार्थ परस्पर भिन्न नहीं है इस विषयमें सातवें अध्यायसे वारंवार कद्दा गया है। जैसे (आमका) इत्तरंग वाला स्थल आकार, (आमकी) मीठास और दोनों के मिलापसे होनेवाला आम्रफल ये तीन करण-नाएँ हैं परंतु वस्तुमें भेद नहीं है, इसी तरह क्षर (स्थल भत), अक्षर जीवतस्य (स्थम जीव) और (दोनोंका अभेद जिसमें है वह ) पुरुषोत्तम ये परस्पर भिन्न नहीं हैं, पकही वस्तके पहल हैं। जड और चेतन ये दो करूपनाएं भिन्न हैं परंतु वस्तु पकदी है। बहुत लोग समझते हैं कि मिट्टी और जलके समान जड और चेतन बिल-कुछ भिन्न पदार्थ हैं, परंतु वैसे वे भिन्न नहीं हैं। पकड़ी सद्वस्त चेतन रूपमें और स्थूल पदार्थीके

क्षमें दिखाई देती है, अर्थात् एकही वस्तुके ये जायगाः तब उसमें श्ररभाव नहीं रहेगा। अतः दो 'शाव' हैं। यह अर्थ यहां के 'स्वभाव' कव्दका यह क्षर होते हुए भी अक्षर है क्योंकि अल्पत्वके है। पाठक इसका यह अर्थ ठीक प्रकार ध्यानमें साथ नाश होनेका धर्म है। मूमा अवस्थामें नाश रखें। यह इसका स्वभाव अक्षर - अक्षय है। नहीं है। तथा इन क्षर भूतों में भी सदा अविनाशी इसका कर्मः नादा नहीं होता।

#### ब्रह्मका कर्म

संपूर्ण विश्वमें इसी ब्रह्मका कर्म स्वभावसे चल रहा है। यह स्वयं कर्मन करता हुआ भी कर्म चल रहा है। इसको इस कर्मसे कुछ भी प्राप्तव्य नहीं है, कामना कुछ भी नहीं है, अत: इसका यह कर्म पर्ण निष्काम भावसे चल रहा है। पाठक पच्छेंगे कि इस निष्काम कर्मसे क्या बन रहा है? उत्तमें निवेदन है कि ( भूत-भाव उद्भव ) भतमात्रकी सत्ताका उद्भव हो रहा है, बीजसे वक्ष और वक्षसे बीज हो रहा है, यह अखंड भनोंको उलित्त होती है और इसके लिये इसकी शक्तिका (विसर्गः) प्रदान हो रहा है। यही ब्रह्मका यश है। यही विश्वकर्माका आत्मयश है। इस तरह यह अखंड कर्म प्रवाह चल रहा है, जो प्वींक स्वभावके अनुकूलही है।

#### क्षर भाव।

इल विश्वमें सर्वत्र क्षर भाव दीख रहा है, प्रत्येक वस्तु नाशको प्राप्त हो रही है। जो पदार्थ उत्पन्न होता है वह विनाशकी ओर जा रहा है। ब्रह्मछोक्से लेकर मृत्यु लोक तक जितनेभी पदार्थ हैं वे सबके सब नाश हो रहे हैं। जो दीखता है, जिसका रूप स्थूल है यह नाशवान् है। इस क्षर भावका संबंध प्रत्येक भृतसे है। प्रत्येक पदार्थ विश्वका एक अंश है। अतः वह मर्यादित है और इसी कारण वह नाशवान् है। अंश नाशवान् होता हुआ भी संपूर्ण विश्व नाशवान नहीं है। अतः संपूर्ण विश्वरूपमें क्षरत्व नहीं है, परंतु प्रत्येक अंशमें क्षरभाव है, अतः और आहुति हूं।" अर्थात् सब कुछ मैं ही हूं। कहा है ( अधिभृतं अरोभावः ) भृतभावमें अर- यहां 'मैं' शब्दका अर्थ आत्मा ही है। यही यश्च-भाव है। जब प्रत्येक भूत विश्वभावमें मिल पुरुष है। यशके संपर्ण अंग यही पुरुष है, इसी

अक्षर चैतन्य-जीवतत्त्व है हि । इनके नाश होने-पर भी डसका नाश नहीं होता।

#### पुरुष।

इसी क्षरमें अक्षर तत्त्वको पुरुष कहते हैं। 'पुरुष' शब्दका अर्थ 'पुरि+वस्' पुरीमें रहने-वाळा है। पुरि नाशवान् है और पुरिका नाश होनेपर भी अखंड अविनाशी रहनेवाला यह पुरुष है। इसीको देही, आत्मा कहते हैं। जो भृतमात्र है वह 'पुर्' है क्यों कि सप्तधातुओं से वद पूर्ण दोता है।

सप्तिभिर्धातुमिः पूर्वते इति पुः शरीरम्। सप्तधातुओं से परिपूर्ण है इस लिये इसकी पुर्, पुरी अथवा शरीर कहा जाता है। यह नगरी, पूरी नाशको प्राप्त होनेवाली है परंतु पूरी-का स्वामी अविनाशी है।

#### यज्ञपुरुष ।

मन्ध्यका जीवन एक यज्ञ है, यह सी वर्ष चलनेवाला यह है। इस यहका यजमान आत्मा है, और यहां आत्माका ही यजन होता है। इसका अधिष्ठाता यञ्चपूरुष, अधियञ्च वही है कि जो 'अहं' (में हूँ) ऐसा कहता है। 'में' ऐसा यहां कौन कहता है ? जो आत्मा है, जो चेतन तत्त्व है वह कहता है कि यहां 'में हूँ'। और जो पेसा कहता है वही इस जीवन यहका अधिष्ठाता है। इसीका वर्णन ऐसा किया गया है-

अहं ऋतुरहं यज्ञः स्वधाहमहमीपधम्। मंत्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम्॥ गी.९।१६ " मैं फतु, यहा, स्वधा, औषधि, मंत्र, घी,अग्नि

लिये इसको यज्ञ पुरुष कहते हैं। यह सब ब्रह्म है-ब्रह्मार्पणं ब्रह्महविर्ब्रह्माग्नी ब्रह्मणा हतम । ब्रह्मैव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना। गी. धारध

"ब्रह्मही अर्पण, हवि, अग्नि, यजमान, हवन, कर्म आदि है। " क्यों कि यहां दूसरा कुछभी नहीं है, यही भाव वेदमें इस ढंगसे कहा है --

यक्षेन यम्रमयज्ञन्त देवाः । ऋग्वेद १०।२०।१६ " देव यज्ञ से यज्ञ करते थे।" यज्ञ ही यज्ञ बनता है, यज्ञके सब साधन और यज्ञ एकही बस्तको भाव हैं। यहां स्पष्टतासे कहा है कि जो 'अहं' कहनेवाला है उसीके येसब भाव हैं। कितने भाव हैं ? देखिये --

- १ (अक्षरं) एक अक्षर भाव है, (ब्रह्म)
- २ (क्षरः ) दूसरा क्षर भाव है (अधिभृत)
- ३ (स्वभावः) तीसरा स्व-भाव है, (अध्यात्म) ४ ( उत्-भव ) चौथा उच्च होनेका भाव
- है, (कर्म)
- ५ (पुरुष ) पांचवां परीमें वसनेका व्यापक भाव है, (अधिदैवत )
- ६ (यज्ञः) छठां यजनका भाव है। (अधियज्ञ) इस तरह यहां इसके छः भाव कहे हैं। ये सब ब्रह्मके भाव हैं। प्रत्येक मनुष्य इस परमा-रमाका अंश होनेसे परमात्माके विश्वव्यापक कर्मका अंश बहुअपना कर्मसमझ कर परमे श्वरार्पण बुद्धिसे और निष्काम भावसे फलभोग की (च्छान करता हुआ करे। यह बोध यहां मनुष्यको मिलता है।

#### विश्वके साथ विरोध !

परमेश्वरकी सत्ता सार्वभौमिक है, उसका कर्म विश्वव्यापक हो रहा है। मनुष्य उसका अंश होनेसे उसको भी अपना कर्म परमेश्वरके कर्मके साथ मिलाता हुआ करना चाहिये। यदि वह है इसका कारण यह है। समुद्रमें रहनेवाला एक संपूर्ण विश्वव्यापक यज्ञका विरोध करने छग जिल्हीं इसंपूर्ण समुद्रका विरोध कैसा करेगा?

करनेसे व्यक्तिकी उन्नति कैसे हो सकती है ? मनुष्यमें राकिभी कितनी है जिसको छेकर यह विश्वरूपी देवताके साथ विरोध कर सके? देखिये—

मन्धकी आंख है, यह आंख सीरतस्वकी बनी है, क्या इस आंखसे यह सूर्यका विरोध कर सकता है ? और यदि आंख सर्यके साथ विरोध करेगी तो क्या वह जीवित रह सकेगी? नहीं, सर्यका विरोध करनेसे आंखरी कोई सामर्थ्य नहीं रहेगा। इसी तरह मनव्यका प्राण है, क्या यह बाय तत्त्वके साथ विरोध करके अपना कार्य कर सकेगा ? कटापि नहीं, विश्वक्षी वायके साथ विरोध करनेसे प्राणका नाहाही है। इसी तरह मनस्यके संपर्ण अवयव विश्वकी अन्-कुलतामें रह कर ही कुछ कार्य कर सकते हैं, यदि चे विशोध करने लगेगे. तो उनका नाश होगा ।

मनुष्यका प्राण एक छोटीसी छ।तीमें रहताहै, विभ्वव्यापक प्राणका वह कितना छोटा अंश है। मनष्यका आंख सर्यका कितना छोटा अंश है, मन्ध्यका संपूर्ण देह विश्वका कितना अख्य अंश है, विचार कीजिये, जिससे पता लग जायगा कि मनुष्यकी दाक्ति अत्यंत अव्य है, इलिटियं वह विश्वरूपके साथ विरोध नहीं कर सकता। वक्षकी एक शाला अथवा पत्थर मनुष्यके सिरपर चाहिये। (मत्कर्मकृत। गी. ११।५५) ईश्यमका कर्म करनेवाला मनष्य हो पेसा जो वार्यवार कहा है जाय तो इसका नाश होगा। विश्वके साथ विरोध देसेहि विश्वक्रपमें रहतेवाला एक विदक्षप मनध्य

संपूर्ण विश्वक्रपका विरोध कैसे कर सकेगा? अच्छा उपयोग करना चाहिये। यह असंभव है।

यहां मन्ष्यके धर्मका निश्चय हो सकता है। जो विश्वधर्मके अनुकूल है वह मनुष्यका धर्म है और जो प्रतिकल है वह अधर्म है। इसका निश्चय करनेके लियेहि यहां परब्रह्म, उसका स्वभाव, उसका उद्घारक कर्म, अंशक्रप क्षर-भाव, उसका अधिष्ठाता परुष और जीवनरूपी यञ्जका अधिष्ठाता आदिका संबंध यहां बताया है। यह बतानेका उद्देश ही यह है कि मनुष्यको अपनी शक्तिका पता लगे और वह विश्वधर्मका विरोध करनेका साहस कदापिन करे। अपने सखके भ्रमसे विश्वधर्मका विरोध करनेवाला निःसंदेह मुर्ख है। वैसी मुर्खता कोई न करे और सब कोई अपने आपको विश्वसेवाके लिये योग्य बनावे, यह उद्देश्य इस उपदेशको यहां प्रकट करनेमें है। पाठक इसका अनुभव छै।

## मनका धर्म।

मनकी शक्ति यडी विलक्षण है। मन जिसका विन्तन करता है वैसा बनता है। मन तदाकार बनकर हि किसी वस्तुका अनुभव कर सकता है. अतः गनको जिसका ध्यास लगता है उसको प्राप्त करता है, जिस जिस भावका ध्यान मन करता है उस उस भावसे वह युक्त बनता है। (गी. ८।६) यदि यह वीरताका ध्यान करेगा तो बीर धनेगा और यदि काम्कताका ध्यान करेगातो कामान्ध बन कर नष्ट होगा। यह करपवृक्ष है, क्योंकि यहां जो करपना की आयगी वह फलीभत होगी। इस मनकी ऐसी विलक्षण शक्ति है इसी लिये इसका उपयोग बड़ी साव-धानताक साथ करना चाहिये। यदि अच्छा विचारको अपने मनमें स्थान नहीं देगा। इसी उपयोग किया जाय तो भला होगा, अन्यथा कि अश्भ विचार मनमें आते ही मन अश्भ नारा होनेमें कोई देरही नहीं लगेगी। मनमें बडी होता है और उसका परिणाम भोगनाही पडता शक्ति है इसीलिये इसका सावधानताके साथ है। इसलिये वेदमें वारंवार कहा है कि-

मनका स्वभावही सतत मनन करनेका है। पेसाएक क्षणभीनहीं जाता कि जिस समय मन किसी न किसीका विचार नहीं करता। यदि पेसा है तो अच्छं से अच्छे तस्वका क्यों मनन न किया जाय ? इसी छिये मनुष्यके मनके सन्तुख परमेइबरका चिन्तन करनेका विषय रखा गया है। परमेश्वरहि सबसे श्रेष्ठ है, इस श्रेष्ठके मननसे मनुष्यका मन श्रेष्ठ बने, इसी हेतुसे ईश्वर-स्मरणका विषय मन्ष्यके सामने रखाँ गया है।

#### मननका प्रभाव।

मनुष्यका मन (तञ्जाव-भावितः) मननके विष यके प्रभावसे प्रभावित होता है और यह तद्र्य होता है। मनुष्यकी उन्नतिकी यह कुंजी है। एक व्यक्तिको अथवा समाजको जैसा बनाना चाहते हैं वैसायनाया जा सकता है। मन्ध्यके मनके सन्मुख जैसा विषय रहेगा वैसा वह बनेगा। अतः मनश्यके सामने अःयंत उच्च ध्येय सदा रहना चाहिये। इस उच्च ध्येयमें यह जितना मग्न होगा उतना यह उन्नत होगा । जो मनुष्य निरुष्ट होते हैं उनका मन पहिले निरुष्ट बनता है, जो मनुष्य रोगी होते हैं उनका मन पहिले रोगी होता है, जो मन्ष्य श्रेष्ठ महात्मा बनते हैं उनकामन श्रेष्ठ बनता है। जो अपनी उन्नति चाहते हैं उनको इस मनके धर्मका विचार करना चाहिये। इस मनके धर्मका ज्ञान होते ही अपनी उन्नतिका साधन करनेका ज्ञान हो सकता है।

यदि मनुष्य यह समझेगा कि मन जिसका ध्यान करता है वैसा बनता है, तो निःसन्देह अपनी उन्नति चाह्नेवाला मनुष्य कदापि अश्म

#### शिवसंकल्प।

तन्मे मनः शिवसंकरपमस्तु । यजु० ३४

"मन शिवसंकरपयुक्त होने, " क्यों ऐसा
छिखा है, इसिलये कि शिवसंकरप करनेसे हि
मन शिवस्वकप बन सकता है। और जैसा
मन होता है वैसाही मनुष्य बनता है। अतः कहा
है कि—

मन एव मन्ष्याणां कारणं बंधमोक्षयोः।

'मनुष्योंके बंध और मोसका कारण मनही है।' अतः इसकी उन्नति करनेका मार्ग इस तरह गीतामें कहा है। मरनेके समयमें भी यदि शुभ-संकल्प मनमें रहा तो इसकी शुभगति होती है, इतना महत्त्व शुभ संकल्पका है। परंतु मरनेके समय शुद्ध शुभ संकल्प रहनेके लिये मरनेके पूर्व शुभ संकल्प धारण करनेका अभ्यास करना चाहिये, यही अभ्यास करनेकी सूचना भगवद्गी-ताने दी है-

अभ्यासयोगयुक्तेन चेतला नान्यगामिना। गी० ८१८

'पकाप्रवित्त होकर यह अभ्यासयोग करनेसे मन शुभसंकर्योका धारण कर सकता है।'
यदि शुभगति चाहिये तो शुभसंकर्योका धारण करना चाहिये, अशुभ गिनमें जिनकी संतुष्टता होती है वे तो अशुभविचार धारण कर हि रहे हैं। जो साधारण अझ जनता है वह भी अशुभविचारोंके धारणका अभ्यास करती हि है।
मनुष्यमात्र इस अभ्यासमें मन्न है। शास्त्रकार कहते हैं कि यदि किसी न किसी विचारक धारणका अभ्यास करना ही है तो शुभविचार का धारण क्यों न किसा जाये? यदि किसी न किसी प्रकारकी गिनमें अपने आपको रखना ही है तो उच्च पतिमें हि क्यों न रखा जाये? संक्षेपसे तात्पर्य यह है कि परमपुरुषका भाव प्राप्त कर सकता है।

# परमपुरुष कैसा है।

" सर्वे इ ( कविः ), सदा विद्यमान, भृत वर्तमान भविष्यमें रहनेवाला (पुराण-पुरा अपि नवः), सबका शासक (अनुशासिता), स्हमले स्हम (अणोः अणीयान्), समका धारक (धाता), चिन्तन करनेके छिये कठिन (अचिन्स्य रूप ), तेजस्वी ( आदित्यवर्णः ), और अन्धका-रसे परे (तमसः परः)" येसा परमपुरुष है। जो साधक इस परम पुरुषके इन गुणीका ध्यान करेगा उसके मनमें इन गुणौकी धारणा होनेले उसका मन इन गुणोंसे युक्त बनेगा और इन गर्णोसे यक बननेका अर्थ हि इसको परम पुरुषकी प्राप्ती हुई पैसा होता है। परम पुरुषकी प्राप्ति होनेका अर्थिह यह परमपुरुष बन गया देसा ही होता है, क्यों कि जिसमें परमपुरुषके गण स्थिर हो चुके वह परमपुरुष ही बन जाता है।

#### प्रयाणकी तैयारी।

प्रयाण कालमें इस परम पुरुपका समरण करनेसे बहुत लाभ हैं। प्रयाण काल मृत्युसमयका
नाम है। मृत्युके समय इस परम पुरुपका
ठीक प्रकार ध्यान करनेकी संभावना होनेके
लिये सदा ही इसका ध्यान करनेका अभ्यास
करना चाडिये। मनको जिसका ध्यान करनेका
अभ्यास सतत रहेगा उसोका समरण उसको
होगा।

यदि मनके द्वारा किसी न किसीका ध्यान सदा होना ही है तो वह "उत्तम पुरुष" का ध्यान क्यों न करे ? अधम और मध्यमका ध्यान सदा मनुष्य करता ही रहता है, इसीलिये मनुष्य अधम या मध्यम बनता है। यदि वह उत्तमका ध्यान करेगा तो निःसन्देह बत्तम बनेगा। यह रहस्य है 'उत्तम पुरुष' अध्यवा 'परमपुरुष' के ध्यान करनेका। पाठक इसका विचार करें। क्या कभी कोई मनुष्य मनको खाली रख सकता है ?

नहीं, कदापि नहीं, यदि मन कदापि खाली वारंबार कहा जाता है। ऐसा स्मरण करनेसे (रिक) नहीं रह सकता तो उसमें 'उत्तम पुरुष' मनुष्यकी उन्नति किस तरह हो सकती है ऐसी को क्यों न स्पूष्तित किया जाये ?

इस समय जो बाहे सो विचार मनमें आते हैं और वे मनुष्यको गिराते हैं। मन अवदा होकर किसी न किसो विषयका विचार करता है, फिर उसको उत्तम पुरुषका विचार करने में क्यों न लगाया जावे? ऐसा करने से मनके धर्मका उपयोग उत्कर्ष साधन के कार्यमें होगा और अञ्चल साम होगा।

मनुष्य वेदका अभ्यास करते हैं, संयम का साधन करते हैं, वेराध्यका धारण करते हैं, ब्रह्म-चर्य पाछन करते हैं, इस सबका यही प्रयोजन है, कि मनमें प्रभुको अच्छा स्थायी स्थान मिछे। और अन्तमें परमपुरुषकी और परमपदकी प्राप्ति हो। (गीठ ८।११)

मनुष्य जीवित रहनेके छिये पृक्षार्थ करते हैं, यह सब ठीक ही है, परंतु उनको प्रयाणकालकी तैयारी करनी चाहिय। प्रयाणसमयमें प्रभुका ध्यान होने योग्य अपना स्वास्थ्य सुरक्षित रखना चाहिये। और स्वास्थ्यके समय मनको प्रभुके गुणनानका सतत अभ्यास रहना चाहिये। तभी अन्त समयमें परमेश्वरका समरण हो सकता है। अतः इसकी उत्तम तैयारी पहिलेसेही करनी चाहिये।

'प्रयाणकाल 'का अर्थ प्रामान्तर या देशान्तर करनेका समय पेसा भी एक अर्थ है। इस स्थला-न्तरके समय भी ईश्वरका स्मरण करना चाहिये। हम स्थलान्तर एक दिनमें अनेकवार करते हैं उतने समयों में ईश्वरका स्मरण मनुष्य करता रहेगा, और ईश्वरके गुणोंका विचार करता जायगा तो उसका चित्त शुद्ध होगा, इसमें संवेहही नहीं है।

# ईश्वर स्मरणका स्वरूप।

हर समय ईश्वरका स्मरण करना चाहिये ऐसा चौथी सूचना है।

वारंवार कहा जाता है। ऐसा समरण करनेसे
मनुष्यकी उन्नति किस तरह हो सकती है ऐसी
एक शंका यहां उत्पन्न हो सकती है। उसकी
निय्त्ती करनेके लिये ईश्वरस्मरणमें किन गुणोंका
स्मरण करना पडता है इसका विचार पहिले
करना चाहिये। यहां नवम श्लोकमें परमेश्वरके
गुणोंका कथन किया है, वे गुण ये हैं—

#### १ ''कवि''

परमेश्वर सर्वज्ञ है, इसमें उसके 'झान' गुणका समरण करना होता है, परमेश्वर सब जानता है। मुझे यह झान प्राप्त करना चाहिये यह पहिलो सूचना है। 'किव'का दूसरा अर्थ 'कान्त-दशीं' है। दूरदर्शी, अतींद्रियार्थदर्शी है। परमे-स्वर इंद्रियोंकी जहांतक पहुंच है, उससे भी परे देखता है। यह कविकी दृष्टी मुझे प्राप्त करनी चाहिये यह दूसरी स्चना यहां प्राप्त होती है।

#### २ ''पराण''

ईश्वर प्राचीन होता हुआ भी नवीन (पुरा अपि नवः) है। यही मनुष्यको शक्ति प्राप्त करनी चाहिये। मनुष्य घुद्ध होनेपर भी तरुण जैसा उत्साही और कार्यक्षम बने, छान विचार और कर्ममें प्राना होता हुआ भी नवीन जैसा रहे। प्रानेको नयेके साथ मिलाता रहे। यह तीसरी सूचना मिलती है।

#### ३ ''अनुशासिता''

ईश्वर सबके लिये अनुकूल अर्थात् हितकारी शासन करता है। सबका यथा योग्य पालन करता है। मनुष्य भी इसी तरह अनुकूल शासन और पालन करे। धरके लोगोंका, प्रामके लोगोंका, राष्ट्रके लोगोंका अनुकूल शासन कर-नेका जितना अधिकार मनुष्यको प्राप्त हो, उतने अधिकारतक हितकारक शासन करे, यह यहां चौथी सचना है।

## ४ 'सर्वस्य धाता"

ईरवर सबका धारण करता है। मनुष्य अपने अन्दर इस तरहकी धारक शक्ति धारण करे। मन्ष्यको अपने परिवार, अपनो जाती, तथा अपने राष्ट्रका धारण करना होता है। इसलिये अपने अन्दर धारक शक्ति बढाकर इनका यथायोग्य धारण करनेका यत्न करे, यह यहां पांचवी सचना है। इस घारणमें घारण पालन और पोषणका अन्तर्भाव है, यह बात यहां भूलना नहीं चाहिये।

#### ५ ''अणोरणीयान्''

ईश्वर सुक्ष्मसे सुक्ष्म है । मनुष्य सुक्ष्य दृष्टीसे विचार कर सकता है अतः विचारीकी सुक्ष्मता मनुष्य करे और उसमें पूर्णता प्राप्त करे। यह छठी स्चना यहां मिलती है। अपना आत्मा भी स्ध्म है, स्थूलदेह ही आत्मा नहीं है, ऐसा विचार कर अपनी सक्ष्म शक्तियोका सामर्थ्य देखे और अनुभव करे और उनको बढावे।

#### ६ ''आदित्यवर्णः ।

ईश्वर सूर्यके समान तेजस्वी है। मनुष्यभी अपने अन्दर तेजस्विता धारण करे। स्वयं तेजस्वी बने, दूसरीको तेजस्वी बनावे, स्वयं मार्ग देखे और दूसरोंका मार्ग दर्शक बने। यह सातवी सूचना यहां मिलती है। सूर्यके समान निर्दोष षने, सुर्यके समान पवित्रता करे, पवित्र रहे।

#### ७ ''तमसः परः''।

ईश्वर अन्धकारसे परे है। मनुष्य अन्धकार-से परे रहे। यहां अन्धकार या तम शब्द तमो गुणका स्वक है और तमोगुण आलस्य, अज्ञान आदि अधोगतिदर्शक असुर भावोका सूचक है। मन्ष्य आसुरी संपत्तीसे दूर रहे यह आठवी स्चना यहां मिळती है।

## ८ ''उत्तम पुरुष''।

बननेका यान करे, उत्तम पुरुष बननेका प्रयान

करनेकी नवम सुचना यहां मिळती है।

#### ९ ''अचिन्त्यरूपः''।

ईश्वर अचिन्त्यक्रप है। मनुष्य भी ऐसे श्रेष्ठ कार्यकरे कि लोग आश्चर्यसे चकित हो जांय। दूसरोंको कल्पना भी न हो कि ये कार्य इसने कैसे किये। अद्भृत कुश्चलतासे 'अचितनीय कप' बनावे। यहां कारीगरी बढानेकी दसवी सुचना मिलती है।

इस प्रकार परमेश्वरके गुणोंका स्मरण और मनन करनेसे अनेक उपयुक्त सुचनाएं मिलती हैं, जिनका दैनिक व्यवहारमें भी उपयोग करके मनुष्य अपना अभ्यद्य संवादन कर सकता है। अतः स्थलान्तर, देशान्तर अथवा प्रामान्तर करनेके समय इनका इस तरह मनन करना निःसन्देह निरर्थक नहीं होगा। तात्पर्ययह है कि मनुष्य अपने मनको इन ईश्वरीय शुभगुणोंसे भर देवे। '' झान, दूरदृष्टी, प्राचीन और नवीन का संगम, शासनसामर्थ्य, घारणपोषण, सहम-विचार, तेजस्विता, तमोगणसे दूर रहना, उत्तम मनध्य बनना, कुशलता'' ये दस दैवीगण हैं। इनका मनन करने से और इनकी प्राप्ती करने से मनध्यकी उन्नति होनेमें कोई संदेह नहीं है। ईश्वर स्मरणका संक्षेपसे यह स्वरूप है। ईश्वरके जितनेभी गण हैं उनकी धारणा इस तरह मन् ध्यको करनी चाहिये, उनका उपयोग दैनिक व्यवहारमें करना चाहिये और ईश्वरके गुणोंसे अपने आपको परिपूर्ण बनाना चाहिये। ईश्वरके गणीका जो कथन अपने धर्मश्रंथोंमें वारंवार किया गया है, उसका संबंध अभ्यदयके साथभी है और निश्रेयसके साथ भी है। पाठकोंको इस तरह इस उपासना विषयका विचार करना चाहिये।

जो सतत इस रीतिसे परमेश्वर का स्मरण करता है, उसके गुणोंको अपने जीवनमें ढालता ईश्वर उत्तम पुरुष है। मनुष्य सबसे उत्तम है, इसको सतत ईश्वर स्मरण होनेसे उसकी पुण्यगति होती है, और देसे सतताभ्यासीको

मध्यके समयमें भी ईश्वरका स्मरण होता है। जितना देश है उतना यह विश्वकृष है। जिस जिससे उसको परम श्रेष्ठ गति मिलती है। यही परमेश्वर प्राप्ती और अन्तिम सिद्धी है।

ईश्वरका दर्शन।

यहां चारंबार कहा है कि ईश्वरका स्मरण करे। देखिये -

> मामेव स्मरन् । गी० ८।५ मां स्मरति नित्यदाः । गी० ८।१४

इस रीतिसे ईइवरके स्मरण करनेके विषयमें कहा है। स्मरण तो सदा पूर्वकालमें इप विष-यकाही होता है। जो विषय अनुभूत नहीं उसका स्मरण नहीं हो सकता। अतः यहां ईडवरका स्मरण करनेको कहा है, इस लिये सूचित होता है कि ईदवरका साक्षात्कार स्मरणके पूर्व होनाही चाहिये। इसी स्पष्टीकरणमें 'अक्ष-रं' की व्या-ख्यामें ब्रह्मका मृतिमान दोना बताया है। जो ईश्वरका सक्षात्कार कैसा करना चाहिये इस संबंध का विषय खोल रहा है। जो भी मर्तकप यहां है वही ईदवरका 'विद्वहप' है और इस विइवके रूपमें ही मनुष्यको ईश्वरका साक्षात्कार होना है। और जो मनन करना है वह यही 'विद्युद्वपी नारायण'का है। पाठक अनभव करें कि जो रूप इस विश्वमें दीखता है वह खंडित है या अखंडित? विचार करते करते पता लग जायगा कि यह विश्वरूप अखंडीत है। किसी भी स्थानपर इप नहीं है पेसा स्थान नहीं है। जहां तक रही पहुंचती है वहां तक रूप विद्य-मान है। यही अनन्तका अनन्तकप है। यही विश्वरूप है इस विश्वरूपमें अपने रूपका अन्त-र्भाव हुआ है। यह बात पाठकोंको स्मरण रखना चाहिये। कोई पाठक इस विश्वकवसे पृथक् नहीं है।

दैश्चिक आत्मरूप।

है अर्थात् देशके साथ संबंध रखनेवाळा है।

दिशामें देखेंगे उस दिशामें यह विश्वरूप दिखाई देगा। किसी भी दिशामें थोड़ा भी स्थान पैसा नहीं है कि जहां यह विश्वरूप नहीं है। इस दैशिक विश्वकृपके साथ अपना अभेद संबंध देखनेका अभ्यास करना पाठकोका यहां कतेब्य है। जिस समय यह अभेद प्रत्यक्ष होगा, उसी समय सत्य धर्मका ज्ञान होगा । जिस समय यह अभेद प्रत्यक्ष होगा उसी समय-

तत्र को मोद्दः कः शोकः एकत्वमनुषद्दयतः॥ बा० य० ४०

"इस पकस्वका साक्षात्कार करनेवालेको शोक और मोह कैसे होंगे?" कदापि शोक और मोह उनको कष्ट नहीं देंगे। क्योंकि जितना विश्वरूप है उतना सब एक है, अनन्य है, यहां कोई अन्य नहीं है, ऐसा साक्षात्कार होनेसे इस-को मोह कैसे हो सकता है। यहां दूसरा ही नहीं है, सब कुछ एकही तत्त्व है। फिर दूसरेपर उप-कार करना कहां है, यह भाषाही अशुद्ध है। जो किया जाता है वह अपने लियेशी किया जाता है। परोपकार भी यहां स्वार्थ काही विशालकप होता है। यहां 'पर' कोई नहीं है। यदि बरा किया तो भी अपनेहि साथ किया और यदि भला किया तो भी अपनेही साथ किया जाता है।

जो दूसरोंको सूटते हैं, दूसरोंको दबाकर रखते हैं, दसरोंको दासतामें रखते हैं वे मानो अपने ही को लटते हैं। अपनेही को दबा रखते हैं और अपनेही को वासतामें रखते हैं। इतिहासमें साक्षी मिळती है कि विजयी जातीने जो अत्या-चार किये उसका बदला उसकी यथायोग्य मिला है। अतः जो मैं कहंगा वह मेरेहि जपर आवेगा, क्योंकि मुझसे भिन्न यहां दूसरा कोई नहीं है। यह अनुभव करनेसेहि सत्यमार्ग दीख जो विश्वकप इस समयतक कहा है वह दैशिक सकता है, सरवधर्म जात हो सकता है और ंसत्यकर्तव्य प्रतीत हो सकता है।

अस्त इस रीतिसे इस वैशिक विश्वइपके विषयमें यहां कहा है। आगे कालसंबंधी विश्व-क्रव कहेंगे। जितनेभी ब्रह्मलोक तक लोक हैं वे सब इस देशिक विश्वक्षपमें आते हैं और वं सब नश्वर हैं। अब कालकी मर्यादा कैसी विस्तृत है वह देखिये। 'काल और दिशा' ये दो पदार्थ हैं जिसमें यह सब है, अतः विशाका रूप हमने देखा। अब कालका प्रचंड रूप देखिये --

#### महाकालका विश्वरूप ।

कृत, त्रेता, द्वापर और किल ये चार यग मिलकर एक महायुग होता है, ऐसे एक सहस्र महायुगीका ब्रह्माका एक दिन होता है और उतनेही समयकी ब्रह्माकी एक रात्रि होती है। मनुष्यक्षी आयु १०० वर्षकी है, एक युगमें हि मन्ष्य लाखोवार पनः जन्म ले सकता है, फिर ब्रह्माके दिनमें इसका कितनीवार आवागमन होगा, यह एक बडा हिसाव लगानेका हो विषय है। और ब्रह्माकी सी वर्षोकी आयमें कितनीवार आवागमन होना संभव है यह किसीको भी पता लगना संभव नहीं है। इतनी इस महाकालकी अमर्याद अनंत सत्ता है। इस महाकालके अनंत समयमें कृषि-कीदकोंकी जन्ममृत्युका हिसाय ही नहीं है। और मनुष्यकी १०० वर्षों की दीर्घ आयुका भी कोई दिखाब हो नहीं सकता है। इतना अमर्याद अनंत काल है। हम कागजपर ब्रह्माके १०० वर्षों की आयमें इतने मानवी वर्ष होते हैं इतना हिसाब लिख सकते हैं, परंत उससे कालको अनंत सत्ताका कोई झान नहीं हो सकता। यह कालका विश्वरूप है,इस महाकालमें मानवी पूर्ण आयका एक बिंदु भी रखा जासकता है वा नहीं यह एक बड़ी शंकाका ही स्थान है।

बिंदमात्रका भी स्थान नहीं है वह अपनी १०० वर्षों की दीर्घ आयुकी घमंड करता है और मैं सकते। विरोधमें खड़े रहे तो हुमारा आत्मधात

गर्व करता है। यहां इस ब्रह्माके दिनका प्रमाण बतानेका प्रयोजन यह है कि मन्ध्यको अपनी क्षद्र आयकी ठीक ठीक कल्पना होते और इसके मनका घमंडका अंश समल नष्ट होते ।

जैसे हमारे एक भ्वास लेनेमें सहस्रों फीटाण मर जाते हैं और नये पैदा होते हैं बैसेही ब्रह्मक एक क्षणमें मनस्यके अनंत जन्म हो जाते हैं। जहां एक क्षणमें मन्ध्यके अनंत जन्म होते हैं वहां उस क्षणमें इस मनध्यने कितना समय साम्राज्य किया, और कितना समय पारतंत्र्य दृर करनेका युद्ध किया, और कितना समय दासताका अनुभव किया होगा! इस कालका विश्वरूपदेखनेसे मनध्यको अपनी श्रद्ध शक्तिका ठीक ठोक पता लग सकता है। इसी तरह देशिक विश्वकृप दर्शनसे भी मनुष्यकी क्षद्रनाही उसके अनुभवर्ष आ सकती है। क्योंकि जिस विश्वरूपमें पेसे पेसे बड़े सूर्य हैं कि जिनका प्रकाश क्षणमें इजारों कोश दूर जाता हुआ भी जगदुत्पत्तिके समयसे इस समय तक वदांसे पृथ्वीपर वह है प्रकाश पहुंचा नहीं है, अभी तक मार्गही चळ रहा है। कितनी आकाशकी विशालता है? और उसकी तुलनासे हमारी युद्ध भूमिकी क्षद्रता तो अत्यंत उपेक्षणीय है ।

#### अपना स्थान ।

तास्पर्य यह है कि दैशिक या कालिक विश्व-रूपमें अपना स्थान ढंढनेसे अपनी अल्प शक्तिका पता लग सकता है और अहंकार दर होनेसे सद्दायता होती है। और जब अहंकार इस तरह दूर होगा, तब आत्म क्षमर्पण करनाही अपने उद्धरका एक मात्र मार्ग है यह बात स्पष्ट हो सकती है। जब दिशा (देश) की दृष्टिसे और कालकी दएीसे अपना जीवन बिलकुल छोटा इस अनंत कालमें जिस मानवके लिये एक है और इसकी अपेक्षा विश्वक्रप बहुतही यडा है, तो हम विश्वक्रपके विरोधमें खडे नहीं रह इस आयुर्ने ऐसा किया और वैसा किया ऐसा होगा। फिर दूसरा उद्धारका मार्गही कीनसा है?

केवल पकद्दी मार्ग है और वह यह है कि उस विश्वक्रपमें अपने आपको समर्पित करना और भगवदिच्छामें अपनी इच्छाको मिलाना और ईश्वरके कार्यमें अपना समर्पण करना। इसीसे यह ईश्वरक्रप बनकर अपने आपको छतार्थ कर सकता है।

संपूर्ण भूतमात्र इस तरह आवागमनके चक्रमें भ्रांत होनेकी अवस्थामें कोई पकाद साधक अपने आपको प्रभुकी अखंड शक्तिमें समर्पित करता है और—

नइयत्सु न विनइयति । ( गी० ८।२० )

'नाश होनेवाले अनेक मूर्तोमें जो अविनाशी सत्तत्व है' उसको प्राप्त करता है, आर धन्य होता है। जिसमें अनन्त भूत हैं और जिसने यह सब विश्व फैलाया है वही परम पुरुष हैं और वह इस तरहकी अनन्य (भक्त्या लश्य-स्वनन्यया। गी. ८।२२) भक्तिसेहि प्राप्त होनेवाला है और इसको प्राप्त करनाही एकमात्र मनस्यका मल्य कर्तव्य है।

#### दो मार्ग।

मनुष्य दो मार्गोले यत्न करते हैं। एक शुद्ध मार्गले जाते हैं और दूसरे रुष्णमार्गले जाते हैं। सभी जगत के मनुष्य इन दो मार्गोके पथिक हैं। अतः कहा है कि—

शुक्छकुरणे भती होते जगतः शाश्वते मते । गी० ८।२६

"यह शुक्ल और छण गति इस अगत्में शाश्वत कालसे चली आयी है।" कई लोग शुक्ल (शुद्ध) मार्गसे जाते हैं और कोई छण (अशुद्ध) मार्गसे जाते हैं। इनको पाप पुण्यके मार्ग भी कह सकते हैं। पुण्यमार्ग शुद्धमार्ग है और पाप मार्ग अशुद्धतामय छण्णमार्ग है। पुण्यमार्गसे (अनावृत्ति याति) सिद्धि मार करता है और दूसरे अशुद्ध मार्गसे (पुनः आवर्तते) चक्करमें फंसता है।

शद्भपक्ष (शक्लपक्ष ) और कृष्णपक्ष (कुटि-लताका पक्ष ) पेसे इसके नाम होते हैं । पाठक अपने प्राममें अथवा अपने दंशमें देख सकते हैं कि कितने लोग कुटिलताके पक्षमें जाते हैं और कितने सरलताके पक्षमें जाते हैं। यहां शुक्लपक्ष और कृष्णपक्ष ये नाम महिनेके १५ दिनके हैं और इनमें अधिक श्लेषार्थ नहीं है पेसा समझना बड़ी भूछ करना है। ये तो मानव जातीके सुर और असुर भेदबुत्तीके दर्शक हैं। आगे १६ वें अध्यायमें देवी और आस्री वृत्तिकावर्णन आने-वाला है। देवी पक्ष शुद्ध सरल वृत्तिवाला पक्ष है और आस्री पक्ष कुटिल हिंसक वृत्तिवाला है। देवासुर युद्ध इसी कारण सनातन है। दिन रात्र, प्रकाश अन्धकार, शुक्छ कृष्ण ये नाम इन दैवासुर भावोंके घोतक हैं। येही मनुष्योंकी शक्ल और कृष्ण गतियां हैं।

शुद्ध मार्गसे चलनेवाला मन्ष्य निश्चित स्थाः नपर पहुंचता है और अशुद्ध मार्गसे चलनेत्राला मन्ष्य ६ए स्थानपर पहुंच नहीं सकता, यह बात व्यवहारमें भी प्रत्यक्ष होती है। अतः शुक्छपक्ष ( शुद्ध संघ)में रहकर प्रकाशके पवित्र मार्गसे जानेवाला ( उत्-तर-अयन ) उच्च तर गतिको प्राप्त होता है। यहां 'उत्तर' शब्द 'उच्चतर' अर्थ बताता है न कि वर्षका एक काल भाग। अग्नि, प्रकाशः दिनः शुक्लपक्षः उत्तरायण ये शब्द 🛚 🕻 स तरह, शुद्ध मार्गके सुचक हैं। ये दैवी संपत्ति-वालोंके मार्गके सुचक हैं। इसी तरह धूम, रात्री, क्ररणपक्ष और दक्षिणायन ये शब्द आसरी-मार्गके लोगोंके व्यवहारके सूचक हैं। ये दोनों गतियां सनातन हैं क्योंकि देवासूर भेद सना-तन है। इम भी लोक व्यवदार में देखते हैं सत्पक्ष और असत्पक्ष सदासे है,किसी एकका नाज नहीं होता। दोनों पक्षोंका सनातन होना इस तरह प्रत्यक्ष है।

इन दोनों मार्गीके विषयमें वेदमें और उप-

निषदों में जो कहा है वह भी अब यहां देंखना चाहिये—

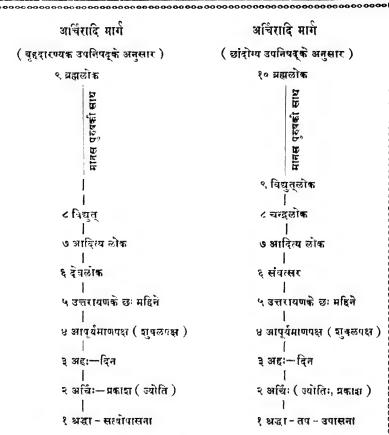
ये ... श्रद्धां सत्यम्पासते ते अर्चिरमिसंभ-धनित, अर्विषो अहः, अह आवर्यमाणवक्षं, आपूर्यमाणपक्षात् यान् पणमासानुदङ्ङाः दित्य पति, मासेभ्यो देवलोकं, देवलोका-आदित्याद्वैद्युतं, तान्वैद्युतान् पुरुषो मानस पत्य ब्रह्मलोकान् गमयति, तेषु ब्रह्मलोकेषु पराः परावतो वसन्ति,तेषां न पुरावृत्तिः॥१५॥ ये यक्षेन…लोकाञ्जयन्ति ते ध्रममि संभवन्ति, ध्रमाद्रार्त्रि, रात्रेर-पक्षीयमाणपक्ष, अवश्रीयमाणवश्राद्यान षण्मासान्दक्षिणादिस्य पति, मासेभ्यः पितु-लोकं, पितुलोकाच्चन्द्रं ते चन्द्रं प्राप्य अन्नं भवन्ति, तांस्तत्र देवा भक्षयन्ति .... आकाशाह्ययं, वायोव् हिं, वृष्टेः पृथिवीं, पृथिवीं प्राप्य अन्नं भवन्ति, ते पुनः पुरुवाग्नी ह्रयन्ते, ततो योषाग्नौ जायन्ते, लोकान्त्र-स्यत्थाविनस्त पवमेवानुपरिवर्तन्ते, अध य पतौ पन्धानी न विदुस्ते कीटाः पतंगा यदिदं दन्दश्कम् ॥१६॥ बु० उ० ६।२

यही वचन छांदोग्य उपनिषद्में कुछ भेदके साथ आया है वह अब देखिये—

ये...धद्धा तप इत्युपासते ते अचिषमिमसं-भवन्ति, अचिद्वोऽद्दः, अह आपूर्यमाणपक्षं, आपूर्यमाणपक्षाद्यान् षडुदङ्केति मासां-स्तान् ॥१॥मासेभ्यः संवत्सरं, संवत्सरादा-दित्यं, आदित्याच्चन्द्रमसं, चन्द्रमसो विद्युतं तत्पुद्धयो मानवः स पनान्त्रह्म गमयति, पष वेवयानः पन्धा इति ॥२॥ अध्य ये दत्तिमि-त्युपासते ते धूममिम संभवन्ति, धूमा-द्रामि, रात्रेरपरपक्षं, अपरपक्षाद्यान्षद् दक्षिणैति मासांस्तान्, एते संवत्सरमिम प्राप्नुवन्ति ॥३॥ मासेभ्यः पितृहोकं, पितृ- लोकादाकाशं, आकाशाच्चन्द्रमसं,... एव सोमो राजा तद्देवानामकं,तं देवा भक्षयन्ति ॥॥ तिस्मन्यावरसंपातमुषिरवा, अधैतमं-बाध्वानं पुनर्निवर्तन्ते, यथेतमाकाशं, आकाशाद्धायुं, वायुर्भूत्वा धूमो भवति, धूमो भूत्वा अभ्रं भवति॥॥ अभ्रं मृत्वा मेघो भवति, मेघो भृत्वा प्रवर्षति, त इह वोद्वियवा ओषधिवनस्पतयस्तिलमाणा इति जायन्ते...यो हि अन्नमत्ति यो रेतः सिंचति, तद्भूय एव भवति॥६॥

छां० उ० ५।२०

"जो धद्धा और सत्यकी उपासना करते हैं ये ( अर्चिः ) प्रकाशको प्राप्त होते हैं, वहांसे दिन, दिनसे ( आपूर्यमाण पक्षं ) पूर्ण पक्षको, बहांसे उत्तर दिशामें सूर्य जानेवाले छ मासोंको, उत्तरा-यणसे संवत्सरको ( देवलोकको ), वहांसे आदि-त्यको, आदित्यसे चन्द्रमाको, चन्द्रमासे विद्युत् है को प्राप्त होते हैं। वहांसे आगे मानस पुरुपके है साथमें चलते हुए ब्रह्मलोकको प्राप्त होते हैं। है वहां वे अनंत समयतक रहते हैं, यहांसे फिर है पुनर्जन्मको नहीं प्राप्त होते । अब दूसरा मार्ग है यह है- को सबसे अनेक लोकोंको जीवने हैं ने यह है- जो यहसे अनेक लोकों को जीतते हैं वे धुमको प्राप्त होते हैं, धुमसे रात्री, रात्रीसंक्षय-पक्ष, वहांसे सूर्य दक्षिण दिशामें जानेवाले छः ै मासीको, वहांसे पितृकोक, वहांसे चन्द्रको प्राप्त होकर अन्न कप बनते हैं। वह अन्न देव भक्षण करते हैं। वहांसे आकाश, वायु, वृष्टि, पृथ्वीको प्राप्त दोकर अन्न द्वारा पुरुषमें, पश्चात् वीर्यस्यसे स्त्रीमें प्रविष्ट होकर मानव जन्मकी प्राप्त होते हैं। इस तरह सकाम कर्म करनेवाले सृष्टिके चक्रमें भ्रमणको प्राप्त होते हैं। इन दोनों मागौंको जो नहीं जानते वे कृमि कीट धनते हैं।

इस प्रकार इन दोनों उपनिषदों में मरणोत्तर है मार्गका वर्णन है। इसका स्पष्ट बोध दोनेके लिये है फिरसे यहां कोष्टक रूपमें देते हैं— 

यडां मार्गमें पृष्ट्दारण्यकर्मे जद्दां देवलोक चन्द्रलोकका मुकाम करकेहि विद्युत् कप बनना कहा है वहां छांदोग्यमें संवत्सर कहा है। तथा सत्य माना जाय तो दोनों में कोई मिन्नता प्रतीत आदित्यसे विद्युतमें जानेका वर्णन बृहदारण्यकर्मे नहीं होती। इस तरह दोनोंकी संगति हो है, यहां छांदोग्यमें बोचमें चन्द्रलोकका एक सकती है। (यह वर्णन छां० उ० ४।१५।५-६ में मुकाम अधिक कहा है। यदि देवलोकका नाम भो इसी तरह है। इसका नाम यहां देवपथ संवत्सर माना जाय और आदित्यके प्रधात् कहा है।

अब धुन्नमार्गका विचार करते हैं-

#### धूम्रमार्ग । बृहदारण्यक उपनिषत्के अनुसार पुनरागमन ९ देवोद्रारा अन्नमक्षण १० आकाशमें अवस्थान ८ सोम-अन्न ११ वाय्मे ७ चन्द्र (सोमः) १२ वृष्टिमें ६ वितृलोक १३ पृथ्वीमें ५ दक्षिणायन नमन १४ अन्नमें ध क्षीणपक्ष १५ प्रत्य बीर्बर्स " ३ रात्री १६स्त्रीके गर्भाशयमें" २ ध्रम १ यश १७धन्ष्य रूपमें जन्म. भूत्र मार्ग ( छांदोग्य उपनिपत्के अनुसार ) १० देवीं द्वारामञ्जल ११ आकाशमें अवस्थान १२ वायुमें ९ सोम-अन्न १३ धममें ८ चन्द्रमाः (स्रोमः) १४ अभूमें ও জাকাহা १५ मेधर्म ६ पितलोक १६ च छिमे ५ संवत्सर १७ बोहि आदि अन्नमें धदक्षिणायनके छःमहिने १८ अस खानेवाले पुरुषमें ३ अपरपक्ष १९ स्त्रीके गर्भाशयमें २ रात्री

तस्वमें कोई भेद नहीं है। इन पर्धीका विचार ककरनेसे मुक्त होनेवाला कैसा उच्च गतिको प्राप्त होता है और पुनरावर्तन के चक्रमें घूमाया जानेवाला कैसा वापस आता है, इसका पता लग सकता है। अब देवयान और पितृयानके संबंधमें अन्य उपनिषदीमें क्या कहा है सो देखेंगे -

संवत्सरो ये प्रजापतिस्तस्यायने दक्षिणं चोत्तरं च। तद्ये ह वै तदिष्टापुर्ते कृतमित्य-पासते ते चान्द्रमसमेव लोकमभिजयन्ते। त एव पनराधर्तन्ते, तस्मादेते ऋषयः प्रजा-कामा दक्षिणं प्रतिवद्यन्ते। एष इ वै रथिर्यः वितयाणः ॥९॥ अधोत्तरेण तपसा ब्रह्मचः येंण श्रध्यया विद्ययात्मानमन्विष्यादित्यमभि जयन्त पतद्वे प्राणःनामायतनमेतदम्तमभ-यमेतत्परायणमेतत्तरमान्न पनरावर्तन्त्व।१०। मालो वै प्रजापतिस्तस्य कृष्णपक्ष पव रियः शक्लः प्राण:०॥ ११ ॥ अहोरात्रो वै प्रजाप-तिस्तस्याहरेव प्राणी रात्रिरेव रथिः०।१२। प्रश्न उ० १

''संबत्सर प्रजापति है, उसके उत्तर और दक्षिण ये दो अयन हैं। जो कर्ममार्गी कर्म करते को पहुंचाता है वह देव पथ है, वही प्राणमार्ग हैं वे चन्दलोकको प्राप्त होते हैं. वे वारंवार है। यहां तक उपनिषद्वचर्नोका विचार है। ईश, पनर्जन्मको प्राप्त होते हैं। अतः जो प्रजाकी इच्छा केन, कठ, मांडुक्य, तैत्तिरीय, पेतरेय, श्वेताश्वर करते हैं वे इस वित्याण मार्ग, रिंग मार्गका इन उपिवदों में देवयान विषयानके विषयमें अवलंबन करते हैं ॥ दूसरे ऋषि तप, ब्रह्मचर्य, स्पष्टतासे लिखा नहीं है। प्रश्न, मंडक, छांदोग्य श्रद्धा और विद्याद्वारा आत्माकी खोज करते हैं वे और बृहदारण्यक इनमें क्रम्शः अधिकाधिक आदित्यको प्राप्त करते हैं। यह आदित्य प्राणीका वर्णन है। अतः करूपना होती है कि यह करूपना आधार है और यही अमृत, अभय, और परायण पीछेसे बढाई गयी है। पहले इतनी नहीं थी। है। इसे प्राप्त करनेवाले फिर लौटकर नहीं आते॥ बृद्दारण्यकसे भी आगे चलकर प्राणीमें यह महिना प्रजापति है उसका शक्छ पक्ष प्राण है और विषय बहुत ही बढाया गया है। इससे यह कृष्ण पक्ष रिय है ॥ अहोरात्र प्रजापति है, कल्पना पीछेले बढाई जानेकी बात अधिक ही उसका दिन प्राण है और रात्री रिय है ॥" यहां स्पष्ट होती है। कठोपनिषक् में कितना संक्षेपसे स्पष्ट कहा है एक प्राणमार्गसे जानेवाले और कहा है वह रेखिये-

इन मार्गीमें कुछ शब्दोंकी अधिकता है, परंत् इसरे रियमार्गसे जानेवाले होते हैं। इन दोनीकी गतियां भिन्न भिन्न होती हैं। अब मण्डकोपनि-परका वचन देखिये-

> सत्येन स्वश्यस्तपमा होच आत्मा सम्यग्हाः नेन ब्रह्मचर्येण नित्यम। अन्तः शरीरे ज्वोतिः र्मयो हि शभी यं पदयन्ति यतयः श्लीण-दोषाः ॥ ५ ॥ सत्यमेव जयते नानुतं सत्येन पन्धा विवतो देवयानः। येनाक्रमन्त्यपयो ह्याप्तकामा यत्र तत्सत्यस्य परमं निधाः

" सत्या तपा ज्ञान और ब्रह्मचर्यसे यह आत्मा प्राप्त हो सकता है। यह शरीरके अन्दर ज्योति-रूप शुभ्र है जिसे पवित्र यति देखते हैं। सत्यका जय होता है कभी असत्यका नहीं है। सत्यसे हि देवयान मार्गपर गति होती है। इस मार्गपर-से आप्तकाम ऋषि जाते हैं और सत्यके परम पदको प्राप्त करते हैं।" यहां देवयान मार्ग कहा है, यह देवयान मार्ग वह है कि जो सत्य आत्मा-को पहुंचाता है। अर्थात इससे भिन्न जो दूसरा मार्ग है वह भोगी जीवनमें मनुष्यीको फंसाता है ।

पष देवपथी ब्रह्मपथः। छां० उ० धारपाह

देवपथका नाम यहां ब्रह्मपथ दिया है। जो ब्रह्म

हन्त त हरं प्रवक्ष्यामि गुद्धं ब्रह्म सनातनम् । यथा च मरणं प्राप्य आत्मा भवति गौतम॥६॥ योनिमन्ये प्रयद्यन्ते रारीरत्वाय देहिनः । स्थाणुमन्येऽनुसंयन्ति यथा कर्मे यथा श्रुतम्॥७ कठ उ० २।५

"मरनेके पश्चात् आत्माकी गति कैसी होती है यह गृद्य यात कहता हूं। कई आत्मा दूसरा देह प्राप्त करनेके लिये गर्भको प्राप्त होते हैं। जैसा दूसरे स्थाणु - प्रह्म- को प्राप्त होते हैं। जैसा जिसका कर्म और जैसा जिसका हान, वैसी गति होती है।" यहां कर्ममार्गस पुनर्जन्म और हानमार्गसे मुक्ति कहनेका उद्देश है। मृल यही कल्पना है। यही बात अविद्या और विद्याके वर्णनसे ईशोपनिषद् में स्चित की है। येसा कई- योंका अभिप्राय है, तथापि विद्या अविद्याका वहां अर्थ आत्महान और प्रकृतिविद्यान है। उता वहां का वर्णनका क्षेत्र दूसरा हो है। इस तरह देखनेसे पता लगता है कि यह अचि और धूम मार्ग का वर्णन प्रारंभमें कुछ और था, और पीछेसे कुछ बढा दिया गया।

वेद मंत्रीमें इन मार्गी के विषयमें क्या कहा है सो अब देखेंगे —

दे स्तृती अश्युणवं पितृणामहं देवानामृत
मर्स्यानाम् । ताभ्यामिदं विश्वमेज्ञत्समेति
यदश्ररा पितरं मातरं च ॥ श्रृ १०।८८।१५
"मनुष्योकी देव, पितर ये ( द्वे स्तृती )दो प्रकारकी गतियाँ होती हैं पेसा हम सुनते आये हैं।
को इस मातापिताकपी ( द्यावा पृथ्वीके मध्यमें )
जगत् है वह इन दो मार्गोले जाता है।" यहां दो
ही गतियाँ हैं पेसा कहा है। इससे अधिक वेदमें
नहीं कहा है,जिसका विस्तार आधुनिक उपनिवदी
में अधिक बढाया गया और पुराणोमें विशेष कर
गरुष्ठ पुराणमें तो दिन दिनकी गतिका वर्णन है।

क्यायह अक्षरशः सत्य है १ पेसा पाठक प्रश्न पुछ सकते हैं। इस शंकाके उत्तरमें हम कह

सकते हैं कि यह अक्षरशः सत्य है पेसा माननेकी आवश्यकता नहीं है। क्यों कि उपनिवरों में कई बातें पेसी हैं कि जो अक्षरशः सत्य नहीं मानी जा सकतीं, उदाहरणके लिये सूर्यके अपर चन्द्रका होना निम्नलिखित वचनमें हैं—

कश्मिन्न खल आप ओताश्च प्रोताश्चेति, वायौ गार्गीति। कास्मिश्च खळ् वायुरोतश्च प्रोतश्चेति, अन्तरिक्षलोकेषु गागीति। कश्मिन्न खलु अन्तरिक्ष लोका ओताश्च प्रोताश्चेति गन्धर्वलोकेष गार्गीति । कस्मिन्न खल गन्धर्बस्रोका ओताश्च प्रोताश्चेति, आदित्यलोकेष गागीति । कस्मिन्न खल आदित्यलोका ओताश्च प्रोताश्चेति चन्द्र-लोकेषु गार्गीति। कस्मिन्न खल चन्द्रलोका ओताश्च प्रौताश्चेति देवलोकेष गागीति। कस्मिन्नु खलु देवलोका ओताश्च प्रोताश्चेति इन्द्रलोकेषु गार्गीति । कस्मिन्नु खलु इन्द्र-लोका ओताश्च प्रोताश्चेति प्रजापतिलोकोषु गार्गीति, कश्मिन्न खलु प्रजापतिलोका ओताश्च प्रोताश्चेति ब्रह्मलोकोष् गार्गीति ।

ब ॰ अह। १

'' जल घायुमें, घायु अन्तरिक्षमें, अन्तरिक्ष गंधर्वलोकमें, गन्धर्वलोक आदित्यलोकमें, आदित्य चन्द्रलोकमें, चन्द्र देवलोकमें, देवलोक स्न्द्रलोकमें, स्न्द्रलोक प्रजापतिलोकमें, और प्रजापति ब्रह्सलोकमें ओतप्रोत हुए हैं।'' यह वर्णन अक्षरद्याः सत्य मानना कठीन है क्यों कि आदित्य लोकका आधार चन्द्रलोक नहीं है, अर्थात् यह वर्णन स्थूल सृष्टीमें अनुभव होनेवाला नहीं है। तथा-

यदा पुरुषोऽस्माल्लोकाग्रेति, स वायुमाग-च्छिति। स अर्ध्वमाकमते स आदित्यमाग-च्छिति। स अर्ध्वमाकमते स चन्द्रमसमाग-च्छिति। स अर्ध्वमाकमते स स्रोकमागच्छिति अशोकमहिमंतस्मिन्वसति शाश्वतीः समाः।

बु० पार्गार

"जब मनस्य मरता है तो वायमें पहुंचता है, वहांसे वह ऊपर चढता है और स्पर्को प्राप्त होता है, वहांसे वह ऊपर चढता है और चन्द्रमाको प्राप्त करता है, वहांसे वह ऊपर चढता है और ब्रह्मलोकको प्राप्त करता है वहां शोकरहित होकर अनंत समय रहता है।" यहां सर्यके ऊपर चन्द्रलोक होनेका वर्णन है। यह अक्षरशः मानना अशक्य है । एक तो चन्द्रलोक यह हमारा चन्द्रमा न होगा, अथवा कुछ अन्य अवस्था होगी। जो फुछ हो यह सब वर्णन जैसा उत्तानार्थसे दिखाई देता है वैसा नहीं है यह बात यहां स्पष्ट है। यही वर्णन श्रीमन्द्रावः तमें भी है -

अण्डमध्यगतः सूर्यो द्यावाभूम्योर्यदन्तरम् । स्योण्डगोलयोर्मध्यं कोटवः स्युः पञ्चविदातिः॥

श्री० भागवत ५।२०।४३

एवं चन्द्रमा अर्कगभस्तिभ्य उपरिष्ठालक्ष-योजनत उपलभ्यमानः ॥ ९ ॥ तत उपरिधा-त्त्रिलक्ष योजनतो नक्षत्राणि ॥ ११ ॥ तत उपरिष्टादुशना द्विलक्ष योजनतः ॥ १२ ॥

श्री० भागवत पारर

''ब्रह्माण्डके मध्यमें सूर्यहै, सूर्यसे ब्रह्माण्डकी चन्द्रमा एक छाख योजन है, उसके ऊपर तीन लाख योजन नक्षत्र हैं, उनके ऊपर दो लाख योजन शक है।" इत्यादि बडा वर्णन है। यह दूसरा अर्थ करना पडेंगा। यही हमने ऊपर कहा विद्या है और दूसरे मार्गमें केवल स्थितिका है वह अवाधित ही रहता है। अस्तु। कहते हैं-

इससे इतना ही बताया कि मरणोत्तरकी जो द्विविध गतिका वर्णन उपनिषदोंमें दिया है वह लाक्षणिक अर्थसे लेना चाहिये, न कि उत्तान शब्दार्थसे। इस लाक्षणिक अर्थको कैसे समझ सकते हैं ऐसा प्रश्न कोई विचारी पाठक यहां पुछ सकते हैं। इसके उत्तर में कह सकते हैं कि इस अर्थके निदर्शक शब्द ये हैं-

श्वलव्स कृष्णपक्ष शुद्धपक्ष मुखापक्ष शुद्धमार्ग ऋष्णमार्ग अपक्षोयमाणपक्ष आपर्यमाणपक्ष श्रद्धा तप तप, ब्रह्मचर्य, विद्या, कर्ममार्ग द्यानमार्ग, देवयान वित्यान दक्षिण अथन उत्तर अयन दक्षिणगति बत्तरगति, उच्चतरगति

ये शब्द लाक्षणिक अर्थके सूचक हैं। एकका नाम शद्ध और दूसरेका नाम कृष्ण है। यहां दी दोनों मार्गोंके स्वरूपका निश्चय हो सकता है। 'आपर्यमाण' का अर्थ भरनेवाला, पर्ण करनेवाला और 'अपक्षीयमाण'का अर्थ क्षीण करनेवाला परिधि पत्रची कोटो योजन है। सूर्यके ऊपर है। जो शुद्धमार्ग है उससे जानेवाले अपने आपको प्रतिसमय परिपर्ण होनेका अनुभव करते हैं और कृष्ण मार्गसे जानेवाले लोक अपने आप-को क्षीण होनेका अनुभव करते हैं, क्योंकि यहां-वर्णन आधुनिक विज्ञानसं सिद्ध नहीं होता और का पुण्यसंचय शीण होनेके पश्चात् वे स्थर्गसे यदि कोई सिद्ध करेगा, तो उसको इसका कुछ गिराये जाते हैं। एक मार्गमें ब्रह्मचर्य और है कि इसका अक्षरशः सत्य मानना कठिन है। है। एक मार्गसे (उत्तर, उत्तर) उच्चतर किसी प्रथमें एकाथ विधान कुछ संशयित हुआ होनेकी संभावना है और दूसरे मार्गमें वैसी तो उससे दूसरे सिद्धान्त म्रांत नहीं हो सकते । संभावना नहीं, प्रत्युत वारंवार वापस आनेका इसिछिये इन्द्रादि लोकोंकी स्थितिका वर्णन निश्चय है। इस तरह ये शब्द दोनों मागौका संशयित सिद्ध होनेपर मुख्य सिद्धान्तमें बाधा स्वरूप बताते हैं। इस स्थानपर जो कर्म मार्गका नहीं हो सकती । मुख्य सिद्धान्त आत्माकी वर्णन है उसके संबंधमें उपनिषद् इस तरह

पहि पहीति तमाहुतयः सुवर्चसः सूर्यस्य रिक्मियंजमानं वहन्ति । प्रियां वाचमिन वद्न्त्योऽर्चयन्य पष वः पुण्यः सुकृतो ब्रह्म लोकः॥ मंडक उ० १।

"आओ, आओ, ऐसा यज्ञमानको यहकी आहु-तियां बुळाती हैं और सूर्यके किरणोंसे उसे चळाती हैं, मीठा भाषण बोळती है। यह पुण्यळोक यज-मानके लिये हैं '' इस विषयमें और आगे कहा है— अविद्यायामन्तरे वर्तमानाः स्वयं धीराः पंडितंमन्यमानाः । जंधन्यमानाः परियन्ति मूढा अन्धेनैव नीयमाना ययान्धाः॥

पंडक इ० १।८

ये कर्ममार्गी लोग " अन्तःकरणमें अविद्या अज्ञानसे भरपूर भरे होते हैं, परंतु अपने आप-को बडे वृद्धिमान और पंडित मानते हैं अतः चे मृद्ध गिरते जाते हैं, जैसे अन्धेके पीछे अन्धे जाकर गिरते हैं।"

यह वर्णन है छःजमार्गसे जानेवालोंका। 'आंख-वालोंके पीछे आंखवाले चलते हैं' यह वर्णन होगा शुद्ध मार्गियोंका। इससे स्पष्ट होता है कि कौनसा अच्छा है और कौनसा कष्टदायक।

पक मार्ग श्रद्धा, तप, बहाबर्य, विद्या, ज्ञानका है और दूसरा है अन्ध विश्वासयुक्त कर्मका । यहां मार्गोकी भिन्नताकी स्पष्टता हो गयी, शुद्धमार्ग दैवीसंपत्तिका है और दूसरा आसुरीसंपत्तिका है। अतः पक्को 'प्राण'का मार्ग और दूसरेको 'रिय' (भोग) का मार्ग कहा है। भोगमें फंसनेसे गिरायट होती है, इसीलिये गीतामें भोगों-पर अनासकित रखनेको कहा है।

भगवतद्गीतामें 'यश्च, संन्यास, योग,' आदि शब्द नवीन विशेष आधौंके साथ प्रयुक्त किये हैं। ऐसे दि देवयान पितृयानके शुक्छपक्ष और रूष्णपक्ष ये तथा ज्योती और धूम्न ये सब शब्द विशेष अर्थ सामने रखकर ही प्रयुक्त किये गये हैं। अन्यथा इनके उत्तान अर्थ छिये जांयगे तो भ० गीताका अन्य उपदेश इसके साथ सुसंगत प्रतीत नहीं होगा।

#### शुक्क और कृष्ण गति !

ये दो शब्दही इन मार्गोका इवकप बता रहे हैं।
पक मार्ग से जाने से शुद्धता आती है और दूसरे
मार्ग से जाने से इच्छाता, कालिमा आती है। जनतामें जो भोगों के पीछे दी इरहे हैं वे कृष्णमार्ग से
जानवाले और जो स्वावलंबन और स्वाधीनताके
पीछे जानेवाले हैं वे शुद्धमार्ग से जानेवाले हैं।
इन मार्गों के संबंधमें अब इन दो शब्दों को सामने
रखने के पश्चात् अधिक लिखनेकी आवश्यकता
नहीं है।

ये दो भिन्न परिणाम इन मार्गो के जानेसे होते हैं, पक मार्गसे जानेसे स्वाधीनता मिलती है और दूसरे मार्गसे जानेसे अनेक दुःख भोगने पडते हैं, यह झान जिसको होता है वह कभी मोहित नहीं होता, अर्थात रूप्णमार्गके भोगों में न फंसता हुआ त्यागके गुद्ध मार्गसे उन्नत होता है। वेदाध्ययन, यह, तप और दान से जो पुण्य प्राप्त होता है उससे कई गुणा अधिक फल प्रत्यक्ष त्यागमार्गका अवर्षक अर्थात् कर्मफल स्वाधीनता है। पाठक इस बातको जाने और इस स्वाधीनता के मार्गसे चलकर परमपद प्राप्त करें।

यहां अष्टम अध्यायका मनन समाप्त हुआ ॥८॥

# श्रीमद्भगवद्गीता-पुरुषार्थ-वोधिनी ।

# अष्टम अध्यायकी विषयसूची।

६९ श्लोक ६-८ १७५
मनके भावका प्रभाव १७७
" अभ्यासयोग १७७
,, मनबुद्धिसमर्पण "
अन्तसमय १७८
७० दो अवस्थाओं के मन ,,
४ परम पुरुषका ध्यान १७९
" श्लोक ९-११ ,,
11
7(97
्रे अणिक, दैनिक और महामृत्यु "
" श्लोक १२-१३ १८०
१७३ अन्त समयकी प्रतीक्षा "
" प्रयाण समय १८१
" सोहं, अहं सः
" स्वकर्मसे ईश्वर प्जन "
७४ परमात्माका स्वरूप ,,
अनुस्मरण १८२
,, आत्माका दर्शन ,,
,, बासुदेवः सर्वे ,,
,, यतिका ब्रह्ममें प्रवेश "

900000000000000000000000000000000000000	00000000	000000000000000000000000000000000000000	00000000
8 १ कवि, पुराण, शासक	१८३	श्लोक २४-२६	१९५
🎖 अणु, घाता, अचिन्त्य	"	ब्रह्मधामका प्रवास	१९६
ब्रु आदित्यवर्ण, तमसे परे	"	दिन और रात्री	,, 9
है तमका विचार	१८४	दो मार्ग	,, 8
तम और प्रकाश	१८५	९ मोहानिरास	9010
योग बल	,,		१९७
योग बल ५ परमगति श्लोक १४	१८६	श्रोक २७ :	"
श्लोक १४		शुक्ल और कृष्णगति	,, §
ईश्वर स्मरण	57	नित्ययोग	,, §
	9,0	श्लोक २८	१९८ है
श्लोक १५-१६	१८७	मोहसे छुटकारा	
नित्य स्मरण	,,	अष्टम अध्यायके सुभाषित	१९९ <b>१</b>
अनन्यचित्त	१८८	१ कर्मका लक्षण	277
नित्ययुक्त योगी	"		", š
६ ब्रह्मलोक	१८९	२ सतत मननका प्रयत्न ३ ईश्वर स्मरण	" §
श्लोक १७	,,	अष्टम अध्यायका मनन	
महात्मा	99	_	,
ब्रह्माका दिन	17	अक्षर ब्रह्मयोग	,, §
श्लोक १८-१८	१९०	अक्षर ब्रह्मका स्वद्भ	,, š
७ परमधाम	१९१	ब्रह्मके दो रूप	,, 8
_	626	अक्षर ब्रह्मका स्वभाव	२०१ 🎖
श्लोक २०	,,	ब्रह्माण्डमें विश्वातमा	,, ô
परमधामकी खोज	••	तीन पदार्थ	,, 8
श्लोक २१-२२	१९२	आकार, गुण और वस्तु	, §
दो अन्यक्त	१९३	ब्रह्मका कर्म	२०२ है
परमधाम और परमगति	,,	क्षर भाव	,, <b>š</b>
८ पुनरावर्तनका समय	१९४	प्रथ, यह पुरुष	,, §
•	, , ,	अक्षर, क्षर, स्वभाव	२०३
श्लोक २३	,,	बद्भवः पुरुषः, यञ्च	,, 8
परपुरुष, परभाव, परमेश्वर	१९५	विश्वके साथ विरोध	"
900000 900999999999	00000000	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	

00000000000000000000000	000000000	<b>0000000000000000000000000000000000000</b>	0000000000
मनका धर्म	२०४	महाकाळका विश्वरूप	२०९
मननका प्रभाव	,,	अपना स्थान	,,
शिव <b>सं</b> रूच्य	२०५	दो मार्ग	२१०
परम पुरुष कैसा है?	,,	दो मागौँके चित्र	२१२
प्रयाणकी तैयारी	,,	पुनरागमनके चित्र	२१३
ईश्वर समरणका स्वरूप	२०६	देवपथ, ब्रह्मपथ	રાષ્ટ
र्काव, पुराण, अनुशासितां	٠,	दो गति	२१५
घाता, अणु, आदित्य	२०७	भागवतमें खगोल	२१६
तपसे परे, उत्तम पुरुष	,,	अविद्याका मार्ग	२१७
अचिन्त्य रूप	,,	शु <del>प</del> ल और ऋष्ण गति	,,
ईश्वरका दर्शन	२०८	दो भिन्न परिणाम	,,
दैशिक आत्मरूप	,,	विषयसूची	२१८
			२०० ११० २१२ २१४ २१६ २१६ २१८ २१८
			ggt.*.
		00	

#### अथ नवमोऽध्यायः।

# राजविद्या-राजग्रह्य-योगः ।

(१) पवित्र अविनाशी राजधर्म।

श्रीभगवानुवाच- इदं तु ते ग्रह्मतमं प्रवक्ष्याम्यनसूयवे । ज्ञानं विज्ञानसहितं यज्ज्ञात्वा मोक्ष्यसेऽशुभात् ॥ १ ॥ राजविद्या राजगुद्धं पवित्रमिद्मुत्तमम् । प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुसुखं कर्तुमव्ययम् ॥ २ ॥ अश्रद्दधानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परंतप । अप्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसारवर्त्मनि ॥ ३ ॥

अन्वय — यत् झात्वा (त्वं) अशुभात् मोध्यसे, (तत्) तु इदं गुद्धतमं विज्ञानसिंहतं ज्ञानं अनसूयवे ते प्रवक्ष्यामि ॥ १ ॥ इदं (ज्ञानं) राजविद्या, राजगुद्धां, उत्तमं, पवित्रं, अन्ययं, प्रत्यक्षावगमं, कर्तुं सुसुखं, धर्म्यं च (अस्ति)॥ २ ॥ द्दे परंतप ! अस्य धर्मस्य अश्रद्धानाः पुरुषाः मां अप्राप्य मृत्युसंसारवःमंनि निवर्तन्ते ॥ ३ ॥

भगवान् बोले-जिसके जाननेसे तृ अशुभ अवस्थासे दृर रहेगा, वह यह अत्यंत ग्रुप्त विज्ञानसहित ज्ञान, तृ मत्सररहित है इसलिये तुझे में कहता हूं ॥ १ ॥ यह ज्ञान सब विद्याओं में मुख्य समस्त गुह्यों में अत्यंत गुह्य, उत्तम, पवित्र और अविनाशी, प्रत्यक्ष अनुभवमें आनेवाला और सुखसे आधरण करने योग्य पूर्ण धर्मरूप है ॥ २ ॥ हे श्रेष्ठ तप करनेवाले अर्जुन ! इस धर्मपर श्रद्धा न रखनेवाले मनुष्य मुझ (ईश्वर) को प्राप्त न होकर, मृत्युमय संसारके मार्गमें वारंवार श्रमण करते रहते हैं ॥ ३ ॥

भावार्थ— सह्य ज्ञान और सत्य विज्ञान जाननेसे मनुष्य अशुभ अवस्थासे बच सकता है। यह विज्ञानसिंहत सह्यज्ञानहीं सबसे अष्ठ विद्या, सबसे श्रेष्ठ झान और सबसे गृद्ध तस्वज्ञान है। यही सबमें उत्तम अविनाशी अर्थात् चिरकाछ रहनेवाछा, पवित्र और प्रत्यक्षतासे हरएकके अनुभवमं आनेवाछा तथा सुगमतासे और सहजहींसे आचरण होने योग्य मानवोंका श्रेष्ठ धर्म है। जो इस अविनाशी परमोच धर्मपर श्रद्धा नहीं रखेंगे, उनको ईश्वरस्वरूपकी प्राप्ति नहीं होगी, और वे इस संसारमें मृत्युके दुःख वारंबार भोगते रहेंगे॥ १-३॥

राजविद्यापरक अर्थ- " जिस राजविद्याको जाननेसे मनुष्योंको कभी दुरवस्था प्राप्त नहीं होती, वह अस्यंत गुप्त ज्ञान विज्ञानके साथ तुम्हें कहता हूं ॥ १॥ (राजविद्या) यह राज्यशासनकी विद्या है, यह श्रेष्ठ राजाओंका (राजगृद्धा) राज्यशासन चलानेका गृह्यज्ञान है, यह मनुष्यको ( उत्तमं ) उत्तम और ( पवित्रं ) पवित्र करनेवाला ज्ञान है, ( अ-ब्ययं ) इसमें कोई अधिक व्यय नहीं होता, इससे उत्तम लाभ होता है, इसका (प्रस्यक्ष-अवगमं) प्रत्यक्ष अनुभव हर कोई ले सकता है, यह (कर्तुं सुसुखं) आचरण करनेके लिये भी अत्यंत सुगम है॥२॥ जो इस राजविद्यापर विश्वास नहीं रखेंगे, वे पूर्ण-(पुरुष-)-त्वको प्राप्त नहीं होंगे और मृत्यू तथा विविध दु:सपरं-पराको प्राप्त होंगे ॥ ३ ॥

भावार्थ- यह राज्यशासन चलानेकी मुख्य विद्या है, इस प्रकार राज्यशासन चलानेसे मनुष्यको अखंड कल्याण प्राप्त होता है और कभी मनुष्यकी दुर्दशा नहीं होती । यह राज्यशासनकी गुप्त विद्या है, यह मनुष्यको नित्य हृदयमें धारण करनी चाहिये। जहां इस तरह राज्यशासन चलेगा वहांके मनुष्य उच्चतम हांगे और अधिक पवित्र होते जांयगे। इस पद्धतिथे राज्यशासन चलानेके लिये किसी प्रकारभी अधिक व्यय करना नहीं पहता, प्रस्युत अन्य राज्यशासनोंकी अपेक्षा न्यून व्ययमेही यह राज्यशासन चलाया जा सकता है। इससे मनुष्योंका प्रत्यक्ष हित होता है, यह बात हरपुकके अनुभवमें आ सकती है । यह राज्यशासन चलाना बडा सुगम है । जो लोग इस राज्यशासनपर विश्वास नहीं रखेंगे, वे पुरुषोत्तम नहीं बनेंगे और अनंत दुःख भोगेंगे ॥ १--३ ॥ ]

#### गृह्ययोग ।

( १-३ ) इस अध्यायमें गहायोगका वर्णन थी भगवान करते हैं। इसीको 'गुप्तयोग ' गुप्तविद्या, गुहाविद्या, राजयोग, राजविद्या' आदि कहते हैं। संपूर्ण विद्याओं में, झानों में और योगों में यह श्रेष्ठ होनेसेहि इसको 'राजविद्या और राज-गृह्य 'कहा जाता है। या तो इसको विद्याओंका राजा कही अथवा गृह्य ज्ञानीका सम्राट् कहो। अथवा राजाओंकी विद्या और राजाओंका गुप्त ज्ञान ऐसाभी कई लोग इसे कह सकते हैं। परंतु यह दूसरा अर्थ ( राज्ञां विद्या, राज्ञां गृह्यं ) सत्य होगा ऐसा हमें विश्वास नहीं है। क्यों कि यह शान जो श्रीमञ्चगवद्गीतामें भगवान श्रीकृष्णजीके द्वारा प्रकाशित हुआ है, वह केवल क्षत्रियोंके लिये ही है ऐसा नहीं कहा जा सकता। यह परंतु यह विद्या ऐसी है कि जिससे संपूर्ण मानव-ज्ञान तो मनप्यमात्रकं उद्धारार्थ कहा गया है। जो । समाज का हित हो सकता है । इसीलिये इसको ज्ञान राजाओं (क्षत्रियों) की विद्यासे प्रकाशित राजविद्या अथवा श्रेष्ठ **ज्ञान कहते** हैं। यहां होगा अथवा जो राजाओं ( क्षत्रियों ) का गृप्त किसी व्यक्तिविशेषका पक्षपात नहीं है और जाति-ज्ञान या गृह्य क्षान होगा वह केवल क्षत्रियोंके लिये विशेषका अधिकार नहीं है। यहां इस राजविद्या हि हो सकता है। श्रीमञ्जगवद्गीतामें किसी एक के पास मनुष्यमात्र आ जांय और निजानंद जातिका या वंशका पुरस्कार करके कोई उपः प्राप्त करें। राजविद्याका यह अर्थ यहां पाठक देश नहीं किया है, यहां तो मनष्यमात्रका उद्घार ध्यानमें धारण करे

करनेकी प्रतिज्ञा करके भगवान जो कुछ कहना है, कहते हैं। स्त्री, बैक्य, शृद्ध, पापयोनि अर्थात् चांडाल ( गी. ९।३२ ) ये भी परम गतिको प्राप्त हो सकते हैं। जिस ज्ञानसे यह चमत्कार होता है, वह सर्वजनहितकारी श्रेष्ठ ज्ञान इस भगव-द्वीतामें कहा है। ''बडेसे वडा दुराचारीभी यदि अनन्य भावसे ईश्वरकी भक्ति करेतो यह मानो कि वह साधु होही चुका है,क्योंकि उसका शभ संकल्प दुआ है। वह शीब्रही धर्मातमा बनकर निरन्तर शान्ति पाता है। मनुष्य निश्चयसे यह समझे कि ईश्वरका भक्त कभी नष्ट नहीं होता।" (गी० ९।३१-३२)

#### राजविद्या ।

अन्य सब विद्याएं खास व्यक्तियोंके लिये हैं,

#### राज्य चलानेकी विद्या।

राजविद्याका एक दूसराभी अर्थ यहां हो स-कता है। राज्यशासन चलानेकी यह विद्या है इस अर्थसे (राह्यां विद्या) राजाओंकी विद्या यह है। राजपुरुष राज्यका शासन कैसा करें, राजका कर्मचारा अपना व्यवहार अर्थात शास-नव्यवहार कैसा करे और राजमें रहनेवाला प्रत्येक मनष्य कैसा वर्ताव करे और प्रजाजनींका आपसका बर्ताव कैसा हो, यह राजप्रबंध और प्रजाप्रबंधकी विद्या यहां कही है। यहां ''ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शह, चांडाल, स्त्रिया, पापयोनि, श्वपाक, पंडित, गौ, हाथी, कत्रा आदि सबको समान दृष्टीसे देखा जायगा। "(गी० ५।१८) इस भगवद्गीताके अनसार जो राज्यशासन चला-या जायगा उसमें सबको समद्दष्टिसे देखा जायगा। अर्थात किसीका पक्षपात जन्म या वर्णके कारण यहां इस राज्यमें नहीं होगा।

यहां भगवद्गीतोक राज्यशासनमें सब लोक कर्मफल त्याग करेंगे, कोई अपने कर्मका फल अपने भोगके लिये नहीं रखेगा। अर्थात् इस भगवद्गीताकी 'राजविद्या ' के अनुसार ब्राह्मण विद्या,पढावेगा,ज्ञान फैलावेगा,प्रजाजनोंको क्वान-विज्ञानसंपन्नकरेगा, परंतु इस पढाईके लिये वेतन नहीं छेगा, वह अपने कार्यका और कर्मफलका प्रजापतिके लिये करेगा। इस 'राजविद्या' के अनसार क्षत्रिय राज्यका पालन करेगा, ब्रामका नियंत्रण करेगा, पहारेदारी करेगा, दुर्षोको दण्ड देगा, सत्पक्षकी रक्षाके लिये असत्पक्षके साथ युद्ध करेगा, इत्यादि कर्म करेगा। परंतु इन कमौको और अपने कर्मफलोंको प्रजापतिके लिये समर्पण करेगा। ये क्षत्रिय भी अपने कमौके फलोंको अपने उपभोगके लिये अपने पास संग्रहित नहीं रखेंगे। वैश्य भी कृषि, पशपालन और व्यापारव्यवहार, लेन देन आदि करना मेरा निज कर्तव्य है। अध्यापक शिष्यको सब करेंगे, परंतु जो लाभ होगा वह प्रजापति- इसी भावसे सिखावेगा कि ईश्वरही इस शिष्यके

के पास जमा करेंगे। अपने उपभोग बढानेके लिये अपने पास संग्रह करके नहीं रखेंगे। शुद्र भी विविध कारीगरी और इनरोंकी उन्नति करेंगे और सेवा भी करते जांयगे। अपने कार्यसे जो मिलेगा वह अपने पास संबह करके उसका स्वयं भोग नहीं करेंगे, परंतु वह सब फल प्रजापतिके पास समर्पण करेंगे।इसी तरह निपाद और अन्यान्य लोग अपने कमौके फली-को अपने पास संग्रह करके नहीं रखेंगे। परंत सभी लोग अपने कमौंसे जो जो फल उत्पन्न होंगे, वे सबके सब फल प्रजापति ( प्रजापालक राजा अथवा राज्यशासक संस्था ) के पास सवके द्वारा समर्पित होते जांयगे।

ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शह निपादादि सव लोग अपने अपने निज सहज (जन्मसे प्राप्त ) कर्म में अत्यंत उन्नति करेंगे, पराकाष्टाकी पूर्णता प्राप्त करेंगे, जो कर्म करेंगे वह उत्तम कुशलतासे (योगस्थः करु कर्माणि। गी० २।४८॥ योगः कर्म-स्कौशलम् । गी० २।५०) करेंगे। सिद्धि हो या असिद्धि हो, उसकी चिन्ता न करते हुए अपना कर्तव्य करना अपना धर्म है,ऐसा मानकर हर-एक अपना अपना निज कर्तब्य करेंगे। (सिद्धय सिज्योः समो भृत्वा । गी० २।४८; १८।२६) सव-लोग अपने कर्मके फलोंको ( ब्रह्मार्पण । गी० हा २४) प्रजापतिको लिये अर्पण करेंगे और कोई लोग अपने उपभोगके लिये अपने पास संब्रहित करके नहीं रखेंगे।

प्रत्येक मनुष्य समझेगा कि'अपने अपने कर्मसे मैं परमेश्वरकी सेवा कर रहा हूं ' (स्वकर्मणा तमभ्यच्यं सिद्धं विंदति मानवः । गी. १८।४६ ) और अपना कर्म ईश्वरकी सेवा करनेके भावसे करेगा। वैद्य रोगीकी चिकित्सा इसी भावसे करेगा कि इस रोगोंके रूपमें परमेश्वरही मेरे पास आगया है और इसकी सेवा स्वकर्मके द्वारा

और प्रतिवादी जो मेरे सामने खड़े हैं, वे इन और सहज कर्तव्य होगा। रूपोंमें प्रत्यक्ष परमेश्वरकेही रूप हैं और उत्तम कि ईश्वरहि इन प्रतिपक्षियोंके रूपमें अपने सामने खडा हुआ है और उत्तम युद्धरूप कर्म कर्तव्य है। इस तरह हरएक मन्ष्य स्वकीय कर्म उत्तम रीतिसे करके परमेश्वरकी सेवा करेगा नियमन प्रजापित करेगा। और उत्तम सिद्धिको प्राप्त होगा । अपना कर्तव्य करना ही परमेश्वरकी सेवा है। (मानुषीं तनुः माश्चितं भतमहेश्वरं भजन्ति । गी० ९।११-१३ ) मानवी हारीर धारण करके ईश्वरहि पंच जनोंके मंडलाध्यक्ष करेंगे। परंपरया यह सब कार्य रूपमें मेरे सामने हैं ऐसा मानकर उसकी यथा प्रजापतिसंस्थाद्वारा प्रजापतिहि करेगा। योग्य सेवा करना हरएकका कार्य होगा। और कर्तव्य करनेपरभी कोई उस कर्मका फल अपने उत्तम रीतिसे करेंगे। अपना कर्म उत्तम रीतिसे उपभागके लिये अपने पास संप्रहित करके नहीं करना इतनाही (कर्मण्येवाधिकारस्ते ।गी०२।४७) रखेगा, परंतु सबका सब कर्मफल प्रजापतिके हरपक मनुष्यका कार्य होगा। उस कर्मके फलका लिये समर्पित होगा ।

रहेंगे वे यह सेवा अनन्य भावसे करेंगे-

अनन्याः पर्यपासते ।गी०९।२२ अनन्येनैव योगेन ध्यायन्ते । गी० १२।६ ' मैं अन्य हूं और जो मेरे सन्मुख उपस्थित हैं वह अन्यहै ' ऐसा भाव छोडकर, हम सब मिलकर 'विराट् पुरुप' हुआ है, सब मिलकर एकही (वास्तुदेवः सर्वे । गी० अ१९) सद्वस्तु है,

रूपमें अपने सन्मुख आया है और अध्यापनरूप ऐसे अनन्यभावसे अपने अपने स्वभावनियत कर्मके द्वारा इस ईश्वरकी सेवा करना अपना कर्मद्वारा परमेश्वरकी सेवा करेंगे। इस तरह धर्मही है। न्यायाधीश यही समझेगा कि वादी विश्वसेवा करना उनका निज धर्म, निज कर्तव्य

इस राज्यमें राज्यशासन का नियमन करने निःपक्षपातसे न्यायदानद्वारा में इनकी सेवा वाली प्रजापतिसंस्था होगी और उसका निया-करनेके लिये हि यहां वैठा है। स्त्री कहेगी कि मक प्रजापति होगा। इसीका दूसरा नाम गण-में अपने खीत्वसे पतिरूपी परमेश्वरकी सेवा संस्था और उसका नियामक गणपति है। कार्य-करूंगी और पति कहेगा कि परमेश्वर ही स्त्री व्यवसायके अनुसार अर्थात्(चातुर्वण्यं गुणकर्मशः रूपसे मेरे सन्मुख मेरा साथी हुआ है और गी०४।१३) गणींकी व्यवस्था यहां होगी। प्रत्येक अपने प्रतिथर्मद्वारा उसकी सेवा करना और गणमें कितने स्त्री परुष बाल तरुण हैं इनकी उसको संतुष्ट करना मेरा धर्म है। इसी तरह उत्तम रीतिसे गिनती होगी, कौन कहां है, उसका यद्धभिमपर जाकर लडनेवाला वीर समझेगा कार्य कौनसा है, इत्यादि सब गिनाया गया होगा। गणसंस्थाके बाहर कोई न होगा। प्रत्येक गणका एक अध्यक्ष होगा, उसको गणपति कहा करके उसकी सेवा करना मेरा परम आवश्यक जायगा। अनेक गणींका गणमंडल होगा, उसका अधिष्ठाता गणमंडलाध्यक्ष कहलावेगा। सबका

प्रत्येक गण क्या कार्य करता है, उसका फल क्या होगा, उसका विनियोग कैसा करना चाहिये, इत्यादि सब बातोंका विचार गणपति तथा गण

गणमें रहनेवाले सब लोग अपना अपना कर्म विचार प्रजापति करेगा । क्यों कि जो जो छोग सब लोग जो श्रीमद्भगवद्गीतोवत राज्यमें इस तरह अपने अपने कर्ममें रत रहेंगे और अपने कर्मका फल अपने पास नहीं रखेंगे, उनका योग-क्षेम प्रजापतिनेहि चलाना है-

तेपां नित्याभिय्षतानां योगक्षेमं वहाम्यहम्। (गी० ९।२२)

' इस तरह नित्य अपने कर्ममें दत्तचित्त हुए कर्मी लोगोंका योगक्षेम प्रजापतिद्वारा चलाया जायगा। ' किसीको अपने योगक्षेमकी चिंता

करनेकी आवश्यकता नहीं है। राजप्रबंधद्वारा जो जिसको जैसा चाहिये वह उसको वैसा मिलता रहेगा, और सबका उत्तम योगक्षेम चलता रहेगा।

हरएक निलोंभ वृत्तिसे रहेगा, भोगाँका त्याग करेगा, सद्भृत्त रहेगा, अस्तेय आदि वृत्तिमें सव रहेंगे, इस कारण सबकी आवश्यकताएं कम होंगी। इसलिये झगडे कम होंगे और सब लोग आनंदमें रहेंगे।

इस तरह यह " राजविद्या " श्रीभगवद्गीतामे कही है। इसका विस्तारसे वर्णन करना हो तो बहुतही बडा ग्रंथ होगा। अतः यहां अतिसंक्षेपसे इस भगवद्गीतोक 'राजप्रबंधकी विद्या'से चलाये राजमें लोकव्यवहार किस तरह चलेगा।यह यहां बताया है। पाठक विचार करके देखेंगे और यहां तक आया उपदेश राजप्रवंधमें घटायेंगे तो उनको हि श्रीकृष्णभगवानके राज्यशासनकी उत्तम कत्प-ना हो सकती है।यह 'राजविद्या' अर्थात् राज्य-शासन चलानेकी विद्या है, और यही 'राजगहा ' अर्थात् राजाके उत्तम शासनका गुद्य है । यही गुप्त ज्ञान है जिससे राजा और प्रजाको अखंडित संख मिल सकता है। यह राज्यशासन चलता रहेगा तो आगे ऐसा होगा कि विना किये सब शासन व्यवहार आपही आप चलता रहेगा। कार्य होता रहनेपर भी सब लोग अकर्तत्वका अनुभव करेंगे। उत्तम राज्य वह है कि जहां राजा और राज<sup>.</sup> पुरुषोंको कोई कार्य करना न पडे और सराज्य और स्वराज्य स्वभावसे चलता रहे।

#### गुप्त ज्ञान।

यह राज्यशासनका गुप्तक्षान (राजगुद्धा) है, यही सुखका गुद्धतम साधन है और यह श्रीमद्भगवद्गीतामें प्रारंभसे अन्ततक कहा होने परभी प्रकट नहीं है। क्योंकि ऐसीहि गुप्त रीतिसे वह कहा गया है।

# सुख देनेवाला धर्म ।

जिसका ज्ञान होनेसे मनुष्य (अशुभात है।

मोस्यसे ) अकल्याणसे दूर रह सकते हैं और पूर्ण कल्याण प्राप्त कर सकते हैं, वह विश्वान-सिहत श्वान यहां कहा जायगा। यह (कर्तुं सुसुखं) आचरणमें लाने के लिये अत्यंत सुखदायक है, सहजदीसे होनेवाला और अति सुख देने-वाला है। तथा इसका अनुभव (प्रत्यक्ष-अवगमं) प्रत्यक्ष लिया जा सकता है, जो करेगा उसको प्रत्यक्ष सुख प्राप्त होगा। यहां इस जन्ममें करों, मरनेपर स्वर्गमें सुख मिलेगा पेसी अप्रत्यक्षता यहां नहीं है। यहां जीते जी प्रत्यक्ष सुखका अनुभव आ सकता है।

स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात् । (गी० २७०)

इसका थोडासा आचरण हुआ तोभी बडा भय दूर हो सकता है। इसीलिये वह सबको (सुसुखं) उत्तम सुख देनेवाला ज्ञान है। यह सबको (पिवत्रं) पित्र करनेवाला है, सब प्रकार-के दोगोंको दूर करनेवाला और अद्भुत अखंड सुख देनेवाला है। संपूर्ण मनुष्योंका यह (धर्म्य) धर्म है। सबके कर्तव्य इससे व्यक्त होते हैं। ये कर्तव्य करनेसे मनुष्य सुखी और आनंदी हो सकता है, इसमें संदेह नहीं है।

### अविश्वासियोंको दुःख ।

प्वांक प्रकार अत्यंत सुखदायी मानवधर्म श्रीभगवान्ने कहा, परंतु कई लोग अविश्वासी होते हैं। जो इस धर्म्य घचनपर विश्वास नहीं रखते और कर्मफल्लभोग करने और अपने पास भोगसंग्रह करनेका यत्न करते हैं। (अस्य धर्मस्य अश्रद्धधानाः) जो पेसे लोक हैं और जो इस सत्यधमंपर विश्वास नहीं रखते और भोग भोगनेमें प्रभूत होते हैं वे ईश्वरको (अप्राप्य मां) कभी प्राप्त नहीं होते और (मृत्युसंसारवर्त्मनि निवर्तन्ते ) मृत्युके दुःखदायी मार्गपरिह चलते हैं, अर्थात् उनको वार्त्वार अनंत दुःख होते हैं।

#### (२) अव्यक्तका प्रभाव।

मया ततमिदं सर्वं जगद्य्यक्तमूर्तिना। मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाहं तेष्ववस्थितः ॥ ४ ॥ न च मत्स्थानि भूतानि पर्य मे योगमैश्वरम् । भूतभृत्र च भूतस्थो ममात्मा भूतभावनः ॥ ५ ॥

अन्वयः -- अव्यक्तमृतिना मया इदं सर्वं जगत् ततम् । सर्वभूतानि मत्स्थानि ( सन्ति ), अहं च तेषु न अवस्थित: ( अस्मि ) || ४ || भूतानि च भरस्थानि न ( सन्ति ), मे ऐश्वरं योगं पश्य । अहं भूतभृत् ( अपि ) भूतस्थः न । सम आत्मा च भूतभावनः ( आस्ते ) ॥ ५ ॥

अन्यक्तमर्तिधारी मुझ ( ईश्वर ) से यह संपूर्ण जगत फैलाया गया है अथवा व्यापा गया है। सब भूत मुझमें हैं, परंतु मैं उनमें नहीं हं॥४॥ तथा सब भृत मुझमें नहीं भी हैं। यह मेरा ईश्वरीय योग तू देख । मैं सब भृतोंका भरण पोषण करनेवाला हं, तो भी मैं उनमें नहीं हूं। तथापि मेरा आत्मा भूतोंकी उत्पत्ति करनेवाला है ॥ ५ ॥

वे दःखके भागी होते हैं, ऐसा यहां कहा है, यह नहीं रखेंगे और न इस उपदेशके अनुसार सबको ध्यानमें धारण करना चाहिये और चलेंगे। वे तो अविश्वासी दुःखोंको भोगनेके ईश्वरोक्त कर्मकलत्यागके मार्गपरहि चलना लिये ही जीवित रहते हैं। चाहिये, तथा यह राजविद्या जानकर तदनुसार राज्यशासन चलाकर सब लोगोंको सुखी करना गुद्य रीतिसे करते हैं वह अद्भुत वर्णन देखिये-चाहिये।

#### निर्मत्सर वृत्तिवालेको उपदेश।

(अनसयवे । गी०९।१) [ असूया अर्थात् मत्सर- और अध्यात्म विद्यासे क्या संबंध है । यह संबंध बुद्धि, द्वेपभाव, दूसरेके उत्कर्ष सहन न होना ठीक प्रकार जबतक ध्यानमें नहीं आता तबतक आदि दोषोंका जिसमें अभाव होता है उसको भगवद्गीतामें जो "गृह्य राजविधा " भरी है ' अनस्यु ' कहते हैं, इस प्रकारके ] निर्मत्सर, उसका आविष्कार नहीं हो सकता । भगवद्गीतामें निर्देष और दूसरेके उत्कर्षसे आनंदित होनेवाले राजविद्या और राजगृह्य है, यह बात इस कोहि यह उपदेश कहा है। यही इस उपदेशका अध्यायके प्रारंभमेहि कही, अतः इसमें संदेष्ट नहीं अधिकारी है। जो छांग दूसरेका मत्सर करते हो सकता। परंतु पाठकीको इसका संदेह होस हैं, द्वेप फैलाते हैं और जिनको दूसरोंका उत्कर्ष कता है कि इस अध्यायमें राजविद्या कही है वा

इस तरह जो लोग इस मार्गपर नहीं चलते सहन नहीं होता, वे लोग इस उपदेशपर विश्वास

अब भगवान इस मानवधर्ममार्गका वर्णन

#### नित्य मंबंध ।

(४-६) यहां सबसे पहले यह समझा देना यहां स्मरण रखना चाहिये कि यह उपदेश चाहिये कि तत्त्वज्ञानके सिद्धान्तोंका अधिभृत

# यथाकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान्। तथा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानीत्युपधारय ॥ ६ ॥

अन्वय:-यथा सर्वत्रगः महान् वायुः नित्यं आकाशस्थितः ( अस्ति ), तथा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानि ( सन्ति ), इति ( खं ) उपधारय ॥ ६ ॥

जैसे सर्वत्र गमन करनेवाली महान् वायु नित्य आकाशमें रहती है, वैसेहि सब भूत मुझमें रहते हैं, यह तु ध्यानमें धारण कर ॥ ६॥

भावार्थ-- ईश्वरने संपूर्ण जगत् फैलाया है और वह उसमें न्यास हुआ है। संपूर्ण पदार्थ मात्र उसके आधारपर हैं, परंतु वह ईश्वर इन भूतोंके आधारसे नहीं है अर्थात् वह अपनीहि शक्तिसे है। सब पदार्थ यद्यपि इसमें हैं तथापि इसमें न होनेके समान हैं। यही ईश्वरीय योगका चमरकार है। ईश्वर सबका पाउनपोषण करता है, तोभी वह उसमें फँसा नहीं है। ईश्वरका आत्मा भूतोंकी उत्पत्ति और विकास करनेवाला है। जैसे इस आकाशमें यह वायु है इसी प्रकार ये सब पदार्थ ईश्वरमें हैं। साधक इस बातका विचार करें ॥ ४-६॥

[ राजविद्यापरक अर्थ-- ( अन्यक्तमृतिंना ) अमूर्त राजसत्तासे ( इदं सर्वं जगत् ) यह संपूर्ण प्रगतिवाला राज्यशासन ( ततं ) चल रहा है और वही अमर्त राजसत्ता राज्यमें सर्वत्र फैल गयी है। ( सर्वभूतानि ) सब छोग इसी (तरस्थानि)राजसत्ताके आधारसे रहते हैं, परंतु यह राजसत्ता (तेषु न अवस्थितः) छोगोंके आधारसे नहीं रहती अर्थात् यह लोगोंके आधारसे रहती हुई भी स्वतंत्र है ॥४ ॥ ( भूतानि तत्स्थानि ) तथा सब लोग राज-सत्ताके आधारसे रहते हुए भी, स्वतंत्र जैसे हैं। यही राजसत्तका ( ऐश्वरं योगं पश्य ) ऐश्वर्ययोग देखने योग्य है। राजसत्ता सबका ( भूतभृत् ) भरणपोपण करती है, तथापि वह उसमें (न च भृतस्थः) बद्ध नहीं है। राजसत्ताका जो (आश्मा) आत्मा है वह राजके ( भृत-भावनः ) प्राणिमात्रका अभ्युद्य करनेवाला है ॥ ५ ॥ ( यथा ) जैसी ( साकाशस्थित: ) आकाशमें ( वायु: ) वायु होती है और अंदर होती हुई ( सर्वत्रग: ) सर्वत्र गमन कर सकती है, ( तथा ) उसी तरह ( सर्व भूतानि ) प्रजा राज्यशासनमें बंधी रहनेपर भी स्वतंत्रताके साथ प्रगति कर सकती **.** 

भावार्थ- राजशासन ऐसा हो कि जो संपूर्ण राज्यके प्रश्येक स्थानमें जीता जागता रहे. उसके आधारसे सबके कार्य व्यवहार चलते रहें परंतु किसी व्यवहारमें वह बद्ध न हो । सर्वत्र उसका कार्य होता रहे परंतु किसीसे वह बाधित न होने । स्थानस्थानमें ईश रहें और उनका एक अधिष्ठाता ईश-वर रहे | इस रीतिसे यह ईश्वरीय योगसे राज्यशासन चळता रहे । सब भतोंका भरण पोषण होता रहनेपर भी राजा किसीमें आसक्त न रहे. सब कार्योंसे अलग रहे । अलग रहनेपरभी सबका प्रेरक,चालक और अभ्युदयकर्ता रहे । मानो आकाश राजसत्ता है और उसमें बायु प्रजा है। आकाशके आधारसे बायु है, आकाशमें वायु विचरती है, आकाशमें बंधी होनेपरभी विचरण करनेके छिये उसे भावश्यक स्वतंत्रता है, इस प्रकार राजसत्तामें प्रजा रहे, बढ़े और जीवन सार्थ करे ॥४-६॥

नहीं। संभवतः कही नहीं है ऐसाहि लोग सम- अपराध नहीं है, क्यों कि इस समयतक वैसाहि

झते रहेंगे और किसीने बतानेका यत्न किया प्रवाह चल रहा है। इस अध्यायमें राजविद्या है तोभी वह खींचातानीहि है, ऐसा भी कई छोग यह बात इस समयतक किसीने बताई नहीं है, समझेंगे। यदि किसीने इस राजविद्याको अतः जो लोग इस विषयमें संदेह करेंगे, उनको खींबातानी समझ ली, तो उसमें उसका कोई दोष देना योग्य नहीं। अव इस प्रस्तावको

बताते हैं।

वेद,उपनिपद, भगवद्गीता तथा अन्यान्य तत्त्वः शानके प्रंथोंमें जो तत्त्वज्ञान कहा है वह अधि वैवत, अधिभत और अध्यात्म इन तीन विभागों में विभक्त करके कहा है। कई स्थानों में इनमें से एकही विभागका वर्णन किया है, कई स्थलों में दोनों विभागोंका वर्णन है और कई स्थानोंमें तीनोंका वर्णन है। जहां तीनोंका यथायोग्य वर्णन है ऐसे स्थल बहुतही थोडे हैं। अतः परिपाठी यह है कि किसी एक विभागका वर्णन देखकर अन्य विभागोंका ज्ञान उसके अनुसंधान-से समझना चाहिये।

बहदारण्यक और छांदोग्य उपनिपदीमें 'अथाधिदैवतं, अथाध्यातमं ' ऐसे सुचक वाक्य देकर कौनसा वर्णन किस विभागका है यह समझाया है। परंतु ऐसे स्थल बहुत थोड़े हैं।

इसका विचार ठीक ठीक ध्यानमें आनेके लिये यह बात समझनी चाहिये कि तीनों स्थानोंके नियम एक जैसे हैं, अतः एक स्थानके नियमीका पता लगा तो दूसरे स्थानके नियमीका आपही आप ज्ञान होना संभव है। यह तत्त्व-श्चानके सत्य नियमोंकी सार्वभौमिकता ही ध्यानमें आनी चाहिये। यह सार्वभौमिक सत्यता समझमें आ गई तो भगवद्गीताके तत्त्वज्ञानसे राज्यशासनके नियम कैसे जाने जा सकते हैं, यह बात स्वयं मनमें प्रकट हो जायगी।

#### तीनोंमें एक नियम।

(१) 'अधिदैवत ' से परमात्मा और अन्या-दि देवताओं का विचार होता है। (२) 'अधि-भृत ' से प्राणिसमिष्टका विचार होता है। भृत से व्यक्तिके शरीरमें जो जीवात्मा और इंद्रिय स्थानोंमें नियम किस तरह एकजैसे हैं। गण है उनका संबंध प्रकट होता है। यह बात

अधिक न बढाते हुए हम इसमें जो तत्त्व है वह जिज्ञासुको समझना उचित है कि इन तीनों क्षेत्रों में एकही नियम कार्य कर रहे हैं. जो ऋषि-मनियोंने देखे और शास्त्रोंमें प्रथित किये हैं, इसी-लिये यह तत्त्वज्ञान अटल और सनातन है। अब ये नियम देखिये-

> अधिदैवत अधिभृत अध्यात्म परमातमा महाराजा आत्मा-जीवात्मा

> प्रकृति-महत्तस्य बुद्धि मंत्रीपरिपद विद्यत नियामक अधिकारी मन सुर्यादिदेवता ग्रामप्रांतादिके अधिकारी नेत्रादि

शरीर जगत् तत्त्व प्रजाजन

संक्षेपसे इतना संबंध ज्ञात हुआ तो पर्याप्त है। जैसा परमात्मा सब जगत्का अधिष्ठाता है, चालक और पालक है, वैसाही सम्राट् अपने साम्राज्यका है और जीवात्मा अपने देहका है । जैसी महत्तत्वरूपी परमात्माकी मंत्रणा करनेवाली बुद्धि है वैसीही राजाकी मंत्रणा करनेवाली मंत्री-परिवद, दशावरापरिषद अथवा प्रजाप्रनिनिधि-योंकी परिपद है और उसी प्रकार जीवात्माकी बद्धि है। जैसे परमात्माके अधिष्टातुःवर्मे अग्नि-वायुसुर्यादि देव अपने अपने कार्यक्षेत्रीमें अपना नियत कार्य करते हैं वैसाही नेत्र कर्ण हस्तपादा-दि इंद्रियगण शरीरमें अपने अपने नियत कार्य-क्षेत्रोंमें अपना अपना सहजसिद्ध कार्य जीवा-त्माके अधिष्ठात्त्वमें करते हैं, उसी प्रकार सम्रा-दके अधिष्ठातुत्वमें ग्रामपति, प्रांताधीश, सेना-धीश आदि ओहदेदार अपने अपने कार्यक्षेत्रमें अपने अपने नियत कार्य करते हैं। जैसा सब इंद्रियोंका मन नियामक है बैसाही राज्यव्यवहार शब्द यहां मुख्यतया प्राणिवाचक है.तथापि मानव- में मुख्य प्रधान सबका नियामक है और विश्वमें समाजका बोघ इससे लिया जाता है अतः इसीसे विद्युत्तत्व सबका नियामक है। इस प्रकार विचार राज्यशासन प्रकट होता है। (३) ' अध्यात्म ! करनेसे पाठकोंको पता लग जायगा कि तीनों

में बोला जायगा। उस झानको लेकर अधिभृत शासनविद्यास कोई संबंध नहीं, सामाजिक सृष्टिमें विचार करनेसे राजविद्याका ज्ञान होगा और औद्योगिक उन्नतिके साथ तत्त्वज्ञानका और अध्यातमक्षेत्रमें विचार करनेसे वैयक्तिक कोई संबंध नहीं ऐसा भी कई मानते हैं। परंत् उन्नतिक नियमौका ज्ञान होगा। इसी तरह यदि भारतीय अधिमृति सब मानवी व्यवहारीकी किसीको आधिदैविक शानका पता नहीं है तो तत्त्वशानके साथ ससंगत समझते थे। इसी छये वह अपने शरीरमे जो घटनाएं हो रहीं हैं उनका उनके संपूर्ण शास्त्र अर्थात धर्मशास्त्र, वैद्यशास्त्र, अपने अंदर निरीक्षण करें और उसके अनुसं- यंत्रशास्त्र, राज्यनीतिशास्त्र, आदि सब शास्त्र धानसे विश्वमें और राष्ट्रमें कैसा होना चाहिये तत्त्वज्ञानकी बनियादपरिह रचे गये थे। अतः इसका अनुमान करें।

इस रीतिसे अध्यात्मशास्त्रके सिद्धान्त जाननेसे अथवा तत्त्वज्ञान किंवा ज्ञानविज्ञान जाननेसे राज्यशासनकेभी सिद्धान्त कैसे जाने जा सकते हैं इसकी सनातन परिपाटी समझमें आ जायगी। भगवद्गीतामें इसके पूर्व अनेक नियम कर्मफल-त्याग आदि इसी विषयके साथ संबंध रखनेवाले कहे हैं। लोग समझते हैं कि वे केवल मरणोत्तर के स्वर्ग और अपवर्गके लियेहि कहे हैं, परंतु यह अशुद्ध विचार है। वे सबके सब नियम साम्राज्य-शासन और राष्ट्रशासनमें उपयोग करनेके लियेही कहे गये हैं। इन नियमीका उपयोग बहुत कालसे आयौने नहीं किया, इसलिये आयौका अधःपात हुआ। इतना परिपूर्ण शास्त्र ज्ञान-विज्ञानसहित अपने पास होते हुएभी पतन होनेका कोई कारण उपस्थित नहीं होना चाहिये। परंत मुख्य तत्त्वज्ञान मानवी व्यवहारमें लानाही बंद हुआ और उसका उपयोग केवल मरणो त्तरके काल्पनिक अवस्था विशेषके लिये ही होने लगा !!! इसलिये मानवी व्यवहार शिथिल इए। यदि इस तरह तत्त्वज्ञान और गुहाराज विद्याका मेल होता रहता, तो जैसा यह वैय किक शरीर प्रत्येक अणुरेणमें जीवित और जाप्रत रहता है वैसा आर्यगान्द्रभी सर्वदा जीवित और जाग्रत रहता। अस्त्, इतना महत्त्व तत्त्व-मान और राज्यशासनविद्याका सबंध देखनेमें है। पाठक इस बात को न भर्छे।

पाठक श्रीमद्भगवद्गीताको ( प्रत्यक्षावगमं ) अन्-भवमें-मानवी व्यवहारमें प्रत्यक्ष अनुभवमें आने वाला शास्त्र समझें और उसमें जो राज्यविद्या गन्न रीतिसे भरी है वह इस तरहसे है यह बात जाने। जहां परमात्मा और प्रकृतिके नियम कहे हैं वहां उन्हींको राज्यव्यवहारमें परिणत करके देखनेसे राजविद्या होती है। यह तत्त्वज्ञानके मिषसे कही होनेके कारण "राजगृह्य राजविद्या" यह है, यह अत्यंत अप्रकट राज्यशासनशास्त्र है। इसको किस ढंगसे प्रकट किया जा सकता है इस विषयमें इतना विवेचन पर्याप्त है। अब अपने प्रस्तत श्लोकोंका मनन करके उसमें तत्त्व-बानके साथ राजनीतिके सिद्धान्त कैसे कहे हैं. इसकी विवेचना करेंगे।

१ अव्यक्तमृतिना इदं सर्वे जगत् ततम्। (४) अव्यक्त परमेश्वरद्वारा इस संपूर्ण जगत्का विस्तार हुआ है और वह उसमें न्याप्त हुआ है। इसी तरह अदृश्य जीवात्माद्वारा यह शरीर हुआ और बढा है और वह इस शरीरमें अपनी शक्तिसे व्यापता है अर्थात् प्रत्येक अग अवयव और प्रत्येक अण्में जीवन रखता है। विश्वमें परमात्मा और देहमें जीवात्माका यह कार्य

परमेश्वर अपनी अव्यक्त सत्तासे सबका विस्तार करता और सबमें व्यापता है, क्योंकि कोईभी सत्ता व्यक्त रूपसे व्यापक नहीं हो आजकल समझते हैं कि तत्त्वज्ञानका राज्य सकती। राजसत्ता भी ऐसीहि अव्यक्त है, जो

पाठक देखें। अब इससे राजविद्याका कौनसा

तत्त्व व्यक्त होता है, वह देखिये--

कर सब कार्य करती है।

२ तत्स्थानि सर्वभूतानि, न च तत्तेष्ववस्थितम्।(४)

" उस ईश्वरमें सब भूतमात्र हैं, परंतु बह ईश्वर उन भृतसात्रीसै नहीं है।" अर्थात् उस ईश्वर-के आधारसे सब पदार्थ हैं, परंत् पदार्थोंके आधारसे वह नहीं है, वह स्वतंत्रतासे अपनी निज शिक्षिहि है। परंतु सब अन्य पदार्थ उसके आधारले रहे हैं। उसकी शक्ति न मिली तो कोई अन्य पदार्थ रह नहीं रुक्षेगा। व्यक्तिमेंभी जीवा-त्माके आधारसे सव इंद्रियां,शरीरके सव अव-यव अपने अपने स्थानमें और कार्यक्षम अवस्थामें रहते हैं,परंतु इंद्रियों और अवयावींके आश्रयसे जीवात्माकी सत्ता है पैसी वात नहीं है। इसी तरह राज्यशासनमेंभी सम्राटकी सत्ताले सब ओहदेदार कार्य करते हैं. प्रजामें तेजस्विता रहती है और राष्ट्रकी सब प्रकारकी उन्नति होती है। परंत ओहदेदारीपर या प्रजाके कारोबार पर राजाकी सत्ता अवलंबित नहीं है। वह स्वतंत्र है। राजसत्तासे राज्यकं सब कार्य चलते हैं, राज सत्ता उत्तम रही ता छोटासा भी राज्य वडा प्रवल और प्रभावशाली होता है। इस तरह राज-विदाकी वार्त इससे प्रगट होती हैं।

३ न च तत्स्थानि भृतानि । (५)

राजा है अर्थात् जो व्यक्ति राजगद्दीपर वैठती। "परंतु उसमें सब भृत नहीं भी हैं।" अर्थात् है वह अमूर्त राजसत्ताका सगुणसाकार रूप है। यद्यपि परमेश्वरके आधारसे और परमेश्वरमें सब यद्यपि यह साकार व्यक्ति 'राजा' करके कह- भूतमात्र हैं, तथापि उनकी थोडी स्वतंत्रसी सत्ता लाती है तथापि इसकी शक्ति मर्यादित है। जो है भी। जैसा खांडका घोडा बनाया, तो घोडा सच्ची राजसत्ता है वह इस व्यक्तिकी सत्तासे खांडमें है यह भी सत्य है और खांडसे पृथक् अधिक वडी है और अधिक प्रभावशाली है। सत्ता उसकी है यहमी एक दृष्टिसे सत्य है। इसी उस अमर्त अव्यक्त राजसत्ताका विचार यहां तरह जीवात्माके आधारसे इंद्रियां हैं, परंतु किया है। राजगद्दीपर वैठनेवाली व्यक्ति जीवित उनको थोडी स्वतंत्र सत्ता भी है। यह बात राज्य-रही या भर गर्या, तो भी यह अमर्त राजसत्ता शासनमें अधिक स्पष्टताके साथ स्रपष्टहो जाती अनेक रूपोंमें राज्यमें कार्य करती रहती है। यह है। राजसत्ताके आधारसे राजसत्ताको लेकरहि अमर्त राजसत्ता इस राज्यको फैलाती है और ओहदेदार कार्य कर सकते हैं यह निःसन्देह सत्य राज्यको प्रत्येक स्थानमें, प्रत्येक अधिकारीमें रहाहै, तथापि उनको थोडीसी स्वतंत्रता भी है । राज्यशासनके नियम कैसे भी हुए तथापि अधि-कारके स्थानपर रहनेवाले मनुष्यपर उनका परि-णाम अवलंबित रहता है। यह आशय यहां सम-झना चाहिये ।

४ पद्म ऐश्वरं योगम् । (६)

'यह प्रभुत्वका योग है।' प्रभु होनेमें जो सामर्थ्य है,वह यह है। ईश्वरका यह अदुमृत-योगलामध्ये है। जीवात्मा, राष्ट्रात्मा और पर मात्वामें यह वाक्य समान भावसे लगता है। शरी रमें जीवात्माका अद्भृत योगबल दीख रहा है वैसाही राष्ट्रमें राष्ट्रपतिका सामर्थ्य प्रकट होता है।

५ भृतभृत, न च भृतस्थः। (५)

'भूतोंका पोपण करता है, तथापि वह भूतोंके आधारसे नहीं रहता। ' वह स्वतंत्र अपनी निजसत्तासे रहता है। परमात्मा संपूर्ण भृत-मात्रीका पालन पोषण धारण संबर्धन करता है, तथापि वह स्वसत्तासे रहता है। इसी तरह जीवात्माभी शरीर, इंद्रियों और अवयवींका धारण पालन पोषण करता है, परंतु उसका अस्तित्व अपनी निज सत्तासेहि है। राज्यमें राजसत्ताके विषयमें भी यह बात सत्य है। राज-प्रबंधसे संपूर्ण राज्यका धारण, पोषण, संवर्धन होता है, परंतु राजसत्ता अपनी शकिसे रहती है, वह केवल पाल्य प्रजापर निर्भर है ऐसी बात

#### (३) कल्पादि और कल्पक्षय।

सर्वभूतानि कौन्तेय प्रकृतिं यान्ति मामिकाम् । कल्पक्षये पुनस्तानि कल्पादौ विसृजाम्यहम् ॥ ७ ॥ प्रकृतिं स्वामवष्टभ्य विस्रजामि पुनः पुनः। भृतयाममिमं कृत्स्नमवशं प्रकृतेर्वशातु ॥ ८ ॥

अन्वयः है कौन्तेय! सर्वभूतानि कल्पक्षये मामिकां प्रकृति यान्ति । पुनः अहं कल्पादी तानि विस्तामि ॥०॥ ( अहं ) स्वां प्रकृतिं अवष्टभ्य, प्रकृतेः वद्यात् अवशं इमं कृत्स्नं भूतप्रामं पुनः पुनः विसृजामि ॥ ८॥

हे कुन्तिपुत्र अर्जुन! सब भूत कल्पके अन्तमें मेरी प्रकृतिको प्राप्त होते हैं और फिर मैं करुपकी आदिमें उन अनोंको उत्पन्न करता हं- बाहर छोड देता हं ॥ ७॥ मैं अपनी प्रकृतिका आश्रय करके, प्रकृतिके वश होनेसे पराधीन जैसे रहनेवाले इस संपूर्ण भूतोंके समुदायको पुनः पुनः उत्पन्न करता हुं-- बाहर प्रेरित करता हं ॥ ८ ॥

#### नहीं है।

६ भूतभावनः आत्मा। (५)

'आत्मा सब भुतोंकी उत्पत्ति और वृद्धि करने-वाला है। 'यह सब विश्व उसीने उसीकी प्रेर-णासे किया और धारण किया है। जीव आत्मा भी शरीरको उत्पन्न करता और धारण करता है। राजाभी राष्ट्रको प्रभावशाली करता है अथवा गिराता भी है। अच्छा तेजस्वी राजा राष्ट्रको निर्माण करता है, बढाता है और प्रभावशाली करता है।

७ यथाकाशस्थितो वायः सर्वत्रगः. तथा भूतानि तत्स्थानि । (६)

गमन कर सकता है, वैसेही परमात्मामें ये सब भ्तमात्र हैं।'' जैसे आकाशमें वायु आदि पदार्थ अर्थ कोशोंमें इस तरह दिया है— (१) पवित्र

चलते फिरते और बढते भी हैं। जीवात्माके आधारमें शरीरान्तर्गत पदार्थ हैं और इसी प्रकार राजसत्ताके आधारमें सव राष्ट्रका वैभव

इस तरह सर्वत्र अमृर्त शक्तिका अद्भुत प्रभाव है। इस विषयका दड़ी विस्तार हो संकता है, परंतु विस्तार करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। पाठक इस तरह विचार करके सव उपदेश जान सकते हैं। आगे यही मनोरंजक विषय चल रहा है वह अब देखिये-

#### कल्प ।

(७-१०) यहां कल्पके आदिमें परमेश्वर प्रेरणा करता है और कल्पके अन्तमें सबका " जैसा आकाशमें वायु रहता हुआ सर्वत्र विश्राम देता है, ऐसा कहा है। यहां 'कटप 'की कल्पना ठीक होती चाहिये। 'कल्प' शब्दका रहते हैं, चलते फिरते हैं, कई तो प्रगतिभी करते नियम, पवित्र आज्ञा, (२) निश्चय निश्चित है, उसी प्रकार परमात्माम ये सब भूत हैं, कार्यक्रम, संकल्पित कार्य, (३) जगतुका अन्त.

न च मां तानि कर्माणि निवधनित धनंजय । उदासीनवदासीनमसक्तं तेषु कर्मसु ॥ ९ ॥ मयाध्यक्षेण प्रकृतिः सूयते सचराचरम् । हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते ॥ १० ॥

अन्वयः - हे धनंजय ! तेषु कर्मसु असक्तं उदासीनवत् आसीनं मां तानि कर्माणि च न निवधन्ति ॥ ९॥ हे कीन्तेय ! मया अध्यक्षेण प्रकृतिः सचराचरं सुयते, अनेन हेतुना जगत् विपरिवर्तते ॥ १० ॥

हे युद्धमें विजयी अर्जुन! इन कमोंमें आसक्तिरहित होनेके कारण उदासीन जैसे रहनेवाले मुझको वे कर्म बंधनमें नहीं डालते ॥ ९ ॥ हे कुन्तीपुत्र! मेरी अध्यक्षतासे यह प्रकृति जड और चेतन जगत्को निर्माण करती है और इस ारण जगत् परिवर्तित हो रहा है ॥ १० ॥

भावार्थ — सब बने हुए पदार्थ करपके अन्तमं ईश्वरीय प्रकृतिमं छीन होते हें और करपकी आदिमें पुनः सब की उत्पत्ति होती है। ईश्वर अपनी प्रकृतिका आश्रय करके संपूर्ण जगत्को उत्पन्न करता है और यह जगत् प्रकृतिके आधान अर्थात् परार्धान होता है। ईश्वर इन कमोंसे आसकत नहीं होता, इपछिये इन कमोंसे उसको बंधन नहीं होता। इंश्वरका अध्यक्षतामं उसकी प्रकृतिहि चर आर अचर वस्तुमात्रका उत्पन्न करती है, जिन कारण यह जगत्का परिवर्तन हो रहा है॥ ७—१८॥

[ राजिविद्यापरक अर्थे— (सर्वभूतानि) सब प्राणिमात्र (करपक्षये) संकित्यत निश्चित कार्यक्रमकी समाधिपर केवल अपनी (प्रकृति) स्वभाविस्थितिको प्राप्त होते हैं, ऐसा होनेके पश्चात् पुनः (करप आर्थे) नवीन संकित्यत निश्चित कार्यक्रमको योजनाका प्रारंभ करके राजा अपनी प्रजाको उस कार्यक्रममें प्रेरित करे ॥ ७ ॥ राजा अपनी प्रकृति ) प्रजाके साथ रहता हुआ, अपनी अपनी निज स्वभावप्रकृतिके अनुसार पराधीन होकर चलनेवाले सब प्राणिमात्रीको हसी तरह पुनः पुनः नये निश्चित (करेषे) संकित्यत कार्यक्रममें प्रेरित करता रहे ॥ ८ ॥ राजा हन कार्यक्रमों में (असवतं) आस्वितरहित रहे, उदासीनके समान (अपने निज भोगके विषयमें ) पूर्ण निरपेक्ष रहे। इससे उन कर्मोका दोप उसे नहीं लोगा ॥९॥राजा प्रजा [सभा] का अध्यक्ष है, यह अध्यक्ष राजा अपनी (प्रकृतिः) प्रजामे चराचर वस्तुजातकी (स्यते ) उत्पत्ति करावे, इस हेतुसे इस जगत्में (विपरिवर्तते ) विशेष परिवर्तन होते रहते हें ॥ १० ॥

भावार्थ— राजा अपने सब प्रजाजनोंको अपने उत्तम संकल्पपूर्वक निश्चित किये हुए उन्नतिके कार्यक्रमों सं स्थाप अगर उनका उत्तम योगक्षम चलावे। पहिले निश्चित किया कार्यक्रम समाप्त हुआ और प्रजाजनोंको कोई कार्यक्षेत्र न रहा तो वे प्रजाजन पूनः अपनी मूल शिषिल बृत्तिपर आते हैं, और क्रियाहीन बनते हैं। ऐसी स्थिति आनेपर राजा पूनः नवीन सुमंकल्पित आयोजनाको रचना करके फिर विविध कार्यक्षेत्रोंमें सब प्रजाजनोंको लगावे। ऐसा पूनः पूनः करे और प्रजाजनोंको कियाहीन बेकार अवस्थामें कभी न रहों। राजा सदा अपनी प्रजाके साथ रहे, प्रजाको छोडकर दूर देशमे जाकर न वसे। प्रजाजन अपने अपने स्वभावधर्मके आधीन रहनेके कारण पराधीनसे रहते हैं. अनः उनकी बारबार नये नये उन्नतिके कार्यक्रमोंमें संकल्पपूर्वक रखना चाहिये। यह राजसंस्थाका ही

कर्तव्य है। इन प्रजाजनों के विविध कमोंसे उत्पन्न होनेवाले भोगोंपर कभी राजा अपनी दिष्ट न रखे, उन भोगोंको स्वयं न भोगे। उनके विषयमें उदासीन रहे, अर्थात् निरपेक्ष रहे। ऐसा निरपेक्ष वृत्तिसे रहनेवाला राजा निष्कलंक रहता है। राजा ही सब प्रजाजनोंका अधिष्ठाता है, वह अपनी सूयोग्य प्रेरणासे अपने प्रजाजनोंद्वारा चर और अचर वस्तुमात्रमें ऐसी उन्नति करावे कि जिससे राष्ट्रका उदयकी दिशाकी ओर परिवर्तन होता रहे ॥ ७-- १०॥

#### (४) ब्रह्माका दिन।

इस धातका अर्थ " योग्य होना, समर्थ होना, अपने अपने नियत कार्यमें लग जाते हैं और पूर्ण करना, सिद्धि प्राप्त करना, विजय प्राप्त करना, सुव्यवस्था करना, होना, बनाना, सिद्ध कार्यभार करना प्रारंभ करते हैं। इन सबका करना, अनुकूल करना, योजना करना, उत्पन्न करना '' है। यह धात्वर्थ ध्यानमें धारण कर-नेसे 'कल्प' शब्दका अर्थ निम्न लिखित प्रकार होता है— " योग्यता, सामर्थ्य, पूर्णता, सिद्धि, विजय, न्यवस्था, अनुकूलता, योजना, उत्पत्ति"।

कल्प शब्दके ये भाव ध्यानमें धारण करनेसे करुप शब्दका ठीक अर्थ ध्यानमें आ सकता है। परमेश्वर कल्पकी आदिमें जगतुकी उत्पत्ति करता है और कल्पके अन्तमें सब भूत अर्थात उत्पन्न इए पदार्थ प्रकृतिमें लीन होते हैं। इसका दूसरा अर्थ यह है कि "परमेश्वरने कल्पमें अर्थात् कालमर्यादामें संपूर्ण जीवोंकी उन्नतिका निश्चित ससंकर्णित कार्यक्रम ठहराया होता है। इस संकल्पित कार्य चलानेके पवित्र नियम बनाये होते हैं, येही धर्मनियम कहलाते हैं। इन पवित्र नियमों के अनुसार चलनेसे मानव जीव समर्थ और मुक्तियोग्य होते हैं, पूर्ण होते हैं, सिद्ध बनते, विजय प्राप्त करते, अनुकूलताके साथ उन्नन होते हैं।"

कल्पमें ब्रह्मा इस सृष्टिकी उन्नति इसलिये करता है, कि इसमें उत्पन्न हुए जीव अपना मुक्तिका मार्ग आक्रमण करें और पूर्ण विजयी तथा सिद्ध वर्ने। इस कल्पनासे परमेश्वर इस विश्वका निर्माण करता है, इसीलिये इस काल-मर्यादाको 'कल्प 'कहते हैं। इस संपूर्ण कल्पमें परमेश्वरकी यह मूलभूत कल्पना और प्रेरणा

कार्य करती है। इस कारण कल्पकी आदिमें 'क्लप् ' घातुसे 'कल्प 'शब्द बनता है। ईश्वरके मानसपुत्र प्रकट होते हैं, अनेक प्रजापति छोटे मोटे देव देवता विभृति आदि अपना उद्देश्य यही होता है कि परमेश्वरके संकल्पके अनुसार सब कार्य हो और उसकी प्रेरणा-नसार संसारके कार्यप्रवाहमें पड़े हुए जीवोंकी यथोचित उन्नति हो। यहां परमेश्वर राजा है और जीव उसकी प्रजा है, तथा मानसपत्र, प्रजापति, देवदेवता और विभृति परमेश्वरके ओहदेदार हैं। जो ईश्वरके संकल्पके अनुसार कल्पकी मर्यादा समाप्त होनेतक अपना अपना कार्य करते हैं।

### ईश्वर और राजा।

यदि पाठकोको, इस कल्पके अंदर ईश्वरका संकरिपत कार्यक्रम चलावा जाता है और उस प्रचंड कार्यके अन्दर ईश्वरके जीवरूपी प्रजाज-नोंकी उन्नतिका ध्यंय होता है,यह बात ठीक प्रकार समझमें आ जायगी, तो राजा अपनी प्रजाकी उन्नतिके लिये क्या करे, यह बात स्वयं स्पष्ट हो जायगी। तुलनाके लिये यहां निम्न लिखित कोष्टकमें परमेश्वरके संकल्पकी और राजाके संकल्पकी तुलना करते हैं-

परमेश्वर राजा प्रकृति प्रजा प्रकृतिरंजन प्रजारंजन (उद्देश्य) जीवीकी (उद्देश्य) प्रजाजनी मुक्तिके लिये के अभ्युद्यके लिये सृष्टिरचन। संघटित प्रयत्न

सूर्यादि देवता (कार्यकर्ता) भृतरचना विशेष कार्यक्रम करता जीवमुक्ति प्रजाकी बंधननिवत्ति

इस कोएकको बहुतही वढाया जा सकता है। परंतु पाठकोंके विचारको छिये इतनाही पर्याप्त है। पाठक विचारपूर्वक इसको देखेंगे तो उनको परमेश्वरके महोराज्यके व्यवहारके अन सार राजाको राज्यव्यवहार फैसा फरना चाहिये इसका ज्ञान हो सकता है। वेद, उपनिपद और गीता आदि शास्त्रोंमें जो परमेश्वर और प्रकृति-का वर्णन आता है वह केवल परक्षेश्वरके व्यव हार जाननेके लिये नहीं है, क्योंकि परनेश्वरके कार्यव्यवहारका जाननेसेहि केवल मनुष्यमात्र-का कल्याण होनेकी संभावना नहीं है। मन्ष्य-को ' नरका नारायण ' बनना है, अतः परमेश्वर-चाहिये। परमेश्यरके गुणोंका चिन्तन इसिलये होते हैं, वेकार होते हैं। करना चाहिये कि वे गुण अपनेमें और राज्य-व्यवहारमें ढाले जांय। इस ताह विचार करनेसे स्पष्ट होगा कि परमेश्वरका वर्णन उत्तम परपर् का आदर्श सामने रखनेके लिये दिया गया है कियाहीन हो जाना है। वही बात प्रजाजनीकी और उसीसे आदर्श राज्यव्यवस्थामी प्रकट होती है। इस विषयका इन श्ठांकोंका विवरण एक कार्य समाप्त होनेके समय दूसरा कार्यक्रम अब देखिये —

१ अहं कल्पादो सर्वभूताति विसुजामि। ७ (में ईश्वर कल्पकी आदिमें सब भूतीकी विशेष प्रकार संसारप्रवाहमें छोडता हूं।) ईश्वर सब जीवोंको वे अपनी मुक्ति प्राप्त करें, अभ्यदय निश्रेयसका साधन करें, इस संकृतित एक स्थानपर मूळ प्रकृति, गुणसाम्यावस्था, उद्देरयसे संसारके कर्मप्रवाहमें प्रेरित करता क्रियाहीन अवस्था यह अर्थ विवक्षित है। इसरे है। इस प्रकार राजा अपने प्रजाजनोंको वे अपना स्थानपर प्रकृतिस्वभाव, निजस्वभाव ऐसा <mark>अर्थ</mark> अभ्यद्यपूर्वक पूर्ण कल्याण प्राप्त करें इस संक है। गजविद्यामें 'प्रकृति ' शब्दका अर्थ 'प्रजा'

ओहदेदार उनमें उनको प्रेरित करे। जैसा ईश्वरीय राज्यमें (कार्यकर्ता) (न हि कश्चित् अकर्मकृत्तिष्ठति। गी० ३।५) कोई जीव कर्म किये विना बेकार अवस्थामें नहीं रह सकता, वैसाहि राजा अपने राज्यमें किसीको कामधंदेके विना बेकार अवस्थामें न रखे। ऐसा प्रबंध करे कि किसीको बेकारीके कप्रन हो सके। ईश्वरके राज्यमें कोई जीव कर्म किये विना रह नहीं सकता अर्थात् कोई वेकार नहीं है। राज्यमें राजप्रबन्धद्वारा बेकारीका पर्णतया निर्मलन होना चाहिये। राजा अपनी प्रजाकी उन्नतिकी कोई योजना तैयार करे और उसमें सब प्रजाजनीको लगावे।

२ कल्पक्षये सर्वभूतानि प्रकृति यान्ति।७ करपकी समाप्तिके समय सब भत प्रकृतिमें ळीन होते हैं। संकल्पित कार्यकी समाप्तिपर सब भृत प्रकृतिकी स्थितिको प्राप्त होते हैं। राजाकी प्रेरणासे जो प्रजाकी उन्नतिका कार्य के व्यवहारको अपने अन्दर और मानवी चलाया जायगा वह संकरिपत कार्यक्रम समाप्त ब्यवहारमें अर्थात् राज्यव्यवहारमें ढालना होनेपर सब प्रजाजन क्रियाहीन अवस्थाको प्राप्त

> प्रकृतिकी अवस्था गुणसाम्या है,इसमें किसी प्रकारकी हलचल नहीं होती है,सब भत प्रकृति-में छीन होनेका अर्थ निद्रामें छीन होना है, संकिएत कार्यकी समाप्तिपर हो जाती है। अतः तैयार रखना योग्य है। तभी जनताकी बेकारी अथवा क्रियाहीनता दूर होगी। राजप्रबन्ध कैसा परिपूर्ण होना चाहिये, इसकी यहां कल्पना पाठकोंको हो सकती है।

इन श्लोकों में 'प्रकृति ' शब्दके दो अर्थ हैं। ल्पित उद्देश्यसे विविध कार्यप्रवाह शुरू करके है और दूसरा अर्थ निजस्वभावधर्म तथा कियारहित बेकारीकी स्थिति ऐसा भी है। व्याघ्र घातपात करते हैं, सास्विक वृत्तिवाले पूर्वापर सम्बन्धके अनुसार योग्य अर्थकी परीक्षा करके श्लोकका भाव समझना चाहिये।

### र प्रकृतिं स्वामवष्टभ्य विस्रजामि प्रनः प्रनः।(८)

[ मैं (ईश्वर ) अपनी मूल प्रकृतिका आश्रय करके सृष्टिको चारंचार उत्पन्न करता हूं।] ईश्वर अपनी निज मलप्रकृतिका आश्रय करके उससे अनंत जीवोंकी उन्नतिके लिये संकल्पित योजनाद्वारा सृष्टिकी रचना करता है। जिस स्ष्टिके प्रवाहमें नाना जीव आकर अपनी परम उन्नतिकी प्राप्तिके लिये विशेष परुषार्थ प्राप्त करते द्वप परम उत्कर्षको प्राप्त होते हैं। यही ईश्वरका करुप है अर्थात संकल्प, कल्पना, आयोजना है। इसी तरह राजाको उचित है कि वह अपनी प्रजामें रहे और संपूर्ण प्रजा-जनोंकी परम उन्नति करनेके लिये संकल्पपर्वक आयोजना करे और उस कार्यक्रममें सब प्रजा-जनोंको लगावे। सब प्रजाजन इस नियोजित संकर्षित आयोजनामें रहकर अपनी परम उन्नति प्राप्त करें। एक योजनाके पश्चात् दूसरी इस तरह वारंवार उत्तमसे उत्तम कार्यक्रमकी रचना करके उस कर्ममें प्रजाजनोंको तत्वर करावे और ऐसी रचना करे कि जिससे सबको उत्तम सुख, परम आनन्द और परम उत्कर्ष प्राप्त हो सके।

# ४भृतग्रामामिमं कृतस्नमवशं प्रकृतेवेशात्। (८)

संपूर्ण प्राणिमात्र अपनी प्रकृतिके आधीन हैं, इसिळिये पराधीन जैसे हैं। प्रत्येक प्राणिकी है और यही उसको करना चाहिये। निज प्रकृति रहती है, वह सान्विक राजसिक और तामसिक होनेसे वह प्राणी सात्त्विक,राज- उन्नतिकी प्रचण्ड आयोजना वनानी है, वह इस सिक और तामसिक होता है। वह प्राणि स्वभावधर्म, स्वप्रकृतिधर्म अथवा निजधर्मका अपनी निज प्रकृतिके अनुसार ही कार्यव्यवहार विचार करके हि वनानी चाहिये। अर्थात्

मनप्य शमदम आदिमें तत्पर रहते हैं, राज-सिंक प्रवित्वाले मनुष्य प्रयत्नशील होते हैं और तमागुणी मनुष्य आलसी और अपवित्र होते हैं। अनेक प्रयत्न करनेपर भी यह प्रकृति वदलती नहीं है। अतः भगवानने कहा है कि— यदहंकारमाश्रित्य न योत्म्य इति मन्यसे। भिथ्येष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोध्यति ॥ स्वभावजेन कोन्तेय निवदः स्वेन कर्मणा । कर्तुनेच्छिस यन्नोहात्करिष्यस्यवद्योऽपि तत्॥ गी० १८-५९।६०

" अहंकारवदा तेरा यह मानना कि ' मैं नहीं छडंगा ' एक मिध्या निश्चय है। तेरा स्वभावही तुझे उस ओर बलसे घसीट ले जायगा। है अर्जन ! अपने स्वभावजन्य कर्षसे बन्धा हुआ त जिसे मोहवश करना नहीं चाहता, त उसेहि परवश होकर करेगा।"

इस तरह प्रत्येक मनुष्य अपनी प्रकृतिके स्वभावके अनुसार चळ सकता है, प्रकृतिके अनुकलहि कार्यं कर सकता है। कितना भी प्रयत्न किया जाय तो भी मनप्य अपनी निज प्रकृतिके विरुद्ध कार्यको नहीं कर सकेगा। अर्थात् तमागुणी मनुष्य सान्विक और राज-सिक कार्य कदापि नहीं कर सकेगा। इसी तरह सात्त्विक मन्ष्यको राजस कार्य करना असंभव है। इस रीतिसे पता छग जायगा कि मनुष्य तथा अन्य प्राणीभी अपनी प्रकृतिके आधीन होनेके कारण पराधीन हैं। जो जिस-का प्रकृतिस्वभावधर्म है, उसीके अनुसार उसका स्वकर्म होगा और यही स्वकर्म उसका स्वधर्म

राजश्रवन्धद्वारा जो सम्पूर्ण प्रजाजनीकी करता है। गौ सास्विक दूध देती है, सिंह सास्विक प्रवृत्तिवाळींको सास्विक कार्य, राजस

इससे ये कर्म उनसे उत्तम होंगे और उनकी सफलता और सुफलता शीघ्र प्राप्त होगी।

पेसा न करते इप एकही कार्यमें सबको घसीटकर ले जानेसे वह कार्य सब यथायोग्य रीतिसे कर नहीं सकेंगे और कार्य भी बिगड जायगा और उनका निरुत्साह भी बढेगा। इस लिये प्रत्येक प्राणी अपनी प्रकृतिके आधीन पर-तंत्र है. यह बात जानकर हि उन्नतिकी आयो-जना तैयार करनी चाहिये। मानवी उन्नतिका और राजविद्याका यह बडा भारी महस्वपूर्ण सिद्धान्त है, जो पाठकोंको ध्यानमें धरना चाहिये ।

५ तेष कर्मस असक्तं उदासीनवत् आसीनं मां तानि कर्माणि न निबध-न्ति।(१)

( इन कमों में आसक्तिरहित और उदासीन जैसा ईश्वर है, अतः इन कर्मीका दोष उसको नहीं लगता है।) परमेश्वर प्रकृतिद्वारा सब कर्मोंको कराता है, इसमें उसका हेत इतनाही होता है कि सब जोवोंको अपनी अपनी उन्नति-का मार्ग खुला हो, इसके अतिरिक्त अपने भोग बढानेका उद्देश्य उसका नहीं होता, इस कारण इन कमौंसे यह कलंकित नहीं होता। यहां निदांषताका नियम यह है कि कर्म करे और करावे, परन्तु उनके फलोपभोगमें न लिपट जाय, फल अपने लिये न लेवे. आसक्तिरहित उदासीन जैसा रहे। परमेश्वर इस तरह कर्म-फलके ऊपर अनासक है, इसलिये निर्दोष है। जो इस तरह कर्मफलपर अनासक रहेगा वह भी दोषरहित होगा। इस नियमको देखकर राजाभी अपने प्रजाजनीको विविध कमौमे प्रेरित करे, उनसे विश्वध कार्य करावे, अभ्यू-वय और निश्रेयसके कर्मोंने उनको तत्वर करे,

प्रकृतिवालोंको राजसिक कार्य और तमोगुणी परन्तु स्वयं उन कर्मौके फलोंके विषयमें अनाः प्रकृतिवालोंको तमोग्णी कर्म देने चाहिये। सक्त रहे, उदासीन जैसा रहे, उन कर्मौके फलीं-को अपने उपभोगके लिये न रखे, प्रत्युत स्वयं उदासीनके समान रहकर प्रजाजनीका समा-धान, सुख और सन्तोष बढावे। सब प्रजाओंसे यथायोग्य कर्म करावे, परन्तु उनके फलीपर स्वयं आसक्त न होवे। नहीं तो राजालोग विदेश की प्रजापर इमला करते, उनको लुटते और उस धनसे अपने भोग बढाते हैं। यह सब भोगासकि बंधनकारक है। सुयोग्य कर्म राजा प्रजासे करावे और उन कर्मीका भोग स्वयं न करे अर्थात् सब प्रजाजनीको सुस्ती करनेके लिये उसे समर्पित करे. जैसा श्वर करता है वैसाहि वह करे।

> ६ अध्यक्षेण प्रकृतिः स्यते सचराचरम्। (90)

परमेश्वरकी अध्यक्षतामें रहकर प्रकति स्थावर जंगमको उत्पन्न करती है। परमेश्वर प्रकृतिरूप देवी शक्तिका अधिष्ठाता है। और उसकी प्रेरणा प्रकृतिमें होकर प्रकृतिसे स्थावर और जंगमकी उत्पत्ति होती है। यहां 'सृष्ते ' का अर्थ 'सु-प्रसव-ऐश्वर्ययोः ' इस धातुके कारण प्रसच-उत्पत्ति होना और पेश्वर्य प्राप्त करना होता है। अर्थात् परमेश्वरकी अध्यक्ष तामें प्रकृति स्थावर जंगम सृष्टि उत्पन्न करतो है और उस सष्टिको पेश्वर्यसंपन्न करती है। राजाभी अपने राष्ट्रमें ऐसाही कार्यव्यवहार करे। स्वयं सब प्रजाके कार्यसमितियोंके व्यवहारका निरीक्षण करे. हरएक प्रकारकी सहायता देवे. उनकी उन्नति करनेका यत्न करे, जहां प्रजाकी शक्ति न्यन प्रतीत होये, वहां अपनी शक्ति देकर कार्यको बढावे, इस रीतिसे हरएक कार्यव्यवः हारको बढाते हुए चर पढाथौँ अर्थात गौ घोडे मानव आदिकी उन्नति करावे, तथा अचर पदार्थ अर्घात् इनरकी कारीगरीके पदार्थ उत्पन्न करावे।

(४) मृह राक्षसोंकी अवनि। अवजानन्ति मां मूढा मानुषीं तनुमाश्रितम्। परं भावमजानन्तो मम भृतमहेश्वरम् ॥ ११ ॥ मोघाशा मोघकर्माणो मोघज्ञाना विचेतसः। राक्षसीमासुरीं चैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः ॥ १२ ॥

अन्वयः — भूतमहेश्वरं मम परं भावं अजानन्तः मुदाः, मानुषीं तनुं आश्रितं, मो अवजानन्ति ॥ ५९ ॥ ( ते ) मोघाशाः मोघकर्माणः मोघज्ञानाः विचेतमः मोहिनीं राक्षसी आसुरी प्रकृतिं च एव श्रिताः ॥१२॥

प्राणिमात्रके महा ईश्वररूप मेरे श्रेष्ठ भावको न जाननेवाले मूर्व लोग. मानवी शरीरका आश्रय करनेवाले. मुझ (ईश्वर ) की अवज्ञा करने हैं ॥११॥ उनकी आशा व्यर्थ, उनके कर्म व्यर्थ और उनका ज्ञानभी व्यर्थ है। क्यों कि वे अज्ञानी लोग मोहमयी राक्षसी और आसरी प्रकृतिकाही आश्रय करते हैं ॥ १२ ॥

होंगे पेसा कार्यक्रम राजा अपने राज्यमें चलावे। कौशल्यके कार्य बहुत होते रहेंगे. उस राष्ट्रमें स्थावर और जंगम उन्नतिको प्राप्त हो और परिवर्तनभी शीघ्र होता गहेगा। क्योंकि की पेश्वर्यसंपन्न ही ऐसा करे।

जायगा कि चर अर्थात् जंगमकी उन्नति कैसी करने छग जायगी, तो सभी जीवन विशेष होती है और अचर अर्थात स्थावरकी उन्नति रीतिसे परिवर्तित होनेमें देरी नहीं लगेगी। कैसी होती है। यह सब उन्नति कर्मयोगसे अर्थात् कौशल्यपूर्ण कर्मौते करनी चाहिये। और इस सुधिने हो रहा है. उसे देखकर राजा अतः राष्ट्रमें कौशल्य बढाना और सब प्रजा अपने राष्ट्रमें प्रजापालनके कार्य करता है। यहां जनौंको कर्मतत्पर करना राजाका आवश्यक केवल सुचनामात्र लिखा है। विचार करनेसे कर्तव्य है।

७ हेतुनानेन जगत विषरिवर्तते (१० इस हेत्से जगत्मं विशेष परिवर्तन होता है। परमेश्वरकी अध्यक्षतामें रहकर प्रकृति चराचर-की उन्नति और समृद्धि करती है इसलिये जगत में विशेष परिवर्तन- हेरफोर- हो रहा है। तथा जिस राष्ट्रमें राजाकी अथवा लोगोंकी प्रेरणासे कारीगरी इनर तथा कलाकीशस्य बढेगा और हैं, यह बात कहते हैं

ल्यका अर्थ हि अधिक सौन्दर्यकी निर्मिति है। पाटक विचार करेंगे तो उनको पता लग इस तरह जनता अधिक सौंदर्यको निर्माण

> इस प्रकार परमात्माका व्यवहार जा प्रकृतिसे अधिकाधिक सक्ष्मातिसम्म व्यवहारीका पता लग सकता है। इसीसे गहब्यवस्थाकाभी बोध मिल सकता है। घरमें पिता अधिष्ठाता है. माता प्रकृति है, संतान सृष्टि है। इसका विचार करके पाठक गृहाश्रमविषयक वोध जान सकते

अब इस उपदेशको न जाननेवाले कैसे गिरते

भावार्थ-- परमेश्वर संपूर्ण भूतमात्रीका सबसे बडा ईश्वर है, हरएकको इसके श्रेष्ठ भावको जानना चाहिये । वह र्दथर मानवी शहरका आश्रय करके इस जगत्में विचरता है, परंतु मुढ मनुष्य मानवी शहरमें निवास करनेवाछ ईश्वरको जानते नहीं, उसकी अवज्ञा अर्थात् निंदा करते हैं। ये छोग मृढ होते हैं और मोहको बढानेवाछी राक्षसी आसुरी विशेष कृतिका आश्रय करके अपने व्यवहार करते हैं।अतः उनकी आशाएं, उनके कर्म और उनके ज्ञान व्यर्थ होते हैं । क्यों कि मानवींकी उन्नतिके लिये उनके आशा-कर्म-ज्ञानका कोई उपयोग नहीं होता है ॥११-१२॥

राजविद्यापरक अर्थ- अमूर्त राजसत्ता संपूर्ण छोटे छोटे अधिकारियोंके (परं भावं) उत्पर शासन करनेवाली है, यह उस राजसत्ताका ( भूतमहेश्वरं ) महेश्वरत्व कई छोग ठीक प्रकार नहीं समझते । यह अमूर्त राजलत्ता विविध ( सानुषीं तनुं ) मानवोंमें विभिन्न अधिकारीभेदके अनुसार ( आश्रितं ) रहती है, यह न जानते हुए उस अधिकारी मानवकी, उसे केवल मनुष्य मानकर ( अवजानन्ति ) अवशा करते हैं ॥ ११ ॥ इन मुद्र लोगोंकी आवाएं, कर्म और ज्ञान स्पर्थ होते हैं क्यों कि अज्ञान उत्पन्न करनेवाले राक्षसी आसरी स्वभावको धारण करके हि वे ब्यवहार करते हैं॥ १२॥

भावार्थ- अमुर्त राजसत्ता सबसे ऊपर है । वह राजाके शरीरसे केकर छोटेसे छोटे अधिकारी- द्वारपालतकके द्यारीतक के मानवों के घरीरों का आश्रय करके कार्य करती है। इस अपूर्त सत्ताको न जानते हुए मद लोग मानते हैं कि ये मानवही है और इनमें कोई विशेष शेष्ठ शक्ति नहीं है। ऐसा समझकर ये उस अधिकारीके स्थानपर कार्य करनेवाले मानवका अपमान करते है, उस समय वह अमूर्त राजसत्ता जो उस मनव्यके पीछे रहती है, वह संघटित रूपसे उस आवताई मुर्वका निरोध करती है। इन मुढोंकी कितनीही आकांक्षाएं हों, कितनेभी कमें हों और इनक पान कितनाभी ज्ञान हो, वह सबका सब व्ययं होता है । वयों कि ये लोग मोह उत्पन्न करनेवाले राक्षसी और अस्तरी स्वभावको धारण करके ऐसा अयोग्य व्यवहार करते हैं। इस कारण ये आततायी लोग दुः साभोगते हैं ॥ ११-१२ ॥

#### माहेश्वरी भाव।

(११-१२) ईश, ईशवर, महेश्वर ये तीन शब्द मनन करने योग्य हैं। ईशोंका अधिकार छोटा अनेक ईशोंके ऊपर ईश्वर होता है और अनेक ईशों और ईश्वरापर महेश्वर होता है। वस्तुतः महेश्वर ही सव विश्वका एकमात्र ईश्वर है, परंतु मन्प्य, ईश, ईशवर, महेश्वर ये शब्द पर्याय हैं, ऐसा मानकर वर्तते हैं। यहां महेश्वर शब्दका उल्लेख करके इसके अतिरिक्त ईश और ईशवर इससे भिन्न हैं, ऐसा स्पष्ट कहा है। यह वात गज्यमें अधिक स्पष्ट दिखाई देती है। छोटे द्वारपाल ब्रामाधिपति और नगरपति ये 'ईश ' हैं, प्रांतोंके अधिकारी नगरपतियोंके सभी पदार्थोंमें विद्यमान है, तथापि मनस्योंके ऊपर शासन करते हैं, इसलिये 'ईश्यर ' कहने शारीरोंमें यह रहकर कार्य करता है। यह बात योग्य हैं और ऐसे प्रान्ताधिकारियोपर शासन आगेके (दशम ) विमृति अध्यायमें कहेंगे और करनेवाला महाराजा 'महेश्वर' कहलाता है। जैसे विस्तारसे विश्वकप (पकादश) अध्यायमें

विश्वमें भी होते हैं। इन सबमें महेश्वरकी अमर्त शक्ति कार्य करती है। और राज्यमें अमूर्त राज-सत्ता सब ओहदेदारोंके अन्दर कार्य करती है। दोनों स्थानोंमें यही अमूर्त शक्ति मुख्य है। मानो किसीभी स्थानमें जो अधिकारी मनध्य कार्य करते हैं वे मनुष्यही वहां कार्य करते हैं ऐसा मानना अन्नान है। वह अमृत शक्ति उस शरीरमें रहकर कार्य करती है, पेसा मानना और ऐसा अनुभव करना चाहिये।

## मनुष्योंमें ईश्वर।

जो महेश्वर है वह है तो सर्वव्यापक, अतः राष्ट्रम ईश, इंश्वर और महेश्वर होते हैं, वैसेहि कहेंगे । वही बात यहां संक्षेपसे कही है ।

मानुषीं तनुं आश्रितं भृतमहेश्वरं। (११) "मानवी शरीरका आश्रय करके महेश्वर रहा है। " मनध्योंके जितने शरीर हैं, उनमें परमेश्वर है। यही बात वेदमें कही है-

सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् ॥१॥ प्रव प्रवेदं सर्वे यद्भतं यञ्च भव्यम् ॥२॥ ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद्वाद्व राजन्यः कृतः। ऊकतदस्य यद्वैदयः पद्मधां शुद्रो अजायत १२ ऋ० १०-९०

" एक पुरुष (ईश्वर) है उसको हजारी मस्तक, हजारी आंख और हजारी पांव हैं। यह पुरुष (ईश्वर) ही यह सब, जो हुआ था, जो है और जो होनेवाला है, है। इस परुप (ईश्वर) का मुख ब्राह्मण, बाहु क्षत्रिय, ऊरू वैदय और पांव शुद्र हैं। " इस तरह वेदनेभी मानुषीय शरीरोंमें परमेश्वर कार्य करता है पेसा कहा है। वह मुखका कार्य ब्राह्मणोंमें होगा और दूसरोंको ठगानेवाला अवनत करता है, बाहका कार्य अत्रियोंमें करता है, पेट तथा ऊक्जोंका कार्य वैद्योंमें करता है और इसी तरह प्रत्येक मनुष्यमें ईश्वर है, अथवा पांचीका कार्य श्ट्रोमें करता है। अर्थात् संपूर्ण ईश्वरही अनेक मनुष्यों के रूप धारण वरके मानवीय शरीरों में वह है और वहां वहीं कार्य हमारे सन्मुख आता है। वह कभी शत्रुरुपसे करता है। ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शुद्रही आता है, कभी मित्ररूपसे आता है, कभी स्त्री-परमेश्वरका शरीर है। इस तरह प्रत्येक मानवी रूपसे आता है तो कभी पत्ररूपसे आता है। शरीरमें भी वह विद्यमान है और कार्य करता प्रत्येक समयके कर्तव्य भिन्न होते हैं, जो यथा-है। साधकको उचित है कि मानुषीय दारीरमें योग्य रीतिसे करने चाहिये। यदि रात्रके रूपमें रहनेवाले और वहां कार्य करनेवाले भृत ईश्वर उपस्थित हुआ तो उसको यथायोग्य दण्ड महेश्वरको देखें और अनुभव करें।

मनुष्योंके साथ जो उगानेका व्यवहार है वह है।

यहां पाठक देखें। वस्तृतः मन्ष्योमें ईश्वर है, ईश्वर अनेक मानवी रूप धारण कन्के हमारे सम्मुख आता है। उसको ईस्वर न मानते हुए 🖇 सामान्य मनुष्य मानकर उसको ठगानेका यतन करना, उसको कष्ट देनेका यत्न करना, कितनी मढता है।ईश्वरके यहां इसकी क्षमा नहीं होगी, यधायोग्य दण्ड मिलेगाहि ।

यदि किसी समय महाराजा गृप्त वेपसे हमारे सन्मुख आ गया और हमने उनके साथ वुरा व्यव-हार किया, तो उस हमारे बुरे व्यवहारको राजा प्रत्यक्ष देखेगा और उसे योग्य दण्ड वह देगाई।। कभी क्षमा नहीं होगी। परंत यदि मनष्य यही सम-झेगा कि राजा किस बेपसे हमें दंखेगा इसका पता नहीं है, अतः हमें उचित है कि हम सदा सुयोग्यही व्यवहार करें। तो ऐसा मन्ष्य सदाही योग्य व्यवहार करनेके कारण उन्नत

देनाही चाहिये, विलक्ल क्षमा नहीं करनी परंतु मृढ मनुष्य मानवी शरीरोंमें महेश्वर है चाहिये। तभी इसकी परीक्षा उत्तीर्ण हो सकती है। यह भी नहीं जानते और वह वहां कार्य करता जैसा अर्जुनने श्रीशंकरके साथ घोर यद्ध किया है.यहमी नहीं देखते। वे समझते हैं कि ईश्वर था। यह इस समय युद्ध न करता तो श्रीशंकर किसी सातवें आस्मानमें है, वैकुंडमें निवास प्रसन्न न होते और उस अर्जन को अस्त्रोंकी करता है और ये मानव उससे बिलकुल भिन्न प्राप्ति भी न होती। श्री कृष्ण मित्ररूपसे उसके हैं। ऐसा मानकर वे मृढ लोग मानवींकी निंदा सन्मुख खडे थे। अर्जुनने उसके साथ मित्रभाव करते हैं, उनको कष्ट देते हैं, उनको लूटते हैं का बर्ताब करके प्रसन्न किया था। यहां यथा-और हरतरह सताते हैं। मनुष्योंका अन्य योग्य वर्ताव का पाठ पाठकोंको मिल सकता

आता है। पाठक यह समझें की यह परीक्षाका श्रेष्ठ बनेगा। प्रत्येक स्थानमें हमारा कर्तव्य क्या है इसका विचार करना है। और वैसा करना चाहिये। कर्तस्यकर्मन किया तो अधोगति और यथायांग्य कर्तव्य किया तो उन्नति होती है।

हमारे सन्मस्व आगया वह हातमें शस्त्र लेकर हरएकका बध कर रहा है, बह इस विश्वरूपका भाग है, इस लिये परभेश्वरके विश्वरूपमें हमारे हमारा धर्म है। उसका बध किया तोहि हम नहीं रहनी चाहिये। परीक्षामें उत्तीर्ण होंगे और यदि उसे डग्कर मानवी शरीगेंमें परमेश्वर रहा है (मानुषीतनुं भाग गये अथवा वह परमेश्वर है इस लिये चुप आश्रितं भृतमहेश्वरं।गी०९।११) यह बात देखना रहे तो हम अनुत्तीर्ण रहे। इस तरह यह परीक्षा चाहिये, ध्यानमें धारण करनी चाहिये। अनेक चारी और हो रही है। भगवानने अर्जनसे कहा मानवींके साथ हमारा संबंध आता है, वह संबंध कि कौरवपक्षके सभी लोक परमेश्वरके विश्व- स्योग्य रीतिसे होना चाहिये, क्योंकि उन मानवी रूपमें हैं, परंतु अर्जुन की क्षात्रत्वकी परीक्षाका रारीरोंमें रहनेवाले परमेश्वरके साथिह हमारा यह समय है। प्रत्यक्ष परमेश्वर इतने रूपोंमें संबंध आता है उस समयकी परीक्षामें उत्तीर्ण सन्मख आकर परीक्षा ले रहा है। यदि इस होना चाहिये। समय अर्जन युद्धसं निवृत्त हुआ तो परीक्षामें उत्तीर्ण होगाः अथवा अपना युद्धकौशल पूर्ण ओहदेदारोके-उन मानवीके-शर्गारीमें आश्रित रूपसे दिखानेसेहि परीक्षामें उर्चाण हो सकेगा ? रहकर कार्य करती है। इसलिये मनुष्यका शरीर अर्जनने विश्वरूपदर्शन करनेके पश्चात्हि युद्ध समझकर उसका अपमान करना उचित नहीं किया है, क्योंकि उसी समय उसका निश्चय हुआ। क्यों कि अमूर्त राजसत्ता वहां है, उसका अपमान कि प्रत्यक्ष परमेश्वर सन्मख उपस्थित होनेपर करना अयोग्य है। इस तरह विचार करके युद्ध से भाग जाना यह निरी मूर्खता है। इस पाठक अनेक बोध प्राप्त कर सकते हैं। समय तो यद्ध करना ही एकमात्र उपाय है। जो मृद्ध छोग हैं, वे अमर्त परमेश्वरीय भाव

जो मन्ष्य सन्मख आता है वह उस रूपमें स्वराज्य प्राप्त करना चाहते थे। दोनी पश्लीके ईश्वरही होता है। डाक्तरके सन्मख रोगीके मानवी शरीरोंमें ईश्वर था ही। पाण्डव यदि रूपमें ईश्वर आता है पतिके सन्मुख स्त्रीके रूपमें युद्ध न करते, अथवा उत्तम युद्ध करके कीरवीं-ईश्वर आता है। पत्नीके सन्मुख पतिरूपसे ईश्वर को परास्त करके उनके हाथींसे अपना स्वराज्य आता है। मातापिताओं के सन्मुख पुत्ररूपसे परमे छीनकर न छेते. तो पांण्डवों को स्वराज्य प्राप्त श्वर आता है। किसी समय शेत्रुरूपसे भी आता न होता । यहाँ परमेश्वर कौरवींके रूपमें आकर है और किसी समय कर रूप धारण करके भी पाण्डवींकी परीक्षा ले रहा था, कि ये पांडव स्वराज्य प्राप्त करने और उसकी रक्षा करनेके समय है। इस परीक्षामें जो उत्तीर्ण होगा वही लिये योग्य हुए हैं या नहीं, इसकी परीक्षा परमे-श्वर ले रहा था। इस परीक्षामें पांडव उतीर्ण हुए और उत्तीर्ण होनेसेहि उनको स्वराज्य प्राप्त हुआ। यहां पता लगता है कि परमेश्वरके विश्वरूपमें शत्र भी हैं, उनके साथ कैसा बर्ताव करना चाहिये। उदाहरणके लिये आततार्याकं रूपसे परमेश्वर जैसा अर्ज तने किया वैसा ही करना चाहिये। जो भी स्वराज्य श्राप्त करना चाहते हैं उनकी तब तक स्वराज्य नहीं मिलेगा जबतक कि वे युद्ध करके विजयी न होंगे और युद्ध भी पराकाष्ट्रा सन्मुख आगया है, अतः उसका वध करना के प्रयत्नसे करना होगा, अर्थात उसमें न्यनता

राजविद्याके पक्षमें अमृत राजसत्ता छोटेमोटे

पाण्डचोंका राज्य छीनकर कीरव अपने हाथ व्यक्तिमात्रमें है यह भी नहीं जानते और अमूर्त में दवाकर वैठे थे और पांण्डव अपना गत राजसत्ता अधिकारियों में है यह भी नहीं जानते।

(५) महात्माओंका स्वभाव।

महात्मानस्तु मां पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्रिताः। भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भृतादिमव्ययम् ॥ १३ ॥ सततं कीर्तयन्तो मां यतन्तश्च दृढव्रताः। नमस्यन्तश्च मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥१४॥

अन्वयः - हे पार्थ ! दवीं प्रकृति आश्चिताः महात्मानः तु मां भूतादि अभ्ययं ज्ञात्वा, अनन्यमनसः ( मां ) भजन्ति ॥१३॥ (ते) नित्ययुक्ताः भक्त्या मां सततं कीर्तयन्तः यतन्तः च हदवताः नमस्यन्तः मां उपासते ॥१४॥

हे अर्जुन ! दैवी प्रकृति-स्वभाव-का आश्रय किये हुए महात्मा लोग तो. मैं भृतोंका आदिकारण और अञ्चय हूं यह जानकर, अनन्य मनवाले होकर मेरा ( ईश्वरका ) भजन-सेवन-करते हें ॥ १३ ॥ वे निस्य योगाचरण करनेवाले भक्तिसे मेरा (ईश्वरका) सतत कीर्तन करते हैं, वे प्रयत्नशील दृढवती नमस्कार करते हुए मेरी उपासना करते हैं॥ १४॥

इस अज्ञानके कारण वे अनेक प्रकारका आचरण स्वतंत्र स्थानमें है, वह व्यक्तिव्यक्तिमें नहीं है, का दोष करते हैं, उसका फल उनको भोगनाही ऐसा मानते हैं वेही एक दूसरेको ठगानेका पडता है। इस लिये कहा है कि उनकी आशाएँ, यत्न कर सकते हैं, चोरी, ल्टमार, व्यभिचार उनके कर्म और उनके झान ( मोघाशाः, मोघ आदि येही लोग करते हैं, इन लोगोंमें ही कर्माणः, मोघन्नानाः) व्यर्थ होते हैं । यदि वे सब राक्षसी और आस्री वृत्ती रह सकती है। इस भृतों में ईश्वरभावको देखेंगे तो उनकी आकां आस्री संपत्तिका वर्णन आगे १६ वें अध्यायमें क्षाएँ, उनके कर्म और ज्ञान सफल और सुफल होगा। मानवींमें भी कईयोंमें कुर आस्री हो जायंगे। यह एक बात न समझनेके कारण राश्चसी वृत्ति दिखाई देती है, येही लोग जगत् उनको मोह होता है और मोहसे उनकी राक्षसी में अनेक उपद्रव मचाते हैं। इनमें यह वृत्ति और आसरी प्रवृत्ति होती है। इसके लिये हम होने का कारण मानवी देहमें भूतमहेश्वर की पक उदाहरण लेते हैं-

सब मनुष्य परमेश्वरीय भावसे परिपूर्ण हैं, समभावसे सबमें परमेश्वर भरा है, इस दिन्से सब एक ही हैं। ऐसा माननेपर एक दूसरेको ठगाना, परस्पर चोरी करना, परस्पर लुटना, दूसरेकी वस्तु छीनना आदि सब दोष उस समाजमें रह ही नहीं सकते। ये दोव किस समाजमें रह सकते हैं ? जिस समाजके लोग सब भूतोंमें परमेश्वरभावको नहीं मानते हैं और

सत्ताको न देखना ही है।

इस लिये जगत के अन्दर शानित स्थापन करनेकी इच्छा हो तो यह सब भर्तोमें माहेश्वरी भावको देखनेकी विद्या सबको देनी चाहिये। जो इसको जानते हैं उनका व्यवहार कैसा होता है वह अगले स्त्रोकों में कहा है, वे स्त्रोक अब वेखिये --

#### महात्मा ले।ग ।

(१३-१५) आस्री स्वभाववाले मनुष्य क्या प्रत्येक व्यक्ति भिन्न भिन्न है, परमेश्वर किसी करते हैं,इसका वर्णन इसके पूर्वके दो स्त्रोकोंमें

# ज्ञानयज्ञेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते । एकत्वेन पृथक्त्वेन बहुधा विश्वतोमुखम् ॥१५॥

अन्वयः -- अन्ये च भि ज्ञानयज्ञेन यजन्तः, एकःवेन, पृथक्वेन, बहुन्ना विश्वतोमुखं मां उपासते ॥ १५ ॥

और दूसरे लोग भी ज्ञानयज्ञद्वारा यजन करनेवाले, एकत्वसे, पृथकभावसे अर्थात् अनेक प्रकारोंसे मुझ सर्वतोमुखी (ईश्वरकी) उपासना करते हैं ॥१५॥

भावार्थ — महारमा छोग देवी स्वभाववाले होते हैं। उनका निश्चय होता है कि परमेश्वर संपूर्ण भूतोंका आदि-कारण है और वह अविनाशी है। इस परमेश्वरको यथार्थ जानकर, अनन्यभाव मनमें घारण करके उसकी सेवा करते हैं। वे नित्य योगका आवरण करनेवाले छोग अनन्यभक्तिस ईश्वरकी सेवा करते हैं। वे सदा प्रयत्नक्षील पुरुषार्थी होते हैं, हदवती अर्थात् नियमपालनमें दक्ष होते हैं, वे परमेश्वरको नमस्कार करते हुए उसकी आसंह सेवा करते हैं। दूसरे छोग जानयज्ञ करते हैं, इनमें कई एकस्वभावको देखकर, कई पृथक्षको अनुभव करके, इस प्रकार अनेक प्रकारोंसे ईश्वरकी उपासना और सेवा करते हैं। वस्तुतः परमेश्वर सो सर्वतोमुख है। १३-१४।

[राजिविद्यापरक अर्थ-(देवीं प्रकृति आश्रिताः) देवी स्वभाववाक पुरुष (महास्मानः) महास्मा होते हैं, बे असूते राजशक्तिको (भून-भादि) प्राणिमात्रकी उन्नतिका आदिकारण और (अ-ध्ययं) ध्यय न करनेवाकी अर्थात् आधिक सुस्थिति करनेवाकी जानते हैं। अतः वे (अन्-अन्य-मनसः) उस राजसक्ताके साथ अनन्यचित्तवाके होकर अर्थात् उससे अपने आपको विभिन्न न मानते हुए, उसीमें अपना चित्त करणकर, उसीकी सेवा करते हैं॥ ३३॥ वे (नित्य-युक्ताः) सदा योग अर्थात् कीशलयुक्त कर्म करते हैं। (अक्ष्या) अक्ति अर्थात् सेवाभावसे उसीका वर्णन करते हैं। (यतन्तः) उसीके विषयमें प्रयत्न करते हैं। (उद-वताः) श्रुमनियमीका सुद्यताके साथ पालन करते हैं। (नमस्यन्तः) नमः अर्थात् अष्टोंको नमन, सब प्रजाको अन्न और दुष्टोंको शन्न करते हैं। १४॥ तूसरे कई सत्य (ज्ञान-यज्ञेन) ज्ञानका फैळाव करते हैं, कई लगे। (एकत्वेन) एकतासे अर्थात् संवभावसे और कई लोग (पृथक्त्वेन) पार्थक्यके भावसे अर्थात् व्यक्तिमावसे, इन तरह (बहुषा) अनेक रीतियोंसे उसीकी सेवा करते हैं। यह राजस्यता ती विवत्तोसुन्न) स्वतितासुन्न ) स्वत्तासुन्न ) स्वतितासुन्न । स्वतितासुन्न ) स्वतितासुन्न ) स्वतितासुन्न ) स्वतितासुन्न ) स्वतितासुन्न ) स्वतितासुन्न ) स्वतितासुन्न । स्वतितासुन्न ) स्वतितासुन्न । स्वतितासुन । स्वतितासुन । स्वतितास

भावार्थ — देवी स्वभाववाले सस्पुरुष राजसत्ताको मानवी समाजके अम्पुदयका हेतु और न्यून व्ययसे अधिक लाम पहुंचानेका साधन ससझते हैं । वे ऐसी राजसत्ताके साथ मिलकर जनताके उद्धारका कार्य करते हैं । वे नित्य कीशलपुवत कर्म करके, सदा सेवामावसे कार्य करते हुए, नित्य पुरुषायं करनेका उत्साह घारण करके, सुनियमोंका इद्धाके साथ पालन करके, अपना व्यवहार करते हैं । वे सज्जनोंके साथ नध्य होते हैं, सबको सानेके लिये आप मिलनेका यहन करते हैं और दुष्टोंको दण्ड देते हैं । ज्ञानकाफैलाव करते हैं,वैयक्तिक और साधिक उन्नतिका यहन अनेक उपायोंसे करते हैं, वयों कि वे जानते हैं कि सर्वागोंको उन्नति होनेसेहि सबका यथार्थ कल्याण होना है ॥१३-१५॥

किया गया, अब दैवी स्वभाववाले लोग क्या हैं। यहां 'प्रकृति ' शम्द का अर्थ 'स्वभाव ' करते हैं इसका विचार इन तीन स्लोकोंमें करते हैं। दैवी प्रकृति अर्थात् दैवी स्वभाववाले लोग होता है। उन महात्माओं में संकृचित भाव नहीं कोशों में यह है— " विभाग करना, निर्देश करके होता। महात्मापन मनके विशाल भावसे हि यथायोग्य रीतिसे देना, प्राप्त करना, आश्रय प्राप्त होता है। जिसकी समदृष्टि हो, जो पक्षपात छेना, अभ्यास करना, अपने पास रखना, सेवा रहित हो, जो शान्त और दान्त हो वह महात्मा करना, सन्मान करना, पसंद करना, संबंध कहलाता है। ये महात्मा लोग परमेश्वरको (भृतार्दि अव्ययं) भृतमात्रका आदिकारण और अविनाशी सत्य तत्त्व जानते हैं और ( अनन्य-मनसः भजन्ति ) अनन्यमनवाले होकर भजते हैं। अन्यमनवाले और अनन्यमनवाले ऐसे दो प्रकारके लोग होते हैं। अन्यमनधाले जो होते हैं वे अपनेमें और ईश्वरमें तथा पदार्थपदार्थमें, बस्तुबस्तुमें भेद देखते हैं, अन्यत्वका भाव देखते हैं। यही सामान्य मनुष्योंकी दृष्टि है। इसीको प्रापंचिक अथवा ब्यावहारिक दृष्टि कहते हैं।इस दृष्टिमें भेदभाव, अन्यभाव व्यक्त रहता है।

दूसरी दृष्टि ' अनन्य दृष्टि ' है। इसम उपासक अपने आपको परमेश्वरसे अभिन्न देखता और अनुभव करता है। ईश्वरके साथ अभिन्न होकर अपने आपको यह विभक्त नहीं समझता। यह अपने आपको ईश्वरसे अविभक्त अनुभव करता है। ईइवर अन्य है और मैं उससे अन्य इं यह भेदभाव इसके मनमें नहीं होता। यह अन्य-भाव सर्वथा मिटनेसे इसका मन सच्चा 'अनन्य' होता है। इसी हेत्से यहां 'अनन्यमनसः ' यह शब्द आया है। जिसके मनसे अपने आपका परमेश्वरसे अन्य होनेका भाव पूर्णतासे मिट गया है, उसका नाम 'अनन्यमानस 'है। यह अवस्था केवल महात्माओं कोहि प्राप्त हो सकती है। अथवा जो इस प्रकार अनन्य होते हैं वे हि

अनन्यदृष्टि ।

ये महारमा लोग अपने आपको ईश्वरसे 'अनन्य' (अन्+अन्य) अर्थात् अभिन्न अनु-भव करके ईश्वरको (भजन्ति) भक्ति करते हैं।

महारमा कहलाते हैं।

महात्मा होते हैं, उनका आत्मा महान् विशाल करना आवस्यक है। 'भज्' धातुका अर्थ जोडना, अधिकार जमाना, प्रेम करना, दान देना, दया करना, अनुकुल वनाना, लग जाना, पकाना, अन्न तैयार करना, सेवन करना " भज धातको ये अर्थ हैं।

'भज् ' धात्के ये अर्थ ध्यानमें धारण करनेसे 'भिक्तें का अर्थ जो प्रतीत होता है वह यह है- " योग्य विभाग, निर्देश, योग्य दान, प्राप्ति, आश्रय, अभ्यास, अपनाना, सेवा, सन्मान, पसंदी, संबंध, अधिकार, प्रेम, दान, द्या, अनुकूलता, लगना, तत्परता '' सब अथौंका विचार न करते हुए इसके दो तीन मुख्य अर्थही विचारके लिये लेंगे। जैसा " सेवा, संमान, दान, तत्परता" भक्तिमें ये अर्थ हैं। भिकत करनेका अर्थ 'सेवा करना. संमान करना, दान करना और तत्परतासे कर्तव्य करना हैं। ' महात्मा ईश्वरभक्ति करते हैं उसमें वे इतनी बातें करते हैं। ईश्वरकी सेवा करते हैं, ईश्वरका संमान करते हैं, ईश्वरके लिये आत्मसर्वस्वका दान करते हैं और तत्पर होकर स्वकर्तव्य करते हैं।

#### इंश्वरका सेवा करनेयोग्य रूप ।

ईश्वरका मनुष्यद्वारा सेव्य स्वरूप वही है जो ऋग्वेदमें कहा है। ' उस विराद् पुरुष परमे-श्वरका मुख ब्राह्मण, बाह्न क्षत्रिय, ऊरू वैदय और पांच शुद्र हैं।" (ऋ. १०।९०।१०) इस तरह वेदोक्त ईश्वर सेवा लेनेके लिये चार वर्णोंके रूपसे हम सबके सन्मुख उपस्थित है। शद्रमें अन्त्यज पंचम आदि सबका समावेश है, यह बात यहां भूलना नहीं चाहिये। चार वर्णीते अतिरिक्त कोई मनुष्य अवशिष्ट नहीं यहां भक्ति करनेका क्या अर्थ है, इसका विचार रहता। इस तरह परमेश्वरकी सगृण मृति

भगवद्गीतामें कहा गया है। इसलिये ईश्वरकी सेवा कैसी करनी चाहिये यह प्रक्त यहां रहा नहीं है। चार वर्णीकी सेवा-जनसमाजकी सेवा. जातिकी सेवा, राष्ट्रसेवाही परमेश्वरसेवा है। सब मनुष्योंको जिसको सेवा करनी चाहिये वहीं यह ईश्वरका रूप है। चातुर्वर्ण्यके रूपमें परमेश्वर प्रत्यक्ष है। जनताजनार्दनकी सेवा करनेकी विधिभी स्पष्ट है। इस चातुर्वर्ण्यमें संपर्ण मानवजाती आती है। कोई मानव अव-शिष्ट नहीं रहता । इस सेवाके लिये आत्मार्पण करना, इसका संमान करना, तत्परताके साथ इसके संबंधके कर्तव्य करने यही भक्ति यहां कही है। महात्मा लोग जो ईश्वरभक्ति करते हैं वह यही भक्ति है। इसीका नाम सत्य भक्ति और यही भक्ति मानवसमाजका उद्घार करने-वाली है।

चात्रवर्ण-समाज सब भमंडलपर है। यही है। इस मानुषी तनुमें आश्रय किये हुए ईदवर को महात्मा लोक (गी० ९।११-१३) यथावत जानते हैं। यही उसका (अव्ययं) अविनाशो कप है ऐसा अनुभव करते हैं, इसी का (कीर्त-यन्तः ) वर्णन करते हैं, इसीके लिये ( यतन्तः ) प्रयत्न करते हैं, इसीका कार्य करनेके लिये ( रढवताः ) रढतासे नियमपालन करते हैं,

(मानुषीं तनुं आश्रितं ... भूतमहेरवरं भजन्ति । रीतियोसे (विश्वतोमुखं) सब ओर जिसके भ० गी० ९१२) चात्र्वर्ण्यस्य समाज है, यह मुख हैं ऐसे जनसमाजस्यी सगुण परमेश्वरकी सिद्धान्त प्रथम ऋग्वेदमें कहा गया था, वही ( उपासते ) उपासना सेवा और भक्ति करते हैं। ये देवी स्वभाववाले महात्मा लोग हैं और इनका कार्य इस तरह होता है।

#### राजविद्याका रहस्य।

इतना ईश्वरसंबंधी विचार करनेके पश्चात इन क्रोकोंमें जो राजविद्याका तत्त्व है उसका विचार अब हम करते हैं।

(दैवीं प्रकृतिं आश्रिताः) दैवी संपत्तिवाले सत्पृष्ठ्य महातमा लोग ( अनन्य-मनसः )अनन्य-मन होकर राजशक्तिकी (भजन्ते ) सेवा करते हैं। राजशक्ति राष्ट्रके प्रत्येक मनुष्यतक व्याप्त है, यह जानकर अपने आपको उसके साथ (अनन्य-मनसः) अनन्यभावसे संबंधित अतएव एकरूप जानकर उसकी सेवा करते हैं। सेवामें आत्मसमर्पण, संमान, वान और स्वकर्तव्यपालन आदि सब संमिलित है।

महात्मा लोग जानते हैं कि वह राष्ट्राक्ति नारायणका रूप है। यही ईश्वरका सगण रूप (अ-व्ययं) व्यय बचानेवाली है. अर्थात संरक्षण और संवर्धनकी अन्य सब रीतियोंकी अपेक्षा इस गीतोक्त दैवीभावकी राज्यपद्धतिमें राष्ट-संरक्षामें व्यय कमसे कम होता है। और (भत-आदि ) प्राणिमात्रकी उत्पत्ति, उन्नति, उत्कर्ष आदि अधिकसे अधिक होता है। इस पद्धतिमें व्यय न्यनसे न्यन और लाभ अधिकसे अधिक होता है, इसलिये यह राजशासन सर्वेत्कृष्ट है, इसीको (भक्त्या नमस्यन्तः) सेवाभावसे ऐसा सब महात्मा छोग मानते हैं। अतः वे नमन करते हैं. इसीका कार्य करनेके लिये इसके लिये आत्मसमर्पण करते हैं, इसकी सेवा (नित्ययुक्ताः) नित्य लगे रहते हैं, इसीका (झान- करनेके लिये जीवन देते हैं और तत्परताके यक्षेन यजन्तः ) श्वानप्रसारद्वारा कई महात्मा साथ इसी राज्यपद्धतिमें (यतन्तः ) कार्य करते लोग यजन करते हैं, इसी की (उपासते) हैं। इस राज्यशासनके लिये (ददवताः) दद उपासना अपनी शक्ति छगाकर करते हैं. ( एक- निश्चयसे उद्योग करते हैं. नियमादिका पालन त्येन ) ऐक्यभावसे तथा (पृथक्त्वेन) वैयक्तिक करते हैं । वे जानते हैं कि यह राज्यपद्धति पृथम्भावसे भी अर्थात् (बहुधा) बहुत ही अत्यंत लामदायक है, इसलिये वे इसका

# (६) इंश्वरका स्वरूप। अहं कतुरहं यज्ञः स्वधाहमहमीषधम् ।

# मंत्रोऽहमहमेवाज्यमहमाग्निरहं हुतम् ॥ १६ ॥

अन्वय:- अहं कतुः, अहं यज्ञः, अहं स्वधा, अहं औषधं, अहं मंत्रः, अहं एव आव्यं, अहं अविनः, अहं हुतम्॥ १६ ॥

( कीर्तयन्तः ) महत्त्व वर्णन करते हैं, इसके गुण प्रमाणमें मिलता है। सबको समझाते हैं,तथा ( नित्य-युक्ताः ) नित्य कुशलतापूर्वक प्रयत्न करते हैं। इस राज्यशासनमे प्रयत्न करते रहना अपना आवश्यक कर्तव्य है पेसा महात्मा लोग मानते हैं।

(नमस्यन्तः) नमन करते हैं। महात्मा लोग नमन करते हैं। यह चातुर्वर्ण्यरूपी राष्ट्र पुरुष जगव बीज नारायणका स्वरूप है ऐसा जानकर, इस देवी राज्यशासनद्वारा राज्यशासनका कार्य करना, उसकी सेवा करना है ऐसा वे मानते हैं और इसी कारण वे इसको (नमः) नमन करते हैं। इस 'नमः' के तीन अर्थ हैं (१) नमन, (२) अन्न और (३) शस्त्र। ये तीनों अर्थ महात्माओं के नमनमें संमिलित हैं। महात्मा लोग सदा नम्न होते हैं. सज्जनोंके सन्मख तो नमतेहि रहते हैं, बुभुक्षितोंकी क्ष्पा शान्त कर-नेके लिये अर्थात् उनको पर्याप्त अस मिलनेके लिये वे सदा यत्नवान् होते हैं, बेकारीको दूर करने, कारीगरीकी उन्नति करनेके लिये और कृष्यादिका सुधार करनेके लिये वे प्रयत्न करते हैं। ये महात्मा लोग शस्त्रसे दण्डनीय दुर्होको यथोचित दण्डभी देते हैं, चोर लुटेरे दुष्ट आदि पापकर्माओंका उचित वण्डद्वारा नियमन भी करते हैं। इस तरह इनके नमनमें ये तीन कियापं होती हैं जो जगत्की सुस्थितिके लिये मानवधर्ममें ईश्वरकी उपासना और राष्ट्रभक्ति अत्यंत आवश्यक होती हैं। महात्मा लोगोंके एकही है और यही सच्चा दृष्टिकोन है। नमनका यह प्रभाव है, इससे सज्जनीका समा-दर होता है, बुभुक्षितीको अन्न मिलता है,बेकारी ईइवरका सच्चा स्वरूप बतलाते हैं, वह बोधप्रद नष्ट होती है और दुर्होंको दण्ड भी यथोचित विषय अब देखिये

ये महात्मा लोग जनताको (ज्ञानयज्ञेन यजन्तः) शन प्रसारद्वारा सज्ञान करते हैं। यह एक प्रकारकी जनता जनाईनकी सेवाही है। और यही (उपासते ) ईश्वर उपासना है ऐसा बह मानते हैं। यह जनसेवा अथवा विश्वसेवा कई महात्मा लोग ( एकत्वेन ) ऐक्य भावसे अर्थात संघभावसे करते हैं. कई तो (पथक्त्वेन) पृथग्भावसे अर्थात् वैयक्तिक भावसे करते हैं। अन्य कई (बहुधा) अनेक प्रकारोंसे, विभिन्न साधनोंसे अथवा भिन्नभिन्न विधियोंसे करते हैं। इस सबसे (विश्वतः मुखं उपासते ) सब और म्लोंसे युक्त जो यह राष्ट्रपुरुष, जनसमाज या जनता जनार्दन है उसीकी सेवा वे करते हैं।

#### दोनोंकी एकता।

यहां तक राजविद्याका रहस्य देखा। वह देखनेसे पता लगा कि विश्वरूपी परमात्माकी उपासना और राष्ट्रपुरुवकी उपासना एकही है। क्योंकि विश्वरूपी परमात्माका जो सगुणरूप मन्ष्योद्वारा उपासित होने योग्य है वह चार वर्णौसे होनेवाला राष्ट्रपुरुषही है। इसकी यथा-योग्य सेवा होनेके लियहि राज्यकी स्वयवस्था-की निर्मिती हो गयी है। यहां ईश्वरउपासना और राष्ट्रोपासना एक स्थानपर मिल गयो हैं।

इस तरह महात्माओंका कार्य बतलाकर अब

पिताऽहमस्य जगतो माता धाता पितामहः।
वेद्यं पिवत्रमोंकार ऋक् साम यजुरेत च ॥ १७ ॥
गातिर्भर्ता प्रभुः साक्षी निवासः शरणं सुहृत्।
प्रभवः प्रलयः स्थानं निधानं वीजमञ्ययम् ॥ १८ ॥
तपाम्यहमहं वर्षं निग्रह्णाम्युत्स्रजामि च।
अमृतं चैव मृत्युश्च सदसच्चाहमर्जुन ॥ १९ ॥

अन्वयः – अहं अस्य जातः माता, पिता, घाता. पितामहः, वेद्यं ( वस्तु ), पवित्रं ( वस्तु ), भौकारः, ऋक् साम, यहः एव च ( अस्मि ) ॥ १०॥ ( अहं ) गितः, भतां, प्रमुः, साक्षी, निवासः, शरणं, सुद्धत्, प्रभवः प्रज्यः, स्थानं, निधानं, अध्ययं बीतं ( च अस्मि ) ॥ १८॥ हे अर्जुन ! अहं तपामि, अहं वर्षं ।नगृह्णामि उसस्-जानि च, अहं एव असृतं सृःयुः च, ( अहं एव ) सत् असत् च (अस्मि ) ॥ १८॥

में कातु, यज्ञ, स्वधा, औषध, मंत्र, घृत, अग्नि और हवनकर्म हूं ॥ १६ ॥ में इस जगत्का साता, पिता धारणकर्ता, पितामह, ज्ञेयवस्तु, पवित्र वस्तु, ओंकार कावेद, सानवेद और यज्जेंद हूं ॥ १७ ॥ में अन्तिम गति, पोषणकर्ता,स्वामी, साक्षी, निवासस्थान, शरण जाने योग्य, मित्र, उत्पत्तिकर्ता, लयकर्ता, मध्यकी अविस्थिति अर्थात् सबको रहनेके लिये स्थान देनेवाला, भण्डार और अविनाशी वीज हं ॥ १८ ॥ हे अर्जुन! में (सूर्यरूपसे) तपता हूं, में पर्जन्यको रोकता हं और पर्जन्यको गिरातामी हूं। में अमरता हं और मृत्युभी हूं। में सत् और असत् हं ॥ १९ ॥

भावार्थ— ईश्वर सब कुछ है। भूत वर्तमान और भविष्य कालमें जो कुछ था, है, और होगा,वह सब ईश्वरिह है। ईश्वरिह सबका बीज, उत्पत्ति ओर छय है। वही अमरत्व और सृत्यु, सत् और असत् सब कुछ बही है। १६–१९॥

[ राजिविद्यापरक अर्थ — राज्यशासनिह प्रजाजनींका कर्मकर्ता, यज्ञकर्ता, धारणकर्ता, औषधि वनस्वतिके समान द्रापींको दूर करनेवाला, मनन करनेवाला, तेजस्विता बढानेवाला, भार अर्थणका हेतु है ॥१६॥ राज्यशासनिही राष्ट्रका माताधिता, आधार, पितामह रूप है। राज्यशासनिही जानने योग्य बस्तु है, पवित्र वस्तु है और रक्षकभी है। सब इहानभी राज्यशासनसिह होता है॥ १७॥ प्रजाजनींकी अन्तिय गाति राजाही है, वही सबका पोषक स्वका सम्मी, सबका निवासक, सबका आश्रय, सबका उरश्तिकर्ता छयकर्ता और पाछनकर्ता है, वही सबको रहनेके लिये स्थान देता है, सब प्रजाजनींका निधि वही है, सबकी उन्नतिका अक्षय सूक्त बीज वही है॥ १८॥ की तुष्टीको दण्डरूप ताप देता है, वही जीवनका प्रतिबंधकर्ता और स्वतंत्रताका जीवन देनेबाका है। जनसाका उप्यु अं र जीवन वही है। वही सत् और अतत् होता है। १९॥

भावार्थ--- राजशक्तिहि प्रजाका उद्धार करनेवाली अथवा नाग करनेवाली है । राजशक्ति प्रजाका हित करने **लगी तो प्रजाका जगत्में अद्भुत अभ्युदय होता है और वही विरोध करने लगी तो उन्नत प्रजाजत अवनगीके** ऐसे गढेमें जातें हैं कि वहांसे उनका निकलना कठीन है। जाता है। इगलिये कहा है कि राजशिक्ति प्रजाकी अन्तिम गति और सब कुछ है॥ १६-१९॥

(१६-१९) यहाँ स्वधाकार स्वाहाकार, देता है तथापि वह वस्ततः सत्य नहीं है। हवनार्थ औषधियोंका संग्रह, मंत्र, घृत, अग्नि और हवनका कमे इत्यादिकी आवश्यकता होती कि वह इसका उत्पादक है धारण पोषण करनेके है। यज्ञके फतु और यज्ञ ये दो भेद हैं। ये सब एकही ब्रह्मतस्वके रूप हैं। यही भाव इससे विता था इसिछिये उसीका नाम वितामह है। यह पूर्व कहा गया है--

ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हविर्वह्माग्नौ ब्रह्मणा हुतम्। ब्रह्मैव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्म समाधिना ॥ मी. छ। २४

" अर्पण, ह्वन, अग्नि, ह्वन की गयी वस्तु और हवन करनेवाला यह सब ब्रह्म है। "इस क्षोक्रमेभी वही बात कही है, इसीका रूपान्तर ऐसा किया गया है--

हरिद्वता हरिभौका हरिरन्नं प्रजापतिः। हरिविंशनरीरस्त भंकते भोजयते हरिः॥

" दाता.भोका, अन्न, प्रजापालक, खानेवाला. भोजन खिलानेवाला और विश्वेंके दारीररूप इश्वरहि है। " इसका ताल्पर्य यह है कि जो है। ऋग्वेदके मंत्रींपर आहो सबरोह तथा आला-कछ वस्तमात्रमें भेद दीख रहा है यह सत्य पसंछापाद गायतके स्वर्गका कांग्रल करनेसे नहीं है. यद्यपि वस्त्रपं अनेक दीखती हैं तथापि सामग्रदके मंत्र होते हैं। इसिलिये कहा है कि--एकही सद्वस्तके वे सब रूप हैं। जैसे एकही सोनेके अनेक जेवर किये जाते हैं। अनेक जेव रों के रूपमें ढाला जानेपरभी सोना जैसाका ऋग्वेद और सामवेदकी एक रूपता स्पष्ट हो वैसाही रहता है, उसके रूपमें मृत्यमें अथवा जाती है। अतः ऋग्वेद और यज्ञवेद शेष रहे। स्वरूपमें कोई भेद नहीं होता, इसी तरह जो ऋग्वेद में सकत । स - उक्त ) सवचन हैं और 'अहं ब्रह्म अथवा इंद्यर' है वही इन सब यज्ञवेदमें स्कर्त हैं। स्वचन और स्कम परस्पर वस्तओं के रूपमें हमारे सन्म्ख उपस्थित है। अति निकट सर्वधसे युक्त हैं। प्रथम स्विचार दूसरा कोई पदार्थही नहीं है। फिर वह ऋतु होता है, पश्चात सवचन बोला जाता है और यह स्वधा औषधि मंत्र घृत अग्नि हवन आदि अन्तमें सत्कर्म किया जाता है। इससे स्पष्ट है 🕺 कितनेभी रूपोंमें दिखाई देवे. वह वस्त कि सविचारकाही रूपान्तर सत्कर्म है। अतः ये पकड़ी है। यद्यपि यह वस्तओका भेद दिखाई दोनों या तीनों एकड़ी हैं। क्यों कि रूपान्ति ति

परमेश्वर इस जगतका माताधिता है क्यों कारण उसीको धाता कहते हैं, विनाकाशी वह सव नाता पाठकोंके ध्यानमें आसकता है क्यों कि यह सत्य है। (वेद्य ) ज्ञातव्य, जानने योग्य, मनुष्यांको यहां उत्पन्न होतेके पश्चात् जाननेयोग्य वहीं एक ईश्वर है। औं कार वहीं है, रक्षक को ओं कहते हैं. (अवित इति ओं जो सबका यथायोग्य रीतिसे संरक्षण करता है वही ईश्वर है। ऑकारमें 'अ-उ-म ' ये अक्षर उत्पन्ति स्थिन तिलयके वाचक हैं। जो उम्रज होता है, जो यहां है और जिसका लय होता है यह सववस्तमात्र परमेश्वरकाही रूप है। इसप्रकार ओंकारके कई अथ हैं जिन सबका विचार यहां करनेकी कोडे आवश्यकता नहीं है।

ऋग्वेद सामवेद और यज्ञांदभी वही ईश्वर

या ऋक् तत्साम । छां.उ. "जो ऋचा है यही साम है " इस तरह वस्तु अनेकविध होनेपरभी एकही हुआ करती है । अस्त् । इसतरह ईश्वरकाही यह सब रूप है है।

ईश्वर सवकी गति है, अर्थातु सब जाकर अन्तमें वहांहि पहुंचते हैं क्योंकि उससे परे और कोई नहीं है, (भर्ता) वह सबका पालन पोपण करता है. (प्रभः) वह सबका स्वामी है, (साक्षी) वह सबके कभौको यथावत देखता है, (निवासः) वह सबका निवास यथायोग्य रीतिसं कराता है, (शरणं) वह सबको शरण जाने योग्य है, अर्थात् उसीको शरण जानेसे सबके कए दूर हा सकते हैं, (सुहत्) वह सबका मित्रहै, वहीं सबका हितकर्ता है, (प्रभवः) वह सबका उत्पादक है, तथा ( प्रख्यः ) सबका नाश करनेवालाभी वहीं है, वहीं सबका(निधानं) निधि है, इसिछिये उसीसे सबको यथायोग्य वस्त्ए प्राप्त होती हैं, और वहीं सब जगतका ( अव्ययं वीजं ) अविनाशी बीज है। अर्थात उसकी शक्तिके विनाक्छभी वनता नहीं औ बिगडताभी नहीं है। जो कुछ बन रहा है अथवा बिगड रहा है वह उसीकी सामर्थ्यसे है।

वह सूर्यके रूपसे यहां तपता है. वही वृष्टीका निरोध करता है। और वहीं वृष्टी कराता है। सबका अमरत्व देनेवाला और सबका मृत्य करनेवाला वही एक प्रभु है। सत् और असत् कारण और कार्य वहीं है। वेदमें कहा है—

तदेवाग्निस्तद।दिःयः तद्वायुस्ततु चन्द्रमाः । तदेव शक्रं तद ब्रह्म ता आपः स प्रजापतिः॥

" वहीं ब्रह्म अग्नि सूर्य वायु चन्द्रमा जल प्रजापति और शक्र है '' ये सब उसीके रूप हैं। वहीं अग्नि होकर जलाता है, सुर्य होकर तपाता है, वाय होकर सखाता है, चन्द्रमा होकर आनंद ऐसा यहां कहा गया है।

#### राजविद्यासंवंधी बोध।

प्रजाजनोंके सब (कतुः) कर्म और प्रवार्थ प्रयत्न, (यज्ञः) सब सर्वोपकारक याजनादि शुभ संघटनात्मक कर्म, सब प्रकारकी (स्वधा) अपनी धारणाकी शक्तियाँ, सब प्रकारकी ( औषधी = दोषधी ) दोष धोनेवाली अर्थात् पवित्रता करनेवाली विधियां. (मंत्रः) मनन करनेयोग्य गुप्तविद्या, ( आज्यं ) घुतादि पुष्टीके पदार्थ, (अग्निः) उष्णता तेज और प्रकाश करने. वाले पदार्थ, (हुतं) सब वकारके समर्पण और दान ये सब राजाके कारणही होते हैं। राजा उत्तम प्रजाहितेकतत्वर और राष्ट्रहित करने वाला रहा, राजशासन प्रजाकी उन्नति करने. वाल। रहा तोहि ये सब राजशक्तिसे संवर्धित होते हैं । जहां राजशासन प्रजाके हितका विरोध करनेवाला होता है वहां इन सबका लोप होता है और प्रजा नाशको प्राप्त होती है।

यहां कई पाठक पृत्छेंगे कि यहां ऋोकमें 'अहं' शब्द है, इसका अर्थ भगवान् श्रीकृष्ण अथवा ईश्वर हो सकता है,इसका संबंध राजगदितकी ओर कैसा हो सकता है ? यह प्रश्नाठीक है। भगवद्गीतामें जो राजविद्या गुद्य रीतिसे ( राज-विद्या राजगृहां) भरी है वह यही रीति है। जो जो शब्द ईश्वर, परमात्मा, आत्मा, ब्रह्म आदिके वाचक जहां आयेंगे, वहां उन शब्दोंको अर्थमें राजा, राजशक्ति, अमूर्त राजवल,राज्य-शासन आदि भाव देखनेसे वेही वाक्य राज. विद्याके बोधक होसकते हैं। यह इस ग्वतिद्याको प्रकट करनेका नियम है। इस नियमको ध्यानमें देता है, जल होकर बरसता है, प्रजापति होकर धारण करके भगवद्गीताका वाचन करनेसे इसी प्रजाका पालन करता और शुक्र होकर सबका प्रथमें राजविद्याकी बातें स्पष्ट हो जांयगी। ईश्वर यल बढाता है। " यह वेदर्मत्रके कथनकाही शब्द संकृतमें जैसा परमेश्वर का काचक है वैसा अंशतः रूपान्तर गीताके इस श्लोकमें किया गया राजाकाभी वाचक है, उसके बद्छ यहां ' अहं ,

इाध्द प्रयुक्त हुआ है। भगवान् श्रीकृष्ण जहां को भी जगत्का राजा, सम्राट आदि कहाही जहां 'अहं 'शब्द प्रयुक्त करते हैं वहां अपने जाता है। अथवा राजाके मुखमें हि यह वाक्य ईश्वरभावसे युक्तही उसका अर्थ रहता है। अतः है ऐसा समझना याग्य है और उसका अर्थ " मैं परमात्मपक्षमें उसका अर्थ परमेश्वरपरक, (राजाही इस राष्ट्रका) मातापिता पितामह जीवात्मपक्षमें उसका अर्थ शरीरधारी जीव परक और राजविद्याके पक्षमें राजा अथवा राजसंस्थापरकसमझना चाहिये। जैसा—

अहं अस्य जगतः राता पिता पिता-महः धाता ( अस्म ) ॥ ( १७ )

इसके अर्थ तीनों क्षेत्रोंमें कैसे होते हैं सो वेखिये —

#### १ परमात्मपरक अर्थ

परमात्मा-परमेडवर इस विडवका मातापिता. पितामह और सब प्रकारसे धारणकर्ता है।

#### २ जीवात्मपरक अर्थ-

जीव- आत्मा इस ( जगत् ) चलने फिरने-बाले दारीरका मातापिता पितामहके समान हितकारी किंवा संबंधी और सब प्रकारसे इस शरीरकी धारणा करनेवाला है क्योंकि जीवा त्मान रहा तो इस शरीरकी स्थिति क्षणमात्र भी नहीं हो सकती है। जीवका संबंध छट जानेसे यह शरीर सडने लगता है। विगडता है, और शरीरही नहीं रहता है।

#### ३ राजपरक अथे-

राजा ही राष्ट्रका मातापिता, पितामह और राष्ट्रका धारक, पोषक और संवर्धन करनेवाला है। राजशासन प्रजाके अनुकुल रहनेसे प्रजाकी उन्नति होती है। प्रतिकल राजशक्ति हो गयी तो राष्ट्रकी अधोगति होती है। अराजक राष्ट्रभी अवनत होता है। जहां सुराज्य और स्वराज्य है वहां ही उन्नति हो सकती है।

अस्तु। इस प्रकार यहां 'अई' शब्द हुआ, और किसी स्थानपर ईश्वर या परमात्मा शब्द विद्यामें घटावें। रहा, तो अर्थबोध होनेमें कोई व्यत्यय नहीं

और धारणकर्ता हूं।" ऐसा अर्थ समझनेसे भी वहीं बोध मिल जाता है। ताल्पर्य यह है कि भगवद्गीतामें जो राजविद्या गृत रीतिसे सर्वत्र भरी है वह इस तरह ज्ञात हो सकती है। अतः पूर्वोक्त प्रश्नका यह उत्तर है।

#### जाननेयोग्य है।

यह राजविद्या हरएक मन्ध्यको (वेद्यं) जाननेयोग्य है, क्यों कि इससे उसको अपने अधिकारक्या हैं इसका ज्ञान हो जाता है। राज्यव्यवहारके नियम, शासनके विधिनियम हरएक मनुष्यको जानने योग्य हैं। हरएक मनुष्य उत्तम रीतिसे इन सबको यथावत् जान नहीं सकता, परंतु अपने अधिकार इस शासन विधि-के अन्सार कितने हैं यह तो हरएकको विदित चाहिये। हरएकको अपने अधिकारीका ज्ञान होने योग्य शिक्षा प्राप्त होनी चाहियं, यह भी अनमान इससे हो सकता है।

(पवित्रं) राज्यशासन, राजशक्तिसे मनुष्यी-की पालना यथायोग्य होना संभव है इसलिये यह राजसंस्था अत्यन्त पवित्र है। ( ऑकार:-अवति इति ओं) ओं का अर्थ संरक्षण है, ओंकार का अर्थ रक्षाका कार्य है। राजसंस्थासंहि सब प्रजाजनोंकी उत्तम रक्षा होना संभवनीय है। ओंकारके कई अर्थ हैं, उन सबका विचार यहां करनेकी आवश्यकता नहीं है। रक्षाके अन्दर अन्य सब प्रकारकी उन्नति आसकती है। अतः औकारके दूसरे अर्थ यहां देखनेकी आवश्यकता नहीं है। जो पाठक अधिक बोध लेना चाहें वह ओकारके सब अर्थ देखकर उनको राज-

( ऋक् साम, यजुः ) राज्यमे ऋक्सूकः सामोः आता। राजाको भी ईश्वर कहते हैं और ईश्वर- पासना और याज्यकर्म अर्थात् सिद्धचार,

#### (७) कामकामी और अनन्यभक्त।

# त्रैविद्या मां सोमपाः पूतपापा यज्ञैरिष्ट्वा स्वर्गतिं प्रार्थयन्ते । ते पुण्यमासाद्य सुरेन्द्रलोकमश्नन्ति दिव्यान् दिवि देवभोगान् ॥२०॥

सदुपासना और सत्कर्म सदा चलाना और उन्नत राजा अपनेपास रखे, मानवी उन्नतिके जो जो करना राजसंस्थाका कतव्य है। (गतिः) भाव हैं उनका अविनाशी बीज, अक्षय बीज राजा ही सबकी गति है अर्थात अन्तिम प्रार्थना राजा अपनेपास रखे, इन बीजोंसे वह अपनी राजाके पास जाकर हि की जाती है, राजाके प्रजाकी उन्नतिका वृक्ष बढावे और उसकी सफल पास पहुंचनेसे सर्वोपरि विराजमान हुई शकिः और सफल करे। राजाके पासके उन्नतिके बीजों की प्राप्ति होती है। अधिकारीके किये अन्याय- का नारा यदि हुआ, तो वह प्रजाकी उन्नति कैसी का परिमार्जन राजाके पास जानेसे होता है, कर सकता है, अतः वह अपनेपास सदा इसिलिये भी इसको अन्तिम गति कह सकते उन्नतिके अक्षय बीज रखे, जिससे राज्यकी हैं। (भर्ता प्रभुः) राजा सब राष्ट्रका भरण अखण्ड उन्नति हो सके और राज्यका सामर्थ्य पोषण करे, राजसंस्थाका कर्तव्य है कि वह सदा बढता रहे। अपने राज्यके सब प्रजाजनीको उत्तम अन्न योग्य प्रमाणमें मिलनेके लिये जो कर्तव्य करना चाहिये देकर दुष्टोंको तपाता हूं, और वह दुर्ष्टोंको उचित वह करे, राष्ट्रमें कोई प्रजाजन भूखा न रहे ऐसा दण्ड देवे। इस तरह दुष्टोंका दुर्व त बंद होकर करना राजसंस्थाका कार्य है।

(साक्षी) राजा साक्षीके समान रहे, किसी पक्षके साथ अपना संबंध न रखे, साक्षीके समान सब कार्यों और व्यवहारोंका यथावत निरीक्षण करे। जैसा साक्षी किसी पक्षके साथ न मिलता हुआ सत्य को ही देखता और सत्य-को ही बोलता और करता है वैसाही राजा नि-पक्ष होकर सब कारोबार देखे और अपना कर्तव्य करे। ( निवासः शरणं ) सब प्रजाजनी-को रहनेके लिये योग्य स्थान देवे और सच्चे शरणागतकी योग्य रीतिसे सहायता करे। (सहत) अपना हदयका भाव उत्तम रखे। सबका मित्र बन कर रहे।

शत्रुका नाश करे, ( स्थानं ) सबको यथायोग्य उतना स्थान यहां नहीं है। पाठक इस संबंधम स्थान देवे, (निधानं ) अपना निधि परिपुण इस विषयका अधिक मनन करके बहुत बोध रखे,क्यों कि निधिक बलसेहि राजाका सामर्थ्य प्राप्त कर सकते हैं। अस्त । अब आगेक श्लोक बढता है। (अन्ययं बीजं) अविनाशी बीज हे खिये-

राजा कहे कि (अहं तपामि) मैं दण्ड सब प्रजा सुखी करे तथा (निगह्वामि, उत्सु-जामि ) राजा कहे कि मैं दण्डनीयोंका निष्रह करत। हूं और सत्युरुषोंको मुक्त करता हूं। यही राजसंस्थाका कार्य है, राजसंस्थाद्वारा खलोंका निग्रह होवे और सज्जनीको सब उन्नतिके कार्य करनेके छिये पूर्ण स्वतंत्रता रहे। (अमृतं मृत्युः) राजा सज्जनींको निर्भय करे और दुर्शको मृत्यतक दण्ड देवे। (सत् असत्) राजाके पास सन् और असन् दोनों आते हैं राष्ट्रमें सत् असत दोनों होते हैं, दोनोंको यथा योग्य गीतिसे परीक्षापूर्वक रखे और अपना राज्यज्ञासन चळावे।

इस प्रकार राजविद्याका आशय है, इस (प्रभवः) प्रजाका अत्कर्ष करे, (प्रलयः) विषयका अधिक विचार होना चाहिये। परत्

# ते तं भुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालं क्षीणे पुण्ये मर्त्यलोकं विशन्ति । एवं त्रयी धर्ममनुप्रपन्ना गतागतं कामकामा लभन्ते ॥ २१ ॥ अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ २२ ॥

अन्वयः — त्रिविधाः सोमपाः पूतपापाः मां यज्ञैः इष्ट्वा स्वर्गतिं प्रार्थयन्ते । ते पुण्यं सुरेन्द्रलोकं असाद्य, दिवि दिश्यान् देवभोगान् अश्वन्ति ॥ २० ॥ ते तं विद्यालं स्वर्गलोकं सुक्त्वा, पुण्ये श्लीणे ( सित ) मर्खलोकं विद्यान्ति । एवं त्रयीधमं अनुप्रविद्याः कामकामाः गतागतं लभनते ॥ २९ ॥ अनन्याः चिन्तयन्तः ये जनाः मां पर्युपासते, तेवां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं अहं वहामि ॥ २२ ॥

तीन विद्या जाननेवाले, सोम औषधिका रस पीनेवाले, निष्पाप लोग मुझ (ईश्वर) का यज्ञोंद्वारा यजन करके अपनी स्वर्गमें गति होनेके लिये प्रार्थना करते हैं। वे पुण्यसे प्राप्त होनेवाले देवेन्द्रलोकको प्राप्त होकर उस स्वर्गलोकमें दिव्य देवभोगोंको भोगते हैं॥ २०॥ वे उस विस्तृत स्वर्गलोकमें सुखभोग भोगकर, पुण्यकी समाप्ति होनेपर मृत्युलोकमें आते हैं। इस प्रकार तीनों विद्या-आंके अनुयायी कामोपभोगी लोग गमनागमनके क्केशोंको प्राप्त होते हैं॥२१॥ अनन्य होकर विचार करनेवाले जो लोग मुझ (ईश्वर) की उपासना करते हैं, उन नित्य योगयुक्त होनेवाले लोगोंका योगक्षेम मैं (इंश्वर) चलाता हूँ॥ २२॥

भावार्थ— जो छोग इह छोकमें भोग भोगते हैं और परछोकमें भी भोग प्राप्त करनेकी इच्छा करते हैं, वे इन भोगोंको अपने अपने सुकृतके अनुसार प्राप्त करते हैं। परंतु सुकृतकी समाप्तिपर फिर उनके जैसे ऐहिक भोग नष्ट होते हैं वैसेहि स्वर्गीय भोग भी नष्ट होते हैं। अर्थात् इन भोगेच्छावाछोंको अक्षय सुख प्राप्त नहीं हो सकता। परंतु जो ईश्वरसे अनन्य होकर ईश्वरकी उपासना करते हैं उन निख योगियोंका पूर्ण योगक्षेम इंश्वरही चळाता है, अतः उनके आनंदका क्षय कदापि नहीं होता॥ २०-२२॥

[राजिविद्यापरक अर्थ और भावार्थ— भोगी लोगोंके भोग नष्ट होते हैं और पश्चात् उनको दृःख सहन करना पडता है। परंतु जो निष्काम बुद्धिक्षे अनन्य होकर सेवा करते हैं उनको अक्षय सुख मिलता है।। २०-२२]

(२०-२२) तीन विद्याओं के ज्ञाता छोग अपने भोग बढानेकी इच्छासे क्या करते हैं उसका वर्णन यहां किया है—

तीन विद्याएं।

क्रु विद्या सूक्त (सु-उक्त ) सुभाषणविद्या भोग वढाना चाहते हैं। सिद्धेचारीका प्रचार

है, सुविचार विद्या है, यजुर्विद्या सत्कर्मविद्या है और सामविद्या उपासना विद्या है। इन तीन विद्याओं से मनुष्य सुसंस्कारसंपन्न होता है। सद्विचार सत्कर्मऔर सदुपासनासे मनुष्य अपने मोग बद्वाना चाहते हैं। सद्विचारोंका प्रचार करके मनुष्योंको सत्कर्म करनेकी ओर प्रवृत्त करते हैं। और सदुवासनासे अपना सुख बढा-नेकी इच्छा करते हैं। भोगेच्छासे यक्त जो मनष्य होते हैं वे अपने विचारों अपने कमी और अपनी उपासनाओंसे अपने भोग बढानेका यत्न करते हैं। पेसे लोग जगतुमें बहुत हैं।

धन मिलता है इसीलिये अध्ययन करते हैं. धन कमानेके लियेही अच्छे उद्योग करते हैं और धनादि भोग प्राप्तिकी इच्छासेहि उपासना आदि करते हैं। ये सब सकाम उपासक हैं। इनमें " सोमपाः " एक शब्द है।सोमयाग करनेवाले ये लोग होते हैं। संपूर्ण यञ्जयाग करनेवालींका उपलक्षण यह है। संपूर्ण यह्मयागीका संबंध मानवी उन्नतिके साथ घनिष्ठ है। नरमेध मानवी उन्नतिके लिये सहायक है. अश्वमेध राष्ट्रीय दिग्वि-जय करनेकेलिये होता है, राजस्य यश्रमें नृतन राजाका चुनाव होता है, वाजपेयमें सबको अन्न-पानका दान मुख्य है. सर्वमेधमें सर्वस्वका समर्पण जनताकी उन्नतिके लिये होता है. इसप्रकार ये यह मानवी उन्नतिके साधक होते हैं, परंत इनमें अपने भोग - ऐहिक और पारमार्थिक भोग -बढानेका हेत् प्रमुख होता है। सोमपान करने-वाले लोगोंका यही हेत् संपूर्ण कमों में है। ये लोग बडे ( पूतपापाः ) निष्पाप होते हैं, परंतु मैं जो कर्म करूंगा उसका फल मेरे उपभोगकेलिये मुझे मिलना चाहिये " यह भाव इन सबके कमें में मुख्यतया होता है।

इहलोकमें वैसाही स्वर्गलोकमें प्राप्त करते हैं। नहीं पहुचा सकता। अनन्य होनेका यह लाम अनेक भोग भोगते हैं, मजा उडाते हैं। परंत् है। इसके विपरित जो मनुष्य मैं अलग हूं और कर्मकी समाप्ति होनेपर भी उनके कष्ट वैसेहि अन्य लोग मुझसे अलग है ऐसा मानता है वह बने रहते हैं। जैसा भुक लगी तो अन्न पकाओ, अपने सुखके लिये समाजकी हानि कर सकता अन्न खाकर मूख शान्त करो, फिर थोडी देरके है। अन्यभाव धारण करने और अनन्यभाव पश्चात् भृख लगेगी, उस समय फिरभी वही चक्क धारण करनेका यह परिणाम है। अन्यभाव चलाना पडेगा। पकाना खाना फिर पकाना धारण करनेवाले लोग दुःख बढानेके हेत् हो

विसाही करना पडेगा। यह इस चक्रमें दुःख है। अतः इससे शास्वत सुख नहीं हो सकता।

राष्ट्राक्षाके लिये सैन्य रखा जाता है, उस सैन्यकेलिये शस्त्रास्त्र बढाये जाते हैं। उनसे शत्रु-ओंको परास्त किया जाता है, शत्रमी अधिकाधिक शस्त्र बढाते हैं। अतः अपनेकोभी जीवित रहनेके लिये शत्रुओं से बढकर शस्त्रास्त्र रखने चाहिये। इस तरह प्रत्येक व्यक्ति और प्रत्येक राष्ट्र अपने शस्त्रास्त्र दुसरोंसे अधिक बढाने लगा तो उसकी मर्यादा कहां समाप्त होगी ? इस संर-क्षणके भारके नीचेहि लोग दब जांयगे और दःखी होंगे। इस तरह संरक्षणभी मारक हो सकता है। इसी प्रकार ये कामोपभोग बढानेके सखसाधनभी ऐसे भाररूप बनते हैं कि उसके नीचे मनुष्य दब जाता है और अत्यंत दुःखी होता है। भोगी लोगोंके हरएक सुखसाधनोंकी यही अवस्था है। अतः इनके सुखबातिके यत्नभी दःख बढानेवाले होते हैं। इसलिये क्या किया जाय ?

#### अनन्यभावसे निष्कामकर्म ।

सकाम कमौंसे उक्तप्रकार दुःख होता है अतः अनन्यभावसे निष्काम कर्म करने चाहिये ऐसा वेद उपनिषद और भगवद्गीताका उपदेश है। यहां 'अनन्य 'भाव धारण करना मुख्य है। मैं (अनु-अन्यः) दुसरा नहीं हुं ऐसा समझनेका नाम अनन्य होना है। जो मनुष्य अपने आपको अपने समाजसे मैं भिन्न नहीं हूं ऐसा मानता ये लोग सकत करते हैं और उनका फल जैसा है वह अपने सुख बढ़ानेके लिये समाजको हानि फिर खाना। ऐसा १०० वर्षीतक करनेपरभी आगे सकते हैं,परंतु जो लोग अनन्य भाष धारण करते

#### (८) अन्य देवताओं के भक्त।

# येऽप्यन्यदेवताभक्ता यजन्ते श्रद्धयान्विताः। तेऽपि मामेव कोन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥ २३ ॥

अन्वयः -- अपि ये अन्यदेवताभवताः श्रद्धया अन्विताः यजन्ते, ते अपि, हे कौन्तेय ! अविधिपूर्वकं मां एव यजन्ति ॥ २३ ॥

हैं वे कदापि दूसरोको कष्ट नहीं देंगे, क्यों कि | राष्ट्रमेंभी स्वार्थी भोगी छोग दुःखके कारण बनते वे अनन्य होनेके कारण उनके सन्मख अपनेसे भिन्न दुसरा कोई नहीं है। दुसरोंको कए दिया तो वह परंपरया अपनेकोहि मिलता है ऐसा इनका मत है। पाठक यहां "अन्य भाव "और " अनन्य भाव " का यह भेद ध्यानमें धारण करें। अनन्य भाव धारण करनेवाले लोग भोगेच्छा बढानेके इच्छक नहीं होते,अतः वे निष्काम कर्म करते हैं।

इस तरह अनन्य भाव धारण करनेवाले लोग निष्काम भावसे और ईश्वरार्पणवृद्धिसे उपास-नादि कर्म करते हैं और इनका यह कर्म ऐसाई। सतत चलता है। इनको अपना ऐसा क्छभी नहीं रहता है। जो भी ये करते हैं वह सब सबोंकी भलाईके लिये होता है। अतः इनका अपना योग-क्षेम कैसा चलेगा? यदि ये सब अपने लिये कार्य न करेंगे और सभी कार्य परमेश्वरके लियेहि करेंगे, तो इनका योगक्षेम कैसा चलेगा? इसके उत्तरमें निवेदन है कि इनका योगश्रम परमेश्वरहि चलावेगा । यही भाव-

योगक्षेमं वहाम्यहम (२२)

इस स्नांकमें कहा है। जो परमेश्वरके लिये अपने कर्म समर्पण करता है, उसका योगक्षेम परमेश्वर चलाता है। जैसा किसी स्वामीका सेवक स्वामिके लिये काम करता है. तो उसका योगक्षेम स्वामी चलाता है, वैसाही एक-निष्ठ भक्तका योगक्षेम परमेश्वर चलाता है।

इन क्लोकोंका राजविद्यापरक भाव स्पष्ट है

हैं और निःस्वार्थी परोपकारी सत्पुक्ष सर्वजन-हितकारी होते हैं। ये निष्कामी स्वयंसेवक वेत-नादिकी अपेक्षा न करते हुए राष्ट्रसेवा और राज्य-सेवा तथा सर्वजनसेवा करते हैं। अतः इनका योगक्षेम राजाको अथवा राजसंस्थाको चलाना चाहिये। इस संबंधका विवरण अनेकवार निष्कामभावके वर्णनों के प्रसगों में आ गया है इस-लिये इसका अधिक वर्णन यहां करनेकी कोई आवस्यकता नहीं है । जो लोग राज्यकी अथवा राष्ट्रकी निःस्वार्थ सेवा करते हैं,उनका योगक्षेम राज्यको अथवा राष्टको चलाना चाहिये।

जो लोग भोगकामी होकर कार्य करते हैं उनका योगक्षेम चलानेका भार राजसंस्थाके **ऊपर अथवा राष्ट्रपर नहीं है । क्यों कि वे स्वार्धी** अपनी जिम्मेवारीपर कार्य करते हैं और कर्मका फल अपने पास अपने भोगके लिये संब्रहित करते हैं, उसका भाग करते हैं, उस फलभोगकी समा-तिके पश्चात् भोग नए होता है, अतः नये भोगोंकी प्राप्तिके लिये पुनः कर्म करते हैं। यह क्रम इनका अवाधित चलता रहता है। इनकी पोषणाका उत्तरदायित्व राष्ट्रपर अथवा राजसंस्थापर नहीं है।

ये दो प्रकारके लोग हैं यह बात पाठक समझें। कामभोगियोंकी अपेक्षा अनन्यवोगी लोग उत्तम हैं।यह भात स्पष्ट है। अस्तु। इस तरह इन दोनों प्रकारके लोगोंका विवरण करनेके पश्चात अब अन्य देवताओं के भक्तोंकी गति कैसी होती है, अहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रभुरेव च । न तु मामभिजानन्ति तत्त्वेनातश्च्यवन्ति ते ॥२४ ॥ यान्ति देवव्रता देवान् पितृन् यान्ति पितृव्रताः । भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपिमाम्॥ २५ ॥

अन्ययः — हि अहं सर्वयज्ञानां भोका च प्रशुः एव च ( अस्मि ), मां तु तत्त्वेन न अभिजानन्ति, अतः ते स्यवन्ति ॥ २४ ॥ देवव्रताः देवान् यान्ति, पितृव्रताः पितृन् यान्ति, भूतेज्याः भूतानि यान्ति, मधाजिनः अपि मां यान्ति ॥ २५ ॥

जो कोई अन्य देवताओंकी भक्ति श्रद्धासे युक्त होकर करते हैं, वे भी, हे कुन्तीपुत्र अर्जुन! विधिविहीन ही क्यों न हो, मेरा (ईश्वरका) ही भजन करते हैं ॥ २३ ॥ क्यों कि मैं हि सब यज्ञोंका भोक्ता स्वामी हूँ, मुझे वे सत्य रीतिसे नहीं पहचानते, (अतः वे अन्यदेवताओंके पिछे पडकर) गिरते हैं ॥२॥ देवताओंका व्रत करनेवाले देवताओंको प्राप्त होते हैं, पितरोंके पूजक पितरोंको प्राप्त करते हैं, भूतप्रेतादिके उपासक भूतप्रेतोंको प्राप्त होते हैं और मेरे याजक भी मुझे (ईश्वरको) प्राप्त होते हैं ॥ २५ ॥

भावार्थ — श्रद्धासे किसीभी देवताकी पूजा की जाय तो वह ईश्वर की ही पूजा न समझते हुए होती है, क्यों कि केवल एकही श्रद्धितीय ईश्वर सब सरकारमानपूजादिका सच्चा स्वामी है। परंतु सत्य रीतिसे कोग सत्य ईश्वर को नहीं पहचानते, अत: गिरते हैं। जो जिसका श्रुवायी होता है वह उसके समान होता है, अत: देव पितर भूत प्रतादिकों के श्रुवायी देवों पितरों भूतों और प्रेतों के सहश आचारवाले होते हैं, इसल्ये अपना उपास्य उत्तम-से उत्तम पसंत करना हरएकका कर्तव्य है॥ २३-२५॥

[राजविद्यापरक अर्थ-- किसीभी अधिकारीका आदरसस्कार किया जाये तोभी वह मुख्य राजयसंस्थाका अथवा मुख्य राजाका ही आदरसस्कार किया ऐसा (गोण हान्दिसे ) होता है ॥ २३ ॥ क्यों कि संपूर्ण राज्यमें एकही मुख्य राजा सबके ख्यि आदरणीय होता है शेर वही एकमात्र सबका स्वामी और सबीधिकारी होता है । परंतु सब लोक हसका सत्य ज्ञान नहीं जानते हसांख्ये ( अधिकारियों के पीछे पटकर ) गिरते हैं ॥ २४ ॥ जो जिसका अनुपरण करता है, वह उसको पाता है; परंतु मुख्य राजाको प्रसन्न करनेवाछा राजाकोही प्राप्त करता है ॥ २४ ॥

भावार्थ — राज्यमें एकही राजा सर्वाधिकारी होनेसे वही सत्य दृष्टिसे आदरसत्कार और पूजानंमान करने योग्य है। परंतु राजाकी शक्ति लेकरहि सब अधिकारी अपना अपना कार्य करते हैं, इस लिये उनमें भी राजशिक्त का अंश रहताही है, अतः जो उनका सत्कार होता है, वह परंपरया राजसत्ताकाही सत्कार है, क्यों कि यदि उनके पीछे राजसत्ता न रही अथवा वे अधिकारपर न रहे तो उस अवस्थामें उनका वैसा सत्कार होनेको संभावना नहीं है। इससे सिद्ध है कि अधिकारियों का सन्मान होनेसे राजाकाही सन्मान होता है। अज्ञानी लोग इस मुख्य बातको नहीं जानने और समझते हैं कि यह अधिकारी पूर्ण स्वतंत्र हैं, इसी अज्ञानमें सबकी गिरावटका मूल है। जो जिसको अनुस्तत है वह उससे उतनाही लाम प्राप्त कर सकता है। अधिकारियोंके पीछे जो लगते हैं उनको अधिकारियोंके हाथमें

जितना होता है, उतना लाम मिलता है। जो सरंक्षकों के पीछे पडते हैं उनका उत्तम संरक्षण होता है। जो प्रजा-जनोंके लिये यत्न करते हैं वे प्रजाका बल प्राप्त करते हैं और जो राजाकी प्रीति संपादन करते हैं वे राजाके बलसे युक्त होते हैं ॥ २३-२५ ॥

( २३-२५ ) ये श्लोक अर्थ और भावार्थ सम- रीतिसे ज्ञात हुआही होगा। **झने**से स्पष्ट बोध होनेवाळे हैं। अतः इनका अधिक विवरण करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। तथापि संक्षेपसे थोडा स्पष्ट करना आवश्यक है।

परमेश्वरका विश्वरूप ग्यारहर्वे अध्यायमे दीख-नेवाला है, उसकी सूचना द्वितीय अध्यायसे मिलने लगी है और सातवें अध्यायमें (वास-देवः सर्वे । गी. ७।१९) ईश्वरही सव कुछ है ऐसी घोपणा करके वही बात कही है। ईश्वरही सब कछ है, इसी कथनका विस्तार ग्यारहवें अध्याय में विश्वरूपदर्शनद्वारा होनवाला है। इतनी बात ध्यानमें आनेसे स्पष्ट हो जाता है कि ईश्वरके सिवाय, ईश्वरसे भिन्न, इस जगतमे कछभी नहीं है। श्रीमद्भगवद्गीताकी यह अपूर्व शिक्षा है। इसको जो जानेगा वह स्पष्ट रीतिसे अन्भव कर सकता है कि पकही ईश्वर सब कुछ है और दूसरा कोई पदार्थ नहीं है। यह जाननेके पश्चात् ईश्वरकी हि अखंड उपासना हो सकती है। ईइवरके स्थानपर दूसरे किसी भिन्न पदार्थकी उपासना होना संभवही नहीं है।

परंतु अइ लोग समझते हैं कि ईश्वर किसी सातवें अस्मानमें विशेष स्थानपर है और यहां जगत्में उसके देवदूत आते हैं, अतः उनके दूती कीभी खुशामद करनी चाहिये। इस हेतसे ये लोग अन्यान्य देवताओं. पितरी, भती, पिशाची, ब्रह्मराक्षसों की उपासना करते हैं। इनको इस बातका ज्ञान नहीं है कि इनमें यदि परमात्माकी शक्तिन कार्य करती तो इनका अस्तित्व होना भी संभव नहीं था। इसीलिये कहा है कि अन्यान्य देवोंकी उपासना भ्रद्धासे करनेका अर्थ है। यह आनवंशिक राजगदीका अधिकारी वंशा-इसी ईश्वरकी विधिविहीन उपासना करना है। धिकारसे हो वा प्रजाद्वारा नियुक्त हुआ हो. इसमें अब पाठकोंको इस विधानका अर्थ विस्पष्ट संपर्ण राज्यशासनकी शक्ति केन्द्रित होती है,

इस जगत्में एकही प्रभु परमेश्वर है, दूसरा इ.छ उससे बिलकुल भिन्न कोई नहीं है। जो कुछ दीख रहा है वह उसीका विश्वरूप है। अतः वही एक सबका उपास्य पुज्य सन्मान्य और नमस्य है इसमें कोई संदेह नहीं हो सकता। लोग भ्रांतिसे अन्यान्य उपदेवोंकी उपासना करते हैं। सत्यज्ञान न होनेसे उनकी गिरावट ही होती है।

जो जिसका अन्गामी होता है वह उसका वल प्राप्त करता है। देवोंके उपासक दैवी बलसे युक्त, पितृपूजक पैत्रिक बलसे युक्त, भूतप्रेतीके अनुयायी भृतप्रेतीके बलसे यक होते हैं और परमेश्वरके भक्त परमेश्वरके अदूभृत बलसे युक्त होते हैं। पाठक यहां देखें कि छोटे छोटे बल प्राप्त करनेकी अपेक्षा यडा बल प्राप्त करनाही अच्छा है।

#### र।जविद्याकी बात ।

यहां तक जो वर्णन किया है, वह देखनेसे राजविद्याकी गुप्त बार्ते स्वयं स्पष्ट हो सकती हैं। क्यों कि पाठक भी परमात्मविद्याको देखकर राजविद्याके उ०देश जाननेके अभ्यासी हुएही होंगे और इन क्ष्रोकोंमें जो उपदेश कहा है, वह अत्यंत स्पष्ट होनेसं इन श्लोकोंसे दोनों प्रकार के बोध लेना सुगमभी है, तथावि स्पष्ट बोधके लिये यहां कुछ राजविद्याके विषयमें भी लिखते हैं।

राष्ट्रमें सर्वसत्ताधारी सर्वाधिकारी राजा होता

इसम कोई शंका नहीं है। इससे थोडी थोडी पक बडाभारी सामर्थ्य है। (भूतानि) भृत शब्दका वट होती है वैसीहि उस ओहदेदारकी भी गिरा-वट होती है। अतः ओहदेदारीके पीछे लगकर गिरना किसीकोभी उचित नहीं है।

अधिकारियोंके पाछे पाछे लगनेवाले स्वार्थः साध मनुष्योंके ऊपर अधिकारी प्रसन्न होकर उनके स्वार्थसाधनमें सहाय्यक होते हैं। वैसेहि पालकोंके (पलिसोंके) पीछे पीछे रहनेवाले स्वार्थी लोगोंकी रक्षा पालक लोग करते हैं और इस तरह इनके दोप छिपे रहते हैं। इस प्रकार स्वार्धका साधन करनेवाले लोग अपनी स्वार्ध की इच्छासे स्वयं गिरते हैं और अधिकारियों-कोभी गिराते हैं। इस तरह परंपरया राजसत्ता-धारियोंका अधःपात होता है।

कई लोग इस तरह अधिकारियोंके पीछे नहीं लगते। परंतु वे प्रजाजनीके हितके लिये अपना सर्वस्व अर्पण करते हैं। ऐसे प्रजाहिततत्पर हो गोंको प्रजाका बल मिलता है और ये लोग लोक-

सत्ता प्राप्त करके छोटे मोटे अधिकारी अपने अर्थ प्रजा यहां लिया है। इस 'भूत' शब्दका दूसरा अपने झोहदोंका कार्य करते हैं, इसिछिये ये अधि- अर्थ भूतेप्रेतके समान कूर दुराचारी छोग भी है। कारी छोटे ईश हैं और सर्वसत्ताधारी राजा कई लोग ऐसे अधम लोगोंको अपने आधीन महा-ईइवर है। यह बात समझमें आनेसे पता करके भयानक दराचार करते हैं, उनकोभी उन लग सकता है कि किसी अधिकारीका बल प्राप्त दुष्टोंका घातक बल प्राप्त होता है। परंत यह करनेसे राजाकाही बल प्राप्त किया ऐसा गीण- उनकी गिरावटका कारण होता है। इसी तरह भावसे होता है, क्यों कि सबके अन्दर कार्य कई लोग भूतीका अर्थात पंचमहाभूतीका बल करनेवाली सत्ता राजाकी हि होती है। किसी विकानकी सहायतासे प्राप्त करते हैं। भृतविद्यामें अधिकारीकी अपनी सत्ता नहीं होती। एकही उन्नत हुए पुरुष अभ्युदयविषयक अनेक सुख बढा राजा सत्ताका केन्द्र है जिसको प्रभु और कमौका सकते हैं और जनताको सुखी कर सकते हैं। भोका कहा जाता है। जो यह मुलतन्त्र जानते परंत सखलालसा बढ़ जानेसे किसी किसी समय हैं वे तो भ्रममें नहीं पडते, परंतु अन्य लोक इनसेंभी पाप होनेका संभव हो सकता है और राजा तो किसी दूसरे स्थानपर है, ओहदेदार येभी मृतविद्यापारंगत छोग गिरते हैं। इसिछिये यहां है, इसको बश करनेसे मेरा कार्य होगा। इनको यहां साबधान होकर रहना चाहिये। भत पेसा मान कर यथाकथंचित् बुरी और भली शब्दोंके कई अर्थ हैं। यहां विचारार्थ प्रजाजने वित्तसे उसको वश करते हैं और अपना स्वार्थ भृतप्रेत और पंचभृत' इतनेही लिये हैं। इस तरह साधन करते हैं। इससे जैसी उस मनुष्यकी गिरा लोग अपनी शक्ति बढानेका यस करते हैं। ये अल्पशक्तिके उपासक कभी न कभी गिरते हैं।

दूसरे कई लोग ज्ञानविज्ञानसंपन्न होकण संपर्ण शक्तियोंका मूल स्रोत जो मख्य शक्तिसंपन्न महा-राजा है उसके कार्यमें एकनिष्ठासे लगते हैं। इन निःस्वार्थी अवैतनिक स्वयंसेवकौंका योगक्षेम चलाना राजाका आवश्यक कर्तव्य है। अतः कहा है कि राजाके उपासक राजाकोहि वश करते हैं। राजा वश हो गया, तो संपर्ण राजेश्वर्य प्राप्त होनेमें देरी नहीं लगती। अस्तु।

यहां तक इन श्लोकोंमें आया हुआ राजविद्या का विषय समाप्त हुआ। अब इन श्लोकोंको आशयवाले स्लोक जो महाभारतमें आ गये हैं सो देखिये-

ब्रह्माणं शितिकण्ठं च याश्चान्या देवताः स्मृताः। प्रवृद्धचर्याः सेवन्तो मामेवैष्यन्ति यत्परम् ॥

म० भा । शां० ३४१।३५

" ब्रह्मा, शिव अथवा दूसरे देवताओंको भज-मान्य महारमा जनताके नेता बनते हैं। यहभी नेवाले साध् पुरुषभी मुझ ईश्वरमें हि आ मिलते

## (९) आत्मसमर्पण।

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । तद्हं भक्त्युपहृतमश्रामि प्रयतात्मनः ॥ २६ ॥ यत्करोषि यदश्नासि यज्जुहोषि ददासि यत्। यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुरुष्व मद्र्पणम् ॥ २७ ॥ शुभाशुभफलैरेवं मोक्ष्यसे कर्मबंधनैः। संन्यासयोगयुक्तात्मा विमुक्तो मामुपेष्यास ॥२८॥

अन्वयः--यः पत्रं पुष्पं फर्छ तोयं भक्त्या मे प्रयच्छति, तस्य प्रयतात्मनः भवत्युपहतं तत् अहं अक्षामि ॥२ ६॥ हे कौन्तेय ! यत् करोषि, यत् अक्षासि, यत् जुडोषि, यत् ददासि, यत् तपस्यसि, तत् मदर्वणं कुरुष्व ॥ २७ ॥ एवं (कृते सति ) शुभाशुभक्छैः कर्मबंधनैः मोद्दयसे, संन्यासयोगयुक्तारमा विमुक्तः (भूरवा )मां उप-पुष्यसि ॥ २८ ॥

जो पत्र, फुल, फल अथवा जल मुझे (ईश्वरको ) भक्तिसे अर्पण करता है, उस शुद्ध चित्तवाले भक्तने लाया हुआ वह पदार्थ में ग्रहण करता हूं ॥ २६॥ हे कुन्तीपुत्र अर्जुन! तू जो कुछ करता है, जो भक्षण करता है, जो हवन करता है, जो दान देता है, जो तप करता है, वह सब मुझे ( ईइवरको ) अर्पण कर ॥ २७ ॥ इस प्रकार सब कर्म मुझे (ईश्वरको ) अर्पण करनेपर शुभ और अञ्चभ कर्मबंधनोंसे तू मुक्त होगा और इस रीतिसे फलसंन्यासयोगमें तेरा अन्तःकरण युक्त होकर, तृ मुझे ( ईइवरको ) प्राप्त होगा ॥ २८ ॥

भावार्थ- अस्पमूल्यवाका पदार्थ भी परमेश्वरको भक्तिसे समर्पित होनेपर, ईश्वर उसका स्वीकार करता है। मनुष्य जो कुछ करता है, वह सब परमेश्वरको अर्पण करे । इस तरह सब कर्म ईश्वरको समर्पित होनेपर श्रम और अञ्चम कर्मोंका बंधन करनेवालेको नहीं होता और वह मुक्त होता है ॥ २६-२८ ॥

हैं। '' तथा— ये यजन्ति पितृन् देवान् गुरुंश्चेवातिथींस्तथा । गाधीव द्विजमुख्यांश्च पृथिवीं मातरं तथा ॥ कर्मणा मनसा वाचा विष्णुमेव यजन्ति ते।

म. भा. शां. २४५।२६, २७

गौ प्रभृतिकी सेवा करनेवाले परमेश्वरकाही शब्द हैं, यहां इतनेही पदार्थ अर्पण योग्य हैं

अन्यान्य ग्रंथोंमें और स्थानोंमें कहा है। अस्तु। अब आगेके स्रोक देखिये--

(२६-२८) पत्र पृष्प फल अथवा जल भक्तिः से जो मन्ध्य ईश्वरको समर्पण करता है, वह श्रदात्मा होता है और उसका वह अर्पण ईश्वर " देव, पितर, गुरु, अतिथि, ब्राह्मण और स्वीकारता है। यहां पत्र पुष्प कल और जल ये यजन करते हैं। " इस तरह भगवद्गीतोक्त भाष<sup>्</sup>पेसा नहीं है। यह एक उपलक्षण मात्र है। इन

राजविद्यापरक अर्थ- जो कुछ मनुष्यके पास होगा, उसका समर्पण मनुष्य भवने राष्ट्रके हितके किये करे । अहामूह्यवाले पदार्थ भी राजकार्यमें उपयोगी हानेसे स्वीकृत होते हैं ॥ २६ ॥ मनुष्य जो कुछ भी करता है,वह स्वराष्ट्रके हितके लिये करे ॥ २७ ॥ इस प्रकार अपने सब कर्म राष्ट्रके क्रिये करनेसे करनेवाका निदांप होता है और उसे कर्मके बंधन नहीं होते ॥ २८ ॥

भावार्थ- मनुष्यके पास अल्पशिवत हो अयथा बडी शिवत हो, वह सब वह अपने स्वराज्यके हितके लिये लगावे । स्वराज्यके लिये हरएक प्रकारकी शनितका उपयोग होता है । मनुष्य जो कुछ करे वह स्वराज्यके लिये करे । इस तरह जो लोग अपने स्वराज्यके लिये पूर्णत्या आत्मसमर्पण करते हैं, अपने सब कमींके सब फल राष्ट्रको समर्पित करते हैं, उनको उनके शुभाश्चम कमींका दोष नहीं लगता॥ २६-२८॥

पदार्थोंके अतिरिक्त किसीने वस्त्र दिया, किसी जो मृतिं होती है उसकी पूजा करतेही नहीं। ने धान्य दिया, तो भी वह ईश्वरद्वारा स्वीकृत वह एक सामने स्मरणके लिये चिन्ह रखा होता हो जायगा। यहां परमेश्वरको देनेका कर्थ क्या है। वस्तुतः उस नामकी विभृतिका जो आत्मा है ? क्या ये पदार्थ स्वयं परमेश्वरको चाहियें ? था उसके उद्देश्यसेहि सब पुजाएं, सब जप और नहीं, ईश्वरको इनकी आवश्यता नहीं है,क्यों कि हवन होते हैं। अतः मर्तिपूजी जडपजा है ऐसा ईश्वर नित्यतप्त है। फिर ये पदार्थ ईश्वरको केसे कहनेवाले अद्यद्ध विचार फैलाते हैं, यह सत्य दिये जांय? यह एक प्रश्न है। जिसका है। मर्तिको लक्ष्य करके उस विभृतिका आत्मा हरएकको विचार करना चाहिये।

जो तो जल अथवा फल अर्पण करना है वह परमेश्वरके नामसे अर्पण करनेसे परमेश्वरको प्राप्त होगा, ऐसा माना जा सकता है। परंत थाडासा जल छोड दिया फल जलके साथ वहा दिया, या कुछ किया, तो वह परमेश्वरके पास पहुंचता है,इसका तात्पर्यक्या है? यह कैसे पहुंच सकता है । यह एक विचारणीय बात है।

### मृर्तिपूजा।

यहां पत्र पुष्प फल और जल ईश्वरको अर्पम करनेकी जो बात कही है, यह मर्तिपजाके साथ संबंध रखती है। श्रीमञ्जगवद्गीताके पूर्व समय सेहि मृर्तिपुजा शुरू थी ऐसा इससे प्रतीत होता है। अन्यथा पत्र पुष्प फल और जल अर्पण कर-नेका विधान यहां आनेकी संभावनाही नहीं हो सकर्ता थी। अस्त।

नाका विषय है, वस्तुतः जो मृर्तिपुजा करते हैं दिया, विद्वान्को पुष्प समर्पण किया, तो वह वे तो मिर्टी परथर पीतल चांदी सोना आदिकी सीधा परमेश्वरकोष्ठी अर्पण किया, ऐसा हो

ही पूजा जाता है। परंतु हम यहां मृतिपुजाको विषयका विचार करना नहीं है। यहां केवल इतनाही कहना है कि यह श्लोक मृर्तिपूजाका सृचक दीखता है. अतः हम कह सकते हैं कि, जिस समय यह ऋोक गीतामें लिखा गया था, उस समयके पूर्व पत्र पृष्प फल और जल सम र्पण करके पंजा करनेकी विधि शरू हो चकी थी।

### परमेश्वरकी विभूति।

इसका और भी एक रीतिसे विचार हो सकता है। परमेश्वरका रूप ब्राह्मण क्षत्रिय वैदय शुद्र येच।र वणेरूप है। ब्राह्मण उसका मुख्न क्षत्रिय उसके बाहु, वैश्य उसके पेट और शद उसके पांव हैं। यह वर्णन वेदसे लेकर भगवद्गीता-तक समान रूपसे है। यदि येही ब्राह्मणादि मृतियां ईश्वरकी मृतियां हैं, तो इनको फल आदि देनेसे वह ईश्वरको देनेके समान हो मृर्तिको पुष्पादि का समर्पण करना एक भाव- सकता है। तृषितको जल दिया, भूखेको फल

मूर्तरूप है यह बात अगले अध्यायमें बतायी तो ऐसाही करना चाहिये। अस्तु। पत्र पूष्प फल जायगी। इस लिये गौ आदि पश्जोंको तृण, और जल ईश्वरार्पण करनेका ताल्पर्य यह है, परो आदि देनेसे वे परमेश्वरकोही समर्पित होंगे। ऐसा हमारा विचार होता है, पाठक इस विवर-इस तरह योग्य सत्पात्रको ये पदार्थ समर्पित णका अधिक मनन करें। करनेसे वे परमेश्वरको समर्पित किये ऐसाही होता है, क्यों कि परमेश्वर 'सर्व ' है और जायगी उसका परमेश्वर स्वीकार करेगा। और परमेश्वरकी हि ये ' सर्व ' मर्तियां हैं। ये जीती भक्तकी उन्नति उससे होगी, इसमें संदेह नहीं जागती मृतियां छोडकर अन्योंकी उपासना करना योग्य नहीं है। और इनको तो इन चीजों से प्रत्यक्ष लाभ हो सकता है।

#### जीवनसमर्पण ।

इसका और भी एक विचार है। (तोयं= जीवनं ) जलका अर्थ जीवन है। ईश्वरको जल समर्पण करना अपने जीवनके समर्पण करनेका स्चक है। मनुष्यको उचित है कि वह अपना संपूर्ण जीवनहीं परमेश्वरको समर्पित करे। (फलं = कर्मफलं) यहां फलका अर्थ कर्मफल है। परमेदवरको फल समर्पण करनेका अर्थ अपने कर्मफलोंको ईश्वरके लिये समर्पित करना ही है। यही तो भगवद्गीतामें कहा है। यही सत्य समर्पित होने से--कर्मफलत्याग है। पुष्प है हृदयकमल। अपने पास दृरयकमलरूप एकही पुष्प है, जो सचम्च इंश्वरको समर्पण करने योग्य है। जो अपना कर्मबंधन हैं, उनसे मनुष्य मुक्त होता है। " हृदय ईश्वरको अर्पण करता है, वह अपना अर्थात् ये शुभ अशुभ फल उस कर्ताको नहीं संपूण जीवनही परमात्माको समर्पण करता है। लगते। पाठक पछेंगे यह कैसे होता है ? इसके कितना अच्छा होगा यदि मनुष्य अपना हृदय लिये एक उदाहरण दिया जा सकता है। एक (पृष्पं) कमल और अपना (तोयं) जीवन ईश्वरको राजाके लिये सेनापति तथा सैनिक युद्ध करते समर्पित करेगा! भगवद्गीतोक्त रीतिसे यह हैं। इसमें शत्रसैनिकोंका वध होता है, परंत होना चाहिये। अब रहा पत्रसमर्पण। पत्र क्या यह वध राजाके लिये होनेके कारण ये सब है ? पत्र और पर्ण एकही है। गीतामें-

छंदांसि यस्य पर्णानि ॥ गीः अ. १५।१ पत्र हैं। " यहां अपने झानरूपी पर्णौंको परमेश्व- जयापजय राजाका होता है, सैनिक उस शभा-रार्पण करनेका उपदेश दीखता है। अर्थात् शुभ कर्मके गुणदोषोसे सदा मुक्त रहते हैं।

सकता है। गौ आदि पशु भी परमेश्वरकाही आसुरी रूप न रहे। मनुष्यको उन्नत होना है

भक्तिसे जो प्रिय वस्तु परमेश्वरको अर्पण की है। यह अर्पण केवल पत्रपुष्प आदि पर्वोक्त प्रकार अन्तर्वाद्य पदार्थीकाही होना चाहिये. ऐसी यात नहीं है। "जो कुछ भी मनुष्य करता है, खाता है, पीता है, भोगता है, हवन करता है, दान देता है, तप करता है, सोता है, वैठता उठता है, बोलता है, पढता है, युद्ध करता है वह सब ईश्वरको अर्पण करना चाहिये। '' ( गी. ९।२७ ) मनुष्यकी संपूर्ण हलचल परमे-इवरके लियेहि अर्पण होनी चाहिये, यह इसका तात्पर्य है।

#### बंधन-निवृत्ति ।

इस तहर अपना संपूर्ण जीवन परमेश्वरको

श्माश्मफलैरेवं मोध्यसे कर्मवंधनैः ॥ ३८ ॥

"शुभ अथवा अशुभ फल प्राप्त होनेरूप जो सैनिक उस वधरूप अशुभ कर्मके फलसे मुक्त रहते हैं. क्योंकि ये सब सैनिक अपने कर्मफलको " छंद अर्थात् वेद किंवा क्कान ये पर्ण अथवा राजाके छिये पूर्णतया समर्पित करते हैं। अतः अपने ज्ञानमें ईश्वरस्वरूपही रहे, द्सरा कुछ इसी तरह अपना जीवन ईश्वरार्पण करनेवालों के

# (१०)ईश्वरभक्तिसे सबका तारण। समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न प्रियः। ये भजन्ति तु मां भक्त्या मिय ते तेषु चाप्यहम्॥ २९॥

अन्वयः -- अहं सर्वेषु भूतेषु समः, मे द्वेष्यः वियः च न अस्ति, ( परं ) तु वे मां भक्त्या भजन्ति, ते मिथि, च अहं अपि तेषु ( च ) ॥ २९ ॥

शभाशुभ फर्लोका संबंध ईश्वरके साथ होता है। और कर्ता उससे मुक्त होता है, और परमेश्वर तो सदा-मुक्त रहनेके कारण कोई दोष वहां रहहीं नहीं सकता। यह महत्कळ है और कर्म ईश्वरापण करनेसेहि यह प्राप्त हो सकता है। इसीका नाम संन्यासयोग है।

संन्यासयोगयुक्तात्मा विमुक्तः। (२८)

' इस संन्यासयोगके अनुष्ठानसे साधक शुद्ध और बुद्ध बनकर मुक्त होता है।' और पश्चात्-मां उपेष्यसि।( २८)

"ईश्वरको प्राप्त करता है।" अथवा ईश्वरमें जा मिलता है, मानो वह ईश्वरहि होता है। ईश्वरको जो प्राप्त होता है, वह ईश्वरही बनता है। यदि लोहा अग्निको प्राप्त करेगा तो अग्निवत् होगा, प्रत्यक्ष अग्निके गुणधर्मीं युक्त होगा। ईश्वरको प्राप्त होनेका अर्थही यह है कि ईश्वरके गुणधर्मोंको धारण करना और ईश्वरके तुल्य बनना। जीवमें सत् चित् और आनंद ये गुण अंदातः हैं। यही गुण बढ गये तो वही ईश्वरभाव है। मनुष्य इस संन्यासयोगसे यही प्राप्त करता है और इतहत्व्य होता है।

#### राजविद्याका भाव।

शुद्ध भावसे ( प्रयतात्मनः ) जो भी कुछ प्रजाके स्वत्वरूप धनका भाग पत्रपुष्पफलरूप हो या अन्य कुछ रूपसे हो, जो भी देनेका भाग हो वह राजाको प्रजाके द्वारा मिले, वह राजा स्वीकार करें। यही वस्तरूपमें करभार प्रजासे

राजाको प्राप्त होने योग्य है। वह राजा स्वीकार करता है और इसके बदले राजा प्रजाकी रक्षा करता है।

जो वस्तुरूपमें करभार देनेमें असमर्थ हैं, वे जो कुछभी कर सकते हैं वह कर्मही राजाके लिये करें। इतनाही नहीं परंतु राजाके लियेही जीवें, राजाके लियेहि खाएं और पीयें तप करें और दान देवें अर्थात् अपना जीवनहीं राजाके लिये समर्पण करें।

इस तरह जो पूर्णतया राजाके लिये आतम-समर्पण करेंगे उनके सब कर्म उनके निजी सुख के लिये नहीं होंगे, प्रत्युत वे संपूर्ण राष्ट्रके लिये होंगे। इसलिये उन कर्मोंका शुभाश्म उनको भोगना नहीं पड़ेगा। वे सर्वथा कर्मों के परिणाम से मुक्त रहेंगे। इस तरह कर्मों के दोषोंसे मुक्त हुए ये महात्मा लोग प्रत्यक्ष राजाके अधिकारों-को प्राप्त होते हैं। वे स्वयं राष्ट्रके कर्ता धर्ता बनते हैं।

इस प्रकारका भाव राजविद्याके विषयम इन श्लांकोंसे ज्ञात होता है। पाठक विचार करके इनसे अधिक बोध जान सकते हैं। यह भी राज-विद्यामें आवस्यक संन्यासयोग ही है।

इसका अनुष्ठान करनेवालोंकी उन्नति कैसी होती है, यह अब देखिये—

#### ईश्वरका समभाव।

वह राजाको प्रजाके द्वारा मिले, वह राजा (२९-३३) ईश्वर सबको समभावसे देखता स्वीकार करे। यही वस्तुरूपमें करभार प्रजासे हैं, अर्थात् किसीका प्रभूपात नहीं करता। जो अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक् । साधुरेव स मन्तव्यः सम्यग्व्यवासितो हि सः ॥ ३० ॥ क्षिप्रं भवति धर्मात्मा द्यश्वच्छातिं निगच्छति । कौन्तेय प्रतिजानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति ॥ ३१ ॥ मां हि पार्थ व्यपाश्रित्य येऽपि स्युः पापयोनयः । स्त्रियो वैश्यास्तथा श्रृद्धास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥ ३२ ॥ किं पुनर्जाह्मणाः पुण्या भक्ता राजर्पयस्तथा । अनित्यमसुखं लोकिममं प्राप्य भजस्व माम् ॥ ३३ ॥

अन्वयः— सुदुराचारः अपि मां अनन्यभाक् भजते चेत्, सः साधुः एव मन्तव्यः, सः हि सम्याध्यवसितः (अस्ति )॥ ३०॥ हे कीन्त्रेय ! (सः ) क्षिप्रं धर्मारसा भवति. दाश्चत् दान्ति निगच्छिति, मे भक्तः न प्रणद्यति, (इति रवं) प्रतिजानीि ॥ ३०॥ हे पार्थ ! ये अपि हि पाप्योनयः खितः वंदराः तथा सूद्धाः स्युः, ते अपि मां ध्यपाश्चित्यः परा गति यान्ति ॥ ३२॥ कि पुनः पुण्याः भक्ताः व्यक्तमाः तथा राजप्यः शितस्मात् ) स्वं अनिरयं असुष्व इमं छोकं प्राप्य, मां भजस्व॥ ३३॥

में सब भू नें के प्रति सम्भाव रखता हूं, जेरा कोई श्रमु नहीं और वियमी नहीं है, परंतु जो मुझे भक्ति से भजते हैं, वे मुझ में हैं और में भी उनमें हूं ॥ २९ ॥ वड़ेसे बड़ा दुराचारी भी यदि अनन्यभावसे बेरा भजन करे, तो यह मानो कि वह साधु हो ही चुका है। क्यों कि वह अब सम्यक् व्यवसाय में आ चुका है। ३०॥ हे कुन्तीपुत्र ! वह शीघही धर्मात्मा बनता है, और निरन्तरकी शान्ति प्राप्त करता है। मेरा भक्त कभी नाश को प्राप्त नहीं होता, यह तृ निश्चयही सपझ असता है। सेरा भक्त कभी नाश को प्राप्त नहीं होता, यह तृ निश्चयही सपझ असता है। श्रे ॥ हे अर्जुन ! जो पापयोनि हें वे और स्त्रियां वैश्य तथा शह सी यदि है मेरा आश्रय करेंगे, तो उत्तम गतिको प्राप्त होते हैं ॥ ३२ ॥ किर तो जो पुण्य- वान, भक्त बाह्मण और राजवींगण हैं उनका तो पुछनाही क्या ? अतएव इस अनित्य और सुलरहित लोकमें जन्म लेकर तू मेरा भजन कर ॥ ३३ ॥

भावार्थ — ईश्वरका भाव सब भूतों की ओर समान है, अतः वड किसीको अपना शत्रु और दूसरे तो अपना मित्र नहीं मानता, प्रस्युत सबका ही समर्दाष्ट्र ने देखता है। जो भिन्त से ईश्वरकी सेवा करते हैं वे ईश्वरमें हि निवास करते हैं और यह भी समझो कि उनमें भी ईश्वरका निवास है। बहे दुराचारी भी यदि परमश्वरकी अनन्यभावसे भाक्ति करने छगे तो वे उसी समय संस्पुरुव हो जाते हैं, क्यों कि वे सन्मार्गपर आये होते हैं। वे तरकाल धर्मारमा बनकर चिरकालकी शान्ति प्राप्त करते हैं। सब लोग यह निश्चयसे ध्यानमें रखें कि ईश्वरके सच्चे भक्तों की बभी दुर्गीत नहीं होती। कोई भी पापयोनी हों अथवा खिया, वैदय अथवा शुद्ध भी वयों न हों, वे भी ईश्वरकी भक्ति ने

उजति हो प्राप्त होते हैं, फिर जो पुण्य कर्म करनेवाले महात्मा ज्ञानी आह्मण और क्षत्रिय हैं, उनकी उज्जित होगी इस विषयमें कहनाही क्या है ? अत: इस मृत्युकोकमें मनुष्य ईश्वरका भजन करे ॥ २९-३३ ॥

राजविद्यापरक अर्थ- राजा सब मनुष्योंको समदृष्टिसे देखे, किनीको न अपना मित्र समझे और न शत्रु समझकर कष्ट देव । जो कोई भिक्तिसे सेवा करे उसकी अपने आश्रयमें रखे और स्वयं उसके साथ रहे ॥ २९ ॥ कोई एक पहिले दुराचारी होता हुआ भी अनन्यभावसे सेवा करने लग जाय तो उसकी सजनही मानना योग्य है, क्यों कि वह अब तो अच्छा कर्म करने लगा ही है ॥ ३० ॥ ऐसा मनुष्य तत्कालही धर्मात्मा बनता है और अचल शांतिको प्राप्त करता है। यह विश्वास ( प्रजाजनोंमें उत्पक्त होवे कि ) किसी अनन्यभावसे सेवा करनेवा छे-का नाश नहीं होता है ॥ ३१ ॥ पापी, खियां, बैस्य, शह कोई भी क्यों न हो, जो राजाकी अनन्य सेवा करेंगे उनकी उसति होगी ॥ ३२ ॥ फिर जो ज्ञानी और दूर, श्रेष्ठ कर्म करनेवाछे उत्तम लोग राजाकी अनन्यभावसे सेवा करंगे, तो उनकी उन्नति होगी, ऐसा कहनेकी आवश्यकताही क्या है ? अत: सब छोग अपने अनित्य और दखदायी व्यवसायोंको छोडकर राजाके आश्रयसे रहेंगे और एकनिष्ठासे उसका कार्य करेंगे, तो उनको निःसंदेह सख प्राप्त होगा ॥ ३३ ॥

भावार्थ-- राजा कभी किसीका पक्षणत न करे, सबकी ओर समभावसे देखे। पक्षणत करके किमीका प्रिय करना अथवा किमीको दृ:ल देना, राजाको कभी योग्य नहीं है । जो योग्य सेवा करेगा उसका योगक्षेम राजा चलावे. वयों कि ऐसेहि सेवकोंसे राजाकी सुस्थित और राजाके द्वारा ऐसे सेवकोंकी सुस्थिति होती है। यदि कोई मनध्य अब अच्छा कर्म करने लगा तो उसके पूर्व समयके दोप निकाल निकाल कर उसको दु:ख देना योग्य नहीं । मनध्य अब क्या कर रहा है इमीकी ओर देखना योग्य है। पूर्व समयमें मनुष्य कैसा भी क्यों न हो,यदि वह अब अच्छा कमं करने लगा, तो वह सुधर जाता है, परंतु उसको योग्य सन्मान समयपर मिलता रहना चाहिये। इससे उसकी रुची सत्कर्ममें बनी रहेगी और वह फिर विगडेगा नहीं। तात्रयं जनतामें यह विश्वास उत्पन्न होना चाहिये कि किसी सत्वर्म करनेवाले मनुष्यको कभी दुःख प्राप्त नही होगा। मनुष्य स्त्री हो या पूरुष, पहिले पापी हो या पुण्यात्मा, यदि वह अब योग्य रोतिसे सेना कर रहा है, तो उसकी उन्नतिहि होनी चाहिये। उसकी उन्नतिमें कोई रुकावट खडी नहीं होनी चाहिये। ऐसा योग्य पारितोषिक मिलता जायगा, तो सब लोग उस राजाकी योग्य सेवा करेंगे और हरएक प्रकारकी उन्नति प्राप्त कर सकेंगे॥ २९-३३॥

पक्षपाती होता है वह किसीको मित्र मानकर उनमें (तेप अहं ) ईश्वर निवास करता है और उनका हित करता है और किसीको शत्र मान ( मिय ते ) ईश्वरमें हि वे निवास करते हैं। कर उसको क्लेश भी देता है। यह सब उसकी अयाग्यताका चिह्न है। जो ईश्वर है उसमें ये दे।प नहीं हैं। वह सबके साथ समद्धि रख-ता है और किसीका पक्षपात नहीं करता।

जगतमें व्यवहार करना चाहिये। (न मे द्वेप्योऽ उसकी पूर्व आयुक्ती और देखना योग्य नहीं है। स्ति न प्रियः ) मेरा कोई शत्रुभी नहीं है और पहिले उसने अशद्भी की होगी,अब तो वह योग्य मित्रभी नहीं है। अर्थात निष्पक्ष होकर मेरा सब मार्गपर आयाही है, अतः यह परिश्च बनही के साथ व्यवहार होता है। हरपर को ऐसाही गया है। परमेश्वरकी भक्ति करनेसेहि तत्काल निष्पक्ष होना उचित है। ऐसे जो भक्त होते हैं परिशद्ध हो धर्मात्मा बनता है,उसका विक शान्त

कोई मनुष्य प्रथम आयुमें दुराचारी रहा हो और पश्चात् ईश्वरमें भिवत करने लग जावे. ( अनन्यभाक ) अनन्यसेचक बन जाय. तो सम-झना चाहिये कि वह योग्य मार्गमें लग जानेके हरपकको ऐसाही निष्पक्षपाती होकर इस कारण साथ श्री बन गया है। ऐसी अवस्थामें

## (११) ईश्वरभक्ति।

# मन्मना भव मञ्जक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैष्यासि युक्त्वैवमारमानं मत्परायणः ॥ ३४ ॥

इति श्रीमञ्जगवद्गीतास्विनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जनसंवादे राजविद्या-राजगुद्धयोगो नाम नवमोऽध्यायः ॥९॥

होता है और वह उन्नत होता है। सपको यह विश्वास हो कि कभी परमेश्वर के भक्तका नाश नहीं होता है। पापी हो, कैसाही दुराचारी पर्यो न हो, एक बार वह परमेश्वरकी भित्तमें लग गया, तो मानो वह पुनीत हो चुका है। वह किर स्त्री हो पा पुरुप हो, बाल हो या वृद्ध, हीन जाती हो या उच्च जातीय, कैसीभी अवस्थाका हो वह परमेश्वरकी भक्तिमें आतेहि उन्नतिह होता है। जब हीन जातीवालेभी उन्नत होते हैं किर श्रेष्ठ पवित्र कुलमें उत्पन्न हुए लोग यदि ईश्वरभक्ति करने लग जांय, तो वे उन्नत होंगे इसमें संदेह ही क्या है?

अतः उन्नत होनेका एक मात्र उपाय यह है कि मनुष्य परमेदवरकी भिक्त करें। ईदवरभिक्तिमें हि सब दोष दूर करनेकी और सब सहुण स्थापन करनेकी शक्ति है। मानवोंकी उन्नति करनेका एक मात्र साधन ईदवरकी भिक्ति है।

#### राजविद्याका संदेश।

राजा सब जातिके और धर्मों के मनुष्यों के साथ सम भावसे व्यवहार करे, किसी के साथ पक्ष-पातसे न प्रेम करे और न द्वेष करे। इस तरहका समवर्तन करनेवाला राजा राजपदपर रहे।

जो लोग राज्यरक्षाका कार्य अनन्य भक्तिसे करते हैं उनका योगक्षेम राजा चलावे, क्योंकि वही एक मात्र राजाका मुख्य कर्तव्य है। इस कारण अनन्यसेवक और राजा इनमें कोई भेद ही नहीं है। राजा उनके रूपमें है और वे राजाके रूपमें हैं। इस तरह उनका अभेद संबंध है।

यदि कोई दुराचारी मनुष्य अनन्य सेवक बनकर अपना कर्म सुयोग्य रीतिसे करता है, तो उसको उस समयसे दुराचारी नहीं समझना चाहिये। क्योंकि वह सुयोग्य कार्यमें लग चुका है। जो सुयोग्य कार्य करता है उसको दुराचारी कहना कभी योग्य नहीं, क्यों कि एक बार मनुष्य सदाचाररत हुआ तो उसकी उन्नति निःसन्देह हो सकती है। लोगोंमें ऐसा विश्वास होना चाहिये, कि इस राज्यप्रवंधमें सदाचारी सच्चे मनुष्यका कभी नाज्ञ नहीं होगा। जिस राज्यमें जनताकी ऐसी धारणा होगी कि इस राज्यवंधमें सच्चे मनुष्यको कभी क्लेश नहीं होंगे वही सच्चे धर्मराज्य कहलावेगा।

मनुष्य किसी जन्मके. जातीके और किसी रंगके हों. गुणकर्मानुसार हि उनकी योग्यता समझी जायगी, पेसी ही राजप्रवंधमें सुव्यवस्था चाहिये। जहां जन्म जाती रंग आदिके कारण उच्चता ठहराई जाती है वहां गुणोंकी ओर ध्यान कम दिया जानेके कारण बडी अनवस्था हो जाती है। अयोग्य मनुष्य बडे ओहद्रेपर आते हैं और राज्यमें गडवड मचा देते हैं। इसिलेये गुणकर्मको प्रधान स्थान देना चाहिये और जन्म कुल वर्ण आदिको गौण स्थान देना चाहिये।

यह आशय इन सब श्लोकोंका है। जिसका विचार पाठक करें और राज्यविधानका उपदेश जानें। अब इस अध्यायका अन्तिम श्लोक देखिये-

(३४) इस श्रोकमें ईश्वरभक्तिसे मनुष्यका

अन्वयः-स्वं मन्मनाः, मञ्जवतः, मद्याजी ( च ) भव, मां नमस्कुरु, मत्परायणः ( सन् ) एवं आस्मानं युक्तवा मां एव एष्यसि ॥ ३४ ॥

सुझ में भन लगा, भेरा भक्त बन, मेरे निमित्त यजन कर, मुझे नमस्कार कर, इस तरह मुझमें परायण होकर, आत्माका मेरे साथ योग करनेसे त सुझे ही प्राप्त करेगा ॥ ३४॥

भावार्थ- ईश्वरम मनको तल्लानता करना, ईश्वरक सेवा करना ईश्वरके लिये समर्पण करना, ईश्वरको ही नमन करना, इस तरह ईश्वरपरायण होकर अपने आस्माको ईश्वरकं साथ नित्ययुक्त करनेसे वह साधक ईश्वरको ही प्राप्त कर सकता है ॥ ३४ ॥

राजविद्यापरक अर्थ और भावार्थ- राष्ट्रहिनके कार्यमें हि मन लगाना, मनसे राष्ट्रहितके कार्यका विधार करना, राष्ट्रमेवा करना, राष्ट्रहितके लिये आत्मयज्ञ-आत्मसमर्पण करना, राष्ट्रहितके सन्मुख नम्न होना- अपने मनभेद एक ओर रखने, इस तरह लोग राष्ट्रहिततत्पर होकर यदि अपने सर्वस्वको राष्ट्रहितमें हि संलग्न करेंग तो वे नि:सन्देह अपने साटके हिनका माधन करेंगे ॥३४॥

वेडा पार हो जाता है। साधक अपना सन हितकारी कडा है, यह बात ध्यानमें रखनी ईश्वरपर लगावे, मनमें ईश्वरका ध्यान रखे, चाहिये। जो राज्यशासन प्रजाका हित करता ईश्वरसे भित्र कोई पदार्थ मनमें न रखे ईश्वरकी है, प्रजाके हितके लिये चलाया जाता है, राजा-सेवा करे. जो एछ दार्गरसे होगा वह सब का और प्रजाका एकही हित जिस राज्यशासन ईश्याके लियेहि करे ईश्वाके लिये यजन अर्थात् में होता है, वहां के राजाके लियेहि प्रजाको समर्पण करे. आत्मसमर्पण ईश्वरके लिये करे, आत्मसमर्पण करना चाहिये। यदि कोई राजा जो कछ अपने पास हो वह रूच ईश्वरके छिये वेन जैसा प्रजाका नाहा करने लगे. तो उसके अर्थण करे। ईश्वरको छोडकर किसी अन्यकी लिये कोई आत्मसमर्थण न करे। क्यें कि वेदनेहि भक्ति न करे किसी दसरेका तमन गकरे केवल कहा है कि-

ईश्वरके सन्युख ही नमन करनेके लिये सिर मा व स्तेन ईशत। माघशंसः । वा० यजु १।१ सकाथे, ईश्वरके भावसेहि अपना मन तल्लीन करे, "हे प्रजाजनो ! तुम्हारा राजा चोर न हो, सदा ईश्वरपरायण होकर रहे। इस तरह जो पापी दुश्चरित न हो।" अर्थात जो राजा चोर अपने आएको इव्यरपायण करेगा वह इध्याका और पापी हो, और जो प्रजाक उत्कर्षमें बाधा प्राप्त होगा। अर्थात् यह म्क होगा। यह पूर्ण डालता हो, उसको तो राजगहीसे हटाना होगा अर्थात् वह ईश्वर-स्वलपमें मिल जायगा। चाहिये। उसके शासनमें रहना नहीं चाहिये।

राजाकी संवा करेगा, जो राष्ट्रहितके छिये प्रजाहितके छिये यस करता है, उसके छिये आत्मार्पण करंगा, वह राजदाक्ति प्राप्त करेगा । प्रजाकोमी आत्मसमर्पण करना उचित है । यहां राष्ट्र राज्य राजा और राज्यकासन इत्यादि राजविद्याके गुप्त संदेश पाठकोंको परस्वरिवराधी नहीं है, परंतु परस्परका जानना और तदनुरूप वर्तना यांग्य है।

राजविद्याके विषयमेंभी यही बात है जो इस दुए राजाको छोडकर जो स्योग्य राजा

इस प्रकार श्रीमञ्जगवद्गीतारूपी उपनिषदोंमें कथित, ब्रह्मविद्यासे निश्चित हुए, योगशास्त्रविषयक श्रीकृष्ण और अर्जनके संचादमें राजविद्या राजगृह्ययांग नामक नवम अध्याय

#### श्रीमद्भगवद्गीताके

## नवम अध्यायका मनन।

#### अध्यातम और राज्यशासन ।

संपूर्णभगवद्गीता तो वस्तृतः मनुष्यके आध्याः रिमक दिव्य जीवनका विकास करनेके लियेही है। और इस नवम अध्यायकाभी वही उद्देश्य निःसन्देह है। परन्त मानवी आध्यात्मिक दिव्य जीवनमें वैयक्तिक और सामुदाधिक ऐसा दां प्रकारका जीवन होता है. और साम्दायिक जीवनमें राष्ट्रीय अथवा 'राजकीय जीवन ' एक महत्त्वका भाग है। श्रीभगवद्गीताका उद्देश्य ऐसा है कि, मन्ष्यका राज्यशासनतंत्र स्थार करः उसको दिव्य आध्यात्मिक बनाकर मन्ष्यके दिव्य जीवनका विकास करनेका मार्ग सगम करना । इस उद्देश्यसे इस नवम अध्यायमें "पवित्र राजगुद्य राजविद्या" कही है। यह राज्यशासनकी विद्या गृप्त रीतिसे कही है। प्रकः टतासे तो अध्यात्मविद्या है और उसके अन्दर गया है ?इस लिये किया गया है कि भगवर्तातामें है। तथा--सर्वत्र मुख्य विषय दिव्य अध्यात्मजीवनकाही है। और इसके अनुरोधले अप्रकट रीतिले गौण राजकीय विषय है।

अध्यात्मज्ञान के आधारपर राज्यशासनकाभी प्रकटीकरण इस भगवद्गीतामें किया है । यह विषय कैसा देखना चाहिये इसका विवेचन इस नवम अध्यायके स्पष्टीकरणके प्रसंगर्मे किया गया ही है, अब इसका कुछ अधिक मनन करना चाहिये। यह मनन करनेके प्रसंगर्मे अध्यात्मके सिद्धान्त राज्यशासनमें किस तरह प्रकट करने वाला मन्ष्य युद्धिमान बनता है और कृतकृत्य चाहिये, इसका विचार हम पहिले करना चाहते भी होता है । जो मन्ष्य इस शास्त्रविधिको

#### गीताशासको माननेस लाभ।

• भगवद्गीतामें कहा है कि जो छोग इस गीता. उपदेशको आचरणमें लाते हैं. उनका उद्धार होता है और जो अविश्वाकी होते हैं उनका नाश होता है-

ये मे मतिमदं नित्यसन्तिष्ठन्ति मानवाः। श्रद्धावन्तोऽनस्यन्तो मृच्यन्ते तेऽपि कर्म-भिः ॥ ३१ ॥ ये स्वेतदभ्यस्यस्तां नानृति-ष्टनित मे मतम् । सर्वज्ञानिवमृद्वांस्तानिवद्धि नष्टानचेतसः ॥ ३२ ॥ गीता अ. ३

" जो लोग श्रद्धायक होकर और द्वेप नकरते हुए इस गीतीक मार्गसे अपना चालचालन करते हैं, वे वन्धनसे मुक्त होते हैं। परंतु जो लोग इसमें दोपदिष्ट ग्लकर इसके अनुसार आचारण उहीं करते वे ज्ञानहीन मृह नाशको शप्त होते हैं। " यह जैसा अध्यात्म उन्नतिके विषयमें सत्य गुप्त रीतिसे यह राजविद्या है। ऐसा क्यों किया है वैसाही राजकीय उन्नतिके विषयमेंभी सत्य

> इति गुह्यतमं शास्त्रमिदम्बतं मयानघ । एतद्वुद्धा वृद्धिमान्स्यात् **कृतकृत्यश्च** भारत ॥ २० ॥

> यः शास्त्रविधिमुत्सुज्य वर्तते कामकारतः। न स सिद्धिसवाप्नांति न सखंन परां गतिम ॥ २३ ॥ तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्य-व्यवस्थितौ। ज्ञात्वा शास्त्राविधानोक्तं कर्म कर्तभिहाईसि ॥ २४ ॥

" यह अत्यंत गहा शास्त्र है। इसको जानने छाडकर स्वेच्छासे कामभोगमें रमता है, उसे

सुख, सिद्धि, अथवा परम गति प्राप्त नहीं होती। एक प्रकार का और दूसरे कालमें दूसरेहि कार्याकार्यनिर्णयके लिये मनुष्यको शास्त्रही प्रकारका नहीं होना चाहिये। अर्थात उसमें प्रमाण है, अतः मन्ष्य इस शास्त्रको जाने और स्थार और उन्नति होती रहे, परंत् विषमता वैसा व्यवहार करें। "राज्यशासनके विषयमें न रहे। प्रजाकी उन्नतिका साधन संदाके लिये कर्तव्य कीनसा और अकर्तव्य कीनसा है, इसका समान भावसे होता रहे। निर्णय इसी शास्त्रके ज्ञानसे हो सकता है। मनु-विचार करते हैं।

### आत्माके और राजाके गुण ।

नित्य सर्वगतः स्थाण् उचलोऽयं सनातनः। अञ्यकोऽयमचित्योऽयमविकायोऽयःमच्यते ॥ गी. २।२४-२५

" आत्मा नित्यः सर्वगत, स्थिर,अचळ, सनाः तन, अञ्चक्तः अचिन्त्य और अविकारी है। " ये आत्माके, ईश्वरके, ब्रह्मके गुण कहे हैं, इन गुर्णोसे राजाके गुर्णोका ज्ञान कैसा होता है देखिये--

- (१) राष्ट्री राजाका शासनाधिकार(सर्व-गत) सर्व स्थानमें सब मन्ष्योतक पहुंचना चाहिये,यदि किसी स्थानपर न पहुंचा तो समझना चाहिये कि वहां बळवा होगा अथवा वहां राज्यकान्तिके बीज उगेंगे। राष्ट्रके कांने कांने तक राजाका शासना धेकार जीवित और जायत स्वरूपमें रहना चाहिये। एकभी मन्ष्य ऐसा नहीं होना चाहिये कि जो राज्यशासनका विरोध करे और अनियंत्रित रह सके।
- (२) राज्यशासन (सनातन ) सदाके छिये। समान होना चाहिये, अर्थात् उसमें एक स्थान-पर एक प्रकारका, दूसरे स्थानपर दूसरे प्रकार है, शर्रारों के नाश होनेसे आत्माका नाश नहीं का ऐसा वैषम्य नहीं होना चाहिये। एक कालमें होता। "

- (३) राज्यशासनकी संस्था (स्थाण्) स्रस्थिर ष्यका विकास करनेके जो जो पहलु हैं उन सर्व और (अचल) अचचल हो । सुन्धिर राज्य-के विषयमें मनुष्यको यह शास्त्र देखकरही कर्त शासन वह है कि जो उपद्रवी लोगोंको यथा-व्याकतव्यका निर्णय करना चाहिये । हमें यहां चत् दण्ड देनेका और सन्जनोंके परिपालनका इस गीताशास्त्रमें कहे अध्यात्मविद्याके अनुसार कार्य यथायांग्य रीतिसे करसके। और राज्य-राज्यशासनशास्त्रका स्वरूप कैसा है, उसीका संस्थामें चंवलता न रहे, प्रजाको योग्य न्याय विचार करना है। अतः हम सबसे पहिले सदा एकसा स्व्यवस्थासे मिलता रहे, आज एक आत्माका स्वरूप देखकर उससे राजाके गुणींका और कल दूसरा ऐसी अव्यवस्था न हो। ( नित्यः ) नित्य सहाके लिये सुन्यवस्थित और ससंघटित राज्यशासन समभावसे होता रहे।
  - (८) गज्यकासन ( अविकारी ) विकारयुक्त, रोगयुक्त न हो, राज्यसंस्थाको रोग रिश्वतखोरी आदि अनेक हैं। ऐसे विगाड राज्यशासनमें न हों।
  - (५)राज्यशासन कैसी सब्यवस्थासे चल रहा है, इस वातका (अचित्य ) किसीको पता न लगे। कोई शत्रु इसके गृप्त भेदको न जानने पाने। (अव्यक्त) सब बातें अन्दरिह अन्दरसे यथा-योग्य रीतिसे चलती रहें। जैसा शरीरमें अन जाता है, वहां पचन होता है और शरीर पृष्ट होता है. परंत् यह अंदरहि अन्दरसे होता रहता है, उसी प्रकार राज्यव्यवस्थामें अन्दरही अन्दर रसे सब व्यवहार विना विरोधके चलते रहें, और किसी स्थानपर कोई विरोध न रहे। सब राज्ययंत्र सरल उन्नतिके मार्गसे चलता रहे। तथा--

अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे। गी. २।५०

" आत्मा अजन्मा, नित्य शाश्वत और पुराण

- जो गति जो चैतन्य दीखता है, जो जीवितता नहीं हो सकता। दीखती है, वही उत्तम राज्यव्यवस्थासेही होती है। शरीरमें आत्मा रहनेतकही शरीर हलबल करता है वैसीही राष्ट्रपर स्योग्य राजा रहनेतकहो राष्ट्रकी हलचल सुयोग्य उन्नतिके पथपर हो सकती है।
- (७) राजाभो प्राण होना चाहिये, 'प्राण ' का अथ 'पुरा अपि नवः' पुराना होता हुआभी नवीन जैसा होना चाहिये। राज्य कितनाभी पराना क्यों न हो, उसमें नवीनके समान उत्साह रहना चाहिये। तथा--

अन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः शरी-धासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गहाति नराऽपराणि। तथा ज्ञारीराणि विहाय जीर्णान्यन्याति संयाति नवानि वेही ॥

- " नित्य आत्माके ये अन्तवाले देह हैं। जैसा मन्ष्य अपने पुराने वस्त्र फेंक्कर नवीन छेता है, वैसे ही आत्मा पुराने देहों का त्याग करके नये देह लेता है।"
- (८) राज्यशासनमें भी जीर्ण कार्यकर्ताओं के स्थानपर नये तरुण कायंकर्ता आते हैं और संपर्ण राष्ट्रका स्वरूप प्राणा होता हुआभी नवीन बनता है। राजा वृद्ध हानेवर मर जाता है उसके स्थान-पर उसका तरुण पुत्र आजाता है, इसी तरह मंत्री सेनापति आदि स्थानींपर प्राने देह फेंके हां। जाते हैं और राजशक्ति नये देहोंमें प्रकट होती है । राजसत्ता सनातन और नित्य है परंतु जिन ॑और ( तमसः परः ) अद्यानका नाद्य करनेदाला देहींद्वारा वह कार्य करती है, वे देह नाशवाले हो। साधारण मनुष्य जिसका विचारभी नहीं हैं। नाशवाले ओहदेदारोंके देहोंमें अविशाशी कर सकता ऐसे अंतर्क्य प्रबंध (अचिन्त्यरूप) सनातन अमूर्त नित्य राजशक्ति कार्य करती है। द्वारा राज्यशासन उत्तम रीतिसे चलाया जावे. अतः एक ओहदेदारको किसी अराजकने मारा और इससे सबका परम कल्याण तो उसके स्थानमं दूसरा आता है और कार्य रहे।

(६) राजा भी 'अज' है। यहां 'अज' करता है, क्यों कि एक अधिकारी का देह नष्ट का अर्थ इलचल करनेवाला है। संपूर्ण राष्ट्रभरमें हुआ तो उससे संपूर्ण राजसत्ताका परिवर्तन

और देखिये —

कवि प्राणमन्शासितारमणोरणीयांसम-धातारमचिन्त्यस्प-नस्मरेद्यः। सर्वस्य मादित्यवर्णे तमसः परस्तात्॥ गी० ८।९

" आत्मा कवि,प्राण अन्शासिता, अण्सेमी अणु, सवका धरक, अचिन्त्यरूप और तेजस्वी तथा अज्ञानके परे है। '' इससे राजाके गुण पता लगते हैं वे ये हैं--

- (९) राजा 'कवि ' अर्थात् ज्ञानी विद्वान् हो, दूरदर्शी हो, सुध्मदर्शी हो, राज्यशासनभी दुरदर्शिताके साथ चलाया हुआ हो।
- ( १० ) राजा ' अनुशासिता ' अर्थात् प्रजा-जोंके अनुकुल शासन करनेवाला हो, राज्य-शासन पेसा हो कि जो प्रजाजनोंका हित करे।
- (११) राजा ' अणोः अणीयान् ' अर्थात् सुध्मसे सुध्म विचार करनेवाला हो, सुध्मसे सक्ष्म केन्द्रमें प्रविष्ट होकर वहां कार्य करे.राज्य-शासन ऐसा हो जो सुश्मसे सुश्म बातमंभी वडी उत्तम व्यवस्थासे कार्य करनेमें समर्थ हो।
- (१२) सबका धारण पोषण राजा करे सर्वस्य धाता ), राज्यशासन ऐसा हो जिससे सव प्रजाजनोंकः धारण और पोषण तथा पालन होता रहे। किसीभी प्रजाजनकी दुरवस्थान
- (१३) राजा ज्ञानका उत्तेजक और प्रसारक

#### व्यक्त और परभाव।

आत्माके अव्यक्त और परभाव अर्थात् श्रेष्ठ भावके विषयमे इस प्रकार कहा है— अव्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामवृद्धयः। परं भावमजानन्तो ममाव्ययमनुत्तमम्॥

"आत्मा अव्यक्त है, परंतु मृद्ध मनुष्य उसे व्यक्त मानते हैं, और उसका उत्तम श्रेष्ट अव्यय भाव जानते नहीं।"

गी. डारप्ट

(१४) राजा यद्यपि (व्यक्ति आपन्नः) व्यक्ति होता है तथापि उसमें (अव्यक्त ) अमर्त राजसत्ता होती है। तिर्वृद्ध छोग इस अम्त सामध्यको नहीं जानते परंत् वस्तृतः यही अमृत सामध्यं श्रेष्ठ होता है। यही उत्तम श्रेष्ठ और अविनाशी होता है।

#### सबका मृल कारण।

म्लशक्तिम सबको उन्नतिका मृल है इस विष-यमें ऐसा कहा है--

जीवनं सर्वभ्नेषु तपश्चारिम तपस्थिषु॥ ९॥ विज्ञं मां सर्वभृतानां विद्धि पार्थ सनातनम्। वृद्धिवृद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम्॥ १०॥ वळं यळवतामिन कामगाविव- जितम्॥ ११॥ ये चैव साध्विका भावा राजसास्तामसाश्च यो मत्त प्येति तान्विद्धि न स्वहं तेषु ते मिय॥ ११॥ गी. अ. ७

"आत्मा की शक्ति ही सर्वत्र जीवन देनेवाली, सवकी उन्नतिका बीज बुद्धिवानी की बुद्धि, तेज-न्वियों की तेजस्विता बल्दानों का बल्हें। जो कोई सात्विक राजस और तामस भाव हैं वे सबके सब उस आत्माके प्रभावसे होते हैं।" इसी प्रकार राजसत्ताके कारण सब प्रजाकी उन्नति होती हैं—

(१५) सब प्रजाजनोंके जीवनका बीज राज-हि -सत्ताम है, सबकी उन्नतिका बीज, बृद्धिमानोंकी

वृद्धि, तेजस्वीलोगोंकी तेजस्विताः बलवानीका बल,सब कुछ राजसत्तापर निर्भर है। सात्त्विक, राजस और तामस जो भी भाव प्रजाजनींके होते हैं वे सब राजसत्ताके कारणही हैं। अर्थात प्रजाको सात्विक राजस अथवा तामस बनाना हो तो यह राजसत्तासे ही बनाया जाता है। प्रतिकुल राजसत्ता रही तो प्रजातमोगुणी बनकर पतित होती है और अनुकुल राजसता रहीतो सब प्रजाजन उन्नत हो जाते हैं।राजा सुयोग्य हुआ तो लोग दिग्विजयी होते हैं और राजा मृद रहा तो प्रजा परास्त होकर अनन्त दुःख भोगती है। इस तरह विचार करनेपर पता लग सकता है कि प्रजाजनोंकी उन्नति अथवा अव-नित सव प्रकारसे राजशक्तिपर अवलंबित है। राजशक्ति अनुकुल रही तो प्रजा उन्नत होती है, और प्रतिकृत रही तो, प्रजा अवनत होती है। इसिलये प्रजाकी उन्नति (सत्त्व), अधोगित (तम), अथवा मध्यम अवस्थित (रज) राजाके उपरहि निभर है। इतना राजसंस्थाका महत्त्व राष्ट्रमें है। अव राजा और राज्यके छोटे मोटे अधिकारीका संबंध देखिये--

#### राजा और अधिकारी।

राज्यकी मुख्य अधिकारसत्ता राजाक आधीन होती है. किर यह राजा आनुवंशिक हो या प्रजाद्वारा नियुक्त हो। राजा अपना कार्य प्रामनगर प्रान्तीमें करने के लिये बामाधिकारी, मंबी महामंबी आदि रखता है और उनके एख आवश्यक अधिकार देता है। जनताके लोग किसी किसी अधिकारोंकी खुशामत करते हैं। कई लोग जो अधिक प्रतिष्ठावान् होते हैं वे मंत्रीके पास पहुंचते हैं और कई विशेष योग्यनावाले राजाके पास जाते हैं और कई विशेष योग्यनावाले राजाके पास जाते हैं और प्रत्यक्ष उनसे मिलते हैं। इस संबंधके विषयमें निम्नलिखित स्रोक है —

कामैस्तैस्तैर्हतज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यृदेवताः ॥२०

स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते। लभते च ततः कामान्मयैव विहितान हि तान् ॥ २२ ॥ अन्तवत्तु फलं तेषां तद्भवत्य-रुपमेधसाम् । देवान्देवयज्ञो यान्ति मञ्जका यान्ति मामपि ॥२३॥

" विविध कामना धारण करके उनकी तृती करनेकी इच्छासे लोग अन्यान्य देवताओंकी पजा करते हैं। जो छोटी देवताओंकी आराधना करते हैं उनको लाभ छोटा और जो प्रत्यक्ष ईश्वरकी उपासना करता है उसको अनंत लाभ होता है।"

यह राज्यव्यवस्थामें भी सत्य है। जो किसी द्वाररक्षक चपरासी के पास जावेगा उसको अत्यंत अल्प लाभ होगा. जो ब्रामाधिकारी और प्रांताधिकारीके पास जा सकेगा उसको उससे अधिक लाभ होगा और जो प्रत्यक्ष महामंत्री अथवा महाराजाके पास जावेगा उसको लाभ सबसे अधिक होगा। वस्तुतः सब अधिकार राजाकाही है परंतु छोटे अधिकारीके पास छोटा और बडेके पास बडा अधिकार होता है। जिसके पास जितनी शक्ति होगी उतनाही लाभ उससे हो सकेगा।

लोग अन्नानवज्ञ छोटे छोटे अधिकारियोंके पास जाते हैं उनको मिलते, उनकी पूजा करते, रिशवते देते हैं और अपना लाभ साधन करते हैं। परंत इससे उन अधिकारियोंकी गिरावट होती है और ऐसे अधिकारी जहां कर्तव्यमूष्ट होते हैं, वहांकी राज्यशासनसंस्थाभी भ्रष्ट ही होती है। अतः राजसंस्थाकी पवित्रता रक्षण करनेके लिये उचित है, कोई मनुष्य किसी अधि-कारीको इस तरह अपना लाभ करनेके हेत्से न मिले और अधिकारीभी अनधिकार चेष्टा न करें। जो कुछ दान देना है वह किसी अधिका- होकर सबको स्ख मिलेगा ऐसी सुव्यवस्था रीको न दिया जावे, सब दान राजाके पास ही सब राष्ट्रमें रहनी चाहिये। राजसंस्थाका यही आये, क्योंकि राजाही सब दानका अधिकारी कार्यहै, कि राष्ट्रमें कोई आर्त न रहे, आर्तोंका दु:ख

अहं हि सर्वे यहानां भोक्ता च प्रभुरेव च ॥ गो. ९।२४

"मैं (ईश्वर) ही सव यज्ञदानीका भोक्ता और प्रभु हूँ। '' राजाहो सब दानीका स्वीकार करनेका अधिकारी है। राज्यमें कोई अधिकारी कोई दान न लेवे, जो भी दान हो वह राजाको ही दिया जावे।

एक सर्वेश्वरकी पूजा सब करें, छोटे छोटे देवताओं के पीछे कोई न पड़े, इसका राजकीय क्षेत्रमें अर्थ यह है। जिस राज्यमें हरएक अधि-कारी दान छेता है वहां प्रजाका न्याय होनेकी संभावनाही नहीं है। इत्यादि बोध इस मननसे पाठक ले सकते हैं।

चार प्रकारके लोग.

चतुर्विधा भजनते मां जनाः सुकृतिनाऽज्न। आती जिज्ञास्रर्थार्थी ज्ञानी च भरतपेम ॥

" दुःखी, जिज्ञास, धनकी इच्छा करनेवाले और तत्त्वज्ञानी ये चार प्रकारके लोग ईश्वर भजन करनेवाले सुकृतियोंमें होते हैं।'' इनसे भिन्न दुष्कर्म करनेवाले पांचवें प्रकारके लोग हैं वे ईश्वरभजन करते ही नहीं.

राष्ट्रमेंभी दुष्कर्भी छोग और सत्कर्भी छोग ऐसे दो प्रकारके लोग होते हैं। दुष्कर्मी लोग तो राज्यशासनके प्रतिकल होकर लटमार करते हैं और स्वार्थसाथनमें तत्वर होते है। ये राज्य-शासन संस्थाद्वारा दण्डतीय हैं। दूसरे जो सत्कर्मी लोग हैं, उनमें कई साधनाभावसे दुःखी कष्टी होते हैं। कई धनप्राप्तिके लिये सत्कर्म करते हैं, कई जिज्ञासमावसे सत्कर्म करते हैं और कई तत्त्वज्ञानी होते हैं। इनका संरक्षण राजस-त्ताद्वारा होना चाहिये और दुःखितींके कष्ट दूर

साधन सगमतासे प्राप्त हों और उपत ज्ञानीका यथायोग्य आदरसत्कार होता रहे।

#### दो गतियाँ।

श्वस्कुरणे गती होते जगतः शाश्वते मते । एकया यात्यनावृत्तिमन्ययाऽऽवर्तते पुनः ॥ गी ८।२६

''जगत् में एक शुद्धमार्ग है दूसरा और अशुद्ध मार्ग है। शुद्ध मार्गसे चलनेसे स्ख मिलता है और अपवित्र कृष्णमार्गसे जानेसे दुःख भोगना पडता है। '' राजकीय क्षेत्रमें तथा मानवी व्यव-हार में भी यह सत्य है। पवित्र शुद्ध निष्पाप निर्दोष मार्गसे मनुष्य जांय, और कृष्ण अपवित्र अशुद्ध पापमय दोषयुक्त अधर्म मार्गसे कोई न जांय। राजसत्ताका कर्तव्य है कि वह राज्यमें ऐसा प्रबंध करे कि कोई दुर्वर्तन कर न सके और सब लोग सत्पथसे उन्नतिके मार्ग परही चलते जांय।

असन्मार्गसे चलनेपर कदाचित शीघ धनादिकी प्राप्त होती है इसलिये कई मन्ष्य उस मार्गसे जाते हैं। परंतु राज्यप्रबंधद्वारा उनको यथायोग्य समयपर दण्डादि मिलनेसे सब लोग असन्मार्ग से निवृत्त होते हैं और सबको सन्मार्गपर स्थिर रहनाही परता है।

प्रकृति--प्रजा--धर्म।

प्रकृतिका धर्म और प्रजाका धर्म अब देखना चाहिये। वह इस श्लोकमें कहा है-

सद्दां चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्क्षानवानि । प्रकृति यान्ति भ्तानि निप्रहः कि करि-ध्यति ॥ गी. ३।३३

अनुसारिह कार्य करता है। सब भूत अपनी सज्जनोंका संरक्षण करनेकी पराकाष्ट्रा करें प्रकृतिके अनुसार कार्य करते हैं वहां निप्रदसे और धर्मसे राज्यशासन चलावे। राजा अपनेही क्या बनेगा? "

प्रजाजनोंके जैसे संस्कार होंगे, जैसा उनको महामंत्री अपनेही अधिकारकी घमंडम

बट त रहे, परंतु धनेच्छासे कोई किसी को ज्ञान मिला होगा, बैसा कार्य वे कर सकेंगे। किसीतरह न छूटे। जिज्ञासुओंको ज्ञान मिलनेके इसलिये उनको दण्ड देनेके पूर्व उनके संस्कार यथायोग्य हैं वा नहीं, इसका विचार करना चाहिये। जिसके हीन संस्कार हैं जो सत्यासत्य क्या है इसको यथावत जान नहीं सकता, उसको केवल दण्ड देनेसे क्या होगा, अतः राजसंस्थाको उचित है कि वह ऐसे संस्कार-हीन लोगोंको पहिले सुसंस्कारसंपन्न करें और ज्ञानी बनावें और पीछे उनके ऊपर योग्य कार्य करनेका भार डालें. राजाका कर्तव्य है कि वह अपने राज्यमें ऐसा एकभी मनुष्य न रखें कि जो संस्कारहीन तथा हीनसंस्कार युक्त हो।

#### कर्तव्य ।

अजोऽपि सम्रव्ययातमा भूतानामीश्वरोऽपि सन् । प्रकृति स्वामधिष्ठाय संभवाम्यारमः मायया ॥६॥ यदा यदा हि धर्मस्य ग्ळानिर्भवति भारत । अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं सजाम्यहम् ॥ ७ ॥ परित्राणाय साधुनां विनाशाय च दुष्कृताम्। धर्मः संस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ ८ ॥

''भूतोंका ईश्वर स्वयं आता है और जहां धर्मकी •लानी और अधर्मका उत्थान होता है वहां धर्म-राज्य स्थापन करता है। साधुओंकी रक्षा, दुर्जनीका विनाश और धर्मकी स्थापना करता है।"

यही राजाका और राजाधिकारियोंका कार्य होता है। राजा और अधिकारी अपनी अधि-कारकी घमण्डमें न बैठें. वे अपने राज्यमें स्वयं: जांय, प्रजाकी स्थिति स्वयं देखें, विचारें, कहां अधर्म हो रहा है वह देख, कौन दुष्ट उपद्रव देते ं हानी मनुष्य हुआ तो भी अपनी प्रकृतिके हैं उसका निश्चय करें और उनको दण्ड देवें, राजभवनमें विलास करता न रहे, मंत्री और षे नीचसे नीच लोगों पंजायः उनमें रहें. उनकी अवस्था देखें और उनके उद्धार करनेका यत्न करें।

संपूर्ण जगत्का संचालक परमेश्वर जब दुर्जनों को दण्ड देने के लिये स्वयं सर्वत्र उपस्थित होकर यस्न करता है, तो उससे छोटा राजा अपने आपको कैसा अलग रख सकता है, उसका भी वहीं कर्तव्य है। वह उस कर्तव्यको न करेगा तो अपने कर्तव्यसे भ्रष्ट होगा। और पतित होगा।

#### विवा माता !

विताहमस्य जगतो माता घाता वितामहः॥ ॥ १७ ॥ गतिर्भर्ता प्रभुः साक्षी निवासः इरणं सुहृत् ॥ प्रभवः प्रलयः स्थानं निघानं बीजमञ्ययम् ॥ १८ ॥ अमृतं चैव मृत्युश्च सद्दसच्चाहमज्जुन ॥ १९ ॥ गी० अ० ९

" ईश्वर सबका माता, पिता, पितामह, धाता (पोषक), भर्ता भरणपोषण कर्ता, प्रमु साक्षी, निवास हारण जाने योग्य, मित्र, उत्कष कर्ता, अमृत, मृत्यु आदि है " राजा भी प्रभुके इन गुणोंका विचार करके अपने कर्तव्य जाने.

माता पिता और पितामहके समान सब प्रजाजनोंका पालन राजा करे। राजा सब प्रजाजनोंका घारण, भरण पोषण करे। सब कार्य साक्षीके समान तटस्थ रह कर देखे, प्रजाजनोंका सदा आश्रय बने। सदा जनताका मित्र बन कर अपना ब्यवहार करे। सब लोगोंके उत्कर्षका हेतु बने. दुष्टोंका प्रलय करे, सबकी अपने अपने यथायोग्य स्थानमें रखे, सबकी उन्नतिके बीज धारण करे, अयोग्य कार्यमें कदाणि व्यय न करें, सज्जनोंको जीवन देवे और दुष्टोंको मृत्युदण्ड देवे, इसी तरह सत् और असत् व्यवहारको देखता हुआ अपना कर्तव्य प्रजापालनके विषयमं करे।

अनन्याश्चितयन्तो मां ये जनः पर्युपासते।

तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहास्यहम्॥ गी० ९।२२

" अनन्य होकर जो लोग कार्य करते हैं उन निश्य योग्य कतन्य करनेवालोंका योगक्षेम प्रमु चलाता है। '' राजाभी अपने राज्यमें जो जो लोग नित्य कर्नन्य करनेमें दत्तचित्त होतें हैं, जो स्वयं आत्मसमर्पण करके अपना कर्तन्य करते हैं उनका सब प्रकारका योगक्षेम चलावे। कर्तन्य-कर्म करनेवाले लोग राष्ट्रमें भूखे न रहें ऐसा योग्य प्रवंय राजाको करना चाहिये।

#### समर्पण ।

यत्करोषि यदश्चासि यज्जुहोषि ददासि यत्। यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्कुकन्न मदर्पणम्॥ गी० ९।९७

"जो तू करे खाय हवन करे दान दे, तप करे, सो सब मुझ ईश्वरको समर्पण कर ॥ " जो कुछ मनुष्य करे वह ईश्वरको समर्पण करे, वही भाव राष्ट्रीय हिंदी है खा जाय तो मनुष्य जो कुछ करे वह राष्ट्रहितके लिये करे। अपना जीवन राष्ट्रहितके लिये अपण करे, जो कुछ किया जाय वह राष्ट्रहितके लिये किया जाय। अपना जीवन राष्ट्रके सब लोगोंकी भलाईके लिये है ऐसा मनुष्य समझें और वैसा आचरण करें। ऐसा करनेपर-

शुभाशुभफलैरेवं मोध्यसे कर्मबन्धनैः। संन्यासयोगयुकात्मा विमुक्तो मामुपैष्यसि ॥ २८॥ गी० ९

"तू शुम और अश्म कर्नोके बन्यनसे छट जायगा, और कर्मफलत्यागरूपी समन्व भावकी प्राप्त होकर दुःखसे विमुक्त होकर ईश्वरको प्राप्त करेगा।" जो मनुष्य सार्वजनिक हित, राष्ट्रहित आदिके उद्देश्यसे कार्य करेगा, वह कर्मोंके दोषोंसे मुक्त होगा।

#### सम व्यवहार।

समोऽहं सर्वभूतेषु न मे हेण्योऽस्ति न प्रियः।
गी० ९।२९

"ईश्वर सब भूतों के विषयमें सम भाव रखता है, किसीका द्वेष और किसीपर प्रेम भी नहीं करता।" ऐसाही राजाका, राजाके अधिकारि-योंका, राज्यशासनका सबके साथ वर्ताव रहे। द्वेप और प्रीति दूर रखकर समभावसे सबके साथ व्यवहार करनेसेहि कर्तव्य पालन योग्य रीतिसे हो सकता है। इसीको समभावसे वर्तन कहते हैं।

#### अध्यक्ष ।

मयाध्यक्षेण प्रकृतिः सूयते सखराचरम् । हेतुनानेन कौन्तेय जगद्विपरिवर्तते ॥ गी० ९।१०

"ईश्वरकी अध्यक्षतामें प्रकृति चराचर सृष्टिकी रचना करती है। इस हेतुसे जगतमें परिवर्तन होता है।" इसी तरह राज्यमें राजाही सबका अध्यक्ष है। उसकी प्रेरणासे सब कार्य चळाये जाते हैं इस अनेक कमौके कारण राज्यमें अनेक परिवर्तन होते हैं। सुयांग्य दिशामें इष्ट परिवर्तन होने यांग्य मार्गसे राष्ट्रमें प्रयस्त होता रहे। राजा अपनी अध्यक्षतामें सब उन्नतिक कार्य चळावे और सबोंकी उन्नति करावे।

राजा मनुष्यही होता है इसिछिये उसका अप-मान कोई न करे क्योंकि उसमें विशेष अधिकार रहता है।—

अवज्ञानन्ति मां मृढा मानुषीं तनुमाश्चितम् । परं भावमज्ञानन्ती मम भृतमहेश्वरम् ॥ गी० ९।११

" मानवी तनुका आश्रय करनेवाले ईश्वरकी अवझा मूढ लोग करते हैं, क्योंकि महान ईश्वरका श्रेष्ठ भाव वे नहीं जानते। ' ऐसाही राष्ट्रमें होता है । मृढ लोग समझते हैं कि यह राजा एक मनुष्यही है, यह अध्यक्षभी एक मनुष्यही है, यह अध्यक्षभी एक प्रनुष्यही वे नहीं

जानते कि इनके अन्दर एक अद्भुत शक्ति कार्य कर रही है। इस अज्ञानके कारण मृढ लोग राजा और अधिकारियोंको मनुष्य मानकर अप-मान करते हैं और फंसते हैं और गिरते हैं —

मोघाशा मोघकर्माणो मोघक्षाना विचेतसः । राक्षसीमासुरीं चैय मोहिनीं प्रकृति श्रिताः ॥ गी० ९।१२

"जो राक्षकी और आसुरी प्रवृत्तिवाले मोहित हुए लोग हैं उनकी आशाएं, उनके कर्म और उनके झान व्यर्थ होते हैं। क्योंकि वे भ्रान्तिचत्त होते हैं।" अस्तु, इस प्रकार रानामें मनुष्यके रूपमें एक अद्भुत शक्ति कार्य कर रही है ऐसा अनुभव करें और उस शक्तिका महस्य जाने।

राक्षसी और आसुरी प्रवृत्तिवाले मनुष्योका अन्तर्भे नाशही होता है। इनकी पहिले उन्नति होती है ऐसा दिखता है, परंतु इनकी उन्नतिही इनके नाशका हेतु होती है। राष्ट्रके उद्धारमें राजशासन शक्तिका अत्यंत महत्त्व होता है। उस शासन शक्तिका तिरस्कार ये राक्षसी वृत्तिवाले लोग करते हैं, और इस कारण अन्तर्मे इनका नाश होता है। अतः राजशक्तिका उपयोग क्या है, प्रजाशक्तिका उपयोग क्या है, दोनोंकी पर-स्परको सहायता होनेसे कैसा लाभ होगा, और दोनोंमें विरोध होनेसे कैसा नाश होगा. इस सबका योग्य विचार करना चाहिये और राक्षसी वित्त हटाकर मानवोंमें देवी ब्त्तीहि बढानी चाहिये । दैवी वृत्तिवाले लोगही उन्नत होते हैं। राष्ट्रके मनुष्यीपर दैवी शुभसंस्कार होने चाहिये यह उपदेश यहां मिलता है।

#### राजा और प्रजा।

राजा और प्रजाका संबंध कैसा है, इसका उपदेश देनेके छिये निम्निलिखत स्थोकों में सना-तन जागतिक तत्त्वका ज्ञान करा दिया है, ये स्थोक अब देखिये—

मया ततमिदं सर्वे जगद्वयक्तम्तिना ।

मत्स्थानि सर्वभृतानि न चाहं तेष्वचस्थितः 11 88 11

न स मत्स्थानि भूतानि पदय मे योगमैश्व-रम् । भूतभृष्म च भूतस्थो ममास्मा भृतभाः वनः ॥ ५ ॥ यथाकाशस्थितो नित्यं वायः सर्वेत्रगो महान्। तथा सर्वाणि भृतानि मस्थानीत्युपधारय ॥ ६॥

गी. अ. ९

" जैसा वायु सर्वत्र है और उसमें सब प्राणी रहते हैं, वैसी सर्वव्यापक सूक्ष्म राजसत्ता है, उसमें सब प्रजाजन रहते हैं। जैसे वायुके आधाः रसे प्राणी हैं यैसेही राजसत्ता के आधारसे प्रजाजन हैं। अञ्चक आत्मा सब जगत् फैलाता है, उसके आधारसे सब भृतमात्र रहते हैं, परंतु भृतमात्रके आधारसे उसकी स्थिति नहीं है। इसी प्रकार अमूर्त राजसत्ताके द्वारा सब प्रजा-जनोका शासन चलाया जाता है, सब प्रजाजन उसी अमुर्त राजसत्ताकी शक्ति लेकर विविध कार्यकरते हैं परंतु वह राजसत्ता व्यक्तिशः प्रजाजनीयर अवलंबित नहीं है। तथा प्रजाजन भी राजसत्ताकेहि केवल आधारपर निर्भर हैं पेसाभी नहीं है। यह दानोंका पेश्वरयोग है। अर्थात् प्रजा और राजा इन दोनोंका संयोग इस पेश्वर-योगसे हुआ है। ये एक दूसरेपर अव-लंबित रहते हुए भी अवलंबित नहीं जैसे हैं। जैसा परमारमा (भृतभावनः ) भृतमात्रीकी उन्नति करनेवाला है, और भूतोंका (भूतभत्) भरणपोषण करनेवाला होनेपरभी (भूतस्थः न) भृतीपर निर्भर नहीं है। इसी तरह राजसत्ता सब प्रजाजनीकी उन्नति करती है, प्रजाजनीके भरणपोषणका विचार करती है, तथापि वह प्रजापर निर्भर नहीं है। "

इस तरह आत्मद्यानके सिद्धान्तीके साथ राज-शासन का उपदेश यहां दिया है। इसका मनन निष्दर राजसत्ता प्रजाजनोंके विरुद्ध भी उनपर पाठक करेंगे तो पेसे उपदेशोंमें राज्यशासनका शासन करती है, इसी कारण अनेक देश पार-

है। सुचनार्थ यहां किंचित् विवरण करते हैं। यहां सब शब्द राज्यशासनपरक लेकर ही विचार करते हैं-

१ अव्यक्त मृतिं (राजसत्ता)

राज्यशासन अव्यक्त, अमृत रहता है, जो राजा है उसकी मर्तिके अन्दर वह केन्द्रित रहता है, तथापि उस राजाके शरीर से राजसः त्ताका स्वतंत्र अस्तित्व है। राजसत्ता अमृर्त है यह वात यहां ध्यानमें धारण करना चाहिये।

२ अव्यक्त मूर्तिना सर्वे जगत् ततम्।

अमृते राज्यसत्तासे सब जगत (मानवस-माज ) का शासन फैलाया गया है। ' जगत् ' का अर्थ 'मनुष्य और मानवी समाज 'है। जगत् का अर्थ विश्व है यह सब जानते ही हैं, उसके साथ मनुष्य और मनुष्य समाज यहभी अर्थ है। यहां राज्यपरक अर्थमें मनुष्य और मनुष्य समाज यह अर्थ लेना चाहिये। परमातमपरक अर्थमें विश्व अर्थ लेना उचित है। अव्यक्त राज्यसत्ता द्वारा मानवी समाजका शासन फैलाया जाता है। तय समाज इस शासनके अन्दर रहता हुआ उन्नति करता है, अपना विस्तार करता है।

३ तत्स्थानि सर्वभूतानि

उस अमूर्त राजसत्तामें सब भूत अर्थात् सब मानवजाति के लोग रहते हैं। उस राज्यशास-नसे बाहर कोई नहीं है। नगरों में और प्रामों में रहनेवाले तथा वनोंमें रहनेवाले सब ही मानव उस शासनमें ही रहते हैं।

#### ४ न च तत् तेष्ववस्थितं

वह राज्यशासन उन मन्ष्योमें नहीं है अर्थात् प्रजाजनीके आधारसे वह नहीं रहता। वह उनसे पृथक सत्ता धारणकरता है। प्रजाजनीके आधारके विना ही वह सर्वोपरि रहता है। हैसा भरा पड़ा है इसका बान हो सकता तंत्र्यमें पड़े रहते हैं। राजसत्ता सुसंघटित रहती

राजसत्ताका शासन चलता है, और इसी कारण यहां कहा है कि (तत्) वह राजसता (तेषु) प्रजाजीनके आधारसे (न अवस्थितं) नहीं रहती।

#### ५ नच तत्स्थानि भूतानि

इतना होनेपरभी (तत्स्थानि ) राजसत्तामेहि सब (भूतानि न ) मानव जाती रहतीहि है, पेसी बात नहीं। कई फ्रान्ति करनेवाले लोग राजसत्ताके क्षेत्रके बाहरभी होते हैं। महात्मा मुक्तात्मा भी राज्यशासनके क्षेत्रसं बाहर होते हैं। किसी समय प्रजाभी राज्यशा सनके विरुद्ध उठती है। अतः राजसत्ताके अंदर सब प्रजाजन रहते हुएभी वे बाहरहि हैं पेसा समझना योग्य है।

#### ६ योगं ऐश्वरं पश्य ।

यह 'पेश्वरयोग' है। पेश्वरयोग का अर्थ प्रभु-त्वयोग है। राज्यको एक प्रभु, ईश्वर-राजाके आधीन रखनेकी यह युक्ति है। सब राज्यको एक राजसत्ताके आधीन रखनेकी जो एक अपर्व युक्ति है उसका नाम 'पेश्वर-योग 'है। यही पेश्वर-योग इस नवम अध्यायमें कहा है। इसका वर्णन इस अध्यायके प्रारंभमें ऐसा किया है--

#### अन्यय राजविद्या ।

इदं तु ते गुह्यतमं प्रवश्याम्यनस्यवे । षानं विश्वानसहितं यज्ञात्वा मोध्यसेऽ-शुभात् ॥ १ ॥ राजविद्या राजगृद्यं पवित्र-मिदमुत्तमम् । प्रत्यक्षावगमं धम्ये सुसुखं कर्तुमध्ययम् ॥ २ ॥ अश्रद्धानाः पृक्षा धर्मस्यास्य परंतप । अप्राप्य मां निवर्तन्ते मत्यसंसारवर्त्मान ॥ ३॥ गी० अ०९

यह राजविद्याका ज्ञान अर्थात् राज्य चलाने-की शासनविद्याका ज्ञान वडा गुहा है अर्थात् गुहामें बुद्धीमें धारण करने योग्य है। जिसको अस्यान हो वही इसका अधिकारी है। इस न्नानके अनुसार राज्यशासन चलाया जाय तो | कुत्ता आदिपर समदृष्टि रखनी चाहिये । मित्र,

है और प्रजा असंघटित होती है अतः प्रजापर निःसंवेद्द किसी प्रकारका अश्म कष्ट नहीं देगा। यह ज्ञान विज्ञानसहित है। अर्थात् इसमें ज्ञानभी है और विज्ञान भी है। अर्थात् इसमें आत्मज्ञान है और प्राकृतिक विज्ञान भी है। (धर्म्य) यही धर्ममार्ग है, यह आचरण करनेसे (सुसुखं) सुख देनेवाला है। और इससे राज्यशासनका (अ-व्यय) व्यय न्यूनसे न्यन होता है। यह जो करेगा उसे लाभ (प्रत्यक्ष-अवगमं ) प्रत्यक्ष दिखाई देगा । ( उत्तमं ) यही सबसे श्रेष्ठ राज्यशासनका मार्ग है। जो इसपर श्रद्धा नहीं रखेंगे वे दुःख प्राप्त करेंगे। ''

> इस नवम अध्यायमें राज्यशासनकी विद्या गुप्त रीतिसे कही है। प्रकट रीतिसे तो यह अध्याय पारमात्मिक शासनका स्वरूप बता रहा है। परंतु उसी उपदेशके अन्दर गुप्त रीतिसे राज्यशासनका आदेश दिया है। पाठक इसका विचार करें और गीताके क्रोकसे राज्यशासन-का बोध कैसा समझना चाहियं, इसका ज्ञान इस अध्यायके मननसे प्राप्त करें।

#### समद्दाष्ट्र ।

इस गीतोक राज्यशासनमें 'समद्देष 'का महत्त्व बहुतही अधिक है। इस समदृष्टिके विष-यमें भवद्वीतामें निम्नलिखित स्रोक बड़े मनन करने योग्य हैं-

विद्याविनयसंपन्ने बाह्मणे गवि हस्तिनि। शनि चैंव श्वपाके च पण्डिताः समदर्शिनः॥१८॥ इहैव तैर्जितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः। निर्देषि हि समं ब्रह्म तस्माइह्मणि ते स्थिताः ॥ १९॥ गी० अ० ५

स्हृनिमत्रार्युदासीनमध्यस्थहेष्यवन्ध्यु । साध्विप च पापेषु समबुद्धिर्विशिष्यते ॥२॥ आत्मीपम्येन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्ज्न। सखंबा यदि वा दुःखंस योगी परमो मतः ॥ ३२ ॥ गी० अ०६

" विद्वान ब्राह्मण, चाण्डाल और गौ हाथी

उदासीन, मध्यस्थ, शत्रु, बन्धु, साध् और पापी। इनपर समदृष्टि रखनी चाहिये। अपने समान समभावसे जो सबको देखता है, सबको अपने जेसे सखदःख होते हैं ऐसा जो मानते हैं वेही परमयोगी हैं। जिनका मन यहां इस संसारमे रहते हुए ऐसा समदृष्टिसे सम हुआ, मानो **उन्होंने जन्ममरणके दुःख जोत** लिये हैं। अर्थात् वे स्वर्गके अधिकारी हो गये अथवा उनको ब्रह्म-लोक प्राप्त इआ है।''

इस समदृष्टिके विषयमें बड़ी अदाद्ध कल्पना जनतामे फैली है। सबको समान माननेकी यहां कल्पनाही नहीं है। विद्वान ब्राह्मण, अनाडी चांडाल और कुत्ता या बिल्ली इनको समदृष्टिसे देखना चाहिये, इसका अर्थ यह नहीं है कि ये सब समान हैं. अथवा इनके साथ समान बर्ताव करना चाहिये। यह आदेश यहां नहीं है। इसी प्रकार मित्र शत्रु, मध्यस्थ, उदासीन, भाई और द्वेषी, साध और पापी इनको समदृष्टिसे देखना चाहिये, इसका अर्थ यह नहीं है कि जो दण्ड पापीको करना चाहिये वह साधकोभी करना चाहिये। जो पारितोषिक मित्रको देना चाहिये वही शत्रकोभी देना चाहिये ऐसा कोई न समझे। समवर्तनका उपदेश यहाँ नहीं है। जहां ब्राह्मण और गौ समान रिष्टसे देखनी है वहां गौके सामने जैसा घास रखा जाता है वैसाही ब्राह्मणके सामने रखना चाहिये अथवा ब्राह्मण को जैसा पायसपूरीका भोजन देते हैं वही गौको देना चाहिये यह भाव इस समद्दृष्टिमें नहीं है। पाठक इस बातका स्मरण रखें। गीतोक्त राज्यशासनपद्धति इस समहिष्टपर रची गयी ह, अतः विशेष मननपूर्वक इस समद्दष्टिका अर्थ समझना उचित है।

' आत्मीपम्य ' नामसे यहां कही है। जो कर्म करना है वह अपनी उपमा देकर, अपनी उपमा द्वारा विचार कर करना चाहिये। यह कर्म नहीं हो सकता। सबको समभावसे देखने और करनेसे भुझे सुख होगा, अथवा मुझे दुःख होगा अपने आपको उनके स्थानपर रखने और

इसका निश्चय अपने आपको उसकी अवस्थामें रखकर करना चाहिये। इससे कर्तव्याकर्तव्यका निश्चय ठीक प्रकार हो सकता है।

ब्राह्मण, चांडाल, स्त्री, पुरुष, पशु, पश्ली, मित्र, शत्रु कोई हो, उनके साथ व्यवहार करनेके समय अपने आपको उनके स्थानपर रखकर विचार करें और वहां रहकर अपनेको जैसा प्रतीत होगा. वसाही उसकोभी प्रतीत होगा ऐसा मानकर मनुष्य व्यवहार करे।

उदाहरणके लिये अंत्यजीके साथ जो व्यव-हार किया जाता है वह योग्य है वा अयोग्य है, इसका निश्चय करनेके लिये अपने आपको अन्त्यजोंके स्थानपर रख कर विचार करना कि अन्योने वैसा व्यवदार मुझसे किया तो मुझे कैसा लगेगा? ऐसा विचार करनेसे शिव्रही अपने अंदर समदृष्टिका उदय होता है और अपने कर्तव्यका निश्चय होता है। परापक्षीयोंके साथ व्यवहार करनेके समयभी अपने आपको उनके स्थानमें रखकर उनके साथ जो व्यवहार किया जा रहा है वह योग्य है वा अयोग्य इसका उत्तम निश्चय हो सकता है। गौ, घोडा, कुता आदि पशुओंके साथ आत्मीपम्यसे व्यवहार करके देखिये, ऐसा व्यवहार करनेसे उसका परिणाम मनुष्यके आचरणमेंभी तत्काल दिखाई देता है। जो पशुमनुष्यको शत्रुमानते हैं वेही मित्र बनते हैं. और आनंदसे समीप आते हैं और जो मित्रवत् आचरण करते हैं, वह एक अपूर्व चमत्कार युक्त प्रेमसे भरपूर होता है।

मनुष्योके साथ व्यवहार करनेके समयमेंभी यह मित्र है, यह अपना पुत्र है, यह अपना बंधु है ऐसा समझकर उनका पक्ष समर्थन करना इस समदृष्टिका अर्थ समझनेकी एक यक्ति और जो शत्रु हैं उनके गुणभी न देखना, यह अनुचित व्यवहार है। इसीसे अनेक झगड़े उत्पन्न होते हैं और कलहाग्निका निपटारा कभी

आत्मीपम्य दृष्टीसे सब व्यवहार करनेसेही राज्य होगा और यह स्वर्गीय राज्य कहलायेगा। सच्चा व्यवहार हो सकता है। श्रीमद्भगवद्गीतोक्त राज्यशासनमें जनताको

सुख और दुःख जैसा अपनेको होता है वैसा ही अन्योंकोभी होता है ऐसा अनुभय करनेका नाम समदृष्टि अथवा समभाव है। यह एक बडाभारी योग है और इसी एक समत्व योग सेहि मनुष्य मुक्त हो सकता है।

'में और दूसरा' केवल इतने ही भेदसे मनुष्य की दृष्टि कलुषित हो जाती है। समदृष्टि नहीं रहती। वह समद्दष्टि-समभाव -सबकाल रखनी चाहिये, यही योग साधन है और यदि इस समद्रष्टिसे राज्यशासन चलाया जायगा तो वह स्वर्गका राज्य होगा। इतिहासमें पाठक देखेंगे तो इस समद्दि, आत्मीपम्य दृष्टिके अभाव के कारण कितनी लडाइयां, कितने झगडे और कितने वध हुए हैं, इस महाभारतीय युद्धकी उत्पत्तिभी समदृष्टिके अभाव के कारण ही हुई है। कौरव यदि मानते कि जैसा राज्य हमें चाहिये वैसा ही पांडवोंको चाहिये. तो झगडेका कारणहि उत्पन्न नहीं होता। परंतु कौरव तो ऐसा मानते थे कि सब राज्य हम भोगेंगे और पांडवोंको सुईके अप्रपर जितनी मिट्टी रहती है उतनी भी नहीं देंगे। यह विषम दृष्टि है, आत्मीपम्य का अंशभी यहां नहीं है, इस कारण घोर संप्राम हुआ।

श्रीमञ्ज्ञगवद्गीता यह आत्मीपम्य - सम-दृष्टि जनतामें उत्पन्न करना चाहती है और संपूर्ण राज्याशासन इस समदृष्टिक आधारपर चलानेका उद्देश गीता कथन करनेवालेका है। जो गीतापाठी हैं उनको उचित है कि वे अपने अंदर इस आत्मीपम्य समदृष्टिका जितना अधिक होसके उतना विकास करें। यदि राष्ट्रकी जनताम समदृष्टिका उदय हुआ तो गुन्हे नहीं होंगे, हृगडे किसाद नहीं होंगे ऐसे अनेक लाभ हैं। समदृष्टि वाले लोगोपर राज्यशासन करनेके लिये व्ययमी कम होगा। ऐसे अनेक लाभ हैं। यह एक आदर्श

राज्य होगा और यह स्वर्गीय राज्य कहलायेगा।
श्रीमद्भगवद्गीतोक राज्यशासनमें जनताको
शिक्षा ऐसी दी जायगी कि जिससे जनतामें
समदृष्टिका और आत्मीपम्य दृष्टिका उद्य होगा और जिससे सब लोग आत्मवद्भावसे सब व्यवहार करेंगे। जिससे सब लोग अन्नुत सखके भागी होंगे।

#### संयम और मिध्याचार ।

श्रीमद्भगवद्गीतोक राज्यव्यवस्थामें संयमको प्रमुख स्थान प्राप्त हुआ है और भिथ्याचारका तीव निषेध किया गया है। संपूर्ण शिक्षणही छोगोंको ऐसा देना चाहिये कि जिससे जनता स्वयं संयमकी ओर अधिक झुक जाय और भिथ्याचारसे दूर हो जाय। अध्ववेदमें कहा है-

आचार्यो ब्रह्मचारी ब्रह्मचारी व्रजापतिः । प्रजापतिर्विराजित विराडिन्द्रोऽभवद्वशी॥१६॥ ब्रह्मचर्येण तपसा राजा राष्ट्रं विरक्षति । आचार्यो ब्रह्मचर्येण ब्रह्मचारिणमिच्छति ॥१७॥ अथर्वधेद ११।५

राष्ट्रमें ' आचार्य ' नाम शिक्षाविभागके कर्मचारियों अर्थात् शिक्षकोंका है और 'प्रजापति '
नाम प्रजाके पालन विभागके कर्मचारियोंका
अर्थात् शासनाधिकारमें नियुक्त होकर कार्य
करनेवाले राजपुरुपोंका है। ये दोनों अर्थात् शिक्षाविभागके और शासनविभागके कर्मचारी
स्वयं ब्रह्मचारी हों और वे ऐसा कार्य करें कि
जिससे राष्ट्रमें ब्रह्मचर्य और संयमकी लहर फैल
जावे। जहां जिस राष्ट्रमें ऐसे कर्मचारी और ऐसे
राजा होंगे वहां आदर्श संयमीराष्ट्र निर्माण होगा
इसमें कोई संदेहही नहीं है। यही वेदकी शिक्षा
भगवद्गीताने अपनी राज्यव्यवस्थामें ली है और
संयमका प्रोत्साहन देनेके लिये ऐसा कहा है—

#### कामजय और क्रोधजय।

संयमकी आवश्यकता सिद्ध होनेपर काम और कोधको जीतना चाहिये यह कहनेकी कोई

आवश्यकता नहीं है. क्योंकि वही उसका अर्थ वैगाग्यपूर्वक प्रयत्न करने से वह वशमें आता है है, अतः भगवद्गीताके उपदेशमें कामकोधको (गंछ ६।३५) इस तरह प्रजाजन मन वशमें जीतनेके विषयमें एक प्रकरणही है-

काम एव क्रीध एव रजीगुणसमृद्धवः। महाज्ञानो महापाप्मा विद्यर्थनमिह वैग्णिम्।३७। आवतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिणा। कामरूपेण कौन्तेय दुष्परेणानलेन च ॥ ३८॥ इंद्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुस्यते। एतैविमोहयत्येप ज्ञानमावृत्य देहिनम् ॥ ४० ॥ तस्मात्त्वमिद्रियाण्यादौ नियम्य भरतप्रभ। पाष्मानं प्रजहीह्येनं ज्ञानविज्ञाननाशनम् (गी० अ० ३)

''रजोग्ण अर्थात् भोगवृत्तिसे काम उत्पन्न, होता है और इस काममें प्रतिवय होनेसे क्रोध मार्ग नहीं है। भृतहित करनाही भगवद्गिक होता है। यह बड़ा भोका और पापवृत्ति बढ़ाने बाला है। अतः ये वैरी हैं। मनुष्यका ज्ञान ये हैं वहीं कर सकता है। इसलिये भगवहीतोक घेरते हैं और उसको निर्बद्ध बना देते हैं इंद्रियाँ मन और वृद्धि यह इसका अधिष्ठान है। अर्थात् ये यहां रहते हैं और मनवद्धिको घेर दूर करनेका उपदेश यहां है। गृहस्थीको काम कर मनुष्यको मुर्ख बना देते हैं। इसिछिये हे सुसंतान उत्पन्न करनेके कायके छिये आव भारतीय बीर ! तु पहिले अपने इंद्रिय बदामें इयक है उतना ही काय उससे लेना योग्य है। करके इस ज्ञानका नाश करनेवाले पापीको दूर धर्मशास्त्रकी यही मर्यादा है। भगवद्गीतोक्त कर।"

कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा सम रन् । इद्वियार्थान् विमुढातमा मिथ्याचारः स उच्यते ॥

गी. ३।६ 'जो कमेंद्रियोंका संयम करता है, परंतु विषयोंका ध्यान मनसे सदा करता रहता है,वह मढ मिथ्याचारी ढोंगी है।' ऐसे ढोंगी राष्ट्रमें नहीं रहने चाहिये। विद्याधिकारियों और शासनाधिकारियों का यह कार्य होना चाहिये मिध्याचारियोंको शिक्षाद्वारा स्धारे अथवा दण्डद्वाग ठीक करें अथवा अन्य उपायोद्धारा उनको बढने न है।

करनेका यत्न करें, संयमी वर्ने, ब्रह्मचारी रहें और सदाचारवान् धर्ने। इस तरह संयमी बन नेसे मानवींकी सब प्रकारकी उन्नति होती है। इस विषयमें कहा है—

छिन्नद्वैधा यतात्मानः सर्वभतहिते रताः ॥ ાગી. ધારધ)

' जो संयमी-आत्मसंयमी हैं, द्वैतभाव जिन-का दूर हो चुका है, ये सर्वभूतीका हित करनेमें तत्पर हांकर परमाञ्च गति पाते हैं। " सर्व-भतमात्रीका हित करनेसे हि परमात्मसेवा होकर मानवींकी उन्नति होती है, दूसरा कोई है। यह भतहित कान कर सकता है? जो सयमी राज्यशासनमें संयमको प्रधान स्थान है।

संयम इंद्रियदमन करके काम और क्रोधको राज्यशासनप्रणालीमें यह मर्यादा रक्षण करने काही उपदेश जनता का दिया जायगा। इस प्रकार इंद्रियसंयमी पुरुष हूं। इस राज्यशासन-व्यवस्थामें नियुक्त होंगे और वे यही मर्यादा चलायेंगे। इसमें कामकोधीके वेगीका सहनेका महत्त्व है-

शक्नोर्ताहैव यः सोढं प्राक्शरीरविमोक्ष-णात्। कामकोघोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः ॥ (गी० पार्व)

जो कामकोधका वेग सहन कर सकता है यही सुखी होता है। परंतु जो कामकोधक वेगसे बहु जाता है उसके दुखी होनेमें कोई संदेहही नहीं है। यही समाज और राष्ट्रकी मन वश होना कठीन है. परंत् अभ्यास और अवस्था है। जित राष्ट्रपे कामकी भड़काया

जाता है, कामुकता बढानेवाले व्यवहार बढाये मान कर युद्धादि कर्तव्य कर्म करना उचित जाते हैं, वह राष्ट्र कामके वेगसे मारा जाता है। है। "इसका नाम समवृत्ति है। धन मिला तो उसको स्ख प्राप्त होनेकी आशा नहीं है। क्रांघ घमण्ड होती है और धन न रहा तो पागल और चिडचिडा स्वभाव मानवोंमें बढनेसेमी होता है, ये दोनों अवस्थाएं बहुत वुरी हैं। इन वहीं अवस्था है। जाती है।

यहां पाठक प्चछेंगे कि काम और क्रोधका संयम किस तरह किया जाता है ? इसके उत्तर-में इतनाही कहना पर्याप्त होगा, कि खान पान व्यवहार ज्ञान विज्ञान संस्कार आदिसेही इनका संयम होगा। सात्त्रिक भाव बढनेसे संयम होगा और राजसिकता बढनेसे कामकोधको वृद्धि होगी।

जैसा वायुका वेग बढनेसे वृक्षादि हिलने लगते हैं, परंतु मंदिर हिलते नहीं क्यों कि उनमें स्थैर्य होता है. इसी तरह मनुष्य अपने धर्मभावपर स्थिर रहेंगे तो कामकोधके वेगसे बहे नहीं जायंगे। भगवद्गीतोक्त राज्यव्यवस्थामें जनताको यही बात इस तरह समझायी जायगी-

इंद्रियस्येन्द्रियार्थे रागद्वेषौ व्यवस्थितौ। तयोर्न वशमागच्छेत्तौ हास्य परिपन्थिनौ ॥

(गी० ३।३४)

इंद्रियोंका विषयोंसे रागद्वेष निश्चित है, उन-के आधीन मनुष्य न हो जांय, क्यों कि वे उनके शत्रु हैं। शत्रुके आधीन हो जाना योग्य नहीं है। शत्रुको अपने आधीन करना चाहिये। यही बात भगवद्गीतोक्त राज्यव्यवस्थामें जनताको समझायी जायगी। लेखों श्रंथों उपदेशों द्वारा यही बात समझायी जायगी और इसके विरुद्ध लेख ग्रंथ और उपदेश बंद किये जांथगे। अर्थात कामको भडकानेवाला उपदेश नहीं दिया जायगा और और संयमका वायुमंडल वनानेका प्रयत्न किया जायगा।

सुखदुःखे समे कृत्वा लाभालामी जयाजयौ । ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यसि॥ (गी० २।३८)

दोनों अवस्थाओंसे जनताको उठाना और अपने कर्तव्यकर्म करनेकी भूमिकार्मे रखना योग्य है। घमण्ड हुई तो भी मनुष्य गिरता है और निरुत्साह बढ गया तो भी कर्तब्यच्युत हो जाता है। अतः मनप्योंको मनोविकारीको स्वाधीन रखने और कर्तव्यकर्म करनेकी शिक्षा देना उचित है। यही भगवद्गीतोक्त राज्यशासनः में होगा।

#### ज्ञानसे उन्नति।

शानसे मनुष्य मात्रकी उन्नति निःसन्देह होती है। ज्ञानसेहि वंधनसे निवृत्ति होती है और मनुष्य सुखको प्राप्त कर सकता है। यह गीता-का मुख्य सिद्धान्त है, अतः कहा है--

अज्ञश्चाश्रद्धधानश्च संशयातमा विनद्द्यति । नायं लोकोऽस्ति न परो न सुखं संशया-त्मनः ॥ ४० ॥ योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसं-च्छित्रसंशयम्। आत्मवन्तं न कर्माणि निब-ध्नन्ति धनंजय ॥ ४१ ॥ तस्माद्यानसंभृतं हृत्स्यं ज्ञानासिनात्मनः। छित्त्वेनं संदायं योगमातिष्रोत्तिष्ट भारत ॥ ४२ ॥

(गी० अ० ४)

'' ज्ञानहीन और श्रद्धान रखनेवाळे संज्ञधाः त्माका नाश होता है। संशयात्माको न यहां सुख मिलेगा न दूसरे स्थानमें। अतः ज्ञान प्राप्त करके संदेहनिवृत्त हो और योगके अनु सार सब कर्म कर। जो ऐसा करता है, उसकी कर्मीका दोप नहीं लगता। इसलिये हृदयमें स्थित अज्ञानसे उत्पन्न हुआ संदेह ज्ञानसे दूर करके अपनी उन्नतिके लिये उद्योग कर। है भारतीय! यह तुम्हारा कर्तव्य है। ''

अर्थात् भारतीयोका कर्तव्य है कि वे ज्ञान " सखदुःख हानिलाभ जयपराजयको समान प्राप्त करें, संशयनिवृत्त हो जांय, और अपना कर्तव्यकर्म करके उन्नत हो जाय। यहां झानसे अञ्चानको नाश करनेका उपदेश है। भगवद्गीतोक राज्यशासनमें यही झान सब जनताको दिया जायगा। किसीसे जो इसे प्राप्त करनेमें समर्थ है उसको कदापि यंचित नहीं रखा आयगा। सार्यत्रिक झानदान यह इस शासनका एक मुख्य भाग होगा। योग्य मनुष्य-झानका अधिकारी मनुष्य झानसे दूर रखा नहीं जायगा। अतः कहा है-

न हि झानेन सरदां पवित्रमिह यिद्यते । श्रद्धावांह्यभते झानं तत्परः संयतेन्द्रियः । झानं स्वय्या परां शान्तिभित्ररेणाधिगच्छति ॥ ( गी० ४।३८-३९ )

" बानके समान इस जगत् में कोई दूसरी पवित्र वस्तु नहीं है। श्रद्धावान् और संयमी मनुष्यही बान प्राप्त कर सकता है और जिसको बान प्राप्त होता है उसे शान्ति भी प्राप्त होती है। "

इस जगत् में ज्ञानही पवित्र वस्तु है. जिसे वह प्राप्त होता है वह पवित्र बनता है। इसी-लिये भगवद्गीतोक राज्यशास्त्रमें सबको छान दे कर पवित्र बनाया जाता है। कोई भी ज्ञानहीन रखा नहीं जायगा। कोई प्रमादी छानसे दूर रहा तो वह उसका दाप होगा। राज्यश्वधके कारण किसीको दूर नहीं रखा जायगा। पापी-से पापीको भी ज्ञान देकर शुद्ध किया जायगा—

अपि चेदिस पापेभ्यः सर्वभ्यः पापकृत्तमः । सर्वे ब्रानष्ठवेनैव वृज्ञिनं संतरिष्यसि ॥ ( गी० ४)३५ )

"पापीसे पापी मनुष्य भी क्यों न हो, उस-को भी ज्ञान दिया गया तो उस ज्ञानसे उसके करना चाहिये,' ' ब्रह्मज्ञान कमाना चाहिये' सब पाप दूर होंगे '' और वह निष्पाप हो ऐसा कहा है. इस ज्ञानमें इतनी विद्याएं पढाने जायगा। किर पुण्यात्मा लोगोंका उद्धार ज्ञानसे योग्य हैं, यह भूलना नहीं चाहिये। ईश्वरके होगा यह कहनेकीहि क्या आवश्यकता है? स्त्रियां, वेश्य, शूद्र, चांडाल कोई हो इसको ज्ञान भूत है। ईश्वरकी प्रकृतिमें अष्टथा प्रकृति और मिलेगा और वह ज्ञानसे अपनी उन्नति कर जीवका अन्तर्भाव है। पाठक विचार करेंगे तो

सकेगा। जहां पापीको भी पढाया जायगा वहां दूसरोंको पढाया जायगा, इसमें क्या संदेह है? अर्थात् गीतोक्त राज्यव्यवस्थामें सबको बान मिलनेकी सुविधा अवस्य होगी। यहां झानका अर्थ वडा विस्तृत लेना चाहिये, क्यों कि यह झान दोनों लोकोंमें सुख देनेवाला है, केवल पारलीकिक सुखही देनेवाला नहीं। अतः जो झान जनताको देना है वह कीनसा है, इसका संक्षेपसे उल्लेख यहां करना चाहिये। वह इस प्रकार है—

भूमिरापोऽनले वायुः खंमने वृद्धिरेव च।
अहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्ट्या ॥ ४॥
अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि मे पराम्।
जीवभूतां महावाहे। ययेदं धार्यते जगत्॥५॥
(भ० गी० ७)

पृथ्वी, आप, तेज, वायु. आकारा, मन, बुद्धि, अहंकार और जीव ये नौ पदार्थ और इनमें व्यापनेवाला परमात्मा मिलकर दस पदार्थ जानने जाहिये। इसी विषयमें तेरहवें अध्यायमें कहा है—

क्षेत्रक्षेत्रक्षयोर्क्शनं यत्तरक्षानं मतं मम । ( गी० १३।२ )

क्षेत्र और क्षेत्रका ज्ञानहीं परमेश्वरका ज्ञान है। अर्थात् परमेश्वरका ज्ञान मनुष्यको प्राप्त करना चाहिये। इस परमेश्वरके ज्ञानमें पृथ्वीविद्या, जलिया, अम्निविद्या, वायुविद्या, अकाशविद्या, मनोविज्ञान, युद्धिज्ञान, अहंकारज्ञान, जीवतस्व ज्ञान और परमात्मज्ञान इत्यादि सव विद्याएं हैं। भगवद्गीतामें अथवा अन्यत्र 'ईश्वरको ज्ञानना चाहिये,' 'परमात्माका ज्ञान प्राप्त करना चाहिये,' 'प्रहाज्ञान कमाना चाहिये' ऐसा कहा है. इस ज्ञानमें इतनी विद्याएं पढाने योग्य हैं, यह मूलना नहीं चाहिये। ईश्वरके ज्ञानमें ईश्वर और उसकी प्रकृतिका ज्ञान अन्तर्भृत है। ईश्वरकी प्रकृतिका ज्ञान अन्तर्भृत है। ईश्वरकी प्रकृतिका व्याप्त करने और ज्ञावका अन्तर्भाव है। पाठक विचार करेंगे तो

नसार पाठविधि बनायी जायगी, तो उसमें निपद्वचनमें वर्णन की है-आजकल जो विद्याएं पढ़ानेयोग्य समझीं जाती हैं, वे सब पढ़ानी होंगीहि. परंतु उनके साथ आ-त्मविद्या भी पढानी होगी। भगवद्गीतामें इतनी बडी पाठविधि है जो गीतांक राज्यव्यवस्थाकी पाठशालाओं में पढायी जायगी। यहां कही एक एक विद्यामें अनेक पाठ्य विषय हैं जैसा अग्नि विद्यामें अग्नि-विद्युत्-सूर्यकिरण-आदि अनेक विद्याएं समायीं हैं। इसी प्रकार अन्यान्य विद्याः ऑम्में समझना चाहिये। यह पाठविधि बर्डाभारी है और यह सब ज्ञान मन्ष्यकी पूर्णता करने-वाला है।

अद्यानेनावतं ज्ञानं तेन महान्ति जन्तवः ॥१६॥ द्यानेन त तदज्ञानं येषां नाशितमात्मनः। तेपामादित्यवज्ञानं प्रकाशयति तत्परम्॥१६॥ (मीं० ५)

अज्ञानसे जिनका ज्ञान घेरा जाता है वे मोहित हो । होते हैं अर्थात उनको कर्तव्याकर्तव्यका ठीक ज्ञान नहीं होता. अतः चे पतित हो जाते हैं। परंत् जिनको इत्न प्राप्त हुआ वे सुर्यप्रकाशमें विचरनेके समान प्रत्यक्ष परमेश्वरकाही प्राप्त करते हैं. किर वे छौकिक यश प्राप्त करेंगे इसमें संदेहही क्या है ? झानका यह महत्त्व है। और यह ज्ञान मनुष्यका सब प्रकारसे उद्धार कर सकता है। इसीलिये गीतोक गज्यपद्धतिमें परा और अपरा विद्याका ज्ञान सवका मिछनेकी स्विधा होती है।

सख वढानेवाली विद्या आती है, परा विद्यामें विकास है, उसका नाम भूतभावोद्भव है। यह र्जीततस्वका ज्ञान होता है और परात्पर विद्यासे विकास करनेवाला जो 'वि-सर्ग' अर्थात् परमेश्वरका ज्ञान होता है। इस तरह इससे विशेष सजेन उसका नाम कर्म है। इस स्थानपर इहलोकमें सख और पारलौकिक आनंद प्राप्त कर्म शब्दकी व्याख्या की है। कर्म उसकी कहते होता है। जिस समय ये सब विद्याएं जनतामें हैं कि जिससे सबकी उन्नति होती है, उद्भव फैल जाती हैं और राष्ट्रके सब लोगोंपर इन होता है, उच्च स्थिति होती है। गीतोक्त राज्यमें विद्याओं के सुसंस्कार होते हैं, तब उस राष्ट्रमें ऐसे कभौकीही शिक्षा सब जनताको ही जायगी।

उनको पता लग जायगा कि यदि इस आदेशा: पेसी सिस्थित होती है, जैसी निम्निलिखित उप

न में स्तेनों जनपदे न कदर्यी न मदापी नानाहिताग्निनां विद्वान न स्वैरी स्वैरिणी ( छां० पारशप ) कृतः।

उस राज्यमें चोर, कृपण, मद्यपी, हवन न करनेवाला, अविद्वान, स्वैराचारी और स्वैराचा-रिणी स्त्री नहीं होगी। सब लोग धर्मानुकूल व्य-वहार करेंगे, और परस्परकी उन्नतिमें सहाय्यक हं।ते हुए सबकी सर्वीगीण उन्नति करेंगे। यह सब झानके फैटावपर अवलंबित है, राष्ट्रमें जैसा शान फैलेगा वैसा उस राष्ट्रमें होगा। आजकल भेद कलह झगडोंका ज्ञान फैलता है। इसलिये झगड फिसाद वढ रहे हैं। यदि परिशद ज्ञान फैलेगा तो जनता उसी परिशद्ध मार्गसे जायगी। भगवद्गीताका उद्देश्य यह है कि ऐसा परिशुद्ध शान जनतामें फैल जाय और सबका कल्याण

#### उद्योगसे उन्नति ।

प्रयत्न करनेसेही सब कुछ बनता है। उत्कर्षके लिये जो योग किया जाता है. उसका नाम ' उद्योग ' है। इसको कर्म कहते हैं, इस विषयमें कहा है--

भतभावोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंक्षितः॥ (गी॰ ८१३)

'भृत 'का अर्थ बना हुआ बस्त् मात्र है इन वस्तुओंका जो अस्तिन्व है उसका नाम 'भृत-भाव है। इस वस्तमात्रके अस्तित्वका जो अपरा विद्यामें सब प्रकारकी इहलोकका 'उत्-भव 'ऊपर होना-उन्नत होना है अर्थात अतः- इस राज्यमें लोगोंको निश्चय होगा

पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते। न हि कल्याणकृत्कश्चिद्गीतं तात गच्छति॥ ( गो० ६।४० )

"अच्छा कर्म करनेवालेकी कभी दुर्गति नहीं होती। अच्छा कर्म करनेवालेकी सदा उन्नतिही होती रहती है।" इस दढतर विश्वास-से इस राज्यका हरएक यनध्य सदा शभ कर्ममें प्रवृत्त होगा । शुन कर्म, कल्याणकर्म आदिका अर्थ योगयुक्त कर्म है जिसका स्वरूप यह है--

नात्यश्चतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमनइनतः। न चातिस्वप्नज्ञीलस्य जायतो नैय चार्जन ॥ ३६ ॥

युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसृ। युक्तस्वप्नावबोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥ १७॥ ( मीं० अ. ६ )

" अतिभोजन, अति उपवास, अतिनिद्रा, अति जागरण न करते हुए, योग्य आहार-विहार करके, योग्य निद्रा और जागरण करते हुए जो लोग योग्य रीतिसे पुरुषार्थ प्रयत्न करते हैं, उनका दुःख दूर होता है। '' यह योगका फल है। यह योग हरएक कार्यमें किया जा सकता है और प्रत्येक शुभ कार्यसे मन्ष्यका क ह्याण हो सकता है। ऐसे कार्य करनेकी शिक्षा मनुष्यको गीतोक राज्यमे प्राप्त होगी।

इस गीतोक्त राज्यशासनमें जो धर्मशिक्षा दी जायगी, उससे सब मनुष्य आत्मोद्धार करने-वाले बन जांयगे जैसा गीतामें कहा है—

उद्धरेदात्मनात्मानं नात्मानमवसादयेत् । (गी. अ. ६) कि-

" स्वयं अपना उद्धार अपनेकोही करना चाहिये, अपनी अवनित होने योग्य कोई आच-रण करना नहीं चाहिये। क्योंकि मनुष्य स्वयं-हि अपना मित्र अथवा शत्रु होता है। जिसने अपना संयम किया वह अपना मित्र है, और जो अपनी उपेक्षा करता है वह अपनाही शत्रु होता है। '' इस तरह संक्षेपसे अपना शत्रु या मित्र स्वयंहि होता है। यह जैसा व्यक्तिके व्यवहारमें सत्य है वैसाही समाज और राष्ट्रके व्यवहारमेंभी सत्य है। जो आत्मविजयी है वही कर्मके दोषोंसे अपने आपको बचा लेता है। उसका वर्णन ऐसा किया है-

योगयुक्तो विश्रद्धात्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः। सर्वभुतात्मभुतात्मा कुर्वश्वपि न लिप्यते ॥ ( मी. ५७ )

'योगके अनुसार व्यवहार करनेवाला, आत्म-विजयी जितेन्द्रिय और सर्वभूतोंका आत्मा जिसका आत्मा यना है वह कर्म करनेपर भी दोपोंसे लिप्त नहीं होता।" यहां मख्य गण सर्वभूतोका आत्मा अपना आत्मा बनना यह है। साधारणतः प्रत्येकका आत्मा उसकाही व्यक्तिगत हाता है, यहां आत्मा सर्वगत होनेका अनभव है। मेरा आत्माः मेरी व्यक्ति जितना मर्यादित नहीं, अपित् वह सर्वभृतीतक ब्याप्त है. अर्थात् अनंत व्यक्तियोंका आत्मा एक है। दारीर भिन्न होनेपर भी आत्मा भिन्न नहीं है। जिस समय यह ज्ञान होता है उस समय मनुष्यकी दृष्टिहि भिन्न होती है। इस अवस्थामें किये कर्म निर्दोष होते हैं। गीतोक्त राज्यमें यह जिक्षा जनताको दी जायगी और उसकी दृष्टि विस्तत की जायगी।

यहां 'व्यवसायात्मिका बुद्धिरेकेह' (गी. आत्मैव द्यात्मनो बन्ध्रात्मैव रिपुरात्मनः॥५॥ २।४१) एकही सतत पुरुषार्थ करनेकी वृद्धि बन्ध्रात्मात्मनस्तस्य येनारमैवात्मना जितः । श्थिर होगी। अनंत बुद्धियौकी व्यव्रता यहां नहीं अनात्मनस्तु शत्रुत्वे वर्तेतात्मैव शत्रुवत् ॥६॥ होगी। तथा जनताको यह शिक्षा दी जायगी कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन। मा कर्मफलहेतुर्भमां ते संगोऽस्त्वकर्मणि॥ ( गी. २।४७ )

" प्रत्येक मनुष्यका अधिकार कर्म करनाही है, उसके फलपर उसका अधिकार नहीं, कर्मके फलका उद्देश्य धरकर कोई कर्मन करे और कर्मन करनेकी ओरभी किसीकी रुचिन हो।" सबको उचित है कि---

योगस्थः कुरु कर्माणि । ( गी. २।४८ )

"योग नाम कुश्लतासे कर्म किया करे।" जितनी कशलता हो सकती है उतनी कशलता संपादन करके अपने अपने कमे करना हरएकको उचित है। कोई मन्ष्य कर्म किये विना न रहे। सब लोग अत्यंत क्रालताके साथ उत्तम कर्म करें।

कोई जीवजन्तु क्षणभरभी कर्म किये विना नहीं रह सकता, (गी ३।५) ऐसी सबकी प्रकृतिहि कर्म कराती है, किर मन्ष्य शभ कर्म अत्यंत कुशलतासे क्यों न करे ? मनुष्य मात्रको नियत कर्म करनाही चाहिये। कर्म न करनेकी अपेक्षा कर्म करना अधिक अच्छा है, कर्मन करनेसे शरीरयात्राभी नहीं चलेगी, अतः हरः एक मनुष्यको कर्म करनाही चाहिये। कर्मके विना मन्ष्य जीवितभी नहीं रह सकता, अतः मनुष्य अपना नियतकर्म उत्तम क्रुशलताके साथ करे। कर्म करकेहि जनकादिकीको सद्गति प्राप्त हुई है ( गी. ३।२० ), यदि वे कर्म न करते तो उनको सिद्धि कदापि प्राप्त न होती। अतः हरएक मनुष्यको जनकादिकोका उदाहरण अपने संमुख रखकर प्रयत्नशील होना चाहिये।

प्रत्येक मनुष्य अपना धर्म कीनसा है, इसका निश्चय करे, यह निश्चय करनेकी विधि गीं० अ० १७ और १८ इन अध्यायोंमे सत्व-रज-तम-निरूपण प्रकरणमें कही है। अपने अंदर सत्त्व गुण है, रजोगुण है, या तमोगुण है इसका निश्चय करके अपना निजधर्म निश्चित करे, और जो संरक्षण करता है, वैक्य कृषि गोरक्षा और

कर्म करता रहे। अपनी प्रकृतिधर्मके अनुकृल जो कर्म होगा, यही उत्तम रीतिसे हो सकेगा, प्रकृतिधर्मके प्रतिकल कर्म उत्तम होना असंभव है। अतः अपनी प्रकृतिधर्मका निश्चय करना और तदनुकुल कर्म करना योग्य है।

गीतोक्त राज्यके शिक्षाविभागम यही शिक्षा दी जायगी जिससे हरएक मनुष्य अपना प्रकृति-स्वभाव कैसा है इसका निश्चय कर सकेगा और तदनुकुल जो नियत कर्म होगा उसको करके अपना और सब जनताका कल्याण करके थशस्वी होगा।

यह सर्वसाधारण कर्मयोगके विषयमें विचार हुआ। अव गीतामें जो विशेषता है वह 'कर्म-फलत्याग ' की है। कर्म करनेमें मनुष्यका अधिः कार है, फलपर उसका अधिकार नहीं है, इत्यादि बोध इसके पूर्व कहा गया है। यह कर्मफलत्याग गीतोक्त राज्यशासनमें कैसा किया जायगा, इसका अब विचार करना चाहिये।

#### कर्मफलत्याग ।

इस कर्मफलत्यागके विषयमें गीतामें यह वाक्य मनन करने योग्य है-

कर्मजं बृद्धियुक्ता ही फलं स्यवस्वा मनीषिणः। जन्मबंधविनिर्मक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम् ॥ (गी. २।५१)

" ( फर्मजं फलं न्यवत्वा ) कर्मसे उत्पन्न होने-वाले फलका त्याग करके (मनीषिणः) वद्धि-मान् लोग श्रेष्ठ स्थानको प्राप्त करते हैं।'' कर्म के फलका त्याग करना चाहिये, अपने पास अपने कर्मका फल संब्रहित करके रखना नहीं चाहिये। कर्मफलके संब्रहमें दोप होता है और कर्मफलत्यागसे निर्दोपता होती है, यह इसका तात्पर्य है। अतः कर्मका फल कौनसा है, इसका विचार करना चाहिये-

ब्राह्मण विद्यादान करता है, क्षत्रिय राष्ट्रका धर्म निश्चित हागा, उसके अनुसार अपना कर्तव्य वाणिज्य व्यवहार करता है, शुद्र कारीगरी और

परिचर्या करता है। इस तरह सब मनुष्य अपने चारी आदि रखे हैं। केवल धनी लोगोंके धन-अपने कर्म करते हैं। इस कर्मका फल उनको को स्रक्षित रखनेके लिये यह सब झंझाट है। वितनके रूपमें प्राप्त होता है, यह वेतन धनरूपमें यदि मनुष्य अपनेपास धनसंग्रह करनेका यत्न हो, या अन्य किसी रूपमें हो, फलरूपमें ही न करेंगे, तो यह सब सुरक्षितताके लिये जो मिलता है। यह कर्म करनेवाला अपने पास अनन्त व्यय हो रहा है, नहीं करना पडेगा, संप्रह करके रखे या न रखे। इस विषयमें और इसका दूसरा सद्वयोग होना सम्भव गीतोक्त राज्यव्यवस्थामें यह आदेश है कि यहां कोई कर्मकर्ता अपने कर्मका फल अपने पास संब्रहित करके न रखे, क्योंकि उससे दुःख बढेगा. अतः सब लोग अपने कर्मके फलका वान करे। इस विश्यमें थोडा अधिक विचार हैं। मनुष्य यदि इस वस्तुसंग्रहका व्यसन छोड करना चाहिये।

सब जनता चार वर्णोंमें विभक्त हुई है, उनके कर्म निश्चित और नियत हैं। प्रत्येक कर्म होते ही उसका वेतनरूप फल कर्ताको मिलना ही चाहिये। कर्ता उस फलको लेवे, परंतु अपने पास उसका संब्रह करके न रखे, परंतु उसका त्याग करे, दान करे, समर्पण करे। संब्रह करनेमें दोष कौनसा है और त्यामसे लाभ कौनसा है इसका विचार करना चाहिये।

अनुभवके लिये मान लोजिये कि एक अध्या-पक सहस्र रु. अध्यापनका मृत्य प्राप्त करता है, दूसरा एक क्षत्रिय दो सहस्र रु०प्राप्त करता है, तीसरा कर्मचारी दस क् प्राप्त करता है। ये लोग अपने वेतन अपने पास संग्रह करके रखने लगे, तो पहिले दो प्रतिमास सहस्रों रू. घरमें रखते जांयगे और तीसरा केवळ दस के ही लेगा, जितना उसका मासिक व्यय ही होगा। अर्थात पहिले दो धनी बनेगे और तीसरा निर्धनही रहेगा। ऐसाही होता आया है। धनी को धन अपने पास सुरक्षित रखनेका कष्ट है, चोर आदिसे दूर रखना होगा, दिनरात इसकी चिन्ता उसके पास रहेगीहि। जो निर्धन हैं और भूखे हैं ये इन धनियों के पीछे पडते हैं, लुटते हैं। इससे द्वेष होता है और वैरभाव बढता है, ये निर्धन ऐसा न करें इसलिये रक्षक

होगा।

पाठक यहां विचार करें कि धन हरएक व्यक्तिके पास संप्रह करके रखनेसे कितने झगडे हो रहे हैं, सब अदालतें इसी कारण चल रही देगा और अपरिव्रही बनेगा, तो उसके पीछेसे अनेक दुःख स्वयं दूर होंगे।

किर प्रश्न आता है कि जो अपने कर्मका मुख्य प्राप्त होगा वह कहां रखा जावे ? वह सब धन 'प्रजा-पति 'का है, प्रजापालन करनेवालेका बह सब धन है, बह धन व्यक्तिका नहीं है। यहापि व्यक्तिके कर्मके बदले वह उसको मिलता हे, तथापि वह सब धन प्रजापति परमेश्वरका है। अतः यह प्रजापतिके पास पहुंचना चाहिये. व्यक्तिके संब्रहमें रहना उचित नहीं है।

प्रजापति परमेश्वर कहां है? (वास्रदेवः सर्वे। पुरुष पवेदं सर्वे ) प्रजापति यह सब है । इसका मुख ब्राह्मण, बाहु क्षत्रिय,ऊरु वैश्य और पांव शुद्र हैं।यह चार वर्ण उसके चार अवयव हैं। यह सब जनताही प्रजापतिका रूप है। इसको वह सब कर्मका फल समर्पित होना उचित है। यह प्रजापति एक संस्था है, यही शासनसंस्था है, जो गीतामें गृह्य और अव्यय शासनसंस्था है ऐसा कहा वह यही है। इस शासनसंस्थाके पास हरएकका कर्मफल जमा होता रहे। इसके कई प्रकार हैं-

१ कर्मफलत्याग- यह एक प्रकार है। इसमे कर्मका फल लिया नहीं जाता, परंतु लेनेके पूर्वही त्यागा जाता है और सीधा शासन

- २ कर्मफलदान-कर्मका फल कर्तालेता है। और विशेष उद्देश्यके लिये शासनसंस्थाके कोशमें देता है। इस धनका व्यय विशिष्ट कार्यमें ही होगा।
- 3 कर्मफलसंन्यास-कर्ता अपने कर्मके फल को लेता है और उसका विशिष्ट स्थानमें न्यास ( Deposit ) रखता है। कर्ता यह रकम या धन स्रक्षित रखता है और इसका लाभ किसी कार्यविशेषमें देता है। इसके अनेक प्रकार है। सकते हैं जो पाठक जान सकते हैं।

इस तरह कर्मके फलका त्याग, दान और संन्यास करनेके कई प्रकार होते हैं। कर्मफलका कैसा त्याग कर सकते हैं इसका मनन करनेसे दानविधिका आन हो सकता है। जैसा किसी को कर्मके फलक्पमें गौ मिली तो वह उसका दान गुरुकुल आदि संस्थाको दे सकता है, धन मिला तो किसी छात्रको शिष्यवत्ति रूपमें दे सकता है, इत्यादि अनेक प्रकार हो सकते हैं। कर्मका फल कर्ता ने पास संब्रह हो कर न रहे. वह जनताके भलाईके लिये प्रजापालकके पास संग्रहित होता जाय,यह मुख्य तत्त्व है।यह कर्म-फलत्याग गीतोक राज्यशासनका मुख्य सार है, यही इसकी विशेषता है।

यहां प्रश्न होता है कि यदि इस तरह कर्ता अपने कर्मके फलको अपने पास संग्रह न करते हुए उस फलका त्याग करेगा और वह फल प्रजापतिको समर्पित होगा, तो कर्ताका योग-क्षेम कैसा चलेगा ? यह शंका हरएक पाठकके मनमें उपस्थित होगी । इसका उत्तर इतनाही है कि उसका योगक्षेम प्रजापति अथवा प्रजापति-संस्थाके द्वारा होता रहेगा। जो जिस समय उसको आवश्यकता होगी वह प्रजापति संस्था-के द्वारा पूर्ण हो जायगी। भोजन आच्छादन कि जितने मानव इस गीतोक्त राज्यशासनमें विवाह कुटुंबभरणपोषण आदि सब यथायोग्य होंगे, उतने सबके सब कर्मकलत्यागी होंगे।

इस विषयकी चिन्ता किसीको न होगी और सबका यथायोग्य योगक्षेम होगा, इसी कारण सर्वत्र संतोष रहेगा और चोरी लट आदिको इच्छाही किसीके मनमें नहीं होगी। और किसी-के मनमें चोरीकी इच्छा हो भी गई, तो किसी व्यक्तिके पास अपना धन न होनेके कारण उस चोरको चोरी करनाही असंभव हो जायगा। चोरी नहीं और सुरक्षितताको आवश्यकताभी नहीं, इस कारण इस प्रकारकी शासनसंस्था न्यूनसे न्यून व्ययमें चल सकेगी।

राज्यप्रबंधद्वारा जिनका योगक्षेम चलाया जा रहा है पेसे संन्यासियोंका जैसा आपसमें ईष्याद्वेष होनेकी संभावना नहीं है वैसा ही यहां समझिये। आजकलके संन्यासीभी झगडते हैं यह सत्य है। परंत यह पतित अवस्था है। उसका विचारही यहां नहीं करना चाहिये। सबके योगक्षेमका भार शासनसंस्थापर रहेगा, और सब लोग (स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः) अपने अपने कमौने दक्ष रहेंगे, (त्यक्तसर्व-परित्रहः॥ गी० ४।२८) सब वस्त संत्रहकी बद्धिका त्याग करेंगे, (विमत्सरः । ।। २१) मत्सररहित होंगे, ईर्ष्यां हेपसे दूर रहेंगे, (अनिकेतः) अपना निजी गृह भमि आदि जिनका नहीं होगा, ( यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं। गी० ४।२३ ) सब कर्म यहके लियेही करेंगे, किसीकी (न कर्म-फले स्पृहा । ४।१४ ) कर्मके फलपर इच्छा नहीं होगी। इस तरह गीतोक राज्यमें जनताका व्यवहार होगा । इस विषयमें यहां प्रंथ विस्तार करनेकी आवश्यकता नहीं है। पाठक इतने विवरणसे सब बातें जान सकते हैं और जो विचार करते जांयगे उनको इस गीतोक राज्य-शासनकी विशेषता श्वात होती जायगी।

यहां ऐसा माननेकी काई आवश्यकता नहीं उनमें कई फलभोगी होंगे. उनका

कर्म करनेवाले हैं, और जो कर्मफलत्यागो हैं | अपनी मलकियतकी भूमि घर आदि न होना, उनको निष्काम कर्म करनेवाले कहते हैं। यद्यपि सबका योगक्षेम राज्यशासनद्वारा चलना इत्यादि गीतोक राज्यशासनकी विशेषता 'निष्काम बातें देखकर यह इसके बोलशेविकोंकी शासन-कर्म 'तथा ' कर्मफलत्याग 'है तथापि संपूर्ण प्रणाली है ऐसा कोई न समझे, क्यों कि वह मानव इसको कर सकेंगे यह कठिन प्रतीत होता ईश्वरहीन राज्यशासन है और गीतोक राज्य-है. अतः सकाम कर्भका मार्ग गौणरूपसे कहा शासन ईश्वरको अधिष्ठान मानकर चलता है । गया है। ये नीचली श्रेणीके लोग सकाम कर्म इससे दोनोंका दृष्टिकोन बहुतही भिन्न है। करें, उसके दुःख भोगें और दुःखोंका अनुभव भगवद्गीताके ११ वें अध्यायमें ईश्वरका विश्वरूप लेते हुए निष्काम कर्मयोगके मार्गपर आ जांया वताया है वह समझमें आनेके पश्चात् गीतोक्त इस तरह नीचर्ला श्रेणीके लोगोंकाभी यहां राज्यशासनका विचार पाठक कर सकेंगे। अतः प्रबंध किया गया है, तथापि सब लक्ष्य 'कर्म निवेदन है कि यह परमेश्वरका विश्वरूप पाठक फलत्याग' की ओर है। जो पाठक विचार करना चाहते हैं वे इस लक्ष्यको ध्यानमें धारण करके विचार करेंगे, तो उनको गीतोक्त राज्यशासनकी विशेषताका पतालग जायगा और जितना उनका अधिक विचार होता जायगा, उतना उसका महस्व उनके ध्यानमें आता जायगा।

यहां हमने जो विचार किया है वह कोई परिपूर्ण विचार नहीं है, इसमें अनेक स्यनताएँ होंगी। इस गीतोक्त राज्यशासनके विषयमें बहुतही विचार करके सब शासन विषयक प्रबं-धका निश्चय करना चाहिये, वह विचार ऐसे थोडेसे लेखसे नहीं होगा, तथापि यहां थोडासा है दिग्दर्शन किया है जिससे पाठक विचार करके गीतोक्त राज्यशासनके प्रबंधके विषयमें कछ न कुछ जान सकेंगे।

यहां कर्मफलका अस्वीकार, अनिकेतन अर्थात् करते हैं।

जानें और तत्पश्चात् उस विश्वस्पपर यह राज्यः शासन कैसा सस्थिर हुआ है, इसका मनन करके जाने। जबतक विश्वरूपका ठीक ठीक ज्ञान नहीं होगा, तबतक प्रजा, प्रजापति, प्रजा पति संस्था आदिका ज्ञान नहीं होगा। इसलिये आगेके विभृतिअध्यायका अध्ययन करनेके पश्चात् विश्वरूपेका दर्शन करें और संपूर्ण वैदिक धर्म इसी विश्वरूपकी विद्यापर कैसा आरूढ हुआ है यह जाननेका यत्न करें।

यहां केवल सूचना मात्र सूत्ररूपसे कहा और उसमें अतिसंक्षेपके कारण अनेक दोष रह गये हैं, वे आगेके अध्यायोंके स्पष्टीकरणसे दूर हो सकाँगे। इतना कहकर यहांही इस नवम अध्यायका विवेचन समाप्त

नवम अध्यायका मनन समाप्त ॥ ९ ॥

## नवम अध्यायके सुभाषित ।

(१) ज्ञानविज्ञानसे अग्रुभकी निवृत्ती । ज्ञानं विज्ञानसहितं ज्ञात्वा

ज्ञान विज्ञानसाहत ज्ञात्वा मोस्यसेऽशुभात्॥ ९।१॥

" विज्ञानसिंदत ज्ञान प्राप्त करनेसे अशुभकी निवृत्ती हो सकती है।"

(२) राजविद्याका प्रत्यक्ष

फल।

राजविद्या राजगुद्धं पवित्रमिदमुत्तमम् । प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुसुखं कर्तुमच्ययम् ॥ ९।२ ॥

" राज्यशासनकी गुद्धविद्या पवित्रता करने वाली, उत्तम फलदायी, प्रत्यक्ष हितकारी, धर्म-भाव बढानेवाली, सुखसे आचरने योग्य, और कम व्ययमें सिद्ध होनेवाली है।"

(३) अध्यक्षकी प्रेरणा।

अध्यक्षेण प्रकृतिः स्रयते सचराचरम् । हेतुनानेन जगद्विपरिवर्तते ॥ ९।१० ॥

"अध्यक्षके द्वारा प्रकृतिमें प्रेरणा होती है और चराचर जगत् में परिवर्तन होता है।" अध्यक्ष, सभापति अथवा राजा पेसा प्रेरणा करनेवाला होना चाहिये। (४) कार्यकर्ताओंका

योगक्षेम ।

अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ ९।२२ ॥

"अनन्य होकर जो लोग मेरा कार्य करते रहते हैं उन नित्य कार्य करनेवालोंका योगक्षेम में चलाता हूं।" प्रमेश्वर अपने भक्तोंका योगक्षेम चलाता है वैसाही राजा अपने सेवकों और स्वयंसेवकोंका योगक्षेम चलावे।

> (५) उपासक उपास्यके समान बनता है।

यान्ति देवव्रता देवान् पितृन् यान्ति पितृव्रताः । भृतानि यान्ति भृतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपिमाम् ॥ ९।२५ ॥

" वेघोंके उपासक देव बनते हैं, पितृपूजक पितरोंके समान होते हैं, भूतप्रेतोंके पूजक भूत-प्रेतोंके समान होते, और ईश्वर उपासक ईश्वर-को प्राप्त होते हैं।"जो जैसा उपासनादि व्यवहार करता है, वह वैसा बनता है।

#### (६) समता धारण करो।

समोऽहं सर्वभूतेषु न मे द्वेष्योऽस्ति न त्रियः॥ ९।२९ ॥

"सब प्राणिमात्रीके साथ मेरा सम व्यवहार है, न कोई मेरा प्रिय है और न शत्रु है।" ऐसाही सबके। सबके साथ समभावसे व्यवहार करना चाहिये।

#### (७) साधुका लक्षण।

अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक् । साधुरेव स मंतव्यः सम्यग्व्यवसितो हि सः ॥ ९ । ३० ॥

" दुराचारी मनुष्यभी क्यों न हो वह ईश्वर भजन करने लग गया और सम्यक् आचार करने लगा, तो वह समझो साधुही होगया है।" जिसका आचरण अच्छा है और जो ईश्वरभक्तिमें रमता है वह साधु है।

#### (८) भक्तका नादा नहीं होता।

क्षिप्रं भवति धर्मात्मा शश्वच्छांति निगच्छति । कौन्तेय प्रतिजानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति ॥ ९।३१ ॥

''ईश्वरकी भक्ति करनेवाला तत्काल धर्मात्मा बनता है, शान्ति प्राप्त करता है। ऐसे भक्तका कभी नाश नहीं होता।''

## (९) पापियोंका उद्धार मां द्वि पार्थ व्यपाश्रित्य येऽपि स्युः पापयोनयः स्त्रियो वैज्यास्तथा ग्रुद्रा-

स्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥ ९।३२ ॥

"ईश्वरका भक्तिसे आश्रय करनेसे पापी। पापयोनीमें उत्पन्न अथवा वैदय शुद्र और स्त्रियां भी परम श्रेष्ठ गतिको प्राप्त होती हैं।" इसल्चिये ईश्वरमक्ति करना सबको योग्य है॥

# भगवद्गीता पुरुषार्थवोधिनी ।

## नवम अध्यायकी विषयसूची।

भगवद्गीता	पुरु	षार्थबोधिनी ।		
नवम अध्यायकी विषयसूची ।				
राजविद्याराजगुह्ययोग (१) पवित्र आविनाशी राजधर्म गुह्योग, राजिव्दा, स्टोक १-६ राज्य चलानेकी विद्या अपने कर्मसे ईश्वरसेवा प्रजापतिसंस्था और गण गुप्त झान, सुख देनेवाला मार्ग अविश्वासियोंको दुःख (२) अव्यक्तका प्रभाव निर्मस्सर वृत्तिवालेको उपदेश नि स्क्रंद्धः स्टोक ४-६ तीनोंमें एक नियम अधिदैवत, अधिमूत, अध्यातम अव्यक्तम्र्तिं तत्स्थानि सर्वभ्तानि, पेश्वर योग भूतभृत् न च भूतस्थः (३) कल्पादि और कल्पक्षय भूतभावन आत्मा, आकाशस्थित वायु	२२१ ,, २२३ ,२२५ २२ ,२२३ ,२२3 ,२23 ,२23 ,२23 ,२23 ,२23 ,२23 ,२23 ,२23 ,२23 ,२23 ,233 ,	हंश्वरका सेवा करने योग्य कप चातुर्वण्यं, राजविद्याका रहस्य (६ हंश्वरका स्वरूप दोनोंकी पकता; स्रोक १६-१९ यक्षके पदार्थ, साम और अचा यही अग्निवायु परमात्मा, जीवात्मा, राजा जाननेयोग्य (७) कामकामी और अनन्यभक्तीन विद्यापं; स्रोक; २०-२२ अनन्य भावसे निष्काम कर्म (८) अन्यदेवताओं के भक्त योगक्षेम; स्रोक २३-२५ राजविद्याकी बात (९) आत्मसम्पण;स्रोक २६-२० मूर्तिपूजा, परमेश्वरकी विभूति जोवनसमर्पण, यंधननिवृत्ति (१०)ईश्वरभक्तिसे सबका तार राजविद्याका भाव; स्रोक २९-३३	રવક કલફ <b>ર</b> લફ કલ્વ કલ્વ કલ્વ કલ્વ	
ब्रह्मका दिन, ईश्वर और राजा कल्पादि, कल्पक्षय प्रकृति, भृतप्राम कर्ममें असक्त, अध्यक्ष (४) मूढ राक्षसोंकी अवनति जगत्का परिवर्तन, स्ठोक ११-१२ माहेश्वरी भाव, मनुष्योंमें ईश्वर (५) महात्माओंका स्वभाव महारमा छोग; स्टोक १३-१५	२३३ २३४ २३६ २३६ २३६ २३७ ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	ईश्वरका समभाव (११) ईश्वरभक्ति राजविद्याका संदेश; श्लोक ३४ नवम अध्यायका मनन अध्यात्म और राज्यशासन गीताशास्त्रको माननेसे लाभ आत्माके और राजाके गुण व्यक्त और परभाव, सबका मूल कार	,, २६३ ,, २६५ ,, २६६ च २६८	
अनन्यदृष्टि	२४३	नवम अध्यायके सुभाषित	६८६	

अथ दशमोऽध्यायः।

## विभूति-योग।

(१) महत्त्वपूर्ण उपदेश।

श्रीभगवानुवाच— भूय एव महावाहो श्रृणु मे परमं वचः ।
यत्तेऽहं प्रीयमाणाय वक्ष्यामि हितकाम्यया ॥ १ ॥
न मे विदुः सुरगणाः प्रभवं न महर्षयः ।
अहमादिहिं देवानां महर्षीणां च सर्वशः ॥ २ ॥
यो मामजमनादिं च वेत्ति लोकमहेश्वरम् ।
असंमृढः स मर्ल्येषु सर्वपाँगः प्रमुच्यते ॥ ३ ॥

अन्त्रयः — हे महावाहो ! भूयः एव मे परमं वचः श्र्णु । प्रीयमाणाय यत् अहं ते हितकाग्यया वश्यामि॥॥॥ सुरगणाः महर्षयः च मे प्रभवं न विदुः, अहं हि देवानां महर्षाणां च सर्वशः आदिः (अस्मि )॥२॥यः मां अजं अनादिं लोक्सहेश्वरं च वेत्ति, सः मर्लेषु असंसृदः (भूत्वा ), सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥३॥

भगवान बोले- हे महाबाह ! फिर भी मेरा और एक श्रेष्ठ वचन श्रवण कर । तुझे संतोष होता है यह देखकर यह वचन में तेरे हित करनेकी इच्छासे कहता हूं ॥ १ ॥ देवगण और महर्षि भी मेरी उत्पत्तिको नहीं जानते, क्यों कि में देवों और महर्षियोंका सब प्रकारसे आदिकारण हूं। २ ॥ जो मुझे अजन्मा, अनादि और सब लोकोंका अधिपति जानता है, वह मल्योंमें मृहतारहित- ज्ञानी- होकर सब पापोंसे मुक्त होता है । ३ ॥

भाषार्थ — यहां विशेष महत्त्वका कथन यह है कि परमेश्वर सब देवां और ऋषियांका भी आदि कारण होनेसे उस परमेश्वरको न तो ये देव जानते हैं और ना ही ऋषि जानते हैं। यह ईश्वर कभी जन्मता नहीं, वह अनादि अनंत है और सबका अधीश्वर है, ऐसा जो जानता है वह सत्य ज्ञानसे युक्त होनेके कारण निष्पाप बनकर मुक्त होता है ॥ 1-३॥

<sup>(</sup>१-३) अर्जुन इंकार हित होकर भगवान च्चालक परमेश्वर उसके कल्याणकी बात न श्रीकृष्णजीके वचनोंसे तृप्त और संतुष्टसा होने कहेंगे, यह कैसे हो सकता है? श्री भगवान्का लगा, इस लिये उसका कल्याण करनेकी इच्छासे हृदय माताका हृदय है, जो सदा पुत्रका कल्याणही भगवान् फिर एक महत्त्वपूर्ण बात कहते हैं। चहेगा। इस माताके प्रेमसे भगवान् केवल यह बात अर्जुनने पूछी नहीं थी, परंतु अर्जुनने कल्याण करनेके हेतुसे यह विशेष को प्रश्न पूछनेकी इच्छा नहीं हुई, अतः जगा। महत्त्वपूर्ण बात कहते हैं। देवगण और ऋषिगण

(२) विभृतियोग और उसका फल। बुद्धिर्ज्ञानमसंमोहः क्षमा सत्यं दमः शमः । सुखं दुःखं भवोऽभावो भयं चाभयमेव च ॥ ४॥ अहिंसा समता तुष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः। भवन्ति भावा भूतानां मत्त एव पृथग्विधाः ॥ ५ ॥ महर्षयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा। मद्भावा मानसा जाता येषां लोक इमाः प्रजाः ॥६॥

ईश्वरके प्रभवको नहीं जानते, ईश्वर कयसे है,∤करें। यह उपदेश जो लेते हैं और अपने आच∙ कैसा हुआ इत्यादि वृत्तांत ये नहीं जानते । ये रणमें ढालते हैं वे निष्पाप बनते हैं और परिशुद्ध क्यों नहीं जानते ? इसका कारण यह है कि इसी होते हुए मुक्त हो जाते हैं। ईश्वरसे इन देवोंकी उत्पत्ति है, अतः वह ईश्वर इनके जन्मके भी पूर्वकालसे विद्यमान है अतः इंध्वर पिता है और दव तथा ऋषि उसके पुत्र हैं। पुत्र पिताके जन्मको कैसे जान सकते हैं ? इसी प्रकार ये देव और ऋषि ईश्वरकी सत्ताको, आदिकारणको यथावत नहीं जान सकते।

जो लोग इस लोकोंके महेश्वरको न जन्मने-वाला, अनादि तथा अनंत जानता है, वही सत्य जानता है, वहीं ज्ञानी कहलाता है। ईश्वरको अनादि अनंत जाननाही सत्यज्ञान है। वह ज्ञानी मन्प्योंमें कृतकृत्य होता है, पापरहित होता है और मक्तभी होता है। ईश्वरको अनादि अनंत जाननेसे मनप्य निष्पाप कैसा होता है, यह एक विचार करनेकी वात है। इसका कारण इतनाही है कि ईश्वर अनादि अनंत है, सब प्रकारसे परिपूर्ण है,तो भी सब प्राणियोंके उद्घार-के लिये जगद्रचनादि कार्य निष्कामभावसे करता है। इतना वडा होता हुआ भी छोटेसेछोटे भगवान कहते हैं, यह महत्त्वका विषय अब प्राणीके हितके लिये पूर्ण योजना करता है, यह पाठक मननपूर्वक देखें, क्यों कि भगवद्गीताका उसकी दयालुता है। यह देखकर मन्ष्य भी मृख्य महत्त्वका भाग अब शनैः शनैः आ रहा अपनेसे छोटोकी सहायता करें, उनका हित है

देव ईश्वरको नहीं जानते, क्यों कि वे उसके पीछेसे वने हैं। यह बात ऋग्वेदमें भी कही है-को अद्धा वेद क इह प्रवोचत् कृत आ जाता कत इयं विस्रष्टिः। अवांग्देवा अस्य विसर्जन नेनाथ को वेद यत आवभ्व॥

(ऋग्वेद १०।१२९।६)

" सत्का यह विसर्ग अर्थात् पसारा किससे या कहांसे आया ? यह इसे अधिक विस्तार-पर्वक कौन कहेगा ? इसे कौन निश्चयपर्वक जानता है? देव भी इस सृष्टिके बननेके पश्चात वने हैं फिर वह जहांसे दुई उसे कौन जानेगा? "

इस तरह ऋग्वेदका भी कथन यह है कि देव उसके पीछेसे उत्पन्न होनेके कारण उसको यथा-वत् जानते नहीं। यह वेदकी हि बात भगवान्ने गीतामें यहां दुहराई है।

इतनी भृमिका कहकर पश्चात् अपना वक्तव्य

## एतां विभित्तं योगं च मम यो वेत्ति तत्त्वतः। सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र संशयः ॥ ७ ॥

अन्वयः -- बुद्धिः, ज्ञानं, असमोद्दः, क्षमा, सत्यं, दमः, शमः, सुबं, दुःखं, भवः, अभावः, भयं, च अभयं एव च ॥ ४ ॥ अहिंसा, समता, तुष्टिः, तपः, दानं, यशः, अयशः ( इ.मे ) पृथािवधाः मृतानां भावाः मत्तः एव भवन्ति ॥ ५ ॥ पूर्वे सप्त महर्षयः तथा चरवारः मनवः मद्भावाः मानसाः जाताः, येपां लोके हमाः प्रजाः ॥ ६ ॥ यः मम एतां विभृतिं योगं च तत्त्वतः वेत्ति, सः अविकंपेन योगन युज्यते, अत्र संशयः न ॥ ७ ॥

बुद्धि, ज्ञान, अमृहता, क्षमा, सत्य, इंद्रियानिग्रह, मनःशान्ति, सुख, दुःख, उत्पत्ति, विनाश, भय और अभय, अहिंसा, समता, सन्तोष, तप, दान, यश और अयश ये भिन्न भिन्न प्रकारके प्राणियोंमें उत्पन्न होनेवाले अनेक भाव मुझ (ईश्वर) सेहि उत्पन्न होते हैं ॥ ४—५ ॥ पूर्व कालके सात ऋषि और चार मतु ये मेरे (ईश्वरके ) मनसे उत्पन्न हुए भाव है, जिनसे इस लोकमें इन सब प्राणियोंकी उत्पात्ति हुई है ॥ ६॥ जो मेरी (ईश्वरकी ) इस विभूतिको और रचनाकी कौशलयपूर्ण शक्तिको यथार्थ रूपमें जानता है, वह अविचलित योगसे युक्त होता है, इसमें संदेह नहीं है ॥ ७ ॥

भावार्थ- बुद्धि ज्ञान आदि अनंत भाव जो प्राणिमात्रोंमें दिखाई देते हैं, वे अनेक तरहके भाव ईश्वरसेही होते हैं। सप्त ऋषि और मनुभी ईश्वरके मानस भावहीं हैं, जिनसे यह सब प्रजा उत्पन्न हुई है। यह सब ईश्वरकी विभितियां हैं और इन विभितियांको उत्पन्न करनेकी कौशटापूर्ण शक्ति ईश्वरकीहि है। इसी शक्तिसे इस विश्वम सब विभृतियां उत्पन्न होती हैं। जो लोग ये सब विभृतियां ईश्वरकीहि हैं और इन विभृतियोंकी उत्पत्ति उत्वी अद्भत कीशस्यपूर्ण शक्तिसे होती है, ऐसा जानते हैं, उनका योग सुदद होता है ॥ ४-७ ॥

भाव जो मनुष्योंमें दिखाई देते हैं वे सब ईश्वरसे और सीलह भाववाचक हैं। जिन वारह भावोंके विश्वन्यापी मन है उससे उत्पन्न हुए (मद्भावाः दिये नहीं हैं, उनके अभाववाचक शब्दोंकी जो इसमें ईश्वरकी विभित्त देखता है और देते हैं, और जिन प्रतियोगी भावोंके शब्द इसमें ईश्वरकी शिक्तका अद्भुत योग हुआ है हमने यहां रखे हैं, उनको हम स्थम अक्षरोंम ऐसा जानता है अथवा ऐसा अनुभव करता है रखते हैं, जैसा--उसको स्थिर योग उत्तम प्रकार साध्य होता है। यह इस भानका फल है। इसलिये इसका विशेष विचार करना चाहिये। यहां कल

( ४-७ ) इन क्रोकोंमें वृद्धि ज्ञान आदि अनेक वीस भाव कहे हैं, इनमें चार अभाववाचक हैं उत्पन्न होते हैं, ऐसा कहा है। ईश्वरका जो प्रतियोगी अभाववाचक भाव गीताके इलोकोंमें मानसाः जाताः ) मानस भाव हैं, वे उस व्यक्ति- कल्पना यहां करनी चाहिये या नहीं, यह पहली के भाव नहीं। यह ईश्वरकी विभृति है और आशंका यहां होती है। पाठकोंकी सुविधाके यही ईश्वरकी शक्तिका अद्भते योग है। छिये हम गीतोक्त शब्द स्थूल अक्षरोंमें नीचे

(अबुद्धिः) (अज्ञानं)

	/ 2797777 \
४ क्षमा	(अक्षमा)
५ सत्यं	(असत्यं)
६ दमः	( अदमः )
ও হামঃ	( अशमः )
८ सुखं	९ दुःखं
१० भवः	११ अभावः
१३ अभयं	१२ भयं
१४ अहिंसा	(हिसा)
१५ समता	(विषमता)
१६ तुष्टिः	(असंतोषः)
१७ तपः	( अतपस्विता )
१८ दानं	(अदानं)
१९ यशः	२० अयराः

यहां गीतामें कहे भाव स्थल अक्षरोंमें दिये हैं और उनके पीछे कमांक भी रखे हैं। जो प्रतियोगी भाव हमने अपनी कल्पनासे यहां रखे हैं वे सन्म अक्षरोंमें रखे हैं।

> सुख दुःख भाव अभाव अभय भय

अयश यश यदि ये भाव दोनों संयोगी और प्रतियोगीके रूपोंमें दिये हैं, तो-

> न्नान अन्ञान दुःख स्ख

इत्यादि दूसरे भाव क्यों दोनों रूपों में न लिये जांय ? हमारा विचार ऐसा है कि ये सब भाव यहां दोनों रूपोमें लेना चाहिये। इतनाही नहीं परंत इनसे भिन्न अन्य दूसरे सब भाव भी यहां लेना चाहिये। क्यों कि जागतिक व्यवहारमें केवल इतनेही भाव हैं और इनसे अधिक भाव नहीं हैं ऐसी बात नहीं है । सैंकडों भाव अनेक प्राणियोंके व्यवहारमें दिखाई देतेही हैं, उन और इनसे इस लोकमें जो प्रजा है वह हो गयी सबको यहां विचारार्थ लेना चाहिये, जैसा-- १है । अर्थात् यह प्रजाजनभी ईश्वरसेही उत्पन्न

> अऋोध ऋोध

शान्ति	अशान्ति
अमत्सर	मत्सर
निर्ममत्व	ममत्व
त्याग	ਲੀਮ

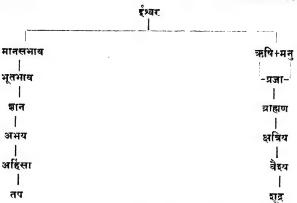
इत्यादि अनेक मानस भाव जो प्राणिमात्रके व्यवहारमें दिखाई देते हैं, वे सबके सब यहां विचारार्थ लेने चाहिये। क्यों कि वे सभी भाव ईश्वरीय योजनासे होते हैं।

कीनसा ऐसा भाव है कि जो ईश्वरके साथ संबंध नहीं रखता? यही एक मुख्य प्रक्त है। इसका उत्तर यही है कि यहां एक भी ऐसा भाव नहीं है जो ईश्वरके साथ संबंध नहीं रखता। अतः यहां जो वीस भाव गिनाये हैं वे केवल उदाहरणके लिये ही हैं, तथा संयोगी प्रतियोगी-के रूपमें जो चार भाच यहां गिनाये हैं वे भी उदाहरणरूपही हैं। इनसे अन्य भावोंके संयोगी और प्रतियोगी भाव यहां लेने चाहिये। इसी उद्देश्यसे कहा है कि--

भृतानां पृथग्विधा भावाः मत्त एव भवन्ति । ( १०14 )

" भृतोंके पृथक् पृथक् अनेक भाव ईश्वरसेही होते हैं।'' जन्म, मृत्यु, सत्य असत्य, निर्भयता भय, सुख दुःख ये सभी भाव ईश्वरसे होते हैं। इनमें एक भी भाव ऐसा नहीं कि जो ईश्वरसे हुआ नहीं है। आगे कहा जानेवाला विभृतियोग उसी समय समझमें आवेगा और विश्वक्रपदर्शन भी उसी समय समझमें आवेगा कि जब ये भाव समझमें आ जांयगे। ऐसा समझो कि अतिसंक्षे-पसे यहां विभृतियोग और विश्वरूपदर्शनयोग कहा गया है।

ईश्वरके मानस पुत्र सप्त ऋषि और मनु हैं हुए हैं। यह भी विभृतियोगही है और यही विश्वरूपदर्शनमें परिणत होनेवाला विचार



मानसभावीसे युक्त प्रजाजन हुए। ईश्वरसे श्चान हुआ, उससे युक्त ज्ञानी ब्राह्मण हुए। ईश्ट-रसे निर्भयता हुई,उससे निर्भयवृत्तिवाले क्षत्रिय वने । ईश्वरसे अहिंसा हुई, इस अहिंसा अर्थात् पालक भावसे युक्त पशुपालन करनेवाले वैदय हुए। ईइवरसे तप हुआ और इस कष्टका कार्य करनेवाले शुद्र हुए। ईश्वरसे इसी तरह क्रोध तथा मन्यु हुआ, उससे युक्त कोश्री मन्ष्य हुए। इसी प्रकार अन्यान्य भावोंके विषयमें जानना चाहिये।

ईश्वरसे गुणरूप मानस भाव उत्पन्न हुए, और उन गुणोंको धारण करनेवाले मानवादि प्राणी तथा अन्यान्य भृत उत्पन्न हुए। इस तरह विचार करनेपर पता लग जायगा कि सब भतों में जो अनंत भाष हैं वे सबके सब ईश्वरसे बने हैं, अतः ये सब ईश्वरकी विभृतियां हैं और इसी कारण यह विश्वका रूप ईश्वरकाही विश्वरूप है।

सामर्थ्यका अद्भुत कौशल्ययोग है। (वासुदेवः भाव ईश्वरकाही भाव है। फिर वह ईश्वरसे

इस तरह ईश्वरसे मानसभाव हुए और उन अर्थात् ईश्वरही सब कुछ हैं ऐसा कहा है। उसीका यह स्पष्टीकरण है। सब कुछ ईश्वर कैसा है ? वह ऐसा है। प्रथम ईश्वरके संकल्पसे मानसभाव उत्पन्न हुए और उनको धारण करने-वाले भूतमात्र बने, वे ही ये सब प्राणी हैं। अतः येही उनकी विभृतियां हैं और यही उसका विश्वरूप है और इसी लिये वास्देव सब कुछ है, पेसा पूर्व स्थानमें कहा गया है।

#### अविकम्पित योग ।

जो यह जानता है उसका योग स्थिर हो जाता है, क्योंकि योग नाम ईश्वरके साथ मिलना है । जब मनुष्यको सुखदुःख, यश अयरा, भय अभय आदि सब भाव परमेश्वरके हैं और उन भावोंसे युक्त सब प्रजा ईश्वरको मानस भावोंसेही बनी है, ऐसा निश्चित शान होता है, तब उसके सामने जो भी भाव अथवा जो भी भूत आ जावे, वह परमेश्वरका ही भाव है ऐसा उसको प्रतीत होता है। इस तरह उसका परमेश्वरके साथ अखंड योग सतत हो ये ईश्वरकी विभृतियां हैं और यह ईश्वरीय जाता है, क्यों कि उसके लिये विश्वका हरएक सर्वे। गी० ७। (९) पूर्व अध्यायमें वासुदेव दूर कैसा होगा ? यही कारण है कि वह इस

(३) सतत योगका लक्षण। अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तते । इति मत्त्वा भजन्ते मां बुधा भावसमन्विताः ॥ ८॥ मचित्रा महतप्राणा बोधयन्तः परस्परम् । कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च॥ ९॥ तेषां सततयुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् । ददामि बुद्धियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥ १०॥

अन्वयः -- अहं सर्वस्य प्रभवः ( अस्मि ), मत्तः सर्वं प्रवर्तते, इति मत्वा बुधाः भावसमन्विताः मां भजन्ते ॥ ८ ॥ मिन्नताः मद्भतप्राणाः परस्परं बोधयन्तः कथयन्तः च निःश्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥ ९ ॥ ( एवं ) सतत-युक्तानां प्रीतिपूर्वकं भजतां तेषां, तं बुद्धियोगं ददामि येन ते मां उपयान्ति ॥ १०॥

मैं (ईश्वर) सबका उत्पन्नकर्ता हुं, मेरेसे (ईश्वरसे )हि सब कुछ प्रवृत्त होता है, यह जानकर ज्ञानी लोग श्रद्धासे युक्त होकर मेरा (ईश्वरका) भजन करते हैं ॥ ८॥ मुझ (ईश्वर ) में चित्त लगाकर, मुझे (ईश्वरके लिये ) प्राण तक समर्पण करके आपसमें परस्परोंको बोध करते हुए और मेरा (ईश्वरका) वर्णन करते हुए नित्य संतुष्ट रहते और आनन्दित होते हैं ॥ ९ ॥ इस प्रकार इस योगको सतत करनेवाली और प्रेमपूर्वक मेरा (ईश्वरका ) भजन करनेवालीको मैं उस बुद्धियोगको देना हुं. जिससे वे मेरे (ईश्वरके) पास आते हैं॥ १०॥

श(नसे--

सः अविकम्पेन योगेन युज्यते॥ (१०।७)

उसका सदा ईश्वरके साथ योग होता है। जो सब विश्वक पदार्थ अपने अपने कार्यमें प्रवृत्त वह करेगा, जहां वह जायेगा, जिसका वह होते हैं। इस सकल विश्वमें ऐसा एक भी पदार्थ विचार करेगा वह सब ईश्वरके साथही संबंधित नहीं है कि जो ईश्वरकी प्रेरणासे रहित सर्वतंत्र होगा। इसीका नाम 'अविकंपित योग 'है। स्वतंत्र रूपसे प्रवृत्त हुआ हो। अतः यह निश्चय जवतक सब भाव ईश्वरके हैं यह ज्ञान यथावत् जानना चाहिये कि जो कुछ इस विश्वमें प्रवृत्ति नहीं होगा, तबतक होनेवाला योग 'विकंपित दीखती है, वह उसी एक अद्वितीय ईश्वरसे हुई अथवा चंचलयोग 'होगा। परंतु जब सभी है। भाव ईश्वरके हैं यह ज्ञान निश्चित रूपसे होगा जिस समय सब प्रवृत्तिका आदिकारण परमे तव इसका योग'अविकंपित, अविचलित अथवा श्वर है ऐसा स्पष्टतया विदित होता है, उस स्थिग योग' होगा। इसका फल देखिये--

क्यों कि सृष्टिकर्ता वही है, सबका उत्पन्न करने वाला वहीं एक है। उसी ईश्वरसे संपूर्ण वस्तु-वह अविचलित यांगसे युक्त होता है। अर्थात् ओंकी प्रवृत्ति होती है अर्थात् ईश्वरकी प्रेरणासे

समय उस परमेश्वरपर श्रद्धा भक्ति और अटल (८-११) ईश्वरसे सबकी उत्पत्ति होती है, विश्वास स्थिर हो जाता है। और ऐसे जानी

## तेषामेवानुकम्पार्थमहमज्ञानजं तमः। नाशयाम्यात्मभावस्थो ज्ञानदीपेन भास्वता ॥ ११ ॥

अन्वय-तेषां एव अनुकम्पार्थं अहं भारमभावस्थः (सन्) भास्वता ज्ञानदीपेन अज्ञानजं तमः नाशयामि ॥ ११ ॥ उनके ही ऊपर द्या करनेके लिये मैं उनकी आत्माके भाव (बुद्धि) में

रहता हुआ प्रकाशमय ज्ञानदीपसे उनके अज्ञानजन्य अन्धकारका नाश करता हो। ११॥

भावार्ध- ईश्वर सबको उत्पन्न करता है, सबको प्रेरणा देता है, उसकी प्रेरणासे सब वस्तुमात्र अपने अपने कार्यमें प्रवृत्त हुए हैं । यह जान कर साधक श्रद्धाभक्तिसे युक्त होकर परमेश्वरका भजन करते जांत्र । ईश्वरमें चित्त स्थिर करें, ईश्वरके कार्यके लिये अपना जीवन समर्पण करें, स्वयं ईश्वरका ज्ञान प्राप्त करके वह ज्ञान दमरोंको देनेका यस्त करें, ईश्वरके गुणोंका संकीर्तन करें । ईश्वरके गुणगानमें आनन्द प्राप्त होनेका अनुभव करें । इस तरह जो छोग सतत योग करेंगे, उनको ईश्वरमेंही एक अद्भत बुद्धियोग प्राप्त होगा कि जिससे वे सदा ईश्वरके साथ रहेंगे। और इश्वरसे कदापि दूर न होंगे। उनकी भारमाबुद्धिमें सस्य ज्ञान प्रकाशित होगा और उस कारण उनके अज्ञान पूर्ण रूपसे दूर होकर वे कृतकृत्य होंगे ॥ ८-११ ॥

भक्त उसीका भजन सतत करते हैं।

ईश्वरपर चित्त लगाते हैं, सब मन उसीपर क्थिर करते हैं, अथवा उनका चित्त निरंतर उसीपरहि रहता है, क्यों कि उससे भिन्न कोई वस्त न होनेके कारण जहां चित्त लगेगा, वहां ईश्वरकाही भाव उनको प्रतीत होगा। जो भाव उनके सामने आता है वह ईश्वरकाही भाव होनेसे ईश्वरको सर्वत्र प्रत्यक्ष करनेके कारण उनका मन ईश्वरहीमें सदा स्थिर रहता है।

ईश्वरका कार्य करनेके लिये उनके प्राण लग है, जिनका जीवन परमेइवरको समर्पित हुआ जाते हैं अर्थात् उनका संपूर्ण जीवन ईश्वरके होता है और जिनका कायावाचामन इस तरह कार्यके लिये समर्पित होता है। उनका जीवन सदा ईश्वरमय होता है, उनको "सतत योगी" निजी स्वार्थके लिये नहीं होता,प्रत्युत ईश्वरसेवाके कहा जाता है, क्योंकि उनकाही जीवन पर्ण लिये होता है। ईश्वरका कार्य करते हुए मृत्यु योगमय हुआ होता है। सदा और अखंड योग आजाय तो उनको परम आनंद होता है।

समझते हैं। इसी लिये वे उपदेश देते रहते हैं, ईश्वर तत्त्वका ज्ञान बोलते रहते हैं, प्रवचन करते हैं. जिससे ईइवरके गुण मनुष्योंको विदित हों वह यत्न वे करते हैं। और इसी गुणगानसे संतुष्ट होते हैं और आनंदप्रसन्न होते हैं।

#### सतत योगी।

जो पूर्वोक्त प्रकार ईश्वरविषयक तत्त्वज्ञान जानते, उपदेश करते और उसीमें रमते हैं. उनके प्राण ईश्वरके लिये समर्पित होते हैं। जिनका चित्त सदा उसी ईश्वरमें लगा रहता उनकाही हुआ करता है। जिस अवस्थामें वे वे स्वयं ईश्वरके अद्भुत सामर्थ्यका विचार रहेंगे उस अवस्थामें उनका योग होता रहता है, करते हैं, उस सामर्थ्यको जानते हैं और दूसरों- उसमें खंड नहीं रहता। ईइवरके लिये आरम-को समझानेका यत्न करते हैं, दूसरोंको सम समर्पण करनेमें उनको प्रेम होता है और प्रेम-झाते हैं। यह ज्ञान दूसरोंको देना अपना कर्तव्य भरे चित्तसे वे सदा यह योग करते हैं अथवा

(४) किस किस भावमें ईश्वरका चिंतन करना चाहिये?

अर्जुन उवाच--परं ब्रह्म परं धाम पवित्रं परमं भवान । पुरुषं शाश्वतं दिव्यमादिदेवमजं विभुम् ॥ १२ ॥ आहुस्त्वामृषयः सर्वे देवर्षिनीरदस्तथा। असितो देवलो व्यासः स्वयं चैव ब्रवीपि मे ॥ १३ ॥

अन्वयः -- अर्जुन उवाच -- भवान् परं ब्रह्म, परं धाम, परमं पवित्रं ( आस्ति ) । सर्वे ऋषशः स्वां शाक्षतं दिखं आदिदेवं अजं विभुं पुरुषं आहुः। तथा देवर्षिः नारदः आसितः देवलः ब्यासः ( कथयित ), स्वं च स्वयं एव मे ब्रवीवि ॥ १२-१३ ॥

अर्जुन बोले— आप परब्रह्म हैं, परम धाम हैं, और परम पवित्र हैं। सब ऋषि आपको शाश्वत, दिव्य, आदि देव, अजन्मा, विभु और उत्तम पुरुष कहते आये हैं। और ऐसाही देवर्षि नारद, आसित, देवल और व्यास भी कहते हैं और आप स्वयंभी मुझे ऐसाही कह रहे हैं ॥ १२-१३॥

स्वभावसे यह योग उनसे होता रहता है।

इन सदायोगियोंकी वृद्धि इस योगसे संयुक्त होती है। मानो उनकी बुद्धिमें दूसरा कछ विषय रहताही नहीं। इस कारण वे परमेश्वरके पास सदाही रहते हैं, परमेश्वरको पूर्णतया प्राप्त होते हैं। उनकी आत्मा बुद्धि इस तरह परमे-इवरके निकट रहती है कि वह कदापि वहांसे हटती नहीं अथवा वह हटकर जायभी कहां ? क्यों कि जहां यह जाय यहां ईश्वरिह है।

जिसे प्राप्त हुआ वह सदा ईश्वरसे संयुक्त रहता हमभी उनका श्रवण करेगे--है। उनके उत्पर परमेश्वरकी अनुकम्पा होती है, ये लोग ईश्वरकी द्याके पात्र होते हैं। उनके और परम पवित्र कहते हैं। 'पर ब्रह्म 'का आत्मावृद्धिमें परमेश्वर जागता है, ऐसा कहा अर्थ 'श्रेष्ठ वडा व्यापक समर्थ तत्त्व ' 'परम जाता है। सच तो यह है कि परमेइवर तो कभी धाम 'का अर्थ ' क्षेष्ठ स्थान, श्रेष्ठ आश्रय, सोता ही नहीं, निरंतर जागताही है, परंतु विशाल गृह '; और 'परम पवित्र 'का अर्थ उसकी जागृतिका अनुभव उन महानुभावोंको ' अत्यंत शुद्ध, किसी प्रकारकी विजातीय मिला-होता है कि जो पूर्वोक्त बुद्धियोगसे युक्त होते बटसे रहित '। जो अन्तिम बस्तु है वह ऐसी हैं। इस तरह आत्माबुद्धिमें सदा परमेश्वरकी है।

ऐसी जागृति होने लगी तो शुद्ध ज्ञान बुद्धिमें चमकने लगता है और शानका प्रकाश होतेही अज्ञान तत्कालही नाश होता है। इस तरह अज्ञानका नारा होनेसे साधकको मक्ति प्राप्त होती है।

इतना विवेचन श्रीभगवान्के मुखारविवसे श्रवण करनेपर अर्जन ईश्वरको सर्वत्र उपस्थित माननेका यत्न करने लगा, इस यत्न करनेकी अवस्थामें उसके मनमें कुछ शंकाएं उपस्थित इसका नाम 'बुद्धियोग 'है। यह बुद्धियोग हुई, उनको भगवान्के सन्मुख वह रखता है।

(१२-१८) परमेश्वरकोही परब्रह्म, परमधाम

सर्वमेतहतं मन्ये यन्मां वद्सि केशव ।

न हि ते भगवन्व्यक्तिं विदुर्देवा न दानवाः ॥ १४ ॥
स्वयमेवात्मनात्मानं वेत्थ त्वं पुरुषोत्तम ।
भूतभावन भूतेश देवदेव जगत्पते ॥ १५ ॥
वक्तुमर्हस्यशेषेण दिव्या द्यात्मविभूतयः ।
याभिर्विभूतिभिर्छोकानिमांस्त्वं व्याप्य तिष्ठसि॥ १६ ॥
कथं विद्यामहं योगिंस्त्वां सदा परिचिन्तयन् ।
केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया ॥ १७ ॥
विस्तरेणात्मनो योगं विभूतिं च जनार्दन ।
भूयः कथय तृष्तिर्हि श्रृण्वतो नास्ति मेऽमृतम् ॥ १८ ॥

अन्ययः — है केशव ! यत् मां स्वं वद्सि, तत् एतत् सर्वं (अहं) क्तं मन्ये। हे भगवन्! देवाः दानवाः (वा) ते व्यक्तिं न हि विदुः ॥ १४ ॥ हे पुरुषोत्तमः भूतभावनः, भूतेशः, देवदेव, जगस्पते ! त्वं स्वयं एव आस्मना आस्मानं वेस्य ॥ ५५ ॥ (अतः) याभिः विभृतिभिः स्वं इमान् छोकान् व्याप्य तिष्ठसिः, (ताः) दिख्याः आस्मविभृतयः हि अशेषेण वक्तुं अहंसि ॥ ५६ ॥ हे योगिन् ! सदा परिचितयन् अहं स्वां कथं विद्यास् ? हे भगवन् ! केषु केषु च भावेषु स्वं मया चिन्त्यः असि ? ॥ १० ॥ हे जनार्दन ! आस्मनः योगं विभूतिं च भूयः विस्तरेण कथयः। (एतत्) असृतं श्रुण्वतः हि से तृष्तिः नास्ति ॥ १८ ॥

हे केशव! जो मुझे आप कहते हैं वह सब में सत्य मानता हं। हे भगवन! देव वा दानव आपका स्वरूप नहीं जानते हैं ॥ १४ ॥ हे पुरुषोत्तम, भूतों के उत्पादक, भूतों के ईश्वर, देवों के देव और जगत्के स्वामी! आप स्वयं ही अपने आपको जानते हैं ॥ १५ ॥ अतः मुझे जिन विभ्तियों द्वारा आप इन लोकों को व्याप कर रहे हैं, उन आपकी दिव्य विभृतियों का वर्णन पूर्ण रूपसे कहिये॥१६॥ हे योगिन! नित्य आपका परिचिन्तन करते हुए में किस तरह आपको जान सकता हूं? हे भगवन! किन किन भावों में आपका मुझे चिन्तन करना चाहिये?॥ १७॥ हे जनार्दन! अपने कौ शलयोगका और अपनी विभृतियों का किर मुझे विस्तारसे वर्णन करिये। यह अमृतरूप वर्णन सुननेपर भी मेरी तृति नहीं होती है ॥ १८॥

भावार्थ— परवहा, परमधाम, परम पित्र स्वरूप एकही है। सब ऋषि उसी ईश्वरको सनातन, दिन्य, पिहला देव, अजन्मा, अनन्त, न्यापक और मुख्य पुरुष कहते हैं। जो उसका ऐसा वर्णन किया चाता है वह सत्यही है, परंतु उस ईश्वरको यथार्थ रूपसे जाननेमें उससे भिन्न दूसरा कोई समर्थ नहीं है। वही सबका उत्पत्तिकर्ता, स्वामी और प्रकाशक है। वह स्वयं अपने आपको जानता है। वह इन सब लोकलेकान्तरको किन किन विभूतियों हारा न्यापता है यह देखना चाहिये। किन किन विभृतियोंके रूपमें साधक उसे देखे, पहचाने और समझे कि यह इस रूपमें परमेश्वरही है ? ईश्वरका यह विभृतियोग साधकको जानना चाहिये॥ ४२--१८॥

इसीको 'शाश्वत ' अर्थात् 'सदा एक जैसा रहनेवाली, सनातन, चिरंतन'। 'दिव्य' अर्थात् ' धुलोकमें-आकाशमें फैली हुई, प्रकाशमान, तेजस्वी, सबको प्रकाश देनेवाली'। 'आदि देव ' अर्थात् ' पहिला देव, सबसे पूर्व जो रहता था और सबके बाद जो रहेगा'। 'अज ' अर्थात् ( अजः) ' जन्मरहित, जो जन्मता नहीं जो सदासे हैं, तथा जो (अजित) हलचल प्रेरणा करता है, जो चलाता है'। 'विभु ' अर्थात् ' जो विशेष प्रभावशाली, व्यापक, प्रभावयुक्त हैं '। 'पुरुष ' अर्थात् ( पुरि चसित ) इस विश्वरूपी पुरीमें जो व्यापकर रहता है, जो सर्वत्र विध्यमान है।

सय ऋषि तथा नारद, असित, देवल, व्यास आदिभी इस प्रभुका ऐसा ही वर्णन करते हैं। यहां प्रत्यक्ष ईश्वरका कहना है वह भी ऐसाही है। ईश्वरका कथन और ऋषियोंका वर्णन इसके विषयमें एक हैं, इसमें कोई मतभेद नहीं है। मतभेद न होनेके कारण वह यथार्थ मानना चाहिये।

इतना होनेपर भी देव और दानव ईश्वरको पूर्णरूपसे जानते हैं, पेसा नहीं कहा जा सकता। यहां दानवोंका नाम आया है। यहां कई शंका कर सकते हैं कि दानवोंकी शानग्रहण करनेकी संभवनाही कहां है १ इस विषयमें इतना कहना आवश्यक है कि देव, दानव, असुर, दैत्य और राभ्रस एकही गुरुकुलमें विद्या ग्रहण करते थे। इस विषयमें छान्दोंग्य उ० में पेसा वचन है—
तद्धोभये देवासरा अनुविधिरे, ते होच-

र्हन्त तमात्मानमन्विच्छामो यमात्मानम-न्विष्य सर्वोश्च लोकानाप्नोति सर्वोश्च कामान्, इति इन्द्रों हैय देवानामभि प्रवत्नाज विरोचनो असुराणां, तौ हासंविदानावेव समित्पाणी प्रजापतिसकाशमाजग्मतुः॥ ( छां० उ० ८।।।२)

' देव और अस्र ये दोनों आत्माको जाननेकी इच्छा करने लगे, क्यों कि आत्माका बान
होनेसे सब लोकों और सब कामनाओंकी प्राप्ति
होती है। देवोंमेंसे इन्द्र और असुरोंमेंसे
विरोचन ये दोनों इस विद्याके अध्ययन करनेके
लिये प्रजापतिके गुरुकुलमें प्राप्त हुए।' ये दोनों
बत्तीस वर्ष इस प्रजापतिके गुरुकुलमें रहे और
अध्ययन करते रहे। इस तरह देव दानव आदि
एक विद्यालयमें पढ़ा करते थे, इसी लिये यहां
कहा है कि देवों और दानवोंको भी परमेश्वरका
यथार्थ बान नहीं होता है।

देव दैवी शकिसे युक्त होते हैं और असुर आसुरी मायाशिवतसे युक्त होते हैं। दोनोंकी संस्कृति विभिन्न होती है, दोनोंके ध्येय विभिन्न होते हैं। यह सब भेदके चिन्ह स्पष्ट हैं, परंतु वे एक विद्यालयमें पढ़ा करते थे इसमें कोई संदेह नहीं और ये दोनों आत्माकीहि खोज करनेके लिये गुरुकुलमें रहते थे। परंतु दैत्य, असुर और राक्षस भोगकामी होनेके कारण आत्मक्षान पूर्णतथा होनेतक रहते थे। पूर्वोक्त प्रजापति आचार्यके गुरुकुलमें विरोचन असुर केवल ३२ वर्षही रहा, परंतु देवोंका इन्द्र सी

#### (५) परमेश्वरकी विभृतियाँ।

## श्रीभगवानुवाच- हन्त ते कथायिष्यामि दिव्या ह्यात्मविभृतयः। प्राधान्यतः क्रुरुश्रेष्ट नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥ १९ ॥

ने केवल पहिली प्रवेशपरीक्षा उत्तीर्ण करके अध्ययन छोड दिया । परंतु इन्द्रदेवने आगेकी तीनों परीक्षायें उत्तीर्ण की और उत्तम ज्ञान प्राप्त किया। असरों और देवोंमें यह भेद है। बली, प्रह्लाद, रावण आदि असरोमेंभी बडे विद्वान् सप्रसिद्ध हैं।अतः उनके विद्या अध्ययन करनेमें कोई शंका नहीं है। इसीलिये गीताके इस स्रोकमें कहा है कि देवों और दानवोंकोभी परमेश्वरका सत्यस्वरूप यथार्थ रीतिसे विदित नहीं होता।

परमेश्वर पुरुषोमें उत्तम है, भूतोंका उत्पादक है, सबका सम्राट् है, देवोंका देव अर्थात् देवों-कोभी प्रकाश देनेवाला है और संपूर्ण जगत् का स्वामी है। वह अपने आपको यथार्थ रीतिसे ज्ञान सकता है।

यद्यपि यह परमेश्वर संपूर्ण विश्वमें पूर्णतया व्याप्त है, किसी स्थानपर वह नहीं है ऐसा नहीं है, तथापि किसी किसी स्थानपर वह अपनी शक्ति अधिक प्रकाशित करता है। सर्वत्र परमे-श्वरकी 'भृति ' है, परंतु जहां उसकी शक्ति विशेष प्रकाशित होती है वहां उसकी 'वि भृति' है, ऐसा कहा जाता है। यह ' भृति और वि-भृति ' में भेद है। ईश्वर सब जगह है यह किसीको पता नहीं लगता, परंतु जहां उसका सामर्थ्य अधिक है, वहां उसका पता लग सकता है। जैसा अग्नितस्व सर्वव्यापक है, तथापि आग, विद्युत् और सूर्यमें उसकी शक्ति प्रकट। होनेसे इन तीन स्थानोंमें उसकी 'विभृति 'है जो वस्तुके अन्दर हो उसका चिन्तन कैसा होवे? पेसाक ह सकते हैं। अतः यहां अर्जन पुछ रहा अतः पुछा है कि किन किन वस्तुओं में प्रथम है कि 'हे भगवन् ! आप किन किन विभृतियोंसे हम परमेश्वरकी विभृति देखें ? परमेश्वरकी इन लोकोंको व्याप रहे हैं ?'वस्तुतः परमेश्वर सत्ताका वहां कैसा अनुभव करें ? परमेश्वर तो

वर्षतक रहकर अध्ययन करता रहा। विरोचन सब अणुरेणुमें व्याप रहा है, इसिटिये वह किन विशेष स्थानीमें ज्याप रहा है, ऐसा प्रदन करना अनुचित ही है। इस समयतक अनेक स्थानीपर परमेश्वरकी सर्वव्यापकता कही है--

नित्यः सर्वगतः स्थाणः । (गी. २।२४)

पेसे स्थानींपर वह सर्वगत अर्थात् सब अण्-रेणमें व्यापक है ऐसा स्पष्ट कहा है। जो सर्वगत है वह किन किन स्थानों में प्रकाशित होता है! यह प्रश्नावस्ततः कोई महत्त्व नहीं रखता। वास्तविक देखा जाय तो यह अर्जनका प्रश्न असंबद्ध है, तथापि जिज्ञासाबुद्धिसे प्रश्न किया है और जिज्ञासके मनमें यह भी एक अवस्था आती हि है। अग्नितत्त्व सर्वत्र है तथापि आग विजली और सर्यमें वह विशेष प्रभावित है । इसी तरह यद्यपि परमेश्वर सर्वत्र है तथापि किन किन स्थानोंपर वह अधिक प्रकाशित है ? इस जिज्ञासाभावसे यह प्रश्न याग्य है। साधारण मनष्यके अनभवमें इस विश्वमें अनंत पदार्थ दृष्टिगोचर होते हैं, परंतु परमेश्वर किसी स्थानपर दिखाई नहीं देता। इसिछिये यहां पुंछा है कि उसका विशेष प्रकाश कहां देखना चाहिये ?

साधक परमेश्वरका चिन्तन करना चाहता है, परंतु वह किसका चिन्तन करे ? सर्वव्यापक, अदृइय, अगोचरका चिन्तन कैसा किया जाय ? चिन्तन करनेके लिये कोई तो सामने वस्तु गहे,

अहमात्मा ग्रुडाकेश सर्वभूताशयस्थितः। अहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च ॥ २०॥ आदित्यानामहं विष्णुज्योंतिषां रविरंशुमान्। मरीचिर्मरुतामसि नक्षत्राणामहं शशी॥ २१॥ वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः। इंद्रियाणां मनश्रास्मि भूतानामस्मि चेतना ॥ २२ ॥ रुद्राणां शंकरश्चास्मि वित्तेशो यक्षरक्षसाम् । वसूनां पावकश्चास्मि मरुः शिखरिणामहम् ॥ २३ ॥

अन्वयः है कुरुश्रेष्ठ ! हुन्त, दि्श्याः आत्मविभूतयः प्राधान्यतः ते कथिययामि, मे विस्तरस्य हि अन्तः नास्ति ॥ १९ ॥ हे गृडाकेश ! अहं सर्वभूताशयस्थितः आस्मा, भूतानां आदिः, मध्यं च अन्तः च अहं एव (अस्मि) ॥ २० ॥ आदिरयानां विष्णुः अहं, ज्योतिषां अंग्रुमान् स्विः अहं, मरुतां मरीचिः, नक्षत्राणां शशी च अहं आस्म ॥ २१ ॥ वेदानां सामवेदः ( अहं ) अस्मि, देवानां वासवः आस्मि, इंद्रियाणां मनः अस्मि, भूतानां चेतना च अस्मि ॥२२॥ रुद्राणो शंकरः, यक्षरक्षसां च वित्तंशः अस्मि, वस्नां पावकः, शिखरिणां मेरुः च अहं अस्मि ॥२३॥

श्रीभगवान बोले— अच्छा, अब में अपनी मुख्य मुख्य विभृतियाँ तुझे बताऊंगा, क्यों कि उनके विस्तारका तो अन्तही नहीं है ॥ १९ ॥ हे गुडाकेश अर्जुन ! मैं सब प्राणियोंमें रहनेवाला आत्मा हूँ, भृतींका आदि मध्य अन्त भी मैं ही हूँ ॥ २० ॥ आदित्योंमें विष्णु मैं हूँ, ज्योतियोंमें चमकनेवाला सूर्य में हूँ, मरुगोंमें मरीचि और नक्षत्रोंमें चन्द्र में हूँ ॥ २१ ॥ वेदोंमें सामवेद में हूँ. देवोंसे इन्द्र में हूँ, इंद्रियोंमें मन और प्राणियोंमें चेतना मैं हूं ॥ २२ ॥ रुद्रोंमें शंकर, यक्ष और राक्षसोंमें कुबर में हूँ, बसुओंमें पावक अग्नि में हूँ, पर्वतोंमें मेरुपर्वत में हूँ ॥ २३ ॥

अरूपको हम किस रूपमें देखें? इस निराकार-को हम किस आकारमें और कैसे प्रत्यक्ष करें ? कहां, किस प्रकार, कौनसा परमेइवरका भाव है ? और वह हम कैसा जानें ? यह आशय इस प्रश्नमें है।

परमेदवरकी (विभृति) विशेष भृति कहां है ?

अरूप है, निराकार है ऐसा सब मानते हैं। इस और उसकी अद्भुत शक्तिका कीशन्यमय योग कहां दिखाई देता है? यह प्रश्न है। इसका उत्तर संक्षेपसे इसी अध्यायके पहिले सात स्रोकों में आच्का है,यह सुनकरही अर्जुनने विस्तारपूर्वक जाननेकी इच्छासे प्रश्न किया है। इस प्रश्नका उत्तर भगवान् श्रीकृष्ण विस्तारसे अब देते हैं: वह अमृत जैसा जन्मका सार्थक करनेवाला

पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ बृहस्पतिम् । सेनानीनामहं स्कंदः सरसामस्मि सागरः ॥ २४ ॥ महर्षीणां भृगुरहं गिरामस्म्येकमक्षरम् । यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः ॥ २५ ॥ अश्वत्थः सर्ववृक्षाणां देवर्षीणां च नारदः । गन्धर्वाणां चित्ररथः सिद्धानां किपलो मुनिः ॥ २६ ॥ उच्चैःश्रवसमश्चानां विद्धिमाममृतोद्भवम् । ऐरावतं गजेन्द्राणां नराणां च नराधिपम् ॥ २७ ॥ आयुधानामहं वज्रं धेनूनामस्मि कामधुक् । प्रजनश्चास्मि कन्दर्पः सर्पाणामस्मि वासुकिः ॥ २८ ॥ अनन्तश्चाऽस्मि नागानां वरुणो यादसामहम् । पितृणामर्थमा चास्मि यमः संयमतामहम् ॥ २९ ॥

भन्वयः — हे पाथं ! पुरोधसां च मुख्यं वृत्स्पति मां विद्धि, सेनानीनां स्कंदः, सरसां सागरः भहं भिरम् ॥ २४ ॥ महपींणां भृगुः, गिरां एकं अक्षरं अहं अस्मि, यज्ञानां जपयज्ञः, स्थावराणां हिमालयः च अस्मि ॥२५॥ सर्ववृक्षाणां अश्वर्थः, देवपींणां च नारदः, गंधवींणां चित्ररथः, सिद्धानां किष्लः मुनिः ( भहं अस्मि ) ॥ २६ ॥ अश्वानां अमृतोद्धवं उज्जेश्रवसं, गजेन्द्राणां ऐरावतं, नराणां नराधिषं च मां विद्धि ॥ २० ॥ आयुधानां वज्रं अहं, धेनूनां कामधुक् ( अहं ) अस्मि, प्रजनः कंदर्षः अस्मि, सर्पाणां वासुिकः अस्मि ॥ २८ ॥ नागानां अनन्तः,यादसां वरुणः च अहं अस्मि, पितृणां अर्थमा च, संयमतां यमः च अहं अस्मि ॥ २९ ॥

हे पार्थ ! तू पुरोहितों में मुख्य बृहस्पति मुझे जान, सेनापितयों में स्कंद और जलाशयों में सागर में हूँ ॥२४॥ महर्षियों में भृगु, वाणी में एक अक्षर उँ मैं हूं, यज्ञों में जपयज्ञ और स्थावरों में हिमालय में हूँ ॥ २५ ॥ सब वृक्षों में अश्वत्थ, देविषयों में नारद, गंधवों में चित्रस्थ और सिद्धों में किपलम्रिन में हूँ ॥२६॥ अश्वों में अमृतसे उत्पन्न उच्चैः अवा, हाथियों में ऐरावत और मनुष्यों में राजा मैं हूँ, ऐसा तू जान ॥२७॥ हथियारों में वज्र में हूँ, गौवों में कामधेनु में हूँ, प्रजा उत्पन्न करनेवाला काम मैं हूं और सपों में वासुकी में हूं ॥ २८ ॥ नागों में अनंत नामक नाग और जलचरों में वरण में हूं। पितरों में अर्यमा और नियमन करनेवालों में यम मैं हूँ॥२९॥

प्रह्लादश्चास्मि दैत्यानां कालः कलयतामहम् ।
मृगाणां च मृगेन्द्रोऽहं वैनतेयश्च पाक्षणाम् ॥ ३० ॥
पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रभृतामहम् ।
झषाणां मकरश्चास्मि स्रोतसामस्मि जाह्नवी ॥ ३१ ॥
सर्गाणामादिरन्तश्च मध्यं चैवाहमर्जुन ।
अध्यात्मविद्या विद्यानां वादः प्रवदतामहम् ॥ ३२ ॥
अक्षराणामकारोऽस्मि द्वन्द्वः सामासिकस्य च ।
अहमेवाक्षयः कालो धाताऽहं विश्वतोमुखः ॥ ३३ ॥
मृत्युः सर्वहरश्चाहमुद्भवश्च भविष्यताम् ।
कीर्तिः श्रीर्वाक्च नारीणां स्मृतिमेधा धृतिः क्षमा ॥ ३४ ॥
चृहत्साम तथा साम्नां गायत्री छन्दसामहम् ।
मासानां मार्गशीर्थोऽहमृतूनां कुसुमाकरः ॥ ३५ ॥

अन्वय:-देश्यानां प्रह्वादः, कळ्यतां काळः च अहं अस्मिः, मृगाणां मृगेन्द्रः, पक्षिणां वैनतेयः च अहं (अस्मि)॥३०॥ पवतां पवनः अस्मि, ज्ञास्त्रां च रामः अहं (अस्मि), श्रपाणां मकरः आस्मि, स्रोतसां जाह्नवी च ( अहं ) अस्मि ॥ ३९ ॥ हे अर्जुन ! सर्गाणां आदिः मध्यं च अन्तः च एव अहं ( अस्मि ), विद्यानां अध्यास्मिविद्याः, प्रवद्यतं वादः अहं (अस्मि )॥ ३२ ॥ अक्षराणां अकारः, सामासिकस्य च हुन्द्रः, अक्षयः काळः अहं एव, च विश्वतोष्ठाखः धाता च अहं ( अस्मि )॥ ३३ ॥ सर्वहरः मृत्युः, भविष्यतां उद्भवः च अहं । नारीणां च कीतिः श्रीः वाक् स्मृतिः मेधा धृतिः क्षमा ( च अहं अस्मि )॥ ३४ ॥ साम्नां बृहत् साम, तथा छन्दसां गायत्री अहं, मासानां मार्गशीषंः, ऋतृनां च कुकुमाकरः अहं ( अस्मि )॥ ३५ ॥

दैत्यों में प्रह्माद और संख्या करनेवालों में काल में हूं, पशुओं में सिंह, और पिक्षयों में गरूड में हूँ ॥३०॥ पावन करनेवालों में पवन में हूं, शस्त्रधारियों में राम में हूं, मछिलयों में मगरमच्छ और निद्यों में गंगानदी में हूँ ॥ ३१ ॥ हे अर्जुन ! सृष्टियों का आदि मध्य अन्त में हूँ, विद्याओं में अध्यात्मविद्या और विवाद करनेवालों में वाद में हूँ ॥३२॥ अक्षरों में अकार, समासों में इन्द्र, अक्षय काल और सर्वतो मुन्त सबका आधार में हूं ॥ ३३ ॥ सबका संहार करनेवाला मृत्यु और भविष्य में उत्पन्न होनेवालों की उत्पत्तिका कारण में हूँ । स्त्रियों में कीर्ति, लक्ष्मी, वाणी, स्मृति, मेधा, घृति और क्षमा में हूँ ॥३४॥ सामों में वृहत् नामक साम तथा छन्दों में गायत्री छन्द में हूं, महिनों में मार्गशिष और ऋतुओं में वसन्त ऋतु में हूं।३५।

यृतं छलयतामस्मि तेजस्तेजिखिनामहम् । जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्त्वं सत्त्ववतामहम् ॥३६॥ वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मि पांडवानां धनंजयः । मुनीनामप्यहं व्यासः कवीनामुशना कविः ॥ ३७ ॥ दण्डो दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीषताम् । मौनं चैवास्मि गुद्धानां ज्ञानं ज्ञानवतामहम् ॥ ३८ ॥ यच्चापि सर्वभूतानां बीजं तदहमर्जुन । न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम् ॥ ३९ ॥ नान्तोऽस्ति मम दिव्यानां विभृतीनां परंतप । एष तूदेशतः प्रोक्तो विभृतेविंस्तरो मया ॥ ४० ॥

अन्वयः - छ्छ्यतां धूतं,तेजिरिवनां तेजः च अहं अस्मि, जयः (अहं) अस्मि, ब्यवसायः (अहं) अस्मि, सस्वतां सत्त्वं अहं (अस्मि) ॥ ३६ ॥ वृष्णीनां वासुदेवः, पाण्डवानां घनंजयः (अहं) अस्मि, सुनीनां अपि व्यासः अहं, कवीनां उद्याना कविः (अहं अस्मि) ॥ ३७ ॥ दमयतां दण्डः अस्मि, जिगीपतां नीतिः अस्मि । गुद्धानां मौनं, ज्ञानवतां ज्ञानं अहं अस्मि ॥ ३८॥ हे अर्जुन ! सर्वभूतानां यत् वीजं तत् अपि अहं (अस्मि), यत् चराचरं भूतं स्यात् तत् मया विना न अस्ति ॥ ३८ ॥ हे परंतप ! मम दिन्यानां विभूतीनां अन्तः न अस्ति, एपः तु विभूतेः विस्तरः मया उद्देशतः प्रोक्तः ॥ ४० ॥

छल करनेवालोंका चूत, तेजस्वियोंका तेज, जय, निश्चय में हूं और सत्त्ववालोंका सत्त्व में हूं ॥ ३६ ॥ वृष्णियोंमें वासुदेव और पाण्डवोंका अर्जुन में हूँ, मुनियोंमें व्यास और कवियोंमें उद्याना कि में हूँ ॥ ३० ॥ द्यासन करनेवालोंका दण्ड में हूं, विजयके इच्छुकोंकी नीति, गुद्य बातोंमें मौन और ज्ञानियोंका ज्ञान में हूं ॥ ३८ ॥ हे अर्जुन ! सब भूतोंका जो बीज है वह में ही हूँ, जो स्थावरजंगम वस्तुमात्र है वह मुझसे रहित नहीं है ॥ ३९ ॥ हे परंतप अर्जुन ! मेरी दिव्य विभृतियोंका अन्त नहीं है। विभृतियोंका यह विस्तार मैंने केवल दिग्दर्शनरूपसेहि बतलाया है ॥ ४० ॥

भावार्थ — ईश्वर सब भूतोंका आत्मा है, वही सबका आदि मध्य अन्त है,सब भूतोंका बीज भी वही है, ऐसी कोई वस्सु यहां इस विश्वमें नहीं है, जो ईश्वरसे विरहित हो, ईश्वरकी शक्ति टेकरही सब पदार्थ बने हैं, इसिक्षिये प्रत्येक वस्तुमें ईश्वरकी विभृति है। तथापि जहां ईश्वरका विशेष प्रभाव दिखाई देता है उसकोही विभृति कहना हो, तो तेजस्वी पदार्थों में सूर्य, नक्षत्रों में चन्द्र, इंद्रियों में मन, गंधवें में चित्रस्थ, मनुष्यों में राजा, पद्युओं में सिंह,

पश्चियोंमें गरुढ, शखधारी वीरोंमें राम, मुनियोंमें ज्यास, इस तरह ईश्वरकी मुख्य मुख्य विभूतियां भी अनंत हैं। इन विभूतियोंको देखकर वह ईश्वरकी विभूति है, यह जानकर, उनकी शक्तियोंका चिन्तन करनेद्वारा परमेश्वरका ध्यान करना चाहिये और परमेश्वरको जानना चाहिये ॥ १९-४० ॥

कहते हैं। एक 'भृति ' है और दूसरी 'विभृति' है। 'भृति 'का अर्थ— 'होना, सख, विजय, धन, ऐर्श्वर्य, महत्त्व, शक्ति ' आदि है और 'विभति'का अर्थ 'विशेष प्रभावित होना, विशेष सुख, बडा दिग्विजय, विशेष ऐश्वर्य, विशेष महत्त्व, बडी विलक्षण शक्ति ' ऐसा होता है। ईश्वरकी भति अर्थात् ईश्वरकी सत्ता तो अणुरेणुमें, प्रत्येक वस्तुमें, प्रत्येक पदार्थमें है, परंत उसका विशेष प्रभाव थोडे पदार्थोंमें मनुष्य अनुभव कर सकता है, उसीको 'विभृति' कहा जाता है। अर्थात् यह विभूति मन्ष्यकी दृष्टिसे है। क्योंकि ईश्वर तो एक जैसा समभावसे सर्वत्र है-

समं सर्वेषु भूतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम्॥ (गी० १३।२७)

समोऽहं सर्वभतेष । (गी० ९।२२) समं पदयन्दि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् ॥ (गी० १३।२८)

इस प्रकार इसका वर्णन होता है। ईश्वर सर्वत्र समभावसे होता है। परंतु मनुष्य उसको वसा पहचान नहीं सकता। अतः जहां अधिक प्रभाव दिखाई देता है, वहां ही वह ईश्वरकी सत्ताका अनुभव करता है। ईश्वरकी भृति प्रत्येक वस्त्में है अतः जितने पदार्थ हैं उतनी भतियां है। विश्वमें पदार्थ अनंत हैं इसलिये ईश्वरकी विभृतियां भी अनंत हैं, अतः कहा है कि-

में विस्तरस्य अन्तः नास्ति। (गी०१०।१९) ईश्वरकी विभृतियोंके विस्तारका अन्त नहीं, क्योंकि संपूर्ण विश्वभर उसकी विभृतियांही हैं। मनुष्य कहांतक गिनती करें ? इसिलये ( प्राधा करनेकी सुविधा हो जायगी। देखिये-

(१९-४०) यहां भगवान् अपनी विभृतियां। न्यतः ) मुख्य मुख्य विभृतियां दिग्दर्शनके लिये कहीं जाती हैं-

#### सब भूतोंका आत्मा।

परमेश्वर सब भूतोंका आत्मा है और सबके वीचमें, सवके अन्तःकरणमें रहता है। सब भूतोंका आदि मध्य और अन्त वही है। वस्तु-मात्रका आदि मध्य अन्त वही है, इससे प्रत्येक वस्तुका संबंध उससे निश्चित हुआ। सब भूतीका वह आत्मा है,ऐसा कहनेसे सब भूतोंमें उसका प्रभाव है यह स्पष्ट हो चुका है। कोई ऐसा पदार्थ नहीं कि जहां वह नहीं है और जहां उसका प्रभाव नहीं दिखाई देता। परंतु देखनेवालेकी दृष्टि अशक होती है, इसलिये देखनेवाला पुछता है कि भला कहां उसका प्रभाव दिखाई देता है वह स्थान बताओं ? वस्तुतः ऐसा एक भी अण्रेण नहीं है कि जहां उसका विलक्षण प्रभाव न दीखता हो। इसीलिये कहा है जो भूत अर्थात् बने हुए पदार्थ हैं उनका आदि मध्य अन्त वहीं है। आदि मध्य अन्तमें सब पदार्थीकी सब अवस्थाएं आ चुकीं हैं।

सवका बीज ईश्वर है और उसका विस्तार यह विश्व है। अतः सब विश्वही उसकी दिव्य विभृति है। परंतु जिसको यह नहीं दिखाई देता और उसका प्रभाव नहीं समझता उसको समझा-नेके लिये संक्षेपसे दिग्दर्शनरूपसे यहां कुछ विभृतियां गिना देते हैं, जिनको जानपर पाठक विचार करेंगे तो उनको सर्वत्र उस ईश्वरकी विभृतियां कैसीं हैं, इसका पता लग जायगा।

अब यहां जो विभृतियां हैं उनका वर्गीकरण करके अलग अलग एक एक प्रकारकी विभृतियां क्रमपूर्वक देते हैं, जिससे पाठकोंको विचार

[सचना- इनमें पहिला अंक गीतोक्त विभ-तियोका क्रमांक होगा, और अन्तिम अंक गीताके क्रोकका होगा। इससे काई विभति गीतामें कहां है यह विना अत्यास समदामें आ-सकता है- ।

## क्षत्रिय-विभूतियाँ।

४० रामः शस्त्रभुतामहम्। १०।३१ ६२ वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मि । १०।३७ ६३ पाण्डवानां धनंजयः। १०।३७ २६ नराणां च नराधिपम्। १०१७ ३० सर्पाणामस्मि वासुकिः। १०।२८ ३१ अनंतश्चास्मि नागानाम् । १०।२९ ३५ प्रह्वादश्चास्मि दैत्यानाम्। १०।३०

"शस्त्रधारियोंमें राम, वृष्णियोंमें कृष्ण, पाण्ड-वोमें अर्जुन, मनुष्योंमें राजा, सर्पजातिमें वास्की, नागजातिमें अनन्त, दैश्योमें प्रहाद ये मेरी विभृतियां हैं। ''

संपूर्ण शस्त्रधारी वीरोंमें राम ईश्वरकी विभृति है। जगतुमें जितनेभी शस्त्रधारी वीर हैं उनमें राम विशेष प्रभावशाली वीर है, अतः सब वीरोंमें इसकी विभृति मानी गयी है। वृष्णि-वंशियोंमें वास्देव-कृष्ण-यह विभृति है और पांच पांडवोंमें अर्जुन विभृति है। यहां एक एक विभृतिके अधिकारकी व्यावकता विचारपूर्वक वेखनी योग्य है। रामका विभृतिमत्त्व संपूर्ण शस्त्रधारी वीरोमें है, इतनी इसकी मान्यता समझनी चाहिये, वास्देवकी महत्ता वृष्णिवंशी जनतामें हि है और अर्जुनका महत्त्व तो पाण्डवी में हि के बल है।

अर्थात् जगत्के शस्त्रधारी वीरोंमें अर्जनकी वह प्रतिष्ठा नहीं की जो श्रीरामको प्राप्त है। इस तरह विचार करनेपर एक स्थानपर जो विभृति है वह दूसरे क्षेत्रमें विभृति नहीं मानी धृति, क्षमा ये ईश्वरकी विभृतियाँ हैं। " ये जाती। यह बात ध्यानमें आ सकती है।

नगैंमें राजा विभित्त है। परंत यह जिस राष्ट्रका जो राजा है वह उसी राष्ट्रमें विभित हो सकता है। क्योंकि राजाकी पूजा अपने देशमें ही होती है। बाहर उसका अधिकार-क्षेत्रही नहीं हो सकता। सर्पजाति और नागजातिमें क्रमशः बासकी और अनन्त ये उनके राजा होनेसे विभृति हैं। यहां हमने सर्प और नाग ये मानवींकी दो जातियां हैं ऐसा मानकर विचार किया है। जो छोग उनको सांप मानकर विचार करना चाहै वे वैसा कर सकते हैं। महाभारतमें सर्प और नाग ये मनुष्य जातिके लोग थे ऐसा कहा है और कई स्थानोंमें इनको सांप भी कहा है। ये दोनों भाव हो सकते हैं। नागकन्याओंका विवाह आर्योंसे हुआ है। सपींके साथ आर्थीके युद्ध आदि होनेका भी वर्णन है। इसिछिये हमने यहां इनको मानवजातीय माना है। वासकि सपीका राजा व अनन्त नागीका राजा था, भारतवर्षमें तक्षक, सर्प, नाग इन जातियोंका, राज्य था। तक्षशिलाः नागपुर इत्यादि प्रामनाम उसका समरण दे रहे हैं।

देत्य भी एक मगुष्य जातिहि थी। कूर-कर्म करनेवाले ये लोग थे, इस कारण इनका होव किया जाता था। प्रहाद इनका राजा था, जो सारिवक वृत्तिवाला होनेसे ईश्वरकी विभृति माना गया है। जबतक प्रह्वाद राज्य करता था तवतक देत्योंके साथ आयों और देवोंका यद नहीं हुआ और जगतुमें शान्ति रही थी। इस-लिये प्रहादको ईश्वरकी विभित्त मानी गयी

## स्त्री-विभूतियाँ।

५२ कीर्तिः श्रीर्वाक् च नारीणां स्मृतिमंधा घतिः समा । १०१३

" स्त्रियोंमें कीर्ति, श्री, चाक्, स्मृति, मेथा, कीर्ति अर्थात् यश आदिकी वाचक नहीं है। रम्ति मेधा, धृति पृष्टि, श्रद्धा, किया, छज्जा संक्षेपसेही विभितयोंकी गणना की है, अतः और मति ये दस दक्षकी (म. भा. आदि अ. ६६। १३-१४) कन्याएँ थीं, इनमेसे पहिली ५ यहां गिगाई हैं। इन विभितिरूप स्त्रियोंका संशेषसे वर्णन पुराणान्तरमें ऐसा मिलता है-

१ कीर्ति- दक्षप्रजापतिकी कन्या, धर्मपत्नी ( म. भा. आ. ६६ ). त्रियवत राजाकी ज्येष्ट-पत्नी ( गणेश. २।३२।१३ ) बडी धर्मात्मा थी।

२ श्री-भृगु और ख्यातिकी कन्या। यह भुगने विष्णुको प्रदान की थी। श्रीरसागरसे उत्पन्न हुई लक्ष्मी । लक्ष्मी-नारायण, श्री-विष्ण यह आदर्श गृहस्थियोंका नम्ना करके माना जाता है।

३ वाक्-आंभृण ऋषिकी पुत्री, ( ऋ० १०।१२५ सक्तकी दृष्टी ) ऋषिका । ज्ञानियों में श्रेष्ठा कन्या और तेजस्वी विचारबाळी स्त्री।

४ समृति- दक्षकी कन्या, अंगिरस् ऋषिकी धर्मपत्नी ।

५ मेथा- दक्षकी कन्या, धर्मकी पत्नी।

६ धृति- धर्म ऋषिकी स्त्री, मनुनामके एक रुद्रकी खी।

७ क्षमा- दक्षकन्या, पुरुह ऋषिकी स्त्री, ब्रह्म-धानकी कन्या।

प्राणोंमें इन स्त्रियोंका जो वर्णन है उसका संक्षेप यह है। इससे अधिक विस्तार यहां कर-नेकी आवश्यकता नहीं है। प्राचीन कालकी सप्रसिद्ध धार्मिक स्त्रियोंमें इनकी मानमान्यता विशेष अधिक होनेसे इनकी गणना ईश्वरकी विभृतियों में की गई है। अस्तु। ये नाम स्त्रियों के हें और यश आदिके वाचक ये शब्द नहीं इतनाही यहां स्मरण रखना चाहिये। इन ७ श्चियोंकी गिनती यहां की है इसलिये आर्य-इतिहासमें ख्रियोंमें केवल सातही ख्रियां हो चुकी थी और इनसे अधिक नहीं हुई थी, ऐसा

इन नामोंकी देवतास्त्रियां थीं। कीर्तिः श्री, समझनेकी आवश्यकता नहीं है, क्योंकि यहां स्त्रियोमें इनसे अधिकभी विभृतियाँ होना स्वाभा-विक है।

## ब्राह्मण-विभृतियाँ।

१३ पुरोधसां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ बृहस्पतिम्। १०।२४

२१ देवपींणां च नारदः। ६५ कवीनामुशना कविः। १०।३७

१६ महर्षीणां भुगुरहम्।

१०१५५ १०।२६

२३ सिद्धानां कपिलो मुनिः। ६४ मुनीनामप्यहं व्यासः ।

80130

" पुरोहितोंमें मुख्य बृहस्पति, देवऋषियोंमें नारद, कवियोंमें उशना, महर्पियोंमें भुग, सिद्धीं में कपिल और मुनियोंमें व्यास ईश्वरकी विभतियां हैं। ''

बृहस्पति देवोंका चतुर पुरोहित प्रसिद्ध है, दैत्योंका पुरोहित शुक्राचार्य, जिसको कवि उद्याना कहते हैं, विख्यात है, इसीके पास संजीवनी विद्या थी और शुक्र संरक्षणकी योग-विद्या यह जानते थे। नारद सर्वत्र आदरणीय थे और दुर्शका दमन करनेमें सदा इनकी बडी सहायता होती थी, त्रिभ्वनकी चार्ता संब्रहित करनेमें ये बडे प्रवीण थे, कपिल मुनी बडे तत्त्ववेत्ता थे और व्यास सुप्रसिद्ध भारतादि ग्रंथोंके रचयिता थे। ये विशेष कार्य होनेसे इनको विभृतियोंमें गिना गया। विशेष कर्नृत्व करनेके विना कोई विभृति बन नहीं सकता।

#### देवोंमें विभातियाँ।

६ देवानामस्मि वासवः। १०१२ ४९ धाताहं विश्वतोमुखः। १०१३	
2 / AIGIG 14 . AGISTON . 2 14	₹
१ आदित्यानामहं विष्णुः। १०।५	१
२ ज्योतिषां रविरंशुमान्। १०।२	8
९ रुद्राणां शंकरश्चास्मि । १०।३	3
३९ पवनः पवतामस्मि । १०।३	١

३ मरीचिर्मस्तामस्मि । १०।२१ ३२ वरुणो यादसामहम्। १०।२९ १४ सेनानीनामहं स्कंवः। १०।२४ ११ वसुनां पावकश्चास्मि। १०।२३ ४ नक्षत्राणामहं शशी। १०।२१ २९ प्रजनश्चास्मि कंदर्यः। १०।२८ पितरोंमें विभूति ३३ पितृणामर्थमा चास्मि । १०।२९ यक्षराक्षसोंमें विभूति १० विरोशो यक्षरक्षसाम्। गन्धवाँमें विभात २२ गंधर्वाणां चित्ररथः ॥ १०।२६

" देवोंमें इन्द्र, सर्वतोमुखी घाता, आदित्योंमें विष्णु, तेजस्वियोमें सुर्य, रुद्रोमें शंकर, पावन करनेवालोंमें पवन, महतोंमें मरीचि, जलचरोंमें वरण, सेनानायकोंमें स्कंद, वसुओंमें पावक अग्नि,नक्षत्रोंमें चन्द्र, प्रजनन करनेवाला, कामदेव पितरोमें अर्यमा, यक्षराक्षसोमें कवेर, गन्धवौमे चित्ररथ, ये सब देवोंमें ईश्वरकी विभिति-यां हैं।''

पृथ्वीपर ग्यारह, अन्तरिक्षमे ग्यारह और चलोकमें भ्यारह ऐसे सब मिलकर ३३ देव हैं। उनमें आठ वस, ग्यारह रुद्ध और और बारह आदित्य मिलकर इकत्तीस और इन्द्र तथा प्रजापति मिलकर ३३ देव होते हैं। किसी प्रकार गितनी करो, वे ३३ हैं। उनमें ये विभित-यां हैं। इनमें भी पितर, यक्ष, राक्षस, गंधर्व ये देवोंसे भिन्न जातियां हैं। शेष विभृतियां देवोंमें हैं। पितरोंकी विभृति अर्यमा है, गंधवीं-की चित्ररथ है, यक्ष राक्षसोंमें क्वेर है और देवोंमें शेष विभृतियां जो हैं वे ऊपर दी गयीं हैं। सार्वभौमिक विभूतियों।

असर, देव, पितर, किन्नर, भत, आर्य ये विभिन्न जातियां थीं, इसमें कोई संदेहही नहीं हैं। साधारणतः आजके देशोंके साथ इन जातियोंके भूप्रदेशोंसे संबंध लगाया जाय तो निम्न लिखित प्रकार लग सकता है। इसके साथ राक्षसदेश, दान्यव नदीके पास दानवदेश, असिरियाके साथ आसर देश, त्रिविष्टपके साथ देवींका प्रदेश, गंधवंकि साथ हिमालय शिखरका प्रदेश, किन्नर जातिका किनीर प्रदेश, भत जातिका भुतान (भोतिया) देश और आर्य जातिका आर्यावर्त देश साधारणतः समझा जा सकता है। आजकल देशीकी मर्यादाय विभिन्नता हो चुकी है, इसमें संदेहही नहीं है, तथापि कुछ देश इस समय भी वेही नाम धारण करते हैं. इसलिये उनका प्रदेश निश्चित करना बहुत अशक्य नहीं है। जैसी आजकल चीनी, जपानी, रूसी, तुर्क, युरोपीयन,अमरिका, अफ्रीका, भारत आदि देशकी जातियां और उनकी संस्कृतियाँ विभिन्न हैं, उसी प्रकार भारतीय यद्धके समय पर्वोक्त नामोकी जातियां पूर्वोक्त प्रदेशोंमें निवास करती थीं। भगवहीतामें विभिन्न देशोंमें रहनेवाली कई जातियोंकी विभितियां गिनाई हैं यही हमें देखना है। राक्षसों और देवोंका वैर सप्रसिद्ध है, भतें। और आयौंके झगड़े कम नहीं हैं, सपीं और आयौंका वैर सर्पसत्र ( सर्पोंका विध्वंस ) करने के प्रयत्नसे कितना था, इसकी कल्पना पाठकी-को हो सकती है। ये सब जातियां विभिन्न देशकी और विभिन्न सभ्यता धारण करनेवार्<u>ट</u>ी थीं इसमें संदेहहीं नहीं है। तथापि भगवान है श्रीछणाने जैसी आयोंमें विभृतियां गिनाई है है वैसी राक्षसी, भर्ती और देव जातियोंमें भी गिनाई हैं। यद्यपि देवजाति आर्थीके साथ कई लोग अर्यमा और कुबेरको देवों में गिनते मित्रत्व करनेवाली थी, तो भी किसी आर्य हैं, परंतु यहां गीताने इनको क्रमद्माः पितरों और राजाने सौ यह करके इन्द्र बननेका यत्न किया 🕺 यक्षराक्षसोंमें गिनाया है। राक्षस, वानर, दैस्य, तो देव उसको विघ्न करते थे। शंकर, गणेश, प्रदान करके उन्मत्त कराया था, जिससे सब शिअस, जापानका इतो आदि ईश्वरकी विभृतियाँ त्रिभुवन परतंत्रतामें ड्व भी गया था। इससे हैं,ऐसा माननेसे कोई हानि नहीं है। यहां हमारा इन जातियोंके पारस्परिक वैरभावकी और यह आब्रह नहीं है कि येहि माननी चाहिये, जो भित्रभावकी कल्पना हो सकती है। इनका इति- योग्य हो उनको माना जाय। ऐसा माननाही हास यहां कहनेकी हमें आवश्यकता नहीं है, गीताका दृष्टिकोन है।जो धारण करनेसे गीताका परंतु इतनाही वताना है कि ये सब जातियां तत्त्व ठीक प्रकार समझमें आसकताहै। विभिन्न होनेपर भी इनमें ईश्वरकी विभतियां गीताकारने मानी हैं। इतनीहि वात हमें यहां ध्यानमें धारण करनी है।

आर्थों में जैसी राम, कृष्ण और अर्जुन ईश्वर-की विभ्तियां थीं वैसीही आयोंकी शत्र जातियों-में अर्थात देखों, राक्षसों और सर्पोमें भी ईश्वरकी विभतियां होती हैं और ऋमशः वे प्रह्लादः क्वेर और वासुकि ये हैं, ऐसा यहां माना है। इसी तरह आज भी हम जैसी भारतीय आयौं में-ईश्वरकी विभृतियां देख सकते हैं वैसीही चीनीयों, जापानियों, रुखियों, जर्मनी, फ्रान्सी सियां, अंग्रेजां तथा अन्यान्य देशवासियोंमें ईश्वरकी विभतियां देख सकते हैं।

ईश्वरकी विभृतिका तत्त्व सार्वभौमिक है न कि किसी देश तथा किसी जातितक मर्यादित है। अतः हम जैसे आर्यवर्भियोंमें ईश्वरकी विभित्यां देख सकते हैं वैसीही बोद्धी, ईसा-इयों और मोहमदीयोंमें तथा अन्य धर्मवालोंमें भी देख सकते हैं। भगवद्गीताका दृष्टिकोन उदार और व्यापक है यही यहां बताना है और विभृतियोगका विचार करनेके समय वही निश्चय और उत्तम छल ये सब गुण ईश्वरकी दृष्टिकोन धारण करना चाहिये। नहीं तो कई विभृति है। ये गुण गुणी पुरुषों में रहते हैं। लोग मान वैठेंगे कि भारतदेश और ( आर्य ) धर्मके अंदरहि ईश्वरकी विभितियाँ हो सकती हैं, 'बिद्ध, ज्ञान, असंमोह, क्षमा, सत्य, दम, शम, अन्यत्र नहीं। यदि ऐसा भाव कोई धारण सुख, दु:ख, भव (उत्पत्ति ) अभाव ( लय ) करेगा तो उसको वह कृपणताका भाव शीब्रही भय, अभय, अहिंसा, समता, तृष्टि, तप, दान, त्याग देना चाहिये। इस रीतिसे हम जर्मनीका यश, अयश, ये भाव प्राणियोमें होते हैं, वे ईश्व-विन्स विस्मार्क, फ्रान्सका नेपोलियन, रूसका रकी विभृति हैं ' पेसा कहा है। इसीका स्पष्टी-टोलस्टोय, इंग्लैंदका चर्डस्वर्थ, इजिप्त-भिश्न-करण यहां किया है। यह स्पष्टीकरण इस तरह है।

8 ब्रह्मा सर्य आदि देवोंने कई राक्षसोंको वर∣देशका शकांकमनु(तृतांखामैन),चीनका कन्फ्यू-

## गुणियोंके गुणोंमें विभूतियाँ।

६८ ज्ञानं ज्ञानवतामहं। 26108 ४५ वादः प्रवदतामहं । १०।३२ ६९ मौनं चैवास्मि गृह्यानाम्। १०।३८ ६६ दण्डो दमयतामस्मि । 20136

५८ तेजस्तेजस्विनामहं। इंटा०र्रे ६१ सत्त्वं सत्त्ववतामहं । रे0।३६

६७ नीतिरस्मि जिगीपताम् । १०।३८

५९ जयोऽस्मि । १०।३६

६० व्यवसायोऽस्मि । ३६१०१ ५७ द्युतं छलयतामस्मि । १०।३६

''शनियोंका शन, विवादकोंका वाद, गुद्योंका मौन, दमन करनेवालीका दण्ड, तेजस्वियोका तेज, सत्त्ववानोंका सत्त्वगुण, विजयशास्त्रियोंकी नीति, जय करनेवालोंका जय, व्यवसायियोंका व्यवसाय अथवा निश्चय, छळ करनेवाळीका द्युत ये ईश्वरकी विभृति हैं। ''

उत्तम ज्ञान, उत्तम वाद्विवाद्शैली, उत्तम गुप्तता, उत्तम दण्डशासन, उत्तम तेजस्थिता, उत्तम वल, उत्तम नीति, उत्तम जय, उत्तम

इसी अध्यायके प्रारंभमें( स्रोक ४ से ५ तक)

999999999999999	00.60000000000000000000000	0 30 30 30 30 30	
[ अ० १०।४-'५ ]	[ अ० ७,९, १०,१६, १७ ]		
१ बुद्धिः	बुद्धिर्बुद्धिमतामस्मि ।	७।१०	
२ ज्ञानं	न्नानं ज्ञानवतामस्मि।	१०।३८	
३ असंमोहः ( निश्चयः )	व्यवसायोऽस्मि ।	१०।३८	
४ क्षमा	नारीणां क्षमा ।	१०।३४	
	क्षमा⊶ (दैवी संपत् । )	<b>₹</b> ६₁ <b>३</b>	
५ सत्यं	सत्यं(दैवी संपत्।)	१६।२	
६ दमः	दण्डो दमयतामस्मि ।	१०।२८	
७ शमः	दमः(दैवी संपत्।)	१६।१	
८ सुखं	दैवी संपद्विमोक्षाय।	१६।५	
९ दुर्खं			
१० भवः ( उत्पत्ति )	अहमादिश्च मध्यं च । १०,२०; अहमादि		
	उद्भवश्च भविष्यतां	१०।३४	
	यच्चापि सर्वभूताना बीजं तदह	। १०।३९	
	बीजं मां सर्व भूतानां । ७१०		
११ अभावः	भूतानामन्त एवं च ( अहं )।	१०।२०	
	मृत्युः सर्वहरश्चाहं ।	१० ३४	
१२ भयं	धूतं छलयतामस्मि ।	80138	
१३ अभयं	अभयं (दैवी संपत् । )	रह।१−३	
१४ अहिंसा	अहिंसा " " " "		
१५ समता	समोऽहं सर्वभूतेषु ।	९।३९	
<b>१६ तु</b> ष्टिः			
१७ तपः	तपश्चास्मि तपस्विषु। ६ <sup>१</sup> ९		
१८ दानं	दाने स्थितिः सदिति चोच्यते ।	१७।२७	
१९ यशः			
२० अयशः			

नहीं है, क्योंकि ईश्वरके अनंतभाव हैं और यहां है। उत्तम वादविवादशैली ईश्वरका गण है, दिग्दर्शनके लिये थोडेसे कहे हैं और उनमें भी अतः जो उत्तम वादविवाद करता है, वह गुण अथवा विशेष प्रभाव ईश्वरकी विभृति है विभृति है। इसी तरह अन्यान्य गुणों और गुण-और ये भाव गुण अथवा प्रभाव जिसमें व्यक्त हुआ। धारियोंके विभित होनेमें समझना चाहिये।

दो चार शब्दोंका स्पष्टीकरण नहीं हुआ। हो उसको भी ईश्वरकी विभृति कह सकते हैं। और शेष भाव कहेभी नहीं गये। कहे नहीं उदाहरणके छिये देखिये- ज्ञानगुण ईश्वरकी और स्पष्टीकरण नहीं हुआ इसमें कोई दोप विभृति है,इसिछिये जो ज्ञानी है वह भी विभृति थोडोंकाही स्पष्टीकरण किया गया है। अस्तु। ईश्वरकी विभृति है। जय ईश्वरकी विभृति है, इस तरह प्राणिमात्रमें दिखाई देनेवाले भाव, अतः जो जय प्राप्त करता है, वह वीर ईश्वरकी

## विद्यामें विभूतियाँ

४४ अध्यात्मविद्या विद्यानाम् । १०।३२ ४६ अक्षराणामकारोऽस्मि। १०।३३ १७ गिरामसम्येकमक्षरम् । १०।२५ ५ वेदानां सामवेदोऽस्मि । १०।२२ ५३ बहत्साम तथा साम्नाम्। १०।३५ ५४ गायत्री छन्दसामहम् । १०।३५ ४७ द्वन्द्वः सामासिकस्य च । १०।३३ १८ यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि। १०।६५

" विद्याओं में अध्यात्मविद्या,अक्षरों में अकार, वाणीमें औकार, वेदोंमें सामवेद, सामगायनोंमें बुहत्साम, छन्दोंमें गायत्री, समासोंमें द्वन्द्व और यशों में जपयश ईश्वरकी विभृति है। "

अध्यातमविद्या ईश्वरकी विभृति है, इसिछिये जो ब्रह्मवेत्ता हैं वे भी अध्यात्मविद्यावाले होनेसे विभृति ही हैं। सामवेद और वृहत्साम ईश्वरकी विभृति होनेसे उत्तम सामगायक भी ईश्वरकी विभृतिहि हैं। जपयज्ञ ईश्वरकी विभृति होनेसे जपयक्षका विशेष अनुष्ठान करनेवाले ईश्वरकी विभति हैं।

#### 'अ'कारका विश्वरूप

अक्षरोंमें अकार ईश्वरकी विभृति है, यह ईश्वरकी व्यापकता बतानेके लिये विभृति कही है। अकारकाही परिवर्तित रूप अन्य अक्षर हैं, अकार हि अन्य अक्षरीके रूपोंमें ढाला गया है, मानो मूळ अकार है और दोष सब वर्णमाला अकारका विश्वरूप है। इसी तरह एक अक्षर परमेश्वर विश्वके विविध रूपोंमी ढाला गया है। जैसा विश्व यह ईश्वरका विश्वरूप है, वैसाही अकारका विश्वरूप संपूर्ण भाषा है। दोनोंकी समानता देखनेसे ईश्वरका विश्वरूप विश्वमी कैसा है,यह ज्ञात हो सकता है। विश्वरूप सम-झानेके लिये यह साधन उत्तम है। पाठक इस जिसे कहते हैं, अरबी घोडा ऐसा जिसे कहते 'अ' कारके विश्वरूपका मनन करें और उससे ∣हैं।'अर्वा'शब्द और 'अरव' शब्द एकही ' इेश्वर 'का विश्वरूप जाननेका यत्न करें।

समासोंमें द्वन्द्वसमास ईश्वरकी विभृति है। यहां परस्परविरुद्ध भाव एक स्थानपर रहते है, यह भाव बताया हैं।

समास ( सं+आस )=पक स्थानपर अनेको-की उपस्थिति।

द्वन्द्व= एक स्थानपर रहनेवालीका परस्पर-यद्ध ।

ये दो शब्द परस्परविरोधी अर्थ बतानेवाले हैं। एक शब्द इकट्टा होनेका भाव बता रहा है और दूसरा शब्द अलग होनेका भाव बताता है। 'समासोंमें इन्द्र' का अर्थ यह है कि एकत्र उपस्थित रहनेवालोंमें झगडा । अब देखिये इस विश्वमें क्या चल रहा है ? भेदोंमें अभेद और अविभक्ततामें विभक्तता, एकमें अनेक और अनेकोंमें एक। यही इस जगत्में दीख रहा है। यही भाव 'समासों'में इन शब्दोंद्वारा व्यक्त किया है। इस प्रकार विचार करके गृढ अर्थ जानना चाहिये।

#### पशुपक्षियोंमें विभूति

२८ घेनुनामस्मि कामध्कु। १०।२८ २४ उच्चैःश्रवसमश्वानाम् ।

विद्धि मामृतोद्भवम् १०।२७ २५ ऐरावतं गजेन्द्राणाम् । १०।३० ३७ मृगाणां च मृगेद्रोऽहं। 20130 ३८ वैनतेयश्च पक्षिणाम्। १०।३० ४१ झवाणां मकरश्चाहम् । १०।३१

" गौवोंमें कामधेन, घोडोंमें उच्चैः श्रवा, हाथियोंमें पेरावत, मुगोंमें सिंह, पक्षियोंमें गरुड, मछलियोंमें मगरमच्छ विभृतियां हैं। '' कामधेनुका अर्थ ऐसी उत्तम गौ कि जो चाहे उस समय दूध देती है, लाधे मारती नहीं इत्यादि गुणीवाली गी। उच्चैःश्रवा अभ्व वह है जो समुद्र पारसे आता है, अर्वा

ब्रह्मदेशमें मिलता है। ये सब ईश्वरकी विभृति यां हैं, क्यों कि इनमें विशेषता शुभ गुर्णोकी है।

## स्थावरोंमें विभूति

१२ मेरः शिखरिणामहम् । १०।२३ १९ स्थावराणां हिमालयः। १०।२५ २० अश्वत्थः सर्ववृक्षाणाम् । १०।२६

"शिखरवाले पर्वतीर्मे मेरपर्वत, स्थावरीर्मे हिमालय, सब वृक्षोंमें अश्वत्थ वृक्ष ये ईश्वरकी विभृतियां हैं। "मेरपर्वत और हिमालय अपने सौंदर्यसे और ऊंचेपनसे विशेष गंभीर दीखते हैं इसमें कोई संदेहहीं नहीं है। वृक्षोंमें अश्वत्थ विशेष महत्त्व रखता है। अतः ये सब विभृतियां हैं।

## जलस्थानोंकी विभूति

१५ सरसामस्मि सागरः । १०।२४ ४२ स्रोतसामस्मि जाहवी । १०।३१ "सरोवरोमं समुद्र और निद्योमें गंगानदी ईश्वरकी विभृति है।" इनका महत्त्व स्पष्ट है।

## इंद्रियोंमें विभूति

७ इंद्रियाणां मनश्चास्मि। १०।२२ ''इंद्रियोंमें मन ईश्वरकी विभूति है।'' क्यों कि मनही इतना समर्थ है कि वह मनुष्योंको मुक्त भी कर सकता है और वद्ध भी कर सकता है। मनही मनुष्योंको सुख देता है और दुःखर्मे डबा देता भी है।

## शस्त्रोंमें विभूति।

२७ आयुधानामहं वज्जम्। १०।२८ " इस्सोमें वज्ज ईश्वरको विभृति है।" क्यों कि वह सब आयुर्धोमें श्रेष्ठ आयुध है।

## जन्ममृत्युकी विभूति।

५१ उद्भवश्च भविष्यताम् । १०१३४ ५० मृत्युः सर्वहरश्चाहम् । १०।३४ ३४ यमः संयमतामहम्। १०।२५

" उत्पत्ति, मृत्यु, संयमन करनेवालोंमें यम ये परमेश्वरकी तीन विभ्तियाँ हैं।" जन्म और मृत्यु ये ही भाव इस जगत्में दीखते हैं और वे परमेश्वरको होते हैं। परमेश्वरका विलक्षण चातुर्य उनमें दीखता है। उसकी अद्भुत शिक्तका यहां पता लगता है। यम शब्द यहां संयमन, नियमन अर्थात् स्वाधीन रखनेका भाव बताता है। उत्पत्ति, संयमन अर्थात् धारण और नाश ये तीन भाव सर्वत्र दीखते हैं। जन्म, स्थिति और लय ये ईश्वरक्षेद्दी होते हैं, जिससे जगत्की स्थिति हो रही है।

## कालकी विभूति।

४८ अहमेवाक्षयः कालः । १०१३ ३६ कालः कलयतामहम् । १०१३० ५५ मासानां मार्गशीपोऽहम् । १०१३५ ५६ ऋत्नां क्रसुमाकरः । १० १३५

"अक्षय काल, गिननेवालोंका काल, महिनोंमें मार्गशीर्ष और ऋतुओंमें वसंत ये ईश्वरकी विभूतियां हैं।'' आगे चलकर ग्यारहवें अध्यायमें भी कहा है कि-न

कालोऽस्मि लोकक्षयकृत्यवृद्धः। गी०११।३२ " लोकोंका क्षय करनेवाला काल में हूं। " ऐसा भगवान् कहेर्गे। वह बाक्ष्य भी यहां देखनेयोग्य हैं।

## बीज और विस्तार

७० यच्चापि सर्वभूतानां बीजं तदहमर्जुन । (१०।३९)

४३ सर्गाणामादिरन्तश्च मध्यं चैवाहमर्जुन । (१०।३३)

८ भूतानामस्मि चेतना । १०।२२

''सव भूतोंका बोज, सवका आदि मध्य और अन्त और भूतमात्रोंकी चेतना ये सब ईश्वरकी विभूतियां हैं।''सबका आदि, मध्य और

अन्त इतना कहनेसे संपूर्ण	
गया । क्योंकि आदि, मध्य	
वह ईश्वरकी विभूति यह	लक्षण प्रत्येक चस्त <del>ु</del> -
मात्रमें लग सकता है। इ	तनी विभृतियां यहां
कहीं हैं। हमने १४ विभाग	ायहां किये हैं और
उनमें निम्नलिखित प्रकार	विभूतियां रखी हैं-
७ क्षत्रियों में	विभृतियाँ
१ स्त्रीजातिमें	12
( इसमें ७ स्त्रियोंके न	ाम हैं)
६ ब्राह्मणकी	91
१५देवोंमें	,,
१०गुणरूप	"
८ विद्याकी	***
६ पशुपक्षियोंमें	"
३ स्थावरकी	1,

जल∓थानकी

१ इंद्रियोंमें

१ शस्त्रोंमें

४ कालकी

३ जन्ममृत्युकी

३ वीज और विस्तारकी

कुळ सत्तर विभृतियां यहां गिताई हैं। इनमें स्थियोंको सात विभृतियां कहीं हैं, उनकी गणना करनेसे ७६ विभृतियां दशमाध्यायमें कहीं हैं। यहां वैदयों और शूट्रोंकी विभृतियां नहीं हैं। यह एक विचार करने योग्य वात है। इसके अतिरिक्त गीताके सातवें अध्यायमें कुछ विभृतियां गिनी हैं उनकोभी यहां धरना योग्य है क्योंकि सवका विचार होनेसे यथायोग्य मनन हो सकता है, अतः उनको यहां ठिखते हैं—

१ पुण्यो गन्धः पृथिब्याम् ।	<b>डा</b> ९
२ रसोहमप्सु।	७१८
३ तेजश्चामि विभावसी।	<b>હ</b> 12
४ प्रभास्मि शशिसूर्ययोः।	<b>ા</b> ટ
५ शब्दः खे।	७१८

६ प्रणवः सर्ववेदेषु ।	७१८
७ पौरुषं नृषु ।	<b>ા</b> ટ
८ जीवनं सर्वभृतेषु ।	७१९
९ तपश्चास्मि तपस्विषु ।	ঙাৎ
१० वृद्धिबृद्धिमतामस्मि ।	७।१०
११ तेजस्तेजस्विनामहम्।	७।१०
१२ वलं बलवतामस्मि कामर	ागविवार्जितम् ।
	(७।२१)

१३ धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि । ७११ १४ बीजं मां सर्व भूतानां विद्धि पार्थ सनातनं ।

१५ यं चैव सात्त्विका भावा राजसास्तामसाश्च ये। मत्त प्वेति तान्त्रिद्धि । ७।१२

'' पथ्वीतस्वमें गम्ध, जलतस्वमें रस, अग्नि तस्वमें प्रकाश, सूर्यचन्द्रकी प्रभा, आकाशतस्वमें शब्द, वेदोंमें प्रणव ओंकार, मनुष्योंमें पौरुप, प्राणियोंमें जीवन, तपस्वियोंका तप, बुद्धिवानींकी बुद्धि, तेजस्वियोंका तेज, बलवानीका कामभोग-रहित वल, धर्मके साथ अनुकूल काम, सब भूतोंका सनातन बीज और सब जगत्में दीखने-वाले सार्त्विक, राजस और तामस भाव ये सब परमेश्वरकी तिभृतियां हैं। 'प्रणव, जीवन, तप, काम, बीज ' ये विभृतियां दशमाध्यायमेंभी कहीं हैं। शेप नवीन हैं। पाठक विचार करनेके समय इन सब विभृतियोंका विचार करेंगे, तो उनको विभृतियोगका ठीक ठीक ज्ञान हो सकता है। सातर्वे और दसवे अध्यायमें जो कहा है उसका साथ साथ विचार पाठक करें, इतनाही यहां कहना है।

जो विभृतियां यहां गिनाई हैं, उतनीहि विभृ तियां हैं और अधिक नहीं ऐसा मानना नहीं चाहिये। क्योंकि यह गिनती केवल ( उद्देशतः प्रोक्तः ) दिग्दर्शन मात्र की गई हैं। यदि ऐसा है तो विभृतियोंकी पहचान कैसी कर सकते हैं ? ऐसी कोई शंका कर सकते हैं। इस शंकाका निरास करनेके लिये भगवान् आगे कहते हैं—

(६) विभ्रतिका छक्षण।
यद्यद्विभृतिमत्सत्त्वं श्रीमदूर्जितमेव वा।
तत्तदेवावगच्छ त्वं मम तेजोंऽशसंभवम्॥ ४१॥
अथवा बहुनैतेन किं ज्ञातेन तवार्जुन।
विष्टभ्याहिमदं कृत्स्नमेकांशेन।स्थितो जगतु॥४२॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूर्यनिषस्म ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसैवादे विभृतियोगो नाम दशमोऽध्यायः ॥ १० ॥

अन्वयः— यत् यत् सस्वं विभूतिमत्, श्रीमत् ऊजितं एव वा (अस्ति), तत् तत् मम तेजोंशसंभवं (अस्ति इति) स्वं अवगण्छ ॥ ४३ ॥ हे अर्जुन ! अथवा एतेन बहुना झातेन तव किं? अहं ६दं कृत्सनं जगत् एकांशेन विष्टभ्य स्थितः (अस्म इति स्वं विद्धि)॥ ४२ ॥

जो जो वस्तु वैभवयुक्त, शोभायुक्त और प्रभावयुक्त है, यह सब मेरे तेजके हैं अंशसे उत्पन्न हुई है ऐसा तु जान ॥ ४१ ॥ हे अर्जुन ! अथवा इस बहुत है विस्तारको जाननेसे तुझे क्या लाभ होगा? ऐसा समझो कि में इस सारे जगत् है को अपने एक अंशसे व्यापकर रहा हूं ॥ ४२ ॥

भावार्थ— जहां वेभव, शोभा और प्रसाव है वह परभेश्वरकी विभूति है। यह विभूतिका रुक्षण है। इससे विभूति जानी जा सकती है। परंतु इस बातका इतना विस्तार करनेकी क्या आवश्यकता है, ऐसा समझो कि ईश्वर इस जगत्में अपने एक अंशसे ब्याप कर रहा है। इतना ज्ञान हुआ तो पर्याप्त है। ४१-४२॥

(४१-४२) परमेश्वरकी विभूति कहां है प्रभाव नहीं, परंतु जहां दिरद्रता है, विरुपता और कहां नहीं है, यह जाननेके तीन लक्षण हैं। वहां विशेष प्रभाव या बल है, वहां परमेश्वरकी विभूति है। यह विभूतिका लक्षण ध्यानमें रखनेसे कौनसी विभूति है और कौनसी नहीं है कर्ष प्रथानमें रखनेसे कौनसी विभूति है और कौनसी विभूति है और कौनसी नहीं है, इसका निश्चित ज्ञान हो विभूति है (गी०१०१६६)." ऐसा कहा है, सकता है। विभूति मनुष्योंमें हो, पशुपक्षियोंमें वहां धूतमें वैभव, शोभा और प्रभाव कहा है, हो, स्थावरोंमें हो अथवा अपने देशमें हो किंवा है। इसकी परीक्षा करनेकी तीन कसौटियां यहां कहीं है। इसका विचार करके पाठक जान सकते हैं कि यह विभूति है और यह नहीं है। ज्ञां प्रभाव नहीं है। इसले यह विभूति है और यह नहीं है। ज्ञां विश्वर घातक होनेसे विभूति है। ज्ञेसा कर होनेसे विभूति है। ज्ञां विश्वर घातक होनेसे विभूति है। ज्ञां वि

है वैसाही यहां समझना चाहिये। यहां वैभव, कथनमें कहा है। फिर पांडवोंमें अर्जुनही प्रभाव । इस जगत्में जो जो सात्त्रिक,राजसिक विभृति है, तो उस जातीके अन्य वीर क्यों और तामिसक भाव हैं वे सब ईश्वरसे होते हैं, विभित्त नहीं ? इसी तरह प्रत्येक विभित्तिक हानेसे विभतिमस्य है।

जगत् व्यापकर रहा है (गी० १०-४२) 'इस करें।

शोभा और प्रभाव छलकपटमें है न कि विभृति है ऐसा क्यों कहा ? क्या अन्य पांडव सारिवक वैभव, सारिवक शोभा और सारिवक विभूति नहीं हैं? यदि वृष्णियोंमें वास्देवही ऐसा भ० गी० ७-१२ में कहा है और जगतुका विपयमें प्रश्न उत्पन्न हो सकता है। इस विषयमें आदिमध्य ईश्वरही है, ऐसा कहनेसे परमावधि- पाठक यह निश्चय समझे कि, प्रत्येक वस्त का छलकपर भी ईश्वरकीही विभृति है ऐसा ईश्वरकी विभित्त है यही बात सत्य है, परंतु माननाही पडता है। यहां छलभावकी परमाविध यह बात एकदम हरएक मनस्यके मनमें ठीक प्रकार बैठ नहीं सकती, इसलिये हि केवल यहां यहां एक शंका उपस्थित होती है कि यदि कहा है कि इनमें यह विभृति है। वस्तृतः जैसा 'सवका सनातन वीज (गी० ७-१०) परमे अर्जुन विमृति है वैसाही धर्म भी विभित श्वर है, और यदि सास्विक, राजस तथा तामस है। परंतु प्रारंभ विशेषताकी ओर निर्देश करके, भाव, ईश्वर (गीं० ७-१२) से होते हैं, और यह विमृति है ऐसा कहा, अब आगे ग्यारहवें यदि सबका आदि, मध्य, अन्त ईश्वरही है (गी० अध्यायमें कहेंगे कि सब विश्वही ईश्वरकी १०-२०) तो प्रत्येक वस्त्ही ईश्वरकी विभृति विभृति है। और वहीं सत्य है। उस विश्वरूपके है। ' और यहीं भाव ' ईश्वर एक अंशसे सर्व दर्शन करनेके लिये पाठक अब अपनी तैयारी

> इस प्रकार श्रीमद्भगवद्गीतारूपी उपनिषदौँमें कथित, ब्रह्मविद्यासे निश्चित हुए, योगशास्त्रविषयक, श्रीरुष्ण और अर्जनके संवादमें विभतियोग नामक दशम अध्याय समाप्त ॥१०॥

> > THE SOL SHEEL

## श्रीमद्भगवद्गीताके दशम अध्यायका थोडासा मनन ।

योग 'है। 'योग ' का अर्थ 'कौशल्य ' है ईश्वरका साक्षात्कार हो रहा है। और 'विभृति 'का अर्थ ' ऐश्वर्य, शोभा और प्रभाव ' है। अर्थात 'विभितयोग' का अर्थ पेश्वर्य, शोभा और प्रभाव प्रकट करनेका कौश-ल्यमय ईश्वरीय सामर्थ्य। 'यह सामर्थ्य कहां दिखाई देता है, इसका विचार इस अध्यायमें किया है।

साधक परमेश्वरका ध्यान करना चाहते हैं। परमेश्वर उनको प्रत्यक्ष हुआ नहीं है, ऐसी अवस्थामें वे कहां किसका ध्यान करें? परमे श्वर सर्वत्र व्यापक है इतना कहने मात्रसे वह प्रत्यक्ष नहीं हो सकता। वह दिव्यदृष्टिसे देखना चाहिये। परंतु दिव्यष्ट श्री प्राप्त होने तक क्या किया जावे ? इसका उत्तर इस विभृति योगने दिया है। दिव्यदृष्टी प्राप्त होनेतक और विश्वके रूपमें ईश्वरका साक्षात्कार होनेतक इस जगतुमें परमेश्वरकी विभृति देखनी और उस का ध्यान करना, यह साधना प्रथम अवस्थामे **है** ।

जहां विशेष पेश्वर्य प्रकट हो रहा है, जहां विशेष अधिक शोभा दिखाई देती है, और जहां विशेष प्रभाव अनुभवमें आता है, वह ईश्वरकी विभूति है। उस विभृतिकी पृजा कर नेसे वह परमेश्वरकी पूजा होती है। इस साधना उत्तर यह है कि साधक किसी विभृतिकी उपा खडे हैं। ये सब एक समय वीर विभृतियां थीं। सना करे और समझे कि यहां ये ईश्वरीय गुण इन विभृतियोंने जनताके शत्रुओंको दूर करके 🖁

भगवद्गीताके दशम अध्यायका नाम 'विभृति । प्रकट हुए हैं और इन गुर्णोके रूपमें, यह मुझे

#### मृतिपूजा ।

यहां मृर्तिपृजाका तत्त्व प्रकट हुआ है। शस्त्र धारियोंमें रामचन्द्रकी विभृति है, और वृष्णी वंशियोंमें श्रीकृष्ण विभति है।

अमोधवीये, एकपत्नी, एकवचनी, सब प्रजाको पारतंत्र्यसे मक्त करनेवाला आदि अनेक गण श्रीरामचन्द्रमें हैं। भगवान् श्रीकृष्णमें भी वैसे ही अनंत गुण हैं। इन गुणोंके कारण ये विभृति-याँ अपने अपने जीवन समयमें, इस जगतुमें चमक गर्या । इनकी पूजा तो उनके जीवन समय में ही प्रचलित हुई थी। और उनका असामान्य प्रतिष्ठा प्राप्त हुई थी।

इसी प्रकार अनेक बीर, अनेक तत्त्वज्ञानी, अनेक संतमहन्त और अनेक विभृतियां हो चुकी हैं। जिनको पजाका स्थान भारतीय धर्मप्रचारकोंने अपने धर्मने दिया हुआ है। आज इस समय हिंदूधर्ममें जो मृतिः पजा प्रचलित है, उसका मूल इस विभृतिपृजा और इस वीरप्जामें है। यह बात पाठक समझे। जहां ऐश्वर्य, शोभा और प्रभाव विशेष है वह विभृति पुजनीय मानी गयी है। हिंदुपुजन भवानी, शंकर, गणेश, विष्णु, आदि अनेक देवताओंकी पृजा करते हैं, सेंकडों मंदिर इनके वस्थामें साधक किसका ध्यान करें? इसका नामसे भारतभूमि और वाहरके देशकी भूमिपर

समयमें भी मिलते हैं। पाठकोंको ये प्राचीन इतिहास ढंढकर देखने चाहिये। और जानना चाहिये कि इस विभितिने अपने जीवनमें सर्व-जन हितकारी कार्य कीनला किया था। कोई ऐतिहासिक पृथ्पोमं विभृति ऐसी नहीं है कि जो सर्वभनहितमें रत नहीं थी। सर्वभनीका हित करनेके प्रशंसनीय कार्यमें जिन्होंने अपना जीवन व्यतीत किया, उनकी हि गणना विभृति-योंमें हुई है।

गौकी पूजा, पीपलकी पूजाः चल्रकी पूजाः गंगानदीकी पूजा, समुद्रकी पूजा, हिमगिरीकी पजा क्यों शरू हो गयी, इसका कारण भी उनकी गणना विभृतियों में हो चुकी है यही है। गोका उपयोग मनुष्यके लिये अत्यंत है, वैसाही अन्यान्य स्थावर, जंगम विभितयोंका है। इस उपयोगिताके कारण उस वस्तुका महत्त्व सिद्ध होता है और उस वस्तुकी पूजा शरू होती है।

पजा कैसी करनी चाहिये, यह प्रश्न स्वतंत्र है। उस बस्तके संबंधमें आदर क्यों उत्पन्न होता है इतनाही हमें यहां देखना चाहिये। अपनी परिस्थितिके कारण हरएकका प्रजाविधि अलग हो सकता है। पूजाविधिमें भेद होनेपर भी आदरमें भेद नहीं हो सकता। गौकी पुजा और विद्वानकी पूजा विभिन्न होगी, परंत मनमें आदर भाव समान होगा।

चांडालमें समानतया ब्रह्मभाव देखना चाहिये ' ( गी० ९१८ ) यह गीतामें कहा है। इसीका किपमें परमेश्वरकाही रूप अनुभवमें आगया, तो अर्थ यह ब्रह्मकी विभृति है ऐसा अनुभव करना फिर इतकृत्यताही हो जायगी। इसिछिये विलंब है। परंतु एकदम यह अन्भव आ नहीं सकता, न करते हुए हम, आगे ग्यारहर्वे अध्यायका इसिलिये कहा है कि जो विशेष उच्च तत्त्व विचार प्रस्तृत करते है।

उनको सुखी किया था और प्रभाव प्रकट किया | ज्ञानी विद्वान होगा, जो विशेष वीरताके कर्म था। इस संबंधके इतिहास पुराणीमें लिखे इस करेगा, जो गाय उत्तम दूध देनेवाली और वशमें रहनेवाली हो, जो कुत्ता विशेष गुणसंपन्न हो, उनकोही ईश्वरकी विभित्त मानना चाहिए। पकवार ऐसे शेष्टोंमें ईश्वरका भाव देखनेका अभ्यास हुआ, तो पश्चात् वही अभ्यास बढाया जा सकता है, और आगे प्रत्येक वस्तुमें ईश्वर भाव देखा जा सकता है। अर्थात् विश्वरूपमें ईश्वरका साक्षात्कार होनेके पूर्वकालमें, करने-योग्य अभ्यास विभृतियोगद्वारा बताया है।

परमेश्वर अपने एक अंशसे इस विश्वको व्याप रहा है, सब सात्त्विक-राजस-तामस भाव उससेही हो रहे हैं, विश्वमें जो वस्तुएं दीख रहीं हैं, उनका आदि, मध्य अन्त उसीसे हो रहा है, सव भूतोंके वीचमें ईश्वरही आत्माके रूपसे रहता है, सुखदुःखादी सभी भाव ईश्वरसे होते हैं, इतनाही नहीं, परंतु जहां उसका संबंध नहीं पैसा एकभी स्वतंत्र भाव यहां नहीं है। अर्थात् हरएक वस्त्में ईश्वरका भाव है। वह जहां विशेष रूपसे है उसकी विशेषता बतानेके लिये उसकी विभृति कहां कैसी है उसका विवरण इस अध्यायमें किया गया है।

इस संवंधमें यहां अधिक सिखनेकी आव इयकता नहीं है, क्यों कि इसके आगेका ग्यार-हवां अध्यायही विश्वकृप-दर्शनका अध्याय है और उसके विवरणमें इस संबंधकी सभी बातें विशेष रूपसे दर्शायीं जायगीं। इसकारण इस अध्यायका मनन इतनाही यहां पर्याप्त समझते 'विद्वान ब्राह्मण, गाय, हाथी, क्ला और हैं। आगे विश्वरूपदर्शन करना है, और यदि वह वात समझमें आगयी, और इस विश्वके

## दशम अध्यायके सुभाषित।

## ईश्वरसे सब भाव प्रकट होते हैं।

सख, दु:ख, उत्पत्ति, विनाश, भय, निर्भयता, इनको स्वाधीन करना चाहिये। क्यों कि 'वे अहिंसा, समता, संतोप, तप, दान, यश, अयश, मेरेवशमें हैं परंतु में उनके वशमें नहीं हूं (गी० (गींव १०।४-५) दण्ड, नीति, मौनं, (गींव जारेर)। १०।३८) तेज, जय, व्यवसाय, सत्त्व (बल) (१०।३६), वादविवाद, अध्यात्मविद्या, (१०।३२) पौरुप, जीवन, तप, काम और अन्यान्य सब अपने भावोंको अपने आधीन रखना योग्य सास्विक, राजस और तामस भाव मुझ (ईश्वर)से हैं, (अ१२) कभी स्वयं इनके आधीन न होना ।

बृद्धिः ज्ञान, असंमोह, क्षमा, सत्य, दम, शम, ही उत्पन्न होते हैं। (७१९-१२) ऐसा जानकर

इस ज्ञानको सदा मनमें जायत रखकर, इन

## श्रीमद्भगवद्गीता-पुरुपार्थ-बोधिनी ।

## दशम अध्यायकी विषयसूची।

	विभृति-योग	पृष्ठ २८९	बुद्धियोग	२९६
१	महत्त्वपूर्ण उपदेश	,,	श्लोक १४-१८	२०्७
	स्रोक १३	,,	५ परमेश्वरकी विभृतियाँ	२००
	अधीश्वरको जाननेवाला मुक्त हो।	ता है ६९०	श्लोक १९	,,
۲	विभृतियोग और उसका फल	4.70	परमेश्वर सर्वत्र है।	,,
	श्लोक ४-६	33	श्लोक २०-२३	३००
	श्लोक ७	२९१	अर्जुनका प्रश्न	,,
	बुद्धि आदि भाव ईश्वरसे होते है	ŧ "	श्लोक २४-२९	 <b>३०</b> १
	अविकम्पित योग	६९३	विभूतियोंके अञ्जूत शक्तियोंका	, ,
3	सतत योगका लक्षण	२९४	श्लोक ३०-३५	,,
	श्लोक ८-१०	,,		
	प्रवृत्तिका आदिकारण	.,	प्रव्हादश्चास्मि दैत्यानाम्	305
	श्लोक ११	२९५	श्लोक ३६-४०	३०३
	सतत योगी	,,	सब भूतोंका आत्मा	₹0%
S	किस किस भावमें ईश्वरका चि	तन	क्षत्रिय-विभूतियाँ	304
•			स्त्री-विभृतियाँ	,,
	करना चाहिये ?	२९६	ब्राह्मण-धिभूतियाँ	३०६
	श्लोक १२-१३	,,	देवोंमें विभूतियाँ	,,

0 <del>0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 </del>	0000000	<b>;0600000000000000000000000000000000000</b>	00000
पितरोंमें विभृति	₹00	जन्ममृत्युकी विभूति	,,
यक्षराक्षसोंमें विभृति	,,	कालकी विभृति	17
गन्धवींमें विभृति	,,	बीज और विस्तार	,,
सार्वभौमिक विभूतियाँ	,,	३ विभृतिका लक्षण	323
गुणियों के गुणों में विभृतिया	३०८		` ` `
विद्यामें विभूतियाँ	3 90	श्लोक ४१-४२	"
'अ' कारका विश्वस्य	,,	द्शम अध्यायपर विचार	३१५
पशुपक्षियोंमें विभृति	,,	विभूतियोग	,,
स्थावरोंमें विभृति	3 2	विभूतियोगका अर्थ	"
जलस्थानोंकी विभृति	4//	विभृतिकी उपासना	"
~	,,	मृर्तिप्जा	"
इंद्रियोंमें विभ्ित	"	दशम अध्यायके सुभावित	३१७
शस्त्रोंमें विभ्ति	,,	ईश्वरसे सब भाव प्रकट होते हैं	"

- see

# संपूर्ण महाभारत।

अब संपूर्ण १८ पर्व महाभारत छपकर तैयार है। सजिब्द अथवा विनाजिब्द जैसा आप चाहते हैं वैसा तैयार है। इस महाभारतका मूब्य विनाजिब्द ६०) ६० और सजिब्द ६५) ६० रखा गया है। जो प्राहक सब मूब्य म० आ० द्वारा पेशागी भेज देंगे, उनके लिये रेलसे भेजनेका व्यय माफ होगा और योग्य किमशन भी मिलेगा। आप अपना रेलका स्टेशन लिखिये। उस स्टेशनपर हम रेलवे पार्सल द्वारा यह प्रथ भेजेंगे, जिससे आपको सब पुस्तक सुरक्षित पहुंचेंगे। यदि रेलवे स्टेशन आपके पास नहीं है, तो डाकद्वारा भेज देंगे। हपया म० आईरसे भेज दें जिसे आधा डाकव्यय माफ होगा। वो० पी० से मंगवायेंगे तो सब डाकव्यय आपको देना पड़ेगा।

महाभारतके फुटकर पर्वोका (सजिन्द) डा० व्य० सिहत मूल्य निम्न लिखित है। आदिपर्व अ) रु॰; सभापर्व ३) रु॰; वनपर्व ९॥=) रु॰; विराटपर्व २॥) रु॰ उद्योगपर्व ६=) भीष्मपर्व ५॥) रु॰; द्रोणपर्व ९) रु॰ कर्णपर्व ४।) रुः रात्यपर्व ३) सौप्तिक-पर्व १।)रुः, शांतिपर्व १३) रुः अनुशासनपर्व ७।) रुः आश्वमेधिकपर्व ३) रुः आश्रमवासिकपर्व १॥) रुः; मौसल-महाप्रास्थानिक-स्वर्गारोहणपर्व १। रु०)

[सूचना-महाभारतका कोईभी फुटकर पर्व आप मंगवा सकते हैं। डाकव्ययसहित मृत्य भेज दें, जिससे आपका अधिक लाभ होगा। ] बडा सूचीपत्र और नमनापृष्ठ मंगवाइये।

## संस्कृत-पाठ-माला।

संस्कृतका अभ्यास करनेकी सुगम पद्धति।

## इस पद्धातिकी विशेषता यह है--

(१) प्रथम, द्वितीय और तृतीय भाग। इन तीन भागों में संस्कृत भापाके साथ साधारण परिचय करा दिया गया है। (२) चतुर्थ भाग। इस चतुर्थ भागमें संधिविचार बताया है। (३) पंचम और षष्ट भाग। इन दो भागों में संस्कृतके साथ विशेष परिचय कराया गया है। (४) सप्तमसे दशम भाग। इन चार भागों में पुर्हिगी और नपुंसकिलगी नामों के रूप बनाने की विधि बताई है। (५) एकादश भाग। इस भागमें सर्वनामके रूप बताये हैं। (६) द्वादश भाग। इस भागमें समासों का विचार किया है। (७) तेरहसे अठरहवें भाग तकके छः भाग। इन छः भागों के कियापदिचारकी पाठविधि बताई है। (८) उन्नीससे चौवीसवें भागतकके छः भाग। इन छः भागों वेदके साथ परिचय कराया है। अर्थात् जो लोग इस पद्वितसे अध्ययन करेंगे, उनको अल्प परिश्रमसे बडा लाभ हो सकता है।

बारह पुस्तकोंका मूल्य ४) और डा. व्य. ॥) चौबीस पुस्तकोंका मूल ६॥) रु. और डा. व्य. ॥=) प्रति पुस्तकका मुल्य ।≈ ) आने और डा. व्य. −) एक आना ।



# श्रीमद्भगवद्गीता ।

( पुरुषार्थ-बोधिनी-भाषा-टीका )

तृतीय विभाग ।

एकादश अध्याय।

टीकालेखक और प्रकाशक। श्रीपाद दामोदर सातवळेकर स्वाध्यायमंडल, भेंथ, (जि. सातारा)

प्रथमवार

संवत् १९९२, शके १८५७, सन १९३५.

## ईश्वर-प्राप्तिका उपाय ।

मत्कर्मक्रन्मत्परमो मद्भक्तः संगवर्जितः। निर्वेरः सर्वभूतेषु यः स मामेति पाण्डव॥

म० गी० अ० ११।५५

" हे अर्जुन ! जो मेरे लिये (ईश्वरके लिये) कर्म करता है, जो मुझे (ईश्वरको) परम श्रेष्ठ मानता है, जो भोगोंका संग छोडता है और सब भूतोंके विषयमें वैररहित होता है, वह मेरा (ईश्वरका) भक्त मुझे (ईश्वरको) प्राप्त होता है।"

## श्रीमञ्जगवद्गीता ।

( पुरुषार्थ-बोधिनी-भाषाटीका-समेता । )

अथ एकादशोऽध्यायः।

## विश्वरूपदर्शनयोग ।

(१) अध्यातमज्ञानसे मोहका नाश ।
अर्जुन उवाचमदनुग्रहाय परमं गुह्यमध्यातमसंज्ञितम् ।
यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो मम ॥१॥
भवाष्ययौ हि भूतानां श्रुतौ विस्तरशो मया ।
त्वत्तः कमलपत्राक्ष माहात्म्यमपि चाऽव्ययम् ॥२॥
एवमेतचथाऽऽत्थ त्वमात्मानं परमेश्वर ।
द्रष्द्रमिच्छामि ते रूपमैश्वरं पुरुषोत्तम ॥३॥

अन्वयः - अर्जुनः उवाच - स्वया मदनुम्हाय अध्यासमसंज्ञितं यत् परमं गुद्धं वचः उक्तं, तेन सम अयं मोहः विगतः ॥ १ ॥ हे कमळपत्राक्षः ! भूतानां भवाष्ययौ मया स्वत्तः विस्तरसः श्रुतो हिः अव्ययं महास्यं अपि च ( श्रुतं )॥ २ ॥ हे परमेश्वरः ! यथा एवं स्वं आस्मानं आस्य, एउत्त, हे पुरुषोत्तमः ! ते ऐश्वरं रूपं द्वष्टुं इच्छामि ॥ ३ ॥

अर्जुन बोले- आपने मुझपर कृपा करनेके लिये अध्यातम संज्ञक जो परम रहस्य सुनाया, उससे मेरा यह मोह दूर हुआ है ॥ १ ॥ हे कमलनेत्र ! भूतां-की उत्पात्ति और उनके नाशके विषयमें मैने आपसे विस्तारपूर्वक वातें सुनीं; वैसा ही आपका अविनाशी माहात्म्य भी सुन लिया ॥२॥ हे परमेश्वर! जैसा यह आपने अपने विषयमें कहा, वैसा ही यह, हे पुरुषोत्तम ! आपका ईश्वरीय रूप देखनेकी मुझे इच्छा है ॥ ३ ॥

<sup>(</sup>१-४) श्रीमद्भगवद्गीताका यह ग्यारहवाँ धर्म, गीताधर्म और मानवधर्मका जो ध्येय, अध्याय सब अध्यायोंमें मुख्य है। क्यों कि वैदिक जो प्राप्तव्य, वह इसमें प्राप्त हुआ है, साधकको

## मन्यसे यदि तच्छक्यं मया द्रष्ट्रामिति प्रभो। योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमञ्ययम् ॥४॥

अन्वयः - हे योगेश्वर प्रभो ! मया तत् द्रष्टुं शक्यं हति खं यदि मन्यसे, ततः मे अव्ययं आत्मानं दर्शय ॥ ४ ॥

हे योगेश्वर प्रभो ! मेरे लिये उसका दर्शन होना शक्य है, ऐसा यदि आप मानते हैं, तो मुझे अपने अविनाशी आत्मस्वरूपका दर्शन कराइये॥ ४॥

भावार्थ- अध्यात्म ज्ञानको जाननेसे सब प्रकारका मोह तूर होता है। वस्तुमात्रकी उत्पत्ति, स्थिति और छय केसे होते हैं और उसमें परमेश्वरका सामर्थ कैसा प्रकट होता है, यह जाननेसे परमेश्वरकी ही यह अद्भुत शांकि कार्य करती है यह स्पष्ट हो जाता है। यह महाशक्तिका प्रचंड कार्य देखनेसे मनुष्यके मनमें ईश्वरके रूपको साक्षात करनेकी इच्छा उत्पन्न होती है । यहां तक यह ईश्वरका रूप प्रत्यक्ष देखनेकी संभावना हो वहां तक प्रयत्न करके मनुष्यको .अविनाशी आत्माके स्वरूपको देखनेका यत्न करना चाहिये।यह रूप देखनेसे हि मनुष्य कृतकृत्य हो सकता है ॥१-४॥

मिल गया है। अन्य साधकोंको जैसा जिस रीतिसे प्राप्त करना चाहिये वह रीति इसमें बतायी है, और साधकको कृतार्थ होनेकी साधना यहां स्पष्ट कही है। इस अध्यायके समझनेके पश्चात् शातव्य, प्राप्तव्य, द्रष्टव्य, कुछ भी नहीं रहता। यह अध्याय मानो गीतागरूने से वर्णन किया है। शिष्यपर परम अनग्रह करनेके लिये कहा है, अध्याय अत्यन्त मननपूर्वक पढना चाहिये।

कहा, वह श्रवण करके अर्जनका मोह दूर हो स्वामाविक है। वैसी वह इच्छा अर्जनके मनमें चुका है। इसी तरह पूर्वोक्त दस अध्याय जो हुई है। इसके अतिरिक्त अर्जनके साथ भगवान साधक पढ़ेंगे, सुनेंगे और मननपूर्वक विचारेंगे नित्य रहते थे, उसके हितके छिये हरएक कार्य उनका भी सब मोह दूर होगा, इसमें कुछ भी करते थे, उसीका यह सब मिहमा है, और संदेह नहीं है।

भतमात्रोंकी पालना कैसी होती है, यह सब इस मनमें विचार करने लगा कि 'अहाहा, यदि समयतक विस्तारपूर्वक कहा है, जिसका श्रवण इसी देवाधिदेवका यह द्विभूजी, मनमोहन मनन और निदिध्यासन करनेसे परमेश्वरका शरीर है, और इसीका यह अद्वितीय अतक्ये अपर्व महातम्य समझमें आ सकता है। दशम प्रभाव है, तो इसीका सत्यस्वरूप कुछ विशेष ही

में क्लो॰ ४ से १० तक, अप्रम अध्यायमें क्लो॰ १८ से २२ तक, सप्तम अध्यायमें क्लो० ४ से १४ तक, इस प्रकार अनेक स्थानींपर) जगतकी और भूतोंकी उत्पत्ति, स्थिति और विनाशका वर्णन करके परमेश्वरका महात्म्य अनेक प्रकार-

जैसा यहाँ और अन्यत्र वर्णन किया गया गुरुकी यह परम द्या है, यह अध्याय समझनेके है वैसा ही है। यह ईश्वरकी महिमा अवर्णनीय पश्चात् शिष्यका मोह पूर्णरूपसे दूर होता है। है, अतर्क्य है, अचिन्त्य है, परन्त उसमेंसे अल्प पेसा अपूर्व यह अध्याय है, अतः पाँठकोंको यह यहां बताई है। इतनी महिमा जाननेके पश्चात ऐसे अद्वितीय परमेश्वरका सत्यस्वक्य कैसा है, गृद्य अध्यात्मज्ञान यहांतक भगवान् श्रीकृष्णने वह जाननेकी आकांक्षा साधकके मनमें होना उसीका यह अद्भुत सामर्थ्य ऐसा आननेसे, भृतमात्रोंके जन्म और लय कैसे होते हैं, अर्जनके मनमें विशेष ही अर्चवा हुआ और वह अध्यायमें ( श्लो॰ २ से ११ तक, नवम अध्याय अदभत होना चाहिये, मैं क्यों न उसे देख

## (२) ईश्वरके अनेक रूप और दिव्य दृष्टि। श्रीभगवानुवाच- पद्मय मे पार्थ रूपाणि दातशोऽथ सहस्रशः। नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥ ५ ॥

अन्वयः - हे पार्थ ! मे नानाविधानि, नानावर्णाकृतीनि, दिव्यानि च शतशः अथ सहस्रशः रूपाणि पश्य ॥४।। हे पार्थ ! मेरे नाना प्रकारके, नाना रंगों और अनेक आकृतियोंसे युक्त दिव्य सेकडों और हजारों रूप देखो॥ ५॥

हैं, फिर उसके ईश्वरीय रूपको ये मुझे क्यों न नहीं है, (न तत्र चक्ष्मच्छिति) वहां आंख दिखावेंगे ? ' ऐसा विचार करके अर्जन नम्रताके साथ भगवान्से कहने लगा, कि 'यदि आप-का ईश्वरीय रूप मैं देख सकता हं तो उसको देखनेकी मेरी अभिलापा है, आप कपा करके मुझे वह बतलाइये। '

भगवान् तो अर्जुनपर सब प्रकारका अनुग्रह करनेके लिये तैयार ही थे। अतः वे अर्जनके सामने अपने रूपका वर्णन करने लगे। वह रूप अब हम भी देखेंगे।

यहां पाठकोंसे एक निवेदन है कि वे यहां की शब्दयोजना अवश्य देखें-

हे परमेश्वर! ते पेश्वरं रूपं द्रष्टं इच्छामि॥ (३) यदि तत् मया दुएं शक्यं ( तिहीं ) तत् त्वं मे अव्ययं आत्मानं दर्शय॥ (४)

''हे परमेश्वर! आपके ईश्वरीय रूपको देखनेकी मेरी इच्छा है, यह रूप यदि मेरे द्वारा देखना शक्य है, तो आप उस अपने अव्यय आत्माको विखाइये। " यहां दो ही प्रश्न पुछे गये हैं-

१ ईश्वरीय रूपको देखना है, और २ अव्यय आत्माको देखना है।

इन दो आकांक्षाओं में थोड़ा भेद है, एक में अव्यय आत्माका दर्शन करनेकी इच्छा है और दूसरेमेंईश्वरके रूपका दर्शन करनेकी अभिलाषा द्रष्टुं इच्छामि ) ईश्वरका रूप मैं देखना चाहता

लुँ ? ये भगवान मझपर अनंत उपकार करते अशरीरी करके प्रसिद्ध है, यह चक्षका विषय जाती नहीं ऐसा स्पष्ट कहा है, इस अदर्शनीयका दर्शन करनेकी अभिलाषा यहां प्रकटकी है, और दूसरे प्रश्नमें ईश्वरके रूपको देखनेकी इच्छा प्रकटकी है। यहां 'रूप ' शब्दसे यह चक्षका विपय निःसन्देह है। दोनों प्रश्न पछनेका अभि-प्राय यह है कि- 'जो कहा जाता है कि अचित्य, अरूप, आत्मा है, जो कहा जाता है कि सगुण, साकार भी वह होता है अर्थात जो मूर्त और अमर्त ब्रह्म है वह सब प्रत्यक्ष हो जाय।

> यहां 'पेश्वरं रूपं' और 'अव्ययं आत्मानं' ये सब शब्द एकवचनी हैं, ईश्वरकी अट्ट एक जो सत्यरूप सत्ता है,वह देखनेकी इच्छा यहां प्रकटकी है। यहां एक अखण्ड रूप देखनेकी इच्छा प्रकट की है यह महत्त्वका भाव पाठक ठीक प्रकार समझमें रखें। यहां अनेक रूप- परमेश्वर-के विविध रूप-देखनेकी इच्छा नहीं है। अव्यय आत्माका जो एक अखण्ड रूप है वह देखनेकी ठालसा यहां प्रकट हुई है। प्रश्नका यह भाव ठीक प्रकार ध्यानमें धारण करके पाठक अब भगवानुके उत्तरका विचार करें। अब जो अपना रूप श्रीभगवान् कह रहे हैं वह यह है—

(५-८) अर्जुनका प्रश्न था (ऐश्वरं रूपं अन्यय आत्मा निराकार, निर्विकार, अरूप, हं, तथा ( अन्ययं आत्मानं दर्शय ) अन्यय

पद्यादित्यान्वसून्ध्द्रानिश्वनौ मस्तस्तथा । बहून्यदृष्टपूर्वाणि परयाश्चर्याणि भारत ॥ ६ ॥ इहैकस्थं जगत्कृत्स्नं पश्याद्य सचराचरम् । मम देहे गुडाकेश यचान्यद् द्रष्ट्रमिच्छासि ॥ ७ ॥ न तु मां शक्यसे द्रष्ट्रमनेनैव स्वचक्षुषा। दिव्यं ददामि ते चक्षः पश्य मे योगमैश्वरम् ॥ ८ ॥

अन्वयः हे भारत ! आदित्यान्, वसून्, रुद्रान्, अधिनौ; तथा मरुत: पश्य, अदृष्टपूर्वाणि बहूनि आश्रयीणि च पश्य ॥ ६ ॥ हे गुडाकेश ! क्रसनं सचराचरं जगत, यत अन्यत च दृष्टं इच्छिसि, तत् ( अपि ) इह मम देहे एइस्थं अद्य पश्य ॥ ७ ॥ अनेन एव स्वचक्षुपा तु स्वं मां द्रष्टं नः शक्यसे, ( अत एव ) दिश्यं चक्षुः ते ददािम, मे ऐश्वरं योगं पश्य ॥ ८॥

हे भारत ! ये आदित्य, वसु, रुद्र, अश्विनी और मस्तु देखो, पहिले कभी देखे नहीं थे ऐसे अनंत आश्चर्य यहां देखो॥६॥ हे ग्रहाकेश! संपूर्ण स्थावर जंगम जगत तथा और जोभी त देखना चाहता है वह सब यहां मेरे देहमें एक ही स्थानमें विद्यान जैसा ( दृश्य ) आज हि देखे। ॥ ७ ॥ इस अपने चर्मचक्षसे तु सुझे देख नहीं सकता। इसिलेय दिव्यद्दष्टि तुझे मैं देता हूं। उससे तु मेरा ईश्वरीय योग-सामध्ये देख ॥ ८॥

भावार्थ:- जिनमें अनेक भेद, अनेक रंग और अनेक आकृतियों हैं ऐसे ये ईश्वरके सेकडों, इजारों और छाखों रूप हैं। ये आदित्य, वसु, रुद्र, अश्विनी, मरुत् आदि सब उसीके रूप हैं। इसमें ऐसे अनंत अञ्चत आश्वर्य हैं कि जो कभी पहिले देखे नहीं होंगे। संपूर्ण स्थायर जंगम जगत् और भी इससे भिन्न जो कुछ होगा, वह सब यहां इस ईश्वरके देहमें एकरूर यनकर रहा है। सूर्यचन्द्र आदि रूपोंकी भिन्नता इस चर्मत्रश्चसे मनुष्य देख सकता है, परंतु यह सब अनेकविधमेद यहां एक होकर कैसे रहे हैं,यह इस चर्मचक्षुले कोईभी देख नहीं सकता। अतः भेदोंमें अभिन्नता का दर्शन करने के लिये दिव्यचक्षुको प्राप्त करना चाहिये। यह दिव्यचक्ष जब प्राप्त होगी, तभी ईश्वरका विश्वरूप दिवाई देगा और उसमें ईश्वरीय योग भी प्रतीत होगा ॥ ५-८ ॥

एक आत्माका जो रूप होगा वह देखनेकी इच्छा देखिये ये प्रश्लोत्तर— अर्जनको हुई है। अर्जनका पक्का निश्चय था कि ईश्वरका रूप एक ही होगा। और वह किसी युक्तिसे भगवान् श्रीकृष्ण बतायेंगे।

अर्जनकी यही इच्छा थी। अर्जनका प्रदन

आत्माका दर्शन कराओं । ईश्वर और अन्यय श्रवण करनेके पश्चात् भगवान् क्या उत्तर देने आत्मा एक ही ह और वह अद्वितीय है। इस लगे, यह बडा ही विचारणीय विषय है।

> अर्जन- हे भगवन ! मैं आप ईश्वरके ईश्वरीय अध्यय आत्माका रूप देखना चाहता हूं, कृपया मुझे दिखाईये। भगवान् श्रीरूष्ण— हे अर्जुन ! देखो ये सर्य,

वसु, रुद्र,मरूत,अश्विनी आदि सेकडीं, हजारों और लाखों नानाविध दिव्य रूप, ये अद्भुत अनेक वर्णों और आकृतियोंवाले रूप मेरे हि हैं। ये अनेक अपूर्व आश्वर्य यहां देख ये ही सब मेरे रूप हैं।

अर्जुन ईश्वरका (एक) रूप देखना चाहता है, उसका प्रश्न सीधा और सरल था। अर्जनको कल्पना तक नहीं है कि ईश्वरके हजारों रूप होंगे। ईश्वर एक है इसलिये उसका रूप भी एक ही होना चाहिये यह अर्जनका आशय है। परंत भगवान अर्जनके आशयको समझकर उसका संदेह पूर्णतया मिटानेके छिये कहते हैं कि 'ईश्वरके सेकडों, हजारों, लाखों और करोडो रूप हैं, ये सब सर्य,चंद्र,नक्षत्र,वाय, जल, बादल आदि सब ईश्वरके ही अनंत रूप हैं। यहां अनंत आदित्य हैं, अपनी ब्रहमालाका यह आदित्य दिनके समय हमारे संमुख होता है, वैसे लाखीं आदित्य इस आकाशमंडलमें हैं, धे सब सर्य ईश्वके ही रूप हैं,सब वसु अर्थात् पृथ्वी, अग्नि वायु, अन्तरिक्ष, द्यौ, नक्षत्र, चन्द्रमा और आदित्य य वस हैं ( इा. ब्रा. ११।७।१ ) वसओं की गिनती अन्य प्रकारभी शास्त्रकारों ने की है. विष्णुपुराणमें कहा है-

धरो धुवश्च सोमश्च अहश्चैवाऽनिलोऽनलः। प्रत्यूषश्च प्रभासश्च वसवोष्टाऽविति स्मृताः॥ (विष्णुप्राण)

'घर (पृथ्वी), ध्रुव (ध्रुवतारा), सोम (चंद्र),अहः (दिन,)वाय, अग्नि,प्रत्यूष (सूर्य), और प्रभास (प्रकाश) ये आठ वसु हैं। 'इस तरह ये वसु हैं क्योंकि ये सबको वसाते हैं। ये सब वस ईश्वरके रूप हैं।

इसी प्रकार ये सब रुद्र अर्थात् सब प्रकारके प्राणभी ईश्वरके रूप हैं, ये मेघमंडलमें दीखने वाले,शब्द करनेवाले मेघ भी ईश्वरके ही रूप हैं।

ये मरुत अर्थात् सब प्रकारके वायुमी ईश्वरके रूप ही हैं, ये अश्विनी देव-ये दो तारे-ये ईश्वरके रूप हैं। इस जगत्में जितनें आश्चर्य हैं वे सर्व आश्चर्य अत्यय आत्माके ईश्वरीय रूप हैं। इस विश्वमें सभी आश्चर्य भरे पडे हैं। क्या स्पूर्यका महत्त्व, क्या जीवकी हल्वल, क्या जलका प्रभाव, क्या पृथ्वीकी उत्पन्न करनेकी शक्ति, एक नहीं दो नहीं सहस्त्रों आद्वर्य इस विश्वमें प्रतिक्षण हो रहे हैं, ये सब आश्चर्य, ये सबकी सब अद्भुत घटनाएं परमेश्वरके ही रूप हैं। यहां जो नाना रंग, नाना आहृतियां, नानाविध अपूर्व चमत्कार दिखाई दे रहे हैं वे सबके सब ईश्वर के ही भाव हैं। यहां कोई भाव ऐसा नहीं कि जो ईश्वरका न हो। अर्थात् संपूर्ण चराचर जगत्भी ईश्वरकी का रूप है।

अर्जन एक ईश्वरका एकरूप देखना चाहता है और उसका प्रदन वहीं भाव व्यक्त करता है। परंत भगवान श्रीकृष्णके उत्तरमें ईश्वरके अनंत रूप होनेका स्पष्ट वर्णन है। यह सुनकर अर्जुन चिकत हुआ और मन ही मनमें आश्चर्य करने लगा कि एक ईश्वरके ये अनंत रूप कैसे हो सकते हैं ? इस जगतुमें इतनी विविधता है और परस्परविरोधी भाव भी इतना है कि वे सब भाव एक ही आत्माके हैं ऐसा मानना कठीण है ? क्या अग्नि और जल एक ही ईश्वरके रूप हैं, क्या दिन और रात्री एक ही आत्माके स्वरूप हैं. क्या जन्म और मरण एक ही प्रभके भाव हैं, क्या शत्रु और मित्र एक ही हैं? इस विश्वमें जो अनंत भाव दिखाई देते हैं वे सबएक ही सच्चि-दानन्द अखंड एकरस परमेश्वरके ही रूप हैं ? यह कैसे मानें ? यह कैसे हो सकता है ? ज्ञान और अज्ञान, शूरता और भीरुता, उदारता और रूपणता, दया और छल ये सब एकके ही भाव

ऐसी खिलविली अर्जुनके मनमें मच जाना

## (३) विश्वरूपका दर्शन।

## संजय उवाच- एवमुक्त्वा ततो राजन्महायोगेश्वरो हरिः। दर्शयामास पार्थाय परमं रूपमैश्वरम् ॥ ९ ॥

स्वाभाविक था । वह अवस्थता अर्जुनके मनमें शरीरमें आंख, नाक, कान, हाथ पांव,पेट आदि को समझानेकी इच्छासे कहते हैं-

'इह मम देहे सचराचरं कृत्स्नं जगत्

एकस्थं पद्यं।'(७)

दृष्टिगांचर होती है, परंतु दिव्यचक्षु प्राप्त होने दे रहे हैं। पर यह भेद मिट जाता है और सबका मिलकर यह दिव्यदृष्टि प्राप्त होते ही अनंत वस्तुओंके एक अखंडरूप परमेश्वरका ही है ऐसा दीखता अन्दर एक तत्त्व भग है, इतना ही नहीं परंतु हैं।

हैं कि हम भारतीयोंमें हिंदु, गुसलमान, ईसाई विश्वरूप वनकर हमारे सामने खडा है ऐसा आदि भेद देखते हैं, तथापि सबको हम 'हिंदी' अनुभव आ जायगा । यह दिव्यद्दष्टिका अनु-किंवा ' भारतीय ' करके एकरूपभी देख सकते भव है । यह दिव्यदृष्टि अर्जुनको कैसी प्राप्त हैं। 'भारतीय 'माननेके समय अन्यभेद मिट हुई और अर्जुनने परमेश्वरका विश्वरूप कैसा जाते हैं और अन्य भेदोंको माननेके समय देखा, यह अत्यंत मनोरंजक वर्णन हम आगे भारतीयोंकी एकरूपता दूर होती है। हम अपने देखते हैं-

उत्पन्न हुई यह देख कर भगवानु श्रीकृष्ण अर्जुन अवयव पृथकु भावसे देखते हैं। यह नाना अव-यवोंकी विभिन्नता रहते हुएभी यहां ' में ' पन-की एकरूपता अवस्य है। इस ' में ' पनकी एक रूपतामें सब भेदभाव हट चुके हैं। इसी प्रकार "इस मेरे (ईश्वरके) देहमें स्थावर जंगम और एक उदाहरण देखिये। एक गाडी है. सब जगत एकरूप होकर स्थिर हुआ है '' यह उसको 'गाडी ' के रूपमें देखतेसे चक्र, आरे, त् देख । यहां अलग अलग ट्कडे नहीं हैं, यहां याग,रस्सी आदि जो अनेक पदार्थ गाडी निर्माण भिन्नता नहीं, यहां सबकी एकरूपता हुई है, में छगे हैं, उनकी भिन्नता मिट जाती है, परंत भेदवाले सब पदार्थ यहां एकरूपताको प्राप्त हुए जिस समय हम चक्रोंको अलग करते हैं, आरे हैं। इसतरह अर्जनके प्रश्नक साथ उत्तरकी अलग करते हैं। रस्सीयां और कील अलग करते संगति है। यद्यपि प्रारंभमें श्रीकृष्ण भगवानने हैं, तो एक ही गाडीमें अनेक विभिन्न पदार्थोंकी अपने अनेक हजारों रूपोंको दर्शाया, तथापि असंदिग्ध भिन्नताका अनुभव होता है। यहां उनको भिन्न भिन्न न देखते हुए एकरूप देखनेक पृथक वस्तुओंका अनुभव करना यह सामान्य लिये उन्होंने कहा। इसका तारपर्य यह है कि इपि है और सब एक भाव होकर जो रथभाव यद्यपि सामान्य जनोंकी दृष्टिको यहां अनेक- उत्पन्न हुआ है उसका अनुभय करना और विध विभिन्न पदार्थ दिखाई देते हैं, तथापि वे विभिन्न पदार्थीके होत हुए भी उसमें एक अखंड पदार्थ विभिन्न नहीं हैं, ईश्वरके ब्रह्माण्ड देहमें सत्ताको देखना दिव्यचक्षका कार्य है । सर्वत्र वे पकरप होते हैं ऐसा देखना चाहिये। सामान्य यही रीति है। इसकी पाउँक समझनेका यत्न जनोंकी दृष्टिमें विविध पदार्थीकी विभिन्नता करें। भगवान् श्रीकृष्ण यही दिव्यदृष्टि अर्जनको

वस्तुओंकी अनेकता वास्तविक नहीं है, परंतु उदाहरणके लिये हम ऐसा विचार कर सकते पक ही तत्त्व विविध वस्तुओं के रूपोंको लेकर



अनेकवक्त्रनयनमनेकाद्भुतदर्शनम् । अनेकदिव्याभरणं दिव्यानेकोद्यतायुधम् ॥१०॥ दिव्यमाल्यांवरधरं दिव्यगंधानुलेपनम् । सर्वाश्चर्यमयं देवमनन्तं विश्वतोमुखम् ॥११॥ दिवि सूर्यसहस्रस्य भवेयुगपदुत्थिता । यदि भाः सहशी सा स्याद्धासस्तस्य महात्मनः॥१२॥ तत्रैकस्यं जगत्कृत्सनं प्रविभक्तमनेकथा । अपश्यदेवदेवस्य शरीरे पाण्डवस्तदा ॥ १३ ॥

अन्वयः — संजयः उवाच — हे राजन् ! एवं उक्त्या, ततः महायोगेश्वरः हिरः पार्थाय परमं ऐप्परं रूपं दर्शयामास ॥ ९॥ अनेकवनप्रनयनं, अनेकाजुनदर्शनं अनेकदिष्याभरणं, दिष्यानेकोद्यनायुर्ध, दिष्यमध्यावरधरं दिष्यगन्धानुर्छपनं, सर्वाश्चर्यमधं, अनन्तं विश्वतोभुसं देवं (अर्जुनः अवस्थत् )॥ १८ – ११॥ यदि दिवि मूर्धमहत्त्रस्य भाः युगपत् उक्ष्यिता भवेत्, तिहं सा तस्य महासमनः भासः सहसी स्थान्॥ १२॥ पांद्रयः तदा अनेकष्यः प्रित्रे भक्तं कृत्सनं जगत्, तत्र देवदेवस्य द्वरिष्टे एकस्यं अपस्थत् ॥ १३॥

सञ्जयने कहा— हे राजा धृतराष्ट्र! इस प्रकार कह करके, सहाणेषेश्वर कृष्णने अर्जुनको अपना परमश्रेष्ट ईश्वरीय रूप दिख्लाया ॥ ९॥ उसके अनेक मुख और अनेक नेत्र थे, उसमें अनेक अडुत दृश्य थे, उसपर अनेक प्रकारके दिव्य अर्लकार थे, और उसके पास अनेक दिव्य आर्थ्य थे. उसपर अनेक दिव्य अर्लकार थे, और उसके पास अनेक दिव्य आर्थ्य थे. उसपर अनेक दिव्य पुष्प मालाएं थीं और उत्तम वस्त्र थे, दिव्यगंघ लगाये हुए थे, और वह सर्व आश्र्योंसे युक्त, अनंत तथा सर्वतोञ्चल देव था (उसे अर्भुनने देखा)॥ १०-११॥ यदि आकाशमें एक हजार स्पूर्णेकी प्रभा एक साथ प्रकार हो, तो वह उस महान् आत्माकी कान्तिके समान कदाचित् दीत्र पहे॥ १२॥ अर्जुन उस समय अनेक प्रकार विभक्त हुए सारे जगत्को, उस देवाधित्यके शरीरमें एकत्रितसा देखने लगा॥ १३॥

<sup>(</sup>९-१४) पाठक यहां ध्यानपूर्वक देखेंगे, तो अथवा लक्षण यहां नहीं वताया। यह दित्य-उनको इस बातका स्पष्ट पता छग जायगा, कि दिए यहां गुप्त रखी गयी है। यह दिन्यदिष्ट यहां 'दिव्यदिष्ट' दी इतना ही वर्णन है, परंतु, क्या थी यह जाननेकी उत्कंडा सब पाठकोंको वह कैसी दी, किस रीतिसे दी, वह क्या चीज हुई होगी. अतः इसका थोडासा विचार थी, इसका वर्णन नहीं है। दिव्यदिष्ठका स्वरूप करना चाहिये।

## ततः स विस्मयाविष्टो हृष्टरोमा धनंजयः। प्रणम्य शिरसा देवं कृतांजिहरभाषत ॥१४॥

अन्त्रयः- ततः विस्मयाविष्टः हृष्ट्रशेमा सः धनंजयः, देवं शिरसा प्रणम्य, कृतांजलिः अभाषत् ॥ १४ ॥

उससे आश्चर्यसे युक्त होनेके कारण अर्जुनके शारीरपर रोमांच खडे हो गये: और वह मस्तक नमा कर, नमस्कार करके हाथ जोडकर उस देवसे ऐसा बोलने लगा॥ १४॥

भावार्थ- अर्जनको दिग्यदृष्टि भगवान् श्रीकृष्णने दी और उसको अपना ईश्वरीय विश्वरूप दिखला दिया। उपमें अने क मख, अने क नेत्र, अने क दृश्य, अनंत अलंकार, अने क आयुध, अने क पुष्प और अने क मालाएं. अनंक वक्षा, अनेक प्रकारके चंदन आंर उचटने, विविध प्रकारके अनंत आश्चर्य थे, इतना ही नहीं. परंत उसके मात सब ओर दिखाई देते थे । आकाशमें सहस्रसूर्योंकी प्रभा उदित होनेके समान उसकी प्रभा थी । और सारा विविध आकृतियों में बटा हुआ जगत् उसमें एकरूप दिखाई देता था। उस दृश्यसे अर्जुन आश्चर्यमुक्त हुआ, उसके शरीरपर रोमांच खंडे हुए, उत्पने उस विश्वरूप प्रभुके सामने अपना सिर झुकाया, और हाथ जोड कर वह उसकी एंथी स्तृति करने लगा ॥, ९- १४ ॥

यहां दिव्यद्धि केवल अर्जनको ही दी गयी यह शंका यहां उपस्थित होती है। इसका विचार थीं, ऐसा यहां वर्णन है । यदि केवल अर्जनको करना चाहिये।

गप्त गीतिसे कानमें कही होगी। और किसीने वह नहीं सनी होगी, तो संजयको विश्वरूपका संजयसे कहा था कि जो वृत्तान्त युद्धभूमिमें दर्शन किस प्रकार द्वआ ? क्योंकि यह वर्णन होता रहेगा यह तम्हें ज्ञात होगा। इस साधनके संजय स्वयं विश्वरूपको देख कर कर गहा है। अनुसार अर्जनको दिव्यदिष्ट जिस समय प्रदान दिन्यद्धिके न प्राप्त होनेकी अवस्थामें विश्वरूप- की, कही अथवा समझा दी, उसी समय वह दशेन होनेकी संभावना नहीं है। यह बात तो ज्ञान संजयको हुआ होगा। अथवा श्रीभगवान भगवान श्रीकृष्णने स्पष्ट कही है और इसीलिये की अर्जनके साथ वातचीत सबको सनने योग्य उन्होंने देयाभावसे अर्जनको दिव्यचक्ष दिये । खुळी आवाजमें होनेके कारण ही भगवद्गीता यदि दिन्यचक्षके विना किसीको विश्वरूपदर्शन सुवको ज्ञात हो गई, और श्रीव्यासदेवजी उस होनेकी सम्भावना होती, तो अर्जन भगवान गीताको लिख सके । इसीमें दिव्यद्दष्टिका प्रदान श्रीकृष्णका श्रियसुखा होनेके कारण उसको वह करना भी है, अतः वह बान संजयको भी दर्शन हो सकता था। यहां भगवानके प्रियः उसी समय मिळना स्वाभाविक है। युद्धकी सालाको भी दिव्यचक्ष प्राप्त नहीं हुए थे, उस संपूर्ण बातें संजयको विदित होती थी, यद्धके समयतक विश्वरूपके दर्शन नहीं हए। अतः प्रारंभमें भगवद्गीता कही गयी और उसी प्रसंग-दिव्यचक्ष प्राप्त होनेके विना विश्वसपदर्शन में दिव्यद्धि प्रदानकी। अतः यह सब संजयको असम्भव है ऐसा सिद्ध होता है, फिर संजयने उसी समय विदित हुआ। अर्थात जो दिव्य-जो विश्वस्पका दर्शन किया वह कैसे किया, दृष्टि जिस रीतिसे अर्जनको दी गयी वह उसी

युद्धका प्रारम्भ होनेके समय श्रीव्यासदेवजीने

प्रकार संजयको विदित हुई।

संजयको दिव्यद्दष्टी प्राप्त होनेके कारण ही वह विश्वकपदर्शन किया वह कैसे किया ? परमेश्वरके विश्वस्तका दशन करनेमें समर्थ इस घटनाका विचार करनेपर ऐसा प्रतीत हुआ। और जैसा उसने देखा वैसा उसने होता है कि मगवान श्रीकृष्ण और अर्जनके धृतराष्ट्रको बतला दिया। धृतराष्ट्रको प्रत्यक्ष प्रश्नोत्तर छोटी आवाजमें नहीं हुए थे। संसदतः विश्वहर दिखाई दिया या नहीं, यह हम कह ऐसी आवाजमें हुए होंगे कि जो आमपासके नहीं सकते, क्यों कि उसको तो चर्मचक्ष भी समीपस्थ १००-५० मनायोंको सनाई देवे। इस नहीं थे, अतः केवल कहनेसे उसको विश्वरूप- लिये जो अर्जन पछता था और जो उत्तर का दर्शन हुआ होगा, ऐसा नहीं कहा जा सकता, भगवान देते थे. यह अर्जनके सियाय यहां क्यों कि रूपका दर्शन करनेके लिये आंखें तो उपस्थित रहे अन्य वीरोंकों भी सनाई देता चाहिये, भेद इतना ही है, इन आंखोंसे दीखनेवाली होगा। इस तरह अर्जन मुख्य थोता था, संजय वस्तुओंकी परस्पर भिन्नता मिट जाय और एक ऐसा श्रोता था कि जो युद्धकी सब बाते अपर्का है रूपता उसके दृष्टिगोचर हो। यह तो आंखर् गुप्त गीतिसे जानता ही था इस गीतिसे संजयन वालोंको हो हो सकता है, अतः भूतराष्ट्रको गीतोपदेश जान लिया। अब जो बीर अजनके संजयके समझानेपर भी प्रत्यक्ष विश्वसपका रथके आसपास थे, उन्होंने भी भगवानका दर्शन नहीं हुआ।

यहां केवल संजयको ही विश्वरूपदर्शन हो गया ऐसा नहीं है. प्रत्युत उस युद्धभृमिमें खडे हुए कई वीरोंको यह विश्वरूप दिखाई दिया और वेधवराये ऐसा भी आगे चल कर कहा

रूपं महत्ते बहुवक्त्रनेत्रं महावाही वहुवाह-रुपादम् । बहृद्रं बहुद्धाकरालं दृष्टवा लोकाः प्रव्यथितास्तथाऽहम् ॥ २३ ॥

" जिस विश्वरूपमें अनेक नेत्र, बाह्, ऊरु, पांच, पेट. दंष्टाएं हैं उस ईश्वरके मयानक विश्व-रूपको देखकर जैसा मैं डर गया हूं वैसे ये सब लोक भी भयभीत हुये हैं। " इस अर्जनके वचनके अनुसार ऐसा मानना पडता है कि यदः क्षेत्रमें अर्जनने, और वहां उपस्थित हुए अन्य वीरोने भी विश्वरूपदर्शन किया और संजयने भी किया। इनमें अर्जनको दिव्यदृष्टि साक्षात भगवान्ने दी थी, वह उपदेश संजयने सन करके मुझे बडाहि विस्मय हुआ है। ' विश्व- है लिया और उसका भाव जान लिया और उस कपदर्शन संजयने केवल उसी समय किया ऐसा है पद्धतिके अनसार विश्वरूपका अनभव किया। नहीं, परंत उसका स्मरण उसका पीछेसे भी रहा,

अव यह बात गई। कि वहांके अन्य वीरोंने

उपदेश मन लगावर कतहलसे सना हो होगा, जिससे उनको भी दिव्यद्धिका नन्दा अर्थात भेदोंमें अभेद दर्शन करनेका तत्त्वज्ञान विदित हुआ होगा। अन्यथा विश्वमण-दर्शनसे उन अन्य वीरोका घवराहर होनेका कारण दुसरा कोई दीखता नहीं।

## दिच्यदृष्टि ।

यहां भगवान श्रीकृष्णने अर्जनको दिव्यवधि दी थी, इसमें संदेह नहीं है। यह बात संजयने है सनी थी और वह अतिवृद्धिमान होनेसे उसने 🧏 उस दिव्यदृष्टिका तस्व जान लिया था इसमें भी संदेह नहीं, क्यों कि भगवद्गीताके अन्तम भी वह फिर कहता है कि-

तच्च संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमन्यदभ्तं हरेः ॥ विस्मयो में महान्राजन् हृष्याभि च पुनः पुनः॥

"श्रीहरिके उस दिव्य विश्वरूपका स्माण

इतना दृढ वह रूप उसके मनमें जम गया था।

यह कीनसी युक्ति है जिससे मनुष्य ईश्वरके
विश्वरूपको देख सकते हैं? संपूर्ण गीतामें
ईश्वरीय तस्त्रज्ञानकी सब बातें कहीं हैं, परंतु
जो दिव्यदिश्विक्तो मुख्य बातें हैं वह कही जानेपर
भी श्रीव्यासदेवने क्यों नहीं लिखी? संपूर्ण
गीताकी लिपी करनेवाले व्यासदेवजीको इतना
ही दिव्यवश्रुका झान लेखबद करनेमें क्यों
कठिनता प्रतीत हुई? प्रतीत तो ऐसा होता है
कि संपूर्ण गीता लिखनेवालेको यह झान
लिखना असंभव नहीं था। तथापि में दिव्य
बश्च देता हूं? (दिव्यं ददामि ते चश्चः) इतना
कह कर भी वहां यह युक्ति नहीं दर्शाया है।
ऐसी महत्त्वकी वात क्यों छोडी गयी? कीनसा
हेत इसमें होगा? यह वडा गंभीर प्रश्न है।

हमं तो ऐसा प्रतीत होता है कि यह बात श्रीत्यास देवजीने छोड़ी नहीं, न लिखना भूल गये। परंतु यहां न लिखनेका कारण यह है कि यह बात इससे पूर्व कही गयी है इसलिये दुहराई नहीं। संशेषसे जो बात यहां कहनी चाहिये थी और जो पूर्व स्थानमें कही जानेके कारण यहां किरसे नहीं कही गयी, वह हम पीछेले पुनः उद्भुत करते हैं जिससे पाठकोंको सुबंधितासे यह शान प्राप्त होगा, वह दिव्य-हिंधना विषय ऐसा है-

इसदा विचार शान्तिके साथ करना चाहिये।

धासुदेवः सर्वम् ॥ भ० गी० ७-१९ "पग्मेश्वर सव दुछ है। " जो दुछ वस्तुः मात्र यहां है वह सव परमेश्वर है। यह कैसे देखा जाय १ इसका अनुभव कैसा ले सकते हैं? इसका उत्तर इस रीतिस दिया है—

भूमिरापोऽनलो वायः खंमनो बृद्धिरेच च। अहंकार इतीयं में भिन्ना प्रकृतिरष्ट्या ॥ ॥ अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि में पराम्। जपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि में पराम्। जीवभतां महावाहां ययेदं घायंते जगत्॥ ५॥ पतद्योनीनि भृतानि सर्वाणीत्युपधारय । अहं इत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रख्यस्तथा ॥६॥ ( गी० ७)

" परमेश्वरकी प्रकृति- अर्थात् उसका शरीर पृथ्वी, आप, तेज, वायु, आकाश, मन, बुद्धि अहंकार और जीव इस तरह नवविध है। इससे सर्व भृत उत्पन्न हुए हैं अतः परमेश्वर संपूर्ण जगतका उत्पन्नकर्ता और प्रख्यकर्ता है। "

यि परमेश्वरका शरीर इन नव तत्त्वोंका वना है तो ये तत्त्व जहां होंगे वह परमेश्वरका शरीर ही है इसमें संदेह नहीं। पाठक इस सिद्धान्तको ध्यानमें धारण करें और देखें कि कोनसी वस्तु इन तत्त्वोंसे बनी नहीं है। प्रत्येक वस्तु ईश्वरके अखंड शरीरमें समाविष्ट है। अथवा विश्वमरके सब पदार्थ मिलकर अर्थात् अखंड-भावसे उसमें समाविष्ट है। अथवा विश्वमरके सब पदार्थ मिलकर अर्थात् अखंड-भावसे उसमें समाविष्ट होने वह सब ईश्वरका ही शरीर है।

अथवा दृसरी रीतिसे देखाजाय तो ऐसा कह सकते हैं कि जो हम नाक, जिह्वा, नेत्र, त्वचा, कर्ण, मन, बुद्धि, अहंकार और जीवनसे अनुभव करते हैं अथवा कुछ है ऐसा देखते हैं, वह सव परमेश्वर ही है। उसीको हम सूंघते, चखते, देखते, स्पर्श करते, सुनते, मनन करते, जानते, अहंकार भावसे अनुभव करते और जीवनरूपसे देखते हैं। अर्थात् हम अपनी संपूर्ण शक्तियों हारा परमेश्वरका ही अनुभव करते हैं।

यहां कई पाठक प्रश्न कर सकते हैं कि हम जो इन्द्रियोद्वारा जगत्का अनुभव करते हैं वह 'खंडों, टुकडों 'का अनुभव है, अखंडताका अनुभव नहीं है। और परमेश्वर अखंड, एकरस, अट्ट अनंत वस्तु है, इसलिये नेन्नादि इन्द्रियोंसे उसको कैसा अनुभव कर सकते हैं? यह प्रश्न जगत् दृष्टिसे ठीक है, परन्तु इंद्रियोंका अनुभव पकरस पक ही सहवस्तका अनुभव आता है। उसीको सुघती है, जिह्ना उसीका रस लेती है, उदाहरणके लिये नेत्रका अनुभव लीजिये। नेत्र उसीका रूप देखती है, त्वचा उसीका स्पर्श विश्वभर आप अपनी आंखें घुमाइये, 'सर्वत्र करती है, कान उसको सुनती है, मन उसीका अखण्ड, एकरस, अट्ट, रूपका अनुभव आवेगा'। मनुष्य भ्रमसे बीच बीचमें खण्डोंकी कल्पना करता है, यह सत्य है, परंतु वह उसका अनुभव नहीं है। पाठक पुनः अपनी आंखे विश्वमें घुमावे, और देखें, दो वस्तुओंके रूपोंमें 'रूपके अभावका अनुभव नहीं होता '। यदि दो वस्तुओं के बीच-में रूपका अभाव नहीं है, तो वस्तुएं भिन्न होती हुई भी रूप अखण्ड ही अनुभव में आता है । एक वस्तुका रूप जहां समाप्त हुआ, वहांसे ही दृसगी वस्तुका रूप दीखना शुरू होता है, उसका समाप्त होते ही तीसरी वस्तुका रूप दीखता है। पेसा ही सर्वत्र है। इस तरह थोडासा विचार करनेपर पता लग जाता है कि इस विश्वका रूप खण्डित नहीं है, द्कडोंबाला नहीं है, अखंड, एकरस, रूप इस विश्वमें है। यह जैसी रूपकी अखंड एकरसता है वैसी हि गंध, रस, स्पर्श, शब्द, मन्तव्य, ज्ञातव्य, अहं कर्तव्य, जीवन इन भावोंकी अखंड एकरसता है। ट्कडों खण्डो विभागोंका जो अनुभव है यह जागतिक अनुभव व्यावहारिक दशाका है, वह सत्य अनुभव नहीं है, इसिलिये हम कह नहीं सकते कि विश्वमें विभागोंका अनुभव है। अर्थात् शानेद्रियोंसे जा अनुभव आता है वह अखंडताका ही अनुभव है।

इसीको 'अ-दिती ' कहते हैं। अ-दितीका अर्थ अ-खंडित ऐसा ही है। यही अनभव भतात्मभतात्मा '(भव गीव ५७) यह अनुभव मनुष्य सदा लेता है, परंतु न जानता हुआ लेता है। पकत्त्वका अनुभव न करता हुआ यह अनुभव जिसका आत्मा हुआ, अर्थात् सबका अखण्ड लेता है, किंवा एकताका अनुभव करता हुआ एक आत्मा है ऐसा अनुभव आया तभी शोक पृथक्ताका अनुभव हुआ ऐसा मानता है। यही मोह पूर्णतया हट जाते हैं। यही बात 'नित्यः इसका अज्ञान है। इतने विवरणसे सिद्ध हुआ सर्वगतः ( आत्मा )। गी० २।२४' एक सर्वगतः कि हम जो व्यवहार कर रहे हैं वह एक ही सर्वव्यापक आत्मा है, ऐसा कहकर कही है। परमेश्वरमें और एकही परमेश्वरके साथ कर रहे सर्वत्र सबके अन्दर एक ही आत्मा है और यह

भी खंडोंका अनुभव नहीं है, उनसे भी अखंड हैं। क्योंकि वही एक अखंड वस्त् यहां है, नाक मनन करता है, वृद्धी उसीको जानती है, वही में करके कहता है, और इसीका जीवन सबका जीवरूपमें दिखा रहा है।

> यही अर्थ 'वास्देवः सर्व ' ( गी० ८-१९ ) में बताया है और यही अर्थ निम्नलिखित स्रोकी-का है-

ब्रह्म।र्पणं ब्रह्म हविर्बद्धारमी ब्रह्मणा हुतम् ॥ र्गा० ४-२४

अहं ऋत्रहं यजः स्वधाहमहमापधम् । मंत्रोहमहमेवाज्यमहमग्निग्हं हतमा। गी०९-१६ " कत, यज्ञ, अर्पण हविद्वेच्य, अग्नि, हवन, स्वधा, औषधि, मंत्र, घो '' यह सब ब्रह्म, ( आत्मा, में, ईश्वर ) ही है। क्यों कि हमें जो अनुभव है वह अट्ट, अखण्ड एक वस्तुका ही अनुभव है।

यस्मिन्सर्वाणि भृतान्यात्मैवाभृद्विजानतः। तत्र को मोहः कः शोक एकस्वमन्पद्यतः ॥ ईश॰ ७, (बा॰ यज् ॰ ४०-७)

" जब विशेष ज्ञानीको सब भूतमात्र एक ही आत्मा हुआं, तब उस एकत्वका अनुदर्शन करनेवालेका शोक और मोह कैसे होगा? "

इस वेदमंत्रका भी अनभव यही है। 'सर्वः भी इसी ज्ञानसे होता है। सब भतीका आत्मा विश्व उसका स्थूल द्वारीर है, जिसको हम
पृथिव्यादि नो तत्त्वोंमें नवविध इंद्रियोंके कारण
दंखते हैं, वस्तुतः वह एक ही सद्वस्तु है।
हमारी इंद्रियोंकी असमर्थताके कारण अभेदमें
भेदका अनुभव हमें होता है।

अस्तु इस तरह इस थिश्वके विविध भेदों में अभिन्न एक वस्तुका दर्शन होता है। यह अभिन्न अखण्ड वस्तु परमेश्वर है, उसका ही दारीर यह विश्व है, अतः इस विश्वका रूप उसी परमेश्वरका सब रूप है, सब रूपको ही 'विश्वरूप' कहते हैं।

विविध भिन्नताओं में अभिन्नवस्तुका इस तग्ह दर्शन करनेकी जो दृष्टि है, उसका नाम 'दिव्यदृष्टि दिव्यवस्तु' है और इस विश्वमें अलग दुकडोंका-भेदभावका, विभक्तताका जो दर्शन करना है, उसके नाम 'संसारदृष्टि, प्रपंचदृष्टि, चर्मचस्, स्थ्लदृष्टि,' आदि अनेक हैं। यहां पाठक समझ गये होंगे कि, इस दिव्य दृष्टिकी पज्जतिका विधेचन इससे पूर्व हो चुका है, इसलिये यहां दिव्यचस्त्रका पुनः स्पष्टीकरण किया नहीं। पुनरुक्तिका दोप हटानेके लिये 'दिव्यचस्त्र देता हूं'(गी० ११।८) ऐसा कह कर भी यहां कहा नहीं। क्यों कि थोड़े समयके पूर्व ही यह बात समझा दी थी. उसीको यहां किर दहरानेका प्रयोजन क्या है?

संभवतः यह भगवान् श्रीकृष्ण और अर्जुनकी वातांत्राप संजय और वहांक अन्यान्य वीरोंने भी सुन ही होगी और उनको भी भेदोंमें अभेद देखनेकी पद्धति झात हुई होगी। इसी कारण संजयने विश्वक्ष देखा और वहांके अन्यान्य वीरोंने भी देख लिया, परंतु कुक्क्षेत्रपर उप-स्थित रहे सभी क्षत्रियोंने नहीं देखा, क्योंकि अर्जुन श्रीकृष्णकी वातचीत सवोंने नहीं सुनी थीं, जिन्होंने सुनी और सुनकर जिनके समझमें आगयी उनको ही 'यह विश्व परमेश्वरका एक अखण्डक्ष है' यह सिद्धान्त ठीक प्रकार समझमें आगया होगा।

## विश्वरूपका वर्णन।

उक्त प्रकार दिव्यदृष्टिकी पद्धति समझाकर महायोगेश्वर श्रीकृष्णने अर्जुनको अपना परम पेश्वरीयरूप- विश्वरूप- दिखला दिया। यह जो विश्वका रूप है वह अपना ही अखण्ड रूप है ऐसा अर्जुनको समझाया। जो हरपकको इस विश्वरूप देखता है वही परमेश्वरका विश्वरूप है वह किसी दृसरेका रूप नहीं है, वह रूप अनंत विभिन्न पदार्थोंका नहीं है, प्रत्युत एक अखंड नित्य सद्भस्त परमात्माका ही है। यहां विभिन्न पदार्थोंमें अभिन्न तस्वका दर्शन करना है, यह तस्व जाननेके पश्चात् जो विश्वरूप अर्जुनने तथा संजयने देख लिया उसका वर्णन इस तरह उन्होंने किया है—

" उस देवाधिदेव परमेश्वरके अनेक मुख, अनेक नेत्र, अनेक रूप हैं, उसपर अनेक दिंग्य आभूपण हैं उसने अनेक दिव्य शस्त्रास्त्र लिये हैं ( २० ), दिव्य पण और दिव्य मालाएं उस प्रभुके शरीरपर हैं, उत्तम सवासिक चंदन उसके द्यारीरपर लगाये हैं, अनेक उबटने लगे हैं, उसके मुख सब ओर हैं, उसमें अनेक आश्चर्य हैं ऐसा यह अनादि अनन्त प्रभु है (१८). आकाशमें सहस्रों स्यौका प्रकाश एकसाथ प्रकाशित होनेके समान इसका ही तेज चमक रहा है (१२), अनेक प्रकारसे अनंत वस्तुओं में 'विभक्त हुआ संपर्ण जगत् इस प्रभुके देहमें एक होकर रहा है, अर्थात् प्रभुके देहमें जगत्की विभक्तता हट गयी है। सब प्रकारके भेद यहां नए हो गये हैं और सबका मिलकर अखंड एकरस एकही रूप हुआ है (१३)। "

जो विश्वरूप अर्जुनने देख लिया. और संज्ञयने देख लिया वह यह है। इसी प्रकार अर्जुनके रथके समीप उपस्थित कई वीरोने भी ऐसा ही देखलिया। अर्जुन हाथ जोडकर उस देवाधि-देव प्रभुकी स्तुति करने लगा। वह स्तुती करनाहै।

परमात्माके रूपमें अर्जनने और संजयने क्या देखा ? अनेक मुख, अनेक नेत्र, अनेक अदमृत रूप, अनेक आभपण, अनेक उठाये आय्ध, उत्तम पष्पमालाएं, चंदन और उबटने, प्रकाश, और विभिन्न पदार्थीकी एकरूपता, इतना ही अर्जुनने देख छिया। इसका अर्थ क्या है? इसका अर्थ इतना हो है कि वहां क्रक्षेत्र की यद्धभूमिपर अनेक बीर इकट्टे हुए थे, उन अनेक वीरोंके अनेक मुख, अनेक नेत्र और अनेक प्रकारके रूप थे, उन्होंने अनेक आभवण धारण किये थे. उनके हाथोंमें अनेक उठाये शस्त्रास्त्र थे, उनके शरीरपर उत्तम पप्पमालाएँ थी, उनके शरीरपर उत्तम चंदन और उवटनीके लेप लगाये थे, सब ओर उनके मुख दिखाई देतेथे. आकाशमें सर्यप्रकाश चमक रहा था, अनेक आश्चर्य विश्वमें दीख़ रहे थे और यह सब विभिन्नता प्रभके विश्वरूपमें एकरूप होकर दिखाई देती थी।

यह बहांकी ही करुक्षेत्रकी भूमिपर दिखाई देनेवाला दृश्य था। किसी अन्य प्रकारका अथवा अन्य स्थानका दृश्य नहीं था। उन विरोक्ते विभिन्न देहोंमें व्यापनेवाला अभिन्न परमेश्वर है यह ज्ञान पूर्वीक दिव्यदृष्टिकी रीतिसे अर्जनकी प्राप्त हुआ। और यह ज्ञान होते ही इस विभक्त विश्वके रूपमें एकरूप परमेश्वर है और उसीका यह सब रूप है ऐसा उसका निश्चय हुआ। जिन्होंने दिव्य आयुध उठाये हैं ऐसे वीर उसी क्रुइक्षेत्रमें उसी समय अर्जुनके चारों और उप-स्थित थे। उनको ही अर्जुनने देखा और जो दिव्यद्दष्टिका ज्ञान उसको प्राप्त हुआ था, उसके द्वारा उन्होंने देख लिया कि ये विभिन्न वीर परमात्माके शरीरमें उक्त प्रकार अभिन्न हैं क्यों। गया, उसके रोवें खड़े होगये और हाथ जोड़

कैसी की इसका विचार आगे किया जायगा । प्रकृति के हि रूप हैं। उस नवधा प्रकृतिसे भिन्न यहां उक्त विश्वरूपका ही वर्णन अधिक स्पष्ट कोई नहीं हैं। जहां अर्जनकी दृष्टि गयी वहां उसको परमेश्वरकी नवधा प्रकृतिहि दृष्टिगोचर हुई, उससे भिन्न कुछभी अन्य पदार्थ उसकी दृष्टिको गोचर नहीं हुआ । इसिटिये उसने कहा कि यह अनेक मुख, अनेक नेत्रवाला, अनेक आभूपण और आयुथवाला सर्वतोम्खी देव ही मेरे संमुख खड़ा है। इन सब वीगैंक रूपमें परमेश्वरही मेरे संमुख खड़ा है।

> पाठकोंको यहां स्भरण रहे की यहां समय अर्जनकी दृष्टि सब विश्वकी और गयी नहीं थी। आयुध उठाये हुए पास खडे रहे वीशोंको ही वह देख रहाथा इसीलिये उसने कहा कि (दिव्य-अनेक उद्यत आयधं) अनेक दिव्य आय्थ्र उठाये यह देव खडा है। यदि उसकी दृष्टि करुक्षेत्रके बाहर इस समय पहुंचती तो उसको यही इंश्वर किसी ब्राह्मणीके रूपोंमें अध्यापन कर रहा है। दूसरे स्थानीपर वैदयोंके रूपमें वाणीज्य कर रहा है, तीसरे स्थानपर शद्वीके रूपरीपरिचर्या कर रहा है. चतर्थ स्थानपर बालकोक रूपमें कीडा कर रहा है और पांचवं स्थानपर स्त्रियोंके रूपमें स्त्रीके कार्य कर रहा है, ऐसा अनुभव आ जाता। परंत दिव्यदृष्टि प्राप्त होते ही उसने अपने आंख अपने सामने खडे रहे वीरोपर डाले और वहां देखा, तो उसको वहां परमेश्वर ही आयुध उठाये, चंदन लगाये, माला पहने अदभ्त दर्शन दिखाते खडा है ऐसा अनुभव हुआ। अलग अलग अनेक वीरोंका भान जाता रहा और सबका मिलकर एक विश्वहरूप उसकी प्रतीत हुआ। देवाधिदेवके विश्वरूपी विशाल शरोरमें ये बीर उसके अंग बनकर रहे हैं, यह वात यहां उसने प्रत्यक्ष देखी।

उसको आश्चर्य हुआ, वह विस्मय चिकत हो कि ये सब परमेश्वरकी अष्ट्या अथवा नवधा उस प्रभक्ती वह स्तति करने लगा। जैसी जैसी

## (४) विश्वरूपका वर्णन।

अर्जुन उवाच- पद्यामि देवांस्तव देव देहे सर्वांस्तथा भूतविद्रोषसंघान् । ब्रह्माणमीशं कमलासनस्थमृषींश्च सर्वानुरगांश्च दिव्यान् ॥१५॥ अनेकबाहृद्रवक्त्रनेत्रं पश्यामि त्वां सर्वतोऽनंतरूपम् । नान्तं न मध्यं न पुनस्तवादिं पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप ॥१६॥ किरीटिनं गदिनं चिकणं च तेजोराशिं सर्वतो दीप्तिमन्तम् । पर्यामि त्वां दुर्निरीक्ष्यं समन्ताद्दीतानलार्कसुतिमप्रमेयम् ॥ १७ ॥

अन्वयः — हे देव ! ( अहं ) तत देहे सर्वान् देवान्, तथा भूतविशेषसंघान्, कमलासनस्थं ईशं ब्रह्माणं च, सर्वान ऋषीन, दिव्यान उरगान च पश्यामि ॥ १५ ॥ ( अहं ) स्वां अनेकबाहुद्रवन्त्रनेत्रं सर्वतः अनंतरूपं पर्यामि । हे विश्वरूप विश्वेश्वर ! पुनः तव अन्तं मध्यं आदि च न ९३यामि ॥ १६ ॥ त्वां किरीटिनं, गदिनं, चिक्रणं, तेजोराशि सर्वतः दीक्षिमन्तं, समन्तात् दीक्षानलार्कद्यति अप्रमेषं दुर्निरीक्ष्यं च पश्यामि ॥ १७ ॥

हे ईश्वर! मैं तुम्हारी देहमें सब देवनाओंको, विविधयकारके पाणियोंके समदायोंको. ऐसे ही कमलासनपर बैठे हुए सबके स्वामी ब्रह्मदेवको, सब ऋषि-योंको और दिव्य सपींको देख रहा हूं ॥ १५ ॥ मैं आपको अनेक बाहु, अनेक उदर, अनेक मुख और अनेक नेत्रवाला तथा अनेक रूपोंवाला चारों ओर देखता है। हे विश्वरूपी विश्वेश्वर! आपका न तो अन्त, न मध्य न आदि ही मुझे देख पडता है।।१६॥ मुक्कट, गदा तथा चक्र धारण करनेवाले, तेजके पुञ्जके समान दीखनेवाले. चारों ओर प्रभा फैलाये हुए, विशेष प्रदीप्त अग्नि और सूर्यके समान तेजस्वी, अपरिमित, और कठिनतासे दिग्वाई देनेवाले तेरे रूपको चारों ओर देख रहा हूं ॥ १७ ॥

कैसा बोल रहा है वह अपूर्व बात दंखिये-

उसकी दृष्टि विश्वमें घूमने लगी, वैसा वैसा किया उसका वर्णन यहां उन्होंने किया है। पर्वके प्रभक्ता विश्वरूप अनंत है, इसका भी पता उसको वर्णनमें केवल युद्धभूमिक अन्दर रहनेवाले वीर पर्वोक्त रीतिसे ही लगने लगा, अर्थात जो अर्जन ही ईश्वरीय रूपमें संमिलित होनेका भाव है, ईश्वरका स्वरूप कुरुक्षेत्रस्थ वीरोतक ही देख परंतु अब अर्जनकी दृष्टि अधिक विस्तृत हुई रहाथा, वहीं आगे जाकर उसी देवाधिदेवका प्रतीत होती है, अतः वह ईश्वरीय रूपमें (सर्वान स्वरूप संपूर्ण विश्वमें और तीनों कालोंमें व्याप्त मृतविद्योषसंघान् ) सब प्राणियोंका समावेदा है, ऐसा देखने लगा। अब वह अपना अनुभव कर रहा है। इस दृष्टिसे पाठक इस वर्णनका विचार करें।

(१५-३१) अजुनने जिस विश्वरूपका दर्शन है देव तव देहे सर्वान देवान तथा सर्वान

त्वमक्षरं परमं वेदितव्यं त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् । त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे ॥ १८ ॥ अनादिमध्यान्तमनन्तवीर्यमनन्तवाहुं शिशसूर्यनेत्रम् । पर्यामि त्वां दीप्तहुताशवक्त्रं स्वतेजसा विश्वमिदं तपन्तम् ॥ १९ ॥ यावाष्ट्रिथिव्योरिदमन्तरं हि व्याप्तं त्वयेकेन दिशश्च सर्वाः । दृष्ट्वाऽद्धृतं रूपमुमं तवेदं लोकत्रयं प्रव्यथितं महात्मन् ॥ २० ॥ अमी हि त्वां सुरसंघा विशन्ति केचिद्धीताः प्राञ्जलयो ग्रणन्ति । स्वस्तीत्युक्त्वा महर्षिसिद्धसंघाः स्तुवान्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः॥२१॥

अन्वयः— स्वं वेदितस्यं परमं अक्षरं, स्वं अस्य विश्वस्य परं निष्ठानं, स्वं अस्य शाक्षतधर्मगोता, स्वं सनातनः पुरुषः मे मतः ॥ ५८ ॥ अनादिमध्यान्तं, अनंतवीयँ, अनन्तवाहुं, शशिस्पूर्वनेत्रं, दीप्तहुताशवत्रत्रं, स्वतंजसा इदं विश्वं तपन्तं, स्वं पश्यामि ॥ १९ ॥ हे महासमन्! स्वया एकेन द्यावागृधिक्योः इदं अन्तरं स्यासं, सर्वाः दिशः च ( व्याक्षाः ), इदं तव अद्भुतं उग्रं रूपं रष्ट्वा लोकत्रयं प्रव्यथितं हि॥ २० ॥ अर्मा हि सुरसंघाः स्वं विश्वन्ति, केचित् भीताः प्राञ्जलयः गृणन्ति, महपिसिद्धसंघाः स्वस्ति इति उक्त्वा पुष्कलाभिः स्तुतिभिः स्वं स्तुवन्ति ॥ २० ॥

आपको ही जाननेयोग्य, परम अविनाशी (ब्रह्म), इस विश्वके अनितम क्षाधार, शाश्वतधर्मके अविनाशी संरक्षक, और सनातन पुरुष में मानता हूं ॥ १८ ॥ जिसका आदि, मध्य तथा अन्त नहीं है, जिसका बल अनंत है, जिसके अनन्त बाहु हैं, चन्द्रसूर्य जिसकी आंग्वें हैं, प्रदीप्त आग्नि है जिसका मुख है, अपने तेजसे इस विश्वको तपानेवाले, ऐसे आपको में हेखता हूं ॥ १९ ॥ हे महात्मन ! आप ही अकेलेने आकाश और पृथ्विक बीचका अन्तर व्यापिलया है, इसी प्रकार संपूर्ण दिशोओंको भी आपने ही घेर लिया है। यह आपका घोर रूप देखकर तीनों लोक व्यथित हुए हैं ॥ २० ॥ ये देवताओंके समूह तुममें प्रवेश कर रहे हैं, कोई कोई भयभीत होकर हाथ जोड प्रार्थना कर रहे हैं, महर्षियों और सिद्धोंके समूह है स्विस्ति-स्वस्ति कहते हुए अनेक प्रकारकी स्तोत्रोंसे तुम्हारी स्तुति कर रहे हैं ॥ २१ ॥

रुद्रादित्या वसवो ये च साध्या विश्वेऽश्विनौ मरुतश्चोष्मपाश्च । गंधर्वयक्षासुरसिद्धसंघा वीक्षन्ते त्वां विस्मिताश्चेव सर्वे ॥ २२ ॥ रूपं महत्ते बहुवक्त्रनेत्रं महाबाहो बहुबाहूरुपादम् । बहूदरं बहुदंष्ट्राकरालं दृष्ट्वा लोकाः प्रव्यथितास्तथाहम् ॥ २३ ॥ नभस्पृशं दीप्तमनेकवर्णं व्यात्ताननं दीप्तविशालनेत्रम् । दृष्ट्वा हि त्वां प्रव्यथितान्तरात्मा धृतिं न विन्दामि शमं च विष्णो॥२४॥ दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि दृष्ट्वेव कालानलसंनिभानि । दिशो न जाने न लभे च शर्म प्रसीद देवेश जगान्नवास ॥ २५॥

अन्वयः — रुदादिलाः वसवः, ये च साध्याः, विश्वे अश्विनो च, मरुनः उष्मपाः च, गंधवेयक्षासुरसिद्धसंघाः, च सवे विश्मिताः एव रवा वीक्ष्मन्ते ॥ २२ ॥ हे महावाहो ! बहुवक्त्रनेत्रं बहुवाहूरुपादं, बहुदंरं बहुदंर्ष्कराखं ते महन् रूपं दृश्वा लोकाः प्रव्यथिताः, तथा अहं (अपि व्यथितः अश्मि) ॥ २३ ॥ हे विष्णो ! त्वां नभस्पृदां, दीप्तं, अनेकवर्णं, व्यात्ताननं, दीप्तविशालनेत्रं, दृष्ट्या हि (अहं ) प्रव्यथितान्तराक्ष्मा (भूत्वा) धृतिं शमं च न विदामि । २४ ॥ हे देवेश ! हे जगित्वतास ! कालानलसंनिभानि दंष्ट्राकरालानि ते सुम्यानि दृष्ट्वा एव (अहं ) दिशः न जाने, शर्भ च न लभे, (अतः स्वं ) प्रसीद ॥ २५ ॥

रुद्र, आदिल, वसु, साध्यगण, विश्वेदेव, दोनों अश्विनी कुमार, मरुद्रण, उप्मण-पितर, गन्धर्व और यक्ष, असुर और सिद्धोंके संघ, ये सब वि-रिमत होकर तुम्हारी ओर हि देख रहे हैं ॥ २२ ॥ हे महाबाहो ! अनेक सुखों और नेत्रांवाले, अनेक वाहुओं, जंघाओं और पैरोंवाले, अनेक उदरोंवाले, अनेक दाढोंके कारण विकराल, तुम्हारे इस महान रूपको देखकर सब लोग व्याकुल हो गये हैं, और मैं भी भयभीत हुआ हूँ ॥ २३ ॥ हे व्यापक देव ! आकाशको स्पर्श करनेवाले, प्रकाशमान, अनेक रंगोंवाले, जबहे फैलाये हुए, प्रदीप्त, विशालनेत्रवाले तुमको देख कर मेरा अन्तरात्मा घबडा गया है, इस कारण मैं धैर्य और शान्ति धारण कर नहीं सकता ॥ २४ ॥ हे देवाधिदेव ! हे जगित्रवास ! प्रलयकालकी अग्निके समान विकराल दाढोंसेयुक्त तुम्हारे इन मुखोंको देख कर ही न तो मैं दिशाओंको जानता हूं और नहीं मुझे समाधान होता है। अतः मुझपर प्रसन्न हो जाओ ॥ २५ ॥

अमी च त्वां धृतराष्ट्रस्य पुत्राः सर्वे सहैवावानिपालसंघैः । भीष्मो द्रोणः सूतपुत्रस्तथासौ सहास्मदीयैरिप योधमुख्येः ॥२६॥ वक्त्राणि ते त्वरमाणा विद्यान्ति दंष्ट्राकरालानि भयानकानि । केचिद्रिलग्ना द्रानान्तरेषु संहर्यन्ते चूर्णितैरुत्तमांगैः ॥ २७ ॥ यथा नदीनां बहवोऽम्बुवेगाः समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति । तथा तवामी नरलोकवीरा विद्यान्ति वक्त्राण्यभिविज्वलन्ति ॥२८॥ यथा प्रदीतं ज्वलनं पतंगा विद्यान्ति नाद्याय समृद्धवेगाः । तथैव नाद्याय विद्यान्ति लोकास्तवापि वक्त्राणि समृद्धवेगाः ॥२९॥ लेलिह्यसे यसमानः समंताल्लोकान्समयान्वदनैज्वलद्भिः । तेजोभिरापूर्य जगत्समयं भासस्तवोग्याः प्रतपन्ति विष्णो ॥३०॥

अन्वयः - अभी च सर्वे धतराष्ट्रस्य पुत्राः अवनिवालसंवैः सह एव, तथा भीष्मः द्रोणः असो सूत्वृत्रः असर्द् ये अपि योधमुख्यैः सह स्वां (विशन्ति ) // २६ ॥ ते दंष्ट्रकरालानि भयानकानि वक्त्राणि स्वरमाणाः विशन्ति, केचित् द्रशनतिरेषु विल्प्ताः चूर्णितैः उत्तमांगैः ( युक्ताः ) दृश्यन्ते ।। २० ॥ यथा नदीनां यहवः अम्बुवेताः अभिमुखाः समुद्रं एव द्रवन्ति, तथा अभी नरुकोकविराः तव अभिविष्वलिन वक्त्राणि विशन्ति ॥ २० ॥ यथा पत्ताः समुद्रवेताः नाशाय प्रदीप्तं अवलनं विश्वन्ति, तथा एव लोकाः समुद्रवेताः नाशाय तव अपि वक्त्राणि विशन्ति ॥ २० ॥ दे विष्णो ! समंतात् अवलितः वद्नाः सम्यान् लोकान् प्रसमानः स्वं लेखिल्यसे । तव उत्राः भासः तेजोभिः समग्रं जतन् आपूर्व प्रतान्ति ॥ ३० ॥

और ये घृतराष्ट्रके सब पुत्र, राजाओं के समृहों के समेत, भीष्म, होणाचार्य, और यह स्तपुत्र (कर्ण), हमारी ओरके मुख्य मुख्य योद्धाओं के माथ, आपके (मुखमें घुस रहे हैं) ॥२६॥ तुम्हारे विकराल दाढांवाले भयंकर मुखोंमं ये बीर धडाधड घुस रहे हैं, कोई कोई तो दान्तोंमें ऐसे चिपक गये हैं कि उनके उत्तम अंग चूरच्र हुए दिखाई देते हैं ॥ २०॥ जैसे नदियोंके बडे बडे जलप्रवाह समुद्रकी ही ओर चले जाते हैं, उसी प्रकार मनुष्य लोकके ये बीर आपके जलते हुए मुखोंमें प्रवेश कर रहे हैं ॥ २८॥ जैसे पतंग बडे वेगसे अपने नाशके लिये जलती हुई अग्निमें कूदते हैं, वैसे ही ये सब लोग बडे वेगसे आप मरने के लिये ही तुम्हारे जबडोंमें घुसते हैं ॥२९॥ हे व्यापक देव! चारों ओरसे अपने प्रज्वित मुखोंके द्वारा सब लोगोंको निगलकर जीभ चाट रहे हो। आपकी उग्न प्रभाएँ अपने तेजसे सब जगत् को व्यापकर चारों ओर चमक रही हैं ॥३०॥

# आख्याहि मे को भवानुग्ररूपो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद । विज्ञातमिच्छामि भवन्तमायं न हि प्रजानामि तव प्रवृत्तिम् ॥३१॥

अन्वयः - हे देववर ! ते नमः अस्तु, (स्वं) प्रसीद, भवान् उग्ररूपः कः ( अस्ति ) ? ( तत् ) मे आख्याहि। ( अहं ) आद्यं भवन्तं विज्ञानुं इच्छामि । तव प्रवृत्तिं हि अहं न प्रजानामि ॥ ३१ ॥

हे देवाधिदेव! तुम्हें नमस्कार करता हूं। तुम प्रसन्न हो जाओ। आप उग्रस्यरूप कीन हो ? यह मुझे बतलाओ। आप आदिपुरुष कीन हैं यह मैं जानना चाहता हूं। आपकी इस प्रवृत्तीको में बिलकुल नहीं जानता ॥३१॥

भावार्थ — ईश्वरकी देहमें सन देवताएं, सब प्राणियोंके सब समुदाय, सब ऋषि और सब जातीके सपै समाविष्ट हुए हैं। इस कारण वह ईश्वर अनेक बाह, अनेक पेट, अनेक मुख, अनेक नेत्रवाला और अनेक प्रांचाला हुआ है। अतः उसको अनेक रूपांवाला कहते हैं । ईश्वरका आदि, मध्य, अन्त कुब्छ भी नहीं है। वह अखंत तज्ञस्वा, जानने योग्य, सबका अन्तिम आधार, शाश्वत धर्मका रक्षक और सनातन पुरुष है । ईश्वरका बल अपिशामेत है, उसके अनन्त बाह और सूर्यचन्द्र नेत्र हैं, अग्नि उसका मुख है, और उसीके तेजने सब विश्व तेजस्वी हो रहा है । सब आकाश, अन्तरिक्ष, पृथ्वी तथा दिशा उपदिशा इन सबमें परमेश्वर पूर्णतया ज्यास हुआ है । इस तरह यह सब विश्वव्यापक रूप उसी प्रमेश्वरका है। जो इस विश्वव्यापक रूपको देखते हैं वे भयभीत होते हैं. क्यों कि जहां जांय वहां वह पहलेसे ही उपस्थित होता है। सभी प्राणी तथा इतर स्थावर पदार्थ ईश्वरमें, पूर्णतया प्रविष्ट हुए हैं । ऋषिकोग इसीकी प्रार्थना कर रहे हैं और सिद्धकोग इसीकी स्तृति करते हैं । सब रहादि देव,पितर, गंघर्व, यक्ष, असुर ये सब ईश्वरकी ओर ही देख रहे हैं। और जिनको इस ईश्वरके रूपका पता लगा वे उसे देख कर अत्यत विस्तित हए हैं । अपनी अनेक भवंकर दाढ़ोंसे वह विकराल मुखबाला संहारक हैश्वर सबकी निगल रहा है । अपनी विकराल दाढोंसे वह मानो सबका चर कर रहा है । यह देखकर मन अज्ञान्त होता है और सब धीरज नष्ट होता है । भीषम, द्रोण, कर्ण आदि उभय पक्षोंके सब बीर इसकी विकराल दंशमें प्रविष्ट होकर नष्ट हो रहे हैं। जैसी निद्यां घडाघड समुद्रमें जा मिलती हैं, वैसे ही यह सब वीरांके समुदाय इसके जलते हुए मुखोंमें घुम रहे हैं। पतंग अग्निमें कृदनेके समान ये सब इसीके मुखमें विवश होकर कृद रहे हैं। इससे अब इनका बचाव नहीं हो सकता। इस ईश्वरकी उप प्रभाएँ सब विश्वभर फैड रही हैं और सब विश्व इसीसे प्रका-शित हो रहा है । यह कीन है ? और यह क्या कर रहा है. यही तो हरएककी विश्वार करने योग्य प्रवन है । 11 94-39 11

भृतविशेषसंघान सर्वान् ऋषीन्, सर्वान् उरगान् सब समुदाय ईश्वरके देहमें समाये हैं। यहां च परयामि। (१५)

अर्थात् मन्ध्य, ऋषि, पश्पश्ची, सर्व नाग, कृप्ति, सब पश्ची, सब प्रकार के जीवजन्तु, कीट, पतंग आदि सब प्रकारके प्राण धारण सब स्त्रीपुरूप तथा नपुंसक भी, बीर और भीर, करनेवाले दिखाई देते हैं।" यहां केवल वीर- सभी प्राणी ईश्वरके देहमें समाविष्ट हुए हैं, ही दीखते हैं यह भाव नहीं है, सब भूतोंके कोई इस ईश्वरके देहसे बाहर नहीं हैं।

सब देव तो हैं हि परंत उनके साथ सब ऋषिगण, " ईश्वरके देहमें सब देव और सब प्राणी सब मानवजातिके लोग, सब सर्पजातिके प्राणी

जब सभी प्राणी उसके देहके अवयव हुए तो निःसंदेह उसके देहमें अनेक नेत्र, अनेक कान, अनेक नाक, अनेक मुख, अनेक वाहु, अनेक पेट, अनेक हाथपांच, अनेक जंघाएं और अनेक पैर होना स्वाभाविक है। यही वर्णन--

अनेक-बाहू-दर-वक्त्र-नेत्रं (१६), अनन्त-वीर्यं, अनन्तवाहं (१९), बह-बक्त्र-नेत्रं, बहुबाहुर-पादं, बहुदरं, बहुदंशकरालं, (२३), अनेकवक्त्र-नयनं ( ९ ),

इन शब्दोद्वारा किया गया है। इन शब्दोंसे ऐसी मुर्तिकी कल्पना करना अनुचित होगा कि जिसको दो पांच एक पेट और अनेक मुख हो, जैसी मूर्तिया पंचमुखी महादेव, पण्मुखी पडा-ननः त्रिमुखी दत्तात्रेय आदि हैं. इनके पांव दो, पेट एक और अनेक मुख होते हैं। ऐसी मुर्ति इस विश्वरूपकी नहीं है। यहां तो पेट भी अनंत है ( बहुदरं, अनेकबाहुदरं ), पेट अनंत कैसे हैं ऐसा प्रश्न यहां हो सकता है। इसके उत्तरमें कहना इतना ही है कि अनंत प्राणि परमेश्वरके देहमें समाविष्ट होनेके कारण जितने प्राणी समाविष्ट हुए हैं, उतने इसके पेट हुए, उनके जितने पैर होंगे उतने इसके पैर हुए, उनके जितने हाथ. मुख्य नेत्र आदि होंगे उतने इसके ये अवयव मानने पर्डेंगे। इस तरह इसका अनेक उदर, अनेक पांव और अनेक मुखादि अवयवीं वाला होना इस विश्वमें प्रत्यक्ष दीख सकता है, क्योंकि सब प्राणियोंके मुखादि अवयव उसीके अवयव हैं। यह विश्वरूपदर्शन इस तरह प्रत्यक्ष है।

विश्वरूपी परमेश्वरका दर्शन करना हो तो पहिले सब प्राणियोंका समृह मिलकर उसका ब्रह्माण्ड देह होता है ( देहें भूतसंघान् ), यह फल्पना ठीक प्रकार समझमें आनी चाहिये। वेदमें भी ऐसाही कहा है-

सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात्। स भूमि विश्वतो वृत्त्वा० ॥ १ ॥

पुरुष एवेदं सर्वं यद् भृतं यच्च भव्यम् ॥ २ ॥ ब्राह्मणोऽस्य मुखमासिद्धाह राजन्यः कृतः। ऊरू तदस्य यद्वैदयः पद्मयां शद्रां अजायत

(ऋग्वेद १०।९०) " जिसको सहस्रों मस्तक, सहस्रों नेत्र और

सहस्रों पांच हैं ऐसा एक पुरुष है. उसने पृथ्वीको घेर लिया है। यह पुरुष ही सब कुछ है जो भतकालमें था, भविष्यकालमें होगा ( और जो वर्तमान काळमें है । इस नारायण-प्रपका मुख ब्राह्मण, बाह्र क्षत्रिय, उरू वैद्य और राद्र पांव हैं।'' ब्राह्मण, क्षत्रिय, बैइय, और शद्र ये इसके अवयव हैं, इसीलिये इसके अवयव हजारों और लाखों हैं ऐसा कहा गया है। यही बेदकी विद्वरूपकी कल्पना इस भगवद्गीता यहां रंगवाई है। यही प्रभ-

अनंतरूपः । विद्यरूपः । ( १६ )

'' अनंतरूपोंचाला और विश्वका रूप धारण करनेवाला है। '' विश्वमें जितना भी रूप दिखाई देरहाहै उतना सब रूप इसीका है। इस तरह परमेश्वरका सब स्थावरजंगमरूप है यह बात इस विचारसे सिद्ध होती है। इतना विचार करनेपर आगेके शब्द देखिये-

शशिसर्यनेत्रं, दीप्तहताशवक्त्रं, (१९)

'सर्यओर चन्द्र ये जिसके नेत्र हैं, प्रदीप्त अग्नि जिसकाम् खहैं ऐसा यह ईश्वर है। यहां प्राणियोंके बाहरके पदार्थ भी ईश्वरके अवयव हैं यह बात कही है। यही बात ऋग्वेदमें वर्णन की है-

चन्द्रमा मनसो जातश्चक्षोः सूर्यो अजायत । मुखादिन्द्रश्चाग्निश्च प्राणाद्वाय्रजायत ॥ १३ ॥ नाभ्या आसीदन्तरिक्षं शीर्णो द्यौः समवर्तत! पद्भवां भूमिर्दिशः श्रोत्रात्तथा लोकां अकल्पयन्

ા કર ા

ये ही मंत्र सब वेदीमें कुछ शब्दान्तरके साथ आगये हैं। यहां पूर्व संदर्भसे विभक्तिका बदल करके अर्थ करना होता है। जैसा " चंन्द्रमा मनके स्थानमें, सूर्य नेत्रके स्थानमें, अग्नि मुखके स्थानमें और वाय प्राणके स्थानमें है। नाभी अन्तरिक्ष है, दालांक मस्तक है, पांचक स्थानपर भूमि है और दिशाएं कान हैं। ' इस प्रकार परमेश्वरके विश्वरूपका वर्णन ऋग्वेदमें है। इसी वर्णनका कुछ अंश भगवद्गीतामें यहां आया है और कहा है कि सूर्यचन्द्र उनके नेश हैं, अग्नि मुख है इत्यादि । इससे पाठकोंके समझमें आवेगा कि वेदका ही भाव भगवद्गीतामें विश्वरूप-दर्शनके प्रसंगसे वर्णन किया है।

जैसे सब मन्ष्य इस परमेश्वरको देहमें समाविष्ट हुए हैं उसी प्रकार सब देव भी उसीके ब्रह्माण्ड देहमें समाविष्ट हुए हैं। इसका वर्णन करते हुए~

ब्रह्माणमीशं कमलासनस्थं. पश्यामि देवांस्तव देव देहे। (१५)

ये शब्द कहे हैं। कमलासनस्थ ब्रह्मदेव तथा अनेक देव परमेश्वरके देहमें हैं यह बात अर्जुन को किस प्रकार विदित हुई यह एक वडा भारी प्रश्न है। आगे भी कहा है-

अमी हि त्वां स्रसंघा विशन्ति केविद्धीताः प्रान्जलयां गुणन्ति । ( २१ )

' ये सब देवोंके संब इस प्रभुके देहमें घुस रहे हें और कई तो भयभीत होकर हाथ जोडकर स्तुति करते हैं। तथा- ' रुद्र ' आदित्य, वस, साध्य, अश्विनी, मरुत, उप्मप पितर, गंधर्व, यक्ष. असर, सिद्ध ये सब विस्मित होकर इस परमेश्वर की ओर देख रहे हैं। यह वर्णन भी अर्जन किस तरह कर रहा है? क्योंकि इनमेंसे कई तो अदृश्य हैं, कई भूतकालके हैं, अर्जनके पूर्व समय हो 'रूप 'शब्द है वह केवल आंखका ही विषय है चुके थे। फिर अर्जुनने विश्वरूपमें इन सबको ऐसी वात नहीं है। वायुका ज्ञान स्पर्शेदियसे केंसे देखा ? इस शंकाके विषयमें उत्तर इस होता है, रुचीका ज्ञान जिह्नासे होता है, ये सब प्रकार दिया जा सकता है-

ओमित्येतदक्षरमिदं सर्व। भृतंभवद्भविष्यः दिति सर्वमोकार एव । यच्चान्यत्रिकाला तीतं तदप्योंकार एव। सर्वे होतद्रह्म, अय-मात्मा ब्रह्म ॥ (मांड्यूच्य उ. १)

'ओंकारसे आत्मा अथवा ब्रह्मका वोध होता है, यह ब्रह्म यह सब है ' भूत, भविष्य, वर्तमान कालमें जो होता है तथा जो त्रिकालके भी परे . हे वह सब ब्रह्मही है।''यही वर्णन यहां किया है। कमलासनस्थ ब्रह्मा, तथा सिद्ध आदि जो भृतः कालमें हो चुके वे इस विश्वरूपमें संमिलित किये गये। अर्जुनकी समृतिमें वे थे, इसलिये उस स्मृतिकी इस समय जात्रति हुई और वह उसको इस विश्वरूपमें देखने लगा। विद्वरूप केयल वर्तमान कालका ही नहीं है, वह जैसा वर्तमान कालका है वैसा ही भृत और भविष्य-कालका भी है। जो पहिले हो चुकाथा वह भी इस विद्वरूपमें संमिलित होना योग्य है और जो आगे होनेवाला होगा वह भी इस विद्य-रूपमें संमिछित होगा। विश्वरूप तो सबकुछ है। जो था, जो है और जो होगा बह सब विश्वरूप है। इसलिये भूत कालके सब दैवी। भाव जो अर्जुनके स्मृतिमें थे वे यहां संमिलित हए है।

इसीप्रकार मरुत्, रुद्र आदि अदृश्य देवता-ओंको भी यहां इस विश्वरूपमें संमिलित किया है। यह एक महत्त्वपूर्ण विषय है। जैसे दश्य पदार्थ विश्वरूपमें है वैसे हि अहस्य पदार्थ भी हैं। ईश्वरके देहमें सब क्छ हैं। मरुत बायु हैं, और रुद्र प्राण हैं। दोनों अरूप पदार्थ हैं। इनका समावेश विश्वरूपमें कैसा किया है ऐसी शंका यहां पाठक पृछ सकते हैं। इसके उत्तरमें इतना ही कहना है कि यहां जो विश्व-रूपमें अरूप होते हुए भी परमेश्वरके स्वरूपमें संमिलित

विषय है ऐसी बात नहीं है। जो भी पंच ज्ञानें द्रियोंसे और मनबृद्धिसे ज्ञात होता है वह परमेश्वरका स्वरूप है। यह आजय यहां है। इसीलिये जैसे भृतभविष्यकालके पदार्थ इसमें संमिलित होते हैं, वैसे ही आंखसे न दीखनेवाले रूपविद्यीन पदार्थ भी उसमें संमिलित होते हैं। 'विश्व ' शब्दसे जो ज्ञात होता है वह सब परमेश्वरके देहमें संमिलित है और वह परमेश्वरका रूप है।

इसका आदि, मध्य और अन्त नहीं है। यहां ये शब्द जैसे स्थलवाचक हैं वैसे ही कालवाचक भी समझने योग्य हैं। आदि शब्द, भतकालका, मध्य शब्द वर्तमानकालका और अन्त शब्द, भविष्यकालका वाचक समझनेसे ईश्वरमें तीनों काल नहीं है ऐसा भाव निष्पन्न होता है। दसरी रीतिसे ऐसा भी कह सकते हैं कि ईश्वरमें केवल वर्तमानकाल ही है और भतभविष्य र्दश्वरकी दृष्टिसे नहीं हैं।

आदि शब्दका अर्थ उत्पत्ति, मध्य शब्दका अर्थ स्थिति और अन्त शब्दका अर्थ प्रलय है। ईश्वरभावसे इस विश्वरूपमें उत्पत्तिस्थिति-लय नहीं हैं। क्यों कि जैसा वह है वैसा ही है। इसके पूर्व--

अहमादिश्च मध्यं च भूतानामन्त एव च। (गी० १०-२०)

ईश्वर सबका आदि, मध्य, अन्त है ऐसा स्पष्ट कहा है, वह व्यष्टिभावसे है। प्रत्येक वस्तु उत्पन्न होती है, कुछ समय रहती है और अन्तमें नष्टभी होती है। प्रत्येक वस्तको ये तीनों भाव हैं, परन्तु जो समिष्ट है वह न उत्पन्न हुई वैसी ही है और वैसी हि रहेगी। जैसा सोनेके बने, कुछ काल रहेंगे और बाद नष्ट भी होंगे, प्रकृतिका धर्म मनुष्यनिर्मित नहीं है।

हैं। विश्व-रूप शब्दसे यह केवल आंखका ही | परंतु इन तीनों अवस्थाओं में सोना एक ही रूपसे ०ूँ रहता है। इसलिये व्यक्तिभावमें अवि-मध्य-अन्त दीखते हैं, परंत समाध्यभावसे वे नहीं होते हैं। अतः दोनों प्रकारके वर्णन सत्य हैं, यह बात पाठकोंके समझमें आजायकी।

> सतरहर्वे मंत्रमें 'मुक्ट्यारी, गदाधारी, चक्र. धारी, तेजस्वी 'ऐसा जो वर्णन किया है वह भगवान श्रीऋष्णका वर्णन स्पष्ट है, साथ ही 🖁 साथ सब बीर उसके विश्वरूपमें संमिलत हैं 🕺 इसलिये उनके किरीट, उनकी गदाए, उनके चक्र 🖇 और उनका तेज इस विश्वरूपमें संमिलित होनेसे साकल्यभावसे भी यह वर्णन सत्य है ऐसा कह सकते हैं।

आगे अठरहवें मंत्रमें 'अक्षर, ( वेदितव्य ) ज्ञेय, विश्वका निधान, अव्यय, सनातन पुरुप और शाश्वतधर्मगोप्ता आदि शब्दोद्वारा परमे-श्वरकाही वर्णन किया है । ये शब्द अनेक बार इसके पूर्व आचुके हैं, अतः यहां इसकी विशेष चर्चा करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। पहिले जिसका उल्लेख नहीं हुआ ऐसा 'शाश्वत-धर्मगोप्ता' यह एक ही शब्द यहां विशेष मह न्वका है। गीतामें 'शाश्वतधर्म' कहा है और उसकी रक्षा परमेश्वर ही करता है, यह बात यहां बतायी है। यह 'शाश्वतधर्म जानना मनध्यका कर्तव्य है। यही मनुष्यका सहज धर्म है। सहज धर्मका अर्थ स्वभावधर्म है। मनष्यकी प्रकृति सत्त्व-रज-तमोगुणात्मक होती है और सत्त्व-रज्ञ-तमोगुणोंके धर्म निश्चित हैं, वे वदले नहीं जाते. अतः इनके कारण जो स्वभावधर्म बनता है वह प्रकृतिका धर्म होनेसे वह शाश्वतः धर्म है और यही सनातन होना स्वाभाविक है। और न नष्ट होगी। वह तत्त्वरूपसे जैसी थी इस शाश्वतधर्मकी रक्षा परमेश्वरके सिवाय दुसरा कोई कर नहीं सकता। मन्ष्य इस आभूषण बनाये हैं, तो वे आभूषण एक समय शाइवतधर्मका उत्पादक नहीं है। क्योंकि

वह अखंडित ही दीखता है। यदी कोई कहेगा कि रूप खंडित दीखता है तो दो रूपोंके बीचमें रूप नहीं ऐसा अवकाश दीखना चाहिये (परंत् रूपके विना कोई भाग हमारे दृष्टिगोचर नहीं होता। इसलिये कहना पड़ता है कि रूप अखं-डित है। और यह सर्वत्र दीखनेवाला अखंडित रूप उसका है कि जो सर्वत्र व्याप्त है, क्योंकि वहीं सर्वत्र व्याप कर सब रूपोंका हेतु होता है। इसलिये यह सब रूप उसका ही रूप है।

यदि पाठकोंका यह कल्पना हो जायगी और अखंड एकरस रूप उनको प्रत्यक्ष अनभवमें आ जायगा, तो इस प्रकार जो अखंड एकरस रूप दीखेगा वहीं ईश्वरका विद्वरूप होगा। रतना विश्वव्यापी विश्वक्षप दीखनेपर और वह पकरस अखंडरूप विश्वात्माका है ऐसा जानकर और अपने आपको भी उसके अन्दर संमित हुआ देखकर हरएकका बडा डर लगेगा, कि अहा! यह कैसा विलक्षण अदभ्त रूप है। अर्जुन इसे देखकर ही घवरा गया और कहता है कि-

उम्रं अद्भृतं रूपं दृष्ट्वा लोकत्रयं प्रव्यथि-तम्।(२१)

द्यावापिथवींके वीचका सब अवकाश, और वह स्वयं भयभीत हुआ इसिछये उसे ऐसा प्रतीत सब दिशाओं के अन्दरका अवकाश ईश्वरने हुआ कि तीनों लोकों के जीव मयभीत हुए हैं, ब्याप लिया है। ( श्रो० २०) इसका अर्थ स्पष्ट ही, परंतु तीनीं लोकोंमें रहनेवाले सब जीवींको है । अण्रेणुके अन्दर वह व्याप्त है इसिलये विश्वकर्षा परमेश्वरका साक्षात् दर्शन हुआ ऐसा प्रत्येक पदार्थका रूप उसीका रूप है, ऐसा जो माननेमें कोई प्रमाण नहीं है। अतः यह अर्जन-पूर्व स्थलमें कहा है वही यहां भिन्न प्रकारसे का कहना केवल अपने आन्तरिक भावको बतलाया है। आकाश और पर्ध्वाके अन्दरके सब व्यक्त करना ही है। हरएक मनुष्यको ऐसा ही पदार्थीमें वह प्रविष्ट हुआ है, अर्थात् सब पदार्थ प्रतीत होता है। जिस समय वह भयभीत होता उसके वाहरी आकार हैं, यही उसका विश्वरूपहै। है उस समय ऐसा प्रतीत होता है कि सब विइव विश्वरूपमें खंडित रूपोंका भाव नहीं है। विश्वमें भयभीत हुआ है, और जिस समय यह हिंपत रूप खंडित दीखता नहीं है, रूप जो दीखता है होता है उस समय ऐसा प्रतीत होता है कि सब विश्व हर्षित हुआ है। इसी प्रकारका यह अर्जनका भाव है।

आग चलकर ( श्रो० २१-२२ में ) कहा है कि ये " देवोंके समृह इस परमेश्वरके रूपमें घसे हैं, कई तो भीतिसे हाथ जोड़े हैं, महर्षि स्तति कर रहे हैं, रुद्रादि देव, पितर, असर आदि सब विस्मित हुए हैं, यह सब इसके हि मनके भाव हैं। क्योंकि सब देवगण तो परमें इचरके रूपमें संमिलित ही हैं। कौन उससे पृथक् है ? परंतु अर्जुन पृथक् भावसे इनको देखकर उनको विषयमें जो उसकी कल्पना हुई वह वह बोछ रहा है। ऋषिगण ईशस्तृति करते हैं, असर राक्षस विरोध कर रहे हैं, सिद्धगण सिद्धिके लिये प्रयत्नशील हो रहे हैं, यह सब उसीमें हो रहा है,जैसा मनष्य सोते समय कल-वट लेता है और दायां भागवाये भागपर रखता है अथवा किसी समय इसके विपरीत करता है, जो भाग नीचे हुआ अथवा जो ऊपर हुआ वह उसीका भाग होता है। इसी तरह यहां समझना चाहिये। सब उसीके रूप होनेपर कौन उससे बाहर रहा और कौन उसमें संमिलित हुआ। अतः सुरसंघोंके विषयमें जो अर्जुनने कल्पना की ' उग्र. भयकंर । विलक्षणरूप ( परमेश्वरका है वह सब घटना विश्वरूपी प्रभक्ते विश्वरूपमें विश्वरूप) देखकर तीनों लोक अत्यंत व्यथित ही हो रही है और यह अर्जुन अपनी ओरसे हुए हैं। 'यहां स्वयं अर्जुन भयभीत हुआ है। कल्पना कर रहा है ऐसा समझना चाहिये।

#### (५) कालका अवनार।

# श्रीभगवानुवाच—कालोऽस्मि लोकक्षयकृत्प्रवृद्धो लोकान्समाहर्नुमिह प्रवृत्तः । ऋतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति सर्वे येऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योधाः ॥३२॥

अर्जन स्वयं इस विद्वव्यापी रूपको देखकर भय-| जाता है। पूर्व समयके कभौं हा ऐसा परिणाम हो भीत हो चुका था और इसकारण उसको ऐसा जाता है कि कोई उस यहको टाल नहीं सकता। प्रतीत होने लगा कि सभी त्रिलोकके पाणी भय- जब युद्ध होता है उससमय मानो वह विश्वस्पी भीत हुए हैं। आगेके तीनों क्रोकोंमें वह इसी परमात्माकी विकगल डाउ ही फैली है और अपने अन्तःकरणकी भीतिका वर्णन कर रहा है। उसमें वहांके वीर प्रविष्ट हुए हैं। उस समय

आकाशतक व्याप्त रूप देख कर और उसमें अनेक रंग उत्तम रीतिसे भरे रहने के कारण उसका विलक्षण सौंदर्य बढ रहा है, चारों ओर प्रकाश भरपर हो रहा है, चारों ओर उसके मुख और नेत्र कार्य कर रहे हैं, कई स्थानीपर उसके विनाशक भाव कार्य कर रहे हैं, यह सब विश्वमें चल रहा है, यह एक ही ईश्वरका प्रभाव है, ऐसा देखकर अजेनका अन्तःकरण भयसे कंपित हो रहा है। क्यों कि इस देवके अन्दर ही वह अपने आपको अनुभव कर रहाथा और इसको त्याग कर इसके बाहर जानेका मार्ग भी इसको दीखता नहीं था । अर्जुन इससमय युद्धभूमिमें खडा रहने के कारण परमेश्वर का संहारक स्वरूप प्रलयकालके अग्नि (कालानलसंनिम ) के सदश उसको दिखाई दिया, इसमें कोई अस्वाभाविकता नहीं थी। सबम्ब उससमय भगवान्का विश्वरूप कुरुक्षेत्रपर प्रलयकाल का रूप लेकर ही खड़ा था इसमें कोई संदेह ही नहीं है।

आगेके दो श्लोकोंमें वह ऐसा वर्णन कर रहा है कि <sup>्</sup>ये कौरवपांडवींके भीष्मद्रोणादि वीर सबके सब परमेश्वरके इस विश्वरूपमें परवज्ञ होकर घुस रहे हैं। प्रलयकालकी विकराल द्धार्मे मरनेके लिये वेगसे प्रविष्ट हो रहे हैं। जैसे पतंग अग्निमें कृदते हैं।' ऐसा एक समय प्रार्थना कर रहा है। इस अर्जुन का प्रश्न सुनकर आता ही है कि जिस समय यद्ध अपरिहार्य हो | भगवान क्या उत्तर दे रहे हैं यह देखिये—

अनेक मुख्य,नेत्र बाहु गांव,पेट और दंष्टावाला कौन उनका थचाव कर सकता है। अर्जुन के मनमें इससमय यही कल्पना आगयी कि यह युद्धभूमी भी उस विश्वरूपी परमात्माकी फैलायी हुई भयानक दंधा है और उसमें दोनों ओरके बीर गण वेगसे घस रहे हैं। अपना विनाश देखते हुए भी वे उसके अन्दर प्रविष्ट हानेसे अपने आपको बचा नहीं सकते। यह है विश्वरूपी परमेश्वर की अज़त गति,इसी गतिसे सब विश्व घमाया जागहा है। जैसी नदियां अवश होकर वेगसे समुद्रमें जाकर नष्ट होनेके लिये दीड़ती हैं। अथवा जैसे पतंग मरनेके लिये ही अग्निमें कृद पडते हैं,इसी तरह ये सब दोनों पश्लोंके बीर इस विश्वरूपी परमेश्वरकी कालदंष्टामें कृद् गहे हैं।

> जैसे सिंह ब्याघ्र आदि हिस्त्रपश अपना भश्य खाकर जीभ चारते खड़े रहते हैं, वैसा ही यह विश्वरूपी कालपुरुष इन सब बीरोंको भक्षण करके जीभ चारते हुए खड़ा है। यह अर्जनके मनके अन्दर भावी अटल युद्धका परिणाम देखः कर कल्पना हुई और यह सत्य कल्पना है। ऐसा ही बना और विश्वब्यापक दृष्टिसे देखनेपर ऐसा ही दीखेगा।

आगे ( स्हो० ३१ में ) में अर्जुन इस विश्व-रूपी परमेश्वरको नमन करके उसका नाम और उसका कार्य एछ रहा है और प्रसन्न होनेकी तस्मात्त्वमृत्तिष्ट यशो लभस्व जित्वा शत्रृन्भुंक्ष्व राज्यं समृद्धम् । मयेवैते निहताः पूर्वमेव निमित्तमात्रं भव सव्यसाचिन् ॥ ३३ ॥ द्रोणं च भीष्मं च जयद्रथं च कर्णं तथाऽन्यानिप योधवीरान्। मया हतांस्त्वं जिह मा व्यथिष्टा युध्यस्व जेतासि रणे सपत्नान् ॥ ३४ ॥

अन्वयः - श्रीभगवान् उवाच- ( अहं ) लोकक्षयकृत् प्रवृद्धः कालः आसि, इह लोकान् समाहर्तुं प्रवृत्तः ( आसि) वां ऋते अपि प्रस्नाकित ये योधाः अवस्थिताः, ते सर्वे न भविष्यन्ति ॥ ३२ ॥ तसात्, हे सन्यसाचिन् । त्वं उत्तिष्ठ, यशः लभस्व, शत्रुन् जित्वा समृद्धं राज्यं भुँदव । मया एव एते पूर्व एव निहताः, त्वं निमित्तमात्रं भव ॥ ३३ ॥ खंद्रोणं च भीषमं च जयद्रथं च कर्णं तथा मया इतानु अन्यानु अपि योधवीरानु जहि, मा स्वथिष्ठाः, युध्यस्व, रणे सपरनान् जेता असि ॥ ३४ ॥

श्रीभगवान बोले- (मैं) लोकोंका नादा करनेवाला बढा हुआ काल हुँ; यहां लोकोंका संहार करनेके लिये प्रवृत्त हुआ हूँ। तेरे ( युद्धके प्रयत्नके ) विना भी प्रत्येक सेनामें जो वीर खड़े हैं वे सब बचनेवाले नहीं हैं ॥३२॥ इस-लिये हे सव्यसाची अर्जुन ! तु उठ, यश प्राप्त कर, शत्रुओंको जीत कर समृद्ध राज्यका उपभोग कर। मैंने इन्हे पहिले ही मार डाटा है, इसलिये तु केवल निमित्तके लिये आगे हो ॥ ३३ ॥ द्रोण,भीष्म, जयद्रथ,कर्ण तथा अन्य वीरोंको मैंन पहिले ही मार डाला है, उन्हें तू मार, मत् घवराओ, युद्ध कर, त युद्धमें शचुआंको जीतेगा॥ ३४॥

भावार्थ- प्रत्यकर्ता परमेश्वर कालपुरुषके रूपमें युद्धभूमिपर कार्य करता है । किसी एक वीरने यद्ध किया अथवा न किया, तो उससे युद्ध टल नहीं सकता । जो इस प्रकारका युद्ध होता है वह अपरिहार्य होता है, वह सब राष्ट्रींके कर्मीका फल होता है। वे वीर तो अपने कर्मोंके द्वारा ही सारे हुए होते हैं, युद्ध करनेवाल वीर तो आंग निमित्र मात्र खडे होकर युद्ध करते हैं। अतः ऐसे युद्धेंसे वीर निवृत्त न हों, इरएक बीर अपना अपना नियत कार्य करे और विजयके लिये अपने प्रयत्नकी पराकाष्ट्रा करे ॥ ३२-३४ ॥

है वेसी ही संहारक शक्ति भी है। यद्धके समय इसिलये उसे काटकर फैंकना ही चाहिये। वैसे उसकी संहारक शक्ति कार्य करती है। जैसा युद्धभाववाले मन्ष्योंकी रक्षा करनेका यस्त कर-अपने देहपर किसी स्थानमें फोड़ा हुआ तो वह नेसे मानवी समाजके क्लेश बढेंगे ही। इसलिये भाग काटकर फेक देते हैं, वह फोड़ा अपने ऐसे युद्धाभिमानी लोगींका युद्धके द्वारा जितना देहका भाग है इसिछिये उसकी रक्षा करनेका शीघ नाश होगा उतना अच्छा है। उनकी मृत्युके यत्न कोई नहीं करता, उसी तरह विश्वरूपी पश्चात् जनतामें नृतन व्यवस्था प्रसृत होगी विराद पुरुषके विश्वदेहके अपर ऐसे युद्ध प्रसंग और उससे जनताको सामाजिक राष्ट्रीय और

(३२-३४) ईश्वरमें जैसी उत्पादक शक्ति फोडे फुन्सीके समान हैं। वह टल नहीं सकता,

# संजय उगाच-एतच्छुरुत्वा वचनं केशवस्य कृतांजिलवेंपमानः किरीटी। नमस्क्रत्वा भूय एवाह कृष्णं सगद्गदं भीतभीतः प्रणम्य ॥ ३५ ॥

अन्वयः - केशवस्य एतत् वचनं श्रावा, वेषमानः किरीटां कृतान्जलिः कृष्णं नमः कृष्वा, भीतभीतः प्रणस्य च, भूयः एव सगद्भदं आह ॥ ३५ ॥

संजय कहने लगा- श्रीभगवान्के इस वाक्यको श्रवण अरके, कांपनेवाला अर्जुन हाथ जोडकर, श्रीकृष्णको नमस्कार करता हुआ भयभीत होनेके कारण नम्न होकर, वारंवार गहुद कंठसे फिर ऐसा बोलने लगा ॥ ३५ ॥

भावार्थ: -- परमेश्वरके अञ्चत चमरकार देखनेसे और उसकी सहायता अपने अंगीकृत कार्यमें है यह जानकर मनुष्य गद्गद होता है, अपने आपकी कृतार्थ मानता है और ईश्वरके सामने नम्न होता है।

सार्वजनीन स्वास्थ्य लाभ ही होगा । ऐसे युद्धोंके धर्मका राज्यशासन शुरू करनेमें सहायता करते समय किसी वीरने युद्ध किया अथवा किसीने हैं उनका विजय होता है, उसके शत्रु परमेश्वरके नहीं किया तो उससे उस समयकी परिस्थितिमें द्वारा ही मारे जाते हैं, वह केवल निमित्तमात्र कुछ भी न्यनाधिक नहीं हो सकता। क्योंकि युद्ध भूमीपर खडा होता है, परिस्थिति उसके उस समयको परिस्थिति पर्व समयके उन सबके लिये पैसी अनुकूल हो जाती है कि यह जहां सामृहिक कमोंसे बनी होती है। उसका प्रवाह जाये वहां विजय उसको मिलता है। परंतु यह कीन रोक सकता है ? इसलिये हरएक बीरको कब होगा, जब धर्मका राज्य चलानेके लिये डा चेत है कि वह अपना उस समयका कर्तव्य आवश्यक कर्तव्य करनेके समय आवश्यक हुआ उत्तम रीतिसे करे और जो परिणाम होगा, तो अपने सर्वस्वका त्याग करनेके छिथे वह उसका स्वीकार करे। कमौंके विपाकका अत्यंत कटिवद्ध होगा। अब आगे देखिये-उत्तम अक्वाहरण यह है। इसी उद्देश्यसे भगवान्। श्रीक्रणार रे भीष्मने ( उद्योग पर्वमें ) ऐसा कहाथा कि—

कालपः स्विमिदं मन्ये सर्वे क्षत्रं जनार्दन। (म० भा० उ० १२७।३२)

"हे कृष्ण ! यह युद्ध कालसे परिवक्व होकर तैयार हुआ: सब क्षत्रियोंका कर्मफर्ल ही है। " इसको शलना कठीन है।

राज्यका शासन: यथायोग्य रीतिसे करे। धर्मका राज्य दारू कर नेका पवित्र कार्य करे। जो बोलने लगा-

(३५) अर्जनने भगवान् श्रीकृष्णका प्रवेक्ति भाषण श्रवण किया, विशेषकर 'तुम्हारे शत्रु मैंने मारे हए हैं, केवल निमित्तमात्र आगे ही जाओं और यश कमाओं 'ऐसे वाक्य श्रवण करके उसके मनमें एक विलक्षण साव उत्पन्न हुआ; परमेश्वरने मेरे लिये इतना किया है, परंत में कैसा हीन हूं कि हाथमें दिया यश स्वीका रनेको भी मैं तैयार नहीं हुं, ऐसा उसको प्रतीत हुआ, उस कारण वह गद्गद हुआ, साथसाथ अर्जुन युद्ध करे और विजय प्राप्त करके भयसे कांपने भी लगा, नम्रतासे हाथ जोडकर प्रणाम भी करने लगा और आगे कहे अनुसार है 

## (६) स्तुति और आत्मिनिवेदन।

अर्जुन उत्राच- स्थाने हृषीकेश तव प्रकीर्त्या जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यते च । रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंघाः ॥ ३६ ॥ कस्माच्च ते न नमेरन्महात्मनगरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्त्रे । अनन्त देवेश जगन्निवास त्वमक्षरं सदसत्तत्परं यत् ॥ ३७ ॥ त्वमादिदेवः पुरुषः पुराणस्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् । वेत्तासि वेद्यं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनंतरूप ॥ ३८ ॥ वायुर्यमोऽग्निवरुणः शशांकः प्रजापतिस्त्वं प्रणितामहश्च । नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥३९॥

अन्वयः — अर्जुन उवाच - हे ह्रपंकेश ! स्थाने, तब प्रकीर्त्या जगत् प्रहृष्यति, अनुरुवते च, भीतानि रक्षांति दिशः द्रवन्ति, सर्वे च सिद्धसंघाः नमस्यन्ति ॥ ३६ ॥ हे महासम् ! हे अनन्त, देवेश ! ब्रह्मणः अपि गरीयसे आदिकतें ( तुभ्यं ) ते कस्मात् च न नमेरन्, हे जगिलवात ! यत् सन् असत् ( अस्ति ) तत् परं अक्षरं स्वम् ॥ ३० ॥ स्वं आदिद्वः, पुराणः पुरुषः, स्वं अस्य विश्वस्य परं निधानं, ( स्वं ) वेत्ता च वेद्यं परं धाम च असि । हे अनन्तरूप ! स्वया विश्वं ततम् ॥ ३० ॥ स्वं वायुः यमः अग्निः वरुणः शशांकः प्रजापतिः च प्रपितामहः ( असि ), ते सहस्रकृत्वः नमो नमः, पुनः च भूयः अपि ते नमो नमः अस्त ॥ ३० ॥

अर्जुनने कहा— हे ह्यिकिश ! यह योग्य ही है कि, आपके (गुणोंका) है किर्तन करनेसे जगत् प्रसन्न होता है और उसमें उसकी प्रीति होती है। राक्षस तुमसे हरकर (दसों) दिशाओंमें भाग जाते हैं। और सब सिद्ध पुरुषोंके संघ तुमकों नभस्कार करने हैं।। ३६ ॥ हे महात्मन्। हे अनन्त देवाधिदेव! तुम केसे ब्रह्मदेवसे भी श्रेष्ठ आदि कारणके सामने वे कैसे नम्र नहीं होंगे? हे जगिवास ! जो सत् और असत् है और (उन दोनोंके) परे जो अक्षर है वह भी तुम ही हो।। ३७ ॥ तुम आदिदेव, तुम पुराणपुरुष, तुम इस जगत्के परम आधार, तुम ज्ञाना और तुम ही ज्ञेय तथा तुम ही श्रेष्ठ स्थान हो। हे अनन्तरूप! तुमने ही इस जगत्को विस्तारित किया अथवा व्याप लिया है अनन्तरूप! तुमने ही इस जगत्को विस्तारित किया अथवा व्याप लिया है ॥ ३८ ॥ तुम ही वायु, यम, अग्नि, वरुण, चन्द्र, प्रजापित (अर्थात् सबके दादा ब्रह्मदेव) और सबके परदादा तुम ही हो। तुम्हें हजार बार नमस्कार है। और तुम्हें वारंवार नमस्कार है। और

नमः पुरस्तादथ पृष्ठतस्ते नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व । अनन्तवीर्यामितविक्रमस्त्वं सर्वं समाप्तोपि ततोऽसि सर्वः ॥ ४० ॥ सखेति मत्वा प्रसमं यदुक्तं हे कृष्ण हे यादव हे सखेति । अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादात्प्रणयेन वापि ॥ ४१ ॥ यच्चावहासार्थमसत्कृतोऽसि विहारहाय्यासनभोजनेषु । एकोऽथवाष्यच्युत तत्समक्षं तत्क्षामये त्वामहमप्रमेयम् ॥ ४२ ॥ पिताऽसि लोकस्य चराचरस्य त्वमस्य पूज्यश्च ग्रुक्गरीयान् । न त्वत्समोऽस्त्यभ्यधिकः कुतोऽन्यो लोकत्रयेऽप्यप्रतिमप्रभाव ॥४३॥

अन्वयः - हे सर्व ! ते पुरस्तात् नमः, अथ ते प्रष्टतः नमः, ते सर्वतः एव नमः अस्तु, हे अनंतर्वार्य ! स्वं अमितविक्रमः । सर्वं समाप्तोषि, ततः सर्वः असि ॥४०॥ तव इदं महिमानं अज्ञानता मया सखा इति मस्वा, 'हे कृष्ण ! हे यादव! हे सखा ' इति प्रमादात् प्रणयेन वा अपि प्रसमं यत् उक्तं ॥ ४१ ॥ हे अस्युत ! यत् च विहार-कर्याऽऽसन-भोजनेषु, अवहासार्थं एकः अथवा तस्तमक्षं, असःकृतः असि, तत् अहं अप्रमेयं स्वां क्षामये ॥४२॥ हे अप्रतिमप्रभाव ! स्वं अस्य चराचरस्य कोकस्य पिता, गरीयान् प्रया गुरुः च असि, कोक्यये अपि स्वस्तमः न अस्ति, कुतः अभ्यधिकः अन्य: ? ॥ ४३ ॥

हे सर्व ! तुम्हें सामनेसे नमस्तार और तुम्हें पिछसे भी नमस्तार है, और सभी ओरसे तुम्हें नमस्तार है। हे अनन्तविध ! तुम्हारा पराक्रम अतुलनीय है। तू सबको सम्यक्तया प्राप्त होता है इसिलये तुम्ही 'सर्व 'है॥ ४०॥ तुम्हारी इस मिहमाको न जाननेके कारण मैंने मित्र समझकर 'हे कृष्ण, हे यादव, हे सखा', ऐसा जो भी कुछ भूलसे या प्रेमसे कहा हो॥ ४१॥ हे अच्युत! और आहारविहारके समय, सोनेबैठनेके समय,हास्यविनोदके समय, अकेले अथवा अनेक मनुष्योंके समक्ष मैंने जो तुम्हारा अपमान किया हो, उस (अपराध) के लिये में अनन्तस्वरूप आपकी क्षमा माँगता हूँ॥ ४२॥ हे अतुल प्रभाव! तुम्ही इस स्थिरचर जगत्के पिता हो, तुम सबके पूज्य और गुरुके भी श्रेष्ठ गुरु हो। तीनों लोकोंमें तुम्हारे बराबर कोई नहीं है, किर तुमसे अधिक श्रेष्ठ कहांसे होगा ?॥ ४३॥

तस्मात्प्रणम्य प्रणिधाय कायं प्रसाद्ये त्वामहमीशमीड्यम् । पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः प्रियः प्रियायार्हसि देव सोढुम् ॥ ४४ ॥ अदृष्टपूर्वं हृषितोऽस्मि दृष्ट्वा भयेन च प्रव्यथितं मनो मे । तदेव मे दर्शय देव रूपं प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ ४५ ॥ किरीटिनं गदिनं चक्रहस्तमिच्छामि त्वां द्रष्टुमहं तथैव । तेनैव रूपेण चतुर्भुजन सहस्रवाहो भव विश्वमूर्ते ॥ ४६ ॥

अन्वयः हे देव ! तस्मात् कायं प्रणिधाय, प्रगम्य, अहं ईड्यं ईशं स्वां प्रसादये, पुत्रस्य ( अपराधं ) पिता हव, है सस्युः ( अपराधं ) सखा हव, प्रियाय ( अपराधं ) प्रियः ( हव, मम अपराधान् ) सोढुं स्वं अईसि ॥ ४४ ॥ हे हैं देवेश, हे जगिश्ववास ! अहटपूर्व ( विश्वरूपें स्वं ) हप्या, ( अहं ) हपितः अस्मि, मे मनः च मयेन प्रव्यथितं हैं ( अस्मि अतः ) हे देव ! स्वं प्रभीद च तन् एव ( पूर्व ) रूपे मे दर्शय ॥ ४५ ॥ हे सहस्रवाहो विश्वसूतें ! अहं हिंदा किरीटिनं गदिनं च तथा एव चक्रइस्तं ब्रष्टुं इच्छामि, (तस्मान् ) तेन एव चतुर्भुजेन रूपेण ( युक्तः ) भव ॥ ४६ ॥ है

हे देव! इसिलिये शरीर झुका कर, नमस्कार करके, मैं आप स्तुतियोग्य ईश्वरकी प्रार्थना करता हूं कि जैसे पुत्रके (अपराध) पिता, मित्रके (अपराध) मित्र, प्रियके लिये (अपराध) पिय क्षमा करता है, वैसे ही मेरे सब अपराधोंकी क्षमा करने के लिये तृ योग्य है ॥ ४४ ॥ हे देवाधिदेव, हे जगन्निवास! तेरा पहिले कभी न देखा हुआ यह (विश्वरूप) देखकर मैं अत्यंत हर्षित हुआ हूँ, और मैं व्याकुल भी होगया हूँ, इसिलिये हे देव! प्रसन्न हो जाओ! और वहीं पहिला रूप दिखाओ ॥ ४५ ॥ हे सहस्रवाह ! और हे विश्वसूर्ति! मैं तुमको (पहिलेके समान ही) किरीट और गदाधारी, हाथमें चकलिये हुए देखना चाहता हूं। (अतः) उसी चतुर्श्वज रूपसे प्रकट हो जाओ॥ ४६॥

भावार्थ — परमेश्वरके गुणांका वर्णन करनेसे मनुष्यको सचा आनंद प्राप्त होता है और जैसा जैसा वह उन गुणांका मनन करता जाता है वेसी उसकी प्रीति उस विषयमें बहती जाती है। सजन ही ह्रेश्वर की भक्ति करते हैं, परंतु दुर्जन ह्रेश्वरसे सदा दूर रहते हैं। ईश्वर सबका मूठ कारण है, वह सन् असन् और अश्वर अर्थात सब कुछ है। ऐसे सर्वशाक्तिम नुके सम्मुख सब कोई नम्र होकर ही रहेंगे। सबका आदिदेव, अतः सबका पूर्वज, सबके खूब, सबका आधार, जाता और जेय, सबको स्थान देनेवाला ह्रेश्वर ही सब जगन्का विस्तार करता है और सर्वन्न क्या कहोकर रहता है। अग्नि वायु आदि सब देवींके रूपोंमें वहीं प्रकट होता है, इसलिये उसको अनेक बार प्रणाम करते हैं। वहीं ईश्वर सब कुछ है हर्सालिये उसको अननतरूपवाला कहते हैं। ईश्वरका यह महिमा कोई नहीं जानता और अपने अज्ञानके कारण उसकी अवहेलना भी कई करते हैं, परंतु अन्तमें सबको उसकी क्षमा याचना करनी पडती है। वर्योक ईश्वर ही सबको उसकी आहे और गुरुओंका भी गुरु है। उसके बराबरीका कोई नहीं है। फिर उससे बरकर कीन होगा? अतः सबको उचित है कि व बड़े नम्रभावसे परमेश्वरको प्रणाम करें और अपने अपराधीकी क्षमा करने के लिये उसकी प्रार्थना करें। ३६-४६॥

(३६-४६) इन ग्यारह क्ष्रोकोंमें विश्वरूप यहां दूसरा कोई नहीं है, इसीछिये छोक वर्णनके संबंधमें निम्न छिखित शब्द अत्यंत सहस्वके हैं—

(हे) सर्व (४०) सर्वः असि (४०) अनन्तरूप (३८) विश्वमृर्ति (४६)

"ईश्वर सब कुछ है, उसका नाम 'सर्व ' है, उसके रूप अनन्त हैं, और उसकी मूर्ति विश्वही है अर्थात् सब कुछ जो यहां है. वह सब उसकी मूर्तियाँही हैं। '' ये चार शब्द स्पष्टतासे बता रहे हैं कि जो इस विश्वमं वस्तुमात्र हैं, वे सब परमेश्वरकी मूर्तियां हैं अर्थात् सब विश्व परमेश्वरका रूप ही है। इन चार शब्दोंकी यथार्थ कल्पना होनेसे परमेश्वरके विश्वरूपकी ठीक ठीक कल्पना हो सकती है। ये शब्द बड़े महत्त्वके हैं और इस हपीसे इन शब्दोंका महत्त्व पाठक जाने।

यदि 'सर्व ' (सव ) परमेश्वर है, यदि 'विश्व-मर्ति ' (विश्वकी मर्ति ) परमेश्वर है, तो निःसन्देह उसी परमेश्वरका यह सब रूप है। जो रूप यहां दिखाई देता है वह सब उसीका रूप है। यहां पाठक पूछेंगे कि यहां जैसा पाण्डवोंका रूप दीखाई देता है वैसाही कौरवोंका भी दीखता है। क्या दोनों रूप परमेश्वरके ही हैं, क्यों श्वरके हैं। हां दोनों रूप परमेश्वरके ही हैं, क्यों कि यहां दूसरा कोई नहीं है,-

#### नेह नानास्ति किंचन।

यहां अनेक पदार्थ नहीं हैं, एक ही पदार्थ है और उसीके ये सब रूप हैं जो यहां दीख रहे हैं। सब विश्वमें एक ही वस्तु है जिसके ये सब रूप हैं। विश्वरूपकी करुपना ठीक प्रकार मनमें स्थिर करना हो तो सबसे प्रथम यहां एक ही वस्तु है और उसके ये सब रूप हैं यह बात समझनेका यस्त करना चाहिये।

यहां दूसरा कोई नहीं है, इसीलिये लोक संग्रह, जनसेवा आदि करना धर्म कहा जाता है, विश्वसेवा अपनीहि सेवा है, और विश्वद्रोह भी अपना ही द्रोह है। रात्रुता की तो भी अपनी ही रात्रुता है, और मित्रता की तो भी अपनी ही होती है। इसी मुख्य विचारपर सब मानवधर्मकी रचना की गयी है। पाठक भी इस मुख्य विचारका मनन करें, और इसी दर्धसे विचार कर मानवधर्मके सिद्धान्त समझनेका यत्न करें। इतना प्रस्ताव करनेपर अब हम इन श्लोकोंको विचार करते हैं-

परमेश्वरके गणींका (प्रकीत्यां) वर्णन करनेसे सब जगतका ( ब्रह्मचित ) हर्प होता है और उस वर्णनमें मन (अनुरज्यते) रमता भी है। मनुष्य वस्तुतः समझते हुए अथवा न समझते हुए ईश्वरका ही वर्णन करते हैं, क्योंकि किसी वस्तुके उत्तम गुणीका वर्णन किया ता वह साक्षात् अथवा परंपरया परमेश्वरका ही वर्णन होता है, वस्तमात्रमें 'विभृतिमत्, श्रीमत् और ऊर्जित ' ऐसा जो भी भाव है, वह सब (गी०) १०-४१) ईश्वरका ही भाव है। मनुष्य जिस किसीका वर्णन करता है उसमें वह कुछ वर्णनीय भाव देखताहै, उससे उसका मन उस ओर आकर्षित होता है, वह आकर्षित करनेवाला भाव अर्थात विभृतिमत्त्व ईश्वरका ही होता है। छल करनेवालेंका द्यत, मानवोंका राज्य करने-वाला धर्मराजा ये दोनों ईश्वरकी विभृतियां हैं। इनके बीचमें सब कुछ आगया। अतः वर्णनीय भाव ईश्वरकी विभृति है। मनुष्य जो आकर्षित होता है वह ईश्वरके विभृतिमत्त्वसेहि आकर्षित होता है, परंतु यह अनसंघान उसे नहीं रहता, सब एक वस्तु है यह उसे अनभव नहीं होता। अज्ञानवरा सह सब कुछ कहता है। यदि वह ज्ञान प्राप्त करके वहीं बातें करगा, तो उसे मुक्ति प्राप्त होगी। मनुष्यका (जगत् अनुरज्यते) जगतमें जो मन रमता है वह ईश्वरमें ही रमता है,

श्लोक ३६ में जो 'जगतु ' शब्द है वह संपूर्ण ईश्वर है, उसीसे राक्षस डरते हैं। प्राणियोंका वाचक है, विषय समझानेके लिये हम इसके अर्थका संकोच करते हैं और 'जगत' का अर्थ मनुष्यमात्र इतना ही यहां छेते हैं। (जगत् प्रहृष्यति, अनुरज्यते च ) मनुष्यमात्रको जो हर्प होता है और मन्ष्यमात्र जो रममाण होता है वह (तब प्रकीत्यी) ईश्वरके गुणवर्णनसे ही है। यहां शंका ऐसी होती है कि संपर्ण प्राणिमात्र अथवा मनप्यमात्र परमेश्वरका वर्णन करते ही कहां हैं ? कई तो परमेश्वरके अस्तिस्वको भी नहीं जानते। जो ईश्वरके अस्तित्त्वकोभी नहीं जानते वे उसका वर्णन कैसा करेंगे ?

इस शंकाके उत्तरमें निवेदन है कि परमेश्वर 'सब कुछ '( सर्व ) है, अतः मनुष्य जिसका भी वर्णन करने लग जाये वह वर्णन ईश्वरका ही होगा, और मन्ष्य जिस किसीमें अनरक हो जांय ये ईश्वरके ही रूपमें अनुरक्त होंगे। क्यों कि यहां दूसरा कोई रूप है ही नहीं। यद्यपि मन्ष्य-मात्र जो वर्णन करते हैं और प्रेम करते हैं वह केवल ईश्वरका ही वर्णन करते हैं और ईश्वरपर ही प्रेम करते हैं, तथापि उनको उस बातका पता नहीं है। न समझते हुए वे यह सब करते हैं, अतः महत्कलसे वंचित रहते हैं। यदि वे विश्वरूपका अनुभव लेंगे तो उनको पता लग जायगा कि वे ईश्वरकाही वर्णन करते और ईश्वरपर ही प्रेम करते हैं। परंतु यह बहुत ही थोडे लोगोंको पता होता है।

राक्षस जिससे भयभीत होकर भाग जाते हैं क्यों नमन नहीं करेंगे? अवश्यमेव करेंगे। यह वात ध्यानमें आसकती हैं।

परंतु इस बातका उसे पता नहीं है. यहां वैसा ही यहां हो रहा है। सिद्धोंके नमनाई जो

वहीं देव अन्तरहित ( अनन्त ) है, सब देवीं-का देव भी वहीं है, जगतुका वही आश्रय है, अ-क्षर अविनाशी वहीं है और अक्ष-र आंखोंके रममाण होने योग्य भी वही है। तथा सत् असत् और इसके परे जो भी है, वह सब उसी-का स्वरूप है। यहां 'असत् 'का अर्थ 'अभाव' नहीं है, जैसा 'सत्' एक पदार्थ है बैसा ही उसीका दसरा भाव 'असत' है और सत असतके परे जो है वह भी उसी पदार्थका तीसरा भाव है। यह बात समझमें आनेके लिये एक उदाहरण छेते हैं। अपने सामने मिश्रीका ढेळा रिवये और उसकी और देखिये। उसकी मीठास 'सत्' है क्यों कि उसीके कारण मिश्रीको मिश्रीका भाव प्राप्त हुआ है। उसका जो स्थल रूप है जो मीठाससे पृथक् अनुभवमें आता है यह 'असत् 'है क्यों कि यह दूरता है, एकसां नहीं रहता। 'सत्' जो मीठास है वह जिह्नासे ब्रहणकी जाती है और 'असत् ' जो स्थलता है वह स्पर्शसे अथवा नेत्रसे प्रहण होती है। भिन्न इंद्रियोंसे ब्रहण होनेके कारण इसमें पथकत्वकी भावना होती है। वस्ततः मीठास और ढेला भिन्न नहीं होते। दोनौंका एक स्थान पर होना ही 'सत्-असत्के परे' रहनेवाला भाव है जो 'मिश्री, खांड, शक्कर' आदि नामोंसे हम सब पहचानते हैं। सत (मीठास), असत् ( ढेळा ), सदसत्के परे रहनेवाला भाव ( मिथ्री ) है। यदि मिथ्रीको आप केवल सत् और सिद्धोंके समृह जिसे नमन करते हैं वह (मीठास) कहेंगे तो उसमें असत् (स्थूल पक ही जगच्चालक प्रभु है, जो विश्वके रूपमें देला ) भी मिला है, यदि असत् ( देला ) ही सवके सम्मुख उपस्थित है। ईश्वर (ब्रह्मणः कहेंगे तो उसमें सत् (मीडास) भी है, दोनोंके आदिकर्ता) ब्रह्मदेवका भी आदिकर्ता है, सबका संयोगसे होनेवाला दोनोंसे भिन्न तीसरा कहा आदिकारण है, वह स्वयंसिद्ध है, अतः उससे जाता है। इसी तरह 'सत्, असत् और उनसे राक्षस क्यों न डरेंगे ? और सिद्ध पुरुष उसे परे' ये तीन पदार्थ एक बस्तुके ही तीन भाव हैं

रहनेवाला तेजस्वी ईर्वर, (प्राण: प्रपः) अतः परंत् यह एकही है। इस प्रभके लिये हम सवका पुराणा पुरुष, सबसे पूर्वकालसे रहनेवाला, और नमस्कार हो, क्यों कि बही एक देव बंदनीय है। (विश्वस्य परमं निधानं ) इस विश्वका परम आधार, अर्थात जिसपर यह विक्व रहा है, जिसपर यह विश्व है ऐसा दीखता है जिसके आधारके विना विद्वका अस्तिन्व रह नहीं सकता, वही एक प्रभ सबका परम आधार

वहीं (वेत्ता वंदां च) ज्ञाता और ज्ञेय है, अर्थात जो ज्ञाता है वह अपने आपको ही यहां जाननेका यत्न करता है, क्यों कि यहां दुसरा कांई पदार्थ न होनेसे वह स्वयं जाननेवाला और स्वयंही जानने योग्य श्रेय वस्तु होती है और स्वयं ज्ञानस्वरूप भी है। अर्थात ज्ञाता ज्ञेय और ज्ञान यहां एक ही पदार्थके साथ संबंध रखता

वही परमधाम है, सबका वही आश्रय है, कोई किसी और भाग जाय, वह उसीमें आश्रय पाता है। इसीने ( विश्वं ततं ) यह संपर्ण विश्व फैलाया है और वहीं उसमें व्याप्त है। इतनाही नहीं वही इस विश्वके अनंत रूपोंको लेकर चारों आर फैला है, अतः उसका ( अनंतरूप ) अनेक रूपीयाला कहते हैं। जो रूप यहां दिखाई देते हैं दे सब रूप उसीके हैं क्यों कि सब विश्वकारूप उसीका रूप है।

वाय, यम, अग्नि, वरुण, चन्द्र, प्रजापति (ब्रह्मदेव), (प्रिपतामह) परदादा अर्थात् विष्णु शंकर आदि सब वही प्रभृ है। ये सब देव उसीके रूप हैं। ये देव भिन्न नहीं, परंत् इनके कार्य विभिन्न होनेके कारण उसी एकके है, यहां ध्यान रहे कि अर्जनहीं इसप्रकार प्रमा-ये विभिन्न नाम हुए हैं. जैसे एक ही मनुष्यको दी था ऐसी बात नहीं है। मनुष्यमात्र प्रतिसमय पुत्र, भाई, पिता, चचा, दादा, पडदादा, मामा, क्या कर रहा है?हंसी, खेल, कदमें और अन्यान्य भतीजा, पति आदि कहा जाता है, इतने नाम व्यवहार करते समय मन्ष्य परमेश्वरकी सत्य-

यही प्रभु (आदिदेव) सबसे पूर्वकालमें उसके मिन्न गुण और भिन्न कर्म बता रहे हैं,

यही (अनन्तवीर्य) अनन्त सामर्थ्यमं युक्त है. ( अमिनविक्रम ) अपरिभिन पराक्रम उसके हैं, कोई उसका यथार्थ वर्णन कर नहीं सकता। वह ( सर्व समाप्नोति ) सवको सम्यनायः प्राप्त होता है, क्यों कि वह सर्व चस्त ओं वें पर्ण व्यापक है अतः उसको 'सर्व' कस्ते हैं। यह सबके रूप श्रारण करके रहा है इसलिये उसका नाम 'सर्व 'हुआ है। उसके नाम कहां तक कहे जाय कविकी जिला कहते कहते थक गर्या, अतः कवियोने उपको सर्व ' करा और अपना वर्णन समान क्रिया। उसका यथार्भ वर्णन : सर्व' शब्द द्वागही हो सकता है, अन्य शब्द उसका पर्ण वर्णन करनेमें असमर्थ ही हैं। ऐसे 'सर्व ' नामक परमेश्वर को हमारा नमस्कार है।

अर्जन कहता है कि 'है प्रसी ' है ऋषा. है यादव, है सखा, है भिन्न ! आदि नामां में ने आपको पुकारा था, उस समय आपकी यह महिमा मुझे विदित नहीं थी, न जानते हुए हास्य विनादमें तथा खेळ. कृद्र, शयन, आसन, भोजन आदिके प्रसंगीमें, एकान्तमें अथवा नार्यजीवक प्रसंगोमें जो आपका उपहास मेंने किया होगा, उसकी महा क्षमा कीजियेगा आपकी महिमा ्त ही वडी है इस वातका मुझे पता ही नहीं था इसकारण मेरे हारा यह प्रमाद हो चुका प्रभी क्षमा कंशिय आपके विना इसरा कान क्षमा करनेवाला है ? '

अर्जन इस प्रकार प्रभक्ती प्रार्थना कर रहा होनेपर वह एक ही होता है, इसी तरह ये नाम महिमा जानता हुआ और उसको अपने सम्मख

हैं ? सब सामर्थ्य उससे प्राप्त करता हुआ भी उनको सम्मुख उपस्थित भगवान् श्रीकृष्णजीके मन्ष्य उसमे विमुख रहनेके समान व्यवहार शरीरका विस्मरण सा हुवा। इसकी समाधि करता है और प्रभूकी उपहास ही अपने आच- ईश्वरके विश्वरूपार लगी थी वहांसे उसको रणसे करता है। अतः अर्जनने उपहास किया था और दूसरे किसीने नहीं यह बात नहीं है, प्रायः हरणक मनुष्य परमेश्वरका उपहास करनेमें व्यष्टिशरीरपर उसकी दृष्टि आजायगी उस समय अर्जनसे बटकर है, परंतु अर्जनको यहां पूर्ण पश्चात्ताप हुआ अतः उसका अन्तःकरण पवित्र वना । अन्य स्रोग उपहास करते हैं, परंत उपहास करनेका भान उनको नहीं होता, अतः उनके अन्तःकरण वैसे ही अपविज्ञ रहते हैं जैले पहिलेसे होते हैं । पाठक यहां अपना अवहार देखें और इससे जो बोध लेना हो वह ले लें।

परमेश्वर (चराचरस्य पिता) स्थिर चरका पिता है. सबसे पृज्य है, सबका श्रेष्ट गुरु है, ईश्वरके समान दुसरा कोई नहीं है फिर उससे अधिक कहांसे मिलेगा ? तीनों लोकोंमें ईश्वरका ही प्रभाव अप्रतिम है। इसलिये उसीकी सवको प्रार्थना करनी चाहिये। जैसा पिता अपने पत्रके अपराधोंकी क्षमा करता है, जैसा मित्र आपने मित्रके अपराध क्षमा करता है। जैसा प्रिय अपने विय मिशके अपराधींकी क्षमा करता है, उसी तग्ह यह प्रभु भक्तोंके अपगाथ क्षमा करता है। वह परम द्याल है और जो क्षमाकी याचना अन्तः करणसे करता है. उसकी क्षमा करता है। अतः हरएक मनप्य नम्रभावसे उसकी प्रार्थना अपने अपराध क्षमा करनेके लिये करें।

अर्जन कहता है कि यह कभी न देखा हुआ। अहत रूप मेंने देखा और मेरा हृदय भयसे कांपने लगा है। अतः प्रार्थना है कि है प्रभा, मझ. पर आप प्रसन्न हो जाईये और वहीं सीम्यस्य यहाँ पुत्रेचत दशाँईये । यहाँ अर्जुनके सम्मुख ही परम दयालु भगवान् प्रेमपूर्ण दृष्टिसे अर्जुनसे अगवान श्रीकृष्ण उपस्थित थे, तथापि उसके कहते हैं-

सदा उपस्थित जानकर कहां व्यवहार करता नेत्र प्रभुके विश्वरूपपर लगे हुए थे, इसलिये निवत्त करना चाहिये था। उसकी दृष्टि समष्टि शरीरपर लगी थी वहांसे जब श्रीकृष्णजीके वह श्रीकृष्णजीके व्यष्टि शरीरका देख सकेगा। यहां इस समय जो बाल रहा है वह समष्टिपर ध्यान लगाये अर्जन बोल गहा है, इतना ही अनुसंधान पाठक यहां करें।

> अर्जन कहता है कि " किर्गटघारी गदाघारी चक्रधारी, और चतुर्भज रूपमें भगवान् श्रीकृष्ण-कारूप में देखना चाहता हूँ। हे सहस्रवाही, हे विश्वमूर्ते ! यह अपना रूप मुझे वताइये । " यहां प्रार्थना करते हुए अर्जुन भगवान् श्रीकृष्णका चतुर्भुज रूपदेखना चाहता है। परंतु श्रीकृष्णजी का रूप द्विभूजी था और चतुर्भजी रूप नहीं था। महाभारतमें द्विभूजी मानवरूप श्रीकृष्ण थे ऐसा ही वर्णन है। वह अर्जनको पता था, परंतु उसकी समाधि इस समय विश्वमर्ति विश्वक्षी समष्टिकप ईश्वर पर हो चुकी थी, उस भुंदमें यह इस समय बाल रहा है, अतः उसका हिभूजी रूपवाला श्रीकृष्ण है अथवा चतुर्भजी रूपवाला है, इस विषयमें विस्मृति हुई प्रतीत होती है। जैसे किसीको निद्रा या मच्छी आती है उस समय कुछ प्रश्न पुछा जाय, तो वह वेढंगाही उत्तर देता है वैसी हि स्थिति अर्जनकी समाधि विश्वसूपी परमेश्वरपर लग जानेक कारण इस समय हुई थी। इसलिये वह द्विभूजी श्रीकृष्णको चतुर्भूजी कह रहा है। आध्यात्मिक घंदमें ऐसा हुआ ही करता है।

इस प्रकार अर्जुन की प्रार्थना थ्रवण करके

# (७) सीम्य व्याप्टिहर दर्शन।

श्रीभगवानुवाच स्या प्रसन्नेन तवार्जुनेदं रूपं परं दर्शितमात्मयोगात् । तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं यन्मे त्वद्नयेन न दृष्टपूर्वम् ॥ २७ ॥ न वेद्यज्ञाध्ययनेन दानैन च क्रियाभिन तपोभिरुप्रेः । एवंरूपः शक्य अहं नृलोके द्रप्तुं त्वद्नयेन कुरुप्रविर् ॥ ४८ ॥ मा ते व्यथा मा च विमृद्धभावो दृष्ट्वा रूपं घोरमीदृष्ट् ममेद्म् । व्यपेतभीः प्रीतमनाः पुनस्त्वं तदेव मे रूपिमदं प्रपत्र्य ॥ ४९ ॥ संजय उवाच = इत्यर्जुनं वासुदेवस्तथोक्त्वा स्वकं रूपं दर्शयामास भृयः । आश्वासयामास च भीतमेनं भृत्वा पुनः सौम्यवपुर्महात्मा ॥५०॥

अन्ययः — श्रीभगवान् उवाच — हे अर्जुन ! यत् स्वदस्येन, इष्टपूर्व न, तह इदं मे तेजोमयं विश्वं अनस्तं आद्यं परं रूपं प्रसन्नेन मया आस्मयोगान् तव दृश्चितं ॥ ४०॥ हे कुरुववीर ! अहं एवं रूपः नृर्छके वेदवलाध्यदनः न, दानैः न, क्रियामिः न, उद्रैः तपोभिः च न स्वदस्येन द्रष्टुं शक्यः ॥ ४८॥ मम इदं हेदृष्ट् धोरं रूपं दृष्याः ते व्यथा मा (अस्तु), विमृह्णादः च मा (अस्तु)। स्वं व्ययेतभीः प्रातमनाः (भूखा) पुनः तत् एवं हदं में रूपं प्रपद्य ॥४९॥ संजय उवाच महास्मा यामुदेवः इति तथा अर्जुनं उवस्या भूषः स्वकं रूपं एद्र्यामास ॥ पुनः च सौम्यवपुः भूखा, भीतं एनं आश्वासयामास ॥ ५०॥

श्रीभगवान् वोले- हे अर्जुन! जो तेरे सिवाय और किसीने पहिले देखा नहीं था, वह यह मेरा तेजो विश्वस्वरूपी, अनन्त, आद्य, श्रेष्टरूप प्रसन्त होकर मैंने आत्मयोगके द्वारा तुझे दर्शाया है ॥४०॥ हे कुम्छेष्ठ! सुत्रे इस प्रकारके रूपमें इस मनुष्य लोकमें वेदाध्ययनसे, यज्ञोंसे, दानीसे कमीम अप्या उग्र तपीसे तुझे छोडकर अन्य कोई भी नहीं देख सकता ॥४८॥ मेरे इस पीर रूपको देखकर तुझको व्यथा न हो, तु श्लान्त भी नहीं। तु इर छोडकर सन्तुष्ट मनसे मेरे उसी पहिले रूपको देख ॥४९॥ संजय बोला— महात्मा बास्युदेवने इस प्रकार अर्जुनसे कहकर किर अपना पहिला रूप दिख्लाया। अर्थात् पुनः सौम्य शरीरवाला होकर, इस डरे (हुए अर्जुन) को धीरज वंधाया॥५०॥

भावार्थ-- परमेश्वरके विश्वरूपको कोई विरलाही देख सकता है, आस्मयोगसे ही इस तेजस्त्री, जननन, आद्या परमश्रेष्ठ रूपको देखना संभव है। आस्मयोग न करनेपर अन्य साधन अर्थान् वेद्याठ, यज, दान, कम. १० अदि मनुष्य कितना भी करे, उससे इस विश्वरूपका दर्शन नहीं हो सकता। परमेश्वरका विश्वरूप देखार अर्थने अ िम् भावके कारण कोई भी न दरे और ना ही दिङ्मुढ हो जावे। यहां तो इस रूपमे भयका कोई कारण नहीं है. यह तो प्रसक्षताका ही हेत् हैं ॥ ४०-५०॥

( ४७-- १० ) यहां विश्वसपदर्शन किस प्रकार अत्यंत महत्त्वकी कही है। होता है यह बात कही है। यह बात विशेष महत्त्वकी है इसलिये पाठक इसका अधिक मनन करे। (१) आत्मयोगसे और (२) परमेश्वर प्रसदा होनेसे परमेश्वरका विश्वक्ष साधक देख सकता है। जो जो साधन परमेश्वरकी प्रसन्न-ताके हैं वे साधन करनाही इस साक्षात्कारकी सापना है। जो मनुष्य इस साधनाको करेंगे वे विश्वस्वका साधारकार कर सकते हैं। आत्म-योगका अर्थ 'आत्माका अट्ट संबंध जानना और उलका अन्यय करनेका यस करना । ' तथा परहेश्वरकी प्रसन्नता प्रमेश्वरके कार्यके लिये आत्मसमर्पण करनेसे हि हो सकती है। यस यहाँ आजन अर्जनने किया था। अर्जनने अपने आप मा परमेदबरके साध आंका परिवाण, पृष्टीका निर्दालन, और धर्मराज्यका संस्थापन इस जिल्पि कार्यके लिये समर्पित किया था। तथा अपना संयंघ अखंडतासे परमध्यरके साथ जोड दिया था। परमेश्वरका यह सखा बनकर व्यवसार करता था। इस कारण परमेश्वर उस-पर प्रसन्न हुआ और उसने अपना विश्वस्प अर्जनके सामने दिखाया। और इस प्रकार उस भक्तमे अनन्त, आद्य, अदृष्ट्यं, तेजीमय समय-रूप देख िया। जो भी मक्त इस तरह आत्म समर्पण करेगा. यह इस विश्वक्षपको इसी तरह दंख सकेगा, परंत् यदि कोई कहेगा, कि केवल अंथर्फ अध्ययनसे, दान देनेसे, विविध किया कर्म करनेले और अनेक कटोर तप करनेले में विश्वरूपको देख लंगा, तो यह असंभव है। मियाय परमेश्वरकी प्रसम्बनाके और आस-यांग करनेके, कार्इ इस रूपका देख नहीं सकता। यं। मने अनुभव हो सकता है, यह बात यहां निर्विवाद सिद्ध हुई।

यह विश्वरूप (त्वदन्येन न दृष्टपूर्व । ५७) तरेसे भिन्न किसी अन्यने इस समयतक देखा नहीं था। ऐसा जो यहां कहा है, वह पूर्ण अर्थसे लेना उचित नहीं है, क्योंकि इसी युद्धभूमिमें अर्जुनने यह विश्वरूप जैसा देखा, वैसा ही संजयने भी देखा था और उन्होंने ऋोक ९ से १३ तक उसका वर्णन भी किया था। तथा अध्याय १८ ऋांक ७७ में संजय कहते हैं कि-

तच्च संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भृतं हरेः। विश्मयो मे महान् राजन् हृष्यामि च पुनःपुनः 11 82139 11

इस तरह यह संजय 'उस ईश्वरके अद्भृत रूपका स्मरण करके पुनः पुनः आश्चयंचकित भी हो रहा था।' अर्थात् संजयने उस विदय-रूपको देखा था इसमें संदेह नहीं है। तथा अर्जनके वर्णनके प्रसंगर्म-

रूपं महत्ते... दृष्ट्या छोकाः प्रव्यथितास्तथाहम् ॥१८।२३॥

'परमेश्वरका यडा विश्वरूप देखकर सब लांक भयभीत हए हैं। इस कथनमें ईश्वरका विश्वरूप सब लोकोंने देखा था यह भाव स्पष्ट है। यहां अर्जुनके कथनमें कुछ अधिक वर्णन हुआ होगा, इसमें संदेह नहीं है, तथापि सब लोग भयभीत हुए ऐसा जो अर्जुनने कहा उसके स्थानपर यहांके कुछ छोग भयचकित हुए ऐसा हम समझते हैं। ऐसा माननेमें कोई अत्यक्ति नहीं है और इतना तो अर्थ अर्जनके वर्णनमें अवस्य ही होगा। इतना अर्थ माननेपर भी अर्जुन यद अप 'विश्वं 'है अर्थान् संपूर्ण अथवा समग्र और संजयको छोडकर कुछ अन्य पुरुषीने-हैं इसमें अपूर्णता नहीं है, खंड नहीं है, अखंड, कमसे कम अर्जनके रथके चारों ओर खडे रहे गकरमा, अट्ट अन्भव विश्वसर आना चाहिये। पुरुषों मेंसे कुछ मन्ष्योंने इस विश्वरूपको देखा बेसा अनुमवे आंमकता है और वह आत्म-था, और वें भी चंकित हुए थे, इतनी वात

# (८) ज्ञानदर्शनपूर्वक ईश्वरमें प्रवेश । अर्जुन उवाच— दृष्ट्वेदं मानुपं रूपं तव सौम्यं जनार्दन । इदानीमस्मि संवृत्तः सचेताः प्रकृतिं गतः ॥ ५१ ॥

अन्वय--- अर्जुनः उवाच--- हे जनार्दन ! तव इदं मानुषं सीम्यं रूपं दृश्वा अहं इदानीं सचेताः संवृत्तः मकृति गतः अस्मि ॥ ५१ ॥

अर्जुनने कहा— हे जनार्दन ! तुम्हारे इस मानुषीय सौम्य म्पको देखकर मैं अब सचेन होकर अपने स्वभावपर आगया हूं ॥ ५१ ॥

इससे सिद्ध है कि इस कुछ्येत्रकी युद्धभृभि यह वर्णन भी शब्दशः समझना नहीं चाहिये पर अर्जुन संजय और कुछ अन्य बीर परमे- क्योंकि विश्वसपमें ऐसी उरनेकी और प्रवडाने श्वरके विश्वसपको देखनेमें समर्थ हुए थे। इतना की बात ही भ्या है? यह संपूर्ण विश्व अट्ट. होनेपर भी (त्वदस्येन न दृष्टपूर्व रूप) अर्जुनसे अखंड एक वस्तु है इतना अनुभव हुआ तो भिन्न किसीने यह रूप इस समयतक देखा नहीं उसमें उर लगेगे और भयभीत होनेकी बात ही था ऐसा यहां कहा है. अतः इस कथनका अर्थ क्या है? जो हम सबको विश्वका रूप दीखता कुछ गोण रीतिसे ही समझना चाहिये।

इसके अतिरिक्त भगवान् श्रीष्ठरणने अपनी माता यशांदाको विश्वरूप दिखला दिया था। बेदमें रहके, (यजुर्वेद वा० सं० अ० १६) तथा जगद्वीज नारायणके विश्वरूपका वर्णन (ऋ० १०। ९०) अतिस्पष्ट है। अन्यान्य पुगाणोंमें भी विश्वरूपके वर्णन हैं और वे भी कई सिर्झोने देखे ही होंगे। इसलिये अर्जुनने ही कंवल इस समय यह विश्वरूप देखा था और किसीने इस समयतक विश्वरूप देखा नहीं था, यह कथन अञ्चरशा सस्य मानना नहीं चाहिये, गोणमावसे इसकी सस्यता मानना उचित है।

आगे भगवान कहते हैं कि ' इस घोररूपको देखकर भयभीत और दिखमूद मत बन, उरको दूर कर, मन प्रसन्न कर और यह पूर्वका तेरा परिचित मेरा रूपहि किर देखें ' इस तरह कहकर भगवानने अपना सोम्यरूप अर्जुनसे दिखला दिया और सोम्यर रूपसे किर उसके सामने खड़े हुए।

यह वर्णन भी शब्दशः समझना नहीं चाहिये क्योंकि विश्वस्पमें ऐसी डरनेकी और प्रवडाने की बात ही क्या है? यह संपूर्ण विश्व अट्ट. अखंड एक वस्तु है इतना अनुभव हुआ तो उसमें उर लगने और भयभीत होनेकी बात ही क्या है? जो हम सबको विश्वका रूप दीखता है वही विश्वरूप है केवल हमें इसमें अलग अलग अनेकविध पदार्थ दीखते हैं और दिव्यहिष्ट से देखनेवालेको अखंड एक वस्तु दीखती है। अनेक पदार्थ एक अखंड सत्तामें पिण्णित हुए तो उर लगेगा। और उस अखंडरूपको देखनेवाला भयभीत होगा। ऐसा प्रतीत नहीं होता। इसलिये इसका आश्चर भी गीण वृत्तीसे ही समझना चाहिये। यह एक काव्यमय वर्णन है, इतनाही भाव यहां समझना चाहिये।

इस प्रकार इन श्रोकोंका भाव ध्यानमें धारण कर आगे भगवान श्रीकृष्ण अर्जुनके साथ क्या वार्तालाप करते हैं सो देखिये---

(५१-५५) अर्जुनने श्रीभगवान् का मानुषी सौम्यरूप देखिलिया और उसको समाधान हुआ, उसका डर दूर हुआ और उसमें धैर्य प्राप्त हुआ। अतः वह निर्भय होकर प्रवेवत् खडा हुआ। यह देखकर भगवान् कहने लगे-देवतागण भी इस मेरे विश्वरूपको देखनेकी इच्छा करते हैं, परंतु उनको वह रूप दीखता 0000000000

श्रीभगवातुवाच- सुदुर्दर्शिमदं रूपं दृष्टवानिस यन्मम ।
देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकांक्षिणः ॥ ५२ ॥
नाहं वेदैर्न तपसा न दानेन न चेज्यया।
शक्य एवंविधो द्रष्टुं दृष्टवानिस मां यथा ॥ ५३ ॥
भक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवंविधोऽर्जुन।
ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥ ५४ ॥
मत्कर्मकृन्मत्परमो मद्भक्तः संगवर्जितः।
निर्वेरः सर्वभूतेषु यः स मामेति पाण्डव ॥ ५५ ॥

इति श्रीमद्भगदर्शत सुर्यानपस्म बद्धविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जनसेवादे विश्वरूपदर्शनो नाम गुकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

अन्वयः — श्रीभगवानुवाच — यत् मम सुदुर्दशै इदं रूपं दृष्टवान् असि, अस्य रूपस्य देवाः अपि निसं दर्शनकांक्षिणः (सिन्ति) ॥ ५२ ॥ स्वं यथा मां दृष्टवान् असि, एवं विधः अहं न वेदैः, न तपसा, न दानेन, न च इत्यया ब्रष्टुं द्राक्यः (असि ) ॥ ५३ ॥ हे प्रतेष अर्जुन ! अहं एवंविधः तत्त्वेन ज्ञःतुं ब्रष्टुं प्रवेष्टुं च अनन्यया भक्तया (एव) द्रावयः (असि ) ॥ ५४ ॥ हे पांडव ! यः मस्कर्मकृत्, मस्परमः, संगवर्जितः, सर्वभूतेषु निवेशः मदकः (अस्ति ) सः मां एति ॥ ५४ ॥

श्रीभगवान् वे।ले— जिस मेरे, देखनेके लिये अत्यंत किटन इस रूपको तुमने देखा है, इस रूपके दर्शन करनेकी देव भी नित्य इच्छा धारण किये रहते हैं॥५२॥ तृने जैसा मुझे देखा है, वैसा मुझे वेदोंसे, तपसे, दानसे अथवा यज्ञसे भी कोई देख नहीं सकता ॥५३ ॥ हे बाझको ताप देनेवाले वीर अर्जुन ! मुझे इस तरह तक्त्रसे जानना, देखना और मुख्यमें प्रवेश करना केवल अनन्य भक्तिसेहि शक्य है ॥५४॥ हे अर्जुन ! जो मेरे लिये कर्म करना है, जो मुझे परम श्रेष्ट मानता है, जो (भागोंका) संग छोडता है, और सब भूतोंके विषयमें वैररहित होता है, वह मेरा भक्त मुझे पात्र होता है। ५५ ॥

भावार्थ — ईश्वरका विश्वरूप देखना अति कर्टान कार्य हं । उस अद्भुतरूपको देखनेक लिये देवतागण भी बडे आतुर हुए रहते हें । यह विश्वरूप यज्ञ, दान, तप, अध्ययन आदिसे नहीं दीख सकता । केवल ( अनन्य भावसे ) में दूसरा नहीं इस भावसे होनेवाली जो ( भक्ति ) विश्वसेवा है, उसीसे यह विश्वरूप दीख सकता है । अतः जो साधक भक्त परमेश्वरके कम करता है, परमेश्वरको ही सर्वोपिर मानता है, भोगोंका संग छोडता है, और सब भूतोंक उत्तर वररहित-प्रेमभाव-रखता है, वही विश्वरूपी परमेश्वरका साक्षाकार करता है ॥ ५१-५५॥

की कठिनता है। वह एक विशेष प्रकारका दृष्टिकांन है जिससे परमेश्वरका दिव्य विश्व-रूप दीखता है, वह दृष्टिकोन केवल प्रंथीक पढनेसे, यज्ञ, दान, तप करनेसे अथवा गुरु वननेसे, राज्याधिकार पास ग्हनेसे, धन-कमानेसे, बडा कारीगर होनेसे नहीं प्राप्त होता है। वह तो गुरुके द्वारा समझानेपर ही प्राप्त हो सकता है।

#### अनन्यभक्ति ।

अनन्यभक्तिसे ही परमेश्वरका विश्वरूप देखा जा सकता है। यह अनन्यभक्ति क्या है ? अपने आपको 'अन्य ' न मानते और न सम-झते हुए जो विश्वरूपी भगवान की सेवा की जाती है वही अनन्यभक्ति है। विश्वरूपी प्रभक्ता साक्षात्कार करनेका एक मात्र उपाय यह है। अन्य यज्ञदानादि सब उपाय गाँण उपाय हैं, परंपरासे अर्थात् दूरसे वे सहायता करते हैं। साक्षात लाभ इसी उपायसे हो सकता है। अन्यभावसे जो विश्वरूपकी सेवा करनी है उसीका दसरा नाम 'विश्वसेवा ' है। इस विश्वसेवा की बुद्धि मनुष्यमें उत्पन्न करनेके लिये यज्ञदानतपादि अन्यान्य उपाय परंपरया सहा य्यक होते हैं, अनन्य होकर विश्वसेवा करनेसे ही साक्षात्कार हो सकता है।

# ज्ञान-दर्शनपूर्वक प्रवेश।

( ज्ञातं द्रष्टुं प्रवेष्टुं ) परमेश्वरका ज्ञान प्राप्त

नहीं क्यों कि वह देखना अति कठिन है। है। इसके लिये मन्ष्यको अपने अन्दर अनन्य यहां जो कठिनता वर्णन की है वह दृष्टिकीन भाव अर्थात 'में उससे पृथक नहीं हूं ' यह भाव किया यहां अनेकविध पदार्थ नहीं हैं परंतु एकही वस्त है यह भाव निश्चयपूर्वक मनमें धारण करना चाहिये। तभी यह अन्तिम सिद्धी प्राप्त होती है।

> ईश्वरके ज्ञान-दर्शनपूर्वक उसमें अपना प्रवेश हुआ हे इसका साक्षात्कार करना यही येद-धर्मका अन्ति प्राप्तव्य है। जो यहां भगवद्गीतामें इस तग्ह वर्णन किया है। इस सिद्धिके उपाय इस प्रकार भगवान वर्णन करते हैं। ये उपाय पांच हैं-

## मत्कमेकृत ।

'मत्कर्मकृत्'यह पहिला डपाय है। इसके करनेसे मनप्य ईश्वर प्राप्तिकी अन्तिम सिद्धिको प्राप्त हो सकता है। यही कर्ममार्ग अथवा 'कर्मयोग 'है। 'मत्कर्म 'का अर्थ है 'ईश्वरके कर्म करना। 'मन्ष्य सदा अपने कर्म करता है, वह अपने कर्म करना छोड दे और परमेश्वरः के कर्म करे, किया परमेश्वरके लिये कर्म करे। परमेश्वरकी संत्रप्रताके लिये ही कर्म करता रहे। परमेश्वरके कर्म भगवद्गीतामें निश्चित हुए हैं, (१) सज्जनोंका परित्राण, (२) दुर्जनोंका विनादा, और (३) धर्मकी स्थापना। ये तीन कर्म परमे-श्वरके हैं। इनकी सिद्धिके लिये आवश्यक जो जो अन्यान्य अनेकविध कार्य होंगे, व सब परमेश्वरके ही कार्य होंगे। अर्थात् दुर्जनोंका वध करना यह परमेश्वरका कार्य है। वध करनेके करना चाहिये, परमेश्वरका दर्शन करना चाहिये। छिये शस्त्र तैयार करना भी उसीका साधक कार्य और परमेश्वरमें प्रवेश करना चाहिये। ज्ञान है, इस तरह दुर्जन वध कर्ताकी हरएक प्रकारकी प्राप्त करना यह वौद्धिक साक्षात्कार है, प्रत्यक्ष सहायता करना भी परमेश्वरका ही कार्य है। इस दर्शन करना यह दृष्टिका साक्षात्कार है और प्रकार जो जो कार्य पर्वोक्त तीनों परमेश्वरके उसमें प्रवेश करना यह अनन्य होनेका पूर्ण कार्यों के सहायक होंगे वे सब परमेश्वरकेही कार्य अनुभव है। ये परमेश्वरके तीनों साक्षात्कार हैं। उनका उत्तमसे उत्तम रीतिसे (योगस्थः मनुष्यको हो सकते हैं, इसमें कोई संदेह नहीं। कर्म कुठ) करना मनुष्यका कर्तव्य है। ये कर्म

होगा ।

सःजनोंका पालन, दुर्जनीका नादा और धर्म-संस्थापना यं तीन कार्य परमेश्वरके हैं। ये कर्म करनेसे और ये कर्म परमेश्वरके हैं ऐसा मानकर करनेसे, तथा इनके सहायक सव कर्म परमेश्वरकी संतष्टीके छिये करनेसे मनप्यकी कृतकृत्यता होती है। मन्ध्यके आयुष्यभरके सब सत्कृत्य इन तीन कार्यों में संमिलित हो सकते हैं। इतनी इन कमौंकी व्याप्ती होना संभव है. अतः मनष्य अपना जीवन ही परमेश्वरके कायौंके लिये समर्पित करे, परमेश्वरका सन्तुष्ट करनेके लिये कर्म करे, और जो कर्म करे यह परमेश्वरको समर्पण करे। कर्मयोगके पर्व भागमें कहे नियमोंका अनुसंधान पाठक यहां करें और कर्म करने की विधि निश्चित करें और तदनसार कर्म करके इतदृत्य वर्ने।

#### मत्परमः ।

परमेश्वरको ही जो परम अर्थात परतम, श्रेष्टतम मानता है जिसके लिये परमेश्वरके सिवाय दूसरा कुछभी यहां रहा नहीं अपना ध्येय प्राप्तव्य सवक्छ परमेदवर ही जिसके लिये हुआ है, जो अपना सब लक्ष्य इसी अद्धि-तीय परमेदवरपर लगाये ग्लता है, जिसके मनमें परमेश्वरको छोडकर दूसरा विचार ही नहीं आता, जिसके सब इंद्रिय परमेश्वरके लिये कार्य करते हैं, जिसका संपूर्ण जीवन परमेश्वरके लिये ही समर्पित हुआ है, वह भक्त परमेश्वरके लिये कर्म करके कृतकृत्य होता है।

#### मदक्तः।

होता है। भक्त उसको कहते हैं कि जो तत्परता- करना चाहिये, उसी प्रकार किसी पदार्थ या पूर्वक सेवा करनेवाला हो। 'भज्-सेवायां 'किसी वस्तुके साथभी द्वेष नहीं करना चाहिये। इस धातुले यह शब्द बनता है। सेवा करनेका मनमसे पूर्णतया द्वेपभावको हटाना चाहिये।

मनुष्य करे। इनके करनेसे मनुष्यका उद्धार अर्थ यही है कि जिसकी सेवा करनी है उसके लिये करने योग्य कार्य करना । स्वामीके कार्य स्वामीका मन असन्न होने योग्य रीतिसे करना। स्वामीके न कहनेपर भी उसके कार्य यथायोग्य रीतिसे करना। स्वामी उपस्थित रहने न रह नेकी अवस्थामें उसके कार्य जैसे करने चाहिये, वैसे करना और उसके बदले कछ प्राप्त कर-नेकी इच्छान करना। जो सहेत्क भक्ति करता है यह उसका फल अपने लिये प्राप्त करनेकी इच्छा करता है. परंतु जो निष्काम भक्त होता है, जो स्वयंसेवक होता है, वह अपने किये कर्मका फल अपनेको मिलना चाहिये ऐसा नहीं कहता और इसीलिये ऐसे निष्काम भावसे सेवा करनेवाळे स्वामीको अधिक प्रिय होते हैं । ऐसे भक्त कृतकृत्य होते हैं ।

#### संगवाजितः ।

संगकी इच्छान करनेवाला । संगका अर्थ भोगोंका संग कर्मके फलोंका उपभाग लेनेका संग कर्मके फल मुझे उपभोगके लिये मिलने चाहियं यह कामना । यह भागकामना न धारण कर कर्म करनेवालाः निष्काम कर्मयोगी कतकत्य होता है।

# सर्वभूतेषु निर्वेरः ।

सर्व भूतोंके विषयमें वैरभावका त्याग करने-वाला, किसीसे वैर न करनेवाला, किसीका किसी भी कारण द्वेप न करनेवाला। जिसके मनमें हुपभाव, वरभाव, शत्रुभाव नहीं होता ऐसा मनप्य कृतकृत्य होता है।

यहां 'सर्वभृत' शब्द है। भृत शब्दका अर्थ प्राणी है, और सब उत्पन्न हुए पदार्थ ऐसा भी परमेदनरका जो भक्त होता है वह कृतकृत्य इसका अर्थ है। सब प्राणियोंके साथ द्वेष नहीं

पूर्णतया हटाना यह भी निषेध लक्षण है। इसका गदहीतामें इस समयतक जो उपदेश कहा है, विधिलक्षण यह है कि सवपर अखंड प्रेम करना। उसका पांच शब्दों में यहां अतिसंक्षेप किया है। केवल द्वेपके अभावसे कार्य नहीं होगा, नहां पाठक इन पांच शब्दोंका स्मरण रखें और ये प्रेमका सङ्घाव चाहिये। सब भूतौंपर प्रेम करने- साधन अपने आचरणमें ठानेका यन्न करें। इन वाला मनुष्य ही अन्तिम सिद्धि प्राप्त कर सकता साधनोंके अनुष्टानसे ही साधककी सच्ची उन्नति है। द्वेपका अभाव घडा खाली करनेके समार्ग हो सकती है। है, केवल घडा खाली करनेसे कार्य नहीं हो सकता, वह दुध, मीटा, घी शहद आदिसे भरकर रखना चाहिये।

जो साधक (१) परमेश्वरके कार्य करता है. (२) जो परमेश्वरको परम श्रेष्ट मानता है, (३) जो परमेश्वरकी अखंड भक्ति (सेवा करता है, (४) जो भोगोंका संग छोड देता है, और (५) जो सबभृतोंका द्वेप नहीं करता अथवा सब भतींपर अखंड प्रेम करता है--सः मां एति (१ । ५५)

होना है। संक्षेपसे पूर्ण होनेका यह पांच प्रकार कृत्य होंगे।

पाठक यहां यह समझें की मनसे द्वेषभावकों का साधन है, पाठक यह स्मरण रखें। श्रीमञ्

इस तरह इस अध्यायमें परमेश्वरका अखंड विश्वरूप बड़ी युक्तिके साथ बनाया है और उसका साक्षात्कार करनेका सुगम उपाय भी बताया है। इस रीतिसे मानवी उन्नतिके छिये जो कहना चाहिये वह इस अध्यायमें कहा है। जो इसका अनुष्ठान करेंगे उनका वेडा पार होगा, और जो लोग साधन नहीं करेंगे वे उब जांत्रमे । इस अध्यायमै विश्व हुए-दर्शनका साधन और स्वरूप कहा है, इसलिये यह अध्याय भगव-द्वीता मंदिरका उच्च शिखर समझना चाहिये। "वहीं साधक (मुझ) परमेश्वरको प्राप्त आशा है पाठक इस शिखरपर चढेंगे और करता है।'' परमेश्वर की प्राप्त होनेका अर्थ पर्ण वहांसे विश्वरूपका सुमनोहर दृश्य देखकर कृत-

ग्यारहवां अध्याय समाप्त ॥ ११ ॥

# श्रीमञ्जगवद्गीताके एकादशवें अध्यायका

# थांडासा मनन।

त्माका विश्वरूप वताया है। दसवें अध्यायमें भी शेप नहीं रहेगा। इतना इस धर्मकल्पनामें इस परमेश्वरकी विभित्तयां कहीं हैं, शस्त्रधारियोंमें विश्वरूपके ज्ञानका महत्त्व है, अतः पाठक राम और पांडवोंमें धनंजय परमेश्वरकी विभित्र इसका विचार इस प्रकार करें। यही विश्वरूप-है, ऐसा दसवें अध्यायमें कहा गया। वहां शंका की कल्पना भगवद्गीतामें प्रारंभसे कैसी कही है उपस्थित हुई कि यदि सब ज्ञस्त्रधारियोंमें राम वह संक्षेपसे देखिये— ही ईश्वरकी विभृति है तो अन्य शस्त्रधारी किसके रूप हैं, यदि पाण्डवोंमें अर्जन ही ईश्वर-की विभित्त है तो अन्य पाण्डव किसकी मतियां हैं ? यह शंका यहां हुई। इस शंकाको निर्मल करनेके लिये ग्यारहर्वे अध्यायमें कहा कि संपर्ण विश्व ही परमेश्वरका रूप है। इस कथनसे यह सिद्ध हुआ कि जैसा राम परमेश्वरकी विभित है वैसे ही अन्य वीर भी परमेश्वरकी भृति अवद्य है, जैसा अर्जुन परमेश्वरकी विभृति है वैसे ही अन्य पाण्डव भी परमेश्वरकी भृति हैं। वस्ततः कोई भिन्नता नहीं, सब रूपोमें एक ही आत्मा नट रहा है। एक ही आत्मा अनेक रूपोंमें हमारे सम्मख आकर खडा है। ये अनेक रूप भिन्न नहीं हैं. सवरूप मिलकर एक ही अखंड रूप ईश्वर है और उसको इसीतरह अखंड एकरस देखना चाहिये।

जो बात भगवान गीताके द्वितीय अध्यायसे कहना चाहते थे, वह वात इस ग्यारहवें अध्यायमें पर्णताक साथ कह दी है। यही विश्वस्पका जान, वैदिक धर्मका मुख्य ज्ञान है, वैदिक धर्म इसी ज्ञानको आधारमें रख कर फैला है व्यापक- है इतका कहने मात्रसे यह विश्व र्याद यह विश्वकृषकी कल्पना वैदिक धर्मसे आत्माका रूप है ऐसा स्पष्ट होता है। (२)

श्रीमद्भगवद्गीताको एकादशर्वे अध्यायमे परमा हटायी जायनी तो वैदिक धर्मके आधारमें कछ

- १ सर्वगतः (आत्मा ) गी० २-२४
- २ सर्वगतं ब्रह्म ॥ गी० ३-५५
- ३ ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हविर्ब्रह्माग्नौ ब्रह्मणा द्वतम् ॥ गी० ४-२४
- ४ अहं ऋत्रहं यक्षः स्वधाहमहमौषधम। मंत्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं द्वतम ॥ गां० ९-१६
- ५ विद्याचिनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि । शनि चैव श्वापकं च पंडिताः समद्शिनः॥

६ सर्वत्र समदर्शनः॥ गी० ६-२९

७ समोऽहं सर्वभृतेष्॥ गी० ९-२९

गी० ५–१८

८ वासदेवः सर्वे ॥ गी० ७-१९

९ विष्टभ्याहमिदं ऋत्स्नमेकांशेन स्थितो जगत। गी० १०-४र

१० अनंतरूप, विश्वरूप ॥ गी० ११-१६

११ सर्व, सर्वः ॥ गी० ११-४०

(१) प्रारंभमें द्वितीय अध्यायमें कहा है कि ' सर्वगत आत्मा ' है। आत्मा सर्वगत-सर्व-

मनन ।

8 ક

वहीं बात ततीय अध्यायमें सर्वगत-सर्वथ्यापक- गीताका संपर्ण तत्त्वज्ञान इसी एक बातपर विश्वस्थापक ब्रह्म ' है ऐसा कह कर चताई है। केंद्रित हुआ है। इतना इस ' विश्वरूप ' का दोनों वचनोंका उद्देश्य एक ही है। (३,४) आगे चतुर्थ और नवम अध्यायोंमें ' अर्पण, हवि, अग्नि, हवन, ऋतु, यज्ञ, स्वधा, औपधि-समिधा आदि हवनीय औषधि, मंत्र, घी, 'यह सब आत्मा ही है ऐसा कहा है। एक ही तत्त्वके ये रूप हैं ऐसाकहने मात्रसे उस एक तत्त्वकं ये रूप हैं ऐसा सिद्ध हुआ। यही आत्माका विश्वरूप किंवा सर्वरूप है।

(५) आगे पंचम अध्यायमें 'ब्राह्मण, चाण्डाल, गौ, हाथी और कुत्ता इनमें एक ही बह्म समभावसे देखना चाहिये, ऐसा कहा है। यहां भी समभावसे अवस्थित ब्रह्मके ये विविध रूप हैं ऐसी ही ध्वनि निकलती है। (६) छठे अध्यायमें सर्वत्र समदर्शन अर्थात् ब्रह्मदर्शन करनेका उपदेश स्पष्ट है। सर्वत्र ब्रह्मदर्शनका अर्थ सर्वत्र दूसरा कोई पदार्थ नहीं है केवल एक ही ब्रह्म है ऐसा देखना है। (७) सव भूतोमें समानतया भगवान्की अवस्थिति है। (८) इतना कहकर 'सब वास् देवका ही रूप है ' ऐसा सातवें अध्यायमें स्पष्ट कहा। (९) दसर्वे अध्यायमे परमेश्वर एक अंशसे सब विश्व व्यापकर रहा है और उसकी विभितियां ये हैं पेसा कहा।

(१०) इतना कहनेके पश्चात् इस ग्याग्हवें अध्यायमें कहा है कि 'परमेश्वरका सब रूप है, वह विश्वरूपी प्रभ है, वह सब कछ है, उससे भिन्न कुछ भी नहीं है। जो कुछ भी रूप दीखता है वह उसीका रूप है। जो कुछ है वह सब वही

पाठक यहां देखें कि कैसी शनैः शनैः गीताके उपदेशमें यह परमेश्वरके विश्वरूपकी कल्पना कही है। प्रत्येक अध्यायका उपदेश यही परमे श्वरका विश्वरूप बतानेके लिये कहा गया है।

धर्म-निश्चयमें महत्त्व है ।

अव हमें देखना है कि यह विश्वस्पी ईश्वर-की कल्पना बेद मंत्रोंमें कही है अथवा यह भगवद्गीताकी ही कल्पना है। इस वातका निश्चय हमें यहां करना है। हमारे मनसे वेदके मंत्रीमें भी परमेश्वरका विश्वरूप कहा है । प्रथमतः हम ऋग्वेदके मंत्रोंका निरीक्षण करेंगे—

### ऋग्वेदमें विश्वरूपी इश्वर

सहस्रशीर्पा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् । स भाम विश्वतो ब्रवाऽत्यतिष्ठद्दशांग्लम्॥१॥ पुरुष एवेदं सर्वे यद्भतं यच्च अध्यम् ॥ २ ॥ यत्पृष्ठपं व्यद्धुः कतिधा व्यकत्पयन् । मुखं किमस्य की बाहु का ऊरू पादा उच्येते ॥ ११ ॥

ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद् वाह् राजन्यः कृतः। ऊरू तदस्य यद्वैदयः पद्भगां शहो अजायत

चन्द्रमा मनसो जातश्चक्षोः सुयो अजायत। मुखादिन्द्रश्चाग्निश्च प्राणाद्वायुरजायत ॥ १३ ॥ नाभ्या आसीदन्तरिक्षं शीर्णी द्या समवर्तत। पद्भगां भूमिर्दिशः श्रोत्रात्तथा लोका अकल्पयन् (ऋग्वद १०१९०) अथर्ववेद पाठ-- 'सहस्रबाहुः प्रथः।

इस पुरुषसुक्तका आशय जगद्वीज नारायण पुरुष अर्थात् परमेश्यरका विश्वरूप वताना ही है। 'हजारों सिर, हजारों बाहु, हजारों आंख, हजारों पांववाला यह नारायण परुष परमात्मा परमेश्वर है। वह भूमिकी चारों ओर फैला है। और भतः वर्तमान और भविष्यकालका सव रूप जो दीखता है वह उसीका रूप है ' यह भाव पहिले दो मंत्रोंका है। ( मं. १-२ )

जो मनुष्यादि हजारों प्राणी हैं उनके हजारों और लाखों सिंग, बाह, हाथ, पेट और पांच

लाखीं अथवा करोड़ीं अवयव हैं, ऐसा उक्त है-वंत्रोंगें कहा है। इस विषयमें किसीको शंका उत्पन्न न हो इसलिये उसी सक्तमें इसका विशेष स्पर्धाकरण आगेके मंत्रोंमें किया है, देखिये --

'जिल परुपका वर्णन किया गयाः उसकी कटपना किसप्रकार की गई है? उसका मुख कानिसा है ? उसके बाह कानसे हैं ? उसके ऊर र्कान हैं और उसके पांच कौन हैं ' ( मं० ११) इन प्रश्लोको देखहेसे भी पता लगता है कि उत्तर क्या आना चाहिये, जो अनंत प्राणी इस नारायण प्रथके अवयव हुए हैं, उनमेंसे कौन उनके मुखके स्थानमें हैं, कीन उनके बाहुओं के स्थान-पर है और काँव अन्यान्य अवयवोंके स्थानीपर हैं ? इसके उत्तरमें मंत्र ही कहता है कि-

''ब्राह्मण इसके मख, क्षत्रिय इसके बाहु, पैदय इसके ऊह आंग शह इसके पांच हैं।" अर्थात परमेश्वरका मानवो समाजमें यह विश्व-रुप ही है । जो इस भमिपर झाती है वे इस विश्वस्यी नारायणके हजारी मुख है, जो शर, वीर प्रीत प्रप जनताकी रक्षा करनेके कार्यमें अपने आपको समर्पित करते हैं.वे लाखी क्षत्रिय उस परमेध्याके बाह हैं, जो खानपानके लिये कृष्यादि हारा अन्न उत्पन्न करते हैं और व्यापार द्वारा सर्वत्र पहुंचा देते हैं वे लाखें वैदय उसी प्रकार आया है--विराट प्रयक्ते पेटके स्थानमें तथा अस्अंकि स्थानमें समझने यांग्य हैं आंग जो केवल अन्यां-की सेवा का सकते हैं अर्थात् इससे अधिक ऊंचा कार्य कर नहीं सकते वे सहस्रो शह उस परमात्मको पांव है। मानव समाजको ये चार भाग इस विराद प्रपके चार अवयव हैं। मानव समाजमें ईश्वरका विश्वरूप यही है।

यहां विश्वरूपमें गाँ, घोडे आदि पश्, पक्षी स्य,चंद्र आदि ग्रह नक्षत्र भी है। इस विश्वस्पका

उसी प्रमुक्ते अवयव होनेसे उसके हजारों और निदेश पूर्वीक सुक्तमें निम्नलिखित प्रकार आया

'मन चन्द्र, आंख सर्य, मुख इन्द्र और अग्नि, प्राण वाय, नाभि अन्तरिक्ष, सिर द्यलोकः पांव भमि और कान दिशाएं हैं, इसी तरह अन्य लांक अन्य अवयवोंके स्थानपर हैं।(मं. १४)

यह वाह्य जगतुमें परमेश्वरका विश्वरूप है। पराः पश्चिः, वृक्षः, वनस्पतिः, ब्रहः, नक्षत्र इन सबमें चार वर्ण माने गये हैं, उन वर्णीको जाननेसे परमेश्वरको विभति सर्वत्र कैसी है इसका ज्ञान हो सकता है। यही वर्णन कुछ भेदके साथ मण्डकापनिपद्में है, वह ऐसा है--

अग्तिम्थी चक्ष्पी स्यचन्द्रौ दिशः श्रोत्रे वाग्विवृताश्च वेदाः ॥ वायुः प्राणो हृद्यं विश्वमस्य पद्भयां पृथिवी होप सर्वभृता न्तरात्मा ।। (अथवं० मृण्डकोपनिपद् २।१।४)

'अग्नि मूर्था, सर्यचन्द्र आंख, दिशा कान, वेदः वाणीः वायु प्राणः, विश्व हृद्यः, पृथिवी पांव है, इस रूपमें यह सवभतान्तरात्मा हमारे सामने हैं। ' यह उर्पानपदोंमें परमेश्वरका विश्व-रूप है। पाठक यह चणन भगवद्गीताके वर्णनके साथ मिलावें। यही वर्णन श्रीमद्भागवतमें इस

इन्द्रादया बाह्य आहुरुक्ता कर्णा दिशः श्रोजममुष्य शब्दः । नासत्यदर्म्या परमस्य नासे ब्राणीऽस्य गन्धी मखमिनि द्धिः॥२९॥ द्यांगिक्षणी चक्षुरभृत्वतंगः पश्माणि विष्णा-रहर्ना उमे च। तद्भुविज्ञम्मः परमेष्ठि धिष्ण्यमापाँऽस्य ताल रस एव जिह्ना॥३०॥ ( श्री० भागवत २।१ )

'परमात्माके बाहु इन्द्रादि देव हैं, कान तथा वृक्ष, बनस्पति आदि भी समाविष्टहें, तथा दिशाएं, श्रोवेदिय शब्द हैं, अश्विनीकुमार नासिका है, ब्राणैन्द्रिय गन्ध है, मुख प्रदीप्त

अग्नि है, द्युरोक आंख हैं और नेबेंद्रिय सूर्य है, मानना चाहिये। पूर्ण करपना आनेतक यह पलके दिनरात हैं, जलतस्व उसकी ताल है केवल कल्पना होगी, परंतु वह विश्वरूप आत्मा-और रसतत्त्व जिह्ना है, नक्षत्र उसकी भौहोंका की दैदिक कल्पना ठीक ठीक मनमें सस्थिर विक्षेप है। ऐसा यह परमेश्वर विष्ण है।"

यह ईश्वरका विश्वरूप ही है जो वेदमंत्रोंके आधारपर श्रीमद्भागवतमें लिखा है। पाठक श्री-मद्भागवतका यह वचन है ऐसा न समझें, क्यों। कि जो ऋग्वेदके मंत्रमें था वहीं श्रीमद्भागवतमें उल्था किया गया है। इस तरह यह ऋग्वेदके सक्तमें विश्वरूपी नारायणका स्वरूप बताया है। इसी तरह ऋग्वेदमें अनेक स्थानपर परमेश्वरका विश्वरूप बताया है, वे मंत्र अव देखिये-

विश्वतश्चक्षरत विश्वता मखो विश्वता बाहुरुत विश्वतस्पात्। सं बाहुभ्यां धमति सं पतत्रैर्यावाभमी जनयन्देव एकः ॥

( ऋ० १०।८१।३ )

'परमेश्वरके (विश्वतः) सव ओर चक्ष् है, सब ओर मुख हैं, सब ओर बाहु हैं और सब ओर पांच हैं। बहु अपने अनंत बाहुओं और अनंत पांबोंसे सबका प्रेरणा करता है वह च-लोक और पर्ध्वालोकको उत्पन्न करनेवाला एक ही देव हैं। 'यहां इस ईश्वरके आंख मुख, बाहु और पांच सब ओर हैं ऐसा कहा है, ये इसके अवयव कहां हैं ? जो मानवादि प्राणी हैं उनके जो आंख, नाक, कान, मुख, हाथ, पेट, पांव आदि हैं वेही इस विश्वरूपी परमेश्वरके अनंत अवयव हैं। सर्व भनांतरात्मा यह एक ही देव होनेसे सर्व भतमात्रों और सर्व प्राणिमात्रोंके संवर्ण अवयव उसीके अवयव हैं। यदि सव प्राणि-मात्रीका मिलकर एक 'भृतान्तरात्मा देव ' है ऐसी कल्पना पाठक कर सकेंगे तो निःसन्देह उनको अनन्त मुख, बाहु, उदर, पांबीसे युक्त ब्रह्माण्डदेही विश्वरूपी परमेश्वरकी कल्पना हो सकती है, उसमें विशेषता इतनी हि है कि इनको अलग अलग न मानते हुए सबको एकरस एक

होनेके पश्चात् उस साधकको उसकी एकरसता-का प्रत्यक्ष अनभव आजायगा और वह उसीमें अपने आपको भी अभिन्न अन्भव कर सकेगा। अस्त अब ऋग्वेदके विश्वकृष वर्णनके कुछ मंत्र देखिये--

इह त्वष्टारमित्रयं विश्वरूपम्प ह्रये ।

(ऋ० रादेश १०)

अभीवृतं कृशनैर्विश्वरूपं हिरण्यशम्यं यज्ञतो वृहन्तम् । ( ऋ० राइपाष्ट्र )

ंडनम (स्वष्टा) कारीगर जो विश्वक्रपी परमेश्वर है उसकी हम यहां बार्थना करते हैं।' (क्हानैः अभीवतं) अनेक आकृतियोंसे घेग हुआ अतः विश्वरूपी देव स्वर्णके समान तेजस्वी महान्यजनीय देव है। 'इस तरह विश्वरूपी अजन्मा देवका वर्णन ऋग्वेदके प्रथम मंडलभें स्पष्ट शब्दोंमें आया है। यह अनेक प्रकारसे वर्णन होनेके कारण इसका आशय स्पष्ट हो सकता है। अब और देखिये-

सनेम ये त अतिभिस्तरन्तो विश्वाः स्पध आर्येण दस्यन् । अस्मभ्यं तस्वाष्टुं विश्व-रूपमरन्धयः साख्यस्य त्रिताय ॥

( ऋ० २।११।१९ )

जो (ते ऊतिभिः) तेरी रक्षाओं द्वारा (विश्वाः स्पृधः तरन्तः) सब शत्रओंके पार होते हैं और जो (आयेंग) आयोंके द्वारा (दस्युन्) दुष्टींका पराभव करते हैं, उनके साथ ( संख्याय ) मिशता करनेके लिये हमें (तत् त्वाप्ट्रं विश्वरूपं) वह जगत्का कारीगर जां विश्वरूपी देव है उसका रूप दिखाओं। तथा--

अहेन्बिभिष सायकानि धन्वाई शिष्कं यजतं विश्वरूपम्। अहंत्रिदं दयसे विश्वमभ्वं

(ऋ० ३।५६।३)

न वा ओजीयो रुद्र त्वदस्ति ॥

'हे देव ! तु रात्रके नाराके लिये धनुष्यवाण धारण करता है, तेरा यह तेजस्वी, पुजनीय (विश्वरूपं) सर्वरूप है, त ही यह विश्वका बार्र) सबका उत्पन्नकर्ता विश्वरूपी परमेश्वर धारण करता है अतः तेरेसे अधिक बलवान हि वर्णित हुआ है। तथा-दसराकोई नहीं है।

इतना वर्णन ऋग्वेदके द्वितीय मंडलमें है अव त्तीय मंडलमें विश्वरूपका वर्णन देखिये-आतिष्टन्तं परि विद्वे अभूषब्छियो वसा-नश्चरति स्वरोचिः। महत्तद् वृष्णो अस्रस्य

नामा विद्वरूपा अमृतानि तस्था ॥

( ऋ० ३।३८।४ ) '(विद्वे) सब (आतिष्टन्तं परि अभूपन्) स्थिर रहनेवाले उस देवको सुभूषित करते हैं। वह (स्व-राचिः) स्वयंत्रकाशी देव (श्रियः वसानः चरति ) विविध शोभाओंको धारण करता हुआ विचरता है। उस (वृष्णः अस्-रस्य महत् नाम ) सामर्थ्यशाली प्राणरक्षक ईश्वरका अद्भत यश है, वह (विश्वरूपः अमु-तानि तस्थो ) विद्वरूपी ईदवर अनन्त अमृती काधारण करता है।' यहां उस विश्वरूपी परमात्माको ' विइवरूप ' कहा है और ' असुर' भी कहा है, यहां असरका अर्थ (अस्-र ) प्राणरक्षक, जीवनदाता ऐसा है। अन्य मंत्रोंसे इस मंत्रका वर्णन अधिक स्पष्ट है और यहां का विद्वरूप शब्द ठीक ठीक गीताके विद्वरूपवर्णन का ही भाव बतारहा है, तथा-

देवस्त्वष्टा सविता विश्वस्यः पूर्वाप प्रजाः प्रधा जजान। इमा च विद्वा भूवनान्यस्य महदेवानामस्रत्वमेकम ॥

( ऋ० ३।५५।१९ )

' (त्वष्टा देवः ) कारीगर ईइवरने (परुधाः प्रजाः जजान) अनेक प्रकारोंसे विविध प्रजाओं-की उत्पत्ति की और सिविता विश्वरूपः परोपे सर्वस्रप्रा विश्वरूपी वही देव उन सबका पोपण

करता है। ये सब भुवन उसीके हैं, और इस ( ऋ० २।३३।१० ) देवताका यह जीवन प्रदानरूपी महा अदुभृत कृत्य है। ' यहां ' सविता विश्वरूपः ' इन शब्दोंद्वाग (सविता वै सर्वस्य प्रसविता। शब्

> त्रिपाजस्यो वृषमो विद्वह्रप उत ब्युधा पुरुध प्रजावान् । व्यनीकः पत्यते माहिना-यान्त्स रेतोधा वृषभः शक्वतीनाम् ॥

' ( त्रि-पाजस्यः ) तीन प्रकारके शक्तियोंसे यक्त, (इयधा ) तीन पोषक शक्तियोंसे युक्त (इयनीकः ) तीन वलौंसे युक्त ( वृषमः विद्व-रूपः ) बलवान विश्वरूपी देव (रेतोधा) बल-वीर्यको धारण करनेवाला अनेक प्रजाओंसे यक्त है। वहीं देव सबका धारण करता है। ' यहां तीन तीन शक्तिवाला देव विश्वरूप है ऐसा ही कहा है। इसकी तीन तीन शक्तियोंका यहां

विवरण करनेकी आवश्यकता नहीं है। तथा— वृषभं चर्षणीनां विश्वरूपमदाभ्यम् । बृहस्पति वरेण्यम ॥ (ऋ० ३।६२।६)

'( चर्षणीनां चपभं ) प्राणियोंमें बलवान, (अ-दाभ्यं) न दवनेवाले (वरेण्यं वृहस्पतिं) श्रेष्ठ ज्ञानपति ( विश्वरूपं ) विश्वरूपी परमेश्वर की हम प्रार्थना करते हैं।' यहां विश्वरूपी सर्वज्ञ ईश्वरकी पजा ही बतायी है। इतने मंत्र तृतीय मंडलमें हैं। अब नवम मण्डलतक मन्त्र नहीं है, अतः दशम मण्डलके मन्त्र देखिये-

गर्भे न नौ जनिता दम्पती कर्देवस्त्वष्टा सविता ( ऋ० १०।२०।५ )

'उस कारीगर सबके उत्पादक विद्यक्षपी परमेश्वरने गर्भमें हि हमें दम्पती बनाया है। ' यहां विश्वकी अद्भत रचना करनेवाले ईश्वरका वर्णन विश्वरूप शब्दद्वारा किया है।

इतने मंत्र साक्षात अथवा परंपरासे परमेश्वर

विश्वरूप है यह भाव बता रहे हैं। विश्व है रूप नार्मोसे अन्य नाम भी उपलक्षित होते हैं जैसा जिसका यह अर्थ विश्वक्षका है। 'सर्वरूप ' कहा है--परमेश्वर है यह भी इसका आशय हो सकता है। जो रूप दीखता है वह सब ईश्वरका ही रूप है। जो आशय श्रीमद्भगवद्गीतामें ग्यारहर्वे अध्यायमे विक्वरूपके वर्णनके द्वारा बताया है वहीं भाव इन ऋग्वेदके मंत्रोंमें है। सब मंत्रोंमें एक जैसा है ऐसा हमारा कथन नहीं है, क्योंकि कई मंत्रोंमें 'विक्वरूप ' जन्दका अर्थ 'विविधरूप-वाला' ऐसा भी है। वे मंत्र छोड भी दिये जांय तो भी जो मन्त्र शेष रह जाते हैं उनमें स्पष्ट विद्वक्षपी देवताका वर्णन असंदिग्ध रीतिसे है।

ऋग्वेदमें यही देवताका विश्वरूपी होना अन्य वर्णनके द्वारा बताया है, वह वर्णनशैली वेदोंकी हि विशेषतया है, अतः उस वर्णन शैलीके कुछ नमने यहाँ बताये जाते हैं-

इन्द्रं मित्रं वरुणमग्निमाहुरथो दिव्यः स स्पर्णी गरुत्मान्। एकं सहिषा बहुधा वदन्त्यग्नि यमं मातरिश्वानमाहः ॥

( ऋ० १।१६४।४६ )

" इन्द्र, मित्र, बरुण, अग्नि, दिव्य सुपर्ण, गरुत्मान, यम, मातरिइवा ये सब एक ही 'सत्' वस्तके नाम और रूप हैं।'' ज्ञानी लोग एक ही ईश्वरकी प्रशंसा इन विविध नामोंसे करते हैं। सब जानते हैं कि इन्द्र बिजली है, वरुण जल-देव है, मातरिश्वा वायु है और अग्नि आग है, क्या ये सब एक ही हैं ? नहीं एक नहीं हैं, परंत एक सद्वस्तके ये अनेक रूप हैं। एक ही सद्वस्त ने इतने रूप घारण किये हैं, इतने विविधरूपोंसे है। ' अर्थात वह देव प्रकाश, जल, पत्थर, वन वह एक ही सत्तत्व प्रकट हुआ है, अतः श्वानी-लोग ये सब नाम उस एक ही सत्तत्त्वको देते अग्नि लेता है और उनमें वह प्रकट होता है। हैं। इस तरह देखनेसे सहज ही से सिद्ध होता है कि एक सद्वस्त्का इन्द्रादि रूप जो यहां प्रकट सुर्यके रूपमें है और राजाके रूपमें भी है। द्वआ है वह विश्वरूप ही है, क्योंकि इतने तथा

तदेवाग्निस्तदादित्यस्तहायस्तद् चन्द्रमाः। तदेव शक्रं तदु ब्रह्म ता आपः स प्रजापतिः ॥ ( वा० यज्ञ० ३२।१ )

'एक ही वह सत् वस्तु अग्नि,आदित्य, वायु, चन्द्र, शुक्र, ब्रह्म (आपः ) जल और प्रजापति बनी है। 'सबको यह निःसंदेह विदित है कि ( आदित्य ) सुर्य और ( आपः ) जल यह एक ही पदार्थ नहीं है, परंतु यहां एक ही सत् पदार्थ-ने ये रूप धारण किये हैं ऐसा असंदिग्ध रीतिसे कहा है। इसका स्पष्ट अर्थ यही है कि एक सत आत्मा इतने रूपोंमें प्रकट हुआ है जिन रूपोंका यह विश्व बना है। इन दो मंत्रोंमें जितनी देवता एं गिनायी हैं उतने ही रूपोंमें वह परमात्मा प्रकट इआ है और अन्य रूपोंमें नहीं ऐसी बात नहीं है, यहां दोनों मंत्रोंमें उपलक्षणार्थ थोडेसे नाम गिनाये हैं, रोप पदार्थीकी कल्पना पाठक कर सकते हैं। इस तरह विचार करनेपर यह सिद्ध होगया कि इन मंत्रोंमें परमेश्वरका विश्व-रूपही बताया है। अब इसी तरहके कछ मंत्र देखिये--

त्वमग्ने द्यमिस्त्वमाशुशुक्षणिस्त्वमङ्गयस्त्व-मदमनस्परि । त्वं वनेभ्यस्त्वमोषधीभ्यस्त्वं नणां नपते जायसे शचिः ॥ १ ॥ (ऋ० २।१।१)

'अग्निदेव (नृपति) मनुष्योंका राजा है और वह ( शुचिः ) पवित्र देव तेजोंसे, जलोंसे, पत्थरोंसे, वनोंसे और औषधियोंसे प्रकट होता और औपधियोंके रूपोंमें दीखता है। इतने रूप अग्नि जलके रूपमें है, औषधिके रूपमें है और

तवाग्ने होत्रं तव पोत्रमृश्वियं तव नेष्ट्रं त्वमग्निदृतायवः। तव प्रज्ञास्त्रं त्वमध्वरीयसि ब्रह्मा चासि गृहपतिश्च नो दमे ॥

(ऋ २।१।२)

'अग्नि (नः दमें) हमारे घरमें (गृहपति)
गृहस्वामी अर्थात यज्ञमान है और वहीं होता,
योताः ऋत्विजः नेष्ठाः, अग्नीधः प्रशास्ताः, अध्वर्युः,
ब्रह्मा आदि याजक गणींका कर्म करनेवाला भी
है। 'अर्थात यज्ञमान और ऋत्विज ये सब
अग्निके ही रूप हैं। इस विषयमें गीताके स्टोक
देखिये--

ब्रह्मार्पणं बह्म हविर्ब्रह्माम्नौ ब्रह्मणा हुतम्। (भ० मी० ४-२४)

अहं ऋतुरहं यक्षः स्वधाहमहमौषधम् । मंत्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम् ॥ (भ० गी० ९।१६)

' ब्रह्म ही अर्पण, हिव, अग्नि और आहुति है, तथा 'आत्मा ही कतु, यक्ष, स्वधा, औपिथ, मंत्र, धी, अग्नि और आहुति है।' यही भाव अन्य शब्दों-द्वारा पूर्वोक्त दोनों मंत्रों में है। ' अग्नि ही राजा, जल, तेज, पत्थर, यन, आपिथ, होता, अध्वर्य आदि सब कत्विज और यक्षरूप है। यजमान भी वही है।' देखिये गीता और वेदका कथन कितना समीप है। और देखिये—

त्वमम्न इन्द्रो वृषमः " त्वं विष्णुः " त्वं ब्रह्मा " त्वं विधर्तः " ॥ ३ ॥ त्वमम्ने राजा वरुणः " त्वं मित्रः " त्वमर्यमा " त्वमंशो " ॥ ४ ॥ त्वमम्ने त्वष्टा " ॥ ५ ॥ त्वमम्ने रुद्रो असुरो " त्वं पूषा " ॥ ६ ॥ त्वमम्ने द्रविणोदा " त्वं देवः सविता " त्वं भगः " त्वं पायुः " ॥ ७ ॥ त्वामम्ने " विश्पति " त्वां राजानं ॥ ८ ॥ त्वामम्ने पितरं " त्वं पुत्रः " त्वं सखा " ॥ ९ ॥ त्वमम्न ऋषुः " ॥ १० ॥ त्वमम्ने अदितिः " त्वं भारती " त्वमिन्ना " त्वं वृत्रहा ... सरस्वती ॥ ११ ॥ त्वमन्ते ... वयः । त्वं वाजः ... त्वं रियः ॥ १२ ॥ (ऋग्वेद २।१)

''अग्नि देवं इन्द्र, विष्णु, ब्रह्मा, विधाता, वरुण, मित्र, अर्थमा, अंद्रा, न्वष्टा, रुद्र, पूपा, द्रविणोदा, सिवता, भग, पायु, (विद्यति) प्रजापालक राजा. ि्ता, पुत्र, सखा, (अभु) कारीगर, अदिति, (भारती) वाणी, (इळा) भूमि, वृत्रवध कर्ता, सरस्वती, अन्न, बल और धन है। '' एक ही देव इतने रूपोंमें प्रकट होता है अतः ये एक ही देवके रूप हैं, एक ही देवका यह विद्युक्त है। जैसा यहां अग्निका वर्णन है वैसा ही प्रत्येक रूपमें इन्द्र प्रतिरूप हुआ है, ऐसा वेदमें कहा है वह मंत्र देखिये—

रूपंरूपं प्रतिरूपो बभ्व तदस्य रूपं प्रति-चक्षणाय। इन्द्रो मायाभिः पुरुरूप ईयते युक्ता ह्यस्य हरयः शता दश ॥ (ऋ ६।४७।१८)

"इन्द्रदेव ( रूपं रूपं ) प्रत्येक रूपमें (प्रतिरूपः वस्त्व ) प्रकट हुआ है। ( तत् अस्य रूपं ) यह उस इन्द्रका रूप ( प्रतिचक्षणाय ) प्रत्येकके वर्णनके लिये है। इन्द्र ( मायाभिः पुरुरूपः ईयते ) अपनी कुशलतासे अनेक रूपोंको धारण करता है क्योंकि उसके हजार ( हरयः ) किरण उसके साथ हैं [ जो अनेक रूपोंमें उसे प्रकट करते हैं। ] "

यह मंत्र विल्कुल स्पष्ट है, इन्द्रदेव अपने स्वाभाविक कोशन्यसे हरण्क रूपको धारण करता है; बहुरूप-अनंतरूप-विश्वरूप बनकर प्रकट होता है। ये इसके रूप देखकर उनके गुण जाने जाते हैं और इनके वर्णनसे उसीका वर्णन होता है। यहांका 'पुरुरूप 'शब्द 'विश्वरूप ' के ही अर्थमें है। यहां 'पुरुरूप ' राब्द इसी अर्थमें वेदों में अनेकवार आगया है उनमेंसे कुछ मंत्र देखिये—

स्थिरेभिरंगैः पुरुह्म उन्नो बम्नुः श्क्रोभिः

पिपिशे हिरण्यैः। ईशानादस्य भुवनस्य भूरेर्न वा उ योषद्रद्वादसर्यम्॥ (ऋ० २।३३।९)

'( परुरूपः ) ' अनेक रूप घारण करनेवाला अर्थात् विश्वरूपी उग्र ( शुक्रोभिः स्थिरोभिः हिरण्यैः अंगैः ) बलवान् स्थिर सुवर्णसददा अंगोंसे (पिपिशे) शोभता है। (अस्य भूरेः भवनस्य ) इस बडे भवनके (ईशानात् म्द्रात्) शासक रुद्रदेवसे (असुर्यं न योपत् ) यल कभी दूर नहीं होता 'अर्थात् वह सदा सामर्थ्यः शालीहि रहता है।

रुद्रदेव विश्वरूपी है अर्थात् सब विश्व यह रुद्र देवका ही रूप है। इसका वर्णन आगे यजवेंदः के मंत्रोंका विचार करनेके समय बताया जायगा। यह रुद्रदेवके विभृतियोंका वर्णन वा० यजुर्वेद अ० १६ में आया है जो गीताके ग्यारहवें अध्यायके साथ तुलना करके देखने योग्य है। यहां कोवल अनेक रूपोंको धारण करनेवाला रुद्रदेव है। इतना ही इस मंत्रमें देखना है। तथा और देखिये--

रवामग्ने अतिथि पृथ्यं विद्याः शोचिष्केशं गृहपति नि षेदिरे। बृहत्केतं पुरुह्तपं धनस्पृतं स्दार्माणं स्ववसं जरद्विषम् ॥ २॥ त्वामग्ने पुरुष्क्रणो विशेविशे वयो द्धासि प्रत्नथा पुरुष्ट्रत। पुरूष्यन्ना सहसा वि राजसि त्विषिः सा ते तित्विषाणस्य नाधुषे॥५॥(ऋ०५।८।१,५)

' हे अग्निदेव! त्(पृर्व्यं) पुरातनः (अतिथि) सतत गति देनेवाला अथवा पूज्य, (शोचिष्केश) शुद्ध प्रकाशवाला ( गृहपति ) गृहस्वामी (बृहः त्केतं) बडे ध्वजसे युक्त, (धनस्पृतं) धन देनेवाला, (सुशर्माणं ) उत्तम सुख देनेवाला, ( स-अवसं ) उत्तम संरक्षक, (प्रुरूपं) अनेक-अनंत रूप धारण करनेवाला है। तथा हे अग्ने! त (परुरूपः) अनंत रूपोंको धारण करके (विशेविशे वयः दधासि) प्रत्येक प्राणीको-प्रत्येक मनुष्यको अन्न देता है। हे अनेक प्रकारसे वर्णन प्रसंगमें हो चुका है। अब रुद्र देवताका प्रशंसित देव ! तूं अनेक अन्नोंसे विराजता है, विश्वरूप जो यजुर्वेदमें आया है वह देखते हैं-

तुम्हारा तेज कोई सहन कर नहीं सकता।'

इन मंत्रोंमें अग्नि शब्दसे परमात्माका वर्णन

करके उसमें उसे 'पुरुष्प' अर्थात् अनंतरूप धारण करनेवाला कहा है। अनंतरूपोंको धारण करनेवालेको ही 'विश्व-रूप' कहते हैं। इसतरह ऋग्वेदमें ईश्वरक विश्वरूपका वर्णन है। इनमें कछ मंत्र प्रसंगतः अन्यान्य वर्णन कर रहे हैं, उनको छोड भी दिया जाय, तो भी कुछ मंत्र इतने स्पष्ट हैं कि उनके अर्थक विषय-में किसीको संदेह ही नहीं हो सकता। यहां हमने वाचकोंके विचारार्थ इतने मंत्र दिये हैं। पाठक इनका विचार करें और इनमें जो मंत्र निःसंदेह ईश्वरके अनंतरूप धारण करनेका 🎖 उपदेश कर रहे हैं उनकी तुलना गीताके विश्व-रूपके साथ करें। अग्नि, इन्द्र आदि देवताओं के भिषमे एक ही परमात्माका वर्णन होताहै। यह बात ऋग्वेद शाश्वधायह में स्पष्टताके साथ कही। है, अतः अग्नि, इन्द्र आदि नामासे भयभीत होनेका कोई प्रयोजन नहीं है। क्योंकि ये नाम आग आदि पदार्थीके वाचक होते हुए भी अग्नि आदि अनंत रूप धारण करनेवाले परमेश्वरके भी वाचक हैं। यह तो चेंद्रकासिद्धान्त ही है। यह सिद्धान्त जिसके ध्यानमें ठीक प्रकार आजायगा उसको परमेश्वरका विश्वरूप बतानेके लिये विशेष 🔅 प्रयत्न करनेकी भी कोई आवश्यकता नहीं है,क्यों-कि अनेक रूपोद्वारा प्रकट होता है इसीलिये उस एक देवके अनेक नाम हुए हैं और अनेक नामोद्वारा उस एक देवताका वर्णन होता है यदि वह अनंत रूपोंका धारण न करता तो उसको अनेक नामोंकी प्राप्ति भी नहीं हो सकती। अस्त्। इस प्रकार ऋग्वेदमें विश्वरूपी ईश्वरका वर्णन है अब यज्ञवेंद्रमें विश्वरूपी ईश्वरका वर्णन आया है सो देखते हैं। पुरुषसूक्त यज्ञवेंद्रमें भी है, परंतु उसका विवेचन ऋग्वेदके सक्तोंक है

# यजुर्वेदमें विश्वरूपवर्णन । रुद्रदेवनाका विश्वरूप।

यजुर्वेदमें सह देवताका विश्वरूप बताया है।
यह प्रणंन बाठ संहिताके १६ अध्यायमें है।
काण्य तथा तेनिरीय संहितामें भी सह देवताका
वणन है। यह करीब करीब इसी प्रकारका है।
कुछ पाठ भेद हैं, परंतु उन पाठ भेदोंमें कुछ शब्द ।
वशेषता नहीं। उन पाठभेदोंमें कुछ शब्द ।
हमने आगे के स्पष्टीकरणके प्रसाम लिये हैं।
क्योदमें सहाध्याय नहीं है तथापि क्रम्बेदियोंका
कर है जा कुछ पाठभेदोंके साथ ऐसा ही है।
किपीयोंका सहाही क्रम्बेदियोंन लिया है। जिस
सहाध्यायमें सह वर्णन है उनमेंसे विश्वरूप वर्णन
के कुछ मंत्र यहां देते हैं इनमेंसे 'नमः' शब्द हमने अलग करके होय मंत्र भागथहां दिया है-

हिरण्ययाहवे सेनान्ये दिशां पतये वृक्षेभ्यः हरिकेटोभ्यः पश्नांपतये शिंपजराय त्विपीमतं पर्थानांपतये हरिकेशाय उपवीतिने पृष्टानां पतये नमः ॥ १७॥

वभ्दुशाय व्याधिने अन्नानां पतये भवस्य हेत्यै जगतां पतये रुद्धाय आततायिने क्षेत्राणां पतये सताय अहस्यै वनानां पतये नमः॥ १८॥

रोहिताय स्थपतये वृक्षाणां पनये भुवन्तये वारिवस्कृताय आपर्धानां पतये मंत्रिणे वाणिजाय कक्षाणां पतये उच्चैत्रींपाय आकन्द्यते पत्तीनां पत्रये नमः॥ १९॥

कृत्मनायतया धावते सत्त्वनां पतये सहमा-साव निव्याधिने आव्याधिनीनां पतये निपङ्गिणे ककुभाय स्तेनानां पतये निचेरवे परिचराय अरण्यानां पतये नमः॥ २०॥

वञ्चते परिवंचते स्ताय्नां पतये निपक्तिणे इप्धिमते तस्कराणां पतये स्कायिभ्यः जिद्याश् सङ्घ्यः मुख्यतां पतये असिमङ्ग्यः नकंचरङ्गयः विकृत्तानां पतये नमः॥ २१॥

उर्ष्णीपिणे गिरिचराय कुळुंचानां पतये इयुः मञ्ज्ञाः पन्चायिभ्यः आतन्वानेभ्यः प्रतिद्धानेभ्यः आयच्छद्भवः अस्यद्भवः नमः ॥ २२ ॥

विसुजद्भयः विध्यद्भयः स्वपद्भयः जाग्रद्भयः शयानेभ्यः आसीनेभ्यः तिष्ठद्भयः धावद्भयः नमः॥ २३॥

सभाभ्यः सभापतिभ्यः अश्वेभ्यः अश्वपतिभ्यः आञ्याधिनीभ्यः विविध्यन्तीभ्यः उगणाभ्यः तृष्ट् हतीभ्यः नःमः ॥ २४॥

गणेभ्यः गणपतिभ्यः वातेभ्यः वातपतिभ्यः गृत्सेभ्यः गृत्सपतिभ्यः विरूपेभ्यः विश्वरूपेभ्यः नमः ॥ २५ ॥

सेनाभ्यः सेनानिभ्यः गथिभ्यः अरथेभ्यः क्षतुभ्यः संग्रहीतृभ्यः महङ्गयः अर्भकेभ्यः नमः॥ २६॥

तक्षभ्यः रथकारेभ्यः कुळाळेभ्यः कर्मारेभ्यः निपादेभ्यः पृश्चिष्टभ्यः दवनिभ्यः मृगयुभ्यः नगः॥२७॥

श्वभ्यः श्वपतिभ्यः भवाय रुद्राय शर्वाय पश् पतये नीलग्रीवाय शितिकण्ठाय नमः ॥ २८॥

कपर्दिने व्युप्तकेशाय सहस्राक्षाय शतधन्वने गिरिशयाय शिपिविष्टाय मीढुष्टमाय इपुमते नमः ॥ २९ ॥

ह्स्वाय वामनाय वृहते वर्षायसे वृद्धाय सवृधे अग्न्याय प्रथमाय नमः॥ ३०॥

ं आहारे अजिराय शीव्रवाय शीभ्याय ऊर्म्याय अवस्वन्याय नादेयाय द्वीप्याय नमः ॥ ३१ ॥

ज्येष्टाय कनिष्टाय पूर्वजाय अपरजाय मध्य-माय अपगल्भाय जघन्याय बुध्न्याय नमः ॥३२॥

सोम्याय प्रतिसर्याय याम्याय क्षेम्याय क्षे। क्याय अवसान्याय उर्वर्याय खत्याय नमः ॥३३॥

वन्याय कष्याय श्रवाय प्रतिश्रवाय आशुपेणाय आशुर्थाय श्राय अवभेदिने नमः ॥ ३४ ॥

विहिमने कवचिने वर्मिणे वरूथिने थुताय थुतसेनाय दुन्दुभ्याय अहनन्याय नमः॥ ३५॥

भृष्णवे प्रमृशाय निपंगिणे इपुधिमते तीश्णेपवे आयुधिने स्वायुघाय सुधन्वने नमः ॥३६॥ सुत्याय पथ्याय काटवाय नीत्याय कृद्याय सरस्याय नादेयाय वैद्यान्ताय नमः ॥ ३० ॥ कृत्याय अवट्याय वीद्याय आतत्याय मेद्याय विद्युत्याय वर्ष्याय अवद्याय नाद्याय वास्तुयाय वास्तुयाय वास्तुयाय वास्तुयाय वास्तुयाय सोमाय क्रव्याय नामः ॥ ३९ ॥ श्रुक्ताय वाष्ट्राय ताम्राय अकृष्याय नामः ॥ ३९ ॥ श्रुक्ताय हन्त्रे हनीयसं वृक्षेभ्यः हिक्ते क्रोभ्यः ताग्य नमः ॥ ४० ॥ श्रुक्ताय मयस्कराय शिवाय विद्युत्याय नमः ॥ ४१ ॥ पार्याय अवार्याय प्रतुष्याय उत्तरणाय तार्थ्याय कृत्याय नमः ॥ ४१ ॥ पार्याय अवार्याय प्रतुष्याय नमः ॥ ४१ ॥

सिकत्याय प्रवाद्याय किश्शिताय क्षयणाय कपर्दिने प्रुस्तये इरिण्याय प्रपथ्याय नमः ॥४३॥ व्याय गोष्ट्राय काट्याय निवेष्याय काट्याय निवेष्याय काट्याय गव्हरेष्ट्राय नमः ॥ ४४॥ शृष्क्याय हरित्याय पाश्वस्त्रयाय रजस्याय लोष्याय उद्ध्याय उद्ध्याय नमः ॥४२॥ पर्णाय पर्णश्रदाय उद्ध्याय स्ट्याय नमः ॥४२॥ पर्णाय पर्णश्रदाय उद्ध्युरमाणाय अभिष्ठते आखिदते प्रखिदते द्युकद्भयः धनुष्कद्भयः किरिकेम्यः देवानाशृ हृद्येभ्यः विचिन्वत्केभ्यः विक्षि णत्केभ्यः आनिहतेभ्यः नमः ॥ ४६॥ (वा० यज्ञ० अ० १६)

इस अध्यायमें हद देवताका विश्वहर पे वर्णन किया है। यहां 'हद 'नामसे परमात्मा परमेश्वरका ही ग्रहण करना योग्य है। हद के कितने रूप हैं उनकी गिनती यहां की है। इन मंत्रों में अनेक हद कहे गये हैं। उनके चार वर्णों में विभाग करके यहां बताते हैं और चार वर्णों से भिन्न हमिकीटादि जंतु आँका अलग विचार करेंगे। प्रथमतः विद्वान ज्ञानी ब्राह्मण वर्गमें आनेवाले निम्न लिखत रुद हैं—

## ब्राह्मणवर्गके रुद्र ।

श्रुत- श्रुतिशास्त्रामे विद्वान्

अव, प्रतिश्रव- ये दो शब्द श्रवण प्रतिश्रवण, जो सर्व साधारण मनुष्यों और प्राणियोंके भी

बादिववाद आदि करनेमें चतुर बिद्वालोके बाचक है।

मैचिन्- मंत्रणा देनेम पुत्रल, राजाका मंत्री, प्रमृद्ध- विचारणील पण्डित वा विवादारका करन-वाला विद्यान् करोक्या-मणसिक्ष विद्यान

स्रोक्य- मुप्रसिद्ध विद्वान् गृत्स- बृद्धिमान् गृत्सपति- बृद्धिमानोंके रक्षक पुरुस्ति- ऋषि सबुध- विद्याविनगदि गुण्युका पाण्डलेक स्थय वर्तनेवाले स्वा

**बद्ध-** अस्थामे अधिक **सभापति**- क्षाका क्रम्यद्<mark>ध सभा-</mark> समा, यमान्द

**याम्य**- यमनियमका साधन करनेवाला

**हो∓य** – कल्याण करनेवाल्या, कल्याण प्रयाग प्रश्लेश

**अहन्ति-** अहिसक, अहिसाकील

आहरत्य- नहीं मारनेवाले; अहिनक

प्रतरण- तारवेबाला, पार के जानेशका

आतार्य- तारण करनेवाला, पार छे आ वाला

तीर्थ्य- पत्रित स्थानमे रहतेवाला

उत्तरण - उन्हरः तस्वतानमे यसार यागणी पार करनेवाले

शंगु-- कत्याण करनेवाटा

**आसीन**ः योगागनम् अभ्यामः गरनेपाठा, ४०५५। स

तिष्ठत्- एकासनम् स्थिर रानेवाला

गटहरे **प्र-** गिरिगुहामे विराजमान, राणनिज्ञासः संपर्देशी

उपवीतिन्, कृत्स्नवीत - उपवीत घारण व स्तेवस्या, यज्ञीपवीत घारण करनेवस्या,

कपर्दिन्- जटाजटथारी, व्युत्तकेश- मृण्डितकेश, संन्यामी

इन नामोमें 'आसीन 'आदी ऐसे नाम हैं जो सर्व साधारण मनप्यों और प्राणियोंके भी वाचक हो सकते हैं। विचारी पाठक इसका यथायोग्य अनुसंधान कर सकते हैं। अब क्षत्रिय वर्गके रुद्र ये हैं—

## क्षत्रियवर्गके रुद्र।

क्षत्रिय वर्गके रूप यहां अधिक विस्तारके साथ कहें हैं, क्योंकि रुद्ध देवताके गुण-धर्म कर्म विशेषतया आक्षतेजके साथ संलग्न हैं। इस अववर्गमें युद्ध करनेवाले, शस्त्रास्त्रोंका प्रयोग करनेवाले. शस्त्रास्त्र तैयार करनेवाले. सेनापित, वीर, धीर, शूर पुरुष हैं। पाठक यहां रुद्ध देवताका विश्वरूप अवियोंने देखें—

श्राम- श्रवीर श्रारण - धर्मशाली, अपने पक्षकी रक्षा करनेवाला सहमान- शत्रुओंको पराभव करनेवाला भीम - शत्रुको भय उत्पन्न करनेवाला रुष्ट्र- शत्रुको रुलानेवाला अवार्ध- जिसका निवारण करना अशक्य है अबट्य- गर्तमे बैठकर लडनेवाला अध्रेवध- सम्मुख रहकर शत्रुका वध करनेवाला दुरेबध- दूरमे शत्रुका वध करनेवाला तु धृहती- युद्धमें प्रहार करनेवाला जिधाकुसत- शत्रका हनन करनेवाला अस्यत्— शत्रुपर वाणको फंकनेवाला विस्जत- शत्रुके दमनार्थ वाण फेंकनेवाला आखिद्तु, प्रसिद्तु- शत्रुको दुःख देनेवाला आतताविन्, आततायिन्- उद्यन अव्धवाला, धन्ष्य खींचनेवाला

श्राहनस्य- आधात करतेवाला

दार्ध- ताश करनेवाला
द्याधिन्- शत्रशंको वेधनेवाला
हन्ता- शत्रुको मारनेवाला
हनीयस्य- अतिशय हनन करनेवाला
विद्याधी, विविध्यन्ती- विशेषकर वेधनेवाला
विद्याधिन्- शत्रुशंको लक्ष्यमं वेधनेवाला
निद्याधिन्- शत्रुशंको अधिक वेधनेवाल

आव्याधिन्- समतात् वेबनेवाला विकृत्तानां पति- छेदन करके पराया धन हरनेवाले, दिवाचारी दस्युगणके पालन करनेवाले

आाच्याधिनीनां पति- सब प्रकारसे प्रहार करने-वाली गृर सेनाओं के पालक

आतन्यान– कुलुङ्चोंके दमनार्थ धनुषपर ज्या आरोपण करनेवाले

आऋन्द्रयत् – शत्रुओंको स्वानेवाला आयच्छत् – दुव्टोके दमनके निमित्त धन्षको आकर्षण करनेवाले

अभिद्मत् - शत्रुओं के संहारक
अवभिद्म् - शत्रुका हृदय वेधनेवाले
अवभिद्म् - शत्रुका भेदन करनेवाला सुधन्वा — श्रेष्ठ घनुष्यारी
शातधन्वा — बहुत धनुष धारण करनेवाला
धन्वावी, धन्वायी — धनुष साथ लेकर चलनेवाला
तीक्ष्णेषु — तीक्ष्ण बाणधारी
नियंग — उपद्रव कारियोंपर खड्ग चलानेवाले
चक्तथी - रथका गोपन स्थानपर रहनेवाला वीर
स्वावी, स्वायी — वज्र लेकर चलनेवाले
स्वायुष्य - शोभन आयुष्य श्रिश्ल आदि धारण

वर्मी वस्तर धारण करनेवाले
रथी प्रशंसित रथवाले
बिद्यी शिरस्त्राण धारण करनेवाले
प्रतिद्धान धनुषपर बाण बढानेवाले
कवर्मी कवच धारण करनेवाले
आयुर्धी मुद्ररादि बायुष धारण करनेवाले
इप्धिमान् बाणधारी
इपुमान् बाण धारण करनेवाले
अस्मान् खड्गपारी
आयुर्ध गीध चलनेवाले रथवाला बीर
अरथ प्रदेति, पदासी वीर

अश्वपति - अद्योंके अधिपति श्वनि - कृत्तों को साथ रखनेवाले शन- कृता श्चपति - कुनकुरोंके अधिपति पश्यति, पशनां पति- जीवोंके पालन करनेवाले सेनानी- सेनानायक सेना- सैनिकसमृह श्रुतस्न- प्रसिद्ध सेनावाले आशाषेण- शीध चलनेवाली सेनावालं निषाद- गिरिचारी भीलादि प्रक्रिसप्ट- पुञ्जस्थित, सेनासमृहयाले गणपति- गणांके अधिपति गण- सैनिक, भ्तगण उम्र- पत्रओंके मारनेके लिये, बायुध उठाये हुए उगण- उत्कृष्ट भृत्य समुहवाली सेनामं स्थित-सैनिक

दृत- दूतकर्मकर्ता
पुष्टानां पति- बलवाले मन्ध्योंके स्वामी
अरण्यानां पति- बनोंके पालक
अन्नानां पति- बनोंके पालक
जमानां पति- बनोंके पालक
जमानां पति- संसारके पालक, प्राणियोंके रक्षक
दिशां पति- दिशाओंके अधिपति
पश्चीनां पति- मार्गाके रक्षक
पत्तीनां पति- एक रथ, एक हाथी, तीन घोडे
पांच पैदलका नाम पत्ति है, इस

सत्त्वनां पति – प्राणिओं के पालक
वनानां पति – वनों के पालक
कक्षाणां पति – सेनाके बाजुओं के रक्षक
वातपति — समृहों के अधिपति
वात — समृह, गण
वास्तव्य, वास्तुप – वास्तु, घरके पालनेवाले
नीच्य – पर्वतके नीचे मागमें स्थित बीर
क्षेत्राणां पति – मूमिके पालन करनेवाले
स्थपति — गृहादिका पालक
वृक्षाणां पति – वृक्षों के रक्षक

चन्य- वनमें होने वाले आपश्रीनां पति- औषधियोंके पालक, बंद्य अथवा रक्षक रथकार- रथ निर्माणकारी उन्ह्रस्ट नक्षा धन्यस्त्, धनुष्स्त्- धनुषके बनानेवाले इपुरुत्- बाणके बनानेवाले

स्ता— रथके निर्माता, तर्खाण तक्षा— काष्ट्रकी शिल्पविद्याके जाननेवाला कर्मार्— लोहेके शस्त्र बनानेवाला कलालः प्रशंसित मृत्तिकाके पात्र बनानेवाले

दुन्दुभ्य- रणके बाजवाले

स्त- सारवी हिरण्याबाहु- अजाओं में मुत्रण पारण करनेवाले उप्णीपी- उष्णीप 'पगडी, 'धारण करनेवाले

मंग्रहीता- रण सामग्री इकद्वा करनेवाले संपृथ्यन- रण सामग्री बढानेवाले साभ्य- मनुष्य लोकमें होनेवाले उच्चेघांप- बडा उन्न शब्द करनेवाले उद्गुरमाण- निरन्तर उद्यमी शोधीय, शीष्ट्य- वेगवाला परिचर- फिरनेवाले अजिर- गतिशील धावत- वेगवान

जाग्रत्- जागनेवाले कक्ष्य- कक्षामे स्थित

क्टरस्नायतया धावते - हमारी रक्षाके निमित्त कर्णपर्यंत धनुप खेंचकर धावमान होनेवाले वीर

अग्रिय, अग्न्य- प्रथम स्थानमें स्थित
अवसान्य- अन्तिम स्थानमें स्थित
मृगयु- मृगोंकी कामनावाले, मृगया करनेवाले
तस्कराणां पति— चोरोंके स्वामी
मुख्यतां पति- धनादिका हरण करनेवालोंके मृष्य
स्तायूनां पति- गृप्त चोरोंके प्रमुख
स्तायां पति- गृप्त धनहारी जनोंके मूखिया

यञ्चत्— टगोंके प्रमुख
परियञ्चत्— दगोंके प्रमुख
परियञ्चत्— स्वामीको अपना विश्वास दिला कर

ब्यवतारमें उनको वञ्चन करनेवालोंके मृष्य
कुलुंचानां पति— छल, बल कीशालसे दूसरोंको गृह,
भूमि आदि हरण करनेवालोंके मृष्य
विश्लीणक— क्षीणता करनेवाले
विश्लिणत्क— क्षीण करनेवाले
विश्लिणत्क— क्षीण करनेवाले
विश्लिणत्क— क्षीण करनेवाले
विश्लिणत्क— प्रात्रमें किरनेवाले वस्यगण
प्रकृत्तानां पति— काटनेवालोंके प्रमुख
गिरिश्ला— पर्वत विहारी
गिरिश्ला— पर्वतपर जयन करनेवाले

काट्य- दुर्गम मार्गमें स्थित

विरूप -- विकृत रूप वा विविध रूपवाले

यहां तक क्षत्रियोंके वर्गका विश्वरूप वर्णन आया है। यहां तर्काण आदि क्षत्रियोंके रास्त्रनिमाणके कारण सहायक और तस्कर चोर आदि क्षत्रियोंहारा निव्रह करनेके कारण इस वर्गमें रखें हैं। ये सब स्ट्रकी विभृतियां हैं अथवा स्ट्र इतने रूप धारण करके हमारे सम्मृख आया है। पाठक अपने चार्गे और स्ट्र देवके ये रूप देखें और स्ट्रका यह विश्वरूप अनुभव करे। जितना भगवद्गीतामें कालस्वरूपी नारायणका संहारक विश्वरूप कहा है, उससे अथिक विस्तारके साथ यहां स्ट्रका क्षात्र-विश्वरूप वर्णन किया है। वेदमें विश्वरूप जो देखना चाहें वह यहां देखें—

# वंदय-वर्गके रुद्र ।

चैदय-चर्गमें भी रह हैं। स्वयं 'वणिक ' भी रहकी विभृति हैं। यहां गी आदि परा पालना, गोएमें उनको रखना, रूपि करके धान्य प्राप्त करना आदि नाम पाठक देखेंगे। इन स्थानों में जो रूमि होते हैं वे भी यहां के रह ही हैं। धान्य तथार करनेवाला, उसको पीसनेवाला, पकानेवाला, ये सव रहके रूप हैं। तथा इनके

च बचत् — टगोंके प्रमुख
परिच बचत् - स्वामीको अपना विश्वास दिला कर हैं। इस दृष्टिसे पाठक इन नामीका चिचार
ब्यवहारमें उनको ब बचन करनेवालोंके मुख्य करें।

वाणिज- व्यापारकर्ता

प्रज्य, बृज्य- गोप्रजमं विद्यमान

गोप्रच- गोष्ठमं विद्यमान

इपीमत्- धान्यमं होनेवाले

गेह्य- घरमं विराजमान

उर्वर्य- उपजाऊ भिममं होनेवाले

ऊर्घ- उर्व भूमिमं रहनेवाले

इरण्य, इरिण्य- नुणरहित उत्तर भूमिमं विद्यमान

खन्य- धान्य विवेचनके स्थानमे होनेवाले

सन्द्य- सुदके माथ रहनेवाले

## कृभिकीटकरूपी रुद्र।

क्षुद्र कृमी भी रह हैं। ये विछानेमें होनेवाले खटमल हों अथवा जलमें होनेवाले कृमि हों। ये सब रह हैं। पाठक इन नामोंमें इनका साक्षात्कार करें-

तरुय- शय्यामें विद्यमान, खटमल प्रतिसर्य- आभवणमें विद्यमान शब्द्य- बुझ अंकुरादिमें विद्यमान हरित्य - हरे पत्ते आदिमें विराजमान हरिकेश- पर्णरूप हरेबालोंमें होनेवाले र्जारंपज्ञर- बालतणवत् पीतवर्णवाले उल्लंघ- तुणमें विद्यमान चक्ष---वक्षरूप पुण्यं, पुर्ण-पानमें विद्यमान पणशय, पर्णशय- पर्णमें उत्पन्न कीटादि निचेष्य- निवेशनके स्थानमें होनेवाला किरिक-कृतन करनेवाले चात्य- वायुप्रवाहमें होनेवाले शितिकण्ड- नीलकण्ठवाले नीलग्रीच- नीलवर्ण ग्रीवावाले स्टोप्य-- अगम्य देशमें विराजमान **डाप्यय**— सुखे काष्ठादिमें विराजमान

रेष्मिय, रेष्म्य- रेखामें होनेवाला प्रपथ्य- बहसेवितमार्ग विद्यमान **द्वीप्य**- द्वीपमें होनेवाले **पार्ये**— समुद्रके पारमें भी विद्यमान अवार्य- इस पारके स्थानमें रहनेवाला अवर्ष- वृष्टिरहित स्थानमें होनेवाला **आतप्य-** धप वा प्रकाशमें होनेवाले मीढ्रम-वर्षा करनेवाले मेध्य- मेधमें होनेवाले विद्युत्य- बिजलीमें होनेवाले वर्णीयस्. वर्ष्यं- वर्णकी घारामं स्थित शीभ्य- जलप्रवाहमें विद्यमान **क्षयण**— स्थिर जलमें विद्यमान सरस्य- सरोवरमें होनेवाले वैद्यान्त- अल्प जलमें स्थित कुल्य, कुल्य- नहरके मार्गमें स्थित नाद्य, नादेय- नदीमें होनेवाले प्रवाह्य- नदी अःिक प्रवाहमें होनेवाले कुष्य- कृपमें होनेवाले फेन्य- पानीके फेनमं होनेवाले **ऊर्म्य--** जलतरंगमें होनेवाले सुम्यं- ऊर्मिमें विद्यमान **अबस्बन्य**- स्थिर जलोंमें विद्यमान सर्व्य- ऊर्वीमे विराजमान स्त्रत्य- क्षुद्र मार्गमें स्थित सिकत्य- रेतीमें विद्यमान पांसच्य- धुलिमें विराजमान रजस्य- पुष्पपरागमें विद्यमान अपर्ज- रज अर्थात् घलिरहित स्थानमे होनेवाला किशिल- कंकारादिमें विद्यमान बध्निय- तलभागमे स्थित उपग्रमाण- शब्द करनेवाला वीध्य- महाप्रकाश वा घोर अन्धकारमें स्थित

# छोटे बडे रुद्र ।

छांटे बडे, पहिले अन्तके, ज्येष्ट कनिए सभी रुद्र हैं। यह बात इन नामोंमें पाठक देखें। इन

नामोंमें जगत के सब पदार्थ आयेंगे, क्योंकि कोई छोटा होगा तो दूसरा वडा होगा। ये सब रुद्र हैं—

प्रथम- सबमें मध्य मध्यम- मध्य स्थानमें स्थित जघन्य- छोटे क्षत्र कृमि कीट महत्- बडा क्पवाला हर्म्य- अल्पशरीर **ब्हत्-** प्राढांग, बडा क्षुह्रक- छोटा र्चामन- संकृचित अवयववाला, छोटा उयेग्र- अतिश्रेष्ठ कनिष्ट- अतियुवा वा कनिष्ठरूप अर्भक- छोटा बालक अपगरम- जो विशेष ज्ञानी नहीं है आश - शीशता करनेवाला, व्यापक **स्वपत्**– सोनेवाला **रायान-** सुप्ष्ति अवस्थामे स्थित रोहित- लोहितवर्ण बभुरा, बभ्लुरा- कपिलवर्ण ताम्र— लालरंगवाला अरुण- अरुण वर्णवाला

# ईश्वरवाचक रुद्रके नाम ।

ईश्वरवाचक हदके नाम और उनमें प्रकट होनेवाला परमेश्वरका रूप अब निम्नलिखित नामों देखिये। यहां पहिला नाम 'विश्वरूप' है और अन्तिम नाम 'हदरय, हद्य' ये हैं। हरएक के हदयमें यह है अतः सबके अन्दर होनेसे सबका जो रूप है वह इसीका रूप है। यहां इन रहके नामोंमें परमेश्वरके विश्वरूपका दर्शन पाठक करें —

विश्वहप्- विश्वका रूप धारण करनेवाला पूर्वज- बाटिमें विद्यमान देवानां हृद्य- देवताओं के हृदयस्वरूप शंभ- मुखदायी **शस्भव**- कल्याणकारो शंकर- मुख करनेवाले मयस्कर्- सूख देनेवाला मयोभ-सुखदायक **मयोभव-** पुखदाता तार-तारनेवाले प्रहित− हितकर्ता शिपिविष्ट- किरणांसे व्याप्त सहस्राक्ष- सहस्रलोचन सोम---चन्द्रमामें स्थित और उमासहित विचिन्वत्क- जो पथक रूपसे रहता है भव- जगतका उत्पन्न कर्ता भ्वन्ति- भूमण्डलमें रहनेवाला भवस्य हेति- संसारके आगघ अर्थान निवर्तक आनिईत्-जो हत नहीं होता

#### रुद्र देवताका विश्वरूप।

हृद्य, हृद्यय- हरएकके हृदयमें स्थित

इस तरह रुट्ट देवताका विश्वरूप यजुर्वेदके इस अध्यायमें बताया है। विश्वमें जो रूप है वह सब बदका ही रूप है। यह दर्शानेका उपदेश इस रुद्राध्यायमें किया है। इस अध्यायमें दो ढाई सौ नाम हैं। ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैदय कारीगरोंसे लेकर पश्पक्षी, जीवजन्तु, कृमिकीट तक सब कट्ट ही हैं। इतना ही नहीं परंतु बुक्ष, वनस्पति, स्थावर जंगम सभी नाम यहां आये हैं, अर्थात ये सब रूप रुद्र देवताके ही रूप हैं।

यहां गुरु, अध्यापक, उपदेशक, वैद्य, राजाके मंत्री, राजा, क्षत्रिय, शुरवीर धीर, सैनिक, सेनापति, घुडसवार, नौकर चाकर, चोर डाक, घोडे, गौवे, कृमिकीट पतंग, पत्थर, रेतके कण, मिट्टी आदि सब रूप रह देवताके हैं ऐसा स्पष्ट कहा है। भगवद्गीतामें जितने रूप गिनाये हैं, उनसे रूपोंकी अधिक संख्या इस स्द्राध्यायमें पुरुष ही यह सब है तो पुरुषके रूपसे शेष क्या कही है। इससे सिद्ध हुआ कि परमेश्वरके रहा है? 'पुरुष ' शब्द परमात्मवाची और 'इदं

'विश्वरूप'की मूल कल्पना विस्तारके साथ वेदमें ही कही है। उसका एक अंश भगवद्गीतामें लिया है। भगवद्गीतामें संहार करनेवाले काल-स्वरूप ईश्वरका विश्वरूप बताया है, अर्थात् यह पर्ण ईश्वरका परिपूर्ण विश्वरूप नहीं है । क्योंकि परमेश्वर जैसा संहार करनेवाला है वैसा ही, उत्पत्ति और पालन पोषण करनेवाला भी है, अतः उत्पत्ति, स्थिति, पोषण, संहार आदिमें जो जो रूप प्रकट होते हैं ये सब उसीके रूप हैं। परमेश्वर जन्म है और मृत्युभी वही है, जैसा जन्म देखकर ईश्वरभाव वहां प्रकट हुआ ऐसा मानना चाहिये,वैसा हि मृत्यु भी ईश्वरका ही एक भाव है। जन्म, मत्य और अमरत्व ये सभी भाव उसी ईश्वरके हैं। घेदोंमें परमेश्वरका 'मृत्यु' नाम अनेक स्थानोंमें दिया है। भगवद्गीतामें काल स्वरूप बताया है, अतः वह ईश्वरके एक भावका वर्णन है। रुद्राध्यायमें उससे बहुत ही अधिक भावोंका वर्णन है।

महान क्षुलक, ज्येष्ट किनष्ट, उच्चनीच, पास दूर, अंदर बाहर ये शब्द जो रुद्राध्यायमें आये हैं, बड़े महत्त्वके शब्द हैं। इनमें संपर्ण प्रकारके रूपोंका समावेश होता है। एक भी रूप छटता नहीं है। कई रूप तो 'महान्' में आवेंगे और कई 'श्रुह्मक ' में आवेंगे, रोप कोई रूप रहेगा ही नहीं। वेद भी परमेश्वरके विश्वरूपके नाम गिनने लग जाय तो कहां तक गिने, पढनेवालेकी शक्ति भी तो परिमित ही है। अतः 'अनंत, सर्व ' ऐसे शब्द रखकर यह विश्वरूपका वर्णन समाप्त किया जाता है। भगवद्गीतामें भी 'सर्व ' ही कहा है, वेदमें भी परमेश्वरको 'सर्व' कहा है । विष्णुसहस्रनाममें भी 'सर्व' ही परमेश्वरका नाम दिया है। ऋग्वेदके पुरुषसक्तोंमें भी-

परुष एव इदं सर्वे। (ऋग्वेद १०।९०) 'पुरुष ही यह सब है' ऐसा कहा है। यदि

आता है वह सब परमेश्वरका रूप है। इस सबको परमेश्वरका रूप जानकर और उसमें अर्थात् इस सब रूपमें अपना भी समावेश करके, में उससे भिन्न नहीं हूं ऐसा निश्चय जान अभेदः भावसे अथवा अनन्य ( न+अन्य ) भावसे उसकी सेवा करनी चाहिये। जो भगवद्गीतामें कहा और जो रुद्राध्यायमें कहा अथवा वेदोंमें अन्यत्र कहा है उसका ठीक ठीक भाव यह है। विश्वरूप जानकर, विश्वरूपमें अपना भी समावेश होता है यह अनुभव करके अनन्यभावसे विश्वरूर्ण परम आत्माकी सेवा करनी चाहिये। वेदले भी इसी लिये परमात्मदेवके विश्वरूप वनाये और उसी कारणके लिये भगवद्गीतानेभी ईश्वरका विश्वरूप दर्शाया है । तुलना करके देखनेसे पता लगता है कि बेदने जो रुद्ध देवताका विश्वरूप वर्णन किया है वह भगवद्गीताके वर्णनसे अधिक विस्तृत है।

यज्ञवेंदके इस रुद्राध्यायकी देवता ' रुद्र ? है। यह रुद्र देवताभी संहारकी देवता है। भगवदी-ताकी देवता ' लोकक्षयकृत्काल ' है अर्थात् यह देवताभी संहार करनेवाली ही है। दोनों स्थानकी देवताएं - जिनका की विस्तारसे विश्वरूप वर्णन किया गया है—वे संहार देव ताएंही है यह एक अद्भुत साम्य है। यह साम्य होता हुआ भी यजुर्वेदका वर्णन अधिक विस्तत है, यह इस बातकी सिद्धता करती है कि वेदकी शैली अधिक पूर्ण है। जो समझत हैं कि यह विश्वरूपवर्णनका ढंग केवल इस भगवद्गीतानेही रचा है, उनको इस रुद्राध्यायका अवस्य अधिक विचार करना चाहिये।

अतिसंक्षेपसे बताया है। ब्राह्मण, क्षत्रिय,वैइय,

सर्वं' विश्ववाची है। जो दीखता है जो अनुभवमें । पुरुषसुक चारों वेदोंमें है। इसिलये चारों वेदोंको जगद बीज नारायणके इस विश्वसंपकी कल्पना पसंद है। अब यह जो अतिसंक्षेपसे प्रपस्कर्में कहा हुआ विश्वरूप है वही विस्तारसे रुट्टाध्यायमें कहा है और वहीं गीतामें कहा गया है।

> नागयण देवताका मुख ब्राह्मण है ऐसा कहने पर सब बानी लोग उस देवताके मुख स्थानमें विराजते हैं ऐसा स्वयंसिद्ध हुआ। वही वात वक्ता, उपदेशक, भिषक, मंत्री, ज्ञानी, ग्रु आदि के नामोंकी गिनती करके कही तो कोई नयी वात नहीं कही, परंत डसी संक्षिप्त कथनका विस्तारही कहा है। ऐसा पुरुषसुक्त और रुद्रा-ध्यायके विवेचनमें समझना उचित है। अतः जो परुपसक्तमें संक्षेपसे कहा वही रुटाध्यायमें विस्तारसं कहा । इतना विस्तार करनेसे परमे-श्वरके संपर्ण विश्वरूपका वर्णन हुआ एसा माननाभी सर्वथा अयोग्य है, क्योंकि वह विश्व-रूप अनंत है। अनन्तका वर्णन सान्त रुख्द किस तरह कर सकते हैं ? केवल कल्पना होनेके लिये ये सब वर्णन यहां और अन्य प्रंथीमें किये गये हैं। विश्वमें स्थित संपर्ण रूप उस ईश्वरके हैं और सबस्य मिलकर एक अखंड एकरस परमे श्वरकाही रूप है और उसमें कोई वस्त छटी भहीं है। इतना अवस्य समझना चाहिये । तव विश्वस्त्वकी कल्पना ठीक ठीक हो जायगी।

यजवेंद्रमें प्रमेश्वरके विश्वरूपी ज्योतिके विषय में एक उत्तम मंत्र आया है वह अब देखिये-

ज्योतिरसि विश्वरूपं विद्वेषां देवानां समितः। वा० यज्ञ ५।३५

हे ईश्वर! "तु विश्वरूप ज्योति है जहां सव पुरुषसक्तमें भी विश्वरूप बताया है परंत् देव मिल जाते हैं ऐसा तेराही तेज है। "सव सर्यादि देवोंका तेज जिसमें मिला है ऐसा शुद्र ये चार वर्ण इस जगदृबीज नारायणके- विश्वरूपी तेज परमेश्वरका है। यह मंत्र विशेष इस विराट्पुरुषके मुख,वाह,उरू और पांव ये चार कर यह भाव बताया है कि सब देवींका जो अवयव है यह संक्षेपसे पुरुषसक्तका कथन है। तेज है वह उस ईश्वरके तेजसेही प्राप्त होता है।

अतः सब देवतागण उस ईश्वरकाही रूप है, इसीका नाम विश्वरूप अथवा सर्वरूप है। और एक मंत्र देखिये--

आतिष्ठन्तं परि विश्वे अभूपिन्छ्यो वसान-धरति स्वरोचिः । महत्तद्वृष्णो असुरस्य नामा विश्वरूपा अमृतानि तस्था ॥

वा० यज्ञ ७ ३३।२२

"(आ तिष्टन्तं) सब और ठहरे हुए उस ईश्वरको (विदेवे परि अस्पन्) सब अन्य देव सब ओरसे स्भूपित करते हैं। वह (स्व-रोचिः) न्ययं अपने निज्ञ तेजसे युक्त तथा (श्वियः यसानः) अनंत शोमाओं को धारण करनेवाला है। उस (धूणः असु-रस्य नाम) बलशाली प्राणदाता इंश्वरका यश (महत्) महान् है, व्योंकि वह (विश्वरूपः) सब रूपोंका धारण करनेवाला परमेश्वर (अमृतानि तस्यों) अनेक अमर भाषोंको धारण करता है।" अनंत प्रकारके अमत उसींके पास हैं।

कितना उत्तम मंत्र है, कितना उत्तम विश्वक्षी ईश्वरका वर्णन है देखिये, परमेश्वर सर्वत्र उप-स्थित है, स्पंचंद्रादि देवताएं उसके आभूषण हैं, वह सवको जीवन देनेवाला है, उसका यदा और सामर्थ्य विशाल है, विश्वमें जितने रूप हैं उतने सब इसी परमेश्वरने धारण किये कप हैं, संपूर्ण अमरपन उस ईश्वरके पासही हैं क्योंकि इसरा कोई ऐसा नहीं है जिसके पास अमरपद रह सके।

यह पकही मंत्र परमेश्वरका विश्वरूप होना पर्याप्त वलके साथ सिद्ध कर रहा है। 'विश्वरूप' शब्दमें दो पद हैं, 'विश्व' और 'रूप'। 'रूप' शब्दका स्वरूप अर्थ प्रसिद्ध हैं, 'विश्व 'शब्दका अर्थ 'सवे 'सव किंवा यह दीखनेवाला विश्व ' इतना होता है। अर्थात् 'विश्व-रूप' शब्दका अर्थ 'सर्वरूप, सवका रूप, विश्वका रूप' ऐसाही होता है। विश्वमें

जो रूप दिखाई देता है यह किसका है ? प्रत्येक वस्तुका जो रूप है यह किसका रूप है और सब मिलकर जो अखंड रूप इस विश्वमें दीख रहा है यह किसका है, यह वड़ा महत्त्वका प्रश्न है। येद कहता है कि यह सब रूप परमात्माका है। सब तेज परमात्माका है, सब यहा परमात्माका है अतः उसको 'विश्वरूप, स्वरोचि, महन्नाम ' कहा जाता है। अस्तु। अब यजुर्वेदके और दो मंत्र देखते हैं-

त्वष्ट्रं प्रहत्वाय स्वाहा, विष्णवे निभूयपाय स्वाहा॥ य० २२।२० त्वष्टारमिन्द्रं देवं भिषजं सुयजं घृतश्चियं पुरुद्धपं सुरेतसं मघोनं॥ यज्ञ० २८।९

( स्वप्ट्रे ) अर्थात् कारीगर, (विष्णु) व्यापक ( नि-भ्यप ) सबके नीचे होकर सबका पालन कर्ता, ( सुयज् ) उत्तम यजन करनेवाला ( घृतिश्रयं ) घृतके समान सबकी होभा बढानेवाला, (सुरेतस् ) उत्तम प्रभावशाली, (मघोनं) महान सबसे विशाल, (भिपज् ) सबकी चिकित्सा करनेवाला, सबके रोग दूर करनेवाला ( इन्द्र देव ) प्रभुईश्वर ( पुरुह्प ) अनंत हुपवाला है ।

इस मंत्रमें प्रभु परमेश्वरके अनेक गुण कहे हैं और अन्तर्मे वह प्रभु (विश्वरूप-) बहुरूप है अर्थात् अनन्तरूप है ऐसा कहा है। इस तरह यजुर्वेदमें परमेश्वरका विश्वरूप कहा है। पुरुष-स्कृत यजुर्वेदके ३१ वें अध्यायमें है। इस पुरुष-स्कृत मंत्र ऋग्वेदके पुरुषस्क्तके वर्णन प्रसंगमें आये हैं, इसलिये उनका पुनः यहां विचार करने की कोई आवश्यकता नहीं है। अतः अब अथ्वेवेदमें ईश्वरका जो विश्वरूप बताया है उसका विचार करते हैं—

अथर्ववेदमें विश्वरूप।

अथर्ववेदमें कई मंत्र परमेश्वरके विश्वरूपका

वर्णन करनेवाले हैं, अब उनका विचार करनेका। नारायण, विराट आदि नामींसे विश्वरूप कहा, सुअवसर प्राप्त हुआ है। अतः वे मंत्र देखिये-

एतद्वे विश्वरूपं सर्वरूपं गोरूपम ॥ अथर्बे० ९। ऽ।२५

इस अथर्ववेदके मंत्रमें 'दिश्वरूप ' का अर्थ बताया है। जो विश्वरूप करके कहते हैं वह 'सर्व-रूप'है। सब जितना भी रूप है उतना सव अखंड विश्वरूपही है। इसीका नाम 'गोरूप' है, गो नाम इंडियोंसे प्रतीत होनेवाला जो रूप है वह सव 'गोरूप, सर्वरूप अथवा विश्वरूप ' कहा जाता है। यहां घेटनेही विश्वरूप शब्दका अर्थ स्पष्ट कर दिया है। इंद्रियोंसे प्रतीत होने-वाला जो सबस्य है वही विश्वस्य है। और वह सर्वका रूप है। इस तरह विश्वरूपका भाव स्पष्टताके साथ कहकर सर्वत्र विश्वरूप कैसा है यह निम्नलिखित मंत्रोंमें वताया है-

पृथिक्यां विश्वरूपम् ॥ ७ ॥ अन्तरिक्षे विश्वरूपम्॥८॥ दिवि विश्वस्पम् ॥ ९ ॥ देवेषु विश्वरूपम् ॥ १० ॥ लोकेष विश्वरूपम ॥ ११ ॥

अथर्व० ९/६ (११) ७-११

' पृथिवी, अन्ति क्षित्र द्यलोकः देव और लाक अर्थात मानव प्राणी आदि सबमें यह विश्वरूप है।' जैसा विश्वरूप पृथ्वीपर है वैसाही आका-इमें है,देवताओं में है और वैसाही लोगों में राजा. मंत्री, सभासद आदि रूपसे है। 'पाठक इसी कथनको रुटाध्यायमें तथा परुपसक्तमें देखें। यद्यपि यह अन्नका विश्वरूप कहा है और उस वर्णनके मिपसे विश्वरूपका विवेचन किया है. तथापि यह सब अन्नहीं है और यहां इस विद्यमें अन्नके सिवाय कुछभी नहीं है। अतः अन्य देवताका विश्वरूप और अन्नदेवताका उसीमें प्रविष्ट हुआ है 'ऐसा जो कहा है वह विश्वरूप इन दो वर्णनींमें विश्वरूप दर्शनकी इसी मंत्रके अनुसार कहा है। अब एक मंत्र इस अपेक्षासे कोई भेद नहीं है। पुरुषसुक्तमें परुष, विश्वरूपके संबंधमें देखिये

रुटाध्यायमें रुटदेवका विद्युरूप कहा और यहां अन्नदेवताका विश्वरूप कहा, तथा अन्य सक्तीमें अग्नि इन्द्र आदि देवताओंका विश्वरूप कहा है। ये सब देवतावाचक नाम एकही सद्वस्तुको वाचक हैं और उसी एक सत्तत्वका यह सब विस्वरूप है, ऐसा अनसंधान करनेसे दंबता-ओंके अनेक नामोंसे घवरा जानेकी कोई आवश्यकता नहीं है। अब और मंत्र देखिये-

यत्परममवमं यच्च मध्यमं प्रजापतिः ससुजे विद्वरूपम् ।

कियता स्कंभः प्रविवेश तत्र यत्र प्राविशः क्तियत्तद् वभव ॥ अथर्वे० १०/८/८

' प्रजापतिने जो ( परमं मध्यमं अवमं विश्व-रूपं ) सबसे परला, बीचका और सबसे निचला विश्वरूप (ससुजे) निर्माण किया उसके (कियता) कितने भागमें (स्कंभः) सर्वाधार परमात्मा प्रविष्ट हुआ है और ( यतु न प्रावि-शत ) जिसमें प्रविष्ट नहीं हुआ ऐसा विश्वरूपका भाग (तत् कियत् बभव ) कितना है ? 'अर्थात् । यह सब विश्वरूप परमेश्वरने उत्पन्न किया, इस समयमें वह प्रविष्ट हुआ है अथवा कुछ थोडे हिस्सेमें प्रविष्ट होकर रहा है क्योंकि यहां विश्व-रूप ऊपर आकाशमें है,बीचके अंतरालमें भी है और पृथ्वी और उसके नीचेभी है। ऐसा यह विश्वरूप उस परमात्माने निर्माण किया है। सत्य है, परंतु क्या वह इस सबमें व्याप्त है अथवा उसके कुछ हिस्सेमें व्याप्त है ? यह विश्व-रूपकी व्याप्ति सर्वत्र है ऐसा कहा है, क्योंकि परम-मध्यम-अवम ' में सब विश्व आचका है। अन्यत्र उपनिषदों में--

तत्सृष्ट्वा तदेवानुप्राविशत् । तै०उ० २।६।१ 'इस विश्वको उत्पन्न करके वह परमात्मा यदेजति पत्ति यच्च तिष्ठति प्राणदप्राण-न्निमिपच्च यद् भ्वत् । तद् दाधार पृथिवीं विश्वरूपं तत् संभ्य भवत्येकमेव ॥

अथवं० १०।८।११

'जो (एजति ) हिलता है, जो (पतिति ) नीचे गिरता है, जो (तिष्टति ) ठहरा है, जो ( प्राणत ) प्राण धारण करता है, जो (अव्राणत्) प्राणयुक्त नहीं है. जो (निमिषत्) पलके हिलाता हरएकको स्मरण रखना चाहिये। है, जो ( भवत् ) होता है। ( सत् पृथिवीं विश्व-रूपंदाधार) वह भमिका और विश्वरूपका मंत्रीमें ईश्वर स्वरूपका कथन किया है। अब धारणकरता है ( तत् संभय )यह सब मिलकर ( एकं एव भवति ) एकही है। ' इस जगत्में लिखित मंत्रमें देखिये-जो अनंत प्रकारका रूप है उसमें कुछ हिलने-वाला है, कुछ भ्रमण करनेवाला है, कुछ न हिलनेवाला अर्थात् स्थावर है, कुछ प्राण धारण करता है और कछ प्राणगहित है किसीकी आंखकी पलकें हिलती हैं और कुछ हलचल न करनेवाला है, यह पृथ्वीपर है और अन्यत्र भी विराजमान है, यद्यपि यह विविध प्रकारका अनेक रंगरूप आकारवाला है, तथापि वह सब मिलकर एकही रूप होता है । उसमें यह भेदभाव नहीं रहता। भेदभाव दीखता हुआ भी वहां वह मिट जाता है। विश्वरूपं तत् संभय भवत्येकमेव ।

यह मंत्रभाग बहतही महत्त्वका है। ' संपर्ण विश्वरूप मिलकर एकही रूप होता है ' यही तो विश्वस्पर्का कल्पना है। इस विश्वमें अनंतरूप हैं, वे विविध प्रकारके हैं, वे सब फिलकर प्रके श्वरकाही एक अखंड, अनंत, अटर विश्वरूप बनता है। और वहां उसको धारण करता है। वेदमंत्रने यहां विश्वरूपकी कल्पना नितान्त स्पष्ट कर ली है। प्रत्यक्ष कितने भेद उसमें दीखते हैं यह भी कहा है और वे सब भेद नष्ट होकर उन सवका एक अखंड रूप होता है ऐसाभी कहा है। प्राणधारण करनेवाला और प्राणधारण न करनेवाला इत्यादि भेद प्रकारका व्यवहारमें दीखता है, परंतु यह सब

उस परमात्माके अखंड रूपमें मिट जाता है। अविश्वप्र नहीं रहता। जो भगवद्गीतामें विश्वस्य कहा है वहीं इस तरह इस मंत्रमें कहा है। व्यवहारमें दीखनेवाले भेद परमार्थमें नहीं रहते, रूपोंकी विविधता और अनंतता होती हुई भी (तत एकं एव भवति) वह सब एकही अखंडित अटर रूप हो जाता है, यह तत्त्वकथन

अथर्ववेदमें 'विश्वरूप ' शब्दद्वारा इतनेही परुद्धप 'दाब्दद्वारा यही बात कही हुई निम्न-

त्रिपाद् ब्रह्म पुरुरूपं वि तष्टे तेन जीवन्ति प्रदिशश्चतम्यः। अथर्व० ९१५ (१०)।१९

'ब्रह्म परु अर्थात् अनंत रूपोवाला त्रिपात् है, उससे चारों दिशा विदिशाएं जीवित रहती है। ' ब्रह्म परुद्धप है इसीका अर्थ ब्रह्म विश्वहृषी है ऐसा होता है। जितने रूप हैं वे सबके सब ब्रह्मकेही रूप हैं, वे अनंतरूप होते हुएभी एकही ब्रह्मके रूप हैं और सब रूप मिलकर ब्रह्मका अखंड एकरस अटट रूप होता है। इस विषयमें एक विलक्षण मंत्र देखिये—

बीणि छंदांसि कवयो वि येतिरे पुरुह्णं दर्शतं विश्वचक्षणम । आपो वाता औषध-यस्तान्येकस्मिन्भवन आर्पितानि॥ अथर्व० १८।१।१७

जिसका कवि छोग तीन प्रकारके वर्णन करते हैं वह (पुरुह्मपं विश्वचक्षणं दर्शतं) अनंतरूप युक्त दर्शनीय विश्वदृश्य हं।(आपः) जल, (बाताः) वायु और (ओषधयः) आंपधिवनस्पतियां (तानि ) ये सबही वस्तुमात्र (एकस्मिन भूवन ) एकही वस्तुमें--एकही सद्दस्तमं ( आर्थितानि ) समर्पित हुई हैं।"

यह मंत्र अत्यंत स्पष्ट है। एक परमात्मा है, भेद उस एकका वर्णन कवि लोग अनेक छंदोंसे करते हैं। उस परमात्माका यह अनंतरूप दश्य दर्शनीय अद्भृत रूप है, इसीका नाम विश्वरूपी परमेश्वरका दर्शन हैं। जो विद्वमें दीखनेवाले जल, वायु, ओषि आदि अनंत पदार्थ हैं वे सबके सब इस एक सद्धस्तुमें समर्पित हुए होते हैं। अर्थात् इन सबका रूप उस विद्वरूपमें समाविष्ट होता है।

इस तग्ह अथर्ववेदमें विश्वरूपी परमात्माका वर्णन है। यह वर्णन गीताके विश्वरूपी परमात्माका त्माके वर्णनके साथ मिलावें और देखें कि वेदकाही वर्णन गीतामें कैसा रूपान्तरित हुआ है। अव अथर्ववेदके कुछ मंत्र इसी विषयमें वेखने योग्य है—

- १ यस्य त्रयांस्त्रिशहेवा अंगे सर्वे समाहिताः ॥ १३ ॥
- २ यस्य त्रयस्त्रिशहेवा अंगे गात्रा विभेजिरे। तान्वे त्रयस्त्रिशहेवानेके ब्रह्मविदो विद्धः ॥ २७॥
- ३ यस्य बतस्रः प्रदिशो नाडवस्तिष्ठन्ति प्रथमाः ॥ १६ ॥
- ४ यस्य द्विरो वैक्वानरश्चक्षरंगिरसोऽभवन् । अंगानि यस्य यातवः स्कंभं तं ब्रूहि कतमः स्विदेव सः ॥ १८ ॥
- पस्य ब्रह्म मुखमाहुर्जिह्नां मधुकशामुत । विराजमुधी यस्याहुः ॥ १९ ॥
- ६ यत्रादित्याश्च रुद्राश्च वसवश्च समाहिताः । भूतं च यत्र भव्यं च सर्वे लोकाः प्रतिष्ठिताः ॥ २२ ॥
- ७ यस्य भृमिः प्रमान्तरिक्षमुतोदरम् । दिवं यश्चके मूर्धानं तस्मे ज्येष्टाय ब्रह्मणे नमः ॥ ३२॥
- ८ यस्य सूर्यश्रक्षश्चन्द्रमाश्च पुनर्णवः।

- अग्नि यश्चक आस्यं तस्मै ज्यष्टाय ब्रह्मणे नमः ॥ ३३ ॥
- यस्य वातः प्राणापानो चक्षुरंगिरसोऽभवन्।
   दिशो यश्चके प्रज्ञानीस्तस्मै ज्येष्टाय ब्रह्मणे नमः ॥ ३४ ॥

अथर्व० १०।७

(१) जिस परमात्माके अंगमें तंतीस देव आश्रय लिये हुए हैं। (२) जिस परमात्माके अंगर्मे तैतीस देव अवयव वनकर रहे हैं, उन तैर्तीस देवोंको अकेले ब्रह्मज्ञानी ही जानते हैं। (३) चारों उपदिशाएं जिसके शरीर की नाडियां हैं। (४) जिसका सिर अग्नि, आंख अंगिरस हुए हैं और जिसके अवयव ये गति-मान सूर्य चन्द्रादिक हुए हैं वही सर्वाधार ईस्वर है वहीं सुखदायक है। (५) जिसका मुख ब्राह्मण है और जिब्हा मध्कशा है तथा विराज जिसका दुग्धाशय है। (६) जहां आदित्य रुद्र और वस रहे हैं और भत वर्तमान तथा भविष्य और सब लोक बहां ही प्रतिप्रित हुए हैं। (७) जिसके पांव भूमि, अन्तरिक्ष उदर और दयलोक सिर हुए हैं उस श्रेष्ट ब्रह्मके लिये नमस्कार है। (८) जिसकी आंख सुर्य और पनः नवीन बननेवाला चन्द्र है, अग्नि जिसका मुख है उस श्रेष्ट ब्रह्मके लिये हमारा नमस्कार है। प्राण और अपान जिसका वाय हे, आंख अंगिरस हुए हैं, दिशाएं जिसकी प्रशाहे उस श्रेष्ट ब्रह्मके लिये हमारा नमस्कार है।

· यह परमात्माका वर्णन है। इसमें जो वर्णन है वह ध्यानमें घारण करके जो परमात्माका स्वरूप वनता है वह निम्न छिखित प्रकार है–

मूर्धा- द्युलोक (मं०३२) सिर- अग्नि (मं०१८); द्युलोक (मं०३३) प्रज्ञा- दिशा (मं०३५) आंख-अंगिरस (मं०१८: ३४) सूर्य, चन्द्र (मं० ३३) मुख- ब्रह्म, ब्राह्मण (मं० १९), अग्नि (मं० ३३) जिव्हा- मधकशा ( मं० १९ ) प्राण- वाय ( मं॰ ३४ ) अपान- .. स्तन-विराज, विराट (मं० १९) नाडियां- दिशा, ( मं० १६ ) पेट— अन्तरिक्ष ( मं० ३२ ) अंग- तैंतिस देवता (मं० १३; २७) द्यारीरावयव− गतिमान पदार्थ (मं०१.) शरीर- आदित्य, रुद्र और यस सब लोकः

छोकान्तर ( मं० २२ )

यह ब्रह्मका स्वरूप है। परब्रह्म, परमात्मा, के पांव भिम हैं, अन्तरिक्ष उसका पेट है और द्युलोक उसका सिर है। इसके वीचमें सब अवयव रूप सब **लोकलोकान्तर** चाहिये। पाठक विचार करें कि क्या यह परमेश्वरका विश्वरूप नहीं है ? इस वर्णनमें संपर्ण विद्वके पदार्थ उस परमात्माके रूपमें समाये हैं ऐसा नहीं कहा गया है ? यदि उसका आंख सूर्य है, तो सूर्य नारायण उसीका रूप है, यदि अग्नि उसका मुख है और अग्नि उसीका रूप है, यदि वायु उसका प्राण है तो वायु भी उसीका रूप है। यदि तैंतीस देवतायें उसके तैंतीस द्वारीरावयव हैं, तो निःसन्देह उसका संपूर्ण रूप तैंतीस देवताओंके द्वारा जो इस विद्यमें दिखाई देता है वही है। क्या यही विश्वरूप नहीं है? परमात्मा विश्वदेही है, विश्वरूप है, बहुरूप है, पुरुरूप है किंवा सर्व-रूप है। यह वेदका सिद्धांत यहां स्पष्ट हुआ है।

पांव-भृमि (मं०३२)

इसी प्रकारका वर्णन अनेक प्रकारोंसे वेद-मंत्रोंमें आया है। उन सब मंत्रोंको यहां उद्धृत करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। अपने शरीरकी कल्पनासे परमात्मा परब्रह्मकी कल्पना हो सकती है, ऐसाभी वेदमंत्रोंमें कहा है, देखिये—

थे पुरुषे ब्रह्म विदुस्ते विदुः परमेष्ठिनम्। अथर्व० १०।७।१७

स्येश्चक्षुर्वातः प्राणं पुरुषस्य वि भेजिरे ॥ अथर्व० १९।२० (८)। ३१

तस्माद्धे विद्वान् पृष्यिमदं ब्रम्हेति मन्यते । सर्वा ह्यस्मिन्द्वता गावो गाष्ट द्वासते ॥ अथर्थ ११।२० (८) १२

" जो इस देहमें ब्रह्मको जानते हैं वे परमेष्ठी परमात्माको जानते हैं। सूर्य चक्षु बना, वायु प्राण बना, इस तरह इस देहमें ये देव हैं। इसी कारण इस पृष्ठपको ब्रह्म कहते हैं, क्योंकि सब देवताएं इसमें रहती हैं जेसी गाँव गोशालामें रहती हैं। " अर्थात् सब देवताएं परमात्माके समिष्ठ देहमें रहती हैं, और उनके अंश जीवात्माके इस व्यष्टि देहमें रहते हैं। व्यष्टि समिष्टिकी इस तरह समानता देखनेसे विश्वरूपी परमात्माकी उत्तम कत्यना साधकको हो सकती है। यहां पाठकोंके ध्यानमें यह बात आजाय इसलिये कोष्टक रूपसे हम देते हैं—

परमात्माका समष्टिदेह जीवात्माका व्यष्टिदेह व्रह्माण्ड ਧਿਹਫ਼ परव्रह्म व्रह्म परमात्मा आत्मा परमधी जीव सृयं नेत्र चन्द्र मन जल जिहा दिशा कान

बाय प्राण नदियां धमनियां अन्तरिक्ष पेट भूमि पांव

इस प्रकार प्रमेष्टी प्रजापतिका ब्रह्माण्ड देह और जीवात्माका पिण्ड देह इनकी तुलना पाठक कर सकते हैं। परमात्माके ब्रह्माण्ड देहका सक्ष्म अंश पिण्ड देहमें आकर रहा है। जो पिण्डमें है वह ब्रह्माण्डमें है और जो ब्रह्माण्डमें है वही पिण्डमें है। पिण्ड देहमें आंख है। ब्रह्माण्डमें सर्व है। इसी तरह अन्यान्य विभाग जानना उचित है। जैसा पिण्डदेह है वैसाही ब्रह्माण्ड देह है। ब्रह्माण्डदेहकाही विश्व कहते हैं। ब्रह्माण्डदेहका रूप है इसीलिये उसको विद्वरूप कहते हैं। क्योंकि संपर्ण विद्वका रूप उसीका रूप है। पाठक अपने देहमें देवताओं के निवासकी करुपना प्रत्यक्ष देखकर ब्रह्माण्ड देहमें वहीं कल्पना विशालक्ष्पमें जान सकते हैं। जो यह जान सकते हैं वेही विश्वरूपी परमेश्वरको यथावत् अखंड एकः स अट्ट जान सकते हैं।

विद्यक्षी परमात्माको जानना सरल सुगम है। परंतु पूर्वप्रह पूर्व अज्ञानका आवरण प्रवल रहनेके कारण यह सुबोध वात भी दुबोध हो गयी है, और बहुतही थोडे लोग इसका जाननेका यत्न करते हैं। वेदीहारा इस विद्यस्वरूपी परमात्माकी उच्च कल्पना सबसे प्रथम सबके कल्याणार्थ प्रकाशित हुई। वही उपनिपदोंमें अधिक स्पष्ट की गई और बही भगवद्गीताने इस ग्यारुवें अध्यायमें कही है।

गीताके कथनमें वेदके उपदेशकी अपेक्षा कोई न्यूनाधिक नहीं कहा है। वेदका ही आशय अन्य शब्दोंमें भगवद्गीताके ग्यारहवें अध्यायमें कहा है। पाठकोंका कर्तव्य है कि वे इसको यथावत समझनेका यत्न करें और इस सत्य शानसे अपने जीवनका रहस्य जानें। यहां तक वेदके विश्वकृष वर्णनका विचार किया, अब वही विश्वकृष उपनिपदोंमें किस रीतिसे कहा है सो देखिये-

उपानिपदोंमें विश्वरूपवर्णन ।

(१) ईश उपनिपद्में धिश्वरूप। ईश उपनिपद्में निम्न लिखित मंत्र है जो परमात्माका स्वरूप बताता है-

यस्मिन्स्सर्वाणि भूतान्यासैवाभुद्धिजानतः। तत्रको मोहः कः शोक एकत्यमनुपदयतः॥ ईश० अः स्वा० यज्ञ० ४०।७

"(यस्मिन्) जिस्त अवस्थामें (सर्वाणि भूतानि) सब भृत मात्र (आत्मा एव अभृत्) आत्मा ही हो गये (तत्र) उस अवस्थामें (विज्ञानतः) विज्ञानी और (एकस्वं अनुपद्यतः) एकस्वका अनुभव करनेवाले ज्ञानीको शोक और मोह कैसे हो सकता है?"

इसकी पूर्व अवस्थामें क्या दीखता है वह भी देखिये-

यस्तु सर्वाणि भ्तान्यात्मश्चेवानुपदयति । सर्वभूतेषु चात्मानं ततो न विज्ञुगुप्सते ॥ ईश० ६; वा० यज् ० ४०१६

'जो सब भ्तोंको (आत्मिन अनुपदयित) परमात्मामें देखता है और सब भूतोंमें परमात्माको देखता है यह कभी निदित नहीं होता।' यहां सब भूत और परमात्मा पृथक् पृथक् हैं और वे पक दूसरेमें हैं ऐसा कहा है। यहां पृथक्त्वका अनुभव है। इससे ऊपरके दर्जेपर जो अनुभव आता है उसमें पृथक्त्व अनुभव नहीं आता, परंतु (एकत्वं अनुपद्यतः) एकत्वका अनुभव आता है और इस अनुभवमें सब भृत और परमात्मा एकरूप हुए हैं, पृथक् नहीं रहे ऐसा अनुभव आता है। यही विश्वरूप परमात्माका अनुभव है।

सब भूनोंका अर्थ पंच महाभूत, सब प्राणि तथा सब बस्तुमात्र ऐसा है। यह सब पदार्थ मात्र परमात्मसत्तासे पृथक् हैं ऐसा एक मृत्योः स मृत्युंगच्छति य इह नानेव पश्यति अनभव है, इसमें भेदभाव अनुभवमें आता है। प्रतीत होने उगता है, उस अवस्थामें परमात्मा- अनेकत्व यहां नहीं है । जो यहां (नाना पश्यति) का स्वरूप ही यह सब भृतमात्र बनता है। वहीं अनेक देखता है वह एक मृत्युके पीछे दूसरे विश्वरूप परमात्माका ज्ञान है।

परमात्मासे पृथक् हैं यह पहिला ज्ञान और सब क्योंकि वृद्धिसे पृथक्तको कल्पना हर कोई ही इस विश्वमें विश्वका रूप धारण किये हुए फैला है ऐसा प्रतीत होगा। यही परमात्माका विद्यमप ईश उपनिपद में कहा है और यद्यपि यह एक ही मंत्र है तथापि विद्वरूप वर्णन की दृष्टिसे वह स्वयं परिपूर्ण है।

केन उपनिषद्मं विद्वरूपी ईस्वरका वर्णन स्पष्ट शब्दोंमें नहीं है । अतः अव कठ उपनिपद में देखिये-

(२) कठापनिपद्में विश्वरूप । यदेवेह तदमुत्र यदमुत्र तद्निवह। मुखाः स मृत्यमाप्नोति य इह नानेव पश्यति 11 09 11

मनसैवेदमाप्तव्यं नेह नानास्ति किंचन।

॥ ११ ॥ ( कठ० उ० २।४) 🖇

परंतु एक अवस्था इसके पश्चात् ऐसी आती है, 'जो यहां है वही वहां है, और जो वहां है कि जिस समय यह भेदभाव मिट जाता है वहीं यहां है। मनसे ही यह जानना चाहिये कि और जो भतमात्र हैं वही परमात्मा है ऐसा (किंचन नाना इह नास्ति ) किस प्रकार भी मत्यको ही प्राप्त करता है।'

पहिली अवस्थामें मिश्रीका ढेला और मीठास 🕒 इस विद्यमें अनेक भृत हैं। अनेक वस्तुमात्र ये दो पदार्थ परस्पर विभिन्न हैं ऐसा प्रतीत हैं, अनेक पदार्थ हैं. इनसे परमात्मा भिन्न है। होता है, परंतु पश्चान् मीठास डेलेसे पृथक् अर्थात विश्वमें दिखाई देनेवाले भूत और नहीं है ऐसा प्रतीत होते ही मीठासका स्थलक्ष्य प्रमातमा ये दो पदार्थ परस्पर भिन्न हैं ऐसा ही मिश्री है ऐसा ज्ञान होता है। यही एकताका हर कोई देखता है। परन्तु यह सत्य ज्ञान नहीं बान है। और यहीं अन्तिम सत्य बान है। इस है, जो बिश्वमें- जो भतोंमें है वह परमात्मामें अवस्थामें क्या दिखेगा ? मिठासका ही विश्व- है और जो परमात्मामें है वही विश्वके रूपोंमें रूप मिश्री है ऐसा दीखेगा इसी तरह सब भृत है। मनसे ही यह एकता जाननी चाहिये। भत ही परमात्मा है और परमात्मा ही सब मनुष्य करताही है। परंतु साधक यहां इसका भत है यह दूसरी अवस्थाका ज्ञान पाठक विचार निश्चय रखे कि यहां (नाना नास्ति) अनेक को दृष्टिसे देखें। जब उस सिद्ध पुरुपको सब पदार्थ नहीं हैं। जो नाना पदार्थ मानकर भूत ही परमात्मा है और परमात्मा ही सब भेदभावको मनमें स्थान देता है, वही मृत्युके भूत हैं ऐसा दिखाई देगा, उस समय परमात्मा वशमें जाता है अर्थात् वह कभी मुक्ति नहीं प्राप्त कर सकता। इसीका और विचार देखिये~

अग्निर्घथैको भुवनं प्रविष्टा रूपं रूपं प्रतिरूपो वभव। एकस्तथा सर्वभृतान्तरात्मा रूपं रूपं प्रतिरूपो बहिश्च ॥ ९ ॥ वायुर्यथंको भूवनं प्रविष्टो रूपं रूपं प्रतिरूपा वभव। पकस्तथा सर्वभृतान्तरात्मा रूपं रूपं प्रतिरूपा वहिश्च ॥ १० ॥ पको वशी सर्वभनान्तरात्मा एकं रूपं बहुधा यः करोति । तमात्मस्थं येऽनुपद्यन्ति धीराः तेयां सुखं शादवतं नेतरेपाम् ॥ १२ ॥

कड० उ० २१५

''जैसा अकेला अग्नि इस भवनमें प्रविष्ट होकर प्रत्येक रूपमें उस रूप जैलाह आहे वैसा धारण करता है. इतवाही नहीं प्रत सर्यभालामें करनेवाला सब भूनोंका अन्तरात्मा हरएक विश्व ही विश्वहप है। रूपको अनेक प्रकार का बनाता है। उसको जो अपने आत्माम देखते हैं उनकोही शाश्वतस्ख प्राप्त होता है दसरोंका नहीं होता।"

अग्नि जैसा प्रत्येक पदार्थ में है और उस पटार्थका आकार धारण करके होता है उसी प्रकार परमात्मा सब पदार्थोंने रहका उन सब पदाधौं हा आकार धारण करके प्रकट होता है। वह संपर्ण विश्वमे है अतः उसको। विश्वका रूप धारण करके प्रकट हाने के कारण अध्वरूप कहते हैं। इस तरह कठ उपनिपद्में परमात्मा विश्वरूप वणन किया है। इश उपनिषद कि अवेक्षा यहां अधिक विस्तार है. परंतु यहां काई नया बात नहीं कही जा ईशउपनिषद्मे कहा था वही यहां विशद किया है।

प्रश्नीप्रानपद्भे विश्वरूप । प्रारंभम हो कहा है-

स एष बेश्वानमो विश्वरूपः प्राणोऽग्नि-हरयते ॥ ७ ॥ विश्वरूपं हणि जातवेदसं परायण ज्योतिरेकं तपन्तम् । सहस्ररिकः शतथा वतमानः प्राणः प्रजानाम् दयत्येष सर्यः ॥ ८॥ प्रश्ना उ॰ १

विश्वकृषी ज्योति रस्तोका हरण करनेवाला सदा प्राणही बात्य संन्यासी ऋषी (असा) तपनेवाला हजारी किरणवाला प्रजाओं का भोक्ता विश्वपति सबका पिता है। " प्राणही स्यंक्पसे उदयको प्राप्त होता है।

सर्यही अग्निविदयत आदि अनन्त रूपोंको सब भतीका अन्तरात्मा एक है और बही तथा इस पृथ्वीपर जितने भी पदार्थ है वे सबके प्रत्येक रूपमें उस रूप जैसा हुआ है और वाहर्गी सब सर्घ के ही वने हैं। सबके तस्त्रसे सब ब्रह है। जैसा एक बायु इस भवनमें प्रविष्ट होकर उपग्रह बने और उन परके परार्थभाउसी तस्वसे प्रत्येक रूपमें उस रूप जैसा हुआ है वैसा सब बने हैं। मानो सूर्वही पृथ्वी, बनस्पति ऑर भर्तोका अन्तरात्मा एक है और वहीं प्रत्येक प्रार्णक्त वन कर प्रश्नट हुआ है मानी यह पर्ध्वा रूपमें उस रूप जैला हुआ है और बाहर भी है। आदि सूर्य मालिका यह सब स्वकाहा विश्वरूप यह एक परमात्मा सबको अपने बदामं धारण अथवा सबक्य है। इसी तरह परमात्माका यह

> प्रश्लोवनियद्भे प्राणका विश्वरूप बताया है, वे मंत्र इस प्रकार हैं-

एषाभिनस्तपत्येष सर्य एप पर्जन्यो मधवानेष वायुरेष पृथिवी रियर्देवः सदः सच्चामत च यत्॥५॥ प्रजापतिश्चरिस गर्भे त्वमेव प्रतिजायसे ॥३॥ इन्द्रस्त्वं प्राण नेजमा कड़ोऽसि पिरक्षिता। त्वमन्तरिक्षे चरित सयम्द्रवं ज्योतिषां पतिः॥९॥ यदा त्वमभिवर्षस्यथेमाः प्राण ते प्रजाः। आनन्द रूपास्तिष्टन्ति कामा गन्नं भविष्यतीति॥१०॥ बात्यस्त्वं प्राणेक ऋषिरसा सत्पतिः । वयमाद्यस्य दातारः पिता त्वं मातिश्विनः ॥१८॥

" प्राण ही अग्नि है वह सुर्य बनकर चुलोकम प्रश्लोपनिषद में विश्वरूप अग्नि देव है ऐसा तपता है यह पजन्य मधवा, वायु पृथ्वी, रयी देव. सत असत और अमृत है। यह प्राण ही। प्रजापित है वह गभेमें प्रविष्ट होकर उत्पन्न होता । है। वहां तेजस्वी इन्द्रः संक्षित बद्र है और ई ज्योतियोका स्वामी सय भी वहाँ है । जब यह प्राण पर्जन्यस्य होका वाष्ट्र हाता है तब सब प्रजा आनंदिन होतो है क्योंकि अब बहुत अन्न 'यह वैश्वानर अग्नि विश्वरूप प्राण हो है। यह उत्पन्न हो । ऐसा सबका निश्चय होता है। यह यहां प्राणका विश्वहर कहा है। अथर्व वदमें प्राणस्कत है। (देखो अधर्व वेद 'श६ (४)१-१ २६) उसके आधारपर यह प्रश्न उपनिषद् का १ विषय रचा गया है। वहां भी प्राण का विश्व' रूप कहा है.और वहीं यहां विस्तार के साथ कहा है। प्राण ही इन्द्र, जल. वाय सूर्य, ज्योति, प्रजन्य, मेघ. पृथ्वी, रयी, अग्नि, आदि रूपसे प्रकट होता है। प्राण ही इन रूपोसे प्रकट होता है। यह प्राण का विश्वरूप है। प्राण ही हरएक धरनुरूपसे प्रगट हुआ है।

इस तरह प्राण का विश्वरूप प्रश्लोपनिषद्में कहा है। अब आगे देखिये-

मुण्डक उपनिषद् में विश्वरूप।

अब मृण्डकोपनिषद्में जो परमात्माका विश्व-रूप वर्णन किया है यह अब देखिये— यथार्णनाभिः सृजते गृह्भते च यथा पृथिव्यामोषधयः संभवन्ति । यथा सतः पृष्यकोष्टां सामानि तथा क्षरात्संभवतीह विश्वमृ॥

मंडक उ०१।१।७ तदेतत्सत्यं स्दीप्तात्पावकाद्विः यथा स्कृष्टिंगाः सहस्रहाः प्रभवन्ते सरूपाः तथाः ऽक्षराद्विविधाः सोम्य भावाः प्रजायन्ते तत्र चैवापि यन्ति ॥१॥ दिव्यो ह्यमुर्त्तः परुपः स बाह्याभ्यन्तरो हाजः । अत्राणी हामनाः शम्रो हाक्षरात्परतः परः ॥२॥ पतस्माउजा यते प्राणो मनः सर्वेन्दियाणि च।खं वायुज्यों-तिरापः पृथिवो विश्वस्य धारिणी ॥३॥ अग्निर्मुर्धा चक्षुषी सूर्यचन्द्री दिशः श्रोत्रे वाग्विवृताश्च वेदाः। वायुः प्राणी हृदयं विश्वमस्य पद्भवां पृथिवी होष सर्वभूता-न्तरात्मा ॥ ४ ॥ तस्माच्च देवा बहुधा संप्रस्ताः साध्या मन्ष्याः पश्चो वयांसि । प्राणापानी बीहियची तपश्च सत्यं ब्रह्मचर्यं विधिश्च॥ ७॥ अतः समुद्रा गिरयश्च सर्वेऽस्मात्म्यन्दन्ते सिन्धवः सर्व-

क्षाः । अतश्च सर्वा ओषधयो रसश्च येनेष भूतैस्तिष्ठते हान्तरात्मा ॥ ९ ॥ पुरुष पवेदं विद्धं कर्म तपो ब्रह्म परामृतम् ॥ पतद्यो वेद् निहित गृहायां सोऽविद्याप्रीयं विकरतीह सोम्य ॥ १० ॥

मुण्डक उ० २।१ -ब्रम्हैवेदममृतं पुरस्ताद् ब्रह्म पश्चाद् ब्रम्ह दक्षिणतश्चात्तरेण। अध्यक्षार्ध्वं च प्रसृत ब्रह्मैवेदं विश्वसिदं वरिष्ठम् ॥ ११॥

मुण्डक उ० २।२ स यो ह वै तत्परमं ब्रह्म वेद ब्रह्मच भवति । तरित शोकं...विमुक्तोऽमृतो भवति ।

"जिस तरह मकडी अपनेमें से सुत्र उत्पन्न करती है . जिस तरह पृथ्वीसे औषधियां उत्पन्न होती हैं और दारीरसे केदा होता हैं, उस प्रकार अक्षर परमात्मासे यह विश्व उत्पन्न होता है।"

" यह सत्य है कि प्रदीप्त अग्निसे सहस्रशः चिनगारियां उत्पन्न होती हैं. उसी प्रकार अक्षर परमात्मासे विविध भाव प्रकट होते हैं और बे उसीमें लीन होते हैं॥ यह दिव्य अजन्मा परमात्मा अंदर बाहर भरा है, यह प्राण और मनकं विरहित स्वच्छ मलरहित और सबसे श्रेष्ठ है। इसीसे प्राण, मन,सब इंद्रियां, आकारा, वायु ज्योति, आप, पृथिवी, ये सब उत्पन्न होते हैं। इस परमात्माकी मुर्था अनि है सूर्यचद्र आंख हैं , दिशा कान है, घाणी वेद हैं। वायु प्राण है, हृदय अन्तरिक्षस्थानीय विश्व है, पांव पृथिवी है। ऐसा यह सर्वभृता-न्तरात्मा है ॥ इसीसे अनेक देव, साध्य, मनुष्य, पदा. पक्षी , प्राणापान, चावल और जी , तप श्रद्धाः सत्यः ब्रह्मचय और विधि उत्पन्न हुए हैं। इसीसे समझ पर्वत और सब निदयां हुई हैं. इसीसे सब प्रकारकी ओषधियां बनीं और उनमें रस भी हुआ है। यह सबका अन्तरात्मा इन भूतोंको साथ रहा है। ( पुरुषः एव इदं विद्वं )

यह परमात्मा ही यह सब है. कमं. तप, परब्रह्म और अमृत भी यही परमात्मा है। जो यह जानता है उसकी अविद्याप्रंथी दूर होती है। अमृतक्षी ब्रह्मही आगे पीछे, दायों बायों ओर, नीचे ऊपर सब जगह है। ( ब्रह्म एव ददं विद्वं ) ब्रह्म ही यह विश्व है। बरिष्ठ ब्रह्म ही यह सब है। जो इस ब्रह्मको जानता है वह ( ब्रह्म एव भवति ) ब्रह्म ही होता है, उसका शोक दूर होता है, वह मुक्त होकर अमर बनता है। "

इस तरह मृण्डकोपनिषद् का कथन है। इसमें निम्नलिखित बचन मननाय हैं-

- १ मनुष्यसे नख, केश और छोम होनेके समान परमात्मासे यह िश्व बनता है. अतः यह विश्व उसीका रूप है।
- २ अग्निसे जैसे स्फृिलंग वैसा परमात्मासे यह विश्व है, अतः यह विश्व और नह एक ही है।
- इ सब भाव उस परमात्मासे उत्पन्न होते हैं और उसीमें लीन होते हैं, अतः वे उससे पृथक् नहीं हैं।
- ४ प्राण, मनः इंद्रियां. एंचभूत ये उसीके भाव हैं। ५ उस सर्वभृतान्तराहमाके अवयव ये हैं-

मूर्था सिर — अमि

आंख -- सूर्य चन्द्र

कान — विशायं

वाणी — वेद

प्राण -- वाय् इदय -- विश्व (अन्तरिक्ष)

पांच — पृथिवी

यह उस परमारमाका विश्वकपही है। यह उसीका रूप है।

६ सब प्राणी, पश् पक्षी, मनुष्य ऋषिमुनि, प्राणापान सब धान्य तप श्रद्धा आदि. तथा पर्वत समुद्र, नदियां, औषधियां उसासे बनी हैं, यह उसके साथ रहा है और यह सब उसीका कप है। ७ यह सब वह पुरुषही है (पुरुष: एव इदं विश्वं), उसके विरहित यहां कुछ भी नहीं।(अहा एव इदं विश्वं)

८ वह अंदर बाहर ऊपर नीचे सर्वत्र है। इन वाक्यों के मननसे स्पष्ट होता है कि पर ब्रह्म परमात्माकाही कप यह विश्वक्ष है। क्यों कि—

> पुरुष एव इदं विश्वम्। ब्रह्म एव इदं विश्वं।

ब्रह्मही यह विश्व है। अग्निसे भिन्न स्फुलिंग नहीं. प्राणीसे भिन्न उसके नाखून और बाल नहीं इसो प्रकार यह विश्व उस विश्वातमासे भिन्न नहीं. उसका दृश्यक्रव ही यह है। प्राण अपान जन्ममृत्यु ये अनंत भाव हैं, ये सब भाव उसीके हैं, अतः उससे भिन्न नहीं हैं। इस तरह मुण्डको-पनिषद्में परमातमाके विश्वक्षका वर्णन आया है।

# माण्डक्य उपनिषद्में विश्वरूप।

मांड्क्य उपनिषद् तो केवल इसी सिद्धान्तको समझानेके लिये ही निर्माण हुआ है। इसके मंत्र स्पष्टतया विश्वकर दर्शन करा रहे हैं उनमें से कुछ मंत्र देखिये—

ओमित्येतदक्षरमिदं सर्वम् । भूनं भवद्भविष्यदिति सर्वे औकार एव । यच्चान्यत्विकाछातीतं तदाप्योकार एव ॥१॥ सर्वे होतद् ब्रह्म अयमात्मा ब्रह्म ॥ २॥ एकात्म्यप्रत्ययसारं ™दिावमहेतं ॥ ७॥ दिावोऽद्वेत ... आत्मा ॥ १२॥

मांड्क्य उ०

'ओं इस अक्षरसे इस सब (विश्व)कः बोध होता है। भृत वर्तमान भविष्य कालमें जो हुआ है और होगा, यह सब ओंकारसे बोधित होता है. इसके अतिरिक्त जो त्रिकालातीत है वह भी ओंकार ही है। सब यह ब्रह्म है. यह आत्मा भी ब्रह्म है। यह आत्मा सबका एक है ऐसा अनुभव आता है। यह मंगल आत्मा एकहि है।"

यहां ब्रह्म, आत्मा , ओंकार ये शब्द समानाथक श्लोत्र, मन, वाणी, स्वचा, वर्म, मांस,स्नावा, अस्थि हैं ऐसा कहा है और इन शब्दोंसे जिस सत्तत्त्वका और मस्जा ये सब पदार्थ मिलकर य**ह लब** बोध होता है वह तत्त्वही भत. भविष्य वर्तमान और कालातीत बस्त्मात्र के रूपसे प्रकट होता है. अर्थात भूत कालमें जो हुआ, चतमान कालमें जो है भविष्य कालमें जा होगा और जो कालानीत है वह सब ब्रह्म, आत्मा तथा ओकार ही है।

यह विश्व भूत भिष्य वर्तमान कालमें है. और जीवात्मा कालातीत है। यह सब पर्वोक्त प्रकार ब्रह्मही है। यह विश्वरूप है क्यों के सब विश्वका रूप तीनों कालोंस दीखनेवाला है आंग आत्मा कालमर्यादासे बाहर है। ये दांनी भिलकर ब्रज्ज हीं है।

मांडक्य उपनिषद्में इस तत्ह ब्रह्मका विश्व-रूप देखनेक पश्चात् तेत्तिरीय उपनिष्दुर्वे विश्व-रूप देखिये-

# तंत्रिरीय उपनिपद्में विश्वरूप।

तैतिरीय उपनिषद्रे परमात्माका विश्वरूप बताने हुए कहा है। के-

ओमित ब्रह्म। ओमिर्त. इं सर्वम्।

तै० उ० ११८

' ओंकार ही यह सब है और ओं ही ब्रह्म है। सब क्या है यह भी यहां ही दर्शाया है जैसा-

पृथिव्यन्ति शं चौदिशां र तन्तादिशः । अग्निर्वायुगदित्यश्चन्द्रमा नक्षत्र.णि। आप ओपचया वनस्पतय आकाश आत्मा। इत्यधिभनं अधाध्यात्मम् प्राणी ब्यानोऽपान उदानः समानः चक्ष श्रोत्रं मना वाक् त्वक्। चम मांसं स्नावास्थिमञ्जा।

तै ३ उ० १।७

वाय आदित्य चन्द्रमा स्क्षत्र जल औपधि वन है। अर्थात् मन्त्यम और स्यादि विश्वनत सब स्पतिः आकाश और आत्मा ये विश्वके भूतोंमें पदाधौं को तस्व है वह विभिन्न नहीं है प्रत्युत

हाता है जो ओंकार वाच्य है।' ओंकार ही ब्रह्म है। अर्थात पथिन्यादि रूप औकार के ही हैं। मानो औकारवाच्य ब्रह्मका ही विश्वरूप यह

आगे इसी उपनिषदमें ब्रह्मका स्वरूप लक्षण बताया है उस में ऐसा कहा है ~ यतो वा इमानि भतानि जायन्ते। येन जा । नि ज वन्ति । यह । यह । यह ।

र्नाति । तद्विजिज्ञासम्ब । तदब्रयति ॥ तै०उ० ११

" जिससे ये सब भन उत्पन्न होते हैं, जिससे ये जीवित रहते हैं और जिससे जाकर मिलते हैं वह ब्रह्म है।" इसमें ऐसा कहा है कि कोई एक पदार्थ है जिससे ये विश्वान्तर्गत पदार्थ उत्पन्न होते हैं जिससे ये जीवित गहते हैं और जिसमें जाकर अन्तमें मिलते हैं वह पदार्थ ब्रम है। उदाहरणके लिये सुवर्णसे आभूषण बने सवर्णके आधारसे रहे और सवर्णमें ही अन्तर्में जा मिले. अर्थात् तीनी कालोंमें सवर्णके सवर्णः पनमें कोई भेद नहीं, इसिलये आभवणीं की अवेक्षा से सुवर्ण ब्रह्म है,वैसा ही विश्वके पदार्थी की अपेक्षासे मल सद्वस्त ही ब्रह्म है जिससे कि ये पढार्थ बनते रहते और लीन होते हैं। अर्थात जो यहां विश्वमें रूप दिखाई देता है वह उसी का है कि जिससे इसका बनना, जीना और विगडना लिख होता है। इस तरह के वणनसे यहां विश्वरूपी ब्रह्म है ऐसा कहा है। और-स यश्चायं परुषे । यश्चासावादित्ये । स एकः।

तै० उ० ३ १०।४ यह जो इस परुपमें है और जो यह सर्यमें है पथ्वी, अन्ति शिक्ष हो दि ा. उपदिशा अग्नि, वह एकहा है । मन्ष्यमें और सूर्यमें एकही वस्तु एक हातत्व इन सब पदार्थी में है किया एक ही तत्त्वने ये विभिन्न रूप लिये हैं। सब विभिन्न औषधिवनस्पतियां हो गर्या। हृदय बन गया, वस्तुओं में वहीं एक अभिन्न तत्त्व है किंवा उस हृदयसे मन और मनसे चन्द्रमा होगया। नाभी एक अभिन्न तत्त्वके ही ये विभिन्न पदार्थ हैं। इस तरह उस अन्तर्यामा सत्तत्वका हा यह सब विश्वहर है जैसे पुरुष और आदित्य ये दो हर रेतसे जल निर्माण होगया। एकही सत्तत्वके हैं वैसेही उपलक्षणसे सब पदाथ उसी सत्तत्वके ही रूप हैं।

इस तरह तैसिरीय उपनिषद्में विश्वरूपक. विषय बताया है। अब ऐतरे योपनिषद् में देखिये

# एतरेयोपनिषव में विश्वरूप।

इस पेतरेयोपनिषद्में प्रबल यक्तिक साथ इस विश्वरूपी परमातमा हा स्वरूप बताया है वह देखिये आत्मा वा इदमेक एवाग्र आसीम्नान्यर्किचन मिषत् सईक्षत लोकान्न स्जाइति । तस्याः भितप्तस्य मुखं निरभिद्यत यथाण्डं मुखा-द्वाक वाचो अग्निः। नासिके निरमियेतां, नासिकाभ्यां प्राणः । प्राणाद्वायुः । अक्षिणी निरभिद्यतां . अक्षिभ्यां चक्षः चक्षव आदित्यः। कर्णा निरभिद्यतां, कर्णाभ्यां श्रोत्रं, श्रीताहिशः। त्वङ् निरभिद्यत,त्वचो लोमानि , लोमभ्य ओषधिवनस्पत्यः। हृद्यं निरभिद्यत , हृद्यान्मनः , मनस-श्चन्द्रमाः । नाभिनिर्गमेद्यतः नाभ्या अवानो अपानानमृत्युः। शिम्नं निरभिद्यतः शिस्नाः द्वेतो रेतस आपः॥ पे०उ० १।१-४

'आत्मा प्रारंभमें एक ही था. दूसरा कुछभी हिलने जलनेवाला नहीं था उस आत्माने सोचा कि मैं लोकोंको उत्पन्न करूं।...उसके तप्त होने-पर मुख खल गया, मखसे वाणी निकली और वाणीस अग्नि निर्माण हुई;नासिका निर्माण हुई, नासिकासे प्राण हुआ और प्राणसे वाय निर्माण हुआ। आंखे निर्माण हुई आंखसे चक्ष और करें वह कीनसा आत्मा है? यह आत्माही ब्रह्म है. चक्षते आदित्य हुआ। दोनों कान निर्माण हुए, यही इन्द्र है. यही प्रजापित है यही सब देवता कार्नोसे श्रोत्र और श्रोत्रसे िशार्य प्रकट हुई। 🖁 पृथ्वी, वायु आकाश, जल तेज पंचमहाभृत स्वचा बन गयी, त्वचासे लोम और लोमोंसो यही है क्षद्र मिश्र और जो इतर बीज हैं अण्डज

हुइ. नार्भासे अपान और अपानसे मृत्य होगया। शिस्न निर्माण हुआ,शिस्नले रेत और

इस वर्णन का संक्षिप्त कोष्टक इस तरह बनता है --

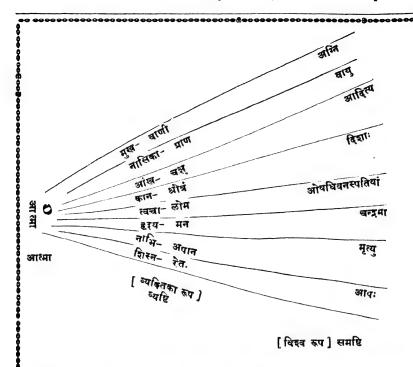
[ अगले ७० वें पाठपर कोष्टक देखिये ]

इस कोएक को देखनेसे पाठकों को पता लगेगा कि आत्माका व्यक्तिगत रूप मख-नासिका-नेत्र-कर्ण-स्त्रचा-हृदय-नामि-शिस्न' है और विश्वगतरूप 'अग्नि - वाय-आदित्य - दिशा - ओषधिवनस्पाते - चन्द्रमा-मत्यु - आप' है। इसी कारण आत्माको ' सर्व ' कहते हैं। क्यों कि इसमें सब का अन्तर्भाव होता है। यह विश्वरूप आत्मामें लीन होता है और आत्मासे ही प्रकट होता है। अर्थात आत्माही विश्वरूपसे प्रकट हुआ है यह आश्चय यहां है। इसी विषयमें इस उपनिषद्में और कहा है, वह अब देखिये—

कोऽयमात्मेति वयमुपास्महे कतरः आत्मा। ... ...। एष ब्रह्मेष एव प्रजापतिरेते सर्वे देवा इमानि च पञ्च भतानि पृथिवी वायुराकाश ज्यातीषि, इत्येतानीमानि च श्रद्धमिश्राणीव बीजानातराणि चेतराणि जानि च जारुजानि च चोद्धिः जानि चाश्वा गावः परुषा हस्तिनो यरिकचेदं प्राणि जंगमं च पतित्र च यच्च स्थावरं सर्वे तत्त्रज्ञानेत्र ... प्रज्ञानं ब्रह्म ।

एं० उ० ३

'कौनसा है वह आत्मा जिसकी हम उपासना



( पक्षी ) जरायुज ( मानव पशु आदि ),स्वेदज । ( कृमि आदि ), उद्भिज ( वृक्षादि ), घाडे गौवें, वर्णन देखिये-मनुष्य हाथी और जो सजीव हिलनेवाले, उडने वाले और स्थावर हैं यह सब प्रज्ञाकेद्वारा चलाया जाता है, यह प्रज्ञान ही ब्रह्म है।

यहां आत्मा अथवा ब्रह्म ही इन्द्र प्रजापति तथा संपूर्ण देवतारूप है, पृथिव्यादि पंचमहाभूत भी वहीं है, सब प्राणि, सब वनस्पति और सब स्थावर यह सब वही है। इस वर्णन में यह सब विश्वही आत्माका व्यक्तरूप है ऐसा स्पष्ट कहा है। यही विश्वकृत वर्णन ऐतरेय उपनिषद में निश्चयसे ब्रह्म है। 'इस तरह यह सब दृश्यमान कहा है।

अब छान्दोग्य उपनिषद्में विश्वरूप का

छांदोग्य उपनिषद् में विश्वरूप। छांदोग्य उपनिषद्में विश्वरूपी आत्माका वर्णन अनेक प्रकारसे आया है उनमेंसे कुछ यहां देखिये-

गायत्री वा इदं सर्वे भूतं यदिदं कि च। छां० उ० ३।१२

सर्वे खरिवदं ब्रह्म । छां० उ० ३।१४ 'जो कुछ यहां है वह सब गायत्री है। यह सब विश्व, यह सब विश्वरूप ब्रह्म ही है ऐसा स्पष्ट कहा है। और देखिये-

सदेव सोम्येदमप्र आसीदेकमेवाद्वितीयम् ॥ तर्वेक्षत बहु स्यां प्रजायेयेति तत्तेजोऽस्जत ॥ तत्तेज ऐक्षत बहु स्यां प्रजायेयेति तदपोऽ सजत ॥ ता आप पेक्षन्त बहुयः स्याम प्रजायेमहीति ता अन्नमसुजन्त ॥ छाँ० उ० ६।२ 'हे प्रिय शिष्य ! प्रारंभ में एकही सत् तत्त्व था दूसरा कुछनी नहीं था। उसने देखा और कहा कि मैं बहुत हो जाऊं उसने तेज उत्पन्न किया। उस तेजने देखा और कहा कि मैं अनेक बन् और उसने जल निर्माण किया। उस जलने देखाऔर कहा कि मैं अनेकविध बनुं और उसने अन्न निर्माण किया। दस तरह अनेक विध सप्टि उसी एक अद्वितीय सत्तत्वसे निर्माण हुई। यह अनेकविध सृष्टि हि विश्व है अत: यह विश्वरूप उसी एक अद्वितीय सत्तत्त्वका रूप है। इस वर्णन का विचार करने से स्पष्ट प्रतीत होता है कि. यह विश्वरूप उसी एक आत्मा का ही पूर्ण रूप है। तथा और देखिये-

स य एषोऽणिमा, पेतदात्म्यमिदं सर्वे । तत्सस्यं, स आत्मा, तत् त्वं असि इवेतकेतो॥ छां० उ० ६१८१६.७

'जो यह सूक्ष्म तत्त्व है, इसी आत्मासे यह सब बना है, बही सत्य तत्त्व है, वही आत्मा है, वह तू है, इवेतकेतो!' इसमें एक आत्मतत्त्वसे सब बना है और वही तू है ऐसा कहा है। जैसा इवेतकेतु वह तत्त्व है, वैसा ही गुठभी वह तत्त्व ही है, अन्य शास्त्रभी वहीं तत्त्व है, अन्य मानव और अन्य प्राणी भी वहीं तत्त्व है और अन्य सब वस्तुभी वहीं तत्त्व है, यह इस तरह देखना चाहिये—

तत् त्यं असि, इवेतकेतो। तत् सः अस्ति तत् अदं अस्मि तत् पय सर्वे सन्ति पतदास्यं दृदं सर्वम्। 'यह तू है. वही वह है, वह में हूं, यही सब हैं, वही यह सब हैं 'अर्थात् केवल द्वेतकेतृही वह आत्मा है ऐसा ही केवल नहीं है, प्रस्युत हरएक वस्तुमात्र वह आत्मा है। जैसा द्वेत-केत् का रूप हो उस आत्माका रूप है उसी तरह इस सब वस्तुमात्र का रूप भी आत्माका ही रूप हैं। अतः यह विश्वरूप आत्माका रूप है। आत्मा ही विश्वरूपी बना है। तथा और देखिये-

- (१) स प्याथस्तात्स उपरिष्ठात्स पश्चात्स पुरस्तात्स दक्षिणतः स उत्तरतः स पवेदं सर्वे इति ॥
- (२) अहमेवाधस्तादहम्पि छादहं पश्चादहं पुरस्तादहं दक्षिणतोऽहमेवेदं सर्वे इति ॥
- (३) आत्मैवाधस्तादात्मोपिरेष्टादात्मा पश्चादात्मा पुरस्तात् आत्मा दक्षिणत आत्मोत्तरत आत्मैवेदं सर्वमिति ।
- (४) अथ येऽन्यथाऽतो विदुरन्यराजानस्तेक्षस्य-लोका भवन्ति ॥ छो० उ० ७।२५
- (५) आत्मत पवेदं सर्वे इति ॥ छां० उ० ७।२६
- (१) वह ही नीचे ऊपर पीछे आगे दायीं और बाई ओर है और वहीं यह सब कुछ है। (२) मैं ही नीचे ऊपर पीछे आगे दायीं ओर बाई और हूँ और मैं ही यह सब कुछ हूँ। (३) आत्मा ही नीचे ऊपर पीछे आगे दायीं ओर बाई ओर है और अत्मा ही वह सब कुछ है। (४) जो इससे भिष्न हान जानते हैं वे किसीके आधीन होते हैं अर्थात् वे परतंत्र होते हैं। (५) आत्मासेही यह सब (विश्व) बना है। ' यहां सा, अहं, आत्मा' ये शब्द एकही वस्तुके वाचक हैं जिस वस्तुसे यह विश्व बना है।

इस रीतिसे छांदोग्य उपनिषद्में विश्वकप आत्माका वर्णन है। पाठक इसका वारंवार मनन कर और विश्वकप में उस आत्मा का दर्शन करके अपनी अखंड सत्ताका अनुभव करें। अब बृहदारण्यक उपनिषद्में विश्वकपका वर्णन देखिये—

बृहदारण्यकोपनिषद्में विश्वरूप । बृहदारण्यक उपनिषद्में अनेक प्रकारीसे पर-मात्मा विश्वरूप है ऐसा बताया है। देखिये प्रारंभमें ही कहा है-

आतमा एव इदमप्र आसीत्प्रषविधः। सोऽन्वीक्य - नान्यदात्मनोऽपश्यत्...॥ (॥ सोऽबिभेत्तस्मादेकाकी बिभेति, सहाय्य-यन्मद्नयन्नास्ति मीक्षांचके. बिभेमि .॥२॥ ...स द्वितोयमैच्छत् स एता-वानास यथा स्त्रीपमां सी सपरिष्ववती स इममेवात्मानं द्वेथाऽपातयत् ततः पतिश्च पत्नी चाभवताम् ॥३॥

बु० उ० १।४

" प्रारंभमें एकही आत्मा था उसने देखा की अपनेसे भिन्न ३ छभी दूसरा पदार्थ नहीं है। यह डर गया, क्यों कि अकेला डरता है। उसने सहायककी इच्छा की, पश्चात सोचा कि यदि मझ ले भिन्न दूसरा कोइभी यहां नहीं है, तो मुझे किससे भय होगा॥ उसने दूसरेकी इच्छा की. वह ऐसा था कि जैसे स्त्रीपुरुष मिलकर रहते हैं उसने अपने आपको ही दो प्रकारका बनाया जिससे स्त्री और पुरु होगये '' आगे इस स्त्रीप्रासे सब विश्व बन गया।

इस उपनिषद्के वचनमें स्पष्टताके साथ कहा है कि प्रारममें एकही आत्मा था, दूसरा कछ भी ब्रह्म हूं ऐसा जान लिया उस झानसे वह यह सब नहीं था, दूसरा होता तो भयहो सकता था, बना। इस तरह झान प्राप्त कर वाभदेव ऋषिने दूसरा नहीं था इसलिये उस आत्माको भय नहीं अनुभव किया कि ' मैं मन हू और मैं सुर्ग हूं ' था। वह निर्भय था। उसने अपने से ही स्त्री इत्यादि। इस समयमें भी जो जाने ा कि वह निर्माण की और वे प्रकृतिपुरुप-स्त्रीपुरुप-हो ब्रह्म में हू 'वह यह सब होगा। तथा जा उपास्य कर रहने लगे। इस जोडेले आगे की सृष्टि बन देवता मुझसे भिन्न है और मैं उपासक मेरी उपास्य गयी। जोभी कुछ आगेकी सृष्टि बनी वह उस देवतासे भिन्न हूं ऐसा मानता है धह कुछभी पक अद्वितीय आत्मासे बनी ऐसाही इस वचनका जानता नहीं वह देवोंका भाग्य पदा ही है।' तात्पय है। निःसदेह सृष्टि बनी है और निःसन्देह आत्माले भिन्न और दूसरा कोई पदार्थ नहीं है। विश्व बनता है तथा जिसको यह ज्ञान होता है फिर सृष्टि किससे बनी और यह विविध विश्व वह भी ब्रह्म बनता है। आज भी जिसका यह कैसा बना ! उस एक ही सत्तत्त्वसे बना यह बात ज्ञान होगा वह ब्रह्म बनेगा । प्राचीन कालमें

निश्चित है। इस बृहदारण्यक वचन का आशय यही है। इस तरह एक आत्माकाही यह विश्वरूप है। क्योंकि उससे भिन्न कोई वस्तु है हि नहीं। यही बात आगे स्पष्ट की है-

्रतस्यैव सा विसृष्टिः। एष उ ह्येव सर्वे देवाः॥ बु० उ० र ।४।६

'इसी की यह विशेष प्रकार की सृष्टि है, यही निश्चयसे सब दंव हैं।' इसका आश्चय स्पष्ट है यह सिं यह विश्व उससे भिन्न नहीं है, ये सूर्य चन्द्र।दि देव भी विभिन्न गुणधर्मवाले होनेपर भी उससे ये विभिन्न नहीं हैं. परंतु ये सब देव वही है अर्थात् उसीके ये रूप हैं। क्या यह उस आत्माका विश्वरूप नहीं है। उक्त उपनिषद्धचन का आशय तो यही स्पष्ट है।

तथा और देखिये -

ब्रह्म वा इदमब्र आसीत । तदात्मानमेवाऽ वेदाह ब्रह्मास्माति, तस्माक्तरतवंमभवत्।... तद्भैतत्परदश्चपिर्वामदेवः प्रतिपदे अहं मन् रभव सुपश्चेति तद्येतर्हि य एव वेदाऽहं ब्रह्मास्मं।ति स इद सर्वं भवति ॥ अध योऽन्यां देवताम्पास्तेऽन्गोऽसावन्य ऽ-हमस्मीति न स वेद यथा पश्रेव स देवानां॥

बु उ० १ ।४। ०

" प्रारंभमें ब्रह्मही था. उसने अपने आपको मैं

यहां कहा एक ही ब्रह्म है और वह ब्रह्मही सब

वामदेव ऋषिको यह ज्ञान हुआ और यह ब्रह्म वन गया, जब उसे ब्रह्म होनेका अनुभव आया उस समय उसने इस तरह कहा--

अहं मनरभवं सर्यश्चाहं कक्षीवां ऋषि-रस्मि विप्रः। अहं कुत्समार्जुनेयं न्यूब्जेऽहं कविरुवाना प्रयता मा ॥१॥

अहं भूमिमददामार्यायाहं वृष्टिं दाश्ये मत्याय अहमपो अनयं वायशाना मम देवासी अन् केतमायन ॥२॥

अहं पूरी मन्दसानी व्यैरं नव साकं नवतीः

शततमं वेदयं सर्वताता दिवोदासमितिथिग्वं यदावम् ॥ ३॥

ऋग्वेद ४।२६।१-३

वामदेव कहते हैं (अर्थात् ब्रह्मज्ञानी यननेके किया था, और मैं ही उदाना किन हूं मझे देखां॥ यह आदाय स्वष्ट निदित होता है। जो ब्रह्मको मैंने ही आयौको भृमिदी हैं, मैं ही दाता मनुष्यके, जानता है यह स्थयं ब्रह्म बनता है और ब्रह्म बनते लिये वृष्टि करता हूं, मैंने ही प्रवाहित उदक को ही में यह सब हूं यह अनुभव भी होता है। यहां लाया है मेरी इच्छाके अनुसार देव अनुसरते जिस समय 'में यह सब हूं ' ऐसा प्रत्यक्ष हैं॥ मैंने हि आनन्दके साथ शंवर राक्षस के झान होता है, उस समय मेरा ही यह विश्वरूप न्यानचे कीले तोड दिये थे और उसका साँवा है, ब्रम्हका ही यह विश्वरूप है. आत्माका ही नगर रहनेके योग्य बना दिया था। और मैंनेही यह विश्वहर है ऐसा ही प्रत्यक्ष ज्ञान होगा इस अतिथिग्व तथा दिवोदास का यद्धमें संरक्षण किया था।

बृहदारण्यक उपनिषद्, शतपथब्राह्मणके लेखक इन मंत्रोंका इसप्रकार अर्थ समझते थे। यदि किसी अन्य विद्वान को दूसरा अर्थ प्रतीत हुआ तो वह करे, हम इस समय शतपथवाह्मणके लेखक याञ्चवस्य ऋषिका ही अर्थ लेते हैं। वे इन मंत्रों में वामदेव ऋषिका ब्रह्मरूप होने के बाद का अनुभव देखते हैं। ब्रह्मरूप होते हि वामदेव ऋषि को निश्चय हुआ कि मैं हि मनु इन्द्र

स्यंचंद्रवायु भूमि मनुष्य मेथ आदि हूँ, भूत कालमें बीर बनकर मैंने युद्ध किये थे, इस समय मेरी सहायता ये सब देव कर रहे हैं।' शतपथ ब्राह्मणकार साक्षी देते हैं कि आज इस समयमें भी यदि कोई मन्छ ब्रह्मज्ञानी होगा तो वह भी ब्रह्मभावको प्राप्त करके इसी प्रकार अन्भव करेगा। यह अनुभव भेदभावयुक्त उपासना करनेवालेका अर्थात् में उपासक मेरी उपास्य देवतासे भिन्न हूं ऐसा मानकर उपासना करने वालेको नहीं आसकता, क्यों कि वह देवता-ओं के घरका पशु बनता है।

अस्त् यहां हमें अन्य वातोंका विचार करनेके लिये फ़ुरसत नहीं है, हमें यहां इतनाही देखना है कि मनप्य ब्रह्मज्ञान प्राप्त कर सकता है और ब्रह्मज्ञान प्राप्त होनेके पधात वह ब्रह्मभावसे संपन्न होता है और ब्रह्मभावसे यक्त होते ही पश्चात् ब्रह्मरूप होकर कहते हैं )- 'मैं मनु हुआ उसको में ही[यह सब विश्व हूं ऐसा अनुसब था. मैं सर्य हुआ था. मैं ही बुद्धिवान् कक्षीवान आता है। उक्त वेद मंत्रोंसे तथा पूर्वोक्त बृहदा ऋषि था। मैंने ही अर्जनीके पुत्र कुल्सको बदामें रण्यकोपनिपद् (दातपथ ब्राह्मण) के बचनसे

> में संदेह नहीं है। इस तरह पूर्वीक बृहदारण्यको-पनिषद्का आक्षय पाठक देखें और मनन करें। यह महत्त्वका विषय है अतः इसको बेसा ही छोडना नहीं चाहिये। मनके पूर्वप्रह छोडकर प्राचीन प्रःथोंको यथावत् जाननेका यत्न करना चाहिये। अव आगे बृहदारण्यक्क वचन और देखिये-

हे बाब ब्रह्मणो रूपे मर्त चैवामर्त च मर्स्य वृ० उ० २।३।१ चामृतं च । 'ब्रह्मके दो रूप हैं एक अमूर्त रूप है और 🧗

0000000

साकार है. एक रूपरहित है और दुसरा रूप कैसा होता है यह भी विचारपर्वक जाने। वान् है एक अविनाशी है और दूसरा नाशवान् वास्तविक दृष्टिते देखा जाय तो अमूर्त रूप है। 'ये दोनों ब्रह्मके रूप हैं. यदि ये दोनों ब्रह्मके अर्थात् वायु, प्राण आदिका भी विश्वरूपमें रूप हैं तो संपर्ण आकारवाले, रूपवाले, दश्य समावेश होता है, परंत वह बात हम यहां स्वरूपवाले पदाथ जो इस विश्वमें दीख रहे हैं विचारमें न लें, केवल आंखका विषय होनेवाले वे ब्रह्मके रूप हुए और यह विश्वका रूप ब्रह्मका विश्वरूपका ही हम समावेश करें और सबसे हीं रूप है यह बात सिद्ध हुई। इस तरह इतने प्रथम इस विश्वरूपकी ठीक ठीक करूपना मनमें वाक्यसे ही परमात्माका विश्वरूप यह दीखने वाला और अत्यक्ष होनेवाला विश्वका रूप ही है यह निर्विवाद सिद्ध हुआ है।

ब्रह्मका मूर्त रूप है इतना इस वचनमं पढनेके पश्चात भी जो इस विश्वके रूपको परमेश्वरका अथवा ब्रह्मको रूप मानते नहीं. उनके हठकी कोई मर्यादा ही नहीं है। अतः उनका मत विचारमें भी छेना योग्य नहीं. क्यों कि वचन प्रामाण्यकी दृष्टिसे बहदारण्यकापनिपद् की अपेक्षा उनका मत निःसंदेह अधिक वल नहीं रख सकता। ब्रह्मका रूप मर्तिमान है इतना ही कहकर उपनिषद् ठडरा नहीं है परंतु इस बात का उसने स्वयं अधिक स्पर्शकरण किया है, यह अव देखिये-

तदेतनमूर्तं यदन्यद्वायोश्चान्तिशिश्च ।

वृ० उ० २।३।२

ब्रह्मका मर्त रूप कीनसा है और अमते रूप तरह मनन करें और विश्वरूपी परमेश्वरका

दूसरा मूर्त रूप है, एक निराकार है और दूसरा कौनसा है और मूर्त रूपमें विश्वरूपका समावेश

स्थिर करें। अस्तु अब और देखिये— यस्य पथिवी दार्गरं, यस्य आपः दारीरं, यस्य अग्निः शरीरं, यस्यान्तिरक्षं शरीरं, यस्य वायुः शरीरमः यस्य द्यौः शरीरं, यस्यादित्यः शर्गारं, यस्य दिशः शरीरं, यस्य चन्द्रतारकं शरीरं, यभ्याकाशः शरीरं, यस्य तमः शरीरं, यस्य तेजः शरीरं, यस्य सर्वाणि भनानि शरीरं, यस्य प्राणः शरीरं, यस्य वाक शर्रानं, एस्य चक्षः श्रोत्रं मनः त्यक विज्ञानं रेतः दारीरं, एप त आत्मा अन्तर्याभ्यमृतः । व् उ० ३। .-२३

' इस अन्तर्यामी आत्भका शरीर (विश्वमें) पृथ्वी आप तेज, वाय, आकाश, अन्तरिक्ष, दयलांक, आदित्य, दिशा चन्द्रनारका आकाश, तमः, तेज, सब भृत हं और (व्यक्तिमें ) प्राणः वाचा चक्ष, थोब मन त्वचा विज्ञान रेत और दारीर है। दस तरह इस विश्वात्माका 'जो ब्रह्मका मृतक्रिप है वह वायुर्आंग् अन्तः यह सब विश्व द्यागिर है. क्यों कि वह अन्तः िश्वको छोडकर जो इनसे भिन्न पृथ्वी, आप, यांमी आत्मा होनेसे वह संपूर्ण विश्वके अन्त-तेज आदि है वह ब्रह्मका मर्तक्ष है ' इस मृत- याममें है और सपूर्ण विश्व उसके बाहर है रूपमें सूर्य, चन्द्र, नक्षत्र, वृक्ष्यनस्पति, पश्पर्का अर्थात् यह संपूर्ण विश्व उसका शरीर है। और मनष्य आदि सभीका अन्तर्भाव होता है। जो शर्गारका ही रूप होता है वैसा इस विश्वातमा आंखसे दिखाई देता है वह सब ब्रह्मका मूर्त- के दार्गरका अर्थात् संपूर्ण विश्वका जो रूप है रूप समझना चाहिये। जा अमर्त रूप है वह वह उसी विश्वातमाका रूप किंवा विश्वरूप है। प्राण, वायु आदि इस मृतं रूपसे भिन्न है। इस तग्ह इस ' अन्तर्यामी ब्राम्हण 'में विश्वा-पाठक इसका विचार करके जाने कि यहां त्माका विश्वकृप बताया है। पाठक इसका अच्छी

## साक्षात् दर्शन करें।

इस तरह बृहदारण्कोपनिषद्भें विश्वकृषी परमात्माका दर्शन कराया है। अब श्वेताश्वतर उपनिषद्भें विश्वकृषका वर्णन देखिये—

## श्वेताश्वतरापनिषद्में विश्वरूप।

इवेताश्वतर उपनिपद्भें ( हा ) जानने वाला इंश ( अ-हा ) न जानने वाला जीव और हैंश ( अ-हा ) न जानने वाला जीव और वह मगवान सब जगह विराजमान है और वह ( अजा ) प्रकृति ऐसे तीन पदार्थ कह कर ये मगल स्वरूप है। इस मंत्रमें संपूर्ण मृख-सीर तीनों जहां एक होते हैं वह ब्रह्म है ऐसा कहा है, इस कथनके समय (आत्मा विश्वरूप:) पेटीसे युक्त वह सर्वव्यापी आत्मा है ऐसा कहा आत्मा विश्वरूपी है ऐसा स्वट कहा है, यह है। इसका अर्थ स्पष्ट है कि वह सर्व-मृत-

हाही द्वावजावीशानीजायजा होका भोवतुः भोगार्थयुक्ता । अवस्वश्रातमा विश्वहर्षा द्यकर्ता भयं यदा िन्द्रते ब्रह्मभेतत् ॥

इबे० उ० १-९

"( ज्ञ-अज्ञों ) एक जाता है और दूसरा अज्ञ है, । ईश-अनीशों ) एक इंश्वर है और दूसरा असमर्थ है परत् ये दोनों न जन्मनेवाले हैं। ( एका अजा ) तीसरी एक न जन्मनेवाली प्रकृति है. यह जीवके भेराके लिये है। इस तरह इंश, जीव और प्रकृति ये तीन पदार्थ हैं। ( अनन्तः विश्वरूपः अकर्ता आत्मा ) एक अनन्त अकर्ता विश्वरूपी आत्मा है। ये तोगें मिलनेसे उसको ब्रह्म कहते हैं। यहां ब्रज्ञमें 'परमात्मा-जीव-प्रकृति ' संमिलित है ऐसा कहा है। तीनोंकी अविभक्त एकताही ब्रह्म है।

इस मंत्रमें अनन्त आत्मा (विश्वरूपः) विश्वरूप हैं ऐसा कहा है। विश्वका रूप जिसने धारण किया है ऐसा आत्मा है। विश्वरूप धारण करनेका अर्थ क्या है विश्वरूप-वहुरूप-प्ररूप-सवरूप-अनन्तरूप इन इन्दोंका अर्थ एकहा है। जो ये रूप दिखाई देते हैं वे सबरूप उस आत्माके हैं, वह परमात्मा सब रूपोंके अन्दर हैं. उसके

कारणही सब रूप रूपयक्त हुए हैं।
इस नग्ह यह विश्वरूपका वर्णन सर्वत्र है।
अब देवेताश्वतगक अन्य बचन देखिये—
सर्वाननद्विरोद्रीयः सर्वभृतगृहाद्यायः।
सर्वव्यापी स भगवान्तस्मात्सवगतः द्विवः॥
इवेठ उठ ३१११

'सर्व मख सिर और श्रीवाओंसे यक्त, सब भृतोंकी गृहाओं में निवास करनेवाला सर्वव्यापी वह मनवान सब जगह विराजमान है और वह मण्ळ स्वरूप है। ' इस मंत्रमें संपर्ण मख-सीर और कठीले युक्त अर्थात संपूर्ण हाथी, पावी, पेटोंसे युक्त वह सर्वव्यापी आत्मा है ऐसा कहा गुहा-शयः ) सर्व प्राणियोंके हृदयोंमें रहनेकं काःण हव प्राणियोके जितने सिर, मख, कण्ठ, पेट, जंघा, पांव, हाथ होंगे ये सबके सब उसी सर्वगत सर्वव्यापक परमात्माके समझने चाहिये। एसा मानने गरही (सर्व-आनन-शिगी-ब्रीवः ) सव मुख सिर श्रीवाबाला वह परमात्मा होता है। यही अर्थ विश्वरूप अनन्त आत्मा ' इन शब्दों से व्यक्त होता है। अब यहां किसीका शंका हा सकर्ता है कि सब प्राणियोंके अवदव उस परमात्माके किस तरह हा सकते हैं, इस शकाके निराकरणके लिये निम्नलिखित मन देखियं--

एपो ह देवः प्रदिशोऽनु सर्वा पूर्वो ह जातः स उ गर्भे अन्तः। स पव जातः स जनिष्यमाणः प्रत्यङ्जनास्निष्ठति सर्वतोः मृखः ॥ १६ ॥ यो देवो अग्नौ योऽष्सु यो विश्वं भवनमाविवेश। य ओषधीष् यो वन-स्पतिषु तस्मै देवाय नमो नमः॥ ७॥ इवे ०उ० २ विश्वतश्चस्रकृत विश्वतोमुखो विश्वतो-वाहुकृत विश्वतस्पात्। सं वाहुभ्यां धमित सं पत्रवर्ष्यास्मी जनयन्देव एकः ॥ ३॥ सर्वाननशिरोष्ठीयः सर्वभूतगुहाशयः ॥११॥ पहिले जन्मा था, और वह किर गर्भमें आया यह सबको घरकर रहता है। ' है, वहीं पहिले हुआ था और आगेभी होगा, वह प्रत्येक मनष्यमें रहता है, उसका मुख सब स्पष्ट हो जाता है, इस भुमंडलपर जितने प्राणि-ओर है ॥ जो देव अग्नि, आप, ओषयि, वन स्पतिमें है, जो सब भुवनोंमें प्रविष्ट हुआ है, उस देवताके लिये नमस्कार है। जिस देवके चक्ष, मुख, बाहु, पांव सब ओर हैं वही एक द्वालोक और भलोकका बनानेवाला देव है ॥ वह सब भूतों-प्राणियों-की वृद्धिमें है और वह ठीक प्रकार समझमें आसकता है। पाठक यह सब मुख, सिर और ब्रीवावाला है। '

भत कालमें वह प्राणीके रूपसे जन्मा था, इस समय वह गर्भमें है और भविष्यकालमें भी जन्मेगा, अर्थात् वही प्राणियोंके रूप धारण करता है, इसी कारण सब प्राणियोंके मुख सिर, कण्ठ, उदर, पांच, हाथ जितने भी होंगे वे सबके सब उस देवताके-उस आत्माकेही हैं। इसी कारण उसके मख,हाथ, पांच सब ओर हैं। क्योंकि सब ओर सब प्रकारके पाणि रहते हैं और उनके मुखादि अवयव सब ओर हैं। इस भावको ध्यानमें धारण करनेसेही ये मंत्र समझमें आसकते हैं। पाठक इसका विचार करें। प्योंक तीनों मंत्र वेदमें हैं और वेदसेही उपनिपदमें लिये हुए मंत्र ये भी यहां साथ साथ देखने याग्य हैं-

सहस्रशीर्पा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् । स भूमि विश्वतो वृत्त्वास्यतिष्टदशांगृळम्॥१४॥ पुरुष एवेदं सर्वे यद्भृतं यच्च भन्यम् ॥ १५ ॥ सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमसम्। सर्वतः श्रुतिमद्छोके सर्वमावृत्य तिष्ठति॥१६॥ इबे० उ० ३

पांवें(वाला देव भूमिके चारों ओर व्याप्त है। रहस्यही है। इसी उपनिषद्में आगे कहा है-यह पुरुषही सब कुछ है जो भूत,वतेमान और भविष्यमें है। इस देवताके पांव,हाथ,आंख,सिर

" यह देव सब दिशा उपदिशाओं में है, वह मुख और कान ( सर्वतः ) सब ओर **हैं क्योंकि** 

पर्वोक्त प्रकार विचार करनेसे यह वर्णन मात्र हैं उनके जितने भी हस्तपादादि अवयव हैं वे सबके सब इसीके हैं। यह सर्वत्र व्याप्त होनेके कारण सबके अवयव इसीके अवयव होते हैं। यदि पाठकोंके मनमें यह कल्पना ठीक प्रकार जम जायगी तो प्रभुका विश्वरूप विश्वरूपी प्रभुकी कल्पना वारंवार इन मंत्रीका मनन करके समझनेका प्रयत्न करें। क्योंकि इसी कल्पनापर सब शाश्वत धर्मकी रचना हुई है। एकही ईश्वर विविध प्रकारका विश्व किस तरह बनाता है इसके स्पर्शकरणार्थ इस उप-निपदमें एक उपमा दी है-

एका वर्णी बहुधा शक्तियोगाद्वर्णाननेकाश्विहि-तार्थो दधाति॥ इवे० उ० धार 'एकही रंग विशेष शक्तिके कारण अनेक प्रकारसे अनेक रंगोंको धारण करता है।' पक रंगसे अनेक रंग प्रकट होते हैं। एक खेत वर्णमें पहलवाला शीशा रखनेसे उससे अनेक रंग दीखते हैं। ये अनेक रंग एक ही रंगके रूप हैं। अनेक रंगोंका विशेष प्रमाणसे संमिश्रण होनेसे स्वेत वर्ण दीखता है और स्वेत वर्णका पृथक्करण करनेसे विविध रंग प्रकट होते हैं। इससे पाठक आत्मासे यह सब विश्व किस तरह प्रकट होता होगा इसकी कल्पना कर सकते हैं।

एक वर्णसे मूल तीन वर्ण होते हैं और तीन वणींसे अनंत रंग होते हैं, इतने अनंत रंग 'सहस्रों सिरों, सहस्रों आंखों, सहस्रों एकही इवेत रंगमें कैसे रहते हैं, यह एक स विश्वरूपः॥ इवे० उ० ५।७:

अनाद्यनन्तं ... विश्वस्य स्त्रप्रारमनेकरूपम ॥ क्वे० उ० ५।१३

' वह आत्मा विश्वरूप है । वह अनादि अनन्त हैं ... विश्वकी रचना करनेवाला है और अनेक रूपवाला है। 'यह अनंतरूपका वर्णन बिलकुल स्पष्ट है और परमात्माके अनंतरूप कैसे होते हैं यह पूर्वीक्त विवेचनसे स्पष्ट हो सकता है। विशेष स्पष्टीकरणके छिये इस उपनिषदने दो उपमाएं दी हैं-

यस्तूर्णनाभ इव तन्तुभिः प्रधानजैः स्वभावतः। देव एकः स्वमावृणोति ॥ इवे० उ० ६। १० एकं बीजं बहुधा यः करोति ॥ इवे० उ० ६।१२ ' एक ( ऊर्णनाभी ) मकडी अपने शरीरमेंसे तन्तु निकालता है ' और उसका जाला बनाता है, तद्वतु परमात्मा अपने द्यारीरमेंसे तन्तु निका-लता और उसकी सृष्टि रचता है। दूसरी उपमा बीजकी है। एक बीज वृक्षरूप होकर अनेक बीजोंमें परिणत होता है।

ये दोनों उदाहरण केवल इतनाही सृचित करनेके लिये यहां दिये हैं. कि यह विश्वरूप उसी परमात्मासे बन गया है, यह बात पाठकोंके मनमें स्थिर हो जाय। अस्त।

श्वेताश्वतरोपनिषदमें इस ढंगसे परमात्माके विश्वरूप होनेकी बात विशद की है। यहां तक ग्यारह उपनिषदोंमें जो विश्वरूपका वर्णन आया है वह संक्षेपसे यहां दिया है। इसका बहुत विस्तार करनेकी आवश्यकता नहीं है। इन मख्य उपनिषदोंमें विश्वरूपी परमात्माका स्वरूप बताया है इतनीहि बात यहां दर्शानी थी। जो वेदमंत्रोंमें है. घही उपनिषदोंमें और वही गीतामें लिया गया है, इतनाही नहीं प्रत्यत हम इतना भी कह सकते हैं कि वेद और उपनिषदोंमें जो अधिक विस्तारके साथ कहा गया है, वही संक्षेपके साथ भगवद्गीतामें कहा हुआ है। पाठक यहां दिये हुए वचनौंकी तुलना करेंगे तो वे इसी परिणामको पहुँचेंगे। इन ग्यारह उपनिषदौके संबंधमें स्पष्ट निर्देश हैं। ये मंत्रभाग असंदिग्ध

विश्वरूपी परमात्माके वर्णन एकवार देखनेके पश्चात अन्य उपनिषदोंके इस विषयके वर्णन देखनेकी आवश्यकता नहीं है। तथापि पाठकींकी सबोधताके लिये यहां विश्वरूपी परमात्माके वर्णनके कछ वाक्य मनन करनेके लिये देते

- १ एव वै विश्वरूप आतमा । छां० उ० ५।१३।१ २ छन्दसामुषभो विश्वरूपः। तै० उ० १।४।१;
- अनन्तश्चात्मा विश्वरूपः । इवे० उ० १।९ ४ तं विश्वरूपं भवभतमीडग्रम । श्वे० उ०६।५
- ५ विश्वरूपं हरिणं जातनेदसम्। मैत्री उ० ६।८: प्रश्न० उ०१।८
- ६ ते विश्वरूपाय नमः। मैत्री उ० ७।७
- विश्वरूपाय वै नमः। महानारा० १२।१
- ८ स एप वैद्यानरो विश्वरूपः । प्रश्न उ० १।७
- ९ विश्वरूपोऽसि ब्रह्मेकस्त्वं। शिरस् उ०८
- १० वैश्वानरो विश्वरूपः । प्राणाग्नि उ० २
- ११ त्वाष्ट्रो विश्वरूपः । यु० उ० २।६।३; ४।६।३;
- १२ विक्वेश्वर विश्वरूप । भ० गीता ११४-६
- (१) यह आत्मा निश्चयसे विश्वरूपी है. (२) छन्दोंमें विश्वरूप आत्माका वर्णन है; (३) अनन्त आत्मा विश्वरूप है, (४) संसारके सब भतोंद्वारा स्तृति करने योग्य यह विश्वरूपी आत्मा है, (५) सबका हरण करनेवाला विश्व-रूपी आत्मा ज्ञानका दाता है, (६-७) विश्व-रूपी आत्माके लिये नमस्कार हो, (८) जो संपूर्ण विश्वमें जो नर स्वरूप आत्मा है वहीं विश्वरूपी है, (९) जो ब्रह्म है वह विश्वरूपी है, (६०) जो विश्वका नेता है वह विश्वरूपी देव है, (११) जो सब रूपोंको बनानेवाला है वही विश्वरूपी देव है, (१२) जो विश्वका ईश्वर है वह विश्वरूप देव है।

इस तरह उपनिषदोंमें विश्वरूप परमात्माके

हैं इसिल्टिये इनका अधिक विवरण करनेकी आवश्यकता नहीं है। अब अधर्ववेदका एक उच्छिष्ट स्क है उसका थोडासा विचार करते हैं—

## अथर्ववेदका उच्छिष्ट स्क।

उच्छिष्टे नाम रूपं चोच्छिष्टे लोक आहितः। उच्छिष्ट इन्द्रश्चाम्निश्च विश्वमन्तः समाहितम्

उच्छिष्टे चावापृथिवी विद्यं भूतं समाहितम्। आपः समुद्र उच्छिष्टे चन्द्रमा चात आहितः

11 3 11

संबुच्छिष्टे असंश्चेंग्मा मृत्युर्वाजः प्रजापतिः । लोक्या उच्छिष्ट आयत्ता त्रश्च द्रश्चापि श्रीमीय

हढो हंहस्थिरो न्या बस्न विश्वसृजो दश । नाभिमिव सर्वतश्चक्रमुच्छिष्टे देवताः श्रिताः ॥ ४॥

कक्साम यजुरुच्छिष्ट उद्गीथः प्रस्तृतं स्तृतम्। हिकार उच्छिष्टे स्वरः साम्नो मेडिश्च तन्मयि ॥ ५॥

पेन्द्रानं पावमानं महानाम्नीर्महात्रतम्।
उच्छिष्टे यज्ञस्याङ्गान्यन्तर्गर्भ दव मातरि ॥६॥
राजस्यं वाजपेयमग्निष्टामस्तद्भ्वरः।
अर्कादवमेधावृच्छिष्टे जीववर्हिर्मदिन्तमः॥७॥
अगन्याधेयमथा दीक्षा कामः प्रच्छन्दसा सह।
उत्सन्ना यज्ञाः सञ्चाण्युच्छिष्टेऽधि समाहिताः

अभिहोत्रं च श्रद्धा च चपट्कारो वर्तं तपः। दक्षिणष्टं पूर्वं चा च्छष्टेऽधि समाहिताः॥९॥ एकरात्रां हिरावः सद्यः कीः प्रकीरुकथ्यः। ओतं निहितमुच्छिष्टं यक्षस्याणूनि विद्यया॥१०॥ चत्रात्रः पञ्चरात्रः पड्यक्षांभयः सह। पाडशी समरात्रश्चोच्छिष्टाऽजिक्षरे सर्वे ये यज्ञा अमृते हिताः॥११॥ प्रतीहारो निश्चनं विश्वजिच्चाभिजिच्च यः। सान्हातिरात्राबुच्छिष्टे द्वाद्शाहोऽपि तन्मयि ॥ १२ ॥

सूनता संनितः क्षेमः स्वधोर्जामृतं सहः। उच्छिष्टे सर्वे प्रत्यब्चः कामाः कामेन तातृपुः ॥ १३ ॥

नव भूमीः सम्द्रा उच्छिष्टेऽचि श्रिता दिवः। आ स्यो भात्युच्छिष्टेऽहोरात्रे अपि तन्मयि ॥ १८॥

उपहच्यं विप्यन्तं ये च यक्षा गृहा हिताः। विभित्तं भर्ता थिश्वस्योच्छिष्टा जनितुः पिता ॥ १ - ॥

पिता जनितुरुच्छिष्टोऽसोः पाँचः पितामहः । स क्षियति विश्वस्येशाना वृषा भूम्यामतिष्न्यः

कतं सत्यं तपो राष्ट्रं श्रमो धर्मश्च कमे च। भूतं भविष्यदुच्छिष्टे वीर्यं लक्ष्मीर्वलं वले ॥१७॥

समृद्धिरोज आकृतिः क्षत्रं राष्ट्रं पडुन्यः । संवरसरोऽध्युच्छिष्ट इडा प्रेपा ग्रहा हविः ॥१८॥ चतुर्होतार आप्रियश्चानुर्मास्यानि नीविदः । उच्छिष्टे यज्ञा होत्राः पर्वन्यास्तिदृष्टयः ॥१९॥ अधामासाश्च मासाश्चार्तवा ऋन्भिः सह । उच्छिष्टे योपणीरापस्तनयिन्तुः श्रुतिर्मेही ॥२०॥ शक्रेराःसिकता अदमान ओपध्या वीरुधस्तृणा। अभ्राणि विद्युता वर्षमृच्छिष्टे संश्रिता श्रिता

राद्धिः प्राप्तिः समाप्तिःयांतिर्मह एथतुः। अत्याप्तिरुच्छिष्टे भूतिश्चाहिता निहिता हिता

यच्च प्राणित प्राणेन यच्च पश्यित चक्षुषा। उच्छिष्टाःजिक्षरे सर्वे दिवि देवा दिविश्रितः

ऋचः सामानि छन्दांसि पुराणं यजुषा सह

प्राणापानौ चक्षुः श्रोत्रमिस्तिश्च क्षितिश्च या

आनन्दा मोदाः प्रमदोऽभीमोद्मद्श्च ये ॥उ०॥ आनन्दद्ययक जीवनप्रयद्भे, अगन्याधान, दीक्षा,

देवाः पितरो मन्ष्या गन्धर्वाष्सरश्च ये।

के समय इस सक्तका विचार करना आवस्यक अमृतमें रहे हैं ॥ ११ ॥ प्रताहार, निधन, विश्व-है इस सक्तमें मंग १ से २२ तक के वाईस मंत्रीं जित, सान्हातिरात्र द्वादशाह, शुभता, नमन, में 'उच्छिए देवतामें सब कुछ है ऐसा कहा क्षेम स्वधा शक्ति, अमृत और सामर्थ्य सब है और अन्तके पांच मंत्रोंमें (अर्थात् २३ से २० प्रकारके काम पूर्ण संतुर्धके साथ पूर्ण होकर तक के मंत्रोंमें ) ' उच्छिष्ट ' देवतासे सब कुछ उच्छिष्टमं रहे हैं ॥ १२-१३ ॥ नौ भूमियां, समुद्र, बना है ऐसा कहा है। अर्थात् पहिले २२ मंत्रोंमें। आकाश ये सब उच्छिप्टमें रहे हैं, सूर्य उच्छिप्ट 'मिट्टीमें घडे हैं ' ऐसा कहा है और अन्तके ५ में प्रकाशता है और अहारात्र मुझमें हैं। उप-मंत्रोंमें 'मिर्ट्टासे घडे हुए हैं ' ऐसा कहा है। हब्य, विषवान जो यह बद्धिमें रहते हैं, जो पाठक इस वातका विचार करें।

बने हैं 'इसका स्पष्टीकरण हम आगे करेंगे पिता, प्राणका पोता सबका पितामह ये सब उससे परा पर्वोक्त उच्छिष्ट सक्तका अर्थ और विश्वके पालन करनेवालेके साथ विजयी हो भावार्थ देखेंगे--

" उच्छिप्रमें नाम रूप और सब लोक रहे हैं। इन्द्र अग्नि तथा संपूर्ण विश्व इसीमें समाया है ॥१॥ दुयुलोक भुलोक और सब कुछ बस्तु मात्र इसीमें रहा है। जल, समुद्र, चन्द्रमा, वाय् सभी इसीमें हैं। ॥२॥ सत्, असत्, प्रजापतिः मृत्यु बल, लौकिक वस्तु उच्छिप्टमें हैं। ( ब ) स्वीकार करने याग्य वस्तु तथा (द्र) विनाश के योग्य वस्त् तथा (श्री) शोभा मुझमें हैं ॥ ३ ॥ सुद्रढः बलिष्ठः स्थिर, समर्थ ब्रह्म है। विश्व उत्पन्न करनेवाले दस देव हैं, नाभिके चारों ओर आरे होते हैं इस तरह ये सब देव इस उच्छिएमें रहते हैं ॥ ४ ॥ ऋग्वेद, सामवेद, यज्वेंद, उद्गीध, प्रस्ताव, स्त्ति, हिंकार, स्वर, सामके आलाप, इन्द्राग्नांस्क, पवमानस्क, महानाम्नी, महावत, यज्ञके सब अंग, राजस्य, अध्वर, अर्काश्वमेध,

॥ २६॥ काम. छन्दोंके साथ यज्ञ, सव प्रकारके सत्र, अग्निहोत्र, श्रद्धा, वपटकार, व्रत,तप, दक्षिणा, उच्छिष्टाउज्जिक्तरे सर्वे दिथि देवा दिथिश्रिताः इष्ट पूर्व, पकरात्र कत् हिरात्र, सद्यकीः, प्रकीः, ॥ २७ ॥ उक्थ्य, यज्ञके सुध्म विधि ये सब उच्छिप्टमें हैं ॥ ५-१० ॥ चतुरात्रः पंचरात्रः पड़ात्रः पोडशीः भगवद्गीताके विश्वरूपदर्शनका विचार करने सप्तरात्र, य सव यह उच्छिप्रसे उत्पन्न हुए और जनकका पिता विश्वका धारण करता है यही 'मिट्टीमें घडे रहते हैं' और 'मिट्टीसे घडे यहींका घारण करता है। बिश्वके जनकका उच्छिप्रके साथ गहते हैं ॥ १४-१६ ॥ ऋत सत्यः, तप, राष्ट्र, श्रम, धर्म, कर्म, भृत, भविष्य, वीये, लक्ष्मी, वल समद्भि शक्ति व्यवसाय, क्षात्रबल, राष्ट्र, छः भूमि, संवत्सर, वार्णा, दान, ग्रह, हवि, चार होता. आप्रि देवता ( अग्नि ). चातुर्मास्य, निविद, सव यज्ञ, होत्र, पश बन्ध सब इष्टियां, अर्धमास, मास, ऋतु अयन ऋतु औंके साथ, जल मेघ गर्जना, वडा शब्द, ऐत, वाल, पत्थर, औषधियां, वनस्पतियां, घास, अभ्र, विज्ञलियां, वृष्टि, ऋदि, प्राप्ति, समाप्ति, व्याप्ति, पर्ण विस्तार, उन्नति, अति समृद्धि यह सब उच्छिप्रमें रहा है॥ १७-२२।। जो प्राणके द्वारा जीवन करता है और जो आंखसे देखता है वह सब तथा, ह आर जो आंखसं देखता है वह सब तथा, 🥳 द्युळोकके आश्रयसे रहनेवाळे सब देव (उच्छि प्रात् जिहारे ) उच्छिप्रसे उत्पन्न हुए हैं ॥ २३ ॥ ऋग्वेद, सामवेद, छन्द, पुराण, यजुर्वेद, प्राण, अपान, चक्ष, श्रोत्र, अविनाश, विनाश, आनन्द

हर्ष, प्रमोद, खुषी, संतोष, देव, पितर, मनुष्य, गन्धर्व, अप्सराएं, तथा युलोकके आश्रयसे रहनेवाले देव ये सब उच्छिप्टसे उत्पन्न हुए हैं ॥ २४-२७ ॥ ''

यह इस सुक्तका सरल अर्थ है। पहिले ये सब गिनाये पदार्थ उच्छिएमें हैं उच्छिएके आधारसे रहते हैं ऐसा कहा है। और पश्चात ये सब पदार्थ उच्छिष्टसे उत्पन्न हुए ऐसा कहा है। जैसा हमने पहिले कहा कि ' घडा मिट्रीमें है 'और 'घडा मिट्टीसे उत्पन्न होता है ' इसी तरह यह संपर्ण विश्वरूपी घडा उच्छिएरूपी मिट्टीमें रहता है और वह उसी उच्छिएरूपी मिट्टीसे उत्पन्न होता है। घडा मिट्टीसे बना है यह सब कोई जानते हैं, वह बननेके पश्चात् भी मिट्टीके आधारसे ही रहता है, क्यों कि घडा मिट्टीहीका होता है, बननके पूर्व भी मिट्टीमें ही था और नाशके पश्चात् मिट्टीहीमें जा मिलेगा। सोनेका आभूषण सोनेसे वनता और सोनेमें ही रहता है। इसी तरह यह विश्व उच्छिप्टसे बनता और उच्छिप्रमें ही रहता है। इतने विवरणसे पाठकोंके मनमें उच्छिष्टके विश्वरूपकी कल्पना आगर्या है। उच्छिप्टने ही यह विश्वका रूप धारण किया है, जैसा सोना विविध आभूषणोंके रूप धारण करता है अथवा मिट्टी विविध घडों-कारूप धारण करती है।

उच्छिष्टका अर्थ यहां अविशष्ट ( उत् ) ऊर्ध्व-भागमें ( शिष्ट ) अविशष्ट रहा हुआ परमात्मा है ।

> पादोऽस्य विश्वा भूतानि त्रिपादस्याऽमृतं दिवि ॥ ऋग्वेद १०।९०

' इस परमात्माके एक अंशसे सब भूत बने हैं और शेष सब परमात्मा अपने दिव्य भावमें रहा है। ' अर्थात् यह विश्व उसके अल्प अंशसे बना है, इतना यह अल्प है और वह महान है। वह ऊर्ध्व भागमें अविशिष्ट रहा परमात्मा ही

यहां उच्छिए नामसे कहा है। परमात्माका दूसरा नाम 'यह्न 'हे और यह्नका अवशेष भी 'उच्छिए 'कहलाता है। इस परमात्मरूप महान यह्नका अवशिष्ट भाग जो है उससे यह सब विश्व बना है, ऐसा भी आशय यहां लिया जा सकता है। यह जैसा पवित्र है वैसा उच्छिएरूप यह्नावशेप भी एक पवित्र भाग है। इस तरह इस विश्वका मूल कारण अत्यंत पवित्र है। इस तरह यह सब विश्व इस यहरूप परमात्मासे बना है और परमात्माके आधारसे रहा है और विनाश होनेके पश्चात् परमात्मामें हि मिल जायगा। क्यों कि यननेके पूर्व भी यह उसी परमात्माके रूपमें था। यह अश्व स्पष्ट हो चुका है। अब इस सूक्तके मंत्रोंके साथ गीताके वचनोंकी तुलना करनी है-

अहं ऋतुरहं यक्कः स्वधाहमहमौषधम् । मंत्रोहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम् ॥ गी० ९-१६

यज्ञानां जपयजोऽस्मि॥ गी० १०-२५ "में (इंश्वर) ऋतु, यज्ञ, स्वधा, औषधि, मंत्र, यृत, अग्नि और हवन हूं, मैं ही यज्ञोंमें जप यज्ञ हूं। ''यही वात इस स्कमें निम्नलिखित मंत्रोंमें कहीं है—

उच्छिष्टे इन्द्रश्चाग्निश्च । (मं०१) ऋक्साम यज्ञुरुच्छिष्ट उद्गीधः प्रस्तुतं स्तुतम् । हिंकार उच्छिष्टे स्वरः साम्नो मेडिश्च तन्मयि॥ (७)

उच्छिष्टे यश्वस्यांगानि । (मं०६) राजस्यं वाजपेयमिनिष्टोमस्तद्भ्वरः । अर्काश्वमेधावुच्छिष्टे जीवविर्धमेदिन्तमः॥(७) एकरात्रो द्विरात्रः सद्यःकीः प्रक्रीक्ष्य्यः ।

चत्रात्रः पञ्चरात्रः पड्रात्रश्चोभयः सह । पोडशी सप्तरात्रश्चोच्छिष्टाःजिश्वरे सर्वे ये यशा अमृते हिताः ॥ (११) चत्होतार आप्रियश्चातुर्मास्यानि नीविदः । उच्छिष्ठे यज्ञा होत्राः पश्वन्धास्तदिष्टयः॥ ( १९ )

स्वधा। (१३)

ओपधयो बीरुधस्तुणाः । उच्छिष्टे श्रिताः । ( २१ )

परंत गीतामें 'ऋत्' और 'यह ' ये दो ही नाम स्थान नहीं है। हैं। गीतामें 'मंत्र 'इतना ही कहा है परंत् उच्छिए सक्तमें चार वेद साम तथा अन्य मंत्रोंके नाम हैं। स्वधा औषधि आदि सब दोनों स्थान में समान हैं। और यह सब परमेश्वाकं याहिक विद्वरूपमें समाया है यही दोनों स्थानोंमें आशय स्पष्ट है।

वायुर्वमोऽग्निर्वरुणः शशांकः प्रजापतिस्त्वं अपितामहश्च । (गी० ११-३९)

अग्निः ( मं० १ ), चन्द्रमा, वातः ( मं० २ ), मृत्युः, प्रजापतिः (मं०३) इस रीतिसे जो परमा-श्माका विश्वरूप गीतामें बताया वही उन शब्दों-से उच्छिए स्कमें कहा है. उच्छिएमें ये हैं और ये सब उच्छिएसे हुए हैं और उच्छिएके आधार-से रहते हैं। तथा-

तपाम्यहमहं वर्षे निगृह्णाम्युत्सुजामि च। अमृतं चैव मृत्युश्च सद्सच्चाहमर्ज्न। (गी० ९-१९)

तपः ( मंत्र ९ ), वर्षे ( मं०२१ ), मृत्युः, सत् असत् (गं०३) इस तरह गंत्रोक शब्द ही भगवद्गीतामें लिये हैं।

बुक्किनिमसम्मोहः क्षमा सत्यं दमः शमः। स्तं दुखं भवोऽभावो भयं चाभयमेव च ॥४॥

अहिंसा समता तृष्टिस्तवो दानं यशोऽयशः। भवन्ति भावा भृतानां मत्त एव पृथग्विधाः ॥५॥

ऋतं सत्यं तपः ( मं० १७ ), समृद्धिः ( मं० १८), राद्धिः (मं०२२), आनन्दः मोदः, इस तरह उच्छिष्ट सक्तमें उच्छिष्टमें यह मंत्र ( मं०२६ ) क्षितिः अक्षितिः (मं०२५ ) इन मंत्रों में औषि आदि रहती हैं ऐसा कहा है। जो जो कहा कि ये सब भाव (उच्छिएात जिल्लेर) उच्छिष्टमें है वही (मिय) मुझमें, आत्मामें, सर्वे ) उच्छिष्टसे उत्पन्न हुए हैं, वही आशय ईइवरमें है, यह इन मंत्रोंका आर्शय स्पष्ट है। जो शीतामें ये भाव (भवन्ति भावा भतानां मत्तः) मंत्रोंमें विस्तारके साथ कहा गया है यही मझ आत्मासे हुए हैं ऐसा ही कहा है। यहां भगवद्गीतामें एक स्होकमें संक्षेपसे कहा है। की वाक्यरचना दोनों स्थानोंकी विलक्क उच्छिष्ट सक्तमें यहके पर्चास नाम गिनाये हैं समान है और यहां शंका करनेके लिये कोई

> इस तरह उच्छिष्ट सक्तके विधानीके साथ गीताके कथनका साम्य है। यहां जितना वताया है उससे अवशिष्ट भागका भी साम्य है, परंत् सम्पूर्ण रूपसे बतानेकी आवश्यकता नहीं है। इतनहीसे पाठक स्वयं तुलना कर सकते हैं। भगवद्गीतामें-

मयि सर्वमिदं प्रोतं सुत्रे मणिगणा इव ॥ (गी० ७-३)

'मुझ ईदवरमें यह सब प्रोया है, जैसे सूत्रमें मणि रखे होते हैं। ' इसी तरद ' उच्छिप्रमें सब कछ है " ऐसा इस सक्तमें कहा है। तथा-

अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वे प्रवर्तते ॥ ( गांto २०-८ )

"मैं सबकी उत्पत्ति हूं, मुझसे सब होता हैं।" ऐसा जो गीतामें कहा है उसके साथ 'उच्छिप्टसे सब उत्पन्न होता है ' पेसे मंत्रोंकी तलना करनी चाहिये।

गीता उच्छिष्टस्क मिय सर्वमिवं प्रोतं । उच्छिष्टे सर्वे समाहितं मत्तः सर्वे प्रवर्तते। उच्छिष्टाज्जिक्तरेस वें।

विलक्ल एकजैसा है। एक ही कल्पना जो अनेक वर्णौंको उत्पन्न करता है'अर्थात् एक ध्वनि वेदमंत्रोंमें कही है वही भगवद्गीतामें अनवादित किया एक अस्फूट शब्द अनेक स्कूट शब्दोंको की गई है। इस तरहका साम्य देखनेसे मंत्रीके अर्थ और गीताके वचनोंके अर्थ निश्चित हो सकते हैं। इस तुलनाका यह लाभ है। अब शब्दब्रह्मका विश्वरूप देखिये--

### शब्दब्रह्मका विश्वरूप।

जैसा साक्षात पग्बद्ध है और उसका विश्वरूप स्थिरचर आदि संपूर्ण विश्व है वैसाही शब्द ब्रह्म है और उसका विश्वरूप संपूर्ण शब्दसष्टि है। ज्येष्ठ-ब्रह्मका विश्वरूप कैसा है यह विषय समझानेके लिये शब्दब्रह्मका शब्दसृष्टिरूपी विश्वरूप पहिले समझाना चाहिये। समझनेसे परब्रह्मके विश्वरूपका शान होता है।

उयेष्ठ-ब्रह्म शब्दब्रह्म विश्वरूप विश्वरूप संपूणे वस्तुसृष्टि संपूर्ण शब्दस्षि

इस तग्ह ज्येष्ठ ब्रह्मके विश्वरूपके समान शब्दब्रह्मके विश्वरूपका समानता है। अतः शब्द-ब्रह्मके विश्वरूपकी अर्थात् संपूर्ण शब्दसृष्टिकी योग्य करूपना हो गई.तो ज्येष्ठ ब्रह्मकी विश्वकृषी संपूर्ण वस्तुसृष्टिकी कल्पना हो सकती है। उपनिषद्में कहा है—

य एकोऽवर्णी बहुधा शक्तियोगाह्यर्णाननेकाः न्निहितार्थो द्धाति । त्रिचैति चान्ते विश्व-मादी स देवः स नो बुद्धवा शुभया ( इवे० उ० धार ) संयुनक् ॥

शक्तियोगात्) अपनी शक्तिसे (अनेकान वर्णान् ) अनेक वर्णीको (निहितार्थः दधाति ) निश्चित हेतुसे धारण करता है। ( सः देवः ) नियुक्त करता है यहां मनको कुछ संदेश मिलता वही देव, वही इंश्वर ( विद्वं विचैति ) संपूर्ण है। यह दूसरी अवस्था है। यहां शत्वे मनका विश्वको इकट्ठा करता है। यह देव हमें शुद्ध रूप धारण किया है। बुद्धिसे युक्त करे।'

निर्माण करता है। यही शब्दब्रह्मका विश्वक्य है।

केवल ध्वनि अथहीन होता है। परंतु वह निश्चित अर्थवांले शब्दोंमें परिणत होनेपर निश्चित अथे प्रकट करनेमें समर्थ होता है। शब्दकी उत्पत्ति इस तरह होती है-

आत्मा बुद्धचा समेत्यार्थान् मनो युंक्ते विषक्षया । मनः कायाग्निमाहन्ति स प्रर यति मारुतम् ॥६ ॥ मारुतस्त्रसि चरनमन्द्रं जनयते स्वरम्।।७॥ सोदीर्णी मूर्घ्यभिहतो वक्त्रमापद्य मारुतः ॥ वर्णान् जनयते तेषां विभागः पञ्चधा स्मृतः ॥ २ ॥

(पाणिनीय शिक्षा)

" आत्मा बुद्धिके साथ संयक्त होकर कुछ भावको प्रकट करनेकी इच्छाले मनको नियक करता है। वह मन शारीर अग्निपर आधात करता है, वह अग्नि वायुको प्रेरणा करता है। वह वायु छातिमें संचार करने लगता है और मन्द्र स्वर उत्पन्न कन्ता है। वह मुखर्मे विभिन्न स्थानोंमें आकर विविध वर्णोंको उत्पन्न करता 夏1"

इस तरह एक स्वरके अनेक स्वर होते हैं, एक वणके अनेक वर्ण होते हैं. एक अवणेसे अनेक सुवर्ण शब्द प्रकट होते हैं। यहां शब्दकी अवस्थाएं कितनी हैं सो देखिये-

१ सबसे प्रथम आत्मा बृद्धिके साथ मिलकर ' ( एकः अवर्णः ) एक धर्णहीन ( बहुधा कुछ भाव व्यक्त करना चाहता है । यह पहली अवस्था है। यहां शब्द आत्मा बुद्धिरूपही है।

२ वह आत्मा बोलनेकी इच्छासे मनको

३ मन आत्माका संदेश प्रकट करनेकी इच्छा-इसमें प्रथम भागमें कहा है, कि ' एक अवणं से शारीर अभिको ताइन करके वायुको प्रेरित

करता है। इस तिसरी अवस्थामें शब्दने वायुका रूप धारण किया है। यह वाय हृदयसे संचा-रित होनेके समय मन्द्र शब्द करता है।

यहां तक ( एकः अवर्णः ) वर्णहीन रूप इस शब्दका होता है।यही अवर्ण शब्द अनेक वर्णौते युक्त शब्दकी उत्पत्ति करेगा, उसका कम देखिये-४ वही आत्माका संदेश प्रकट करनेके लिये जो मन्द्र शब्द छातिमें हुआ वह कण्ठ तालु मुर्घा दन्त और ओष्ठ इन पांच स्थानों ने जाकर उन स्थानोंके वर्णों में परिणत होता है।

यही (एकः अवर्णः अनेकान वर्णान दथाति) एक अवर्ण अनेक वर्णीको धारण करता है.ऐसा कहा है। यहां यह प्रकट शब्द होता है और अपने अन्दरसे लाया हुआ आत्माका आशय प्रकट करता है। अस्पुट शब्द स्पुट शब्दमें परिणत होता है। इस शब्दका विलास और विकास इस तरह होता है-

१ आत्मा+बुद्धि की विवक्षा

२ मनमें आत्माका संदेश

३ अग्निद्वारा प्रेरित वायुमें स्थिति

४ इदयमें वायुसे मन्द्र शब्दकी उत्पत्ति

५ मुखमें विभिन्न स्थानोंमें विभिन्न अक्षानेसे प्रकट शब्दकी उत्पत्ति

६ इन अक्षरीसे शब्द और शब्दीसे संपर्ण अकारसे बने पांच स्वर-

अस्पष्ट शब्द से स्पष्ट शब्द ऐसे होते हैं और येही वर्ण हकारके बडे संपूर्ण भाषाओंका विश्वरूप इस तरह बना है। आत्मासे वायुतक जो शब्द है वह अव्यक्त हकारका दबाव न्यून करनेसे-स्थितिमें है. कण्ठसे प्रकट होनेपर उसे ज्यक्त दबाव बहुत कम करनेसे-भियति प्राप्त होती है। व्यक्त और अव्यक्त एकही हकारका कुछ दबाव डालनेसे -अनन्त शब्दसप्टि एकही अध्यक्त नाकर्मे उच्चारण करनेसे-

शब्दका प्रकट रूप है। यह जो जानते हैं वे शब्द-ब्रह्मका विश्वरूप जान सकते हैं। इसका और विवरण देखिये--

छातिमें जब बायु संचारित होता है तब कुछ अस्पष्ट शब्द होता है। वह मुखर्ने प्रवेश करता है, तब सबसे प्रथम कंठमें कण्ठय वर्ण वनते हैं। पश्चात् तालु, मुर्घा, दन्त्य, आष्ट्रच वणे उसी अस्पष्ट शब्दके बनते हैं, जिनका आगे बहुत भाषाविस्तार होता है।

१ कण्डमें सबसे प्रथम 'अ'कार उत्पन्न होता है।

२ यही 'अ'कार तालुस्थानमें 'इ' कारका रूप धारण करता है।

३ वही 'अ'कार मूधा स्थानमें 'ऋ'कारका रूप लेता है।

ध वही :अ'कार दन्त्य स्थानमें ' ल 'कार का रूप स्वीकारता है।

५ और वही अकार ओष्ठस्थानमें 'उ' बनता है।

इस तरह एकही 'अकार' स्थानभेदसे 'आ, इ, ऋ, ल. उ' इन पांच वर्णीमें परिणत होता है। 'अ'कारका विश्वरूप ये पांच स्वर और उनका व्हस्व-दीर्घ-प्लृतः उदात्तः अनुदात्त स्वरित तथा सान्नासिक-निरन्नासिक आदि भेदोंसे अनन्त रूपोंमें प्रकट होता है।

## मूल स्वर 'अ'

अ ६ ऋ ऌ उ भाषाओंका विस्तार। इससे बने पांच व्यंजन-ह यर ल व वबावके साथ-

कम बारह अक्षर बनते हैं, अधिक बनाने हों तो बहतही बनेंगे । इस तरह सहस्रों अक्षर एक अकारके रूपान्तरित होकर बनते हैं, मानो एकही अकार इतने सहस्रों अक्षरीके रूप धारण करता है।

इतने अक्षर बननेके पश्चात एक या अनेक अक्षर मिलकर शब्द वनते हैं और अनेक शब्दोंकी भाषा होती है। भाषामें नये नये शब्दभी बनते रहते हैं। एक 'अ' कार का यह शब्दविस्तार देखनेसे 'अ' कारके विश्वरूपकी कल्पना पाठकी-को हा सकती है। जगतुमें जितनी भाषाएँ हैं, उनके सब शब्द इसी तरह एकही अकारके रूप हैं, अतः गीतामें कहा है-

अक्षराणामकारोऽस्मि । (गी० १०।३३.)

'सब अक्षरोंका मैं अकार हूं।' अर्थात जैसा पकही अकार संपूर्ण अक्षरोंमें परिणत होकर भाषारूप बन गया, उसी प्रकार एकही विश्वातमा विविध वस्तुओंके रूप बनकर विश्वरूपी बना

पशपक्षियोके शब्द भी इसी अकारके ही रूप हैं। जितनेभी शब्द हैं वे सब इसी अकारके रूप हैं। अर्थात् इस अकारका विश्वरूप भाषा है। इस भाषामें कई शब्द पृह्लिंग, कई स्त्रीलिंग, कई नपंसकलिंग होते हैं। इसी तरह इस विश्वरूपमें कई पुरुष, कई स्त्रियां और कई नपंसक होते हैं। इस प्रकारका साम्य देखने योग्य है।

इतने विस्तृत विवरणसे पाठक शब्दब्रह्मका विश्वरूप जान गये होंगे। जो नहीं समझे होंगे उनको विचार करके यह जानना उचित है। जब शब्दका विश्वरूप समझमें आजायगा, दूसरे विश्वरूप उसी तरह समझमें आजांयगे। भांप, पानी और बर्फ (ओले) ये तीन

इनमें स्वर मिलनेसे प्रत्येक व्यंजनके कमसे रूप हैं। बर्फकी अनंत मुर्तियां बनायीं जा सकती हैं. ये सब जलके विश्वरूप हैं। भांप, पानी और वर्फके गणधर्मभी विभिन्न हैं, एकही जलके इतने विभिन्न गणधर्मवाले पदार्थ हो सकते हैं। वस्तु एक होनेपरभी उससे विभिन्न गणधर्मवाले पदार्थ होते हैं और उनसे विभिन्न प्रयोजनभी सिद्ध हो सकते हैं। अर्थात विभिन्न अनुभव आनेसे मल वस्तुओंका भेद सिद्ध नहीं हो

> एकही सोनेक जेवर अनंत होते हैं, कई मस्तक-में, कई छातीपर, कई हाथमें और कई कमर-में डाले जाते हैं। मस्तकमें डालनेका जेवर कमरमें डाला नहीं जा सकता, इतना भेद होने परमी उन सबका सोनेपन दूर नहीं हो सकता। इसी तरह शब्दोंकी विविधता होनेपर भी वे सब शब्द एकही अकारके विविध रूप हैं यह भी पूर्वोक्त रीतिसे सिद्धही है।

> यहां कोई प्रदन पूछ सकता है, कि अकारके रूप बदलनेके लिये मुखके कंठादि स्थान कारण होते हैं, सोनेक जेवर बननेके लिये सुनार आदि कारण हो सकते हैं। इस तरह उयेष्ठ ब्रह्मका विश्वरूप होनेमें कोई दूसरा कारण होनेकी संभावना नहीं है। अतः ज्येष्ठ ब्रह्म विश्वरूप कैसा हुआ ?

यह शंका युक्तियुक्त है। इसका उत्तर मांड्क्य उपनिषद्में चत्रपाद आत्माके वर्णनसे दिया ह−

- १ जागरितस्थानो बहिः प्रदनः।
- २ स्वप्नस्थानोऽन्तः प्रक्षः ।
- ३ स्प्प्तस्थानः एकीभृतः प्रश्नानघन एवान-न्द्मयः।
- ४ अद्वैतं चतुर्थं मन्यन्ते । स आत्मा । (माण्ड्क्य १-८)

' जाप्रति, स्वप्न, सुषुप्ति और चतुर्थी तुर्या-पदार्थ हैं, परंतु ये तीनों पदार्थ एकही जलके बस्था ये चार अवस्थाएँ आस्माकीही हैं।

अर्थात जाप्रतिमें दीखनेवाला अनंत संसार, नहीं हैं। सब मिलकर एकही अखण्ड अटट स्वप्नमें दीखनेवाला भास, सष्तिमें होनेवाला अनन्त विश्वरूप है। अभास ये सब आत्माकेही रूप हैं। अर्थात् यहां दूसरी कोई सद्वस्त नहीं है एकही एक सद्वस्त है, जिसके ये विविध रूप हैं। उपनिषद एकही इस सद्वस्तुका वर्णन करते हैं-

- १ [सर्वे होतद् ब्रह्म।] अयमातमा ब्रह्म। [सोऽयमात्मा चतुष्पाद् ।]
- २ अहं ब्रह्मास्मि।
- ३ तस्वमसि ।
- ४ सर्वे खितवटं ब्रह्म ।

ये सब महावाक्य हैं और ये सब वाक्य उप-निषद्विद्याका सार हैं। एक सद्वस्तकी सत्ता सर्वत्र है. यह बात इनसे सिद्ध होती है।

मिहीके अनंत पात्र, तांबे पीतलके अनंत वर्तन, चांदी सोनेके अनेक जबर, कपासके अनंत वस्त्र, अकारके अनंत शब्द, इसी तरह एक ब्रह्मका यह सब विश्वरूप है। सुक्ष्म विचार करते करते, अनुभव देखते देखते, वेदादि प्रंथोंके वचनोंका मनन करते करते यह बात समझमें आ-सकती है कि ब्रह्मका अथवा आत्माका यह सब विश्वरूप कैसा है।

वैदिक धर्मका तस्व यथावत् जाननेके लिये आत्माका विश्वरूप जाननेकी अत्यंत आवश्यकता है। इसके जाननेके विना वैदिक धर्मका कोई सिद्धान्त यथावत् जानना असंभव है। इसलिये गीताका विश्वरूपदर्शन वैदिक धर्मका तत्त्वज्ञान यथावत् समझनेकी कुंजी है।

#### अखण्ड विश्वरूप ।

यह विश्वरूप अखण्ड आत्माका अखण्ड रूप मैंभी विश्वरूपमें संमिक्तित हुआ हूं, मैं विश्वरूप-से पृथक नहीं है। मेरे समेत सबके रूप इस चाहिये? अखंड विश्वरूपमें एकरूप हो चके हैं। इस।

## वैदिक धर्मके सिद्धान्त ।

इतना माननेपर वैदिक धर्मके सिद्धान्त कैसे स्पष्ट होते हैं यह बात अब देखिये-

प्रश्न- 'अहिंसा का पालन क्यों करना चाहिये ?

उत्तर-यहां एकही अखण्ड वस्त होनेसे किसीकी हिंसा करनेका प्रयत्न करनेसे वह हिंसा अपनीहि हिंसा होती है। अपना द्यात करना यह सर्वकाल अयोग्यहि है, अतः अहिंसा-का पालन करना मनुष्यका धर्म है। हिंसा-वित्तसे दुसरेका नाश होता है ऐसा दिखाई देता है. परतु अन्तमें अपनाही नाश होता है, क्योंकि यहां दूसरा कोई नहीं है। एकही आत्मा है. वह अपनीहि हिंसा करेगा तो आत्मघातहि होगा। अज्ञानी मनष्य अज्ञानके कारणहि हिंसा करते हैं और पछताते हैं। अतः अहिंसा धर्म है।

प्रश्न- 'सत्य' का पालन क्यों करना चाहिये?

उत्तर- मन्ष्य इसीलिये असत्य बोलता है कि वह मानता है कि मझसे भिन्न दूसरा मनुष्य है,वह मुझसे भिन्न है मैं उसके साथ असत्य-कपट -छल आदि कहंगा तो उससे मझे लाभ होगा। इस लाभेच्छासे वह असरय बोलता है। यदि उसे विदित हो जाय कि यहां एक ही आत्मा है, यहां दसरा कोई भिन्न पदार्थ नहीं है. दूसरेके साथ असत्य व्यवहार करना अपने आपको ही ठगाना है, तो वह कदापि असत्य व्यवहार करेगा ही नहीं, क्योंकि वह समझेगा कि जो असत्य व्यवहार मैं दूसरेके साथ करूंगा वह मेरे साथ ही है. इस विश्वरूपमें मेरा रूप संमिलित है। अतः होगा। इस तरह सत्य-पालन मनुष्यका धर्म है।

प्रश्न- 'अस्तेय ' व्रतका पालन क्यों करना

उत्तर-दूसरेके वस्तुकीहि चोरी होती है। विश्वरूपमें में और मझसे भिन्न ऐसी नाना वस्तएँ जब सब विश्व एक ही आत्माका रूप बनेगा तब

कीन किस की चोरी करेगा. अपनीष्टि वस्तकी चोरी कोई कर नहीं सकता। इसी उद्देश्यले है। भोगसाधनोंका अपने पास अध्यधिक संब्रह यज्ञवेदमें कहा है-

यस्मिन्सर्वाणि भूतान्यात्मैवाभृद्विजानतः। तत्र को मोहः कः शोक एकत्वमनुपद्यतः ॥७॥ (या॰ यज ४० ; ईश उ०)

हुआ, उस अवस्थामें (एकत्वं अनुपश्यतः) एकत्वका दर्शन करनेवाले उस झानीको शोक और मोह क्यों कर हो सकता है ? ' जैसा शोक मोह नहीं होगा वैसाही उसको स्तेय करनेका भाव भी नहीं होगा, क्योंकि चोरी करना मोहका ही परिणाम है। सब पकही अखण्ड बस्तु है ऐसा बान होते ही हिंसा, असत्य, चोरी आदि करनेके भाव स्वयं हट जाते हैं।

प्रश्न- 'ब्रह्मचर्य' का पालन क्यों करना चाहिये ?

उत्तर—संपूर्ण विश्व ब्रह्मका रूप हो चुकनेपर सभी चालचलन ब्रह्मचर्यरूप ही होता है। तथापि व्यवहार अवस्थामें भी सर्वत्र एक अखण्ड वस्त ही है ऐसा बान होनेसे सभी ब्रह्मरूप होता है। रसिलये सच्चा ब्रह्मचयं विश्वरूपके शानके पश्चात् ही होता है. तबतक उस अधिकारको प्राप्त करनेके लिये वीर्यरक्षारूप ब्रह्मचर्य णलन करना आवश्यकही है। वस्त्तः सभी इद्वियोंका संयमही ब्रह्मचर्य है। ब्रह्मचर्य-भ्रष्टताका नाम व्यभिचार है, वह व्यभिचार परमेश्वनका अखण्ड एकरस रूप है ऐसा जाननेपर कैसा हो सकता है? क्योंकि जिसके साथ इसने व्यमिचार करना है वह भी ईश्वरका रूप है ऐसा जाननेसे उसका व्यभिचारी भावही समूल नष्ट हो जायगा और उसका अखण्ड ब्रह्मचर्य सिद्ध होगा, इसमें क्या संदेह है ?

चाहिये ?

उत्तर- परिग्रहका नाम भोगसाधनीका संप्रह करनेका नाम परिष्रह है। इस परिष्रहका भाष बढ जानेके कारणही जनसमृहमें दुःखोंकी वृद्धि होती है। क्योंकि जो मन्ष्य अपने पास भोग साधन बढाता है वह दूसरोंके उतने भीग छीनता है, इसलिये परिप्रहवृत्ति सब दुःखोंका कारण "भानीको जिस अवस्थामें सब भूत आत्माही है। अतः मानवसमाजको सख पहुचानेके लिये अपरिग्रहवस्ति धारण करनी चाहिये। मख्य बात यह है कि सभी विश्व एकही अखण्ड आत्मा हुआ तो दूसरोंसे भोग छीनना और अपने पास भोगसाधन बढाना, इसका आशय 'अवने भोग छीनना और अपनाही दुःख बढाना ' ऐसा होता है। इसलिये अवरित्रहका वालन मानवधर्म है।

> इसी तरह अन्यान्य धर्मनियमौका पालन करना क्यों आवश्यक है, इस बातका निश्चय ' विश्वरूपी एक अलग्ड आत्मा ' की कसीटीसे हो सकता है। पाठक इसका निश्चय करना सीखें। यह धर्म है, और यह अधर्म है, इसका निर्णय इस रीतिसे हो सकता है।

### व्यक्ति धर्मका-निश्चय ।

विश्वस्पका तस्व व्यक्तिमें भी देखने योग्य है। इससे व्यक्तिधर्मका निश्चय हो सकता है। साधक अपनेही शरीरमें देखे और विचार करे, इस दारीरमें केदा नाखन, हड़ी, मांस, मज्जा. रुधिर आदि विभिन्न पदार्थ हैं। ये पदार्थ भिन्न होते इए भी शरीरकी दृष्टिसे भिन्न नहीं हैं। आंखः नाक, कान, मुखः हात पांव आदि अवयव विभिन्न हैं, तथापि इनमें भेद होते हुए भी एक ही के वे अवयव हैं। फ़ुन्सी फोड़े भी दूर करने योग्य विकार हैं. फोडाभी अपने शरीरकाही भाग है, जहां फोड़ा हाता है वह भाग अपना होते प्रदन- 'अपरिव्रह ' का पालन क्यों करना हुए भी काटा जाता है, नाखन अपना होता हुआ भी काटा जाता है, वैसेही बाल काटे जाते हैं।

किसी लगह चमडी बढ जाती है,वह भी काटने अध्यारमविचार सत्य धर्मका प्रकाश करनेवाला योग्य समर्झा जाती है। अपने शरीरपर फोडा है। हुआ तो वह अपनेही शरीरका भाग है तथापि वह शोधातिशीध काटा जाने योग्य समझा जाता है और काटकर दूर फॅका जाता है। वह अपना है इसलिये अपने शरीरमें रखा नहीं जाता । ढांत ( क्रिज ) अपना है परंत वह हिलने लगा अपने स्थानसे गिरने लगा, तो उसको शीव्र हटाया जाता है।

इस तरह अपने देहमें-अध्यात्ममें-जो घटना चल रही है वह देखनेसे. अवयव अपना है इस लिये अपने पासही रखना चाहिये, ऐसी बात नहीं। जो अवयव अपना होता हुआ भी संपूर्ण शरीरको कप्ट देने लगता है उसे काटकर दूर केंका जाता है। यहां इस तरह काटकर दूर करना 'धर्म 'होता है।

इसी तरह योग्य अन्नका स्वीकार करके शरीर का पोषण करना धर्म है। इसी तरह मलमत्रको त्यागनाभी धर्म है और फोड फनसीको काटना भी धमं है।

इस रीतिसे एकही जीवारमाका रूप यह शरीर है, यह अखंड एक होनेपर भी इसमें दायाँ बायाँ अंग ये भेद हैं। अनेक अंगी अव-यवीं. इंद्रियों आदिके विभेद अनन्त हैं। ये भेद होते हुए भी 'मैं 'की सत्ता इसमें यावर्जीव रहती है। इसमें अनवश्यक भाग काटा और छाटा जाता है, आवस्यक भाग पृष्ट किया और बढाया जाता है। इस ढंगसे विचार करनेपर इस व्यक्तिके क्षेत्रमें जो धर्म है, इसका ज्ञान हो सकता है।

धर्म जाननेके लिये मन्ष्यको अपने क्षेत्रमें-शरीरमें-अध्यात्ममें- जो बातें हो रही हैं, उनका सुक्ष्म दृष्टिसे निरीक्षण करना चाहिये। अपने हैं। अर्थात् दारीर-इंद्रिय-मन-बुद्धि का विचार करनेका नाम अध्यारमविचार है। यही जैसी कौरवक्षी कोडे इस समयके राष्ट्रके देहमें

### राष्ट्रधर्मका निश्चय ।

पूर्वोक्त व्यक्तिके क्षेत्रका अर्थात् अध्यात्म क्षेत्रका मनन करनेसे जैसा वैयक्तिक धर्मका बान होता है. उसी तरह राष्ट्रधमेकाभी बान हो सकता है। क्योंकि जैसे व्यक्तिमें सिर, बाह, उदर और पांव ये चार अवयव हैं वैसेही राष्ट्रके देहमें ब्राह्मण, क्षत्रियः वैश्यः शुद्र ये चार राष्ट्रः देहके अवयव हैं। इनके कायं समसमानही हैं-

च्यक्तिमें राष्ट्रमे सिर ब्राह्मण क्षत्रिय संरक्षण बाह उदर वैश्य पोषण पवि गमन(प्रगति) शद्र जैसा व्यक्तिका देह 'पुरुष' है, वैसाही राष्ट्रका देहभी 'राष्ट्रपुरुष' है। इसी पुरुषका वर्णन वेदमें ऐसा किया है-

सहस्रशीर्षा प्रवः सहस्राक्षः सहस्रपात्। स भमि विश्वतो वस्वा॥ (ऋग्वेद १०।९०।१) 'सहस्रों सिर, सहस्रों आंख और सहस्रों पांववाला यह (राष्ट्र समाजरूपी) पुरुष है जो पथ्वीके चारों ओर फैला है। ' इसीकं मख ब्राह्मण, बाह् क्षत्रिय, उदर अथवा जघा वैदय और पांच शद्र हैं।

जैसे शरीरमें अंग अवयव इंद्रिय हैं, वैसेही इस समाज-प्रथमेंभो हैं। परस्पर-संघटन भी समानही है। अर्थात् जैसा देहमें हाथ पांव सिर और पेटका परस्पर सहाय्य होनेसे शरीरका आरोग्य रहता है, उसी तरह राष्ट्रमें भी ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शुद्रीकी संघटना होनेसे राष्ट्रका बल बढ़ता है और विघटना होने से बल घटता

राष्ट्रके देहमें फोड़े कुनसीयां आदि होती हैं

हुप अतः उनको काटकर दूर फेकनेका कार्य भगवान् श्रीकृष्णको अर्जुनके द्वारा कराना पडा।

संपर्ण मानवसमाज परमेइवरका विश्वरूप है, जनता जनार्दनका रूप है और वह सबका उपास्य भी है, इसमें संदेह ही नहीं है। तथापि कौरव जैसे दुष्ट लोग समाजको कष्ट देने लगे, अधर्मका फैलाव करने लगे तो उनको समाज-रूपी राष्ट्रपरुषके देहपरके वे फोडे फुनसीयां हैं एंसा मानकर उनको काटनाही धर्म होता है। अर्जनको विश्वरूप वताकर, उस विश्वरूपमे कौरव पाण्डवोंको संमिलित हुए बतलाकर, अर्थात कौरवपाण्डवीका विश्वरूपका एक भाग जतलाकरः किंवा कौरवपाण्डवीको परमेश्वरके रूपका एक अंदा बतलाकर, पश्चात् कौरवींको युद्धमें मारा है। कौरव विराट् पुरुषके देहके अवयवही थे, इसमें कोई संदेहही नहीं है. तथापि पाण्डव रक्षा करने योग्य और कौरव मारकर दर करने योग्य समझे गये।

संपूर्ण मानवसमाजको परमेश्वरका अखंड विश्वरूप माननेके पश्चात् भी एक विभागका दूसरे विभागसे युद्ध होना संभवनीय है. यही धमं यहां बताना है। कौरवपाण्डवोंको परमेश्वरके विश्वरूपमें संभित्रित हुए समझनेपर भी युद्ध टल नहीं सका, इतनाही नहीं परंतृ युद्ध करना अर्जुनका और श्रीकृष्णका धार्मिक कर्तव्य हुआ, यह बात यहां देखना चाहिये।

अखंड एकही विश्वक्य होनेपर भी मलका त्याग और पौष्टिक अन्नका स्वीकार करना होता है। पौष्टिक अन्नका त्याग और मलका स्वीकार करना नहीं होता। पाठकोंको यह बात ठीक ठीक समझना चाहिये। ईश्वरका सभी क्य है तथापि घास गायको और दूध मन्ध्यको देना होता है। घास और दूध ब्रह्मके क्य होनेमें सदेह नहीं है, तथापि घास मनुष्यको दिया नहीं जाता। योग्यताका विचार यहां प्रमुख है।

सब मानव ब्रह्मरूप होनेपरभी चौरको दण्ड

देना और सज्जनको पारितोषिक देना धर्म है। इसके विपरीत अधर्म होगा।

चारको दण्ड देनेके समय भी उसे ब्रह्मरूप मानकर यथायोग्य दण्ड देना चाहिये, न्यून वा अधिक दण्ड देना योग्य नहीं। ईश्वरही प्रत्यक्ष (सेनानां पतये नमः। यजुर्वेद) अपने सामने चोरका रूप धारण करके अपनी परीक्षा करनेके लिये खडा है, मेरे दण्ड देनेकी निष्पक्षणतता-का निर्णय यहां होगा. ऐसा विचार करके योग्य दण्ड देना उचित है। इस रीतिसे विचार करनेपर पाठकोंको स्पष्ट होगा कि परमेश्वरका यह सब विश्वरूप है ऐसा माननेपर मनुष्यसे निर्दोष व्यवहार हो सकता है, पक्षपात आदि होष व्यवहार में होंगे ही नहीं, छलकपट पूर्ण रूपसे दूर होंगे। इत्यादि अनेक लाभ विश्वरूप परमात्माको देखनेसे हो सकते हैं।

राज्यकं सब कर्मचारी प्रजाजनोंको परमेश्वरका सगुण रूप मानेंग तो कितना प्रेमका गज्य होगा? तथा सब प्रजानन राज्यके कर्मचारियों को परमेश्वरकाहो रूप मानेंगे तो कितना अच्छा होगा? परंतु सांप्रतमें राजपुरुष चाहते हैं कि हम तो परमेश्वरकी मृतियां प्रजाक अन्तः करणमें वनें, परन्तु हमारे लिये प्रजा उपभोग्य बने. इस कारण सबंघ अस्तोष बहु रहा है। शान्ति और समाधान तो तब होगा कि जब राजपुरुष और प्रजानन सब मिलकर अपने आपको परमेश्वरके विश्वरूपमें समिलित देखें और परस्पर अनन्य-यहां कोई दूसरा नहीं-ऐसा भाव धारण करके अपना व्यवहार पूर्ण रूपसे यथायोग्य करें, और सब अपने आपको परमेश्वरके अपण समझने लग जांय।

परमेश्वरका विश्वक्षप देखनेके पश्चात् ही सबकी अखण्ड एकता है यह ज्ञात होता है और सबकी अखण्ड एकताही मानवधर्मकी पक्की बृनियाद है। जो मानवधर्म इसपर अधिष्ठित होना वही सत्यधर्म है, जो इसके विरुद्ध होना रीतिसे हो सफता है।

अध्यापकगण विद्यार्थियोंको पढाते हैं. जो तो बेतन के लिये पढाते होंगे वे सच्चे अध्याप म हो नहीं सकते. क्योंकि उनका उपास्य वेतन होता है। जब अध्यापकगण मानेंगे और समझेंगे कि मेरे सामने जो विद्यार्थी उपस्थित हैं. प्रत्यक्ष परमेश्वरके रूप हैं, प्रत्यक्ष ईश्वर मेरे सन्मख विद्यार्थियोंके रूपमें उपस्थित हुआ है, मेरी विद्या पढ़ानेकी वहां परीक्षा होनी है. परमे श्वरके सन्मुख मैं कपट करके किसी तरह पढाने में त्र्टी कर सकता हूँ तो उससे मुझे दण्डही होगा, अतः निष्कषट भावसे यथायोग्य ओर सर्वोत्तम रीतिसे विद्या पढाना मेरा धर्म है। इस भावसे जब अध्यापकवग कार्य करेगा तो विद्यार्थीगण कैसे सयोग्य तैयार होगे. इसकी कल्पना पाठक कर सकते हैं। ऐसी पाठन प्रणाली जहां होगी वहांहि नरका नारायण होना संभव है।

ईश्वरभावसे सब विश्वकी और देखतेही हर-एक क्षणमें अपना कौनला कर्तव्य है यह क्षात होता है, और किसी प्रकारका संदेह नहीं रहता।

वैद्य और डाक्तरके सन्मुख एक रोगी आता है। जबतक वह वैद्य उस रोगीको अपनेसे भिन्न दूसरा 'मैं नहीं ऐसा मुझसे भिन्न कोई अन्य' मानता है। अर्थात् उससे 'अन्य-भाव ' रखतो है, तभीतक उसकी चिकित्सा करने में छल-कपट करता है, तभीतक उसकी चिकित्सा ठीक ठीक नहीं हो सकती। इस तरह 'भिन्नभाव, अन्यभाव, भेदभाव, पृथग्भाव,' माननेसेहि हर एक स्थानमें दोष हा जाते हैं। दुःख बढानेका यही कारण है।

जिस समय वह बैद्य और डाक्तर यह सम-शेगा कि यह रोगी प्रत्यक्ष परमेश्वर इस रूपसे मेरे

वहीं अधम है। इसीसे धर्माधर्मका निजय यथार्थ सन्मुख मुझसे सेवा लेनेके लिये उपस्थित हुआ है। यहीं सर्वात्मा है और यही ईश्वर के विश्वरूप का अंश है जिसका मैं भी अंश हं। यह रोगी और मैं अखंड एकही सत्ताके—एकही विश्वरूपी आत्माके अनन्य भाव हैं। मैं उससे भिन्न नहीं और वह मुझसे भिन्न नहीं। उसको रोगमुक्त करनामानो अपने आपको सर्खाकरना ही है और उसे रुग्णस्थितिमें रखना अपने आपको दःखीरखनाहै। रोगीकी सेवा कग्ना अपने आपकी सेवा करना है. रोगीकी सेवा करना प्रभुकी सेवा करना है, इस तरहके पवित्र विचार जो धारण करेगा वह ही सच्चा चिकित्सक होगा और वहीं (स्वक्रमणा तमभ्यर्च्य। गी १८।५६) अपने स्वभावनियत कर्म है परमात्मा की पुजा करता है।

इस तग्ह प्रत्येक मन्ष्य स्वकमे करता हुआ. उसी स्वकर्मसे परमान्माकी पुजा कर सकता है। जो कर्ममनुष्य करता है वहीं कर्मपरमा-त्माकी पुजारूप इस तग्ह हो जाता है।

उक्त वैद्यके उदाहरणमं वैद्या रोगी रोग. औपधी औषधियोजना यह सब एक अखण्ड आत्माकाही रूप है। इनमें अनन्यभाव है । आत्माही आत्मापर आत्माद्वारा सब तरह कार्य करता है-ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हविर्ब्रह्माग्नी ब्रह्मणा हतम। गी०

इसी तरह ब्रह्मही वैद्यागोगी गोम आष्प्री और चिकित्सा आदि है। यहां दूसरा कोई नहीं है। इस दसरेके भावसे ही भय होता है अतः कहा है

द्वितीयाद्वै भयं भवति । ब० उ० राधार दुसरेकी उपस्थितिसेही भयकी उत्पत्ति होती है। ' मैं उससे भिन्न हूं और वह मुझसे भिन्न है, इस द्वेतभावसे ही सब दुःख होते हैं। जगतु के संपूर्ण दुःख इस द्वैतभाव के कारण हुए हैं। अतः कहा है-

यन्मदन्यन्नास्ति, कस्मान्न विभेमि ? तत पद्मास्य भयं वीयाय, कस्माद्धयभेष्यत् ?

'जब मझसे भिन्न कुछ भी नहीं है, तो मुझे | १६ वें अध्यायमें आ गया है । भय किसका है ? अतः मेरा भय दूर हुआ, क्यों कि मैं किससे उहंगा जब कि मझसे भिन्न कोई दूसग यहां नहीं है।'

इसी को 'पकात्मप्रत्ययसार कहते हैं। एकही आत्मा है. दसग कोई पढार्थ नहीं, बैद्य भी वही है गंगीभी वहीं है. औषधभी वहीं है औषध- देनेवाला और लेनेवाला वहीं है. पथ्य करन कर्पनेबाला बही है। इस तरह एकास-ब्रत्यह होनेपर अवस्यभाव स्थिर हो जाता है और जो कम होता है यह कमभी ब्रह्मरूपही होता है और यहो ब्रह्मभाव सत्य है।

धैद्य या डाक्तर रोगीको औषध देनेके मिषसे तबत्क ही लुट सकता है जबतक उनमें हैतभाव हो, जब एकात्मप्रत्यय हो जाया तय कौन किसे लुटेगा? और किस हतसं लंदगा ? यह है विश्वरूपी पामात्माक दशन हा महा फल।

इसी तरह राज्यपालनादि संप्रण सामाजिक और राष्ट्रीय व्यवहारों में पाठक दख सकते हैं कि एकात्मप्रत्यय से कितना अपूत्र लाम होना सं व है और एकात्मप्रत्यय न हानेसे निर्धक दृख किस तरह बढ़ रहे हैं और विना कारण बदाय जा रह हैं।

राष्ट्रीय और सामाजिक जीवन के हरएक पहलका विस्तारपूर्वक यहां विचार करनेकी आध्ययकता नहीं है। एकात्मप्रत्यय होनेपर दैवी जीवन होगा दैवी संपत्तिको नामसे जिसका वर्णन मगवद्गीताके १६ वें अध्यायमें किया है व एकास्मप्रस्यय का फल है। द्वैत भाव का परिणाम आसुरी जोवनमें होता है, जो उस एकत्वका प्रत्यक्ष दर्शन करनेवालेको शोक हैतभाव मानते हैं उनके अन्दर स्वयं भोगभाव मोह क्यों कर हो सकता है ? " अर्थात् ऐसे की वृद्धि होनेके कारण किस तरह आस्री एकतत्त्वानुभवी गृहस्थियोंको न शोक होगा जीवन पैदा होता है और इससे जगत में कितने और न मोह होगा, क्योंकि स्वभावसे हि उनका

देवी और आसरी जीवन, धर्माधर्म-निर्णय इस तरह होता है। एकात्मप्रत्यय का ही नाम विश्वरूपीपामेश्वर का दर्शन है। इससे दैवी होता है और इसके जीवनका विकास अभावसे आसरी जीवन होता है। पाठकों को इसका योग्य विचार करना चाहिये।

#### देश गृहस्थी-जीवन।

पूर्वोक्त रीतिसे विश्वरूपदर्शन होनेके पश्चात गृहस्थ आध्रमभी आदर्श रीतिसे हो सकता है। पतिपर्त्ना और पुत्रके धर्म यहां ही पूर्ण रूपसे दैवी भावयक्त सिद्ध हो सकते हैं। यहां ाति अपना धर्मपत्नी को परमात्माका रूप मानता है और धर्मपत्ती अपने पतिका भी उसी तरह परमात्माका रूप समझती है। दानों तस्वतः अभिन्न अर्थात अनन्य होकः गहस्थाश्रम करते हैं । जिनमें तत्वतः भेदनाव नहीं रहा बहां अधर्माचग्ण कादांप किस तग्ह उत्पन्न हो सकता है ? दांपका कारण भेदनाव है, पति अपनी पत्नांसे छिपकर कुछ कुकम करता है और पत्नीमा अपने पतिकी अनुपन्धितिमें कुछ दुराकार रना बाहती है परत जिन पतिपत्नीमें द्वैतभाव हो न रहा हो और जिनको एकात्मप्रत्यय इआ हो उनमें व्यभिचारादि दोषोंकी संभावना भी फैसी हो सकती है?

यस्मिन्सर्वाणि भृतान्यात्मैदःभृद्विजानतः। यत्र को मोहः कः शोक एकत्वमन्पर्यतः। (यज्ञु०४०।७)

ं जिसमें सब भूतमात्र एकही आत्मा हो गये, कप्र उत्पन्न होते हैं, इसकाभी वर्णन इसी गीताके आचरण निष्कलंक होगा और किसी तरह वहां दोषींकी संभावना नहीं रहेगी। आदर्श गृहस्थी ही ये होंगे।

जब एव जन्मता है, उस समय ये पतिपत्नी समझँगे कि अपने घरमें परमात्माने अवतार लिया है, गर्भ रहनेक समय वे समझंगे कि-प्रजापतिश्चरति गर्भेऽन्तरजायमानः बहुशा विजायते। वा० य० ३ १९९ अथव, १०।८१३

पषो ह देवः प्रदिशोऽन्सर्वाः पूर्वे ह जातः स उ गर्भे अन्तः । स पव जातः स जनि ध्यमागः प्रत्यङ्जनास्तिष्ठति सर्वतोम् स्व । इवे० उ

'प्रत्यक्ष पजावित जो सर्व दिशाओं में भर्ग स्मरा है वहीं अब गर्भमें आगया है। अपने गर्भमें वहीं है। प्रसूती होनेपर वह कहेंगे कि (स पव जातः) वह अब उत्पन्न हुआ है। वहीं बढेगा और वहीं सब जनोंमे है।'

इस तरह भाव अपने पुत्र या पुत्रीके विषयमें धारण करेंगे जिनकों अपने पुत्रमें प्रत्यक्ष परमात्मा दिखाई देता है वे अपना अही भाग्य समझते हैं.पुत्रकपसे परमात्मा अपनी सेवा लेनेके लिये आया है ऐसा समझकर उस बालकको सेवा करनेके लिये अपनी पराकाष्टा करते हैं। उस सेवामें अद्युद्धी रहने नहीं देते। इसी तरह पुत्र भी अपनी मातापिताके विषयमें इसी प्रकार ईश्वरभाव धारण करता है और वह सञ्चा

मातृदेवो भव । पितृदेवो भव ।

इस आझाके अनुसार मातापिताको साधा-त्परमेश्वर मानता है और उनकी वैसी ही अनन्य भावसे सेवा करता है। पश्चात् वह इसी रीतिसे अध्यापकको गुब्देव मानता हुआ विद्या-क्यी अमृत प्रादान करके सचमुच अमर बनता है।

माता समझती है मेरा पति साक्षात् परमेश्वर है वहीं मझ पत्नीमें गर्भरूप रह कर पुत्ररूपले अवतीर्ण हुआ है।

पतिर्भायी संप्रविद्य गर्भी भृत्वेह जायते।

जायायास्तिह्रि जायात्व यदस्यां जायते पूनः। मन्० ९८

इस तरह वह समझती है और परमात्म भावसे पितिका और पृत्रकी सेवा कर्ती है। जिस गृहस्थीके घरमें इस तरह अनन्य भावसे धर्माचरण हाता है वह गृहस्थीका घर सबस्च ब्रह्मधाम होता ह वहीं अखंड सुख रहता है और ऐसे ही गहस्थी निर्माण करनेके लिये धर्मका आविर्माव हुआ है। कोई यह न समझ कि यह स्थाली बात है और यह व्यवहारमें नहीं आ सकती। यह तो व्यवहारमें लानेके लिये ही वे किंग और गीताकी प्रवृत्ति है।

#### ज्ञानोत्तर कर्म।

ज्ञान होने के पश्चान् कम होना मंभव है वा नहीं यह बाद कई दिनों ले चल का ह। परंतु इसमें इनना बाद होने याग्य कुछ भा नहीं है। अर्जनको विश्वकर-दर्श हुआ और बानापदश हुआ और उसके पश्चात् उसने युद्धकरी कम किया है। अयोन कि बता रहा रहानके पश्चात्, सब विश्वकर एकही आत्माका रूप है, यही अखण्ड एक रस विश्वकर है, में उसमें संमिलित हूं और संपूण विश्वके सब रूप उसीमें संमिलित हूं ति तब तरह अखण्ड एक रस अनन्य भाव हानके एश्चात् हो देवां जीवनके कम हो सकते हैं। तब तक सच्चे धमेका ज्ञान होना संभव नहीं और सच्चा अनन्य भाव उत्पन्न होना भी संभव नहीं।

भगवद्गीतामें अनन्य होकर ही कर्म करनेका उपदेश किया है ये बचन देखिये—

- १ अभ्यासयोगयुक्तेन चेतला नान्यगामिना। परमं पुरुषं दिश्यं याति पार्थान्चिन्तयन्॥ गी० ८।८
- २ अनन्यचेताः सततं यो मां स्मर्गत नित्यदाः,

तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥ गी० ८।१४

३ पुरुषः स परः पार्थ भक्त्या लभ्यस्त्वनन्यया। यस्यान्तःस्थानि भूतानि येन सर्वमिदं ततम्॥ गी० ८।२२

४ महात्मानस्तु मां पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्रिताः। भजन्त्यनन्यमनसो झात्वा भृतादिमन्ययम्॥ गी० ९। ३

५ अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्युपासते । तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेम वहाम्यहम्॥ गी० ९५२

६ अपि चेत्सुदुराचारी भजते मामनन्यभाक्! साध्रेव स मन्तव्यः सम्यथ्यवस्तिते हि सः॥ गो० ९।३०

७ भक्त्या त्वनन्यया शक्य अहमेवविधोऽर्जुन । ह्यातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥ गी० ११।५४

८ ये तृसर्वाणि कर्माणि मयि संन्यस्य मत्पराः। अनन्येनेव योगेन मांध्यायन्त उपासते॥ गी० १२१६

९ मयि चानन्ययोगेन भक्तिग्व्यभिचारिणी। विविक्तदेशसंवित्वमग्तिर्जनसंसदि॥ गी० १३।१०

(१) "अनन्यगामी चित्त अर्थात् जिस चित्तमें अन्य भाव नहीं है उस चित्तसे जब अभ्यासयोग करता है तब यह दिश्य परम पुरुष का चिन्तन करता हुआ उसी पुरुषको प्राप्त होता है। (२) अनन्यचित्त अर्थात् जिस चित्तमें अन्य भाव नहीं है उस चित्तसे जब ईश्वरका नित्य स्मरण होता है तब उस नित्ययुक्त योगीको परमेश्वर स्लस्तासे प्राप्त होता है। (३) अनन्य भक्तिसे अर्थात् जिसमें अन्य भाव नहीं है उस मक्तिसे प्रभुकी प्राप्ति होती है। (४) अनन्य मत अर्थात् जिनके मनमें अन्य भाव नहीं है, वे ही सबके आदि ईश्वरको भजते हैं।

(५) अनन्यभावसे सेवा करनेवालोंका योगक्षेम ईद्वर चलाता है। (६) दुराचारी भी अनन्य-भावसे युक्त हुआ तो उसको साध ही मानना चाहिये॥ (८) अनन्य भक्तिसेहि (विश्वरूप) इंश्वरको जानना देखना और उसमें प्रवेश करना शक्य है॥ (८) जो अनन्ययोग करनेवाले इंश्वरका ध्यान-इंश्वर-उपासना करते हैं वे सब कर्म ईंश्वरार्पण करते हैं॥ (९) इंश्वरमें अनन्ययोगसे अन्यभिचारिणी भक्ति करते हैं वे सिद्धिको प्राप्त होते हैं॥

इस तरह अनन्यभावका महत्त्व गीताम कहा है। अनन्य (न+अन्यः) होनेका अर्थ द्वेतभाव का त्याग, दूसरा कोई नहीं है, प्रभु ही अकेंठा एक है और उसी एक अद्वितीय प्रभुका रूप इस सपूर्ण विश्वका रूप है में और सब उसीमें हैं, यहां में और सब यह द्वेतभाव भी नहीं, वहां यदि कुछ है तो 'अन्+अन्य' भाव ही है, अर्थात् यही एकात्म-भाव है। इस भावसे मन युक्त होनेके पश्चात ही प्रबंक्त ९ स्ट्रोकोंमें कहे अनुष्ठान स्वभावतः होते हैं। इन स्ट्रांकोंका थोडासा अधिक मनन करनेकी आवश्यकता है देखिये—

- १ अनन्य चित्तसे अभ्यासयोगद्वारा ईश्वरका चितन करनाः
- २ अनन्य चित्तसे प्रमेश्वरका स्मरण करना,
- ३ अनन्य-भक्तिसे ईश्वरकी प्राप्तिकी सुलभता. ४ महात्मा लोग अनन्य मनसे दृश्वरकी भक्ति
- ४ महात्मा लोग अनन्य मनसे इश्वरकी भक्ति किया करते हैं.
- ५ अनन्य होकर छोग ईश्वरकी उपासना करते हैं,
- ६ अनन्य भाव होनेपर दुगचारीका साधु बनताहै,
- अनन्य मिक्से इंश्वरका झान, दर्शन और
   उसमें प्रवेश होता है,
- ८ अनन्य योग करनेवाले ध्यान उपासनादि सब कर्म परमेश्वरको समर्पण करते हैं,

इन नौ श्लोकांका यह आशय देखनेसे पता लगता है कि मनमें अनन्यभाव स्थिर होनेके पश्चात ही 'चिन्तन, स्मरण, भजन, मक्ति, उवासना, साध- आचार, ज्ञान-द्शेन-प्रवश, समर्पण, आदि कर्म होते हैं। इनमें सब शुभकर्म। आ-चुके हैं।

अनन्ययोगः, अनन्यभक्तिः, अनन्यचित्तः, अनन्यः मन, अनन्यभाव इन सब शब्दोंका आशय एक ही है। जो सब लोगोंमें अपनेसे भिन्न दूसरे हैं और वे अन्य हैं यह जो अन्य भाव बैठा है यह 'अन्यभाव ' जिनके मनसे दूर होगा वे ही इस अतन्ययागका आचरण कर सकते हैं। जिस समय अन्य-भाव मनसे हट जाता है उस समय 'अन्तर्यभाव 'स्थिर हो सकता है और उसकी स्थिपताके पश्चात् ही गीताका उपदेश जीवनमें उरना संभव है।

जदाहरणके लिये देखिये. ऊपर कहा है कि 'अञ्यमिचारिणी भवित ' गी० (३)(०) करनी चाहिये। व्यभिचारिणी भिक्त तय तक हो सकता है कि जय तक उपासकका उपास्यसे भेद हो और अनेक उपास्य हो । अनेक उपास्य देव हानेके कारण मनध्य एककी भक्ति छोड दसरेकी करनेका विचार करता है. उस कारण ब्यभिचाी भाव भक्तिमें उत्पन्न होता है।

जब संपर्ण विश्वके विषयमे 'अनन्यभाव ' स्थिर और सदढ हो जायगा और जब सर्वत्र एक ही अखण्ड सत्ता सबन्न भएगर भरी है यह बात किसीको प्रत्यक्ष हो जायगी, तब उसमें अव्यभिचारिणी भक्ति ही होगी, व्यभिचारिणी भक्ति बहां हो ही नहीं सकती। एक अखण्ड सत्ता प्रत्यक्ष देखनेवाला और उसके साथ अपना अनन्य (दुसरा नहीं यह ) भाव अनभव करने व्यभिनारिणी भक्ति कर ही

र अनन्य-योगसे अन्यभिचारिणी मिक होती, सकता। दूसरी सत्ता है ऐसा मानने तक ही व्यभिचारिणी भक्तिकी संभावना है, यह बात स्पष्ट है।

> अनन्यभाव स्थिर होनेके पश्चात् में और सारा विश्व मिलकर एक ही अखण्ड सत्ता है। मैं अन्य हं यह भाव यहां मिटता है, परमात्मा विश्व में आदि सब एक अखण्ड है। मैं उस परमात्मासे अनन्य (अभिन्न) हैं। परमात्माका ही सारा विश्व यह अखण्ड रूप है, मैं-त-बह यह व्यावहारिक भेद वहां नहीं हैं, सबका अनन्यभाव (अभेदभावः अभिन्नभाव) है, यहां कोई किसीसे भिन्न नहीं है। सब एक दी सत्ताके भाव हैं। इस तरह एक अखण्ड भाव होनेका नाम अनन्यभाव है। इस अनन्यभाव की स्थिग्ता मनमें होनेके पश्चात ही संपूर्ण सत्य धमका प्रकाश पडता है। और उसे किसी भी विषयमें संदेह वा शोक मोह नहीं होते।

#### दो भिन्न दृष्टियाँ।

सब कर्तःयोकी परीक्षा वह इस अनन्यभावसे ही करता है। यहां ये दो भिन्न दृष्टियां हैं यह पाठक न भलें। एक अनन्य-दृष्टि और दूसरी अन्य दृष्टि। इन दां दृष्टियोसे विश्वका अनभव विभिन्न प्रकारका आता है, इस विषयमें इस तरह विचार होता है-

अनन्य दृष्टि अन्य दृष्टि भेदका अनुभव अभेदका अनुभव उपास्य उपासकका पेक्य उपास्य-उपासकभेद उपास्यसे अभेड उपास्यसे भेद विश्वरूपमें अभेद विश्वरूपमें भेद व्यवहारमें समभाव व्यवहारमें विषमता विषमदर्शन समदर्शन व्यभिचारिणी भक्ति अव्यक्तिचारिणी भक्ति कलहः विषमता समता आनंद

कारण बढ रहे हैं। वह विषमभाव हट जाता है और सर्वत्र समभाव सुस्थिर हो जाता है। इसिटिये दुःखका कारणही नहीं रहता। इसिटिये दुःख किस तरह हो सकेगा?

यह मेरा घर ह. ये मेरे लड़ हैं, यह मेरा पारंचार है. यह मेरा है. ये दूसरे हैं दूसरों को लूटकर में अपने संबंधियों का भला करूंगा। वह भाव संसारमे कार्य कर रहा है, इसे अन्यभाव ' (किंबा हैतभाव मेदभाव) कहते हैं, यही सब दुःखों का हेतु है। इस भावके कारणहीं इस जगतमें लूटमार ठगपन विविध गीतिसे चल रहा है। अतः इस हैत भावकों हो दुःखकी जड़ और अक्षान शास्त्रकारोंने कहा है।

अनन्यभाव जिसके मनमें स्थिर होता है वह बालवचे, घरदार, जाति देश, सब विश्व भरमें एक अभिन्न सत्ताका अनुभव करता है। यह अनन्य अखण्ड-अट्ट-अभिन्न आत्मसत्ता है, इसमें मेरा में-त्-वह-यह-भाव नहीं है। सब विश्वभरमें इस तरह अनन्यभावका अनुभव यहां होता है। फिर वह दूसरोंका कैसे लूटेगा, कैसा उगायेगा, कैसा दूसरोंका घातपात करेगा, सब भूतमात्र जिसका आत्मा ही बना वह दूसरोंकी हिंसा कैसी करेगा, में ही सब विश्वमें फैला हूं ऐसा जिसे अनुभव होगा, वह किसकी चीजका हरण करेगा, अपना सृख बढानेके लिये वह दूसरोंकी किस प्रकार द्वाये रखेगा?

छल कपट दूसरेसे किया जाता है, कोई अपनेसेहि नहीं करता। जबतक अन्य-भाव होता है तभी तक छल कपटकी संभावना है, पकबार अन्यभाव हट चुका और अनन्य-भाव सुस्थिर हुआ तो छल कपटका कारण ही दूर हुआ। संपूर्ण हीन भाव, संपूर्ण आसुरीभाव इसतरह अनन्यभावका उदय होतेही नष्ट हो जाते हैं।

#### अनन्यभावसे कर्म।

यहां कई योंको इांका होती है कि इस तरह अनन्यभाव जिसके मनमें सुस्थिर होगा उससे इस विश्वमें कर्म होंगे वा नहीं ? उससे कर्म नहीं होंगे ऐसाही बहुतोंका निश्चय है, परंतु यह भ्रम है। अनन्यभाव मनमें सिद्ध होनेके पश्चात् ही देवी संपत्तिके पोषक सच्चे कर्म होते हैं। सच्ची विश्वसेवाका यहां ही प्रारंभ होता है।

वह अपने पुत्रोंका पालन करेगा, परंतु ऐसी युक्तिसे करेगा कि जिसके कारण वह दूसरोंको दवानेके पापसे बच जायगा। वह अपने घरका पालन उत्तम रीतिसे करेगा, परंतु दूसरोंके घरोंको जलानेके पापसे बचेगा, वह अपनी जातिकी रक्षा करेगा परंतु दूसरी जातियोंका घातपात नहीं करेगा। वह अपने राष्ट्रका रक्षा करेगा परंतु दूसरी जातियोंका घातपात नहीं करेगा। वह अपने राष्ट्रका रक्षा करेगा परंतु दूसरे राष्ट्रोंका नादा करनेकी इच्छा तक नहीं करेगा। विश्वकी अखण्ड सेवा करता हुआ उस विश्वसेवाके अविरोधसे आत्मीयोंकी सेवा करेगा।

असुरों और देवोंमें मेद इतनाही है। जो असुर होते हैं, जो अन्य-भाव धारण करते हैं, वे विश्वका घात करते हुए स्वकीयोंका रक्षा करते हैं और जो दैवी-संपत्तिवाले अर्थात् जो अनन्यभाव धारण करते हैं वे विश्वक्षेवा करते हुए विश्वहित के अविरोधसे स्वकीयोंका हित करेंगे। जो अन्य-भाव (द्वैतभाव, भेदभाव) धारण करते हैं वे विश्वहित कर ही नहीं सकते, उनको विश्वहितकी कल्पना तक नहीं छुती, वह तो अपना और अपने परिवारका हित करनेमेंहि मस्त रहते हैं। अतः इनका कार्यक्षेत्र अत्यत स्वल्प होता है।

परंतु जिनमें अनन्यभाव जाग्रत हुआ ( अद्वैत भावका जहां प्रकाश हुआ ) वे लोग विश्वसेषा करनेके अधिकारी होते हैं। उनकी सेवाका क्षेत्र अखण्ड विश्वतक अमर्याद है। अतः जिनके वा नहीं इस विषयमें संदेहही किस तरह हो सेवा इसके बाद ही होती है, सच्ची अनन्यभक्ति सकता है ? ये लोग ये अनन्य-भाववाले पकत्व इसके पश्चात् ही होती है और अनन्य होते विस्तृत कर्म कर सकते हैं उतना कर्म द्वैतभाव होता है, ईश्वरभाव को वह प्राप्त होता है। अन्यभाव धारण करनेदाले करही नहीं सकते हैं।

इसलिये अखण्ड आत्मसत्ताका अनुभव करने वाले, संपर्ण विश्वका अपने आत्माका साकार-रूप माननेवालेहि अखण्ड विश्वसेवा करते हैं। ये लोग जैसा शद्ध और निर्दोष कर्म कर सकते हैं वैसा निदीप कर्म अन्योंसे नहीं हो सकता।

अहमेवाधस्तादहम्परिष्टादहं पुरस्तादहं दक्षिणतांऽहमस्तरतोऽ हमेवेद्ध सर्वमिति ॥ 🗥

आत्मैवाधस्तादात्मोपरिष्टादात्मा पश्चादात्मा प्रस्तादात्मा दक्षिणत आत्मोत्तरत आत्मै वेद ७ सर्वमिति॥२॥ छांदोग्य उ. उ।२५

'मैं नीचे, मैं ऊपर, मैं पीछे, मैं आगे, मैं दक्षिण की ओर, मैं ही उत्तर की ओर हूँ अर्थात मैं हि सव हं। "

आत्मा आगे, आत्मा दक्षिण की ओर, आत्मा उत्तर की ओर है अर्थात आत्मा ही सब कछ है।'' इसी तरह-

इंश्वर नीचे, ईश्वर ऊपर, ईश्वर पीछे, ईश्वर आगे.ईश्वर दक्षिण की ओर और इंश्वरही उत्तर की ओर है अर्थात ईश्वर ही सब कछ है। ऐसे ही ब्रह्म, परमात्मा आदि शब्द रखकर बोला जा सकता है।क्योंकि मैं, आत्मा, परमात्मा, ब्रह्म, ईश्वर आदि एक ही वस्तुके विभिन्न नाम हैं। यद्यपि इनमें थोडा भेद हैं तथापि अनन्यभाव स्थिर होते ही वह भेद रहता नहीं है।

कर्मक्षेत्रका इतना विस्तार हुआ है ये अनन्य- भाव होता है और अनन्यभावके स्थिर होने ब् भाव धारण करनेवाले सिद्ध पुरुष कर्म करते हैं के पुश्चातहि निर्दीप कमे होते हैं । सचर्चा विश्व-का दर्शन और अनुभव करनेवाले लोग जितना ही नरका नारायण होता है , जीवका शिव

#### विश्वसेवाका मर्म ।

विश्वसेवा का तस्व ध्यानमें आनेके लिये थोडासा अपने शरीरका विचार करना चाहिये जिससे विश्वसेवाका मर्म ध्यानमें आनेके लिये सविधा होगा।

अपने शर्रारमें देखिये। मनप्य कह सकता है कि मैंहि पांच इ.पेट इं.सिंग इं, छाती हाथ आदि मैंही हं। मैंने ही आंख नाक,कान,जिव्हा, गाल, गला छाती, पीठः पेटः पसलियां, फॅफडेः यकृतः नाभि, जांघा, घटने, पिंडिंग्यां, पांचः अंगुलियां तथा अन्य अवयवी है रूप धारण किये हैं, अर्थात् मैंहि अपनी शक्तिसे इन विविधरूपोंसे प्रकट इआ हं। इसिलिये इन विभिन्न अवयवीं में मैं अकेला ही अभिन्नतासे रहा है।

अब ऐसी अवस्थामें मेरे अखण्डस्वरूपकी सेवा कैसी हो सकती है? विचार करिये, " आत्मा नीचे. आत्मा ऊपर. आत्मा पीछे.। अखण्ड आत्माकी सेवा कैसी की जा सकती है? क्या कोई मनुष्य किसीकी संपर्ण सेवा करना चाहे तो उसके संपूर्ण अंगों, अवयवा, विभागी और इंद्रियोतक सबकी यथायोग्य सेवा एकही समयमें कर सकता है? कभी नहीं। किसी एक मनष्यकी संपूर्ण सेवा एकही समयमें कोई कर नहीं सकता। परंतु यहां किसीभी अंगकी सेवा को तो उसकी सेवा हो जाती है और इसी रीतिसे इस विश्वमें सब कोई सेवा किया करते **荒** |

किसी के पांचोंकी मालीश की, किसी को पानी पिलाया. उत्तम अन्न दिया, कपडे धोये. मकान इस तरह एकतस्वाभ्यास होनेके पश्चात अनन्य- स्वच्छ किया, इस तरह उसकी एकाइम की

सेवा की तो उसकी संपूर्ण सेवा की ऐसाही होता भाव (हैतभाव) की सेवा है। यह तो आसुरी है। जो सेवक रखे जाते हैं वे पक अंशकी सेवा भाव की सेवा होनेसे नाश करनेवाली है। करनेके लिये ही रखे जाते हैं, क्योंकि सब कोई पकांगकीहि सेवा कर सकता है। संदर्णकी सेवा होना असंभव है। यही नियम सर्वत्र समझना चाहिये।

हां इसमें यह बात अवस्य है कि अन्य अवयवींका विरोधन करते हुए एक अवयवकी सेवा हो। जैसा पांवकी मालिश करनी हो तो सिरपर लाही मारना उचित नहीं। अन्य विभागी। की प्रतिकुलता न करते हुए एक विभागकी सेवा की तो वह सेवा संपर्ण की ही होती है। गुरुके पांचकी सेवा की तो गुरुकी सेवा होती है. गुरुका भोजन तैयार किया, गुरुके कपड़े घोये, गुरुकी स्थान साफ किया इनमेंसे एकएक कार्य किया तो भी संपूर्ण गरको सेवा की, ऐसा ही होता है। अवयवकी सेवा अनन्य भावसे करनेसं अवयवीकी सेवा होती है। यह नियम जैसा व्यक्तिमं है वैसाही राष्ट्रमें और वैसाही विश्वमें है।

राएके मुख, बाहू, पेट और पांव क्रमशः ज्ञानी, शुर, व्यापारी और कारीगर हैं, इनमेंसे किसी एक राष्ट्रावयव की अनन्यभावसे सेवा की तो संपूर्ण राष्ट्रकी सेवा होती है। यहां अनन्यभावसे सेवा करना विशेष ध्यानसे देखने योग्य है। राष्ट्रमें मुखस्थानमें ज्ञानी हैं, और पांवके स्थानमें शुद्ध हैं।

कई लोग शुद्रोंकी उन्नति करना चाहते हैं, शद्रोंकी सेवा करके उनका सख बढाना चाहते हैं, परंतु वे ब्राह्मणक्षत्रियोंकी निंदा करते हुए उनसे शद्रोंको पथकु मानकर शद्रोंकी सं-घटना करना चाहते हैं, इससे द्वेष बढता है और राष्ट्रका नाश होता है। क्योंकि यह अनन्यभावसे सेवा नहीं है। ब्राह्मणक्षत्रिय अन्य हैं, शद्र अन्य हैं. पेसा मानकर एकपर प्रेम और दूसरेका द्वेष एक दूसरेकी अधिक उन्नति अविरोधसे करनेका

अनन्यभावसे यही सेवा हो सकती है।ब्राह्मण क्षत्रिय-वैदग-दाद्र मिलकर एक अखण्ड अटट राष्ट्रदेह है, उस अखण्ड राष्ट्रकी सेवः अविरोध से करनी है। किसीभी अवयवकी निंदा की तो संपूर्ण राष्टकी निंदा होती हैं किसी एक जातिका द्रोह किया तो वह राष्ट्रका द्रोह होता है. ऐसा जानकर सब राष्ट्रकी अखण्डभावसे सेवा करनेके लिये मैं राष्ट्रके पांव जो शद्र हैं उनके उद्घारका यत्न करनेके लिये उनकी सेवा करता हं. ऐसे अनन्यभावसे जो सेवा करेगा, उससे सच्ची राष्ट्रसेवा संपूर्ण रीतिसे हे। जायगी और कभी राष्ट्रकी हानि नहीं होगी। अनन्यभावसे सेवा अथवा कोई कार्यकरनेका तात्पर्ययहां पाठकों के ध्यानमें आ-सकता है।

एक जातिका नाश करके दूसरी जातिका लाभ करनेका यत्न करनेका नाम अन्यभावसे प्रयत्न करना है। और किसीका विरोध न करते हुए सबकी भलाईके विचारके साथ किसी एक जातिकी उन्नतिके लिये अयत्न करना अनन्य-भावसे सेवा करना है। राष्ट्रमें पक्षोपपक्ष उत्पन्न करके, परस्पर विरोध बढाकर, एक दूसरेके गिरावटके लिये यत्न करते हुए. अपने हाथमें अधिकार प्राप्त करके दूसरेका नाश करके अपने पक्षवालों भी उन्नति करेंगे ऐसी मनोवृत्ति धारण करके जो प्रयत्न होते हैं व सब प्रयत्न ' अन्य-भाव ' ( द्वैतभाव, द्वन्द्वभाव ) के प्रयत्न हैं। ऐसे प्रयत्नोंसे जनताके दुःख ही बढेंगे। ये ही प्रयत्न मन्ष्योका अस्र बनानेवाले हैं।

परंतु किसोका विरोध न करते हुए, प्रति-पक्षके साथ भी पूर्ण दैवीभावयुक्त सभ्यतासे वर्ताव करना, परस्पर सहानुभृति बढाते हुए, करनेका नाम अनग्यसेवा नहीं है। यह तो अन्य यत्न करना, अपने हाथमें शासनाधिकार आनेपर सबका हित करनेक। ही उद्देश्य रखना, इत्यादि प्रकारके जो प्रयत्न होंगे वे 'अनन्यभाव (अद्वैतभाव, द्वन्द्वातीतभाव, ऐक्यभाव) के प्रयत्न हैं और ये हां अनन्यभावकं प्रयत्न मनुष्यीं-को देवता बनानेवाले हैं।

इससे पाठकीको स्पष्ट होगा कि. अनन्यभाव मनमें स्थिर होनेके पश्चात् ही जो विशाल काय होंगे वे ही मानवींकी पूर्ण उन्नति करने में समर्थ होंगे।

अनन्यभाव मनमें स्थिर होनेके पश्चात कोई कर्म नहीं होगा, एसा जो कहते हैं वह उनका कहना कितना निर्मल है यह बात इतने विवरण से सिद्ध हो चुका है। चन्ततः अनन्यभाव मनमें स्थिर होनेपर ही विशेष महस्वपूर्ण और सावजनीन सच्चे हितके काय हो सकते हैं। इसी लिये अनन्यभाव मनमें स्थिर होने योग्य शिक्षापद्धति राष्ट्रमे शरू हानी चाहिये। सबका यत्न इसी दिज्ञासे होना चाहिये।

अनन्यभावसे विश्वसेवा करना अन्तिमध्येय है। जो नियम राष्ट्से बाका विवरण करते हुए बताये हैं, वे ही नियम अधिक विस्तारके साथ विश्वलेवा करनेके समय पालन करने चाहिये। अपने राष्ट्रकी उन्नति करनेके समय अन्य गर्छी को दबादेने, परतंत्र करने, उनको लुट करने आदि विचार अन्यभावसे उत्पन्न हाते हैं। यदि अनन्यभाव मनम एकवार क्थिर हो जाय. ता अपने राष्ट्रकी उन्नति करनेके समय अन्योको परतंत्र करनेका विचार वह करेगा ही नहीं। क्यों कि अनन्यभावकी दृष्टिसे अन्योंको पार उच्च-नीच धनी-गरीब अधिकारी-अनिधकारी तज्यमें रखनेका अर्थ परपरया अपने आपको आदि पश्च परस्परभिन्न हैं । परंतु वस्ततः विश्व परतंत्रतामें रखना ही होता है। इस लिये जो रूपमें इनकी भिन्नता नहीं है। जबतक विश्वरूपमें राष्ट्र दूसरोंको परतंत्र रखनेमें मस्त हैं, वे राष्ट्र अपनी अखण्ड एककपता ये नहीं देखेंगे तबतक अन्य रीतियोंसे अपने आपको बहुत कछोंमें इनमें विभेद बढते जांयगे और अल्पन्तिही बढती डालते जा रहे हैं ऐसा स्पष्ट दीखता है। क्यों रहेगी। राजाका और प्रजाका हित पकही है,

कारण उसके एक विभागको कष्ट पहुंचे तो उसका अनिष्ट परिणाम अन्य सब विभागीको भागना ही चाहिये। इसलिये जब तक इस भूमिपर एक राष्ट्र पदद्खित अवस्थामें रहेगा और जब तक दूसरीको पददलित अवस्थामें रखनेका विचार धरीण राष्ट्रीमें रहेगा. तब तक इस जगत्में सुख समाधान शान्ति और आनंद कभी प्राप्त नहीं होता क्यों कि यहां सब विश्व हो अखण्ड एक सत्ता है। यहां-

नेह नानास्ति किंचन, यो इह नानेव पश्यति। मृत्याः स मृत्युप्राप्नोति ॥

"यहां नाना-विभिन्न-अनेक-द्वैत नहीं है, जो यहां अनेक विभिन्न वस्तुएं हैं ऐसा मानता है, वहीं भेदवर्धक काय करके दुखी होता है। ' यहां सपण विश्वमें अखण्ड एकता है. एक ही अट्ट बस्तु है. अतः उसके एक भागको अलग मान कर अलग समझ कर विरोधी भावसे जो कार्य होता है, वह संपूर्णका दुःख बढानेवाला होता है।

इसलिये सब विश्वकी अट्ट अखण्ड एकरस एकता देख कर अनन्य अभिन्न अद्वैत भावनासे हि अपने सब कार्यकरने चाहिये।तभी निर्दोष कार्यहासक ने हैं और इसी अनन्य भावसे कियं कमौं से ही सबका भला, विश्वका कल्याण श्रीर अनताका हित हो सकता है। इसरा सबके उद्धारका कोई मार्ग नहीं, सच्चा और निर्दोष मार्ग यही एक है।

समझा जाता है कि राजा प्रजा, मालिक-नौकर कि सभी विश्व एक अखण्ड अटट सत्ता है इस क्योंकि दोनों विश्वरूपके अवयव हैं. ऐसा मान

अनुभव करते हुए जो राज्यशास्त्र बनाया जायगा वहीं राजाप्रजाका सच्चा सुख बढावेगा। परंत् जहांका राज्यशासन चुहाबिल्लीके न्यायके अनु सार होगा, वहां दिन प्रतिदिन दुःख ही बढता जायगा ।

सच ता यह है कि अनन्यभावसेहि सच्ची विश्वसेवा होना संभव है। राष्ट्रसेवाभी इसी अनन्यभावसे होगी। सब स्थानमें 'अन्य भाव' ही दुःख बढानेवाला सिद्ध हुआ है। आजकल राज्यशासन चलाना इतना बहुव्ययो हुआहे. इसका कारण इसमें प्रजा राजासे और राजा प्रजासे भिन्न है, यह भाव प्रधान है। जिस समय राजा-प्रजा अनन्यभावसे यक्त हो कर अनन्य होंगे, तब बहुतसे ब्यय करनेकी कोईभी आव-इयकता ही नहीं रहेगी। और यह धन प्रजाका स्थार करनेके कार्योंमें खर्च करना संभव होगा। अतः इस राज्यशासनको (अव्ययं कम व्ययसे चलनेवाला (गी.९।२) कहा है. तथा यह शासन (स्स्वं कर्तुं) चलानेके लिये स्गम है सुख वढानेवाला है। इस तरह जो भगवद्गीतीयत राज्यशासनकी प्रशंसा पूर्वीक्त नवम अध्यायमें की है वह सार्थ है, ऐसाही विचार करनेपर सबको प्रतीत होगा । सबका सुख देनेवाला यह अनन्यभाव का राज्यशासन है, इसमें संदेह ही नहीं है। तथापि जनतामें 'अनन्यभाव' स्थिर नहीं हुआ और 'अन्यभाव' बढाया जा रहा है, इस्रिये यह भगवद्गीतीक्त राज्यव्यवस्था प्रचार में नहीं आ सकती औं जबतक इसका प्रचार नहीं होता, तबतक दुःखभी दूर नहीं हो सकता, यह निश्चित बात है।

जातीय, प्रामीण,प्रान्तीय, राष्टीय और जागतिक इयक है।

कर परस्पर अभिन्न और अनन्य हैं, इसका उन्नतिके प्रशस्ततम कर्म मनुष्य उत्तम रीतिसे कर सकताहै और संपूर्ण संसार इसी श्रम अवस्था की प्राप्तिके लिये अत्यन्त आतुर हुआ है संपूर्ण मानवी प्रयत्न इसी के लिये है। रहे हैं, परंतु उन विचारोंको योग्य मार्ग दीखता नहीं, इसलिये विरुद्ध मार्गसे वे चल रहे हैं।

> यदि श्रीमञ्जगवद्गीताक्त अनन्यभावकी शिक्षा सर्वत्र हा जाय और इस स्शिक्षासे सब जनता सशिक्षित बन जाय, तो निःसन्देह सब लोगोंमें अनन्यभाव स्सिथर हो जायगा और संपूर्ण जनता शुद्ध आनन्द प्राप्त कर सकेगी, जिसकी उसका बडी चाह है।

> इसिलये कोई यह न समझे कि ब्रह्मशान होनेके बाद जो अनन्यभाव मनुष्यके मनमें स्थिर होनेवाला है, वह होनेके पश्चात् मनुष्य कर्तव्य-शून्य बनेना । प्रत्युत सत्य तो यह है कि वह परिशुद्ध अनन्यभाव मनमें सुस्थिर होनेके पश्चात हि मन्ध्य सच्ची गष्ट्सेवा, सच्ची विश्वसेवा और सञ्जी मानवसेवा कर सकता है। ब्रह्मज्ञान होनेके पश्चात् ही मनुष्यका कार्यक्षेत्र अधिक विस्तृत होता है। ब्रह्मझानसे संक्वित क्षेत्रको छोडकर मानो वह विशाल क्षेत्रमे पहुंचता है।

अनन्यभाव वा अनन्यभक्ति के कार्यक्षेत्रका यह विस्तार है।

# विश्व और जगत्।

यहां पाठकोंकी स्विधाके लिये 'विश्व और जगत् ' में जो भेद हैं, उसका स्पष्टीकरण करना आवइयक है। जगत और विश्व ये दो शब्द समान अर्थवाले नहीं हैं। यद्यपि प्रायः सभी लोग इनको समान अर्थसे प्रयुक्त करते हैं। जगत् बदः इतने विवरणसे निश्चय हुआ कि अनन्यभाव, लनेवाला है और विश्व वैसा नहीं है। जगत् अद्वेतभाव, अभिन्नभाव, द्वन्द्वातीतभाव मनमें मिथ्या है, परंतु विश्व शाश्वत है। इसिछिये इनके स्थिर होनेके पश्चात वैयक्तिक, कौटुंबिक, अथौंका सुध्म भेद ध्यानमे धारण करना आवः

इनका भेद विशद करना चाहिये।

परमेश्वर-निर्मित विश्व है. परंत् वैसा जगत् नहीं है। जगत् मानवनिर्मित है। इस विषयके कई उढ़ाहरण लेकर विचार करना चाहिये, तब यह विषय इपष्ट हो जाना संभव है। देखिये-

वक्ष परमेश्वरने बनाये हैं. इसलिये वे विश्वके भाग हैं, परंत् वृक्षकी लक्ष्डियां काटकर चौरंगः चौवायी, वेटी, संदुक द्वार, खिडकी आदि जा अनत चीज बनाई जाती हैं. उनका समावेश जगतमें होता है। यह मन्ष्यनिर्मित है। इसी तरह सुवर्ण परमेश्वर की निर्मिती है, उसका लेकर सुवर्णकार अनेक जेवर बनाता है, वह जगत है यह मानवनिर्मित है। मिट्टी इंश्वर-निर्मित है,अतः वह विश्वरूप है, परंत्र घडा,घरकी विवारे आदि मानवनिर्मित चीजें जगत में संमि लित हैं। इस तरह विचार करनेसे विश्व क्या है और जगत् क्या है इसका विचार हो सकता है।

जगत् नाशवंत है, वह मिथ्या है, और वह ई श्वरके विश्वरूपमें अन्तर्भृत नहीं है। जो परमे-श्वरनिर्मित हैं. उनके रूपोंकी धारण करके परमे-श्वर विश्वरूपो बन गया है। घडा मानवनिर्मित होनेसे वह जगद्रपी है और विश्वरूपी नहीं है तथापि उसकी मिट्टी विश्वरूपमें संमिलित है, इस तरह घर जगद्रप है, परंतु मिट्टी और काष्ट विइवरूप हैं। यहां विशेष ही सुश्मता के साथ विचार करके इस भेद को जानना चाहिये. नहीं तो यह स्पष्टीकरण भी दुर्बोधही होता जायगा। इसलिये इसका विवरण दूसरी करते हैं-

स्त्री और पुरुष ईरवरनिर्भित हैं इसलिये ये संबंध की मिध्यारूपता स्वष्ट हो सकती है। विश्वरूप हैं, परंत पति पत्नी और इनसे बनने

इस श्रीमद्भगवद्गीतामें परमेश्वरका 'विश्वरूप' वाले अनेक नाते ये सब मानवकल्पित और कहा है। जो विश्वरूप है वह 'जगद्रप' नहीं है। मानवी व्यवहार के कारण उत्पन्न हुए हैं,अतः ये 🖔 कइ लोग दोनोंको एक ही मानकर बड़ी गडबड जागतिक व्यवहार प्रापंचिक हैं। काका मामा, करते हैं. बडाही भ्रम उत्पन्न करते हैं। इसिलये काकी मामी, चचा चची, दादा दादी आदी सभी नाते ये सबके सब जागतिक व्यवहार के हैं इस-लिये ये मिथ्या जगतु के भाव हैं। विश्वभाव की ये मिटानेवाले हैं, विश्वरूपपर ये आरोपित हैं। चस्तुतः इनमें सत्यता नहीं है। किसी पृष्ठपको परमे श्वरने 'पति' करके उत्पन्न नहीं किया और किसी स्त्रीको उसकी पत्नी करकेमी उत्पन्न नहीं किया। मानवों ने अपने व्यवहार के कारण ये नाते उत्पन्न किये हैं। विचार करनेपर ये नाते मिथ्या हैं ऐसा हरपक को स्पष्ट हो जायगा। परमेश्वरने जी अपने विद्वरूपमें स्त्री और पुरुष उत्पन्न किये हैं वे तो स्थायी हैं, परंतु पतित्व और पत्नीत्व जगद्रप होनेसे मिथ्या है और विश्वरूप दीखने में बाधक भी है।

ईश्वरने मनष्य निर्माण किये हैं और वे विश्वरू पर्मे संमिलित भी हैं। परत्राजा,अमात्य, मंत्री, सेनापति, न्यायाधीशः सैनिकः सेवकः भूत्यः व्योपारी, खरीदार, किसान, चोर, साधु स्पृद्य अस्परय आदि सब जो व्यावहारिक अथवा प्रापं-चिक भेद हैं वे सबके सब जगद्रह्मी हैं।अतः मिध्या हैं. मानव विश्वरूपमें संमिलित होनेसे सत्य हैं। परमेश्वरने किसीको अमात्य करके निर्माण नहीं किया और किसीको सेवक करके भी उत्पन्न नहीं किया। स्त्री पुरुष भेद ईश्वरनिर्मित है अतः वह सत्य विश्वरूपमें संमिमित है, परंत स्वामी और सेवक यह भेद जागतिक व्यवहार के कारण बना है, इसलिये यह मिथ्या है। किसी राजाकी कृपा हुई तो सेवक का सरदार अथवा महामंत्री भी बन सकता है, परंत राजाकी कृपा होनेसे परु षको स्त्री बन नहीं सकती. इससे विद्युर्का पारमार्थिक सत्य सत्ता और जगतके व्यावहारिक

मजदर और कारखानदार ये व्यावहारिक जगत

के भेद हैं अतः ये मिथ्या हैं। इसी कारण जो आज! भेरे पन 'को हटानेकी और 'अखंड विश्व-मज्दर है यह थोड़े दिनों के बाद कारखानदार व्यापक ' सत्ताको जाननेकी दृष्टिही दिव्यदृष्टि बनता है, परंतु दोनों मानव हैं इसिलये उन दोनों है। विश्वरूप दृष्टिमें ' यह मेरा धर, यह मेरी का मानवत्व विश्वक्रपमें संमिलित है और मज्दूरः भिम,' यह बात नहीं है, घहां सब परमात्माका पन तथा कारखानदारपन यह जागतिक व्यवहार अखण्ड पकरस विश्वक्रप है। इस अखण्ड विश्व-के कारण उत्पन्न हुआ होनेसे मिथ्या।

हटाया जाता है, क्यों कि उसका सरदारपन जगत है। जागतिक व्यवहारसे उत्पन्न हुआ होनेके कारण मिथ्या है। परंत उसका मानवपन हटकर उसपर मेंडकपन नहीं आता, क्यों कि मानवत्व इदवर-निर्मित होनसे सत्य है।

सपूर्ण भिम परमात्मनिर्मित होनेसे विद्वरूपी होनेके कारण सत्य है परंतु उस भूमिपर ये भारतवर्ष चीन तिब्बत आदि जो देश हैं वे मानवी प्रयत्नसे और कल्पनासे मर्यादावाले होनेके कारण जागतिक व्यवहारसे उत्पन्न हुए हैं।उन राष्ट्रीमें जो ब्रामीकी मर्यादाये हैं उन ब्रामीम जो वैयक्तिक स्वामित्वके भमिधिभाग हैं वे सबके सब जागतिक व्यवहारसं-मानवी कृतिसे उत्पन्न हानेके कारण जगद्रप हैं और जगन्मिथ्या होनेसे व सब मिथ्या हैं। विश्वस्वकी सत्यता इन जागति क भागोंमें नहीं है।

विश्वरूपी भूमिमें एक मन्ष्य कहता है कि इतना का है यह सब मिथ्या व्यवहार है, लोग इस मिथ्याकोही सत्य मानते हैं और उसीपर कितनी मिथ्या दृष्टि है और दूसरी सत्य दृष्टि है। शक्ति खर्च करते हैं। यह सब अज्ञान है, यह कितने दुःख उत्पन्न होते हैं इसका विचार करे परिणाम भी विलक्कल भिन्न है। और विश्वकृषका पहचान करनेको सीखें। यही सब भोगोपभोग देवे और राष्ट्रिय

रूप सत्तामें 'खण्ड 'करनेका कार्य मैं ''वेगा' आज जो सरदार है वह कल उस कार्यसे 'तु तेरा' ये भाव कर रहे हैं। यही मिथ्या

अर्जन (प्रथमाध्यायमें) कहता था कि ये भीष्मद्रोणद्र्यीयनादि मेरे गढा वितामह, भाई. स्वजाताय समे सर्वधी पारिवारिक जन हैं इसलिये इनको मारना पाप है। स्वजनौंका वध नहीं करना चाहिये इ०। उसको भगवान् श्री-कृष्णजीने दिव्यदृष्टि दी और अखण्ड परमात्माः का अखण्ड एकम्स विश्वरूप बताया, जिसमें संपूर्ण मानव संमिलित हैं ऐसा अर्जनने देखा। उसे अखण्ड एकरस एकही विश्वरूप दिखाई दिया जिल रूपमें ' ये मेरे आप्तसंबंधी हैं। यह अजेनका जागतिक व्यवहारका भ्रम मिट गया और विश्वरूपमें सब समान हैं ऐसा बोध हुआ। इससे कविवत पारिवारिकताके कारण उत्पन्न होनेवाला उसके मनका मोह दगहुआ। इससे अर्जुनका मन जगदुभ्रमस विगडा हुआ था। उतको विश्वरूप-दर्शनसे परिशद्ध किया गया, भूभाग मेरा है. इतना दुसरेका है, इतना तीसरे यह वात पाठ होंके मनमें विस्पष्ट रूपसे आजायगी। यहां जगत दृष्टि और विश्वदृष्टि है किया एक

इसीको हम छोटे कार्यक्षेत्रमें और स्पष्ट कर सब दु:खका हेत् है। 'मेरा' यह दु:खका हेत् देते हैं। एक दृष्टिस सब बालक राष्ट्रके हैं, यह है। वस्ततः कछभी 'मेरा' नहीं है। यह सब विश्वक्षय दृष्टि है। दूसरी दृष्टिमें हरएक बालक 'प्रभ'का है। जा प्रभुका है उसे मेरा कहना उसके मातापिताका है यह जगत् दृष्टि है। अज्ञान है। पाठक इस 'मेरा' कहनेके कारण ये दोनों दृष्टियां परस्पर भिन्न हैं और इनका और इस सक्चित भावको जगद्रप जानकर विश्वदृष्टिसे सब बालक राष्ट्रके हैं. राष्ट्रही उन इसका विश्वह्यसं कैसा विरोध है यह देखें सबका यथाग्रेग्य पालन करे. उनकी यथायोग्य

संस्कारों से संपन्न करे। इस विश्वदृष्टिसे न कोई बालक गरीब है न कोइ धनवान् है, सब समान हैं सबका पालन पोपण समानतया होनेवाला है। इस समतामें जो शक्ति है उसकी कल्पना पाठक कर सकते हैं।

दूसरो जागिति हिए हैं। उसमें कई बालक निधन हैं. कई बड़े धनादय हैं कई स्पृद्य हैं कई अस्पदय हैं कई स्वतंत्रों के हैं और कई पददलितों के हैं। गरी बों के बालक भृखे मर रहे हैं धनियों के बालक पेयआरावमें चैन कर रहे हैं, सरदारों के बालक जन्मसे दूसरों पर हुक्मत कर रहे हैं और पददलित गृलामों के बालक जन्मसे गलामी में सड़ रहे हैं, अस्प्द्यों के बालक स्पृद्यों की पाउदाला में भी नहीं जाते और राजाका पृत्र जन्मसे ही राजा होने का गय करता है। यह जगह यब हार है, विश्वक प्रारमाधिक दृष्टिसे यह मिध्या है। हानिकारक है। अझान है बंधनों में फँसाने वाला है और दःख बढ़ाने वाला है।

जो विश्वकरी दिव्यदृष्टिका व्यवसाय है वहां सब बालक राष्ट्रकी दृष्टिसे समान और राष्ट्रकी द्वारा पालेपोसे और सज्जान किये जाने यांग्य हैं। वहां हरपकको अपने वृद्धियलपर खडा होने का मार्ग खुला होगा, यही सत्यदृष्टि है और सबका खुल यदानेवालो और सबका हित करने वाली दिव्य दृष्टि है। ब्रह्मचर्याध्यममें यही विश्वकर्षी दृष्टि थी। पाठक विचार करेंगे तो उनको पता लग जायगा कि आश्रमोमें ब्रह्मचर्यः वान प्रस्थ और संन्यासमें यही स्वटृष्टि कार्य करती है. इसी कारण इन तीन आश्रमोमें उच्चनीचता नहीं मानी जाती थी। द्रिदी सुद्धामाभी महाध्यमों श्रीकृष्णजीके साथ गुरुकृल्ये पढता था, वानप्रस्थमेंभी समान दृष्टिकाई। व्यवहार था।

विद्याविनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि। श्रुनि चैव श्वपाके च पण्डिताः समद्शिनः॥ ' विज्ञानी ब्राह्मण, श्वराक और चाण्डाल समान दृष्टिसं देखे जातं हैं ' सभी विश्वरूपमें समान दृष्टि देखे जातं हैं ' सभी विश्वरूपमें समान दृष्टि रहिंदी नहीं सकती। जहां विश्वरूप दृष्टिमें सभी रूप एक अद्वितीय ईश्वरके रूप हो गये. तो वहां दृष्टि की विषमता कहां रहेगी? इस तरह दृष्टिकी समानता यहां प्रधान है।

घरमें पतिपत्नी पत्र भाई वहिन आदि सबही विश्वहर्ण परमात्माके प्रत्यक्ष रूप हर. एकडी ईश्वरके रूप समझकर उनसे यथायोग्य व्यवहार हाने लगा, तो आजका एक दूसरेकी द्वानेका विषमताका दुःखदायी व्यवहार रहेगाही कहां ? हरएक अपने अधिकारको सरक्षित रखनेके लिये तडफ रहे हैं क्योंकि सब व्यवहारोंमें द्वन्द्वभाव है। अर्थात जहां द्वन्द्वभाव है वहां यदकाही भाव है। परंतु सब लोग जहां अद्वितीय परमाक्षाके विश्वरूपकं समान अंश हुए वहां द्वन्द्वभाव रहेगा ही कहां? बहां तो सब एकही परमात्माके रूप हए, फिर उनमें द्वन्द्वभाव कहां रहा ? इस तरह निर्द्धन्द्व स्थिति होनेके पश्चात सभी आत्माके अर्थात् अपनेही रूप हुए तो झगडौंका कारणही क्यारहा ? इस तरह द्वन्द्वका मुलही कर जाता है। यदि कोई द्वन्द्वभाव शला रहा तो वहां 'पर' भाव रखनेवाला कांटेके समान चुभता रहेगा उस को हटानाही पडेगा। परंत् यदि सब लोगोंमें इस तरह बह्मभाव की एकरूपता जीती और जाग्रत रही तो उनमें आत्मवद्भाव सब व्यवहारमें रहेगा और वह गह परम आनन्दका स्थान होगा।

राष्ट्रमेंभी राजा प्रजा राजपृक्य तथा अन्यास्य लोग इस दिव्यदृष्टिसे युक्त होकर सर्वत्र विश्वरूप देखने लगे तो राजा प्रजाक झगडे रहेंगे कहां? आजकल तो 'पर' भावसे सभी लोग प्रस्परको देख रहे हैं. इससे शत्रुता ही बारों और बढ़ रही है। यह 'पर' भाव हट गया और 'पकत्व'का भाव आगया, तो सर्वत्र आस्मभावसेही व्यवहार होगा। राजा कहेगा

कि मैंही प्रजा हूं. मेरेलिये प्रजाही परमात्मा है सिक कल्पना दीखनेके लिये अच्छी है. परंतु यह क्योंकि सभी परमात्माके विश्वरूपमें संमिलित इस व्यवहारमें कैसी उतरेगी? इसके उत्तरमें कहा हैं. उस विश्वरूपसे कोई वाहर नहीं है। जहां राजा जा सकता है कि उपनिषत्कालका एक राजा इसी और प्रजा इस तरह एक हो गये वहां एक दूसरे तरहका अपना राज्य है ऐसी साक्षी देता है-को खायेगा यह कैसे हो सकता है? एक दूसरेपर अन्याचार तबतकही करते हैं जबतक 'पर' भाव कार्य करता है, 'एकत्व' भावका उदय हुआ, आत्मवद्भाव का व्यवहार होने लगा. तो वहां सच्ची विश्वसेवा शरू हुई एंसा समझना चाहियेः मद्यपी नहीं है. वहां किसी को अपने अधिकार सरक्षित रखनेके स्वैराचारिणी स्त्री कैसी एक सरक्षित रखता है, उसी तरह सबके अधि कार आपहीआप सुरक्षित रहेंगे संपूर्ण राष्ट्र इस दिव्यदृष्टिसे स्वर्गधाम बन जायगा और जागतिक मिथ्या व्यावहारिक दृष्टिके कारण जो अनंत झगडे उत्पन्न हाते हैं उनमेंसे एकभी झगडा इसमें होगा नहीं, क्यों कि उनके व्यवहार में कोई ऐसी त्रृटी रहेगी ही नहीं।

पेसे दिव्यदृष्टिवाले राज्यमें न चोर होगा, न ठग, न व्यभिचारी, न दुगाचारी, न छली न न कपटी, न घोखेबाज, न कोई म्वार्थी(खदगर्ज) न अततायी होगा. सब यथायोग्य व्यवहार करने वाले होंगे, अतः न अदालतो की आवश्यकता वहां रहेगी, न संरक्षक सैन्यकी आवश्यकता रहेगी, क्यों की किसीपर किसीका अत्याचार होने की संभावना ही वहां नहीं है। वहां तो सब ही मनुष्य विश्वात्माकी सेवा करते रहेंगे और सभी निर्दोष व्यवहार करते रहनेके कारण किसी प्रकार के पाप आचरणमें होनेकी संभावना ही नहीं। यह राज्य पूर्ण पुरुषोंका होगा, अतः उसमें दुःख नहीं होगा।

पाठक कहेंगे कि यह स्वर्गीय साम्राज्यकी मान

न में स्तेनो जनपदे न कदर्यों न मद्यपो नानाहिताग्निः न स्वैरी स्वैरिणी कतः।

" मेरे राज्यमें चोर नहीं है. ऋपण नहीं है, स्वैराचारी नहीं, फिर लिये यद्ध करने की आवश्यकता ही नहीं है। वहाँ तरह यह राजा अपने राज्यका वर्णन कर तो कोई दूसरा है हि नहीं, वहां तो 'अनन्यभाव' रहा है, इस राजाको झठी गवाही देनेका कोई (अन्+अन्य=कोई दूसरा नहीं, स्वयं में ही सब कारण नहीं था और इस समयतक किसीने हुं किंवा परमात्मा ही सब कुछ है)यह भाव सर्वत्र इसमें असत्यता होनेकी कल्पनातक नहीं की है. होगा और उस कारण जैसे अपना अधिकार हर इतनाही नहीं इस देशके विषयमें अन्य देशीयोंने जो इतिहास छिखा है. उसमें ग्रीस देशवार्लीने ऐसाही लिखा है कि भारतवर्षमें चौरी नहीं होती, इसलिये घरोंको ताले लगानेका रियाज भारतवर्षमें नहीं है। दो सहस्र वर्ष पूर्व जब श्रीक लोक यहां आये थे उस समयका यह वृत्तांत है। इसी तरह स्वैराचारके अभाव आदिके विषयमें भी सत्यता दिखाई दे सकती है। अर्थात् जो पूर्वोक्त राजाने अपने राज्यके विषयमें कहा था वह सत्य होनेमें संदेहही नहीं है।

> यदि एक राज्य ऐसा पूण पुरुषोंका हो सकता है तो निःसंदेह अन्य राष्ट्रभी वैसे परिशद्ध हो सकते हैं। श्रीमद्भगवद्गीतामें जो पूर्ण पुरुषके लक्षण कहे हैं, वे केवल कण्ट करनेके लिये ही नहीं कहे हैं। वे आचरणमें लानेके लियेही कहे हैं। और यदि आचरणमें लानेके लिये सामृहिक रूपसे प्रयत्न होंगे, तो निःसंदेह वे सद्गुण मनुष्यी में आसकते हैं, क्योंकि सब मनुष्योंका अत्यधिक सख यदि किसी नीतिसे होना संभव हो, तो इसी आध्यात्मिक नीतिसेही हो सकता है। अतः यह आध्यात्मिक नीति मन्ध्योंके आचरणमें लानेके लियेही उपनिषदों और भगवद्गीताने कहा

है। वेदमेंभी सबसे प्रारंभमें यही नीति कही है। भगवान् श्रीकृष्णका अवतार इसी आध्यात्मिक नीतिको जनताके आचरणमें ठानेके छिये था।

इस तरह विचार करनेसे पता लग सकता है कि परमात्माका विश्वरूप मनुष्योकी दृष्टिम आ सकता है, इसलिये राष्ट्रीय प्रयत्नोकी आव-इयकता है। जो गीतामे कहा है कि-

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिचतित सिद्धये।
'हजारों मनुष्योंमें कोई विग्लाही इस सिद्धिके लिये यत्न करता है।' यह तो सांप्रतके व्यवहार में सत्यहीं है।

इसमें ' यतित ' यह वर्तमान कालका प्रयोग है। कौरवोंके होते हुए जो हीन समाजव्यवस्था हो चुकी थी. उस समय सहस्रों मनुष्योंमें एकाध मन्तर्य सिद्धिके लिये यत्न करता होगा, आज कल कदाचित सहस्रों मानवोम एक मिलेगाभी नहीं, परंतु लाखोंमे एकाध मिल जायगा। परंत इससे यह नहीं सिद्ध होता है कि यदि राष्ट्रीय शिक्षापद्धति नये धार्मिक ढंगसे रची जाय, और प्रणाली शुरू सत्ययुगकी करनेके लिये सामृहिक रूपसे राष्ट्रीय प्रयत्न हों और सब राष्ट्र उसी ध्येयसे प्रेरित होकर यत्न करें, तो वह आध्यात्मिक नीति मानवीके व्यवहारमें अवस्य आवेगी हि। उस सिद्धिके लिये वैसे ही प्रयत्न होने चाहिये। वैसे प्रयत्न होंगे तो अवस्य वैसा पूर्ण पुरुषोंका समाज बनेगा।

आजकल प्रयत्न ही विरुद्ध दिशासे होते हैं इसलिये फल कडुवे आते हैं। इससे पूर्ण पुरुगेका समाज कदापि नहीं बनेगा पेसा कहना सर्वथा अनुचित है। अस्तु।

जो विश्वरूप देखनेकी दिव्यदृष्टि है उसका सार्वदेशिक प्रचार किया जाय तो वह दिव्यदृष्टि सब मानवोंको प्राप्त हो सकती है और जिनमें विश्वरूप देखनेकी दृष्टि उदित हो सकती है वे पूर्ण पुरुष बन सकते हैं इसमें कोई संदेहही नहीं।

परंतु केवल प्रचारकों की हि कमी है।

यदि दिव्यदिष्ट पाप्त होकर संजय परमात्माका विश्वरूप देख सकता है, और संजयके कहनेपर अंधे घृतराष्ट्र कोभी उसकी कुछ कल्पना आसकती है, (गी० अ०११ और यदि यशोदामाता कोभी परमात्माका दिव्य विश्वरूप दीख सकता है। (श्रीमञ्जागवत) और यदि अर्जुन के रथके चारों ओर खड़े रहे संनिकों कोभी विश्वरूप दर्शन हो सकता है। गी०११) तो अन्य मनुष्योंको वह विश्वरूप क्यों न दीखेगा ? अवश्य अवश्य दिखेगा और सार्वदेशिक प्रयत्न करनेपर यह सत्ययुग राष्ट्रभर में अवश्य श्रुह होगा। परंतु उसके लिये याग्य दिशासे प्रयत्न करने चाहिये। अस्तु।

इस कारण यह भगवद्गीतोक्त विश्वक्ष-दर्शनसे होनेवाला शुभ व्यवहार मानवी व्यवहारमें परि: णत होगा या न होगा इस विषयमें किसी को शंका करना योग्य नहीं है। उतना तोव प्रयत्न करनेपर सिद्ध होनेवाली वह बात है। प्रयत्न किया तो सिद्धि होगी, न किया तो नहीं होगी, इतना ही उस शंका के विषयमें उत्तर है।

इस तरह प्रत्यक्ष परमेश्वर का विश्वक्षप-दर्शन करने का उपदेश श्रीमद्भगवद्गीतामें किया है, जो सर्व जनिहतकारी है, अब गीत के सिवाय अन्य प्रथोंमें जो विश्वक्षपदर्शन का वर्णन आया है वह देखेंगे। इससे पूर्व वेद उपनिषद्र आदि प्राचीन प्रंथोंमें विश्वक्षपवर्णन हमने देखा, अब अर्वाचीन प्रंथोंमें देखेंगे—

गणेशगीतामें विश्वरूप-दर्शन । गणेशगीतामें भी इसी तरह विश्वरूपदर्शन का वर्णन है, वह अब देखिये—

असंख्यवक्त्रं ललितमसंख्यांबिकरं महत् । असंख्यनयनं कोटिसूर्यरहिमधृताय्धम् ॥६॥ तद्वर्ष्मणि त्रयो लौका दृष्टास्तेन पृथम्बिधाः॥७॥ विश्विऽहं तव देहेऽस्मिन्देवानृषिगणान्तिन्न्। पातालानां समुद्राणां द्वीपानां चैव भूभताम् ॥८॥ महर्षोणः सप्तकं च नानार्थैः संकृळं विभो । भूयोऽन्तिरेशं स्वर्णेश्च मनुष्योरगराश्वसान् ॥९॥ अनाद्यन्तं लोकादिमनन्तभ् जमस्तकम् ॥१०॥ पातालानि दिशः स्वर्णेश्च वयाप्याखिळं स्थितं १५ देवा मनुष्या नानाद्याः खलास्त्वदुद्रेशयाः । नानायोनिभुजश्चान्ते त्वय्यैव प्रविश्वान्ति च ॥१८॥ अन्धेरुत्पद्यमानास्ते यथा जीमृत्विन्त्वः। त्विमन्द्रोऽग्नियमश्चैव निकंतिवंक्णो महत् ॥१८॥ गृह्यकेशस्त्रथेशानः सोमः सूर्योऽखिळं जगत्॥१८॥ गृह्यकेशस्त्रथेशानः सोमः सूर्योऽखिळं जगत्॥१९॥ (गणेशर्गाता अ०८

गणेशपुराण कीडा खंड अ० १४३)

ये स्ठोक क्रमशः भग्वद्गीता के अध्याय के इन स्रोकोंकी हि छाया है-६। गी१।१०,१९,१६; ऽ(१।।५२,२०)८-१०(११।५५); १५ ११।२३); १(११।५०); १८-९(११३८-३०) पाडक दोनों जगहके स्ठोकोंकी तुलना करें और देखें कि दोनों स्थानोंका वर्णन किस तरह समान है। अब इनका आशय देखिये-

"असंख्य मख, असंख्य पांव, असंख्य नयन वाला यह विश्वक्ष कांटीस्यंसमान अभासे युक्त है। उस परमात्माके इस विश्वक्ष्पमें तांनों लोक था। ण हुए हैं। इस विश्वक्ष्प में देव ऋषि पितर समाविष्ट हुये हैं। पाताल समृद्रद्वीप और पर्वत उसी रूपमें समाय हैं। सम ऋषि, मृमि, अन्तरिक्ष और स्वर्ग तथा मानव सर्प और राक्षस ये इसी विश्वक्ष में हैं। इस विश्वक्ष को अनन्त मुजा और अनन्त मिश्वक्ष है। सब पाताल, दिशा, स्वर्ग भूमि इन सब को व्यापकर यह रहा है। देव, मानव, नाग, खल ये सब इनके पेटमें हैं। नाना योनिमें उत्पन्न हुए इसी ईश्वरमें प्रविष्ट होते हैं। समृद्र से जैसे मेघ और अल्बिन्य उत्पन्न होते हैं, वैसे ही इस

विश्वस्पी परमाग्मासे इस सबकी उत्पत्ति होती है। वहीं इंद्र अग्नि यम निर्ऋति वरुण मस्त् गुद्यकेश-कुथेर, ईशान, सोम, सूर्य और अखिल जगत है।"

यह वर्णन स्पष्ट है। परमात्मा विश्वहर है। उसमें अनन्त मस्तक, आंख मुख हाथ, पांव चारों ओर हैं। प्राचीन कालके देव ऋषि पितर नाग सर्प आदि सब उसी में हैं। नाना योनिमें उत्पन्न हुए सब प्राणी इस परमात्माके विश्वहर्प में हैं। स्वर्य चन्द्र नक्षत्र आदि सब उसी में हैं। स्वर्ग, मृत्यु, पाताल, आकारा, भूमि और बीचका अवकारा यह सब ही इस विश्वहर्प में है। तात्पर्य जा इस विश्वहर्प में थे। है और होगा, वह सबका सब इस विश्वहर्प में है। इस विश्वहर्प से बाहर कुछ भी नहीं है।

यह वर्णन स्पष्टताके साथ इस विश्वका अखंड कप ही 'परमात्माका विश्वकः 'है इस बातका स्पर्धःकरण कर रहा है। यह गणेदागीता गणेदा पुगणके कीडाखण्ड अध्याय १०८-१५८ तक है. जिसका आठवां अध्याय अर्थात् गणेदापुगण क्रां० खं० का १५३ वां अध्याय विश्वकपदर्द्यान का है।

#### विनायकका विश्वरूप।

गणेशपुराण कीडाखण्ड अ०६८ में विनायक के विश्वक्रयका वर्णन आया है वह भी यहां तुलना करनेके लिये देखने योग्य हैं—

विनायक विराइक्षं गगनोर्घ्यमस्तकम् । पातालव्याप्तचरणं विक्श्रोत्रं वृक्षरोमकम् ॥३१॥ भ्रमद्बह्यां इरोमाञ्चं पयोधिश्रमबिन्दुकम् । नखात्रं यस्य देवानां भांति त्रिशक्तिकाटयः।३० उदरे भान्त्यकदेशे भुवनानि चतुर्दश ॥ ३३॥ (गणेशपुराण क्रीडाखण्ड अ० ६१)

और " विनायकनं विश्वक्षय धारण किया, इसका इस मस्तक अकाशमें था और पातालमें पांव थे, परके जलविन्दु थे, उसके नलाग्रमें ३३ कोटी देव थे, उद्रके एक भागमें १४ भुवन रहे थे " वर्णन भी वेदके परुपसक्तके वर्णनके समान दीखता है। पाठक इसकी तुलना गीताके वर्णनके साथ करें। गणेशपराणमें और एक स्थानमें विश्वरूपवर्णन है, वह अब देखिये-

मुखमध्ये ददर्शाऽस्य विश्वं विश्वस्वरूपिणः । सप्तद्वीपां वसुमतीं प्रश्नामवनाकराम् ॥ ४२ ॥ ब्रह्माणं भास्करं शेषं विष्णुं पर्वतसागरान्। गंधर्वान्यक्षरक्षांसि मुनिपक्षिगणानपि। नदीवापीतडागानि मनुनष्टौ वसुनपि ॥४३॥ शशिसूर्यानलोड्नि सचेतनमचेतनम्। पाताळान्यपि सप्तानि स्वर्गानप्येकविंशतीन्ध्रथ पर्व त्रिभुवन दृष्ट्वा मुम्ब्छं गिरिजा तदा॥४४॥ (गणेशपुराण क्रीडाखण्ड अ० ९२)

" पार्वतीने विश्व रूपी गणेशके मखर्मे संपर्ण विश्व देखा । सप्त द्वीप, भूमि, नगर प्राम वन, ब्रह्मा, सूर्य, दोष, विष्णु, पर्वत, सागर, गंधर्व यक्ष, राक्षस, मुनि, पक्षी, नदी, कुआ, तालाव, मनु, आठ वस्, चन्द्र, सूर्य, नक्षत्र, सव सचेन और अचेतन, सात पाताल, इक्कीस स्वर्ग, त्रिभवन यह सब देखा। "

यह वर्णन वास्तविक विश्वरूपका वर्णन नहीं है, यह ब्रह्माण्ड शक्तियों को पिण्डमें दर्शाने-वाला वर्णन है। पिण्डमेंभी वही शक्तियां हैं जो ब्रह्माण्डमें हैं। उन शक्तियोंका दर्शन उमा देवीने अपने पत्र श्रीगणेशजी के शरीर में किया। ऐसा वर्णन करनेके स्थानपर लिखने वालेने अशुद्ध कल्पनाके कारण अथवा विश्व-रूपकी ठीक ठीक कल्पना न होनेके कारण श्रीगणेशजीके मुखर्मे उमादेवीने विश्व देखा धारण करता है। इस विषयमें श्रीमद्भागवतकार पेसा कहा। वस्तुतः जो विश्वरूपदर्शन है कहते हैं

संपूर्ण वक्ष उनके शरीरपरके लोम थे रोमांचोंमें वह किसीके मुखर्मे नहीं देखा जाता, वह रू सब ब्रह्माण्ड घुमते थे, समुद्र ये उसके शरीर तो विश्वात्माको विश्वरूपमें देखना होता है। परंत छिखनेवाले साक्षात्कारी नहीं होते और करुपनासे जो प्रतीत होता है छिख देते हैं। इस तरह यह विश्वरूपी विनायक है। यह विश्वरूपी परमेश्वर का नाम ही विश्वातमा अथवा सर्वातमा है, उस सर्वातमाको संपूर्ण रूपोंमें देखना है, विश्वातमाका अनमव विश्वके रूपमे करना है। यहां मुखमें विश्व दीखने की करुपना अशाद है। इसी तरह श्रीमद्भागवत में भी कहा है, वह विषय अब देखीये— पीतप्रायस्य जननी सा तस्य रुचिरस्मितम। मुखं लालयती राजन जुम्भातो दहरो इदम् ॥३५५ खंरोदसी ज्योतिरनीकमाशाः

सर्येन्द्रवहिश्वसनाम्बधीश्च । द्वीपात्रगांस्तद्वदृहित्र्वनानि भृतानि यानि स्थिग्जंगमानि ॥ ३६ ॥ सा वीध्य विदयं सहसा राजन्संजातवेषथः॥३७॥ (श्रीमञ्जागवत १०।८)

'भगवान श्रीकृष्णने जमहाई दी तब उसकी माताने उसके मुकर्मे आकाश वाय अग्नि जल पृथ्वी दिशा सुर्य चन्द्र समृद्र द्वीप पर्वत नदियां सब स्थावर जंगम भूतोंको और उसके मुखर्मे सब विश्व देखकर वह क्रष्णकी माता कांपने लगी। '

यह विश्वरूप कृष्णके मखर्मे देखनेकी कल्पना भी पिण्डमें ब्रह्मांडके तत्त्व दिखानेके लिये हि की है। कई लोग इसका नाम विश्वरूपदर्शन कहते हैं, परंतु यह विश्वरूपदर्शन नहीं हैं ।

श्रीमद्भागवतमें विश्वात्माके विश्वरूप का वर्णन अनेक प्रकारसे आ गया है, उसका संक्षेपसे यहां अब उल्लेख करना चाहिये। वह विश्वरूप वर्णन अब देखिये —

श्रीमद्भागवतमें विश्वरूप। एकही परमात्मा ब्रह्मा विष्णु शिवके रूप सत्त्वं रजस्तम इति प्रकृतेर्गुणास्तैः यक्तः परः पुरुष एक इहास्य धत्ते। स्थित्यादयो हरिविरिच्चिहरेति संक्षाः श्रेयांसि तत्र खलु सत्त्वतनोर्नुणां स्थुः॥२३॥ (श्री० भा० स्कं० १।२।२३)

'सस्व रज और तम ये तीन गुण परमात्माकी प्रकृतिके हैं, इन गुणोंसे युक्त होनेके कारण एक ही परात्पर पुरुष ब्रह्मा विष्णु और शिव यह तीन संक्षाएं धारण करके उत्पत्ति स्थिति और संपूणे मानवोंका कल्याण करता है। ''

इस तरह यहां एकही विश्वातमा ब्रह्मा विणु और शिव होता है, ये तीन देव विभिन्न नहीं हैं, ये एक ही परात्यर पुरुषके सात्विक राजस और तामस भाव हैं, ऐसा कहा है। एक के अनेक रूप और अनेक रूपोंमें एक का भाव होनेका वर्णन इस तरह यहां किया गया है। विश्वरूपका विचार करनेके समय यह वचन देखना योग्य है।

एकके अनेक रूप। हेतो वहिर्दास्केष्वेकः स्वयोनिष

यथा द्यविद्वतो विह्नर्दारुकेष्वेकः स्वयोनिषु । नानेव भाति विश्वातमा भूतेषुच तथा पुमान्॥ ( श्री० भाग० १।२।३२)

'जैसा अग्नि एक होता हुआ भी अनेक लकडियोंके आकारोंके समान विविध आकार-वाला दिखाई देता है, वैसाही विश्वातमा एक होता हुआभी विश्वके अनेक रूपोंमें अनेकरूप दिखाई देता है।'

यही विश्वरूप की उत्तम कल्पना है। यही कल्पना कठ उपनिषद्में (२।५ मंत्र ९,१० में) वताई है। वहांभी-

अग्नियंथैको भुवनं प्रविष्टो रूपं रूपं प्रति रूपो वभूव ॥' वायुयेथैको भुवनं प्रविष्टां रूपं रूपं प्रति रूपो बभूव ॥ इस तरह 'अग्नि' का दृष्टान्त लेकर ही कहा है। यहां 'वायु' का और दृष्टान्त लेकर यही बात विशेष स्पष्ट की है।

#### विराट स्वरूप।

यस्यावयवसंस्थानैः कल्पितो लोकविस्तरः।
तद्वै भगवतो रूपं विद्युद्धं सत्त्वमूर्जितम्॥३॥
पदयन्त्यदो रूपमदभ्रवक्षषा
सहस्रपादोरुभुजाननाद्भुतम्।
सहस्रमूर्घश्रवणाक्षिनासिकं
सहस्रमौद्यम्बरकुंडलोहसत्॥ ४॥
(श्री० भागवत १।३।३-४)

'इस परमात्माके अवयवोंके स्थानपर संपूर्ण लोकलोकान्तर की कल्पना की है। भगवान् का यह शुद्ध सात्विक और ऊर्जस्वी रूप है। इस विराट् रूपको हजारों पांव जंघाएं भुजाएं और मुख हैं, इसमें सहस्रों मस्तक, कर्ण, आंख, नाक आदि है।"

ये हजारों अवयव हजारों प्राणियोंके अवयव मिलकर ही हुए हैं। सहस्रों प्राणियोंका रूप धारण करके वह विराट्रूपी बना है। सब प्राणियोंके रूप उसीके रूप हैं, इसका वर्णन इस तरह किया है.—

एतन्नानावताराणां निधानं वीजमन्ययम् । यस्यांशांशेन सृज्यन्ते देवतियेङ्नरादयः ॥ (श्री० भागवत १।३।५)

'इसीके अंदासे देव पशु पक्षी और मानवादि प्राणी उत्पन्न होते हैं ।'इसके अंदासे सनत्कुमार, वराह, नारद, नरनारायण, किएल, दत्तात्रेय, यहा, ऋषभ, पृथु, मत्स्य, कूर्म, धन्वन्तरी, मोहिनी, नरसिंह, वामन, परशुराम, व्यास, राम, कृष्ण, बलराम, बृद्ध, किल इस तरह अवतार उत्पन्न हुए हैं, ऐसा श्रीमद्भागवत १।३६-२६ तक कहा हे और अन्तमें कहा है कि-

ऋषयो मानवो देवा मनुपुत्रा महीजसः।

कलाः सर्वे हरेरेव सप्रजापतयस्तथा ॥

(श्रीमद्भागवत १।३।२७)

''ऋषि मन् देव मनुपुत्र और प्रजापति ये सब परमेश्वरकी ही कलाएं ( अंश ) हैं।'' अर्थात ये सब परमेश्वरके ही विश्वरूपमें संमिलित हैं। तथा~

नारायणपरा चेदा देवा नारायणाङ्गजाः। नारायणपरा लोका नारायणपरा मखाः ॥१५॥ नारायणपरो योगो नारायणपरं तपः। नारायणवरं ज्ञानं नारायणवरा गतिः॥१६॥ (श्रीमद्भागवत २।५।१६)

'वेद, देव, लोक, यह, योग, तप, झान और गति यह सब नारायणपर हैं।' क्यों की नारायण को छोडकर विश्वमें दूसरा कोई स्थायी पदार्थ नहीं है। सब रूप नारायण केही हैं।यही नारायण-

बहुरूप इवाभाति मायया बहुरूपया। (श्री॰भागवत शरा२)

"अनेकरूपवाला जैसा प्रतीत होता है, क्यों कि बहुरूपी मायाका यह परिणाम है। इस मायाके कारण वह एकरूपी होता हुआ अनेक-रूपी विखाई देता है।"

> स्वशान्तरूपेश्वितरैः स्वरूपैः अभ्यर्धमानेष्वनुकभिवतात्मा । परावरेशो महदंशयको हाजो दिव जातो भगवान्यथाग्निः॥ (श्रीमद्भागवत३।२।१५)

"सात्रसंतादि शान्त रूप और राक्षसादि कर रूप ये इश्वरके ही रूप हैं। जब शान्त रूपोंको ऋर रूपोंसे पीडा होती है, तब यह स्वयं अजन्मा होता हुआभी अपनी प्रकृतिके साथ उत्पन्न होता है।" यहां शान्त और ऋर दोनों परमा-त्माके रूप हैं। यजर्वेद के रुद्रसक्तमें रुद्र स्वरूपी परमेश्वरके घोर (कूर ) और शिव ( शान्त ) पेले रूप हैं पेसा कहा है, वहीं बात पृथ्वी पर्वतों और समुद्रों सहित उत्पन्न हुई। यहां अनुवादित हुई है, यजुर्वेदका वचन यह है- ज्योतियां, भुवन, वन, पर्वत, दिशाएं, नदियां

नम उप्राय च भीमाय च ।

नमः शिवाय च शिवतराय च ॥य०१६।४०-४१ 'उग्र और शिव ये हो प्रकारके रूप रुट केही हैं।'और यही न जन्मनेवाला होनेपर भी जन्मता (अजोऽपि जातः) है। यह बात भी यजर्वेदमंत्रसे ली है जैसा देखिये-

प्रजापतिश्चरति गर्भे अन्तरजायमानो बहुधा विजायते।

(यज् ०३१।१९)

'न जन्म लेनेवाला प्रजापित गर्भमें होकर अनेक प्रकार से उत्पन्न होता है।' यहां 'अजा-यमानः विजायते' ये यज बेंदके शब्दः 'अजोऽपि जातः' के समान ही हैं। अस्तु। इस तरह श्रीमद्भागवतमें विश्वरूपदर्शन है। अब विष्णु-प्राणमें विश्वरूपवर्णन देखिये-

#### विष्णुपुराणमें विश्वरूप।

पुराणोंमें विष्णुपुराण बहुत प्राचीन है, इस पुराणमें अनेक स्थानों में परमात्माके विश्वरूपका वर्णन आया है। यह बोधप्रद विषय अब देखिये-

यदम्ब् वैष्णवः कायस्ततो विष्र वसुंधरा। पद्माकारा समुद्रभूता पर्वताब्ध्यादिसंयता

11 39 11

ज्योतींपि विष्णुर्भवनानि विष्णुर्वनानि विष्णृर्गिरयो दिशश्च। नद्यः समुद्राश्च स एव सर्वम् यद्स्ति यन्नास्ति च विप्रवर्ष ॥३८॥ ज्ञानस्वरूपो भगवान्यतोऽसावशेषम् र्तिर्न तु वस्तुभृतः । ततो हि शैलान्धिधरादि-भेदाज्जानीहि विज्ञानविज्ञमिभतानि ॥३९॥ एकं सदैकं परमः परेशः स वासदेवो न यतोऽन्यदस्ति ॥ ४४ ॥

(विष्णुप्राण अं १ अ० १२)

' विष्णका जो जलरूपी दारीर है, उससे

िभध्याय १५

समुद्र यह सब विष्णु ही है। जो कुछ है वह सब विष्णु ही है। विष्णु झानस्वरूप होनेसे वह अखण्ड रूप है, तथापि वह वस्तुरूप किंवा पदार्थाकार नहीं है, उसके अखण्ड रूपसे पर्वत समुद्र पृथ्वी आदि भेद विज्ञानके ही विलास हैं, ऐसा समझो॥ वही एक सत्स्वरूप वही परमेश्वर वासुदेव हैं, जिससे पृथक् और कोई दूसरा पदार्थ नहीं है॥ ''

पृथिवी आदि पदार्थ भगवान् विष्णुके ही रूप
हैं । जल तो (वैष्णवः कायः ) विष्णु भगवान्
का देह ही है । खण्डित वस्तुमात्र भगवान्
नहीं है, परंतु अखण्ड-अद्योप-रूप ही भनवान्का
है । सब कुछ वासुदेव ही है, उससे भिन्न कोई
दूसरा पदार्थ यहां नहीं है। प्वींक स्त्रोकोंमें
ये सब वार्त कहीं हैं । तथा और देखिये—

सर्वे च देवा मनवः समस्ताः। सप्तर्षयो ये मनुस्नवश्च ॥ इन्द्रश्च योऽयं त्रिदरोरामूतः। विष्णोररोपास्तु विभूतयस्ताः॥ ४६॥ (विष्णु अं. २ अ. १)

'समस्त देवता, मनु, सप्तर्षिगण, मनुके पुत्र, सब देवोंका अधिपति इन्द्र, ये सब विष्णुके अशेष अखण्डित विभृतियां हैं। 'यहां भी वही बात कहीं है। देव मानवादि सब मृतियां परमे श्वर की हीं हैं अर्थात् देवमानवादि समस्त अखण्ड विश्वका रूप परमेश्वरकाही विश्वरूप हैं।

पाकाय योऽग्तित्वमुपैति लोकान्विभतिं पृथ्वीवपुरव्ययातमा। शकादिरूपी परिपाति विश्वमकन्दुरूपश्च तमो हिनस्ति ॥ ८७ ॥ करोति चेष्टाः श्वसनस्वरूपी लोकस्य तृप्तिं च जलान्नरूपी। ददाति विश्वस्थितिसंस्थिनतस्तु सर्वावकाशां च नभस्स्वरूपी ॥ ८८ ॥ यस्सुउयते सर्गकृदात्मनेव यः पाल्यते पालयिता च देवः। विश्वात्मकस्संन्दियतेऽ

न्तकारी पृथक् त्रयस्यास्य च योऽव्ययात्मा ॥ ८९॥ (विष्णु अं० ४ अ०१)

'' जो अञ्चयात्मा पकानेके अन्न अग्नि हुआ है, जो पृथ्वी बनकर सब विश्वका धारण कर रहा है, जो इन्द्रादि रूपसे विश्वका पालन करता है और जो सूर्य चन्द्रादि संपूर्ण अन्धकारका नाश करता है। जो श्वास प्रश्वास रूप बनकर सब प्राणियोंमें चेष्टा करता है, जो जल और अन्न बनकर सबकी तृप्ती करता है तथा जो आकाशरूप धारण कर सबकी स्थित करता है। जो सृष्टिकर्ता होकर आपही अपनी रचना करता है, जो जगतु का पालन करनेवाला होकर अपनीहि पालना करता है। और संहारकारी होकर अपने आपका ही संहरण करता है, तथापि जो उत्पत्ति-स्थिति-लयसे पृथक् वर्तमान है।

इन श्लोकों में स्पष्ट रूपसे कहा है कि वह अग्नि आदि के रूप धारण करके विश्वका सब कर्म करता है। अग्नि आदि रूप धारण करने का ही तालपं विश्वरूप होना है। वह परमात्मा भूमि जल अग्नि वायु आकाश के रूप धारण करता है, यह बात पाठक ध्यानमें लावेंगे तो उनको परमेश्वरका विश्वरूप सहज ही से समझम आ सकता है। यही भाव और प्रकारसे देखिये—

त्वं प्योतिभयदशैलसरितस्त्वं वनानि च ।
मेदिनी गगनं वायुरापोऽग्निस्त्वं तथा मनः
॥ ३२ ॥ बुद्धिरव्याकृतप्राणाः प्राणेशस्त्वंतथा पमान् । पुंसः परतरं यच्च व्याप्य
जन्मविकारवत् ॥ ३३ ॥ त्वत्तोऽमरास्सपितरो यक्षगन्भवंकिन्नराः । सिद्धाश्चापस्तस्त्वत्तो मनुष्याः पश्चः खगाः ॥३५॥
सरीसृषा मृगास्सवें त्वत्तस्त्वें महीष्हाः ।
यच्च भूतं भविष्यं च किञ्चिदत्र चराचरम् ॥ ३६ ॥ मूर्तामूर्तं तथा चापि स्थूलं

सूक्ष्मतरं तथा । तत्सर्वं त्वं जगत्कर्ता नास्ति किञ्चित्त्वया विना ॥ ३७ ॥

(विष्णु अं. ५ अ० २३)

' हे प्रभो ! तू ही समुद्र, पवंत, नदिया, वन, पृथ्वी, आकारा, वायु, जल, अग्नि और मन है। बद्धि, अव्याकृत प्राण, प्राणीका अधीश, पुरुष और पुरुषसे जो परे है, जो विकाररहित है वह सब तहि है। हे प्रभो ! तझसे ही देवता, पितृ-गण, यक्ष गंधर्व किन्नर, सिद्ध अप्सरागण, मनुष्य पश् पक्षी. सरीसूप, मृग, सब वृक्ष, चरा-चर सब भूत मात्र, मूर्त और अमूर्त, स्थूल सुक्ष्म यह सब हुआ है। जो यह कुछ है वह सब तृही जगत्कर्ता है। तेरेसे भिन्न यहीं और कुछ भी नहीं है। 'सब प्रभुका ही यह रूप है जो पृथिवी आदि रूपसे दिखाई दे रहा है। यह वर्णन बिलकुल स्पष्ट है। प्रभु जगद्रुप है, यह बात निम्नलिखित श्लोकोंमें कही है। ये श्लोक भी बहुत महत्त्वपूर्ण हैं---

त्वं कर्ता च विकर्ता च संहर्ता प्रमबोऽप्ययः। जगतां त्वं जगद्रपः स्त्यते तव किं तथा ॥ २६ ॥ व्याप्तिव्याप्य किया कर्ता कार्य च भगवान्यथा। सर्वभतात्मभृतस्य स्त्यते तव कि तथा ॥२७॥ परमातमा च भृतात्मा त्वमात्मा चाव्ययो भवान् । यथा तथा स्त्तिनाथ किमर्थं ते प्रवतते ॥ २८ ॥ (विष्णु अं. ५ अ० २९)

'हेप्रभां! तूजगत्कर्ताविकर्ता, पोषक, और संहारक है। तुजगद्रव है। व्याप्ति व्याप्त किया कर्ता और कार्यरूप ही तू है। तूं ही पर-मात्मा, भूतात्मा और अन्यय आत्मा है।'

इन श्लोकों में 'त्वं जगद्रपः ये शब्द विशेष महत्त्वके हैं। तुं विश्वरूपी है, इस अर्थमें ही ये शब्द यहां बर्ते गये हैं। यद्यपि जगत और विश्वमें थोडा भेद है. तथापि वह भेद यहां ध्यानमें नहीं रखा है और दोनों शब्द समानार्थक माने गये

हैं। परमात्मा भृतात्मा और जीवात्मा भी एकही आत्मा है और यह भेद कल्पित है, ऐसा भी यहां कहा है। और देखिये-

नमस्ते पुंडरीकाक्ष भक्तानामभयंकर। सनातनात्मन् सर्वात्मन् भृतात्मन् भृतभाः वन ॥६॥ सन्ध्या रात्रिरहो भूमिर्गगनं वायुरम्य च। द्वताशनो मनो वृद्धिर्भृतादि-स्त्वं तथाच्यत ॥९॥ सर्गस्थितिविनाशानां कर्ता कर्तुपतिभवान् । ब्रह्मविष्ण्शिवा-ख्याभिरात्ममृतिभिरीश्वरः ॥ १०॥ देवा दैत्यास्तथा यक्षा राक्षसाःसिद्धपन्नगाः। कुष्माण्डाश्च पिशाचाश्च गन्धर्वामनुजाः स्तथा ॥ ११ ॥ परावश्च मृनाश्चेव पतंगाश्च सरीसृपाः । वृक्षग्हमलता बब्हयः समस्ता स्तृणज्ञातयः । १२॥ स्थुला मध्यास्तथाः सुक्षास्सुक्ष्मात्सुक्ष्मतराश्च ये। भवान् सर्वे ये केचित्पुर्गलाश्रयाश्च ॥ १३ ॥

(विष्णु अं०५ अ०५५)

' हे प्रभो ! हे सनातन स्वरूप ! हे सर्वात्मन् ! हे भूतस्वरूप ! हे भूतभावन ! तुझे नमस्कार है। सन्ध्या रात्री दिन, भृमि, आकाश वाय् जल अग्नि मन बृद्धि अहंकार ये रूप तुम्हारे ही हैं। तुही सृष्टिकर्ताब्रम्हा, पाळनकर्ता विष्णु और संहारकर्ता शिव है। ये सब रूप तुम्हारे ही हैं। देव दैत्य यक्ष राक्षस सिद्ध पन्नग क्षमाण्ड पिशाच गंधर्व मानव, वृक्ष गुरम लता, समस्त तृणजातियां, स्थूल मध्यम और सुक्ष्म, सुध्मतर सुध्मतम जो भी हैं वे सब आपहीके देहमेदसे रूप हैं। " यहां देहमेदसे एक ही परमात्मा सब रूपोंका धारणकर्ता है यह बात स्पष्टताके साथ कही है।

त्वया यदभयं दत्तं तदत्तमखिलं मया। मत्तोऽविभिन्नमात्मानं द्रष्टुमर्हसि शङ्कर ॥ ४७ ॥ योऽहं स त्वं जगच्चेदं सदेवा-स्रमानुषम्। मत्तो नान्यदशेषं

क्वातुमिहाईसि ॥ ४८॥ अविद्यामोहिता-त्मानः पुरुषा भिन्नदर्शिनः । वदन्ति भेदं पश्यन्ति चावयोरन्तरं हर ॥ ४९॥ (विष्णु अं ५ अ० ३३)

'हे शंकर! आपने जो अभय दिया है वह मैंने हि दिया है। आप अपनेको मुझले सर्वधा अभिन्न देखें ॥ जो मैं (विष्णू) हूं सो ही आप हैं. तथा यह संप्णे जगत् देव असुर मनुष्य आदि सब कोई मुझसे भिन्न नहीं है। जिन लोगोंका चित्त अविद्यासे मोहित हुआ है वे भेदको देखते हैं और वही भेदका वर्णन करते हैं।' वस्तुतः भगवान् विष्णु ही संप्णे विश्वक्षी हैं, अतः यहां परस्पर भिन्न वस्तु कोई नहीं है। जो भेददर्शी पुरुष हैं वे सबके सब अविद्याप्रस्त मनुष्य हैं और भेदका अनुभव अञ्चानका फल

इस तरह विष्णुपुराणमें विश्वरूपका वर्णन किया है। अब और देखिये—

## र्लिगपुराणमें विश्वरूप ।

र्लिगपुराणमें निम्नलिखितप्रकार शिवजीका विश्वक्रप कहा है-

नित्योनित्योहमनघो ब्रह्माहं ब्रह्मणस्पतिः॥११॥
दिशश्च विदिशश्चाहं प्रकृतिश्च पुमानहम्॥
श्रिष्ट्बमत्यनुष्ट्व छंदोहं तन्मयः शिवः॥१२॥
सत्योहं सर्वमः शान्तस्त्रेतामिनगौरहं गुइः।
गौरहं गह्वरश्चाहं नित्यं गहनगोचरः॥१३॥
आपोहं भगवानीशस्तेजोऽहं वे दिरप्यहम्॥१४॥
ऋग्वेदोऽहं यजुवेदः सामवेदोऽहमात्मभूः।
अथर्वणोऽहं मन्त्रोऽहं तथा वांगिरसां वरः॥१५॥
हतिहासपुराणानि कल्पोऽहं कल्पनाप्यहम्।
अक्षरं च क्षरं चाहं क्षान्तिः शान्तिरहं
क्षमा॥१६॥ गुह्योऽहं सर्ववेदेषु वरेण्योऽहमजोऽप्यहम्। पृष्करं च पवित्रं च मध्यं चाहं
ततः परम्॥१७॥ वहिश्चाहं तथा चान्तः
पुरस्तादहमञ्ययः। ज्योतिश्चाहं तमश्चाहं

ब्रह्माविष्णुर्महेश्वरः॥१८॥ बुद्धिश्चाहमहंकार-स्तन्मात्राणीन्द्रियाणि च। एवं सर्वे च मामेव यो वेद सुरसत्तमाः ॥१९॥ स एव सर्वेवि त्सर्वे सर्वात्मा एरमेश्वरः॥२०॥

( छिंगपुराण अ.१८ उपरिभागः)

'में (ईश्वर) नित्य अनित्य, निष्पाप. ब्रह्मा, ब्रह्मणस्पति, दिशा विदिशा, प्रकृति पुरुष, त्रिष्ठप, ज्रिष्ठप, ज्रान्त शिव, त्रेतानिन, गुरु, गौ, गटहर, जल, तेज, वेदि, क्षम्बेद, यजुर्वेद, सामवेद अथर्ववेद, मन्त्र, इतिहास पुराण, करुप और करुपना. क्षर अक्षर, क्षान्ति शान्ति क्षमा, सर्व वेदों में गृहय, अज, पुष्कर, आदि मध्य अन्त, वहिः अन्तः, उयोतिः तम, विष्णु महेश्वर, बुद्धि अहंकार, तन्मात्रा इंद्रिय हं। इस तरह जो मनुष्य मुझ इंश्वर को ही सब कुछ जानता है वह सर्वक्ष होता है और वह सबको परमात्मा परमेश्वर जानता है।"

इस रीतिसे लिंगपुराणमें ईश्वरके विश्वरूपका वर्णन है। इस पुराणमें अनेक स्थानीपर इस तरह के वर्णन हैं. परन्तु सबके सब यहां लिखा-नेकी कोई आवश्यकता नहीं है। इस एक उल्लेख-से पाठक जान सकते हैं कि इस ग्रंथमें विश्व-रूपका वर्णन किस रीतिसे किया गया है।

# सूर्यपुराणमें विश्वरूप ।

सूर्यपुराणमें निम्नलिखित प्रकार विश्वरूप-दर्शनका वर्णन किया है वह अब देखिये-

विश्वतश्चस्रीशानस्त्रिश्ली विश्वतोमुखः।
जनकः सर्वभृतानामेक एव महेश्वरः॥४१॥
पृथिव्यां तिष्ठति विभुः पृथिवी वेत्ति नैव
तम्। रूपं च पृथिवी यस्य तस्मै भूम्यात्मने
नमः॥४३॥ अप्सु तिष्ठति नैवापस्तं विदुः
परमेश्वरम्।आपो रूपं च यस्यैव नमस्तस्मै
जलात्मने॥४४॥ योऽग्नौ तिष्ठत्यमेयात्मा न
तं वेत्ति कदाचन।अग्नीरूपं भवेद्यस्य तस्मै

बन्ह्यात्मने नमः॥४५॥ तिष्ठत्यज्ञस्रं यो वायौ न वायुर्वेत्ति तं परम् । वायुर्वस्य भवेद्रपं तस्मै बारवात्मने नमः । ४६ । व्योक्ति तिष्ठति यो नित्यं व्योम वेत्ति न तं हरम। व्योम यस्य भधेद्रपं तश्मै ध्योमात्मने नमः ॥४७॥ सर्ये तिष्ठति यो देवो न सर्यो वेत्ति शंकरम्। यस्य सूर्यो भवेद्रुपं तस्मै सूर्यात्मने नमः॥४८॥ यश्चन्द्रे तिष्ठति विभुश्चन्द्रौ वेत्ति न शाश्वतम्। चन्द्रो यस्य भवेद्रपं तस्मै चन्द्रात्मने नमः॥४९॥ (सूर्य पुराण अ.२)

"एक सब विश्वका प्रभु है। उसके नेत्र और मुख सब ओर हैं। यह इंश्वर पृथ्वी आप तेज वाय आकाश सूर्य चन्द्रमें रहता है, परंत् पृथ्वी आप आदि उसे जानते नहीं, परंतु जिसका रूप पृथ्वी आप तेज वायु आकाश सूर्य और चन्द्र हैं उस विश्वातमाको नमस्कार है। ''

यहां परमात्माका पृथ्वी आप तेज वाय् आकाश सर्य चन्द्र यह रूप है ऐसा कहा है। यही विश्वका रूप परमेश्वरका ही रूप है। बृहदारण्यकोपनिषद्में अन्तर्यामी ब्राह्मण ( ब० ) है वहां यही विषय अधिक विस्तार-के साथ कहा है। इसी पुराणमें और देखिये-

ब्रह्मणे विश्वरूपाय नमस्ते परमात्मने । त्वमीश्वरो महादेवः परं ब्रह्म महेश्वरः। परमेष्ठी शिवः शान्तः पुरुषो निष्कलो हरः ॥ ३१ ॥

भूमिरापोऽनलो वायुव्योमाहंकार एव च। यस्य रूपं नमस्यामि भवन्तं ब्रह्मसंब्रितम् ॥३३॥ यस्य द्योरभवनमूर्घा पादौ पृथ्वी दिशो भुजाः। आकाशमृद्रं तस्मै विराजे प्रणमाम्यहम् ॥३ ॥ (सूर्यपुराण अ०२३)

" विश्वरूपी परमात्मा ब्रह्मके लिये नमस्कार है । तूं ही ईश्वर महादेव परब्रह्म महेश्वर परमेछी विवस्वरूप है इसका यथार्थ झान होगा। शिष शान्त पुरुष निष्कल हर है। पृथ्वी आप

रूप है। उसको मेरा नमस्कार है। जिसकी मूर्घा आकाश है. पृथ्वी पांव है. दिशाएं भुजा है, आकाश उदर है। उस विशेष तेजस्वी ईश्वरके लिये मेरा प्रणाम है। "

यहां परमेश्वरका विश्वरूप कहा है और उसके शरीरमें कौनसे अवयव कौन हैं यह भी दर्शाया है। इसकी तुलना पाठक पुरुषसूकके वर्णनके साथ ( ऋ० १०-२० ) करें। क्योंकि वही वर्णन यहां लिया है। सूर्यपुराणमें ऐसाही और एक स्थानपर वर्णन है।

सहस्रशीर्षा पृरुषः सहस्राकृतिरीश्वरः। सहस्रनयनो देवः सहस्रचरणः शिवः ॥ ३२ ॥ सहस्रवाहुर्विश्वात्मा त्रिश्ली दीप्तलोचनः। द्षृकरालयद्न परब्रह्मतन्ः शिवः ॥ ३६ ॥ (सूर्यपुराण अ० ३३)

यह तो पुरुषसूक्तका रूपान्तर ही है। 'हजार मस्तक, हजारों आकृति, हजार नयन, हजार चरण, हजार वाहुवाला यह विश्वातमा है। यह परब्रह्मकी तन् हैं। अब शिवपुराणका विश्वरूप वर्णन देखिये-

शिवपुराणमें विश्वरूप। यस्य यस्य पदार्थस्य या या शक्तिरुदाहुता। सा सा विश्वेश्वरी देवी स स सवीं महेश्वरः॥

(शिवपराण वा० सं० उ० अ० ५-६७)

' हरएक पदार्थमें एक शक्ति रहती है, वह शक्ति माहेश्वरी है और वह पदार्थ महेश्वर है।' इस तरह एक श्लोकमें मुख्य तत्त्व कहा है। इसी अध्यायमें तथा अन्यत्र बहुत वर्णन है.परन्त् वह सब यहां उद्धृत करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। इसी क्षांकसे सब पदार्थीका महेश्वरक्रप होना सिद्ध होता है। यह श्लोक मननपूर्वक पाठक देखेंगे तो उनको हरएक पदार्थ किस तरह

अन्यान्य प्राणीमें भी विश्वरूप दर्शनके वर्णन अग्नि वायु आकाश अहंकार यह उस ब्रह्मका बहुतसे हैं तथापि उन सबको यहां उद्धरण

करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। क्योंकि ये वर्णन हो सकता है। अर्थात् जितना भी मनुष्य सब वर्णन एक जैसंही हैं और इनमें कोई की कल्पनामें आसकता है, और जितना मनुष्य विशेषता नहीं है। अतः प्राणवचनों में आये वर्णन कर सकता है वह भी उसके विश्वक्रपका विश्वरूप-वर्णनका विषय यहां ही समाप्त करते

वेद, ब्राह्मण, आरण्यक, उपनिषद, इतिहास और पराण ग्रंथोंमें यह परमात्माके विश्वरूपका विषय है, और सर्वत्र वह विषय समानहि है। अतः सब ग्रंथोंका इस विषयमें ऐकमत्य है। अतः इसको ऐसा ही मानना चाहिये, इसमें संदेह नहीं हो सकता।

#### भगवद्गीताका विश्वरूप।

रूपका वर्णन नहीं है, केवल विनाशक काल-स्वरूपी परमात्माके विनाशक स्वरूपका ही वर्णन है। अतः इसको परिपर्ण वर्णन समझना उचित अनेक गुण और तदनुसार कार्य हो रहे हैं, उसी समय उसको परमात्माके विश्वरूपका ज्ञान सकती है। हुआ ऐसा हो सकता है।

इससे सिद्ध हुआ कि भगवद्गीतामें जितना विश्वरूपका वर्णन है वह ईश्वरके संहारभावका विशेष कर है, सप्टिस्थितका वहां अति संक्षेपसे है, अतः वह परिपर्ण वर्णन नहीं है, वह अंशभाव विधः ) इस तरह विश्वरूपमें दीखना शक्य है काही वर्णन है। जिस प्रकारका वर्णन यहां और उसका तत्त्वतः ज्ञान दर्शन और उस किया है और जो वर्णन अन्यान्य प्रथोंमें है, परमेश्वरमें अपना प्रवेश है यह अनुभव होनाभी उनका अनुसंधान करके पाठक और साधक संभव है।" अनंन्य भाव का अर्थ मैं उससे परमात्माके विश्वरूपको संपूर्णतया अपनी कल्प भिन्न नहीं यह भाव । यह भाव पर्वोक्त प्रकार नामें ला सकते हैं। परमेश्वर अनन्त है, और विश्वक्षपदर्शनसे ही सिद्ध हो सकता है, उसका विश्वकृप भी अनन्त है, इसिलये उसको किसी अन्य रीतिसे नहीं। अनन्त मानना, समझना और कहना ही यथार्थ

एक ही अंश होगा, इतना यह विश्वरूप अनन्त है। और इसको ऐसा ही अनन्त समझना चाहिये। भगवद्गीतामें क्या और किसी अन्य ग्रंथमें क्या इसका समग्रवर्णन होना असंभव ही है। क्योंकि अनन्तका समग्र वर्णन करना है तो 'विश्व, सर्व ' इन शब्दोंसे ही होना संभव है।

#### धर्माधर्मनिश्चय।

इस स्पर्णकरणाने परमातमाके विश्वकपकी कल्पना पाठकोंको हो गयी होगी। यह विश्व-भगवद्गीताके विश्वरूपवर्णनमें संपूर्ण विश्व- रूपका विषय अत्यन्त महत्त्वका है और संपूर्ण धर्माधर्मका निश्चय इसी ज्ञानसे होता है। इस कारण हरएक पाठकको उचित है कि वह प्रयत्न करके इसको यथायोग्य समझनेका यत्न करे. नहीं है। परमेश्वरके उत्पत्ति, स्थिति, संहार आदि और समझनेपर बहुत मनन करे. तथा मनम यह ज्ञान स्थिर करे। अपने जीवनके हरएक उनके अनुसार विश्वमें उसके रूप प्रकट हो रहे पहलुमें इस दिव्यदृष्टिसे देखकर अपने कर्तव्यको हैं। वे सबके सब रूप परमात्माके विश्वरूपम जाननेका यत्न करे और जो कर्तब्य इस रीतिसे संमिलित हैं और जिस समय साधक उन सब निश्चित होगा उसको पूर्ण रीतिसे निभानेकी रूपोंको परमात्माके रूपमें संमिलित देखेगा पराकाष्टा करे।इसीसे जीवनकी पर्णता हो

> भक्त्या त्वनन्यया शक्यः अहमेवंविधोऽर्ज्न । शातुं द्रष्टुं च तत्वेने प्रवेष्टुं च परंतप ॥

(गी०१श५४)

'अनन्य भक्तिसे ही ( अहं ) परमेश्वर (एवं-

श्रीमद्भगवद्गीतामें (१) अनन्य भाव, (२)

विश्वरूप परमेश्वरका ज्ञान, (३) विश्वरूप परमे- हो सकता है। मनुष्यकी कृतकृत्यता होनेका श्वरका दर्शन और (४) विश्वक्य परमेश्वरमें यह एकमात्र सत्य साधन है। अपने प्रवेशका साक्षात अनुभव वे चारी बाते प्रत्यक्ष अनुभव की हैं। इस तरह परमेश्वरका साक्षात्कार हरएक स्थानमें साधकको हो सकता है और यही साक्षात्कार नरको नारायणस्वरूप बनानेवाला है। इसीसे-

मत्कर्मकृत्मत्परमो मङ्गक्तः संगवर्जितः। निर्वेरः सर्वभृतेषु यः स मामेति पाण्डव ॥ (गी० ११।५५)

श्रेष्ठ समझे, ईश्वरकी भिक्त करे, भोगोंका संग कोई संदेह नहीं रहा। इतनाही नहीं परंत छोड दे, सब भतींके साथ वैर न करे। कर्तव्याकतव्यनिर्णय करनेकी कसीटी भी उसके जो ऐसा आचरण करेगा, वह ईश्वरको प्राप्त ध्यानमें आ गयी। होगा।"

त्माका साक्षात्कार होनेसेही हो सकती है। तथा अनुभव करें और अपने जन्मका सार्थक और मनुष्यमात्रके धर्ममार्गका निश्चय इसीसे करें।

मन्ष्यको जिस समय यह ज्ञान होगा, तब उसको अपने कर्तव्यकर्म करनेके निर्णयमें किसी प्रकार संदेह हो नहीं सकते । मनुष्यको कर्तव्य दक्ष, संदेहरहित और शोकमोहरहित करनेवाला यही दिव्य ज्ञान है।

अर्जनको दिव्य विश्वरूपका दर्शन होनेके पश्चात् उसने कोई कर्तव्यविषयक प्रश्न नहीं किये। इसका कारण यही है कि उसकी इस " साधक ईश्वरका कर्म करे, ईश्वरको परम दिव्य ज्ञानसे अपने कर्तव्यका निश्चय हुआ और

अतः पाठकांसे निवेदन यह है कि वे विकल्प-यह ईश्वरप्राप्ति उक्त प्रकार विश्वकर्षी परमा- रहित होकर इस विश्वक्षपविज्ञानको पहचानै,

म्यारहर्वे अध्यायका मनन समाप्त ॥११॥



\*

# श्रीमद्भगवद्गीताके ग्यारहवें अध्यायकी

# विषयानुकमणिका।

ईश्वर-प्राप्तिका उपाय	٦	५ कालका अवतार	२५
विश्वरूपदर्शनयोग	3	श्लोक ३२	21
१ आत्मज्ञानसे मोहका नाश	3	स्रोक ३३३४	२६
श्लोक १- ३	,,	श्लोक ३५	20
श्लोक ४	8	६ स्तुति और आत्मनिवेदन	76
२ ईश्वरके अनेक रूप और दिव्य	दृष्टि ५	श्लोक २६-३९	
श्लोक ५	"	श्लोक ४०४३	<b>39</b>
पेश्वररूप, अव्यय आत्मा	"	क्लोक ४४-४६	30
श्रोक ६-८	Ę	सर्व-विश्वमूर्ति-अनन्तरूप	
दसुओंकी गिनती	•	सव-।वम्बम्।त-अनन्तरूप नेह नानास्ति किंचन	38
३ विश्वरूपका दर्शन	6	७ सौम्य व्यष्टिरूपका दर्शन	" 34
श्लोक ९	,,		२५
श्लोक १०-१३	6	क्लोक ४७-५०	*
श्लोक १४	१०	८ ज्ञानदर्शनपूर्वक ईश्वरमें प्रवेश	\$0
संजयकी दिव्य दृष्टि, दिव्य दृष्टि	१२	क्लोक ५१	33
'वास्देवः सर्वे '	१२	क्लोक ५२५५	36
अदिति-अर्खंडिता विश्वरूपका वर्णन	<b>१३</b>	अनन्य-भक्ति	36
४. विश्वरूपका वर्णन	१६	शानदर्शनपूर्वक प्रवेश, मन्कर्मकृत्	,,
स्रोक १५—१७		मस्परमः, मङ्ग्यतः, संगवर्जितः	So
काक १५—१७ इलोक १८–२१	9,0	सर्वमृतेषु निर्वेरः सः मामेति	"
श्लोक २२-६५	१७		88
	25	ग्यारहर्वे अध्यायका मनन सर्वगत आत्मा	४२
स्रोक २६–३०	86	ऋग्वेदमें विश्वरूपी ईश्वर	8\$
श्लोक ३१	२०	यजुर्वेदमें विश्वरूपवर्णन	७२ ५०
अनन्तरूप = विश्वरूप	28	पश्चवंत ।पचारुपपणा	40

		_	
	५६	शब्दब्रह्मका विश्वरूप ८२	
ब्राह्मणवर्गके रुद्र	५१	'अ'स्वरका विश्वरूप ८३	į
क्षत्रियवर्गके रुद्र	५२	अखण्ड विश्वरूप ८५	3
वैश्यवगंके रुद्र	લક	व्यक्तिधर्मका निश्चय ८६	è
कृमिकीटरूपी रुद्	,,	राष्ट्रधर्मका निश्चय ८७	9
छोटे बडे रुद्र	cqcq	देवी गृहस्थी जीवन ९९	D
ईश्वरवाचक रुद्रके नाम	"	<b>बा</b> नोत्तर कर्म ९१	8
	60	दा भिन्न दृष्टियां ५३	
अथर्ववेदमें विश्वरूप	96	अन्यदृष्टि = अनन्यदृष्टि "	•
सम्हिदेह-व्यष्टिदेह	६२	अनन्य भावसे कर्म ९६	3
उपनिषदोंमें विश्वरूपवर्णन	६३	विश्वसेवाका ममे ९५	
ईश् उपनिषद्में ,,	77	विश्व और जगतु ९०	
कठोपनिषद्म "	દક્ષ	गणेशगीतामें विश्वरूप २०१	
प्रश्लोपनिषदमें "	६५	विनायकका विश्वकप १०	
मुण्डकोपनिषदमें "	88	पिण्डब्रह्माण्डका वर्णन १००	
माण्डुकोपनिषदमें "	६७		
तैत्तिरीयोपनिषद्मं ,,	६८	श्रामद्भागवतमावश्वरूप ,, एकके अनेक रूप १०१	
पेतरेयोपनिषद्में "	६९		
आत्मा-व्यष्टि-समष्टि ( चित्र )	90	विराट् रूप " विष्णुपुराणमें विश्वरूप १००	
छांदोग्य उपनिषद्में विश्वरूप	,,	विष्णुपुराणमे विश्वरूप १०	
बृहदारण्यकोपनिषदमें	હર	र्छिगपुराणमें विश्वरूप ११०	
भ्वेताश्वरोपनिषदमें "	<b>G</b> Cq	सूर्यपुराणमें विश्वरूप ,	
विश्वरूप आत्मा	35	शिवपुराणमें विश्वरूप ११	
अथर्ववेदका उच्छिष्टस्कत	50	भगवद्गीताका विश्वरूप ११	3
गीता और उच्छिष्टसूक	28	धर्माधर्मनिश्चय "	

#### द्वादशोऽध्यायः।

# भक्तियोग।

### (१) श्रेष्ठ भक्त कीन हैं ?

## अर्जुन उवाच- एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते । ये चाप्यक्षरमव्यक्तं तेषां के योगवित्तमाः ॥१॥

अन्वयः— अर्जुनः उवाच — (हे भगवन् !) एवं सतत्युक्ताः ये भक्ताः खां पर्युपासते, ये च अपि अध्यवतं अक्षरं ( पर्युपासते ), तेषां ( मध्ये ) के योगवित्तमाः ( सन्ति ) ? ॥१॥

अर्जुन बोले- (हे भगवन्!) इस तरह सतत योग करनेवाले जो भक्त आप (व्यक्त) की उपासना करते हैं, और जो अव्यक्त अविनार्शा (आत्माकी उपासना करते हैं), उनमें कौनसे योगी अधिक श्रेष्ठ हैं ?॥ १॥

भावार्थ- सतत योगसाधन करनेवाळों में कहूँ उपासक सगुण रूपकी-व्यवनकी-उपासना करते हैं और कई उपासक अध्यक्त निर्मुण निराकार ब्रह्मकी उपापना करते हैं। इन दोनों प्रकारके उपासकों में अधिक श्रेष्ट योगी कीनसे हैं? व्यक्तकों उपासना कानेवाळे श्रेष्ठ हैं, या अध्य ककी उपासना करनेवाळे श्रेष्ठ हैं ? ॥ 3 ॥

#### उपासकों के दो भेद।

(१) ग्यारहवें अध्यायमें विश्वक्षपका दर्शन कराकर यही विश्वक्षपी ईश्वर मनुष्यके लिये पक्षमात्र उपास्य है, ऐसा कहा। इससे पूर्व आठवें अध्याय ( गी.टा२१) में कहा है कि ' अव्यक्त आत्मतत्त्व ही परम गति है।' ये दो उपदेश परस्परिशोधी प्रतीत होते हैं. इसलिये अर्जुन प्रश्न करता है कि - 'हे भगवन! आप जैसे व्यक्त इश्वर की सग्ण उपासना करनेवाले भक्त श्रेष्ठ हैं, अथवा अव्यक्त आत्मतत्त्व की उपासना करनेवाले भक्त श्रेष्ठ हैं ?'

द्वितीय अध्यायसे आठवें अध्याय तक आत्म तस्व अञ्यक्त है. ऐसा अनेकवार कहा है। इससे अञ्यक्त की उपासना करनी चाहिये, ऐसा प्रतीत होता है-

१ अविनाशि तु तक्किन्छि येन सर्वमिदं ततम्। (गा०२।१७)

- २ अन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः द्यारीरिणः। अनाद्यानोऽप्रमेयस्य॥ (गी० २।१८)
- अर्जा नित्यः शास्त्रतोऽयं पुराणो।
   न हन्यते हन्यमाने शरीरे॥ (गी० २।२०)
- ४ अव्यक्तोऽयमचिन्त्योऽयमविकार्योऽयमुः च्यते ॥ (गी० २।२५)
- ५ देही नित्यमवध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत॥ (गी० २।३०)
- ६ इंद्रियेभ्यः परंमनः। मनस्तु परा बुद्धियों बुद्धेः परतस्तु सः॥ (गी० ३।४२)
- ७ सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभृतानि चात्मिन॥ (गी० ६।६९)
- ८ अष्ट्रधा अपरा प्रकृति ॥ (गी० এ৮) जीवभृता परा प्रकृति ॥ (गी० এ५)
- ् अहं क्रत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा ॥ ( गी० ७१६ )

१२ अव्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबद्धयः। परं भावमजानन्तो ममाऽव्ययमन्त्रमम्॥

१३ अक्षरं ब्रह्म परमं ॥ (गी० ८।३) अधिमृतं क्षरा भावः॥

१७ मया ततमिदं सर्व जगद्व्यक्तमुर्तिना॥ (गी० ८।४)

१५ मयाऽध्यक्षेण प्रकृतिः सूयते सचराचरम् ॥ (गी० ८११०)

१६ अवजानन्ति मां मृढा मानुषीं तन्माश्रितम्। परं भावमजानन्तो सम भूतमहेश्वरम॥

विद्यका विस्तार किया है, (२) नित्य आत्माके दृष्टि भगवद्गीतामें ७वें अध्यायसे समझायी है। अतक्यं आत्मा है, (३) शरीर मारा जानेपर भी का दर्शन कराया है। जब अष्ट्रधा प्रकृति परमे उसमें रहनेवाला आत्मा शाश्यत नित्य अजन्मा श्वरको हि प्रकृति है (गी०७।४), तो पृथ्वी आप और पुराण है, अतः शरीरके नाश होनेपर भी आदि से वननेवाले सभी रूप उसी ईश्वरीय वह सदा एक जैसा स्थायी गहता है, (४) यह प्रकृतिकेही हुए, किसी अन्यके रूप यहां नहीं हैं अध्यक्त अचित्य और अधिकारी आत्मा है, और अष्ट्या प्रकृतिसे भिन्न अक्षर परमात्मा (५) देहमें अत्मा अवध्य है, (६) इन्द्रिय मन किसीके अनुभवमें आना भी असंभव है। वृद्धिमें आत्मा परे और श्रेष्ठ हैं. (७) सर्व भूत जिस तरह क्षरके साथ अक्षर रहता है, उसी आत्माम और सर्व भूतों में आत्मा है, (८) इंश्वर तरह जलों में रस है। जलसे रस विभिन्न नहीं की प्रकृति परा और अपरा ऐसी दो प्रकार की किया जा सकता। कोई मनुष्य केवल 'रस' हैं और (९) इंश्वर ही सब की उत्पत्ति करता है, की हि उपासना करना चाहे और जल की (१०) सबसे मणि रहनेके समान परमध्वरमें स्पर्श भी न करे तो उसको वह कामना कैसी यह सब विश्व है. (११) जलमें रस, चंद्रस्यकी सिद्ध हो सकेगी? रस लेनेके समय जल लेनाही प्रभा इश्वरको विभृति है (१२) अध्यक्त स्वरूप चाहिये। इसी तरह अध्यक्त आत्मा को प्राप्त बाले ईश्वरको मुखं लोग व्यक्त मानते हैं करनेके लिये अष्ट्या प्रकृतिके किसी न किसी

१० मिय सर्विमिद प्रोतं सुत्रे मणिगणा इव गी०अ७ सब चराचर को उत्पन्न करता है. (१६) इंश्वर ११ रसोव्हमप्स कॉन्तेय प्रभास्मि शशिसुर्ययोः॥ का श्रेष्ठ भाव न जानते हुए मानवी शरीरको (गी० ७।८) प्राप्त हुए का अपमान करते हैं।

> इस तरह अनेकानेक वचनोंमें अध्यक्त आत्म-तत्त्व की प्रशंसा की है। इस तरह अव्यक्त (गां० ७१२५) आत्माकी उपासना का महत्त्व दर्शाकर पश्चात् ग्यारहवें अध्यायमें संपूर्ण विश्वह्मी परमेश्वर (गीं० भृ० ८। ) सवका उपास्य है, ऐसा असंदिग्ध रीतिसे कहा। अतः अर्जनके मनमें शंका उत्पन्न हुई कि इन दो प्रकारके भक्तोंमें अर्थात् अध्यक्त आत्माकी उपासना करनेवाले और सगुण विश्वरूपकी उपासना करनेवाले, ऐसे जो दो प्रकारके भक्त हैं, उनमें कौनसे भक्त श्रेष्ट हैं?

वस्तृतः देखा जाय तो क्षर और अक्षर मिलकर ही भगभगतमक 'पुरुपोत्तम'है। यही (१) अधिनाशी वह आत्मतत्त्व है जिसने इस दिव्य दृष्टि भगवद्गीतामें कही है। यही दिव्य नाशवाले हैं, अविनाशी और और ग्यारहर्वे अध्यायमें विश्वहृपी परमेश्वर और ईश्वरके श्रेष्ठ भावको जानते तक नहीं, रूपको प्राप्त करना ही चाहिये। यदि ऐसा है (१३) अक्षर ब्रह्म है और क्षर सब भृत हैं, तो 'अब्यक्त अक्षर' के उवासक और 'ब्यक्त' (१४) अध्यक्त इंश्वरने यह सब बनाया है. के उपासक इनमें (योग-वित्-तम) सबसे '(६५) इंश्वर इस जगत् का अध्यक्ष है और वह अधिक योग जाननेवाले कीन ह, यह प्रक्त

#### (२)श्रेष्ठ भक्तोंके लक्षण।

# श्रीभगवानुवाच — मच्यावेइय मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते । श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः॥२॥

अन्वय:-- श्रीभगवान् उवाच- ( हे अर्जुन ! ), मिय भनः आवेदय नित्ययुक्ताः ( सन्तः ) ये परया श्रद्धया उपेताः मां उपासते, ते युक्ततमाः भे मताः ॥ २ ॥

श्रीभगवान् बोले— (हे अर्जुन!) मुझ (मेरे व्यक्त रूप) में मन लगाकर नित्य योग करते हुए जो श्रेष्ठ श्रद्धासे युक्त होकर मेरी (व्यक्त रूपकी) उपा-सना करते हैं, वे श्रेष्ठ योगी हैं ऐसा मेरा मत है ॥२॥

भावार्थ-- परमेश्वरके व्यक्त रूपकी, मन एकाम करके, बडी अचल श्रद्धासे जो उपायना करते हैं, वे अचमुच श्रेष्ठ योगी हैं। अर्थात् साकार रूपकी उपासना जो बडी श्रद्धाले करते हैं, वेही श्रेष्ठ योगी है। २॥

ससंगत कैसे हो सकता है?

सत्य रीतिसे देखा जाय तो यह प्रदन उत्पन्न नहीं होता, सातबें अध्यायसे लेकर ग्यागहबे अध्यायतक का उपदेश ठीक प्रकार समझमें आ गया और-

षाबदेवः सर्वे (सब कुछ वास्देव है)

यह योग्य रीतिसे ध्यानमें आ गया तो पश्चात् ध्यक्त की उपासना और अध्यक्त की उपासना भिन्न है और उनमें एक श्रेष्ठ है और दूसरी है-निक्रप्ट है. यह सब कल्पना व्यर्थ होती है। क्यों कि क्षर और अक्षर यं दो कल्पनाएं भिन्न हैं तथापि ' जल' और रस'अथवा 'मिश्रीका ठेला' और 'मीडास' के समान वे दोनों परस्परभिन्न नहीं.परंत निश्चयसे वे दोनों 'क्षर'और 'अक्षर' की कल्पनाए एकही 'पुरुवात्तम' पर आश्रित हुई हैं। इस कारण क्षर और अक्षर परस्पर-भिन्न नहीं है, एकही सद्वस्तुके वे दो पहलू हैं। श्रीकृष्ण के मतसे 'व्यक्त रूपकी उपासना करने

पाठक इस तरह विचार करके जाने कि यह प्रदन पर्व स्थानमें दिया ज्ञानविज्ञान न समझनेके है। कारण ही उत्पन्न हुआ है। परंतु केवल अर्जुन ही यह प्रदन कर रहा है ऐसी बात नहीं है, हैं वे ये हैं-व्यक्त - दृश्य-की उपासना करनेवाले और

अब्यक्त - अदृश्य- की उपासना करनेवाले पेसे उपासकों के दो भेद माने जाते हैं और उनमें श्रेष्ठ कनिष्ठ दर्जा समझा जाता है. इस समझके मारण बड़े विवाद भी होते आये हैं, इसिटिय ₹त प्रश्नका विचार सावंभौमिक महत्त्व रखत<sub>ा</sub> है। अतः इसका उत्तर भगवान् श्रीकृष्ण किस तरह देते हैं वह मननपूर्वक हमें उचित है, वह उत्तर अगले स्त्रोकोंमें दिया

#### श्रेष्ट भक्त।

(२) जो परमेश्वरके सग्ण रूपमें मन लगाकर, नित्य परमेश्वरकी सगुण भक्तिमें तत्पर हां कर परम श्रद्धासे ईश्वरकी सगण उपासना करते हैं. वे ( यक्ततमा ) यांगियों में श्रेष्ठ योगी हैं । यह अपना निज मत है (में युक्ततमाः मताः), ऐसा भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं। अर्थात् भगवान् वाले श्रेष्ठ योगी होते हैं,' यह बात निश्चित

श्रेष्ठ योगी होनेके लिये जो वातें आवश्यक

१ मनः आवेडय = इंश्वरमें मन लगाना.

२ नित्थयुक्तः= ईश्वरसे नित्य योग संबंध करना, कुशलताके साथ कर्म करना.

३ पर्या श्रद्धया उपेतः = श्रेष्ठ श्रद्धासे यक

इंदबर का रूप वही है जो इस विदयमें दिखाई देता है। जो आंखसे दिखाई देता है वही विश्वका रूप परमात्माका अखण्ड रूप है। यह रूप अनन्त है, उसमें जो अपनी उपासनाके लिये योग्य है, वही लिया जावे और उसमें अपना मन पर्णताके साथ लगाया जावे. ग्रनमें उसके विषयमें भक्तिभाव नित्य और सदद रहे और जो कछ किया जाय, वह अटल थडासे किया जावे। इस तरह जो भक्ति होती है, वही श्रेष्ठ भिवत है। यहां उक्त तीन बातें मख्य हैं-

१ मन लगाना, जब मन किसी विषयमें लग जाता है, तब अन्यान्य इंद्रियाँ उसीमें लग जाती हैं सब शरीर ही अर्पण हो जाता है। मन लगनेवर अपने पास और कल अवशिष्ट नहीं रहता मन ही से जात्रतिके संपूर्ण व्यापार होते हैं. अतः मन परप्रेश्वर की किसी विभतिमें लग जानेके करण जाब्रतिके सभी व्यापार उस विभृतिको समर्पित हुए, ऐसा ही हो जाता है।

२ नित्य योग करनेसे अपने समयका समर्पण हो जाता है, अपने पास जो समय है वह सब ' नित्य ' शब्दसे जाना जाता है। नित्य उपासना करनेका अर्थ यही है कि अपना संपर्ण समय उसके लिये दे देना,अपने पासके समयमें दूसरा किसी विश्वक्रपर भी अपना मन स्थिर कर कुछ न करना । अपने पास जो आयु है वह सकते हैं। कोई रूप हो वह उसी एक अद्वितीय सब 'नित्य' शब्दसे बोधित होती है। नित्ययोग आत्माका रूप है और इसकी भक्ति करनेसे उस करनेका आज्ञय यही है कि अपनी संपूर्ण आयुमें अद्वितीय आत्माकी भक्ति हो सकती है, ऐसे ईश्वरके साथ संयुक्त रहना, उससे वियुक्त न सुदृढ विश्वाससे जो अपना मन उस विश्वरूपके होना यहां अपनी आयका समर्पण हुआ। अपनी ऊपर स्थिर करता है. अपनी आयु उसकी आयमें सब कार्य सदा करालताके साथ करना। भक्तिके लिये अर्पण करता है और परम श्रद्धासे

३ इस तरह मन और आयुका समर्पण होनेके पश्चात वह समर्पण किस प्रकार करना चाहिये, इसका उत्तर परम 'श्रद्धासे ' ऐसा आगे दिया है। अश्रद्धासे, बनावटी-अथवा दिखावटी रीतिसे नहीं। अर्थात अत्यंत तत्पर तासे वह समर्पण होना चाहिये। तकवितक कुतक छोड कर श्रद्धासे आत्मसमर्पण होना चाहिये।

जो भिकतमार्ग की सुफलताके लिये तीन बातें आवस्यक हैं वे ये हैं, (१) अपने मनका समर्पण. 、२) अपनी आयुका-जीवन का समर्पण और (३) परम श्रद्धासे उपासना करना । इसीसे स्फलता प्राप्त होती है और मनुष्य श्रेष्ठ भक्त वन सकता है।

यहां 'मयि' ( मझमें) ऐसा कहा है। भगवान श्रीकृष्ण यहां अपने व्यक्त रूपके विषयमें बोल रहे हैं। इससे व्यक्त रूपकी उपासना सचिन होती है। मुझमें मन लगाओ, इसका अर्थ जो पांडवीके साथ कार्य कर रहा है उस श्रीकृष्णके व्यक्त रूपमें मन लगाओं, अर्थात इसी तरह के जो परमेश्वरके विभृतियोंके रूप हैं उन रूपोंमेंसे किसी रूप पर मन लगाओ, यह आशय यहां है। किसीभी विभतिपर मन स्थिर किया, उस विभतिके लिये अपना मन तन धन अपण किया तों वहीं सिद्धि प्राप्त हो सकती है।

यहां हमने विभितिका लक्ष्य करके किसी विभृतिपर मन स्थिर करनेका विधान किया। परत इससे भी जो उन्नत हुए हैं और जिनको विश्वरूपी परमेश्वर का स्वरूप ज्ञात हुआ है वे कर सकता है।

इस तरह इस विश्वरूपमें जैसे रामकृष्णादि विभित्यां हैं, उसी तरह ब्राह्मण क्षत्रिय भी हैं. पीछे रहे शद्वादिभी हैं.लडनेवाले वीर हैं.संब्राम करें। जो विद्वानीके अनुकल रखकर उनके योग्य मेघायल हुए सैनिक हैं. अन्य गीतिसे बीमार हुए कार्य कर सकते हैं वे वैसा करें। जो शहीका रोगी हैं. गौ आदि पदा हैं तथा वक्ष वनस्पति भी हैं। विश्वमें जो आ सकता है वह सब इसका उनके उद्धार का कार्य करके विश्वलेवा करें। उपास्य हो सकता है। अध्यक्त परमात्माका जो चिकित्सा कर सकते हैं, वे हर प्रकारके व्यक्त सगण रूप यह सब विश्व है. अतः सगण रोगियोंकी उत्तम विकित्सा करके विश्वसेवा व्यक्त कुपकी उपासना करनेवालोंके लिये मनकी का जितना भाग अपनेसे हो सकता है उतना भ्यिरता करने योग्य आश्रयकी न्युनता नहीं है। कई लोग देशको स्वतंत्र करनेवाले श्रीरामचन्द्र को करना चाहिये ऐसी बात नहीं है। जो को अपना उपास्य समझेंगे उसी तरह कई अन्य जिससे हो सकता है. वह अपना तन-मन-धन उस युद्धमें लढनेवाले छंटि माटे बीर बानगीको अर्पण करके विश्वसेवाभावसे परम श्रद्धासे भी सहायता करनेके लिये उत्सक होंगे। करे। इसीसे सगण भक्ति होगी। इसी तरह इस समय देशसेवा करनेवाले भद्र प्रवीकी यथाशकित सेवा करना भी इश्वर की सगण उपासनामें संमीलित है. इसमें सदेह नहीं है।

दस सहस्र वर्षीके पूर्व हुए श्रीगमचन्द्र ही परमेश्वर की विभाति हैं और तीन सौं वर्षीके पूर्व उत्पन्न हुए श्रीशिवाजी महाराज अथवा राणा प्रताप विभित्त नहीं है। ऐसा नहीं है। और इस समय जो राष्ट्रोद्धार का प्रयत्न कर रहे हैं वे विभृति नहीं है ऐसाभी नहीं है। प्राचीन काल के. मध्य कालके, और वर्तमान कालके सब भद्र परुष और महात्मा लोग विभृति हैं और भक्ति-सेवा-करने योग्य हैं; विशेषतः इस वर्तमान उनकी मृतियां बना बना कर बहुत बडा भिवत-समय में जो कार्य कर रहे हैं उनके विषयमें मार्ग चलाया जा रहा है। इस कारण जो इस जाव्रत समादर दर्शाना आवश्यक है।

सग्ण रूप है, तो उसमें प्राचीन कालका ही एक योग्य सेवा कोई नहीं करता! यह कितना विशेष रूप सेव्य है और अर्वाचीन कालका विचित्र है इसका विचार पाठक करें। इस रूप सेव्य नहीं, ऐसा मानना अयोग्य है। सभी समय उपस्थित हुआ प्रत्यक्ष परमेश्वर का रूप रूप परमात्माके सगुण रूप हैं और अनन्यभावसे छोडना और दस पांच हजार वर्षोंक पर्व हुए

उसकी सेवा करता है, वह भी श्रेष्ठ पदवी प्राप्त सेवा करने योग्य है। कौन किसकी सेवा कैसी करे. यह विचारणीय और मननीय प्रश्न है। जो शौर्यके उपयोगी वस्त निर्माण कर सकते हैं वे उस कार्य को कशलतासे करके शरीकी सेवा उनकी हीन अवस्थासे उद्धार कर सकते हैं वे उत्तम रीतिसे करें। यहां एक ही कार्य हर एक

> (मनः आवेदय ) उसी कार्यमें अपना मन लगा कर. ( नित्ययुक्तः ) नित्य कुशलतापूर्वक कर्म करते हुए (परया श्रद्धया उपेतः ) उत्तम थ्रद्धाभिनतसे- विश्वसेवाभावसे- अपना कर्तव्य करना चाहिये। इसमें हरएक प्रकारका मनुष्य अपनाकर्तव्य करके परमेश्वर की भक्ति कर सकता है। यही इंदवर की सेवा है। सगुण परमेश्वर की यह प्रत्यक्ष सेवा है।

सग्ण भित्रमें प्राचीन कालके विभृतियोंकी ही सेवा आती है ऐसा विचार इस समय बहुत लोगोंमें प्रबल हुआ है और इस कारण समय प्रत्यक्ष रूपमें परमेश्वर अनेक रूपों द्वारा यदि सभी विश्वका रूप यह परमेश्वरका अपने संमुख उपस्थित हुआ है, उसकी यथा।

उसी ईरबरकी विभृतिके पीछे लगना कितना लिये पुरुष ये भगवानके सगुण रूप ही बनने अविचार का कार्य है ! यहां हम धाचीन विभिन के पूजा का निषध नहीं करते, परंतु वर्तमान माताविता, परमेश्वरके सगुण रूप ही बनने समयमं उपस्थित हुए विश्वह्यमें संमीछित प्रत्यक्ष ईइवरके रूप की विशंप सेवा होनी चाहिये, यह बताना चाहते हैं। इस विषयमें कइं उदाहरण देखने योग्य हैं।

मातापिता के जीवित होनेके समय उनकी यथायोग्य सेवा न करना, परंतु उनके मृत्युके पश्चात् उनके नामसे दान श्राद्ध आदि करना। यहां मरणात्तरिक्षया का निषेध नहीं है, अपित पितरोंकी जीवित दशामें उनके यथायाय सत्कार करनेकी आवश्यकता बताने का उद्देश्य

आदिको परम उपास्य मानना, परंत इतिहास कालमें उत्पन्न हुए श्रीशिवाजी, रामदास, राणा प्रताप आदिकोंको वैसा न मानना और इस समयके राष्ट्रकार्य करनेवालीका अनगामी न होना । परमेश्वरकी विभृति हजारी वधौके प्यही हो चकी थी और इस समय परमेश्वरकी विभृति कोई नहीं है ऐसा मानना एक महाभ्रम है।

'ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शह विराट परुपके सिर बाहु उदर और पांच हैं, यह ऋग्वेद (मं १०।९०।१२) का कथन इस विषयमें स्वष्ट है। इसमें कोई संदेह ही नहीं है। बिगाट प्राके रहनेवाली जनता भी उस विश्वक्षमें आती है. ये रूप यहां हैं। ये प्रत्यक्ष रूप हैं। अनेकानेक रीतियोसे इनकी सेवा की जा सकती है, अपने राष्ट्रके ब्राह्मण क्षत्रिय वैदय और शहरोंकी सेवा अवयवको क्लेश होते हों और जिसको आराम करनेका अवसर छोडना और उनको भूखों पहुचानेकी आवश्यकता विशेष है। पांव दूखता मरते देखकर अन्य उपासनादि व्यवहार करना, हो तो उस पांवकी माछिश करना, हाथपर यह तवतक ही हो सकता है कि जवतक मन्ष्य वाण हुआ हा तो हाथपर मईमपट्टी लगाकर ईश्वरके सच्चे और प्रत्यक्ष सगुण रूपको न उस स्थानपर आरोग्य स्थापित करना। इस जानता हो।

चाहिये: इसी तरह माताको पुत्र और पुत्रको चाहियें: ग्राममें सच्चे अध्यापक, जनहितकर्ता लोग ये सब ईश्वरके रूप हैं; राष्ट्रमें राष्ट्रहित-कारी कार्यमें अपना सर्वस्व अवण करनेवाले ये सचम्च ईश्वरके सग्ण रूप हैं। इनको छोडना और सर्वकाल प्राचीन विभृतिके पीछे पडना यह सच्ची विभृतिवृजा या सगुण उपासना नहीं है।

प्राचीन विभृतियोंकी पूजा उपयोगी है इसमें संदेह नहीं। परंत वह उपयोग कौनसा है इसका विचार होना चाहिये। 'आदर्श विभृति ' का नमुना ये प्राचीन विभित्तयां बता रहीं हैं। जैसा श्रीरामचन्द्रने उस समयके ३३ करोड देवजाती इांकर विष्णु नारायण इन्द्र बरुण आदि के छोगींको रावणकी परतंत्रतासे मुक्त किया प्राचीन विभृतियोको, तथा रामकृष्ण वामन और स्वातंत्र्य दिया। इस नम्नेसे हम मध्य-कालकी विभातियोंकी परीक्षा कर सकते हैं और इस समयके विभित्रयोंकाभी निश्चय कर सकते हैं। इस तरह निश्चय करके इस समयकी विभितियां जानना और उनके अनुगामी बनना चाहिये। 'उप-आसना' का अर्थ 'उनके पास पहुंचना' उनका अनगामी होना, उनको सहायता करना, उनका सिद्धान्त आचरणमें लाना है।

इसके अतिरिक्त भी सगुण उपासना है। संपर्ण विश्वरूप परमात्माकाही सगण रूप है यह माननेपर अवनत और क्लेशयकत स्थितिमें यह बात सभी जान सकते हैं। मनध्यकी सेवा करनेमें उसके उस अवयवकी सेवा है कि जिस तग्ह जहां आराम पहुंचाना चाहिये वहां है अपने घरमें पुरुषके लिये स्त्री और स्त्रीके आराम पहुंचानेका यत्न करनेका नाम सेवा,

उपासना अथवा भक्ति है।

है । इस तरह विचार करनेपर यह बात निश्चित | करना आपका परम आब्दयक कर्तव्य है । क्या 🕺 होगी कि परमात्माक जिस भागको विशेष क्लेश वह आप कर रहे हैं? उस कर्तव्य को न करते हां रहे हैं उसको आराम देनेका यत्न करनेका हुए जा अन्य व्यापार आप उपासनादि नामसे नामही परमेश्वरकी भक्ति है।

है। इस विश्वरूपमें सब मानवजाती, सब पश्ंडपासना यह है। यहां प्रत्यक्ष परमेश्वर का पक्षियोंकी जाती. सब कीटपतंगीकी जाती, सब सगण रूपमें आप दर्शन कर सकते हैं. मैं उससे बुक्षवनस्पतियोंकी जाती संमीछित हैं। सबकी भिन्न नहीं यह अनन्यभावकी प्रत्यक्षता यहां है, सेवा एक मनष्य कर नहीं सकता इसलिये जो सेवा किस तरह करनी चाहिये यह भी स्पष्ट उससे हो सकता है वही सेवा उसको करनी हो सकता है। यह विश्वरूप की उपासना न चाहिये। परमेश्वरके किस विश्वरूपके भागको करना और उसके स्थान पर किसी प्राचीन क्लेश, दुःख अथवा कष्ट हो रहे हैं ? पाठ हो ! विभृतिकी उपासना करना, यह कितना अज्ञान विचार करिये। अपने यहां अशिक्षित, दरिद्दी, है। यह विभितिक मिर्तिकी उपासनाका निषेध अवनत जातियां हैं अपने राष्ट्रमें रागियोंकी नहीं है, परंतु सर्च्ची विश्वसेवाका स्वरूप बताना संख्या वढ रही है।

ये सब कर्षा लोग परमेश्वरके विश्वरूपके भाग हैं वा नहीं ? यदि सब विश्वरूप विश्वसेवाही है। उपासक लोग इस सच्ची परमेश्वरका रूप है, तो उस विश्वरूपमें ये सग्ण उपासनासे अर्थात् सच्ची विश्वरूप उपा-क्लेशयुक्त लोग आते हैं या नहीं ? क्या ये उस सनासे, सच्ती इंश्वरसेवासे कितने दूर गये विश्वहरी परमात्मासे पुथक हैं ? क्या इन हवोंमें हुए हैं, यह पाठक देखें और सोचे और सच्ची उपस्थित होकर आपसे सेवा लेनेके लिये उपासनाका मार्ग जानकर उस सच्चो उपासना परमेश्वर आपके पास नहीं आ रहा है? इस का अनुपान करें। तरह सच्चा ईश्वर आपके सामने उपस्थित होनेपर आप उसकी सेवा कर रहे हैं अथवा श्रीमद्भगवद्गीतामें प्रतिपादित उपासना है। जो उसको अपमानित कर रहे हैं ? और उसकी तीन बातें इस सग्ण उपासनामें होनी चाहियें सेवा करनेकं स्थानपर प्राचीन विभित्तिको मिति ऐसा इस श्लोकमें कहा है, ये तीनों बातें इस की सेवा करनेके लिये विसीयों सैंकडों हजारों सग्ण उपासनामें प्रत्यक्षतया प्रयुवत हो सकती और लाखों रुपयोंका व्यय कर रहे हैं ? विचार हैं और अपनी सेवासे ईश्वर संतुष्ट हुआ है या करिये।

भंडारमें परमेश्वर के विश्वरूपका वर्णन किया श्वक हैं, वे ये हैं- (१) " मनः आवेश्य "= है और संपूर्ण जनता उस विश्वरूपमें संमिछित मन लगाकर उपासना करना. यह बात इसी

अधिक कष्ट पहुंच रहे हैं उसकी सेवा अनन्य गृहको आराम पहुंचानेकाही नाम गृहभक्ति भावसे मैं ( उससे पृथक नहीं इस भावसे ) कर रहे हैं उसका क्या उपयांग हो सकेगा? परमात्माका सगण रूप यह सब विश्वरूपही पाठको! इसका विचार करिये, सच्ची सगण है। पाठक इस दृष्टिसे इसका विचार करें।

जो सगण उपासना कनी चाहिये यह यह

यही विश्वसेवारूपी सच्ची सगण उपासना नहीं इसका भी पता यहां उपासकको प्रत्यक्ष वेदसे लेकर भगवद्गीता तक के संपूर्ण प्रन्थ- लग सकता है। जो तीन बात विशेषतया आव है ऐसा असदिग्ध रातिसे कहा है। उस जनताके विश्वसेवा वत में हा सकती है। क्यों कि उपास रूपसे आपका परमेदवर हर समय आपके नासे प्रत्यक्ष इदवर संतष्ट हो रहा है, ऐसा सन्मुख उपस्थित है, उसके जिस भागको प्रत्यक्ष अनुभव यहां आ सकता है और जैसा (३) अब्यक्तके उपासक ।

ये त्वक्षरमनिर्देशयमव्यक्तं पर्युपासते। सर्वत्रगमचिन्त्यं च कूटस्थमचलं ध्रुवम् ॥ ३॥ संनियम्येन्द्रिययामं सर्वत्र समबुद्धयः। ते प्राप्तुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते रताः ॥ ४ ॥

अन्वयः — ये तु सर्वभूतहिते रताः सर्वत्र समबुद्धयः ( सन्तः ), इन्द्रियग्रामं संनियम्य, अध्यक्तं, अविन्यं, अनिर्देश्यं, सर्वत्रगं, कूटस्थं अचलं, ध्रवं अक्षरं च उपासते, ते मां एव प्राप्तुवन्ति ॥ ३-४ ॥

जो सब प्राणियोंका हित करनेमें तत्पर होकर, सर्वत्र सम बुद्धि रखते हुए, सब इन्द्रियोंका संयम कर, अव्यक्त, अचिन्त्य, अवर्णनीय, सर्वेव्यापक, सर्वो-परि स्थित, अचंचल, स्थित और अविनाशी स्वरूपकी उपासना करते हैं, वे मुझेही प्राप्त होते हैं ॥ ३-४ ॥

उसी उपासनामें स्थिर हो सकता है। (२) मृतिं विशेषकी जो पूजाभक्ति है वह ईश्वरको सेवा है वह इतनी है कि जितने उपासक इसमें उसकी श्रद्धा अनुभवसे बढती जाती है। आत्मसमर्पण करने के लिये आ जांयगे, उतनों इस रीतिसे तीनों सग्ण उपासनाकी तीनों की सदा ही आवश्यकता रहेगी, अर्थात यह वातें इस विश्वसेवारूप उपासनामें प्रत्यक्ष सिद्ध भिवत सदा हो सकनेमें कोई कठिनता नहीं है। हो सकती हैं। इस तरह विश्वसेवारूपी उपा-किसी मर्तिकी पूजा अथवा किसी संत महंत सना करनेवाले ही श्रेष्ठ योगी होते हैं। अब की संवाधोडी देर तक ही हो सकती है, अब्यक उपासना का मार्ग देखिये — यह नित्य होना असंभव है। परंतु यह विश्वः (३-५) अन्यक्तके उपासक "( अक्षरं ) सेवा सदा ही हो सकती है। (३) " परया अविनाशी (अनिर्देश्यं) निर्देश करने या वणन श्रद्धया उपेतः '= श्रेष्ठ श्रद्धासे यक्त हो कर भक्ति करके समझानेके लिये कठिन, (अब्यक्तं) करना, यह इस विश्वसेवा वतमे प्रत्यक्षतया अदृश्य, (सर्वत्रगं) सर्वव्यापक, (अचिन्त्यं) होनेवाली बात है, क्यों कि अपनी की दुई सेवा मनन करनेके लिये कठिन, ( अचलें ) न हिलने-परमेश्वरको प्रत्यक्ष पहुंच रही है, यह इस वाले अर्थात् (भ्रुवं) स्थिर परंतु (क्ट्रस्थं) विश्वसेवामें समक्ष दीखता है। अतः प्रतिसमय सबसे उच्च भागमें स्थित ऐसे अतक्यं परमा-

जैसा अनुभव आ जाता है वैसा वैसा मन भी उपासक की श्रद्धा सुदृढ होती जाती है। किसी "नित्ययक्त" = सदा इस भक्तियोग को करना, पहचती है वा नहीं इसमें प्रत्यक्षता नहीं है. यह यह इसी विश्वसेवाम हो सकता है, क्यों कि तो एक विश्वाससे मानी जानेवाली बात है। विश्वमें जहां जहां कष्ट दुःख परवशता परंतु विश्वसंवा विश्वारमाको प्रत्यक्ष पहुंचती आदि विपत्तियां गहती हैं वहां वहां जा कर है और उससे उसकी संतुष्ता होती है, यह उन विपन्नोंको सख पहुंचानारूपी जो विश्व उपासक प्रत्यक्ष अनुभव कर सकता है। अतः

## क्रेशोऽधिकतरस्तेषामव्यक्तासक्तचेतसाम् । अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं देहवद्भिरवाप्यते ॥ ५ ॥

अन्वय:-अध्यक्तासक्तचेतलां तेषां अधिकतरः द्वेश: (अस्ति, तैः) देहवद्भिः अध्यक्ता गतिः दुःखं अवाष्यते हि ॥५॥ अव्यक्तपर जिनका चित्त लगा है उनको बहुत कप्ट होते हैं, क्यांकि देहधारियोंको अव्यक्तकी प्राप्ति बहुतही कष्टसे होती है ॥ ५ ॥

भावार्थ-जो सब प्राणियोंका हित करनेमें दत्तिचित हुए और जिनकी दृष्टि सम हुई है, वे अन्यवतकी उपासना करनेपर भी ईश्वरकोडी प्राप्त होते हैं, परंतु मनुष्योंको अध्यक्तकी उपासना करना बडा कष्टपद है ।।३-५।।

त्माकी उपासना करते हैं। ये लोग साकार सगुण सिर भूमिपर टिकाते, इस तरह शरीरको हिला उपासनाका उपहासभी करते हैं और साकार सगणकी उपासना करनेवालोंको हीनभी समझते हैं, तथा अपने आपको निराकार अव्यक्तकी उपासना करने के कारण उच्च भी समझते हैं। यह ब्यवहार जगतमें चल ही रहे हैं।

निराकार परमात्माके उपासकोंने इस समय-तक कितनी मर्तियां तोडी हैं, मर्तिपजकोंको कितने कष्ट दिये हैं. कितने युद्ध किये हैं, इसका कोई ठिकाना नहीं है। इतिहासके पृष्ठ इन युद्धीके वर्णनीसे भरे पडे हैं। परंतृ इनको इतनाही हम पूछना चाहते हैं कि जिस समय आंख बंद करके आप ध्यान लगानेका यत्न करते हैं, उस समय अचिन्त्यका चिन्तन आप कैसा करते हैं? अनिर्देश्यका निर्देश किस तरह हो सकता है ? आंख बन्द करने से बाहरका दश्य विषय हट जाता है,यह सत्य है, परंतु बाहरका दृइय विषय हट गया तो उतनेहीसे अदृइयका साक्षात्कार होता है, यह बात सत्य नहीं है।

आठ वर्ष आयुका लडकाभी आंख बंद करके बैठता है और साठ वर्षों का वृद्ध मनुष्यभी आंखें बंद करता है। परंतु आंख बंद करके ध्यान किसका किया जाता है और ठीक ठीक ध्यान होता है वा नहीं, इसका हिसाब स्वयंहि हर-एकने देखना है। कई छोग सखासन छगाकर भ्यानके लिये बैठते हैं, कई लोग घुटनोंपर खडे उसके सम्मुख खडे हो जाते हैं। विविध रहकर ध्यान करते हैं, कई लोग उठते बैठते रंग, विविध सुंदर दृश्य उसके सम्मख इस

कर ध्यान करनेका यत्न करते हैं और कई तो अनेक प्रकारसे आंखे बंद करके ध्यानका यत्न करते हैं। परंत इन लोगोमेंसे कितने लोग सफलतापर्वक ध्यान लगा सकते हैं, यह एक बडाकठिन प्रश्न है।

मर्तिपजान की जाय इस तत्त्वके लिये कई योने चित्रकारीकोभी निन्दा की और मनुष्यका चित्र करनेको अपराध मान लिया है। इससे एक कला नष्ट हुई इतनाही सत्य है, परंतु उनके सम्मुख सत्य परमात्माका साक्षात्कार कितना हुआ है यह एक समस्याही है।

चित्र या मर्तिन करनेसे तथा आंखें बंद करनेसे स्थल रूप सामनेसे हट सकते हैं, परंत् इतना करनेसे अव्यक्त परमात्माका साक्षात्कार होता है यह बात असंभव है। आंखोंको बंद करनेसे सामनेका स्थूल दृश्य हुट जाता है, परंतु विश्वदृश्यके संस्कार जो मनपर हुए रहते हैं वे जाग उठते हैं और मनके सम्मुख वे मानसिक दृश्य खडे हो जाते हैं। आंखें बंद करके स्थल दृश्यको हुटाना सहज है, उतना सहज मानसिक और कारुपनिक दश्यको हटाना नहीं है। मन्ष्य जितना अंधेरेमें जाय और जितने आंख बन्द करे और जितना स्थूल दृश्यको हटानेका यत्न करे, उतनीहि स्पष्टताके साथ मानसिक दृश्य

मानसिक दर्योको हटाना असंभव हो जाता है। खींच कर स्वाधीन करते हैं। इस तरह करके बैठते या उठते-बैठते-सिर नमाते हैं और आधीन करनेका यत्न किया जाता है। ( संनिः अव्यक्तकी उपासना की, ऐसा अभिमान करते हैं, उनके विषयमें इ.छभी यहां लिखनेकी आव इयकता नहीं है। क्योंकि दस पंदरह निमेषोंमें ध्यान तो कितना होता है और उठने बैठनेमें कितना समय जाता है, इसका हिसाब देखनेसे उनके अध्यक्त उपासना की कल्पना हरएकको हो सकती है। वे विचारे गरुपर श्रद्धा रखकर वैठते हैं, आसन् लगाते हैं, आंखें बद करते हैं, हाथ जाडते हैं और मंत्र बोलते हैं, अर्थ समझमें आगया तो उसका मनन करते हैं और इतन करनेसे अचिन्त्य परमात्माका ध्यान किया ऐसा मानते हैं। जो विश्वाससे अचिन्त्यका चिन्तन किया ऐसा मानते हैं। ये चाहे वैसा अद्वास माने, उनका विश्वास हटानेकी इच्छा हमें नहीं है, परंतु यदि वे अभिमानसे ऐसा कहेंगे कि हम जो करते हैं उससे अचित्यका ध्यान हुआ है और जो बैसानहीं करते वे नरकर्में जांयगे. तो हम उनसे पूछेंगे कि उस ध्यानके समय आपका मन विलक्ल निर्विषय हुआ था, अथवा उस समय आपके मनमें कोई विषय था? यदि कोई विषय था तो फिर 'रूपनिषय'को इटानेसे कौनसा प्रयोजन सिद्ध हुआ? एक रूप विषय हटानेसे- अर्थात आंखें बंद करनेसे-रूप विषयभी पूर्णतासे हटता नहीं और अन्य विषय नहीं हटते यह तो प्रत्यक्षही है। फिर अचिन्त्य का ध्यान हम करते हैं, यह अभिमान किस तरह सार्थ हो सकता है ?

उपासना करनेवालींके लिये योगसाधन है।

तग्ह आंख यंद करके आ जाते हैं। और इन करते हैं, प्रत्याहारसे सब इंद्रियोंको विषयोंसे जो लोग तो दसपंदरह निमेवही आंखें बंद सब शरीरस्य अवयवी प्राणी और मनको अपने यम्य इद्रियत्रामं ) सब इंद्रियोंका संयम करके जो चाहे सोही विषय मनमें आवे अथवा न चाहनेपर मन निर्विषयभी किया जावे यह सिद्धि प्राप्त करनेका यत्न इस समय किया जाता है।

इस समय आंखें चंद कीं तो आपही आप संदर दृदय संमख उपस्थित होते हैं, कानपर संयम किया तो मध्र स्वर मध्र गायन अन्दर हि अन्दरसे सनाई देता है, जिह्नापर संयम करनेपर समधर मीठे रस प्राप्त होनेका अनु भव आता है, स्पर्शेद्रियपर संयम करनेसे विविध सखस्पर्शमध्त होनेका अनुभव होता है। अर्थात् जितने विषय दूर करनेका यत्न किया जाय उतने विषय अन्दर्ग अन्दरसे प्राप्त होने लगते हैं। अतः मन निर्विषय करनेका यस्न केवल आंखें बंद करनेसे तो सफल होता ही नहीं. परंत अन्य इंद्रिय स्तब्ध करनेसेभी नहीं होता।

जातो दस बास निमेष आंखेंबद करके कुछ मंत्र पढकर ध्यान किया ऐसा मानते हैं वे जो मर्जी आये मानते रहें, परंतु जो ध्यान-धारणापर्यंत योगसाधन प्रत्याहार तक निर्विषय होनेका अनभव नहीं होता है, इतनाही नहीं परंत घण्टोतक ध्यान और धारणा करनेशलोंको भी निर्विषयमन होनेका अनभव नहीं आता। फिर दस निमेष आंखें बंद करनेवालोंके हाथमें जो आता होगा वह वे ही जान सकते हैं।

किसी बाह्य वस्तुपर चित्त लगानेका नाम वस्तृतः देखा जाय तो अव्यक्त की मानस धारणा है, वित्त किसी स्थानपर स्थिर करनेका नाम धारणा है। उसकी स्थिरता बढ गयी यमनियमोंके पालनसे वैयक्तिक और सामाजिक तो ध्यान स्थिर होता है । जेसा आकाशस्थ सदाचार सिद्ध करके संयम सिद्ध किया जाता किसी नक्षत्र पर चित्त स्थिर करनेका नाम है, आसर्नोके अभ्याससे शरीरको स्वाधीन किया धारणा है, यही धारणा स्थिर होनेके पश्चात जाता है, प्राणायामसे प्राणींको अपने आधीन केवल वही एक नक्षत्र है और दूसरा कोई दुसरा नक्षत्र नहीं. ऐसा जा एकताका प्रत्यय ध्यानतक साकारकेहि साथ संबंध रहता है। आता है उसका नाम ध्यान है। शेष सब विषय हरजाने चाहिये और उसी एक ध्येय के आकार का चित्त बनना चाहिये. तब ध्यान होता है।

ध्यानतक हरएक मन्ध्यका पहुंचना अति कठिन कार्य है, परंतु समझ लीजिये कि कोई मनष्य ध्यान लगानेमें प्रवीण हुआ, तो भी अचिन्त्य परमात्माका उसे साक्षात्कार इन्ना ऐसा कहना अयोग्य है. क्योंकि वही ध्येय विषयके आकारका मन उसका उस समय बना होता है। परमात्माका वह ध्यान नहीं है। योग साधनमें ध्यान की सिद्धि एक उच्च सिद्धि है उसके पश्चातु समाधी हि एक है। ऐसी उच्च ध्यान की सिद्धि प्राप्त करनेके लिये धतिदिन घण्टीतक एकान्तसेवनपूर्वक अभ्यास करना चाहिये। बीचमें अनेक विध्न होनेकी संभावना है। और इतना प्रयत्न करके ध्यान सिद्ध होने-पर भी अब्यक्तकी उपासना हो गयी ऐसा कहना ब्यर्थ है. क्योंकि ध्यान तो किसी स्थल विषयका ही है। अञ्चक्त परमात्माका साक्षा-त्कार तो बद्धत ही दूर है। जो घण्टीतक हठ योगसाधन करते हैं उनको ध्यानसिद्धितक अव्यक्तकी उपासना नहीं साध्य होती. फिर जो दिनमें एकवार अथवा अनेकवार दसपांच मिनिट आंखें वंद करके बैठते हैं और उस समय फछ मंत्र बोलते अथवा मंत्रींका अथ मनमें विचारते हैं उनको कितनी सिद्धि मिलतो है, यह एक विचारणीय ही प्रश्न है।

ध्यानतक जो पहुंचते हैं, उनको कमसे कम दो तीन वर्षों का नियमपूर्वक अभ्यास आवइयक पता है कि उसमें कितने कप्र हैं: कितने नियम होता है और प्रतिदिन कई घण्टोंतक अभ्यास हैं, और कितने आयास हैं। बीचमें थोडीसी करना पडता है। इस अभ्यासके करनेके समय अशद्धि रही ता अनेक प्रकारका भय होनेकी आन्तरिक सिद्धियोंके अनुभव बहुत ही आते हैं, भी संभावना है। इतने आयास सहन करनेपर जो साधक को लाभ पहुंचाते हैं। इस तरहका भी ध्यानसिद्धितक निराकार अव्यक्त परमा-योगी अनेक चमत्कार भी करता है। परंतु ध्यान त्माका साक्षात्कार नहीं हो सकता क्यों कि की सिद्धितक उसने निराकार परमात्माकी बहांतक साकारकाही ध्यान करना होता है। उपासना की, ऐसा कहना असंभव है, क्योंकि समाधि सिद्ध हुई ता भी जाप्रतिके मनको

जब ध्यानमें एकताका प्रत्यय आता है और वह बहुत कालतक स्थिर रहता है, तब जाग्रति-का मन मुर्चिछतसा हो जाता है, अथवा अपना कार्य करना छोड देता है। मनोभिमका से उच्च भूमिकामें यह साधक जाता है। यही ध्यानके पश्चात् मिलनेवाली समाधी है। जाप्रतिका मन सो गया और अभौतिक उन्मनी अवस्था प्राप्त हो गर्या, तो निर्विषयता सिद्ध होती है. इसमें संदेह नहीं है। परंत वह परमा-त्माका साक्षात्कार समझना अयोग्य है. क्यों कि मनसे परे विद्व और विद्विसे परे (काम और कामसे ) परे आत्मा है। वह तो बहुत ही दूर है. अतः वह समाधि के अनुभव प्राप्त होनेपर भी अचिन्त्य ही रहेगा।

इससे पाठकों के मनमें यह बात स्पष्ट हो जायगी कि अध्यक्त की उपासना कोई सहज बात नहीं जो आठ वर्षौका बालक भी आंखें बंद करके सहजीसे कर सके और विना योगा-भ्यास साठ वर्षौंका विवेकवान साधक भी दस निमेष आंखें बंद करके कर सके। इसीछिये कहा है कि-

अध्यक्तासक्तचेतसां तेषां अधिकतरः क्लेशः। देहवद्भिः अव्यक्ता गतिः दुःखं अवाष्यते॥(५)

अध्यक्तपर चित्त स्थिर करनेका यत्न करने-वालोंको अत्यंत क्लेश होते हैं. क्यों कि देह-धारी मन्ष्योंको अव्यक्तमें गति अत्यंत दःखसेही प्राप्त होती है।

जो लोग हठयोगका साधन करते हैं उनको ही

स्तब्ध करनेतक ही साधक पहुंचता है, उससे प्राप्तिके लिये संयमादि साधन करनेवालोंकी बहुत परे परमात्मा है। समाधिमें जो निर्विषयता होती है, उसीको परमात्म-साक्षात्कार कोई मानना चाहे तो वह वैसा माने, परंतु जाव्रतिका मन स्तब्ध होनेपर एकदम सामने परमात्मदर्शन होना असंभवहि है। क्यों कि-मनसस्त् परा बृद्धिः बुद्धेरात्मा महान्परः।

मनसे परे बृद्धि है और बृद्धिसे परे महान् आत्मा है। वह एकदम मन स्तब्ध होते ही कैसा अनुभवमें आ सकता है ? और उस अवस्था-में परमात्माका अनुभव हो जाता है ऐसा मानने पर भी वैसी समाधिसिद्धि कितने साधकोंको हो सकती है, यह एक प्रश्न है और आंख बंद करने वाले अनंत अन्य उपासकों को क्या प्राप्त होता है, यह भी एक वडाभारी प्रश्न ही है।

अध्यक्त उपासनाके पीछे पडनेवालीको इतने क्लेश सहन करने पड़ते हैं और इतने आयास करनेपर भी निश्चयपर्वक अन्यक्तका साक्षा. त्कार होगा, ऐसा भी मानना कठिन है। अतः देहधारी लोगोंको अव्यक्तकी ओर जानेका मार्ग वहत ही दुःखसे साध्य होता है।

हजारों मन्ष्योंमें कई थोड़े ही इस हठयोगके साधन करनेके लिये प्रवत्त होते हैं और जा साधनका प्रारंभ करते हैं उनमें थोड़े हि सिद्धि-तक पहुंच सकते हैं। इस लिये थोडी देर आंखें वन्द करके बैठनेसेहि सिद्धि मिल सकती है ऐसा मानना अयोग्य है, फिर 'ब्धपरस्ती ' के विरोध में तलवार से काम करनेवालों की सिद्धिके विषयमें पछना ही क्या है ? पाठक ही सोच सकते हैं कि ऐसे लढन्त निराकारके उपासकों मेंसे कितने परमात्माको प्राप्त हुए होंगे।

यहां पाठक पूछ सकते हैं कि " यदि ऐसी अवस्था है, तो क्या निराकार उपासना करने वालोंके लिये कोई शुभ गति प्राप्त होनेकी संभा-वना नहीं है?'' अवस्य उनको शभ गति मिलेगी, क्यों कि वे ''ईश्वर है '' ऐसा मानते ही हैं। देर आंखें बन्द करके बैठे, कितनी ही मुर्तियों ईश्वरकी सत्ताको माननेवालों और उसकी का विष्वंस करें अथवा कितनी अन्य साधनाएं

कदापि अधोगति नहीं होती । ईश्वरपर विश्वास रखकर उसकी प्राप्तिके लिये ऐहिक सर्खोका त्याग करना, यह कोई छोटा तप नहीं है और इस तपके करनेके कारण इन निराकारके उपास कों को अवस्य शुभ अवस्था प्राप्त होती है, परंतु इस मार्गमें सायास और परिश्रम अत्यंत है।

#### निश्चित मार्ग ।

किर ये इडयोगी किस मार्गसे चले तो इनको ईश्वर की प्राप्ति हो सकती है ? इस प्रश्न के उत्तरमें कहा है कि (ये साधकाः) सर्वत्र समबुद्धयः सर्वभृतहितेरताः ( भवन्ति ) ते मां (इंश्वरं) एव प्रान्तवन्ति ॥ (४)

" जो साधक सर्वत्र समयुद्धि ग्खते हैं और सर्व भूतोंका हित करनेमें तत्पर हाते हैं, वे साधक परमेश्वरको प्राप्त होते हैं।" अर्थात अध्यक्त की उपासना करनेवालोंमें जितने साधक सर्वत्र समयुद्धि रख सकते हैं, अर्थात् सर्वत्र ब्रह्म भावना रख सकते हैं और जो सर्व भूतोंका हित करनेमें तत्पर रहते हैं, वे ही साधक पर-मात्मा को प्राप्त कर सकते हैं, अन्य साधक अर्थातु जो सर्वत्र विषयभावना रखते हैं और जो सब भतीका हित करनेके कार्यीमें अपने आपको समर्पित नहीं करते. उनको अनेक आयास के साधन करनेपर भी परमेश्वरकी प्राप्ति हो नहीं सकती । अर्थात् (१) सर्वत्र समः बुद्धि, सर्वत्र ब्रह्मबुद्धि और (२) सर्वभृतहित करनेमें तत्परता ये दोही साधन परमात्माका सच्चा साक्षात्कार करनेके हैं।

#### इन साधनोंका स्वरूप।

ये दो साधन परमात्माको प्राप्तिके लिये अत्यंत आवश्यक हैं। इन दो साधनींके करनेसे हि ईश्वरप्राप्ति हो सकती है अन्यथा नहीं। अन्य साधक ध्यानधारणा कितनी भी करें, कितनी

करते रहें हैं, जबतक उनकी बुद्धिमें समता नहीं नहीं है, सब वस्तुमें समान ब्रह्म विद्यमान है। आती और जबतक सब भूतों- सब प्राणियों-का हित करनेके कार्यों में वे अपने आपको समर्पित नहीं करते, तबतक उनको परमेश्वरप्राप्ति नहीं हो सकती। अतः इन दो साधनीले क्या होता है, यह देखना चाहिये-

### सर्वत्र समग्राद्धि, समदर्शन।

'सर्वत्र समबुद्धि रखना' यह साधन पहिला है। समबुद्धिका पाठ पहिले दिया हुआ है-स्हन्मित्रार्युदासीनमध्यस्थहेष्यबन्ध्यु । साध्यवि च पावेष समबुद्धिविशिष्यते ॥ (भण्गी०६।९)

विद्याविनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि । शनि चैव श्वपाके च पण्डिताः समदर्शिनः ॥ (भ गी पारट)

'हितैषी, मित्र, शत्रु, निष्पक्षपाती, दोनों पक्षीका भला करनेवाला द्वेषी बन्ध, साध् तथा पापी इन सबके संबंधमें जो समबद्धि रखता है, वह श्रेष्ठ है। विद्या और विनय से युक्त ब्राह्मण गौ हाथी क्ता और क्ता खाने वालेक विषयमें ज्ञानी लोग समदृष्टि रखते हैं।'

यही समबद्धि रखनेवाले साधक (ते सर्वत्र समयद्भयः मां (ईश्वरं) एव प्राप्तवन्ति ) ईश्वर को प्राप्त होते हैं ऐसा यहां कहा है। यहां सम-यद्धिका अर्थ सर्वत्र समान मनोवत्ति यह हैहि. परंतु सर्वत्र समबुद्धिका अर्थ सर्वत्र ब्रह्मबुद्धि ऐसा यहां विवक्षित है -

इहैव तैर्जितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः। निर्दोषं हि समं ब्रह्म तस्माद् ब्रह्मणि ते स्थिताः॥ (भ गी. ५।१९)

" जिनका मन समस्वमें स्थिर हुआ, उन्होंने यहां ही संसारको जीत लिया है। ब्रह्म निर्दोष और सर्घत्र सम है। इसलिये सर्वत्र समबद्धि रखनेवाले साधक उसी ब्रह्ममें स्थिर हुए होते 登」"

इसलिये सर्वत्र समध्धि रखनेका अर्थ सर्वत्र ब्रह्मको देखना है। जो साधक सर्वत्र संपर्ण वस्तुओंमें समान ब्रह्मभाव देखते हैं, वेही साधक परमेश्वरको प्राप्त होते हैं।

सर्वत्र ब्रह्मभाव देखनेका अर्थ ही विश्वरूपमें परमात्माको अथवा परब्रह्मको देखना है। विश्व-रूपमें ब्रह्मदर्शन करनेका अर्थ ही ब्रह्मके सगुण रूपकी उपासना करना है। विश्वरूप उपासनामें निराकार उपासनाका संबंध ही नहीं आता है। तथापि यहां कहा है कि 'जो अव्यक्त अचित्य अनिर्देश्य अतक्यं आत्माकी उपासना करते हैं, वे यदि सर्वत्र समबुद्धि रखने लगे तो ही वे ईश्वरको प्राप्त करते हैं अर्थातु वे सर्वत्र ब्रह्मयुद्धि रखनं लग जाय, तो ही वे ईश्वरको प्राप्त करते हैं। जो विश्वक्रपमें ब्रह्मभाव देखते हैं वे ही इंश्वरको प्राप्त करते हैं। यहां अब्यक्त आत्माकी उपासना के स्थानपर विद्वस्प आत्माकी हि उपासना हुई और केवल अध्यक्त की उपासना नहीं रही, यह बात विशेष सुक्ष्म रीतिसे देखनी योग्य है।

#### दूसरा उपाय ।

जो लोग सवत्र संपूर्ण विश्वक्रपमें ब्रह्मभाव देख नहीं सकते वे साधक क्या करें ? यह एक प्रश्न यहां उपस्थित हो सकता है। उसके उत्तरमं कहा है कि -

(ये) सर्वभतहितेरताः ते मां (ईश्वरं) एव प्राप्नवन्ति । (५)

'जो साधक सर्व प्राणियोका हित करनेमें रममाण होते हैं, वे इंश्वरको प्राप्त होते हैं।' यदि सर्वत्र ब्रह्मदृष्टि न हुई तो वे सब प्राणि-योंका हित करनेके कार्यमें अपने आपको सम-र्णित करें। यह भी विश्वसेवा ही है। विश्वसेवा के विषयमें इससे पूर्व बहुत कुछ लिखा गया है। विश्वसेवा विश्वरूपमें ब्रह्मभाव देखनेक प्रधात ब्रह्म सर्वत्र सम है, ब्रह्मके विना कोई वस्तु ही उत्तम रीतिसे हो सकती है, परंतु सर्वत्र

(४) सर्वकर्मसमर्पणपूर्वक भक्ति। ये तु सर्वाणि कर्माणि मयि संन्यस्य मतपराः। अनन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते ॥६॥ तेषामहं समुद्धती मृत्युसंसारसागरातु । भवामि न चिरात्पार्थ मय्यावेशितचेतसाम ॥७॥ मय्येव मन आधत्स्व मयि बुद्धिं निवेशय। निवसिष्यसि मय्येव अत ऊर्ध्वं न संशयः ॥८॥

अन्वय:-ये तु मत्वराः ( सन्तः ), सर्वाणि कर्माणि मयि सन्यस्य, ( मां ) ध्यायन्तः, अनन्येन योगेन एव मां उपासते ॥६॥ हे पार्थ! मिय आवेशितचेतसां तेषां अहं मृत्युसंसारसागरात् न चिरात् समृद्धता भवामि ॥७॥ मिय एव मनः आधास्त्र, मिय बुद्धिं निवेशय, अतः अध्वं मिय एव निवासिष्यसि, ( अत्र ) संशयः न ॥८॥

जो मेरे विषयमें तत्पर होकर सब कर्मोंको मुझे समर्पण करके, मेरा ध्यान करते हुए, अनन्ययोगसे मेरी ही उपासना करते हैं ॥६॥ हे पार्थ ! और मुझमें हि जिनका चित्त लगा होता है, उनका मृत्युरूपी संसारसागरसे मैं उद्घार करता हूं ॥७॥ मुझमें हि मन लगा, मुझमें बुद्धि स्थिर कर, ऐसा करनेसे तु इसके पश्चात मुझमें ही निवास करेगा, इस विषयमें कोई संदेह ही नहीं है ॥ ८ ॥

भावार्थ-जो अनन्यभावसे ईश्वरभीक्त करते हैं. डनके सब दुःख परमेश्वर दूर करता है। जो ईश्वरमें अपनी मन और बुद्धि स्थिर करेंगे वे परमेश्वरंत्र हि निवास करेंगे ॥६-८॥

तो वह साधक भी ईश्वर को प्राप्त होगा।

सर्वत्र समबद्धि (ब्रह्मबद्धि ) रखना और सब प्राणियोंका हित करना ये दो कार्य करने वाले ही परमेश्वरको प्राप्त होते हैं अथवा श्रेष्ट सिद्धि प्राप्त करते हैं। यह निराकार उपासना नहीं है। सब प्राणियोंको परमात्माके रूप मान कर सब प्राणियोंने परमात्माकी उपासना करना सगण उपासना ही है।

यहांतक इस तरह कहा कि अव्यक्त की तरह का है-उपासना करनेवालोंको अत्यंत क्लेश हाते हैं. परंतु विश्वरूपमें परमात्माको देखकर सर्व प्राणि

ब्रह्मदर्शन न होनेकी अवस्थामें भी यदि कोई योंका हित करनेवाले ही इश्वरको प्राप्त करते साधक सब प्राणियोंके हित करनेके कार्य करेगा हैं। साकार-निराकार-उपासना के विषयमें झगडा करनेवाले इसका उचित मनन करें और उचित बोध हैं। अब आगेका उपदेश देखिये-

#### उद्धारका निश्चित मार्ग

(६-८) अर्जुन का मन सं शयप्रश्त हुआ है यह देखकर और व्यक्तकी उपासना तथा अव्यक्तकी उपासनाके झंझटमें अर्जनन फंसे इस लिये भगवान् श्रीकृष्ण मनुष्यके उद्घारका निश्चित मार्ग उसे बताते हैं। यह मार्ग इस

१ मत्पराः ( ईश्वरपराः )= ईश्वर को ही परम श्रेष्ट मानो, इंश्वर को ही अपना श्रेष्ट

प्राप्तव्य समझो ईश्वरको, छोडकर दुसरा कछ मनमें न लाओ।

- २ मां(इश्वरं)ध्यायन्तः-ईश्वरकाही ध्यान करो।
- ३ मिय (ईश्वरे) आवेशितचेतस्- इंश्वरमें अपना चित्तको स्थिर करो।
- ४ मयि ( ईश्वरे ) मनः आधत्स्व ईश्वरमें अपनामन लगाओ।
- ५ मयि (ईश्वरे) बर्खि निवेशय- ईश्वरमें अपनी वृद्धि स्थिर रखो।
- ६ सर्वाणि कर्माणि मयि (ब्रह्मणि) संन्यस्य= अपने सब कर्मीको इश्वर में अर्पण करो।
- ७ अनन्येन एव योगेन उपासते-अनन्य अर्थात् मैं उससे भिन्न नहीं हूं इसी योगसे इंश्वरकी उपासना करो।

ये सात वाक्य मनष्यके उद्धार के मार्ग की सचना यहां दे रहे हैं। इनका भी हम इस तरह संक्षेप कर सकते हैं-

- १ ईश्वरको ही सर्वोपरि मान कर उसीको अपना सर्वस्व समझो।
- २ ईश्वरका सतत ध्यान करो और अपने चित्त मन तथा बुद्धि को उसीमें लगा ओ।
- ३ अपने सब कर्म ईश्वरको अर्पण करनेके लिये करो।
- ४ अपने आपको ईश्वरसे भिन्न न समझो और अनन्य भावसे कर्तव्य करो।

संक्षेपसे मनुष्यके उद्धार का यह मार्ग है। इस में (१) इंडवरतत्परता, (२) इडवर के साथ कर्नोका समपेण, ये तीन बातें मुख्य हैं।यही उनका उद्धार इस तरह होगा-

- १ तेषां मृत्युसंसारसागरात् समृद्धर्ता अहं भवामि-उन का उद्धार में मृत्यू और संसारक्यी सागर से करता है।

न संशय:- इसके पश्चात् तू ईश्वरमें ही निवास करेगा, इसमें संदेह नहीं है।

यह उद्धार का स्वरूप है: उसे मृत्यका भय नहीं रहेगा, संसार से वह डरेगा नहीं और वह प्रत्यक्ष इंश्वरमें ही निवास करेगा। अर्थात वह निर्भय होकर इंश्वरमें ही निवास करेगा। यह फल बडाभारी प्रलोभनीय है इस में संदेह ही नहीं है।

परंतु यहां जो मार्ग बताया है, उसे अन्यक अतक्य निराकार की उपासना पेसा कोई नहीं कह सकता. यह बात ध्यानमें घारण करना योग्य है।

ईश्वरको श्रेष्ठ मानना, ईश्वरमे परम निष्ठा रखना, अपना चित्त मन बद्धि ईश्वरमें तब्लीन करना, ईश्वरको अपने संपूर्ण कर्म समर्पण करना और अनन्य होकर उपासना करना, इन विधियोंमें एक भी ऐसी नहीं है कि जो निराकार की उपासनामें हो लगनेवाली हो। परंत जो 'अनन्ययोग' का विधान यहां किया है, वह तो साकार देहधारी सगण रूपके साथ ही ससं-गत होनेवाला है। देखिये—ईश्वरसे अनन्य होने वाला यह उपासक देहधारी साकार और सगण है। यह उपासक ईश्वरसे अनन्य है अर्थात् उससे भिन्न अथवा पृथक् नहीं है, उससे एकरूप है। इसका अर्थ यह हुआ जैसा वह है ऐसाही यह है. उसके अन्दर यह उसके साथ मिलनेजलनेवाला है। यदि यहां के अपना अनन्यभाव और (३) ईश्वरको अपने ईश्वरको केवल अतर्क्य अचिन्त्य अव्यक्त ही मानं तो उसमें यह तक्यं चिन्त्य और व्यक्त मानवी उद्धारका मार्ग है। जो इस मागंसे चलेंगे उपासक एकरूप और अनन्य अर्थात् दूसरा नहीं, भिन्न नहीं ऐसा कैसा हो सकता है ? उससे अभिन्न अनन्य होनेके लिये यह उपासक उसके साथ एकरूप होनेवाला चाहिये।

अब विश्वरूपी ईश्वरके विश्वव्यापक सगुण २ अत अर्ध्व मिय (ईरवरे) एव निवसिष्यसि इएके साथ तुलना कीजियेः उसमें उपासक का

#### (५) अभ्यासयोग।

## अथ चित्तं समाधातुं न शक्नोषि मयि स्थिरम्। अभ्यासयोगेन ततो मामिच्छाप्तुं धनंजय ॥ ९ ॥

अन्वयः - हे धनंजय ! अथ निय स्थिरं चित्तं समाधातुं न शक्तोषि, ततः अभ्यासयोगेन मां आप्तुं इच्छ ॥ ९ ॥

हे धनञ्जय ! यदि तृ मुझ ( ईश्वर ) में अपना स्थिर चित्त लगानेमें असमर्थ हो, तो अभ्यासयोगद्वारा मुझे ( ईश्वरको ) पानेकी इच्छा करो ॥ ९ ॥

भावार्थ — जो साधक अपना चित्त परमेश्वरपर स्थिर करनेम असमर्थ हैं, वे अभ्यासयागद्वारा ईश्वरका पानेका यस्न करें ॥ ९ ॥

यह सगण रूप एकरूप हो सकता है या नहीं? राजाकी तृष्टिके लिये कुछ कर्म करता है, तो विद्वरूपमें उपासकका रूप मिलनेजुलनेवाला वह अपनेसे जितना उत्तम हो सके उतना है, विश्वकपसे उपासक का रूप पथक नहीं है। उत्तम करता है, यह स्वभावतः ही होता है, विद्वरूपमें हरएक का रूप संमिलित होनेवाला फिर यदि वह विश्वरूपी परमेश्वर जो सब है. अतः यह उपासक विद्वरूपी उपास्य देवके राजाओंका राजा है उसके लिये अपने कर्म साथ अनन्य हो सकता है। इससे स्पष्टहै कि समर्पण करना चाहे तो वह कितनी कुशलताके यहां सगण साकार विश्वसूची ईश्वरकी भक्ति साथ करेगा, कितने आदरके साथ और कितने हि विवक्षित है; यही विश्वसेवा है और यह विचारके साथ करेगा, इस विषयमें अधिक विद्यसेवा विद्वसे में पृथक् नहीं ऐसा मान छिखनेकी आवद्यकता ही नहीं है। परमेश्वर कर, ऐसा अनुभव करके की जाय तो, यह उपार की सेवामें अपने कर्म सचमुच समर्पित होने सक उपास्य देवमें विराजेगा और मृत्यु तथा हैं, ऐसा निश्चय होनेके पश्चात् उसके कर्म संसारका भय इसे नहीं रहेगा, यह स्पष्ट ही सर्वोत्तम होंगे और अन्यंत क्वालता के साथ है।

संपूर्ण कर्म इसी विश्वात्माको समर्पित करने चाहियें, इसी विश्वसेवाको अपना परम कर्तव्य समपेणपूर्वक करनेका है और यही संपर्ण मानव मानना चाहिये. अपना चित्त मन बद्धि और समाजकी उन्नति करनेवाला है, इसमें कोई संदेह ध्यान इसीकी सेवामें लगाना चाहिये और ही नहीं है। अपने आपको उससे विभिन्न न समझकर यह विश्वसेवा करनी चाहिये। अपने आपको उससे यदि साधक इस अनन्ययोग के करनेमें अस-पृथक् न समझने का अर्थ अपने आपको उसमें मर्थ हो, तो क्या करे. इस प्रश्नके उत्तरमें भगवान संमिलित समझना है।

परमेश्वरको अपने सब कर्म समर्पण करनेसे अपने कर्म उत्तमसे उत्तम होने चाहियें, यह बात स्वयं हो जाती है। जैसा कोई मनुष्य किसी मुझ ईश्वरमें अपना चित्त लगानेवाले ऐसा

होंगे इसमें संदेह ही नहीं है।

इस प्रकारका यह 'अनन्ययोग' आत्म-

यह ' अनन्ययोग ' सब योगोंमें श्रेष्ठ है, श्रीकृष्ण कहते हैं कि अनन्ययोग करनेमें जो असमर्थ हैं वे 'अभ्यास योग करे। देखिये-

(९) सातवें स्होकमें (मिय आवेशित-चेतसां)

## (६) ईइवरके लिये कर्म करना। अभ्यासेऽप्यसमर्थोऽसि मत्कर्मपरमो भव। मद्र्थमपि कर्माणि कुर्वन् सिद्धिमवाप्स्यसि ॥ १०॥

अन्वयः - (त्वं) अभ्यामे अपि असमर्थः अपि (चेत्), मक्तमेपरमः भव, मदर्थ कर्माण कुर्वन् अपि पिद्धि अवा-पस्यमि ॥ १०॥

यदि त इस अभ्यास करनेमें भी असमर्थ हो,तो (कमसे कम)मेरे (ईइवरके) लिये कर्म करनेमें तो तत्पर रहो, मेरे (ईइवरके) लिये कर्म करनेसे भी त सिद्धिको प्राप्त होगा ॥१०॥

भावार्थ — जो साधक अभ्यासयोग करनेमें अपने आपको असमर्थ मानता है वह, परमेश्वर के लिये सब कर्म करे, इससे उसे परम सिद्धि प्राप्त होगी ॥ १० ॥

है। इस तरह जो साधक ईश्वरमें अपना चित्त है, यदि यह ध्यान स्थिर न होता हो, तो शतैः स्थिर करते हैं, उनका उद्धार परमेश्वर करता शके आसन प्राणायाम प्रत्याहार धारणाका है। परंतु जो अपना चित्त ईश्वरमें स्थिर नहीं अभ्यास करते रहनेसे योग्य अभ्यास होनेके कर सकते,और ईश्वरसे अपना अनन्यभाव नहीं पश्चात चित्त जहां चाहे वहां स्थिर रह सकता अनुभव कर सकते, उनके उद्धारका मार्ग है, कौनसा है ? इस इांकाके उत्तरमें भगवान श्रीकृष्णका कथन है कि ऐसे अनन्ययोग न कर सकनेवाले साधक 'अभ्यास योग ' करें।

इसका विचार अब करना है। अभ्यास का अर्थ वारंवार उस विषय के साथ परिचय करना है। जो विषय प्राप्त न होता हो तो वारं-वार करनेसे जो अभ्यास होता है, उससे वह विषय हस्तगत हो जाता है। हरएक कला कशलता और विद्या शनैःशनैः अभ्यास करनेसे ही हस्तगत हो जाती है। इसी तरह जो अनन्य योग इससे पूर्व कहा गया है, यदि वह पक्रवम साध्य नहीं होता है, तो शनै शनै अभ्यास करनेसे साध्य हो सकता है।

परमात्मामें स्थिर करना, यह ध्यानयोगका स्थिर हो जाता है।

**ईश्वरमें अपना चित्त स्थिर करनेवालोंका उल्लेख**ाविषय है, हठयोग में यह ध्यान सातवाँ अंग

इसी तरह मन वृद्धि को परमातमा में एकात्र करना, यह भी एकदम साध्य न होता है तो मनन द्वारा मनको और ज्ञानयोग द्वारा बद्धिको यह 'अभ्यासयोग' किस चीज का नाम है? रानै रानै अभ्यास करके एकाप्र कर सकते

> सर्व कमौका ईइवरमें समर्पण करनेका भी इसी तरह अभ्यास कर सकते हैं। जो विशेष महत्वके कर्म हैं, उनको पहिले समर्पित करना और पश्चात् हरएक कर्मको समर्थित करना चाहिये। तत्पश्चात् अपना संपूर्ण जीवन ही इंइव-रार्पण करनेसे उसमें होनेवाले सब कर्म परमे-इवर को समर्पित हो जायंगे।

इसी रीतिने 'अनन्य भाव' अर्थात् मैं परमे-इबरसे भिन्न नहीं हूं यह भाव भी शनै शनैः उस अनन्य योगमें कई बातें कहीं हैं, चित्त विचारसे मननसे और सत्पुरुषोंके उपदेशसे

#### (७) कर्म फलत्याग।

## अथैतद्प्यशक्तोऽसि कर्तुं मचोगमाश्रितः। सर्वकर्मफलस्यागं ततः कुरु यतास्मवान् ॥११॥

अन्वयः-अथ प्तत् अपि कर्तु अशकः असि, ततः यतस्मवान् मद्योगं आश्रितः (सन्) सर्वकर्मफलस्थागं कर ।।११॥

और यदि इसके करनेमें भी तु असमर्थ हो तो अपना संयम करता हुआ मरे (ईश्वरके) योगका आश्रय करके सर्वकर्मीके फलांका त्याग कर ॥११

भावार्थ-जो साधक परमेश्वरके लिये कर्म करनेमें भी अपनेआपको असमर्थ समझता है, तो वह अपना उत्तम संयम करे और परमेश्वरके साथ योग करनेकी इच्छासे सब कर्मों के फलांका दान करे।

अभ्यासयोगसे साध्य हो सकती हैं। अतः जो हो सकता उसमें कोई बाधाएं आती हैं. शारी पाठक पूर्वोक्त 'अनन्य योग' न कर सकते हों, रिक कौटुंबिक सामाजिक अथवा अन्य विध्न तों वे अभ्यास से उसको साध्य करें। अभ्यास उत्पन्न होते हैं तो-द्वारा शनैःशनैः प्रगति होकर अनन्य योग करना सगम हो सकता है। पाठक इस रीतिसे अभ्यास करके अपनेमें जो न्यनता हो उसकी पूर्णता करें।

अभ्यास सतत करना चाहिये, नहीतो अभ्या-सका कोई फल नहीं हो सकता है, जो लोग किसी कारण बद्दा सतत और नियम पूर्वक अभ्यास नहीं कर सकते वे क्या करें? इस प्रश्नके उत्तर में भगवान् श्रीकृष्ण जो कहते हैं वह अब स्निये—

(१०)पूर्व श्लोकमें अभ्यास करनेसे असाध्य वात सुसाध्य होती है ऐसा कहा है, परंतु यह अभ्यास नियमपूर्वक और सतत प्रतिदिन करना चाहिये, आज थोडा किया और दो महिने छोडकर कुछ किया, तो कुछभी प्रगति नहीं हो कर्म करता है, यदि वह अपने कर्म राजाधिराज सकती। अतः जिनसे नियम पूर्वक अभ्यास सर्वेभ्वर के छिये समर्पण करता है, तो उसी नहीं हो सकता वे क्या करें, वे किस युक्तिसे कर्मके समर्पण से उसके कर्म सुधरते जायंगे.

अभ्यासका अर्थ शनैःशनैः पाठको सुदृढ अपना उद्घार करें, यह प्रश्न अपने सन्मुख आ वनाना है इस अभ्यासयोगसे साध्य न होने सकता है, इसके उत्तर में भगवान श्रीकृष्णने वाली कोई विद्या नहीं है, सभी विद्याएं इसी कहा है कि यदि नियम पूर्वक अभ्यास नहीं

मत्कर्भपरमो भव ।

मदर्थं कर्माणि क्वेन्,सिद्धं अवाष्स्यसि।(१०) 'मेरे लिये कर्म करनेवाला हो, मेरे लिये कर्म

करता हुआ त् सिद्धिको प्राप्त होगा।'जो साधक पूर्वोक्त रीतिसे अभ्यास नियम पूर्वक कर नहीं सकता, वह अपने सब कर्म परमेश्वरको अर्पण

मनुष्यसे कर्म तो होने ही हैं, कर्मकिये विना मनुष्य जीवित भी रह नहीं सकता। अतः जो कर्म होगा वह परमेश्वर को समर्पण करना, ऐसा फ्रम रखनेसे शनैःशनैः कर्म अछे होने लगेंगे, और उन्नतिके पथपर प्रगति होती जोयगी ।

मान लीजिये कि कोइ मनुष्य अत्यंत निकृष्ट

#### (८) शान्तिकी प्राप्ति।

## श्रेयो हि ज्ञानमभ्यासाज्ज्ञानाद्धचानं विशिष्यते । ध्यानात्कर्मफल्रत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनन्तरम् ॥ १२ ॥

अन्वयः -- अभ्यासात् ज्ञानं श्रेयः ( अस्ति ); ज्ञानात् ध्यानं विशिष्यते; ध्यानात् कर्मफळ्थ्यागः (विशिष्यते); अनंतरं स्यागात् शान्तिः भवति हि ॥ १२ ॥

अभ्यासयोगसे ज्ञानयोग अधिक श्रेयस्कर है, ज्ञानयोगसे ध्यानयोग अधिक श्रेयस्कर है, ध्यानयोगसे कर्मफलत्याग की विद्येपता अधिक है, इस कर्मफल-त्यागसे शीघही शान्ति प्राप्त होती है । १२॥

भावार्ध- अभ्यासमे ज्ञान, ज्ञानसे भ्यान, ध्यानसे कर्मफलस्याग श्रेष्ठ है, क्यों कि फलस्यागसे शीघही शान्ति मिलती है।। १२॥

होता जायगा, और कुछ समयके पश्चात् वह परिशद्ध बनकर साध पुरुष बनेगा। अतः अपने सब कर्म सर्वेश सर्वसमये परमेश्वरको अर्पण करने मात्रसेही मनुष्य सुधरने छगता है और उसके उद्धार का मार्ग खल जाता है और यह मार्ग अत्यंत सुगम भी है, क्यों कि जो कर्म होगा, वह ईश्वरार्पण करना है। इसमें कोई नियम पालन करनेकी अवस्यकता नहीं। अब आगे देखिये-

(११) जो कर्म हो रहा है वह कर्म परमेश्वर को समर्पण करना यह सुगमसे सुगम उपाय है, तथापि कई मनष्य इसका भी अवलंबन नहीं कर सकते वे क्या करें? इस प्रश्नके उत्तरमें भगवान कहते हैं कि जो लोग अपने कर्म ईश्वरा-र्पण कर नहीं सकते, वे यथाशक्ति (यतात्मवान) आत्मसंयम करके ईश्वरके साथ योग करनेकी ( मद्योगं आश्रितः ) इच्छा करके ( सर्व-कर्प-फल-त्यागं कर) सर्वे कमौंके फलोका त्याग करें।

उसे मिलता ही है। फल भला हो, बरा हो, करेगा वह भोगमें नहीं फंसेगा और संयमसे

बरेकर्म छोडनेका विचार उसके मनमें इद थोड़ा हो या अधिक हो जैसा फल मिले वैसा वह फल ईश्वरको समर्पण करे।

> इससे फल भोग की इच्छाका संयम होगा। फलभोग की इच्छासे ही मनुष्य बहुत युरे कर्म करनेमें प्रवत होता है। मैं कर्म करता है। उसका फल मझे अपने भोगके लिये चाहिये, ऐसा विचार जिसके मनमें हो वह अपने पास भोगोंकी समृद्धि करनेकी इच्छासे जैसे चाहिये वैसे कर्म करता है, और यदि वुरे कर्म करके धन मिलनेकी संभावना हो तो वह यूरे भी कर्म करेगा।

परंतु यदि वह नियम करेगा कि जो कर्मका फल मिलेगा वह अपने भोगके लिये अपने पास रखना नहीं है, प्रत्युत उसका परमेदवरके लिये समर्पण करना है तो इस कर्म समर्पणसे उसकी भोगविलास की इच्छा मर्यादित और संयमित होती जायगी, और उस भोगी पुरुष है का रूपान्तर संयमी पुरुषमें हो जायगा। केवल कर्मकलत्याग करनेसे ही मन्ष्य उन्नत होने लगता है, कर्मफल भोग मन्ष्य करता है और मनुष्य कर्म करता है और उस कर्मका फल भोगमें फंसता जाता है, अतः जो कर्मफलत्याग 🔅

(९) वियभक्त।

अद्देष्टा सर्वभूतानां मैत्रः करुण एव च । निर्ममो निरहंकारः समदुःखसुखः क्षमी ॥ १३ ॥ संतुष्टः सततं योगी यतात्मा दृढनिश्चयः । मय्यर्पितमनोबुद्धियों मे भक्तः स मे प्रियः ॥ १४ ॥

अन्वयः — (यः) सर्वभूतानां अद्वेष्टा, मैत्रः, करुणः च एव, निर्ममः, निरहंकारः, समदुःखसुखः, क्षमी, सततं संतुष्टः, योगी, यतासा, दढनिश्चयः, मिष्ठ अर्थितमनोबुद्धः, सः मञ्जकः मे प्रियः ( अस्ति )॥ १३-१४ ॥

जो सब प्राणियोंका द्वेष न करनेवाला, सबका मित्र, दयावान, ममतारहित घमंड न करनेवाला, सुख और दुःखको सम माननेवाला, क्षमाशील, सदा संतुष्ट, योगाभ्यास करनेवाला, संयमी और दढनिश्चयी है, और जिसने अपनी

उन्नत होता रहेगा।

कमंफलत्याग और कमंफलसोग का विवेचन इससे पूर्व अनेक वार आयुका है अतः यहां इस विषय को अधिक वढानेकी कोई अवस्थकता नहीं है।

(१२) अभ्यास योगले झानयोग श्रेयस्कर है, झानयोगले ध्यानयोग की विशेषता अधिक है, ध्यानयोगले कर्मफल का त्याग अधिक उत्तम है, इस कर्मफल के त्याग करनेले शीधहो शान्ति मिलती है।

छठे रहोकमें 'अनन्ययोग' करनेका उपदेश है और उसी का विवरण ८ वें रहोक तक किया है। जिनसे यह अनन्ययोग नहीं हो सकता वे वारंवार अभ्यास करके सिद्धि प्राप्त करें, ऐसा नवम रहोकमें कहा है, अर्थात् अनन्ययोग से यह अभ्यासयोग सगम है।

इस अभ्यासयोग से झानयोग और झानयोग और कमेफलसंन्या से ध्यानयोग अधिक धेयस्कर है इसमें संदेह नहीं है। यह झानयोग द्वितीय अध्यायमें सबसे प्रारंभमें कहा है, ध्यानयोगका 'योडासा वर्णन छठे अब उत्तम भक्ती अध्यायमें आचुका है और इसीका निर्देश इस मनन पूर्वक देखिये-

१२ वें अध्यायमें ८ वें स्ठोकमें 'मन और बुद्धिकों परमात्मामें लगाने का उपदेश करके' किया है। जिनसे ये योग नहीं हो सकते वे 'सर्व कर्मफल त्याग' करें, ऐसा ११ वें स्ठोकमें कहा है। यह कर्मफल त्याग' करें, ऐसा ११ वें स्ठोकमें कहा है। यह कर्मफल त्यागकी विशेषता सबसे सुगम और सबसे परिणामकारी होनेके कारण है। कर्मफल त्याग न किया तो कोई अन्ययोग सफल और सुफल नहीं हो सकता। यह कर्मफल त्यागयोग सबसे सुगम है और सब अन्ययोगोंके साथ संबंध रखनेवाला भी है। सब अन्ययोगोंके सफल ता इसीसे हो सकती है। अतः सुगमता और सर्व योगोंके लिये उपयोगिता होने के कारण कर्मफल त्यागका महत्त्व सर्वतोपरि है।

कर्मफलत्यागसे ही सच्ची शान्ति प्राप्त हो सकती है। फलत्यागके विना शान्ति नहीं मिल सकती। इस तरह कर्मफलत्याग कर्मफलदान और कर्मफलसंन्यास का महत्त्व है। यह जान कर सब साधक कर्मफलत्याग करके शान्तिको प्राप्त करें।

अब उत्तम भक्तोंके लक्षण बाताते हैं सो मनन पूर्वक देखिये- यस्मान्नोद्विजते लोकः लोकान्नोद्विजते च यः।
हर्षामर्थभयोद्वेगेर्मुक्तो यः स च मे प्रियः॥ १५॥
अनपेक्षः शुचिर्दक्ष उदासीनो गतव्यथः।
सर्वारंभपरित्यागी यो मद्भक्तः स मे प्रियः॥ १६॥
यो न हृष्यति न द्वेष्टि न शोचित न कांक्षति॥
शुभाशुभपरित्यागी भक्तिमान्यः स मे प्रियः॥ १७॥
समः शत्रौ च मित्रे च तथा मानापमानयोः।
शीतोष्णसुखदुःखेषु समः संगविवर्जितः॥ १८॥
शुल्यनिन्दास्तुतिर्मोनी संतुष्टो येन येन केनचित्।
अनिकेतः स्थिरमातिर्भक्तिमान्मे प्रियो नरः॥ १९॥
ये तु धर्म्यामृतिमदं यथोक्तं पर्युपासते।
श्रद्धाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः॥ २०॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जनसंवादे भक्तियोगो नाम द्वादशोऽध्यायः ॥ १२ ॥

क्षोकः यस्मात् न बहुजते, यः च लोकात् न बहुजते, यः च ह्यांमर्थभयोहेतेः मुक्तः, सः मे प्रियः (अस्ति)॥१५॥ यः मज्ञकः अनवेक्षः झुचिः दक्षः उदास्तीनः गतव्ययः सर्वारंभपिरत्यागी, सः मे प्रियः ॥ १६ ॥ यः न हृष्यिते, न हेष्टि, न शोचिति, न कांक्षिति, यः सुभाग्रुभपिरत्यागी भक्तिमान् (अस्ति ), सः मे प्रियः (भवति )॥ १७ ॥ (यः ) शश्रौ मित्रे (च ) तथा मानापमानयोः समः, शीतोष्णसुखदुःखेषु समः, संगविविज्ञितः (च अस्ति ); तुष्यिनिन्दास्तुतिः, मोनी, (यः ) येन केनचित् संतुष्टः (भवति ), अनिकेतः, स्थिरमितः भक्तिमान् सः नरः मे प्रियः (भवति ) ॥ १८-१९ ॥ ये तु श्रद्धधानाः मत्परमाः भक्ता हृदं यथोक्तं धम्यांमृतं पर्युपासते, ते मे अतीव प्रियाः (सन्ति ) ॥२०॥

मन और बुद्धिको मुझे (ईश्वरको) अर्पण कर दिया है, वह मेरा (ईश्वरका) भक्त मुझे (ईश्वरको) पिय है ॥ १३-१४ ॥ लोग जिससे उद्विम नहीं होते, और जो लोगोंसे उद्विम नहीं होता, और जो हर्ष कोध भय और उद्देगसे मुक्त रहता है, वह मुझे (ईश्वरको) पिय है ॥ १५ ॥ जो मेरा (ईश्वरका) भक्त इच्छा-रहित, पवित्र, दक्ष, उदासीन, न्यथारहित और सकाम कर्मोंका आरंभ न करनेवाला है,वह मुझे (ईश्वरको) पिय है ॥ १६ ॥ जो हर्ष नहीं मानता और

द्वेषभी नहीं करता, जो शोक नहीं करता और न आशा करता है, जो शुभ तथा अशुभ दोनोंका त्याग करता है,ऐसा जो भक्तिमान है वह मुझे (ईश्वरको) विय है।। १७॥ जो शञ्च और मित्रके विषयमें, मान और अपमानके विषयमें समभाव रखता है, शीत उष्ण सुख दुःखके विषयमें सम भाव धारण करता है, जिसने भोगोंपर आसक्ति नहीं रखी है, जो निंदा और स्तुतिके विषयमें समभाव रखता है, जो मौन धारण करता है, जो मिल जाय उसीसे जो संतुष्ट रहता है, जिसका अपना कोई स्थान नहीं है, जिसकी बुद्धि स्थिर है, ऐसा जो भक्तिमान मनुष्य है वह मुझे (ईश्वरको) प्रिय है।। १८—१९॥ जो श्रद्धा रखनेवाले और मुझे (ईश्वरको) परमश्रेष्ठ माननेवाले भक्त, जैसा यहां कहा वैसे-ही धम्युक्त इस अमर ज्ञानका सेवन करते हैं, वे मुझे (ईश्वरको) अत्यन्त विय होते हैं।। २०॥

भावार्ध — जो किसीका देव नहीं करता, सबके साथ मित्रके समान बर्तांव करता है, सबपर दया करता है, यह मेरा और यह मेरा नहीं ऐसा भाव कभी नहीं धारण करता, कभी घमंड नहीं करता, सुखदु:खको समान समझता है, क्षमा करता है, सदा संतुष्ट रहता है, नियम पूर्वक योग साधन करता है, इन्द्रियोंका नियह करता है, दबनिश्चयसे अपना कर्तव्य करता है, अपने मन बुद्धिको ईश्वरके बार्यमें अपण करता है, जिससे दूसरोंको उद्देग नहीं होता और जो लोगोंसे उद्दिम नहीं होता, जिसके अन्दर हुप कोध भय और उद्देग आदि विकार नहीं होते, जो भोगेच्छा नहीं रखता, पवित्र रहता है, क्लेक्यमें दक्ष रहता है, लाभ हानिके विषयमें उदासीन रहता है, जिस कष्ट नहीं होता, जो अपने भोग बढानेवाले कर्मोंका आरंभ नहीं करता, जो शोक और देव नहीं करता, जो फल. भोगकी आशा नहीं रखता, जो शुभ और अशुभ दोनोंका त्याग करता है, जो शात्रुमित्र, मान अपमान, श्लीत उपण सुखदु:ख, स्तुति निन्दाके संबंध होनेपर मनकी समानवृत्ती धारण करता है, जो भोगोंपर आसक्त नहीं है, जिसकी बुद्धि चञ्चल नहीं है, जो अदावान् ईश्वरकोही परमश्रेष्ठ मानता है और उसकी भक्ति करता है और जानामृत प्राप्त करके तदनतार आचरण करता है वह भक्त परमेश्वरको बडा थिय होता है। १३—२०।।

इस प्रकार श्रीमज्ञगवद्गीतारूपी उपनिपदोंमं कथित, ब्रह्मविद्यासे निश्चित हुए, योगशास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके संवादमें भक्तियोग नामक बारहवाँ अध्याय समाप्त हुआ ॥ १२॥

<sup>(</sup>१३-२०) जो भक्त ईश्वर को अत्यंत प्रिय उसके साथ साथ न्यूनाधिक प्रमाणमें आने लगते होता है उसके लक्षण यहां वताये हैं। ये सभी हैं। ये लक्षण उत्तम भक्तके हैं अर्थात् ये लक्षण उत्तम भक्तके हैं अर्थात् ये लक्षण उत्तम भक्तके हैं अर्थात् ये लक्षण पर्शण एक ही भक्तमें होने चाहिये, ऐसा नहीं पूर्ण पुरुष की उत्तम भक्त जितने लक्षण हो, उतनेहीं पर्याक हैं, क्यों कि होता है और वह कैसा आचार विचार करता कोई एक लक्षण पूर्णताके साथ किसी एक है यह इन लक्षणों से झात हो सकता है अतः भक्तमें स्थिर होने लगा, तो अन्य लक्षण इन लक्षणों से जैसे मनुष्यके अन्दर के उत्तम

लक्षण ज्ञात हो सकते हैं, वैसे ही उत्तम सामा यह स्थान मेरा है और वह दूसरेका है, उसने जिक व्यवहार भी ध्यानमें आसकते हैं। इस मेरी भूमि में अतिक्रमण किया है, इस प्रकारके दृष्टीसे हम इन लक्षणोंका यहां थोडासा विचार निमित्तसे द्वेपका प्रारंभ होता है, और द्वेष करते हैं-

#### १ अद्वेष्टा

किसीका द्वेप नहीं करना चाहिये। परंतु जगत के अन्दर द्वेषही दीखता है, व्यक्ति व्यक्ति और समाज समाजमें द्वेष बढ रहे हैं, यह ठीक नहीं है। यह दुःखका मूल है। द्वेप करना छोड देना चाहिये। मनसे द्वेष बिलकुल हट गया तो वह मन्ष्य उत्तम भक्त बनता है। द्वेष छोडना यह उत्तम भक्तका प्रथम लक्षण है। परंतु द्वेप छोड देना यह निषेध लक्षण है, अर्थात् द्वेष छोडनेमें कुछ करना नहीं होता, अतः इसका विधिलक्षण देखना चाहिये, जो आगेही कहा है-

#### २ मैत्रः

सबके साथ मित्र भावसे वर्ताव करना चाहिये। सबका मित्र बनकर रहना चाहिये। द्वेष छोड-नेके पश्चात जो करना है वह इस शब्दद्वारा बताया है। सबका हित, मान्य करना चाहिये। मित्र जैसा हित करता है वैसाहि प्राणिमात्र का हित करना चाहिये। किसका हित किसमें है यह जानकर वैसा ही करना चाहिये तथा-

#### ३ करुणः

करुणा, दया मनमें धारण करनी चाहिये। यह गणभी द्वेष छोडनेके साथ धारण करने योग्य है, यह गण न रहा तो न भित्रता सिद्ध होगी और न द्वेष छोडनेकी सफलता हो सकती है। तथा-

#### ४ निर्ममः

मुझे चाहिये, यह दूसरे का है, यह मेरा नहीं जाये, तो वे दोष कदापि नहीं बढ सकें ने, इस-है, इस प्रकारके विचार को ममत्व कहते हैं। लिये हम कहते हैं कि भगद्रीताके ध्येयमें वैसी इस ममस्वके कारण ही सब द्वेष उत्पन्न होते हैं। समाजरचना अभीष्ट है कि

बढनेसे मित्रतों और करुणा नए होती है। अर्थात् 'ममत्व ' द्वेषका हेत् है, इसलिये ममत्व छोडना चाहिये।

जब हम इस ममत्वरहित समाज व्यवस्था का विचार करते हैं तब सब भगी, सब घर, सब उद्यान, सब धन राजाका है और किसी व्यक्तिका नहीं, ऐसीहि समाजव्यवस्था स्वीका रनी पडती है। इसके साथ आगेका शब्द यहां ही देखना चाहिये-

#### ५ अनिकेतः

किसीका स्वामित्व (निकेतः) घरपर (अ) नहीं है। यहां गृह बाचक 'निकत' शब्द धनवाचक सब शब्दोंका उपलक्षण है। घरीपर किसी व्यक्तिका स्वामित्व नहीं है, वैसाही भिम, कृषि, गौ, बैल, घोडे, धन तथा अन्य वस्तओंपर भी किसी व्यक्तिका स्वामित्व न हो, सब राजाके स्वामित्व में रहें और वे सबको राजः नियमसे बर्तने को मिलें। कोई अपने आधीन कोई धन न रखे, सब धन राजाका हो और वह सबकी भलाईके लिये व्यय हो। समाज व्यवस्था ऐसी होनी चाहिये कि जिसमें कोई अपना ममत्व किसीपर रख न सके। इस तरहके समाजमें ममत्वसे और अपना घर करके रहनेसे जो जो विद्धेष बढते हैं वे नहीं होंगे।

आजकल संन्यासी और बैरागी भी जिनको अपना घरबार नहीं होता और जिनके पास ममत्व रखनेके योग्य कोई वस्तु नहीं होती, वे भी आपसमें लड मरते हैं, ऐसा दीखता है, परंतु यह अज्ञानताके कारण होता है। पर्वोक्त ममत्वको छोडना चाहिये। यह मेरा है, यह समाज व्यवस्थामें यदि पर्याप्त झान सबको दिया अपना घर बार न हो, और कोई मनुष्य 'यह अभावमें भोगेच्छा बढेगी और पूर्वोक्त सब दोव वस्तु मेरी है ' ऐसान कह सके, परंतु समाज उत्पन्न होगा और जो समाजका सख होना के अन्तर्गत रहनेवाले सभी लोगोंका योगक्षेम संभव है वह कदापि नहीं मिलेगा। इसिलये राजप्रबंधद्वाराहि उत्तम रीतिसे चले।

#### ६ निरहंकारः

अहंकार न रहे, घमंड न रहे, अहंकारसे ही दूसरे की निंदा की जाती है। द्वेष ममत्व और अहंकार का संबंध वडा घनिष्ट है। अहंकारसे ३ मानापमानयोः समः, ४ शीतोष्णसुखदुःखेषु ममत्व, ममत्वसे दूसरेकी निंदा और निंदासे समः, ५ तुल्यनिन्दास्ततिः, ६ न हृष्यति न हेष्टि, द्वेष होता है। यह संबंध देखकर अहंकार ७ न शोचति न कांक्षति।] छोडनेका प्रयत्न होना चाहिये।

७ सततं सन्तुष्टः, सन्तुष्टो येन केनचित्।

सन्तुष्ट रहना चाहिये। असन्तोपसे द्वेप और अपमान, रात्रमित्र इन द्वन्द्वीके विषयमें मनकी झगडे होते हैं, असन्तापसे ही अपसन्नता बढती समयत्ति रखनी चाहिये। इनमेंसे कोई भी प्राप्त है, और अन्तमें द्वेप शुरू हो जाता है। संतोषसे हो, तो भी उस कारण अपना मन पराजित हि भोगळाळसा मर्यादित रहती है, मेरे भोगके नहीं होना चाहिये। सुख हो अथवा दुःख हो **छिये मुझे यह चा**दिये ऐसा आग्रह बढनेसे अपने कर्तव्यक्षे कर्मा परावृत्त नहीं होना असन्तोप वढने लगता है। जो मिल जाय चाहिये। इसी तरह कोई निन्दा करे अधवा उसमें संतोष होगा, तो ही सख मिलता है, स्तृति करे, शीत ही वा उष्ण ही, अपना मान संतोष तो तव होगा जब इसमें अपेक्षा इच्छा हा अथवा कोई अपना अपमान करे, अपना आशा न हो, इसीलिये कहा है-

#### ८ अनपेक्षः

स्खभोगकी इच्छा-अवेक्षा-आशा नहीं चा-हिये, जितनी भोगेच्छा कम हो सके उतनी कम करनी चाहिये, तभी सन्तोप होगा और समयपर जो मिल जाय उससे सन्तृष्टी होगी। यदि भोगलालसा बढ जाय, तो जो मिलजाय उससे सन्तोप नहीं होगा, सतत समाधान रहना भी असंभव है। अतः भोगोंकी इच्छाको मर्यादित करना चाहिये। यहां-

#### ९ यतात्मा

अपना संयम करनेका उपदेश किया है, आत्मसंयम करनेसे हि जो समयपर मिले उससे धिक होनेसे भी मनुष्य मर जाता है। इस तरह

संयमका अवलंब करना अत्यंत आवश्यक है।

#### १० समभावः

[१ समदुःखसुखः, २ समः शत्रौ च मित्रे च,

समयुद्धिः समभावः समधिष्ट सर्वत्र रखनी चाहिये। स्खदुःख, शीत उष्ण, निन्दास्तृति, सदा सन्तुष्ट रहना चाहिये, जा मिले उसमें हर्षहेत, शोक (निराशा) और आशा, मान कोई द्वेप करे अथवा न करे, अपनी निराशा हो वा आशा दीखे, सामना शत्रके साथ हो अथवा मित्रके साथ हो। अपना कर्तव्य कभी नहीं छोडना चाहिये। यहां मनकी समस्थिति इप्रहै, अपना तोल संमालना चाहिये, एक ओर झकाव नहीं होने देना चाहिये, यह बात यहां मख्य है। एक ओर मन्ष्य झक जाय ता गिरनेका डर रहता है। उस भयकी दूर करनेके लिये ही समस्थिति प्राप्त करनी चाहिये। जिस मनभ्यकी यह समस्थिति नहीं होती वह अत्यंत दुःख प्राप्त होनेपर उस दुःखको न सह सकनेके कारण उस दुःखाघातसे मर भी जायगा । इसी तरह अत्यंत आनंद होनेसे अथवा दर्ष अत्य-संतोष होना संभव हो सकता है। आत्मसंयमके जिह्न दुक्ते आघात सह नहीं जाते उसका कारण किया है। हरएक इन्द्रका इस तरह विचार होना चाहिये। करके पाठक जान लें कि समभावसे लाभ किस तरह हो सकता है। और मनका समभाध न रहा तो किसतरह पतन हो सकता है।

#### ११ दृद्धनिश्चयः

दृढनिश्चयसेही यह समवृत्ति रखी जा सकती है। निश्चयकी रहता न रही तो मन विचलित होगा और इधर या उधर गिर जायगा। अतः सम अवस्थिति रखनेके लिये द्वहनिश्चय अत्यन्त आवश्यक है। दृढनिश्चय जागतिक व्यवहारमें भी उपयोगी है, और हरएक स्थानमें विजय प्राप्त करनेके लिये दढनिश्चयकी अत्यंत आव-इयकता होती है।

#### १२ स्थिरमतिः

स्थिरमति, स्थिरबुद्धि मनुष्यके लिये अत्यंत आवश्यक है। चंचल बुद्धिवाला मनुष्य कोई विशेष कार्य पूर्ण कर नहीं सकता। जिसकी हैं कि शुभ कर्ममें छिपटना भी कप्टका हेत बनता बुद्धि विषम परिस्थितिमें भी चंचल नहीं होती है। इसलिये कहा है कि अशुभमें जैसा लिपटना

#### १३ संगविवर्जितः

भोगकी संगति छोडनेवाला, जिसने अपनी भोगलालसा संयमित की है, जिसने भोग भोगनेकी इच्छा त्याग दी है, उसीकी मति स्थिर हो सकती है। अतः संग छोडना उन्नति-का साधक है। अपने भोगोंके विषयमें निष्का-मता अथवा अनासक्ति मनुष्यकी उन्नति करने-वाली है।

### १४ हर्षामर्षभयोद्वेगैः मुक्तः

हुष, क्रोध, भय और उद्वेग आदिको छोडना चाहिये। अत्यधिक हुर्ष हुआ, अत्यधिक कोध हुआ, अत्यंत भय लगा अथवा अतिहाय उद्वेग हुआ तो मनुष्य पागल होता है अथवा

उसकी बुद्धि सम नहीं हुई यही एक मात्र है। मरता भी है। अतः इनके आधातोंसे परास्त नहीं अतः समभाव रखनेका उपदेश गीतामें सर्वत्र होना चाहिये। इन विकारोंके आधीन नहीं

#### १५ ग्रभाग्रभपरित्यागी

शुभ और अशभ इन दोनोंका त्याग करने वाला, जो अश्म कर्ममें लिपटता नहीं वैसाही शुभ कर्ममें भी लिपटता नहीं वह श्रेष्ठ भक्त समझना चाहिये। अश्भ कर्मके विषयमें त्याग की कल्पना सब लोगोंके समझमें आ सकती है। परंतु शुभ कर्ममें लिपटनेकी कल्पना सहज्ञहीसे समझमें नहीं आ सकती। इसलिये इस विषयमें थोडा अधिक स्पष्टीकरण करनेकी आवश्यकता है।

समझ लीजिये कि योगसाधन करना एक शुभ कर्म है। वह आतुरताके साथ एक साधक करना चाहता है। इसने कुछ साधन इकट्ठे किये, किसीने उनका नाश किया, तो उस समय यदि वह उसमें अत्यंत लिपटा हुआ होगा, तो उसे अत्यंत कोध आ जायगा। जो कोध इसीका घात करेगा। इससे पाठक जान सकते वहीं कुछ उन्नतिका मार्ग आक्रमण कर सकता है। नहीं चाहिये, वैसाही शुभमें भी लिपटना नहीं चाहिये। दोनोंसे मध्यस्थ जैसा अलग रहना चाहिये।

#### १६ उदासीनः

उदासीन मध्यस्य जैसा रहना चाहिये। किसी पक्षके साथ मिलना नहीं चाहिये। दोनों विरुद्ध पश्लोक दोष मध्यस्थ उदासीनके पास नहीं आते हैं, इसलिये उदासीन जैसा रहनेसे सखलाभ होता है।

#### १७ ग्रिचिः

शुद्ध, पवित्र, निर्मल रहना चाहिये, निष्कलंक निद्रीय होना चाहिये।

#### १८ दक्षः

हरएक कर्तब्य दक्षताके साथ करना चाहिये।

दक्षता न रही तो अशुद्धियां होती हैं और यश नहीं मिलता, अतः दक्षता धारण करना अत्यंत आवश्यक है।

#### १९ सर्वारंभपरित्यागी, गतव्यथः

संपर्ण सकाम कमौंके आरंभका त्याग करने-वाला, अर्थात अपने भोग बढानेके जो जो कर्म हैं उनका आरंभतक न करनेवाला इतना निरिच्छ वृत्तिवाला जो भक्त होगा वही श्रेष्ठ भक्त हो संकता है। इसमें अपने भोगोंकी लालसा बिल-क्ल कम होती है और निष्काम कर्मयोग अना-सक्तिसं करनेकी वृत्ति अधिक होती है। यही इसकी श्रेष्ठताका हेत् है।

#### २० यस्मात् लोकः न उद्विजते, यः च लोकात् न उद्विजते ।

जिससे लोगीको उद्देग नहीं होता, और जो लोगोंसे उद्घिग्न नहीं होता. वही धन्य है। वही श्रेष्ठ है। श्रेष्ठ तथा शुद्ध आचरण का ही यह परिणाम हो सकता है।

## २१ ईश्वरे अपितमनोबुद्धिः, योगी

ईश्वरमें मन और बुद्धिका समर्पण करना चाहिये। मन जिसने अर्पण किया उसने अपना सर्वस्व अर्पण किया ऐसा होता है। जो दुर्ध्यसनमें अपना मन अर्थण करता है वह दुए कैसा होता है, इसका झान हो सकाता है। ईश्वरार्पण करता है वह इंश्वर- भावसे युक्त उचित बोध ले सकते हैं। होगा ।

#### २२ क्षमी

क्षमी के दो अर्थ हैं, एक क्षमाशील अर्थात् अपराधोंकी क्षमा करनेवाला, और दूसरा अर्थ कए सहन करनेमें समर्थ। दोनों अर्थ यहां अपेक्षित हैं। सत्कर्म करनेके समय होनेबाले कष्ट सहन करनेका सामर्थ्य जिसके अन्दर होता है वही उन्नत हो सकता है, तथा जो कठोर दण्ड न करता हुआ शान्तिसे कार्य करता है वह भी आनंदका अनुभव करता है। अतः ये दोनों गण उन्नतिशील मन्ध्यमें होने चाहिये ।

## २३ धम्यीमृतं यथोक्तं पर्युपासते ।

धर्म्य अमृत उपदेश जैसा किया गया वैसा ही आचरण में लाते हैं वे भी उत्तम सदाचारी बनाते हैं और उन्नत होते हैं।

#### २४ मत्परमा श्रद्धाना भक्ताः।

ईश्वरको ही परमश्रेष्ठ माननेवाले श्रदायुक्त जो भक्त हैं वे ही श्रेष्ट भक्त हैं और वे ही ईश्वरके व्रियभक्त हैं।

श्रेष्ट भक्तोंके ये लक्षण हैं। ये लक्षण व्यक्तिमे और समाजमें घटाकर देखना चाहिये। इस तरह विचार करनेसे वैयक्तिक सदाचार किस तरह होना चाहिये और सामाजिक सदाचार वनता है, इसी तरह जो मनुष्य अपना मन पाठक इन लक्षणोंका इस रीतिसे विचार करके

बारहवा अध्याय समाप्त ॥ १२ ॥

# बारहवें अध्याय के सुभाषित।

(१)

## सर्वभृतोंका हित करनेसे उन्नति।

संनियम्बेन्द्रियन्नामं सर्वत्र समयुद्धयः । ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते रताः ॥ नी० १२।४

' अपने इन्द्रियोंका संयम करके सर्वत्र सम-बुद्धि रखकर जो साधक सर्वभूतों का हित करनेमें तत्पर रहते हैं वे ही ईश्वर को प्राप्त होते हैं।

(१) इंद्रियसंयम करनेसे (२) सर्वत्र समर्टाष्ट्र रखनेसे और (६) सर्व भूतोंका हित करनेमें तत्परता धारण करनेसे परमेश्वरकी प्राप्ति होती है। ईश्वरको प्राप्त करनेके ये साधन हैं।

> (२) अव्यक्तासक्तिसे अधिक क्रेश ।

क्लेशोऽधिकतरस्तेषामव्यकासक्तचेतसाम।

अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं देहवद्भिग्वाण्यते॥
गी॰ १२।५

'जो अव्यक्तकी उपासनामें चित्त लगाते हैं उनको अत्यंत क्लेश हो सकते हैं। देहधारी लोगोंको अव्यक्त में गति अत्यंत कप्टले ही हो सकती है।

इसलिये व्यक्त सगुणरूपकी उपासना करना योग्य है। क्योंकि देहधारी मनुष्योंसे दूसरी उपासना होना अत्यंत कठिन है।

> (३) त्यागसे शान्ति ।

त्यागाच्छान्तिरनन्तरम् । गी०१२।१२

'त्यागसे त्वरित शान्ति मिलती है।' जहां त्याग अर्थात् दान का भाव नहीं है वहां शान्ति सुख भी नहीं मिल सकता।

## श्रीमद्भगवद्गीता के द्वादश अध्यायका थोडासा मनन ।

ग्यारहर्वे अध्यायमें परमेश्वरका विश्वरूप-दर्शन' किया, अर्थात परमेश्वरका सगुण साकार व्यक्तरूप दर्शाया। परमेश्वर के इस विश्वरूपमें संपूर्ण मानव जाती, संपूर्ण पशुपक्षियोंकी जाती, संपूर्ण वृक्षवनस्पतियोकी जातियाँ और जो कुछ अवशिष्ट है जो इस विश्वमें संमिलित है वह सब अखण्डरूपसे, संमिलित एकरूप भावसे, संमिलित हुआ है।

जब परमेश्वरका यह स्वरूप झात हुआ, तब उसकी सेवा किसतरह करनी चाहिये इसका विचार करना आवश्यक हुआ, यही विचार इस अध्यायमें किया गया है। परमेश्वर का यदि स्वरूप विश्वही है तो इस विश्वरूपकी सेवा विश्वसेवा ही होनी चाहिये इसमें संदेह नहीं हो सकता। तथापि इस समयतक स्थल विश्व और उसमें व्यापनेवाला सक्ष्म आत्मा ये दो भिन्न भिन्न पदार्थ हैं ऐसा वारंवार कहा है। अतः शंका उत्पन्न होती है कि इस स्थल क्षर विश्व की सेवा करनातो एक अज्ञानका ही विकार है, वास्तविक रीतिसे देखा जाय तो स्ध्म अन्यक्त अक्षर आत्माकीहि सेवा करनी चाहिये। यही प्रश्न अर्जुनने प्रथम श्लोकमें किया **है**—

अज्नेने पूछा कि- 'इस तरह जो भक्त निरंतर ध्यान करते हुए आपकी उपासना करते (त्वां पर्यपासते ) हैं और जो आपके अविनाशी (ये अक्षरं अन्यकं उपासते) परमेश्वरका सिद्ध हुआ, वहां यह प्रश्न कैसा हो अध्यक्त-रूपका ध्यान करते हैं, उनमेंसे कीन सकता है ? परंत व्यक्त और अव्यक्त रूप परमा-( के योगवित्तमाः ) श्रेष्ट योगी कहलाने योग्य त्माका ही है,तथापि व्यक्त रूपसे अव्यक्त की श्रेष्टता

अर्जुन यही उत्तर चाहता था कि 'अव्यक्त अक्षर आत्माके उपासक श्रेष्ठ हैं' ऐसा भगवान् श्रीकृष्ण कहेंगे। 'क्योंकि पूर्व स्थलमें मनसे बुद्धि, और बुद्धिसे आत्मा परे और श्रेष्ठ है, पेसाकहा गया है। अतः श्रेष्ठकी उपासना करनेवाले श्रेष्ठ और निकृष्की उपासना करने वाले निकृष्ट हैं ऐसा ही कोई कहेगा, ऐसा अज्न का तर्कथा।

#### वासुदेवका रूप।

सप्तम अध्यायमें 'वासुदेवः सर्वे (गी० ७।१९)' परमेश्वर सब कुछ है ऐसा जो कहा था वह अर्जुन भूल गया दीखता है, और ग्यारहवें अध्यायमें भगवान् का रूप यह विश्वरूप है ऐसा जो कहा वह भी उसके ध्यानमें ठीक तरह नहीं रहा ऐसा यहां प्रतीत होता है। क्यों कि 'सर्व वासुदेवः ' ऐसा कहनेपर और ' यह सब रूप वास्त्रेव का ही है 'ऐसा कहनेपर उपास्य का निश्चय स्पष्टतया और संदेहरहित रीतिसे हो चुका है। एक मात्र विश्वसेवा करना ही विश्वहर्षी परमात्माकी उपासना करना निश्चयसे है। इसमें शंकाही क्यों कर उपस्थित हो सकती है ?

व्यक्त रूपकी उपासना करनेवाले श्रेष्ट अथवा अव्यक्त की उपासना करनेवाले श्रेष्ट ? यह प्रश्न व्यक्त और अव्यक्तमें सनातन भेद होनेपर हो सकता है, परंतु जहां व्यक्ताव्यक्त सब ही रूप होनेसे अर्थात व्यक्त रूप क्षर- नाशवान है और

अन्यक्तरूप अक्षर- अविनाशी है, नाशवानुके सर्वभूतीका हित करते हुए सर्वव्यापक अन्यक उपासकोंसे अविनाशीके उपासक श्रेष्ठ होनेकी आत्माकी उपासना करनेवाले भक्त, और संभावना है. अतः अर्जनकी शंका इस रीतिसे देखी जाय तो योग्य ही है।

यदि इस दृष्टिसे कोई विचार करे तो पूर्वोक्त शंकाका उत्तर 'क्षरके उपासकों से अक्षरके उपासक श्रेष्ठ हैं 'पेसा ही कोई कहेगा, परंतु भगवान् श्रीकृष्ण इसका उत्तर दूसरीही रीतिसे देते हैं-

#### सगुण उपासना।

श्रीभगवान बोले- 'जो नित्य ध्यान घरते हुए मुझमें मन लगाकर श्रद्धापूर्वक मेरी उपासना करते हैं उन्हें मैं श्रेष्ठ योगी मानता हूं। (२)' तथा-'सब इंद्रियोंको वशमें रखकर सर्वत्र समबुद्धि रखकर, जो दढ अचल धीर, अचिन्त्य, सर्व-व्यापी अव्यक्त अवर्णनीय अविनाजी स्वरूपकी उपासना करते हैं, वे सर्व प्राणियों के हितमें लगे हुए मुझे ही पाते हैं, जिनका चित्त अध्यक्त में लीन है उन्हें कए अधिक होते हैं, देहधारी मन्ष्य अव्यक्तगतिको कप्टसे ही पा सकता है। ( ३-५ )'

इसका तात्पर्य यह है कि जो तो श्रद्धासे सगण साकार की उपासना करते हैं, वे श्रेष्ठ भक्त हैं, जो सर्व भूतौका हित करनेमें दत्तचित्त हैं, सर्वत्र समबद्धि रखते हैं और जो अव्यक्त की उपासना करते हैं वे भी ईश्वरको प्राप्त करते हैं, परंतु जो केवल अव्यक्तमें ही चित्त लगाते हैं उनको बहत ही कए होते हैं।

यहां व्यक्तकी उपासनासे सखसे और अव्यक्त की उपासनासे कष्टके साथ ईश्वर-प्राप्ति होती है ऐसा कहा है। यहां तीन प्रकारके उपासकोंका वर्णन है-

१ सतत किसी विभितिके अनुगामी होकर उसी विभृतिके आदेशानुसार चलकर उसकी उपासना करनेवाले भक्त.

२ इंद्रियसयम कर, संघेत्र समयद्धि रखकर,

३ सर्व भूतोंका हित न करते हुए केवल सर्वव्यापक अव्यक्त आत्माकी उपासना करने-वाले भक्त।

पहिले दो प्रकारके भक्त परमेश्वरको प्राप्त करते हैं. तीसरे जो हैं वे अध्यक्तकी उपासना करनेके कारण अत्यंत कप्टले अञ्यक्त आत्माको प्राप्त करते हैं। इस उत्तरसे स्पष्ट होता है कि अव्यक्तकी उपासनाकी अवेक्षा व्यक्तकी उपासना करनेसे अधिक लाभ है और परमेश्वरकी प्राप्ति अधिक स्लभताके साथ हो सकती है। इस तरह श्रीमद्भगवद्गीता अध्यक्तकी उपासनाका पक्षपात नहीं करती है। इसी कारण किसी प्राचीन विभृतिकी मुर्तिकी उपासना भी भगव-द्वीतामें प्रशंसाके योग्य मानी नहीं। यहां जो उपासना कही है वह∽

मय्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते। श्रद्धया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः॥ (गी० १२।२)

#### श्रीकृष्णके दो रूप ।

यहां 'मयि, मां 'ये शब्द स्वयं भगवान् श्रीकृष्णके बोधक है। 'मुझमें मन लगाकर , मेरी नित्य उपासना करते हैं। 'यह भगवान श्रीकृष्ण के संबंधमें ही कहा गया है। भगवान श्रीकृष्ण दो रूपोमें भगवद्गीतामें दिखाई देते हैं-

१ ( वृष्णीनां वासदेवोऽस्मि । गी०१०।३७ )= वृष्णिवंशियोंमें वास्त्वेव नामक विभृति भगवान् श्रीकृष्ण है। इससे विभित पजा सचित होती है।

२ ( वास्त्रेवः सर्वे । गी० ७१९ ) = भगवान् श्रीकृष्ण विश्वरूपी हैं। संपूर्ण विश्व ही भगवान कारूप है इस विश्वरूपमें चारों वर्ण, चारों आश्रम, सब परापक्षी आदि सब अखण्ड एकरूप होकर संमिलित समझने चाहिये।

ये दोनो रूप सगण साकार

दृश्य हैं। ( मिय मन: आवेश्य ) मुझमें मन कालकी भी कहीं हैं देखिये -लगाओ, ऐसा जो कहा गया है वह इन दो रूपोमेंसे किसी एक सगुणरूप पर मन लगाओ, इसी आशयका द्योतक है। यहां विभृतिपूजा हो अथवा विश्वरूप-उपासना हो, यह जीवित जाग्रत सर्जीव देहधारी विभतिकीहि उपासना है। श्रीकृष्णके जीते जी उसका अनु-गामी होना, उनके उपदेशानसार चलना, उनके कार्य करना, उनके आदेशमें मन स्थिर करना ही उनकी उपासना है। विश्वरूप उपासनामें भी विश्वरूपके किसी भागकी राष्ट्रकी, समाजकी, रुग्ण जनौकी अथवा किसी अन्य भागकी अर्थात जीवितोंकी प्रत्यक्ष सेवा ही है।

यहां जो भक्ति कही है वह इसी तरह की सेवा कही है। यह पाठक न भूलें।

जीवित विभाति-प्जा।

आजकल जो भक्ति कही और समझी जाती है वह प्राचीन कालके किसी विभृतिकी मुर्तिकी कही और समझी जाती है। प्रत्यक्ष किसी विभतिकी भक्ति नहीं। यह अन्तर भगवद्गीता भक्ति में और आजकलकी प्रचलित भिक्तमें है, यह ध्यानमें धारण करना चाहिये। मर्तिपजा के लिये योग्य स्थान उपासना में है और मर्तियां जैसी प्राचीन कालकी विभतियों की हो सकती हैं वैसीही वर्तमान कालकी विभृतियोंकी भी हो सकती हैं और यह मूर्ति-पुजा अथवा मुर्तिसत्कार जनताके लिये मार्गः दर्शक भी हो सकता है और यह विभृति-पूजा तथा वीरपूजा सर्व देशोंके वृद्धिमान लोगोंको संमत भी है। इतना मानने पर भी भगवद्गीतामें यहां जीवित विभृतियोंको और जीवित वीरोंको उपास्य करके माना है यह बात कभी भलना नहीं चाहिये, और यही बात विशेष विचार करके देखने योग्य है। भगव-द्गीताको विभृति-अध्यायमें जैसी प्राचीन कालकी सना जीते जी कर रहे थे। दोनों एक दूसरेको विभितियां कहीं हैं, वैसी उस समयके वर्तमान उपास्य और एक दूसरेके छिये विभिति थे। दोनी

महर्षीणां भुगः। (२५) देवर्षीणां च नारदः। ( २६ )

गंधर्वाणां चित्ररथः।(२६)

नराणां च नरांधिपं । ( २७ )

वृष्णीनां वासुदेवः।( ३७) पांडवानां धनंजयः।(३७)

मनीनामप्यहं व्यासः । (३७) गी॰अ०१०

" ऋषियोंमें भुगु, देवर्षियोंमें नारद, मुनियोंमें व्यास ये ब्राह्मणोमें विभित्यां, गंधवामें वित्ररथ, वृष्णियोंमें वासदेव, पांडवोंमें धनंजय, मनुष्योंमें राजा ये क्षत्रियोंमें विभृतियां हैं। " ये विभृतियां भगवान श्रीकृष्णके समय जीवित और कार्य-क्षेत्रमें कार्य करनेवाली प्रत्यक्ष थीं। इन प्रत्यक्ष दीखनेवाली ईश्वर-स्वरूप विभृतियोकी उपासना करना अर्थात् उनके पास जाना, उनके उपदेशमें अपना मन लगाना, उनके आदेशानुसार करना, उनके लिये कर्म करना, उनके लिये आत्मसमर्पण करना यह उस समयकी सगुण उपासना थी।

विश्वरूप दृष्टिसे उस समयके किसी जनताके किसी भागके कष्ट दूर करनेके लिये अपना जीवन व्यतीत करते हुए अपने कर्मसे ईश्वर-उपासना हो रही है ऐसा अनुवभ करना भी सगण उपासनाकाही कार्य था।

भगवान् श्रीकृष्ण जो सगुण उपासना **कह** रहे हैं वह सगण उपासना उस समयके श्रेष्ट प्रयों-के जीवित कालमें करनेकी थी, यह बात कभी भुलने योग्य नहीं है। यह जीवित वीरप्रुषोंकी उपासना करते हुए और विश्वक्रप-उपासना करते हुए, वह उपासना विश्वात्माकी उपासना हो रही है ऐसा मानना और अनुभव करना योग्य है ।

अर्जुन भगवान् श्रीकृष्णकी उपासना जीते जी कर रहा था, और श्रीकृष्ण अर्जुनकी उपा- जो विभृतिपुजा कर रहे थे वह जीवित वीरोंकी हि उपासना थी। श्रीरामकी हन्मानद्वारा जो उपासना हुई थी वहुभी इसी तरह जीवित अवस्थामेंही उपासना थी। इन सब उपासकीने अपने उपास्यके लिये कप्टोंको सहन किया. उपास्योंके कार्य किये. उपास्योंके वार्तालाप किये, वादविवाद किये, उनके लिये आरमसर्वस्व समर्पण किया। तात्पर्य यह प्रत्यक्ष विभितिकी उपासना थी।

#### प्रत्यक्ष सेवा।

इससे स्पष्ट विदित होता है कि इस समयके आजके उपासकीको भी आजके समय जो विभ-तियां यहां उपस्थित हैं उनकी प्रत्यक्ष सेवा करनी चाहिये। जीवित विभृतियां इस समय-भी है, जो जनताके उद्धारका कार्य निःस्वार्थः भावसे कर रहे हैं वे ही इस समयकी विभृतियां हैं, उनके उपदेश सुनने चाहिये, उनके लिये कर्तव्यकर्म करना चाहिये, उनके लिये आत्म समर्पण करना चाहिये, उनके जो अभीष्ट कार्यक्रम हो उनको उत्तम कुशलताके साथ करना चाहिये । यही सगुण उपासना है । और यही सगुण उपासना भगवद्गीतामें कही है।

आजकल इम क्या कर रहे हैं ? प्राचीन कालमें जिन विभतियोंने और वीरोंने कार्य किये हैं, उनकी मुर्तियां हमने बनवायीं हैं और उनकी पूजा अर्चा आरती आदि कर रहे हैं और इसीको सगुण उपासना करके हम कहते हैं। आजके जीवित विभतियोंका विरोध करते हैं और इस प्राचीन विभृतियोंकी मृतियोंका पुजनेमें लाखों रूपयोंका व्यय कर रहे हैं। इस वीरमृर्तिकी पूजासे एक लाभ है वह उनके पृण्य इतिहासके स्मरणसे शुभ विचारीकी स्फूर्ति होती है। यह लाभ इस मूर्तिपूजासे होता है।

उपासना, करके भगवद्गीतामें कही है, वह जीवित विभृतियोकी और जीवित वीरोंकी और वास्त्देव, अर्जुन और व्यास तथा राष्ट्रका

विश्वरूपके किसी जीवित भागकी उपासना है। जो प्रत्यक्ष फलदायी है। जिसकी तृप्ती और अतुप्ति हुई है या नहीं इसका अनुभव उपासक को होसकता है। यहां उपासक उपास्यसे पूछता है, उसको क्या चाहिये और क्या नहीं, इसका उससे पता लगा सकता है, जो चाहिये सो उसको वह यथा योग्य समयमें दे सकता है, उससे उपदेश लेता है, तदनुसार आचरण करता है, उसकी सेवा करके उसे सुख पहुंचाता है, यह जीवित जाग्रत संबंध, यह प्रत्यक्ष संबंध उपासकका उपास्यके साथ है, जो भगवद्गीताको अभीष्ट है ।

#### प्रत्यक्ष विभृतियां।

भगवद्गीतामें उस समयमें प्रत्यक्ष दीखने वाली उपास्य विभृतियोंकी नामावली दी है, उनको यहां पुनः देखना आवश्यक है-

१ आदित्यानां विष्णुः । १०।२१

२ ज्योतिषां रविः । १०।२१

३ पवनः पवतां । १०।३१

**४ वसुनां पावकः । १०**।२३

५ नक्षत्राणां द्यारी । १०।२१

६ मेरुः शिखरिणां । १०।२३

७ स्थावराणां हिमालयः । १०।२५

८ अश्वत्थः सर्ववृक्षाणां । १०।२६

९ सरसां सागरः । १०।२४

१० स्रोतसां जाह्नवी । १०।३१

'आदित्योंमें विष्णु, ज्योतियोंमें सूर्य, बहने-वालोंमें वायु, वसुओंमें अग्नि, नक्षत्रोंमें चन्द्र, शिखावालोंमें मेरपर्वत, स्थावरोंमें हिमालय, वृक्षोंमें अभ्वत्थ, जलोंमें सागर और गंगानदी' ये विभित्यां आज भी प्रत्यक्ष हैं। इनसे आनंद की प्राप्ति आज भी मनुष्य कर सकता है, इनके पास जाकर उनसे लाभ उठा सकता है। परंतु जो सगुण उपासना, प्रत्यक्ष ईश्वरकी अर्थात् यह उपासना प्रत्यक्ष उपास्य की हि है। उस समयके भुगऋषि, नारद, चित्ररथ,

ये उपास्य विभ्नित करके उस समय विद्यमान । श्रे और इनमें 'राष्ट्रका राजा 'यह राष्ट्रके । प्रजाजनोंका उपास्य करके आज भी विद्यमान । है । हरएक राष्ट्रमें कोई न कोई शासक रहता । ही है । जो हितकारी शासक है वहीं प्रजाका । उपास्य देव है इसमें संदेह नहीं है और ऐसे राजाका बडा सत्कार सब प्रजाजन करते ही रहते हैं।

#### गुणरूप विभृतियोंकी प्रत्यक्षता।

जो गुगरूप विभूतियां हैं वे जैसी उस समय धी वैसी हि आज भी प्रत्यक्ष हैं जिनका उहेख इस तरह किया गया है-

- १ ज्ञानवतां ज्ञानं । १०।३८
- भ प्रवदतां वादः। १०।३६
- ३ दमयतां दण्डः । १०।३८
- ध तेजस्विनां तेजः। **१०**।३६
- ५ सत्त्ववतां सत्त्वं। १०।३६
- ६ छलयतां चृतं। १०।३६
- ७ जिगीपतां नीतिः । १०।३८
- ८ गुह्यानां मानं। १०१६८
- ९ जयः, व्यवसायः । १०।३६
- १० यमः संयमतां । १०।२५

'ब्रान, वाद-कांद्राव्य, दण्ड (राज्यद्रासन), तंजस्थिता, सस्य-वल, ध्त, नीति, मोन, जय-विजय, व्यवसाय उद्योग, संयम,' ये सबही गुण-रूप विभ्तियां जैसी प्राचीन कालमें थीं वैसीहि आज भी गुणी लोगोंमें हैं। अर्थात् इनकी प्रत्यक्षता इस समयमें भी देखी जा सकती है। तथा—

- १ अध्यात्मविद्या विद्यानां । १०।३२
- २ अक्षराणां अकारः । १०।३३
- ३ गिरां एकं अक्षरं। १०।२५
- ध वेदानां सामवेदः। १०१२२
- ५ साम्नां बृहत्साम । १०१३५
- ६ छन्दसां गायत्रा । १०।३/५
- ७ सामासिकस्य द्वन्द्वः । १०।३३

- ८ यज्ञानां जपयज्ञः । १०१५५
- ९ इंद्रियाणां मनः। १०।५२
- १० उद्भवश्च भविष्यतां । १०।३४
- ११ मृत्युः सर्वेहरः । १०।३४ १२ अक्षयः काळः ।८०।३३
- १३ कालः कलयतां । १०।३०
- १४ मासानां मार्गशीर्षः ।१०।३५
- १५ ऋतृनां कुसुमाकरः ।१०।३५
- १६ सर्वभृतानां बीजं। १०।३९
- १७ भृतानां चेतना । १०। २
- १७ मृताना चतना । १०।२२
- १८ सर्गाणां अदिरन्तः मध्यं च । १०।३३

'विद्याओं में अध्यात्मविद्या किंवा ब्रह्मविद्या अक्षरों में अकार, वाणियों में एक अक्षर, वेदों में सामचेद, सामों में बृहत्साम, छन्दों में गायत्री, समासों में द्वन्द्व, यहों में जपयहा, इंद्रियों में मन, उत्पन्न होनेवालों का जन्म और मरनेवालों की मृत्यु, सबका अक्षय काल, समय महिनों में मागशीर्प, ऋतुआं में वसनत ऋतु, सर्व मृतों का बीज अर्थात् वीर्य आदि जिससे प्राणी उत्पन्न होते हैं, भृतों की चेतना, तस्तुमानके आदि, मध्य और अन्त' ये सब ही विभृतियाँ जैसी भगवान् श्रीकृष्णजीके समय थीं वैसी ही आज हैं और इनकी सहच्यांसे आज भी उपासक लाम प्राप्त कर सकता है।

यहां कहना इतनाही है कि ये विभूतियां प्रत्यक्ष दीखनेवाली हैं, इनकी प्रसन्नता मनुष्य संपादन कर सकता है और इनसे लाभ भी प्राप्त कर सकता है।

#### उपासना की रीति।

मनुष्यको उपास्य देव ऐसे चाहिये कि उनके पास वह जा सके और उनकी प्रसन्नता करके छाम प्राप्त कर सके। इनमेंसे सब ऐसी ही प्रत्यक्ष फल देनेवाली विभृतियाँ हैं। एरएक की प्रसन्नता करनेके मार्ग अलग है यह वात हरएक पाठक विचारसे जान सकता है। जैसी

जल वायकी प्रसन्नता उनकी शाखता रखनेसे प्रत्यक्ष विश्वक्षपमें उपस्थित हैं। इसी तरह होतीहै, बीर्यकी प्रसन्नता ब्रह्मचर्यसे हो सकती अन्यान्य रूपींकी कल्पना करनी चाहिये। है इत्यादि प्रकार सबके विषयमें जानना योग्य है। ये विभतियां मनध्यकी सहायक है, मन्ष्य को प्राप्त होनेवाली हैं और इनसे मनुष्य अपनी उन्नतिभी प्रत्यक्ष रीतिसे सिद्ध कर सकता है।

'वासदेव, भूग, नाग्द, ब्यास, चित्ररथ, अर्जन ' ये विभितियां भगवान श्रीकृष्ण के समय थीं, परंत ये आज प्राचीन हो चकीं हैं। इसी तरह पांडवींके समयभा कई विभितियां प्राचीन हो चकी थीं, जैसे-धाता (१०:३३), वर्षाः (१०) २२ ), अर्थमा ( १०१२९ ), कुबेर (१०१३ ), य संभवतः उनसे प्राचीन कालकी विभिनयां होंगी। शंकर, रुद्र, स्कंद, वासव (इंट्र) ये विभित्रयां अर्जनके समकालीन माननी होगीं. क्यों कि इन्द्रसे तो अर्जन का जन्म ही हुआ और श्रीशंकर से उन्होंने विविध शस्त्रास्त्र शप्त की हमें यहां आवस्यकता नहीं है, परंत इतना विभित्यों में दो चारही ऐसी हैं कि जो अप्रत्यक्ष से लिखना पड़ा। तथा प्राचीन कालकी हैं और शेष सबकी सब वर्तमान समयकी हैं। हमें इससे यह बोध प्राप्त करना चाहिये कि हमारे उपास्योमें दो चार प्राचीन कालकी उपास्य देवताएं हों और शेप सब हमारे समयमें उपस्थित ही होनी चाहिये।

विश्वरूपदर्शन से भी यही दिखाई देता है। जिस समय हमें विश्वक्षपमें परमेश्वर देखनेका है। भगवद्गीतामें 'यदानां जपयतीऽस्मि (सो श अभ्यास होगा उस समय हमें प्रस्यक्ष वर्तमान कालमें दिखाई देनेवाला ही विश्वका रूप हमारा उपास्य होगा । किसी अप्रत्यक्ष का विचार यहां : प्रधान नहीं होता है।

लिये अर्जन प्रत्यक्ष थे वैसे ही इस समय भी हो सकता है। मनका स्वार्धान करने के रोगियोंके लिये वैद्य और वैद्यके लिये रोगी लिये इस 'जप' का अत्यंत उपयोग है। किसी

#### मृतिपृज्ञाका स्थान ।

किर यहां पाठक पूछेंगे कि प्राचीन कालकी विभित्योंके लिये स्थान है वा नहीं? उत्तरमें निवेदन है कि प्राचीन काल की विभितियोंके लियं स्थान अवस्य है, वे आदर्श पहल हैं, उनके चरित्र हमारे पास हैं। उन नमर्गिक आदर्शसे हम इस समयके महापुरुपोमें कानमी विभ् तियां हैं और कानसी नहीं, इसकी परीक्षा कर सकते हैं। इस दृष्टिसे इन प्राचीन िभति-योकी उपासना निःसन्देह लाभदायक है। परंत केवल प्राचीन विभितियोका ही प्रजापाठ करना और वर्तमान समयके विभिन्योंसे दर रहना कदापि योग्य नहीं है। हमारी उपासनामें वर्तमान समयकी विभित्तियां अधिक आनी चाहिये । वैसा इस समय नहीं हो रहा है । इस लियं विभतिपजाका अर्थात सगुण उपासनाका किये थे। अस्त । इसका अधिक विचार करने यथार्थ स्वरूप कितना व्यावहारिक है और व्यवहार-साधनसे परमार्थ-साधन इसमें कैसा **ही भ्यानमें भारण करना चाहिये कि इतनी** होता है यह दर्शानके छिये यहां इतना विस्तार

#### नामजप ।

आजकल सग्ण उपासनामें प्राचीन विस्ति-योंकी किसी मृतिकी पूजा नामजन आदि वाते हि आती हैं। मंदिर वनवाना, क्रिंत स्थापन करता. पत्ना अर्चा करना, उसके नामका जाप करना, ये अनेक विधि इस समय प्रचित १०१५) ' यज्ञोंमें जपयज ईश्वरकी िर्भात है। इसमें 'जप' का प्रमख स्थान महाहि। जप का अर्थ किसी विभितिक नाम का जप भी हो सकता है। किसी मंत्रका जप भी ट्रा सकता है जैसे अर्जुनके लिये श्रीकृष्ण और श्रीकृष्णके और किसी उच्च विचार का वार्ग्यार मनन

नामका जप करनेसे मनको अभौतिक अवस्था शब्द आते हैं। इनका वास्तविक अर्थ 'मेरे जैसे प्राप्त हो सकती है। इसमें कोई संदेह ही नहीं विभृति, मेरे जैसा प्रकृतिमें प्रकट हुआ ईश्वर ' है। यह जप किंवा नामजप अत्यंत सुरुभ साध्य पेसा है। 'राम अथवा कृष्ण जैसा उपासकके है, अतः इसमें हरकोई भाग ले सकता है और समयमें अष्ट्रधा प्रकृतिमें प्रकट हुआ ईश्वरांश ' अपर्व आनन्द प्राप्त कर सकता है।

#### इमर्सनका अनुभव

तरवज्ञानी इमर्सन ने भी अपना अनुभव ऐसा लिखा है कि 'मैं अपने ही नामका जप करता हं और इस अपने नामके जपसे में ऐसी अली-किक भूमिकामें पहुंचता हूं कि जो सत्य और आनन्द मय है और इस जागतिक अवस्था से यह वडी उच्च अवस्था है। यह तस्वन्नानी कवि यरोप अमेरिकामें बडी मान्यता के स्थान-पर विराजमान है। अतः हरकाई नामजप से अभौतिक आनन्द प्राप्त कर सकता है। इसमें संदेह ही नहीं है। भारतवर्षमें तो नामजप का बड़ाही परिवाठ है और उसमें प्रविष्ट होनेबाले लोग भी इस अभोतिक आनन्दको प्राप्त करके संत्रष्टहुए दीखते हैं। इस तरह नामजप की श्रेष्ठता निर्विवाद है।

नामजपका इतना महत्त्व भगवद्गीतामे वर्णन किया गया है, तथापि प्राचीन विभति की मित करके उसकी पूजा आदिका वर्णन गीतामें नहीं है और भगवद्गीतामें जो समुण उपासना मानी है, वह भूतकालकी विभृतिकी मृर्तिकी उपासना नहीं है, परंतु भगवान् श्रीकृष्णकी अमृतमयी वाणीसे जो सगुण उपासना कही गयी है, वह वर्तमान समयके महापुरुषोंकी जीवित मृतियोंकीहि उपासना है।

त्रिगुणात्मक प्रकृतिमें ईश्वरकी प्रकटता।

जो ईश्वर सस्वरजतमगणात्मक अष्ट्या प्रकृति में हम उपासकोंके सम्मुख प्रकट हुआ है वहीं उपास्यकी सगुण मुर्ति है और उसीकी उपासना

यह अर्थ ऊपरके 'मैं 'आदि शब्दोंका है। श्री रामचन्द्रने जैसे ३३ करोड देवगणीकी विदेशी राजाकी परतंत्रतासे मक्ति की: भगवान श्रीकृष्ण ने जिस प्रकार दुष्टोंका निर्देलन करके सज्जनी की रक्षा की, उस प्रकार जो महापुरुष इस समय प्रशस्ततम कार्य कर रहे हैं, वे सत्पृरुष इस समय के लोगोंके उपास्य हैं, यह आशय इन शब्दों में है। पाठक इसका अधिक विचार करें और योग्य बोध प्राप्त करें।

भगवान श्रीकृष्णके ' ( मत्कर्मकृत् ) मेरे लिये कर्म कर, (मद्भकः) मेरी भक्ति कर, (मत्परमः) मुझे श्रेष्टमान, इस कथन का ऐसा संकचित अर्थ नहीं है कि अर्जुन सखा श्रीकृष्ण को ही शरण जानेसे सब कुछ कृतकृत्यता प्राप्त होती है, परंत श्रीरामचन्द्रको भी वैसी ही शरणागति करनेसे बैसी हि परम गति हो सकती है, इतना अर्थ उक्त कथनमें है। अर्थात् किसी ईश्वरके सगुण रूपकी सेवा करनेसे वैसी हि सफलता हो सकती है, इतना अर्थ उक्त कथनमें है । नहीं तो कई लोग ऐसा अर्थ सम-झेंगे कि श्रीकृष्णकी हि उपासना करनी चाहिये और श्रीरामचन्द्र की करनेसे भी वह गति नहीं मिलेगी। ऐसा संक्वित भाव भगवान् श्रीकृष्ण-जीके उपदेशमें नहीं है।

जहां 'अन्य देवताके भक्त भी मुझ (ईश्वर) को ही प्राप्त होते हैं ( भ०गी० ९।२३ )' ऐसा कहा है वहां अन्य विभृतियोंके उपासक ईश्वर को प्राप्त नहीं होते ऐसा अर्थ कैसा माना जा सकता है ? अतः अन्य श्रीरामचन्द्रादि विभितिः करना सगुण उपासना कहलाता है। इसीलिये योंके उपासक भी उच्च अवस्था प्राप्त कर भगवद्गीतामें स्थान स्थानपर 'अहं ( मैं ), मिं सकते हैं, ऐसा ही मानना योग्य है। अर्थात् ( मुझमें ), मां ( मुझे ), में ( मेरी )' इत्यादि उपासनाकी रीति और अपने छिये उपास्य का

निर्णय करना आहि बातें यथायोग्य विचार करने योग्य हैं, इसमें विवाद नहीं हो सकता। तात्पर्य जो भक्तिमार्ग आज प्रचलित है, उससे अधिक व्यापक भक्तिमार्गे भगवद्गीतामें कहा गया है, यह बात यहां पाठकोंको ध्यानमें चाहिये।

### जीवित विभृति-पूजा।

श्रीमञ्जगवद्गीताकी सगण उपासना 'जीवित विभृतियोंकी उवासना 'है, यह बात यहां तक बताई है।विश्वरूप उपासना 'जीवितोंकी हि उपा' सना ' है। विभृति उपासनामें थोडेसे विश्वरूपके प्रभावी अंश चने जाते हैं और विश्वरूप उपास-नामें सभी अंदा उसी एक अद्वितीय आत्माके हैं ऐसा माना जाता है। जैसा 'मुनीनां अपि अहं व्यासः (गी० १०-३०) ' इसके अनुसार अनेक मुनियोंमें व्यास विभूति है ऐसा माना जाता है, और विश्वरूप उपासनामें सभी मुनिगणोंमें वही एक अखड विश्वातमा है ऐसा मानकर मनि जनोंकी सेवा की जाती है। दोनोंकी सेवा जीवित दशामें ही होनी है यह बात सगुण उपा-सकीको ध्यानमें धारण करनी चाहिये। जीवित विभतियोंकी सेवा करनी चाहिये, यही बात हमारी उपासनामेंसे हट चुकी है, इस कारण उपासनाका आशय जीवित विभृतियों और विश्वहत्दर्शन अध्यायसे भगवद्गीतामें कही है। उपासनामें नव जीवन आजायगा और प्रत्यक्ष हुई हैं। लाभ होनेका अनुभव भी हमें मिलेगा। उपा-सनाका फल जो अदृष्ट माननेकी परिपाठी पष्ट ऐसा कहा है, वह सगुण उवासना यह है। जिनका 🖟 गयी है, उसके स्थानपर इष्ट फलभी उपासकोंको इसपर विश्वास नहीं है, वे क्या करें ? इसके इससे प्रत्यक्ष दिखाई देगा।

#### प्रत्यक्ष रूप ।

परमेश्वर के विश्वह्रपर्मे वैद्य और रोगी, अध्यापक और शिष्य, राजा-राजपरुप और प्रजाजन, अधिकारी और नोकर, धनी और धनहीन, स्वामी और भृत्य, सेनावित और सैनिक, मातापिता और पुत्र इस तरह अनेक रूप संमिलित हैं।ये सब प्रत्यक्ष उपास्य हैं। जैसा पत्नीको पति उप।स्य देव है, वैसी ही पतिको पत्नी उपास्य देवता है । जैसे शिष्योंका अध्यापक आचार्य देव हैं। वैसे ही अध्यापकींको शिष्यगणभी ईश्वरांशही हैं। इसी तगह सव अन्योंके विषयमें समझना चाहिये।

#### प्रत्यक्ष स्वगेधाम ।

यदि राजपरुप सब प्रजाजनोंको ईश्वरांश मान कर अपने उपास्य समझेंगे तो राज्यशासन अत्यंत पवित्र यन जायगा । आजकल वैद्य और डाक्तर रागियोंको लटनेका व्यवसाय करते हैं. उसके स्थानपर रांगियोंका अपने परमेश्वर के विश्वरूपके अंश समझकर सेवा करेंगे तो यही मत्यलोक स्वर्गधाम बन जायगा। इसी तरह अध्यापक गण अपने विद्यार्थियोंको ईश्वरांजा मानकर सचमुच उस भावसे उनकी उपासना करेंगे तो सब विद्यालय स्वर्गका नमना वनेगे। सगण उपासना से जितना हो सकता है उतना माता अपने पुत्रको ईश्वरांश मानकर सेवा पूर्ण लाभ हमें इस समय प्राप्त नहीं हो रहा है। करेगी तो घरमें हि स्वर्गसख मिलेगा। इसी सगुण उपासनासे हमारी कल्पना 'प्राचीन विभू तरह सब लोग इस जीवित और जाप्रत सगुण तियोंकी प्रतिमाओंकी हि उपासना ' ऐसी मर्तियोंकी जीतेजी उपासना करेंगे, तो सगण निश्चित हो चकी है। अतः उसका फल भी हमें उपासनाका प्रत्यक्ष फल अपने जीवनमें मिलेगा। उतनाही न्यून मिळता है। जिस समय सगुण यही सगुण उपासना विभृतियोग अध्यायसे और वीरोंकी उपासना होगा, उस समय हमारी जिनके भळनेके कारण हमारी अनंत हानिया

जिस सगुण उपासनासे ईश्वरप्राप्ति होती है उत्तरमें कहा है कि वे सर्व भरोंका हित करनेके कार्यकरें।

सर्व भ्रतहितके कार्य।

ते सर्वभृतहिते रताः समबुद्धयः (ईश्वरं ) प्राप्त्वन्ति ॥

जा जीवित विभित्योंको तथा अखंड विश्व-रूप हो पहचान नहीं सकते ये क्या करें और वे अपना उद्धार किस मार्गसे करें ? इसके उत्तरमें कहा है कि वे सर्वत्र समदृष्टि रखें और जैसा अपनेको दःख होता है वैसा ही अन्योंको होता है ऐसा समझकर अन्य सब भूतोंका हित करनेके कार्यमें तत्पर रहें।

यहां सब अन्य भुतोंको ईश्वरका विश्वरूप नहीं माना है, परंतु प्रत्येक देहमें आत्मा भिन्न है, जैसा मुझे सुखदुःख होता है वैसा ही सब अन्य जीवजन्तुओंको होता है, इसिछिये मैं दूसरी को कप्रनहीं पहुंचाऊंगा, प्रत्युत दूसरोंका हित-करनेके हि कार्य करूंगा। अपने समान सब अन्य जीव हैं इतनीहि समदृष्टि यहां है और अन्योंका हित करनेके कार्य करना ही इसका कर्तव्य है। जो ऐसा करेंगे वे भी ईश्वरको प्राप्त होंगे।

जा तो विश्वरूपी विश्वातमाको जानते हैं वे सर्व भरोका अखण्ड विश्वात्माका रूप मानकर उसकी विश्वसेवा करेंगे. तो वे श्रेष्ट-आत्मा लोग होंगे। उनका विचार यहां नहीं कियाजा रहा है : जो अखण्ड विश्वात्माको नहीं पचानते, परंत् प्रत्येक जीव का अलग अलग आत्मा है ऐसा मानते हैं और सबको सुख दुःख समान होता है ऐसी समदृष्टि रखकर सबका हित करनेके कार्य करनेके लिये आत्मसमर्पण करते हैं, उन करनेका भाव ' प्रधान स्थान रखता है, यह बात सर्वभृतिहतकारी साधकोंका ही विचार यहां यहां सिद्ध है। सर्व प्राणियोंका हित करनेका करते हैं। ऐसे लोग सर्वभृतहितकारी कार्य नाम ही ईश्वरकी उपासना है, यह भाव अपने के छिये अपने धन का दान करते हैं, अपनी समाजमें कब जाग्रत होगा? सब प्राणियोंको शिवतका समर्पण करते हैं, अपने ज्ञानका सुख दुःख अपने जैसे होते हैं और उनका हित व्यय करते हैं। तथा अपने शरीरसे आवश्यक करना ही ईश्वरकी उपासना करना है, यह कार्य करते हैं। जो अपनेसे हो सकता है भगवद्गीताका उपदेश शीवही मनुष्योंके आध-यह सर्व प्राणियोंके हितके लिये करते हैं। रणमें लाना चाहिये।

ऐसे साधकही बहुत हैं। इनमें दया और करुणा का भाव विशेष होता है और पूर्ण दया-भावसे प्रेरित होकर ये लोग सर्व प्राणियोंका भला करने के लिये प्रवृत्त होते हैं। ये भी इस कार्यके करनेके कारण परमेश्वर की प्राप्त होते हैं। यह जीवितोंकी हि उपासना है, क्यों कि जीवित प्राणियोंका हि हित किया जा सकता है।

#### समद्दाष्ट ।

उपासनामें 'सर्व प्राणियोंके हित की कल्पना' कितनी उज्ज्वल है यह पाठक यहां देखें। सर्व प्राणियोंको अपने जैसा ही सुख दुःख होता है ऐसी समदृष्टि धारण करना और सब प्राणि· योंका हित करनेके कार्योंमें अपना समय अर्पण करना ये हो बातें आजभी अत्यंत आवश्यक हैं। इस तरह कार्य करनेवाले न होनेके कारण ही आज यह विपन्न अवस्था हो गयी है ।

जिस समाजमें इस तरह की समयदि रखने वाले लोक होंगे और जिस समाजमें सर्व प्राणि योंका हित करनेके शुभ कर्म अपना कर्तव्य कर्म समझकर करनेवाले होंगे, यह समाज अधिक सुखी होगा, इसमें कोई संदेह नहीं है।

यदि इससे और आगे बढ कर सब प्राणियोंको विश्वात्मा का अखण्ड रूप मान कर सेवा करने वाले महात्मा जिस समाज में अधिक होंगे उस समाजकी स्थिति तो स्वर्गीय स्थितिके समान ही दिव्य होगी, इसमें संदेह हि क्या है?

इस तरह उपासनामें 'सर्व प्राणियोका हित

#### दो प्रकारके उपासक ।

यहां तक दो प्रकारके उपासकों के भेद कहै। पहिले उपासक विभृतियों की सगुण उपासना करते हैं और दूसरे प्रकारके उपासक अपने समान सब प्राणियों को मानकर सब प्राणि योंका हित करनेका कार्य करना अपना कर्तव्य समझ कर वह कार्य करनेमें अपना तनमनधन लगाते हैं। ये दोनों प्रकारके उपासक वस्ततः सगण ईश्वरके हि उपासक हैं और वे दोनों ईश्वरको प्राप्त करते हैं। (देखो श्ह्रो० २ और ३-४)

इससे भिन्न न तो विभित्रयोंकी उपासना करते हैं और न तो सर्व प्राणियोंका हित कर-नेके कार्यका भारहि अपने ऊपर लेते हैं, परंत केवल निराकार अध्यक्त आत्माकी हिध्यान-धारणा करनेमें अपने आपको लगाते हैं। उनको ( क्लेशोऽधिकतरस्तेषां ॥ १२।५ ) बहुत क्लेश ही होता है, क्यों कि देहधारी मनध्योंका निरा-कार आत्मातक गति होना बडा कठिन कार्य है।

इस तरह निराकार निर्मुण की उपासना करनेवालोंको कप्ट ही कप्ट होते हैं और सगण साकार की जीवित जाग्रत उपासना करनेवाले दोनों प्रकारके उपासकों को निश्चित परमेश्वर-प्राप्ति होती है, ऐसा यहां कहा है। एक तरहसे सगुण उपासनाका आदेश ही यहां दिया है और केवल निर्मुण निराकार की उपासनाकी कठिणता ही दर्शायी है। सर्वसाधारण लोगोंको सगण उपासना ही लाभदायक है, यह इस विवेचन का तालर्थ है। कोई विरला भी योगा भ्यास द्वारा निर्गणका ध्यान धारणा समाधिद्वारा अनुभव नहीं करेंगे, ऐसा निषेध यहां नहीं किया है, परंतु सर्वसाधारण लोग दो ही मार्गीका अवलंबन करते हैं-

सब जीवित प्राणियोंका हित करनेके कार्य में अपने आपको लगा कर सब भूतोंकी सेवा करना।

ये दो ही सगण उपासनाके प्रकार यहां कहे हैं। (३) विश्वातमाकी विश्वरूप में उपासना करनेका तीसरा उच्च प्रकार है, परंत वह दिव्यदृष्टिवालोंको ही साध्य है, अन्योंके लिये उक्त दो प्रकारही योग्य हैं।

#### अनन्ययोग.

श्ठोक ६ और ७ में इस अनन्ययोगका उपदेश किया है। यहां कहा है कि — 'मुझे श्रेष्ठ मान कर, सब कमौंको मुझे समर्पण करके, अनन्यभावसे मेरा ध्यान करते हुए जो मेरी उपासना करते हैं, मुझमें जिनका चित्त लगा है, उन्हें मृत्यसंसारसागरसे में शोघ्र ही पार करता हूं।' अर्थातु उनको में आनंद और सुख देता है।

यहां उपासकर्मे अनन्यभाव स्थिर होनेका महत्त्व विशेष है। अनन्यभाव क्या है? उपासक और उपास्य पृथक है, सब जीव परस्पर पृथक हैं, ईश्वर जगत् से पृथक् है, इस तरह पृथक् भाव धारण करनेका नाम ' अन्यभाव ' है । इस अन्यभावको धारण करनेवाले साधक सर्व प्राणियोंका हित करनेके कार्य करें, (श्ठो० ४ में ) पूर्व स्थानमें कहा है। जिनके अन्दरका यह अन्यभाव, पृथम्भाव, भिन्नभाव दूर हुआ है और जिनको अभिन्नभावसे सर्व विश्वरूप देखने की दिव्य दृष्टि मिल चकी है और जिनको अनन्य, अपृथक्, अभिन्न भावसे अखंड विश्वरूपमें अखंड विश्वात्माको देखनेकी दृष्टि प्राप्त हुई है, वे अपने सब कमौको ईश्वरार्पण करें. वे अखंड विश्वेश्वर का ध्यान करें, उनका उद्धार परमेश्वर निःसंदेह करेगा।(श्रो.६-७)

ईइवरमें मन लगाओं, ईइवरमें अपनी बद्धि समर्पण करो, ऐसा करनेसे साधक ईइवरमें (१) एक जीवित विभृतियों की सेवा और ही निवास करेगा, (ऋो.८) इसमें संदेह नहीं (२) दूसरी अपने समान सब भृतींको मान है। क्यों कि मन जहां स्थिर किया जाता है

वैसा वह बनता है। साधकका मन ईश्वरमें लग गया तो उसमें ईश्वरभाव आ सकता है, करनेमें असमर्थ है, तो वह अपने कमौंके कल अतः वह ईश्वरमें ही वसता है, ऐसा यहां कहा है। इस ऋोकमें जो मन ईश्वरमें स्थिर करनेकी कहा है वह (मयि=मझमें अर्थात्) किसी विभित्त में अथवा विश्वरूपके किसी विशेष प्रभावी अंशमें स्थिर करनेको कहा है। अर्थात् यह अव्यक्तकी उपासना नहीं है, व्यक्त सगण ईश्वरकीहि यह उपासना है।

यदि इस तरह किसी विभितिमें अपना मन स्थिर करना किसीको संभवनीय प्रतीत नहीं होता है तो वह साधक अपना मन स्थिर कर-नेका जनैः जनैः अभ्यास करे। अभ्याससे कठिण बात भी सगम प्रतीत होती है। अभ्यास का अर्थ वारंवार करना है। इस प्रकार वारंवार करनेसे विद्याप अभ्यास होता है और असंभ वनीय प्रतीत होनेवाली बात संभवनीय प्रतीत होती है। (श्रुो०९)

यदि इस तरह सतत अभ्यास करना नहीं हो सकता, तो अपने सब कर्म ईश्वरको सम-र्पण करो। कर्म परमेश्वरको समर्पण करनेसे ही वे कर्म परिशद्ध होने लगते हैं। कोई कर्म साधारण व्यवितके लिये करना हो तो वह यथा-तथा किया जाता है। परंत यदि वही कर्म किसी महान व्यक्तिके लिये करना हो तो वहीं कर्म करनेवाला उसे विशेष परिश्रमसे किया करता है। फिर यदि वह अपने सब कर्म सर्वश्रेष्ठ परमेश्वरके लिये करने लगा, तो फिर यह कितनी उत्तमताके साथ करेगा, यह कोई कहनेकी आवश्यकता नहीं है। इस तरह परमे इबरको अपने कर्मसमर्पण करनेसे अपने कर्म परिशद्ध होने लगते हैं, करनेकी पद्धति अधिक कौशल्ययक्त होने लगती है, इससे साधक सब ओर से उन्नत होने लगता है। अतः ईश्व-रार्पण कर्म करना ही एक बडा उत्तम साधन मानवी उन्नतिके लिये है। (श्रो १०)

यदि कोई साधक अपने कर्म ईश्वरार्पण अपने भोगके लिये अपने पास संब्रहित करके न रखे। अपने कर्मों के फलों को सर्व प्राणियों के हित करनेके लिये त्याग दे। इस तरह कर्म-फल त्याग करनेसे भी मनुष्यका उद्धार हो सकता है। इसका हेत् यह है- अपने भीग बढानेकी वृत्तिसे मनुष्यकी गिरावट होती है, उससे बचनेके लिये कर्मफलका त्याग करनेके लिये कहा, अर्थात् इससे भोगलालसा कम होगी और दोपन्यन होते जायंगे। (स्ट्री० ११)

साधक ई ध्वरका ध्यान करे, ध्यान नहीं होता है तो उसका अभ्यास करे, अभ्यास नहीं हो सकतातो अपने सब कर्म ईश्वरको अर्पण करे. वह भी नहीं हो सकता तो अपने कर्मफलको त्याग देने-दान करनेका अभ्यास करे। यह सगमसे सगम साधन है।

श्वानमार्गसे ध्यानमार्ग स्गम है, ध्यानसे अभ्यास करना सुगम है, ध्यानाभ्याससे कर्मः योग स्गम है, उससे कर्मकलत्याग स्गम है। कर्मफुल्स्यागसे उसी समय शान्ति मिलती है। अपने पासका फल सर्व प्राणियोंके हितार्थ दान करनेसे सहजही आत्माकी प्रसन्नता होती है। यही शान्तिस्ख है। ( स्रो० १२ ) कर्मफल-त्याग न हुआ तो समझों कि ज्ञान, ध्यान, अभ्यास अथवा कर्मयोग कुछ भी सिद्ध नहीं होगा। इस दानभावसे ही सब कुछ सिद्धि मिलती है, इसलिये 'कर्म-फल-त्याग ! सब साधनोमं सुगम और मुख्य साधन है।

पाठक पृछेंगे कि यह कर्मफलस्याग सुगम कैसा है ? उत्तरमें निवेदन है कि किसीने कुछ कर्म किया, उस कर्मका वेतनरूप फल उसे मिल गया, वह मिलते ही वह फल सबका सब अथवा उसका कुछ अंश सर्व भूतीके हिताथे अर्पण करनेका निश्चय करना और वैसा अर्पण करना कोई अशक्य बात नहीं है। इस

सर्वभूतहित होता जाता है। अर्थात् यह सुगमसे १६ वें अध्यायमें आनेवाले हैं वे भी देते हैं। स्गम साधन है।

इससे पाठकोंको स्पष्ट हो जायगा कि उत्तम अब आगे आठ (श्रो० १३-२० तक) श्रोकोंमें भक्तके लक्षणोंमें देवी संपत्ति किस तरह

श्रेष्ठ भक्तके लक्षण कहे हैं। इनको क्रमशः देते विकसित होती है। अस्त्। अब भक्तके लक्षण हैं और साथ साथ दैवी संपत्तिके लक्षण जी देखिये— भक्तके लक्षण देवी संपत्तिके लक्षण (अध्याय १२) ( अध्याय १६, अध्याय २ ) अभयं (१) [न द्वेष्टि २।५७] १ अद्वेष्टा सर्वभृतानां (१३) २ मैत्रः (१३) अहिंसा (२), अद्रोहः (१३) ३ करुणः (१३) दया भूतेषु (२), मादेवं (२) ध निर्ममः (१३) अलोलप्तर्व (२) [ निर्ममः २।७१] ५ अनिकेतः (१९) ६ निरहंकारः (१३) [ निरहंकारः २।७१ ] ७ सततं सन्तृष्टः ( १३ ) [ आत्मन्येवात्मना तृष्टः शप्पः ] सन्त्रष्टो येन केनचित् (१९) शान्तिः (२) ८ अनपेक्षः (१६) [ विहाय कामान् निःस्पृहः २।७१ ] ९ यतात्मा ( ४) दमः (१), [इंद्रियाणि अधेंभ्यः संहरते।२।५८] [ यस्य इंद्रियाणि वशे शहर विराग्यं १३।८ ्दुःखेष्वनुद्धिःनमनाः सुखेप विगतस्पृहः १० समदुःखस्खः(१३) समः शत्री च मित्रे च (१८) રાષ્દ્રી तथा मानापमानयोः (१८) नातिमानिता (३) शीतोष्णस्खदुःखेषु समः (१८) तुल्यनिन्दास्तुतिः (१९) न हर्षति न द्वेष्टि (१७) [ नाभिनन्दति न द्वेष्टि । २।६७] न शोचित न कांक्षति (१७) ११ इडनिश्चयः (१४) १२ स्थिरमतिः (१९) [ स्थितप्रज्ञः २।५५ ] [स्थितधीः २।५६ ] १३ संगवर्जितः ( १८ ) [ सर्वान् मनोगतान् कामान् प्रजहाति २।५५] [ विषया विनिवर्तन्ते २**।५९** ] १ इर्षामर्षभयोद्वेगैः मुक्तः (१५) अक्रोधः (२) [वीतरागभयक्रोधः २।५६] १५ शुभाशभपरित्यागी (१७) दानं (१) [ शभाशमं नाभिनन्दति २।५७] १६ उदासीनः (१६) [सर्वत्र अनभिस्नेहः॥ २१५७] १७ श्चिः (१६) सत्त्वसंशुद्धिः (१), शौचं (३) १८ दक्षः (१६) १९ गतव्यथः (१६) २० सर्वारंभपरित्यागी (१६)

```
२१ यस्मात् लोकः न उद्विजते ।
   यः च लोकात् न उद्विजते । (१५)
२२ (ईश्वरे ) अर्पितमनोबुद्धिः (१४)
२३ क्षमी (१३)
२४ योगी (१४)
२५ मानी (१९)
२६ धर्म्यामृतं यथोक्तं पर्यपासते ( २० )
२७ श्रद्धधानाः, मत्परमाः ( २० ),
   भक्तिमान् (१७), भक्ताः (२०)
```

क्षमा (३) यागव्यवस्थितिः (१) [ युक्तः शदर ] [मृतिः २।५६] ज्ञानव्यवस्थितिः (१) स्वाध्यायः (१) मितपरः २।६१ ]

यमें कुछ अधिक गुण कहे हैं जिनका नामनिर्देश तुलनाकी दृष्टिसे पाठक देखें। गी० अ० २।५५-हों । जैसा 'भिक्तमान्, श्रद्धान ' ये गुण दैवी ये सब उक्षण परस्पर मिळने जुळनेवाळे हैं। कहे, तथापि 'श्रद्धा' और 'भक्ति ' ये गुण दैवी सामने दिये हैं। पाठक इनकी तुलना करके रीतिसे 'दक्ष, उदासीन, ईश्वरार्पितमनोबद्धि, स्थिरमति, इढनिश्चय ' आदि ग्ण भी दैवी-संपत्तिके साथ रहनेवाले ही हैं। यहां भक्तके गणोंमें क्या और सोलहवें अध्यायमें दैवसंपत्तिके गुणों में क्या गुणोंके नामोंका उहेख परिपूर्ण रीतिसे किया गया है, ऐसा समझना योग्य नहीं है। तत्तरसदश अन्य गुण भी वहां लिये और उस नामावलीमें समझे जाने योग्य हैं। ऐसा विचार करनेपर यह बात स्पष्ट होगी कि ये भक्तके लक्षण और सोलहवें अध्यायमें कहे दैवी संपत्तिके लक्षण परस्पर मिलनेजुलनेवाले हैं और एक इसरेके साथ रहनेवाले हैं।

स्थितप्रश्रके लक्षण ।

इस तरह १६ वें अध्यायमें वर्णन किये दैवी द्वितीयाध्यायके स्थिर-प्रज्ञके लक्षण दिये हैं। संपत्तिके गुणोंके साथ इस १२ वें अध्यायके उनके साथ इस द्वादशाध्यायके भक्तके लक्षण श्रेष्ठ भक्तके गुर्णोका मेळ है। यहां १२ वें अध्याः और सोळहवें अध्यायके दैवी संपत्तिके ळक्षण १६ वें अध्यायमें नहीं है, तथापि वे गुण ऐसे अर में स्थितप्रक्षके; गी॰ अ० १२।१३-२० में नहीं हैं कि जो दैवी संपत्तिके साथ विरोधी भक्तके और गी० अ॰ १६।१-२ में दैवी संपत्तिके संपत्तिके वर्णनके समय १६ वे अध्यायमें नहीं इस कोष्टकमें ये तीनों स्थानके सब लक्षण आपके संपत्तिके साथ विपरीत नहीं हैं, प्रत्युत देवी परस्पर मिलाप करके देखें और ठोक प्रकार संपत्तिके साथ ये गुण मिलनेवाले ही हैं। इसी समझें कि (अ०२) ज्ञानमार्गी, (अ० १२) भक्तिमार्गी और (अ०१६) देवमार्गी ये सब उन्नत होनेपर एक जैसे ही होते हैं और उनमें कोई भेद नहीं रहता।

## देवासुरमार्ग ।

यहां 'देवमार्गां' कहनेसे पाठक चिकत न हों। भगवद्गीतामें जैसा ज्ञानगार्ग, भक्तिमार्ग, कर्ममार्ग कहा है, वैसाही देवमार्ग, असुरमार्ग, राक्षसमार्ग, पिशाचमार्ग, भतमार्ग भी कहा है। 'देवमार्ग' दैवी संपत्तिके लक्षणीको धारण करनेसे स्वीकृत होता है, वैसाही 'असुरमार्ग ' आसुरी विपत्तिके कुछक्षणोंको धारण करनेसे अंगीकृत होता है। इसी तरह राक्षस, पिशाच पूर्व स्थानमें [ ] ऐसे चतुरस्रमें मगबद्गीताके और भूत मार्गभी मनष्य स्वीकार करते हैं,

इनका उल्लेख भगवद्गीतामें थोडा थोडा आया है। असरराक्षसादि मार्ग छोडने चाहिये और दैवी मागे स्वीकारना चाहिये। इसलिये ही ये लक्षण यहां कहे गये हैं। 'मैं किस मार्गपर चल रहा हं 'इसका निश्चय हरकोई इन लक्षणीके विवेकसे कर सकता है और अपना अशद्ध मार्ग हुआ तो उसे शद्ध कर सकता है। इन लक्षणोंके विचारसे यही बात सिद्ध होती है।

#### विग्रहाराधना।

आजकल भक्तिमार्गके लक्षण 'विग्रहाराधनाः प्रतिमापजा, नामजप ' आदि प्रसिद्ध हैं, परंत विग्रहाराधना, प्रतिमापजा आदिका उल्लेखभी संपर्ण भगवद्गीतामें किया नहीं है। श्रीमद्भगवद्गी-ताका विशेष उद्देश्य जीवित विभितयोंकी भक्तिः हि साधक करें यही दीखता है। विग्रहाराधना, प्रतिमापजा और मर्तिवजा धर्मभाव जात्रत रखनेके कार्यमें साधक है इसमें संदेह नहीं, परंतु जीवित विभृतियोंकी पजाके नीचे उनका स्थान है। मातापिता जीवित रहनेतक उन विभितयोंकी समक्ष सेवा करनी चाहिये, उनकी मृत्युको पश्चात् उनको चित्रोंसे उनका स्मरण करके उनका आदर प्रकट कर सकते हैं। परंत् प्रत्यक्ष मातापिताकी सेवा और मृतमातापिता का आदर इन दो प्रकारोंमें प्रत्यक्ष जीते जी होनेवाली उपासना विशेष महत्त्वकी है इसमें संदेह नहीं है।

इसी तरह जीवित बीर, जीवित उपदेशक, जीवित संत आदिकी प्रत्यक्ष भक्ति करना यह भगवद्गीताका विशेष प्रतीत होता है, विभृति है। अतः यहांके 'नामयन्न' पदसे नामजप अध्यायमें इसी इच्छासे जीवित विभृतियोंकाही का निषेध हुआ है ऐसा मानना असंभव है। **उ**हेख अधिक है, और प्राचीन भूतकालकी इसके अतिरिक्त जैसे वडे आडंबरसे विविध विभृतियोका उल्लेख अत्यंत अल्प है । प्राचीन यह रचे जाते हैं, वैसे नामजप नहीं किये कालकी विभृतियोंके विष्रहोंकी आराधनाका जा सकते, इसलिये भी 'नाम 'और 'यहैं:'

सोलहवें अध्यायमें जहां आस्री विपत्तिके लक्षण कहे हैं वहां—

#### नामयज्ञ अथवा यज्ञ ।

धनमानमदान्विताः यजन्ते नामयज्ञेस्ते दंभे-नाविधिपूर्वकम् ॥ (गी० १६।१७)

'धन, मान और गर्वसे यक्त होकर वे आसरी लोग दंभसे और अविधिसे नामयशींसे यजन करते हैं।' यहां नामयज्ञका उल्लेख है। इससे कई मानते हैं कि नामजप करनेके विरुद्ध गीता का यह ध्वनि है। परंत यह सत्य नहीं है, नामजपकी प्रथा वेदसे प्रचलित हुई है। ऋग्वेद और अथवेबेटमें नामजपका विधान किया है। मंत्रजप तो वेदसंमतही है। विभितिके १० वें अध्यायमें 'जपयक्ष' ईश्वरकी विभृति है ऐसा कहा है, अतः वही जप १६ वें अध्यायमें आसरी संपत्तिका लक्षण हो नहीं सकता।

यहां (दंभेन अविधिपूर्वकं ) दंभसे और विधिको छोडकर जो नामयज्ञ है उसका निषेध है। दंभको छोडकर यथाविधि और गर्वछोड कर धर्मभावनाके साथ जो किया जाता है उस नामयक्षका निषेध यहां (१६ वें अध्यायमें ) नहीं किया है।

यहां कई बिद्धान 'यजन्ते नाम, यहाँस्ते 'ऐसा भी पदच्छेद करते हैं, जिससे नामजप का कोई संबंध ही नहीं रहता और 'यज्ञोंसे यजन करते हैं ' इतना ही अर्थ इस ढंगसे होता है। 'धन मानकी घमंडसे दंभसे अविधिपूर्वक बढे आडं-बरके साथ बड़े बड़े यहाँकी रचना करके यजन करते हैं।' ऐसा इस पदच्छेदसे आशय निकलता निर्देश तक भी स्पष्ट रूपसे भगवद्गीतामें नहीं है। ये पद पुथक मानकर ही इस क्लोक का अर्थ करना अधिक योग्य है। ऐसा हमें प्रतीत होता है।

#### व्यवहारकी सिद्धि ।

यहां जो भक्तके छक्षण कहे हैं वे हरएक मनुष्यके आचरण में ये छक्षण आजांय, और समाजमें ये छक्षण दृढमूछ हो इस उद्देश्यसे कहे हैं। ये छक्षण केवछ व्याख्यानवाजीके छिये कहे नहीं हैं। उत्तम समाज किन छक्षणोंसे युक्त होना चाहिये वे ये छक्षण हैं।

#### अद्वेष ।

पहिला लक्षण 'अद्वेष्टा' है। परस्परक्षेप करनेवाले लोगोंके समाजमें अधिक सुखहोगा, अध्यथा परस्परदेप न करनेवालों के समाजमें अधिक सुख होगा, इसका निश्चयपाठक ही कर सकते हैं। जिस समाजमें कोई आपसमें द्वेष नहीं करते और नाही कोई दृसरोंका द्वेष करते हैं, ऐसा समाज ही अधिक सुखी हो सकता है। यहां 'सर्वभृतानां अद्वेष्टा' ऐसे पद हैं, 'संप्ण प्राणियोंका द्वेप नहीं करनेका आदेश' यहां दिया है। किसीका कोई द्वेप न करे। न आपमेंसे किसीका और न किसी अन्य समाज की किसी व्यक्तिका कोई द्वेप करे। यह है 'आदर्श पृष्ठप'। जिसके मनमें द्वेपमाव ही नहीं है वह पूर्ण पुरुष है।

### मित्रभाव और दया।

'मेंत्र और करुण'ये दो लक्षण आगे कहे हैं। हम्काई अपने बालवच्चोंपर दया करता ही है और मित्रदिध्मी रखता है। अपने बालवच्चोंपर कीहि दया यहां नहीं कही है। यहां जो दया कही है वह सार्वभौमिक है, सित्रदिध्मी सार्वभौमिक है, सव प्राणिमात्र के साथ दया और मित्रदिध्का बर्ताव होना चाहिये। स्वधीमेंयों, स्वजनों, स्ववांध्वोंसे दयाभाव और मित्रभाव का व्यवहार करनेवाले इस जगत् में बहुत

हैं। परंत ये अन्यधर्मियों, विदेशियों और विजातियों से ऐसा ऋरताका व्यवहार करते हैं कि उसकी कोई सीमा ही नहीं रहती। स्व-धर्मियोवर प्रेम करनेवाले ही विधर्मियोंके गले काटते हैं. स्वदेशियों पर मित्रदृष्टि रखनेवाले ही विदेशियोपर शत्रुभाव रखते हैं। अतः यह मित्रदृष्टि और करुणा भगवद्गीताको अभीष्ट नहीं है। यहां जिस मित्रदृष्टि और जिस करणाका उल्लेख है वह सब प्राणिमात्रके साथ होनेवाली है। हरएक प्राणीको मित्रदृष्टिसे देखना चाहिये और हरएक प्राणीपर करुणा करनी चाहिये। जिसमें ऐसे स्वभावसे मित्रभाव और करुणाभाव होते हैं वही पूर्ण पुरुष है। पूर्ण पुरुषोंके मित्रभाव और करणाभावको देश-काल-जाति-धर्म आदि की मर्यादा नहीं है। सब मनुष्योंको सुशिक्षा देकर इस प्रकारकी मित्रदृष्टि और करुणाका उदय उनके अन्तःकरणोंमें हो ऐसी व्यवस्था करनी चाहिये।

#### ममत्वत्याग ।

निर्मम, निरहंकर के भाव भी ऐसे ही वैयकिक और सामूहिक व्यवहारमें लाने योग्य हैं।
यह मेरा है, यह मेरा नहीं है, इस भावका नाम
'ममत्व' है और इस भावके न होनेका नाम
'निर्मम' होना है। इसीका दृसरा नाम 'अनिकेत'
है। इसका शब्दार्थ 'अपना कोई घर न होना '
है। यहां 'घर' का अर्थ 'घन, दौलत, गाय, बैल,
घोडा, जमीन, गाडी, रथ, मंदिर' आदि जिसपर
अपना ममत्व टिक सकता है वह वस्तु ऐसा है।
अपनी ऐसी कोई वस्तु न हो। इसका नाम
है 'अ-निकेत'-वृत्ति। इसतरह अपनी कोई
वस्तु न रही तो ही 'नि-र्मम'ता सिद्ध हो
सकती है।

#### अनिकेत।

सर्वत्र अपनी वस्तुएं होनेसे उनके साथ

'अनिकेत ' समाजन्यवस्था हो जायगी, तो उस समाजुमें 'निर्मम' वृत्तीवाले लोग स्वभावतः हो सकते हैं। उपनिषद्-कालके यति, संन्यासी, बुद्धकालके भिक्ष, प्राचीन कालके वैरागी, नंगे साध निरंकारी आदि सब लोग इसी 'अनिकेत' जीवन-संस्थाके आजकलके अवशेष हैं।एक समयमें इन लोगोंने 'अनिकेत' जीवन सामहिकरूपसे व्यतीत किया था। आजकल ये सब अवनत हुए हैं, परंत एक समय ऐसा था कि जिस समय ये नाम 'आदर्श परुष ' के दर्शक समझे जाते थें। संपूर्ण समाज-रचना अनेक कारणोंसे अवनत होनेके कारण ये भी शिर गये।

इस समय रशियामें 'कम्यनिष्ट 'करके जो समाजसत्तावादसे प्रसिद्ध एक पंथ हुआ है वह भी 🖢 अनिकेत ' पद्धतिका ही पंथ है। किसी व्यक्तिका कोई घरदार, खेतवाडी, भूमि,धनयाकारखानानहीं है, परंतुसव सरकारका है और सबका योगक्षेम सरकार ही चलाती है। सब बालबच्चे राष्ट्रके अर्थात् राष्ट्र-शासक संस्थाके हैं, किसी व्यक्तिका कोई धन नहीं। इस पद्धतिमें 'यह मेरा है 'ऐसा कहनेके लिये कोई वस्तुहि नहीं होती अतः इनमें स्वभाव से 'ममत्व 'की भावना नहीं रहती। अर्थात इनमें 'निर्मम' और 'अ-निकेत' वृत्ति जनमसे ही होती है।

बैरागियोंने यही सांधिक परंतु निरहंकारी मिलनेपर उस कमेको उत्तम कशलतासे करने निर्मम जीवन व्यवहारमें लाया था। बौद्ध भिक्षु की ओर कर्ताकी उदासीनता होती है। यदि ओंने इसका जितना प्रचार किया उतना किसीने कौशल्ययुक्त कर्म करनेपर वेतनमें बढती नहीं किया था। परंत इसमें 'अपना' पैसा होनेकी संमावना रही, तो ही मनध्य अपना कोई पदार्थ नहीं रहता. इसिलये गुणों का उत्कर्ष कौशाल्य बढानेका यत्न करता है। परंतु भगव-करनेकी प्रेरणा मनुष्योंको नहीं होती, और द्वीताको ऐसी फलासक्ति पसंद नहीं है। 'कमे अन्तमें इनकी गिरावट हो जाती है। बौद्धोंकी फलका त्याग 'हि भगवद्गीताने पुरस्कृत किया

ममत्व रहेगा ही, और जबतक ममत्व रहेगा. | गिरावट इसी गुणोत्कर्षकी प्रेरणाके अभावके तबतक ' निर्मम ' होना असंभव है। इसिलिये कारण हुई। रशियामें भी कहते हैं कि 'अनिकेत' अवस्थासे गुणांत्कर्षकी प्रेरणा नहीं होती. यह अनुभव आनेके कारण वहां उन्होंने वैयक्तिक धनदौलत करनेकी आज्ञा किसी अंशमें शरू की है। जो कुछ हो सांधिक 'अ-निकेत' जीवन-घरदारहीन जीवन-गुणोत्कर्षके लिये प्रेरक नहीं होता।इसलिये दो उपाय अपने वैदिक धर्ममें कहे हैं—

#### गुणपोपणमें बाधा।

१ कर्म करना प्रत्येक का अधिकार है अर्थात् हरएकको कर्म करना ही चाहिये, और (योगस्थः कुरु कर्माणि (गी० २।४८) अत्यंत कुशलताके साथ कर्म करना हरएक का कतस्य है।

यह भगवद्गीतामें कहा है। हरएक मनुष्य अपना कर्तव्यकर्म समझकर (योगस्थ कर्म) कौराल्ययक्त कर्म करे। जितनी कुरालताकी विद्वि हो सके उतनी करालताकी विद्वि करे। कर्मकोशल बढाना हरएक का आवश्यक करेश्य माना है। उसका कारण ही यह है कि'अनिकेत अर्थात् अपना घरदार,धनदौलत कोई नहीं ऐसी भावना होनेपर कौशलबृद्धि करनेका कोई हेत ही नहीं रहता, क्योंकि-

> कर्मण्येवाधिकार स्ते मा फलेषु कदाचन। (गी० २।४७)

'मनप्य कमें करे, परंत उस कर्मका वेतनरूप बौद्ध भिक्षओंने, प्राचीन संन्यासियोंने तथा फल वह न लेवे'। योग्य वेतनरूप कर्मफल न

है। जो लोग अपने कर्ममें कुदालताकी वृद्धि हुई है और इस व्यवस्थाने ऐसे स्योग्य ढंगसे कर्तव्य समझकर करेंगे, वेही इस कर्मफल उक्त बाते समाजमें लायीं हैं कि उनको देख-त्यागके मार्गमें सफल हो सकते हैं। अन्य लोग कर चित्त प्रसन्न होता है। पाठक 'अ-निकेत, कर्मफलत्याग कर नहीं सकते। अतः वे सकाम कर्मके अधिकारी हैं ऐसा भगवद्गीताने माना है।

अर्थात् कर्मफलत्यागके मार्गमे असंग-वृत्तिवाले उच्च काटीके पुरुष आ गये तोहि वे वहां प्रगति कर सकते हैं। अन्य साधारण मन्ष्योंसे वहां का कर्तव्यपालन नहीं हो सकता. इसलिये वे सकाम कर्मका मार्ग स्वीकारें। इस उद्देश्यसे वर्णाश्रमधर्मकी व्यवस्था निर्माण हुई है। ब्रह्मचर्य, वानप्रस्थ और संन्यासमें निर्मम निग्हंकारयकत सामहिक जीवनका परस्कार किया है। अपना ऐसा यहां कुछ भी नहीं रखा है। समाजके द्वारा ब्रह्मचारी, वान्त्रस्थी और संन्यासी भिक्षुओंका योगक्षेम चलनेवाला है । गृहस्थाश्रममें वैयक्तिक घरदार, खेतवाडी, व्यापारधंदा करके थन कमाना कोशलकी वृद्धि करना आदिके छिये पर्याप्त क्षेत्र है। इसतरह वैयक्तिक और सामृहिक जीवन का योग्य समन्वय इस आश्रमव्यवस्थामें किया है। अतः यही व्यवस्था मानवी हित करनेमें समर्थ है, इसमें संदेह नहीं।

आजकलका समाजसत्तावाद व्यक्तिसत्ताका नाश करता है, वैसा नाश आश्रमव्यवस्थासे नहीं होता। इस वर्णाश्रमव्यवस्थामें मर्यादित समाजसत्तावाद है और पुनः मर्यादित व्यक्तिः सत्तावादभी है। दानोंका मिलाप होनेक कारण यही वर्णाश्रमव्यवस्था सब लोगोंका हित करने-बार्छा है।

## गृही और अनिकेतनी।

उपदेश भगवद्गीताने किया है, उसको व्यवहारमें आवदयकताएं बढनेपर व्यय अधिक करना

वृत्तिके साथ आश्रमव्यवस्थाका मिलान करके देखेंगेतो उनको पतालग जायगाकि चार आश्रमों में 'अनिकेत ' भाव को आचरणमें लानेवाले तीन आश्रम हैं और एकही गृहस्था श्रम है जिसको 'गृही 'कहते हैं, इसमें ही घर-दार खेतवाडी अपने स्वामित्वकी की जाती है। यह दोनोंका मेल बडाही सुयोग्य है।

#### संगवर्जन ।

'अनिकेतन' जीवनका नाम ' संगविवर्जित ' है। भोगोंके साथ अत्यधिक संग नहीं होना चाहिये। भोग उतने ही भोगने चाहिये कि जिससे शरीर नीरोग सदढ और दीर्घायवाळा होवे, अधिक भाग भागनेसे रोग होंगे, व्यसन बढेंगे और हानि होगी। अतः कहा है कि 'सततं संतुष्टः, येन केन चित् संतुष्टः' अर्थात् यह साधक सतत संतप्र रहे, जो समयपर मिलेगा उसीसे संत्रु रहे, अति भौगेच्छा न धारण करे, यदि वह इस तरह संतुष्ट न रहेगा तो भोगी बनकर विविध कष्टींमें पडेगा और वह पणे वनेगा नहीं। असंतोष अपूर्णताका ही लक्षण है। अतः संतोपवृत्ति रहनेसे अपनी पर्णता सिद्ध होती है। यही बात 'अनपेक्ष' शब्दसे बतायो है। आवश्यकताएं कम करनी चाहिये । अपेक्षाओंकी वृद्धि करनी नहीं चाहिये। आवश्यकताएं कम किये विना संतोपकी स्थिरता नहीं हो सकती है।

आगे 'यतात्मा ' अर्थात् इंद्रियोका संयम, अपने जीवनकी स्वाधीनता, अपने सब इदियों-को अपने वशमें करना चाहिये। जिसके इंद्रिय 'निमेम, निरहंकार और अनिकेत'होनेका जो वशमें न होंगे, उसकी आवश्यकताएं बढेंगी, यह वर्णाश्रमव्यवस्था निर्माण पडेगा, व्यय षढनेपर और उतनी आय न रही

तो असन्तोष होगा और असन्तोषसे चित्तवृत्ति अज्ञान्त हो जायगो । इसलिये आत्मसंयम आव-इयक है। अन्य संयमीकी अपेक्षा स्वादजय अथवा रसनेदियका संयम अत्यंत आवश्यक है। स्वादजय होनेसे अन्य संयम हो सकते हैं।

#### समव्याच ।

आगे समदृष्टि अथवा समबृद्धि धारण करने का उपदेश दिया है। सुखदुःख, शत्रुमित्र, मान निन्दास्त्ति, हर्षशोक, अपमान, शीतउष्ण, इच्छाद्वेष, शुभ-अश्म, भय-अभय, इत्यादि द्वन्द्वीको समात समझकर अपनी मनोवृत्ति विच-लित होने नहीं देना चाहिये। यहां समबुद्धिका थोडासा अधिक विचार करना चाहिये।

शीत+उष्ण समान समझनेका अर्थ क्या है ? वस्तृतः शीत और उष्ण ये दो पदार्थ विभिन्न हैं वा अभिन्न हैं ? पाठक कहेंगे कि भिन्न हैं। यहां पाठक देखें कि वर्फ, थंडा जल, उप्पा जल, अग्नि, ये पदार्थ शीत हैं वा उष्ण हैं ? बर्फले जल शीत पदार्थ है, उससे वर्फ उष्ण कहा जा सकता है, और जलती आगसे भी अधिक उष्णता निर्माण हो सकती है, उससे चुटहे की आग शीत है। अतः शीत-उष्ण कोई निश्चित यस्त नहीं है। यह एक त्लनात्मक अनुभव है। जो हम शीत कहते हैं वह किसी अन्य अधिक शीतसे उप्ण है और जो हम आज उष्ण करके कहते हैं उससे दूसरा उष्ण पदार्थ होनेसे उसे शीत भी कहना पडेगा। इस कारण शीत-उच्च निश्चित वस्त्एं नहीं हैं। उस समयके अनुकूछ किसीको हम शीत और किसीको हम उष्ण कहते हैं, अतः शोतउष्णकी स्वतंत्र सत्ता नहीं है। जिसको स्वतंत्र सत्ता नहीं उसका विचारही क्या करना देखना चाहिये जिससे दोनोंके गुण और दोष है। अथवा यौं कह सकते हैं कि जिसको हम हमारे सामने यथायोग्य रीतिसे स्पष्ट कपसे शीत और उष्ण कहते हैं वे पदार्थ न्यनाधिक आ जांयगे और हम उनका किसी तरह पक्ष-शीत हैं ऐसा कहिये अथवा न्युनाधिक उष्ण हैं पात नहीं करेंगे। पक्षपातसे गुणदोषनिर्णय पेसा कहिये। अर्थात शीत, उष्ण यह एक ही यथार्थतासे नहीं हो सकता।

पदार्थ है, परंत् न्यूनाधिक अंशोंका भेद है। हम अपने शरीरका अभ्यास बढावेंगे तो शीतोष्ण हमें वैसे कप्र भी नहीं दे सकते। इसिछिये इनके आघात सहन करनेका अभ्यास करना चाहिये जिससे अपने कर्तव्यकर्म करनेमें इनसे बाधा नहीं होगी।

इसी तरह मान-अपमान होनेपर भी अपना कर्तव्यकर्मकरनेका बत ट्टनानहीं चाहिये। मान होनेपर घमंडसे और अपमान होनेपर दुःखसे अपने कर्तव्य करनेमें क्षति नहीं होनी चाहिये। इसका यह अर्थ नहीं कि आत्मसंमान. अपनी जातीके संमान अथवा अपने देशको संमानका भाव छोडना चाहिये और कोई इनका अपमान करे तो उसे चपचाप सहना चारिये, नहीं नहीं, इसका यह अर्थ कदापि नहीं है। आत्मसंमानका भाव सदा जाव्रत रखना ही चाहिये। जो अपमान करेगा उसका योग्य प्रतिकार भी करना चाहिये, परंतु यह सब करते इए अपने मनकी समता विचलित नहीं होनी चाहिये। मान-अपमान, समान समझनेका अर्थ यह नहीं है कि अपमानको भी निष्क्रियताके साथ सहना, परंतु अपने अच्छे कर्म करनेपर भी कई लोग निंदा करते हैं, तो उस समय उस-से अपने शुभकर्ममें वाधा नहीं होने देना।

शत्रमित्रको समान समझनकाभी ऐसाही अर्थ है। वस्तुतः शत्र और मित्र समान कैसे हो सकते हैं? परंतु जो मित्र होता है उसके दोषोंको भी मनुष्य भूछता है और जो शत्रु होता है उसके गुणोंको भी ध्यानमें नहीं धारण करता। इससे इसकी हानि होती है। इस हानिसे बचनेके लिये शत्रु और मित्रको समभावसे

उनको समान किसतरह और कैसा मानना भी उन्नतिके शिखरपर पहुंचा सकता है। चाहिये, इसका विचार पाठकोंको करना 'श्वचिता, दक्षता, इन गुणौंकी महत्ताके विषय चाहिये। यह समभाव मनमें स्थिर हां जायगा में वारंवार कहनेकी कोई आवश्यकता नहीं है। तो मनुष्य कैसे भी विपरीत आपत्तिके समय व्यक्तिके आचरणमें, अन्नपान-खानापीना, अपने कर्तव्यसे च्युत नहीं होगा । इसी स्थिर कपडे, घरदार, उद्यान, नगर, देश आदि सब वृत्तीमं मन्ष्यकी उन्नति है, इसिलये यह इन्होंके जगह श्चिता रहेगी तोही आरोग्य रहेगा। विषयमें समभावना मनप्यके उद्धारकी साधक इसिलये शचिता जैसी वैयक्तिक आचरणमें है ऐसा कहा जाता है।

भी इसी समान भावके साथ रहनेवाले गुण हैं। विचारमें चाहिये। हरएक इंद्रियके विषयमें इन्द्रसे मन विचलित न हुआ तो हाँ मित शुचिता रखना चाहिये। वक्तुत्व तथा लेखनमें स्थिर हो सकर्ता है और मनका निश्चय सदढ शचिता होनी चाहिये। रह सकता है।

किया है। 'हर्प, कोध, भय और उद्वेगसे मुक्त फैलाते हैं। यह अश्चिता, अमंगलता और रहना 'भी मानवी उन्नतिका साधक है। हर्प मिलिनता पाठकों के मनोंको मिलिन बना देती अत्यंत हुआ, कोध बहुत आगया, भय अत्य है। इसतरह सब प्रकारकी श्विता मानवी धिक लगा तो मनुष्य तत्काल मर भी जाता है, उन्नति करनेवाली है । समाजकी स्थिरता किसी समय पागळ भी होता है। इसिटये शचितासे ही हो सकती है। इनसे परास्त नहीं होना चाहिये।

करके अपने धार्मिक कर्तव्यके पथपर स्थिर रहना धर्म्य उपदेशका अवण करके तदनुसार आच-चाहिये। ऋाध और भयको मन्ष्य जीत रण करना इत्यादि सब ही बार्ते मानवी मनको सकता है। जिस समय कोध आने लगता है परम उच्च बनानेवाली हैं। यह उपदेश इतना उस समय उसे यक्तिसे रोकनेका अभ्यास कर-नेसे अथवा विपरीत भावनाका अभ्यास करनेसे अर्थात कोथके समय प्रसन्नताका, भयके समय निर्भयताका और उद्वेग के समय उल्हासका विचार मनमें छानेका अभ्यास करना योग्य है। इससे फोध, भय, उद्धेग आदिके कष्ट निःसन्देह दूर हो जांयगे और मनकी समवृत्ति सदा स्थिर रहेगी। यही समता हर्षके समयमें भी रखना यांग्य है। इसतरह इन सब इन्होंके विषयमें मनुष्यको विचार करना चाहिये कि मैं जो पूर्ण ' उदासीन ' परंतु सर्वदा अपने कर्तव्यकर्म आचरण कर रहा हूं यह दूसरोंको उपद्रव देगा

इसी तरह अन्य द्वन्द्वींका विचार करके स्वयं उन्नत हो सकता है और अपने समाजको

उपयोगी है वैसीहि सामाजिक आचारमें भी ं दृढनिश्चय और स्थिरमति ' ये आगेके गुण आवश्यक है । शुचिता जैसी आचारमें वैसीहि

लेखनमें कलाभिवृद्धिकी इच्छासे जो लोग 'संगवर्जित 'होनेका विचार पूर्व स्थलमें कामुकताको बढा रहे हैं वे लेखनमें अशुचिता

परमेश्वरपर मन, वृद्धि और चित्तको लगाना, हर्प, क्रोध, भय और उद्रेगक वेगोंको सहन श्रद्धा रखना, भिक्तभाव मनमें धारण करना, स्पष्ट है कि उसपर अधिक चर्चा करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है।

मन्ध्यका आचरण ऐसा होना चाहिये कि जिससे दसरोंको उद्वेग न हो सके और दसरोंके व्यवहारसे इसको भी उद्वेग न हो सके। यही आदर्श आचारव्यवस्था है। जो समाज ऐसा उद्वेगरहित आचारव्यवहार करनेवाला होगा वहीं श्रेष्ठ समाज समझना चाहिये। हरएक करनेमें तत्पर रहना चाहिये। ऐसा ही मनुष्य अथवा सुख देगा, उन्नति करेगा अथवा गिरा

बट करेगा। इसतरह सोच विचार करके वर्तन की भिवत तो उसकी सेवाही है, उसके करनेका प्रयत्न किया जायगा तो उद्वेगरहित आचरण हो सकता है।जिससे जनताको उद्वेग नहीं होता और जो जनताके आचरणसे उद्घिग्न नहीं होता वही श्रेष्ठ और पूर्ण पुरुष है।

ये भक्तोंके सब लक्षण आर्थोंके आदर्श सामाजिक जीवनकी उत्तम कल्पना दे रहे हैं। पाठक इनका विचार करके इनको अपने जीवन-में हालनेका यत्न करें।

इनमें कई लक्षण जीवनमें ढालना कठीन है, परंतु यत्न करते रहनेसे और यह आदर्श संमुख रहनेसे मन्ष्य बहुत कुछ कर सकता है। अब भक्तिका विचार थोडासा करना चाहिये।

#### भक्तिका स्वरूप।

भिकतिका अर्थ आजकल किसी देवताकी मृतिकी पजाअर्चा करना, उसके नामका जप करना आदि समझा जाता है। यह पजाअर्जा और नामजप आदि वैयक्तिक और साम्दा-यिक उपासना की दृष्टिसे, सबकी संघटना करनेका सगम साधन होने की दृष्टिसे और चित्तकी एकाग्रता की दृष्टिसे वडी उपयोगी है. इसमें संदेह नहीं है। तथापि हमने इससेप्री वताया ही है कि भगवद्गीताके उपदेशानसार भिकत जीवित विभूतियोंकी ही करनी होती है। उस अवस्थामें मातापिताकी भिकत करनेवाले वीरपूजा करनेवाले अनुयायी, किसी महातमा या सत्परुष की भिवत करनेवाले श्रद्धाल मन्ष्य यदि उस जीवित उपास्यके सामने जमा कार्य महात्मा करना चाहते हैं उसकी करना होकर उसके नामका वारंवार उच्चार करते उनकी सहायता करना है। विभित क्या चाहती जांयगे और उसके उपदेशानुसार न चलेंगे, तो है। सज्जनोंकी रक्षा, दुष्टोंका विनाश और उस जीवित विभृतिको संतोष होगा ऐसा प्रतीत धर्मकी संस्थापना ये तीन ही कार्य करनेके लिये नहीं होता है। नामजपका परिणाम चित्तकी विभित्त या महात्मा छोग आते हैं। इस तरहके एकाव्रता है ऐसा माननेपर भी जीवित विभृति जो कार्य वे करना चाहते हैं उन कार्यों में

उपदेशानसार आचरण करना है, उसके उद्देश्य की पूर्णता करना ही है।

पत्र मातापिताके संमख उनका नाम जपतेही रहेंगे तो मातापिताको संतोष नहीं हो सकता, मातापिता जो सत्कार्य करना चाहते हैं उस कार्यमें उनकी सहायता करना, उनकी आवश्य-कताओंकी पर्णता करना, उनका उपदेश सनकर तदनसार आचरण करना उनका यश पेसे उद्योग करना, यही उनकी

इसी रीतिसे कोई नेता बीर राष्ट्रमें राष्ट्र उद्धा-रका कार्य कर रहा है तो उसके नामका केवल जप करनेसे क्या होगा? उससे उसका संतोप नहीं होगा। जो कार्य यह करना चाहता है उसको उत्तम कशलतासे समाप्त करना उसकी आवश्यकताओंकी पूर्णता करना, उसके उपदे-शानसार चलना, उसका यश वढानेका यत्न करना. यही उसकी सन्तोपकरी भिवत है। जो लोग महात्माओंके नामोंका 'जयजयकार' करते हैं, परन्तु उनके उपदेशानुसार आचरण करते नहीं, उनके जयजयकारसे महात्माओंको सख नहीं हो सकता। यदि वे उनके नामीका जयजयकार न करते हुए उनके उपदेशानसार आचरण करेंगे तो उनको अधिक आनंद हो सकेगा। यही बात सब विभृतियोंके विषयमें सत्य है। इससे भक्ति किसतरह करनी चाहिये इसका निर्णय हो सकता है।

भिनतका अर्थ 'सेवा' है। सेवा का अर्थ जो

जितना भाग अपने से हो सकता भिक्त है।

जीवित वीरोंकी भक्ति करनी चाहिये, इतनी बात ध्यानमें धारण करनेसेहि भक्ति किस तरह करनी चाहिये इसका निर्णय हो सकता है। जबसे प्राचीन कालके विभितियोंकी मुर्तियोंकी हि भक्ति करनेकाही विचार सदढ हुआ, तबसे प्रत्यक्ष आचारका महत्त्व लप्त हुआ। वित्रहाराधनाका कार्य चित्तकी स्थिरता है, और जीवित-सगुण-विभृतियोंकी भक्तिसे व्यवहारकी सफलता होती है, यह प्राचीन प्रणाली जब शरू होगी, तव सब प्रका-रकी भक्ति योग्य मार्गसे ही हो सकेगी। आज कल एक भाग रहा है और दूसरा बंद हुआ है।

अर्जुनने प्रत्यक्ष विभृति-श्रीरुष्ण भगवान्-के साथ कंधेको कंध लगाकर सज्जनरक्षा, दर्जन विनाश और धर्मस्थापना का कार्य किया। उस समयके कान्तियुद्धमें उन्होंने भगवान् श्रीकृष्णके साथ अपना कर्तव्य किया । विभृति-पुजा किसतरह करनी चाहिये इसका यह उदाहरण है। हनुमान भी भक्त था। जिसने श्रीरामचन्द्रकी सेवा उनके समक्ष की, अर्थात् विचार करें। बहुत मनन करें। और सब प्राणि शपुनाश करनेके कार्यका प्रमुख भाग उसने योंका हित करनेके जो जो कार्य अपनेसे हो अपने ऊपर लिया और उसे निभाया। भक्तिके सकते हैं वे अवस्य करें। इसी भिक्तिसे परमा ये उदाहरण हरएक जानते हैं, परंतु वैसा करते त्माकी संतुष्टी हो सकती है और सबका कल्याण नहीं इतना ही नहीं, परंतु विरुद्ध ही करते हैं। भी इसीसे ही सकता है।

है|इस समय जो बडे पुरुप राष्ट्रउद्धार, समाजो-उतना करने का नाम उनकी सेवा अथवा द्वार, धर्मोद्धारका काये, सर्व प्राणियोंके हित करनेके कार्य, मानवी उन्नतिके प्रयत्न कर रहे हैं। उनमें अपने आपको समर्पित करना ही सत्य भक्ति है। यहीं सेवारूप भक्ति मुख्य है।

> विभित्रवज्ञाका तथा वीरपजाका विचार छोडकर जब विश्वकृषी विश्वात्माकी भिकत करनेकी इच्छा होती है, तब तो ' सर्वभूतहिते रताः' सव प्राणियोंके हितमें आनन्द माननेका अर्थ स्पष्टही हो जाता है। और सब प्राणियोंका हित करनेके कार्य करना ही एकमात्र भक्तिका मार्ग है यह बात स्पष्ट हो जाती है। विद्वान् लोग विद्यार्थियोंको विद्या पढाकर, वैद्य और डाक्तर लोग रोगियोंकी चिकित्सा करके, धनि लोग गरीवींकी सहायता करके, तथा अन्यान्य लोग अपने हरएक कार्यसे सर्व भतोंका हित करने लगेंगे तो ही सर्वभूतोंका हित हो सकता है। सच्ची भिनत 'सर्व प्राणियोंका हित करनेके कार्य करना 'ही है। आजकलकी भिकतसे यह मुख्य भाग हट गया है इसिलये सर्वभृतहितकी साधना इस भिनतसे नहीं हो रही है।

पाठक भगवद्गीताकी इस भिवतका बहुत

यहां द्वादश अध्याय का मनन समाप्त ॥ १२ ॥

# बारहवें अध्यायकी विषयसूची ।

•		
११७ ( ५ ) अभ्यासयोग	१३२	
,, श्लोक ९	11	
,, अनन्ययांग	**	
., (६) ईश्वरके लिये कर्म करना	१३३	
" श्लोक १०	,,	
। अभ्यासवाग, अनेन्यमाव	51	
<sup>११९</sup> ( ७ ) कर्मफलत्याग	१३४	
" श्लांक ११	19	
" (८) शान्तिकी प्राप्ति	१३५	
'' १२१ स्रोक १२	57	
,, इच्छाका संयम	,,	
१२२ (९) प्रिय भक्त	१३६	
<sup>१२३</sup> श्लोक १३-१४	,,,	
3201	19	
"। श्रोक १५-२०	१३७	
१२५।		
" विष्टकारः अन्तेषः सनस्य	जिएक्सारः अस्तेष्यः समाध्याः स्माः १५०	
हें इंडनिश्चयः, स्थिरमतिः, संगर	वर्जितः १४१	
हपामपभयद्विगमुक्तः	,,	
" जनस्मीनः सन्तिः दशः	19	
१२९ सर्वारंभपरित्यामी, गतव्यथः	', १४२	
'' यस्मान्नोद्विजते लोकः	"	
१३० ईश्वरार्पितमनोबुद्धिः, योगी	**	
77 1	.,,	
17	त १४३	
१३१ <sup>ा</sup> सर्वभृतहित	",	
	श्लोक ९ अनन्यर्याग (६) ईश्वरके लिये कम करना श्लोक १० अभ्यासयांग. अनन्यभाव (७) कमें फलत्याग श्लोक ११ (८) शान्तिकी प्राप्ति श्लोक १२ इच्छाका संयम (९) प्रिय भक्त श्लोक १३-१४ फलत्यागसे शान्ति श्लोक १५-२० अद्वेष्टा. में बान्ति श्लोक १५-१४ फलत्यागसे शान्ति श्लोक १०-२० अद्वेष्टा. में बान्ति श्लोक १५-१४ फलत्यागसे शान्ति श्लोक १०-१४ फलत्यागसे शान्ति	

अध्यक्तासक्तिसे क्लेश	१४३	भक्तके लक्षण	844
त्यागसे शान्ति	P9	दैवी संपत्तिके लक्षण	,,
द्वादश अध्यायका मनन	१४४	स्थितप्रक्षके लक्षण	,, <b>૧</b> ૫૬
भक्तियोग	<b>१४४</b>	रेवासुरमार्ग देवासुरमार्ग	,,,,
वासुदेवका रूप	,,	विव्रहाराधना	840
सगुण उपासना श्रीकृष्णके दो रूप	))	नामयज्ञ अथवा यज्ञ	,,
त्राकृष्णक दा क्य बीचित विभृतियोंकी पृजा	१४५ १४६	दम्भ	,,
गत्यक्ष सेवा	289	व्यवहारकी सिद्धि	1 >
ात्यक्ष विभृतियां	,,	अद्वेष	11
गुणरूप विभृतियोकी प्रत्यक्षता	१४८	मित्रभाव और दया	91
उपासनाकी रीति	,,	<b>म</b> मत्वत्याग	"
पृर्तिपृजाका स्थान	१४९	अनिकेत	**
नामजप	,,	गुणपोषणमें बाधा	१५९
मिर्सन का अनुभव	840	कर्मफलत्याग और असंगवृत्ति	१६०
त्रेगुणात्मक प्रकृतिमें ईश्वरकी प्रक	दता "	गृही और अनिकतनी	,,
जीवित-विभृतिपृजा	१५१	संगवर्जन, यतात्मा	,,
प्रत्यक्ष रूप, प्रत्यक्ष स्वर्गधाम	,,	समवृत्ति	१६१
सर्वभूनहितके कार्य	१५२	शुचिता और दक्षता	१६२
<b>सम</b> द्दष्टि	**	भक्तिका स्वरूप	१६३
दो प्रकार के उपासक	१५३	भक्तिका अर्थ सेवा	१६४
अनन्ययोग	,	सर्वभृतहितरत	१६५

बारहवां अध्याय समाप्त ॥ १२॥

## अथ त्रयोदशोऽध्यायः ।

## क्षेत्रक्षेत्रज्ञविभागयागः।

(१) क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार।

श्रीभगवानुवाच- इदं शरीरं कौन्तेय क्षेत्रमित्यभिधीयते । एतद्यो वेत्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञ इति तद्विदः॥१॥ क्षेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु भारत । क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोर्ज्ञानं मतं मम ॥ २ ॥

अन्वय:-श्रीभगवान् उवाच - हे कीन्तेय ! इदं शरीरं क्षेत्रं इति अभित्रीयते । यः एतत् वेत्ति, सं क्षेत्रतः इति तद्विदः प्राहः ॥ ४ ॥ हे भारत ! सर्वेक्षेत्रेषु भां आपि च क्षेत्रक्षं विद्धि । यन् क्षेत्रक्षेत्रक्षयोः ज्ञानं. तन् ज्ञानं (इति) मम मतं (अस्ति)॥२॥

श्रीभगवान बंकि— हे कन्तीपत्र अर्जन! इस शरीरको क्षेत्र कहते हैं। जो इसे जानता है, उसे क्षेत्रज्ञ ऐसा तत्त्वज्ञानी कहते हैं ॥१॥ हे भारत! सब क्षेत्रोंमें रहनेवाले मझे (ईश्वरको ) त क्षेत्रज्ञ समझ। जो क्षेत्र और क्षेत्रज्ञका जान है, वही जान है, ऐसी मेरी संमति है ॥ २ ॥

भावार्थ -इय शरीरका नाम खेत है और जो इस खेतको जानता है इसका नाम खेती जाननेवाला है। हैं श्रर सब खेतों में रहता है और सब खेतोंको यथावत जानता भी है ; जो इस खेत और खेतीवाले की विद्या है. उसीको सत्य ज्ञान कढना योग्य है॥ १–२॥

## खेत और खेती करनेवाला।

करनेवाला ' इन दोनोंका विचार किया है। इसिंडिये इस अध्यायका नाम'क्षेत्र+क्षेत्र+क्ष+योग' तरह डाले, कौनसे वृक्ष किस तरह लगावे है। खेत और खेती करनेवाला रुषीवल इन और उनकी बद्धि किस रीतिसे करे, अपने दोनोंका योग उत्तम रीतिसे किस तरह हो खेतमें किसकी उत्पत्ति होने न है, अपने खेतके सकता है, इसका विचार इस अध्यायमें है। खेत उत्पन्न हुए धान्य फल फूल आदिकी रक्षा कैसी कीनसा है. इस खेतको उत्तम उपजाऊ कैसा को और उससे अपना लाभ किस प्रकार साथन बनाया जा सकता है और खेतको उत्तम खाद करे, ये प्रश्न विचारार्थ यहां अपने संमुख आने आदिन देनेसे उसकी अवनति कैसी होती है.

किसान अपने खेतको अत्यंत उत्तम उपजाऊ कैसे बना सकता है ? क्रबीवल अपने खेतको (१-२) इस अध्यायमें 'खेत' और 'खेती किस तरह जाने और पहचाने, वह उस खेतमें किस प्रकारका बीज बांचे, कौनसा धान्य किस

#### खेत।

यहांका खेत कौनसा है? (इदं शरीरं क्षेत्रं)यह हारीरही खेत है, हमारा जो खेत है वह अपना शरीरहि है। यह शरीर छोटासा दीखता है, परंतु इसमें बहुत प्रकारके फलफूल और अब उत्पन्न होते हैं। इसमें जिसकी छिप की जावे उसकी उत्पत्ति यहां होती है। पाठक इस अपने खेत भी महिमा जानें और उसकी योग्यता ध्यानमें धारण करें। यह खेत अमृतके फल देनेवाला है, जो खानेसे नर का नारायण हो सकता है। अतः इस खेत को अच्छी तरह संभालना अत्यंत आवश्यक है।

## कृषीवल ।

( एतत् यः वेत्ति स क्षेत्रक्षः ) जो इस् खंतको जानता है अथवा जिसके पास यह क्षेत्र है, उसे ' क्षेत्रक ' कहते हैं । अपने खंतको यथावत् जाननेवाला किसान होना चाहिये । जिसको अपना खंत कितना है, उसमें क्या पेदा होता है, क्या पेदा नहीं होता, इसके हात्रु ऑग मित्र कोन हैं, इससे अपना क्या लाभ हो सकता है, इत्यादि बातोंका पता नहीं है, वह उस खंदसे अथिकसे अथिक लाभ नहीं उठा सकता। अतः अपने खंतका पता खंतके स्वामीको अवस्य होना चाहिये।

यहां 'देह' खेत है और आत्मा 'क्षेत्रक्ष ' है। आत्मा दी यहांका किसान है। अतः देहधारी को अपने देहका ठीक पता अवश्य होना चाहियं। देहरूपी क्षेत्रका पूर्ण ज्ञान प्राप्त करना प्रत्येक देहधारीका मुख्य कर्तब्य है।

( सर्व क्षेत्रेषु क्षेत्रज्ञं मां विद्धि ) 'सर्व क्षेत्रों में में हि क्षेत्रज्ञ हूं '। यहांका ' में ' शब्द ईश्वर-वाचक है। सर्व प्रकारके अनेकानेक शरीरों में व्यापकर वहांका ठीक ठीक ज्ञान रखनेवाला एकमाद्य ईश्वर है। पाठक यहां 'विश्वकृषी ईश्वर'की भावना ध्यानमें लावें। विश्वकृषी ईश्वर

विश्वरूपी अनंत पिण्डोंको यथावत् जानता है, उसे कुछ भी अज्ञात नहीं है।

जब नरका नारायण अथवा पुरुषका पुरुषो त्तम होता है, उस समय वह भी अपने आपको इस महाक्षेत्रज्ञ 'के स्थानमें मान सकता है। इस अवस्थामें यहांका 'मैं' शब्द हरएक साधक के लिये भी माना जा सकता है। जिस समय साधक अनन्यभावसे युक्त हो सकता है और मैं विश्वरूपसे पृथक् नहीं हूँ ऐसा उसे अनुभव होता है, तब वहीं (सर्वक्षेत्रेषु क्षेत्रज्ञः) सर्वक्षेत्रों में क्षेत्रज्ञ कहला सकता है और उस समय 'अनन्यभावयुक्त वह भक्त 'सर्व क्षेत्रों में 'मैं ही क्षेत्रज्ञ हूं' ऐसा कह सकता है। क्यों कि 'अनन्य भाव 'होनेपर वहां 'दूसरा 'कोई भाव अवशिष्ट रहता ही नहीं।

इस तरह 'क्षेत्र 'और 'क्षेत्रज्ञका ज्ञान 'ही सच्चा ज्ञान है। यही ज्ञान हरएक मनुष्यको ज्ञानने योग्य है।यही सच्चा ज्ञान है। इससे भिन्न जो होगा वह अज्ञान है। अज्ञान और मिथ्या ज्ञान मनुष्यका नादा करनेवाला है और मानवोंकी सच्ची उन्नति करनेवाला यही एक-मात्र ज्ञान है। यह उच्च तथा आवश्यक ज्ञान भगवान् श्रीकृष्ण यहां कह रहे हैं।

'में झान कहता हूं'ऐसा कहकर श्रीमद्भ गबद्गीतामें चार स्थानीयर कुछ विशेष झानोप-देश किया है। ये चारही स्थान पाठक यहां देखें-

(१)

शानं तेऽहं सिविश्वानिमदं वक्ष्याम्यशेषतः।
यज्ञात्वा नेह भ्योऽन्यज्ञातव्यमवशिष्यते ॥२॥
भूमिराषोऽनला वायः सं मनो वृद्धिरेव च।
अहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्ट्या ॥ ४॥
अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि मे पराम्।
जीवभृतां महावाहो ययेदं धार्यते जगत् ॥५॥
पतचोनीनि भृतानि सर्वाणीत्युपधारय।

अहं कृत्स्नस्य जगतः प्रभवः प्रखयस्तथा ॥६॥ मत्तः परतरं नान्यर्तिकचिदस्ति धनंजय । मयि सर्वमिदं प्रोतं सन्ने मणिगणा इव ॥ ७ ॥ (गीता अ०७)

'में विज्ञानसहित ज्ञान तुझे कहता हं. इसके जाननेके पश्चात जानने योग्य ऐसा कछ भी अवशिष्ट नहीं रहता। पंच महाभूत, मन-बृद्धि-अहंकार यह अष्टविध स्थल प्रकृति और जीव-रूप सक्ष्म प्रकृति मिलकर नौ प्रकारकी ईश्वरीय प्रकृति है। यह नवविध प्रकृति ईश्वरकी है जिससे सब भत उत्पन्न होते हैं और ईश्वरहि जगत्का उत्पत्ति-स्थिति-लय करनेवाला है। जैसे सुत्रमें मणि होते हैं, उस प्रकार विश्वात्मामें यह सब विश्व है।'

यह ज्ञान यहां कहा है। जैसा दारीर और आत्मा है, उसी प्रकार प्रकृति और परुप है, इसीसे सबकी उत्पत्ति, स्थिति और लय होता है। अर्थात् संपूर्ण विश्व ही इससे बना है। इसी उपदेशका सार (गी॰ अ॰ अ१९ में) 'वासदेवः सर्व, सब कुछ वास्देव ही है, इस कथनसे दर्शाया है।

(२)

अब पुनः झानका उपदेश नवम अध्यायमे हुआ है। वह अब देखिये -

इदं तु ते गृह्यतमं प्रवश्याम्यनसयवे। ज्ञानं विज्ञानसहितं यज्ज्ञात्वा मोध्यसे ऽशभात् १ मया ततमिदं सर्वे जगद्वयक्तमृतिना। मत्स्थानि सर्वभूतानि न चाहुं तेष्ववस्थितः॥उ॥ प्रकृति स्वामवष्टभ्य विसुजामि पुनः पुनः। भृतव्रामिमं क्रस्नमवशं प्रकृतेवेशात् ॥ ८॥ (गीता अ०९)

"में यह विज्ञानसहित गुद्य ज्ञान तुझे कहता हूं। इसके जाननेसे अशभ की प्राप्ति नहीं होती है। अपनी (नवधा) प्रकृतिका आश्रय करके

सब भृत उसीमें हैं, परंतु इनके आधारसे वह नहीं है । ''

यहां भी बही बात पुनः दुहराई है। प्रकृति और पुरुष हैं, पुरुष प्रकृतिके अन्दर प्रेरणा करके सब विश्वकी रचना करता है, अतः ईश्वरकी प्रकृतिसे भिन्न इस विश्वमें और कछ भी नहीं है। ईश्वरीय प्रकृतिके ही ये विविध रूप हैं। जहां प्रकृति है वहां पुरुष है और जहां पुरुष है वहां प्रकृति हैं। 'जलमें रस'। गी.७।८) रहनेके समान प्रकृतिमें प्रकृष है। इसी लिये 'वासदेवही सब कुछ है ' यहीं तस्व यहां भी पुनः दुहराया है।

अब तीसरी बार जो जान कहा है वह इसी / 3 वें अध्यायमें 'क्षेत्र' और 'क्षेत्रज्ञ' नामींसे यहां कहा है। यहां 'क्षेत्र' नाम प्रकृतिका और 'क्षेत्रज्ञ' नाम आत्माका है। प्रकृति-पुरुषके समानहीं यह वर्णन है, परंतु शब्दोंका भेद है, इतनी विशेषता है। इसका विशेष वर्णन इसी अध्याय (१२ में) श्टांक ५ से ११ तक आनेवाला है। अतः इस विषयमें यहां अधिक लिखनेकी आवश्यकता नहीं है।

पुनः चौदहवें अध्यायमें उत्तम ज्ञान कहा है। वह भी संक्षेपसे यहां देखना चाहिये-परं भयः प्रवश्यामि ज्ञानानां ज्ञानम्लन्नम् । यज्ञात्वा मनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः है। ैमम योनिमंहद्वह्य तस्मिनार्श द्याम्यहरः। संभवः सर्वभृतानां ततो भवति भारत ॥ ३॥ सर्वयोनिष् कौन्तेय मृर्तयः संभवन्ति याः। तासां ब्रह्म महत्योनिरहं वीजवदः पिता ॥ ४ ॥ (गीता अ०१४)

"उत्तमसे उत्तम भान में अब कहता है इस शानसे ही सब मुनियोंने परम सिद्धि प्राप्त की थी। ईश्वर की अकृति है, जिसमें इश्वर गर्भ रखता है और उससे प्राणिमात्रकी उत्पत्ति होती है। सब योनियोंमें जो प्राणिमात्र उत्पन्न र्श्वर इस संपूर्ण विश्वकी उत्पत्ति करता है। ये होते हैं, उन सबकी उत्पत्ति यही प्रकृति है। इसमें

## (२) क्षेत्र और क्षेत्रज्ञका प्रभाव।

तत्क्षेत्रं यच यादक्च यद्विकारि यतश्च यत्। स च यो यत्प्रभावश्च तत्समासेन मे शृणु ॥३॥ ऋषिभिर्बहुधा गीतं छंदोभिर्विविधैः पृथक्। ब्रह्मसूत्रपदेश्चेव हेतुमद्भिर्विनिश्चितैः॥४॥

अन्ययः — तत् क्षेत्रं यत् च, याटक् च, यद्विकारि (च), यतः च यत्, सः च यः, यत् प्रभावः च (अस्ति) ततः, (स्वं) समासेन मे श्रृणु॥ ३। ( इदं ज्ञानं ) ऋषितिः बहुधा, तथा विविधैः छन्दोक्तिः पृथक् हेतुमद्भिः विविधितः बह्यसृत्रपद्भः च रातं एव।। ४।।

यह क्षेत्र क्या है, यह किस प्रकारका है, इसमें कौनसे विकार होते हैं, इसमें कहांसे क्या होता है, वह क्षेत्रज्ञ कौन है और उसका प्रभाव क्या है, यह सब तृ संक्षेत्रसे मुझसे सुन॥३॥ यह ज्ञान ऋषियोंने अनेक प्रकारसे, तथा विविध छंदोंमें पृथक् पृथक् और हेतु दर्शाकर निश्चित अर्थवाले ब्रह्ममृत्रके पदांसे भी गाया गया है॥४॥

बीज रखनेवाला परम पिता परमेश्वर ही है। "

यहां भी उत्तम ज्ञान करके जो कहा है वह प्रकृति और पुरुषसे संपूर्ण विश्व होता है यही है। अर्थात् चारों स्थानों में एकही ज्ञान कहा है, उसका तारवर्य यही है कि सर्वव्यापक एक इंश्वर है, उसकी प्रकृति ना प्रकारकी है, इंश्वरकी शिक्तसं प्रकृतिमें बीजधारणा होकर सब स्पष्टिकी उर्यात्त होती है। इस सृष्टिमें जीवसृष्टि और जडसृष्टि दोनों आ गई। दोनों की उर्यात्त प्रकृतिसे ही है और सबमें स्वारमा वहीं विश्वारमा है। विश्वारमाके आधारसे ही यह सब सृष्टि है, जैसे मालाके मणि सूत्रके आधारसे रहते हैं, वैसे ही स्थारमाके आधारसे यह सब सृष्टि है। यह सब जान यथायोग्य जानने योग्य

यही बान क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ की संज्ञासे इस अध्यायमें कहा है। यहां क्षेत्र नाम प्रकृति का है

और क्षेत्रज्ञ नाम आत्माका है। आत्मा ही इस प्रकृतिकरीं क्षेत्रकों जाननेवाला है। वह इस प्रकृतिकों जानता है, उसमें जो चाहे वह निर्माण करता है, अनेक प्रकारके पृष्ठपार्थ करता है और श्रेष्ठ पुरुष बनता है-

इस अध्यायके प्रारंभमें कई छोग इस स्ठोक का पाट करते हैं-

अर्जुन उवाच-

"प्रकृति पुरुषं चैय क्षेत्रं क्षेत्रह्ममेय च।"
"पतद्वेदितृमिच्छामि झानं झेयं च केशव॥"
अर्थ— अर्जुनने पूछा कि -'मुझे प्रकृति,
प्रप्रक्षेत्र, क्षेत्रह, झान और झेय के जाननेकी
इच्छा है, सां बनलाओ।" परंतु सब भाष्यकार
इस स्रोक को प्रक्षित्र मानते हैं, अतः हम भी
इसको छोड देते हैं। अस्त।

इस क्षेत्रका स्वरूप क्या है और क्षेत्रकका

भावार्थ- इस खेतका स्वरूप क्या है, यह खेत किस प्रकारका है, इसमें कानसी विकृतियां होती हैं, इसमें किस कारणसे क्या गुणदोष होते हैं, यहां इस खेतको जाननेवाला कीन है और उसकी शक्ति क्या है, यही सब जानना चाहिये । यही ज्ञान है और यह ऋषिमुनियोंने विविध छन्दोंमें दर्शाया है तथा कार्यकारण दर्शांकर निश्चित सिद्धान्त बतानेवाले ब्रह्मस्वरूपका निर्णय करनेवाले सुचक वाक्योमें भी वर्णित हुआ है ॥ ३-४ ॥

होता है और उसमें किससे क्या होता है? इतने प्रश्न क्षेत्रके संबंधमें यहां किये हैं। इन सब प्रश्लोका विचार यहां करना है।

इसी तरह यहां क्षेत्रज्ञ कीन है और उस क्षेत्रह्मका प्रभाव क्या है? उसका प्रभाव यहां है। अनेक प्रकारके शास्त्र और विविध प्रथ कैसा अनुभवमें आ सकता है?यह संक्षेपसे यहां इस अध्यायमें देखना है। जो ज्ञान और विज्ञान करके कहा जाता है, यह यही है। मनुष्यको यह ज्ञान प्राप्त करना चाहिये और इस ज्ञानका उपयोग अपने जीवनमें करना चाहिये। इसलिये मनध्यके प्रारंभिक आयमें यह ज्ञान उसको प्राप्त करना चाहिये। प्रारंभिक आय ब्रह्मचर्याश्रमकी हाती है. इसमें विद्याध्ययनका काल आयुकी २५ वर्षकी अयस्थातक माना है अर्थात् आठवें वर्ष उपनयन होकर गुरुगुहमें ब्रह्मचारी जाता है और वहां १६ वर्ष रहकर २५ वें वर्ष विद्या प्राप्त करके वापस आता है। इस कालमैं जो ज्ञान उस ब्रह्म-चारी को मिलता है,यह क्षेत्र और क्षेत्रज्ञका ही शान होता है। प्रकृति पुरुष, स्थूल सूक्ष्म, देह देही, अपरा और परा प्रकृति, इस तरह अनेक शब्दोद्वारा एकही भाव बताया जाता है। प्रकृतिकी विद्या और परुपकी विद्या येही अध्य-यन करनेयोग्य विद्याएँ हैं और जो भी कुछ पढाया जाता है वह इसीके अन्तर्गत होता है।

परंतु वे प्रायः प्रकृतिविद्याके ही अन्तर्गत हैं। है। अब इसका विवरण देखिए-

(३-४) यह क्षेत्र क्या है अर्थात् इसका प्रकृतिके अंशको लोग जानते हैं और उसका स्वरूप क्या है, लक्षण कीनसे हैं, वह क्षेत्र किस पक शास्त्र बना देते हैं। अर्थात् विद्यापं कितनी प्रकारका है, उसमें अन्तर्गत भेद कितने हैं और भी ही उनका समावेश प्रकृति परुप-विद्याके इस क्षेत्रमें विकार क्या होते हैं? इसमें परिवर्तन अन्दर होता है। इसलिये क्षेत्रक्षेत्रक्षके शानमें सब कीनसे होते हैं, उसमें अदलबदल किस तरह प्रकारका ज्ञान समाया है, यह बात भूलना नहीं चाहिये।

ऋषिभिर्वहुधा गीतं छंदोभिर्विविधैः पृथक्।

अनेक ऋषियोंने विविध छंदींद्वारा पृथक पथक, अनेक ढंगोंसे इस शानका विवरण किया रचे हैं और पढानेकी सबोधताके लिये अनंत प्रकारके विद्याके अंग-प्रत्यंग निर्माण किये

ब्रह्मसूत्रमें भी हेत् दर्शाकर निश्चित आशय प्रकट करनेके लिये बादरायणने कई प्रकरण रचे हैं। इस प्रकार अनेकानेक ऋषियोंने विविध शास्त्रों द्वारा इसी क्षेत्र और क्षेत्रज्ञके ज्ञानका विस्तार किया है।

वेद शास्त्र पुराण दर्शन तथा अन्यान्य शास्त्र जो प्रतिपादन करते हैं वह इसी क्षेत्रक्षेत्रक्षका ही प्रतिपाः न है, तथा जो ग्रंथ विविध शास्त्र-प्रतिपादन के लिये बनाये जा रहे हैं और बनाये जांयगे, उनमें भी क्षेत्र-क्षेत्रज्ञका ही विषय होगा।

परंत यहां इतना ही समझना चाहिये कि प्रकृति विद्याके शास्त्र इस समय बहुत बढ रहे हैं, प्रकृतिविद्यामें बहुत प्रगति हो रही है और आत्मविद्यामें कम प्रगति हो रही है। तथापि जो भी कुछ शास्त्ररचना हो रहीं है, वह प्रकृति-आजकल अनेक शास्त्र बहुतही बढ गये हैं, पुरुष अथवा क्षेत्रक्षेत्रक्षके संबंधमें ही हो रही

## (३) क्षेत्रका स्वरूप

## महाभूतान्यहंकारो बुद्धिरव्यक्तमेव च । इंद्रियाणि दशैकं च पञ्च चेन्द्रियगोचराः ॥ ५ ॥ इच्छा द्वेषः सुखं दुःखं संघातश्चेतना धृतिः । एतत्क्षेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम् ॥ ६ ॥

अन्वयः — महाभूतानि, अहंकारः, बुद्धिः अध्यक्तं एव च, दश हंद्रियाणि च, एकं ( मनः ), हंद्रियगोचराः पञ्ज च इच्छा, हेवः, सुखं, दुःखं, संघातः, चेतना, घृतिः, एनत् सविकारं क्षेत्रं (मया) समासेन उदाहतस्॥५-६॥

पश्च महाभूत, अहंकार, बुद्धि ( महत् ), अव्यक्त ( प्रकृति ), दस ( सूक्ष्म ) इन्द्रियाँ, एक मन, तथा पांच विषय; इच्छा, द्वेष, सुष्व, दुःख, संघात, चतना और धारणा-शक्ति ( यह इकत्तीस प्रकारका ) विकार होनेवाला क्षेत्र संक्षेपसे वर्णित हुआ है ॥ ५-६॥

भावार्थ — पृथिवी, आप, तेज, वायु, आकाश ये पांच महाभून, अहंकार, बुद्धि, अध्यक्त प्रकृति, (पांच ज्ञानंद्रियां और पांच कार्नेद्रियां निरुक्त ) दस सूक्ष्म हंद्रिय-शिक्तयां, एक मन, शब्द, स्वर्श, रूप, रस, गंध ये पांच विषय, इच्छा, द्वेप, सुख, दु:्य, संघात अर्थात् सबका समूद, चैतन्यशिक और एति अर्थात् धारणाशिक यह इकत्तीस प्रकारका खेत हैं, और इसमें विविध विकार भी होते हैं। इसका बहुत वर्णन हो सकता है, परंतु यहां इसका नाममात्र उल्लेख किया है। पाठक हरएक विभागका विशेष विचार करके विशेष ज्ञान प्राप्त करें।। ५-६।।

## क्षेत्रका वर्णन ।

(५-६) पृथ्वी, आप, तेज, वाय, आकाश ये पांच महाभूत, अहंकार, वृद्धि, अव्यक्त प्रकृति, नासिका, रसना, नेज, त्वचा और कण ये पांच क्षानेत्द्रियः हाथ, पांच, मुख, उपस्थ और गुदा ये पांच कमेंद्रियः, मनः गंध, रस, रूप, स्पर्श, हाव्द ये पांच विषयः इच्छा, द्वेप, सुख, दुःख, संघात, चेतना और धृति (धारणाशक्ति) ये सात भाव मिळकर इकत्तीस प्रकारका यह क्षेत्र है-

पंच महाभृत ५ अव्यक्त, बुद्धि, आहंकार ३ ज्ञानंद्रिय ५ कर्मेंद्रिय ५ मन १ विषय ५ इच्छाद्वेषादिभाव ७

मिलकर ३१ प्रकारकी प्रकृति

इसी प्रकृतिको क्षेत्र, प्रकृति, क्षर, आहि अनेक नाम दिये हैं। यह (सिवकार क्षेत्रं) विकृति होनेवाला क्षेत्र है। विकृति-विकारका अर्थ परिवर्तन, वदल, हेरफेर है। इनका एक दूसरे पर परिणाम होता है और परिवर्तन होता है। जैसी मिट्टी शुष्क होती है, उसमें जल मिलनेसे

#### (४) ज्ञानका स्वरूप।

अमानित्वमदम्भित्वमहिंसा क्षांतिरार्जवम्। आचार्योपासनं शौचं स्थेर्यमात्मविनियहः॥ ७॥ इंद्रियार्थेषु वैराग्यमनहंकार एव च। जन्ममृत्युजराच्याधिदुःखदोषानुद्रशनम् ॥ ८ ॥ असक्तिरनभिष्वंगः पुत्रदारगृहादिषु। नित्यं च समचित्रत्विमष्टानिष्टोपपत्तिषु ॥ ९ ॥

सडना शरू होता है। इसी तरह सुखे तृणकाष्ट को अग्नि लगनेसे वह जल जाता है। गीला वस्त्र वायमें रखनेसे सखता है। किसी स्थानमें जल हुआ तो कुछ दिनों के बाद सुख जाता है। वृक्ष बढ जाते हैं और सूख भी जाते हैं। इस रीतिसे अनेकानेक परिवर्तन यहां हो रहे हैं। ये ही विकार हैं।

संपूर्ण सृष्टिभरमें ये विकार हो रहे हैं। ( जायते ) उत्पन्न होता है, (अस्ति) है, (वर्धते) बढता है, (विपरिणमते) परिणाम होता है, (अपश्रीयते ) श्रीण होता है और (विनइयति) नाराको प्राप्त होता है। ये छः विकार इस सष्टिमें हो गहे हैं। इनमें अनंत भेव हैं और इन विकारभेदौंका निरीक्षण करकेही अनेक शास्त्र बने हैं।

जैसे भुस्तरशास्त्रः भूगर्भशास्त्र वास्त्विद्या, खनिजशास्त्र आदि शास्त्र पृथ्वीके साथ संबंध रखनेवाले हैं। जलविद्या, जलयानविद्या, नौका-नयनशास्त्र, जलचिकित्सा, रसविद्या, औषधिः विद्या, इत्यादि शास्त्र जलतत्त्वके साथ संबंध रखनेवाले हैं। अग्नि-विद्या, विद्युच्छास्त्र, सूर्य-किरणचिकित्साः वर्णचिकित्साः इत्यावि

गीली होती है और जल वहां स्थिर रहनेसे। आग्नेय तस्वके साथ संवंप रखनेवाले हैं। वायुः यानविद्याः, विमानशास्त्रः, प्राणायामशास्त्रः, वायुः स्तंभनविद्या, वाय्यंत्रनिर्माण आदिका संबंध वायतस्वके साथ है। शब्दशास्त्रः ध्वनिविद्या, शब्दवेध, ध्वनिक्षेषणविद्या, गानविद्या, वक्तुत्व-शास्त्र, आदि अनेक विद्याएं शब्दके साथ संबंध रखनेके कारण आकाशतस्त्रके साथ संबंध जोडनेवाली हैं। इंद्रियिधिज्ञानके शास्त्र अनेक हैं । अहंकार, बद्धि आदिका विचार और खोज करनेवाले अनेकानेक शास्त्र हैं। भोगविषयोंके शास्त्र तो नित्य प्रति बढही रहे हैं। सपशास्त्र, रूपशास्त्र, कामशास्त्र आदि अनेकानेक भोगः विषयोंके शास्त्र हैं। चैतन्यकी खोज करनेवाले अध्यात्मशास्त्र हैं. इसमें अनंत शास्त्रोंका समावेश होता है। मानसशास्त्रकी खोज होकर मनो-विज्ञान, मानसचिकित्सा, विचारसंक्रमण आदि बहतही शास्त्र बने हैं और बन रहे हैं।

> ये सब प्रकृतिपुरुष विषयक शास्त्र हैं। ये शास्त्र इतने हैं कि इनका अध्ययन एक मन्ष्य अपनी आय्में कर नहीं सकता। तथापि संक्षेपसे साधकको इनमेसे मुख्य मुख्य विषयोका ज्ञान प्राप्त करना चाहिये।

स ज्ञानका स्वरूप देखिये-

## मयि चानन्ययोगेन भिनतरव्यभिचारिणी। विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदि ॥१०॥ अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थद्रशनम्। एतज्ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥११॥

अन्वयः - अमानिःवं, अद्राम्भःवं, अहिया, क्षान्तिः, आर्जवं, आचार्योपासनं, शीचं, स्थेर्यं, आत्मविनिग्रहः। इंद्रियार्थेषु वैशाग्यं,अनहंकारः एव च. जनम-मृत्य-जरा-स्याधिदुख-दोपानुदर्शनं । अशक्तिः, पुत्र-दार-गृहादिषु अन-भिष्वंगः, इष्टानिष्टोपपत्तिप नित्यं समीचत्तत्वं च । मिय च अनन्य योगेन अन्यभिचारिणी भवितः, विविक्त-देश सेवित्वं, जनसंसदि अरति:। अध्यात्मज्ञानित्यत्वं, तत्वज्ञानार्थदर्शनं, एतत् ज्ञानं इति प्रोक्तं, यत् अतः अन्यथा (तत्) अज्ञनं (इति प्रोक्तम्) ॥ ७-११॥

मानी न होना, दम्भ न करना, अहिंसा, क्षमा, सरलता, गुरुसेवा, शुद्धता, स्थिरता, आत्मसंयम, इंद्रियोंके विषयोंसे विरक्ति, अहंकार न करना, जन्म-मृत्यु-जरा-व्याधि-दुःख और दोषोंका विचार करना, अनासिकत, पुत्र-स्त्री-गृह आदिमें लंपर न होना, त्रिय और अत्रिय के विषयमें समभाव धारण करना, मेरे प्रति (ईश्वरके प्रति ) अनन्यभावसे अटल भक्ति, एकान्त देशका सेवन, जनसमृहमें आनेकी अरुचि, नित्य अध्यात्मज्ञानका विचार करना, तत्त्व-ज्ञानका विचार करना,इसको 'ज्ञान' कहते हैं। जो इससे भिन्न है,वह सब अज्ञान है ॥ ७-११॥

भावार्थ-- घमंडकी वृत्ति न रखना, ढोंग न करना, हिंसा न करना, क्षमाकी वित्त घारण करना, सरलता, गुरुसेवा, शुद्धता, आचारविचारमें स्थिरता, आत्मसंयम, भागोंके विषयमें अरुची, अहंता छोडना, जन्म-मृत्यू, बुद्धपा, रोग, दुःख और दोष किस तरह होते हैं इसका निश्य विचार करना, अनासवित, खीपुत्र घरदारके विषयमें छपटता न घरना, प्रिय और अप्रिय आदि दृहोंके विषयमें समभाव धारण करना, ईश्वरकी अनन्य और दृढभक्ति करना, एकान्त सेवन करना, जनसमुत्रमें आनेकी अरुवी, सदा अध्यात्मका ज्ञान प्राप्त करना, तावींके ज्ञान का अनन करना, यही ज्ञान है। इससे भिन्न जो है, उसे अज्ञान कहना योग्य है।।७-११।।

## ज्ञान और अज्ञान।

और उससे भिन्न अज्ञान क्या है, यह देखते हैं। सकते हैं-

यहां ज्ञानके लक्षण जो कहे हैं. उनके विरोधी लक्षणोंको मनके संमुख खडा करनेसे अज्ञानके (७-११) इन पांच श्लोकोंमें ज्ञान कौनसा स्वरूपका पता लग सकता है। इस तरह है यह कहा है, इसके अतिरिक्त इससे भिन्न जो विचार करके निम्निछिखित कोष्टक बनाया है। है वह अज्ञान है। अतः हम यहां झान क्या है पाठक इसको अधिक मनन करके परिपूर्ण कर

## ज्ञानके लक्षण।

- र अहिंसा, अऋ्रत्व
- २ अमानित्व
- ३ अद्मिमत्व
- ४ श्रान्तिः, श्रमा
- ५ आर्जवः सरस्रताः
- ६ आचार्योणसन, ग्रुसेवा
- ७ शौच, शुद्धता, पवित्रता
- ८ स्थैर्य, स्थिरता
- ९ आत्मविनिग्रहः, आत्मसंयम मनोनिग्रह, इंन्द्रियदमन
- १० इंद्रियाथों में वैराग्य, भोगोंके विषयमें उदासीनता
- ११ अनहंकारः
- १२ जन्म, मृत्यु, जरा और व्याधिमें दुःखों और दोषोंको देखना
- १३ असकि, अनासकि
- १४ पुत्र-दार-गृहादिमें ( अनभिष्त्रंगः ) मोह और ममता न रखना
- १५ इष्ट-अनिष्टमें सदा समचित्त होना
- १६ ईश्वरमें अनन्ययोगसे अध्यभिचारिणी भक्ति
- १७ पकान्त-सेवन करना
- १८ जनसंमदंमें जानेकी अरुचि
- १९ नित्य अध्यात्मविचारमें मग्न होना
- २० तत्त्वज्ञानके मोक्षरूप उद्देश्यका दर्शन करना
- २१ इसका नाम झान है।

## अज्ञानके लक्षण ।

- १ हिंमा, कौर्य
- २ मानित्व, घमंड
- ३ दम्मित्व, दंभ
- ४ अशान्ति, असमाधान, क्षमा न करना
- ५ कुटिलता, तेढापन
- ६ गुरुके साथ विरोध
- ७ अपवित्रता, मलिनता
- ८ चंचलताः अस्थिरता
- ९ असंयम, स्वैराचार, इंद्रियोंकी उच्छुङ्खलता
- १० इंद्रियोंके भोगोंके विषयमें अत्यंत आसक्ति
- ११ अहंकार
- १२ दुःख और दोष का विचार न करना।
- (३ भागींपर आसक्ति
- १४ पुत्र, स्त्री, गृहादिकोंमें मोहित होना, इनपर ममत्व रखना
- १५ इष्ट-अनिष्टकी प्राप्तिमें विषमचित्त होना, इष्टका प्रेम और अनिष्टका द्वेष करना
- १६ ईश्वरको न मानना, अन्यभाव धरना, सबको परस्परभिन्न समझना, या तो भक्तिहीन करना अथवा व्यभिचारिणी भक्ति करना
- १७ एकान्त-सेवन न करना
- १८ जनसंमर्दमें जानेकी रुचि
- १९ अध्यात्मका विचार न करना
- २० तत्त्वज्ञान न सुनना और उसके उद्देश्यका भी विचार न करना
- २१ इसका नाम अज्ञान है

यहां ज्ञान और अज्ञानकी व्याख्या की है। लक्षण यहां कहे हैं जैसा यहां 'अहिंसा ' यह जो अज्ञानके लक्षण अनुमान किये जाते हैं जानना चाहिये।

विपरीत लक्षण अज्ञानकोभी नहीं हैं। परंतु ये होने चाहिये। ज्ञानके परिणाम हैं। मनुष्यमें ज्ञानका विकास होता है। जो पूर्ण झानी है, यह अहिंसक, के विषयमें विरक्ता सरल सीधा, श्रद्धाचाररत, चित्त होगा और जो अज्ञानी होगा, वह हिंसक, समझे ।

परुप कहा जाता है।

हैं इसका परीक्षण करनेसे अपनी उन्नति कितनी का विशेष प्रयत्न करे। हुइ है और शेप कितनी उन्नति होनी चाहिये इसका निश्चय हो सकता है। पाठक इस रीतिसे योग्य वार्तीका योध भगवान करते हैं, वह आत्मपरीक्षण करें।

ये जो ज्ञानके लक्षण यहां कहे हैं, उनकी यहां इतनेही भानके और अभानके लक्षण हैं, सामाजिक और राष्ट्रीय सख-शान्तिके लिये ऐसा समझना नहीं चाहिये। ये उपलक्षण मात्र कितनी आवश्यकता है और इनके विपरीत एक सत्यक्षानका लक्षण कहा है, अकोध, अवैर उनसे समाजमें और राष्ट्रमें कैसी अज्ञान्ति आदिका समावेश इसमेंही मानना चाहिये। इसी बढेगी, इसका विचार पाठक करें और भगवद्गी तरह अन्यान्य लक्षणोंके विषयमें विचार करके ताका यह तत्त्वज्ञान समाजोवयोगी कैसा है यह जानें। यदि समाज सख और ज्ञान्तिसे यक्त वस्तृतः ये ज्ञानकं लक्षण नहीं और इसके बनाना है, तो उसमें ये ज्ञानलक्षण सुस्थिर

श्रीमद्भगवद्गीता आदर्श सामाजिक जीवन का परिपर्ण रीतिसे होनेपर वह इन लक्षणोंसे यक उपदेश कर रही है। समाजके मनष्य यह आदशे अपने अन्दर सस्थिर करनेका प्रयत्न करते रहें। अगानी अदम्भी निरहंकारी अनन्यभक्त, भोगी यह आदर्श ऐसा है कि विना परिश्रम यह आचरणमें आना कठिन है। बडे परिश्रम किये शान्तः इंद्रियदमन करनेवाला, अनासक्त, सम- जांग तोहि यह आचरणमें आसकता है। सामाजिक जातीय तथा राजकीय प्रबंध भी कर मानी, घमंडी, दस्भी, विरोधक, भौगीमें ऐसा होना चाहिये कि जिसमें रहते हुए यह लिपटा हुआ, कृटिल, अश्चि, चञ्चल, स्वैरा- आदर्श जीवन मनुष्योंके आचरणमें आ जावे चारी भोगासक, विषमभावयुक्त होगा। इसके और मनुष्य 'पूर्णमानव 'अथवा 'पुरुषीत्तम ' साथ साथ जो अन्यान्य सहचारी उक्षण संभव वन सके। आजकाउकी समाजव्यवस्था और हो सकते हैं, उनका विचार भी पाठक करें राज्यव्यवस्था ऐसी है कि जिसमें रहता हुआ और वे लक्षण यहां गिनाये हैं, ऐसा यहां मन्ष्य इन दैवी गुणोंके बदले आसुरी भावोंको ही अपने अन्दर बढा सकता है। एक राष्ट्र इसरे सर्व विश्वरूप ही वास् देवका है, सर्वत्र वही राष्ट्रका वध कर रहा है, एक दूसरेको लूट रहे इंश्वर है ऐसा अनुभव करनेसे येही झानके लक्षण हैं, जो हिंसा करना नहीं चाहते वे असभ्य उस साधकमें स्थिर होते हैं और ये स्वभावसे गिने जाते हैं और उनको दबानेका यस होता हीं उक्षण किसीमें स्थिर हुए तो उसीको सिद्ध है। आसरी भाव वढनके कारण ऐसा हो रहा है। अतः भारतीयोंको ऐसा प्रचण्ड यत्न करना पाउक ये सिद्ध पुरुषके लक्षण हैं ऐसा समझें चाहिये कि जिससे सब भारतीय जनता अपने और इन लक्षणोंको अपने अन्दर स्थिर करनेका अन्दर उक्त देवी गणीका उन्कर्ष कर सके और यत्न करें। किस प्रमाणमें अपने अन्दर ये लक्षण संपर्ण जगत में देवी गुणीका विकास करने

> इस तरह ज्ञानका विचार हुआ। अब जानने देखिये-

## (५) ज्ञेय क्या है?

क्रेयं यत्तरप्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वाऽमृतमञ्जृते ।
अनादिमत्परं ब्रह्म न सत्तन्नासदुच्यते ॥ १२ ॥
सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।
सर्वतः श्रुतिमञ्जोके सर्वमादृत्य तिष्टति ॥ १३ ॥
सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितम् ।
असक्तं सर्वभृच्चैव निर्गुणं गुणभोक्तृ च ॥ १४ ॥
बहिरन्तश्च भूतानामचरं चरमेव च ।
सूक्ष्मत्वात्तद्विक्षेयं दूरस्थं चान्तिके च तत् ॥ १५ ॥
अविभक्तं च भृतेषु विभक्तमिव च स्थितम् ।
भूतभर्तृ च यज्क्षेयं प्रसिष्णु प्रभाविष्णु च ॥ १६ ॥
क्योतिषामिष तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यते ।
ज्ञानं क्षेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य धिष्टितम् ॥ १७ ॥

अन्वयः - यत् ज्ञेयं. यत् ज्ञार्था (जीवः) अमृतं अद्युत्ते, तत् प्रवद्यामि । तत् अतादिमत् परं ब्रह्म सत् न, अमृतं च न, इति उद्यते । १२॥ ळोके तत् सर्वनः पाणिपादं, सर्वतः अक्षिशिरोग्धः सर्वनःश्रुतिमत् ( अस्ति ), सर्वं च आहुस्य विष्ठिति ॥१३॥ (तत् ) सर्वेद्रियपुणाभासं, सर्वेद्रियविवजितं अत्रक्तं, सर्वमृत् च एव, निर्गणं, गुणसे।यत् च (अस्ति )॥१४॥ तत् सूतानां बहिः अन्तः च आस्ति),अचरं चरं च एव (आम्ति), तत्, सूद्रमयात् अधिकृतं (अस्ति), तूरस्यं च अन्तिके च (अस्ति)॥१५॥ तत् ज्ञेयं अविभवतं सूत्रेतु विभवतं हव स्थितं, सूत्रमतृं च प्रासित्णु च प्रसिविष्णु च अस्ति॥१६॥ तत् उद्यातिषां अपि उद्योतिः (अस्ति), तमसः परं उच्यते, (तत्) ज्ञानं, ज्ञेयं, ज्ञान गम्यं (आस्ति), (तत्) सर्वस्य हृदि चिष्ठितं (अस्ति)॥१५॥

वह ज्ञेय जिसके जाननेसे जीव अमृतत्व प्राप्त करता है, मैं तुझे कहता हूं। वह अनादि परन्नसा है, उसे न सत् और न असत् कहते हैं ॥१२ इस छोकमें उसके सर्वत्र हाथ पांव, सब ओर आंख, सिर और मुख और सब ओर कान हैं। वह सर्वत्र व्याप कर रहा है ॥१३। उसमें सर्व इंद्रियोंके गुणोंका अन्मास है, तो भी वह सर्व इंद्रियोंसे रहित है। वह सर्वत्र आसिन्तरहित, सबका भरणपोषण करनेवाला, गुणरहित होनेपरभी गुणोंका भोकता है ॥१४॥ वह सब भृतोंके बाहर भी है और अन्दर भी है, वह स्थिर भी है और चर भी है

वह पूक्ष्म होनेके कारण जाननेके लिये कठिन है और वह दरभी है और पास भी है ॥१५॥ वह ज्ञेय आत्मा अविभक्त होता हुआ भी सब भूतोंमें विभक्त जैसा रहता है। वह सब भूतोंका पोषण करनेवाला, नाश करनेवाला और उत्पन्न करनेवाला भी है ॥१७॥ वह ज्योतियोंकी भी ज्योति है, वह अन्धकासे परे है ऐसा कहा जाता है, वही ज्ञान है, वही जानने योग्य है। और वहीं ज्ञानसे जानने योग्य है। वह सब के हृदयोंमें रहता है ॥१७॥

भावार्थ- परमेश्वर ही जानने योग्य है, उसके ज्ञानसे जीव अमरभावको प्राप्त होता है। वह परब्रह्म अनादि है, उसको सत् दा असत् कहना अयोग्य है। उसके इस्तपाद आदि अवयव सर्वत्र हैं, वह सर्वत्र व्यास है, यद्यपि सर्वे हंदियोंके गुण उसमें हैं, तथापि वह सर्वे हंदियोंसे रहित हैं, वह सर्वत्र आसक्ति न रक्षनेवाला. तथापि सबका पाळनवीषण करनेवाला, निर्मुण होनेपर भी गुणांका भोकता है। वह अन्दर बाहर सर्वश्र है। वह हिस्सनेवाला होनेपर भी स्थिर है, अति सुक्षम होनेसे जाननेके लिये कठिन है और वह जसा दूरहै बैसाहि पास भी है। बढ़ अखंडित है, परंतु प्रत्येक भूतमें खण्डित सा दीखता है। वहीं सबकी उत्पत्ति, थिति और नाश भी करता है। सब तेजस्वा पदार्थोंको उसासे तेज मिलता है, उसके पास अन्धकार नहीं है, क्योंकि वह इससे परे है। वही ज्ञान. आनने योग्य और ज्ञानसे प्राप्तव्य है। ऐसा यह परमारमा सबके हृदयोंमें सदा रहता है।।१२-१७।।

## किसका ज्ञान प्राप्त करना चाहिये?

(१२-१७) मनुष्यको किसका ज्ञान अवस्य प्राप्त करना च।हिये? इस जीवनमें मनुष्य का क्षेय अर्थात जानने योग्य क्या है ? इसका विचार अब करते हैं। जिसका ज्ञान प्राप्त करना मनुष्य मात्रके लिये अत्यंत आवश्यक है, यह 'अनादि पग्बस ' है । इसका वर्णन इस तरह यहां किया है -

(१) सर्वतः पाणिपादं, सर्वतः अक्षिशिरोमुखं सर्वतः श्रुतिमत् (१३)

'इस परव्रह्मके हाथ. पांत्र आंख. सिर. मुख और कान सब ओर हैं। पाठक यह विश्वहर्णी परमात्माका वर्णन है ऐसा समझें। ये सब ओर जो हाथ पांव और मुखादि अवयव हैं. वे केवल कल्यानाके नहीं हैं, वें सत्य अवयव हैं। क्योंकि परमात्माके विश्वहर में सब मानव, सब पश पक्षी और सब अन्य स्थल सक्ष्म जीवजन्त समाये हैं। इन सब प्राणियोंके जो हाथपांव.मख ऐसा एकही परमात्म देव इस सब

आदि अवयव हैं वे ही इस विश्वात्माके अवयय हैं, अतः कहा है कि इसके हाथ पांच आंख मख सिर कान आदि अवयव सब ओर है। पाठक अपने चारों ओर देखें, उनके सम्मख अनेक प्राणी दीखेंगे और उनके अनेक अवयव होंगे, वे सब अवयव इस विश्वारमा अथवा सन्नात्माके हि हैं, क्योंकि सब प्राणियोंके हृदयमें यही विश्वातमा अनुस्यृत भरा है, इससे कोई पथक नहीं है. सब रूप उसीके हैं और उसीके विश्व रूपमें समाये हैं। इसके विश्वरूपसे भिन्न किसीका रूप नहीं है। अतः उसके मुख नासिकादि अवः यव चारों ओर हैं ऐसा वर्णन अनेक स्थनोंपर किया गया है।

विश्वतश्रक्षत विश्वतो मुखो विश्वतो बाहु-कत विद्वतस्पात्। सं बाहुभ्यां धमति संपतन्ने र्घावाभमी जनयन्देव एकः॥ (ऋग्वेद १०।८१।३)

"सब ओर चक्षु मुख बाहु और पांच हैं,

उत्पादक है।" यहां भी वही बात कही है। हैं । उस निर्मणमें इंद्रियम्णोंकी संभावना भी जहां ऋग्वेदमें 'विद्वतः' है वहां गीतामें 'सर्वतः' है, दोनीका अर्थ एकही है।

## (२) सर्वे आवृत्य तिष्ठति (१३)

'यह परब्रह्म, जिसके हाथ पांच मुख सब ओर हैं. बह सब विश्वको घेर कर रहा है। 'कोई वस्तु इससे पृथक नहीं है। इस विश्वके सव वस्तुओंको उसने घेरा है। इससे न घेरा हुआ कोइ पदार्थ नहीं है। इसने सबको घेरा है और कोई इससे पृथक नहीं है, इसी लिये सबके अव-यव इसीके अवयव हैं और इसी कारण इसके अवयव सब ओर हैं ऐसा कहा जाता है।

## (३) सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितं। (१४)

'सर्व इद्वियोंके गुणोंका आभास उसमें होता है, तथापि वह सर्व इन्द्रियोंसे रहित ही है।' इससे पर्वकहा है कि 'सव ओर उसके हाथ-पांच मुख कान नाक आदि अवयव हैं।' इन सर्वत्र स्थित अवयवींको देखनेसे ही वह है ऐसा दिखाई देता है। यदि ज्ञानेन्द्रियां और कर्मेन्द्रियां तथा अन्तःकरण कार्य न करता, जगत में किसी स्थानपर इनका कार्यन दिखाई देता तो आत्माका अस्तित्व भी नहीं माना जाता। अतः हाथ पांव आदि इंद्रियोंके गणोंका उसमें आभास है, यह बात सत्य है, तथापि ये इंद्रिय क्षर प्रकृतिके हैं, आज हैं और कल नहीं रहेंगे, अतः उस अक्षरमें ये इंद्रिय हैं ऐसा कहना योग्य नहीं है। उसमें क्षर इंद्रियोंके गुणोंका आभास होता है और इस आभाससे उसका बान भी होता है, यह सत्य है। तथापि वह अक्षर-तस्व इन इंद्रियोंसे रहित ही है। गुडकी मीठास गडके आकारकी नहीं दोती, तथापि गुडके स्थल आकारमें वह दिखाई देती है। इसी तरह उस परमात्मामें इन इन्द्रियोंका आभास प्रतीत होता है देखकर उस इंद्रका अर्थात् आत्माका अनुमान तथापि उसके शद स्वरूपमें ये इन्द्रिय नहीं होता है। इसलिये कहा जाना है कि सब इन्द्रियों

कैसी मानी जा सकती है ?

जैसा आकाश घडेमें घटाकार और घरमें गृहाकार हुआ दीखता है परन्तु आकाशको कोई आकार नहीं है; रस जैसा जलमें जलरूप हुआ दीखता है, परंतु उसका आकार नहीं होता; जैसातेज दीपमें दीपकके आकारका दीखता है तथापि तेजका स्वयं कोई आकार नहीं होता: जलको घारा तेढी बहने लगी तो जल जैसा तेढा नहीं होता, तथा वह ब्रह्म मन आदि इंद्रियोंमें कार्य करता हुता दीखनेके कारण इंद्रियोंके गुणः धर्मीले यक्त होनेके समान दीखता है, परन्तु वस्तुतः वह इंद्रियधर्मीसे रहित ही है। उपनिष-दों में कहा है —

कतमः स आत्मेति योऽयं विज्ञानमयः प्राणेष् हृबन्तर्व्योतिः परुषः स समानः सन्नभौ लोकाः वनसंचरति ध्यायतीव छेलायतीव॥

(वृ० उ० ४।३।७)

अपाणिपादो जवनो ग्रहीता पर्यत्यचक्षः स शुणोत्यकर्णः। स वेत्ति वेद्यं न च तस्यास्ति वेत्ता तमाहुरभ्यं ५रुषं महान्तम्॥

( इवे० उ० ३ । १९ )

''जो प्राणीमें विज्ञानमय है, वह हृदयमें अन्त-ज्योंति है व ध्यान करता हुआसा, चेप्टा करता हुआसा दीखता है। उसको हाथ पांव न होते हुएभी वह वेगवान और सबको एकडनेवाला है, आंख न होते हुएभी वह सबको देखता है, कान न होते हुए भी वह सब कुछ स्नता है, वह सब जानता है, परंतु उसको जाननेवाला कोई नहीं है, इस परुषको अग्रगण्य महान परुष कहते 養しい

यहां इन्द्रियरहित होनेका उसका वर्णन है, परंतु उसी आत्माके कारण सब इंद्रिय कार्य करनेमें समर्थ होते हैं और इन्द्रियोंके कार्य योंके गणधर्मीका आभास उस आत्मामे है। सब इन्द्रियोंके कार्य उसीसे हो रहे हैं, तथापि उसमें कोई इन्द्रिय नहीं है, यह बात इस तरह स्पष्ट वाला है। यह ब्रह्म स्वयं सन्वरजतम आदि हो गयी है।

#### (४) असक्तं (२४)

वह ब्रह्म सर्वत्र है तथापि वह किसीके साथ असक्त नहीं है। जैसा सुवर्णका आभूषण किया जाय, तो उस आभवणमें वह स्वर्ण रहता हुआ भी आभुषणके स्वरूपके अथवा उस आकारके साथ वह आसक्त नहीं होता। उसका वह आकार दूर हुआ और दूसरा कोई आकार उसे प्राप्त हुआ तो उसे उसमें कोई रागद्वेप नहीं होता। इसी तरह वह श्रेष्ट ब्रह्म सब आका-रोमें समान अवस्थित होने पर भी किसी आकारके साथ वह लिपटा हुआ नहीं है, किसीमें वह आसक्त नहीं है।

## (५) सर्वभृत् (१४), भूतभर्न् (१६)

वह ब्रह्म सब भतीका भरण पोषण धारण करता है.उसीसे सबका भरण पोषण-धारण हो रहा है, यही बात अन्यत्र कही है-

यतो वा इमानि भनानि जायन्ते, येन जातानि जीवन्ति।यं प्रयन्त्यभिसंविशः न्तीति, तद्विजिञ्चासस्य तद्वस्तित (छां० उ०) 'जिससे ये सब भत बनते हैं, जिससे बनने-पर जीवित रहते हैं और विनष्ट होकर जिसमें लोन होते हैं, यह ब्रह्म है। ' यहां मिट्टीसे घडा यनता है, मिट्टीके आधारसे रहता है और टटने पर उसकी मिट्टीहि बनती है। तथा जैसे सवर्ण से आभूपण बनता है, सवर्णके आधारसे ही आभूषण रहता है और ट्रनेपर सवर्णके ही रूपमें परिणत होता है। इसी तरह ये सब भत ब्रह्मसे बनं, ब्रह्मसे धारण पोपण हो रहे हैं और ब्रह्ममें ही जा मिलेंगे। इस लिये ब्रह्मको सर्व-भृत् अर्थात् सबका धारण-पोपण-भरण करने-वाला कहा है।

(६) निर्मणं गणभोक्त च। (१४)

'वह ब्रह्म निर्मुण है, परन्तु गुणीका भीग करने गणीवाला नहीं है, तथापि इन गणीका भास उसमें होता है। जैसा आभूषणका भास सुवर्ण में होता है, सुवर्ण उस आभूषणको धारणभी करता है,परन्तु वास्तवमें देखा जाय तो सुवर्णका आभूषणके साथ क्या संबंध है ? कुछ भी नहीं। ज्ञान, भोग और मोह ये सत्त्व रज तमके गुण हैं, ये विश्वरूपमें ब्रह्मपर दीखते हैं, ब्रह्मके कारण उसीके आधारसे रहे हैं, परंतु वस्तुतः वे उसके या उसमें नहीं है।

(७) भतानां बहिः अन्तः च । (१५) वह ब्रह्म 'सब भूतोंके अन्दर और बाहर है।' अर्थात् वह सबको व्याप्त हुआ है,सबके अन्दर, बाहर और बीचमें अर्थात् सर्वत्र है। वह नहीं है ऐसा एक अणुरेणु जितना भी स्थान नहीं है। जो कुछ है वह सक्ष्म हो या स्थल हो, वह उसीसे व्याप्त है, उसके अन्दर बाहर वह व्याप्त हुआ है।

(८) तत् दूरस्थं अन्तिके च। (१५)

' वह बहा दूर भी है और पास भी है।' सर्व-व्यापक होनेका ही यह अधिक स्पर्शकरण है। जो जानते नहीं उनके लिये वह बहुत दूर है, परन्तु जो जानते हैं उनके बिलकुल पासहि वह है। अर्थात् वह स्थानसे भी दूर और पास है और ज्ञानसभी दूर और समीप है।

(९) तत् अचरं चरं पव। (१५)

"वह ब्रह्म अचल अर्थात स्थिरभी है और चल भी है।

वह स्वयं अचल अर्थात न हिलनेवाला होता हुआ भी सबको चलाता है, इसलिये चल भी है। वह अचल-चल, अचर-चर, स्थिर-चर दोनों प्रकारका भासता है। वह गतिमान वस्तुओं में गतिमान्-सा दीखता है और स्थिर वस्तुओं में स्थिर∹सा दीखता है । इसका वर्णन ईशोपनिषट-

में इस तरह किया गया हैअनेजदेकं मनसो जवीयो नैनदेवा आप्तुवन्
पूर्वमर्थत्। तद्धावतोऽन्यानस्येति तिष्ठत्तरिमः
क्रयो मातरिश्वा द्धाति॥४॥
तदेजति तक्षेजति, तद् दूरे तद्वन्तिके।
तदन्तरस्य सर्वस्य तदु सर्वस्यास्य बाह्यतः
॥५॥ (ईदा० उ०)

'वह स्वयं न हिलनेवाला एक है. तथापि मन सेभी वेगवान् है। अन्य दौडनेवालोंके आगे जाता है, तथापि वह स्थिर है । वह चलाता है तथापि स्वयं हिलता नहीं, वह दूरभी है और समीपभी है, वह सबके अन्दरभी है और सबके बाहर भी है। ।'

यह ईशोपनिषद् का और गीताका वर्णन एक जैसा ही है। यही वर्णन मुण्डकोपनिषद् में इस तरह है-

बृहच्च तद्दिव्यमचिन्त्यक्षयं सूक्ष्माच्च सूक्ष्म-तरं विभाति। दूरात्सुदूरे तदिहान्तिके च पद्यत्स्विहेव निहितं गुहायाम्॥

(मण्डक उ० ३।१।७)

'वह ब्रह्म बड़ेसे बड़ा और सूक्ष्मसे सूक्ष्म है। वह दूर भी है और समीप भी है, देखनेवालोंके लिये वह उनके अतःकरणमें ही है।'वह सर्व व्यापक होनेसे सर्वत्र उपस्थित है।

(१०) सूक्मत्वात् तत् अविशेयम् । (१५)

'अति सूक्ष्म होनेसे जाननेके लिये वह कठिन है।' सर्वत्र है,इसी लिये वह सबसे सूक्ष्म है और अति सूक्ष्म, सबसे सूक्ष्म होनेसे ही जाननेके लिये सबसे कठिन है।

(११) (तत्) अविभक्तं, (परन्त्) भूतेषु विभक्तं इव स्थितम्। (१६)

'वह ब्रह्म वश्तुतः अविभक्त अर्थात् अखण्ड हैं उसमें दूकडे नहीं हैं, वह सर्वत्र एकरस है। तथापि सब भूतोंमें विभक्त जैसा होकर रहा है।' अखंड एकरस होनेपर भी खण्डित विभिन्न-रस जैसा वीखता है। एक होनेपर भी अनेक

जैसा प्रतीत होता है।

जैसे सुवर्णके आभूषण अनेक वनवाये, कई कानमें धारण करनेके, कई नाकमें, कई गलेंमें, कई छातीपर, कई हाथोंमें, कई कमरमें धारण करनेके होते हैं। सुवर्णकी दृष्टिसे सबमें एक रसता है तथापि धारणकी रीतिसे उसमें विविध्यता और भेद है।

जैसा एक ही काल निमेष मुहुर्त दिन पक्ष मास अयन आदि भेदोंसे युक्त प्रतीत होता है, एक ही जीवन बाल्य, तारुण्य, वार्धक्यादि भेदोंमें विभक्तसा प्रतीत होता है, इसी तरह वह एक तस्व सब विश्वके रूपमें दिखाई देता है।

इन्द्रो मायाभिः पुरुरुप ईयते। ऋग्वेददाय । १८) गीताका वर्णन इन्द्र अर्थात् आत्मा एक होता हुआ भी अनेक मुण्डकोपनिषद् कर्पीवालासा दिखाई देता है। तथा और देखिये

यत्र द्वेतिमिव भवित तिदितर इतरं पश्यित ... शिवदित ... मनृते ... विजनाति, यत्र वा अस्य सर्वमारमैवाभूतत्केन कं जिन्नेत, तत्केन कं पश्येत, तत्केन कं शृणुयात्, तत्केन कं मम्बीत, तत्केन कं मम्बीत, तत्केन कं विजानीयात्, येनेदं सर्वे विजानाति तं केन विजानीयात्, विश्वातारमरे केन विजानीयात्॥ (बृ० उ० २ । ४ । ६४)

'जहां द्वैतसा होता है वहां ही एक दूसरेको देखता सुनता कहता विचारता और जानता है। परंतु जहां सब आत्मा ही हो जाये तब कीन किसको देखे. कीन किसको सुने कीन किसको जाने? जिससे जाना जाता है उसे कौन जाने? और विश्वाताको कौन कैसा जाने?' यहां दोनों अवस्थाओंका वणने है, एक एकत्व की अवस्था का और दूसरा द्वेतकी अवस्थाका। एक ही यस्तु एक ही होती हुई अनेक जैसी प्रतीत होती है,इस कारण ऐसा अनुभव होता है। इसी तरहम्मनसैवान्द्र छ्यं नेह नानारित किंचन।

मृत्योः स मृत्युमाष्नोति य इह नानेव पश्यति

11 ફેલ્ 11

पक्षेत्रानुद्रष्टव्यमेतद्रप्रमेयं घ्रुवम् । विरज्ञः पर आकाशाद्ग आत्मा महान्ध्रुवः ॥२०॥ षु ४।४।८९

'मनसे ही यह अनुभव करना चाहिये कि यहां अनेक वस्तुपं नहीं हैं। जो यहां नाना वस्तुपं देखता है वह मृत्युके कष्ट वार्रवार भोगता है। वह अप्रमेय भ्रुव आत्मा एक ही है, ऐसा देखना चाहिये। यह आत्मा आकाशसे भी महानु है।'

इस तरह वह आत्मा अनेक नहीं है। वह एक-रस,एक और अखंड है। परंतु एक होता हुआ अनेक सा दिखाई देता है, अखण्ड होता हुआ खण्डित सा दीखता है, एकरस होता हुआ विविधरसवाला सा प्रतीत होता है।

(१२) तत् प्रभविष्ण् ग्रसिष्ण् च।(१६)

'वह ब्रह्म संव की उत्पत्ति करनेवाला और सबका ब्रास करनेवाला अर्थात् नाश करनेवाला है।' और (भूतभर्तः सर्वभृत्) सबका पालन करनेवाला है। इस रीतिसे वही सबकी उत्पत्तिः स्थिति और लय करनेवाला है। वह एक ही होता हुआ ये तीनों कार्यों को करता है, इसिलये उसी एक को सृष्टिकर्ताः स्थितिकर्ता और लय् कर्ता कहा है। इसी कार्यके कारण उसी एक का नाम ब्रह्मा,विष्णु और रुद्द हुए हैं। ये तीन नाम होते हुए भी वह एक ही है। तीन विभिन्न नाम होनेके कारण वह तीन प्रकारका नहीं है। वह एक होता हुआ भी ये तीनों कार्य करता है।

(१३) तत् ज्योतिषां अपि ज्योतिः।

तत् तमसः परं उच्यते। (१७)

'वह ब्रह्म तेजका भी तेज है और अतः वह
अन्धकारसे परे है।' बृहदारण्यकमें कहा है—

तहेवा ज्योतियां ज्योतिः। (बृ॰ ४/४।१६)

आदित्यवर्ण तमसः परस्तात्। (इवे॰उ०४।८)

तस्य भासा सर्वमिदं विभाति। (इवे॰उ०६।१४)

यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयतेऽख्विलम्।

यच्चन्द्रमसि यच्चाग्नौ तत्तेजो विद्यि

मामकम्।

'वह ब्रह्म ज्योतियों की भी ज्योति है, वह सूर्य-समान तेजस्वी और अंधारसे परे है। उसी ब्रह्मके तेजसे यह सब विश्व प्रकाशता है। जो सूर्य चन्द्र अग्नि आदिमें तेज है. जिस ते जसे यह संपूर्ण विश्व प्रकाशित हो रहा है, वह ईश्वर-काही तेज है। 'इस प्रकार अन्यत्र ऐसाही इस ब्रह्मका वर्णन है।

(१४) सर्वस्य हृदि धिष्ठितम्। (१७)

'यह ब्रह्म सबके हृदयमें स्थित है।' सबके अन्तःकरणमें, सबकी बुद्धिमें रहा है। गीतामें आगे कहा है कि- 'सर्वस्य चाहं हृदिसंनिविष्टः (गी० १५१६५)' परमेश्वर सबके हृदयमें रहा है। तथा—

ईश्वरः सर्वभृतानां हृदेशेऽर्जुन तिष्टति । भ्रामयन्सर्वभृतानि यंत्रारूढानि मायया ॥ (गी० १८/६१)

'ईश्वर सब भूतोंके हृदयमें ठहरा है और सबको घमाता है।'

इस तरह सर्वत्र ईश्वरके सबके हृदयमें होनेका वर्णन है। यह केवल हृदयमें रहता है और बाहर नहीं ऐसा नहीं है, क्योंकि पूर्वस्थानमें अन्दर बाहर उसके होनेका स्पष्ट उस्लेख है। अतः हृदेशमें रहनेका तास्पर्य यह है कि उसके सब कार्य अन्दरहींसे होते हैं।

(१५) तत् क्षेयं, ज्ञानगम्यं, ज्ञानं (अस्ति) (१७)

"वह ब्रह्म सबको जानने योग्य है, ज्ञानसे समझमें आनेवाला है, क्यों कि वही ज्ञानरूप है।" यहां ज्ञेय और ज्ञान एकही है। और ज्ञाताभी उसीमें संमिलित होता है। ज्ञाता, ज्ञेय और ज्ञान यहां एक होने के कारण, इस त्रिपुटीका भेद वहां नहीं होता है, अतः यह विषय समझ ने के लिये कठिन है। परंतु पाठक यहां ऐसा समझें कि स्वयं ज्ञाता है, अपनाही ज्ञान प्राप्त करना है, इसलिये ज्ञेय विषयभी स्वयंही है और

स्वयं चित्स्वरूप होनेसे झानभी अपनाही स्वरूप है। इस तरह विचार करनेसे यहांभी झाता-झेय-झान 'स्वयं ' होता है, जैसा यहां है वैसाही उक्त स्थानमें 'वह झेय. झानगस्य और झान है ' ऐसा जो कहा है उस विषयमें समझना चाहिये।

(१६) तत् न सत्, न असत् उच्यते। (१२)

"वह ब्रह्म सत् किंवा असत् है, पेसा नहीं कहा जाता, 'वह सदसत् कल्पनासे परे है। सत् असत् यह वाणीसे कहा जाता है, परंतु ब्रह्म तो वाणीका विषय नहीं है- 'यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह।'(तै॰ उ०२।४।९) उस ब्रह्म वाणी निवृत्त होती है, क्योंकि वाणी से वर्णन करनेका विषय ब्रह्म नहीं है, तथा—

अन्यत् एव तद्विदितात् अधो अविदितात् अधि। (केन उ० १।३)

'बह ब्रह्म ज्ञात और अज्ञातसे भिन्न है' अर्थात् वह ज्ञात भी नहीं और अज्ञात भी नहीं है। क्योंकि वह—

निष्कलं निष्क्रियं शान्तं । ( इवेता०उ०६।१९)

'कलारहित और कियारहित है।' इसलिये उसका वर्णन करना असंभव है। जो वार्णासे कहा जा सकता है वह सत् है वा असत् है ऐसा कहा जायगा, परंतु जो वार्णाका विषयही नहीं है उस विषयमें क्या कहा जा सकता है? अतः यहां कहा है कि न वह सत् है और न असत् है। गीताके—

सद्सच्चाहम्॥ (गीता ९।१९)

इस क्लोकमें बताया है कि 'मैं ईश्वर सत् और असत् हूं 'और यहां बताया है कि-

तत् न सत् न असत्। (१३।१२)

'वह ईश्वर सत्भी नहीं और असत्भी नहीं है। क्या यह विरोध नहीं है? इसका विचार इस क्षेय करनेके लिये हमें सत् और असत् शब्दोंके सो देखिये

अथौंका मनन करना चाहिये-

सत्= भला, शभ, अविनाशी, अमृत, अस्ति, अदृश्य-सुश्म-तत्त्व, अक्षर ।

असत्= बुरा, अश्म, नश्वर, मृत्यु, नास्ति, दृश्य-स्यूल-सृष्टि, क्षर ।

ये शब्दोंके अर्थ देखनेसे पता लगता है कि सत् और असत्के अर्थ अनेक हैं, अतः उक्त कथनमें परस्पर असंगति नहीं है।

जहां निवम अध्यायमें कहा है वहां 'सत् असत्'का अर्थ कमसे शुभ और अशुभ, अमृत और मृत्यु इस प्रकारका है। उसी स्रोकमें—

अमृतं चैव मृत्युश्च सदसच्चाहमर्जुन। (९।१९)
'ईश्वर अमृत और मृत्यु है, 'ऐसा कहा है।
इसी इन्द्रके साथ संगत होनेवाला शुभाशुभ
सब रूप परमेश्वरका ही है, विश्वरूपमें शुभ भी
है और अशुभ भी है, दोनों रूप ईश्वरके हैं,
यह आश्वय वहां है। और यहां अ० १३।१२ में
क्षर और अश्वरके परे परमात्मा है, ऐसा कहनेका
तात्पर्य है। अतः दोनों स्थानोंमें यद्यपि 'सत्'
और 'असत्' ये ही शब्द प्रयुक्त हुप हैं, तथापि
उनका आश्वय दोनों स्थानोंमें एक दूसरेसे
पृथक् है। अतः यह विरोध नहीं है।

अस्तु। इस प्रकार हेय वस्तुका वर्णन किया है। इसी होय वस्तुको पर-ब्रह्म, ब्रह्म: परमात्मा, आत्मा आदि अन्य नाम हैं। इसका वर्णन प्रारंभसे इस समयतक अनेक प्रकारोंसे अनेक स्थानोंपर किया गया है। पाठक सबन्ना विचार करके इस ब्रह्मतत्त्वको जाने और उसके साथ अपना अनन्य भाव देखकर उसी अनन्य भावसे उसकी सेवा, भिक्त अथवा उपासना करें।

्डस ब्रेयका और ब्रेयके ब्रानका फल कहते हैं तो देखिये— (६) ज्ञानका फल।

इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्तं समासतः। मद्रक्त एतद्विज्ञाय मद्भावायोपपद्यते ॥ १८ ॥

(७) पुरुष और प्रकृति।

प्रकृतिं पुरुषं चैव विद्धचनादी उभावि। विकारांश्च गुणांश्चेव विद्धि प्रकृतिसंभवान् ॥ १९॥ कार्यकारणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते । पुरुषः सुखदुःखानां भोक्तृत्वे हेतुरुच्यते ॥ २० ॥

अन्त्रयः— इति क्षेत्रं, तथा ज्ञानं ज्ञेयं च समासतः उश्तं, एतत् विज्ञाय, मद्भक्तः मद्भावाय उपपद्यते ॥५८॥ इस तरह क्षेत्र,ज्ञान और ज्ञेयके विषयमें संक्षेपसे कहा गया है। इसे जानकर, मेरा भक्त मेरे (ईश्वरके) भावको प्राप्त करनेके लिपे समर्थ होता है ॥ १८॥ भावार्ध-खेत, खेतको जाननेवाला, खेतीका ज्ञान और जानने योग्य ज्ञेय वस्तुके विषयमें अतिसंक्षेपसे वहां कहा गया है। इस जानकी सहायतासे ईश्वरका भक्त ईश्वरपनकी प्राप्त करता है ॥ १८ ॥

हैं और ब्रेय करके जो मनुष्योंको जानने योग्य शुभजीवनरूप जल देना चाहिये, सृविचारोंका वस्त है. उसका संक्षेपसे वर्णन किया है। इसके मननसे साधक अपने पासके क्षेत्रके गणधर्म जाने, ज्ञान प्राप्त करें और ज्ञेयके जाननेका यत्न करें। जेय जाननेके पश्चात उससे अपना अनन्य भाव कैसा है यह देखें और मैं उससे अनन्य हं, यह जानकर अपना नित्य संबंध उस पर-ब्रह्मसे जो है, उसको ध्यानमें रखें।

यहां शरीररूपी अपना क्षेत्र अर्थात् खेत है। इस खेतमें अपनेको क्या बोना चाहिये, कौनसा धान्य बोना चाहिये, कोनसा फल प्राप्त करना चाहिये, कौनसा नहीं बोना है, इसका विचार हरएक साधकको करना चाहिये। अपनी उन्नति के छिये जो साधक होगा, वही धान्य या छिये प्रकृति और पुरुषका ज्ञान भगवान् देते हैं कल यहां लगाना चाहिये।धान्यका नाश करने- 'सो अब देखिये-

(१८) यहां क्षेत्र क्या है, ज्ञान किसे कहते। वाला खराव घास हटाना चाहिये। सर्वदा खेत उग जाय, ऐसा करना चाहिये।

> इस खेत और किसानके ज्ञानसे साधक ईश्वरकी भक्ति करके ईश्वरभावको प्राप्त हो सकता है। परंतु जो मनुष्य इस ज्ञानको जानता नहीं वह राक्षसभाव, असुरभाव अथवा पशः भावसे युक्त बनता है। अतः सावध रहकर यह ब्रह्मका ज्ञान प्राप्त करके अपने अन्दर ब्रह्मभावको देखकर, अपने आपको ब्रह्मसे अनन्य जानकर अनन्य भावसे उपासना करके कृतकृत्य होना चाहिये।

> इसके विषयमें यथार्थ ज्ञानका उपदेश करनेके

## पुरुषः प्रकृतिस्थो हि भुंक्ते प्रकृतिजान्युणान् । कारणं गुणसंगोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु ॥ २१ ॥

अन्वयः - (खं) प्रकृतिं पुरुषं च उभौ अपि अनादी विद्धि । विकासन् च गुणान् च प्रकृतिसंभवान् एव विद्धि ॥१९॥ प्रकृतिः कार्यकारणकर्नृत्वं हेतुः उच्यते । पुरुषः प्रकृतिस्थः (सन्) प्रकृतिः कार्यकारणकर्नृत्वं हेतुः उच्यते ॥ २०॥ पुरुषः प्रकृतिस्थः (सन्) प्रकृतिज्ञान् गुणान् भुक्ते हि । गुणसंगः अस्य सदसद्योनिजन्मसु कारणे (आस्ति ) ॥ २९।।

तृ प्रकृति और पुरुष इन दोनोंको अनादि समझ। तथा विकार और गुण प्रकृतिसे उत्पन्न होते हैं, यह भी ध्यान रख ॥१९॥ प्रकृति ही कार्य तथा कारण की हेतु कही जाती है और पुरुष सुख-दुःखके भोग का हेतु माना जाता है ॥२०॥ पुरुष प्रकृतिमें रहकर प्रकृतिसे उत्पन्न हुए गुणोंका भोग करता है। यही गुणोंका संग इसके उत्तम अथवा अधम योनिमें जन्म होनेका कारण है॥२१।

भावार्थ-- प्रकृति और पुरुष ये दोनों न उत्पन्न हुए ऐसे सदासे हैं और प्रकृतिसे गुण तथा विकार होते हैं। सब कार्योंका तथा सब कारणोंका मूळ हेतु यही प्रकृति है। पुरुष ही सुखदु:खका भोग करता है। पुरुष प्रकृतिके साथ संबंध करके प्राकृतिक गुणोंका भोग करता है। हसी गुणोंके भोगोंक संगसे पुरुषको उत्तम अथवा अधम योगिमें जन्म छेना पढता है॥ १९-२१॥

(१९-२१) प्रकृति और पुरुष ये दोनों अनादि हैं। प्रकृति जड है और पुरुष चेतन है। प्रकृतिमें पुरुष व्यापकर रहता है और पुरुषकीहि यह प्रकृति महा शक्ति है। जेसा जलमें रस, स्यमें तेज वैसा ही प्रकृतिमें पुरुष है।

इस प्रकृतिमें सरव, रज और तम ये तीन गुण हैं। इसी प्रकृतिके अनेक विकार भी हैं। मूळ प्रकृति, महत्तस्व, अहंकार, तन्मात्रा, पंच-महा-भूत, संपूर्ण सृष्टि ये सब प्रकृतिके विकार ही हैं। मूळ सूक्ष्म प्रकृति घनीभृत होकर कमसे स्थ्ळ होती है और सब विश्वके पदार्थ बनातो है।

इस कार्यकारणपरंपरासे यह रचना चल रही है। प्रकृति कारण है, उसका कार्य महत्त्त्व है, महत्त्व कारण है उसका कार्य है अहंकार, अहंकार कारण है उसका कार्य तन्मात्रा, तन्मात्रा

कारण है उसका कार्य है पंचमहास्त, पंचमहास्त कारण है उसका कार्य है सृष्टि, इस प्रकार यह कार्य कारण-परंपरा है। जो एक का कार्य है वहीं दूसरे का कारण होता है। इस तरह कार्य और कारण का विचार करना चाहिये। इस कार्य-कारण-परंपराका मूळ हेतु 'मूळ प्रकृति' है।

इस तरह यह सृष्टि मूल प्रकृतिसे बनी है। मूल सूक्ष्मद्रव्य घन होते होते मूलप्रकृति ही स्थूल सृष्टिके रूपको पाप्त हुई है। इस ढंगसे सृष्टिकी उत्पत्तिका विचार पाठक करें।

दूसरा पुरुष है जो जलमें रस रहनेके समान सब प्रकृतिमें रहता है, इसी तरह प्रकृति भी पुरुषके साथ पुरुषकी शक्ति बनके रहती है। यह संबंध पाठक ठीक प्रकार समझें।

यह पुरुष सुखदुःखोंका भोग करता है। सुख

#### (८) परमात्मा।

उपद्रष्टाऽनुमन्ता च भर्ता भोक्ता महेश्वरः। परमारमेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन्पुरुषः परः॥ २२॥ य एवं वेक्ति पुरुषं प्रकृतिं च गुणैः सह। सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥ २३॥

अन्वयः — उपद्रष्टा, अनुमन्ता, भर्ता, भोका, महेश्वरः, अपि च परमारमा इति उक्तः परः पुरुषः अस्मिन् देहे ( अस्ति ) ॥२२॥ यः एवं पुरुषं गुणैः सह प्रकृतिं च वेत्ति, सः सर्वया वर्तमानः अपि भूयः न अभिजायते ॥२३॥

देग्वनेवाला, अनुमोदन करनेवाला, पोपण करनेवाला, भोक्ता, महेश्वर और परमातमा इस देहमें है ॥ २२ ॥ जो इस तरह पुरुषको और गुणोंके साथ रहने वाली प्रकृतिको यथावत् जानता है, यह सब तरह रहनेपर भी पुनर्जन्मको नहीं प्राप्त होता है ॥ २३ ॥

भावार्थ — इस देहमें जो परम पुरुष है उसीको सर्वसाक्षी, अनुमोदक, पोषक, भोक्ता, महेश्वर और परमाक्ष्म कहते हैं । जो साधक इस परम पुरुषको और गुणमया प्रकृतिको ठीक ठीक जानता है, वह किस प्रकारका भी कभे करे, परंतु उसे पुनर्जन्म में आना नहीं होता है ॥२२-२३॥

होना या दुःखका अनुभव करना पुरुप ही को हो सकता है। शारीरमें यह देही-पुरुष-न हुआ, तो शरीर मुर्दा होता है और वह मुर्दा सुख-दुःखका अनुभव कर नहीं सकता। इससे स्पष्ट है कि यह पुरुष ही प्रकृतिमें गहकर सुखका अथवा दुःखका अनभव कर सकता है।

यह पुरुप- आत्मा- प्रकृतिमें रहता है, देहमें रहता है. क्षेत्रमें कार्य करता है, उस कारण प्रकृतिके सस्य रज तम इन तोनों गुणोंके साथ उसका संबंध होता है और इस प्रकार सस्व रज तमके साथ संबंध होनेके कारण इसकी उच्च मध्यम और निकृष्ट गति होकर इसका हाम अथवा अद्याभ योनिमें जन्म होता है।

क्षेत्रमें कार्य करनेका यह फल है। इस तरह शुभाराम फल इसीके कर्तृत्वसे इस पुरुषको प्राप्त होता है. यह जानकर मनस्य सावधानताके साथ

होना या दुःखका अनुभव करना पुरुष ही को अपने आपको अद्युभ फलसे बचावे और द्युभ हो सकता है। द्युरीरमें यह देही-पुरुष-न हुआ, गतिहि प्राप्त करे। इस तरह पुरुषको उसका तो द्युरीर मर्दा होता है और वह मर्दा सख- ध्येय बताकर उसे पुरुषतमाका झान देते हैं-

> (२२-२३) जो इस देहमें द्रष्टा अर्थात् देख-नेवाला है, यहां रहकर अनुमोदन देता है, इसका भरण-पोषण-धारण करता है, यहां रहकर भोग करता है, यहां सबका महान् ईश्वर है,जो परमात्मा कहा जाता है, वही इस देहरूणे प्रकृतिमें परम पुरुष करके ह। इसका आशय यह है—

(देहमें) (ब्रह्माण्डमें) द्रष्टा (देखनेवाला ) द्रष्टा अनुमोदन देनेवाला अनुमोदनकर्ता द्यारीरका भरणकर्ता ब्रह्माण्डका भरणकर्ता द्यारीरमें भोका ब्रह्माण्डका महेश्वर द्यारीरका स्वामी ब्रह्माण्डका महेश्वर (९) आत्मदर्शन और उपासना।

ध्यानेनात्मिन पद्यन्ति केचिद्गत्मानमात्मना । अन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥ २४ ॥ अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वाऽन्येभ्य उपासते । तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः ॥ २५ ॥

अन्त्रयः — केचित् ध्यानेन आस्माना आस्मानि आस्मानं पश्यन्ति । अन्ये सांख्येन योगेन (आस्मानं पश्यन्ति ) अपरे च कर्मयोगेन (आस्मानं पश्यन्ति ) ॥ २४ ॥ अन्ये तु एवं अज्ञानन्तः अन्येभ्यः श्रुखा उपासते, ते श्रुति परायणाः च अपि मृत्युं अतितसन्ति एव ॥ २५ ॥

कोई ध्यान-योगसे अपने आत्माद्वारा आत्मामें आत्माको देखते हैं, दूसरे साधक ज्ञानयोगसे आत्माको देखते हैं और अन्य साधक कर्मयोगसे आत्माको देखते हैं ॥ २४ ॥ दूसरे कोई इन मार्गोको न जानते हुए, अन्य (विद्वानोंसे) सुनकर उपासना करते हैं, वे सुने हुए उपदेशमें तस्त्रीन होनेवाले साधक भी मृत्युसे पार हो जाते हैं ॥ २५ ॥

शरीरमें आत्मा देहमें पुरुष ब्रह्माण्डमें परमात्मा ब्रह्माण्डमें परम पुरुष

जो परमातमा ब्रह्माण्डमें है. वही देहमें भी है, कोई दूसरा नहीं। जैसा एकहीं आकाश घड़ेमें, घरमें, ब्राममें और विश्वमें है उसी तरह परमातमा देहमें है और वहीं विश्वमें है। देहमें देहरूप धारण किये रहता है और विश्वमें विश्वस्थ धारण किये है। देहमें उसे देहीं कहते हैं और विश्वमें उसेहि चिश्वातमा कहते हैं। विश्वातमा का अंश ही देहातमा है। '(गी० १५ ।७)

जो इस तरह पुरुषको यथावत जानता है वेर और तीनों गुणोंके साथ प्रकृति है ऐसा जो आनता है उसने कैसाभी बतांव किया तो भी उसे वारंवार जन्म छेना नहीं पडता अर्थात् वह मुक्त हो जाता है। यहां जो 'कैसा भी बतांव किया तो भी मुक्त होता है' ऐसा कहा है, वह हैं-

प्रशंसात्मक वाक्य है। उसका सच्चा भाव यह है कि वह इतना परिशुद्ध होता है कि उससे कभी अयोग्य व्यवहार होता ही नहीं। स्वभावसे ही अयोग्य व्यवहार होना असंभव होता है।

प्रकृति-पुरुषका ज्ञान होनेसे पुरुषकी अद्भृत शक्तिका पता लग जाता है और वह अद्भृत शक्तिवाला पुरुप ही यहां में हूं ऐसा निश्चय हो जाता है। और अपने ही सामर्थ्यसे यहां बुरा भला जो कुछ वनना है ऐसा जानकर वह अपना सामर्थ्य बुरे कर्ममें लगाता नहीं और जो कर्म हो रहा है वह प्रकृतिसे हो रहा है, ऐसा देखकर अपने आपको प्रकृति के विना अकर्ता अनुभव करके, वह अपनी परिशुद्ध अवस्थाका अनुभव करता है। इसीसे वह निष्कलंक होकर मोक्षका भागी हो जाता है।

अब इस आत्मदर्शन करनेका वर्णन करते -

## (१०) समदर्शनका फल।

## यावरसंजायते किंचित्सन्त्रं स्थावरजंगमम्। क्षेत्रक्षेत्रज्ञसंयोगात्तद्विद्धि भरतर्षभ ॥ २६ ॥ समं सर्वेषु भृतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम्। विनइयत्स्वविनइयन्तं यः पश्यति स पश्यति ॥ २७ ॥

भावार्थ — कई साधक ध्यान-मार्गिसे, कई ज्ञानमार्गिसे और कई कमेमार्गिसे अपने अन्दर इस आस्माको देख-नेका यस्न करते हैं। जो इन मार्गोको जानते ही नहीं, वे विद्वानोंसे जो कुछ सुनते हैं, उसीमें तेह्वीन होकर यथा. इक्ति उपासना करते हैं, ये साधक भी मृखुसे परे होते हैं॥ २४-२५॥

(२४-२५) कई साधक ध्यान करते हैं और अपने अन्दर स्वयं अपने आत्माको देखते हैं। ये साधक यम नियम आसन प्राणायाम प्रत्याहार धारणा ध्यान करते हैं। प्रत्याहारसे वाद्य विषय छूट जाते हैं और अपने आत्माम अपनेही आत्माका ध्यान करते हैं और आत्मानुभव प्राप्त करते हैं।

अन्य साधक सांख्ययोग अर्थात् श्वानयोगसे आत्माका अनुभव करते हैं। ब्रष्टति किन गुणी-से युक्त है, आत्माके धर्म क्या हैं, इसका यथावत् श्वान प्राप्त करके उसके मननसे प्रकृति और पुरुषको यथायोग्य रीतिसे जानते हैं। श्वान-मनन के द्वारा श्वानमार्गी आत्माका अनुभव करते हैं।

तीसरे साधक कर्मयोगके द्वारा उन्नतिका साधन करते हैं। अपना स्वभावधमें जानकर तदनुसार कर्म करते हुए और अपने कर्म परमे श्वरको समर्पण करके, तथा कर्मकलस्याग करके अथवा अनासक्तिसे कर्म करते हुए उन्नतिका साधन करते हैं।

चौथे साधक ऐसे होते हैं कि जो स्वयं आत्मानात्मका झान जानते नहीं, स्वयं वहुत विद्वान नहीं होते, वे दूसरे विद्वानीके व्याख्यान और प्रवचन सुनते हैं, उनसे उपासनाकी विधि

जानते हैं और जैसा सुनते हैं वैसी ही उपासना करते हैं। उसमें इतनी श्रद्धा-मिक रखते हैं कि मनमें तर्क-वितर्क-कुतर्क कुछ भी न करते हुए, अपने गुरुपर अतुल श्रद्धा रखते हैं, उसके उप. देशमें तत्पर रहकर उपासना करते हैं। किसीने उनकी श्रद्धा हटानेका प्रयत्न किया तो भी वे मार्ग नहीं छोडते और उपासना करते जाते हैं। ऐसे केवल श्रद्धा रखनेवाले भी अपने श्रद्धा वलके सहारे मृत्युके पार हो जाते हैं। क्योंकि इनकी हट श्रद्धासे इनका अन्तःकरण शुद्ध हो जाता है और अन्तःकरणकी निमलतासे हि वे मुक्किको प्राप्त करते हैं।

कई लोग इनको अन्धश्रद्धालु कहके इनका उपहास करते हैं। परंतु उपहास करनेवाले अश्रद्धाके कारण पीछे रह जाते हैं और ये अपनी असीम श्रद्धाके कारण उन्नत होते हैं।

इस प्रकार साधकों के उन्नत होनेके ये विविध मार्ग हैं। इन सब मार्गों में प्रयत्नहीं सबका आधार है। जो प्रयत्न करेंगे वे ही उन्नति प्राप्त करेंगे। जो कुछ भी नहीं करेंगे वे कैसे उन्नत होंगे? ये सब योग हैं और योगका अर्थ 'कुरालताके साथ प्रयत्न करना 'हे।

आगे समदर्शन का महत्त्व बताते हैं-

## समं पर्यन्हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् । न हिनस्त्यात्मनात्मानं ततो याति परां गतिम् ॥ २८ ॥

अन्वयः - हे भरतर्पभ ! यावत् किंचित् स्थावरजंगमं सत्त्वं संजायते, तत् क्षेत्रक्षेत्रज्ञसंयोगात् ( संजायते इति स्वं ) विद्धि ॥ २६ ॥ य: विनश्यत्सु सर्वेषु भूतेषु समं तिष्ठन्तं आविनश्यन्तं परमेश्वरं पश्यति, सः पश्यति ॥ २७ ॥ (यः) सर्वेत्र समविश्यतं ईश्वरं समं पश्यन् हि आत्मना आत्मानं न हिनास्त, (सः ) ततः परां गति याति॥ २८॥

हे भरतश्रेष्ठ ! जो भी कुछ स्थावर जंगम वस्तु निर्माण होती है, वह इस क्षेत्र और क्षेत्रज्ञके संयोगसेही निर्माण होती है ऐसा तू समझ ॥ २६॥ जो नाश होनेवाले सब भूतोंमें समभावसे रहनेवाले अविनाशी परमेश्वरको देखता है, वहीं सत्यको देखता है।। २७॥ जो सर्वत्र समभावसे रहनेवाले ईश्वरको देखता है, वह स्वयं अपने आत्माद्वारा आत्माका घात नहीं करता, अतः वह परम गतिको प्राप्त करता है ॥ २८ ॥

भावार्थ- प्रकृति और पुरुषके संबंधते सब कुछ स्थावर अथवा जंगम वस्तु बनती है। सब नाश होनेवाले पदार्थों में कभी नाशको प्राप्त न होनेवाला परमेश्वर है और वह सर्वत्र समभावसे रहता है यह जो देखता है, वही परमेश्वरको देखता है। जो इस तरह आरमाको देखता है, उसके आत्माकी कभी हानि नहीं होती और उसीको परम गति मिलती है ।। २६-२८॥

( २६-२८ ) इस सृष्टिमें जा भां कुछ वस्तुमात्र आत्मा और ईश्वर कहते हैं। बना है, वह स्थावर हो अथवा जंगम हो वह सब क्षेत्र और क्षेत्रह्न-अर्थात् प्रकृति और पृथ्य- भूतेषु समं तिष्ठन्तं) सब भूतीमें समभावसे रहता के संबंधसे ही बना है। कोई ऐसी वस्त यहां है, किसीमें भी विषम भावसे वह नहीं रहता, नहीं है कि जिसमें प्रकृति और पुरुष मिलें न हों, सर्वत्र समभावसे अवस्थित और विनष्ट होनेत्राले अर्थात सब विश्व प्रकृतिपरुषके संयोगसे ही वस्तुओंमें भी कभी नाशको प्राप्त नहीं होता, हुआ है। इसी लिये इस विश्वके रूपको पुरुषका अर्थात् वस्तु ट्र गई तो उस कारण वह इंश्वर रूप कहते हैं। वैसा कहा जाय तो रूप प्रकृतिका ट्रन्ता नहीं, वस्तु करा हुई तो उसमें वह करा है, तथापि अधिष्ठाता पुरुष होनेसे और उससे नहीं होता और वस्तुका आकार बदल गया प्थक प्रकृति न होनेसे अथवा प्रकृति उसीकी तो भी उस कारण इस ईइवरमें बदल नहीं शक्ति होनेसे यह विश्वरूप उसी पुरुषका-उसी होता। इसी प्रकार वस्तुका नाश होनेपर भी आत्माका है ऐसा कहते हैं। प्रकृति क्षेत्र कहलाती ईश्वरका नाश नहीं होता। हरएक वस्तकी हर-है और पुरुषको क्षेत्रक्ष कहते हैं, इनसे संपूर्ण एक अवस्थामें वह समभावसे रहता है। वस्तुमात्र हुआ है। यहां प्रकृतिके साथ पुरुष आकाश जैसा किसी स्थानपर कम और सर्वत्र, संपूर्ण वस्तुओं में और संपूर्ण प्राणियों में किसी स्थानपर अधिक नहीं रहता और सर्वत्र रहता है, यह बात सिद्ध हुई। इसी पुरुषको समभावसे रहता है। जलमें रस समभावसे धी

यह आत्मा, परमात्मा अथवा ईश्वर ( सर्वेषु

रहता है, वह जल छोटे पात्रमें रखा हो अथवा बड़े बर्तनोंमें रखा हो जलमें रसका प्रमाण एकसा ही होता है वैसाही सर्वत्र ईश्वर समभावसे रहता है। सोनेके अनेक भूषणोंमें जेसा सुवर्ण समान रहता है, मिट्टीके घड़ोंमें मिट्टी जैसी समभावसे रहती है, उसी प्रकार सर्व वस्तओं में परमेश्वर समभावसेही रहता है। यही भाव प्रकृतिके साथ पुरुष समभावसे रहा है और प्रकृति पुरुष-सेहि सव वस्तुमात्र बना है, इस कथनमें है। दोनों वर्णनोंमें एकही भाव पाठक देखें।

यह ईश्वरके विश्वरूपकाही स्पर्शकरण है। हरएक वस्तमें ईश्वर समभावसे रहा है, अतः ईश्वरनेही हरएक वस्तुका आकार लिया है, अथवा ईश्वरही वस्तुका आकार लिये रहा है, अर्थात् वस्तुका रूप ईश्वरकाही रूप है और सब विश्वको रूपही ईश्वरका विश्वरूप है। प्रकृति-पुरुषकी सर्वेत्र सम अवस्थिति, ईश्वरका सर्वत्र सम अवस्थान और विश्वरूपमें परमात्माकी उप-लब्धि, इनका अर्थ एकही है। एकही भावके ये तीन वाक्य हैं। पाठक यह आशय इन वाक्योंमें देखें।

वस्त मात्रके नाश होनेपर ईश्वर सर्वत्र होता हुआ भी नहीं नष्ट होता। यह बात जो देखता है, वहीं सचमच देखता है। अन्य लोग आंखें होती हुई भी अंधेही हैं। ईश्वर विषम पदार्थींमें सम है, भिन्न पदार्थोंमें अभिन्न है, खंडित वस्त-कोई सत्यको देखता है।

को देखना कोई बहुत कठिन कार्य नहीं है। उसे परम गति प्राप्त होती है, ऐसा कहते हैं। जो मनुष्य देखेगा, उसको ईश्वरका दर्शन इस हुआ, इसमें क्या संदेह है ?

प्रकार हो सकता है। परंत मन्ष्य इस प्रकार दर्शन करना चाहते ही नहीं और अन्यान्य उपासनामें मस्त रहते हैं । सरल मार्गपर आते नहीं और तेटे मार्गपर जाना पसंत करते हैं।

यह कोई जनताका दोष नहीं है। जो शाता हैं उनको चाहिये कि वे उपदेश, प्रवचन अथवा व्याख्यान-संभाषण-द्वारा इस दिव्यदृष्टिका प्रचार करें और सत्य ईश्वरका सत्य स्वक्रप लोगोंको समझा दें। यदि प्रचारसे विपरीत ज्ञान बढता है, तो प्रचारसेही सत्यज्ञान बढेगा, इसमें कोई संदेह नहीं है।

जिस साधकको इस तरह दिव्यदृष्टि प्राप्त हुई और जिसने उस दिव्यदृष्टिके द्वारा संपूर्ण अनेक विभिन्न पदार्थों में एक अभिन्न परमेश्वरका दर्शन किया,उसका जन्म सफल हुआ समझिये। ऐसा परमात्माका सर्वत्र साक्षात्कार करने वाला साधक अपने आपको भी उससे अन्य नहीं समझता और उसके साथ अपने आपको अनन्य अनुभव करता हुआ, अपने आत्माको उसीमें-उसीका अंश- देखकर, अपने आत्माको भी वैसाही अजर और अमर अनुभव करता इआ (आत्मना आत्मानं न हिनस्ति) आत्मासे अपने आत्माका नाश नहीं करता, अर्थात् परमा त्माके साथ अपने आत्माको अमर देखता है।

जो ऐसा नहीं देखता वही आत्मघाती है. जातमें अखण्डित है, नदवर पदार्थोंमें अविनार्शा, वही आत्माका नाश करता है, आत्महत्यारा है। बदलनेवाली सृष्टिमें कभी न बदलनेवाला है। क्योंकि वह देहके साथ आत्माका नाश हुआ जिसको यह बात प्रत्यक्ष दीखती है वही सत्य ऐसा मानता है। यह उसके अज्ञानका फल है। देखता है और जिसको यह बात नहीं दीखती अतः जिसने ज्ञानाग्निसे अपने अज्ञानका नाज्ञ वह आंखें धारण करनेपर भी अन्धाही है। प्रायः किया है, उसका आत्मा परमात्माके साथ सदा सभी मनुष्य इस प्रकारके अन्धेही हैं, क्वचित अनन्य भावसे संलग्न होनेके कारण अमर होता है। इसीका नाम 'आत्माके द्वारा आत्माकी इस तरह सर्वत्र समभावसे अवस्थित ईश्वर- हिंसा न करना' है। यह अहिंसा सिद्ध हुई तो योग्य गुरुके समीप जाकर दिन्यदृष्टि प्राप्त करके आत्मा अमर बन गया तो वह श्रेष्ठ गतिको प्राप्त

(११) अकर्ता आत्मा ।

प्रकृत्यैव च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वशः। यः पश्यति तथाऽऽत्मानमकर्तारं स पश्यति ॥ २९ ॥

(१२) एकमें प्रथम्भाव।

यदा भूतपृथग्भावमेकस्थमनुपद्याते । तत एव च विस्तारं ब्रह्म संपद्यते तदा ॥ ३० ॥

अन्वय:- यः च प्रकृत्या एव कर्माणि सर्वशः क्रियमाणानि ( सन्ति इति पश्यति ), तथा आस्तानं अकर्तारं पद्म्यति. सः पद्म्यति ॥ २९ ॥

जो प्रकृतिद्वाराहि सब कर्म सब प्रकारसे किये जाते हैं और आत्मा अकर्ता है, ऐसा देखता है, वही सत्यको देखता है ॥ २९ ॥

भावार्थ - आत्मा स्वयं कुछ भी नहीं करता, परंतु प्रकृतिहि सब कुछ कर्म करती है ऐसा जो जानता है, वहीं ठीक ठीक जानता है।। २९॥

अन्वयः---यदा भूतपृथाभावं एकस्थं च ततः एव च विस्तारं अनुपत्रवित, तदा ब्रह्म संपद्मते ॥ ३० ॥

जब ( कोई साधक ) प्राणियोंके भेदभावको एकही आधारमें स्थित (देखता है ) और उसीसे सबका विस्तार हो रहा है यह भी देखता है. तब वह ब्रह्मको प्राप्त करता है ॥ ३० ॥

आतमा सर्वत्र समभावसे है, ऐसा कहनेसे आत्मा तो सर्वत्र है, आत्माकी शक्ति या उप-शंका उत्पन्न होती है कि सबके बरेमले कमौंके कारण आत्माको भी कलंक लगता होगा. इसका निवारण करनेके लिये आत्मा निष्कलंक किस तरह रहता है, इसका विवेचन करते हैं। यह सबके लाभके लिये आवश्यक होनेके कारण पाठक इस विषयको ध्यानसे देखें -

केवल देखता है, कमौंका कर्ता आत्मा नहीं है, और निर्दोष है। यह जिसको यथावत् अनुभव होता है, उसीको बनकी घटना ही पेसी है कि वे वह कर्म करें। प्रकार है-

स्थितिसे कान सुनता हो और आंख देखता हो, परंत आत्माकी शक्ति होनेपर भी कान देख नहीं सकता और आंख सन नहीं सकता, क्योंकि उनकी प्रकृति ही वैसी है। इस तरह विचार करनेपर विदित होगा कि सब कर्म प्रकृतिद्वारा ही होते हैं, अतः आत्मा अकर्ता (२९) प्रकृतिही सब कमे करती है, आत्मा है। इस कारण आत्मा निलेंप है, निष्कलंक है,

सत्य ज्ञान हुआ है, ऐसा समझना चाहिये। इस तरह आत्माका अकर्ता होनेके कारण आंख देखता है और कान सुनता है, क्योंकि निष्कलंक होनेपर उसको ब्रह्मरूपकी प्राप्ति कैसी आंख और कानका यह प्रकृतिस्वमाव ही है। होती है, इसका विचार आगे बताते हैं। वह इस

भावार्थ - यब प्राणी भिन्न भिन्न हैं यह प्रत्यक्ष है। इस भिन्न भावका आधार एक अभिन्न सख्यों है और उसी अभिन सत्त्वसे सब भेटोंकी इत्पत्ति है। यह जो ठीक ठीक जानता है, वह ब्रह्मभावको प्राप्त होता है ।।३०।।

अतः यह सब भ्तोंका पृथक् भाव एक आत्मामें दीखेगा ? है और उसी आत्मासे इस पृथक्-भावका विस्तार होता है। जैसा

जल एक है, उसी एक जलसे अनंत लहरियां उत्पन्न होतीं हैं, ये जलके आधारसे रहती हैं आंर जलसे ही फैलती हैं। सर्य एक है, परंत उसकी किरणें अनंत हैं, उन किरणोंका आधार एक भात्र सर्य है, सर्यसे वे किरण निकलते हैं और उसीसे चारों ओर फैलते हैं। शरीरके अवयव विभिन्न हैं, परंतु उनको शरीरकाही आवार है और वे शरीरसे ही विकसित होते हैं। मनके शुभाशभ भाव कितने विभिन्न हैं, परंतु वे सबके सब मनमें एकरूप होते हैं, मनसे उत्पन्न होते, मनके साथ रहते और मनसे ही फैलते हैं। अग्निसे चिनगारियां उलन्न होती हैं। परंतु उन सवका आधार अग्निही है।

इसी प्रकार सब प्राणिमात्र विभिन्न दीखते हैं. परंत वे सब एकही आत्मासे प्रकट हुए हैं, सबमें एकही आत्मतत्त्व है और एकही आत्मा-का यह फैलाव है। जिसके मनमें यह सिद्धान्त स्थिर होता है वह स्वयं ब्रह्मही बन जाता है। साथ अनभव करता है, ब्रह्मसे फैलनेका साक्षा

(३०) इस विश्वमें अनन्त पदार्थ हैं। ये विभिन्न ब्रह्मसे भिन्न किस तरह जान सकता है ? जब पदार्थ परस्पर पृथक हैं, ऐसा सामान्य मनुष्य ब्रह्मसे भिन्न दूसरा कोई पदार्थ ही नहीं रहा, तो देखता है। परंतु यह भ्रम है। वह विभेद सत्य वह अपने आपको उससे भिन्न दूसरा किस नहीं है, यह पकही आत्मासे उत्पन्न हुआ है. तरह मान सकता है ? जिसको सबही ब्रह्मरूप उसी एक आत्मासे ये सब अनन्त पदार्थ हुए हैं। दीखने लगा, उसे अपना रूप पृथक कैसा

> यस्मिन्सर्वाणि भृतान्यात्मैवाभृद्विज्ञानतः । तत्र को मोहः कः शोक एकत्वमन्पश्यतः। (ईश०उ०)

'जिस अवस्थामें सब भूत आत्माही हो गये, उस एकत्वका अनभव करनेवाले ज्ञानीको शोक और मोह कैसे हो सकते हैं?' अर्थात वह शोक-मोहरहित हो जाता है।

ग्यारहवें अध्यायमें जो विश्वरूपका वर्णन किया है उससे भी यही ब्रह्मरूपता सिद्ध होती है। कोई उससे पृथक् नहीं है और सबही ब्रह्म-रूपमें संभिलित हुए हैं, यह बात जैसी पूर्व अध्यायों में वैसी यहां भी कही है। क्षेत्र-क्षेत्रक्ष किंवा प्रकृति पुरुषके वर्णन करते करते सबकी एकरूपतामें किस तरह प्रवेश करते हैं, यह यहां देखना चाहिये। क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ, तथा प्रकृति और पुरुष यहां कल्पनाका भेद प्रथम वर्णन किया जाता है, यह तो हरएक का अनुभव ही है। परंत जैसा जलमें रस, खांडमें मीठास वैसाही यह भेद केवल कल्पनाका ही भेद है। जैसी जलके क्योंकि जैसे अन्य प्राणी और अन्य पदार्थ साथ रसकी एकक्षपता है, खांडसे मीठास पृथक् ब्रह्मका विस्तार है. वैसाही यह देखनेवाला भी नहीं है, वैसी ही क्षेत्रसे क्षेत्रक, प्रकृतिसे परुष ब्रह्मसे ही फैला हुआ है। यह जो जानता है की अभिन्नता है। ऐसा अभेद माननेपर ही वह स्वयं अपने आपको ब्रह्ममें देखता है, ब्रह्मके ईशोपनिषद्में ( अथवा वा॰ यजुर्वेद अ॰ ४० में ) कही सब भूतोंकी एकात्मरूपता सिद्ध हो त्कार करता है और अपने आपको ब्रह्मही सकती है। एकही ब्रह्मसे सबकी उत्पत्ति और जानता है। इस तरहका बानी अपने आपको उसीमें सबकी स्थिति होती है, यह देखने पर

(१३) आत्माकी निर्रुपता।

अनादित्वान्निर्गुणत्वात्परमात्माऽयमव्ययः। शरीरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न लिप्यते ॥ ३१ ॥ यथा सर्वगतं सीक्ष्म्यादाकाशं नोपलिप्यते । सर्वत्रावस्थितो देहे तथाऽऽरमा नोपलिप्यते ॥ ३२ ॥ यथा प्रकाशयत्येकः कृत्स्नं लोकमिमं रविः। क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति भारत ॥ ३३ ॥

अन्वयः है कौन्तेय ! अयं परमारमा अनादित्वात्, तिर्गुणत्वात्, अब्ययः ( अस्ति, अतः सः ) शरीरस्यः (सन् ) भारि न करोति, न (च) लिप्यते ॥ ३१ ॥ यथा सर्वेगतं आकाशं साक्ष्म्यात् न उपलिप्यते, तथा सर्वत्र देहे अवस्थितः आत्मान उपिल्यते ॥ ३२।। हे भारत ! यथा एकः रिवः इमं कृत्स्नं छोकं प्रकाशयति, तथा क्षेत्री कृत्नं क्षेत्रं प्रकाशयति ॥ ३३ ॥

हे क्रन्तीके पुत्र! यह परमात्मा अनादि और निर्गुण होनेके कारण अविनाशी है, अतः वह शरीरमें होता हुआ भी कुछभी नहीं करता और किसीसे लिप्त भी नहीं होता ॥ ३१ ॥ जैसा सर्वव्यापी आकाश सक्ष्म होनेपर भी किसी तरह कलंकित नहीं होता. वैसाही सब देहोंमें रहनेवाला आत्मा किसी प्रकार कलं-कित नहीं होता है ॥ ३२ ॥ हे भारतीय ! जैसा सूर्य इस संपूर्ण जगतको प्रकाश देता है. वैसाही क्षेत्री सारे क्षेत्रको प्रकाशित करता है ॥ ३३ ॥

भावार्थ- परमात्मा अनादि, अविनाशां और निर्मण है। वह सब शरीरोंमें है, तथापि स्वयं कुछ भी नहीं क(ता, अत: किसीके कारण कलंकित भी नहीं होता । जैसा आकाश अतिसूक्ष्म और सब वस्तुओं में ब्यास होनेपर किसी कारण मिलन नहीं होता, वैसाई। सब देहों में आत्मा है । तथापि वह मिलन नहीं होता । जैसा सूर्य सब जगत्के वस्तुओंको प्रकाशित करता है, वैसाही वह पुरुष सब प्राकृतिक विश्वको प्रकाशित करता है, परंतु कियीके संसर्गसे मिलन नहीं होता है ॥ ३१-३३॥

देखनेवाला स्वयं ब्रह्मही बनता है। ब्रह्मभाव यह अव्यय है, अर्थात् यह अनंत है, इसका नाश अपनेमें अनुभव करनेका साधन यह है। ब्रह्म नहीं होता। इसका आदि नहीं और अन्तभी स्वयं निर्लेप हैं, वह निर्लेपता स्वतः सिद्ध हैं। इसी की विवेचना अब कहते हैं, वह देखिये-

नहीं था, पेसी बात नहीं है. यह सदासे है। यह परमात्मा सदासे एक जैसा रहता है।

नहीं है। अतः यह सदासे एकरस है। अध्यय शब्दमें और एक अधे हैं, वह अर्थ यह है कि इसका व्यय नहीं होता, इसमें से कछ भाग व्यय । ३१-३३) यह परमात्मा अनादि है, यह नहीं होता, इसमें कुछ न्यून नहीं होता है कम किसी समय उत्पन्न हुआ और उससे पहिले नहीं होता है, इसमें क्षीणता नहीं होती। इस तरह

इसमें सत्त्व रज तम ये गुण नहीं हैं। इसमें ये गण नहीं हैं, अतः इसको निर्मण कहते हैं। निर्मुणका अर्थ इसमें कोईभी गुण नहीं ऐसा नहीं है, क्योंकि कोई गण न होना यह भी एक गुणही है। इसलिये निर्मुण शब्दका आशय सत्त्व रज तम इन तीन गुणीमेंसे एक भी गुण इसमें नहीं. ऐसा है।

इस परमात्माका आदि नहीं, इसकी उत्पत्ति नहीं, इसका व्यय नहीं- इसका नाश नहीं- इसमें क्षीणता नहीं होती, अतः यह सदा एक जैसा अखण्ड एकरस है। इसी तरह इसमें प्रकृतिके सत्त्वरज्ञतमात्मक गुण नहीं हैं। इसमें कुछ उत्तम ( सरव ), कुछ मध्यम (रज), कुछ कनिष्ठ (तम) भाग है, ऐसा भी नहीं, अर्थात यह सब अखण्ड एकरस सदा सम है।

यह जैसा शरीरमें है, वैसाही बाहरभी है, यह सर्वत्र व्यापक है, सर्वत्र ओतप्रोत भरा है। कोई वस्त इसके विना नहीं है।

यह परमात्मा भतमात्रके शरीरमें है, इस कारण उस दारीरके दोषोंसे वह दोषयुक्त नहीं होता। जरीरमें रहनेपरभी वह न रहनेके समान अलिम और अकर्ता है। शरीरसे सब कार्य होते हैं, परंत उन कार्योक्ता कर्तव्यसंबंध इस आत्माके साथ नहीं है अतः यह निर्लेप है।

यही बात समझानेके लिये (स्रोक ३२ और ३३ में ) उदाहरण देते हैं, वे विचारपूर्वक देखने योग्य हैं। जैसा आकाश सबसे सक्ष्म है और वह सर्वव्यापक है, वैसाही परमात्मा सबसे सक्ष्म है और सब विश्वमं व्यापक है। ये दोनोंके समान धर्म हैं। आकाशभी घड़ेमें है। सूर्य तो सूर्यही है, परंतु अन्य पृथिज्यादि रहनेके कारण 'घटाकाश,' घरमें रहनेवाला आकारा 'मठाकारा' कहा जाता है। किसी घड़ेमें द्ध रखा, किसीमें मद्य रखा और किसीमें शित कर रहा है, तो वह कथनभी सत्यही है।

हानिका भाव नहीं होता। आकाश एक जैसाही निर्लेप और अखण्ड रहता है। घडेकी उत्पत्ति हुई, स्थिति हुई अथवा नादा हुआ, उसमें कुछ रखायान रखा, तो आकाशकी निर्लेपताके साथ कोई संबंध नहीं आता। घडेमें दूध रखने-पर वह संतृष्ट और गोवर रखनेसे वह असंतृष्ट नहीं होता। घडेके बनने बिगडनेपर आकाशकी स्थितिमें कोई भेद नहीं होता है। इसी तरह एकही परमात्मा चूंटीके देहमें, मनुष्यके देहमें और हाथीके देहमें रहता है। ये देह बनने बिगडनेसे आत्माकी एकरसतामें कोई न्यूना-धिक नहीं होता। इन देहींसे जो चाहे बन जाय, अच्छे कर्म हो या बुरे हो, आत्मा बिलकल अकर्ता और निर्लेष रहता है। देह छोटा बाल्या-वस्थामें हुआ तो वह आत्मा बाल नहीं होता और देहकी तारुण्य-वार्धक्य अवस्थाओंसे उसकी स्थितिमें कोई भेद नहीं होता। देहींकी सब प्रकारकी अवस्थाओं में वह एक जैसाही रहता है।

दूसरा उदाहरण और अधिक मननपूर्वक देखने योग्य है। सूर्यसेही पृथिवी आदि प्रह बने हैं, पृथ्वीसे चन्द्र बना है अर्थात् सूर्यकेही ये छोटे छोटे दकडे हैं। पृथ्वी बननेके पश्चात् उसपरके पर्वत नदियां समृद्र वृक्षवनस्पतियां पश्पक्षी और मन्ष्य आदि सब बने हैं। अर्थात परंपरया इन सबकी उत्पत्ति सूर्यसेही हुई है। तथापि इस समय जो वेज सूर्यमें है वैसा किसी अन्यमें नहीं है।

यही सूर्य सब वस्तुमात्रको प्रकाशित करता पदार्थमी सुर्यकेही अंश हैं, अतः कोई यह भी कह सकता है कि सर्यही अपने आपको प्रका-मिश्री रखी, तो उस कारण उसमें रहनेवाले क्योंकि सब लोकलोकान्तर सर्वकेही अंदा है. आकाशको कोई बुरा-भला भाव अथवा लाभ- पूर्ण सर्य अंशकप सूर्यको प्रकाशित करता है।

#### (१४) परमपदवाप्ति।

## क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेवमन्तरं ज्ञानचक्षुषा । भृतप्रकृतिमोक्षं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥ ३४ ॥

इति श्रीमञ्जगवद्गीतासूपनिष्सु बद्धविद्यायां योगशास्त्र श्रीकृष्णार्जुनसंवादे क्षेत्रश्लेत्रज्ञविभागयोगो नाम त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

अन्वयः - ये एवं ज्ञानचक्षुवा क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोः अन्तरं ( क्षानं ) भूतप्रकृतिमोक्षं च विदुः, ते परं यान्ति ॥३४॥ जो इस तरह अपने ज्ञानचक्षुद्वारा क्षेत्र और क्षेत्रज्ञके भेदको और प्राणि-योंकी प्रकृतिबंधनसे मुक्ति होनेके उपायको जो जानते हैं, वे परब्रह्मको प्राप्त करते हैं॥ ३४ ॥

इस लोकमें- इस भूलोकमें कई पदार्थ अच्छे है। वस्तुतः आत्माही क्षेत्र है, परंतु व्यवहार उत्तम कहने योग्य हैं, कई मध्यम हैं और कई निकृष्ट हैं। यह उत्तमता, मध्यमता और निकृष्टता इमने अपनी अपेक्षासे निश्चित की है। सर्यके वे अंश होनेके कारण सूर्यकी दृष्टिसे उनमें न कोई उत्तम है, न मध्यम और न कोई कनिष्ठ है। मूलतः वे सूर्यकेही अंदा थे।

अब सूर्यसे किरण चले और कई किरण उत्तम पदार्थीं वर गिरं, कई मध्यम पदार्थीं पर िरे और कई निकृष्ट पदार्थींपर गिरे, तो भी म्लतः यह उत्तम-मध्यम-कनिष्ठतः किसी पदार्थमें न होनेके कारण और वह हमने अपनी अविक्षासे किंएत माननेके कारण और सुर्यकी दृष्टिसे ये सभी पदार्थ सूर्यके अपने निज अंशही होनेके कारण, सूर्यके किरण किस पदार्थपर गिरनेसे सूर्यको आनन्द होगा और किस पदार्थपर गिर-नेके कारण सूर्यको कष्ट होगा, ऐसी बातही नहीं है। क्योंकि वह तो अपने आपपरहि स्वयं प्रकाश रहा है। उसमें हीनता और उत्तमताकी करपना तक नहीं है।

अतः कहा है कि जैसा सूर्य सब विश्वको प्रकाशित करता है, उसी प्रकार क्षेत्री-आत्मा-क्षेत्रका स्वामी-संपूर्ण क्षेत्रको प्रकाशित करता

दर्शानेकी सुबोधताके लिये हमने उसमें यह करणना की है। इसी तरह प्रकृति-अर्थात प्राकृ-तिक सृष्टिको- यह पुरुष प्रकाशित करता है, परंतु प्रकृति तो पुरुषकी शक्तिही है। क्या शक्ति कभी शक्तिवालेसे पृथक् हो सकती है ? पुरुषः की शक्ति ही प्रकृति है।

जैसा बलवानीका बल, बुद्धिवानीकी बुद्धि वैसीही पुरुषकी यह प्रकृति है। अतः पुरुष सर्वत्र है और उसकी प्रकृति- उसकी शक्ति-उसीके साथ सर्वत्र है। प्रकृतिसे सब कुछ सृष्टि बन रही है, इसका आशय यही है कि उसीकी शक्तिसे सब कुछ सृष्टि बनी है। अतः इसके सबको प्रकाशित करनेसे इसका न कुछ बनता है और न बिगडता है। जैसी इतनी सृष्टि बन-नेसे सर्यका कछभी बिगडा नहीं है, वैसीहि यहां कल्पना करनी चाहिये।

इस रीतिसे विचार करके पाठक आत्माकी निर्लेपता जाने और वही अपना आत्मा है यह जानकर अपने आपको भी निष्कलंक अनुभव करें और जलमें कमलपत्र रहनेके समान इस संसारमें निष्कलंक होकर विराजें।

इसके पश्चात् परमपदकी प्राप्तिके विषयमें कहते हैं, सो अब एकाग्र होकर सुनिये-

भावार्थ- अपने ज्ञान-चक्षते खेत और खेतके जाननेवालेके भेदको जानना चाहिये और प्राकृतिक बंधनसे प्राणियोंकी सुक्ति कैसी होती है, इसका ज्ञान प्राप्त करना चाहिये। जो इसको ज्ञानते हैं, वे परव्रहाको प्राप्त होते हैं ॥ ३४ ॥

इस प्रकार श्रीमद्भगवद्गीतारूपी उपनिषदोंमें कथित, ब्रह्मविद्यासे निश्चित हुए, योगशास्त्रविपपक, श्रीकृष्ण और अर्जुनके संवादमें क्षेत्रक्षेत्रश्चविभागयोग नामक तेरहवां अध्याय समाप्त हुआ ॥ १३ ॥

(३४) ज्ञानचक्षके द्वारा, दिव्यदृष्टिसे, क्षेत्र। जानेकी अरुचि होती है। और क्षेत्रक्षके बीचमें जो अन्तर है, जो भेद है, उसको यथावत् जानकर और भूतमात्रकी जो आनन्द होता है। प्रकृति है; जो उसका निज स्वभाव है, उससे मक्त होनेकी यक्ति भी जानकर, जो मुक्त होनेका यत्न करते हैं, वे परम पदको प्राप्त होते हैं।

ज्ञानचक्ष्र।

क्या है यह इसी अध्यायमें स्रोक ७ से ११ तक कहा है। यह ज्ञान है। यह ज्ञान ही एक प्रकारकी नृतन ६ छ देता है। उस नृतन और दिव्य इष्टिको प्राप्त करनाचाहिये।

होती है।

शान्ति और सरस्ता आती है। पवित्रताःस्थिरता और संयमकी सिद्धि होती है।

सद्दकी कृपा प्राप्त होती है। भोगोंके विषयमें विरक्ति होती है। अहंकार दूर होता है।

जन्ममृत्यु जराव्याधि-दुः खोमें जो दोष होते हैं, वे दीखते हैं!

भोगीपर आसक्ति नहीं होती।

पुत्रस्त्रीगृह इत्यादिके विषयमें असंगव्ति स्थिर होती है।

इए-अनिए कुछभी अवस्था प्राप्त हुई तो भी चित्त सम रहता है।

पकान्तस्थान पसंद होता है,

पकान्तमें रहकर अध्यातम-विचार करनेसे

तत्त्वज्ञानसे प्राप्त होनेवाले परम पदका दर्शन होता है। "

ये ज्ञानके लक्षण हैं। इस ज्ञानसे एक प्रकारकी विलक्षण और दिव्य दृष्टि मिलती है। इस शान-पहिले ज्ञानचक्षु प्राप्त करने चाहिये। ज्ञान हिष्टिको प्राप्त करना साधकका पहिला काम है।

इस इतिके चक्षुओंसे क्षेत्र और क्षेत्रक, प्रकृति और पुरुषका जो अन्तर है, वह जानना चाहिये। इसमें पूर्वीक प्रकार कल्पनागत भेद है, वस्तुगत भेद नहीं, इसका यथावत् ज्ञान मननसे प्राप्त ' इस ज्ञानदृष्टिसे गर्व, दम्भ और हिंसा दूर होता है। खांड और मिठासमें कल्पनागत भेद है, जल और रसमें भी कल्पनागत भेद है, बलिक्र और बलमें भी वैसाही भेद है। आत्मा और प्रकृतिमें भी आत्माकी शक्तिहि प्रकृति होनेके कारण वैसाही कल्पनागत अन्तर है, वस्तगत भेद नहीं है। तथापिइस भेदको देखनेसे व्यवहारका साधन अच्छा होता है, इस कारण क्षेत्र-क्षेत्रज्ञके भेद्ञानसे उत्तम अनुष्ठान साधन करके, भूत-प्रकृतिसे मोक्ष प्राप्त करनेका भी बान प्राप्त करना चाहिये, जिससे साधकको परम पद प्राप्त हो सकता है।

यह शरीर मेरा क्षेत्र है, शरीर यह मेराही क्षेत्र है, इसमें शुभाश्म कर्मफलोंका बीजारोपण किया जाता है, इस क्षेत्रका यथायोग्य उपयोग करनेसे यहां अश्भ फलकी उत्पत्तिहिनहीं होगी, ईश्वरमें अव्यभिचारिणी अनन्यभक्ति होती है। यह बात जानकर जो अनुष्ठान करेगा, उसके जनसंमदमें लिये यह क्षेत्र तारक बन जायगा,

क्षेत्र और क्षेत्रज्ञके योग्य विचारसे प्राप्त होता शब्द स्पर्श रूप रस गंध ये जो स्वभाव हैं ये ही है। ज्ञानदृष्टिसे यह ज्ञान प्राप्त करना और तद्नु भोग बनकर जीवको अपने साथ बांध देते हैं। सार अनुष्ठान करते हुए आगे बढना सब साध- अतः इन भूतप्रकृतियोसे अर्थात् पंचमहाभूतोंके कोंको योग्य है। साधन करनेके लिये क्षेत्र और गुणरूप भोगोंसे मुक्त होनेका साधन जो जानते हैं, क्षेत्रह्यकी कल्पना अत्यंत उत्तम है।

इसी साधनसे भर्तोकी प्रकृतिसे मोक्ष हो किस तरह इनसे मक्ति होगी? असंग-वृत्तिसे सकता है। भतप्रकृतिका अर्थ पंच महाभृत और ही मुक्ति हो सकती है। यह जानकर अनासक्ति पंच सुध्म भूतोंका स्वभाव है। यहां स्वभाव से सब व्यवहार करके साधक परम श्रेष्ट गति मनुष्यको भोगोंकी ओर खींचता है। इन भूतोंके अर्थात् मोक्षको लाभ कर सकता है।

वेही उक्त साधनद्वारा परमगतिको प्राप्त होते हैं।

तेरहवाँ अध्याय समाप्त ॥ १३॥

# तेरहवें अध्यायके सुभाषित।

(१) आत्माकी खेता। इदं शरीरं क्षेत्रमित्यभिधीयते ॥ १ ॥

' इस शरीरको खेत कहते हैं।' यह आत्माका खेत है. इसमें आत्मा जिस प्रकारकी चाहे खेती करके लाभ उठा सकता है। खेतका स्वामी आत्माही है।

# (२) खेतका स्थामी।

एतद्यो वेत्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञ इति तद्विदः॥१॥

"इस खेतको जो यथावतु जानता है, उसे ही इस खेतका स्वामी समझदार है ऐसा कहते हैं। '' प्रत्येक खेतका एक स्वामी होता ही है। परंतु खेतीका कार्य उत्तम करनेवाले स्वामी बहत ही थोडे होते हैं।

(३) खेतमें विगाडकी संभावना। क्षेत्रं समासेन सविकारमुदाहतम् ॥६॥

बात संक्षेपसे जाननी चाहिये।' खेतका स्वामी चित्तकी समाधान-वृत्ति हरएक अवस्थामें न रहा तो इस क्षेत्रमें अनेक प्रकारके स्थिर रखनी चाहिये।

विगाड होकर खेतीका नाश होगा, अतः खेती करनेवाला सदा दक्ष रहे और अपने खेतमें बिगाड होने न हैं।

(४) जान।

अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् । एतज्ज्ञानमिति प्रोक्त-मज्ञानं यदतोऽन्यथा॥ ११॥

"अध्यात्मज्ञान और तत्त्वज्ञानसे प्राप्त होने-वाला जो मोक्ष रूप अर्थ है, इसका प्रत्यक्ष करना इसका नाम ज्ञान है। "अध्यात्मज्ञानसे भिन्न और मोक्षसे विरोधी जो है, वह सब अझान है।

# (५) समचित्त।

नित्यं च समचित्तत्वामिष्टानिष्टोपपात्तिपार॥ '' इष्ट अथवा अनिष्ट इनमेंसे कोई अवस्था 'इस खेतमें विगाड होनेकी संभावना है, यह प्राप्त होनेपर भी चित्तकी समता स्थिर रखना।''

# (६) सबका पोषण करना।

असक्तं सर्वभृच्चैव ॥ १४ ॥

" स्वयं भोगोंमें आसकत न होना, परंतु सबका पालन पोषण धारण यथायोग्य करना चाहिये।" स्वयं भोगोंसे निवृत्त होना चाहिये, परंतु सब लोगोंको खानेपोने आदि भोग मिलेंगे ऐसी व्यवस्था करनी चाहिये।

# (७) अविभक्त होनेपर विभक्तसा व्यवहार।

अविभक्तं च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम् १६ 'अन्तर्यामी अविभक्त रहनेपर भी, बाहरके व्यवहारमें विभक्त जैसा आचरण करना।' बाहर विभक्त जैसा व्यवहार करनेपर भी अन्दरसे वस्तुतः अविभक्त ही रहना चाहिये।

(८) समभाव।

समं सर्वेषु भृतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम् । यः पञ्यति स पञ्यति ॥ २७ ॥ " सब भूतोमें परमेश्वर सम भावसे रहता है।" पेसाही साधक सब प्राणियोंके विषयमें सममावना धारण करे।

समं पश्यन्हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम्। न हिनस्त्यात्मनात्मानं ततो याति परां गतिम् ॥२८॥

'परमेश्वर सर्वत्र समभावसे है, यह जानने-वाळा स्वयं आत्मघात नहीं करता और श्रेष्ठ गति प्राप्त करता है।'' जो मनुष्य सबको सम-भावसे देखता है, उसकी श्रेष्ठता होती है।

(९) पृथगभावमें एकता।
भूतपृथगभावमेकस्थमनुपश्यति ॥३०॥
भूतपृथगभावमेकस्थमनुपश्यति ॥३०॥
भूतोके पृथग्भावको भी पकत्वमे आश्रित करनेसे श्रेष्ठ अवस्था प्राप्त होगी।

देखना '' चाहिये। प्राणियोंमें भेदभाव कितना भी हो, परंतु उनमें जो एकताका केन्द्र है उसको ही भ्यानमें धारण करना चाहिये।

# (१०) निर्लेपता।

यथा सर्वगतं सीक्ष्म्यादाकाशं नोपलिप्यते। सर्वत्रावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते॥२३॥

'जैसा आकाश सूक्ष्म और सर्वव्यापक होने पर भी निष्कलंक है, वैसाही आत्मा सब देहों में रहनेपर भी कलंकरहित है।' इसी प्रकार साधक सर्वत्र संचार करके भी अपने आपको निर्देग, निष्कलंक और निर्लेप रखे। सबके साथ संबंध होनेपर भी किसीके दोषसे दोषी नहींच।

# (११) प्रकाश दो।

प्रकाशयत्येकः कृत्स्नं लोकमिमं रविः । क्षेत्रं क्षेत्री कृत्स्नं प्रकाशयति ॥३३॥

"सूर्य सब लोकोंको प्रकाशित करता है, क्षेत्री संपूर्ण क्षेत्रको प्रकाशित करता है।" इसी तरह मनुष्य अपने अन्दर प्रकाश बढाकर इसरोंको देवे।

( १२ ) श्रेष्ठ गति प्राप्त करो । क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेवमन्तरं झानचक्षुषा । भूतप्रकृतिमोक्षं च ये विदुर्यान्ति हे परम्॥३४

"जो झानदृष्टि प्राप्त करेंगे, क्षेत्र और क्षेत्री का भेद जानेंगे और एंच भूतोंकी प्रकृतिस्वभाव से अपनी मुकता करेंगे, वे श्रेष्ठ गतिको प्राप्त करेंगे।" झान प्राप्त करों, क्षेत्र और उसका स्वामी इनका परस्पर संबंध ध्यानमें रखो और भोगोंके बंधनसे अपने आपको छुडाओ, इतना करनेसे श्रेष्ठ अवस्था प्राप्त होगी।

# श्रीमद्भगवद्गीताके

# तेरहवें अध्यायका मनन।

इस तेरहवें अध्यायमें प्रारंगसे अन्ततक श्री भगवानकाही उपदेश अखण्ड धारा-प्रवाहसे चळ रहा है। अतः इस अध्यायका महत्त्व उपदेशकी एकरसताकी दृष्टिसे विशेष है।

# क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ।

इस अध्यायमें "क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ" का विचार किया है और साधकको अपनी उन्नतिकें लिये आवश्यक साधन करनेका उपदेश दिया है। पहिलेहि क्ष्रोकमें कहा है कि (इदं शरीरं क्षेत्रम्)यह शरीर क्षेत्रकों जो जानता है, उसकों स्रोत्रज्ञः) इस क्षेत्रकों जो जानता है, उसकों क्षेत्रज्ञ कहते हैं। खेत और खेतका स्वामी इनका विचार इस अध्यायमें किया है। इस 'क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ' के विचारकों यथावत जाननेकें लिये इनका अर्थ सबसे पहिले समझना चाहिये, वह देखिये। इस समयतक इस आशयकों प्रकट करनेवाले जो शब्द आगये हैं, वे ये हैं—

निर्मण (गी० १३।३१) १ सगुण २ तमः ज्योतिः ( गी० १३।१७ ) चेतन अक्षर (गी० ८।३-४ ) ४ क्षर ५ स्थल सक्ष्म (गी० १३।१५) अव्यक्त (गी० १२।३) ६ व्यक्त ७ प्रकृति पुरुष (गो० १३।१९-२१) आत्मा ( गी० ६।२९ ) ८ भृत अभिभृत परुष (गी॰ ८।४) सर्चभृत अहं (गी० ६।३०-३१) मृतपृथग्भाव एकत्वं (गी० (३।३०) देही ( गी० २।२२, ३० )

देह अधियक्षः (गी०८।४) १० क्षेत्र क्षेत्रक्ष (गी०:।१-३) ,, क्षेत्री (गी०१३।३३)

इस ढंगसे अनेक शब्दों हारा गीतामें प्रकृति-पुरुषकाही भाव व्यक्त किया है। यद्यपि इन शब्दों में मुख्यतः एकहीं भाव व्यक्त होता है, तथापि इरएक शब्द में अर्थका कुछ न कुछ भेद अवस्य है। यह भेद देखना, यहां अर्थत आव-इयक है। अतः इम पहिले प्राकृतिक क्षेत्रकाहि विचार करते हैं-

# प्राकृतिक क्षेत्र ।

प्राकृतिक क्षेत्रमें 'प्रकृति, भूत, देह, क्षेत्र, ' ये शब्द मुख्य हैं और 'सगुण, तमः, जड, क्षर, स्थूल, व्यक्त 'ये शब्द गौण हैं। इनका अर्थ यह है-

१ सगुण- सत्त्व, रज, तम इन तीन गुर्णोसे युक्त,

२ तमः- अज्ञान, अन्धकार, ज्ञानग्रहणमें असमर्थः

३ जड- चैतन्यरहित, स्थिर,

४ क्षर- नाशवान्, चुनेवाला,

५ स्थूल- मोटा बडे आकारवाला,

६ व्यक्त- प्रकट, दीखनेवाला।

प्राकृतिक वस्तुओं के ये गुण हैं। अपने दारीर में ये शब्द सार्थहीं होते हैं। हरएक पाटक इनको अपने देहमें घटाकर देखें। अब शेष चार शब्दीका अर्थ देखिये-

प्रकृति- मूळ प्रकृति, पुरुषकी सनातन
 शक्ति, जिससे विशेष कृति होती है।

८ भृत-प्रकृतिसे बना पदार्थ, बनी वस्तु । ९ देह- प्राणीका द्यारीर, संचयसे बना । १० क्षेत्र- खेत, जिसमें फल परिपक्व होता

ये शब्द विशेष अर्थके सूचक हैं। इनमें भी 'भूत ' शब्दका अर्थ 'चना हुआ ' और 'देह ' शब्दका अर्थ 'संचयसे निर्माण हुआ है। ये शब्द कोई विशेष महस्वकी सूचना नहीं देते। शेष दोही शब्द रहे हैं,जो विशेष विचार करने योग्य हैं। 'प्र-इति' शब्द से 'विशेष इति करनेका साधन, जिससे विशेष कर्म हो सकते हैं, जिससे अद्भुत पुरुपार्थ किये जा सकते हैं यह भाव सूचित होता है और 'क्षेत्र ' शब्द से 'खेत, जो चाहे वीज योगा जा सकता है, खेतका स्वामी जो चाहे वृक्ष इसमें छगा सकता है और उसके फळ प्राप्त कर सकता है।' यह आश्चय व्यक्त होता है।

# प्रकृति और क्षेत्र।

इस वियरणसे पाठकोंको पता लग सकता है कि, 'प्रकृति और क्षेत्र 'ये दो शब्द विशेषि महत्त्वका उपदेश दे सकते हैं। ये दोही शब्द (गी० १३।१-३, १९-२१) मुख्यतया यहां इस तेरहवें अध्यायमें प्रयुक्त किये गये हैं। इसका स्पष्ट उद्देश्य यहीं है कि, यह साधक अपने देह रूप साधनसे विशेष कृति करे और श्रेष्ठ बने तथा देहरूप क्षेत्रमें ऐसे बीज बोवे कि, उससे उत्तम फल तैयार होकर इसे मिले।

इस श्रेत्रमें जो बीज बोया जाय, वैसेही फल इस साधकको मिलेंगे, यह निश्चय है। यदि इसको दुःख हो रहा है, तो निश्चय जानिये कि इसने वुरा बीज बोया था। आगे सावधान रहे और प्रयत्न करके अच्छा बीज बो देवे, जिससे इसको अच्छे फल मिलेंगे और आनन्द प्राप्त होगा। सुखदुःखका हेतु कोई दूसरा नहीं है। अपने खेतमें वाजरा लगानेपर आम नहीं मिलेंगे, यह ध्यानमें रखना चाहिये।

#### क्षेत्रका महत्त्व।

केवल एक 'क्षेत्र' शब्द से कितना सीधा मार्ग उन्नति करने के लिये सामने खड़ा होता है, यह देखिये। साधक समझे कि यह मेरा खेत है, इसमें जो चाहे बीज में डाल सकता हूं और इस क्षेत्रको अधिक उपजाऊ बनाकर बहुत अच्छा फल प्राप्त कर सकता हूं। यह आशा हर-एक साधकको देने के लियेही यहां 'क्षेत्र' (खेत) शब्दका प्रयोग इस अध्यायमें किया है।

अपना एक खेत है, ऐसी कल्पना करनेसे आगेकी कल्पना आपही आप हो जाती है और अपना कर्वव्य स्पष्ट रूपमें सामने आ जाता है। खेतमें भी उत्तम, मध्यम, कनिष्ठ प्रकारकी भूमि रहती है, वैसा यहां सात्त्विक, राजस और तामस देहप्रवृत्तिसे तीन प्रकारका यह क्षेत्र होता है। निकृष्ट खेतको उत्तम प्रयत्न और उत्तम खाद आदि द्वारा उत्तम बनायाजा सकता है, इसी तरह यहां तामस प्रकृतिकी तपस्या यम-नियमपालन, योगसाधन, उपासना आदि द्वारा सात्त्रिक प्रकृतिमें रूपान्तरित किया जा सकता उत्तम जलसे उत्तम कृषि होती यहां उत्तम फल प्राप्त हो सकते हैं। जैसे उत्तम ऋषिसे धनधान्यसंपन्नना हो सकती है, उसी प्रकार यहां भी इस करुक्षेत्रमें किये दाभ यशीय धर्म-कर्मसे शुभ फल अवस्य प्राप्त हो सकते हैं।

यहांका 'क्षेत्र' शब्द इतना उत्तम उपदेश दे रहा है और अपनी सच्ची उन्नतिका साधन अपने हाथमें है, यह बात स्पष्ट कर रहा है। पाठक इसका विचार करें और अपना भविष्य स्वयं अपने हाथसे जैसा चाहिये वैसा घडनेका प्रयत्न करें।

# पुरुषका सामर्थ्य ।

क्षेत्रका विचार किया, अब पुरुषका विचार

इसके वाचक शब्द देरहे हैं। यह पुरुष 'निर्मुण' फलका उपयोग कैसा करना चाहिये ' इत्यादि है अर्थात गुणोसे मुक्त है, गुणोसे-रिस्सर्योसे सब खेती करनेवालेके कर्तव्य इसे उत्तम प्रकार बंधा नहीं है, स्वतंत्र है, बंधनरहित है। यह ज्ञात हैं। यह आशय 'क्षेत्रज़ 'शब्दमें है।यदि पुरुष 'ज्योतिः ' स्वरूप है, प्रकाशयुक्त है, अतः किसीको अपने खेतका यथावत पता नहीं है, यह अपना उन्नतिका मार्ग स्वयं देख सकता और दूसरोंको दिखा सकता है। 'चेतन' होनेसे प्रेरणा कर सकता है और ज्ञानी हो सकता है। 'अक्षर 'होनेसे यह अविनाशी है। सूक्ष्म और अन्यक्त है, अतः सर्वत्र निष्प्रतिवंध गमन कर सकता है। यह 'पुरुष' है (पुरि+वंस= पुरुषः ) अतः अपनी पुरिमें वसता है, अपने क्षेत्रमें रह सकता है। 'आत्मा' (अति) होनेसे यह सर्वत्र गमन करके अपने क्षेत्रका यधायोग्य निरीक्षण कर सकता है। 'अहं' (अ-हीन) इसका नाम होनेसे यह हीन नहीं है, यह पर्ण उच्च है। 'एक' होनेसे इसका कोई वैरी नहीं है, यहां दूसरा कोई प्रतिस्पर्धी नहीं है,जो इसको दवावे, यह एक होनेसे क्षेत्रका पूर्ण स्वामी यही है। 'देही' और 'क्षेत्री' ये दो शब्द यह अपने क्षेत्रका पूर्ण स्वामी है, यह भाव बताते हैं। 'अधि-यह ' शब्द यह सर्व-पुज्य होनेका आदाय बता रहा है और 'क्षेत्र-क्ष' शब्द अपने खेतको सब प्रकारसे यह जान सकता है, यह भाव व्यक्त कर रहा है।

ये सभी शब्द महत्त्वके हैं और साधकके कर्तव्य बताते हैं। परंतु इन सबमें 'क्षेत्र-श्र' शब्द सबसे अधिक उच्च भाव व्यक्त कर रहा है। यह 'अपने खेतको जाननेवाला ' है। अन्य हक् च ) इस क्षेत्रकी मर्यादा कौनर्सा है, खेतकी शब्द अच्छा उपदेश दे रहे हैं। इसमें संदेह नहीं, जाति कौनसी है, भूमि उपजाऊ है वा निकृष्ट प्रत्युत यह शब्द इसकी योग्यता निःसंदेह सिद्ध भूमि है, उत्तम भूमि हैवा पथरीली है (यद्विकारी) कर रहा है कि, 'यह स्वयं अपने खेतको उत्तम इस खेतमें विकार-रोग-कौनसे होते हैं, इसमें रीतिसे जानता है, इसमें कौनसा बीज कैसा विघाड कैसा हो सकता है और पनः सधार बोना चाहिये, किस समय कैसा जल देना कैसा हो सकता है, र यतः च यत् ) किस चाहिये, घास आदि कैसे हटाना चाहिये, किस कारणसे कौनसा कार्य यहां हो सकता है, क्या

करना चाहिये। यह पुरुष कैसा है ? इसका उत्तर ∣समय कैसा लाना चाहिये और उस प्राप्त तो उसे वह प्राप्त करना चाहिये। यदि वह प्राप्त करना चाहे, तो उसे वह ज्ञान हो सकता है। यह विश्वास इस शब्दने यहां साधकको दिया है। इस कारण इन सब शब्दों में 'क्षेत्र+ज्ञ' शब्द अत्यंत महत्त्वका है।

> 'प्रकृति-परुष 'वाचक सब शब्दों में 'क्षेत्र ' और 'क्षेत्रज्ञ' ये ही दो शब्द निश्चित पुरुपार्थ सिद्धिके सचक होनेसे मख्य हैं। साधक अपनेही प्रयत्नसे सिद्धिको प्राप्त कर सकता है, यह स्पष्ट भाव इन शब्दोंसे बताया है। खेतका यह स्वामी है. खेत इसके अधिकारमें है, यह प्रयत्न करे, बीज बोबे और फल प्राप्त करे।

'मैं स्वतंत्र हैं, अपना क्षेत्र मेरे पास है, मैं खेती करूंगा तो धान्य प्राप्त होगा, नहीं करूंगा तो भूखा रहना पडेगा 'यह व्यवहारका सरल तत्त्वज्ञान यहां बताया है। पाठक इसका अधिक विचार करें और अपना कर्तव्य जाने।

'क्षेत्र और क्षेत्रक्षका जो ज्ञान है, वही सत्य क्रान है ' ( स्टो॰ २ ) क्योंकि साधककी सिद्धि और असिद्धि इसीपर निर्भर है।

#### खेतकी परीक्षा।

खेत अपने अधीन होनेपर (यत् च या-समय घान्य और फल तैयार होता है. वह किस करनेसे शुभ होगा और किस तरह करनेसे

अद्याम अथवा अनिष्ट होगा। यह सब बातें २ अहंकार- 'अहं ' (मैं ) ऐसा जो कहना है, खेतके स्वामीको जाननी चाहिये। अपने खेतकी इस तरह परीक्षा करना प्रत्येक स्वामीका कर्तव्य है। (अयो० ३)

इस देहरूपी क्षेत्रकी परीक्षा करनेकी कसी-टियां गीता अध्याय १४ से १८ तक सत्त्व-रज-तम-विवेकसे दी हैं। साधक इन कसौटियोंसे अपनी परीक्षा करें और अपना खेत किस योग्य-नाका है.इसका निश्चय करें और इस आत्म-परीक्षासे यदि हीन योग्यताका क्षेत्र है, ऐसा निश्चय हुआ तो साधक हतारा न हो, परंत योग्य तपस्यादि साधनसे अपने खेतको अधिक उपजाऊ बनावे । प्रयत्न करनेपर निकृष्ट खेतको भी उत्तमसे उत्तम बनाया जा सकता है, अथवा उस भूमिके योग्य बीजकर बोध अधिकसे अधिक लाम उठाया जा सकता है। अतः हरएकको अपने खेतकी परीक्षा करनी चाहिये।

अनेक ऋषि-मृतियोंने इस खेतका बहुत ही वर्णन किया है। विविध ऋषि अनेक छन्दों में कशल थे। इसी तरह प्रत्यक्षादि प्रमाणीसे विचिकित्सा करनेवाले अनेक मिन हो गये हैं। उन्होंने अनेक हेत दर्शाकर इस क्षेत्रकी महत्ता विविध प्रकारसे वर्णन की है। इस तरह प्राचीन ज्ञानी इस क्षेत्रका वर्णन करते रहे हैं, उसकी देखनेसेभी इस खेतकी योग्यता सहजहींसे ज्ञात हो सकती है। (अरो॰ ४)

#### क्षत्रका स्वरूप।

यहां तक क्षेत्र और क्षेत्रहके स्वरूपका विचार किया और उससे जो वोध मिलता है, उसको देखा। अब क्षेत्रमें किसका समावेश होता है, उसका विचार करना है। इसका विचार इस अध्यायके स्रोक ४ और ५ में किया है। यहां जो क्षेत्रका स्वरूप बताया है, वह यह है-१ पंचमहाभूत- पृथ्वी, आप, तेज, वाय, आकाश य पाँच महाभत, पांच तस्व (५)

यह वैयक्तिक सत्ता स्थिर रखता है। इससे एक वस्तुकी दूसरी वस्तुसे पृथक् सत्ता स्थापित हो रही है। (१)

३ बुद्धि - ज्ञानग्रहणशक्ति, ज्ञानशक्ति (१)

४ अव्यक्त- प्रकृति, मल प्रकृति (१)

५ ग्यारह इंद्रियगण- पांच ज्ञानेन्द्रिय और पांच कर्मेंद्रिय । नाक, जिह्ना, नेत्र, खचा और कान ये पांच ज्ञानेंद्रिय हैं और हाथ, पांव,मुख,उपस्थ और गुदा ये पांच कर्मेन्द्रिय हैं। मन ग्यारहवाँ इंद्रिय है। (११)

६ पांच विषय- शब्द,स्पर्श,रूप, रस और गंध ये पांच भागविषय हैं। पांच क्राने द्रियोंसे इन पांच विषयोंका ग्रहण होता है।

कान से शब्दका ग्रहण होता है। त्वचा 🙃 रूपका जिह्या..

गंधका येही भोंग हैं और इनके भोगसे ही मन्ष्य भोगी होकर बद्ध होता है। (५)

७ इच्छा- वासना,आकांक्षा, भोग पास करनेकी मनीपा (१)

८ द्वेष- शत्रुत्व, दूर करनेकी मनीषा (१)

९ सख-(स+ख) जिससे इंद्रियको समा-धान मिलता है। (१)

१० दु:ख- (दु:+ख) जिससे इंद्रियको समाधान नहीं होता। (१)

११ संघात- समृह बनाकर रहनेकी चाह, जैसा शरीर और इंद्रियोंका सयोग, संघात

प्रयत्न (१)

संभालनेकी सामर्थ्य (१)

यह ३१ प्रकारका विकार होनेवाला क्षेत्र है। सकता है। इसमें विकार इस प्रकार होते हैं। विकारका अर्थ विगाड है। इन क्षेत्रविभागों में जो विकार विकार होनेवाला, विकृत वननेवाला, विगडने-होते हैं, वे इस तरह होते हैं-

# क्षेत्रके विकार।

पंचमहाभूतोंमें पार्थिव भाग और जल भाग का कार्य करें। एक दूसरेके साथ मिलनेसं, अथवा जलवायुके संयोगसे सडान शुरू होती है, सूर्यकिरणोंसे पृथ्वीपर शुष्कता होती है, बाय भी सबको सुखा देता है। इस तरह अनेक प्रकार इनमें विकार होते हैं। वृक्षवनस्पति, तथा पशपक्षि-योंके शरीर बनते हैं. बढ़ते हैं और विगड़ते भी हैं। यह भी पांचभौतिक विकार ही है। एक दसरेके साथ मिलनेसे अनंत विकार होते हैं विगाड अपने खेतमें न होनेके लिये सावध इन विकारीका शास्त्र ही रसायनशास्त्र है।

बद्धिमें विकार होते हैं, कई लोग दुए बद्धि-वाले होते हैं। बद्धिकी दुष्टता एक बडा भारी विकार है। ( वृद्धिर्ज्ञानेन शध्यति । मन् ) वद्धि ज्ञानसे शुद्ध होती है। अर्थात इसके विकार ज्ञानसे दूर होते हैं।

अव्यक्त-मूल प्रकृति- महत्तत्त्व- अहंकार इनमें विकार होकर सब सृष्टि होती है, सृष्टिमें भी अनंत विकार हो रहे हैं। यह बात यहां द्वारा कहनेकी आवश्यकता नहीं है।

ग्यारह इंद्रियोंमें विविध विकार, रोग, आधात आदि होते हैं, यह बात मनुष्यके अनुभवकी है। इन रोगोंके निवारण के लिये आयुर्वेदकी रचना हो गयी है, इनमें विकार होनेकी बात सिद्ध होती है।

१२ चेतना-चेतन्य, हलचल, प्रयत्न, ज्ञानपूर्वक । भव मनुष्यको है; विकृत शब्द, विकृत गंध, विकृत रूप मनप्यके सामने आते हैं। इसी प्रकार १३ घृति—धारणाशक्ति, सबको आधार देकर इच्छा-द्वेपादिमें भी अनंत विकार हैं, यह बात थोडासा विचार करनेसे हरएक पाठक जान

> अतः यह सबक्षेत्र 'स-विकार' अर्थात वाला, परिवर्तन होनेवाला है, ऐसा यहां कहा है। साधक इस अपने क्षेत्रको विकारवानु जाने और उसमें विकार कम होने यांग्य अपनी खेती

खेतमें धान्यके साथ घास उगता है. अव्धि अतिबृष्टिसे हानि होती है, अनेक धान्यके रोग होकर बिगाड होता है, इस तरह अनेक विकार होनेका अनभव खेती करनेवालोंको है। उसी प्रकार इस अध्यातम क्षेत्रमें भी अनेक विकार होते हैं और यहांकी अध्यात्मकी कृषिका विगाड होता है यह साधकको जानना और यह ंरहना चाहिये।

'मेरे इस अध्यातम क्षेत्रके पंचमहाभत, उनकी तन्मात्रा, ग्यारह इंद्रिय, इंद्रियोंके भोगविषय, ये विकाररहित हों, मेरा मन, मेरी इच्छा और मेरे प्रयत्न दोषरहित हो. मैं यहां ऐसा आचरण करूंगा कि. मेरे आचरणसे यहां किसी प्रकार भी विगाड उत्पन्न न होगा। मैं सावधान रहकर यहांकी आध्यात्मिक खेती कहंगा और मोक्षरूप कल यहांसे ही प्राप्त करूंगा। 'इस प्रकारकी आकांक्षा साधक मनमें धारण करे। जो साधक इस तरह सावध रहेगा, उसके क्षेत्रमें विकार नहीं होंगे। विकार न होनेसे उसका खेत उत्तम रीतिसे फलेगा और फलेगा। ऐसी सफल खेतीः करना इसके अधीन है।

इतने विरणसे पाठकोंके ध्यानमें बात आगई शब्दस्पर्शमें विविध विकार होनेकामी अन् होंगी कि, इस क्षेत्रका इतना विवरण करनेका

प्रयोजन क्या है। जो साधक इस क्षेत्रको यथा वत् जानेंगे और अपने आपको 'क्षेत्री ' अर्थात् क्षेत्रके स्वामी तथा 'क्षेत्र-इ' इस क्षेत्रके जान कार समझॅगे, क्षेत्रका उपयोग करनेकी विद्या | लिखित भावोंसे यक्त होता है-जो यथावत प्राप्त करेंगे, उनके लिये यह क्षेत्र स्फल होगा। उनको असीम आनन्द मिलेगा और परम श्रेष्ट स्थान प्राप्त होगा।

साधकोंके प्रवार्थपर उनकी सिद्धि अवलं वित है, वे साधक पुरुपार्थ करनेके लिये स्वतंत्र हैं, यह वात यहां सिद्ध हो गई है। और यही वात बतानेके लिये उनका शरीर क्षेत्र है और साधक स्वयं उस क्षेत्रके स्वामी हैं, यह उपदेश यहां कहा है।

# ्ञानका परिणाम ।

साधक और उनका कार्यक्षेत्र इसका इतना विचार करनेके पश्चात अब साधकको जो ज्ञान प्राप्त करना चाहिये, वह कहते हैं। यह ज्ञान साधकको प्राप्त होनेसे. इस ज्ञानसे साधकको क्या करना चाहिये और क्या नहीं करना चाहिये. इसका निश्चय हो सकता है।अतः इसका विचार यहां विशेष करना चाहिये।

यहां श्लोक ७ से ११ तक जो कहा है, उसकी ( पतत् क्षानं ) 'क्षान ' कहा है, परंत् विचार करनेसे पता लगेगा कि सत्य ज्ञानसे साधकके मनमें यहां कहे भाव स्थिए होते हैं और सत्य झान न होनेसे इसके विपरीत भाव होते

'सवकुछ वासदेव हैं'(गी० डा१९); 'नवधा प्रकृति ईश्वरकी प्रकृति है, जिससे सब कछ विश्व धना है। ' (ंगी० अप्र-६) 'विश्वका सब रूप ईश्वरकाही है और उस विश्वरूपने मेरा रूप संमिलित है। इस लिये मैं उससे अभिन्न हं, मैं उससे अनन्य हं।' (गी० अ०११) इसका नाम ज्ञान है। इस ज्ञानका उपदेश द्वितीय अध्यायसे ग्यारहवें अध्यायतक किया न करें, ऐसी जिसमें इन्छा नहीं होती, उसको

मन अनन्य भावसे परिशाद हुआ है, उसके मनमें 'अमानित्व ' आदि भाव स्थिर होते हैं। इस शानी परुषका अनन्यभावयक्त मन इन निम्न-

# १ अहिंसा ।

ज्ञानी पुरुष अहिंसा वृत्तिवाला होता है। वह समझता है कि, सब विश्व अखण्ड एकरस है, उससे मैं अभिन्न हूं, मैं उससे अनन्य हूं, अतः इसमेंसे किसीकी हिंसा की, तो वह मेरीहि हिंसा होगी। हिंसाभावसे समाज स्थिर नहीं रह सकता। सब प्राणियोंको अभय होना चाहिये। जिस समाजमें निर्भयता रहती है, वही समाज कुछ प्रगति कर सकता है। ऐसा विचार करके ज्ञानी पुरुष ( मत्तः सर्वेभ्यः अभयं ) 'मुझसे सबको मैं अभय दिया है ' ऐसा कहकर पूर्ण अहिंसाजील होता है।

परंतु जो अज्ञानी है, वह कहता है कि, मैं हि भोका हूं, दूसरीका घातपात करके में भोग भोगंगा। दूसरोका नाश कहंगा, दूसरोको लटंगा और मैं अपने भोग बढाऊंगा।'इस तरह अज्ञानसे हिंसा करनेकी वृत्ति बढती है और विश्वमें अशांति बढती है। विश्वमें लुट, दंगे, किसाद, युद्ध, घातपात बढते हैं और किसीको भी अपने जीवितकी सरक्षितता नहीं रहती। अज्ञानसे ऐसे अनर्थ होते हैं।

इस लिये सत्य ज्ञान मनुष्यको प्राप्त करना चाहिये और अहिंसाशील मनोवृत्ति बनानी चाहिये ।

#### २ अमानित्व ।

मानी न होना, अपना बडापन दिखलानेकी जिसे इच्छा नहीं होती, लोगोंमें अपना महत्त्व स्थापित हो जाय ऐसी महत्त्वाकांक्षा जिसे नहीं होती. लोग मेराही सत्कार करें और किसीका हैं। इस क्षानकी मनमें स्थिरता होनेसे जिसका ' अमानी ' कहते हैं। अपने अन्दर विद्या, ज्ञान,

चातर्य ओदि श्रेष्ठ गुण रहनेपर भी, तथा अपनी वैसाही ज्ञानी करता है और कहता है। सरलता योग्यता विशेष रहनेपर भी जो अपना दिखावा बढानेका यत्न नहीं करता, उसमें ' अमानित्व ' गण है, ऐसा कह सकते हैं। जो शानी होते हैं, वे अमानी होते हैं।

परंतु जो अज्ञानी होते हैं, जिनमें सत्य ज्ञान नहीं होता, वे अपना बडापन अत्यधिक दिखा-नेके लिये यत्न करते हैं, हरएक स्थानमें आगे आगे बढते हैं, अपनेको प्रमख स्थान मिले, इस के लिये प्रयत्नकी पराकाष्ट्रा करते हैं और अपनी योग्यता न होनेपर भी बड़े स्थानपर जाकर बैठनेका यत्न करते हैं। इससे वह कार्य बिगडता हे और इनकी भी अप्रतिष्ठा होती है।

# ३ अदम्भित्व ।

दम्भ न होना, दम्भ न करना ज्ञानीका लक्षण है। दम्भ का अर्थ है। मिथ्याचार अपने अन्दर जो धर्मभाव नहीं है, वह है ऐसा जो बताना है, उसका नाम दम्भ है। स्वयं योगाभ्यास न करते हुए 'में योगी हं' ऐसा बताना और योगका उपदेश करना दंभ है। स्वयं साक्षात्कारी न हे।ते हुए अपने आपको साक्षात्कारी बताना दम्भ है। अज्ञानी हिदम्भ करते हैं। ज्ञानी दम्भसे हानि होती है, यह देखकर दंभ कभी नहीं करते। दम्भसे जनता फंसती है, मेाहित होती है और दुष्के पीछे पडकर फंस जाती है। दम्भसे ऐसा अनर्थ होता है, यह देखकर ज्ञानी सदा दम्भसे दूर रहते हैं और जो अन्दर रहता है, वही बाहर बताते हैं। दम्भी लोग बाहरका बडा आडम्बर रचते हैं और जनताकी ठगाते हैं। अतः दम्भी अज्ञानी होता है और ज्ञानी कभी दम्भ नहीं करता।

#### ४ आर्जव-सरलता ।

और नम्रता ज्ञानीमें सहज स्वभावसं रहती है। इसके विरुद्ध ज्ञानहीन मनप्य कृटिल होता है. कपट करता है, ठगाता है। बालता है एक और करता दूसरा ही है।

जैसाफुले हुए फुलका सुगंध सहज्<sub>यान</sub>ी फैलता है, वैसा ज्ञानीका सरल स्वभाव आपही आप जनताके अनभदमें आता है। वह अपना सरल मत सहजहींसे विनासंकोच प्रकट करता है। जिसमें लोभ, कपट और तेढापन नहीं होता, विनय और नम्रता जिसमें अत्यंत है, जो संदेह-रहित भाषण करता है। अन्तः करणमें एक और वाहर एक ऐसा भाव जिसमें नहीं होता,वह सरल स्वभावी होता है। ज्ञानकी प्रणेतासेही मनष्य पेसा होता है।

परंतु जिसमें सत्य, शुद्ध ज्ञान नहीं है, वह कपरी, कुटिल, लोभी, तेढा, अभिमानी घमंडी होता है। इसका यह स्वभाव इसके आवरणमें दीखता है। यह अज्ञानकाही प्रभाव है।

# ५ क्षान्ति, क्षमा।

' क्षान्ति ' का अर्थ 'क्षमा ' है, क्षमाका आ-शय भी सहन करनेका सामर्थ्य है। दूसरीने अपने अपराध किये तो उनका प्रतिकार न करना, क्षमाका एक आशय है। और धर्मकार्य करनेके समय होनेवाळे कष्टोंको सहन करनेका सामध्ये भी क्षमाके अथौंमें आता है। ज्ञान हानेके पश्चात् मनमें अनन्य भाव स्थिर होता है। इस कारण जिसे दसरा कहा जाय वैसा कोई रहता ही नहीं, इस लिये जो अपराध दूसरेके द्वारा होते हैं, उनमें भी अपना भाग है, ऐसा प्रतीत होता है। अपनी अपूर्णताके कारण उसमें अपूर र्णता रही, अतः उसके दीव मेरी अपर्णताके कारण हुए ऐसा सिद्ध होता है। ऐसा मानने-वाला मनुष्य दूसरेको कैसा दण्ड दे सकता है? क्वानी सरलस्वभाव होता है। उसमें कृटिः वह दण्ड करेगा तो अपनेकोहि करेगा और लता नहीं होती। जैसा सरल करना होता है, दूसरोंको क्षमाही करेगा। इसलिये ज्ञानी आत्म-

दण्डन करता है और दूसरोंके विषयमें शान्ति∣उनमें नहीं होती, अतः वे सत्यक्षानसे वंचित रहते धारण करता है।

इसके विपरीत ज्ञानहीन मनुष्य दूसरीका दोप देखतेही ऋद्ध होता है, चिडता है, आफ्रोश ने रता है, दसरों को पीडा देता है। इस तरह जप्यामें अञ्चानित उत्पन्न करता है। यह स्वयं अशांत होकर दूसरोंको भी अशान्त करता है। सहनशीलता तो इसमें रहतीहि नहीं। अशान्ति और परपीड़न ये भाव अज्ञानके कारण बढ़ते हैं और जगतमें अञ्चान्तिको बढाते हैं।

# ६ आचायोपासना ।

सद्गृहकी सेवा ज्ञानी करता है. सद्गृहसे ज्ञान प्राप्त होता है, इस लिये वह उसकी भक्ति करता है, सेवा करता है और झानकी प्राप्ति इससे उसको होती है। ज्ञानसे भक्ति बढ़ती है और भक्तिसे ज्ञान बढता है। इस तरह एक दूसरेकी वृद्धि होकर वह साधक पूर्ण ज्ञानी होता

यहां 'आचार्यकी उपासना' शब्द है। 'आचार्य' उसका नाम है कि जो (आचारं ब्राहयति,आचिनोति अर्थान् । निरुक्त) सदाचार का ब्रहण कराता है. सत्य अथौंका संब्रह करके शिष्यको देता है। यह सदाचार है, यह दुराचार है, सदाचारके ब्रहणसे ये लाभ हैं, दुराचारसे ये हानियां हैं,ऐसा समझाकर जो अपने शिष्योंको सदाचारी बनाता है, उस आचार्यकी योग्यता बहुत बड़ी है। गुरु और अध्यापक विद्या पढाते हैं, परंत् आचार्य विद्या पढानेके साथ साथ सदाचारकी शिक्षा देता है। ऐसे आचार्यकी सेवा शश्रवा करना अथवा उसकी सत्संगतिमें रहना जो शिष्य करते हैं उनको सत्य ब्रह्मशान मिलता है और उनके जन्मकी सफलता होती है। इस तरह ज्ञानीका व्यवहार है।

ज्ञानहीन लोग गृहसे लडते हैं, उनसे अस-हकार करते हैं, उनकी निन्दा करते हैं। गुरुभक्ति हैं।

#### ७ शोच-पवित्रता ।

इस पवित्रताका संबंध केवल शारीरिक स्वच्छ-ताके साथही नहीं है। वद्धि मन, इंद्रियां, शरीर, घर, ब्राम आदि सबकी स्वछता और निर्मलता यहां अभीष्ठ है । वाणांकी पवित्रता, विचारोंकी शद्धता. कल्पनाओंको निर्मलता, व्यवहारकी पवित्रता, आचारकी निष्कलकता, रहनसहनकी स्वच्छताः व्यापारघंदौकी शुचिता इन सवका इसमें समावेश होता है। जिस समय मानवी आचार व्यवहारमें यह पवित्रता पूर्ण रूपसे सिद्ध होगी, उस समय मनुष्यसमाज उच्च स्थितिमें अथवा आदर्श अवस्थामें रहैगा। यही। आदर्श समाज-स्थिति अतिशीघ्र व्यवहारमें लानेके लिये प्रयत्न होना चाहिये। ज्ञानसेही यह समाज स्थिति सिद्ध हो सकती है।

जिस समाजमें सत्य ज्ञान नहीं है, उस समा जके लोगोंमें अपवित्र विचार होते हैं, उनकी भाषा अमंगल होती है, ब्यवहार अशद्ध होते हैं, कल्पनाएं मलिन होती हैं। आचारविचार कलं. कित होते हैं, रहनसहन अपवित्र होता है, व्यापारधं रीमें तेढापन और दूसरीको ठगानेकी अपवित्र वृद्धि होती है। इस समाजमें किसीको भी सुख प्राप्त होनेकी आशा नहीं है। दूसरेको ठगाकर कोई एकाध मनुष्य धनवान् या क्षणमात्र सखी हुआ है ऐसा दीखेगा, तथापि चिरस्थायी सुख अश्चि व्यवहारसे मानवोंको प्राप्त होना असंभव है। इसीलिये शचिताका अन्तर्भाव ज्ञानमें किया है।

#### ८ स्थैर्य-स्थिरता।

चञ्चलताका अभाव, स्थिरता, एक कार्यमें स्थिर रहना, एक छोडना और दूसरा करना दसरा छोडकर तीसरा शुरू करना, ऐसा न करना परंत एकही ज्ञाभ कार्य ज्ञारू करना और

उसीको अन्ततक पहुंचाना, यह ज्ञानसेही है। प्रत्युत उसके वंशजोंको भी रोगी होना पडता सकता है। ज्ञान-हीन मनुष्य चञ्चल, अस्वस्थ, अस्थिर बद्धिवाला होता है। अस्थिरतासे हानि और स्थिरतासे लाभ होता है।

कोई मनुष्य कुछ व्यापार करता है, यदि उसका वचन विश्वास रखने योग्य स्थिर न रहा, तो व्यवहारमें उसपर कोई विश्वास नहीं रखेगा। और उस कारण उसकी व्यवहारमें असफलता रहेगी। जो अपने वचनपर स्थिर रहेगा वही ब्यवहारमें सफल होगा।

स्थैर्यका अर्थ शरीरकी स्थिरता, जो बलके कारण होती है, है। बलसे मन्ष्य अपने स्थानमें स्थिर रहता है, निर्वलही डरसे चंचल होता है, शिथिल होता है और अपना कार्य कर नहीं सकता,न अपने स्थानमें ठहर सकता है। अस्थिर ता निर्वलताकी सचक है और स्थिरता बल शाली होनेकी सचक है। इसी लिये यहां कहा है कि इशनसे बल प्राप्त करके अपने स्थानपर स्थिर रहना चाहिये। यद्धमें विजय प्राप्त करने-के लिये युद्धमें अपने स्थानमें स्थिर रहना चाहिये, 'युधि-ष्ठिर 'का ही 'विजय 'होगा। स्थिरताका ज्ञानके साथ संबंध बड़ा घनिए है क्योंकि ज्ञानसेहि संसार-यद्धमें विजय प्राप्त होता है ।

# ९ आत्म-वि-नि-ग्रह ।

धानसे आत्म-विनिग्रह किया जा सकता है। आत्मविनिग्रहका अर्थ अपना विशेष निग्रह अर्थातु संयम । अपना विशेष प्रकारसे संयम करना ज्ञानसेहि सिद्ध हो सकता है। आत्म-संयम, मनोनिग्रह, इंद्रियदमन यह मानवी उन्नति-के लिये अत्यंत आवश्यक है। इस संयमके विना मन्ष्यकी उन्नति असंभव है।

इंद्रियोंको स्वैर छोडकर दुष्ट व्यसनोंमें फंसाता है। क्या अपनाही नाश करना मनुष्यके लिये है, इससे न केवल उसीका अहित होता है, योग्य है ? कटापि नहीं।

है। व्यभिचारी मनुष्य उपदंशादि रोगोंसे पीडित होता है, इससे उसको पीडा तो होतीहि है, परंत उसके अस्थिगत रोग उसकी संतानोंको भी पीड़ा देते हैं। स्वैराचारका हानिकारक परि-णाम इसी लोकमें प्रत्यक्ष दीखता है। भोजनके स्वैराचारसे अजीर्ण होता है,इसी तरह अन्यान्य इंद्रियोंके स्वैराचारसे-असंयमसे-भयानक परिः णाम भागने पडते हैं। अज्ञानी छे।ग स्वैराचारका-हि सखका साधन मानकर अपनाही नाश करते हैं और अन्तमें पस्ताते हैं।

अतः यहां कहा है ज्ञानसे आत्मनित्रह अर्थात् अपना संयम करना, अपने आपको अपने स्वा-धीन रखना, भटकने न देना, आचारके सरपथमें रखना चाहिये। अपना विशेष रीतिसे संयम करनेसेहि शाश्वत सुख प्राप्त हो सकता है। जो स्वैराचारीको कभी नहीं मिल सकता है। आत्म-संयम के विना किसी प्रकारकी उन्नति नहीं है। सकती।

#### १० इन्द्रिय-भोगोंके संबंधमें वैराग्य ।

हरएक इंद्रियका भाग निश्चित हुआ है, जैसा नेत्र रूपकाही भाग कर सकता है, कान शब्दका भाग कर सकता है, इसी तरह अन्यान्य इंद्रियों के भोग निश्चित हुए हैं। ये ही भोग इंद्रियों के अर्थ हैं। जिसका सत्यन्नान नहीं है वह समझता है कि अपना जन्म इंद्रिय भाग भागनेके लियेही है, वह भाग भागनेके ग्रंथ पढता है, भागीका विचार करता है और विचार वारंवार करनेसे अपने दारीरकी दाक्ति श्लीण करता है। स्त्री-भागकी कथाएं सननेसे और वारंवार उनके रूपका चितन करनेसे मनुष्यका वीर्य श्लीण होता है और उसकी आयुही इस मानसिक माग-क्वानरहित मनुष्य स्वैराचार करता है, अपने तृष्णासे क्षीण होती है, इसका अनुभव बहुतीकी

कितनाभी अञ्चका संग्रह किया तो भी वह प्रतिदिन सेर दो सेरही खा सकता है। मान लीजिये ५ सेर खा सकेगा, तो भी यह भोग मर्यादितही है। जितना मनमें आ जाय उतना भाग करना उसके छिये असंभव है। इस कारण भोगशक्ति मन्ष्यकी मर्यादित है। जैसा यह अन्नका भोग मर्जी चाहे उतना मनध्य कर नहीं सकता, उसी प्रकार स्त्रीमोग करनेकी शक्ति तो उसकी उससेभी मर्यादितहीं है। अन्य भोग भी वह अमर्थाद प्रमाणमें करनेमें असमर्थ है। कपडे शरीरपर धारण करना है, परंतु यह भी वह एक समय एकही कोट शरीरपर रख सकता और एकही साका सिरपर धारण कर सकता है । घरमें हजारों कपडे रहें परंतु इसकी उप-भोगशक्ति मर्यादित होनेसे वह अधिक उपभोग ले नहीं सकता।

परंतु मनध्य जब अपने पास अत्यधिक भोग्य-वस्तुओंका संब्रह करता है तब उतने भोगके पदार्थ दूसरोंको मिलते नहीं और उतने मनुष्य आवइयक भोगोंसे दूर होते हैं। यह अनर्थ अप रिमित भोगत जासे होता है। इसकी कितनी भी अवरिमित भोगतुण्णा हुई तो भी यह अवरिमित भोग भोगही नहीं सकता। फिर अपरिमित भोग-साधन अपने पास संग्रहित करके रखनेसे इसे क्या लाभ होगा ? तथापि मनुष्य अपनी भोग-शक्ति मर्यादित है यह न जानकर भोगवस्त ओंका संग्रह अपने पास अत्यधिक करनेके लिये अत्यंत परिश्रम करता है। इस कारण अन्य लोग भोगोंसे वंचित रहते हैं और इस हेतसे इस जगत्में सदा अशान्ति रहती है। एक दूसरेसे द्वेप करता है, परस्पर घातपातका भाव बढ रहा है इसका कारण यह है।

अधिक भोग भोगनेकी पराकाष्ट्रा करता है, कलहमें इब जायगा और सदा अशान्तिमेंही

मनष्यकी भोगशक्ति मर्यादित है। अन्नभोग- अर्थात अपनी मर्यादासे अधिक भोग करता है, ही के विषयमें देखिये। मनुष्यने अपनेपास भोजनभी अधिक खाता है. ऋतुगामी न होता हुआ स्त्रीसहवास अधिक करता है। इस अधिक भोगसे भी यह रोगी होता है और दुःखकोही बढाता है। अतः भोगोंका जितना संयम किया जाय उतना लाभदायक है। इसलिये ही कहा है कि इंद्रियों के भोगों के संबंधमें वैराग्य धारण करना चाहिये। इंद्रियोंको स्वैराचारी और भोगी बनाना हानिकारक है।

> ज्ञानहीन लोग भोगोंमें फंसते हैं और अपनी आयुकीहि खराबी करते हैं। अतः इन्द्रियोंके अथौंके विषयमें विरक्त रहना योग्य है। इंद्रियः भोगोंके विषयम देखनेसे मनुष्य उन भोगोंसे दर रह सकता है। जैसा मिष्टान्न देखनेसे खाने की इच्छा प्रवल होती है परंतु उसमें विष मिला है ऐसा ज्ञान होनेसे वह इच्छा निवृत्त होती है। इसी तरह सब भोगोंके विषयमें दोष दृष्टि होनेसे वैराग्य मनमें स्थिर रह सकता है।

> समाजमें सख और समाधान सुस्थिर होना चाहिये, ऐसी इच्छा होगी तो भोगींकी प्रबल वासना मर्यादित करनी चाहिये। भोगवासना मर्यादित करनेके लिये भोगों में जो दोष हैं उनका ज्ञान प्राप्त करना चाहिये। इससे भोगोंकी वास-ना मर्यादित होगी। और मर्यादित प्रमाणमें भोग सबको प्राप्त हो सकेंगे और भोगवासनाही मर्या-दित होनेके कारण जितने भीग मिलंगे उसीसे तित होगी और समाजमें सुख तथा समाधान सदा सस्थिर रहेगा।

इस तरह भोगोंक विषयमें वैराग्य समाजक स्वास्थ्यके लिये अत्यंत आवश्यक है। जिस समाजमें भोगोंकी वासना अमर्याद बढाई जाती है, आज यह भोग मुझे हुआ, कल यह प्राप्त करूंगा, ऐसी प्रवल वासना जिस समाजमें बढती यद्यपि भागशक्ति मर्यादित है तथापि मनुष्य जायगी, वह समाज अन्दरके और बाहरके फंसता जायगा । इस कारण ज्ञानके द्वारा आत्म- चाहिये । संयमन, इंद्रियदमन, मनोनिग्रह करके इंद्रियाथौ चाहिये। के विषयमें वैराग्य अवस्य प्राप्त करना चाहिये।

# ११ निराभेमानता ।

यह झानका नाद्य करता है। अहंकार जहां है और उनके हटाने का उपाय झानसे करना वहां ज्ञान नहीं रह सकता। जैसा वायु बहता वाहिये। ज्ञान- सत्यज्ञान होनेसे ही (जरा)वृद्ध-है, सुर्य प्रकाशता है, गंगानदी यह रही है, बुक्ष अवस्था दूर की जा सकती है, तारुण्य का छाया देता है, यह सब स्वभावसे होता है, उसमें संवर्धन योगसाधनसे किया जा सकता है, योग-इनका कोई अभिमान नहीं होता वैसाही निर-साधनसे शीव्र जरा नहीं आती और वढापेमें भिमानी होकर स्वभावसेहि राभ कर्म करना भी शक्ति का क्षय नहीं होता है। चाहिये। मनष्यके मनमें विचारमें, उच्चारमें और आचारमें निरिममान-वित्त सदा रहनी चाहिये।

अहंकारसे मनष्य अपने आपको अन्य विश्वसे पथक मानता है। मैं विश्वसे भिन्न हं, मैं भोका हुं अन्य मेरे उपभोग्य हैं, इस विपरीत कल्पना के कारण मनष्य अपने आपको विश्वसे पृथक समझता है और अनन्य भावसे दूर होता है। सब धर्मसिद्धांत मनुष्य अन्य विश्वसे अनन्य-अपूथक् है, उसीका भाग है, इस सिद्धान्तपर अवलंबित हैं। अहंकारसे यह अपने आपको विश्वसे पृथक्, विश्वसे भिन्न, विश्वसे अन्य मानता है, इस कारण इसके मनका अनन्यभाव हरनेसेही इसमें अज्ञानकी वृद्धि होती है और यही पृथम्भाव सब दुःखोंका कारण है। इससे स्वष्ट होगा कि अनहंकार क्यों धारण करना चाहिये।

करता है, तबतक मनश्यके मनमें अनन्यभाव उत्प-न्नहीं नहीं होगा, ईश्वरसे जनतासे, सब विश्वसे अनन्य हं यह भावही सब सदाचारका मल है. यही हट जानेसे अभिमानी और अहंकारी कारण अन्य लोग दःखोंसे दःखी होनेपर भी यह मन्ष्य झानके अधिकारी हो ही नहीं सकते। झानी दुःखोंसे दूर रहता है। योगदर्शनमें कहा इस कारण निरिममान-वृत्ति धारण करनी है-

स्वभावही

# १२ जनममृत्युजराव्याधिदःखदोपानुदर्शन।

जन्मसे लेकर मृत्यतक जरा, व्याधि दुःख अहंकारका अर्थ गर्व, घमंड, अभिमान है। और दोप होते हैं, उनको पहिलेसे ही देखना

> योगसाधन के धौति, वस्ति, नेति आदिसे, तथा आसन-प्राणायामके अभ्याससे व्याधि आते नहीं और आये तो शीघ्र हटाये जा सकते हैं। योगसाधन व्याधिशमनका उत्तम साधन है। मृत्युतक दूर किया जा सकता है किर जराका दूर होना सहज ही से होनेवाली बात है।

> शारीरिक और मानसिक दुःख कैसे होते हैं, विविध प्रकारके कायिक, वाचिक और सामा-जिक दोष किस कारण होते हैं इसके मळ कारण की खोज ज्ञानसे ही हो सकती है। इसका मूल कारण देखकर उसका नाश करनेसे दःख और दोषोंका उपशम हो सकता है।

श्चानहीन मनुष्य जरा, व्याधि और दुःख आनेके पश्चात् उपाय करनेके लिये दौडता है, अतः वह अपने आपको इन दःखोंसे मक्त नहीं कर सकता। परंत ज्ञानी मनष्य जरा आनेवाली जबतक अहंकार मनुष्यके मनमें वास्तव्य है, व्याधि नगरमें फैलनेका संभव है, ये दुःख भविष्यकालमें होना संभव है ऐसा पहिले ही जानकर उसके दूर करनेके लिये जो जो उपाय किये जाने चाहिये वे पहिलेहि करता है। इस

हेय दःखमनागतम्। (योगदर्शन)

जो दुःख आया नहीं है, उसका प्रतिबंध आनेसे पूर्व ही करना चाहिये। दुख आनेपर उसको भोगनाही पडता है। अतः जो ज्ञानी दुःख-दोद होनेके पूर्व ही प्रतिबंधक उपाय करते हैं वे ही दःखोसे अएने आपको बचाते हैं।

जन्मसे लेकर मृत्युतक क्या होता है, दारीर क्षीण होता है, ज्याधियोंसे पीडित होता है, अनेक दुःखोंसे पीडित होता है, अनेक दोवींसे विविध कष्ट होते हैं। मनुष्य विचार करेगा तो जन्मसे लेकर मृत्युतक यही बारवार चल रहा है ऐसा अनुभव आ जायगा । अज्ञानी मनुष्य जानता ही नहीं कि आगामी आपत्तिको किस तरह हटाया जावे. अतः वह आपत्ति आनेतक कछ भी करता नहीं, आपत्ति आनेपर दुःखसे पीडित होकर छाती पीटता है, दुःखसे विह्नल होता है, कष्टोंसे पागल बनता है और सह लेता है। परंत् ज्ञानीहि पहिले सोचता है कि अब यह दुःख आनेवाला है, इसके प्रतिबंधके लिये यह उपाय करना चाहिये । वह उपाय करता है और उपाय ठीक होनेपर दुःखसे बच जाता है। श्रानसेही यह हो सकता है, अतः कहा है कि जरा-व्याधि-दुःख-दोषोंको पहिलेसे देखना चाहिये और उनके निवत्तिका उपाय सोचना चाहिये।

# १३ अनासक्ति।

आसक्ति न घरना, भोगोंपर आसक्त न होना, इस जगतुके अन्दर अनासिकसे सब व्यवहार करता, लंपटता न धरना आवश्यक है। भोगाः सक्तिसेही सब कष्ट होते हैं। अतः कष्टोंसे वचनेके लिये अनासक्तिसेही सब व्यवहार करने चाहिये। सब दुःख दूर करनेके लिये अनासकिः ही एक मात्र उपाय है।

अज्ञानी मन्ष्य हरएक कर्म आसक्तिसे करता हें और कर्मफलपर आसकत होता है और दुःख रहा है यह पाठक देखेंगे, तो पता लग जायगा

काकोई उपाय नहीं है। अतः यहां कहाहै कि आसक्ति छोडनी चाहिये।

इस आसक्ति के साथ 'इंद्रियाधेंपु वैराग्यं' यह श्लोक ८ का विधान अवस्य देखने योग्य है। तथा क्लोक ७ का 'आत्मविनिग्रह ' ये भी दो उप-देश अवस्य देखिये, क्योंकि इन दोनोंका अना-सक्तिके साथ बडा संबंध है। वैराग्य और आत्मसंयम के विना 'अनासकित 'सिद्ध होनां कठिन है।

अनासक मन्ष्य सुखदुःख, हानिलाभ आदि द्वन्द्व प्राप्त होनेपर समिचत्त रहता है, क्योंकि वह सुखपर आसक्त नहीं होता, अतः दुःखसे हताश भी नहीं होता। समाजमें भोगी मनुष्य बढ गयेतो भोगोंके कारण कलह भी बढ जाते हैं. परंतु समाजमें अनासक वृत्तिवाले मन्ष्य संख्यामें अधिक हुए तो उस समाजमें उस प्रमाण-से शांतिकी विद्ध अधिक होगी। क्योंकि भोगा सक्तिहि अशान्ति की जड है और वह अनासक्त वृत्तिवाले समाजमं नहीं होती । अतः अनासवित समाजहित वर्धक है।

# १४ पुत्र-स्त्री-गृहादिमें असंग ।

पुत्र, स्त्री, घर आदिमें न रहना, आसक्त न होना, प्रेमान्ध न होना चाहिये। क्योंकि प्रायः सब अज्ञानी लोग पुत्र, स्त्री और घरके प्रेमान्ध त के कारण ही अनंत अपराध करते हैं। स्त्री-पत्रादिके भरण-पोपण-भूषणादिके लिये बुरेभले ब्यवहारसे धनादिकी कमाई करते हैं और विविध प्रकारके अपराधी होकर अनेक द ख भोगते हैं। यह पुत्र मेरा है और यह दूसरेका है, इतनेही कारण पक्षपात किया जाता है और पक्षपातसे अन्याय होना स्वाभाविक है। यह मनुष्य मेरी जाति का है और यह अन्यजातिका है, इस कारण कितना घणित व्यवहार इस जगतुमें हो भोगता है। आसक्तिके होनेपर दुःखोंसे बचने कि स्त्री-पुत्र-गृहादि की प्रेमान्धताके कारण होता। वह समझता है कि ये परमात्माके धवराहट न हो। विश्वरूपके अंश हैं वैसे ही अन्य अंश हैं। इनमें कोई भेद नहीं है ऐसा मानकर सबपर समद्धि रखता है और इस सर्वत्र समदर्शनसे वह मोहित नहीं होता और इस कारण उससे कोई अपराध. अन्याय अथवा दोब नहीं होते। यह निर्दोष होता है और सर्वत्र समभाव रखनेके कारण विषमाचरणसे होनेवाले दोषोंसे दूर रहता है। ज्ञानसे यह अपूर्व लाभ है।

१५ इष्ट और अनिष्ट की प्राप्ति होनेपर नित्य समचित्त होना।

मन्प्य इष्ट चस्त चाहता है और अनिष्ट से दूर रहने की इच्छा करता है। इएसे प्रेम करता और अनिष्ठका देख करता है। इसलिये इष्टकी प्राप्ति होनेके समय उसके मनकी प्रवृत्ति जैसी होती है उसके विपरीत स्थिति अनिएकी प्राप्ति होनेपर होता है। यही मनका विश्लेष दुःखका हेत् है। इस विक्षेत्रके कारण मनकी शक्ति श्लीण होती है और मनुष्यकी उन्नति इक जाती है।

इसी हेतके लिये यहां कहा है कि ऐसा अभ्यास करो कि जिससे इष्ट अथवा अनिष्ट की प्राप्ति होनेपर चित्त समस्थितिमें रहे। चित्तपर दोनों अवस्थाओं में कोइे परिणाम न हो। बाहरकी परिस्थिति कैसी भी हो, विपरीत हे। अथवा अनुकूल हो, अन्दरका मन सम अवस्थामें र लगा चाहिये।

चित्तके विक्षेपसे न केवल मानवी अन्तःकरण का बिगाड दे।ता है, परंतु मनुष्यका शारीरिक स्वास्थ्य भी बिगड जाता है। अतः मनको सम अवस्थामें रखना स्वास्थ्य की दृष्टिसे भी अत्यंत आवइयक है। जिस सामाजिक परिस्थितिमें मानवी मन सदा विक्षिप्त सा रहता है वह परि- विश्वरूपसे जो अपने आपको अभिन्न अनुभव

जगतुमें कितना अनर्थ हो रहा है यह सब अज्ञान है। उपदेश दिया है कि अनुकूछ अथवा विपरीत क्षानी मनुष्य इनके विषयमें प्रेमान्य नहीं परिस्थितिमें अपना चित्त सम रखे। चित्त की

१६ अनन्ययोगसे अव्यभिचारिणी भक्ति।

'अनन्य-योग' का अर्थ (अनु+अन्य-योग) मैं पृथक नहीं हुं पेसा समझकर अपना (योग-योगः कर्मस कौशलं) कर्तव्य करना। परमेश्वर विश्वरूप है और मैं उसका एक अंश हूं अर्थात् उससे भिन्न नहीं हूं, उससे पृथक् नहीं हूं उससे अन्य नहीं हुं, उससे विभक्त नहीं हुं ऐसा अनुभव करके, उसके साथ अपना अखंड संबंध देखकर, उसके साथ अपना अनन्यभाव जानकर अपना कर्तव्य करना। इसका नाम अनन्य-योग है। इस अनन्य-योगके करनेसे मानव सच्चे उन्नतिके मार्गपर चल सकता है।

इस अनन्ययोगमें संपूर्ण मानवप्राणी परस्पर अटट संबंधसे अखण्डित जीवनमें संघटित हुए हैं, सब अन्य जीवजन्तु भी मानवींके साथ और परस्पर अट्ट संबंधसे संघटित हैं. कोई किसी-से पृथक अन्य या भिन्न नहीं, सर्वोका दितः संबंध एक दूसरेके साथ जुड़ा है। कोई अन्योंसे पथक होकर, अपने आपको अन्य मानकर भिन्न-भावका व्यवहार करेगा तो दुःख बढानेके विना रह नहीं सकता। अतः अन्यभाव दुःख बढानेवाला और अनन्यभाव सख्जानित देने वाला है। सब विश्व इस तरह परस्परसे जुड़ा हुआ है यह जाननेका नाम ही अनन्ययोग है। इसमें कहां भी 'अन्य' का भाव नहीं होता, एकत्वका भाव ही सर्भत्र है। एक बार इस अनन्य-योग की ठीक ठीक कल्पना ध्यानमें आ गई तो फिर भेदभावके लिये कोई स्थान रहता ही नहीं।

अनन्ययोग जो कर सकते हैं, परमेश्वरके स्थिति मनप्योंको पागल बनावेगी। अतः यहां करते हैं वे जो भक्ति करेंगे वह अनन्यभक्ति ही

होगी, वही अव्यभिचारिणी भक्ति होगी। व्यभि- का कर्तव्य अर्पित हो सकता है। हरएकका कर्तव्य चारका अर्थ दूसरेका संबंध, अन्यसंबंध, विजातीय सहवास । अनन्यभक्ति करनेवालीमें कोई अन्य न होनेके कारण विजातीय कोई वस्ति हि नहीं है। सब एक अखण्ड, अभिन्न, अनन्य बस्त है, ऐसा निश्चयसे जाननेपर उससे अव्यभिचारिणी भक्ति ही होगी। व्यभिचार तो भिन्न-भावसे हुआ करता है।

ज्ञानका साध्य यही अनन्यभाव और परमे श्वरकी अव्यभिचारिणी भक्ति है। पाठक इस अनन्यभावको ठीक प्रकार जाने, क्योंकि भगव-द्रीताके मध्य सिद्धान्तोंमें यह सबसे प्रमख सिद्धान्त है। सब सफलता, सफलता, परम-सिद्धि इसीसे होनी है।

भक्तिका अर्थ सेवा है। विश्वरूप परमात्माकी विश्वसेवाही भक्ति है। यह विश्वसेवा मैं विश्वसे पृथक नहीं हूं, विश्वमें ही मैं हूं, ऐसा जानकर करनी चाहिये। मनुष्यकी जो उच्च गति होनी है वह अखण्ड विश्वसेवासे ही होनी है और यह अखंड विश्वसेवा अनन्यभावसे होनी चाहिये।

सेवा अनेक प्रकारसे की जाती है, तुषितको जल देनेसे, रोगीकी चिकित्सा करके उसे आरोग्य पहुंचानेसे, अशिक्षितको विद्यादान देनेसे, भयभीतको निर्भय करनेसे, भखेको अन्न देनेसे, इस तरह विविध विश्वक्रपदी विविध प्रकारकी सेवा की जा सकती है। ईश्वरके अनंत रूप हैं, उनमें जिसको जो देकर हम सेवा कर सकते हैं उससे घैसी सेवा करना विश्वसेवा है। यही मनध्यको कृतकृत्य कर सकती है।

'स्वकर्मसे उसकी सेवा करनी चाहिये।' गी॰ १८।४६ ) अपन जो शभ कर्म कश्चलताके वासमें रहना चाहता है वही जनसंमदंम-मेलोंमें भावसे करनी चाहिये। इस विश्वसेवामें हरएक के लोगोंके साथ संबंध आता है, जिनसे संबंध

यहां आवश्यकही है। यह कर्तव्य लोग नहीं करते, विश्वसेवासे पराङ्गमख होते हैं, मैं अलग और पृथक हूं, मैं दूसरोंकी पर्वा नहीं करता, पेसा मानकर अपनाहि हित करनेका प्रयत्न करते और विश्वसेवासे दूर होते हैं, इस कारण इस विश्वमें या जगत्में अशान्ति, दुःख और असमाधान है।

यदि लोग इस अनन्ययोगके द्वारा अन्यभि-चारिणी भक्ति करते हुए विश्वसेवा करेंगे तो संपूर्ण विश्व शांतिसखसे अपर्व समाधान प्राप्त करेगा इसमें कोई संदेहही नहीं है। इस तरह यह अनन्य योगसे होनेवाली अव्यभिचारिणी भक्ति सामाजिक स्वास्थ्यके लिये अत्यंत उपयोगी है। यह सामाजिक सद्रण है और समाजको सुखी करनेके छिये इसकी अत्यंत आवश्यकता है।

# १७ एकान्तसेवन ।

आत्मपरीक्षण, अपने दोषींका विचार करना और उनको दुर करनेका यत्न करना, किसी गृढ विचार करनेके लिये एकान्तमें जाकर सोचना, ऐसे अनेक कार्यों के लिये एकान्तसेवन करना अत्यंत आवश्यक है। जो अन्हीन होते हैं वे पकान्तसेवन का महत्त्व ज्ञानते ही नहीं। किसी प्रकारका अभ्यास करना हो तो एकान्त-स्थानमें जाकर रहनेसे अच्छा अभ्यास होता है। यह अनुभव सब कोई ले सकते हैं। इस तरह एकान्तवास लाभदायक है, यह जानकर पाठक इससे अपना लाभ साधन करें।

# १८ जनसंमर्दमें जानेकी अरुचि।

यह जनसंमर्दमें जानेकी अरुचि, एकान्तवास ( स्वकर्मणा तमभ्यच्ये सिद्धि विदिति मानवः । की रुचि की हि दूसरी बाजु है। जो एकान्त-साथ कर सकते हैं उससे विश्वसेवा अनन्य जाना नहीं चाहता । मेलोंमें जानेसे अनेक प्रकार आना योग्य नहीं है उनसे संबंध करना पडता है, ज्ञानोंमें अध्यात्मज्ञान मुख्य है, इसका कारण यह पेसे अनेक उपद्रव होते हैं, इसिळिये योगा-भ्यासी लोग एकान्तवास पसंद करते हैं और अभ्यासके समयमें ता मेळोंमें जाते ही नहीं। जनसंमर्दमें जानेसे मनका विश्लेप भी होता है।

परंत जो लेग साधनसंपन्न होते हैं, अथवा सिद्ध बनते हैं,वे किसी आवश्यक घटनाके लिये परिषदों में नहीं जाते ऐसा नहीं है। जनक राजाकी परिवदमें याज्ञवल्क्य जाते ही थे। यज्ञ करनेके समय बड़ी बड़ी विराट् सभाएं होती ही थीं। अर्थात् मन एकात्र करनेके यागसाधन करनेके समय जनसंमर्दमें वारंवार जाना योग्य नहीं है।

# १९ अध्यात्मज्ञानमें नित्य रुचि ।

अध्यात्मज्ञाननित्यत्व अर्थात् अध्यात्मञ्जान का नित्य विचार करना चाहिये। अध्यात्मका अथे ( अधि+आत्मा ) आत्माके ऊपर आत्माके आश्रयसे जो कुछ रहता है। आत्मासे जा प्रकट होता है वह अध्यातम है। आत्माक आश्रयसे क्या रहता है ? अपनेही अन्दर देखिये, आत्मा के आश्रयसे बद्धि, मन, चित्त, अहंकार, इंद्रियां (कमेंद्रियां और श्रानेन्द्रियां), शरीर, शरीरावयव शरीरसे बाहर जानेवाली शक्ति। यह सब अपने आत्माके आधारसेहि रहते हैं। अतः इसका नाम अध्यातम है। आत्माके आधारके विना इनका होना, कार्य करना और शक्ति प्रकट करना असंभव है। आत्माकी ही यह प्रकृति है, आत्माकीहि यह शक्ति है,इसी कारण इनको 'इंद्रिय 'कहते हैं।

' इन्द्र ' आत्मा है और इन्द्रशक्ति (इन्द्र+य) इंद्रिय कहलाती है। इन्द्रके आधारसे इन्द्रशक्ति-का रहना स्वाभाविक ही है। यही भाव आत्मा और उसकी शक्ति आत्माके साथ रहती है इस कथनमें है।

इससे स्पष्ट हुआ कि अध्यात्म क्या है। सब

है कि इसका संबंध प्रत्यक्ष मन्ष्यके स्वास्थ्य-सुख-समाधानके लाथ है। मनुष्यका स्वास्थ्यादि सख चाहिये, इसलिये उसका अध्यात्मशान भी अवस्य चाहिये।

अध्यात्मज्ञानमें (१) आत्माका ज्ञान, (२) बुद्धिकी शक्तिका ज्ञान, (३) मनोविज्ञान, मनो विश्लेषण, मानसशकिका ज्ञान, (४) चित्त-संकल्प-अहंकार आदि शक्तियोंका झान, (५) प्रत्येक इंद्रियका ज्ञानः अर्थात् वह क्या है, कैसा कार्य करता है, स्वस्थ आरोग्यसंपन्न कैसा रह सकता है, रोगी और श्लीण कैसा होता है, अधिक कार्यक्षम कैसा हो सकता है, इत्यादि संबंधका झान, (६) शारीर शास्त्र, शरीर संबंधी आरोग्य कैसा प्राप्त होगा, रोग क्यों होते हैं, रोगनिवृत्ति कैसी होती है, आरोग्य किस तरह सुरक्षित रह सकता है, इत्यादि विषयका जो शास्त्र है, उसका नाम शरीरविज्ञान है। (७) शरीरसे वाहर जो अपनी शक्ति जा रही है और कार्य कर रही है, अपनी मानसशक्ति बाहर जाकर जो कार्य करती है उसका बान भी जानना चाहिये । इन सब विज्ञान और ज्ञानका अन्तर्भाव अध्यात्मन्नानमें है।

इसस पाठकोंको पता लग जायगा कि अध्या-त्मज्ञान क्यां है और मानवी स्वास्थ्य-सुख-समाधानक लिये इस अध्यात्मज्ञानका संबंध क्या है। हरएक मनुष्यके पास जितना यह ज्ञान होगा, उतनाही उसको स्वास्थ्यका साधन करना संभव हो सकता है। सर्वसाधारण जनताको इस अध्यात्मज्ञानका थोडासा भी अंश ज्ञात नहीं होता, इसी कारण वे सदा दुःखमें डुबे रहते हैं।

उदाहरणके लिये देखिये, शारीर शास्त्रका क्षान मनुष्यको हुआ तो शरीरको स्वस्थ, हृष्ट, पृष्ट, नीरोग रखनेमें वह समर्थ हो सकता है।

मन्ष्यको दूसरा कुछ भी आवद्यक न हुआ तो शरीरकी स्वस्थता तो आवश्यही चाहिये। शारीर शास्त्रका कछ भी ज्ञान जिस्ते नहीं है वह अपना स्वास्थ्य सुरक्षित किस तरह रख सकता है, रोगोंके संचार होनेके समय करना क्या चाहिये, ऋतुपरिधर्तनके समय क्या करना चाहिये, दारीरकी अन्दर बाहरसे पवित्रता कैसी करनी चाहिये। यह सब झान आवश्यक है। हरएकको यह सब ज्ञान संपूर्णतासे होना कठिन है, तथापि मुख्य आवश्यक ज्ञान तो हर-एक मनध्य प्राप्त कर सकता है।

अध्यात्मज्ञानका नित्य विचार करना चाहिये. ऐसा जो यहां कहा है उसका अपने आरोग्यके साथ कैसा संबंध है, इसका पाठक यहां विचार करें। और इस अध्यात्मशास्त्रके साथ अपने सख-समाधानका कितना संबंध है यह देखे।

शारीर शास्त्रकी अपेक्षा मानसशक्तिके ज्ञान का मानवी सुखसमाधानके साथ अधिक संबंध है। शरीरमें बीमारी होनेके पर्व मन रोगी होता है. और मन रोगी होनेके कारण द्वारीर रोगी होता है। अतः शारीर स्वास्थ्यके लिये मानसिक स्वास्थ्य सुरक्षित रखनेकी अत्यंत आवश्यकता है। इसी लिये मनःसंयम, मनमें शिवसंकल्प रखनाः सःजनोकी संगति करनाः दुष्टविचारोको दूर रखना आदि धर्मनियम किये गये हैं।

मन सत्यसे शुद्ध होता है, बुद्धि श्वानसे पवित्र होती है, इत्यादि जो नियम धर्मशास्त्रमें कहे हैं है। वे इसी लिये कहे हैं। ये सब मनुष्यका सख बढानेवाले हैं। अध्यात्मज्ञानका नित्य विचार करनेका अर्थ अपनी शक्तियोंका नित्य विचार करना है। अपनी शक्तिका विचार करनेसे वह शक्ति कैसी उन्नत की जाती है इसका भी निश्चय होता ही है।

का ज्ञान, केवल ईश्वरका ज्ञान ऐसा मानते हैं.

वह अशुद्ध विचार है, अध्यात्मज्ञानमें आत्माका तथा परमात्माका ज्ञान आता है परंत पर्वोक्त सब अन्य शक्तियोंका शान भी उसमें अन्तर्भत होता है। क्योंकि सबही आत्माकी शक्तियोंका ज्ञान यहां संमिलित होता है।

' आत्मज्ञान ' का अर्थ केवल आत्माका ज्ञान है और 'अध्यात्मज्ञान 'का अर्थ पूर्वोक्त सब ज्ञान है। क्योंकि जो जो शक्तियां आत्माके आधारसे हैं उन सबका ज्ञान अध्यात्मज्ञान कह-लाता है। पाठक थोडासा विचार करेंगे तो उनको पता लग जायगा कि इस अध्यात्मज्ञान के साथ मानवी सखसमाधान का कितना संबंध है। कोई मनष्य इस ज्ञानके विना पर्ण सुखी नहीं हो सकता है। अध्यात्मबानसे मनुष्य दुःखसे पूर्णमुक्त हो सकता है, पेसा जो कहते हैं उसकी सत्यता यहां इस प्रकार सिद्ध हुई है। पाठक इसका अधिक विचार करें।

अध्यात्मज्ञानका नित्य मनन करना चाहिये, इसका तालर्य यह है कि अपनी शक्तियोंका वि चार सदा करना चाहिये। इससे आत्मविश्वास बढता है, अपनी शक्तिके प्रयोग सिद्ध किये जा सकते हैं, अपनी शक्तिमें किसी कारण न्यनता हो रही हो तो उसकी पूर्णता करनेका योग किया जा सकता है, तात्पर्य अध्यात्मश्चानके मननसे अनंत लाभ हैं अथवा जो कछ उदय होना संभव है वह इस अध्यात्मज्ञानसेही होना संभव

पेटमें दर्द है। रहा है, कान दूख रहा है, स्वप्नमं वीर्यनाश होता है। शरीरकी कमजोरी है, मनकी दुर्बलता है, स्मरणशक्ति कम हो रही है, इन सबके लिये अपनी पूर्वीक शक्तियोंका मनन करनेसे और उनको नीरोग और स्वस्थ रखनेका विचार करनेसेहि उपाय है। सकते हैं। कई लोग अध्यात्मज्ञानका अर्थ केवल आत्मा तात्पर्य यह है कि अपना सब प्रकारका कल्याण अध्यात्मज्ञानसेही हो सकता है, इसलिये इस क्षानको प्राप्त करना चाहिये और उसका मनन अपनी दृष्टिमें सदा रखना चाहिये अर्थात अपना करना चाहिये।

# २० तत्त्वज्ञानार्थ दर्शन ।

पृथिवी,आप,तेज आदि अनेक तस्व हैं। उन तस्वीकी विद्याका नाम तस्वज्ञान है। इस तस्वः ज्ञानका जो अर्थ दुःखमोचनरूप पुरुपार्थ है, उसको 'तत्त्वज्ञानार्थ'कहते हैं। इस मृख्य ध्येयकोही सदा अपने आंखके सामने रखना चाहिये। अर्थात् यह अपना साध्य है और यह साध्य तरवज्ञानसे हि प्राप्त होना है एसा निश्चय करना और इसकी सिद्धताके छिये तस्वींका ज्ञान यथायोग्य श्रप्त करना चाहिये।

मे।क्ष अर्थात् त्रिविध दुःखकी अत्यन्त निवृत्तिः रूप श्रेष्ठ पुरुपार्थ प्राप्त करना है,यह कदापि नहीं भुलना। जो कुछ करना है। वह इसके लिये ही करनाचाहिये।

त्रिविध दु:ख ये हैं-एक आध्यात्मिक दु:ख, दूसरा आधिभौतिक दुःख और तीसरा आधि-दैविक दःख । अध्मातम दाक्तियोंका वर्णन '(१९) अध्यातमञ्जान 'के प्रसंगर्मे किया है अर्थात् आध्यात्मिक दुःख वृद्धि-मन-इंद्रिय शरीर आदिमें उत्पन्न हानेवाले दुःख हैं। आधि-भौतिक दःख प्राणिमात्रसे उत्पन्न होते हैं, जैसे मानवीके आपसके झगडे अथवा सिंहः व्याच्चादिकोंके उपद्रव आदि। आधिदैविक उप-द्रव भंचाल, अतिवृष्टिः अनावृष्टि, अग्निप्रकीप आदि हैं। इन सब तीनों प्रकारके दुःखोंके दूर करनेके लिये तत्त्वज्ञान प्राप्त करना चाहिये। पृथिवी, आप,तंज आदि तत्वींके गुणधर्मीका ज्ञान प्राप्त होनेसे उनका उपयोग करके इन दुःखोंका द्र करनेका उपाय समझमें आसकता है। संपूर्ण दुःख इसी तरह दूर किये जा सकते हैं। यह लाभ बडा भारी है।

मनुष्यको तत्त्वज्ञान प्राप्त करना चाहिये और

ध्यान उससे दर करना नहीं चाहिये।

यह सब ज्ञान किया ज्ञानका साधन है, इससे जो विपरीत है, उसको अज्ञान कहते हैं। (श्रो ०११) इस ज्ञानके वर्णनके साथ साथ अज्ञा-नका भी वर्णन किया है। ज्ञानसे साध्य होते-वार्ला येवातें हैं। अज्ञानी लोग जो किया करते हैं, उसका अनुमान इसके विरोधक अनुमानसे पाठकोंका हा सकता है।

पाठक विचार करेंगे तो उनको पता लग जायगा कि, यह ज्ञान मन्ध्यमात्रके हितके लिये अत्यंत आवश्यक है। जो इस ज्ञानका विरोध करते हैं अथवा जो इस ज्ञानसे दुर रहते हैं, वे अनेक प्रकारसे दुःखकेही भागी हो सकते हैं। इसमें के।ई संशय नहीं है।

#### जाननयाग्य वस्तु।

अब श्लांक १२ से १७ तक सबको जानने योग्य वस्तका वर्णन है। यही आत्मा अथवा परमात्मा है। यही एक मन्ष्यसात्रके लिये जानने-योग्य वस्तु है। इसको जाननेसे मनुष्यको (अमृतं अश्वते ) अमरत्व प्राप्त होता है। यह अमरत्व कैसे मिलता है, इतका थोडासा विचार करना चाहिये।

# विभक्तोंमें अविभक्त।

भृतेषु अविभक्तं (ब्रह्म) विभक्तमिव स्थितं। (गी० १३।१५)

सब भतोंमें ब्रह्म अविभक्त होनेपर भी वह विभक्त जैसा ग्हा है। अर्थात् वह वस्त्तः अविभक्त,अखण्ड और एकरस है, तथापि यह विभिन्न, खण्डित और अनेकरस जैसा रहा है। वह भिन्नोंमें अभिन्न, खण्डितोंमें अखण्ड, अनेक रसोंमें एकरस है। जो भिन्नता दीख रही है.वह व्यवहारदशामें भिन्नता होनेपरभी वास्तविक दशामें अभेदही है। यह बात एकवार समझना लकडीके अनेक खिलौने बनाये जाते हैं. अनेक पश्पक्षी, जानवर आदि वस्तुपं बच्चोंके खेलके लिये बनायों गर्यों, तो खेलनेक व्यवहार में प्रत्येक वस्तु भिन्न मानकर हि खेल खेला जाता है। इस व्यवहारद्शामें हरएक वस्तु भिन्नहीं है, परंतु जिस समय लकडीके भावसे उनकी विक्री करनेका समय लाजाय उस समय उन सब खिलौनोंकी भिन्नता एक ही लकडीकी एकतामें पकरूप हो जाती है। इससे पाठकोंको पता लग जायगा कि व्यवहारद्शामें विभेद रहनेपरभी परमार्थद्शामें अभेद किस तरह हो जाता है। यह जाननेपर परमात्मा विभक्तोंमें अविभक्त किस तरह रह सकता है, इसका बान पाठकोंको हो सकता है।

विश्वमें वस्तुभेद कितनाभी हा, परंतु सबमें पकरस परमात्मा है, यह बात जाननेपर, विश्व की वस्तुओं में 'मैं भी एक हूं और में पृथक् नहीं हूं,' यह बान हो जाता है। 'यदि सबमें एकरस परमात्मा है, तो मुझमेंभी वह है और यदि सब विश्वरूप उसी परमात्माका है, तो मेरा रूपभी उसी में सेमिलित है। किसी तरह में पृथक् नहीं हूं।' यह अनन्यभाव जब मनमें स्थिर होगा तब परमात्मा अजर अमर हो नेके कारण यह भी अजर और अमर हो जायगा। इसी लिये कहा है कि ( यत् बात्वा अमृतं अश्वते ) जिस ब्रह्मको जाननेसे मनुष्य अमरस्वको प्राप्त होता है और जिसको न जाननेसे मनुष्य मरणधर्माही रह जाता है।

परमात्माके ज्ञानका यह महत्त्व है। परमात्मा सर्वत्र पकरस है। 'में उससे अनन्य हं, इस ठिये में उसांका अंश हूं.' ( मम पव अंशः जीवलोके जीवभूतः सनातनः। गी० १५।७) क्योंकि परमात्माका एक अंश जीव हुआ है, अतः यह जीव पृथक् नहीं है। जब यह एकक्पताका पता लग जाता है और यह स्पष्ट ज्ञान असंदिग्ध रातिसे ध्यानमें वैठता है, तब यह साधक भी

अमर भावसे युक्त होता है, क्योंकि वह अपने आपको अमर परमात्माके साथ अनन्य अपृथक् अथवा अभिन्न समझता है।

मनुष्यको परमातमा ही एक क्षेय वस्तु है, उसको जाननेसे साधकका इस तरह लाम होता है। यह बान होनेकी अवस्थामें जो साधक अपने आपको मरणधर्मा मानता है, वही साधक यह बान प्राप्त करनेपर अपने आपको अमर मानने लगता है।

यह ब्रह्म (अनादिमत् ) अनादि, अनंत, (परं) सबसे थ्रेष्ट, (ब्रह्म) सबसे बड़ा, सबको व्यापने-वाला, ( असक्तं) अनासक्त, (सर्वभृत, भृतभर्तृ) सब का भरणपोषण करनेवाला, सबका पालक, (गणभोक्त) गुणींका भोग करनेवाला, परंत स्वयं (निर्मुणं) गुणत्रयातीत है। यह ब्रह्म (भतानां बहिः अन्तः च)भतोंके अन्दर् और बाहर है, यह (अचरं चरं) अचल है। और चल भी है, स्थावर जंगम भी यही है। (दूरस्थं अन्ति-के च ) वह जैसा दूर है, वैसाही समीप भी है। यह अति (सूक्ष्मत्वात् अविश्वेयं) सूक्ष्म होनेसे जाननेके लिये कठिन है, ( भूतेपु अविभक्तं अपि विभक्तं इव स्थितं) सब विभिन्न प्राणियोंमें अथवा सब विभिन्न वस्तुओंमें वह अखण्ड अविभक्त रहनेपर भी विभक्त जैसा रहा है, अविभक्त होनेपर विभक्त जैसा दीखता है. ( प्रभविष्णु भूतभर्तृ ग्रसिष्णु च) वह ब्रह्म सबकी उत्पत्ति करनेवाला, पालनपोपण करनेवाला और संहार करनेवाला है। वह (ज्योतियां ज्योतिः) तेजस्वी पदार्थीको तेज देनेवाला और (तमसः परस्तात् ) अन्धकारसे परे अर्थात् स्वयंज्योति है, वही स्वयं झान, ज्ञेय और ज्ञानसे जाना जाने योग्य है। वह सबके हदयों में रहा है।

यह ब्रह्म सत् और असत्से विलक्षण है, क्यों-कि सत् और असत् ये उसीसे प्रगट होनेवाले भाव हैं। यह (सर्व-इंद्रिय-विवर्जितं) सर्व इंद्रि- योंसे रहित है अर्थात् उसमें एक भी इंद्रिय नहीं, आपको पृथक् न मानती हुई अपने आपको मंदि-है, तथापि सब इंद्रियोंके गुर्णोका भास उसमें रभावसे युक्त मानने लगीं अपने आपको मंदिरसे दिखाई देता है। अर्थात वह सब ओर हाथ, पांव, मुख, सिर, आंख, कान, नाक आदि अवय वोंसे यक्त है, क्यों कि विश्वरूपी परमातमा सब प्राणियोंमें है. इस लिये सब प्राणियोंके सब अब-यव उसी परमात्माके अनंत अवयव होते हैं। अतः वह सहस्र हस्तपादादि अवययोंसे युक्त है।

यहां सब प्राणियोंके सब अवयव उसी पर-मात्माके अवयव हैं पेसा कहा है. इसमें पाठक अपने आपको भी संमिलित समझें। जिस से वे अपने आपको उससे अनन्य-अपृथक् अनुभव करने लग जांयगे और अपने इंद्रिय वस्ततः उसीके इंद्रिय हैं, ऐसा ज्ञान होकर इनके ऊपरसे अपना अहंकार दूर हो जायगा। साधक अपने आपको इस तरह परमात्मासे एकरूप अनुभव कर सकता है, जिससे वह परमात्माके रूपमें अपने आपको अमर अनुभव करेगा, किर उसे मरण की भीति किस तरह सता सकती है? इस रीतिसे यह इस ब्रह्मज्ञानसे अमर होता है। यह अतिमान्य अवस्था है जो ज्ञानसे ही प्राप्त होती है। यही सर्वात्मभाव ज्ञानसे प्राप्त होने-वाला है। पकासभावमें मरण और सर्वात्मभावमें अमरत्व है। पाठक इसको ठीक रीतिसे समझ-नेका यत्न करें, क्योंकि इसी ज्ञानसे नरका नारायण बन सकता है।

मञ्जूक एतद्विद्याय मञ्जावायाववद्यते ॥ (गी० १३।१८)

परमेश्वर का भक्त इस ज्ञानको प्राप्त करके ईश्वरभावको प्राप्त करता है। ईश्वर ही होता है। ईश्वरस्वरूप में अपने आपको संमिलित अन भव करताहै। ईंटोका बडा मंदिर बनाया है, उसमेंसे प्रत्येक ईंट अपने आपको अलग मानकर अलग होने लगी तो स्थानपर वह मन्दिर खडा रहेगा ही नहीं। इस कारण ईंटोंके अन्यभावयुक्त तिके वाचक समझिये, जिससे प्रकृतिपुरुपके होनेसे मंदिर नष्ट होता है। परंतु वहीं ईंटें अपने कल्पनागत भेद और वस्तगत अभेदकी ठीक

अनन्य समझने लगीं, और मंदिरमें मन्दिररूप होनेमें अपने आपको इतार्थ मानने लगीं, तो ही उनको मन्दिरभाव प्राप्त हो सकता है। इसी तरह नर आपने आपको नारायणसे अपृथक् अनुभव करके, अपने आपको अनन्य समझकर अपना जीवन उसीमें संमिलित देखेगा, तो वह नर नारायणभावको निःसन्देह प्राप्त होगा ।

यहांतक क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ, ज्ञान और ज्ञेय इनकाविचार किया। अव वही ब्रान प्रकृतिः पुरुपके ज्ञानसे देते हैं।

# प्रकृति और पुरुष ।

पूर्वीक 'क्षेत्र' ही प्रकृति है और पूर्वीक क्षेत्रक 'ही पुरुप है अर्थात् क्षेत्र और क्षेत्रक्रके वर्णनसे प्रकृति-पुरुषका ही विचार पूर्वस्थानमें दिया है। अब बही विचार पाठकोंके मनमें स्थिर रूपसे जम जाय इसलिये पुनः प्रकृति और पुरुषके स्वरूपका वर्णन करते इन दोनों वर्णनोंकी तुलना करें और उन दोनों-का तात्पर्य एकही है, यह बात मननसे जाने। प्रकृति प्रुपं चैव विद्यवनादी उभावपि ।

(गी० १३ १९)

'प्रकृति और पुरुष ये दोनों अनादि हैं।' यहां क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ ये दोनों अनादी हैं. यही आशय है। एक पहिले था और दूसरा पीछंसे उत्पन्न हुआ, ऐसी बात नहीं है। दोनों अनादि और सनातन हैं। ये एक दूसरेसे पृथक हैं वा एकरूप हैं, इसका विचार यहां करना चाहिये।

मिश्रीका ढेला और मीठास ये दोनों अनादि हैं, ये दोनों एक साथ रहते हैं, इनमें से एक पहिले था और दूसरा पीछेसे हुआ, ऐसी बात नहीं हैं। यहाँ मीठास और ढेला ये पुरुष और प्रकः-

कराना होगी। पुरुष प्रकृतिमें कैसा है, जैसां रसा अविकारी है, यह बात यहां प्रत्यक्ष सिद्ध हुई। जलमें होता है वैसा, अर्थात् रस और जल ये दोनों अनादि हैं, ऐसा कदनेसे कल्पनामें दो वस्तुएं हैं पेसा हुआ, परन्त यहां दो वस्तुएं केवल कल्पनामें ही हैं, वास्तविक जल और रसका वस्तुगत अभेदही है। इससे परुषकी शक्ति प्रकृति है अतः यहां कल्पनागत भेद होनेपर भी शक्ति और शक्तिमान का वस्तगत अभेदही है, यह बात सिद्ध हुई। अब प्रकृतिका वर्णन करते हैं--

विकारांश्च गुणांश्चीय विद्धि प्रकृतिसंभवान्॥ (गी० १३।६९)

'विकार और गुण ये प्रकृतिसे उत्पन्न होते हैं।' गणका अर्थ सत्त्व-रज्ञ-तम ये तीन गुण हैं और विकारका अर्थ जो पंचभत, मन, बुद्धिः इंद्रिय, इच्छा, कामना, वासना आदिमें विगाड होता है,वह है। ये गुण और ये विकार प्रकृतिमें होते हैं, ऐसा समझना चाहिये और अनुभव करना चाहिये। ये विकार आत्माके नहीं हैं। इसके लिये एक उदाहरण लेते हैं

मिश्रीका देला लिया, उसमें मीठास है, इसका अनमव पाठक लें। उस देलेके चारपांच टकडे कीजिये, टकडे होनेपर भी मीठासमें कोई न्युना-धिक नहीं हुआ। ढेलेकी शकलमें भेद हुआ इतनीहि बात है। उस ढेलेको पिघालकर किसी पशपक्षीकी आकृतिमें ढाल दिया, तो उस हेले को पदापक्षीका आकर प्राप्त हुआ, परंतु मीठा समें कोई न्युनाधिकता नहीं हुई। फिर उस ढेलेको पिघालकर पतला कर दिया। तो भी मिश्री पतली बनी, तथापि भीठास वैसीहि रही। मोहित नहीं होता, इन गुणौका संग करनेमें समझिय। क्षेत्र और क्षेत्रह ये भी नाम यहां समझे

इस प्रकृतिमें विकार होते हैं इसी लिये (कार्य) कारणकर्तृत्वे हेत्ः प्रकृतिः। गी०१३।२०) कार्य और कारणपरंपरा इस प्रकृतिमें होती है। जैसा उपरकेही उदाहरणमें देखिये कि. मिश्रीको पिछा-लकर उसका रस बनाया. तो उस रसका कारण मिश्री हे और इस मिश्रीका कार्य वह मीठा रस है। यह कार्यकारणभाव इसी लिये सिद्ध होते हैं कि, वह विकारी है। इसी तरह पंचमहाभूती से सृष्टि बनी है, अतः पंचभत कारण और सुष्टि कार्य है। यह कार्यकारणभाव इसी लिये सिद्ध होते हैं कि, ये पंचभ्त विकारी हैं। इसी तरह सब प्रकृति और उससे बने पदार्थ विकारी हैं। इसलिये कार्यकारणपरंपरा उसमें चल रही है। इस प्रकृतिके विकारी होनेके साथ पुरुपका कोई संबंध नहीं है, क्योंकि पुरुष, आत्मा अथवा क्षेत्रज्ञ विकारी नहीं है, बदलनेवाला नहीं है।

प्रयः स्खदुःखानां भोषत्त्वे हेत्ः।

(गी० १३।२०)

"पुरुष सुखदुःखोंके भोगका हेतु है। " क्यों कि यह स्वयं झानवान है, चेतन है, जान सकता है। इसलिये इस समय यह सुखदायक है और यह दःखदायक है, ऐसा यह जान सकता है। प्रकृति जड है, स्थल है, चेतन नहीं है इस लिये वह सुखदुः खको जान नहीं सकती और पुरुष स्वयंत्रज्ञ है इसलिये सुखदुः खका ज्ञान कर सकता है। पुरुष प्रकृतिके साथ रहकर (पुरुषः प्रकृतिस्थः प्रकृतिजान् गुणान्भुके । गी० १३।२१) प्रकृतिसे उत्पन्न हुए गुणौका भोग करता है। जवतक यह पुरुष प्रकृतिसे उत्पन्न हुए गुर्णोपर यहां ढेळा प्रकृति है और मीठास पुरुष है ऐसा आसक नहीं होता, तबतक यह पुरुष उन गर्णोसे-रसियोसे-बांधा नहीं जा सकते हैं। प्रकृतिमें या क्षेत्रमें विकार होनेपर जिस समय यह उन भोगविलासीपर आसक पुरुष क्षेत्रज्ञ अथवा आत्मामें कोई न्युनाधिक नहीं हो जाता है, उसी समय यह उन गुणोंसे-उन होता है अर्थात् प्रकृति विकारी है और पृष्ठष रिसर्योसे-बांघा जाता है और इस कारण उस पुरुषकी अच्छी या बुरी अवस्था हो जाती देहाभिमानसे आत्मा और विश्वरूप परमात्मा है।

अस्य सदसद्योनिजन्मस् कारणं गुणसंगः। (गी० १३।२१)

' इस पुरुषकासत् वाअसत् योनिर्मे जन्म होनेका कारण यही गुणींके साथ होनेवाला इसका संग है। 'इसकी आसक्ति जिन गुणीपर होती है उन गुणोंके अनुकुल इसकी अवस्था होती है। सास्विक गुणीपर आसकत होनेपर सारिवक, राजस गुणीमें बद्ध होनेपर राजस और तामस गर्णोवर लब्ध होनेवर यह पुरुष तामस परिस्थितिमें जन्म लेता है अथवा पहुं चता है। अतः इस पुरुषको उचित है कि वह किसी प्रकृतिके गणीपर मोहित न हो, आसक्त न हो, गुणोका संग करनेकी अभिलापान करे, अपने आपको स्वाधीन रखे, अपना संयम करे। इंद्रियदमन करे. अपनी वासनाओं को स्वैराचार-में जाने न दे। ऐसा करनेसे उसका सदसद्यो निर्मे जन्म होनेका कष्ट दर होगा।

# देहमें परमात्मा।

इस देहमें जो पुरुष है, वह जिस समय अहं काररहित हो जाता है उसी समय उसी परपको परम परुष कहते हैं।

परब्रह्म
परमात्मा
परम वृष्ठव,परवुरुव
परात्पर पुरुव ईश्वर, महेश्वर
अमर्याद

इस तरह आत्माही अमर्याद होनेपर परमात्मा कहा जाता है और मर्यादित क्षेत्रमें उसेही आत्मा कहते हैं। जैसा घटाकादा, मठाकादा ही पुरुष भी है। कई लोग समझते हैं कि जंगम और आकाश उपाधिभेदसे ही होता है, सब आकाशहि है,परंतु घड़ेमें जितना आकाश होता चितन जीव है, वैसा स्थावर पदार्थोंमें नहीं है' है उतना घटाकाश हुआ करता है। इसी तरह परंतु वह भूछ है। क्यों कि

कहा जाता है।

यही ( उपद्रष्टा ) सर्व देखनेवाला, (अनुमंता) अनुमोदन देनेवाला, (भर्ता) पालन करने-वाला, (भोका) भोग करनेवाला, (महेश्वर) सबका ईश्वर परमात्मा है। यही पुरुष है और यही सबका अधिष्ठाता है। (श्लोक २२)

इस रीतिसे जो साधक इस परुषको जानता है और त्रिगुणयक प्रकृतिको भी यथावत जानता है, वह कैसा भी व्यवहार करेगा, तोभी बारंबार जन्म नहीं लेता। अर्थात वह ऐसा असंगभावसे व्यवहार करता है कि उसको कभी कलंक नहीं लगता, वह सदा निर्दोप रहता है, वह दोपोम लिपटता नहीं। ( श्लो० :३)

# आत्मदर्शन ।

कई लोग इस आत्माको, इस प्रवको ध्यानसे अपने आत्मामें देखते हैं, कई दूसरे सांख्ययोग-ज्ञानयोगद्वारा और कइ कर्मयोगद्वारा हैं। दूसरे कई स्वयं ज्ञानविज्ञानको न जानते हुए भी दूसरोंसे अच्छे उपदेश सुनते हैं और उनपर विश्वास करते हुए वैसाही आचरण करते हैं, ये भी मृत्युके पार होते हैं अर्थात् अमरत्व प्राप्त करते हैं, आत्माको प्राप्त होते हैं। ( श्को० २४-२५ )

#### सबकी उत्पत्ति।

जो कुछ वस्तमात्र यहां है, वह स्थावर हो वा जंगम हो, वह सब प्रकृति और प्रत्यके ( क्षेत्र-श्रेत्रइसंयोगात् ) संयोगसे वना है। सब स्थावरजंगम वस्तु (स्थावरजंगमं सत्त्वं) प्रकृतिप्रवक संयोगसे बनी है। इससे स्पष्ट हो जाता है कि,हरएक वस्त्में जैसी प्रकृति है वैसा प्राणियों में हि पुरुष, आत्मा अथवा क्षेत्रहा तथा

यह असंदिग्ध कथन है और इसको ठीक नहीं, ऐसी एकभी वस्तु नहीं है। प्रकार समझना चाहिये।

इस तरह इस कथनसे सभी वस्तु चेतन हो गई हैं और सभीमें प्राकृतिक जडत्वभी है। सभी चेतन और सभी जड है। जो समझते हैं कि कई पदार्थ चेतन हैं और कई जड हैं, वह विचार अशुद्ध है। पाठक यहां पहुँगे कि यदि सभी पदार्थ प्रकृतिपुरुष, क्षेत्रक्षेत्रज्ञ, जड-चेतनके संयोगसे हुए हैं तो कईयों में चेतना दीखती है और कईयों में नहीं, यह कैसे?

> पर्ण चेतन मनप्यप्राणी — पश्पक्षी — चेतन वृक्षवनस्पति - सुप्त चेतन पत्थर आदि — अप्रकट चेतन

चैतन्य यो परुष इन चार स्थानोंमें चार प्रकार-से प्रकट हो रहा है। मनुष्य प्राणियोम वह पुरुष पूर्ण जाय्रत हुआ है और अपना ज्ञान यथावत् जाननेमें समर्थ है। पश्पक्षियों में किचित जाव्रत हैं, केवल में हं, मुझे यह चाहिये, इतना ही जान सकता है, इन योनियोंमें यह आत्मज्ञान प्राप्त करनेमें असमर्थ है। वृक्षवनस्पतियोंमें यह सम अवस्थामें है और पत्थर आदिकोंमें अप्रकट अवस्थामें है, घोर निद्रामें पडा है, ऐसा सम-झिये। इन चार अवस्थाओं में आत्मा, पुरुष अथवा क्षेत्रज्ञ इस तरह प्रकट हुआ है।

मानवींमें स्वयंत्रज्ञ होकर प्रकट हुआ है,पश्पक्षियों कैसा है यह बात समझमें आ जायगी। यही बात में केवल चेतनता प्रकट कर रहा है। वृक्षवनस्प सबको जानने योग्य है और इसीके जाननेसे तियोंमें सुप्त स्थितिमें है और पत्थरादि पदार्थोंने अमरत्वकी प्राप्ति हो सकती है।

सत्त्वं क्षेत्र-क्षेत्रवसंयोगत् संजायते। गी०१३।२६) गुप्त रहा है। यही विश्वात्मा मानवीमें पूर्ण रूपसे पदार्थमात्र प्रकृतिपुरुष प्रकट होकर अपने आपको जानता है, अपनी के संयोगसेही बनते हैं। इस विषयमें कोई संदेह महिमाका अनुभव करता है और अन्य योनि-न करें। चर पदार्थोंने पुरुष है, पेसा सब मान- योंमें केवल सत्तामात्र रहा है। विश्वातमाकी तेही हैं,अब यहां कहा है कि,स्थिर-जड पदार्थमें स्थिति यहां चार प्रकारकी वर्णन की गयी है। भी आत्मा है, पुरुष है। पेली कोई बस्तु नहीं है इसीका अर्थ यह है कि हरएक बस्तु प्रकृति-कि, जो प्रकृतिपुरुषके संयोगके विना बनी हो। पुरुषके संयोगसे बनी है। जहां पुरुष-आत्मा

> समं सर्वेष भतेष तिष्ठन्तं परमेश्वरम् । विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यति स पश्यति॥ (गी० १३।२७)

'सब भूत नादा होनेवाले हैं, सब वस्तुएं नादा को प्राप्त होती हैं, इन नश्वर वस्तुओं में अविनाशी परमेश्वर विराजता है, यह जो यथावत् जानता है वही सत्य देखता है।' अन्य लोग आंखें रह कर भी अन्धे हैं। नाशको प्राप्त होनेवाली वस्त-ओंमें विश्वातमा अविनार्शा है। नाशको प्राप्त होना, विकारको प्राप्त होना अथवा वनना या बिगडना, यह सब प्रकृतिका कार्य है। इस प्रकृतिके साथ परुष सदा है और ये दोनों मिल कर सब सृष्टिके पदार्थवनाती हैं।

जैसा जलमें रस है वैसाही प्रकृतिमें पृथ्य है। एक वर्तनका जल दस वर्तनों में ग्ला,तो जलके विभाग हुए, परंतु रस सबमें एक जैसाही है, जलके विभाग होनेपर भी रसके विभाग नहीं हुए। वैसेही प्रकृतिपुरुषके संयोगसे सव विश्वके अनंत पदार्थ बने हैं, प्रकृति विभक्त होकर नाना रूपोंको धारण करनेपरभी आत्मा या पुरुष उन सबमें अविभवतही रहा है। पाठक इस बातको समझनेका यत्न करें। इसके समझ-नेसेहि परमान्मा विभक्त होनेवालीमें अविभक्त यही विश्वातमाका विश्वक्षप है। वही विश्वातमा कैसा है और विनष्ट होनेवालों में अविनाशी

श्वर सम है, यह जो जानता है वह विषमतामें आपको उससे अपथक देखता है और सब वस्तु-भी समता धारण कर सकता है, विषम परि स्थितिमें उसका मन सम रह सकता है, सुख-दुःखर्मे तथा हानिलाभर्मे वह समबुद्धि रख सकता है। इस तरह समत्वको प्राप्त हुआ मन्ष्य परम गतिको प्राप्त होता है, सबसे उच्च स्थिति प्राप्त कर सकता है। ( श्रो० २८)

सब कर्म प्रकृतिसे हो रहे हैं, सब किये जाने वाले उद्योग प्रकृति कर रही है, उन सब कर्मीके होनेपरभी आत्मा अकर्ता है, निर्लेष है, निर्दोष है ऐसा जो देखता है, वही सत्य देखता है। जिनको यह ज्ञान नहीं है वे आंखें होनेपरभी अन्धे हैं। सुत्रके अनेक ब्रह्म बनाये गये तो भी कपासको जैसा वस्त्रपन बाधित नहीं कर सकता, वैसाही प्रकृतिसे विविध पदार्थ बननेपर आत्मा निदोंप रहता है। (श्रो०५९)

जब भतोका पथग्भाव एकही आत्माके आश्रयसे हैं (एकस्थं पृथम्भावं अनपश्यति) ऐसा अनुभव होता है और सबका विस्तार उसी एकसे होता है, (ततः एव विस्तारं ) ऐसा जानता है, उस समय अपनाभी विस्तार उसी एक अद्वितीय अखण्ड आत्मासे हुआ है, ऐसा उसका स्पष्ट दीखने लगता है और इससे उसको अपना मुळ ब्रह्ममें है और मैं ब्रह्मही हं ऐसा स्पष्ट प्रतीत हा जाता है। यहा जीवका ब्रह्म होता है।

जब सभी वस्तुएं ब्रह्मसे विस्तारित हुई हैं ऐसा ज्ञान होता है, तब सब वस्तुओं में हूं यह स्वयं स्पष्ट हो जाता है और जो सब वस्तुओंका बीज है, वह ब्रह्म मेरा बीज है यह झान स्पष्ट हो जाता है और वह अपने आपको ब्रह्मसे अनन्य समझने लगता है। इसीका नाम (तदा ब्रह्म संपः चते) उस समय वह ब्रह्मको प्राप्त होता है, यह शरीरकी प्रकृतिकी है, आत्मा वैसाही शुद्ध अन्यय है। यही बान सुविचारपरंपरासे जब सुदृढ हो और निर्मुण है। मिश्रीके जेवर बनाये तो मिश्री जाता है, उस समय उसे सब पृथक वस्तमात्रमें का मिश्रीवन हटता नहीं और न मिठास

सब विश्वके नानाविध विषम पदार्थीमें परमे- अखंड एकरस ब्रह्मसत्ता दीखती है. अपने ओंको ब्रह्मका विश्वरूप अनुभव करता है। उस

> यस्मिन्सर्वाणि भृतानि आत्मैवाभृद्विजानतः । तत्रको मोहःकः शोक एकत्वमन्पद्यतः। (बा॰ यज् ॰ ४०।५)

'जिस समय सब भत आत्मा ही हुए' यह अवस्था उसे प्राप्त होती है और फिर एकत्वका दर्शन प्रत्यक्ष करनेवाले उस विश्वानीको शोक और मोह क्यों कर सतायेंगे? शोकमोह तो भेदः भावसे ही उत्पन्न होते हैं, जिसे सब भेद एकत्वमें लीन हो चुके उसेशद्ध आनंद ही प्राप्त होगा, इसमें क्या संदेह है ? एक ही ब्रह्मसे अनेकविध विश्व विस्तृत होता है और यह अनेकविध विश्व उस एकही ब्रह्ममें फिर मिल जाता है। जैसे सोनेके अलंकार और फिर अलंकारीका सोना होना है। दोनों अवस्थाओंमें सोनेका सोने पन जेसा सदा अखण्ड रहता है, वैसाही पर्वोक्त दोनों अवस्थाओंमें ब्रह्मका ब्रह्मपण अखण्ड रहता है। विश्वका विस्तार होने न होनेमें ब्रह्मके ब्रह्मत्वमें कोई भेद नहीं होता।

यही ब्रह्मकी अखण्ड एकरस सनातन सत्ता है। इसमें आप अपना अस्तित्व भी मिलाइंय तो अपने आपको उससे अनन्य अनुभव करनेमें आप समर्थ होंगे। ( श्लो॰ ३०)

अनादि अन्यय निर्गण परमात्मा यही है। यह शरीरमें होनेपर भी न कुछ करता है (शरी-रस्थोऽपि न करोति ) और न लिप्त होता है (न लिप्यते)। जेवर होनेपर सोनेमें किस तरह दोष होता है, वह सोना जैसा का वैसाही है। इसी तरह निर्मुण परमात्मा शरीरमें रहनेपर भी सगुण थोडाही होता है। यह सगुणता होती है। इसी तरह अनंत दारीरोंके भेद होने- पाठक विदोष ध्यान दें क्योंकि यह अन्तर सत्य अनंत है और वैसाही अपने अन्दर भी है। (श्यो० ३१)

जैसा आकाश सक्ष्म है और सर्वत्र एक जैसा है, सब घडोंमें घडेके आकारवाला और सब घरोमें घरोंके आकारवाला है, तथापि किसी ६डेके या घरके ट्रने न ट्रनेसे उस आकाशमें क्छभी न्यनाधिक नहीं होता,वैसाही सब विभिन्न वस्तुओं में एकरस आत्मा होनेपर भी वस्तुगत दोषसे वह दोषयुक्त नहीं होता। वस्तु सदोष हो या निर्दोष वह आत्मा सदा निष्कलंक है। (क्टो० ३२)

जैसा एकही सुर्य सब विश्वको प्रकाशित करता है वैसाही यह पुरुप प्रकृतिको प्रकाशित करता है अर्थात् क्षेत्रक्ष क्षेत्रको प्रकाशित करता है, आत्मा शरीरको चैतन्य देता है। अर्थात जैसा अनेक बुरेभले पदार्थीपर प्रकाश डालनेके कारण सर्वको कोई दोष नहीं लगता, बैसाही भलेबुरे पदार्थीके अन्दरसे प्रकाश करनेके कारण आत्माको कोई दोप नहीं लगता । (श्रो०३३)

#### ज्ञानचक्षु ।

क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ, प्रकृति और प्रुष, देह और आत्मा, जड और चेतन, रयी और प्राणका यह अन्तर अर्थात् यह भेद ( ज्ञानचक्षषा । ज्ञानकी आंखसेही मनुष्य देखें, क्योंकि यह कल्पनागत भेद है, वस्तुगत भेद नहीं है। जैसा खांड और मीठासका भेद ज्ञानचक्ष से देखा जानेवाला है, खांड और मीठास अलग अलग कभी हो नहीं प्रकृतिस्वभावसे यच सकता है? जो गुणातीत सकते, वे एकही वस्तुके दो पहलू हैं, वैसाही होगा, वही इससे बच सकता है। प्रकृतिके प्रकृति यह पुरुषकी शक्ति होनेके कारण एक गुणोंसे जो बंधन होता है, उससे मुक्ति दूसरेकेही साथ है अतः उनमें कल्पनाका अन्तर करनेका उपाय गुणातीत होनाही है। यहां भूत-है, वस्तुका अन्तर नहीं। यहां जो यह अन्तर प्रकृतिसे मोक्ष प्राप्त करनेका उपाय इस

पर भी उनमें परमात्मा एकरस अखण्ड अनादि नहीं है, केवल कल्पनासे ही भासमान होने-वाला है। जो यह जानते हैं कि, यह केवल कल्पनाका भेद ज्ञानचक्षसे ही दीखनेवाला है, प्रकृति और पुरुष ये अलग रहनेवाली पृथक् दो वस्तुएं नहीं हैं, वे ही भृतप्रकृतिसे मुक्त होनेका उपाय जानते हैं और वे परब्रह्मको प्राप्त करते हैं। (श्लो० ३४)

# प्रकृति-मोक्ष ।

यहां भ्रतप्रकृति-माक्ष को जानना और 'परब्रह्मको प्राप्त होना ' इसका आशय देखना चाहिये। 'भूतप्रकृतिमोक्ष' का ठीक ठीक विचार समझनेके लिये दो कल्पनाओंका करना चाहिये।

१ भृतप्रकृति-बंधनं।

२ भतप्रकृति-मोक्षः।

ये शब्दोंद्वारा व्यक्त होनेवाली कल्पनाएं ठीक तरह समझनेसे भतप्रकृतिमोक्ष पया है यह-समझमें आसकता है। भत शब्दका अर्थ ' प्राणी-मात्र 'है। वस्तुमात्र अर्थात् जो कुछ बना हुआ पदार्थ है, ऐसा अर्थ भी हम ले सकते हैं, परंत अपने विचारका निर्णय करनेके छिये ' प्राणि-मात्र 'यह अर्थ पर्याप्त है। इन भूतोंकी विशिष्ट प्रकारकी प्रकृति होती है, उदाहरणार्थ सिंहब्या-घोंकी ऋर प्रकृति, गायघोडेकी सौम्य प्रकृति। मनुष्योंमें भी देखिये कि कई मनुष्य सास्विक, कई राजस और कई तामस प्रकृतिवाले होते हैं। यह प्रकृतिस्वभाव भूतोंके पीछे लगा हुआ है, यह त्रिगुणात्मक स्वभाव सबके पीछे लगा हुआ है, मनुष्योंके पीछे तो यह लगाही है। कौन इस

संपूर्ण पदार्थ, संपूर्ण प्राणी अथवा मनुष्यमात्र प्रकृतिके तीनों गणों से बांधे हुए हैं.प्रकृतिके गणोंके है । '' वंधनमें पड़े हैं। जो गुणातीत होगा वही भत-प्रकृतिले मक्त हो सकता है। भगवद्गीतामें आगे १४ वें अध्यायमें गुणत्रयविभागका विचार किया है और वहां गणातीत होनेका उपाय भी कहा है। बहांहि बिस्तारपूर्वक पाठकींको गुणातीत होनेके महस्व का पता लग जायगा। गुणातीत होनेसे यह फल मिलता है-

समदुःखसुखः स्वश्थः समलोष्टाइमकांचनः । तुरुयवियात्रियो भीरस्तुरुयनिन्दात्मसंस्तृतिः ी। र ४॥

मानापमानयोस्त्हयस्त्हयो मित्रारिपक्षयोः। सर्वारंभपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥२५॥ मांच योऽव्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते। स गुणानसमतीत्यैतान्ब्रह्मभूयाय करुपते ॥२६॥ (मी०१४)

''सख-दुःख, मिट्टी-सोना, प्रिय-अप्रिय, निन्दा-स्तृति, मान-अपमान, मित्र-शत्र इत्यादि इन्होंके विषयमें समवृत्ति रखनेसे, परमेश्वरकी अनन्यभिकतपूर्वक सेवा करनेसे, तथा सकाम स्वार्थभोगोंके छिये कर्म न करनेसे साधक गुणा है, इसका विचार देखिये।

तीत होता है और ब्रह्मका श्रेष्ठस्य प्राप्त

गुणातीत होना और ब्रह्मका श्रेष्ठस्व प्राप्त करना एकही बात है, क्यों कि ब्रह्म गुणातीत है इसी छिये थेष्ठ है। अतः जो गुणाबीत होगा बह श्रेष्ट बनेगा।

गणोंके आधीन न रहना चाहिये, गुणोंके बाहर रहकर गणीका खेल देखना चाहिये, गणोंको अपने आश्रीन करना चाहिये। गणोंके जालमें मनुष्म फंसे हैं, वे जब गुणीके स्वामी बनेंगे तब अपनी शक्तिका अनुभव वे कर सकते हैं। गर्णोके जालसे जबतक वे बंधे रहेंगे तवतक उनकी परतंत्रताके कारण अपनी शक्तिः का पता उनको लग नहीं सकता। परतंत्रता अपनी शक्तिका नाश करनेवाली है। इसीलिये भतोंकी प्रकृतिसे अपनी स्वतंत्रता प्राप्त करनेका उपदेश (भत-प्रकृति-मोक्षं विदुः) किया है। जो यह साध्य करते हैं, वे (परं यान्ति ) श्रेष्ट ब्रह्म-भाव को प्राप्त करते हैं।

अब आगे के १४ वें अध्यायमें प्रकृतिके गुण कीनसे हैं,वे मनुष्यको कैसा बांधते हैं और किस यक्ति से मन्ष्य उनके बंधनसे मुक्त हो सकता

यहां तेरहवें अध्यायका मनन समाप्त हुआ ॥१३॥

# तेरहवें अध्यायकी विषयसूची।

	तेरहवें अध	की विषयसूची।		
(१)	 क्षेत्रक्षेत्रज्ञविभागयोग	१६७	सबका भरणवोषण करनेवाला	१८०
(1)	क्षेत्रक्षेत्रज्ञविचार	17	एकके अनेक रूप	१८१
	· . · ·	,,	सबके हृदयोंमें निवास	१८२
	श्लोक १—२		अमृत और मृत्यु, सत् असत्	१८३
	खेती और खेती करनेवाला	"	(६) ज्ञानका फल	१८४
	खेत. कृर्यावल ज्ञान और विज्ञान	१६८ <b>१</b> ६९	श्लोक १८	"
/s\			(७) पुरुष और प्रकृति १७०,१८	છ ૧૨.૪
(7)	क्षेत्र और क्षेत्रज्ञका प्रभाव	700	श्लोक १९-२१	१८५
	श्लोक ३-४		श्रकतिके तीन गुण	104
	पुरुष और प्रकृति १८०,१८			,,
(2)	वेद-शास्त्र-पुराण-दर्शनशास्त्र	१७१	(८) परमात्मा	,, १८६
(3)	क्षेत्रका स्वरूप	<b>१७५</b>		759
	श्लोक ५—६	,,	श्लोक २२— २३	
	क्षेत्रका वर्णन	,,	देह और ब्रह्माण्ड	
	३१ प्रकारको प्रकृति	,,	(९) आत्मदर्शन और उपासना	१८७
(8)	ज्ञानका स्वरूप	१७३	स्रोक २४-२५	,,
	श्लोक ७—९	**	प्रकृतिपुरुपका ज्ञान	,,
	छः भावविकार		(१०) समदर्शनका फल	१८८
	अनेक शास्त्र	,,	श्लोक २६-२८	"
	·			,,
	श्लोक १०-११	१७४	क्षेत्रक्षेत्रज्ञसे सवकी उत्पत्ति	१८९
	इशन और अझान	,,	ईश्वरकी समरूप स्थिति	840
	बानके लक्षण, अज्ञानके लक्षण	१७५	(११) अकर्ता आत्मा	१०१
	ज्ञानके परिणाम	१७६		7.77
	आदर्श सामाजिक जीवन	, ,,	स्रोक २९	
( <b>५</b> )	ज्ञेय क्या है ?	१७७	(१२) एकमें पृथग्भाव	,,
	श्लोक १२—१७	17	श्रोक ३०	4-
	किसका ज्ञान प्राप्त करना चाहिये	? १८८		"
	परब्रह्मके हाथपांव	,,	भेदका भ्रम	,, १९३
	आकारा, घटाकारा, मठाकारा	१७२	सब भूत आत्माही हो गये	

(३) आत्माकी निभेयता	१०३	पुरुपार्थका सामर्थ्य	२००
श्लोक ३१३३	"	खेतकी परीक्षा	२०१
	१९५	क्षेत्रका स्वरूप	२०२
(४) परमपदत्राप्ति	(74	३१प्रकारका खेत २०२,	२०३
श्लोक ३४	,,	क्षेत्रकं विकार, रोग	२०३
<b>ज्ञानच</b> ञ्	१९६	ज्ञानका परिणाम	२० ३
तेरहवं अध्यायके सुभाषित	१९७	सवकुछ वासुदेव है	,,
१ आत्मकी खेती	६९७	आंहंसा, अमानित्व	,,
२ खेतका स्वामी	27	अदंभित्व, आजेव, श्लान्ति	२०५
३ खेतमें बिगाडकी संभावना	,,	आचार्योपासना, शौच, स्थैर्य	२०६
४ ज्ञान	17	आत्मविनिग्रह, भोगीके संबंधमें वैराग्य	। २०७
५ समचित्र	"	निरभिमानता, जन्ममृत्युजराव्याधी	
६ सबका पोपण करना	१९८	दुःखदोषानुदर्शन	२०९
७ अविभक्त होनेपर विभक्तसा व्य		अनासक्तिः गृहादिमें असंग	<b>२१०</b>
८ समभाव	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	इष्टानिष्की प्राप्तिमें समचित्त	<b>५</b> ११
९ पृथग्भावमें पकता	,,	अनन्ययोगसे अध्यभिचारिणी भक्ति	२१२
१० निर्लेपता	"	एकान्त-सेवन, जनसंमद्रमे अरुचि	,,
१ प्रकाश दो	,,	अध्यात्मज्ञानमें रुचि	२१३
२ श्रेष्ठ गति प्राप्त करो	"	तत्त्वशानार्थद्दशेन, जानने योग्य वस्त्	<b>३१५</b>
श्रीमद्भगवद्गीताके १३ वें अध्य	ायका <b>।</b>	विभक्तोंमें अविभक्त	"
मनन	१९९	प्रकृति और पुरुष १७०, १८४	२१७
		देहमें पर्मात्मा	<b>૨१</b> ३,
क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ	"	आत्मदर्शन्, संवकी उत्पत्ति	"
सग्ण-निर्गुण	,,	चेतन, अचेतन	२२०
प्राकृतिक क्षेत्र		ज्ञानचक्ष्, प्रकृतिमोक्ष	२३२
प्रकृति और क्षेत्र क्षेत्रका महस्य	२००	भ्तप्रकृतीबंध और भ्तप्रकृतिमोक्ष	11
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	विषयस्ची	२२४

महाभारत।								
पर्वका नाम	•	सजिल्	. 4	डा. ब्यः				
१ आदिपूर्व	११२५	"	६। छः रु.	<b>१</b> 1)				
२ सभापर्व	३५६	"	२॥) अढाई	॥) १॥)				
३ वनपर्व	१५३८	"	८) आड २) दो	(II)				
४ विराटपर्वे ५ उद्योगपर्वे	३ <b>०६</b> ९५३	,,	५) ५। ५) <b>पां</b> च	१I)				
२ भीष्मपर्व	574 600	77	४॥) साढेचार	8)				
५ माण्मपूर्व ७ द्वाणपूर्व	१३६४	"	७॥) साढेसात	<u>(۱۱</u>				
८ कर्णपर्व	६३७	"	३॥) साढेतीन	III)				
९ शल्यपर्व	४३५		२॥) अढाई	III)				
९० सोशिकपर्व	808	"	॥) बारह आ					
११ स्त्रीपर्व	१०८	"	III) " "	(=)				
१२ शान्तिपर्व	, ,	"	****					
१ राजधर्मपर्व	६९४	,,	४) चार	11=)				
२ आपद्धमपर्व	<b>२३२</b>	77	१॥) डंढ	<b> </b> ≡)				
३ मोक्षधमपर्न	११००	"	६) छः	<b>(1)</b>				
१३ अनुशासनपर्व	१०७६	,,	६) छः	<b>?=)</b>				
१४ आश्वमेधिकपर्व	800	,,	२॥) अढाई	lı)				
१५ आश्रमवासिकपर्व	१४८	"	१) एक	1=)				
१६-१७-१८ मोसल, म		,,	•,					
त्रास्थानिक, स्वर्गारोह			१ एक	(=)				
	सजिल्दका मृ०	<b>६५</b> )	• •					
मिलनेका पता <b>–</b> मन्त्री				मातारा )				

# चतुर्दशोऽध्यायः।

# गुण-त्रय-विभाग-योगः ।

# (१) उत्तम ज्ञान।

श्रीभगवानुवाच-परं भूयः प्रवक्ष्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् ।
यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः॥ १॥
इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः।
सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रतये न द्यथन्ति च ॥ २॥

अन्वयः — भीभगवान् उवाच- यत् ज्ञाखा सर्वे सुनयः इतः परां सिद्धिं गताः,(तन्) ज्ञानानां उत्तमं परं ज्ञानं भूयः ( अहं ते ) प्रनक्ष्यामि ॥१॥ ( ये ) हदं ज्ञानं उपाश्चित्य मम साधम्यं भागताः, ( ते ) सर्गे अपि न उपजायन्ते, प्ररुपे च न स्यथन्ति ॥२॥

श्रीभगवान् बांले, जिसको जान कर सब मुनियोंने यहांसे हि परम सिद्धि प्राप्त की, वह सब ज्ञानोंमें उत्तम श्रेष्ठ ज्ञान किरसे (में तुझे) कहता हूं ॥१॥ (जो) इस ज्ञान का आश्रय करके मेरे (इश्वरके) समान धर्म को प्राप्त हुए, (वे) उत्पत्तिके समय न जन्म लेते हैं और प्रलयकालमें न कष्ट भोगते हैं ॥२॥ भावार्थ—श्रेष्ठ ज्ञान वह है कि, जिससे परम श्रेष्ठ सिद्धि प्राप्त हांती है, वही ज्ञान बार बार सुनना सुनाना चाहिये। जिस ज्ञानसे नर का नारायण बनता है और जन्ममरण के कष्ट दूर होते हैं, वही ज्ञान श्रेष्ठ है और वही प्राप्त करना चाहिये॥१-ए॥

# ईश्वरसे साधम्य ।

(१-२) उत्तमसे उत्तम झान अब इस अध्यायमें कहा जाता है। इस झानको प्राप्त करके प्राचीन कालके अनेक ऋषियों, मुनियों, सिद्धी और योगियोंने उत्तमसे उत्तम सिद्धि प्राप्त की थी। इस तरह यह झान केवल तर्क में अथवा विचार में हि रहनेवाला नहीं है, प्रत्युत प्रत्यक्ष व्यवहारमें उत्तमसे उत्तम सिद्धि देनेवाला है। इसी कारण इसकी योग्यता प्रत्यक्ष फलदायी होनेके हेतुसे विशेष है।

जो ज्ञान अब कहा जायगा उस ज्ञानसे वारं के साथ समानधर्मा हो गया, उसके ईश्वर

वार जन्ममरण के दुःख भोगने नहीं पडते। यह एक लाभ तो हैहि,परंतु इससेभी अधिक महत्त्व-का एक लाभ है वह-

(ईश्वरस्य) साधम्ये आगताः। (२)

ईश्वरके जो धर्म हैं उन धर्मों के समान इसके धर्म होते हैं। जैसा तपा हुआ लोहा अग्निके गुणधर्मों से युक्त होता है, इसी तरह ईश्वरकी पवित्र अग्निमें तपा हुआ यह साधक ईश्वरके पिक्त और शुभ गुणधर्मों से युक्त हो जाता है, मानो ईश्वर हो बन जाता है, क्यों कि जो ईश्वर हो साथ साधवश्रमों हो गया, उसके ईश्वर

# (२) पिता और माता।

मम योनिर्महद् ब्रह्म तस्मिन्गर्भं द्धाम्यहम् । संभवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥३॥ सर्वयोनिषु कौन्तेय मृतयः संभवन्ति याः। तासां ब्रह्म महद्योनिरहं वीजप्रदः पिता ॥ १॥

अन्वय:- हे भारत ! महद ब्रह्म मम योनिः ( आहित ); तारमन् अहं गर्भ द्यामि: ततः सर्वभूतानां संभवः भवति ॥३॥ हे कान्तेय! सर्वयोनिषु याः मूर्तयः संभवन्ति तालां योगिः महद् ब्रह्म (अस्ति), अहं बीजप्रदः पिता (च अस्मि)॥४॥

हे भरतकुलमें उत्पन्न वीर! महत्-ब्रह्म अर्थात् मेरी प्रकृति हि मेरा गर्भ रखनेका स्थान है, उसमें मैं गर्भ रखता हूं; वहींसे सब भूतोंकी उत्पत्ति होती है ॥३। हे कुन्तीपुत्र ! सब योनियोंमें जो मूर्तियाँ उत्पन्न होती हैं,उन सबका उत्पत्तिस्थान महत्-ब्रह्म अर्थात् मेरी प्रकृतिहि है और मैंहि उसमें डालनेवाला पिता हं ॥४॥

भावार्थ-ईश्वर है, उसका बड़ी शक्ति प्रकृति है, ईश्वर अपना बीज इस प्रकृतिमें डाळता है, जितसे सब भूतोंकी उत्पत्ति होती है, अर्थात् ईश्वरके वीर्यसे प्रकृतिमातामें गर्भघारणा होकर सब सृष्टिकी उत्पत्ति होती है। अतः सब साधक अपने अन्दर परमात्माका बीज है, यह जानकर, इस बीलका विकास होकर अपने आपको अपने परम पिताके समान समर्थ बनना है, इस बातको न भूछे ॥३ ४॥

बनननेमें क्या न्यन हो सकता है? अर्थात् यह 'विशाल, विस्तृत' है। अतः 'महतु-ब्रह्म' का हान 'नरका नारायण' करनेवाला है । अतः यह अर्थ 'बडी विद्याल, विस्तृत दाक्ति' है। यह हरएक साधक को अवश्यही प्राप्त करना ईश्वरकीहि शक्ति है। जैसा ईश्वर महान है, चाहिये. इसिट्ये आगे जो ज्ञान कहा जानेवाटा वैसीहि उसकी शक्ति भी महती है। है,उसका मननपर्वक एकाग्रचित्त होकर ग्रहण करिये-

#### सबका उत्पत्ति-स्थान।

(३-४)सब विश्वका पालक एक ईश्वर है,उस ईश्वरकी एक प्रकृति है, उसको 'महद्रुह्म' कहते हैं। यह अनंत शक्ति हैं। अपरंपार अथांग शक्ति होनेसे तथा इसका पार कोई भी नहीं पा सकता. इस कारण इसको 'महत्-ब्रह्म' कहते हैं। 'महत'

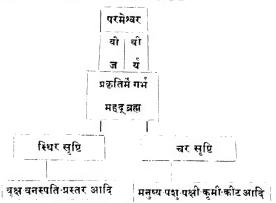
यही ईश्वरकी महती प्रकृति सब स्थिरचरका (योनिः) उत्पत्तिस्थान है। इसीसे सब पैटा होते हैं और इसीमें अन्तमें जा मिलते हैं। कोई ऐसी वस्त नहीं है कि, जो इस प्रकृतिसे उत्पन्न न हुई हो। अर्थात् स्थिरचर, मर्त, अमते स्रष्टिके अन्तर्गत सब पदार्थ इसी ईश्वरीय प्रकृतिसे पैदा हप हैं।

मानो ईश्वर (बीजप्रदः पिता) गर्भाधान करने का अर्थ 'बडा' है और 'ब्रह्म' का अर्थ भी बाला पिता है और यह प्रकृति गर्भका धारण

पौषण करके प्रसव करनेवाली (ब्रह्म महत्-योनिः ) माता है । इस प्रकृतिकी योनिमें ईश्वर-का वीर्य जाता है। वहां उससे गर्भधारणा होती है और सृष्टिके सब चल और अचल-सजीव और निर्जीव (मुर्तयः संभवन्ति) पदार्थ बनते हैं। (संभवः सर्वभतानां ततो भवति। गी० १४।३ ) संपूर्ण भूतोंकी उत्पत्ति इस तरह होती है।

इस सृष्टिमें मनुष्य, पश्च, पश्ची, कीट, पतंग, जलवर,स्थलवर, खेचर, वृक्ष, धनस्पति आदि

अनंत योनियां हैं। प्रत्येक जातिमें अनंत उप-जातियां हैं। इनकी गिनती नहीं हो सकती। प्रत्येक योनिर्मे उत्पन्न होनेवाले पदार्थोका स्वभाव-धर्म भिन्न भिन्न होता है। प्रत्येक उपजाति में उत्पन्न होनेवाली का स्वभावधर्मभी विभिन्न होता है। ऐसे संपूर्ण अनंत यानियोंमें उत्पन्न होनेवाली अनंत मुर्तियोंकी महायोंनि यह परमा-त्माकी प्रकृति ही है और परमेश्वर ही सबका बीज इस प्रकृतिमें डालता है, जिससे सब सिए में दीखनेवाली मूर्तियां उत्पन्न होती हैं। यह इस तरह होता है-



चल हो, उसमें प्रकृतिका अंश है और साथ- वाला है। मैं परमात्माका अमृत प्र हूं, अतः मैं साथ परमात्मके सारभत वीर्यकाभी अंश है। परम पिताके साधर्म्य को अवस्य प्राप्त करुंगा। परमात्माका बीर्य केवल सजीव सृष्टिमें है और जैसा प्रत्येक पुत्र पिताके साधर्म्यसे युक्त होता निर्जाव सृष्टिमें नहीं है ऐसा नहीं है, दोनोंमें ही है वैसा ही में उसका अमृत पुत्र उसके उसका वीर्य है। सजीव सृष्टि जैसी विविध अमृतको अवस्यही प्राप्त होऊंगा उसके अमर-प्रकारकी है, वैसी हि निर्जीव सृष्टिभी है और पनको प्राप्त करना ही मेरा जीवन-उद्देश्य दोनोंका परम पिता बीजदाता परमात्माही है। है। उस परम पिता परमात्माके साधक यहां समझे कि, अपने अन्दर परमा- स्वभावही ऐसा है कि, वह क्रमशः परमात्माके त्माका बीज है, साथ ही साथ यह भी समझे साधर्म्यसे युक्त होगा (साधर्म्य आगताः। १४-कि अपने अन्दर परमात्माका बीज होनेसे 2) कितनेभी विष्न बिचमें आगये तो भी उन

इसका तात्वर्य यह है की,पदार्थ स्थिर हो या उसका विकास होकर नरका नारायण बनाने-

(३) तीन गुणोंका बंधन। सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंभवाः । निबन्धन्ति महाबाहो देहे देहिनमव्ययम् ॥५॥ तत्र सत्वं निर्मलत्वात्प्रकाशकमनामयम् । सुखसंगेन बधाति ज्ञानसंगेन चानघ

रजो रागात्मकं विद्धि तृष्णासंगसमुद्भवम् । तन्निबध्नाति कौन्तेय कर्मसंगेन देहिनम् ॥ ७॥ तमस्त्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् ।

प्रमादालस्यनिद्राभिस्तन्निवधाति भारत ॥ ८॥ सत्त्वं सुखे संजयाति रजः कर्माणे भारत ।

ज्ञानमावृत्य तु तमः प्रमादे संजयत्युत

अन्वय:-हे महाबाहो! सन्तं रजः तमः इति गुणाः प्रकृतिसंभवाः,( सन्ति, ते ) देहे अध्ययं देहिनं निब्धान्ति ॥४॥ हे अनघ! तत्र अनामयं प्रकाशकं सरवं निर्मकत्वात् ( आत्मानं ) सुखसंगेन ज्ञानसंगेन च बन्नाति ॥६॥ हे कौन्तेय ! रागारमकं रजः तृष्णासंगसमुद्भवं, विद्धि । तत् देहिनं कर्मसंगेन निवधाति ॥७॥ हे भारत! तमः तु सर्व देहिनां मोहनं अज्ञानजं विद्धि। तत् ( देहिनं ) प्रमाद-आलस्य-निद्राभिः निवश्नाति ॥८॥ हे भारत! सर्व ( देहिनं ) सुखे संजयति, रजः कर्मणि, उत तमः त ज्ञानं आवृत्य प्रमादे संजयति ॥१॥

हे महाबाहो! सत्त्व, रज और तम ये गुण प्रकृतिसे उत्पन्न होनेवाले हैं, वे देहमें अविनाशी देहधारीको-जीवको-बांध लेते हैं ॥५॥ हे निष्पाप! इसमें नीरोगता देनेवाला और प्रकाश करनेवाला सन्वग्रण अपनी निर्मलताके कारण आत्माको सुखसे और ज्ञानसे बांधता है ॥६॥ हं क्रन्तीपुत्र अर्जुन! प्रेम करने-वाला रजोगुण होनेसे वह तृष्णा और आसक्ति उत्पन्न करता है,ऐसा तृ समझ।

संपूर्ण विव्नीको परास्त करके परमपिताके साध- पुरुषोत्तम, जीवातमाका परमातमा,जीव का शिव म्यं को यह अवस्य प्राप्त होगा । संपूर्ण विच्नोका ही पराजय होगा और यही परमात्माका बीज विजयी होकर पूर्णताके साथ बढेगा।

त्मबीज है और जैसा बरबीज का बरबुक्ष होता बढेगा। यहांतक बीजका विचार करके अब है, उसी प्रकार मैं भी नरका नारायण, पुरुषका इसकी प्रकृतिका विचार करते हैं—

अवस्य वनंगा।

इस ज्ञानसे साधक के मनमें यह निश्चय हो अपने अन्दर यही अतुल सामर्थ्ययुक्त परमाः बायगा और उसका आत्मविश्वास निःसन्देह वह देहधारीको कर्मपाशसे बांधता है।।।।। हे भरतकुलोत्पन्न ! तमोगुण तो सब देहियोंको मोहमें डालनेवाला है और वह अज्ञानसे उत्पन्न होता है। वह देहीको प्रमाद,आलस्य और निद्रा से बांध देता है ॥८॥हे भारत! देहधारी-को सत्त्वगुण सम्बमें, रजोगुण कर्ममें और तमोगुण ज्ञानको ढक कर प्रमादमें लगा देता है ॥९॥

भावार्थ-प्रकृतिमें सत्त्व, रज और तम ये तीन गुण हैं । ये तीना गुण देह की उत्पत्तिके साथ देहमें आते हैं और इन गुणोंके मेलसे देहधारी जीवका स्वभाव बनता है। सत्त्वगुणसे निर्मलता, नारोगता, प्रकाश, सुख और ज्ञान प्राप्त होता है। रजोगुणसे विषयोंपर प्रेम, तृरणा, शोगोंपर आसीक और कमींके साथ संग होते हैं, तथा तमागुणसे मोह, प्रमाद, अञ्चाद्धियां, आलस्य, निद्रा, अञ्चान आदि होता है। इन गुणांको अपनेमें देखकर मनुष्य अपने में किस गुणकी प्रधानता है इसकी परीक्षा करे ।।५-९।।

# प्रकृतिका स्वभाव।

परमात्मा का बीज जाकर सब सृष्टिको उत्पत्ति है, तृष्णा-प्यास अथवा चाह उत्पन्न करता है, होती है। इसमें परमात्माके बीजका महिमा मझे यह चाहिये और वह चाहिये, ऐसी जो मनमें बताया, अब प्रकृतिका स्वभावधर्म बताना है। वृत्ति उठती है,वह इसी रजोगुण से उठती है। इस प्रकृतिमें तीन गुण हैं। उनके नाम सत्त्व, रज भौगोंके साथ संग करनेकी अभिलाबा होती है। और तम हैं। ये तीन गण जिस समय सम यह रजोगुणी मनुष्य भोगीका संग छोडना नहीं भावमें रहते हैं तब इस प्रकृतिको 'मुल प्रकृति, चाहता,भागोंको अपने पास इकड्रा करता जाता गुणसाम्या प्रकृति' कहते हैं। इस गुणसाम्यावः है,भागोंकी प्राप्ति के लिये विविध प्रकारके छोटेः स्थामें इससे कोई कार्य नहीं होता है, कार्य होने मोटे कर्म करना दारू करता है. एक कर्म समाप्त के लिये इसमें कुछ न कुछ विषमता उत्पन्न होनी होनेपर दूसरा, दूसरेके बाद तीसरा पेसे पडती है और इस प्रकृतिको गुण-साम्यता विविध कमौका प्रारंभ करता है। यह रजीगुण हटकर, गुण-विषमता उत्पन्न होनी आवश्यक का स्वरूप है। होती है।

सस्व-रज-तम इन तीन गुणीके कुछ विशेष धर्म होते हैं, वे अब देखिये-

#### सत्त्वगुण।

निर्मल, निर्देष, प्रकाशक, मार्गदर्शक, अना-मयः नीरोगता स्थापन करनेवाला, व्याधियोंको हटानेवाला, सख देनेवाला, इंद्रियोंकी सुस्थिति रखनेबाला, ब्रॉन देनेवाला, (सन्व) बल बढाने-वाला यह है।

# रजोगुण ।

( ५-९ ) परमात्माको एक प्रकृति है, जिसमें यह राग अर्थात विषयोपर प्रीति उत्पन्न करता

# तमोगण।

तमोगुणसे अज्ञान होता है, ज्ञानब्रहणशक्ति दक जाती है, घेरी जाती है, वह अपना कार्य कर नहीं सकती। ज्ञान न होनेसे मोह होता है. मोह होनेसे कार्य और अकार्य का निर्णय नहीं होता है, क्या करना चाहिये और क्या नहीं करना चहिये, यह यह जान नहीं सकता। इस कारण वह प्रमाद-गलतियां और अशुद्धियां करता है,उसमें आलस्य निघत्साह सस्ती उत्पन्न

#### (४) तीनों गुणोंके लक्षण।

रजस्तमश्राभिभूय सत्त्वं भवति भारत । रजः सत्त्वं तमश्चेव तमः सत्त्वं रजस्तथा ॥ १०॥ सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्प्रकाश उपजायते। ज्ञानं यदा तदा विद्याद्विवृद्धं सत्त्वमित्यत लोभः प्रवृत्तिरारंभः कर्मणामशमः स्पृहा । रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्षभ 11 22 11 अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च। तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे क्रुरुनन्दन ॥ १३ ॥

होती है। वह रातदिन निदा छेता है, जुछ भी तो वहां अन्य गुण नहीं होते, ऐसी वात नहीं है, परवार्थ नहीं करता, पडा रहता है। शरीर, होते तो हैं, परंतु द्वे होते हैं। वाणी और मनके कार्य करनेमें अदिव होती है। यह है तमीगणका स्वक्षप।

संक्षेपसे जानना चाहें तो सत्वगुणसे सुख, रजोगुणसे विविध कर्म और तमागुणसे ज्ञान घरा जानेको कारण प्रमाद होते हैं।

संपूर्ण विश्वमें इन तीन गुणोंका खेल चल रहा है। यह त्रिगुणोंका विलास इस विश्वमें पाठक देखें। प्रत्येक प्राणी, प्रत्येक वस्तु इन तीनों गणोंसे बनी है, किसीमें किस गुणका विकास है। तो दूसरेमें न्यृनता है। न्यून हो वा अधिक हो, इन तीनों गुणोंका निवास सब सृष्टि के पदार्थों में है। मूल प्रकृतिमें ही ये तीनों गुण हैं, अतः प्रकृतिसे उत्पन्न हुए विविध पदर्थोंमें ये दीख रहे हैं।

आपको बांधना चाहता है। जो अनेक कर्म करना तरह अपनी परीक्षा करे । किसी एक गुणकी चाहता है, वह रजोग्णसं अपने आपको बांध वृद्धि होनेका अर्थ अन्यग्ण द्वे रहे हैं,ऐसा ही देता है और जो सुस्त पडता है,वह तमीगुणसे ही समझना चाहिये। इसी विषयमें आगे कहा वेष्टित होता है। किसी एक गुणका प्रभाव हुआ, है सो देखो-

यदि कोई मनुष्य निर्मेल निर्दोप नीराग और आनंदप्रसन्न है, चतर है, तो समझो कि उसमें सत्त्वगुण प्रभावशाली हुआ है। यदि कोई मनुष्य यह चाहिये वह चाहिये, ऐसा करता है और भागवस्तओं की प्राप्तिके लिये दिनरात प्रयत्न करता है तो उस सदा अशान्त मन्ष्यमें रजोग्ण का प्रभाव बहुत बढ गया है,ऐसा समझना उचित है। तथा जिसमें फुछ भी वृद्धि नहीं है, जो बडा सुस्त है, दिनरात सोता रहता है, बिलकुल प्रयत्न नहीं करता, यदि कुछ करने लगता है, तो अनेक प्रमाद ही कर बैठता है, उसमें तमो-गण वढ गया है ऐसा समझी।

इस हंगसे किस मन्ष्यमें कौनसा गुण बढ गया जो सुख चाहता है, वह सत्वगुणसे अपन है, इसकी परीक्षा हो सकती है। साधक इस

अन्वयः - हे भारत! सत्वं, रजः तमः अभिभूष (स्वयं) भवति; रजः, सत्वं तमः च (अभिभूष स्वयं भवति ); तथा तमः, सत्त्वं रजः च ( अभिभूष स्वयं भवति ) ॥ १०॥ उत यदा अस्मिन् देहे सर्वद्वारेषु प्रकाशः ज्ञानं च उपजायते, तदा संखं विवृद्धं इति विद्यात् ॥११॥ हे भरतर्पभी लोभः, प्रवृत्तिः, कर्मणां आरंभः, अश्रमः, स्पृहा पुतानि ( चिह्नानि ) रजसि विवृद्धे ( सति ) जायन्ते ॥१२॥ हे कुरुनंदन अप्रकाशः,अप्रवृत्तिः च प्रमादः, च मोइ: एव, एतानि ( चिद्वानि ) तमसि विवृद्धे ( सित ) जायन्ते ॥१३॥

सत्वगुण रज और तमोगुण का पराजय करके (स्वयं प्रभावित ) होता है, वैसाहि रजोग्रण सत्त्व और तम का ( पराजय करके स्वयं प्रभावी होता है ), वैसाही तमोगुण सत्त्व और रजोगुण को (परास्त करके स्वयं प्रभावी) होता है ॥१०॥ जब इस देहमें सब इंद्रियोंमें प्रकाश और ज्ञान उत्पन्न होता है, तब सत्त्वगुण बढ गया है,ऐसा समझना चाहिये॥११॥ हे भरतश्रेष्ट! लोभ, प्रवृत्ति, कर्मोंका आरंभ, इंद्रियांकी अज्ञान्ति और इच्छा ये चिह्न रजीगुण बढनेपर होते हैं ॥१२॥ हे क्ररुपुत्र अर्जुन! प्रकाशका अभाव, कर्म करनेकी प्रवृत्ति न होना, प्रमाद,और मोह ये चिह्न तमोगुण बढनेपर होते हैं ॥१३॥

भावार्ध-यद्यपि मन्त्यमें तीनी गण सदा रहते हैं तथापि समय समयपर अन्य गण दव जाते हैं और किसी एक गुणका विशेष प्रभाव होता है । किसी समय रजीगूण और तमोगुण दब जाते हैं और सम्वगुण प्रभावशासी होकर कार्य करता है। दूसरे समय संस्वगुण और तमोगुण दव जाते हैं और रजागुण बढकर प्रभावी हो जाता है। तीसरे समय सहवर्गण और रजीगण दव जाते हैं और तमीगुण बढकर प्रभावी होता है। इस तरह इन प्राकृतिक गुणींका खेळ चलता रहता है। जब देहमें प्रकाश और ज्ञान होता है तब सत्वगुण का प्रभाव है; जब लोभ, प्रवृत्ति, भोगलालसा, कर्मोकी प्रवृत्ति, असंयम आदि चिह्न होते हैं, तब रजोगुण का प्रभाव है, तथा जब अज्ञान, अप्रकाश, अप्रवृत्ति, प्रमाद, मोह आदि होते हैं, उस समय तमोगुणका प्रभाव हुआ है, ऐसा समझना चाहिये। इससे साधक अपने अन्दर किस समय किस गुणका प्रभाव हुआ है, यह जान सकता है ॥१०-१३॥

(१०-१३) एक गुण प्रभावशाली हुआ तो खेल चलता रहता है। (श्लो०१०) दूसरे द्व जाते हैं। अर्थात् दूसरे गुणोंको द्वा-कर ही कोई एक गुण प्रभावी होता है, जैसा-

सत्त्वप्रभाव तमःप्रभाव रज-तम सस्ब-तम सत्त्व-रज

जो प्रभावी होता है, वह दूसरोंको द्याप रखता है और उनको उठने नहीं देता। इसिछिये उन दबे हुए गुणोंमें उठनेकी इच्छा उत्पन्न होती है

इस देहके संपर्ण इंद्रियद्वारों में जब प्रकाश होता है,सर्वत्र प्रसन्नता अनुभव होती है, असा-धारण आनंद होने लगता है, स्वाभाविक नीरो-गता रहती है, संदेहरहित ज्ञान ज्ञानेद्रियोंके द्वारा होता है, उस समय सत्वग्ण उस देइमें बढ गया है और प्रभावशाली हुआ है, ऐसा जानना योग्य है। (ऋो०११)

जिस समय इस देहमें लोभ उत्पन्न होता है, और वे यत्न करते हैं और जो अधिक जोर पक- यह मझे मिलना चाहिये, ऐसी इच्छा प्रवह हो डता है, वह अधिक प्रभावशाली बनता है और जाती है, उस वस्तुकी प्राप्तिके लिये कर्म करने दूसरों को दबाये रखता है । ऐसा तीनों गुणोंका की प्रवृत्ति होती है,उस भोगळाळसा की तुप्तिके

(५) तीनों गुणोंका फल। यदा सत्त्वे प्रवृद्धे तु प्रलयं याति देहभृत् । तदोत्तमविदां लोकानमलान् प्रतिपद्यते ॥ १४॥ रजासि प्रलयं गत्वा कर्मसांगिषु जायते। तथा प्रलीनस्तमसि मृढयोानेषु जायते ॥ १५ ॥ कर्मणः सुक्रतस्यादुः सान्विकं निर्मलं फलम्। रजसस्तु फलं दुःखमज्ञानं तमसः फलम् ॥ १६ ॥ सत्वात्संजायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च। प्रमादमोहौ तमसो भवतोऽज्ञानमेव च ॥ १७ ॥ ऊर्ध्वं गछन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्टन्ति राजसाः। जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गच्छन्ति तामसाः॥१८॥

अन्वय:-यदा तु सन्वे प्रवृद्धे ( सति ) देश्भृत् प्रख्यं याति तदा उत्तमविदां अमलान् लोकान् प्रतिपद्यते ॥ १४ ॥ ( देह भृत् ) रजिस प्रख्यं गरवा कर्मसंगिषु जायते । तथा ( सः ) तमिस प्रखीनः मृदयोनिषु जायते ।।१५। सुक्र-तस्य कर्मणः साधिकं निर्मलं फलं,रजसः फलं तु दुःखं, तमसः च फलं अज्ञानं ( इति ) आहः।।६६॥ सत्वात् ज्ञानं संजायते,रजसः लोभः एव च ( संजायते ),तमसः प्रमादमोही भवतः अज्ञानं च एव भवति ॥१७॥ सःवस्थाः उत्तर्वे गळन्ति, राजसाः मध्ये तिष्ठन्ति, जघन्यगुणवृत्तिस्थाः तामसाः अधः गच्छन्ति ॥६८॥

िक ये विविध कमौका प्रारंभ किया जाता है,एक क्या करना नहीं चाहिये, इस विषयमें कुछभी कर्मसे भोग न मिले तो दूसरे अनेक कर्म एकके निश्चय नहीं होता, भविष्यके विषयमें अपने पीछे दूसरा पेसे आरंभ किये जाते हैं, इंद्रियों आंखोंके सामने बिलकुल अन्धेरा ही रहता है, का संयम करनेका यत्नतक नहीं होता, परंतु उजालेका एकभी किरण सामने नहीं होता, जो अशान्तिहि उन्नतिका साधन समझा जाता है, किया जाता है उसमें प्रमाद गलतियां और अश-मुझे यह चाहिये आज मेरे पास यह है, कल उस- द्वियां ही होती है, कभी कुछ कर्म निर्दोष नहीं को प्राप्त करूंगा, परसं वह मिलेगा, और उस समय मैं बहुत ही सुखी हो जाऊंगा, इस तरह है, उस समय वहां तमोग्ण प्रबल हुआ है,ऐसा की वासना, कामना तथा भोगस्पृहा जब यहती हि जाती है, उस समय उस देहमें रजोगण बढ गया है, ऐसा समझना योग्य है। ( श्लो॰१२) जब देहमें कुछ कार्य न किये जांय, चुपचाप

पड़े रहें, कुछभी इलचल न करें, सो जाय, आल-

होता, मोह, अज्ञान अविद्या ही मनको घेरी रहती समझना चाहिये।

इस वर्णनसे अपने अन्दर किस समय कौन-सा गुण प्रवल हुआ है और किस समय अपना जीवन किस गुणके प्रभावके अन्दर गया है। यह निश्चित होता है। साधक इस तरह अपनी परीक्षा स्यमें पड़े रहना ही सुखदायक है, ऐसी मनो करे और जाने कि अपने जीवन को घेरनेवाला वृत्ति हो जाती है, क्या करना चाहिये और गण कौनसा है। इसी विषयमें और आगे देखिये-

जब सत्त्वगुण की वृद्धि होनेपर देहधारी देहको छोड देता है, तब वह उत्तम ज्ञानियोंके निर्मल लोकोंको प्राप्त करता है ॥१४॥ रजोगुण की वृद्धि होनेके समय जब मृत्यु हो जाती है, तब वह कर्मसंगी लोगोंमें जन्म लेता है। वैसा ही तमो-गुण के बढनेपर मृत्यु हो गयी, तो मृढ ये।नियोंमें उत्पन्न होता है।१५॥ सत्क-र्मका फल साचिक और निर्दाष होता है, रजोगुणका फल दुःख और तमागुण का फल अज्ञान है, ऐसा कहते हैं ॥१६॥ सत्त्वग्रुणसे ज्ञान होता है, रजोगुणसे लोभ होता है और तमोगुणसे प्रमाद, मोह और अज्ञान होता है॥१७॥ सास्विक उन्नत होते हैं, राजस बीचमें रहते हैं और अधोगतिको जानेवाले तमोगुणी लोग नीचे गिरते हैं ॥१८॥

भावार्थ-सत्वगुणका प्रभाव रहनेपर सृत्यु हो गयी, तो अगला जन्म ज्ञानियोम होता है, रजोगुणके प्रभावके समय मरण हुआ तो कर्म करनेवालों में जन्म होता है और तमोगुणके प्रभावके समय मृत्यु हुई, तो मूढ जातियों में उथपत्ति होती है। अतः सत्वगुण अपनेमें बढाना लाभदायक है। सन्त्व, रज और तमागुणोंका फल क्रमशः सस्त अज्ञान्ति और अज्ञान है। सत्त्वगुणसे ज्ञान, रजोगुण से लोग और तमोगुणसे असावधानी, मोइ अंत अज्ञान होता है। सस्वगुणी लोग उन्नत होते हैं, रजोगुणी बीच की अवस्थामें प्रयस्न करनेमें दत्तचित्त होते हैं, और तमोगणी कोग अभोगतिको प्राप्त होते हैं। इसल्यि साधक को अपनेम सत्त्व गुणकी बृद्धि करनेका यस्त करना चाहिये 1138-9611

प्रभावशाली रहनेपर मृत्यु हो गई तो अगला प्राप्त होता है। जन्म किस प्रकार की परिस्थितिमें होता है, इस-का विचार अब बताते हैं।

सत्त्वगुण प्रबल रहनेके समय मृत्यु होनेसे वह जीवातमा उत्तम निर्मल निर्दोष शानी लोगोंके घरमें उत्पन्न होता है, वहां उसको सब प्रकारकी सारिवक परिस्थिति मिलती है और वह उत्तम उन्नतिको प्राप्त होता है।

जिस समय रजीगुण का जोर होता है, उस समय मृत्यु आनेपर वह जीवात्मा विविध कर्म करनेवालों के घरमें जन्म लेता है और वहां विविध श्रेष्ठ परुषार्थ करता हुआ अनेकानेक भोग प्राप्त करता है।

जिसकी मृत्यु होती है. वह मृद्ध जातियों में जन्म दारीर ही सान्त्रिक गुणयुक्त होता है और मन लेता है और वहां अज्ञानसे युक्त होकर प्रमाद आदि रजया तम गुणसे युक्त होते हैं,ऐसा नहीं

(१४-१८) सस्त, रज और तमये गृण और आलस्यमें सडता हुआ अत्यंत दुर्गतिको

यहां प्रश्न हो सकता है कि, मृत्यु होनेके पश्चा-त्भी पूर्व जन्मके गुणका परिणाम केसे भोगना पड़ता है, इसका उत्तर इतनाही है कि स्थूल, सुक्ष्म और कारण ऐसे तीन देह देहधारीके होते हैं। जो गुण प्रभावशाली होता है, वह इन तीनों देहींमें प्रभावशाली होता है। स्थल शरीर अन्न मय देह है, सुश्म देह वासनामय देह है, मनोमय देह है और शानमय देह है। ये देह एक दूसरेके अन्दर होते हैं। सबसे बाहर स्थूल देह, यह अन्नका बनता है, इसके अन्दर सुक्ष्म वासना-देह और मनोमय देह है और इसके अन्दर अथवा बद्धिरूप-ज्ञानरूप देह है। इसी तरह तमोगुण की घृद्धि होनेके समय जिस समय सत्त्वगुण प्रधान होता है उस समय 

#### (६) द्रष्टाका गुणातीत होना।

# नान्यं गुणेभ्यः कर्तारं यदा द्रष्टाऽनुपद्यति । ग्रणेभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगछति ॥ १९ ॥ गुणानेतानतीत्य त्रीन्देही देहसमुद्भवान् । जन्ममृत्युजरादुःखौर्वमुक्तोऽमृतमइनुते ॥ २० ॥

अन्वयः - यदा द्रष्टा गुणेभ्यः अन्यं कर्तारं न अनुपद्यति, गुणेभ्यः च परं (आत्मानं ) वेत्ति,तदा सः मद्भावं अधि-गछति ॥ १९॥ देही एतान् देहतसुद्धवान् त्रीन् गुणान् अतीत्य, जन्म-मृत्यु–जरा∸दुत्तेः विमुक्तः ( सन् ) अमृतं अश्रुते॥२०॥

रहता है, जो मृत्युके समय प्रभावी हुआ था। स्ध्म और कारणदेहके गुर्गोका प्रभाव अत्यः धिक हुआ करता है। अतः मृत्युके पश्चात् सुक्ष्म देहोंके अन्दर के गुण इसकी अपने साथ आक र्पित करके जहां पहुंचाना हो, वहां पहुंचा देते है। इससे स्वष्ट होगा कि, मृत्युके समय प्रभाव-शाली हुआ गुण मृत्युके पश्चात् दूसरा देह मिछ-नेतक और दूसरा देह धारण होनेके पश्चात भी प्रभावशाली होता है। इसी लिये मरण के समय जो गुण प्रभावशाली रहेगा उसका महस्व अधिक है।

जैसा निद्रा आनेके समय जो गुण प्रभावी रहेगा,उसका परिणाम पुनः जात्रत होनेतक रहता है और सत्त्वगुणके समय निद्रा आ गयी,तो शान्त और गाढ निद्रा आती है, उत्तम स्वास्थ्य रहता है और आनन्द अनुभवमें आता है। रज्ञोगुण के समय निद्रा आ गयी,तो अनेक स्वप्न आते हैं, भयभीत होनेके दृश्य दीखते हैं, भीग भीगनेके का उपदेश करते हैं। सो अब देखिये-

है। स्थूल, सुक्ष्म और कारण इन देहोंमें पक ही स्वप्न आते हैं और अद्यान्त नींद लगती है। गुण प्रभावशाली होता है। इस कारण स्थूल इसी तरह तमोगुणके समय निद्रा आ गई तो शरीर छटनेपर अन्य दो शरीर जीवचैतन्यके बेहोपी जैसी छायी रहती है। इस तरह जितनी साथ रहते हैं और उनमें वही गुण प्रभावशाली देरतक निद्रा आवेगी, उतनी देरतक उसी गुणका प्रभाव रहता है, जो गुण निद्रा आने के समय वस्तुतः देखा जाय तो स्थल दारीर की अपेक्षा प्रभावी रहता है। ऐसाही महानिद्रा-मृत्युके समय समझना उचित है। ( ऋो०१४-१५)

> सास्विक कर्मका निर्दोष सुखदायी फल, रजी-गुणयुक्त कर्मका फल दुःख और तमोगुणी कर्मका फल अज्ञान और सुस्ती है। सत्त्वगुणसे ज्ञान, रजोगुणसे लोभ और तमोगुणसे अज्ञानजन्य प्रमाद और मोह होते हैं। इसकारण सत्त्वगुणसे उन्नति, रजोगुणसे मध्यम स्थिति और तमो गुणसे अधोगति होती है। ( ऋो०१६-१८)

> इस तरह इन तीनों गुणोंका प्रभाव और परि-णाम जान कर साधक मनुष्य अपने आपको अवनति करनेवाले गुणोंसे बचावे और उन्नति करनेवाले गुर्णोकी वृद्धि अपने अन्दर करनेका यत्न करे। इस तरह यत्न करनेपर निश्चयसे साधक की उन्नति होनेका उपाय उसके हाथमें आवेगा ।

आगे इन गुणीके बंधनींसे मुक्त होनेके उपाय

जब द्रष्टा इन गुणोंको छोडकर दूसरा कोई कर्ता नहीं है, यह प्रत्यक्ष देखता है, और गुणोंके परे रहनेवाले ( आत्माको भी ) देखता है, तब वह मेरे (ईश्वर के ) स्वरूपको प्राप्त होता है ॥ १९ ॥ देह-धारी इन देहसे उत्पन्न होनेवाले तीनों गुणों के पार होकर जन्म, मृत्यु, जरा और दुःखसे मुक्त होता है, तब वह अमरत्व को प्राप्त होता है ॥२०॥

भावार्थ-जब साधक देखता है कि,यहां ये तीन गुण ही सब कुछ कर रहे हैं, इनकी छोड कर यहां दूसरा कोई कर्ता नहीं है, तब वह जानता है कि, इन गुणोंले सदा प्रथम् रहनेवाला आत्मा अकर्ता है और वही ईश्वर है तो स्वयं अकर्तृत्वको अपने आस्मामे अनुभव करके ईश्वरीय भावसे युक्त होता है। जब साधक इन तीनी गुणीके पार होता है, तब वह जन्म, मृत्यु, जरा दु:खोंसे मुक्त होकर ईश्वरीय अमर भावसे युक्त होता है ॥१९-२०॥

(१९-२०) साधक ऐसा विचार करे कि मेरे शरीरके अन्दर अर्थात् मेरे स्थूल देहमें, स्ध्म देहमें और कारण देहमें किंवा मेरे इंद्रियोंमें, मनमें, वासना और आकांश्वामें तथा बुद्धिमें जो गुण प्रवल रहते हैं, बैलेही उसमें कर्मविचार और वासना कामना आदि होते रहते हैं। यह तो इन गुणोंका ही खेळ है, तमीगुणी देह और तमोगुणी मनसे सत्वगुणी कर्म और विचार होना असंभव है। इस कारण यही सत्य है कि, ये गण यहांके सब व्यवहारीके सच्चे कर्ता हैं। और जो आत्मा यहां है, वह इन गुणोंके परे है, इन गुणोंसे ऊपर है, अतः यह अकर्ताही

ये गुण प्रकृतिके हैं। प्रकृतिका यह सत्वरज्ञ-तमात्मक स्वभावगुणधर्म ही है। वेही एक दूसरे को दबाते और स्वयं प्रभावशाली बनते हैं और कार्य करते हैं। परंतु जो कार्य होता है, उसका फल जीवको भोगना पडता है, जैसा तमोगुणके प्रभावी रहनेपर मृत्यु हो गयी तो उसका जन्म अनाडी लोगोंमें होगा, इस कारण जो हीन परि-स्थिति होगी, उसके कष्टोंका अनुभव देहधारी जीवको ही करना पडेगा। अतः कहा है —

कार्यकारणकर्तृत्वे हेतः प्रकृतिरुच्यते । पुरुषः सुखदुःखानां भोकतृत्वे हेत्रुरुयते ॥२०॥ कारणं गणसंगोऽस्य सदसद्योनिजन्मस॥२१॥ (गीता-अ०१३)

"प्रकृतिसे कार्यकारणपरंपरा शरू होती है और पुरुष सुखदुःख भोगता है। पुरुष इस प्राकृतिक शरीरमें रहकर प्रकृति से उत्पन्न हुए गुणोंका भोग करता है, इसके इस गुणसंग के कारण इस पुरुषको उत्तम और हीन योनियोमें जन्म लेना पडता है।''

पुरुष जीव और द्रष्टा एकही है। प्रकृतिके गुण सब कुछ कर्म करते हैं और द्रष्टा केवल देखने-वाला है। जब वह द्रष्टा अपने आपको केवल द्रष्टा मानता है, कर्मके साथ अपना कोई संबंध नहीं, कर्म तो उक्त तीनी गुणींसे होते हैं,यह बात असंदिग्ध रीतिसे वह अनुभव करता है, तब उस द्रशको परमात्मभाव प्राप्त होता है। उस समय वह नरका नारायण बनता है। ईश्वर-भावसे वह युक्त होता है।

साधक जब देहसे उत्पन्न इन तीनों गुणोंको नीचे छोडकर ऊपर उठता है, तब वह जन्म-मृत्यु-बुढापा और मृत्यु से मुक्त हो कर अमृतः त्वको प्राप्त होता है। अर्थात् ईश्वरमावको अप-नाता है। ये तीनों गुण प्रकृतिके हैं, इनका खेळ पेसाही होता रहेगा, मैं इनसे पृथक हूं, पेसा जब वह स्पष्ट देखेगा तब वह इन गुणौका बंधन पुरुषः प्रकृतिस्थो हि भुक्ते प्रकृतिजानगुणान्। तोडकर स्वतंत्र होगा और यही अमृतत्व है, न

(७) गुणातीत कैसा होता है ? अर्जुन उवाच – हैर्गिकैस्त्रीन्ग्रणानेतानतीतो भवति प्रभो । किमाचारः कथं चैतांस्त्रीन्छणानातेवर्तते ॥ २१ ॥ श्रीभगवानुवाच- प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहमेव च पाण्डव । न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि कांक्षति ॥ २२ ॥ उदासीनवदासीनो ग्रणैयों न विचाल्यते ॥ गुणा वर्तन्त इत्येव योऽवतिष्ठति नेंगते ॥ २३ ॥ समदुःखसुखः स्वस्थः समलोष्टाइमकांचनः । तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तुल्यनिन्दात्मसंस्तुतिः ॥ २४ ॥ मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो ।मित्रारिपक्षयोः । सर्वारंभपरित्यागी ग्रणातीतः स उच्यते ॥ २५ ॥

अन्वयः अर्जुनः उवाच 🗕 हे प्रभाे! एतान् त्रीन् गुणान् अतीतः ( जीवः ) कैः लिंगैः ( ज्ञातः ) भवति? ( सः च ) किमाचारः? (सः) एतान् त्रीन् गुणान् कथं अतिवर्तते ॥२१॥ श्रीभगवान् उवाच-हे पाण्डव! प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहं एव च संप्रवृत्तानि न द्वेष्टि, निवृत्तानि च न कांक्षति॥२२॥ यः उदासीनवत् आसीनः गुणैः न विचाल्यते, यः च गुणाः वर्तन्ते इति ( मत्वा ) एव अवतिष्ठति, ( च ) न इंगते ॥२३॥ ( यः ) सनदुःखसुखः, स्वस्थः, समलोष्टाइमकांचनः, तुरुवित्रयात्रियः, घीरः, तुरुविनन्दारमसंस्तुतिः ॥२४॥ ( यः ) मानापमानधौः तुरुवः, मिन्नारि-पक्षयोः तुरुयः, सर्वारंभपरित्यागी ( च अस्ति ) सः गुणातीतः उच्यते ॥२५॥

प्राप्तव्य अवस्था है।

भिन्न मानकर साधक को सुबोधतया ज्ञान देनेकी इच्छासे किया है। वस्तुतः सत्व-रज्ञ-तम येगुण क्षर प्रकृतिके हैं, प्रकृति यह पुरुष की शक्ति है, शक्ति शक्तिभारीसे पृथक् कदापि नहीं होती इसी प्राप्ति है और यही ईश्वरभाव की प्राप्ति है। कारण पुरुष और प्रकृति ये एकही पुरुषोत्तम के दो पहलु हैं। ऐसा होनेके कारण ये तीनों गुण सकते हैं और गुणीका खेल कैसा देख सकते हैं पुरुपसे पृथक् नहीं है, तथापि साधक को बोध और अपने आपको उनसे पृथक् द्रष्टाके स्वक्षपमें सहज प्राप्त करानेके लिये द्रष्टा जीव और प्राकृ-तिक गण का भेद यहां वर्णन किया है। वह अर्जुन करना चाहता है और भगवान् श्रीकृष्ण भेद वुद्धिगम्य है, वस्तुगत नहीं।

में गुणोके आधीन नहीं हुं,परंतु गुण मेरे प्रश्लोत्तर अब देखिये –

यहां मृत्यु है और न दु:ख है। यही सबसे उच्च आधीन हैं.में हाथोंके आधीन नहीं;परंतु हाथ मेरे आधीन हैं, ऐसा माननेपर जैसा अपना प्रभत्व यहां का सब उपदेश प्रकृतिपुरुष को परस्पर सिद्ध होता है और अपना प्रमुख सिद्ध होनेपर जैसी अपनी शक्ति बढती है, वैसीहि गुणातीत होनेसे साधक की शक्ति बढती है, अखंड शक्ति-का उसे अनुभव मिलता है। यही अमतत्वकी

> यहां प्रश्न हो सकता है कि,गुणातीत कैसे हो किस रीतिसे अनुभव कर सकते हैं। येही प्रश्न अर्जुन का समाधान करते हैं, यह मनोहारी

अर्जुनने पूछा कि—हे प्रभो! इन तीन गुणोंसे परे रहनेवाले की पहचान किन लक्षणोंसे होती है ? वह कैसा आचार करता है? और वह इन नीनों गुणोंसे परे किस तरह पहुंचता है ? ॥२१॥ श्रीभगवानने कहा कि-हे पण्डुके पुत्र ! प्रकाश (सत्त्व ), प्रशृत्ति (रजः ), और मोह (तमः ) ये तीनों गुण प्राप्त होनेपर जो दःख नहीं मानता, और इन तीनांक निवृत्त होनेपर जो इनको चाहता नहीं, जो उदासीन के समान रहनेके कारण इन गुणींसे हिलाया नहीं जाता, गुणही अपना कार्य करते हैं ऐसा मानकर जो स्वस्थ रहता है, और कंपायमान् नहीं होता है। जो सुखदुःख को सम मानता है, जो अपनेमेंहि आनंदित रहता है, जो मिटी पत्थर और सुवर्णको समान मानता है, जो प्रिय अथवा अप्रिय की प्राप्ति होनेपर सम अवस्थामें रहता है, जो धैर्यवान रहता है, जिसको अपनी निन्दा और स्तुति समान प्रतीत होती है, जिसको अपने मान और अपमान समान हाते हैं, जो मित्र और शत्रुके साथ समभावसे बर्तना है, जो सब कार्यारंभांको त्यागता है, वही इन तीनां गुणोंसे परे होता है ॥२२-२५॥

भावार्थ- जिसको सुख-दुःख, हानि-लाभ, धनी-निधेन, स्तुति-निदा, जय-पराजय, प्रिय अप्रिय, मान-अपमान शत्रु-भित्र समान होते हैं, जो इन द्वन्द्वोंसे विचलित नहीं होता, जो इनको उदासीन जैसा देखता है, वह गुणातीत हैं। गुणातीतके ये उक्षण और ये आचरण होते हैं और इसी तरह साधक गुणातीत होता है ॥ २६-२५ ॥

तीत की पहचान किन लक्षणोंसे होती है? वह आचार कैसा करता है ? और कैसे इन गणींसे ऊंचा उठता है? (इलो० २१)

यह प्रश्न अवण करके भगवान श्रीकृष्ण यह गृह्य ज्ञान भक्तका कल्याण करनेकी इच्छासे उसे सुबोधशब्दोंकेद्वारा प्रदान करते हैं।-

सत्त्वगुणसे प्रकाश, रजोगुणसे कर्मप्रवृत्ति और तमोगुणसे मोह उत्पन्न होना स्वाभाविक है। इन गुर्णोसे ये परिणाम होतेही रहते हैं। (संप्रयुत्तानि न द्वेष्टि) ये इए तो जो उसका ब्रेव नहीं करता और (निवृत्तानि न कांक्षति)

(२१-२५) अर्जुन प्रश्न करता है कि गुणा रहा है, उसमें न्यून करनेकी वा अधिक करनेकी जो अभिलापा नहीं करता, परंतु जो गुणौंका खेल चल रहा है उसे केवल द्रष्टा होकर देखता है, जो ( उदासीनवत आसीनः ) उदासीन जैसा देखता रहता है, फलना ही सत्त्वगुण का खेळ मेरे सम्मुख हा और तमागुणका न हा पेसा आग्रह जो नहीं घरता, सत्त्वगुण के भाव सम्मख आनेसे जो प्रसन्न नहीं होता और तमागुणके भाव सम्मुख आनेसे जो कोधित नहीं होता, जो भी भाव आ जाय वह इन गुणाका स्वामाविक खेळ चळ रहा है ऐसा जो मानकर उदास जैसा देखता है और (गुणैः न विचा-ल्यते) गुणींके कारण जिसमें हलचल या घबरा-ये न हुए तो जो इनकी आकांक्षाभी नहीं करता हट नहीं होती, (गुणाः वर्तन्ते ) ये गुण हैं और वह गुणातीत कहलाता है। स्वभावसे जो चल- ये ऐसेही खेल खेलते रहेंगे ऐसा जो मानता है

### (८) द्याश्वत धर्मका आधार।

# मां च योऽव्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते। स गुणान्समतीरयैतान्ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ २६ ॥ ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाहममृतस्याव्ययस्य च ॥ शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च ॥ २७ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिष्यु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जनसंवादे गुणत्रय-विभागयोगो नाम चतर्दशोऽध्यायः॥ १४॥

अन्वय-यः मां च अब्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते, सः एतान् गुणान् समर्ताध्य, ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥२६॥ असृतस्य अन्ययस्य च ब्रह्मणः, ज्ञाश्वतस्य च धर्मस्य, ऐक्रान्तिकस्य सुन्तस्य च हि अहं प्रतिष्ठा ( अस्मि ) ।।२७।।

जो मेरी (ईश्वरकी ) एकनिष्ट भक्तिभावसे सेवा करता है, वह इन गुणोंको लांघकर ब्रह्मके महत्त्वको प्राप्त करने योग्य बनता है।। २६॥ अमर और अव्यय ब्रह्मका, ज्ञाश्वत धर्मका और उच्च सुखका स्थान में (ईश्वर) ही हो। २७॥

और इस गुणोंके खेलमें जो अध्यक्त नहीं होता. वह गुणातीत कहलाने योग्य है। ( श्लो०२३)

रजोगुण के साथ जिसका रागद्वेष नहीं है जो इनके संमुख आने न आनेपरभी एक जैसा रहता है, जो (स्व-स्थः) अपने ही शक्तिसे रहता है, जिसको ये गण हिलाते नहीं, जो इन गुणोंके कारण अपने स्थानसे भ्रष्ट नहीं होता, जो सख प्राप्त होनेपर गर्व नहीं करता, दुःख प्राप्त होनेपर विषाद नहीं मानता, कर्म करनेके समय बस्त नहीं होता विय वस्तु मिली तो हर्षित नहीं होता और अप्रिय स्थितिमें रहनेका अवसर आया तोभी जो दुःखी नहीं होता, प्रशंसा होने लगी, तो जिसकी छाती आगे नहीं आती और निन्दा हुई तो जिसका मन उद्घिन नहीं होता, है। इन लक्षणोंसे साधक अपनी परीक्षा करें और जो पत्थरमिट्टी और सेानेको सम भावसे देखता उन्नतिमें कहांतक पहुंचा हूं, इसका निश्चय करें, है, अर्थात् बहुत स्वर्ण मिल गया ते। हर्पवायसे अब ईश्वरसेवा का वत कहते हैं-

उन्मत्त नहीं होता और अपने पासका सुवर्ण चला गया और हाथमें मिट्टी आ गयी तो जिसका सुख देनेवाले सत्त्वगुण और दुःख देनेवाले हृदय फट नहीं जाता, वह गुणातीत कहलाता

> मान हो अधवा अपमान, मित्र साथ रह. अथवा रात्रुका सामना करना पडे, दोनों अव स्थाओं में जो मनकी समान स्थिति रखता है, वह गुणातीत है। तथा जो मैं कर्ता हुं, ऐसा अहं-कार घारण करके कर्म नहीं करता वह गणातीत कहलाता है।

यहां तक गुणातीत के लक्षण कह, गुणातीत कैसा आचरण करता है, कैसा थोलता और चालता है, कैसा व्यवहार करता है, इसका वर्णन हुआ। इससे गुणातीत पहचाना जा सकता

भावार्थ- जो एकनिष्ठ भक्तिसे ईश्वर की सेवा करता है, वह तीनों गुणोंको पीछे छोड कर आगे बहता है और अहाकी महिमाको प्राप्त होता है। असर बहा, शाश्वत धर्म और उच्च सुख का स्थान ईश्वरही है ।। २६---२७॥

सेत्रा करता है, वह इन गुणोंको पीछे छोडता समझता हो। जो अपने आपको भिन्न तथा अन्य है, और आगे बढकर ब्रह्मभाव प्राप्त करता है। मानता है,वह सच्ची अनन्यसेवा अथवा अनन्य-ब्रह्म, अमृत, उत्तम सुख और शाश्वत धर्म का मिक्त करही नहीं सकता। अतः यह सब्बी आधार यही एक मात्र परमेश्वर है। इस परमें अनन्यभक्तिहि ब्रह्म मावको प्राप्त करनेवाली श्वरके साथ जो अनन्य हुआ, वह उससे अन्य है। यहां अनन्य भावसे की जानेवाली विश्व-न रहनेके कारण, उससे पृथक् न रहनेके कारण, सेवा सबको शाश्वत सुख देनेवाली है, क्योंकि उसी ईश्वरीय भावसे युक्त होता है। क्योंकि ब्रह्म अमृत शाश्वत धर्म अखण्ड सखका एकही सब एकही अखण्ड सत्ता है, उसमें खण्ड नहीं आधार है, जो विश्वहर्णा विश्वारमा है, उसके है। उसमें यह मैं यह दूसरा, ऐसा भेदही नहीं साथ अनन्य अभिन्न और अखण्डित होनेसे ही है। इसतरह जिसके अन्दर यह अनन्यभाव साधक ब्रह्मकी महिमाको प्राप्त करता है। यही स्थिर हुआ, वह ईश्वरके साथ अनन्य अभिन्न जीवका अन्तिम साध्य है,जो गणातीत होनेसेहि होनेके कारण ईश्वरभावसेही युक्त होता सिद्ध हो सकता है। सब जीव इसी सिद्धिके

( २६-२७ ) जो अनन्य मिकसे परमेश्वरकी अपने आपको उससे अनन्य अथवा अभिन्न लिये यत्न कर रहे हैं। जो अनन्यभावसे प्रयत्न

श्रेष्ठ प्रकार की सेवा वहीं करता है कि, जो करेंगे वेही सफलता प्राप्त करेंगे।

चतुर्दश अध्याय समाप्त ॥ १४ ॥

# श्रीमद्भगवद्गीताके चतुर्दश अध्याय का

# थाडामा मनन

इस अध्यायमें 'सत्त्व-रज्ञ-तम' ये तीनों गुण अवयव पुत्रके होते हैं। पिताके वीर्यका विश्वके संपूर्ण पदार्थीमें कैसे हैं, इसका वर्णन प्रभाव यहां पाठक देखें और अपने अन्दर उत्तम प्रकार किया है। प्रत्येक गुणका लक्षण परमपिता परमात्माका बीर्य है, इसलिये मेरा क्या है और परिणाम क्या है यह भी यहां दर्शाया विकास होकर, मैंभी परमपिता परमात्मा के है। ये गुण मनुष्यमें हैं और मनुष्यका स्वभाव सहश होनेवाला हूं, मैं इस समय नर हूं परंतु इनसे ही बनता है। मनुष्यकी उच्चगति अथवा भविष्य में नारायण बनंगा क्योंकि मेरे अन्दर अधोगित होना इन गुणोंपर सर्वथा निर्भर है। नारायणका वीर्य कार्य कर रहा है, में पुरुष हूं इस कारण इस त्रिगणविषयक ज्ञानकी साधक को बडी आवश्यकताहै।

इस ज्ञानसे साधक को परम सिद्धि मिलती है और साधक परमेश्वरके गुणधर्मीको अपने। अन्दर धारण करके परम उच्च अर्थात 'नरका नारायण' बन सकता है।

#### शुद्ध बीज।

गुणीका विकास होता है।

बार होते हैं, इसका कारण यही है। पिताके ऋषि,मृति साधसंत सब परमसिद्धिको प्राप्त हुए वीर्यमें पिताके अवयवोंका अंशरूप सार रहता और परमेश्वर के साधर्म्यसे यक्त हुए, ऐसा जो है और वह विकसित होकर पिताके जैसे यहां कहा है, उसका तात्पर्य यह है। पिताके वीर्यसे

अतः मैं पूर्ण उन्नत होकर पुरुषोत्तम बन्गा, मैं जीव हं और शिव बनुंगा। इस तरह विचार करनेसे पाठकोंको पता लग जायगा कि, जग-द्बीज परमात्मा का वीर्य प्रकृतिमें आकर यह सब संसार बना है,ऐसा कहनेसे यहां कीनसा महान् सिद्धान्त कहा है।

जिसका वीर्य होता है, वैसा पुत्र होता है। यह नियम संपूर्ण विश्वमें सदा अनुभवमें आता संपूर्ण विश्वका एक ही स्वामी परमपिता पर- है, मनुष्यके वीर्यसे मनुष्यक्रप पुत्र होता है, इसी मात्मा है और उसकी महाशक्ति अथवा आदि- तरह परमात्माके वीर्यसे जो पुत्र होगा,वह पर-शक्ति है, जिसका नाम मल प्रकृति है। इसीका मेश्वर स्वरूप ही बनेगा इसमें कोई संदेह नहीं नाम आदिमाता है और परमेश्वरका नाम आदि है। जिस कारण मेरे अन्दर परमात्माका वीर्य है, पिता है। ये दो मिलकर संपर्ण सृष्टिकी उत्पत्ति उसी कारण मेरी पूर्णता परमेश्वर बननेमें होगी। करते हैं। परमेश्वरका शद्ध बीज प्रकृतिमें जा हरएक मनष्यके अन्दर परमात्माका बीर्य है, यह कर सब सप्टिकी उत्पत्ति होती है। यह बीज ही उपदेश यहां देकर भगवद्गीताने हरएक मनु वीर्य है। वीर्यमें पिताके सब गुणधर्म अंशरूपसे ज्यको यह विश्वास दिया है कि, वह अवश्यही आते हैं और पुत्रके विकास के साथ उन नरका नारायण बनेगा, अथवा वह नररूपसे नारायण ही अवतीर्ण हुआ है।

पिताके अवयवींके सदश पुत्रके अवयव कई इस उपदेशको ग्रहण करके, इस समयतकके

उत्पन्न हुआ बालक अंशरूपसे पिताही होता है, है और उनके मेलसे पत्र उत्पन्न होता है। यह पिताही बालकरूपसे अवतीर्ण हुआ होता है. रजः परमात्मा की आदिशक्तिका ही होनेसे यहां वह दूसरा कोई नहीं होता, परंतु वह स्वयं पुत्र- का रजःसामध्येभी बडा विलक्षण है। परमा रूपसे आया होता है। इसी तरह परमिता त्माका बीज बीर्य और परमात्मक्षकिका ही रज संपूर्ण विश्वरूपसे अवतीर्ण हुआ है, उसीमें वह ऐसा शुभ संयोग यहां हुआ है। अर्थात् वीजरूप मानवरूपसे भी अवतीर्ण हुआ है। और साधक- से परमात्मा हमारे अन्दर है और रजः स्वरूपसे भी वहीं है।

पाठक यह शुद्ध ज्ञान अन्तः करणमें धारण करें और विचार, मनन करें, पुनः पुनः मनमें स्थिर करें और देखें कि इस ज्ञानसे कितना आत्मशक्तिका विश्वास बढता है। पहिले जो प्रतीत होता था कि, मैं यःकश्चित् श्रद्ध बलहीन हूं, तुछ हूं.बह विचार दूर होता है और मैं पर-मात्माके वीर्यसे उत्पन्न होनेके कारण परमात्म-शक्तिसे संपन्नहुं और परिपूर्ण होकर परमेश्वरके साधर्म्यसे युक्त होऊंगा, इस समयभी यद्यपि मैं परमेश्वर का पुत्र हूं, तथापि वही इस रूपसे अवतीर्ण हुआ है, इत्यादि विचार प्रवल होनेके कारण अपनी सच्ची शक्ति का पता लगता है। और यही आत्मविश्वास मानवीकी सच्ची उन्नतिका हेत् है।

#### रजःसामध्ये ।

चाहिये। पूर्वीक स्थानमें बीजके प्रभाव का वर्णन किस तरह हो सकता है और इस साधक को किया, अब रजके प्रभाव का विचार करते हैं। इन गुणोंकी सहायता किस रीतिसे ही सकती है, परमात्माकी आदिशक्ति ही यहां रजःशक्ति है, इसका विचार करना अत्यंत आवश्यक है। अतः

परमात्मशक्ति हमारे अन्दर है । अतः पिता और माता की ओरसे देखा जाय, तो हमारा सामर्थ्य कम नहीं है। यह निश्चय जानना चाहिए।

जो आदिशक्ति मल प्रकृति है, उसमें तीन गण हैं, जो सन्ध-रज-तम नामसे प्रसिद्ध हैं। सत्त्वगुण सुख देनेके कारण सुखसंगसे देह-धारी को बांध देता है, रजोग्ण विविध कमें में प्रेरित करनेके कारण विविध पुरुषार्थी में देह-धारी को बांध देता है, और तमीगण प्रमाद,आ-लस्यादि दोपोंसे बांध देता है। इस तरह ये तीनों गुण देहधारीको बांध देते हैं। और इनके पाशोंके वंधनसे छटनाही इसका परुषार्थ है और यही मुक्ति इसे प्राप्त करनी है।

सब प्रकारके बंधन इन प्राकृतिक तीनों गुणोंसे होते हैं, सब प्रकारके दुःख इन गणींके संगके कारण होते हैं, और सब प्रकारकी रुकावटें इन जैसा बीज उत्तम चाहिये,वैसा रजभी उत्तम गुणोंसे होती हैं, इस कारण इनका बंधन दूर परमात्माके बीजको यह रज अपने अन्दर लेता इन तीनों गुणोंका स्वभाव कैसा है, वह देखेंगे-

#### तीन ग्रणोंका स्वभाव।

सत्त्वगुण	रजोगुण	तमोगुण
निर्मल ( ६, १६ )	मिलनता	मलीन
निर्दोष	दोषयुक्त	दोषयुक्त
निष्कलंक	कलंकित	कलंकित
प्रकाश (६,११)	धूंघलापन	अन्धकार
दिन	संधिलमय	रात्री, अप्रकाश (१३)

अनामय (६)	रोग होकर निवृत्त होना,	आमय, रोगी होना।
नीरोगिता		रोगमय
सुख (९)	दुःख ( १६ )	दुःख
श्चान ( ११,१७ )	कर्मप्रवृत्ति (९)	अज्ञान (८,१६)
वैराग्य	राग (प्रीति ) ( ७ )	-
तृष्णान होना	तृष्णा	
निष्काम कर्म	कर्मसंगसे बंधन	कर्महीनता
उत्साह	सदा प्रयत्न	आलस्य, निद्रा ( ८ )
मोह न होना	किंचित् मोह	मोह (१७)
अप्रमाद्	'' प्रमाद	प्रमाद ( ९,१७ )
निर्लोभता	लोभः ( १२, १७ )	
शान्ति	प्रवृत्तिः	अप्रवृत्ति ( १३ )
निष्काम भाव	कमौंका प्रारंभ	प्रमाद, मोह,
शम, द्म	अश्रमः	_
उत्तम लोगों में जन्म (१४)	कर्मसंगियोंमें जन्म	मृढयोनिमें जन्म
ऊर्ध्वगति (१८)	मध्यम स्थिति (१८)	अधोगति ( १८ )

विरुद्ध तमोगुण है और रजोगुण दोनोंके मेलसे रूप हो जायगी। इसी प्रकार मनध्यको सख होता है। तमोगण में आलस्य होनेसे उससे और आनन्द चाहिये, परंतु जब यह सुखलालसा रजोगुण उसकी कर्मप्रवृत्तिके कारण अच्छा है, बढ जाती है, तब स्वार्थमें परिणत होनेके कारण परंतु इस रजीगुणमें अशान्तिके दुःख हैं। अतः यह अपने सुखके लिये संघकी हानि करता उससेभी सत्त्वगुण नित्यस्खदायी होनेके कारण है, तब इसका यह सुख सबकी हानि करने अच्छा है। परंतु ये तीनों गुण न्युनाधिक प्रमाणसे लगता है और बंधनका हेतु होता है। इस प्रत्येक स्थानमें रहते ही हैं।

प्रत्येक मन्ष्य तमीग्ण का आश्रय करके विश्रान्ति लेता है। रजोगुणके आश्रयसे प्रयत्न करता है और सत्त्वगणके आश्रयसे आनन्दका रहते हैं। परंतु मनुष्यको इनके आधीन होना अनुभव करता है। येतीनों इस तरह मनुष्यके नहीं चाहिये और मनुष्यके स्वाधीन इनका सहाय्यकभी हैं। परंतु जब इनका प्रमाण बिगड रहना योग्य है। साधक इस जगत्में इन तीनों जाता है तब इनहीं से वंधन होता है, जैसा मनुष्य- गुणों के कार्य कैसे चल रहे हैं यह देखे और को विश्राम-निद्रा चाहिये, परंतु यदि कोई मनुष्य अपने आपको उनका द्रष्टा, उनसे स्वतंत्र, दिनरात विश्रामही करता रहेगा, तो वही बंधन उनका निरीक्षक अनुभव करे । तब यह गुणोंके होगा। इसी तरह मनुष्यको प्रयत्न करनाही परे रहेगा और संपूर्ण दुःखोंको दूर करके चाहिये, परंतु अविश्रांत रहकर रातदिन प्रयत्न परमात्ममावको अपने अन्दर धारण करेगा।

इस तरह यह गुणोंका प्रभाव है। सन्वगुणके प्रयत्नशीलता उसकी हानि करेगी और बंधन-रीतिसे येही सत्त्व, रज तम मन्ष्यके सहायकभी हाते हैं और विनाशकभी होते हैं।

मनुष्योंके सब कार्य इन गुणौसेही होते

आ रहा है, उनके पीछे उनका अनगामी होकर। नहीं है, अतः यह जैसी है वैसी रहे, ऐसा यह उनसे बांधा जाकर पराधीनसा हो रहा है, तब मानता है और इनके कारण अपने अन्दर ईर्घ्या, तक इसके परतंत्र होनेके कारण इसको आनंद द्वेष होने नहीं देता। इनके वेगसे यह चंचल प्राप्त होनेकी कोई आज्ञा नहीं है। अतः इसकी नहीं होता है, इनका बेग कितना ही क्यों न अपना स्वातंत्र्य स्थापन करना आवश्यक है । बढे, यह वाय्वेगसे पर्वतके न हिलनेके समान इस स्वातंत्र्यके प्राप्त करनेकी यक्ति यह है-

#### स्वातंत्र्यकी स्थिति ।

साधक जब पूर्ण उन्नत होता है, तब उसको सिद्ध अवस्था प्राप्त होती है, इस सिद्ध स्थितिमें वह इन तीनों गणोंका कार्य देखता रहता है, सत्त्वसे होनेवाले प्रकाश और ज्ञान, रजोगणसे होनेवाले लोभ और कमें तथा तमे।गुणसे होने-वाले प्रमाद और मोहको यह देखता है। इनमेंसे किसीको यह चाहता भी नहीं और नहीं चाहता पेसाभी नहीं, इनमेंसे कोई इनके पास आये, तो यह न उनका द्वेष करता है और न उनसे प्यार करता है, जैसा कोई उदासीन मनुष्य स्वस्थ रहता है, वैसा यहभी स्वस्थ रहता

ये गण अपना कार्य कर रहे हैं ऐसा यह देखता है और उनसे अपना कोई संबंध स्थिर करना नहीं चाहता। इनमेंसे कोई गण आ गये. तो भी ठीक है और न आ गये तोभी ठीक है, ऐसी। विचार विविध प्रकारसे होनेवाला है। इसलिये उदास वृत्तिका धारण यह करता है। यह अपनी इसका मनन हम आगे विशेषरूपसे करेंगे, अतः प्रकृतिकाही खेल है, यह किसी दूसरेकी प्रकृति यहां इतनाही पर्याप्त है।

स्थिर रहता है।

सख-दुःख, प्रियाप्रिय, निन्दास्तति, मानाप-मान, मित्रशत्रु, सुवर्णमिट्टी आदिकी प्राप्ति होनेपर यह सम स्थितिमें रहता है। किसी भी परिस्थितिसे इसमें कोई हेरफेर नहीं होता. इसकी मनोवृत्ति विपरीत परिस्थितिमेंभी सम रहती है। ऐसा जो झंझावातमें स्थिर रहनेवाले मेरुपर्वतके समान सुस्थिर रहता है उसको गुणातीत कहते हैं, यही इन गुणीका स्वामी है, यही गुर्णोके परे है और यही ईश्वरभावसे युक्त है।

अनन्यभावसे ईश्वरभक्ति करनेवालाभी इसी तरह ईश्वरभावसे युक्त होता है, क्योंकि अमृत, सुख और ब्रह्मका वहीं एक आधार है, वहीं आधार इसे प्राप्त होता है। अतः वह ईश्वर-भावयुक्त हुआ ऐसा कहते हैं।

आगे अठारहर्वे अध्यायतक इन तीनों गुणीका चौदहर्वे अध्यायका मनन समाप्त ॥ १४ ॥

# चौदहवें अध्यायके सुभाषित ।

(१) सान्विक भावसे उन्नति। ऊर्ध्व गच्छन्ति सस्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः।

जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गछन्ति तामसाः ॥ १८॥

लोग मध्य स्थितिमें रहते हैं, और तामस गुणोंमें न फंसना साधकको याग्य है। लोगोंकी अधोगति होती है। अतः मन्ष्य अपने अन्दर सात्विकभाव बढावे। (२) त्रिगुणोंमें न फंसो। गुणानेतानतीत्य त्रीन्

देही देहसमुद्भवान्। जन्ममृत्युजरादुःखे— विमुक्तोऽमृतमुद्भुते ॥ २० ॥

" देहमें उत्पन्न होनेवाले इन तीनों गुणोंका उलांघ कर जन्ममृत्यु, जरादुः खोंसे मुक्त होकर मनुष्य अमरत्वको प्राप्त होता है।" अतः इन

(३) अव्यभिचारिणी भक्ति।

मां च योऽव्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते। स गुणान्समतीत्यैतान् ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ २६ ॥

"अव्यभिचारिणी भक्तिसे जो ईश्वरकी सेवा करता है, बहभी तीनों गुणोंके बंधनोंको ताडकर बह्मकी महिमाका प्राप्त करता है।'' ईश्वरभक्तिकी यह महिमा है।

## श्रीमद्भगवद्गीताके

# चतुर्दश अध्यायकी विषयसूची

_		•	,
गुणत्रय-विभाग-योगः	२२७	(६) द्रष्टाका गुणातीत होना।	२३६
(१) उत्तम ज्ञान श्लोक। १२	,,	श्लोक १९२०	,,
ईश्वरसे साधर्म्य	91	निद्राके पूर्व गुणोंका भाव	1,1
(२) पिता और माता। श्लोक ३-४	२२८	पुरुष, जीव और द्रष्टा	२३७
सबका उत्पत्तिस्थान	,,	(७) गुणातीत कैसा होता है ?	२३८
र्दृश्वरकी महती प्रकृति	,,	श्लोक २१—२५	Ì
स्थिरचर सृष्टिका चित्र	<b>२२</b> ९	SIA 11-11	"
(३) तीन गुणोंका बंधन। श्लोक५-९	२३०	(८) शाश्वत धर्मका आधार	२४०
प्रकृतिका स्वभाव	,,	श्लोक २६-२७	,,
सत्त्वगुण, रजोगुण, तमोगुण	29	चतुर्दश अध्यायका मनन	२४२
(४) तीनों गुणोंके लक्षण	२३२	•	797
श्लोक १०—१३	.	शुद्ध बीज	٠,,
*	"	जैसा वीर्य वैसा पुत्र	- ,,
सत्त्वप्रभाव, रजःप्रभाव, तमःप्रभाव	२३३	रजःसामर्थ्य	२४३
(५) तीनों गुणोंका फल	२३४	तीन गुणोका स्वभाव	
श्लोक १४-१८		स्वातंत्र्यकी स्थिति	284
	"	_	
मृत्युके पश्चात्	434	चै।दहवें अध्यायके सुभाषित	२४५
			,

#### पंचदशोऽध्यायः।

# पुरुषोत्तम-योगः।

(१) अश्वत्थ वृक्ष ।

श्रीमगवानुवाच- ऊर्ध्वमूलमधःशाखमश्रद्धं प्राहुरव्ययम् । छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेद्वित् ॥ १ ॥ अधश्चोध्वं प्रसृतास्तस्य शास्ता गुणप्रवृद्धा विषयप्रवालाः। अधश्च मूलान्यनुसंततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके ॥२॥

अन्वयः-श्रीभगवान् उव च- छन्दांसि यस्य पर्णानि ( सन्ति तं ) अश्वश्यं ऊर्ध्वमूलं अधःशास्त्रं अध्ययं प्राहुः। यः तं वेद, सः वेदवित् ( इति उच्यतं ) ॥ १ ॥ तस्य गुणप्रवृद्धाः विषयप्रवात्ताः शास्ताः अधः उध्वै च प्रसताः ( सन्ति ); अधः च मनुष्यलोके कर्मानुबंधीनि मूलानि अनुसंततानि ( सन्ति )॥ २॥

श्रीभगवान कहते हैं- सब छन्द जिसके पत्ते हैं, उस अश्वत्थकी जड ऊपर है और शाखा नीचे फैली हैं, इसे अविनाशी कहते हैं। जो इसे जानता है, वही वेद्वित् कहा जाता है ॥ १ ॥ उसकी (सन्वादि ) गुणोंसे वहीं हुई और ( शब्दादि ) विषयोंके कोमल पछुवोंसे युक्त शाखाएं नीचे और ऊपर फैली हुई हैं, और नीचे मनुष्यलोकमें कर्मोंके साथ संबंध रखनेवाली जडें बहुत फैली हैं॥२॥

भावार्थ- संसारका दृक्ष अनादि अनंत बारों ओर फैटा है, इसके ज्ञानरूपी पत्ते सबको शीतळ छाया देनेवाले हैं, शालाएं उपर नीचे फैली हैं, इनमें सख-रज-तम गुणोंका रस भरपूर भरा है, शब्द-स्पर्श-रूप-रस-गंधरूप विश्वोंके सुखदायी कोमल अंकुर लगे हैं और इनकी कमोंसे संबंध जोडनेवाली जहें चारों ओर फैली हैं ॥ १-२॥

#### संसार का बुक्ष।

(१-२) यहां इस पंदरहवें अध्यायमें इस संसारको अभ्यत्थ वृक्ष मानकर बडा सुंदर वर्णन किया है। "इसका मल ऊपर है, शाखाएँ नीचे हैं, इसके पत्ते सब प्रकारके छन्द हैं, ऊपर नीचे आगे करेंगे। उससे पूर्व इस तरह संसारको इसकी शाखाएँ फैछी हैं। सत्य-रज-तम ये तीन वृक्ष कहकर कहां कहां वर्णन किया है वे वर्णन गुणोंसे इन सब शाखाओंका पालन होता है, देखेंगे। पहिले कठोपनिषद् का वर्णन देखिये-शब्द -स्पर्श-रूप-रस-गन्ध ये विषय रन शाखा-

ओंके कोमल अंकर बढ रहे हैं, इसकी जड़ें बहुत गहरीं गयी हैं और आगे उनका कमौंके साथ संबंध हुआ है। मन्ष्यलोकमें यही अन्यय वृक्ष है जिसके आश्रयमें सब मानव हैं।"

यह वर्णन बड़ा अर्थपर्ण है। इसका विचार हम ऊर्ध्वमलोऽवाक्शाख पर्योऽश्वत्थः सनातनः।

तदेव राकं तद् ब्रह्म तदेवामृतमृच्यते ॥
तिस्मिल्लोका श्रिताः सर्वे तदु नात्यति कश्चन ।
पतद्वं तत् ॥ कठ उ० ६ । १
"जिसकी जहें उपर हैं और शाखाएं नीचेकी
ओर हैं, वह सनातन अभ्वत्थ वृक्ष यह है। वही
राकः वही ब्रह्म और वही अमृत है ऐसा कहते
हैं। इसीमे सब लाक आश्रय किये हुए हैं। इसको
कोइ उल्लांघ नहीं सकता। यही निश्चयसे वह है।"

भगवद्गीताके स्ठोक का अर्थ समझनेके लिये इस वचनका अनुसंपान अवश्य करना चाहिये। इस वृक्षको यहां 'सनातन' कहा है और गीतामें 'अव्यय' कहा है दोनोंका अर्थ एकही है। इससे यह सिद्ध होता है कि यह वृक्ष क्षणभंगुर नहीं है। यह सनातन है और अव्यय अर्थात् अविनाशी है। बहुत लोग इसको क्षणभंगुर कहते हैं परंत् यह क्षणभंगुर संसारकी कल्पना चेद. उपनिपद और गीताकी नहीं है। भगवद्गीता तो परमारमाको ' विश्वरूप' मानती है, अतः परमारमा अनादि अनत है और अविनाशी हे चेसाही परमारमाका विश्वरूप-संसारमी अनादि अनंत और अविनाशी है। यही भाव इस वृक्षको सनातन और अव्यय कहनेसे व्यक्त हो रहे हैं। पाठक ये शब्द अवश्य देखें।

इसी उद्देश्यसे यहां इस उपनिष्द्रके वचनमें इसी अश्वत्थ वृक्षको 'शुक ब्रह्म और अमृत ' कहा है। यह वृक्ष ब्रह्मका ही रूप है. यही शुद्ध तथा बलशाली है और अमृत अर्थात् मरण-धमगहित है। इसको जो बंधनकारक समझते हैं वे गलतीपगहें, इसका विचार आगे किया जायगा। यहां प्रथम अन्यान्य स्थानीपर इस वृक्षके विषयमें क्या कहा है वह देखेंगे। मुण्डक उपनिषद्में युक्षका वर्णन इस तरह है-

> द्वा सुपर्णा सयजा सखाया समान वृक्षं पश्चिम्बजाते । तयारन्यः पिष्पलं स्वाद्व-

त्यनश्चन्यो अभिचाकशीति ॥१॥ ( ऋग्वेद १। १६४। २२; मृण्डक ३।१) समाने वृक्षे पृठषो निमग्नोऽनीशया शोचिति मुद्यमानः। जृष्टं यदा पश्यत्यन्यमीशमस्य महिमानमिति वीतशोकः॥२॥

(मण्डक उ० ३।२).

"उत्तम पंख्याले, साथ साथ रहनेवाले दो पक्षी एक वृक्षपर साथ साथ रहते हैं उनमें से एक पक्षी उस वृक्षका मीठा फल खाता है और दूसरा कुछभी न खाता हुआ प्रकाशता है। इस वृक्षक पह रहनेवाला पुरुष इस वृक्षक फल में निमम्न हो कर मोहित होता है और अपने स्वामी न होने के— अपने सामर्थ्यहीन होने के— अपने तिवेल होने के विषयमें शोक करता रहता है। जब यह दूसरे सच्चे स्वामीका दर्शन करता है और उसका ही यह महिमा है ऐसा जानता है, तब इसका शोक दूर होता है।

यहां भी एक वृक्ष है और उसपर एक जीव और दूसरा शिव ऐसे दो पश्नी बैठे हैं, जीव नामक पश्नी इसका फलभोग करता है, इस लिये इसमें फलभोग की आसक्ति रहती है, और आसक्तिक कारण मोहशोक होते हैं और अपने बलहीन होनेका विचार वारंबार उसे कए देता है। पश्चात् जब अपने साधी दूसरे शिवसंक्षक पश्नीकी यह सब महिमा है, ऐसा यह जीवपश्नी जानता है, तब फलभोगके संगमें फंसता नहीं और शोकरहित होता हुआ जीवन की सफलता प्राप्त करता है।

इन मंत्रोंकी तुलना गीताके स्रोकोंके साथ करनेसे अर्थकी पूर्णता होती है और मुक्तिके मागेका भी पता लगता है। असंगशस्त्र (स्रोठ-१५१३) से बृक्षका छेदन करनेका जो उपाय गीतामें बताया है उसका संबंध उसके फलभोगके

साथ है, यह बात ( पिप्पलं स्वादु अत्ति ) मीठा फल खाता है, इस ऋग्वेदके वचनसे स्पष्ट होती है।

महाभारतके आश्वमेधिक पूर्वमें ब्रह्मारण्यका वर्णन इस तरह किया है-

प्रशावक्षं मोक्षफलं शान्तिच्छायासमन्वितम। शोनाश्रयं तृष्तितोयमन्तःक्षेत्रज्ञभास्करम् ॥ ६ ॥ येऽधिगच्छन्ति तत्सन्तस्तेषां नास्ति पनर्भवः। ऊर्ध्वं चाध्रश्च तिर्यक्व तस्य नान्तोऽधिगम्यते ॥

112/511

महाभाव आश्वव अव २८ ( अनुगीताव )

"इस विद्यारण्य अथवा ब्रह्मारण्यमे प्रश्ना नामक पक्ष हैं, उनको मोक्षरूपी फल लगे हैं शान्तिरूप छाया यहां है, ज्ञानका आश्रय करने योग्य स्थान है. तिप्त देनेवाला जीवन-जल वहां है। और क्षेत्रज्ञ आत्माका प्रकाश यहां पड़ा है। जो लोग इस वनमें जाते हैं उनको पनर्जन्म नहीं होता. इस बनका ऊपर नोचे तिर हा तथा किसी-भी और अन्त नहीं प्रतीत होता। " ऐसा यह बडा भारी अरण्य है। एक अध्वत्य वक्षके स्थानपर यहां अनल्त वृक्षीका महावन कहा है। वृक्षका विस्तार साधक की उन्नतिमें इकावट वर्णन है। करनेवाला है। अतः वह असंगशस्त्रसे काटना पडता है।

वेदके कतिपय मंत्रीका विचार करते हैं-

यस्मिन्बुक्षे सपलाशे देवैः संविवते यमः। अत्रा ना विश्वतिः विता पराणा अनु वेनति ॥ (॥ पुराणा अनुवेनन्तं चरन्तं पापयाम्या । अस्यक्रभ्यचाकशंतस्मा अस्पृह्यं पुनः ।२।। (ऋग्वेद १० । १३५)

(ऋषिः-कमारो यामायनः । देवता-यमः ) "जिस उत्तम पानोंसे युक्त वृक्षपर वैठकर सब प्रजाओंका पालनकर्ता पिता यम अन्य देवोंके साथ रसपान करता है और अपने साथ प्राचीन पितरोंको चाहता है। प्राचीन पितरोंको चाहने वाले और पापी बद्धिके साथ विचानेवालोंको न चाहनेवाले यमका मैंने एककार दर्शन किया और उसका फिर दशन करना चाहता है।" इस मंत्रमें एक वृक्ष है. उसपर सबका पालक देव बैठा है और उसके साथ अन्य देव भी हैं ये सब वहां रसपान कर रहे हैं और वह पालनकर्ता देव प्राने लोगोंको वहां चाहता है, सभवतः उनको भी रस पिलाता ही होगा, और वह पावी बद्धिके साथ गहरेवालोंको नहीं चाहता अर्थात इस वृक्षपर वे जाते हैं कि जो मिक्तके अधिकारी निष्पाप बद्धिवालों को ही चाहता है। यहां का होते हैं, इन्होंको मोक्षरूपी फल प्राप्त होता है। यह वक्ष असंगशस्त्रसे कारने याग्य नहीं है, क्यों भगवद्गीतामें जिस अश्वत्थ वृक्षका वर्णन है कि यहां सदयद्विवाले सत्परूप जाते हैं और उसकी असंगद्दाखसे काटना है, वह वक्ष इस परमिता के साथ जा देवसभा बैटा है उसमें बनमें नहीं है. इस बनमें पहुंचनेवालोंको मोक्ष प्रवेश पाते हैं तथा ये सब मिलकर अमृत रूपी अमतफल मिलता है और किसी वक्षके रसका पान करते हैं। इस कारण यह बुक्ष किसी टहनीको काटनेकी आवश्यकता नहीं है। पर्वोक्त महाभारतमें कहे प्रशायक्षके सदश दी-अर्थात् ये वृक्ष मानवी प्रगतिमें रुकावट डालने- खता है: इसको यहां पलाश कहा है. गी ोक्त वाले नहीं है और भगवद्गीतामें कहा अध्वत्थ वक्ष अध्वत्थ है परंत 'वड 'के समान उस हा

रुशास्त्रिष्यलं मरुतो वि धन्या(ऋ० ५:५४।१२) 'पीपल वक्षको मस्त देव हिलाते गहते हैं।' इन दोनों वृक्षोंके स्थक्तपमें यह भेद है जिस- ऐसा एक स्थानपर कहा है। संभवतः ऊपरके का विचार पाठकों को करना चाहिये। अब मीठे फल गिराने के लिये ही ये इस वक्षको देह नहीं है। और देखिये-

अश्वत्थो देवसदनस्ततीयस्यामितो दिवि। तत्रामृतस्य चक्षणं देवाः कृष्टमवन्वत ॥ (अथर्ववेद पाडाइ: १९।३९।६)

''अश्वत्य वृक्ष देवोंके रहनेका स्थान है, वह तीसरे घुलोकमें रहता है, उस अमरत्व देनेवाले कप्रको देवोंने प्राप्त किया।'' इस मंत्रमें अश्वत्थको देवोंका घर बताया है और इसका मूल स्थान त्तीय दालोक है। चंकि इसके आश्रयसे देवताएं रहती है इसलिये इस वृक्षकी शाखाएं छेइन करनेकी आवश्यकता प्रतीत नहीं होती, जैसा कि गीतामें असंगराखसे अध्वत्थ वक्षको काटने-को कहा है। अस्तु।

इस तरह वैदिक सारस्वतमें वृक्षके आश्रय-से देवताओंका निवास आदिके विषयमें कहा है। यहां 'वृक्ष ' आदि राव्द आलंकारिक भाव दर्शाते हैं, और यहांके 'पक्षी 'भी आकाशमें उडनेवाले पंखयुक्त प्राणी नहीं है, यह बात स्पष्ट ही है। अतः इसको आलंकारिक मानते हुए यहांतक जो वचन हमने देखे उसका संक्षंपसे आशय देखेंगे और उसका धोडासा मनन भी करेंगे-

#### अलंकारका स्वरूप ।

१ जिसकी जड़ें ऊपर हैं और नीचे शाखाएं। हैं ऐसा एक अध्वत्थ वृक्ष है, इसके पत्ते छन्द-वेद-हैं। (गीता १५-१, कठ ६।१)

हैं, इनमें सन्त्र-रज-तमका भाव रसक्य होकर करता है उसको उसका वारंबार दर्शन करनेकी भरपूर भर गया है. मानों इस रससे ही इस तीव इच्छा होती है, क्योंकि उसका दर्शनही शास्त्राविस्तारका पंषण हो रहा है। ( गी० ऐसा सुंदर है। ( ऋ०१०।१३५।२) १५१२)

इसकी शोभा बढाते हैं और मोक्षधामके पान्ध- स्रोत है। ( अधर्व० ५।४।३ )

हिलाते होंगे। यह स्वर्गीय पीपल है इसमें सं- स्थोंको स्ख देते हैं। इनके कारण ही इस वृक्षकी सुंदरता बढ गयी है। ( गी० १५१२ )

४ इस वृक्षकी जड़ें मन्त्र्योंके कमौके साध संबंध रखती हैं अर्थात कर्मरूपी भूमिमें जड़े जाती हैं और वहांसे इस वृक्षका पोषण और संवर्धन होता है। ( गी० १५।२ )

५ जिसकी जड़ें ऊपर हैं और शाखाएं नीचे हैं वह अभ्वत्थ वृक्षही सामध्येयुक्त 'अमृत ब्रह्म' है। इसीके आश्रयसे सब लोग सुरक्षित रहे हैं और कोई इसको उल्लांघ नहीं सकता। ( कठ उ० ६।१ )

६ एक वक्षपर दो पक्षी बैठे हैं, उनमें एक फल खाता है और दूसरा कुछभी न खाता हुआ चमकता रहता है, अर्थात् भोग न करनेवाला तेजस्वी है और भोग करनेवाला भूखा है। ( ऋ० १।१६४।२२; मुण्ड० ३।१ )

७ इस वृक्षके फलका भोग करनेमें जो तत्पर होता है वह मोहसे शोक करता है, अपनी निर्वल-तासे दुखी होता है, जब दूसरे तेजस्वी पक्षीका दर्शन करता है और जानता है कि वह फलभोग न करनेके कारण तेजस्वी और समर्थ है तब उसकी यह सब महिमा है ऐसा जानकर शोक-रहित अर्थात सुखी होता है। ( मुण्ड० ३।२ )

८ इस हरेभरे वृक्षके नीचे बैठकर सब देवोंके साथ यम रसपान करता है, वहां हमारे प्राचीन पर्वज जिन्होंने देवत्वको प्राप्त किया वे भी उस सभामें विराजते हैं। ( ऋ० १०।१३५।१)

९ यह सब विश्वका देव पापमयी बुद्धिको नहीं पसंद करता वह पुण्यमयी बुद्धिहि पसंद २ इस वृक्षकी शाखाएं नीचे और ऊपर फैली करता है। इस देवताका जो एकवार दशेन

१० अभ्वत्थ वृक्षपर देव रहते हैं और वह ३ इन शाखाओं पर विषयरूपी सुंदर पहाव अश्वत्थ तृतीय चुलोक में है। वहां ही अमृत का पीडित हैं। यहां पता लगता है कि भोगलाल- विलक्त उसे कठिन होता है। सासे दुःख और अनासिकसे सुखप्राप्त होता

जो आत्मा सुखी है वह (अनक्षन् ) भोगमें अनासक है और (यमः) संयमी है। इसी में उसके सुखका बीज है। अनासिक ही सखका हेत है। एकही बुक्षपर बैठनेवाले दो पक्षियोंमें जब अनासकको सुख और आसकको दुःख होता है, तब दःखी जीवोंको उचित है कि वे अनासिकसे रहें और सखी हो जांय। जो अनासक और संयमी है, वहीं ईश है। भोगी ईश होही नहीं सकता, क्योंकि भोगी होनेका अर्थ वह अपने आपको हान दीन और अपूर्ण समझता है। जो अपूर्ण है और बाहरसे वस्त् आनेपर जिसकी तृप्ति होनेकी कल्पना है वह समर्थ और पूर्ण किस तरह हो सकता है? और समर्थन होगा, वह ईश भी किस तरह हो सकता है ?

यहां 'कर्मफलत्याग 'के गीताके सिद्धान्त का वैदिक मूल हमें प्राप्त हुआ। इस संसारमें जीवोंको सुख देनेवाली छाया वेदोंसे ही प्राप्त होती है। छन्द ही यहांके (पर्णानि) पहाव हैं, शाखाविस्तार सब यही वेदविस्तार है। आनंदसे और सखसे इस छायामें जीव रहते हैं और वेदमार्गके अनुसार चलते चलते आगे मागे मिलता जाता है।

शाखाएं, पहाच, जडें और वृक्षकी टहनियां पेसी एक दूसरेके साथ मिर्ली हैं कि उनके प्राप्त होगा। अतः अनन्यभाव और असंगवृत्ति अन्दर अटका हुआ। पक्षी बाहर ख्ली वाय्मे धारण करना उचित है।

संक्षेपसे यह आशय यहां तक दिये वच- आ नहीं सकता, क्योंकि उसकी मागेही नहीं नोंका है। यहांका वृक्ष यही संसार है। इस मिलता। कर्म करो, उसका सुख भोगो, आगे संसार-वृक्षपर कई जीवरूपी पश्ची बैठे हैं, भी कर्म करो और फिर सख भोगो, फल-उनमें कई नित्यतृत आप्तकाम और असंग संप्रह करो, उसका रक्षण करो, उसको भोगो. वृत्तिसे रहनेवाले हैं, जो आनंदी और तेजस्वी इस तरह अनेक कप्टों और यातनाओं में फंसा हैं। अन्य जीव भोगी हैं वे चिन्तामें मग्न, मोहसे हुआ यह जीव बाहर कैसा निकल आवे? प्रस्त, दुःखसे संतप्त और आधिव्याधियोंसे इसके पाश इतने हैं कि उनसे बाहर निकलना

> छोटेपनमें अज्ञानमें रहता है, तारुण्यमें स्थी-भोगमें लिपट जाता है, आगे बालबच्चे होते हैं. पीछे उनके विवाहके मंगलकार्य है, मित्र हैं, सगे हैं, संबंधी हैं, दुःख और शोक हैं, वैयक्तिक और सामृहिक कार्य हैं, एक कार्य समाप्त होता है तो दूसरा शरू होता है, इस तरह इसे इससे छुटनेका मार्ग नहीं दीखता। एकही मार्ग है जो यह (यम ) संयमी बने और (अनश्रन् ) भोग भोगनेका इच्छ्क न रहे, इस असंगवृत्तिसे रहने-से ही इसका मागे खुळ जाता है।

> कठ उपनिषदमें जो कहा है कि यह अध्वत्थ वृक्षही ( शुक्र अमृत ब्रह्म ) सामर्थ्ययुक्त अमृत-मय ब्रह्म है वह सत्य है, क्योंकि (वासदेव: सर्व। गी॰ अ१९) वासदेवही सब कछ है और ( पुरुष एवेदं सर्व । ऋ० १०।९०।२ ) पुरुष परमे-श्वरही सब कुछ है तब तो यही ब्रक्ष है और दूस-रा कुछ भी नहीं है, यही सब कुछ है। हम अलग होकर भोग भोगना चाहते हैं। इस भोगी वृत्तिमें दुःख है। मझसे दूसरे भिन्न हैं और मैं उनकी दबाकर भोग भोगुंगा, इस वृत्तिमें सब दुःख है। यदि इसके मनमें अनन्यभाव स्थिर होगा और यहां अन्य कोई नहीं है, सब एकही सत्यवस्त है. मैं और अन्य सब उसीमें अन्तर्गत हैं, यहां कोई पृथक नहीं है, इस तरहके अनन्यभावसे यदि मन्ष्य रहने लगें, तो असंगवृत्ति होनेके कारण सर्वत्र आनंद और एकरस स्वही सस्व

(२) असंग शस्त्रसे वृक्षका छेदन। न रूपमस्येह तथोपलभ्यते नान्तो न चादिर्न च संप्रतिष्ठा। अश्वत्थमेनं सुविरूढमूलमसंगशस्त्रेण दृढेन छित्त्वा ॥ ३ ॥ ततः पदं तत्परिमार्गितव्यं यस्मिन्गता न निवर्तन्ति भूयः। तमेव चार्च पुरुषं प्रपये यतः प्रशृत्तिः प्रसृता पुराणी ॥ ४ ॥

अन्वयः - ( यथा अयं वर्णितः ) तथा अस्य रूपं इह न उपलभ्यते । ( अस्य ) अन्तः न, आदिः च न, संप्रतिष्ठा च न ( उपलभ्यते, ), सुविरूढमुरं एनं अश्वत्थं दृढेन असंगक्तक्रण क्रिता, ततः ' यतः पुराणी प्रवृत्तिः प्रसता तं एव आद्यं पुरुषं अहं प्रपद्ये ! (इति)तत् पदं परिमार्गितव्यं, यस्मिन् गताः भूयः न निवर्तन्ति ॥ ३-४ ॥

(इस अश्वत्थ वृक्षका यहां जिस तरह वर्णन किया है) उस तरह इसका स्वरूप यहां व्यक्त रूपसे दीखता नहीं, अर्थात् इसका न अन्त, न आदि और न आधार दीखता है, अत्यंत गहरी जडोंसे युक्त इस अश्वत्थ नामक वृक्षको सुद्दढ असंगरूप शस्त्रसे काटकर, 'जिससे पुरातन कालसे प्रवृत्ति चली आ रही है उसी आद्य पुरुषको मैं शरणागत होता हूं।' ( ऐसी भावना करके ) पश्चात् उस पदको ढूँढना चाहिये कि जिसमें गये हुए फिर वारंवार वापस नहीं आते।

भावार्थ- इस संसारवृत्रका आदि अन्त और आधार कहां है इसका पता नहीं लगता और इसका ठीक ठीक स्वरूप भी सर्वसाधारण के समझमें नहीं आता । इसिछिये वैराग्यरूपी शखले इसको काटना चाहिये और जिल बीजले यह वृक्ष अनादि कालसे इतना फैल रहा है, उस अन्य जगद्दीज ईश्वरको में शरण जाता हं ऐसी नम्र भाव-नासे उसे शरण जाकर, उस स्थानको हुँउना चाहिये कि जहां पहुंचनेपर वारंवार वापस आकर दु:ख भोगना नहीं पढता, अर्थात् अहां जाकर अखण्ड आनंद मिलता रहता है ॥ ३--- ४ ॥

जो पादा हमारे पीछे लगे हैं वे और किसीके वंधन टूट जाते हैं। अतः कहा है कि— बनाये नहीं हैं, वे तो सब भोगासक्तवृत्तिसे. संग-भावसे अर्थात हमारेहि कारण बनाये गये हैं। भोगी लोग अपने पार्शोको स्वयं बनाते हैं और है। 'फिर भाई! कष्टोंसे बचानेवाला और कष्टोंमें अपने आपको उसीमें बांध देते हैं, बांधा जाने डालनेवाला कौन है ? अपने मनकी वृत्ति है, जो पर स्वयं रोते हैं, चिलाते हैं और पीटते हैं और कहते हैं कि 'हे देव! हमें छाड़ दो।' परंतु विचार अवनति करनेवालाभी स्वयंहि है। नहीं करते कि बांधा किसने है ? पादा किसने छोडनेवाला दूसरा कोई नहीं है। स्वयंही संग-वृत्तिसे बांधा जाता है और असंगवृत्तिसे स्वयं

मन एव मनष्याणां कारणं बंधमोक्षयोः। 'मन ही मन्ष्योंके बंधन और माक्षका हेत् सब करती है, उद्धार करनेवाला भी स्वयं और

असंगभावसे सब प्रकारकी उन्नतिका मार्ग निर्माण किये हैं? यहां तो बांधनेवाला और खला हो जाता है और संगवृत्तिसे सब प्रकारके कष्ट होते हैं। यही भाव भगवान श्रीकृष्ण आगे

(३-४) यहां जिस अध्वत्थ वृक्षका वर्णन किया गया है, उसका रूप साधारण मानव जानते नहीं। वे तो चारों और देखते हैं और उनको सर्वत्र संदर रमणीय भोग ही भोग दीखते हैं. सब ओर संदर जगत है. उसमें भागविलास भरे हैं, प्रयत्न करो, भोग भोगो, आनंद करो, दूस-रोको मारो काटो, जो मर्जी हो वह करो, खाओ, पीओ आनंद लुटो, मरनेके पीछे किसने देखा है, शब्दण करों और घी साओ, इस तरहके विचारोंसे चलनेवाले लोग मोहवश अनेक अनर्थ करते हो रहते हैं, उनको तो इस वृक्षका (न रूपं उपलभ्यते ) दर्शन भी नहीं होता । यहां दर्शन न होनेका तात्पर्य यही है कि उनको इस-की कल्पनातक नहीं है। वे तो दुःखको सुख माननेवाले अनित्यको नित्य मानकर विचार न करते हुए चलते हैं।

परंतु जो जीवनका विचार करते हैं उनको अपने बंधनकी कल्पना होती है और वे सोच विचार करने लगते हैं, सोचने लगते हैं और विचार करते करते उनको पता लगता है कि ( न अन्तः न आदिः न संप्रतिष्ठा ) जिसका आदि अन्त नहीं है और जिसका आधार भी नहीं है ऐसे घने जंगलमें हम अटक गये हैं। चारी और वक्षविद्यां हैं, मार्गतो किसी जगह नहीं दीखता, कहां जांय, क्या करें, इस जंगलसे मक किस तरह हो सकते हैं ? ऐसा सोचते सोचते उसको पता लगता है कि (असंग-शस्त्रेण हद्वेन छित्वा ) असंगरूप सहद शस्त्रसे इस बनको काटा जा सकता है। जब इसका पता वृक्षको काटना है। अतः पाठक यह न समझ उनको लग जाता है और आगे चलकर कई कि यह अध्वत्थ वृक्ष किसी समय काटा जायगा परुपार्थी जीवीने इसी असंगशस्त्रसे इस वनको और कभी यह वृक्ष बिलकुल न रहेगा। ऐसा काटा और मार्ग खला किया है ऐसा ये देखते कभी नहीं होगा। यह अध्वत्थ वृक्ष, यह संसार-हैं, तो येभी पांथस्थ जीव अपने लिये माग तैयार वृक्ष सदा रहेगा, परंतु जो यहां फलमांग करने करते हैं। इस रीतिसे मार्ग बनता है और बद्धों की वासना त्याग देगा, उसके लिये यह न रहने को स्वतंत्रता इसी असंगवृत्तिसे प्राप्त हो सकती के समान उपद्रवरहित अथवा सहायक बनकर है। कितना भी घना जंगल क्यों न हो, वह सदद रहेगा और इससे उसको कोई बंधन नहीं होगा। क्रम्मसे काटा जाता है। और उसमेंसे सीधा मार्ग इतना ही आध्य असंगशस्त्र हस वक्षके काटने

बनाया जा सकता है। इसीका नाम परुषार्थ है और यह हरएक मनुष्यको करना ही चाहिये।

यह प्रपंच अथवा संसारहरी वृक्ष है और यह (स्-वि-रूढ मूल )वडा स्टढ म्लीवाला है, अर्थात इसके जड बड़े गहरे गये हुए हैं। तथापि किसीको उरना उचित नहीं है, क्योंकि यह कितनाही सुदृढ क्यों न हो, असंगशस्त्र चलानेपर यह प्रतिबंधक नहीं होता। असंगद्यास्त्र उठाते ही पथिकका मार्ग सीधा हो जाता है। इसलिये भोगी वृत्ति रहनेतक ही इसका वंधन कष्ट देता है, भोगवृत्ति छोड दी और असंग अथवा अना-सकत वृत्ति बन गयी तो यह वृक्ष ऐसा ही रहने पर कोई कष्ट नहीं होता। ऋग्देदमें जहां एक वक्षपर दो पक्षी बैठनेका वर्णन है, वहां जो फल-भोग करनेवाला पक्षी है. वही जोकब्रम्त है, परंत जो फलभोग नहीं करता वह आनंदसे वमकता रहता है। एकहां वृक्षपर एक सखी और दसरा दःखी है और इसका कारण एक भोगी है और दसरा त्यागी है। यह ऋग्वेदका पाठ ही श्रीमद्भगवद्गीतामें अधिक विस्पष्ट कर दिया है। अर्थात यहां स्पष्ट हुआ कि वृक्ष जैसा का वैसा रहनेपर भी संगद्ति और असंगवृत्तिसे बंध और मोक्ष होते हैं और यही असंगशस्त्रसे वृक्ष के काटनेका सच्चा तात्पर्य है।

असंग नामक कोई शस्त्र नहीं है जिससे वृक्षके काटने की संभावना है। वृक्ष के फल के भोग का त्याग करनेका ही नाम असंगदास्त्रसे

#### (३) शाश्वत पढके अधिकारी।

निर्मानमोहा जितसंगदोषा अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः। द्वन्द्वैर्विमुक्ताः सुखदुःखसंज्ञैर्गच्छन्त्यमूढाः पद्मव्ययं तत्॥५॥ न तद्रासयते सूर्यों न शशांको न पावकः। यद्गन्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ ६॥

अन्वयः - निर्मानमोहाः, जितसंगदोषाः, अध्यात्मनित्याः, विनिवृत्तकामाः सुखदुःखसंजैः द्वन्द्वैः विसुक्ताः, अमृहाः, तत् अव्ययं पदं गच्छन्ति ॥ ५ ॥ न सूर्यः, न शशांकः, न पावकः (च) तत् (पदं) भासयते । बत गरवा न निवर्तन्ते तत् मम परमं धाम ।। ६ ।

जिनका अभिमान और मोह नष्ट हो चुका है, जिन्होंने विषयासिक्तके दोषोंको जीत लिया है, जो आत्मामें नित्य रमते हैं, जिनकी कामनाएं दूर हो चुकी हैं, जो सुख दुःख आदि द्वन्द्वोंसे मुक्त हो चुके हैं और जो ज्ञानी हैं, वे ही उस अविनाशी पदको प्राप्त होते हैं ॥ ५ ॥ सूर्य चन्द्र अथवा अग्नि उस पदको प्रकाशित करनेमें समर्थ नहीं है। जहां जानेपर वापस आना नहीं पड़ता, वही मेरा ( ईश्वरका ) परम धाम है ॥ ६ ॥

आजय जाने।

ईश्वर उपासना ।

फलभोगकी वासना छट गयी और नित्यतृप्त रहनेकी स्थिति प्राप्त हो गयी, तो यह स्थिति चिरकाल रखने के लिये ईश्वरउपासना का अभ्यास करना चाहिये. अन्यथा मनका स्वभाव चंचल होने के कारण यह असंगवृत्ति कदाचित् स्थिर हुए से नहीं रहेगी और फिर भोगवृत्ति है, ढंढा जाता है खोज किया जाता है और बढ जायगी। ऐसा नहीं इस लिये कहा है—

यतः प्राणी प्रवृत्तिः प्रसुता तं आद्यं पृष्ठपं एव प्रपद्ये ।

प्रवृत्ति चली आयी है उसी आद्य पुरुष-परमातमा है, वेही शाश्वत पद के अधिकारी हैं। इसका -परमेश्वर को मैं दारण जाता हूं ' और वह वर्णन आगे के दे। श्लोकों में किया है वह मननीय मुझे उस अमृत स्थानमें चिरकाल रखे। ऐसी वर्णन अब देखिये-

में है। पाठक विचार करके इसका ठीक ठीक मनोभावना से उस साधकको ईश्वरकी प्रार्थना करते हुए शरण जाना चाहिये। शरण जानेमें अपनी सब अहंकार की वृत्तिका त्याग होता है। अवने आवको वरमात्माके लिये समर्पित करना भगवरखरणागतिसे ही होता है।

जिस स्थानको पहुंचनेसे फिर वापस आना नहीं होता है, उस पद को प्राप्त करना मनुष्यका कर्तव्य है और वह इस तरह प्राप्त किया जाता भगवच्छरणागतिसे वह निश्चयसे प्राप्त भी होता है। अपने अहंकार का इस तरह यह किया जाता है और पूर्ण अनन्यभाव मनमें 'जिससे पुरातन कालसे इस संसारकी स्थिर होता है। जिनको यह स्थिति प्राप्त होती

भावार्थ- जो अभिमानरहित, मोहरहित, अनासक्त, आत्मिनिष्ट, भोगवासना-रहित, द्वन्द्वभावसे दर भार ज्ञानी हैं वे उस अविनाशी परम पदको प्राप्त होते हैं। जहां सुर्य, चन्द्र अथवा अग्निका प्रकाश नहीं पहुंचता, वहां ईश्वरका परम धाम चमक रहा है, क्योंकि इसके प्रकाशसेदी सूर्य चन्द्र और अग्नि प्रकाशित होते જેમ પ~દા

#### अन्यय पदके अधिकारी।

( ५-६ ) अध्यय परमातमा के स्थानका कीन प्राप्त करते हैं इस का वर्णन यहां किया है

अमद्धाः अञ्ययं पदं गच्छन्ति ।

'जिनकी मुढता दूर हुई है वे ही परमात्माके अव्यय पद की प्राप्त हाते हैं।' मृद्धता रहने तक, अर्थात् अञ्चान रहनेतक परमात्माका अन्यय पद प्राप्त नहीं हा सकता। जिनका अज्ञान दृग्हुआ है उनके लक्षण पाठक इसी क्रेशकर्मे देखें-

#### (१) निः-मान+मोहाः।

जिनसे अभिमान दूर हुआ है और मोह भी दूर हुआ है वे परम पद के अधिकारी हैं। अश्वानसेहि अभिमान और मोह होते हैं. अभिमान घमंड अहंकार ज्ञान प्राप्त होने तक ही रहते हैं। अभिमान का अर्थ ' में हूं, में दूसरोसे पृथक् हूं, मैं भोग भोगंगा, इससे दूसरोकी हानि हुई तो भी मुझे उसकी पर्वाह नहीं है। ' इत्यादि भाव अहंकार से होते हैं। यह सब अज्ञान ही है, मेह भी इसी कारण होता है, में और दसरा इस द्वेतभाव का ही फल मोह है. यह मेरा है और यह दूसरेका है, इस कारण ही मनुष्य मोहित हाते और पाप करते हैं। यह सब अज्ञान है। ज्ञान वहीं है जिससे सर्वत्र अनन्यभाव प्रतीत होता है, सर्वत्र एक ही आत्मतस्व है उसे छोडकर उसे भिन्न कोई वस्त प्रकट होती हैं उनका नित्य मनन जो करते हैं, नहीं है, ऐसी प्कारमदृष्टि स्थिर हो गई, तो उस उनको आत्माकी अद्भत शक्तिका पता लगता में अहंकार और मोह के लिये कोई स्थान नहीं है, और उस कारण आत्मामें उनकी श्रद्धा मिलेगा, जहां सर्वत्र पकात्मप्रत्यय आगया वह दिनो दिन बढ जाती है। इन लोगोंको आत्माका किसको पास करेगा और किससे दूरहोगा? ही यह सब आविष्कार है ऐसा निश्चय होता अतः घमंड, शोक, मोह, उसके पास नहीं रहेंगे। है और वे एक आत्मतत्त्वका सर्वत्र दर्शन करते

#### (२) सुखदुःखसंज्ञैः द्वन्द्वैः विमुक्ताः ।

'सुख और दृःख नामक द्वन्होंसे जा मक्त होते हैं, ' सखदःख, हानिलाभ, जयपराजयः आप-पर, आदि अनेक द्वन्द्व हैं, वे अज्ञानीको ही कष्ट देते हैं, जिसमें सभी ब्रह्मके रूप हुए। विश्वातमा के विश्वरूप में जिसने सवकी एकत देखी. उसका इन्द्रके सब प्रकार एकही अभिन्न ब्रह्मके अर्खंड रूप होनेके कारण उस अनन्यभाव धारण करनेवालेक सामने कोई द्वन्द्व भेदरूपसे रहते ही नहीं, अतः द्रन्द्वींसे यह मक होता है। जब सब इन्द्र ब्रह्मरूप होंगे, तब उनका इन्द्र होनेका दोष दर होता है और द्वन्द्वभावसे यह मक्त होगा।

#### (३) वि-निवृत्त-कामाः।

जिनके अन्तःकरणसे भोगोंको कामनाएं<sup>,</sup> जिनके मनसे सब प्रकारकी कामनाएं दूर हो चुकी हैं, जो निष्काम हुए हैं, जिनमें तृष्णा रही नहीं, वे परम पदके अधिकारी हैं।

#### (४) जित-संग-दोषाः।

भोगासकिके दोषोंको जिन्होंने जीत लिया है, अर्थात जिनमें फलभोगवृत्ति गहीं नहीं, जो नित्यतुत्र हैं, आप्तकाम हैं, असंग हो चुके हैं वे परम पदके अधिकारी हैं।

#### (५) अध्यातमनित्याः।

(अधि+आत्मा) आत्माकी जो शक्तियां

#### (४) ईश्वरीय अंश जीव।

# ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः । मनःषष्टानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्षति ॥ ७ ॥

हैं अतः इसतरह आत्माका सर्वत्र साक्षात्कार करनेवाले आत्माके अव्यय पदको प्राप्त होते हैं। अर्थात् में उस आत्मासे पृथक् नहीं हूं यह झान उनमें सुटढ होनेके कारण वे आत्मारूप बनते हैं।

यस्मिन् सर्वाणि भूतानि, आत्मा एव अभृद्धिज्ञानतः। तत्र को मोहः कः शोक, एकत्वमन्पद्यतः॥ ( ईश उ०९ )

'जिस समय सब भृत आत्माही हो चुके. उस समय उस एकतत्त्वका दर्शन करनेवाले विज्ञानी पृष्टिको शोक और मोह किस तरह हो सकते हैं?' ऐसी अवस्था जिनकी होती हैं। वे परम अव्यय पदके अधिकारी होते हैं।

निरिभमानी, मोहरिहत, द्वन्होंको समभावसे देखनेवाले, निष्काम, भोगोंके विषयमें अना- सक्त और आत्माकी राक्तिका सतत मनन करने वाले, आत्माको यथायोग्य रीतिसे जानते हैं और आत्माका होनेसे वे स्वयं आत्माक्ष वनते हैं, स्वयं आत्मा वनने से वे आत्मास अनन्य होते हैं और पूर्ण क्रपसे अनन्य होनाही परमात्माका अव्यय पद प्राप्त करना है।येही शब्द इस समयतक भगवद्गीतामें अनेक वार आ चुके हैं, अतः इनका अधिक स्पर्धाकरण जो वहां किया है, वह भी पाठक यहां देखें और इन निरिभमानिता आदि गुणोंका महस्व जाने। ये गुण प्राप्त होना ही श्रेष्ठ अवस्था प्राप्त होनेका लक्षण है।

#### परम पदका लक्षण ।

अब परम पदका लक्षण बताते हैं। 'वहां सुर्य का ही अंश है, देखिये-

का प्रकाश नहीं पहुंचता, नवहां चन्द्रमा और अग्निकी ज्योति उजाला करती है। जहां पहुंच नेसे वापस नहीं आते, वहीं परमात्मा का श्रेष्ठ धाम है।, यह परमधाम का लक्षण है।

सूर्य, चन्द्र और अग्निका प्रकाश वहां नहीं पहुंचता अथवा वहांके तेजके सामने इनका प्रकाश बहुतही फीका है, क्योंकि उसीके तेजसे सूर्यादि पदार्थ तेजस्वी हुए हैं, अतः सूर्यादि पदार्थ वहां प्रकाश नहीं डाल सकते।

जहांसे वापस आना नहीं होता, वह परमात्म पद है। वापस आनेका तात्पर्य दुःखर्ने गिरना है। दुःख तो द्वैतका ही परिणाम है, जहां द्वैत न रहा, एकत्वानुभव का अनन्यभाव जहां स्थिर हुआ, वहां वापस आकर दुःखका अनुभव पाना कैसा संभव हो सकता है? एकवार जिसे अहै-तका अनभव हुआ, वह द्वैत में आवेगा ही नहीं, क्योंकि उसकी कल्पनामें द्वेत रहेगा ही नहीं। जैसा अनेक वस्त मिश्रीकी बनाई हैं, जिसके मनमें उन सब का मिश्रीरूप स्थिर है, वह उन में विविधता कैसी अनुभव कर सकता है। अत् एकवार अद्वेतका अनन्य होनेका अनभव हुआ, तो उसे ब्रन्द्रका भान होना असंभव है। अतः यह परम पद पैसा है, कि जिसे एकवार पह-चाननेसे फिर शोक मोह होते ही नहीं। यहां पाठक पूछेंगे कि यदि, ऐसा एक तत्त्व है, तो जीवका जीवभाव कहां सिद्ध हो सकता है, इस शंका के उत्तरमें कहते हैं, कि जीवभी परमात्मा

शरीरं यद्वामोति यच्चाप्युत्क्रामतीश्वरः ।

ग्रहीत्वैतानि संयाति वायुर्गन्धानिवाशयात् ॥ ८ ॥

श्रोत्रं चक्षुः स्पर्शनं च रसनं घाणमेव च ।

अधिष्ठाय मनश्चायं विषयानुपसेवते ॥ ९ ॥

उत्क्रामन्तं स्थितं वापि भुञ्जानं वा ग्रुणान्वितम् ।

विमूढा नानुपश्यन्ति पश्यान्ति ज्ञानचक्षुषः ॥ १० ॥

यतन्तो योगिनश्चैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम् ।

यतन्तोऽप्यकृतात्मानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः ॥ ११ ॥

अन्ययः - ( अस्मिन् ) जीवलोके मम एव समातनः अंदाः जीवभूतः ( अस्ति सः ) प्रकृतिस्थानि मनः षष्ठानि इंद्रियाणि कर्षति ॥ ७ ॥ यत् ( एषः ) ईश्वरः द्वारीरं अवामोति, अपि च यत् उक्ष्ममिति ( तत् ) वायुः आद्यायत् गंधान् इव, एनानि गृहीस्वा संयाति ॥ ८ ॥ अथं ( जीवः ) श्रोत्रं चक्षुः स्वर्धनं च, रसनं द्वाणं मनः च एव अधिष्ठाय विषयान् उपसेवते ॥ ९ ॥ उक्षामन्तं स्थितं वा, भुजानं गुणान्त्रितं वा अपि विमृद्धाः न अनुपद्यन्ति, ज्ञानचक्षुयः पद्यन्ति ॥ १० ॥ यतन्तः योगिनः आत्मिनि अवस्थितं एनं पद्यन्ति, अचेतसः अकृतास्मानः च यतन्तः अपि एनं न पद्यन्ति ॥ १९ ॥

इस मनुष्यलोकमें मेरा (ईश्वर का) ही सनातन अंदा जीव बन कर रहा है, वह प्रकृतिमें स्थिर रहनेवाले पांच इन्द्रियों और छठें मनको अपने पास आकार्षित करता है ॥ ७ ॥ जब यह दारीरका स्वामी दारीरको प्राप्त करता है अथवा जब उसे छोडता है, तब वह, वायु पुष्पोंसे सुगंध ले जाने के समान, इन इंद्रियोंको अपने साथ ले जाता है ॥ ८ ॥ यह जीव कान, नेन्न, त्वचा, जीहा, नाक और मन का आश्रय करके विषयोंको उपभोग करता है ॥ ९ ॥ दारीरको छाडनेवाले, दारीरमें रहनेवाले, विषयोंको भोगनेवाले, अथवा गुणोंसे युक्त होनेवाले इस जीव को मूढ जन देखते नहीं, परंतु ज्ञानी लोगही इसे देखते हैं ॥ १० ॥ यह करनेवाले योगी अपने अन्दर रहनेवाले इस आत्मा को देखते हैं, परंतु जो विचारहीन और संस्कारहीन होते हैं वे प्रयत्न करनेपर भी इस आत्माको देख नहीं सकते ॥ ११ ॥

भाषार्थ- जीव ईश्वर का ही एक अंश हे, वही नाना शरीरों में जीवभावसे रहता है, वह अपने पास इंदियों को कींच कर रखता है। जैसा वायु अपने साथ सुगेध काता है, वैसा यह जीव शरीरधारण के समय अपने साथ

इंदियोंको लाता है और शरीर छोडनेके समय इनको अपने साथ छे जाता है। यह जीव इन इंदियोंका आश्रय करके ही सब प्रकारके विषय भोगता है। यह किसी समय शरीरको छोडता है, किसी समय शरीरमें रहता है, रहकर भोग भोगता है, गुणांको अपने पास लाता है, इतना करने पर भी मृढ मनुष्य इसे पहचानते नहीं, परंतु जो ज्ञानचक्षते देख सकते हैं, वे ही इसे देख सकते हैं। योगी छीग प्रयस्न करने पर इसे देख सकते हैं, परंतु अज्ञानी आंर संस्कारहीन मनुष्य यहन करने पर भी इसे जान नहीं सकते ॥ ७- १

#### इश्वरका सनातन अंश।

(७-११) 'ईश्वरका सनातन अंश इस मानव ळांकमें जीवभावको प्राप्त हुआ है।' अर्थात जीवात्मा पृथक नहीं है, यह ईश्वर का ही अंश है। यह श्रीमञ्जगवद्गीताका सिद्धान्त है। जैसा महा-सागरमें एक जलबिन्द्र, जैसा सर्यव्रभामें एक किएण, जैसी वडे प्रज्वलित अग्निमें एक चिन-गारी, वैसा परमात्मामें जीवात्मा है। संपूर्ण सचेतन अचेतन का अन्तर्यामी आत्मा ही इेश्वर है, उसीका व्यक्तिगत अंदा जीवात्मा है। जैसा आकाशमें मठाकाश और मठाकाशमें घटाकाश होता है वैसाही विश्वात्मामें राष्टात्मा और राष्ट्रात्मामें वैयक्तिक आत्मा है। वेदमें कहा है

एषो ह देवः प्रदिशोऽन सर्वाः पर्वो ह जातः स उ गर्भे अन्तः। स एव जातः स जनिष्यमाणः प्रत्यङ्जनास्तिष्ठति सर्वतोमुखः॥

'यह एकही प्रभु सब दिशा-उपदिशाओं में है। वहीं पूर्व समयमें और इस समयमें गर्भमें आता है। वहीं पहिले जन्मा था, वहीं इस समय जन्मता है और आगेभी वही जन्मेगा। उसीका मुख सब और है और बही प्रत्येक मनुष्यके अन्दर रहता हे ।' तथा— (वा०यज्०३२।४)

> प्रजापतिश्चरति गर्भे अन्तर-अजायमानो बहुधा वि जायते। तस्य योनि परिपद्यन्ति धीरा-स्तस्मिन्ह तस्युभ्वनानि विश्वा ॥

संचार करता है, वह स्वयं अजन्मा होता हुआ। जीवात्माके होनेके कारण किसी तरह परमात्मा

भी अनेक प्रकारसे और विशेष रीतिसे जन्मता है। इसका मूल स्थान ज्ञानी लोग देखते हैं और इसीमें सब भुवन रहे हैं।'

परमात्माका वर्णन करते हुए ही 'बह न जन्मनेवाला होनेपर भी जन्म लेता है ' ऐसा कहा है। आत्मातो 'अज 'है अर्थात् अजन्मा है। फिर भी घटमें आये आकाशके समान शरीर में आया आत्माका अंदा दारीरके साथ जन्मता है। यह एक रूपक है, इससे इतनाही बताना है, कि विभू पकरस आत्माके अंश ही जीव रूप बनकर ( मम एव अंदाः जीवभृतः ) इस विश्वमें नानारूप धारण करते हैं, इसी कारण उसको ' सर्वतो मुखः, विश्वतो मुखः, विश्वत-श्रक्षः, विश्वतस्पात्, विश्वतो बाहुः ' कहा है-

> विश्वतश्रक्षहत विश्वती मुखो विश्वतो बाहुरुत विश्वतस्पात्। सं बाहुभ्यां धमति सं पतत्रैर्घावाभूमी जनयन्देव एकः । ( वा० यज०१७।१९ )

यदि वह प्रभु सब शरीरोमें न होगा तो उसके सब ओर मुख, सब ओर हाथ, सब ओर चक्ष और सब ओर पांव कैसे हो सकते हैं। जो ब्रैती परमात्माका अंश जीवात्मा है ऐसा नहीं मानते और जीवात्माको परमात्मासे सर्वथा पृथक मानते हैं उनका परमात्मा 'विश्वतो मुख, विश्वतो बाहु विश्वतस्पात्' किस तरह हो सकता है ? क्योंकि जो मुख बाहु पाव चक्षु आदि अवयव दीखते ( वा० यजु० ३१।१९ ) हैं वे द्वैतियोंके पक्षमें जीवारमाओंके हैं, न कि 'प्रजापति परमपिता परमेश्वर गर्भके अन्दर परमात्माके । अतः हाथपांचबाहुमुख ये अध्यव

के हो नहीं सकते। परंतु वेदीमें परमात्माका करता है। जीव इन इन्द्रियोंको अपने पास ही वर्णन 'विश्वतो मुख' आदि शब्दोंद्वारा आकर्षण करके विविध भोग भोगता है। मनके किया है, अतः मानना पडेगा कि 'न जन्मने साथ छः इंद्रियां मिलकर जीवात्माका लिंगदेह वाला परमात्मा विशेष रीतिसे जन्म लेता है, होता है। वायु जैसा फलोंका सुगंध अपने साथ (अजायमानः बहुधा विजायते ) और विश्वतो हे जाता है, इसी तरह जीव एक शरीरको मुखी बनता है।' यही भगवद्गीताकी भाषामें छोडता और दूसरे शरीरको प्राप्त करता है, परमात्माका विश्वक्षवर्णन है, सब कप उसीने उस समय इस लिंगदेहके साथ अर्थात् मन धारण किया है। अस्त।

परमात्माका अंश जीवात्माके रूपमें जीव-स्षिमें जन्मता है, यह गीताका कहना इस तरह वेदसे भी प्रमाणित होता है। 'परमात्मा का अंश ' ऐसा कहनेसे खण्डित अंश नहीं समझा जाता, परंतु जैसा आकाशका अंश मठाकाश या घटाकाशमें खंडित न होनेपर भी अंश कहा जाता है, वैसा यहां भी समझना चाहिये, क्यों कि परमात्मा अखंड एकरस है उसका ट्रकडा हो नहीं सकता । परंतु दारीरमें व्यापार करनेके कारण उसका अंश ऐसा समझानेके लिये यहां कहा है, वेदमें भी ऐसाही कहा है-

> पादोऽस्य विश्वा भृत।नि त्रिपादस्याऽमतं दिवि ॥ ३ ॥ त्रिपादध्यं उद्देश्यहयः, षादोऽस्येहाभवत्पनः ॥ ४ ॥ (वा॰यज॰३१)

'पुरुष अर्थात् परमात्माका एक पाद् अर्थात् अंश इस विश्वमें विश्वक्रप बना है, और वारंवार विश्वरूप बनता है और तीन पाद अर्थात तीन अंदा धलोकमें अपने स्वरूपमें रहते हैं ' यहां भी पाद शब्द अंशवाचकही है और यह अंश या पाद शब्द टकडेका वाचक नहीं है, परंतु पकरस पदार्थके कुछ अंशका वाचक है।

यह परमात्माका सनातन अंश मन, कान, त्वचा, चक्ष, जिह्ना और नासिका इन छः इन्द्रियोंका अपने पास आकर्ष करके इन छहीं छः इंद्रियोंको आकर्षित करता है और उन छः इंद्रियोंको अपने पास रखता है और इन इन्द्रि-

आदि छहाँ इंद्रियोंके साथ एक शरीरसे दूसरे शरीरको जाता है। जब यह एक शरीर छोडता है तब उस देहके मन आदि छः इन्द्रियोको अपने साथ आकर्षण करके लेता है. और जब यह दूसरे देहमें प्रवेश करता है, तब उस देहमें इन छः इंद्रियोंको सरक्षित रखता है। अर्थात अकेला जीवातमा किसी देहको छोडता नहीं और किसी देहको पकडता भी नहीं। जब देहको छोडता है उस समय मनके साथ छः इंद्रियोंके साथ छोडता है और जब किसी देहमें प्रवेश करता है तब भी इन छः इंद्रियों के साथ ही प्रविष्ट होता है।

यहां पाठक स्मरण रखें कि जो आत्मा है वह ' सर्वगत ' ( गी० २।२४ ) अर्थात सर्वव्यापक हैतथाउसका अंश या ट्कडा होता नहीं क्योंकि वह अखण्ड एकरस है। तथापि बृहदा-काशमेंसे अनक घटोंमें आकाश रहनेके समान, सर्वगत आत्माका अंश अनेक देहोंमें विराजता है। यदि केवल आत्माका अंश शरीरकी उपा-धीमें रहता, तो भी उसको जीवभाव कदापि प्राप्त न होता, क्योंकि अखण्ड एकरस आत्मामें पक या अनेक शरीर आये अथवान आये, तो उसमें कोई परिवर्तन होनेका संभवही नहीं

परंतु जब यह आत्मा अपने साथ मन आदि इंद्रियोंसे नाना भोग भोगनेका कार्य करता योंसे शब्द-स्पर्श-रूप-रस गंध विषयोंका भोग है, तब ' मैं भाका ' हूं ऐसा उसे अनुभव होता

छः इंद्रियोके साथ रहनेसेहि अपने भोका होनेका अनभव उसे हुआ और इसी कारण जीवभाव उसमें प्रतीत होने लगा। अतः यह मनके कारण प्रतीति है। मनके विना इंद्रियां कछभी कार्य कर नहीं सकती, अतः मनके साथ रहनेसे आत्माके अंशमें 'मैं भोका हूं और अन्य भोग्य हैं ' ऐसा भान हुआ और जीवभावका प्रारंभ हुआ। यह मनका खेल है अतः मनकोही बंधन है। उदाहरणके लिये आप देखिये कि वृक्ष और मोचनका हेत कहा जाता है।

कान, खन्ना,आंख, रसना, नासिका और मनके ऊपर अधिष्ठाता होकर इनके द्वारा यह शब्दस्प-शंरूपरसगंध आदि विषयोंका उपभोग लेता है, और मैं उपभोग करनेवाला हं तथाये उपभोगके विषय हैं, ऐसा अनुभव करता है। यही जीव-भाव है। भोगकामना जीवभावका महत्त्वका लक्षण है। इसी कारण वासनाक्षयसे मोक्षकी प्राप्ति संभवनीय होती है।

ज्ञरीरको छोडते समय ज्ञरीरमें रहते समय भोग करते समय, तथा सत्त्वादि गुणीसे युक्त होते समय आत्माको ज्ञानदृष्टिसे देखनेवालेही देखते हैं, परंतु जो ज्ञानदृष्टिसे रहित मृढ हैं उनको आत्माका पता तक नहीं होता।

शरीरमें जो कर्म होते हैं उनके देखनेसे आत्माका पता लगता है, यदि शरीरमें होनेवाले कमौका अनुसंधान न किया जाय, तो आत्माका ज्ञान होनेका दूसरा कोई साधन नहीं है। इस सष्टिमें स्थिर और चर, स्थावर-जंगम, निर्जीव-संजीव ऐसे दो भाव दीखते हैं। पत्थर पर्वत आदि स्थिर स्थावर अथवा निर्जीव कहलाते हैं और जीव, कुमिकीट, पतंग, पक्षी, पद्मा, मानव आदिकोंको संजीव- जिनमें जीवन हैं- ऐसा कहते हैं। यह सजीव-निर्जीव-भेद स्पष्ट है और हरएक मानव इसका अनुभव स्पष्टताके साथ तत्त्वदृष्टिसे गलत हैं। आकाश सर्वत्र एक जैसा कर सकता है। यदि सर्जीव सृष्टिमें दिखाई देने पिहलेसेहि है। घडे उत्पन्न होनेके कारण मनुष्य वाले ' इच्छा, द्वेष, सुख, दुःखं और प्रयत्न र न घटकाशके विषयमें अपनी कल्पनासे जैसा चाहे

है और यही जीवभाव है। अर्थात् मन आदि देखे जांय तो जीवका अथवा आत्माके जाननेका इनसे भिन्न और कोई लक्षणही नहीं है।

ये लक्षण देखनेसेहि सजीवोमें जीवात्मा-आत्मा-है और स्थावरोंमें आत्मा नहीं है ऐसा मनुष्य कहते हैं। यहां इतना सत्य है कि जीवी-की हलचलसे आत्माका बोध होता है, परंत् इससे जो अनमान किया जाता है कि जीवोंसे भिन्न स्थानीमै आत्मा नहीं, यह अनुमान अशुद्ध हिलते हुए देखनेसे वायुके अस्तित्वका पता लगता है, इतना सत्य है, परंतु यदि वृक्ष न हिले किंवा किसी स्थानपर वृक्षही न रहे, तो वहां वायही नहीं है ऐसा अनुमान करना अयोग्य है। इसी तरह प्राणियोंकी हलचल देखनेसे आत्माका ज्ञान होता है यह सत्य है, परंतु जहां प्राणी न हो, अथवा प्राणीकी हलचल न हो वहां आत्मा नहीं है ऐसा अनुमान करना अयोग्य

अतः मरनेके साथ साथ जरीरसे आत्मा चला गयाः जन्म लेनेपर उसमै आत्मा आयाः फलाने शरीरमें आत्मा भोग करता है और फलाने शरीरमें आत्मा फलाने गुणोंसे युक्त है, यह सब भाषा अशद्ध है। आत्मा 'सर्वगतं' (गी० २।२४) है इस लिये आत्मा तो सबमें और सर्वत्र है, न वह किसीमें पहिले न होता हुआ फिर आता है और न किसी स्थानपर पहिले होता हुआ फिर चला जाता है। वह सदा अखंड एक जैसा एक-रसही है। आना जाना, होकर न होना, और न होकर होना यह उसके लिये असंभव है।

जैसा देखिये एक स्थानपर अनेक घडे रखे. तो क्या उनमें पहिले आकाश नहीं था ? और क्या आकाशने उनमें पश्चात् प्रवेश किया? तथा उनमेंसे कई घड़े ट्ट गये तो क्या वहांसे आकाश भाग गया ? ये सब भाषाके बोछनेके प्रकार

### (५) सबके हृदयों में ईश्वरका निवास।

यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयतेऽखिलम् । यचन्द्रमासि यचाग्रौ तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥ १२ ॥ गामाविदय च भूतानि धारयाम्यहमोजसा । पुष्णामि चौषधीः सर्वाः सोमो भृत्वा रसात्मकः ॥ १३ ॥

कालोंमें आत्मा ' सर्वगत ' है यही बात सत्य है । सबका एक आत्मा है न वह आता है और न वह जाता है।

इतना होनेपरभी आत्माका अस्तित्व जाननेके लिये सजीव प्राणियोंका निरीक्षण करना आव-इयक है, और इस कारण जीवन, मरण, भोग, और गुणका विचार करना आवश्यकही है। क्योंकि इसके विना आत्माके अस्तित्वका भी पता नहीं लग सकता। अतः कहा है कि ज्ञान-दृष्टिवाले लोग प्राणियोंके उत्क्रमण, भोग, अव-स्थान आदिका विचार करके आत्माको पहचा-नते हैं, परंतु जिनको ज्ञानचक्षु नहीं है वे प्राणि-योंकी हलचल देखनेपर भी आत्माको जानते नहीं। अतः मनुष्योको उचित है कि वे विद्या प्राप्त करके ज्ञानदृष्टिका विकास अपने अन्दर कराकर, इस आत्माका साक्षात्कार करें।

जो कतात्मा योगी होते हैं वे जब आत्मसा-क्षात्कारके लिये प्रयत्न करते हैं तब वे अपने जिनको दिव्यदृष्टि नहीं है, उनको इसका ज्ञान अन्दर ही आत्माको देखते हैं। परंतु जो अ- नहीं होता। यही विषय अन्य रीतिसे स्पष्ट

वैसा बोलते हैं। जैसे आकाशमें घडे वैसेही पर-|करनेपरभी उनको आत्माका साक्षात्कार नहीं मात्मामें जीवोंके ये शरीर हैं। ये शरीर आये होता। यहां कृतात्मा और अकृतात्मा कौन हैं अथवा नष्ट हुए, तो परमात्मामें कोई न्यून वा इसका थोडासा विचार करना चाहिये। विद्या अधिक नहीं होता। अतः आत्मा आया अथवा प्राप्त करके शास्त्रानुसार अनुष्टान यमनियमादि चला गया यह भाषा केवल व्यवहारकीही भाषा साधन,सद्गरसेवन तथा श्रवणमनननिदिध्यास जो है उसमें पारमार्थिक सत्यता नहीं है। तीनों करते हैं वे अपने आपको यथायोग्य सुविद्य बनानेके कारण 'कृतात्मा कहे जाते हैं। तथा जो लोग अपने उद्धार के लिये योग्य अनुष्ठान नहीं करते अथवा आत्मघात के ही मार्गसे चलते हैं वे 'अकृतातमा 'कहे जाते हैं। इनको आत्माका विचार भी नहीं सद्यता।

> आत्माके ज्ञानका योग करनेवाले योगी और जो आत्माका विचार तक नहीं करते वे अयोगी होते हैं।

इस तरह एक सर्वगत आत्माही विविध शरीरोंमें मन आदि इंद्रियोंका अधिष्ठाता होकर प्रत्येक दारीरका प्रत्यगातमा करके प्रकट होता है, इसतरह इस आत्माने संपूर्ण विश्वान्तर्गत सब द्यारीर अपने ऊपर धारण किये हैं और वही एक आत्मा विश्वरूपी विश्वातमा बना है। आत्मन्नानी दिव्य दृष्टिवाले प्रयत्नज्ञील योगी इसको अपने अन्दर भी देख सकते हैं, वैसाही सर्वत्र इसका साक्षात्कार कर सकते हैं, परंतु अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः। प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यन्नं चतुर्विधम्॥ १४॥ सर्वस्य चाहं हृदि संनिविष्टो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहनं च। वेदेश्च सर्वेरहमेव वेद्यो वेदान्तकृद्वेद्विदेव चाहम्॥ १५॥

अन्वयः — यत् आदित्यातं तेजः अखिळं जगत् भासयते, यत् च चन्द्रमिति, यत् च अग्नी (स्थितं आस्ति), तत् मामकं तेजः ( अस्ति इति स्वं ) विद्धि॥ १२॥ अहं च गां आविश्य ओजसा भूतानि धारयामि । रसात्मकः सोमः भूत्वा सर्वाः औषधीः पुष्णामि ॥ १२॥ अहं प्राणिनां देहं आश्रितः प्राणापानसमायुक्तः वैश्वानरः भूत्वा चतु-विधं अत्रं पचामि ॥ १५ ॥ अहं सर्वस्य च हिद् संनिविष्टः ( अस्मि ), मत्तः ( सर्वस्य ) स्मृतिः ज्ञानं अपोहनं च ( अस्ति ), अहं च एव सर्वः वेदैः वेदः ( अस्मि ), अहं एव वेदानतकृत् वेदवित् च ( अस्मि ) ॥ १५ ॥

जो सूर्यमें रहनेवाला तेज सब जगत्को प्रकाशित करता है, जो चन्द्रमामें और जो अग्निमें है, वह तेज मेरा (ईश्वरका) है ऐसा तृ समझ॥ १२॥ और में पृथ्वीमें प्रवेश करके अपने बलसे सब भूतोंका धारण करता हूं। तथा रस-रूप सोम बन कर सब औषधियोंको पुष्ट करता हूं॥ १३॥ मैं (ईश्वर) प्राणियोंके देहोंमें जाकर, प्राण और अपानसे युक्त वैश्वानर अग्नि वन कर चतुर्विध अन्नका पाचन करता हूं॥ १४॥ मैं (ईश्वर) सबके हृदयोंमें रहता हूं, मुझसे सबोंको स्मरण, ज्ञान और इनका अभाव (विस्मरण और अज्ञान) होता है, मैं ही (ईश्वर) सब वेदोंके द्वारा जानने योग्य हं, और मैं (ईश्वर) ही वेदानत शास्त्र निर्माण करनेवाला और वेदका ज्ञाता हूं॥ १५॥

भावार्थ — सूर्य चन्द्र और अग्निमं जो तेज है वह तेज ईश्वर का है | एथ्वी जिस बलसे सब भूतोंका धारण करती है वह बल ईश्वर का है | जिस रस से सब औपधियां पुष्ट होती है वह रस परमेश्वर का है | जो जाटर अग्नि प्राणियोंके देहों में अन्न का पाचन करती है वह वैश्वानर अग्नि परमेश्वरका ही रूप है | जिससे मनुष्योंको ज्ञान और स्मरण, तथा अज्ञान और विस्मरण होता है वह ईश्वर का ही सामर्थ्य है | यही ईश्वर वेद और वेदान्त का निर्माता और ज्ञाता है और वेद में हसीका वर्णन है ॥ १२- १५ ॥

<sup>(</sup>१२-१५) परमात्मा हरएक रूपमें है अतः इतनी बात मानने पर आदित्यमें, चन्द्रमामें यह विश्वात्मा विश्वरूप है, इतना कहने मात्रसे और अग्निमें जो तेज है, वह ईश्वर का ही तेज हरपक आकृतिमें, मृतिंमें, रूपमें, दारीरमें वह इस विषयमें दांकाही नहीं हो सकती, इतनाही विद्यमान है यह बात सिद्ध होती है। और यि नहीं परंतु सब तारकाओं में तथा दीपकों में जो वह हरएक वस्तुमें है, तो वही सर्वत्र विश्वमें तेज है वह सब तेज परमेश्वर से ही उनमें रहा कार्य बळाता है इसमें क्या संदेह हो सकता है? है। जहां जहां तेज, प्रकार, उजाला, रोदानी

दीखती है, वह सब परमेश्वर से वहां रही है। पचामि ) सब प्रकार के अन्नका पचन करता यह तेज के विषयमें यहां कहा है, तेज के है। समान ही पृथ्वीका गंध, आपतस्वका रस, वायतस्वका स्पर्श और आकाशतस्वका शब्द ये भी परमात्माके कारण ही वहां रहे हैं, यह बात इससे पर्व ही कही गई है-

गुण और गुणी

रसंाऽहमत्सु कौन्तेय प्रभास्मि शशिसूर्ययोः। प्रणवः सर्ववेदेषु शब्दः खे पौरुपं नृषु ॥ ८ ॥ पुण्यो गंधः पृथ्विव्यां च तेजश्चास्मि विभावसौ। जीवनं सर्वभृतेषु तपश्चारिम तपस्विष॥ ९॥

(भ०र्गा०७) हैं—

'जलोंमें रस, सर्यचन्द्र और अग्निकी प्रभा. आकाश का शब्द, पृथियी का गंध, वदोंमें प्रणव, मन्ध्योंमें पौरुप, सब प्राणियोंमें जीवनः तपस्वियोंका तप, यह सब परमेश्वर का ही रूप

इस आशय को ही सर्वत्र देखना चाहिये और यहां जो केवल प्रकाश के विषयमें कहा है, वह जैसा तंजस्तस्वके प्रकाशगणके विषयमें सत्य है, वैसा ही जलतत्त्वकी रुचिके विषयमें और अन्यान्यगणों कं विषयमें अन्यान्यतत्त्वी के भी सत्य है, ऐसा विचारपूर्वक जानना चाहिये। यह भाव आगे स्पष्ट करते हैं-

होकर सब प्राणियोंको बही धारण करता है, इसका आश्चर्य प्रतीत होगा, अतः एक ( औषधीः पृष्णामि ) पृथ्वीके ऊपर उत्पन्न उदाहरण देते हैं। सूर्यके कारण दिनरात होते हैं होनेवाळी सब औषधियोंका पोषण करता है, यह सब जानते हैं, सूर्यके प्रकाशसे दिन बनना और रसात्मक सोम ( रसात्मकः सोमः ) यन स्वाभाविक है, परंतु दिन वननेकेही कारण कर सब औषिघ वनस्पतियोंमें संचार करता है। रात्री बनती है, यहभी उतनाही स्पष्ट है। इसी वैश्वानर बन कर अर्थात् सब विश्वका नेता बन तरह स्मरण और विस्मरण एकहींसे हुआ कर संपूर्ण प्राणियोंके देहोंमें ( प्राणिनां देहं करता है । अस्तु। एकही पुरुषोत्तम परमेश्वर आश्रितः ) आश्रय करके परमेश्वर रहा है और परमात्मासे यह सब होता है। इस पृक्षोत्तम का वही प्राणअपान आदिसे यक्त होकर (अन्ने स्वरूप अब देखिये-

#### परमेश्वरका कार्य।

इस रीतिसे सर्वत्र प्रविष्ट होकर, यह परमात्मा सव भतमात्र में जो कार्य हो रहा है, उसको चलाता है, परंतु अह मनुष्य समझते हैं, कि सूर्य प्रकाशता है, जल प्रवाहित होता है, पृथ्वी सबका धारण करती है, बाय सुखाता है इ० परंतु बस्तुतः देखा जाय, तो इन सबमें परमेश्वर है और बही यह सब कार्य करता है। इसी बातको और अधिक

#### वेदवद्य ।

(सर्वस्य हृदि संनिविष्टः) परमेश्वर सबकं हृदयमें- मध्यमें- बीचमें प्रविष्ट हुआ है, उसीसे सवकी स्मृति, ज्ञान और विस्मृति हो रही है। सब वेदोंके द्वारा (वेदैः वेद्यः) जानने योग्य वही परमेश्वर है, अर्थात् सब वेद उसीका वर्णन कर रहे हैं, वेदान्तकर्ता, वेदवेत्ताभी वही है, ज्ञानी वही है।

सबके हृद्योंमें रहकर सबको ज्ञान, पूर्वस्मरण और स्मरण होकर पुनः विस्मरणे होना परमेश्वरद्वारा ही होता है। वेदवेत्ता, वेदान्तप्रवीण, ज्ञानी वही है, अर्थात् यहां दूसरा कोई नहीं है। स्मरणभी वही कराता है और (गां आविदय) पृथ्वीमें परमेश्वर प्रविष्ट विस्मरणभी उसी कारण होता है। पाठकोंको

#### (६) क्षर+अक्षर = पुरुषोत्तम।

द्वाविमौ पुरुषौ लांके क्षरश्चाक्षर एव च। क्षरः सर्वाणि भूतानि कूटस्थोऽक्षर उच्यते ॥ १६॥ उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः । यो लोकत्रयमाविद्य विभर्त्यव्यय ईश्वरः ॥ १७॥ यस्मात्क्षरमतीतोऽहमक्षराद्षि चोत्तमः । अतोऽ स्मि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥ ८॥

अन्त्रयः— ( अस्मिन् ) लोके अरः अवरः च एव हमाँ हो पुरुषो (स्तः ), सर्वाणि भूतानि क्षरः, कृष्टस्थः च अक्षरः उस्यते ॥ १६ ॥ उत्तमः प्रस्यः तु अन्यः ( अस्ति ), सः परमारमा हति उदाहृतः, यः अव्ययः ईश्वरः लोक-त्रयं आविद्य ( तत् ) विकति ॥ १५॥ यसमात् अहं क्षरं अतीतः, अक्षरात् अपि च उत्तमः ( अस्मि ), अतः अहं लोके वेदे च पुरुषोत्तमः इति प्रधितः अस्मि ॥ १८ ॥

इस लोकमें क्षर और अक्षर ये दोही पुरुष हैं। सब भूतोंको क्षर कहते हैं और क्टस्थ (जीव) को अक्षर कहते हैं। १६॥ उत्तम पुरुष तो (इन दोनों-से) भिन्न ही है, उसे परमात्मा कहते हैं, जो अविनाशी ईश्वर तीनों लोकों में प्रविष्ठ होकर उसका धारण और पोपण करता है।। १७॥ जिस कारण मैं (ईश्वर ) क्षरसे पर और अक्षरसेभी उत्तम हूं, इस कारण मैं (ईश्वर) लोकोंमें और वेदमें 'पुरुषोत्तम' इस नामसे प्रसिद्ध हूं।। १८॥

भावार्थ — इस विश्वमें एक क्षर एरव है और दूसरा अक्षर पुरुष है । सब भूतोंका नाम क्षर पुरुष है और जीव-चैतन्य का नाम अक्षर पुरुष है । क्षर और अक्षर ये जिसमें एक होते हैं वह पुरुषोत्तम है, और उसीका परमारमा कहते हैं । यह परमारमा सपूर्ण विश्वमें प्रविष्ट होकर उसका धारण और पोषण करता है. यह परमारमा केवल क्षरसे श्रेष्ठ और केवल अक्षरसंभी उत्तम है, क्योंकि इसमें क्षर और अक्षर एक स्पता को प्राप्त हुए हैं, अतः इसको सब वेद और सब लाक 'पुरुषोत्तम' कहते हैं ॥ १६- १८॥

( १६- १८ ) इस विश्वमें 'ध		जड	चेतन
ये दो पुरुष हैं, एक नाशवान		प्रकृति	आत्मा
अविनाशी है. इसके वाचक नाम अनेक स्थानमें		स्थूल	सृक्ष्म
आये हैं, उनमेंसे कुछ यहां देन हैं		रयी	प्राण
क्षर	अक्षर	जीव	शिव
व्यय	अव्यय	मूर्त	अमूर्त
प्रकृति	पृक्ष	दिति	अदिती

सर्य चन्द्रमा अनात्मा आत्मा अनीश

इस प्रकारके अनेक नाम अनेक ग्रंथीमें लिखे हैं, इन सब संकेतीका आशय एक ही है। हमें इस विश्वमें कई वस्तु नाश होनेवाली दीखती विवाह होनपर उनको दस्पती कहते हैं । इसका हैं और कई अधिनाशी दीखती है। इन्हीं का नाम ' क्षर पुरुष 'और 'अक्षर पुरुष है। इसका स्वरूप इस तरह बताते हैं-

( क्षरः सर्वाणि भृतानि ) सब भृतीको क्षर कहते हैं और जो (कटस्थ ) सब भूतीके मध्य में चेतना करनेवाला है. उसका नाम अक्षर है। मानवी देहमें देहको ' क्षर-परुष ' समझिये, क्योंकि देह क्षीण होता जाता है. और अत्माको 'अक्षर-पुरुष 'समझिये क्योंकि इसका नाश नहीं होता है। इसी तरह सर्वत्र देखकर क्षराक्षर विवेक करना उचित है।

( उत्तमः पृरुषः अन्यः ) उत्तम प्रुष अर्थात् पुरुषोत्तम इन क्षर और अक्षर पुरुषोंसे अन्य है, वहीं इंश्वर कहलाता है और यही तीनों लोकोंमें प्रविष्ट होकर सबका धारणपोपण करता है। यहां शंका होती है, कि यहां जो अन्य परुष-पुरुषोत्तम-कहा है, वह पहिले कहे दांनी पृष्ठपोसे पृथक ह वा उनमें ही यह संमिलित है ? यदि उनमें संमिलित होता तो-

#### उत्तमः पुरुषः अन्यः ।

' उत्तम पुरुष अन्य 'है ऐसा कहान जाता, तथा यदि यह तीसरा पुरुष होता. तो पहिलेही श्लोकमें (ही परुषी ) दोही परुष यहां हैं. ऐसा जो कहा है वहां ( त्रयः पुरुषाः ) तीन पुरुष हैं पेसा कहा जाता। अतः प्रथ तीन नहीं हैं और केवल बोहां हैं, यह सिद्ध है। यद्यपि ( अन्यः )

ही है। यह कैसे हो सकता है, ऐसी शंका कोई कर सकते हैं, इसके उत्तरमें कछ न कछ कहना यहां आवर्यक है। अतः इसका थोडासा स्पर्धाकरण करते हैं।

यहां एक पुरुष ह और दुसरी ख़ी है. दोनोंका वर्णन इस तरह हम कर सकते हैं-

- (१ दोई। मन्ष्य यहां है, एक पुरुष और दसरी स्त्री।
- (२) संतान उत्पन्न करनेवाली स्त्री है और गर्भका आधान करनेवाला प्रवहाता है।
- (३) दम्पती तो उनसे भिन्न है, जो गृहस्था थह चलाती है।

स्त्री और परुप येदी मनध्यदी हैं, इनके विवाहमंबंधमे दश्यती हाती है, अविवाहित अवस्थामें स्त्री और पहुष अलग अलग रहते हैं। विवाहित होनेपर दस्पती कहलाती है। यदापि स्त्रीपरुप मिलकरही दम्पती होती है, तथापि केवल स्त्री और केवल पुरुष दम्पतो नहीं होती। यहां पाठकोंका पना लगा कि दोनोंक अस्तित्वसे ही उनसे भिन्न तासरेका संभव कैसा होता है। यही संबंध आगेके श्रीकर्मे कहा है-

जिस कारण उत्तम पुरुष केवल ' क्षर पुरुष ' से श्रेष्ट है और अक्षर परुप 'से भी अधिक उत्तम है अतः उस उत्तम प्रवको लोकोंमें तथा वेदोंमें 'पुरुषांत्तम 'कहा जाता है।

#### क्षर+अक्षर = परुपोत्तम ।

प्रयोत्तममें क्षर भी है और अक्षरभी है, अतः वह कंवल क्षासं तथा केवल अक्षरसे उत्तम है। इसमें संदेह नहीं है। क्षर और अक्षर ये वस्तगत भे : नहीं हैं. परत कल्पनागत भेद हैं.यद बात यहां ध्यानमें धारण करनी चाहिये। पेसा तीसरे पुरुषका निर्देश यहां किया प्रतीत कोई झानी या विज्ञानी केवल क्षर 'को एक हाता है तथापि, यहां तीसरा पुरुष जो कहा है, बातलमें और 'केवल अक्षर 'का दूसरी बात-वह उन पर्वोक्त दोनोंसे भिन्न होनेपरभी उनमें ेलमें भरकर अलग अलग रख नहीं सकता.

### (७) सर्वभावसे भजन।

# यो मामेवमसंमूढो जानाति पुरुषोत्तमम्। स सर्वविद्धजाति मां सर्वभावेन भारत॥ १९॥ इति गुह्यतमं शास्त्रमिद्मुक्तं मयाऽनघ । एतद् बुद्ध्वा बुद्धिमान् स्यात् कृतकृत्यश्च भारत ॥ २० ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासुपनिष्यम् ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे परुषोत्तमयोगो नाम पञ्चदशोऽध्यायः ॥१५॥

अन्वयः-हे भारत ! यः असंमूढः मां पुरुषोत्तमं एवं जानाति, सः सर्ववित् ( भूता ) मां सर्वभावेन भजित ॥ १९ ॥ हे अनव! इति गृह्यतमं शास्त्रं मया उक्तं, हे भारत! एतत् बुद्वा ( जीवः ) बुद्धिमान् कृतकृत्यः च स्यात्॥ २०॥

किंवा इस तरह पृथक करनेयोग्य ये विभिन्न पदार्थ हैं ही नहीं।

जैसे मीठास और मिश्रीका ढेला ये दो पदार्थ कल्पनामें पृथक् माने जा सकते हैं, परंत् वस्तृतः पृथक् नहीं है। मिश्रीका ढेला और मीठास सदा एक त्रही रहेगी, उसी तरह क्षर और अक्षर, जड-चेतन ये पुरुषोत्तमके विश्वरूपमें सदा एक रूपही हैं। पुरुषोत्तमही एक सत्यवस्त है और क्षर अक्षर ये समझानेके लिये कल्पनासे अलग अलग माने गये हैं। जैसा जल और रस भिन्न करुपना होनेपर भी वस्त एकही है, वैसाही यहां समझना चाहिये।

इस रीतिसे क्षर और अक्षर ये दो भिन्न कल्पनाएं हैं, दो भिन्न वस्तुएं नहीं हैं। दोनों मिलकर सत्यवस्तु एकही होती है जो दोनोंसे पृथक् प्रयोत्तम कही जाती है। यही सत्यवस्तु है और जो पहिले दो वस्तुएं कही थीं वह काल्प-निक-केवल शिश्वाधिक लिये-समझानेक लिये कही गयी थी।

एक इसरेसे पथक भी हैं। तथापि ये दोनों पहलूमिलकर जो सत्य-वस्तु बनती है वह दोनों पहलुओंसे पृथक ही होती है, इसका कारण यह है कि किसी भी एक पहलुसे वह सत्यवस्तु अधिक मृत्य की होती है।

इसी तरह 'क्षर+अक्षर=पुरुषोत्तम ' होनेस पुरुपोत्तमका मृह्य केवल क्षरके मृह्यसे और केवल अक्षरके मृत्यसे निःसंदेह अधिक है। परंतु क्षर और अक्षर एक दूसरेसे पृथक् करना असंभव है, ये केवल सुबोधताके लिये माने हैं। इसिछिये एकही पुरुषोत्तम सत्य है और दूसरे दोनों काल्पनिक हैं क्योंकि पुरुषोत्तमसे पृथक सत्ता इनमेंसे किसी की भी नहीं है।

यह पुरुषोत्तमही 'सत्य 'है । इसी पुरुषोत्तम का भजन सर्वभावसे सबको करना उचित है। वह कैसा करना चाहिये वह अब देखिये—

#### सर्वभावका महत्त्व ।

(१९,-२०) यहां 'सर्वभाव' से ईश्वरको जानना और सर्वभाव से ईश्वरकी सेवा करने हरएक वस्तुके दो पहलू होते हैं। एक इस का उपदेश किया है। मनुष्य अपने आपको ओरका पहलू और दूसरा दूसरी ओरका। ये अलग मानता है और अन्य विश्वको अपनेसे

हे भारतीय वीर! जो ज्ञानी मुझे (ईश्वरको ) इस तरह पुरुषोत्तम समझता है, वह सर्वज्ञ होकर मेरी (ईश्वरकी) संपूर्णभावसे सेवा करना है ॥ १९ ॥ हे निष्पाप वीर ! इस प्रकार यह अत्यंत गुद्य ज्ञाम्त्र मेने तुझे बनाया है। हे भारतीय बीर ! यह जानकर जीव बुद्धिमान और कृतकृत्य होता है ॥ २० ॥

भावार्थ- जो पुरुषोत्तम को इस तरह समझना है वह सर्वज्ञ होकर संपूर्णभावसे ईश्वर की सेवा करना है, यही गुझ ज्ञान है, इसे जाननेमे भनुष्य ज्ञानी बनकर कृतकृत्य होता है । इस ज्ञानमे भनुष्यका जीवन सार्थ हो जाता है ॥ १९—२०॥

पृथक् मानता है। मैं अलग हं और मुझसे भिन्न जो दिश्व है वह मझसे पृथक है, यह असर्व-भाव अथवा खंडभाव मन्ष्यके मनमें सदा-सर्वदारहता है और यही खंडभाव असर्व-भाव - अपर्णभाव अधर्म बढानेवाला है । इसीसे सब दःख हो रहे हैं और सब आपनियां बढ रहीं हे।

इसी लिये यहां कहा है, कि परमेश्वरको (एवं सर्वभावेन पृष्ठपोत्तमं जानाति ) इस तरह सर्व-भावसे जानता है वह ( सर्ववित ) सवका जाननेवाला होता है और सबको जाननेके पश्चात् ( सर्वभावेन पर्वात्तमं भजति ) वह सर्वभावसे परमेश्वरकी सेवा करता है। परमे श्वरको सर्वभावसे जानना और उसकी सर्व-भावसे सेवा करना यहां मख्य है।

यही ( गृह्यतमं शास्त्रं ) अत्यंत गृह्यशास्त्र है, यह शास्त्र जो यथावत् जानता है, वह वृद्धिमान और कृतकृत्य होता है। अर्थात् वृद्धिमान और परमेश्वरको जानना और सर्वभावसे उसकी कोईभी अवशिष्ट नहीं रहता।

और सर्वभावसे सेवा करनेका तात्पर्य करोगे तोही वह तम्हारी सेवा सफल होगी

क्या है? और इसके विपरीत समझनेका आशय क्या है? इसका तात्पर्य समझमें आनेके लिये एक उदाहरण लेते हैं-

एक गरुधा और उसके दो शिष्य थे। सेवा करनेकी आतरतासे वे वारंवार झगडा किया करतेथे। उनका झगडा मिटानेके लिये गहने कहा. कि दारीरका एक भाग एक दिष्यका है और दुसरा दुसरेका है। हरएक शिष्य अपने अपने भाग की संवा किया करे और इस वातपर न लडें। इस तरह समझौता होनेपर दोनों शिष्य अपने अपने गुरुके दारीरके भाग की सेवा करते थे। एक समय गरु दार्ये पांचको वाये पांचपर रखकर आराम कर रहेथे। यह बार्ये पांच की सेवा करनेवाले शिष्यने देखा और क्रोधमें आकर गुरुके दाये पांचको पीटना आरंभ किया। आर कहने लगा कि मेरे उपास्य अवयवपर वैडनेवाला तम कौन हो! यह मृद्ध भक्तिभाव देखकर त्रस्त हुआ गुरु शिष्यसे कहने लगा कृतकृत्य हानेका एकमात्र सायन सर्वभावसे कि है शिष्य! तु तो मेरी सेवा खंडितभावसे कर रहे हो, जो अखंडभावसे अर्थात सर्व-सेवा करना ही है। 'कृतकृत्य होनेका दूसरा भावसे करनी चाहिये। जैसा दायां पांव मेरा कोई साधन नहीं है। सबभावसे ईश्वरकों है बैसाही वायां पांच भी मेरा ही है। यद्यपि आननेसे ही साधक (सर्व-वित्) सब कुछ यह पांव दूसरे को सेवाके छिये दिया है जाननेवाला होता है अर्थात जाननेयोग्य ऐसा तथापि वह भी में ही है। अब तुने दूसरे पांवपर ताडन किया, इससे मझे ही कए भोगने पड़े। अब यहां विचार करना है, कि सर्वभावसे अतः यह तुम्हारा मृद्धभाव है। सर्वभावसे सेवा

और जबत् खंडभावसे सेवा करोगे तो वह गुरुद्रोह ही होगा।"

इस जगतमें असर्वभाव अथवा खंडभावसे सब लोग ईश्वरसेवा कर रहे हैं। शैववैष्णवींक उपासनाविषयक झगडे सबको मसलमानोंक झगडे भी इसी कारण होते हैं। यदि इन उपासकोंको सर्वभावसे ईश्वरका स्वरूप समझेगा और सर्वभावसे उसकी सेवा करनेकी रीति ज्ञात होगी, तो कोई झगडेका कारण ही नहीं रहेगाः

सर्वभाव क्या है ? एकही सद्वस्तु है जिसका नाम परुपोत्तम ईश्वर, परब्रह्म आदि है। उस एक वस्तका स्वरूपही यह विश्वरूप अथवा सवरूप है। जो रूप दीखता है वह उसी सद्वस्तुका है। उस सहस्तको छोडकर यहां दूसरी वस्तहि नहीं है। जो भी कछ यहां है वह उसकाही प्रकरी-करण है। यही इंश्वर है और यही सब कछ है। इसीका नाम 'सर्वभाव' है। यही सर्वभावसे तरह है। सबकी उपासना एक समय तो हो ही नहीं है। नहीं सकती। उपासक की मर्यादा छोटी होनेसे सर्वभावसं सेवा करनेका तालार्य।

खंडभावसे, असर्वभावसे सेवा करनेकी बात तो सब जानते ही हैं, मैं अलग हूं, मेरा उपास्य अन्यविश्वसे पृथक है. अन्य विश्व मर जाय तो भी पर्वाह नहीं, मेरी, मेरी जातीकी और मेरे उपास्यकी प्रतिष्ठा हुई तो बस है, इस तरह जो किया जाता है वह खंडभावसे सेवा है। यही अपूर्ण अर्थात् असर्वभाव सब द्वन्द्वींकी जड है, अतः सब दुःख इसीसे उत्पन्न होते हैं।

इसी कारण यहां कहा है कि जो सर्वभावसे प्रयोत्तमको जानता है वह (अ-संमृढ) ज्ञानविज्ञानसंपन्न होता है और वहीं (सर्व-विदू भवति ) सब कुछ जाननेवाला होता है। यही उच्चतम शास्त्र है इसीके जाननेसे मनुष्य कृतकृत्य होता है। कृतकृत्यका आशय है कि जिस रीतिसे कर्म करना चाहिये उस रीतिसे वह कर्म कर सकता है। कतंब्य उत्तम रीतिसे वह करता है। अशुद्धभावसे वह उत्त एक अद्वितीय सद्धस्तुको जानना है। अब कुछ भी नहीं करता क्योंकि वह सब जानता सर्वभावसे उसकी उपासना करना भी इसी है और उसमें किसी प्रकारका अज्ञान रहता

कतकत्य होनेके लिये सर्वभावसे विश्वरूपको वह विश्वरूपके किसी छोटेसे अंशकीहि सेवा जानना चाहिये और सर्वभावसे उसकी सेवा कर सकता है। परंतु जिस अंशकी सेवा करनी करनी चाहिये। इस तरह जाननेवाला अपने है वह अंश उस पूर्णका अंश है पैसा जानकर आपको विश्वरूपमें संमिलित देखता है और और वह अंश उससे पथक नहीं है ऐसा मान विश्वहर्पकों भी अपनाही हुए जानता है। सब कर, इस अंशकी सेवा ही स्वकी सेवा है इस अखंड एकरस जीवन है ऐसा जाननेपर अशद्धी तरह सर्वभावसे सेवा करनी चाहिये। जैसी होनेकी संभावनाही नहीं है। अपनी आवदय-मन्ष्यके किसी अवयवकी सेवा करनेसे उसकी कताकी पतीं करना भी जिसकी विश्वसेवा सेवा हो सकती है, इसी तरह विश्वात्माके प्रतीत होती है और विश्वसेवा भी जिसकी किसी अंशकी अखंडभावसे सेवा करनेसे ही अपनीहि सेवा करनेके समान प्रतीत होता है, वह विश्वारमाकी सेवा हो सकती है। यह है वही सर्वभावले व्यवहार करता है और वही ं क्रतकृत्य होता है।

पंदरहवाँ अध्याय समाप्त ॥ १५॥

# पुरुषोत्तमयोग ।

इस पंदरहर्वे अध्यायमें ' परुषोत्तमयोग ' दोनों पदार्थ शरवतमें एकरूप होकर रहते हैं। कहा है। परुषोत्तम के साथ अपना योग करना अथवा पुरुषोत्तमसे मैं भिन्न नहीं हूं इसका अनुभव करना ही इस अध्यायका ध्येय है। इसका अनुभव करनेके लिये पुरुषोत्तम का स्वरूप जानना चाहिये । वह पृष्ठपोत्तमका स्वरूप इस तरह जानना योग्य है-

प्रक्षेत्रम का स्वरूप।

यस्मात्क्षरमतीतोऽहमक्षरादिष चोत्तमः। अतोऽस्मि लोके वेदे च प्रथितः परुषोत्तमः ॥ मी० १५।१८

क्षरपुरुष और अक्षरपुरुप ऐसे दो पुरुष हैं' इन दोनों से श्रेष्ट जो है उसका नाम प्रयोत्तम है। क्षरपुरुष, अक्षरपुरुष और उत्तमपुरुष ऐसे तीन पुरुष हैं, उनमें जो उत्तम पुरुष है वह तीनोंमें उत्तमाराम हानेसे उसका परुषात्तम कहते हैं। यह शेष दोनें। से पृथक नहीं है, परंत क्षर और अक्षर उस पुरुषोत्तम में एक रूप हुए हैं। इस विषयको समझानेके छिये एक उदाहरण लंते हैं।

अपनेपास शरबत है, इसमें जल है और तत्वोंका एकरस मीलन है। मिश्री है। यहां जल+मिश्री=शरबत ये तीन पदार्थ हुए। जल एक वस्त है. मिश्री दूसरी ऐसी बात नहीं है। सदासर्वदा ये सब भास-वस्त है, जलसे श्रेष्ठ और मिश्रीसे उत्तम एक मान तत्त्व एकरस ही हैं। अविवेकके कारण तीसरी वस्तु है उसका नाम शरबन है। इसमें हमें जो भिन्नता प्रतीत हुई वह विवेकसे दूर जल और मिश्री एकरूप हो गयी है। इसी होगई इतना हो समझना चाहिये। लिये शरबत कह सकता है कि चंकि मैं जलसे श्रेष्ठ और मिश्रीसे भी उत्तम हूं। यह बात स्वष्ट जलकी भांप बनाई तो वर्फ-जल-भांपमें भिन्न है कि केवल जलसे और केवल मिश्रीसे अर्थात् भिन्न भावके अनुभव होते हैं, तथापि आप्तत्व

इसी तग्ह क्षर-पृहत (पंचम्त मन, यद्धि और अहंकार ), तथा अक्षरपृरुष ( जीवतत्त्व ) ये दोनी पुरुष हैं। परंतु ये पुरुष ऐसे नहीं हैं कि जो अलग अलग वे।तलों में भरकर रखे जा सकते हैं। ये सबंब एक दूसरेके साथ एकरस मिले जले हैं. तथापि कल्पनासे इनका भेद विदित होता है। जैसा देळा और मीठास ये कभी अलग न होनेवाले पदार्थ परस्परभिन्न हैं ऐसा ही जाग-तिक बुद्धिको दीखता है। इनका जो एकरूपमें मेल है वही पृष्ठपात्तम है. क्योंकि इसके रूपमें क्षर भी है और अक्षर भी है।

+ अक्षर= पुरुषे।त्तम। पंचभत + जीवतस्व = उत्तम पुरुष । मन बुद्धि-

इस तरह पर्वात्तममें क्षर भी आगया, अक्षर जीवतत्त्वभी आगया और दोनोंका मेल होकर होनेवाला परुपोत्तम भी इसी में आगया है। इस तरह प्रवोत्तममें पृथ्वी-आप-तेज-वाय-आकाश-मन-वृद्धि-अहंकार-जीवतस्व इन नव

ये एकरस पहिले नहीं थे और पश्चात् मिले

जैसा जलका बर्फ किया गया, अथवा इन दानोंसे शरबत उत्तम होता है, तथा ये के ही ये रूप हैं, अथवा मिश्रीके अनेक पदार्थ बनाये तो भी विभिन्न पदार्थीका भान होते। हुए भी उन सबका मिश्रीपन कदापि हटता नहीं, इसी तरह एक सद्धस्त-एकही पृष्ठपोत्तम-अनेक रूपोंमें प्रकट हुआ, तो उसमें भिन्नता किसी भी रीतिसे आ नहीं सकती।

#### इले**क्टा**न्स

आजकल की साइन्स एकमतस कहती है कि विद्युत्कणों (इलेक्ट्रान्स) से ही विश्वकी सब वस्तुएं बन गयी हैं। येही विद्यत्कण अनंत वस्तुओंको रूपोमें हमारे सन्मख उपस्थित हैं। विजली, विजली की तार, विजलीके स्तंभ, बिजलीके दीप, आदि सब विद्युक्तणींसे ही बने हैं।

ये पदार्थ अनंत हैं, विभिन्न गणधर्मदाले हैं तथापि वे एकही सत्तत्त्वसं वने हैं। यही बात-

### इन्द्र = विद्युत

'इन्द्रो मायाभिः पुरुष्ठप ईयते।' (ऋग्वेद्)

'इन्द्र अपनी सामर्थ्यसे अनंतरूपोंमें प्रकट होता है। '

सायन्सने कहा वही वेदने इतने सहस्रों पश्चात वाङमयके अनेक रूपीमें प्रकट होता वर्षोके पूर्व कहा था। अस्तु। इस तरह एकही है, उसी तरह यहां समझना चाहिये। एकहि पुरुपोत्तम विश्वरूपमें प्रकट हुआ है।

#### अखंड विश्वरूप

क्या इस विश्वरूपमें हमारा रूप नहीं है? अचइय है, फिर हमारा रूप भी किसका रूप हैं ? उत्तरमें कह सकते हैं कि जिसका यह अखंड-विश्वरूप है उसीका यह रूप है। जहां दृसरी वस्तृही नहीं वहां दूसरे किसका रूप दां सकता है ? अर्थात् में, तू, वह, यह सब व्यवहार प्रुपो-त्तमके ही रूपमें हो रहा है इसमें संदेह नहीं है।

प्रयोत्तम जीवतस्य अहंकार मनवुद्धि आकाश वाय

परुपोत्तमही स्वयं हरएक स्थूछ रूपमें नटवत प्रकट है। रहा है। जिस तरह एकही यहां इन्द्र नाम विद्युत्का ही है। जो 'अ' कार सर्व वर्णमालाका रूप धारण करके 'अ' कारकी सब वर्णमाला बनी होगी ते। भी शब्दोंके उलटपुलट अर्थ होते ही हैं, इसी तरह एकही सत्तत्त्वका सब विश्व बना है।नेपर उस विश्वमें द्वन्द्वभाव प्रकट हुआ तो भी उसमें कोई आश्चर्य नहीं है, कारण यह है कि-

> ये चैव सान्विका भावा राजसास्तामसाश्च ये। मत्त एवेति तान्विद्धि, न त्वहं तेषु, ते मयि॥ भ० गी० अ१२

"जो सास्विक राजस और तामस भाव इस विश्वमे प्रकट हा रहे हैं

आत्मासे ही हो रहे हैं। " केवल सात्विक भाव लेकर हमारा शरीर बना है। अतः कहा है-आत्मासे द्वप और तामस भाव किसी दृसरे सैतानसे हुए हैं, ऐसी बात नहीं है। एकही आत्मा है, इसरी सैतान नामक कोई वस्तु नहीं है। अतः एकही सद्वस्तसे ये सव विविध भाव उत्पन्न होते हैं।

इस आत्माकाही यह विश्वरूप है और उसीमें हम सब संमिलित हैं। अतः हम सब उससे भिन्न नहीं है। यह विश्व उसीका शरीर है। प्रत्येक मनुष्यका अथवा प्राणीका एक दार्गर अंदा यहां जीव हुआ है। वह यहां दार्गरमें प्रकट होता है। उस प्राणीके आत्माका दर्शन तो होकर पांच ज्ञानेद्रियों के सहित मनको अपने किसीको होता ही नहीं, जो दर्शन होता है वह साथ आकर्षित करता है। जिस शरीरके अन्दर उस प्राणीके शरीरकाही दर्शन होता है। इससे जाता है अथवा जिस शरीरसे वाहर जाता है, स्पष्ट है कि आत्माका साक्षात्कार उसकी बाय गंधको अपने साथ ले जानेके समान, प्रकृतिमेही होना है। अतः इस विश्वात्माकी यह इंद्रियोंको अपने साथ से जाता है। अवण, प्रकृति कौनसी है,इसको प्रथम जानना चाहिये। दर्शन, स्पर्शन, रसन, ब्राण और मन इन इस विश्वारमाकी प्रकृतिका वर्णन इस तरह इंद्रियोपर यह अधिष्ठाता होकर सब विषयोंका किया है--

भूमिरापोऽनलो वायः खं मनो बद्धिरेव च। अहंकार इतीयं में भिन्ना प्रकृतिरष्ट्या॥ ४॥ अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृतिं विद्धि मे परामः जीवभूतां महाबाहो ययेदं धार्यते जगत् ॥५॥ पतद्योनीनि भुतानि सर्वाणीत्यपधारय । अहं कुरस्नस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा ॥६॥ (भ० गी० ७)

यहां परमेश्वरकी प्रकृति नवविध है, ऐसा कहा है। पृथ्वी आप तेल वायु आकाश मन बुद्धि अहंकार और जीवतस्व यह नवविध शरीर ही पुरुषोत्तमका है। इस शरीरमें संपूर्ण भूतमात्र हैं, संपूर्ण बिदव है, इससे भिन्न कोई वस्त् नहीं है। प्रकृतिका ही अर्थ शरीर है।

और जीवभाव हैं, जो प्रवेशत्तमके शरीरके घटक हैं। हमारे पास जो कुछ है वह विश्वारमांके हैं वेही घटक हमारे शरीरमें हैं। पुरुषात्तमका विशाल शरीरसे ही लिया हुआ है। जो पूर्णतः शरीर विश्वव्यापक है, उसीका थोडासा भाग विश्वशरीरमें है, वही अंशतः हमारे शरीरमें है

ममैबांशो जीवलांके जीवभतः सनातनः। मनःपष्टानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्पति ॥७॥ शरीरं यदवाष्नोति यच्चाष्य्त्कामतीइवरः । गहीत्वेतानि संयाति वायर्गधानिवाशयात॥८॥ श्रोत्रं चक्षः स्पर्शनं च रसनं घाणमेव च। अधिष्ठाय मनश्चायं विषयानपसेवते ॥ ९ ॥ (भ० गी० १५)

'इँइवरकाही अंश- अर्थात् परुपोत्तमकाही सेवन करता है।' इस तरहके वर्णनीसे स्पष्ट होता है कि विद्यात्माका एक अंश इस शरीरमें जीव होकर रहा है । अंशी विश्वात्मा है और अंश जीव है। अंशीसे भिन्न अंश नहीं हो सकता।

अपने शरीरमें जो स्थल पार्थिव भाग है, वह विश्वात्मा के पार्थिव दारी का अंदा है. अपने शरीरमें जो प्रवाहरूपसे आप तस्व है, वह विश्वा त्माके आयोमय शरीरका अंश है। अपने शरीर में जो तेजस्वी भाग है वह सर्वात्माके तेज शरीर का अंश है। इसी तरह अपने अंदर वायरूपी प्राण है और अवकाश रूप आकाश है,मनन करने वाला मन है, ज्ञानग्रहण करनेवाली यद्धि है और अहंकार भी सर्वीपरि 'में' करके रहा है, ये सब अंज्ञ विश्वातमाके विश्वव्यापक प्राण. हमारे शरीरमें पंचभूत-मन बुद्धि अहंकार अवकाश, मन, महत्तन्व और अहंकारके अंश और जो अंशतः हमारे शरीरमें है वही पूर्णतः सब प्राणियोंके शरीर समाये हैं और हमारे विश्वात्माके विश्वशारीरमें है। यह पंचभृतात्मक शरीर भी उसी विश्वशरीरके अंश हैं। विश्वदारीर परमात्माका है, इस विषयमें जैसा उससे पृथक कोई नहीं है। यहां भगवद्गीतामें कहा है, वैसाही बहदारण्यको-पनिषद में विस्तारसे कहा है-

...यस्य पृथिवी शरीरं...यस्यापः शरीरं... यस्याग्निः दारीरं ... यस्यान्तरिक्षं दारीरं .. यस्य वायुः शरीरं ... यस्य द्यौः शरीरं ... यस्यादित्यः शरीरं ... यस्य दिशः शरीरं ... यस्य चन्द्रतारकं शरीरं ... यस्याकाशः शरीरं ... यस्य तमः शरीरं... यस्य तेजः शर्गारं ... यस्य सर्वाणि भृतानि शरीरं... यस्य प्राणः शरीरं 🕟 यस्य वाक्शरीरं \cdots यस्य चक्षः शरीरं ... यस्य श्रोत्रं शरीरं... यस्य मनः शरीरं ... यस्य त्वकशरीरं ... यस्य विज्ञानं द्वारीरं यस्य रेतः द्वारीरं. यः...अन्तरो यमयति, एषत अन्तर्याम्यम्तः (एष)द्रष्टा... श्रोता.. मन्ता विश्वाता, एव त आत्मान्तर्याम्यमतः। (बृ० उ० ३।७।३---२३)

'परमात्माका शरीर "पृथिवी-आप-अग्नि-अन्तरिक्ष - वाय- द्याँ - आदित्य- दिशा- चन्द्र-तारका-आकारा-तम-तेज-सर्वभृत-प्राण-वाणी चक्ष थोत्र-मन-खचा-विश्वान-रेत '' है। यह परमात्मा इनके अन्दर रहता हुआ इनका नियमन करता है, यहीं मनुष्यका अमर आत्मा है, यह द्रष्टा श्रोता मननकर्ता ज्ञाता है, यही तेरा आस्मा है।'

भगवद्गीता (अ०७।४-६) में नवविध शरीर कहा है और यहां इक्कीस पदार्थोंकी गिनती की है, परंतु अधिक वस्तुएँ गिननेसे विशेष स्पष्टीकरण ही हुआ है, नविषध पदार्थीसेही ये अनेक पदार्थ बने हैं। अस्त । यहां पाठ-कोंको परमेश्वरके विश्वदारीरकी कल्पना हो सकर्ता है। इस पुरुषोत्तमके विश्ववारीरमें हि ही (विज्ञानतः ) सच्चा हान हुआ। इस समय

संपूर्ण विश्व एकही अखंड जीवन है, ऐसा यहां कहा है और यही विश्वातमा प्रुषोत्तम है। जन्मनेवाले भी उसीमें और मरनेवाले भी उसीमें हैं। जनन और मरण सतत होने-परभी विश्वातमस्थितिमें कोई न्यनाधिक नहीं होता। वह जैसा था, वैसा है और वैसाही सदा रहेगा।

इस विश्वातमाकाही यह सब विश्वरूप है। क्या यह विश्वरूप साधकके अनुभवमें आस कता है ? यह मेरा ही रूप है, ऐसा साधक कभी न कभी अनुभव कर सकता है? यह शंका यहां उत्पन्न हो सकती है। इसके उत्तरमें निवेदन है कि यह अनुभव साधक भी कर सकता है। पहिले विश्वातमस्वरूपका श्रान सद्गुरुसे प्राप्त करना चाहिये और पश्चात उसका अच्छी तरह मनन करना चाहिये। जितना मनन होगा, उतनाही यह अपने व्यवहारमें भी लानेका यत्न करना चाहिये।

यहां प्रश्न हां सकता है कि इस ज्ञानका व्यव-हारमें कैसे लाया जो सकता है ! इसके उत्तरमें कह सकते हैं कि यह ज्ञान व्यवहारमें प्रयुक्त किया जा सकता है। वस्तुतः यह ज्ञान इसी लिये कहा गया है कि व्यवहारमें प्रयोग किया जावे और इस ज्ञानसे निर्दोष व्यवहार होता रहे। यह श्रेष्ठ ज्ञान है और जो व्यवहार इस ज्ञानसे होगा, वह भी श्रेष्ठ व्यवहार ही होगा। इस झानको जो ठीक ठीक आत्मसात करेंगे, उनसे सदोष व्यवहार हो ही नहीं सकता।

यस्मिन्स्सर्वाणि भूतानि आत्मा एव अभद्विजानतः। (वा. य.४०।७) 'जिसको सब भूत आत्मा ही हो गये,' उसको

हैं ऐसा प्रस्यक्ष होगा, अथवा आत्माही सब है। यह अप्रत्यक्ष ज्ञान है, श्रीत ज्ञान इसे फहते हैं। क्पोंमें प्रकट हो रहा है ऐसा प्रत्यक्ष होगा, अथवा ईश्वर ही सब कुछ रूप घारण किये हैं इसीका मनन करना और इसीको प्रत्यक्ष करना पेसा दिखाई देगा अथवा यह सब मेरा ही है। इन्हीं मन्त्रोंको 'परोक्षकृत मंत्र' कहते हैं। रूप है ऐसा स्पष्ट प्रतीत होगा। ये सब वादय 'श्रति ही परोक्षकृत मंत्र है। एकही आशयको दर्शा रहे हैं, यह बात भलना किसीको उचित नहीं है । तदाकारवृत्ति होने-पर यह अनभव आवेगा, तबतक यह ज्ञान केवल शब्दोंके ही रूपमें रहेगा।

> परोक्षकृत मंत्र। (पहिला अनुभव)

गुरुके पाससं ज्ञान प्राप्त होते ही, अथवा शब्दोंके द्वारा बुद्धिद्वारा इस शनको समझमें आतेहि जो अनुभव आवेगा, वह यह है-

परुष एवेदं सर्व । (ऋ. १०१९०१२) आत्मावाइदं सर्वे। (ন্তাত তত ভাহণাই) नारायण इदं सर्वे । (नागा० उ० २) ब्रह्म खिन्नदं सर्वे । (मैत्री उ. थाट) वास्देवः सर्वं ॥ (गी० डा१९)

'पुरुष, आत्मा, नारायण, ब्रह्म, बासुदेव ये जिसके नाम हैं वह, सद्वस्त् इस विश्वके रूपमें भव सर्वत्र रूपदर्शनसे स्पष्ट होता है। रूप तेज-प्रकट हुई है। यह सब तृतीय पुरुषका प्रयोग स्तत्त्वका ही गुण है और वह रूप सर्वत्र है, कोई है। 'वह ईश्वर इस विश्वरूपमें प्रकट हुआ है।' ऐसा स्थान नहीं है कि जहां रूप नहीं है. अतः ईश्वर करके कोई है, वह अभी प्रत्यक्ष नहीं सर्वत्र तैजस तत्त्वके होनेका निश्चय होता है। हुआ, परंत शब्दप्रमाणसे वह है, ऐसा मैं मानता इसी तरह वाय आकाश मन बद्धि अहंकारका हैं और वहीं विश्वरूप हुआ है यह भी शब्द- होना सर्वत्र अनुभवमें आता है। सर्वत्र अवकाश प्रमाणसे मैं स्वीकार करता हूं। इस तरहके की उपस्थित है, यह तो तेजस्तन्वके समानही तृतीय पुरुषके (वह करके कहे हुए) जो वेद- प्रत्यक्ष होनेवाली बात है। इसी तरह अहंकार वचन होते हैं, उनका नाम श्रुति है। गुरुके भी सर्वत्र है। प्रत्येक कुर्मा कीट 'में हूं' ऐसा उपदेशसे अवण करके यहां ज्ञान प्राप्त हुआ कहताही है, इससे भी वनस्पतिसृष्टिमें प्रत्येक है। यह विषय प्रत्यक्ष नहीं हुआ। यह केवल श्रुति वनस्पति ' में हूं और में सर्वत्र बहुत होकर है, केवल ऐसा सुनकर माना है। ईश्वर करके फैलूंगी।'( एकोऽहं बहु स्यां ) ऐसा कहती है। कोई है, उसको आत्मा ब्रह्म नारायण वैभ्वानर 'में हूं' यह अहंकार कोई छोडना नहीं चाहता, आदि कहते हैं, वही सब कुछ भूत भविष्य यहां कोई मरना नहीं चाहता, सब कोई बढना

उसको सब भूत- सब पदार्थ आत्माके ही रूप वर्तमानकालका विश्व बना है. वही सबका आत्मा इसको सबसे प्रथम प्राप्त करना चाहिये।

> प्रत्यक्षीकृत मंत्र। (दूसरा अनुभव)

साधक जब गृहम् ससे स्नता है कि 'सव भूत आत्माही है, जब वह इसका मनन करने लगता है, तब अनेकवार उसे संदेह होता है कि ( सर्वाणि भुतानि आत्मा एव ) सव भृत आत्मा ही कैसे हो सकते हैं ? भूतमात्र बनते विगडते हैं और आत्मा अखंड एकरस है, ये दोनों एक कैसे हो सकते हैं ? ऐसी अनंत शंकाएं साधकके मनमें उठतीं हैं, वह अपने गुरुसे शंका पृछता है. गुरु उसका समाधानकरता है और शंका शनैः शनैः दूर होती जाती है, एकताका अनुभव होता जाता है।

पहिले पार्थिव तस्वकी एकता देखी जाती है, पश्चातु आपू तस्व विश्वभरमें है ऐसी प्रतीति होती है, नंतर तेजस्तस्य सर्वत्र है इसका अन-

चाहते हैं। इस तरह अहंकारको सर्वत्र देखनेसे शनैः शनैः सर्वत्र अहंकारके अनुसंधानसे 'एका-त्मप्रत्यय' होने लगता है।

जब साधकको इतना प्रत्यक्ष अनुभव आता है तब यह साधक कहता है कि 'हे ईश्वर! तुही सब कुछ हो' इ० जैसा-

> त्वं अक्षरं परमं वेदितव्यं । त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् । त्वमस्ययः शाश्वतधर्मगोता सनातनस्त्यं पुरुषो मतो मे॥१८॥(गी० ११) त्वमादिदेवः पुरुषः पुराणः॥ (गी०१८।६८)

'हे ईश्वर! त्हि अविनाशी ज्ञेय वस्तु है, तू ही इस विश्वका परम आश्रय है, तृही सनातन है और शाश्वत धर्मका रक्षक है। तृहि आदि-देव और पुराण पृष्प है। इस तरह परमेश्वरका प्रत्यक्ष पुकारनेवाली भाषा भक्त इस समय वीलता है।

यह एगमेश्वरका उपस्थित सर्वत्र देखता है और मेरे चारों और यह है ऐसा प्रत्यक्ष अन्भव करता है। अपने दारीरक्ष्मी रथपर अपनी सहायता करनेके लिये यह उपस्थित है और अपनी सहायताके लिये उसने सब कुछ कर रखा है, इस बातको साधक इस समय प्रत्यक्ष देखता है। किसी स्थानपर वह साधक देखे, तो यहां यह ईश्वर साक्षात है, ऐसा वह देखता है। इसलियं साधक इस समय ईश्वरको 'तू' करके पृकारता है, प्रत्यक्ष स्पर्श करनेका अनुभव लेता है, प्रमुके प्रमक्ता अनुभव करता है, गहुद होता है। यह साक्षातकार की अवस्था है। इस समय उसकी प्रार्थना इस तरह होती है—

वि न इन्द्र मृश्रो जहि नीचा यच्छ पृतन्यतः। यो अस्मानभिदासति अधरं गमया तमः॥ (ऋ०१०।१५२।४) 'हे प्रभो! हमारे शत्रुओं का नादा करे।, सेना-द्वारा हमारे ऊपर हमला करनेवालों को पराजित करो और जो हमको दास करता है उसको अन्धेरेमें भेज दो अर्थात् उसकी दुर्गति करो।' तथा —

त्वमेव सर्व मम देवदेव।
'हे प्रभो ! तृ ही मेरा सब कुछ है।' इत्यादि
रीतिसे प्रत्यक्षदेवताको संमुख रखकर बोल्डेनेके
समान भक्त देवताके साथ बातचीत करता है,
मांगता है, प्रार्थना करता है,इ०

इस समय देवता इसको प्रत्यक्ष होती है, परंतु इस समय देवता देनेवाली और मैं लेनेवाला यह भावना रहती है। इसके पश्चात् भी भक्तकी उन्नति होती रहती है और आगे जाकर वह देवतासे अपना तादात्म्य अनुभव करता है, यह उच्चसे उच्च भूमिका है।

> अहंकारादेशके मंत्र । (आध्यात्मिक ऐक्यका अनुभव)

इस समय साधक देवतासे तादारम्य प्राप्त करता है। देवतासे अपना अभेद-संबंध अनुः भवता है। इस अनुभवके मंत्र ये हैं-

अहमिन्द्रो न पराजिग्ये। (ऋग्वेद)

'में इन्द्र हं, मेरा पराजय नहीं होता।' इस तरहके मंत्र आध्यात्मिक होते हैं। अर्थात् देव-ताके साथ अमेदका अनुभव इसमें होता है। इन मंत्रोंका नाम 'वेद' होता है, क्योंकि इनमें देवताका प्रत्यक्ष ज्ञान हुआ होता है। श्रुति और वेदमें यह भेद है। स्वयं देवतांश होनेका अनुभव साधकको इस तरह होता है। भगवद्गीतामें भी यही दर्शाया है-

यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयतेऽखिलम् । यच्चन्द्रमसि यच्चाग्नौ तत्तेजो विद्धि मामकम्१२ गामाविदय् च भ्तानि धारयाग्यहमोजसा । पृष्णामि चौषधीः सर्वाः सोमो भूखा

रसात्मकः ॥ १३ ॥

अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्चितः । प्राणापानसमायुक्तः प्रचाम्यन्नं चतुर्विधम् ॥१४॥ सर्वस्य चाहं हृदि संनिविष्टो मत्तः स्मृतिर्झानमपोहनं च । वेदैश्च सर्वेरहमेव वेद्यो वेदान्तरुद्धेद्दिव चाहम्॥ १५॥ (भ०गी० १५)

"जो तेज सूर्य चन्द्र और अग्न में है, वह मेरा तेज है। भूमिमें प्रविष्ट होकर में अपनी शक्ति रसात्मक सोम वनकर सब औषधि-योंको पृष्ट करता हूं। में सब विश्वका नेता होकर सब प्राणियोंक देहोंमें रहकर प्राण और अपानसे युक्त होता हुआ चनुर्विध अन्नका पाचन करता हूं। में ही सबके हृद्योंमें हूं, मुझसे ही स्मरण, ज्ञान और विस्मरण होता है। सब वेदोंके द्वारा में ही जानने योग्य हूं और में हि वेदान्त का कर्ता और वेदका ज्ञाता हूं।"

यह साधक इस समय विश्वातमाके स्वरूपमें मिला होता है, विश्वातमासे अभिन्न होता है, मैंहि देवतारूप हूं यह प्रत्यक्षानुभव इस समय इसको आता है। ये तीनों अनुभव उपनिषदोंमें स्पष्ट रीतिसे कहें हैं। इस विषयकी सुबोधताके लिये इन वचनोंको यहां पाठक अवस्य देखें-

- १ स प्वाधस्तात्स उपरिष्ठात्स पश्चात्स दक्षिणतः स उत्तरतः स एवदं सर्वमिति ॥
- २ अधातोऽहंकारादेशः-अहमेवाघस्तादहमृपरिष्टादहं पश्चादहं पुरस्तादहं दक्षिणतोऽहमुत्तरतोऽहमेवेदँ सर्वमिति ॥ १ ॥
- ३ अथात आत्मादेशः-आत्मैवाधस्तादात्मोपरिष्टादात्मा पश्चा-दात्मा पुरस्तादात्मा दक्षिणत आत्मोत्त-रत आत्मैवेदं सर्वमिति ॥
- ४ स वा एष एवं पश्यन्नेवं मन्वान एवं विज्ञानन्नात्मरतिरात्मकीं अत्मिमिथुन-

आत्मानन्दः सं स्वराड् भवति । तस्य सर्वेषु लोकषु कामचारो भवति ।

५ अथ येऽन्यथातो विदुः, अन्यराजानस्ते अक्षरयलेका भवन्ति,तेषां सर्वेषुलोकेष-कामचारो भवति ॥

(छां०उ० ऽ।२५।१-२)

- (१) अब 'घह' शब्दसे वह बान कहते हैं-'वह (ईश्वर) नीचे, वही अपर, वही पीछे, वही आगे, वह दाई और वही बाई और अर्थात् वही सब कुछ है।'
- (२) अब 'आहं' शब्दसे वही कहते हैं'मैं नीचे, मैं उपर, मैं पीछे, मैं आगे, मैं दाई
  ओर और मैं बाई ओर अर्थात् मैंहि सब कुछ
  हूं।'
  - (३)अव 'आत्मा'शब्दसे वही <mark>ज्ञान कहते</mark> —

'आत्मा नीचे, आत्मा ऊपर, आत्मा पीछे, आत्मा आगे, आत्मा दाई ओर और आत्माही बाई ओर अर्थात् आत्मा ही सब बुछ है।'

- (४) जो इस तरह देखता है, इस तरह मानता है, इस तरह जानता है, वह आत्मामें रमता है, आत्मामें कीडा करता है, आत्मासे मिलता है और आत्मासे आनंदित होता है। इस समय वह स्वराट्-[स्वयं राजा-स्वयं प्रकाश—स्वतंत्र] होता है। इसकी गति सब लोकोंमें स्वेछासे होती है।
- (५) परंतु जिनको यह झान नहीं है, वे दूसरेको राजा माननेवाले अर्थात् दूसरेको अपना स्वामी माननेवाले परतंत्र होते हैं, उनको अक्षय लोक कभी नहीं मिलता, उनकी परतंत्रताके कारण उनकी गति सब लोकों में नहीं हो सकती।

इस छांदोग्य उपनिषद्में स्पष्ट कहा है कि जधतक 'मैंहि विश्वरूप आत्मा हूं' ऐसा प्रस्यक्षा-नुभव नहीं होता, तबतक साधक दूसरेको

अपना अधिपति माननेवाला प्रतंत्र ही रहता है। त्तम-योग' की साधनासे 'मैं ही सब कुछ ( अह पेसा अनुभव करता हुआ पूर्ण स्वतंत्रताका अनुभव करेगा।

पहिला अनुभव- वह ईश्वर सब कछ है, दूसरा अनुभव- तू ईश्वर सब कुछ है, अन्तिम अनुभव- में सब कुछ हैं।

पहिले दो अनुभव अपनी अपूर्णताके हैं, तीसरा अनुभव अपनी पूर्णताका है। इस पूर्णता-के अनुभवमंहि 'जो आदित्यमें तेज हैं। वह मेरा है ' ऐसा कह सकता है। इस रीतिसे विश्वात्माका अनुभव साधकको प्राप्त होता है। हरएक साधक इस अनुभवकी कसीटीसे अपनी परीक्षा कर सकता है और अपनी कितनी उन्नति हो चुकी है, इसका निश्चय कर सकता

व्यक्ति, क्टुंब, जाति, देश, राष्ट्र यहांतक अपना संबंध जोडने तक साधारणतः मनुष्यकी उन्नति अंशतः हुई है । 'दल्धैव कुट्बं' मानने-की वृत्ति संन्यासाश्रममें करनेकी प्रथा वर्णाश्रम धर्मनेंडी भारतीयोंकी समझायी है। इसके पश्चात् सूर्यचन्द्रका तेज भी मेरा ही है, यह सीढी है। पाठक इसका विचार करें और अपनी अवस्थाका भान प्राप्त करें।

सर्वत्र आत्मस्वरूप देखनेवाला व्यवहार कैसा कर सकता है? यह भी एक प्रश्न लोग किया करते हैं।

वह जिस समय जानता है कि मैं ही आत्मा हूं पत्र इदंसर्व ) हूं' पेसा निश्चित ज्ञान हुआ। तब वह स्वतंत्र और मुक्त होता है। इस वचनमें वह मानो पुरुषोत्तमरूपही हुआ है। वह सबको (सः) वह, (अहं) मैं और आत्माके निर्देश प्रवोत्तमरूप अथवा अपना ही रूप मानेगा। से पकदी आत्माका क्वान कहा है। इसमें उसके सामने शिष्य उपस्थित हुआ तो समझेगा ( अहं ) में के निर्देशसे जो कहा है वैसा अन कि पृत्रपोत्तमही शिष्यभावसे संमुख आगया जिस समय साधकको होगा, उसी समय वह है अथवा मैं हि शिष्यरूपसे सम्मुख आगया हूं। अपने आपको ही सर्वव्यापक अनुभव करेगा दोनो अवस्थाओं में वह निष्क्रपट भावसे अध्यापन और अपनेसे भिन्न कोई दूसरी वस्त् नहीं है। करेगा। क्योंकि कपट अपने ही से नहीं हो सकता ।

> इसी तरह पुरुषके सामने स्त्री आगयी, बैदा या डाक्तरके सामने रोगी आया, अधिकारीके सामने प्रजाजन आगया.मालिकके सामने नौकर उपस्थित हुआ अथवा राजाके सामने कोई मनुष्य आगया, तो इन सब आत्मश्रानियोका व्यवहार पूर्ण निष्कपट भावसे होगा। जितना निष्कपट व्यवहार अपने साथ किसीका हो सकता है, उतना निष्कपट और सीधा व्यवहार अन्योंके साथ हो सकता है। सर्वात्मभावसे जब व्यवहार होगा,तब ऐसा सीधा व्यवहार हो सकता है।

जो ज्ञानी होगा वह सर्वात्मभावको जानकर सहज भावसेहि सरल और निष्कपट व्यवहार कर सकता है, अथवा उनसे सरल व्यवहार स्वयं हो सकता है। परंतु सब अन्य लोग भी सबका आत्मा एकही है, यह अखंड एकरस अनन्यभाव बुद्धिद्वारा जानकर, ब्रानीको अपना आदर्श मान कर सरल व्यवहार करें। इस तरह ले।गन्यवहारसे छल कपट पूर्णतया दूर हो सकता है।

इस पुरुषोत्तम-विद्याको व्यवहारमें इस तरह लाया जा सकता है। वर्णधर्म और आश्रमधर्म में प्रारंभसे यही पाठ मिलता है । पूर्ण ज्ञांन न होते हुए भी वर्णाश्रमधर्मके पालनसे मनध्य, मान लीजिये कि किसी साधकको 'पुरुषो- ज्ञान होनेके समान ही उत्तम व्यवहार करनेमें

आदि वृत्ति उसके मनमें उठतीहि नहीं। सिद्ध परुष होनेपर जो आचार सहज वृत्तिसे होगा, वही आचार प्रयत्नसे वर्णाश्रमधर्ममें हरएक मनष्यको करना पडता है। इससे पाठकीको ज्ञात हुआ होगा कि प्रयोत्तमयोग सिद्ध होने-पर क्या होगा और उससे पूर्व कैसा आचरण करना होगा।

जो विश्वरूप भगवद्गीताक ११ वें अध्यायमें बताया गया है, वह सब विश्व अखंड एकरस अनन्य वस्तु है, यह स्पष्ट करनेके लिये ही बताया है। यहां एक ही वस्तु है जिसपर इन विश्वगत पदार्थोंका रूप दीख रहा है। विश्व मिथ्या नहीं है। परंतु पुरुषोत्तमरूप ही है। अर्थात् सबदी पृठवेशत्तमके रूप हैं, ऐसा मान कर जो साधक व्यवहार करेंगे, उनके व्यवहारमें अशद्धि हो ही नहीं सकती। क्योंकि उनका सब व्यवहार पुरुषात्तमके साथ ही होता है। जो अपना सब व्यवहार परमेश्वरके साथ है। रहा है ऐसा जानकर अथवा मानकर व्यवदार करेंगे, उनसे अत्यंत शुद्ध व्यवहार होगा. इसमें क्या संदेह हो सकता है ?

अपने कर्मौसे परमेश्वरकी पूजा करने (गीः १८।४६) का जो आदेश है वह भी परमेश्वरको सब भूतीमें देखनेका अथवा सब रूपोंको परमे श्वरके रूप माननेका ही आदेश है। मनुष्य जो कछ करता है, वह परमेश्वरकी पूजा करनेकी अभिलाषासे ही करे। तृषित मनुष्यको जल दिया, तो वह परमेश्वर को ही दिया है, मुखे प्राणियोंसे व्यवहार हो रहा है वह है साक्षात मनुष्य को अन्न दिया, तो वह परमेश्वरकोही पुजा करनेका विधि, इस विधिसे हरएकको विया है। ऐसे कर्मोंसे परमेश्वरकी पूजा होती साक्षात् भगवान्की सेवा करनेका अवसर प्राप्त

समर्थ होता है। वर्णाश्रमधर्ममें रहनेवाला साधक है। प्रत्यक्ष परमेश्वर के ये रूप हमारे सामने अपने धर्मपालनके मिषसे अहिंसा, संयम, आते हैं। इनसे हम जो व्यवहार करते हैं, वह इन्द्रियनिग्रह आदि करता है। और पुरुषोत्तम प्रत्यक्ष परमेश्वरसे ही व्यवहार हा रहा है। जो स्वरूपको यथार्थ रीतिसे जाननेवाला सिद्ध पुरुष मनुष्य अथवा पशुपक्षी हमारे सामने आता अपनी सहज वृत्तिसे अहिंसाशील, संयमी है, वह परमेश्वर का प्रत्यक्ष रूप है। और इन्द्रियनिग्रही होता है। हिंसा, स्वैराचार उससे हम कैसा व्यवहार करते हैं ? स्वकर्मसे उसकी पूजा करते हैं, या उसको कप्ट पहुंचा देते हैं ? इसका विचार हरएक को करना चाहिये।

#### परमेश्वरसे व्यवहार ।

दुसरोंपर अत्याचार किया जाता है,दुराचार किया जाता है, लुटमार की जाती है, धोखे-बाजी की जाती है, यह सब व्यवहार परमेश्वरसे होता है। फिर इससे कीन कैसा बचेगा? प्रत्यक्ष प्रभुके साथ कृष्यवहार करनेसे उस अपराधसे बचनेका कोई साधन नहीं है। पुरु वात्तमयाग हो रहा है, परंतु कैसा योग हो रहा है ? जो चल रहा है, वह सब परुषोत्तमसे ही योग हो रहा है, परंत जो जानेंगे वे निर्दोप आचरण करनेद्वारा पृष्ठ्योत्तमकी पूजा करेंगे और दसरे परुषोत्तमको कप्ट देनेके कारण स्वयं कप्टमें पड़ेंगे। व्यवहारमें यही हो रहा है। आज दूसरेको लुटनेवाला कल स्वयं लुटा जाता है और उस समय कष्टी होता है। परंत वह अपना ही कर्मधा।

प्रवोत्तमका विश्वरूप जानकर और अपने कमौंसे उसकी पूजा करनेका वत करके पुरुषो-त्तमकी सेवा करनी चाहिये। हरएक आचरण इस कसौटीसे परखा जायगा. तभी निर्दोष आचरण होगा। ब्राह्मण ज्ञानदानसे, क्षत्रिय रक्षाकर्मसे, वैश्य धनदानसे और शद्र अपने सेवाकर्मसे परमेश्वरकी ही उपासना करता है। मृतिपर चंदनपुष्प चढानेको लोग पूजा समझते हैं। यह पूजा साक्षात नहीं है। जो मानवादि

होता है। उस अवसरमें वह क्या कर रहा है, है, वह निष्कामभावसे ही करता है। यही विचारणीय बात है। इसका विचार हरएक मनस्य करे। यह एक नियम मनुष्यका आचरण यथायोग्य करनेवाला है।

जैसा संपर्ण विश्वरूप परुषोत्तम है, वैसाही पर्वोक्त अहंकारादेशसे यह सब विश्वरूप (अहं) मेरा ही है। जैसा पुरुषोत्तम इस विश्वरूपमें प्रकट हुआ है, वैसाही अहंकारादेशसे इस सब विश्वरूपमें में ही प्रकट हुआ हूं, जो कुछ विश्वमें हो रहा है,वह आत्मस्वरूपी मुझसे ही है। रहा है। यह जानकर विश्वसेवाका अद्भत मार्ग जाना जाता है। विश्वमें जो कछ कल्याणरूप हुआ वह तो ठीक ही हुआ है, उस विषयमें विशेष बे।लनेकी आवश्यकता नहीं है, परंतु जो कुछ हानिकारक, अहितकारक, अभद्रकारक हुआ है। वह सब मेरे अन्दरके दे। पके कारण हुआ है, इसिलये उसका ठीक लिये आत्मसमर्पण, आत्मशद्धि अथवा विश्व-सेवा करना मेरा कर्तव्य ही होता है। विश्वमें मेरे व्यतिरिक्त दूसरा कोई नहीं है, अतः जा यहां ब्रामला हो रहा है, वह मुझसे ही हो रहा है इसमें कोई संदेह ही नहीं है। जो ता यहां भला हुआ वह तो होनाही चाहिये था, इस लिये उसके विषयमें कछ कहनेकी कोई आव इयकता नहीं है। परंतु जो अनिष्ट हुआ है। वह मझे छोडकर कोई अन्य यहां न होनेसे मेरे कारण ही हुआ है, अतः उसके निराकरणके लिये अर्थात इस अपने कर्तव्यसे विश्वसेवा करनेके लिये कटिबद्ध होना अपना कर्तव्य ही होता है। उस कर्तव्य करनेद्वारा विश्वात्माकी भक्ति-सेवा-पूजा करना साधकका कर्तव्य होता है। साधक विश्वसेवा करता रहता है, इसका कारण यह है। विश्वरूपी आत्माका यथार्थ शान है। नेके प्रधात कर्तव्यक्षेत्रका बडा विस्तार हाता है। साधक अपना जीवन विश्वरूपकी सेवा के लिये अर्पण करता है और जो करता

विश्वमें दुःख, कष्ट और न्युनता देखकर वह दूसरोंको देश नहीं देता, उसके लिये इस विद्वर्मे दूसरा कोई रहा ही नहीं है। सब विश्वरूपही उसकी अपनारूप हुआ है। अतः जहां कहां वह न्यूनताका अनुः भव करता है, वह न्युनता अपनेमें है, ऐसा वह देखता है। जब इसकी अपनेमें देख दीखेगा तब बहुदूसरीको देख क्यों कर दे सकता है ? इस लिये वह अपना देश जानकर अपना ही देाप दूर करता है, वह कदापि दूसरीकी निंदा नहीं करता, क्योंकि दूसरा कोई है नहीं। जिस समय (सर्वाणि भूतानि आत्मा एव अभूत्) सब भृत आत्माही हुए उस समय अपने कर्तव्यके संबंध में कोई शोक मेाह नहीं होते। उसको उसका सीधा कर्तब्य स्पष्ट दीखता है। ( वा० यज्ञ०४०।७ )

सर्वात्मभाव जाननेसे परनिंदा करनेका कोई प्रयोजनही रहता और स्वकर्तव्य करने में देाष भी नहीं रहते। पाठक सबका आत्मा एक है अथवा सब रूप परमेश्वरके हैं, ऐसा मानकर व्यवहार करके देखें। इससे उनके व्यवहार पूर्ण निर्देश होंगे।

### सर्वभाव।

यो मामेवमसंमुढेः जानाति पुरुषे।त्तमम् । स सर्वविद्धजति मां सर्वभावेन भारत ॥ (गी० १५।१९)

'जो इस तरह इतनी पुरुष पुरुषोत्तमको जानता है, वह सर्वश्र होता है और सर्वभावसे परमेश्वरकी पूजा करता है।' यहां पुजाके दे। विधि निश्चित हुए दीखते हैं। एक सर्वभावसे पजा करना और दूसरा असर्वभावसे किंवा खण्डभावसे पुजा करना। इन देनिका परिणाम कैसा होता है, वह हम अब देखेंगे।

जे खण्डभावसे पजा करता है, यह किसी

मृतिकी पुजा करना है। जिस प्राममें वह झन्डेनहीं होंगे। जो आजकल झगडे वढ रहे मंदिर हो वहां जाना, अन्य स्थानपर इंश्वर नहीं हैं, उसका कारण असर्वभावसे अर्थात् में व्यक्ति है ऐसा मानना, वह मर्ति मझसे भिन्न है, मैं अलग हूं और शेष विश्व अलग है. ऐसा मानकर भिन्न हुं, ऐसा मानकर तथा अन्य जनता सब व्यवहार हो रहे हैं, यही सदीवता है। संपूर्ण उससे भिन्न है ऐसा मानकर और एक स्थान-धर्म मुलमें इस सर्व भावपर अधिष्ठित हैं. तथ पि परही उसका निवास मानकर मर्तिकी उपासना आगे जाकर धमप्रवारक असवभावही मानने होती है। यह सब उपासना अनर्व आवसे हैं। लगते हैं, इसलिये प्रमके नामसे झगड़े खड़े हाते इसलिये मर्तिमें ईश्वर है, अन्य जनतामें नहीं, हैं। ऐसी बुद्धि होती है और दैनिक व्यवहारमें लूट-मार करके मंदिरमें स्थित मुर्तिपर हजारों हप- धर्मके पस्तकमें कहा है कि जिस समय सामने योंके चढावे-समर्पण-किये जाते हैं। असर्व कोई भाकारी दुःखी कर्षा आदमी आजाय तो भावसे ये दोष होते हैं। जो साहकार अपने उसको प्रामेश्वाका रूप मानकर उसकी सेवा ऋणकोंको लटता है। वहीं मंदिरमेहि जाकर करना चाहिये। ऐसा कई धमसेवक इंसाई देवताको धन अपंण करता है, क्योंकि वह सम- करते भी हैं. परंत् सबसाधारण प्रचारक इस झता है कि मंदिरमें हि देवता है, मंदिरसे बाहर विश्वारमाके विश्वरुपका जानते तक नहीं ! और देवता नहीं है । जो अपने ऋणी हैं उनको लूटकर न जानते हुए किस धर्मका प्रचार करते हैं, पता धन कमाना और मंदिग्की मृतिपर चढाना नहीं। यह तबही होगा जब मंदिरसे बाहर देवताका अस्तित्व न माना जाय। जगतुके संपूर्ण पातक असर्वभावके माननेके कारण हो रहे हैं।

अब सर्वभावके माननेसे कैसा परिवर्तन होता है वह देखिये। संदर्ण विश्व एक अखण्ड वस्त का प्रकटीकरण है, मैं भी उसीमें हूं। संपर्ण विश्व और मैं मिलकर एक अखण्ड भाव हुआ है, उसका नाम 'सवं 'है। यह सर्वभाव मेरा है। उपासक उपास्य सब इसी सर्वभावमें संभिः लित हैं। यहां पथक कोई नहीं। सब मेरे अधवा ईश्वरकेती रूप हैं। पैसा निश्चय हानेपर कौन किसे लुटे. कीन किससे कपट करे ? जहां दूसरा रहा नहीं, जहां एकही सर्वत्र सत्ता हुई, वहां कीन किसका छल करे ! इस प्रकार सर्वभावसे निर्दोष आचरण होता है। इसलिये सर्वभावसे भक्ति करनेवाले निर्देशि होते हैं। सर्भावसे व्यवहार करनेपर निर्दोष व्यवहार होता है। वैवक्तिक, कौट्रम्बिक, सामाजिक तथा राजकीय सब प्रकारके व्यवहार सर्वभावसे करनेसेहि

उदाहरणके लिये ईसामसीहने अपने ईसाई

भारतवासी आर्यधर्मके अथवा सनातन धर्मके वेदधर्मानयायी वेदको, उपनिषदीको और भगवः द्वीताको प्राणसे भी अधिक मृत्यवान् मानते हैं, परंत विश्वरूपकी उपासना नहीं करते। इतनाही नहीं, परंतु अपनेही धमके भाइयोंको इतना दुर रखते हैं कि जितना दूर रखना विश्वरूपी परमे-श्वरको माननेपर योग्य है ऐसा सिद्ध करना असंगत होगा।

अनक धर्मोंका ऐसाही अयोग्य रीतिसे प्रचार-कोंने प्रचार किया है. अतः सच्चे धर्मभावसे लोग बहुत दूर गये हैं । अतः श्रीमञ्जग⊴द्गीताके भक्तोंको उचित है कि ये परमेश्वरके विश्वरूपको जाने. उसको यथायोग्य समझे और यह विश्व-रूप अखण्ड एकरस तथाअनन्य है और सर्व⊷ भावसे विश्वरूपकी उपासना करनी चाहिये. यह ठीक ठीक समझकर. वैसाधर्माचन्ण करें। **स्वकर्म**से विश्वसेवा करें और कृतकृत्य बने।

ऊध्वेम्ल अश्वत्थ। इस अध्यायमें ऊर्ध्वमल अभ्वत्थ वक्षका वर्णन प्रारंभके तीन श्लोकोंमें किया है। यह अध्वत्थवक्ष कौन है १ इसकी शाखाएं ऊपर नीचे फैली हैं, जड़ें अपर हैं, शाखाविस्तार नीचे फैला है। यह तथा कर्म करते भी येही हैं । ( कर्मानुबन्धीन विचित्र चक्ष है कहां ? ऐसा प्रश्न विचक्षण पाठक अवदय करेंगे।

यह वृक्ष हरएक मनष्यके शरीरमें है। (नर्वस सिस्टं:म भज्जा-संस्थान इसका नाम है। ऊपर मस्तकमें-मस्तिष्कमें इसकी जड़े हैं और संपूर्ण दारीरभगमें अनंत छोटीमोटी द्याखाउँ फैली हैं। इसका जाल ऐसा फैला है कि एक सईके नौक जितना स्थानभी इससे खाळी नहीं है। ऊपर नीचे शाखाविस्तार यहां प्रत्यक्ष है। इसका (ऊर्ध्वमळं) मल ऊपर है यहभी स्पष्ट है। तीन गणींसे ये युक्त हैं (गुणप्रयुद्धाः ) ऐसा जो इसका वर्णन है वह यहां प्रत्यक्ष अनभवमें आता है। (विषय प्रवालाः) विषयहप अंकरीसे यक्त होनाभी इसका सिद्धही है क्योंकि इनका सबंध किसी न किसी विषयसे अवस्य आता है। संपूर्ण कभौके साथ इसका संबंध आताही है, क्योंकि यदि इस मज्जामें विगाड हुआ तो उससे होनेवाले कर्म होते नहीं और उस मङ्जाके द्वारा ब्रहण किये जानेवाले विषयोका ग्रहणमा नहीं होता है। माना मनष्यका मनुष्यत्व इन सब मज्जाकेन्द्रौपरही निभर है।

इस वक्षके पर्ण ( छंदांसि यस्य पर्णानि ) छंद है। छंदका अर्थ वेद और वेदका अर्थ शान है। उक्त मन्जातन्त्ओंका भी प्रयोजन ज्ञान प्राप्त करनाही है। शरीरके किसीभी भागपर किसी पदार्थका स्पर्श हुआ तो झट उसका ज्ञान इनही मज्जातंतुओं के कारण होता है। यदि इनमें बाधगता आगयी तो ज्ञान होना बंद होता है। अर्थात सब प्रकारका ज्ञान प्राप्त करना इन मज्जाकेन्द्रोंके कारणही होता है। वेदश्वतामें इनका कितना कार्य है,यह यहां पाठक देखें और और उसका प्रयोग यह करता है। तर्कनाका इस मञ्जातन्तुओंका महत्त्व जाने।

ये मञ्जातन्तु सब दारीरभर फैले हैं। ज्ञान छेते, ज्ञान पहुंचाते और कर्मकी वेरणां ∦करते मनव्यलोके ) मानवलोकमं जो कर्म हो रहे हैं उनका मख्य संबंध इनसे है।

यह मज्जासंस्थान मनुष्यकी जितनी सहायता करता है उतनी सहायता और किसीसे नहीं हो सकर्ता। यह सहायता करता है, परंत साथ साथ विषयोंसे बांधभी देता है, भौगलालसा बढाता है.बारीक बारीक तर्क करनेका कार्य यही करता है। सक्ष्म विचार करना इसी मज्जा-केन्द्रोंके आधीन है इसके जितने बारीक तन्त होंगे उतनी विचारशक्ति बढती है और विचार-शक्ति बढनेसे अद्धाकम होती जाती है। मज्जा का कायं विचार तथा तर्कना बढाना है। इसके बहत बढ़ जानेसे श्रद्धा और भक्ति उसी प्रमाणसे हर जाती है।

इसका परिणाम शुक्क विचार बढ जानेमें होता है और अन्तर्मे नास्तिकना की हदतक मनुष्य पहुंचता है। तकके बड़े बड़े जाल फैलाता रहता है और श्रद्धा तो हातीहि नहीं। जिसका ( नान्तो न चादिन च संप्रतिष्ठा ) आदि अन्त नहीं और जिसकी प्रतिष्ठाभी कोई नहीं, ऐसी तर्क वितक कतर्ककी श्रेणियां चलती हैं और भ्रमही भ्रम बढ जाता है। भोगप्रधान और कतकंप्रधान जीवन बढता जाता है और सर्वत्र असमाधान बढता है। क्या करें, कहां जांय, शान्ति किस तरह मिल सकती है इसकी विवं-चना शरू होती है और इस समय विवंचनासे त्रस्त हुआ मनुष्य गृहको दारण जाता और अपना अवस्था उसे निवेदन करता है।

'असंगदास्रसे इस अश्वत्थवृक्षके दााखाविस्तारः को काटो यह उपदेश गुरुसे प्राप्त होता है शाखाविस्तार कटते ही भक्तिश्रद्धाका हार्दिक

भाव उदित होता है। मज्जाके जालोंकी अति रहा है। इस रीतिसे इस वृक्षका वर्णन पाठक सूक्ष्मता नष्ट होकर हृदयकी गंभीरता बढाई अपने अन्दर देख सकते हैं। जातो है। इस तरह श्रद्धाका उदय होनपर परमेश्वरकी खोज शरू होती है। अन्तर्मे वह **स्थान-परम पद-प्राप्त करता है**।

यहां पाठकीके ध्यानमें यह बात आगयी होगी कि यह बुक्ष अपने ही शरीरमें है, जिसके तन्तजाल बढनेसे अपनी गति रुक जाती है और जाल कम होनेसे प्रगति होती है। तर्कना की शक्ति बढनेसे भक्तिकी न्युनता और भक्तिके बढ जानेसे तर्ककी न्युनता होती है। पूर्ण पहल हानेके लिये दोनोंका सम विकास होना चाहिये। अतः कहा है कि असंगशस्त्रसे उतनाही इसका जाखाविस्तार काटना चाहिय (स्विरूढम्ल छित्वा) कि जिससे (तत्पदं-परिमार्भितव्य) उस स्थानका अपना मार्ग दीखने लग जाय। उक्त बुक्ष सबका सब कारना नही चाहिये । परंतु उसकी शाखाएं उतनी कटनी चाहिये कि जिससे अपना मार्ग खुला हो जावे और अपना प्राप्तत्य स्थान दीख पडे और हम आसानीसे आगे बढ सकें।

आवज्यक तर्कतो चाहिये और प्राप्तःय स्थानके मार्गपर दृष्टि स्थिर रहने योग्य भिकत भी चाहिये। तर्कले दुष्ट मार्गकी ओर नहीं फंसना होता और श्रद्धासे श्रेय मार्गपरसे चलना होता है। इस तरह तर्क और श्रद्धाका सहाग लेता हुआ साधक आगे बढता है।

ब्यक्तिके अन्दर यह अश्वत्थ वृक्ष मज्जातन्त्-ओंका संस्थान ही है। इसका नाम 'अश्व-त्थ' अर्थात जिसमें घोडे बन्धे हुए ऐसा है। घोडे नाम इंद्रियोंका है। हमारे सब इंद्रियहवी घांड इसी मज्जातन्तुओंसे बंधे हुए हैं। यह वृक्ष 'अ-भ्ब-त्थ' भी है, अर्थात् यह कलतक रहेगा ऐसा नियम नहीं है। संपूर्ण दारीर की नादा होनेकी अवस्थाका वर्णन 'अ-श्व-रथ' शब्द कर

जो व्यवस्था शरीरमें है. वैसी ही और उससे भी विशेष गृढ व्यवस्था विश्वमें है। इस शरीरमें रहनेवाली मज्जातन्तुओंकी व्यवस्थासे संपूण शरीरके अवयवीकी एकता सिद्ध हुई है। शरीरको किसी स्थानमै कुछ हुआ ताउसका पता झट लगता है, वह इसी मज्जातन्त्र ओसे ही है। बोट पांवमें लगे, हाथमें लगे, या सिरमें लगे, उसका ज्ञान झट्ट होता है। इतनी एकता विभक्त अवयवीमी रही है, इसका कारण येही ज्ञानवाहक भज्जातन्त हैं।

जैसा यह मन्ष्य 'पुरुप' कहलाता है, वैसाही विश्वपुरुषका नाम 'विराट् पुरुष' है। अतः विराट् पुरुषमें हमारे मज्जातन्त्-संज्ञान-व्यवस्थाके समान कुछ न कुछ व्यवस्था होनी चाहिय। जिनको हम जड कहते हैं, उनमें भी सर्जावतः दिखाइ देती है । भृमिपर गांबर या विष्ठा पडनंसे स्वय उसपर मिट्टी आती है, धातुओंका मारण अर्थात विशेष विषप्रयोगसे मरण होता है, अतः यहां इस विश्वमें कोई जड़ या निर्जीव वस्तु नहीं है। संपूण विश्वमे विश्वारमा अपनी जीवनशक्तिक साथ रहनेसे संपर्ण विश्व ही सजीव है. अतः उस विश्वमें किंवा विराट् परुपर्ने कछ न कुछ सक्ष्म मज्जाके ज्ञानवाहक केन्द्र होंगे हा। इस विध्व-व्यापक सुक्ष्म मञ्जाका सिर सुयलोकमें हैं. मन चन्द्रलोकमें हैं। ब्रह्माण्डके मध्यम सूर्य है, वहांसे स्ध्रममञ्जा-प्रवाह उसकी किरणोक साथ सपूर्ण ब्रह्माण्डमे जाता है।

सविता यन्त्रैः पृथिवीमरम्णात् । (ऋग्वेद)

ऐसा वेदमें कहा है। यहां का यंत्र शब्द निय-मन-शक्तिका वाचक स्पष्ट है। तथा-

स एष वैश्वानरी विश्वरूपः प्राणोऽग्निरुदयते ।

सुर्यकिरणद्वारा संपूर्ण प्रहोपप्रहोंका नियमन अखड और अनन्य संबंध झात हो सकता है। होता है। भमिपर जो स्थिग्चर जीवजन्त तथा वस्तजात है, उसका संपूर्ण जीवन सूर्यसे ही होता है। सबके जीवनके साथ सर्वके सत्वांश-का संबंध है। जैला मज्जारस पाणीके शरार में वैसाही सुर्यका सत्त्वांश इस सुर्यमालामें सबके जीवनका आधार है।

इस विवरणसे पाठकौंके ध्यानमें विराट पुरुषके सजीव होनेका कल्पना आसकती है। इसके अतिरिक्त यदि विराट पुरुष जड और मृतवत् है तो उसके जावनसे जावित रहनेवाले हम उसके जीवनके विना जीवित किस तरह रह सकते हैं ? इससे भी संपूर्ण विश्व अखण्ड जीवनसे सजीव है, यह बात ध्यानमें सकती है।

यही विश्वस्थापी अखण्ड मञ्जास्त्रीत है जिसके वेद ( छदासि पर्णाने ) पर्ने हैं. त्रिगुणमर्या शाखाएँ (गणप्रवृद्धाः ) चारी ओर फैली हैं, जिनका मानवी ( मनुष्यलाके कर्मान्बंधीनि ) कभौके साथ सहद संबंध है। असगनावसे ही इसके ये बंधन दर हो सकते हैं, इत्यादि वर्णन जागतिक दृष्टिसे देखना योग्य है।

परमात्माका एक अंश ( ममैवांशो जीवलोके जीवभतः ) यहां जीव बनकर कार्य कर रहा है। इस अंशने अपने साथ विश्वकी संपर्ण शक्ति-योंके अंश लाये हैं। उनमें मज्जांश मं। वहांसे ही लाया है। अतः इसका संबंध परमात्नाके विश्वव्यापक दार्गरसे स्पष्ट ह । जीवका प्राण विश्वव्यापक प्राणका अंश है। जीवका पांच-भीतिक शरीर विश्वव्यापक पांचभीतिक विराट समयोगका आशय जाने और अनन्यभावसे शरीरका अंश है। इसी तरह जीव शरीरकी विश्वसेवा करके अपनी कृतकृत्यता संपादन सब शक्तियां विराट् पुरुपकी शक्तियोंसे संबं- करें।

ऐसा उपनिषद्में सूर्यके विषयमें कहा है। धित हैं। इस विचारसे भी जीवका शिवसे इसी अनन्य संबंधका ध्यान करना चाहिये।

> जीव परमात्माका अंदा है. इसी कारण अंशको अंशी परमात्माके लिये आत्मसमर्पण करना चाहिये । अंशकी इतिकतंव्यता अंशीकी सेवा तत्परतासे और अनन्यभावसे करनेसे ही हो सकती है, दूसरा कोई कृतकृत्यताका उपाय नहीं है। अंश जीव है और विश्वास्मा पुरुषो-त्तम है, प्रयोत्तम का अंश जीवप्रव है। इस जीवका परुपोत्तमसे अखंड और अनन्य योग है। इसका ज्ञान प्राप्त करना, उस योगका अन्-भव करना, मन्ध्यकी पूर्णता के लिये अत्यन आवर्यक है। जीवात्माका परमात्माके साथ अखण्ड और अनन्य संबंध कैसा है यही वर्णन इस अध्यायमें किया है। इस संबंधकी अपने अंदर देखना और उसका अनुभव करना तथा इस प्रत्योत्तमविद्याकी शिक्षा देना, इस अध्यायका उद्देश्य है।

इति ग्हानम शाम्त्रं इदम्कं मयानघ। पतद् बदध्वा बद्धिमान् स्यात्कृतकृत्यश्च भारत्॥ (गी. १५१२०)

'यह प्रयोत्तमविद्या अत्यंत गुप्त विद्या है। तथा यह (गृहा-तम ) सदा बृद्धि (गृहा ) में धारण करनेयांग्य ज्ञान है। यह विद्या जाननेसे मनध्य बुद्धिमान होता है और कृतकृत्य होता है। क्योंकि संपूर्ण विश्व अखण्ड और अनम्य है, यह प्रत्यक्ष यहां दिखाया है।

इस प्रकार विचार करके पाठक इस प्रको-

॥ यहां पंदरहवें अध्यायका मनन समाप्त ॥ १५॥

## श्रीमञ्जगवद्गीताके

# पंचदश अध्यायके सुभाषित ।

(8)

शाश्वत पदकी खोज।

ततः पदं तत्परिमार्गितव्यं ।

यस्मिन्गता न निवर्तन्ति भयः ॥ (गी. १५७)

''उस पदको प्राप्त करना चाहिये, जहांसे वापस आना नहीं होता ।'

पेसे स्थानपर बैठना चाहिये. जहांसे उठना न पड़े। ऐसा स्थान प्राप्त करना चाहिये, जहांसे दूसरा कोई अपनेको न दुटा देवे।

(२)

आदिपुरुषकी उपासना।

तमेव चार्च प्रवं प्रपद्येत् ॥ (गी. १५।४)

"उस आदिपुरुषको शाग जाना चाहिये।" आदि पुरुष परमात्माकी उपासना करना है।" मैं कौन हूं, इसकी स्रोज करनेक छिये ही चाहिये ।

उपासना करनेके समय यह आदि पुरुष है वा नहीं, इसका निश्चय करना चाहिये और वह आदिपुरुष होगा, तोही उसकी उपासना करनी चाहिये।

( 3 )

ज्ञानसे ञाश्वत पदकी प्राप्ति।

गच्छन्त्यमृद्धाः पदमव्ययं तत् ॥ गी. (१५।५)

"जो मूढभावसे मुक्त होते हैं. वे अक्षय्य शास्त्रत पदका प्राप्त करते हैं।" अर्थात झान-से ही शादवत पद मिलता है।

> यद्रस्वा न निवर्तन्ते तद्याम परमं मम ( की. १५-६ )

जहां पहुंचनेपर वापस आना नहीं पहना वह श्रेष्ठ धाम है।'' अर्थात् जहां स्थाना भावके कारण रहनेका स्थान नहीं होता, वह श्रेष्ठ धाम नहीं कहलाता।

(8)

अहंकी खोज।

वेदेश सर्वेरहमेच वेदाः। (गी०१५।१५)

'सब वेदोंसे 'अहं' की ही खोज की गयी सब शास्त्र लग गये हैं।

(9)

उत्तम होनेका उपाय।

यस्मारक्षरमतीतोऽहमक्षराद्वि चोत्तमः। अतोऽ। हेम लोके बेदे च प्रधितः परुषोत्तमः ॥ (गी. १५।१८)

"क्षरभावसे परे और अक्षर-भावसे उत्तम

養 1"

विनाशी होनेका कारण क्षर भाव दूर करने और अविनाशियों में (अक्षर भावमें) उत्तमता प्राप्त करनेसे सर्वोत्तमता ( पृष्ठवोत्तम-भाव ) की प्राप्ति होती है।

(६)

सर्वभावसे भक्ति।

सर्वविद्धज्ञति सर्वभावेन । (गी १५।१९)

'जो यस्तुको पुणे रूपसे जानता है, वही सर्घ-भावसं उसका सेवन कर सकता है।"

जो जिसवस्तुको जिलना जानता है, उतना कर्त्रववान होता है।

होने से वेदमें और लोकमें मुझे पुरुषोत्तम कहते | ही उस वस्तु का वह उपयोग कर सकता है। अतः पूणका पूर्ण उपयाग करके पूर्ण लाभ प्राप्त करनेके लिये वस्तुका संपूर्ण झान प्राप्त करना चाहिये।

(9)

कृतकृत्य होना ।

ग्हातमं शास्त्रं...ब्रुवा बद्धिमान् स्याःकृतकृत्यश्च ॥

(गी-१५।२०)

"गहाँ में गहा (अध्यात्म) शास्त्र जानकर मनुष्य बुद्धिमान् और इतकृत्य होता है।" अध्यात्मशास्त्र जाननेसे मनष्य श्रानसंपन्न और

### श्रीमद्भगवद्गीताके

# पन्दरहवें अध्यायकी विषयसूची।

(१) पुरुषोत्तम-योग	२४७	श्लोक ८-११	२५७
अश्वत्थ दृक्ष	,,	ईश्वरका सनातन अंश	२५८
श्लोक १-२	"	( ५ ) सबके हृदयोंमें ईश्वरका निवास	२६१
संसारका वृक्ष	,,	श्लोक १२-१३	,,
अलंकारका स्वक्ष	<b>३५०</b>	स्रोक १४-१५	२६२
(२) असंग शस्त्रसे वृक्षका छेदन	२५२	गुण और गुणी	,,
		परमेश्वरका कार्य	२६२
श्लोक ३-४	"	वेदवेध	,,
(३) शाश्वत पदके अधिकारी	<b>६५</b> ४	(६) क्षर+अक्षर = पुरुषोत्तम	२६४
श्लोक ५-६		स्रोक १६-१८	,,
	"	उत्तमः पुरुषः अन्यः।	२६५
ईश्वर उपासना	91	(७) सर्वभावसे भजन	२६६
अञ्यय पदके अधिकारी	294		114
निः−मान+मोद्दाः ।	,,	स्रोक १९-२०	71
सुखदुःखसंग्रैः द्वन्द्वैः विमुक्ताः।	19	सर्वभावका महत्त्व	"
वि-निवृत्त-कामाः।	,,	पन्दरहवें अध्यायका मनन	२६९
जित-संग-दोषाः ।	,,,		***
अध्यास्मनिस्याः ।	,,	पुरुषोत्तमका स्वरूप	"
-2		इलॅक्ट्रान्स	२७०
(४) ईश्वरीय अंश जीव	२५६	इन्द्र=विद्युत्	,,
श्लोक ७		अखंड विश्वरूप	,,
(A. F	"	परोक्षकृत मंत्र	<b>203</b>
परम पदका स्थल	,,	प्रत्यक्षीकृत मंत्र	"

<b>0000040000000000000000000</b>		0 <b>0</b> 0 <b>0</b> 0 <b>0</b> 0 <b>0</b> 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 0	-000000
अहंकारादेशके मंत्र	२७४	आदि पुरुषकी उपासना	२८३
परमेश्वरसे व्यवहार	રહક	झानसे शाश्वत पदकी प्राप्ति	19
सर्वभाव	રહ૮	अहंकी खोज	
ऊर्ध्वमल अभ्वत्थ	२७९	उत्तम होनेका उपाय	19
पंचदश अध्यायके सुभाषित	२८३	सर्वभावसे भक्ति	**
शाभ्वत पदकी खाज	,,	कृतकृत्य होना	11

श्द धार्मिक कर्तव्य करने में जो निडरता सिद्धि नहीं प्राप्त हो सकती। अतः चपलताका आवश्यक है वही यह धृति है ऐसा मानना त्याग करके अनुष्ठानका स्थैर्य प्राप्त उचित है।

#### (२१) क्षमा।

क्षमा शब्दके दो अर्थ हैं। एक दूसरोंके अप-राधीकी शान्तिसे क्षमा करना और धर्मकर्म करनेके समय जो कष्ट होंगे उनको सहन करने की शक्ति अपने में धारण करना। ये दोनों गुण मनुष्यको अपनेमें बढाने चाहिये। दूसरे अर्थसे नहीं सकते। मृदुतासे कई आसरी कठोर वित्त-धर्मकर्म करनेकी अपनी शक्ति बढती है और यां दूर होती हैं, इस लिये यह कोमलता सहा-पहिले अर्थको स्वीकार करनेसे निर्वेरता सिद्ध होती है। दोनों अर्थ सहाय्यक हैं।

#### (२२) तेजः।

तेजस्विता, तेजस्वी वृत्ति मनुष्यमें चाहिये, अपमान सहन करना नहीं चाहिये। अहिंसा, अक्रोध, क्षमा आदि शब्दोंसे तथा विशेषतः 'नातिमानिता' शब्दसे, तथा 'मानापमानयोः तल्यः ' इस वर्णनसे अपना अपमान सहन करना और दुःख कष्ट अपमान सहते जाना, ऐसा कई अर्थ मानते हैं और अपना अपमान हुआ तो वे सहते हैं, परंत भगवद्गीताको यह अभीष्ट नहीं है। तेजस्थिताके साथ नातिमानिता का संबंध देखना चाहिये। देवी संपत्तिमें तेज-स्विता रहनी है, आत्मसंमानके विना तेजस्व-ता कैसी रहेगी? अर्थात् तेजस्वीपन दैवी संपत्तिका प्रधान अंग है। मान-अपमानको त्रव्य माननेका अर्थ इतनाही है कि संमान होने अथवा अपमान होनेपर अपना कर्तव्य न छोडना दोनोंको समान मानकर अपना मन इतबल न होने देना चाहिये। जितने भी दैवी गुण हैं वे तेजस्विताके विरोधी नहीं हैं।

#### (२३) अचापल।

चपलताका अर्थ चंचलता है। इस क्षणमें एक करना, झट् दूसरे क्षणमें दूसराही करते जाना। किसी एक अनुष्ठानमें स्थिर न होनेसे कोई

चाहिये। सिद्धिके लिये इसकी अत्यंत आवश्यक-ता है।

#### (२४) मार्दव।

हृदयकी कोमलता। दूसरेकी हिंसा करनेके समय मनकी कडोरता कार्य करती है, कोमल-ता-मार्दव-रहा तो हिंसा, कौर्य, द्रोह हो ही य्यक होती है।

#### (२५) अभय ।

निर्भयता तो पूर्वोक्त गुणोंके साथ प्राप्त होने-वाली है। जो सत्य पालन करता है, जो द्रोह नहीं करता, जो पवित्र होता है, वह निर्भय होता है। यह तो बाहरसे प्राप्त होनेवाली अभय-ता है।परंतुयहां जो अभय कहा है वह इससे दूसरोको प्राप्त होनेवाला है। यह साधक सबको अभय देवे। जिससे सबकी ओरसं यह अभय प्राप्त कर सकता है। धर्माचरण करनेके समय मनश्य निर्भय रहे, किसीसे न डरे। सत्य-पालनको लिये किसीसे न डरे। यह किसीसे भयभीत न होवे और इससे किसीको भय प्राप्त न होवे। इस तरह की निर्भय वृत्ति दैवी संपत्ति-का परमविकास होनेके पश्चात ही सिद्ध होगी।

#### (२६) शान्ति।

पूर्णतासे शान्ति प्राप्त होगी। यही सच्ची अन्तर्बाह्य द्यान्ति है। न इसका वैर कोई करेगा और नयह किसीका वैर करेगा। जगतु में अशान्ति कितनी भी रहे यह साधक परम शान्तिसे युक्त होगा । क्योंकि इसकी शान्ति हटानेका कोई कारण इसके पास आवेगा ही नहीं। यही पूर्णता का लक्षण है।

इस तरह दैवी संपत्तिके ये लक्षण हैं। ये

लक्षण केवल स्वना मात्र हैं। और कई लक्षण हैं — 'क्षमा, घृति, अहिंसा, समता, सत्य, सरल-हैं जो यहां दिये नहीं हैं। महाभारत के ज्ञान्ति-वर्म कई दैवी गुणोंका वर्णन है वह यहां देखने ही (कुकर्मके विश्यमें लज्जा), अचापल्य योग्य है-

#### दम का वर्णन।

दमं निःश्रेयसं प्राहुर्नुद्धा निश्चितदर्शिनाः ॥७॥ नादान्तस्य क्रियासिद्धियंथाबदुपलभ्यते । दमो दानं तथा यक्षानधीतं चातिवर्तते ॥८॥ दमस्तेजो वर्धयति पवित्रं च दमः परम् । विपापमा तेजसा युक्तः पुरुषो विन्दते महत्॥९॥

#### दम-लिंगानि ।

क्षमा घृतिरहिंसा च समता सत्यमार्जवम् । इन्द्रियाभिजयो दाश्यं मार्दवं हीरचापलम्॥ ५॥ अकार्षण्यमसंरम्भः संतोषः प्रियवादिता । अविहिंसाऽनस्या चाप्येषां समुद्यो दमः॥१६॥ गुरुपूजा च कौरव्य दया भूतेष्वपैद्युनम् । जनवादमृषावादस्तुतिनिन्दाविसर्जनम्॥ १७॥ कामं कोधं च लोभं च दर्ष स्तम्भं विककत्थनम्। रोपमीध्यांवमानं च नैव दान्तो निषवते॥ १८॥ अनिन्दितो हाकामात्मा नाव्येष्वर्थ्यनसूयकः । समुद्रकत्यः स नरो न कथंचन पूर्यते ॥ १९॥ एक एव दमे दोषो द्वितीयो नोषपद्यते। यदेनं दमसंयुक्तमदाक्तं मन्यते जनः॥ ३४॥ म० भा० द्यान्ति, अ० १५८

दम का वर्णन करते हुए भीष्मिपतामह युधिछिरसे कहते हैं— 'दम निःसंदेह मोक्ष देनेवाला
है। जो दम पालन नहीं करेगा उसको कोई
सिद्धि प्राप्त नहीं होगी। दान यह और अध्ययन
से दमका महस्य अत्यंत अधिक है। दमसे तेज
की युद्धि होती है, पिवचता रहती है, दमसे
मनुष्य निष्पाप होकर महत्कल को प्राप्त होता
है।' दम सिद्ध होनेसे जो लक्षण दीखते हैं वे ये

हैं — 'क्षमा, घृति, अहिसा, समता, सत्य, सरल-ता, इंद्रियजय, दक्षता, मृदुता (कोमलता), ही (कुकर्मके विश्यमें लज्जा), अचापल्य (स्थैये), रुपणताका न होना, ढोंगका न होना, संतोष, त्रियभाषण, अस्या का न होना, गुरुका सरकार करनेकी बुद्धि, भृतदया, चुगली न करना, वृथा वादविवाद न करना, व्यर्थ स्तुनिंदा करते न वैठना ये सब लक्षण दमके होनेसे दीखते हैं।' इनसे पतालग सकता है, कि इस मनुष्यमें दम है और इसमें नहीं है।

'जो दमय्क है वह काम, कोध, छोभ, गर्व, निंदा, ईंग्यों, तथा दूसरोंका अपमान कभी नहीं करता। दमयुक्त मनुष्य समुद्रके समान गंभीर रहता है। इस दममें एकही एक दोष है, वह यह कि दमयुक्त मनुष्यको सामान्य जन अशक्त समझते हैं। इसको छोडकर दममें कोई दोष नहीं है'। अब तपके विषयमें देखिये—

#### तप।

सर्वमेतत्त्रपोमूलं कवयः परिचक्षते । न स्वतस्तपा मृदः कियाफल्यमवाप्नुते ॥१॥ प्रजापतिरिदं सर्वे तपसैवास्ज्ञस्त्रभुः। तथैव वेदानृषयस्तपसा प्रतिपेदिरे ॥२॥ तपसैव ससर्जान्नं फल्यमूलानि यानि च । त्रीं ल्लोकांस्तपसा सिद्धाः पश्यन्ति सुसमादिताः ॥३॥

औषधान्यगदादीनि तिस्रो विद्याश्च संस्कृताः। तपसैव हि सिद्धवन्ति तपोमूलं हि साधनम्

यह्दुरारापं दुराराध्यं दुराधर्षं दुरुत्सहम्। तत्सर्वे तपका शक्तं तपो हि दुरितक्रमम्॥५॥ पेश्वर्यं ऋषयः प्राप्तास्तपसैव न संशयः। अहिंसा सत्यवचनं दानमिन्द्रियनिष्रहः। पतेभ्यो हि महाराज तपो नानशनात्परम्॥८॥ ऋषयः पितरो देवा मनुष्या मृगपक्षिणः। यानि चान्यानि भृतानि स्थावराणि चराणि च

ा ११।

तपः परायणाः सर्वे सिध्यन्ति तपसा च ते । इत्येवं तपसा देवा महत्त्वं प्रतिपेदिरे ॥१२॥ इमानीष्टविभागानि फलानि तपसा सदा । तपसा शक्यते प्राप्तुं देवस्वमिप निश्चयः॥१३॥ (म० भा० ज्ञां० अ० १५९)

"सबका मल तप है। तप कियेविना किसी-को भी कुछ फल प्राप्त नहीं होता। प्रजापतिने भी तपसेही इस सबको उत्पन्न किया। ऋषियोंको तपसे ही वेद प्राप्त हुए। फल मूल अन्न सब कुछ तपसेही प्राप्त किया जाता है। तपसे ही सिद्ध हुए महात्मा तीनी लोकोंका साक्षात्कार करते हैं। औषधियां दवाइयां तथा तीनों विद्याएं तपसेहि सिद्ध होती हैं। तपही सबका साधन है। जो दुष्पाप्य है, जो दुराराध्य है, जो सिद्ध होना कठिन है और जिसके विषयमें उत्साइ-भंग होता है वह सब तपसे सिद्ध होता है। ऋषियोंने तपसेहि ऐश्वर्य प्राप्त किया था। अहिंसा सत्यभाषण, दान, इंद्रियनिग्रह, इनसे भी तप श्रेष्ठ है। अनशन अर्थात् भोगसे दूर रहना ही श्रेष्ठ तप है। ऋषि, पितर, देव, मनुष्य, पश् पक्षी, और जो भत है वे सब तपसेहि सिद्धिकी प्राप्त होते हैं। देवीका जो महत्त्व है वह उनको तपके कारणहि प्राप्त हुआ है। संपूर्ण इष्ट फल तपसेही प्राप्त हो सकते हैं। तपसे मनष्य देवत्व को भी प्राप्त कर सकते हैं।

तपके विषयमें यह लिखा है । इससे तपका महत्त्व पाठकोंको विदित हो सकता है। तपकी गणना दैवी संपत्तिमें क्यों हुई है इसका यह कारण है। सब उन्नतियां तपसे ही सिद्ध होने-वाली है। अब सत्यका वर्णन देखिये-

#### सत्य ।

सत्यं यज्ञः परः प्रोक्तः सर्वे सत्ये प्रतिष्ठितम् सत्यं त्रयोदशविधं सर्व लोकेष भारत ॥७॥ सत्यं च समता चैव दमश्चेव न संशयः। अमारसर्ये क्षमा चैव हीस्तितिक्षाऽनसयता 11 6 11

त्यागो ध्यानमधार्यत्वं धृतिश्च सततं दया। अहिंसा चैव राजेन्द्र सत्याकारास्त्रयोदश

आत्मनीष्टे तथाऽनिष्टे रिपौ च समता तथा। इच्छाद्वेषं क्षयं प्राप्य कामक्रीधक्षयं तथा॥१२॥ दमो नान्यस्पृहा नित्यं गाम्भीर्यं धेर्यमेव च। अज्ञाठयं कोधदमनं ज्ञानेनैतदवाप्यते ॥१२॥ अमारसर्ये बुधाः प्राहुर्दाने धर्मे च संयमः। अवस्थितेन नित्यं च सत्येनामत्सरी भवेत् ॥ १३ ॥

अक्षमायाः क्षमायाश्च व्रियाणीहावियाणि च । क्षमते सर्वतः साधुस्ततः प्राप्नोति सत्यताम्

त्यक्तस्तेहस्य यस्त्यागो विषयाणां तथैव च। रागद्वेषप्रहीणस्य त्यागो भवति नान्यथा ॥१७॥ आर्यता नाम भतानां यः करोति प्रयत्नतः। शभं कर्म निराकारो वीतरागस्तथैव च ॥१८॥ अद्रोहः सर्वभृतेषु कर्मणा मनसा गिरा। अनुब्रह्म दानं च सतां धर्मः सनातनः॥२१॥ पते त्रयोदशाकाराः पृथक्सत्यैकलक्षणाः । भजन्ते सत्यमेवेह बृंहयन्ते च भारत ॥ २२ ॥ नास्ति सत्यात्वरो धर्मी नानृतात्वातकं परम्। स्थितिहिं सत्य धर्मस्य तस्मात्सत्यं न लोपयेत् ॥ २४ ॥

(म॰ भा॰ शांति, १६०)

सर्वसाधारण मानवोंका धर्म सत्यपालन ही धर्मः साधारणः सत्यं सर्ववर्णेषु भारत ॥ ३॥ है। सत्यही सनातन धर्म है। सत्यही परम सत्यं सत्त् सदा धर्मः सत्यं धर्मः सनातनः । गति है । सत्यही धर्म, तप, योग, सनातन ब्रह्म, सत्यमेव नमस्येत सत्यं हि परमा गतिः॥ ४॥ तथा यह है क्योंकि सत्यमें ही सब कुछ प्रति-सस्यं धर्मस्तवो योगः सत्यं ब्रह्म सनातनम । ष्टित हुआ है। यह सत्य तेरह प्रकारका है-

## (२) आसुरी विपत्तिका रूप। दम्भो दर्पोऽभिमानश्च क्रोधः पारुष्यमेव च।

# अज्ञानं चाभिजातस्य पार्थ संपदमासुरीम् ॥ ४ ॥

अन्वयः — हे पार्थ ! दम्भः, द्र्यः, अभिमानः च, क्रोधः, पारुष्यं, एव च, अज्ञानं च (एतानि छक्षणानि) भास्तीं संपदं भाभजातस्य (पुरुषस्य भवन्ति) ॥ ४ ॥

हे अर्जुन! दंभ, दर्प, अभिमान, क्रोध, निष्दुरता और अज्ञानये दुर्गुण आसरी संपत्तिके साथ उत्पन्न हुए मनुष्यमें होते हैं ॥ ४॥

भावार्थ:- आसरी भाववाले मनुष्यमें बोंग, बढाई, अभिमान, फ्रोध, फ़रता तथा अज्ञान होता है। इन गुणोंके प्रमाणसे किस पुरुषमें कितना आसुरी भाव है इसका ज्ञान हो सकता है ॥ ४ ॥

समता, दम, मत्सर न करना, क्षमा, ही (कुकर्म सत्यधर्मकी वधाई होती है। अतः सत्य से बडा सत्कर्म करनेमें ), दया, अहिंसा ये तेरह सत्यके भी उचित नहीं है।" रूप हैं। आप-पर, इष्ट-अनिष्टके विषयमें समता अर्थात निर्विकार होना, इच्छाद्वेषका और काम- इस तरह सत्यकी महिमा वर्णन की है। अस्तु। क्रीधको क्षय करके. इंद्रियोंका दमन करना, यहां पाठकों के ध्यानमें यह बात आगयी होगी गंभीरता धैर्य, शठता न करना, आदि शानसे कि सत्य दम, तप आदि के वर्णनोंमें अहिंसा सिद्ध होते हैं। मत्सर न करना, संयम करना, अनसया, क्षमा, त्याग, संयम आदि आचके हैं। दानधर्ममें रुचि ये सब सत्यके पालनसे हो इसका कारण यह है कि इन दैवी गुणोंका पर-सकते हैं । क्षमा-अक्षमा, प्रिय-अप्रिय इनके स्पर संबंध इतना घनिष्ट है कि किसीको छेनेसे विषयमें निर्विकार समता स्थिर होनेसे सत्यका उसके साथ अन्यान्य गण स्वयं ही आते हैं, पालन करनेकी शक्ति प्राप्त होती है। भोगासक्ति इनमेंसे किसी एककोहि केवल लेना असंभव छोडकर, रागद्वेषोंको दूर करके जो विषयोंका है। धर्मानुष्ठानसे जो सहण आते हैं वे समृहसे त्याग होता है वही सच्चा त्याग है। आर्यता आते हैं, अकेला अकेला कोईभी नहीं आ सकता। उसका नाम है कि जिससे सब भर्तोंका भला इसी तरह पतित होनेपर जब सद्गण जाने लगते करनेके लिये सतत निरलस प्रयत्न होता है हैं, तबभी अकेला अकेला नहीं जाता, प्रत्यत और भोगेच्छाका त्याग होता है। अद्रोह वह समृहसे ही जात हैं। अतः साधक को सावधान है जिससे सब प्राणियोंपर मन वाणी और कर्म रहना चाहिये और ऐसा अनुष्ठान करना द्वारा अनुप्रह किया जाता है, दान दिया जाता चाहिये कि जिससे दैवी संपत्तिके शमगण है, वह सज्जनोंका सनातन धर्म ही है। ये तेरह अपनेमें बढते जाय। अब आस्री भावका स्वरूप सत्यके लक्षण हैं। इनसे सत्यका पालन और देखिये-

करनेकी लज्जा ), तितिक्षा ( सहनशक्ति ), कोई धर्म नहीं है, और अनुतसे घोर पातक अनस्यता (दूसरेका उत्कर्ष देखकर संतोष दूसरा कोई नहीं है । धर्मका आधार सत्यही होना ), त्याग, ध्यान, आर्यत्व, धृति (धैर्य है, इस कारण सत्यका छोप करना किसीको

(४) दैवी संपत्तिवाले मनुष्यमें दंभ नहीं होता, | क्षमा गर्व नहीं होता, घमंड नहीं होती, क्रोध नहीं धैर्य होता, निष्ठरता नहीं होती, इसका कारण उसमें शद्धता सत्यक्षान होता है। आसुरी वृत्तिवाले मनुष्यमें अद्रोह सत्यज्ञान नहीं होता, इस कारण इसमें दंभ, नातिमानिता गर्ब, अहंकार, कोध, कौर्य आदि राक्षसी दुर्गुण ज्ञान होते हैं। इनको देखनेसे किस मनष्यमें कितनी मोक्ष असरता है इसका निश्चय किया जा सकता है। निष्पापता यहां दैवी और आसुरी वृत्तियोंका अधिक समता निरीक्षण करना चाहिये, अतः पूर्वोक्त दैवी इंद्रियजय गुणोंके विरोधी आसुरी भाव कौनसे हैं ये दक्षता देखेंगे—

दैवी भाव आसरी भाव अभय भय सन्वसंशद्धि सरवकी मलीनता श्चानव्यवस्थिति अज्ञानी स्थिति योगव्यवस्थिति योगहीनत्व दान अदातत्व स्वैरवृत्ति दम, संयम यञ्ज यञ्चन करना आत्मवरीक्षा न करना स्वाध्याय तप न करना आर्जव (सरस्रव) क्टिलता, तेढापन अहिंसा हिंसा, घातपातवृत्ति सत्य असत्य क्रोध, क्रीर्य अक्रोध त्याग भोग शान्ति अशान्ति अवैशन पिश्नता (चुगली लोरी) निर्दयता भृतद्या लोभ निर्लोभ मार्दव कटोरता निर्लक्जा अचापल्य चापतय ∓शैर्य चांचल्य

अकार्वण्य असंरम्भ संतोष प्रियवादिता अनसूया गुरुपुजा वाद न करना निष्कामता निर्लोभता निगवता र्द्रध्यान करना अपमान न करना अनिन्दा गंभीरता भोगविषयमें संयम तितिक्षा ध्यानसिद्धिः आर्यत्व दया प्रेमभाव **इच्छा**न्नेषक्षय कामकोधक्षय अशाउध संयम

क्षमा न करना भीरुता अपवित्रता दोह अतिमानिता बद्धता पापाचारप्रवृत्ति विषमता इंद्रियस्वैरता अदाक्षिण्य क्रपणता संरम्भ असंतोष अधिय भाषण अस्या ग्रद्वोह मुपावाद कामीपन **छोभी**पन दर्प ईच्यां अपमान करना निदा करना क्षद्रता भोगीपन तितिक्षा का न होना ध्यानसिद्धि न होना. अनार्यत्व निर्दयता निष्ठरता इच्छाद्वेषवृद्धि कामकोधवृद्धि शहता असंयम त्यक्तस्नेह(ममता रहित) धृतस्नेह(ममता युक्त)

विषयभोग विषयस्याग रागद्वेषहीन रागद्वेषयुक्त

पूर्वोक्त दैवी संपत्तिक विवेचन में जो दैवी संपत्तिके गण बताये हैं उनसे अनुमान करके जाने जानेवाले ये आसुरी दुर्गुण हैं। इनका विचार करनेसे पाठकोंको दैवी संपत्ति कौनसी है और आस्री विपत्ति कौनर्सा है इसका ज्ञान हो सकता है। यहां यद्यपि बहुतसे दोनों ओरके गुणावगुण बताये हैं तथापि इनका विचार करने-पर अन्यान्य बहुतसे दोनों ओरके गुणावगुण ध्यानमें आसकते हैं। पाठक इस नरह अधिक विचार करके दैवी संपत्ति और आस्री विपत्ति का स्वरूप विस्तारसे जाननेका यत्न करें।

यहां प्रारंभमें देवी संपत्तिका वर्णन करते हुए २६ दैवी गुणोंकी गणना की है और आसुरी वृत्तिका वर्णन करनेके प्रसंगमें केवल ६ ही अव गुणोंका दिग्दर्शन किया है। वास्तवमें आस्री भाव थोडे नहीं हैं तथापि आस्री अवगुणोंका वर्णन जानवृझ कर थोडा किया है। इसका हेत् यह है कि दुए गुणोंका चिन्तन भी अधिक नहीं करना चाहिये।

मनष्यका मन ऐसा है कि जिसका चिन्तन वह करता है उसके गुणधमींसे यक्त वह हो जाता है। इस सिद्धान्त के अनुसार भगवद्गीता को उचित ही था कि वह सद्गृणोंका वर्णन विस्तारसे करे और दुर्गुणीका वर्णन केवल विशामात्र करके छोड देवे। इसी तरह यहां किया है। तथापि आगे आस्रीवृत्तिके भयानक परिणाम इसी अध्यायमें श्लोक०६ से २० तक बताये हैं, इसका कारण यह है कि पाठक इस भयानक परिणामको देखकर अपने आपको आस्री प्रवृत्तिसे बचावे।

भगवद्गीतामें दैवी और आस्री इन दोही भावींका वर्णन किया है परंतु गणेशगीतामें ( घमंड ), अझान, क्रोध ये आसुरी वृत्तिके दैवी-आसुरी-राक्षसी ऐसे तीन वृत्तियोंका लक्षण हैं।

वर्णन है। उसका यहां संबंध होने से वह वर्णन यहां देखिये-

दैव्यास्री राक्षसी च प्रकृतिस्त्रिविधा नृणाम्। तासां फलानि चिह्नानि संक्षेपासेऽधुना ब्रुवे ॥ (ग० गी० १०।१)

अपैश्न्यं दयाऽक्रोघोऽचापत्यं घृतिरार्जवम्। तेजोऽभयमहिंसा च क्षमा शौचममानिता॥३॥ इत्यादि चिह्नमाद्याया आसूर्याः शुण सांप्रतम्। अतिवादोऽभिमानश्च द्वींऽज्ञानं सकोवता ॥४॥ आसूर्या एवमाद्यानि चिह्नानि प्रकृतेर्नृप । निष्टुरत्वं मदो मोहोऽहंकारो गर्व एव च ॥ ५ ॥ द्वेषो हिंसाऽदया क्रोध औद्धत्यं दुर्विनीतता । आभिचारिक कर्तृत्वं कुरकर्मरतिस्तथा ॥६॥ अविश्वासः सतां वाक्येऽश्चित्वं कर्महीनता । निन्दकरवं च वेदानां भक्तानामस्रद्विषाम् ॥७॥ मुनिश्रोत्रियविद्राणां तथा स्मृतिप्राणयोः। पाखण्डवाक्ये विश्वासः संगतिर्मेलिनात्मनाम्

सदम्भकर्मकर्तृत्वं स्पृहा च परवस्तुष्। अनेककामनावस्वं सर्वदाऽनृतभाषणम् ॥ ९ ॥ परोत्कर्षासहिष्णत्वं परकृत्यपराहतिः। इत्याद्या बहबश्चान्ये राक्षस्याः प्रकृतेर्गुणाः॥१०॥ (गणेशगीता अ० १०)

'मनुष्योंकी दैवी आसुरी और राक्षसी ऐसी तीन प्रकारकी प्रकृति होती है, उनके चिह्न संक्षेपसे ये हैं-

देवी प्रकृतिके लक्षण । चुगली न करना, द्या, अक्रोध, अचापत्य ( स्थैर्य ), धैर्य, सरलस्वभाव, तेजस्वीपन, निर्भयता, अहिंसा, क्षमा, शुद्धता, अमानिता ये लक्षण दैवी वृत्तिके हैं।

आसरी प्रकातिके लक्षण।

अतिवाद (बहुत वाद करना), अभिमान, दर्प

### (३) दैवी और आसुरी प्रकृतिके फल।

# दैवी संपद्विमोक्षाय निबन्धायासुरी मता। मा शुचः संपदं दैवीमभिजातोऽसि पाण्डव ॥ ५॥

अन्धयः — देवी संवत् विमोक्षाय, आसुरी (संवत् च) निबंधाय मता । हे पाण्डव ! (त्वं) देवीं संवदं अभि – जातः असि, मा छुचः ॥ ५ ॥

दैवी वृत्ति बंधनसे छुडानेवाली और आसुरी वृत्ति बंधनमें डाटनेवाली है ऐसा माना जाता है। हे पाण्डुके पुत्र! तू दैवी संपत्तिसे युक्त पैदा हुआ है, अतः शोक मत कर ॥ ५॥

भावार्थः — देवी भाव बंधनका नाश करता है और आसुरी भाव बंधन बढाता है। जो देवी भावसे युक्त है वह करीब्य करनेके समय विपाद न करे, क्योंकि उसका कर्म उसे बंधनसे मुक्त करनेवाला होगा ॥ ५ ॥

#### राक्षसी प्रकृतिके लक्षण।

निष्ठुरता, मद, मोह, अहंकार, गर्व, द्वेप, हिंसा, निर्देयता, कोध, औद्धत्य, नम्रता का न होना, घातपात करना, क्र्र कर्ममें प्रीति, सद्वाक्यमें अहचि, अपवित्रता, कर्महीनता (हीन कर्म करना), वेदोंकी निन्दा करना, देवोंके भक्तोंकी निन्दा करना, वेदोंके भक्तोंकी निन्दा करना, मुनिश्रोतिय विप्र तथा स्मृतिबुराणों की निंदा करना, पास्वण्डवाक्यपर विश्वास, मिलनात्माओंकी संगति, दम्मके साथ कर्म करना, परद्रव्य का अपहार करना, अनेक कामनाओंका धारण करना, सद् असत्य भाषण करना, दूसरेकी उन्नतिको देखकर बुरा लगना, दूसरेके प्रारंभ किये कर्मोंमें विष्न करना हत्यादि राक्षसी चित्रके लक्षण हैं।

इस तरह गणेदागीताने मानवी स्वभावके तीन विभाग किये हैं। तथापि आसुरी और राक्षसी वृत्तियोंको एकही कोष्टकमें गिन कर मानवी स्वभावके दोही विभाग मानना योग्य है, क्योंकि आसुरी और राक्षसीमें अधिक तारतम्य देखने-की कोई आवस्यकता दीखती नहीं।

इस तरह आसुरी तथा राश्नसी वृत्तिवालीका

वर्णन पाठक देखें और ये दुर्गुण अपने अन्दर यदि हों तो उनको दूर करनेका यत्न करें, तथा देवी गुणोंकी अपनेमें वृद्धि करनेका अनुष्ठान करते रहें। प्रयत्न करनेपर उन्नति हो सकती है। मनुष्योंको देवी भाव ये हैं और आसुरी तथा राक्षसी भाव ये हैं ऐसा यहां इसी लिये कहा है कि मनुष्य स्वयं अपनी परीक्षा करें, अपने अन्दरके गुणदोष देखें, और अपना स्थान कहां है इसका निश्चय करें। तथा अपने अन्दरके आस्री गुणोंको कम और देवी गुणोंको अधिक करनेका अनुष्ठान करें। इस तरह क्रमद्दाः करने-से मनुष्यकी आसुरी तथां राक्षसी भावसे मुक्तता होकर उसके अन्दर देवी भावकी स्थिर-ता हो सकती है। इसीका नाम नरका नारायण होना है, तथा--

तपसा शक्यते प्राप्तं देवत्वमिप निश्चयः। ( म० भा० शां० १५९)

'तपसे देवत्व प्राप्त होता है' ऐसा जो कहा है, उसकी प्रत्यक्षता इस पद्धतिसे दीख सकती है। अब दैवी तथा आसुरी वृत्तिके फल देखिये-

(५) दैवी वृत्तिसे बंधन की निवृत्ति होती है

### (४) आसुरी विपत्ति।

द्रौ भूतसर्गौ लोकेऽस्मिन्दैव आसुर एव च । ेदैवो विस्तरहाः प्रोक्त आसुरं पार्थ मे शृणु ॥६॥ प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च जना न विदुरासुराः । न शौचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७ ॥ असत्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् । अपरस्परसंभूतं किमन्यत्कामहैतुकम् एतां दृष्टिमवष्टभ्य नष्टात्मानोऽल्पबुद्धयः । प्रभवन्त्युयकर्माणः क्षयाय जगतोऽहिताः

अन्वयः है पार्थ । अस्मिन् लोके दैवः आसुरः च एव ही भूतसगी (स्तः, तत्र) दैवः विस्तरशः प्रोक्तः। भासुरं में श्रृणु ॥ ६ ॥ भासुराः जनाः प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च न विदुः, तेषु च न शीचं, न आचारः, न अपि सत्यं विद्यते ॥ ७ ॥ इदं जगत् असत्यं, अमिश्वं, अनिश्वं, अपरस्परसंभूतं, काम हैतुकं (च अस्ति), अन्यत् किं (हित ते) आह: ॥ ८ ॥ एतां दृष्टि अत्रष्ट्रभ्य नष्टारमानः, अल्पनुद्धयः, उप्रकर्माणः, अहिताः जगतः क्षयाय प्रभवन्ति ॥ ९ ॥

हे अर्जुन! इस लोकमें दैवी और आसुरी यह दो प्रकारकी सृष्टि उत्पन्न हुई है, इसमें दैवी सृष्टिका वर्णन विस्तारसे कहा गया है, अब आसुरी सृष्टिका वर्णन मुझसे सन ॥ ६॥ आसुरी लोग प्रवृत्ति और निवृत्तिको नहीं जानते, उनमें पवित्रता नहीं होती, सदाचार नहीं होता और नाही सत्य होता है।। ७ ॥ यह जगत् असत्य है, निराधार है और यहां कोई परमेश्वर नहीं है. तथा परस्परसंबंधके विना ही यहां सब उत्पत्ति होती है, इसलिये विषय-भोग को छोडकर इसका कोई हेतु नहीं है, ऐसाभी वे कहते हैं ॥ ८॥ इस प्रकारकी दृष्टिको स्वीकार करनेवाले, नष्टात्मा, मन्दमति, भयानक कर्म करनेवाले. और सबका अहित करनेवाले जगत् का विनाश करनेके लिये ही उस्पन्न हुए होते हैं ॥ ९ ॥

अपने अन्दर बढानेका यत्न करे। जो साधक दैवी वृत्तिसे युक्त ही वे अपने वर्णन देखिये--

और आसुरी तथा राक्षसी वृत्तिसे बंधन बढते आपको आसुरी वृत्तिके प्रलोभनमें न फंसावें। जाते हैं। इस लिये साधकको उचित है कि वह क्यों के आस्री वृत्तिसे मनुष्य गिरताही है। आसुरी वृत्तिसे दूर रहनेका और दैवी वृत्तिको साधकको इस आसुरी वृत्तिको एक वार जान कर इससे सावध रहना चाहिये। अतः इसका काममाश्रित्य दुष्पूरं दम्भमानमदान्विताः । मोहाद् ग्रहीत्वाऽसद्भाहान्त्रवर्तन्तेऽशुचित्रताः॥ १० ॥ चिन्तामपरिमेयां च प्रलयान्तामुपाश्रिताः । कामोपभोगपरमा एतावदिति निश्चिताः ॥ ११ ॥ आशापाशशतैर्बद्धाः कामकोधपरायणाः । ईहन्ते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ॥ १२ ॥ इद्मद्य मया लब्धिममं प्राप्स्ये मनोरथम् । इद्मस्तीद्मपि मे भविष्यति पुनर्धनम् ॥ १३ ॥ असौ मया हतः शर्क्हनिष्ये चापरानिष । ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान्सुखी ॥ १४ ॥

अन्वयः-दुष्पूरं कामं भाक्षित्य,मोहाद् असट्माहान् गृहीस्वा,अशुचित्रताः दंभमानमदान्विताः प्रवर्तन्ते ॥१०॥(ते) अपारिमेयां प्रख्यान्तां चिन्तां उपाश्चिताः कामोपभोगण्यमाः, एतावत् इति निश्चिताः ॥११॥ (ते) आशापाश्चितेः बद्धाः, कामकेष्ठिपरायणाः, कामभोगार्थं अन्यायेन अर्थसंचयान् ईहन्ते ॥१२॥ अद्य हदं मया रुट्यं, हमं मनेर्थं (खः) प्राप्त्ये, हुदं (धनं अधुना) अस्ति, (हुदं) अपि धनं च मे पुनः अविष्यति ॥१३॥ असौ शत्रुः मया हतः। अपरान् अपि च हनिष्ये, अहं हेबरः, अहं भोगी, अहं सिद्धः, बख्वान् सुखी (च अहं अस्मि )॥१४॥

कभी तृप्त न होनेवाली कामनाओंको धारण करनेवाले, मोहसे अनेक दुष्ट इच्छाओंको धारण करके, अशुद्ध आचरण करनेवाले दम्भी, मानी और मदान्ध लोग कर्म करनेके लिये प्रवृत्त होते हैं॥ १०॥ प्रलय होनेतक समाप्त न होनेवाली अपिरामित चिन्ताओंसे ग्रसे हुए, कामभोगोंको ही परम माननेवाले, कामभोगको ही सर्वस्व माननेवाले ये होते हैं॥ ११॥ सैकडों आशाओंके जालोंसे बंधे हुए, कामी और कोधी, अपने उपभोगके लिये अन्यायसे ही बहुतसा धनसंचय करते हैं॥ १२। आज मैंने यह प्राप्त किया, उस मनोरथ को कल प्राप्त करूंगा, यह धन इस समय मेरे पास है और यह धन मेरे पास कल हो जायगा॥ १३॥ इस शचुको मैंने मारा है, इसी तरह अन्य शचुओंको भी मैं मारूंगा, मैं ही ईश्वर हूं, मैं ही भोगी हूं, मैं सिद्ध हूं और मैं ही बलवान तथा मैं ही सुखी हूं॥ १४॥

आख्योऽभिजनवानिस कोऽन्योऽस्ति सहशो मया । यक्ष्ये दास्यामि मोदिष्य इत्यज्ञानियोहिताः॥ १५॥ अनेकिचित्रविभ्रान्ता मोहजालसमावृताः । प्रसक्ताः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽशुचौ ॥ १६॥ आत्मसंभाविताः स्तव्धा धनमानमदान्विताः । यजन्ते नामयज्ञैस्ते दम्भेनाविधिपूर्वकम् ॥ १७॥ अहंकारं वलं दर्षं कामं क्रोधं च संश्रिताः । मामात्मपरदेहेषु प्रद्विषन्तोऽभ्यसूयकाः ॥ १८॥ तानहं द्विषतः कूरान्संसारेषु नराधमान् । क्षिपाम्यजस्ममशुभानासुरीष्वेव योनिषु ॥ १९॥

अन्वयः-भादयः भभिजनवान् भारिम, मया सदशः कः अन्यः भरितः? ( अहं ) यथ्ये, दारयामि, में।दिष्ये, हित अज्ञानविमोदिताः तं ( सन्ति )॥ १५॥ अनेकचित्तविश्रान्ताः मोद्वजाळसमावृताः कामभोगेषु प्रसक्ताः, ते अञ्चचे नरके पतान्ति॥ १६॥ आरमसंभाविताः स्तब्धाः धनमानमदान्त्रिताः, ते दम्भेन अविधिपूर्वकं नामयञ्चैः यजन्ते॥ १०॥ अहंकारं वर्कं द्वं कामं कोधं च संश्रिताः, आरमप्रदेहेषु ( स्थितं ) मो प्रद्विष्यनः, अभ्यसूयकाः च ( ते भवन्ति )॥ १८॥ तान् द्विषतः कृरान्, अञ्चभान्, नराधमान् संसारेषु आसुरीषु प्रयोनिषु अजस्यं अहं क्षिपामि॥ १९॥

में श्रीमान और कुलीन हं, मेरे जैसा दूसरा कौन है? में यज्ञ करूंगा,में दान दूंगा और मेंही मौज करूंगा, इस तरहके अज्ञानसे मोहित हुए ये आसुरी लोग होते हैं ॥ १५ ॥ अनेक चित्तविश्रमों में पडे हुए, मोहजालोंसे घेरे हुए, कामोपभोगोंमें आसक्त होकर ये लोग अपवित्र नरकमें गिरते हैं ॥ १६ ॥ अपनेको वडा माननेवाले, अकडवाज, घन और मानके मदसे मस्त ये आसुरी लोग दम्भसे विधिहीन ऐसे केवल नामके लिये ही यज्ञ करते हैं ॥ १७ ॥ अहं-कार, वल, घमंड, काम, कोघका आश्रय करके, अपने तथा पराये देहों में रहनेवाले मुझ (ईश्वर) का द्वेष करनेवाले ये लोग सदा निंदा ही किया करते हैं ॥ १८ ॥ इन नीच द्वेषी क्र अमंगल नराधमोंको में (ईश्वर) इस संसारमें आसुरी योनिमें वार वार डालता हूं ॥ १९ ॥

# आसुरीं योनिमापन्ना मूढा जन्मनि जन्मनि । मामप्राप्येव कौन्तेय ततो यान्त्यधमां गतिम् ॥ २०॥

अन्वयः - हे कौन्तेय ! आसुरीं योनि आपक्षाः जन्मिनि जन्मिनि मूदाः (सन्तः ) मां अपाष्य एव, ततः अधमां गतिं यान्ति ॥ २०॥

हे अर्जुन! इस तरह हर एक जन्ममें आसुरी योनिको प्राप्त होनेवाले ये आसुरी लोग, मृढ होते हुए, मुझ (ईश्वर ) को न पाते हुए, अधम गतिको ही प्राप्त होते हैं॥ २०॥

भावार्थ — इस छोक में दैवी वृत्ति और आसुरी दृत्ति ऐसी दो वृत्तिवाले मतुष्य उरवन्न हुए हैं। दैवी वृत्ति—
वार्लोका वर्णन इससे पूर्व किया गया है, अब आसुरी वृत्तिवालोंका वर्णन करते हैं। आगुरी वृत्तिवालोंको अवृत्ति
अथवा निवृत्ति क्या है, इसका ज्ञान भी नहीं होता है। व सदा अवित्र होते हैं और दुरावारी भी होते हैं।
उनमें सस्य नहीं होता। इस जगत्के अधिष्ठानमें सस्य है, ऐसा वे मानते नहीं। यह जगत् यों ही हुआ और
वह आधारके विना ही रहा है। परमेश्वर कुछ भी नहीं है और यह कार्यकारणभावके विनाही बनता है, ऐसा
ये आसुरी वृत्तिवाले लोग मानते हैं। इस जगत्का कोई नियंता नहीं है, यह केवल हमारे विपयोपभोग के लिये
ही बना है। ऐसा माननेवाले ये दुष्टबुद्धिवाले असुरी लोग सबका अहित होनेका ही कार्य करते हैं और जगत्का
नाश करनेके उद्यममें सदा लगे रहते हैं। इनकी भोगवासना सदा अनुस रहती है। ये दुष्टभाव धारण करते हैं,
अवित्र कमोंमें सदा लगे रहते हैं और घमंडसे सदा मदान्य होते हैं। कामेपभोगमें सदा मत्त रहते हैं। विविध
आधाओंसे बंधे हुए अपने भोगोंके लियेहि सदा अन्यायसेमी धनसंचय करते रहते हैं। आज यह कमाया, कल
वह कमाऊंगा, परस्ं इनका भोग भोगूंगा और ऐसा सुखी होऊंगा, मेरे जसा इस जगत्में कोन है? में कर्म
कर्षणा और में उपभोग भोगूंगा, यही विचार सदा उनके मनमें होते हैं। जो करते हैं, दंभसे करते हैं। अपनी
ही एंटमें होनेके कारण इनकी अद्धा कर्ममें होतीहि नहीं। परंतु अपने नामके लिये ही ये कुछ न कुछ कर्म करते
रहते हैं। सर्वन्यापक परमास्माको ये मानते नहीं, धर्मकी निंदा करते हैं, ये अमंगल, कुर धर्मही आसुरी लोग
अवनत होते हुए नरकमें ही जाते हैं॥ ६ — २०॥

(१) आसुराः जनाः प्रवृत्ति निवृत्ति च न विदुः मानवजातिमें देव और असुर ऐसे दो प्रकार 'आसुरी वृत्तिवाले लोगोंको प्रवृत्ति अथवा के मनुष्य उत्पन्न हुए हैं। देवोंके लक्षण इससे निवृत्ति क्या है, इसका ज्ञान नहीं होता है। पूर्व कहे गये हैं, असुरोंके संक्षेपसे ही कहे हैं, किस कर्ममें प्रवृत्त होना चाहिये और किस अतः उन असुरोंके लक्षण विस्तारसे अब कहे कर्मसे निवृत्त होना चाहिये और किस अतः उन असुरोंके लक्षण विस्तारसे अब कहे कर्मसे निवृत्त होना चाहिये और किस अतः उन असुरोंके लक्षण विस्तारसे अब कहे कर्मसे निवृत्त होना चाहिये और किस अते विस्तार कर्ममें विना चाहिये, यह ठीक प्रकार आसुरी लोग जानते नहीं। इस लिये वे अयोग्य पासकी जनतामें कीन असुर हैं, इसका निर्णय कर्ममें विना सोचते हुए प्रवृत्त होते हैं। इस करें, तथा अपने अन्वर जो आसुर भाव होंगे, कारण गिरते हैं। प्रायः इनकी शुभ प्रवृत्ति उनका अनुभव करके उनको दूर करनेका यन रहती नहीं, भोगी वृत्ति होती है, इसलिये करें। देखिये आसुरी मानवोंके लक्षण ये हैं—

नीच कर्म करने लगते हैं संकीच तो इनको किसी प्रकार नहीं होता है। अतः शास्त्रीय दृष्टिसे किस कर्ममें प्रवृत्त होना हितकारी है, और किस कर्मसे निवृत्त होना हितकारी है इसका विचार इन आसूरी वृत्तिवाले मानवीको नहीं होता है।

विद्यते ।

'न उनमें पवित्रता, न आचारशद्धता और न सत्यिप्रयता उन आस्री वृत्तिवालीमें होती है। मलिन आचार, मलिन रहना और असत्य व्यवहार उनका चिह्न है। ये असर छोग चैसे देखनके लिये बाह्य दिखावेसे पवित्र और स्वच्छ दीखेंगे, परंत सच्ची पवित्रता वहां नहीं होती। व्यभिचरादि दोष उनमें बहुत रहता है, यह आचारकी मलिनता उनमें बहुत रहती है।

(३)ते जगत् असत्यं,अप्रतिष्टं,अनीश्वरंआहः।

'वे जगत् असत्य, आधाररहित और ईश्वरके विनाही स्वयं हुआ है ' ऐसा मानते हैं। यह जो दीख रहा है, यह जगत सत्य नहीं है, उसका सत्य और शाश्वत आधार कोई नहीं है. यह निराधार है और ईश्वर जगन्नियन्ता करके कोई नहीं है। नियामक के विनाही यह जगत है, ऐसा इनका मत है अर्थात् ये लोग निर्राश्वर-वादी होते हैं। ये असर ईश्वरको मानते नहीं। दसरा काई नियंता नहीं. ऐसा मानकर अपने आपको ही सबका भोक्ता मानते हैं।

#### (४) अवरस्वरसंभृतं कामहेतकं जगत्।

यह जगत परस्परके मिलापसे -- कमपर्वक परस्पर मेळसे बना है,ऐसा नहीं मानते। जगत बननेमें कोई ऋम, कोई नियम, कोई पर्वापर-कारणपरंपरा है,पेसा नहीं मानते । यो ही बना, विना नियमके बना, विना कारणके बना ऐसा मानते हैं। इसका कोई हेत् नहीं और कोई और इनके प्रयत्न इस तरहकी मार काटके लिये

जगतको केवल अपना भोग्यही ये आसरी लोग मानते हैं। कामहेत्क ही यह जगत् है, अर्थात 'मैं अपनी शक्ति बढाऊंगा और इस जगतुका यथेच्छ उपमोग ले लुंगा ' ऐसा इनका मत होता है।

जो बलवान् बनेगा, वही इसका भोग करेगा, (२) न शौचं, नापि आचारो, न सत्यं तेषु यह मत प्रचित होनेपर इन असुरोकी वृत्ति अपना बल बढानेकी और होती है। वे कहते हैं कि 'मैं अन्योंसे अधिक बलवान् बन्गा।' परंत् यह बने कैसे? यदि हरएक असर अन्योंसे अधिक बलवान बननेका यत्न करेगा, तो सब ही अस-फल होते हुए, एक दूसरेको काट मारनेके लिये प्रवत्त होंगे, इसमें कोई संदेह नहीं।

> (५) नप्टात्मानो अन्वबद्धयः उत्रक्षमीणः अहिताः जगतः क्षयाय प्रभवन्ति ।

'ये दुष्ट आत्मा अत्पबद्धि ऋर कर्म करनेवाले जगत्के शत्र जगत्के विनाशके लिये कारण बनते हैं।' आसरी वृत्तिका यही दृश्य है। अपना बल बढाना संघटना करना शस्त्रास्त्र बढाना और परस्परको मार काट करके मर जाना और यह सब अपन भोग बढानेके लिये करना! कितना आश्चर्य है! परंत ये ऐसा ही करते हैं।

अपना सैन्य बढायेंगे, अपने शस्त्रास्त्र बढा-वेंगे, यद्धका कौशल्य विलक्षण दिखायेंगे; शारी-रिक शक्ति बढावेंगे विद्या तथा हुनर बढावेंगे और यह सब करते हुए सब भोग मुझे चाहिये, दूसरीसे ये सुख छिनेगे और मैं सब भोगीको प्राप्त करके सुखी होऊंगा, यह एक ही विचार इनका रहता है। इस कारण इनको सदा युद्ध की ही तैयारी करनी पडती है, सब पेश्वर्य युद्धकी तैयारीमें व्यय करना इनको आवश्यक होता है। अपनी शक्ति बढाते हैं और एक दूसरी को कटवा कर मर जाते हैं। इनकी उत्पत्ति नियामक वा नियंता नहीं ऐसा माननेपर, इस ही होते हैं। जगत्में सब युद्ध इनके इस विचार

परिपाठीके कारण ही होते हैं।

(६)दुष्पूरं कामं आश्रित्य दम्ममानमदा-न्विताः,अशुचित्रताः मोहात् असद्प्राहान् गृहीत्वा प्रवर्तन्ते ।

'कभी पूर्ण न होनेवाली कामोपभोग की कल्पनाओंकी हृदयमें धारण करके, ढोंग, मान और मदसे युक्त होकर, अद्युद्धाचारमें प्रवृत्त होकर मोहसे असिद्धचार-परिपाठीके पीछे पडकर महाभयंकर कर्ममें प्रवृत्त होते हैं।' कामोपभोगकी अदम्य इच्छाको धारण करते हैं, मुझे ही सब उपभोग चाहिये पैसा मानते हैं, इस कारण उन भोगोसे दृसरोंको निवृत्त करनेके लिये प्रवृत्त होते हैं। इस तरह सर्वत्र संघर्ष उत्पन्न होता है और उसका शमन किसी प्रकार नहीं होता।

ये आसुरी छोग जो कर्म करते हैं, दम्भसे करते हैं, अपना नाम और मान बढे ऐसे दिखावें से करते हैं। मैंने यह कर्म किया ऐसी घमंड इनको होती है, इस कारण ये दूसरों को तुच्छ समझते हैं। इस तरह जिनको ये तुच्छ मानते हैं वे छोग इनका द्वेष करने छग जाते हैं। इस देतसे भी द्वेष, मत्सर और कछह उत्पन्न होते हैं।

मनमें अशुचि और असत्य भ्रान्त कत्पनाओं को धारण करते हैं और उन कत्पनाओंको सिद्ध करनेके लिये यत्न करते हैं। उनकी सिद्धि तो कभी होनेवाली नहीं होती,परंतु उनके पीछे पडते हुए वे नाना कष्टोंको करते रहते हैं। अपवित्र और असत्य ध्येयके पीछे जानेवालोंका अन्तमें नाश ही होगा, इसमें संदेह ही नहीं है।

(७) अपरिमेयां प्रलयान्तां चिन्तां उपाश्चिताः। इच्छाद्दी रहती है। स्वल्य कष्टसे बडा लाभ 'अपरिमित और प्रलयकालतक समाप्त न प्राप्त करनेके कारण द्दी कितने अन्याय हो रहे होनेवाली चिन्ताको ये आसुरी लोग प्राप्त होते हैं! राजा-प्रजाके संघर्ष, मालक-मजदूरों के संघर्ष हैं। चिन्ताके सिवाय इनके पास कुछभी सुख इसी वृत्तिके परिणाम हैं। इनकी आशाएं अनंत नहीं होता, क्यों कि इनके सिद्धान्तदी चिन्ताको होती हैं और सफलता न हुई तो ये कुर कर्म

बढानेवाले और शान्ति को हटानेवाले होते हैं। भोगवासना न्यून करनेसे ही शान्ति मिलनेवाली है, वह शान्ति भोगोंकी वासनाएं अखण्ड बढाते रहनेसे कैसी मिलेगी? भोगवासनाओंकी वृद्धि करनेसे चिन्ता, कए, सतत परिश्रम, अशान्ति, बेचैनी, परस्पर संघर्ष, परस्पर युद्ध, परस्परकी मार-काट, परस्परका अपमान ही बढता जायगा। असुरोंमें सदा यही बढता है, चिन्ता और अशान्ति बढती है।

(८) कामोपभोगपरमाः पतावत् इति निश्चिताः।

'कामोपभोग लेनाही एकमात्र मानवोंका ध्येय है, ऐसा वे मानते हैं।' और अपने कामोपभोग बढानेका प्रयस्त भरपूर करते हैं। परंतु अन्तमं बनता क्या है? कामोपभोग ही इनका भोग करके इन्हींको खा जाते हैं और हाय हाय करते हुए ये आसुरी लोग आपसके संघर्षसे मर जाते हैं। कामोपभोग ही अपने जीवनोहेइयका ध्येय माननेसे ऐसे अनर्थ होना संभव है। अतः कामोपभोगोंका शमन करना चाहिये।

(९)कामकोधपरायणाः आशापाशशतैःबद्धाः कामभोगार्धे अन्यायेन अर्थसंचयान् ईहन्ते।

'अपने कामोपभोग बढानेवाले, काम शान्त न हुआ तो वडा कोध करनेवाले, भोगाशाके पाशोंसे सदा बढ़ होनेवाले, अपने कामोप-भोगोंके शमनार्थ यदि न्यायसे धन मिला तो हरएक प्रकारके अन्यायसे धनोपार्जन करनेवाले ये आसुरी बृत्तिके लोग होते हैं।' जगत्में ऐसे लोगोंकी संख्या बहुत है। हरएक प्रकारके अन्यायकी जडमें यही कामोपभोगकी प्रबल इच्छाही रहती है। स्वन्य कष्टसे बडा लाभ प्राप्त करनेके कारण ही कितने अन्याय हो रहे हैं! राजा-प्रजाके संघर्ष, मालक-मजदूरीके संघर्ष इसी वृत्तिके परिणाम हैं। इनकी आशार्ष अनंत होती हैं और सफलता न हुई तो ये कूर कम करने लगते हैं और अपने भोग बढानेके लिये अनंत अन्याय करते हैं।

(१०) मया इदं अद्य लब्धं, श्वः इमं मनोरथं प्राप्स्ये, मे इदानीं इदं धनं अस्ति, पुनः मे इदं धनं भविष्यति।

'मैंने यह भोग आज प्राप्त किया है, कल इस मनोरथको प्राप्त करूंगा, मेरे पास आज यह घन है, फिर मेरा इतना धन थोडेही समयमें होगा।' ऐसे भोगसाधनों की वृद्धि करने के लिये इनके विचार चलते रहते हैं। आज यह धन कमाया, आज इसको ऐसा लूटा, इसके विरुद्ध ऐसी मुकदमेवाजी की, उसको ऐसा फँसाया, इसे ऐसे ठगाया, इस ढंगसे में इस घर्ष इतना धन कमाऊंगा और आगे मेरा इतना धन हो सकेगा

... (११) असौ दात्रः मया दतः, अपरान् अपि दनिष्यामि ।

'इस शतुको मैंने मारा है, इसी तरह दूसरे शतुकों को भी मारूंगा।' मेरे सामने कोई शत्र उहर नहीं सकते। मेरी शक्ति इतनी वडी है कि में शतुओं को जेसा कहुंगा, वैसाही वे मानेंगे। मेरे सामध्यंके सामने कौन टहरेगा? शत्रुओं का निर्दालन में करूंगा, भोगों को प्राप्त करूंगा, उन असंख्य भोगों को में ही अकेला भोगूंगा। मेरे सिवाय दूसरा इन मोगों को मोग नेवाला कौन है? मेरी द्यासे दूसरे लोग भोग मोगें तो भोगों मेरी द्यान होगी, तो उनको भोग प्राप्त ही नहीं होंगे। ऐसे विचार आसुरी लोगों के मनमें आते रहते हैं।

(१२) अहं ईश्वरः, अहं भोगी, अहं सिद्धः, अहं बलवान्, अहं सुखी,अहं आढवः, अहं अभिजनवान् अस्मि।

"मैं इन सबका स्वामी हूं, मैं ही भोग भोगने का अधिकारी हूं, मैं ही सिद्धियोंको प्राप्त करनेवाला हूं, मेरे पास जैसा बल है वैसा

अन्योंके पास नहीं है। मैं सुखी हूं, सुख मुझे ही मिलना चाहिये, मैं श्रेष्ठ हूं, मैं संपन्न हूं और मैं ही कुलीन हूं।'' इस लिये मेरी योग्यता अन्योंको कैसी पात हो सकती है? मैंही समर्थ और श्रेष्ठ हूं। मेरे पास ही सकती है? मैंही समर्थ और श्रेष्ठ हूं। मेरे पास ही सब लोगोंको आना चाहिये और मेरी सहायताक लिये मेरी प्रार्थना करनी चाहिये। इस तरह मेरी प्रार्थना करने के लिये अनेक लोग आवेंगे, मेरी द्याके भागी बनने में वे अपने आपको सफल समझेंगे, फिर मेरे समान कौन सामर्थ्यशाली होगा ? ऐसी मेरी धन्यता है, मेरा यश है और मेराही प्रभाव है। मेरे जैसा मैंही अकेला हूं। यह मेरा वैभव है, मैंही कर्ता धतां और हतां हूं। इस ढंगसे आसुरी वृत्तिवाले मनुष्यके विचार चलते रहते हैं।

(१२) यध्ये, दास्यामि, मोदिष्ये।

'मै यक्ष करूंगा, मैं दान दूंगा और मैंही आनंदभोग लूंगा.' यह सब करनेका सामर्थ्य मझमें ही है। मेरे सदश कौन दान देनेवाला है? मेरे समान यक्ष करनेवाला भी कौन है? मेरे सदश भोग भोगनेवाला भी कौन है? ऐसी घमंड आसुरी लोग करते रहते हैं।

(१३) इति अज्ञानिवमोहिताः, मोहजालसमा-वृताः, अनेकचित्तविभ्रान्ताः कामभोगेषु प्रसक्ताः, अश्चौ नरके पतन्ति ।

'इस तरहके अज्ञानसे मोहित हुए, विविध मोहजालीसे युक, अनेक चित्तीके विभ्रमीसे भ्रान्त हुए, कामीपभोगीमें विशेष आसक होकर नीचे गिरते जाते हैं और अन्तमें अपवित्र नरक-में गिरते हैं।'ये आसुरी लोग जो करते हैं वह उनकी गिरावटके लिये ही होता है। ऐसी भयानक अवस्था इनकी होती है।

(१४) आत्मसंभाविताः स्तब्धाः धनमान-मदान्विताः, दम्भेन अविधिप्वैकं नामयक्षैः यजन्ते ।

### (५) नरकके तीन द्वार।

# त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः। कामः क्रोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेतु ॥ २१ ॥

विधिको छोडकर केवल नाममात्र यहाँका यजन द्वेप करते हैं। क्योंकि तथा विधिविधान की पर्वाह न करनेके कारण दम्भसे जो ये करते हैं वह केवल नाममात्रकेही यश्व होते हैं। सच्चे यश्वकर्तामें अहिंसा, सत्य, सद्गणोंसे तो ये दूर रहते हैं,अतः इनसे होनेवाले यझ सत्य होते ही नहीं और न ये सच्चे यञ्च करनेमें समर्थ होते हैं। क्योंकि यज्ञके लिये आत्मसमर्पणका भाव चाहिये और इसके विरुद्ध इनमें आत्मभोगका भावही बढा हुआ हैं! रहता है। इसलिये इनसे सच्चा यश होना अशक्यही है।

(१५) अहंकारं, बलं, दर्प कामं, कोधं च संश्रिताः ।

'अहंकार, बल, गर्च, काम, क्रोध आदिका आश्रय करके' ये आसुरी लोग बडे घमंडमें आकर जगतुका नाश करनेके लिये कारण होते हैं। इनके अन्दर आत्मवत् सर्वभृतोंको माननेका भाव थोडाभी नहीं रहता। दूसरीको लुटमार कर अपने भोग बढानेका यत्न ये लोग सदा करते रहते हैं।

(१६) अभ्यस्यकाः आत्मपरदेहेषु मां ( ईश्वरं ) प्रक्रियन्तः ।

'ये निंदा करनेवाले आसुरी वृत्तिवाले लोग

'अपने आपको सर्वश्रेष्ठ माननेवाले, अक्कड- अपने तथा दूसरीके देहींमें रहनेवाले ईश्वरकी बाज, धन और मानके घमंडसे भरे हुए, दम्भसे निर्भत्सना करते हैं।' अपमान करते हैं और विश्वह्मपी परमात्मा करते हैं।' अर्थात् इनमें घमंड अत्यधिक होनेसे है, अतः उसका रूप हरएक रूपहि है। किसीके साथ छल कपट किया जाया तो परमेश्वरके साथ ही छल कपट किया, ऐसा अर्थ होता है। सर्व भूतों में ईश्वरको समान भावसे देखना और निर्मानता, विधिनिष्ठा अवस्य चाहिये। इन वहां उसका अनुभव करके उसका आदर करना हरएक को उचित है। परंतु ये आसरी लोग पैसा क्या करेंगे? क्योंकि घमंड से भरे हुए ये आसरी लोग दूसरीको संमानसे देखते तक नहीं और उनका छल करनेमें आनंद मानते

> ये हैं आसुरी वृत्तिवालों के लक्षण। ये असुर लोग जगतमें चारों ओर भरे पड़े हैं। पाठक इनको अपने चारों ओर देख सकते हैं।

> ऐसे आस्री स्वभाववालीको, वे क्र और नराधम होनेके कारण, ईश्वर अशुभ योनिमें चिरकाल फैंक देता है। आसुरी अधम अशम योनिमें पडे हुए ये जीव क्लेश भोगते हुए, मृह बनते हुए, ईश्वरका विचारतक न करते हुए अधम गतिको प्राप्त होते हैं। अर्थात् हरपक प्रकारकी अधोगतिको प्राप्त होते जाते हैं। ऐसी भयानक अवस्था आसुरी प्रवृत्तिवालीकी होती है। इस कारण पाठकोंको उचित है, कि वे इस आपत्तिसे अपने आपको बचावें और देवी संपत्तिको प्रथपर अपने आपको स्थिर करें।

आगे नरक के तीन द्वारीका स्वरूप देखिये-

एतैर्विमुक्तः कौन्तेय तमोद्वारैस्त्रिभिर्नरः।

आचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम् ॥ २२ ॥

(६) शास्त्रप्रामाण्य।

यः शास्त्रविधिमुत्स्रज्य वर्तते कामकारतः । न स सिद्धिमवाप्नोति न सुखं न परां गतिम् ॥ २३ ॥ तस्माच्छास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ । ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुमिहार्हसि ॥ २४ ॥

इति श्रीमञ्जगवर्ज्ञातासूपनिषःसु ब्रह्मविद्यायां योगज्ञास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे देवासुर-संपद्विभागयोगो नाम षोडशोऽध्यायः ॥ १६ ॥

अन्वयः - कामः क्रोधः तथा क्रोभः इदं त्रिविधं आत्मनः नाशनं नरकस्य द्वारं ( अस्ति ); तस्मात् एतत् त्रयं स्यजेत् ॥ २९ ॥ हे कोन्तेय ! एतै: त्रिभिः तमोद्वारेः विमुक्तः नरः, आत्मनः श्रेयः आचरति, ततः परां गति याति ॥ २२ ॥

काम कोध और लोभ ये तीन प्रकारके, आत्मशक्तिका नाश करनेवाले नरकके द्वार हैं। इस लिये इन तीनोंका त्याग करना चाहिये॥ २१॥ हे कुन्ती-पुत्र! इन तीन तमोद्वारोंसे विशेष रीतिसे मुक्त हुआ मनुष्य अपने आत्माके कल्याणके लिये योग्य आचरण करता है, इस कारण वह उत्तम गतिको प्राप्त होता है॥ २२॥

भावार्थ- काम, कोध और छोभ ये तीन मनोविकार मनुष्यकी शाक्ति श्लीण करनेवाछे हैं, इस कारण मनुष्य इनको दूर करे। इनको दूर करनेसेहि साधककी उन्नति होती है॥ २१-२२।।

अन्वयः - यः बाखिविधि उत्सुज्य, कामकारतः वर्तते, सः न सिद्धिं, न सुखं, न च परां गतिं भवामोति ॥२३॥ तस्मात् कार्याकार्यव्यवस्थितौ ते शास्त्रं प्रमाणं ( अस्ति ), शास्त्रविधानोक्तं कर्म ज्ञास्वा ( तत् स्वं ) इह कर्तुं अर्हसि ॥ २४॥

जो शास्त्रविधिको त्याग कर, मनमाना आचरण करता है, उसे न सिद्धि मिलती है, न सुख मिलता है और न परमश्रेष्ठ गति प्राप्त होती है॥ २३॥

(२१-२२) काम, क्रोध और लोम ये तीन इस श्रेयःसाधनके लिये शास्त्र—चचन नरकको पहुंचानेवाले तीन द्वार हैं। इनसे दूर प्रमाण मानना चाहिये, यह सूचित करनेके रह कर जो अपने मोक्षका साधन करता है,वहीं लिये शास्त्र—प्रामाण्य का महत्त्व दर्शात पर पश्चेष्ठ गतिको प्राप्त होता है।

इसलिये कर्तव्य और अकर्तव्यका निर्णय करनेके लिये तुझे शास्त्रही प्रमाण मानना योग्य है। शास्त्रमें जो कहा है उस कर्मको जानकर, वही कर्म करना तझे इस लोकमें उचित है ॥ २४ ॥

भावार्थ- शास्त्रविधि छोडकर कर्म करनेवालेकी अधीर्गात होती है, इस छिये हरएक मनुष्य शास्त्रको प्रमाण माने और जैसा बाखमें कहा है, वैसा कर्म करके उन्नतिका प्राप्त होवे ॥ २३--२४ ॥

(२३—२४)आस्री वृत्तिवाले लांग शास्त्र-विधिको छोडकर दम्मसे सब कर्म करते हैं, है और यह करने योग्य नहीं है। इस शास्त्र-इसिलये उनको योग्य सिद्धि प्राप्त नहीं होती, विधिको देखकर, शास्त्रविधिने क्या कहा है न सख प्राप्त होता ह और न श्रेष्ठ गति मिलती इसका विचार करके जो निश्चय होगा. वह है। उनके छिये सदा बेचैनी, चिन्ता, घोर अज्ञान्ति ही भोगनी पडती है। यदि ये आसरी लोग अपना हठ छोड़ेंगे और शास्त्राज्ञाके अन् सार कार्य करते जायगे, तो निःसन्देह उनको सख, शान्ति और सिद्धिके साथ परम गति भी अवस्य प्राप्त होगी।

शास्त्र क्या है? शास्त्र प्राचीन आप्त प्रवृषोका अनुभवही बताता है। इसलिये शास्त्रवचन प्रमाण माननेसं अनेकानेक आप्त प्रवीके अन-भवोंका लाभ मिल सकता है और शास्त्रवचनों-को न माननेसे इतने अनमवसे वंचित रहनेके कारण अनेक प्रकारकी हानियां भोगनी पडतीं

शास्त्र प्रमाण माननेसे अनंत लाभ हैं और शास्त्रवचर्नोकी ओर दुर्लक्ष्य करनेसे अनेक द्यानियां हैं। इसलिये ज्ञानी लोगोने प्रमाणीमें शब्द-प्रमाण को महत्त्वका स्थान दिया है। इससे अति प्राचीन कालसे इस समयतक के अनेक आप्त पुरुषोंकी संमति इकट्टी मिलती है और उसका विचार करनेसे बहुत ही संकटोंसे बचाव होनेकी संभावना होती है।

करनेमें शास्त्रवचनका प्रमाण मानना सबको

कार्याकार्यव्यवस्थितौ ते शास्त्रं प्रमाणं।

शास्त्र कहता है, कि यह कार्य करने योग्य करना हरएक के लिये लाभकारी है।

यहां कई पूछेंगे कि हम शास्त्रवचनींकी गुलामी-परतंत्रता-क्यों मार्ने ? क्यों हम स्वतंत्र विचारसे अपने कर्तव्याकर्तव्य निश्चय न करें? इस विषयमें उत्तर यह है कि शास्त्रवचन न माननेसे अपर्रपार संकट आयेंगे। संकटीसे अपने आपको बचानेकी इछा है, तो आपको आप्त वचनोंका प्रमाण मानना ही चाहिये । इसमें गुलामी या पारतंत्र्य नहीं है, प्रत्युत अनंत काल के अनभवसे लाभ उठाना है।

हरएक मनुष्य स्वतंत्रतासे विचार करके अपना कर्तव्यकर्म करे, ऐसा कहना वडा सगम है, परंत आचरणमें लाना बडा हानि करनेवाला है। देखिये एक बालक अक्षरलेखन जानना चाहता है, उसको गुरुजीने 'अ' अक्षर बताया। अब प्रश्न होता है कि वह उस 'अ' अक्षर 'अ' पंसाही है, ऐसा विश्वास करे या न करे और न विश्वास करे. तो अक्षरविज्ञान किस हंगसे प्राप्त करे ? आप कहेंगे कि बालकोंको गठजनों के वचनोपर विश्वास रखनाही चाहिये। यदि बालकोंको अक्षरविज्ञानके सीखनेके समय इसीलिये कर्तव्य और अकर्तव्य का निश्चय आप्त पुरुपोंके वचनोंपर विश्वास रखना चाहिये, अन्यथा उनको ज्ञान नहीं होगा, ऐसा कहुँगे, तो आध्यात्मिक ज्ञानक्षेत्रमें जो बालक जैसे अज्ञान हैं, उनको भी आध्यात्मिक हानी गरुत्रनीपर

और इसीका नाम शास्त्रवचनीपर विश्वास रश्वना है।

जगतका व्यवहार भी आप्त वाक्यपर विश्वास ग्यनेके विना नहीं चलता। जैसा—किसीको किसी एक श्रामको जाना है, मार्ग विदित नहीं, एंसी अवस्थामें वह पूछते पूछते उस ग्राम-तक पहुंचता है। यदि वह किसीसे मार्ग पूछने-पर और उसके मार्ग बतानेपर यह अविश्वास करेगा और स्वयं अनुभव आयेविना किसीपर विश्वास न रखनेका निश्चय करेगा, तो वह अविश्वासी अपने इष्ट ग्रामको कैसे पहुंचेगा ?

किसीके घरमें एक मनध्य बड़ा बीमार है, उसका मित्र कहता है, कि फलाना वैद्य या डाक्तर इस रोगकी चिकित्सा करना जानता है. उसका इलाज करनेसे इसको आरोग्य होगा। वहतसे लोग ऐसे वचनोंपर विश्वास करके आरोग्य पात भी हैं; परंतु यदि हरएक मनुष्य कहेगा कि मुझे अनुभव आयेविना में विश्वास नहीं रखंगा, तो वह किस चिकित्सकका बला सकेगा? किसीपर तो इसका विश्वासही नहीं है। विश्वास न होनेके कारण वह अनभव आनेतक किलाकामा युला नहीं सकता और अविश्वा-सीके घरका रोगी चिकित्साके विना वैसा ही है। सडकर मर जायेगा।

श्वासियोंको अधिक दृःख भोगना पडता है,क्यों- नहीं। प्रत्येक अवस्थामें कुछ न कुछअनुभव आता कि किसीकी भी तो सहायता उनको मिल नहीं है और उसका अनुभव लेकर आगे बढना सुगम सकर्ता । अतः विश्वासियौकी अपेक्षा अविश्वा- होता है । बीच बीचमें पूछते, गृरुजनौसे मंत्रणा सिकोंको कए अधिक भोगने पडते हैं। इसी छेते हुए आगे बढनेसे बीचमेंका मार्गसावधानी-कारण कहा है कि आप्त बचनोंपर विश्वास से आक्रमण किया जा सकता है। रखना चाहिये।

पराविद्याके पाठ छेनेके समय वैसा ही विश्वास∣कि जो किसीपर भी विश्वास नहीं करते, उनके। रखना चाहिये, यही सिद्धान्त मानना पडेगा तो क्षणक्षणपर कप्र होना संभव है। इसिछिये आप्त पुरुषोके वचनीपर अर्थात् शास्त्रवचनीपर विश्वास रख कर अपने कर्तव्याकर्तव्यका निर्णय करना और जैसा निर्णय होगा, वैसाही श्रद्धा-पूर्वक करना सब साधकोंको योग्य होगा।

> हां, प्रथम सद्गर करनेके समय 'यह अच्छा है वा नहीं, इसका बहुत विचार करके निश्चय करना योग्य है। शास्त्रवचनप्रमाणमें कौनसा शास्त्रवचन आदरणीय है, इसकाभी निर्णय जागते हुए करना चाहिये। अन्यथा अन्ध परंपरा चल जायगी और वह अन्तमें हानिकारक सिद्ध होगी। तथापि इतना करनेपर अन्तमें ज्ञास्त्र प्रमाण मानना ही मनुष्योंके लिये हितकारक सिद्ध होगा।

शास्त्रवचन न मानते हुए अपने ही अहंकार के वशमें होकर चलनेवाले आसरवक्तिके लोग आप्त पुरुषोंके अनुभवका लाभ न मिलनेके कारण इधर उधर भटकते हुए, अनेक स्थानोंमें -टक्कर खाते हुए, दुःख भोगते चले जाते हैं। इन दुःखोंकों दूर करनेका मार्ग एक ही है और वह शास्त्रवचनींको,आप्त बाक्योंको मानना और उनपर विश्वास करके उनकी ज्योतिमें अपना मार्ग आक्रमण करना । यही एक सखकर मार्ग

आप्त पुरुषोके वचनोंपर विश्वास रखनेवाली विश्वास रखनेवाले भी फसते हैं। परंतु अविः को भी सोचनेका अवसर नहीं होता है ऐसा

आप्तवचनीपर विश्वास रखकर अनुष्ठान कर-पाटक विचार करेंगे तो उनको विदित होगा नेवालोंको जो विश्वासका बल और भविष्य-ବଧ କ୍ଷ୍ୟର ଉପ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟର <mark>ବର ଉଦ୍ୟର ବର ଉଦ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟର ପର ପର ପର ଉଦ୍ୟର ପର ପର ଉଦ୍ୟର ପର ପର ଉଦ୍ୟର ପର ସ</mark>ଥିଲେ ।

कालके परिणामसंबंधी चिन्तारिहत शान्ति रखनाही सदा सर्वदा लाभदायक है। अतः वैसा मिलती है, वह अविश्वासियोंको कदापि नहीं ही साधक करे और इह लोकमें सुख, शान्ति मिल सकती। और सिद्धिको प्राप्त करके परलोकमें परम

सारांश, यह कि शास्त्रवचनींपर विश्वास उच्च गति अर्थात् श्रेयसी अवस्था प्राप्त करें।

यहां सीलहवाँ अध्याय समाप्त हुआ ॥ १६ ॥

## मोलहवें अध्यायका

#### थोडासा मनन।

#### देवी दृति।

श्रीमञ्जगवद्गीताके सोलहवें अध्यायमें मनध्योंके दो विभागीका वर्णन है। एक दैवी वृत्तिवाले लोग होते हैं और दूसरे राक्षसी अथवा आसरी-वृत्तिवाले होते हैं। दैवी वृत्तिवाले लोगोंमें ''निर्भयता, पवित्रता, ज्ञान में रुचि, योगाभ्यासमें तत्परता, दान देनेकी इच्छा, इंद्रियदमन करने की दक्षताः आत्मसमर्पणरूप यज्ञ करनेकी अभिस्रापा. आत्मज्ञान प्राप्त करनेकी इच्छा, करनेके समय होनेवाले कप्ट आनंदसे सहनेकी वृत्ति, सरल स्वभाव, अहिंसा, सत्यपालन, क्रोध न करना, कर्मफलका संग न करनेका स्वभाव, शान्त स्वभाव, चुगली न करना, भृतद्या, निर्लोभी भाव, मनकी कोमलता, क्कर्म करनेकी लज्जा, चंचलताका न होना,तेजस्विताः क्षमाः धैर्यःशद्धताः किसीका द्रोह न करना, घमंड न करना, आदि शुभ गण होते हैं।"

ये सबके सब शुभ गुण हरएक में होते हैं, ऐसा भाव यहां नहीं है। कई गुण न्यूनाधिक प्रमाण में होंगे, कई नभी होंगे, तथापि इनमेंसे बहुतसे गुण होते हैं। कई अधिक प्रमाण में होंगे तो कई न्यृन प्रमाणमें होंगे ।

ये गुण अकेले नहीं रहते, एकके होनेसे दूसरेका होना स्वाभाविकसा होता है, इस कारण एक गुण बढ़नेसे दृसरे गुण स्वयंही आकर वसने लगते हैं।

इस तरह यह देवी संपत्ति मानवताकी उच्च सं उच्च कोटी का लक्षण है। उच्चसं उच्च, उन्नतसे उन्नत मन्ष्य कौनसा है। इसका उत्तर यही है, कि जिसमें ये देवी श्रम गुण उत्कर्षसे रहते हैं. वह मनुष्य उच्च है, वही श्रेष्ठ है और वही मानवताका पूर्ण विकास है। वही मोक्षका अधिकारी है और इसीके पास बंधन नहीं रह सकते। अस्तु।यह देवी संपत्ति है।

#### आसुरी वृत्ति ।

अब आसुरी वृत्तिका वर्णन देखिये। आसुरी वृत्तिवालों में कर्तव्याकतेव्यका विचार न होना, अपवित्र व्यवहार, सदाचार का अभाव, सत्यका पालन न करना, ईश्वरको न मानना, यह जगत्नियन्ताके विना चल रहा है ऐसा मानना, अपने उपभोगके लिये ही यह है ऐसा मानना, अपने भोग बढानेक लिये बडे कूर कमौका करना, जगत्का संहार करके भी अपने भोग

करना. कामी, कोधी, आशापाशों से बद्ध हुए, कुकर्मा, क्रम्कर्मी आसुरी लोग अपने भोग देंगे। बढ़ानेके लिये न्यायसे धन न मिला, तो अन्याय-से धन प्राप्त करनेका यत्न करते रहते हैं, उस प्रयत्नमें कितना भी घातपात हुआ तो भी उसकी चिन्ताइनको नहीं होती।

यह आज कमाया है,उस धनको मैं कल प्राप्त करूंगा, परसं उसका पराभव करके लूट कर धन ले आऊंगा, आज मेरी यह इच्छा सफल हुई है, कल मैं उस मनोरथको सुफल करूंगा। मैं अपना सामर्थ्य बढ़ा रहा है। मेरा सेनाबल, बड़ा है, शारीरिक तथा मानसिक वल मैंने बढाया है, मेरी संघटना अद्भत है, उसके सामने कोई ठहरनेवाला नहीं है, जो मेरा सामना करेगा उसको मार काटकर हटा इंगा। सब जगत मर गया तो भी मझे पर्वा नहीं. मुझे भीग प्राप्त होते हैं वा नहीं यही देखना है।

मैं सब शत्रओंका वध करूंगा, जय प्राप्त करके सबको लुट मार कर यथेच्छ उपभोग लेता रहुंगा। मेरा सामर्थ्य वढा हुआ है. मेरे सामने ठहरनेवाला अब कोई नहीं है, मेरे शस्त्रास्त्र प्रभावशाली हैं, मेरे सैनिक यद्धविशारद हैं, मरे पास विद्याका, धनका और मानवीका बल बहुत है, फिर मझे किसकी पर्वा है? कमजोरीपर में आक्रमण करूंगा, उनका राज्य छीन लुंगा. उनको पादाकान्त करूंगा, उनको दवाकर रखुंगा, उनका उठने नहीं दूंगा, उनके देशोंमें हमारे देशके विजयी वीर खुव संचार करेंगे, उनको द्वीनतर अवस्थाको पहुंचते हैं और अन्तमें ऐसे जो रोकेंगे उनकी कत्तल की जायगी। वे जित गढेंमें गिरते हैं कि वे वहांसे कभी उठ नहीं लीग तो कःपदार्थ हैं, उनको जीवित रखना सकते।

वढाना, दंभ, मान, मदसे यक होकर भाग अथवा उनको मारना हमारी इच्छापर निर्भर बढानेवाले कर्ममें दंग रहना, मोहसे अशुद्ध है। हमें रोकनेवाला कौन है ? यदि कोई खडा का शद्ध मानना, अशद्ध व्रतीका पालन करना, होगा तो उसका नामनिशानतक नहीं रहने देंगे। चिन्ताका बढानेवाले बहुतसे कर्म करनेका जित राष्ट्रके व्यापारका नाश करेंगे, उनके धन प्रयत्न करना, कामभोग बढानेका खटाटाप छीननेक उपाय सीचेगे, उनकी धनसंब्रह करने नहीं देंगे. हर्एक मार्गसे उनको आगे बढने नहीं

> जित लोगोंको दबाये रखेंगे। अब तो सब जगतके राजशासनके बागडौर हमारे हाथमें हैं, जिसे हम उठायेंगे वही ऊपर रहेगा, जिसको हम मारना चाहै वहीं मर जायगा, सब कुछ तो हमारेहि मतानकुळ होगा। जो हमपर राजनिष्ठा नहीं रखेंगे, मारे जांयगे । हमारे लोगही भोग भोगेंगे। अन्योंको कौन पृछता है ? वे चाहे मरें, चाहे रोगी हों, चाहे जो कुछ हो, हमही उनके उपभोग छीनकर सख भोगेंगे।

> दान देना हो तो हमही देंगे, यह करना हो तो हम जैसा कहेंगे वैसाही करना होगा, हम जितना चाहेंगे उतनी विद्या पढाई जायगी, हम जितना चाहेंग उतनाही ये जित लोग वक्तुत्व करेंगे, उतनाही लेख लिखेंगे, उतनाही भोग वे भोगेंगे, हमारी दयापर उनका जीवित रहेगा। वस, हमारी दयाही सर्वतीपरि है।

> इस तरह घर्मेड करते हुए ये लोग मोहजोलींमें फंसते हुए अनेक दुराचार अनाचार और अत्या-चार करते हैं और शास्त्रविधि की पर्वाह नहीं करते।

> ये ऋरः अधम और हीनाचारी लोग प्रतिदिन अपने ही कमौंके वंधनमें फँसते जाते हैं। जो अपनी उन्नतिके लिये ये करते हैं, यही इनको प्रतिदिन बंधनमें डालता है और इस तरह ये अनेक आशा चिन्ता आदिमें फँसते हुए प्रतिदिन

### सब आपत्तियोंका मूल।

इन असुरवृत्तिवालीका आचार- व्यवहार देखनेसे इनमें काम, क्रोध और लोभ ये तीनहीं इनका संयम करनाही सभ्यता का चिह्न भाव प्रवल हुए हैं, ऐसा स्पष्ट दिखाई देता है और इनका असंयम अधःपातका कारण होने-और दैवी वृत्तिवालोंमें येही तीन भाव संयमित वाला है। इस जगतमें अपने चारों ओर काम-क्रोध-लोभी के लिये योग्य है।

ने स्वैर प्रवृत्त होनेसे कितना अनर्थ किया है, वह अवस्य देखें और अपने अन्दर तथा अपने समाजमें काम-क्रोध-लोभोंको स्वैर होने न दें।

और धर्मानुकुल रहते हैं। देव और अस्रोमें यहा शास्त्रमर्यादा है। अतः शास्त्रमर्यादाका यहीं भेद है। पाठक इस भेदको विचारकी अवलोकन करके अपने कर्तव्याकर्तव्यका निर्णय दृष्टिले ठीक प्रकार देखें। और अपने चारी शास्त्रके अनुसार निश्चित करके अपना आचार और इसका अनुभव करें। इतना करनेके पश्चात् व्यवहार धर्मशास्त्रानुसार करना हरएक श्रेयोधी

यहां सोलहवें अध्यायका मनन समाप्त हुआ है ॥ १६ ॥

## श्रीमद्भगवद्गीताके

# सोलहवें अध्यायके सुभाषित ।

#### (१) बंध और मोक्ष।

दैवी संपद्विमोक्षाय निबंधायासुरी मता॥ (गी०१६।५) ''दैवी गुर्णोसे बंधनकी निवृत्ति होती है और आसरी वृत्तिसं बंधनोकी वृद्धि होती है।''

### (२) मुढोंका अधःपात।

मृदा जन्मनि जन्मनि यान्स्यधमां गतिम्॥ (गी०१६।६०) "मृद्ध छोग जन्म जन्ममें अपनी मृदताके कारण अधःपातको प्राप्त होते हैं।''

#### (३) नरकद्वार।

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः । कामः क्रोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत्॥ (गी० १६।२१)

"काम, कोघ और लोग ये नरकके तीन द्वार हैं, इनमें प्रविष्ट होनेसे आत्माका अधःपात होता है। अतः इनसे अपने आपका बचाव करना खाहिये।"

#### (४) परम गतिकी प्राप्ति।

आचरत्यात्मनः श्रेयः ततो याति परां गतिम् ॥ (गी० १६।२२)

'' जो अपने श्रेयका आचरण करता है, वही परम उच्च अवस्थाको प्राप्त होगा । ''

## (५) शास्त्रवचन न माननेसे हानि।

यः शास्त्रविधिमुस्सृष्य वर्तते कामकारतः। न स सिद्धिमवाप्नोति न सुखं न परां गतिम्। (गी० १६।२३)

" जो शास्त्रोंके आदेश छोडकर स्वैर वर्तन करते हैं, उनको सिद्धि. सुख तथा उन्नति प्राप्त नहीं होती।''

#### (६) शास्त्रमाण मानो।

तस्माच्छास्त्रं प्रमाणंते कार्याकार्यव्यवस्थितौ। श्रात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तृमिहार्हेलि ॥ (गी० १६।२४)

"कर्तव्य और अकर्यका निर्णय शास्त्र-वचनोंसे हो सकता है, अतः शास्त्रोक्त कर्म करो।"

## श्रीमञ्जगवद्गीताके

# मोलहवें अध्यायकी विषयसूची।

(१) देवासुरसंपद्विभागयोगः		भूतेषु दया	२९४
		स्त्य	,,
दैवी संपत्तिका स्वरूप।	२८७	शौच (पवित्रता)	,,
श्लोक १-३	,,	ही	*1
देवी वृत्तिके लक्षण	366	धृति	, ,
दवा पृत्तिक लक्षण <b>स्वा</b> ध्याय		क्षमा	२९५
	,,	तेजः	,,
तप 	२८९	अचापल	**
शारीरिक तप 	"	मार्देष	,,
वाचिक तप	19	अभय	31
गनसिक तप	"	शान्ति	,
तास्विक तप	,,	दमका वर्णन	२९६
राजस तप	3)	दम-छिगानि	
गमस तप	२९०	तथ	**
म	,	सत्य	" २९७
तत्त्वसंशुद्धि	30		470
गनयोग <sup>ज्</sup> यवस्थिति	., !	(२) आसुरी विपत्तिका स्वरूप।	२९८
ानके लक्षण	<b>२</b> ९१	•	`
(ान	,,	स्रोक ४	"
<b>T</b>	292	दैवी भाव	२९९
गर्जव		आसुरी भाव	33
र्गिहसा	"	दैवी प्रकृतिके लक्षण	300
गहरा क्रीध	"	आसुरी ,, "	1,
	"		
मद्रोह 	२९३	(३) दैवी और आसुरी	
प्रपेशुन	,,	प्रकृतिके फल	३०१
म <b>लोलु</b> रुव	"		4-8
याग	"	स्रोक ५	33
नातिमानिता ं	,	राक्षसी प्रकृतिके लक्षण	,,

<b>,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,</b>	<del>0000</del> 00000	99999999999999999999999999999999999999	000000
( ४ ) आसुरी विपत्ति ।	३०२	सोलहवें अध्यायका मनन ।	383
स्रोक ६-९	,,	दैवी घृत्ति	1)
स्रोक १०-१४	३०३	आसुरी वृत्ति	٠,
स्रोक १५-१९	६०४	सब आपत्तियोंका मूळ	इ१५
श्लोक २०	३०५	सोलहवें अध्यायके सुभाषित।	33
(५) नरकके तीन द्वार।	306	बंध और मोक्ष	,,
श्लोक २१	,,	म्ढोंका अधःपात	,,
श्लोक २२	380	नरकद्वार	,,
(६) शास्त्रप्रामाण्य ।	,,	परम गतिको प्राप्ति शास्त्रवचन न माननेसे द्दानि	,,
स्रोक २३-२४	"	शास्त्र-प्रमाण मानो ।	,,,
			ě

## अथ सप्तदशोऽध्यायः।

## श्रद्धात्रयविभागयोगः।

(१) त्रिविध अद्धाका स्वरूप।

अर्जुन उवाच — ये शास्त्रविधिमुत्स्ट्रज्य यजनते श्रद्धयान्विताः।
तेषां निष्ठा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः॥१॥
श्रीभगवानुवाच निर्विधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा।
सात्त्विकी राजसी चैव तामसी चेति तां गृणु॥२॥
सत्त्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत।
श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छ्रद्धः स एव सः॥३॥
यजनते सात्त्विका देवान्यक्षरक्षांसि राजसाः।
प्रेतान्भृतगणांश्चान्ये यजनते तामसा जनाः॥४॥

अन्वयः — अर्जुनः उवाच - हे कृष्ण ! ये शास्त्रविधि उत्सुउय, श्रद्धयान्त्रिताः (सन्तः ) यजन्ते, तेषां तु का निष्ठा ? सत्त्वं, रजः आहो तमः ? ॥ १ ॥ श्रीभगवान् उवाच — देहिनां या स्वभावजा श्रद्धा, सा सात्त्विकी च राजसी च तमसी च एव हित त्रिविधा भवित, तां शृणु ॥ २ ॥ हे भारत ! सर्वस्य सत्त्वानुरूपा श्रद्धा भवित, अयं पुरुषः श्रद्धाभयः ( अस्ति ), यः यच्छद्धः भवित, सः एव सः ( जीवः ) ॥ ३ ॥ सात्त्विकाः देवान् यजन्ते, राजसाः यक्षरक्षांसि यजन्ते, अन्ये तामसाः जनाः प्रेतान् भृतगणान् च यजन्ते ॥ ४ ॥

अर्जुनने पूछा-- हे कृष्ण ! जो लोग शास्त्रविधिको छोडकर, परंतु श्रद्धासे युक्त होकर, यजन करते हैं, उनकी निष्ठा कैसी होती है- सान्विक, राजस या नामस !॥ १॥

भगवान् बोले- प्राणिमात्रोंकी जो स्वभावतः श्रद्धा होती है, वह सात्त्विक, राजसी और तामसी ऐसी तीन प्रकारकी होती है, उसका वर्णन श्रवण कर ॥ २ ॥ हे भारत! सब लोगोंकी श्रद्धा अपने अपने सत्त्वके अनुरूप अधीत प्रकृति-स्वभावके अनुसार होती है। यह मनुष्य श्रद्धामय है। जिसकी जैसी श्रद्धा होती है, वह (जीव) वैसा ही होता है ॥ ३ ॥ सान्विक पुरुष देवोंका यजन करते हैं, राजस लोग यक्षों और राक्षसोंका यजन करते हैं, इसके अतिरिक्त जो तामस पुरुष हैं, वे लोग प्रेतों और भृतगणोंका यजन करते हैं ॥ ४॥

भादार्थ- कई छोग शास्त्रविधिके अनुसार तो कर्म करते नहीं परंतु जो कर्म करते हैं, वह वही श्रद्धासे करते हैं। उनकी निष्टा कौनसी समझनी चाहिये ? इस प्रश्नके उत्तरमें निवेदन है, मनुष्योंके प्रकृतिके अनुसार तीन भेद होते हैं, उनको सान्विक, राजस और तामस कहते हैं। जिसकी प्रकृति सान्विक होती है, वे देवोंकी उपासना करते हैं, जो राजस प्रकृतिसे युक्त होते हैं वे यक्षराक्षसोंकी पूजा करते हैं और जिनकी प्रकृति तमोगुणी होती है, वे भूत-प्रेत-पिशाचोंकी भक्ति करते हैं । जिसकी जैसी प्रकृति होगी, उसकी वैसी ही कृति अथवा उपासना होगी। अपनी प्रकृतिके विपरीत कोई कुछ कर नहीं सकता ॥ १-४ ॥

रीतिसे कर्म करनेवालोंकी निंदा भी की गई। तथापि एक शंका ऐसी रह गई कि कई लोग शास्त्रविधिकी बात तो जानते ही नहीं। परंत जो करते हैं वह बड़ी धर्मश्रद्धाले करते हैं। उनके मनमें बड़ी धर्मश्रद्धा होती है। ऐसे श्रद्धालु लोग जो यह दान तप करते हैं, उनको सारिवक राजस अथवा तामस किस विभागमें रखेंगे ? अर्जनकी इस शंकाका निवारण करने के लिये भगवान श्रीकृष्ण कहते हैं-

होती है। श्रद्धाका अर्थ मनका स्टढ विश्वास है, तथा मनकी स्वाभाविक प्रवृत्तिका नाम श्रद्धा होता है। कितना भी प्रयत्न किया जाय तथापि जो मनःप्रवृत्ति बदलती नहीं उसका नाम अदा है।

शरीर, इंद्रियां, मन आदिकी जैसी सत्त्वशुद्धि तामसी पुरुष भूत प्रेत पिशाच

(१-४) शास्त्रोक्त कर्म करनेवालों के सास्विक होती है, उस प्रकार यह प्रवृत्ति शुद्ध अथवा राजस तामस भेद किस तरह पहचाने जाते हैं, अशुद्ध रहती है और उसके अनसार सास्त्रिक इसका वर्णन पूर्व अध्यायमें किया । साथ साथ राजस और तामस श्रद्धा प्रकट होती है। यह शास्त्रविधिके अनुसार हरएक कर्म करनेकी सत्त्वशद्धिके ऊपर अवलंबित होनेके कारण प्रशंसा और शास्त्रविधिको छोडकर मनमानी जैसी आत्माकी शुद्धि या अशुद्धि होगी वैसीहि यह श्रद्धा होती है । उसमें न्यून वा अधिक नहीं हो सकती।

मन्ष्य पूर्णतः श्रद्धाके आधीन होता है। जैसी जिसकी श्रद्धा अर्थात् मनः प्रवृत्ति वैसा ही वह होता है। अपनी मनःप्रवित्तके प्रतिकुल कोई विषय किसीके सामने आगया, तो वह उसके समझमें ही नहीं आता। इतना मनध्य अपनी प्रकृतिके आधीन रहता है। ऋर प्रकृतिका मनध्य कुर कर्म करनेमें कोई दोष देखता ही नहीं, हरएक मनुष्यमें जो अखा होती है, वह तथा शान्त प्रकृतिका मनुष्य कभी युद्ध जैसा सास्विक, राजस और तामस ऐसी तीन प्रकारकी कर कर्म करनेमें प्रवृत्त होगा ही नहीं। यह श्रद्धासे होनेवाली स्वभावप्रवृत्तिसे होता है।

साधारणतः सात्त्विक लोग देवताओंका भजनपूजन करते हैं, राजस लोग यक्षराक्षसीके अन्यायी होकर बड़ी शक्ति प्राप्त करते हैं और उसके द्वारा बहुत भोग बढानेका यस्न करते हैं।

#### (३) अज्ञास्त्रीय रीतिसे तप करनेवाले आसुरी लोग।

अशास्त्रविहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः।

द्म्भाहंकारसंयुक्ताः कामरागवलान्विताः

11411

कर्षयन्तः शरीरस्थं भृतग्राममचेतसः ।

मां चैवान्तःशरीरस्थं तान्विद्धचासुरनिश्चयान्

अन्वयः - दश्भाहंकारसंयुक्तः कामरागवलान्विताः ये जनाः अशास्त्रविहितं घोरं तपः तप्यन्ते ॥ ५ ॥ अचेतसः च वे शरीरस्थं भूतप्रामं अन्तःशरीरस्यं मां च कर्षयन्तः तान् आसुरनिश्चयान् विद्धि ॥ ६ ॥

जो लोग दम्भ और अहंकारसे युक्त हो, कामभोगकी आसक्तिके वेगसे प्रभावित होकर शास्त्रविरुद्ध महाघोर तप किया करते हैं ॥ ५ ॥ तथा जो अविवेकी पुरुष शारीरस्थ पश्च महाभूतोंके समुदायको तथा शारीरान्तर्गत जो में अर्थात आत्मा है, उसको भी कष्ट देते हैं, उनको आस्री निश्चयवाले समझो ॥ ६॥

भावार्थ- आसुरी स्वभाववाळे छोग दम्म और घमंडले युक्त होकर, कामभाग भोगनेकी आसक्तिले शास्त्र-विरुद्ध ही महाघोर तप करते हैं । ये लोग शरीरमें विद्यमान पञ्चभूतोंको तो ताप देते ही हैं.परंत उनके अन्तर्यामी जो ईश्वरांश आत्मा है उसको भी बढ़ा ताप देते हैं | इनका निश्चय निःसन्देह प्रवल होता है, परंतु वह आसुरी निश्चय है ॥ ५---६॥

आदिकी पुजा करते हैं। कौन कैसी उपासना करता है यह देखकर वह मनुष्य किस प्रवृत्तिका है, इसका ज्ञान हो जाता है।

सारिवक वृत्तिवालोंको प्रेतपूजन पसंद नहीं होगा और तामसी श्रद्धावालोंको सारिवक देव पुजा पसंद नहीं होगी। इसी कारण अनेकविध उपासना प्रचारमें आगयी हैं, वह मन्ष्योंकी निसर्ग-प्रवृत्तिकी द्योतक है।

अब अशास्त्रविद्वित घोर कर्म करनेवालोंकी अवस्था देखिये-

(५-६) कई लोग अशास्त्रविहित दम्भ-अहंकारसे यक्त होकर, घमंडके आधीन होकर, कामीपभीग भीगनेकी शक्ति बढानेके लिये बडा हाथ ऊपर ही घरते हुए उसे सुखाते हैं, कई होंगे, ऐसा इनका भीग भोगनेका विचार रहता

पकही पांवपर खड़ा रहकर मंत्र जाप करते हैं? कई तो दोपहरके समय धुपमें चारों ओर अग्नि जलाकर बीचमें बैठकर जप करते हैं, कई खीलोंके फट्टोंपर ही बैठते हैं. कई जलमें चार चार घण्टे खडा होकर मंत्र जपते हैं, कई गुफामें बंद रहकर अनुष्ठान करते हैं,कई तो कठोर उपवास करते हैं, कई अनेक प्रकारके क्लेश सहकर कुछ साधन करते हैं, कई लोग उलट टांगे रहकर जप करते हैं, कई भूबेंमे रहकर भूखवान करते हैं, कई तो बहुत दिन निराहार रहते हैं, इस तरह अनेक प्रकारके कष्ट भोगते द्वप कुछ साधन करते हैं।

इनकी इच्छा विशेष बल प्राप्त करनेकी होती कठोर तप किया करते हैं। इनमें से कई छोग है। वह बछ प्राप्त करनेपर मुझे बडे भोग प्राप्त

#### (३) त्रिविध भोजन।

आहारस्त्वपि सर्वस्य त्रिविधो भवति प्रियः।

यज्ञस्तपस्तथा दानं तेषां भेदमिमं शृणु

11911

आयुःसत्त्वबलारोग्यसुखप्रीतिविवर्धनाः ।

रस्याः क्षिग्धाः स्थिरा हृद्या आहाराः सान्त्रिकप्रियाः॥ ८॥

कद्वम्ललवणात्युष्णतीक्ष्णरूक्षविदाहिनः।

आहारा राजसस्येष्टा दुःखशोकामयप्रदाः

11911

यातयामं गतरसं पृति पर्युषितं च यत्।

उच्छिष्टमपि चामेध्यं भोजनं तामसप्रियम्

116011

अन्वयः - सर्वस्य प्रियः आहारः अपि तु त्रिविधः भवति, तथा यज्ञः, तपः,दानं च ( सर्वस्य त्रिविधं भवति ) ( स्वं ) तेषां इसं भेदं शुणु ॥ 🤊 ॥ आयुःसत्त्वबळारोग्यसुखर्मन्तिविवर्धनाः स्रयाः स्विग्धाः स्थिराः हृशाः भाहाराः सान्तिकप्रियाः ( सन्ति ) ॥ ८ ॥ कटवम्ळळवणास्युष्णतीक्ष्णरूक्षविदाहिनः दःखशोकामयप्रदाः आहाराः राजसस्य इष्टाः ( भवन्ति ) ॥ ९ ॥ यत् यात्यामं, गतरसं, पृति, पर्युपितं च, उश्किष्टं अपि च अमेश्यं भोजनं, तत् तामस-प्रियं ( आस्ति ) ॥१८॥

है और इस विचारकी पूर्तता करनेके लिये। अपने शरीरको ये अत्यंत कठोर कष्ट देते हैं। शरीरस्थ सब भूतोंको इनके इस अशास्त्रीय तपके कारण अनेक प्रकारके कप्र होते हैं।

जो अन्तर्यामी परमात्माका अंश बैठा है उसको भी इस अज्ञास्त्रीय घोर तपस्याके कारण बडे कष्ट होते हैं, जब इस तरह आत्माको ही असंख्य कप्रहोते हैं, तब उनको प्रसन्नता किस तरह प्रप्त होगी ? अतः ये सदा अप्रसन्न योग्य सात्त्विक उपासनाका साधन होगा, वही खिन्न, क्रोंघसे भरे, आक्रोदा करते हुए जीवन किया करें। इस तरह थोडी भी सत्त्व-प्रवृत्ति व्यतीत करते हैं। उनको तो अनुष्ठान करते हुए इहमूल हुई, तो वही आगे शनैः शनैः बढती मी कए होते हैं और अनुष्टानके प्रधात भी कष्ट जायगी और कभी न कभी उत्तम सस्य-गुणमें

ये आसरी वृत्तिवाले रजोगणी या तमोगुणी लोग सदा दःखमें ही सडते रहते हैं। इसलिये साधकोंको उचित है कि वे ऐसे अशास्त्रविहत दुःख बढानेवाले साधनीमें अपने आपको न फंसावें। परंत जहांतक हो वहांतक सारिवक साधनकी ओर झुकनेका यस्न करें।

अपनी मानसिक प्रवृत्तिके अनुकूल जो अपने इस वृक्तिका विकास होगा।

सबकी रुचिको प्रिय लगानेवाला भोजन भी तीन प्रकारका होता है, तथा यज्ञ, तप और दानभी सबका इसी तरह तीन प्रकारका होता है, उनका भेद बतलाता हूं, सुन ॥ ७ ॥ आयु, सत्त्व बढानेवाले, बल, आरोग्य, सुल और पीतिको बढानेवाले, रसयुक्त, स्निग्ध, दारीरमें स्थिररूपसे बडी देर रहनेवाले और मनको आनंद प्रसन्न करनेवाले आहार सात्त्विक मनुष्यको प्रिय होते हैं।।८।।कह अर्थात् चटपटे, खटे, नमकीन, उष्ण, तीम्बे, दाहकारक, तथा दुःख, शोक और रोग बढानेवाले भोजन राजस मनुष्यको प्रिय होते हैं ॥९॥ जो कुछ कालका रखा हुआ, नीरस, दुर्गन्धयुक्त, बासी, जुठा तथा अपवित्र भोजन होता है, वह तामस लोगोंको अत्यंत प्रिय होता है ॥ १० ॥

भावार्थ- जिसकी जैसी प्रकृति होती है उसको वैसा अन श्रिय होता है। यज्ञ दान तप भी प्रकृतिके अनुरूप ही हुआ करते हैं । आयु, शरीरका सत्व,वक, आरोग्य,सुख और प्रसन्नता बढानेवाले क्रिग्ध रसदार अन्न सारिवक छोग आनंदसे सेवन करते हैं । कट तीखे खट्टे उष्ण दाहकारक अन्न राजस लोग प्रमंद करते हैं और बासे, अपवित्र, निरस, जुटे, दुर्गेधयुक्त अन्न तामस लोग पसंद करते हैं ॥ ७-१० ॥

विदित होता है। जिसको जो भोजन मनसे प्रिय स्वतंत्र है, वह उनका व्यवहार असहायताके प्रतीत होता है उस भोजनसे उस मनुष्यका वर्ग कारण होता है। परंतु घरमें संपत्ति विपुल कीनसा है, यह निश्चय होता है।

कई मनध्योंको स्निग्ध और मधर भोजन प्रिय लगता है, कई मन्प्य तीक्ष्ण रूक्ष और विदाहक भोजनमें रुची रखते हैं और कई मनुष्य बासी, सडा हुआ, जुडा और अपवित्र भोजन प्रेमसे खाते हैं। यह उनका प्रकृति स्वभाव है। बड़ा प्रयस्न करनेपर भी यह बदलता नहीं। जो मनुष्य मनसे कट्तीक्ष्ण रूक्ष और विदाहक चटपटे पदाथौंका सेवन करना चाहते हैं, उनको स्निग्ध रसदार मीठे मधर पदार्थ दिये तो वे उनको पसंद नहीं करते। ऐसे मनष्य अपने समाजमें इस समय हैं कि जो हैर्यंगवीन घत (ताजा घी) दूर करके बाजारका बदबुदार घीहि प्रेमसे खाते हैं। आज तैयार हुई रोटी न खाते हुए कलपरसंकी अधिक रोचक कप होती है। मानकर आनंदसे खाते हैं।

(७-१०) मनुष्यका त्रिविध भाव भोजनसे भी अथवा बासी रोटी खाते हैं, उनका प्रश्न ही होनेपर और सास्विक भोजन लेनेके लिये पर्याप्त धन घरमें रहनेपर भी जो चट्टपटा तथा बासा अन्न स्वादसे तथा प्यारसे सेवन करते हैं. उनकी प्रकृति ही वह अन्न चाहती है इसमें संदेद नहीं है। इस तरह की अन्नकी अभिरुचि मनध्यकी परीक्षा करनेमें सहायक हो सकती है। मनुष्य सान्विक है वा राजस अथवा तामस इसकी परीक्षा इस स्वाभाविक अभिक्विले हो सकती है।

> प्रत्येक प्राणीको कोई न कोई आहार स्वभाव-से प्रिय होता है। मन्ष्य भी कोई इस नियममें अपवाद नहीं है। स्वभावसे ही मन्ष्यकी परीक्षा होती है। इस तरह होनेवाली परीक्षामें अश्बि नहीं होती, क्योंकि यह प्रीक्षा स्वभावके अनु-

भोजनिवयतासे होनेवाली परीक्षा सहजः दरिद्रताके कारण जो जूंडा अन्न लेते हैं, हीसे होनेवाली है, इसमें सदाके लिये कपट यह परीक्षा सहज होनेवाली है और निःसंदेह होनेवाली है।

यज्ञ दान तपके द्वाराभी परीक्षा हो सकती है, परंत लोगोंको दिखानेके लिये कोई मनुष्य इसमें मनमें एक होते हुए जनताकी दिखानेके लिये दूसरा यज्ञ कर सकता है और इस कपटका किसीको भी पता नहीं लग सकता। वान और तप भी मनःप्रवित्तके विरुद्ध किसी समय किये जा सकते हैं। वैसा भोजनका नहीं। स्वभावविरुद्ध भोजन करना पडें तो वसन भी होता है, क्योंकि शरीर हो उसको बाहर फैंकने का कार्य करता है। सात्त्विक परुपको तामस अपवित्र जंठा बासा अन्न खाना पडे तो वमन होनेमें कोई संदेह ही नहीं। इस कारण इससे मनष्यके सहज स्वभावकी परीक्षा हो सकती है।

किसी मनुष्यकी परीक्षा कोई दूसरा कर सके यान कर सके, परंत हरकोई अपनी परीक्षा स्वयं कर सकता है,इसमें संदेह ही नहीं है। आत्मपरीक्षा करने में निःसंदेह यह कसौटी सहाय्यक होती है। मनुष्य दूसरोंको ठगा सकता है, परंत कोई अपने आपको ठगा नहीं सकता। स्वयं अपने आपको पता रहता है कि मझे स्वभावसे सात्त्विक अन्न त्रिय है अथवा राजस या तामस प्रिय है। बस, यह अपना स्वभाव देखकर अपनी परीक्षा हरकोई कर सकता है। इस आत्मपरीक्षा की दृष्टिसे यह आहारपरीक्षा महत्त्वकी है।

#### सास्विक भोजन।

होनेकी संभावना नहीं है। एक दो दिन कोई | बाला होता है, दारीरमें स्थिरता- वीर्यकी मन्ष्य बतावेके लिये एक पदार्थका सेवन न स्थिरता करनेवाला होता है। सास्विक अन्नसं करते हुए दूसरे पदार्थका सेवन कर सकता है, दीर्घ आयु प्राप्त होती है, सत्त्व अर्थात् जीवन का परंतु सदाके लिये कोई भी मनुष्य विरुद्ध अन्न बल बढता है, शरीरकी शक्ति बढती है, आरोग्य आनन्दसे सेवन नहीं कर सकता। इस छिये प्राप्त होता है, सुखकी वृद्धि होती है और मानसिक प्रसन्तता होती है। स्वभावतः सान्विक लोगोंको यह भोजन अत्यंत प्रिय होता है।

> जिस अन्नमें अत्यधिक मिर्च न हो, बहुत खटाई न हो, बहुत नमक न हो, जो अति उष्ण अतिशीत और अति तीश्ण न हो, जो रुखा सुखा न हो, जलाते हुए पेटमें प्रवेश करनेवाला न हो, सब पड़सोंका ऐसा सम मिश्रण हो कि जिससे सरसता अन्नमें आ जाय, जो बहुत देरसे पडा हुआ न हो, नीरस तथा शक्क हुआ न हो, जो ताजा बना हुआ हो, जो दुर्गधि-यक्त न हो, जिसमें सडान न हो, जो उच्छिष्ट न हो, जो अपवित्र न हा, जा स्वच्छ निर्मल, पवित्र हो, देखनेसे मन प्रसन्न होने योग्य, जिसका पवित्र दर्शन हो, जो रसदार होते हुए स्मिग्ध और हृदयंगम हो, ऐसे अन्नको सारियक अन्न कहते हैं, और सात्त्विक मनव्योंको यह स्वभावसे प्रिय होता है। इसके करनेवालोंको दीर्घायप्य, सत्त्वसंशद्धि, आरोग्य, सुख और प्रसाद प्राप्त होता है। दारीरकी स्वस्थता, इंद्रियोंका सुख और मनकी प्रसन्नता इससे ही सिद्ध होती हैं।

#### राजस भोजन ।

राजस अन्नमें अत्यंत मिर्च, अत्यंत खटाई. अति नमक, अर्थात् हरएक तीक्ष्ण रसकी मात्रा अधिक होती है। अति उष्ण अन्न अथवा अति शीत. अति तीक्ष्ण और अति रक्ष अर्थात खष्की उत्पन्न करनेवाला राजस अन्न होता है। यह अन्न मुखमें रखते ही ज्वलन शुरू होता है, मुखसे रसदार होता है, स्निग्ध अर्थात् घृतकी मात्रा नाकसे और आंखसे पानी निकलने लगता उसमें अधिक होती है. हृदयका आनेन्द बढाने है, ऐसी जलन इससे उत्पन्न होती है। ऐटमें पहुंचनेपर वहांभी जलनेका अनुभव आता यत्न करके सात्त्विक अन्नका सेवन करनेका यत्न है। इस जलनसे ही राजसिक लोगोंको आनन्द करे और जहांतक 'हो सके वहांतक राजस मिलता है। यह जलन न हुआ तो वे कहते हैं कि यह अन्न बिलक्ल फीका है, न इसमें मिर्च है न इस्ली। ऐसा फीका अन्न वे खाही नहीं सकते।

इस राजस अन्नमें खुष्कीकी प्रधानता होती है, चटपटे पदार्थ सुखे रूखे तले हुए रसहीन अन्न होते हैं, स्नेह नहीं होता, रसीछ।पन नहीं होता, जिससे प्यास बढती है, बहुत पानी पीनेपर भी प्यास नहीं बझती, ऐसे जो दाह करनेवाले पदार्थ होते हैं व राजस अन्न होते हैं। इनसे रोगोंकी वृद्धि होती है, रोगोंसे दुःख और शोकोंकी वृद्धि होती है। सबको क्लेशोंकी प्राप्ति होती है।

शरीरकी समता इस राजस अन्नसे हटती है, शरीरके सप्त धातुओं में विषमता बढती है। जिससे रोग और अशान्ति होनेमें कोई देरी नहीं लगती। ऐसे अन्न राजस लीग प्रेमसे खाते हैं और अनेक प्रकारका दुःख भोगते हैं।

राजस अन्नसे आयुष्य श्लीण होता है, धात्-क्षय होता है। रोगोक आक्रमण के कारण बल घटता है, आरोग्य नहीं रहता, इस कारण सख और मनकी प्रसन्नता उसको कभी प्राप्त नहीं होती। इस तरह अनंत क्लेश राजस अन्नसं होते हैं। इसलिये प्रयत्न करके राजस अन्नका सेवन न्यून प्रमाणमें जितना किया जा सके उतने न्युन प्रमाणमें करना उचित है। स्वभाव राजस होनेपरभी और निजस्वभावके कारण राजस अन्नही प्रिय होनेपरभी मनष्यको उचित है कि वह नमक मिर्च इमली की मात्रा कम करके अपने भोजनमे स्निग्धता, मधरता रस-मयता का प्रमाण बढावे । प्रयत्न करनेपर थोडा थोडा सुधार होनेकी संभावना रहतीहि है। जाते हैं। उपवासके दिन दूधही पीना चाहिये,

अन्नसे दर ही रहनेका प्रयत्न करे।

शरीरकी प्रवृत्ति बडी बलवत्तर होती है, तथापि मनुष्य दक्षताके साथ प्रयत्न करेगा तो कुछ न कुछ अंशतः सफलता उसको अवस्य प्राप्त हो सकती है इसमें संदेह नहीं है।

#### तामस भोजन।

जो सहा हुआ, बडी देरका पडा हुआ, कृमिकीटोंसे अपवित्र हुआ, बाल नाख्नोंके स्पर्शसे दोषयुक्त हुआ, अपवित्र, दुर्गन्धियुक्त, उच्छिष्टसे लिया हुआ अन्न तामस होता है। यह हरएक प्रकारके रोगों और अस्वास्थ्यका कारण होता है, बद्धिको मलिन करता है, आयुकी श्लीणता बढाता है और हरएक प्रकारसे कष्ट उत्पन्न करता है। इससे मनुष्य सस्त, मलिन और प्रमादी होता है और इस कारण वह अवनत हो जाता है।

तामसी लोग भी इस अन्नका यह भयानक परिणाम जाने और जहांतक संभव हो वहांतक इससे दूर रहनेका यत्न करें। इससे थोडासा भी बचाव हुआ तो बडा अनर्थ टल जाता है।

#### व्रतनियम ।

राजसी और तामसी लोगोंकी देहदादि करनेके लिये ही बत और नियम रचे गये हैं। उपवासके दिन और उपासकी तिथियां. सारिवक देवताओंकी सार्वजनिक पुजा-अर्चा आदि धर्मनियम मनुष्योंकी राजसिक और तामसिक वृत्तियां शान्त होने और सास्विक वृत्ति बढानेके लिये हैं।

उपवाससे शरीरके अणु जलाये जाते हैं और उनके स्थानपर सास्विक अन्नके अणु भर दिये इसका विचार करके मनुष्यको उचित है कि वह तेलमें तले पदार्थ नहीं लाने चाहिये,आदि नियम

#### (४) त्रिविध यज्ञ।

अफलाकांक्षिभिर्यज्ञो विधिदृष्टो य इज्यते । यष्टव्यमेवेति मनः समाधाय स सात्तिकः ॥११॥ अभिसन्धाय तु फलं दम्भार्थमिष चैव यत् । इज्यते भरतश्रेष्ठ तं यज्ञं विद्धि राजसम् ॥१२॥ विधिहीनमस्रष्टान्नं मन्त्रहीनमदक्षिणम् । श्रद्धाविरहितं यज्ञं तामसं परिचक्षते ॥१३॥

अन्वयः – अफलाकांक्षिमिः (पुरुषैः) यष्टब्यं एव इति मनः समाधाय विधिदृष्टः यः यज्ञः इत्यते, सः सारिवकः ( यज्ञः मतः ) ॥ ११ ॥ हे भरतश्रेष्ठ ! फलं तु अभिसंधाय, अपि च दम्मार्थं एवं यत् इत्यते, तं यज्ञं राजसं विद्धि ॥१२॥ विधिद्दीनं, असुष्टान्नं, मन्त्रद्दीनं, अदक्षिणं, श्रद्धाविरद्दितं च यज्ञं तामसं परिचक्षते ॥१३॥

शरीरके राजस और तामस अणुओंको जलाकर उनके स्थानमें सास्विक अणुओंकी संख्या बढानेके लिये रचे हैं।

कुच्छुचांद्रायण आदि प्रायश्चित्त, यवागु भक्षण, घुत-पान, दुम्धपान, फलभोज आदि वतीपवासनियम इसी उद्देश्यकी पर्णताके लिये किये गये हैं। अपने दारीरकी अनुकूलताके अनसार इनका प्रयोग करनेसे निःसंदेह लाभ होता है। इससे दारीरकी तामस और राजस प्रवृत्ति कम होकर सान्विक प्रवृत्ति बढती है। यह परिवर्तन अति शीघ्र नहीं होता, बीसियों वर्षोंके परिश्रमसे कुछ परिवर्तन होता है। क्यों कि शरीरकी प्रवत्ति बड़ी बलवती होती है। योंडी नहीं बदलती। सात वर्षीमें शरीरके सब परमाणु बदलकर दूसरे नये आजाते हैं। यदि राजस और तामस परमाणुओंको उपवासादि द्वारा जलाकर सास्विक अन्नसेवनके द्वारा सात्त्विक परमाणओंको शरीरमें भर विया जाय. तो संभव है कि कुछ वर्षीके पश्चात अंशतः

शरीरकी प्रवृत्ति अत्यंत प्रवल होनेके कारण इस परिवर्तनमें बहुत बदल नहीं होता, क्योंकि शरीर ही नहीं चाहता और जबरदस्तीले परि-वर्तन करना चाहेंगे तो शरीर साथ नहीं देता और किसी न किसी तरह विरोधी भाव बढ जाता है और इष्टसफलता नहीं हो सकती।

इस कारण युक्तिसे और मनकी अनुकूछताके साथ यह व्रतनियमादिका प्रयोग करना उचित है। हठ किया जाय तो दम्भ और मिथ्याचार होकर हानिहि होगी। इसिट बहुत परिवर्तन करनेकी इच्छान धारण करते हुए जितना मनकी अनुकूछतासे हो उतनेहीपर संतुष्ट रहना चाहिये।

बहुत परिवर्तन न हुआ तोभी अपनी निसर्ग-प्रवृत्तिके अनुरूप अपने वर्णके अनुसार कर्म करनेका निश्चय करके और उस कर्मको ईश्वरा-पर्णबुद्धिसे करनेसे हरकोई मनुष्य परम सिद्धि-को प्राप्त हो सकता है। अतः बहुतपरिवर्तन न होनेपर भी दुःख करनेका कोई कारण नहीं है। अस्तु। अब यहके विषयमें देखें।

फलकी आज्ञा छोडकर अपना कर्तव्य समझकर, मन ज्ञान्त रखकर ज्ञास्त्र-विधिके अनुसार जो यज्ञ किया जाता है, वह सान्विक यज्ञ कहा जाता है॥११॥ हे भरतश्रेष्ठ ! फलाशा मनमें धारण करके तथा दम्भसे जो यज्ञ किया जाता है उसको राजस यज्ञ समझो ॥ १२ ॥ शास्त्रविधिके विरुद्ध, अन्नदान न करते हए, मन्त्रविहीन तथा दक्षिणारहित श्रद्धा न होते हुए जो यज्ञ किया जाता है उसको तामस यज्ञ कहते हैं॥ १३॥

भावार्थ - फलाशा न धारण करते हुए, कर्तश्य करनेके उद्देश्यसे शान्तविश्वद्वारा शास्त्रविधिके अनुसार होनेवाका यज्ञ सात्त्विक है। फलपासिकी इच्छासे, दम्भसे, अपना ऐश्वर्य बतानेके लिये जो यज्ञ होता है वह राजस यज्ञ है । शास्त्रविरुद्ध, अञ्चदानराहत, मन्त्रविद्वीन, दाक्षणा न देते हुए जो यज्ञ किया जाता है उसको तामस यक्त कहते हैं ॥ ११-१३॥

अनुसार तीन प्रकारके होते हैं। उनके नाम सारिकक यहा. राजस यहा और तामस यहा है। स्वयं यह सास्विक या राजस है ऐसा नहीं, परंत वह करनेवालेकी मनःप्रवृत्तिके कारण वैसा कहलता है।

#### साचिक यज्ञ।

फलका अपने भोगके लिये उपयोग करनेकी अभिलाषा न रखते हुए, शास्त्रमें जो विधि लिखी है उसके अनुसार जो किया जाता है, और इस समय यह यश करना ही चाहिये, यही मेरा इस कालमें कर्तव्य है ऐसा मानकर, मनकी समाधानवत्ति रखते हुए जो यह किया जाता है उसको सास्विक यन कहते हैं।

इसमें स्वार्थी फलभोग की कामना नहीं है। दम्भ नहीं, दिखावा नहीं, अपना पेश्वर्य दिखानेकी इच्छा नहीं, कोप आदि मनके असमाधानके प्रकार नहीं हैं, यह सास्विकताके स्रक्षण हैं।

#### राजस यजा।

यहका फल मेरे भोगके लिये मिलना चाहिये पेसी भोगतुष्णा मनमें रखकर जो यह किया गया है, क्योंकि इससे सब प्रकारकी हानि ही

(११-१३) यह भी करनेवालेकी प्रकृतिके। जाता है, दम्भसे जो किया जाता है, अपने ऐश्वर्य-का ठाठ दर्शाने के लिये जो किया जाता है, अपना कर्तव्य न होते हुए भी केवल दिखावे के लिये किया जाता है उसका नाम राजस यह है। इस यज्ञके करनेके समय कर्ताका मन शान्त नहीं हीता. धनका व्यय होनेके कारण उद्यित हुआ होता है। मानापमान के कारण कोधादिसे व्याप्त होता है, अपमान-कर्ताका नाश करनेकी भावना सदा मनमें जाव्रत होती है. इत्यादि अनेक कारणोंसे मन अशान्त रहता है। इस कारण यह राजस यश दुःखदायी हुआ करते

#### तामस यज्ञ।

जो यह अश्रद्धासे किया जाता है, शास्त्र-विधिकी और पर्ण दुर्लक्ष्य करके किया जाता है, अन्नदान तथा दक्षिणाका दान जिसमें नहीं होता है और यथायोग्य रीतिसे मंत्रोंका उच्चारण भी जिसमें नहीं किया जाता, उस यशका नाम तामस यह है। इससे न करनेवालेकी यहा मिलता है और न दूसरोंका हित होता है, संभवतः दोनों का अहितही होनेकी संभावना इसमें होती है।

इसलिये तामस यहको अध्यंत हीन माना

(५) त्रिविध तप।

देवद्विजगुरुप्राज्ञपूजनं शौचमार्जवम् । ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते ॥ १४ ॥ अनुद्रेगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत् । स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाड्ययं तप उच्यते ॥ १५ ॥ मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः । भावसंशुद्धिरित्येतत्तपो मानसमुच्यते ॥ १६ ॥

अन्वयः — देवद्विजगुरुवाज्ञपूजनं, शोभं, आर्जनं, ब्रह्मचर्यं, आईसा च इति शारीरं तपः उच्यते ॥ १४ ॥ यत् अनुद्वेगकरं सत्यं प्रियहितं वाक्यं च ( यत् ) स्वाध्यायाभ्यसनं च, ( तत् ) एव वाख्ययं तपः इति उच्यते ॥१५॥ मनःप्रसादः सौभ्यस्वं, मौनं, आस्मविनिष्रदः, भावसंद्युद्धिः इति एतत् मानसं तपः उच्यते ॥ १६॥

देवता, द्विज, गुरु और ज्ञानियोंकी पूजा, शुद्धता, सरलता, ब्रह्मचर्य और अहिंसा को कायिक तप कहते हैं ॥ १४ ॥ जो मनका उद्देग न करनेवाला सत्य प्रिय तथा हितकारक भाषण है और जो स्वाध्यायका अभ्यास करना है उसको वाचिक तप कहते हैं ॥ १५ ॥ मनकी प्रसन्नता रखना, सौम्यता धारण करना, मौन अवलंबन करना, आत्मनिग्रह, और आत्माकी सम्यक् शुद्धता करना, यह सब मानसिक तप कहलाता है ॥ १६ ॥

होती है। ये तीन प्रकारके यह हैं, इनका पाठक तामसिक कर्मके छक्षण— कर्तव्याकर्तव्यका विचार करें। हरएक कर्म इस तरह तीन प्रकार विचार छोडना, शास्त्रविधिका विचार ही न का हो सकता है। करना, अन्नवान

सास्विक कर्मके लक्षण— फलासक्तिका न होना, यथाशास्त्रविधिके अनुरूप कर्म करना और कर्तब्य समझकर करना।

राजसिक कर्मके लक्षण— फलपर आसक्त हाना, अपने भोग बढानेके लिये कर्म करना, दम्भसे कर्म करना, दिखायेके लिये करना।

तामसिक कर्मके छक्षण— कर्तव्याकर्तव्यका विचार छोडना, शास्त्रविधिका विचार ही न करना, विधिको छोडकर ही करना, अन्नदान और कर्मकर्ताको योग्य दक्षिणा न देना, अन्नदा का न होना और मंत्रपूत कर्मन करना ये तामस कर्मके छक्षण हैं।

हरएक मनुष्य इनका विचार करके अपने द्वारा जो कर्म होते हैं वे किस प्रकारके होते हैं, इसका निर्णय कर सकता है। अस्तु। अब त्रिविध तपका विचार देखिये— श्रद्धया परया तसं तपस्तित्रविधं नरेः। अफलाकांक्षिभिर्धुक्तैः सान्तिकं परिचक्षते ॥ १७ ॥ सत्कारमानपुजार्थं तपो दंभेन चैव यत्। कियते तदिह प्रोक्तं राजसं चलमध्रवम् ॥ १८ ॥ मृढ्याहेणात्मनो यत् पीडया क्रियते तपः। परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामसमुदाहृतम् ॥ १९ ॥

अस्वयः -- अफलाकांक्षिभिः युक्तः नरैः परया श्रद्धया तप्तं यत् त्रिविधं तपः, तत् सान्विकं परिचक्षते ॥ १७ ॥ सरकारमानपूजार्थ दभेन च एव यत् तपः कियते, तत् इह राजसं, चछं, अध्वं प्रोक्तम् ॥ १८ ॥ मृदमाहेण आत्मनः पीड्या, परस्य उत्सादनार्थं वा यत् तपः क्रियते, तत् तामसं उदाहृतम् ॥ १९ ॥

फलभोगकी आसक्ति न रखनेवाले. योगावलम्बी साधकोंने जो उत्तम श्रद्धांसे इन तीनों प्रकारोंका तप किया जाता है उसको साच्चिक तप कहते हैं ॥१७॥ जो अपने सत्कार मान और पूजा के लिये अथवा दम्भसे तप किया जाता है उस अस्थिर और चंचल तपको राजस तप कहते हैं ॥ १८ ॥ मृढतासे दुराग्रहसे, स्वयं कष्ट करके तथा दूसरोंको उप्वाडने के लिये जो तप किया जाता है उसे तामस तप कहते हैं ॥ १९ ॥

भावार्थ - अद्धासे देवताओंकी पूत्रा करना, ग्रुद्धता धारण करना, सरक स्वभाव, ब्रह्मवर्थ और अहिंसा का भारण करना यह शारीरिक तप है। हित मित प्रिय और सौम्य भाषण करना और सद्विद्याध्ययन करना वाचिक तप है। मनको प्रसन्ध रखना, शान्तिका अवस्त्रंथन करना, मौन धारण करना, संयम करना आर आत्मशुद्धि करना मानसिक तप है। फलभोग की आसाक्ति न धारण करनेवाले योगसाधन करनेवाले उत्तम अद्वासे युक्त होकर जो ये तीनों प्रकारके तप करते हैं उसे सात्त्विक तप कहते हैं। इससे सबको सुख होता है। जो अपनी प्रतिष्ठ। मान और ऐश्वर्यके दिखाने के किये दश्मसे किया जाता है वह राजस तप चंचल और आस्थिर है होता है, उसका फळ कभी शाश्वत नहीं होता। जो तप मृदता और दुर।प्रहसे किया जाता है, जिसमें स्वयं भी कष्ट सहे जाने हैं और दूसरोंको भी दुःख दिया जाता है वह तामस तप होता है। इससे सबको दुःखही होता है। १४-१९॥

#### त्रिविध तप ।

(१४-१९) तपके शारीरिक वाचिक और साधनकी अपेक्षासे ये नाम दिये हैं। मानसिक ऐसे तीन भेव होते हैं। शरीरसे किया जानेवाला तप शारीरिक, वाणीसे होनेवाला क्रिजोंकी अर्थात ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्वोंकी सेवा तप वाचिक और मनसे होनेवाला तप मानसिक करना, क्वानी शूर और व्यापारियोंका संमान है। शारीरिक तपर्मेभी मनका प्रयोग बिलकुल करना, देवताओं की पूजा करना, गृह अध्यापक

नहीं होता ऐसी बात नहीं है, परंतु यहां मुख्य

#### वारीरिक तप ।

शिक्षक ज्ञानदान करनेवालीका आदर करना, जो विशेष झानीजन हैं किसी विद्यामें प्रवीणता रखते हैं उन सबकी पूजा करना, उनका आदर सत्कार करना, उनकी हरएक प्रकारकी सहायता करना, यह शारीरिक तप कहळाता है, क्योंकि इसमें शारीरिक परिश्रमद्वाराही यह सेवा की जा सकती है। ब्रह्मचर्य जारीरिक तप इसलिये है कि इससे दारीरके बीजभत वीर्यका संरक्षण होता है और ब्रह्मचर्यनाशसे वीर्यका नाश होनेसे शरीरका भी नाश हो जाता है।

श्चिता पवित्रता शुद्धता यहां शरीरकी अपेक्षित है जो शारीरिक प्रयत्नोंसे की जाने वाली है। सरलता (आर्जव) यहां शारीरिक है परंतु ( शौच ) शृद्धता और (आर्जव) सरछ-ता जैसी शारीरिक होती है वैसीहि वाचिक और मानसिक भी होती है।

अहिंसा इसरेके दारीरका नादा करनेसे होती है जो शारीरिक है। परंतु दिंसा और अदिंसा यह वाचिक और मानसिक भी होती है। इस लिये जो यहां शारीरिक तप करके कहा है बह विशामात्र समझना चाहिये। ऐसा न समझनेसे किसीके मनमें वाचिक हिंसा नहीं होती है. ऐसा भाव बैठ सकता है, वह अशद्ध भाव है। हिंसा वाचिक भी है, इसी तरह शौच और आर्जव आदिके विषयमें समझना योग्य है।

#### वाचिक तप।

दूसरेको कष्ट देनेवाला वाक्य न उच्चारण करना, सत्य प्रिय और हितकारक भाषण करना, विद्याध्ययन करना यह वाइमय तप है। दूसरंके हृदयको पीडा होने योग्य भाषण कदापि करना नहीं चाहिये। यह वाणीका संयम है। इससे दोषयक भाषणका उच्चारण नहीं होगा। इसके पश्चात् क्या बोलना चाहिये और कैसा बोलना चाहिये यह प्रश्न उपस्थित होता है। है? ये तीन प्रश्न पूछकर यदि इन तीनों प्रश्नोंका उसका उत्तर सत्य-प्रिय-हित भाषण

चाहिये यह है। जो बोलना हो वह सत्य हो. स्ननेवालेको प्रिय लगे और बोलने तथा सनने वालेका जिससे हित हो, सबका हित हो और किसीका अत्यंत अहित न हो। ऐसा भाषण करना हो तो बडी सावधानता धारण करनी चाहिये ।

पहिली सावधानता सत्यासस्यके निर्णय के लिये धारण करनी चाहिये। यह निर्णय यौहि नहीं हो सकता। बड़े चातुर्य के साथ सत्यनिर्णय होना संभव है। सत्यनिर्णय हुआ, अब सत्य बोलना है, परंतु सत्य बोलना हुआ तो भी वह कट् बोलना नहीं चाहिये, प्रिय लगने योग्य उत्तम रीतिसे बोलना चाहिये। भाव सत्यही रहे परंत बोलनेकी पद्धति मधर हो।

कई लोग मधर भाषण करनेकी इच्छासे असत्य तथा वृथा प्रशंसायुक्त बोळते हैं, बह बहुतही बुरा होता है। यह सत्य नहीं होता। अस्तु । इस तरह सत्य और त्रिय बोलना चाहिये यह इसका आशय है।

सत्य और प्रिय बोलनेके साथ और एक शर्त है वह हितकारक भाषण करनेकी है। सत्य भी हो, वियभी लगता हो, परंतु हितकारक न हो तो वह बोलना उचित नहीं है। जो जो सत्य हो वह सब बोलही देना चाहिये ऐसी बात नहीं है. वैसाही जो प्रिय हो वह भी अवस्य बोलना चाहिये ऐसी भी बात नहीं है। परंतु जो हितकर हो वह सत्य बात प्रिय लगने योग्य मधर पद्धतिसे बोलना योग्य है। इस तरह सत्य-प्रिय-हित भाषण करना चाहिये। जो साधक इन तीन परीक्षाओंसे परीक्षित हुआ भाषण करेगा, उसके इस भाषणरूप तपसे ही उसकी उन्नति होगी। बोलनेके समय जो मैं बोलना चाहता है क्या वह सत्य है? क्या वह प्रिय है? और क्या बह हितकर अनुकुछ उत्तर आगया तो वह भाषण करना

चाहिये। इन तीन प्रमाणींसे स्परीक्षित भाषण करनेसे बहुतसा भाषण करनेकी आवश्यकता ही नहीं रहेगी और मनुष्यकी उतनी शक्ति बच जायगी। शक्तिके बचनेसे उस शक्तिका किसी श्रेष्ठ कर्ममें उपयोग किया जा सकता है। जो मनुष्य बहुत बोलते हैं वे अपनी शक्तिका व्यर्थ व्यय करते हैं और अपनीहि अद्भत शक्ति विना योग्य कारणके नष्ट करते हैं। इस तरह विचार करनेपर पता लग जायगा कि यह वाङ्मय तप मनष्यकी उन्नति करनेवाला अवस्य है।

अब (स्वाध्यायाभ्यसनं) स्वाध्यायका अभ्यास करनेके विषयमें विचार करना रहा है। स्वाध्याय का मूल अर्थ 'स्व ' नामक एक अखंड तत्त्व है उसका अध्याय अर्थात् अध्ययन। इस स्वाध्याय का अभ्यास करना वाङ्मय तप है। इस स्वाध्यायमें किन किन विद्याओंका समावेश होता है, इसका विचार करना यहां अत्यंत आवश्यक है।

'स्व ' शब्द 'आत्मा 'का बाचक है और आत्माका प्रभाव संपूर्ण विश्वान्तर्गत सब वस्तओं पर पडा है। कोई वस्तु इस प्रभावसे दूर नहीं, इस कारण स्वाध्यायमें संपूर्ण विश्वान्तर्गत जितनी विद्यापं हैं उन सबका अन्तर्भाव होता है। कोई सदिचा ऐसी नहीं कि जो स्वाध्यायमें नहीं आती है। अतः संपूर्ण सद्विद्याओंका अन्तर्भाव स्वाध्याभमें होता है और संपूर्ण सद्विद्याओं का अध्ययन- अभ्यास- करना स्वाध्यायाभ्यसनमे समाविष्ट होता है। इसका विचार करनेसे पाउ-कोंको ज्ञात हो सकता है कि स्वाध्यायाभ्याससे सब उन्नतिसाधक विद्याओंका अभ्यास लेना है जो मनुष्य मात्रको अवश्यही करना चाहिय।

सत्यं ब्र्यास्त्रियं ब्र्यान्न ब्र्यात्सत्यमियम्। प्रियं च नानृतं ब्र्यादेषधं मेः सनातनः।

(मन्० धा१३८) असत्यभाषण न किया जाय, अहितकर

भाषण न हो, मनको दुःख जिससे हो बैसा भाषण न बोला जाय, यह सब न बोलने योग्य है. और किया क्या जाय? तो सब सत्य विद्याओंका स्वयं अध्ययन करके उस सच्छात्र विद्याका खुब प्रचार करनेका कार्य किया जाये। यही बाक्मय तप है जो हरएकको करना चाहिये।

#### मानसिकतप।

प्रसन्नचित्त रहना, किसी प्रकारकी परिस्थिति प्राप्त हुई तो भी मनको अवसन्न न होने देना, मनकी सौम्यवृत्ति सदा स्थिर रखना मनमें ऋर वृत्ति उठने न देना, अपना मनोनिष्रह, इंद्रियनिग्रह आत्मसंयम करना, अपनी सब शक्तियोंको स्वाधीन रखना, (भाव-सं-शद्धि) अपनी अन्तःकरणकी उत्तम पवित्रता रखना और मौन धारण करना मानसिक तप कह-लाता है।

मौन धारण करनेसे एक तो अपनी वाणीके दोषोंके कारण जो अनर्थ होना संभव होंगे वे रलते हैं, वे नहीं होते, और दूसरी बात यह है कि अपनी शक्तिका व्यर्थ व्यय नहीं होता वह शक्ति संब्रहित होती है। हम जो भाषण करते हैं उस कारण हमारी बहुतही शक्ति नष्ट होती है। अतः यदि अपनी शक्तिका व्यय होना ही है तो उस भाषणका संयम करनेसे अथवा नियमित प्रयोग करनेसे अपना लाभ ही है। मौनावलंबनसे अपनी आत्मिक शक्तिका सान होता है। मौनधारण एक प्रबल योगसाधन है। साल छः मास मौन घारण करनेसे बडे लाभ होते हैं, परंतु सप्ताहमें एक दिन मौन धारण करनेसे भी बड़ा लाभ होना संभव है। मनस्ताप के रामनार्थ मीनावलंबन करना योग्य है।

आत्मनिग्रहमें मनःसंयम, इंद्रियसंयम, मनोः निग्रह आदिका समावेश होता है। अपनी संपूर्ण शक्तियोंकी स्वाधीनता करनेसे अपनी शक्तिकी वृद्धि होती है। अनिप्रहसे जो स्वैराचार होता भाषण न किया जाय, अप्रिय कठोर रीतिसे हैं वह शक्तिकी श्लीणता करनेवाला है अतः

पविषता है। मनके अन्दर जो भाव होते हैं वे परिशद ही हों, मनमें कभी बुरे भाव न उठें, मनमें कभी अशुद्ध कल्पना न खडी हो, ऐसा करनेका नाम ही भावसंशुद्धि है। जिसकी भावसंश्रुद्धि हुई उससे कुकल्पनाका प्रचार कभी नहीं हो सकता। भावशृद्धि हुई तो मनुष्यकी आत्मिक उन्नति हुई ऐसा समझना चाहिये।

मनका सौम्यपन यह अहिंसाका प्रतीक है। हिंसा ऋरतासे होती है। इसके विरुद्ध मन सौम्य-शान्त-भावसे युक्त हुआ तो उससे हिंसा नहीं होती। सौम्य स्वभाव मानवी पर्णत्वका द्योतक है।

इस तरह यह मानसिक तप है। मनुष्य परम उच्च साधनासेही इस मानसिक तपको कर सकता है। यह शारीरिक, वाचिक और मानसिक तप सास्विक-राजस-तामस भेदसे त्रिविध हुआ करता है, इसका वर्णन अब देखिये-

#### साचिक तप।

परम श्रद्धासे जो तप किया जाता है, जिसमें फलका स्वयं उपभोग करनेकी आकांक्षा नहीं होती, जो कर्तथ्य समझ कर हि किया जाता है, जिसमें अपना पेश्वयं दिखानेकी अभिलापा नहीं होती, जिसमें दम्भका लेश भी नहीं होता, अपना मानसंमान बढानेकी इच्छा जिसमें नहीं होती, अपने लिये तथा दूसरीको पीडा होनेकी संभावना ही जिसमें नहीं प्रत्यत जिससे सबका हित होनेकी संभावना है, सब जनताकी स्स्थिरता,जिससे सबका हित होनेकी संभावना है, सब जनताकी सुस्थिरता जिससे सिद्ध हो सकती है ऐसा जो परम उच्च तप है उसको सास्विक तप कहा जाता है।

#### राजस तप।

इसकी घोषणा चारों ओर होती रहे ऐसी प्रवल औषधान्यगदो विद्या दैवा च विविधा स्थितिः।

आत्मनिग्रह करनेसे शक्तिकी श्लीणता नहीं होती। सत्कार चारों ओर होना चाहिये ऐसी आकांशा ' भावसंशुद्धि ' का अर्थ अपने अन्तःकरणकी जिस तपके करनेके पहिले मनमें उत्पन्न हुई थी और जिसकी प्रेरणासे यह तप करनेकी स्कर्ति हर्द इस तपसे जो उपभोग प्राप्त होंगे अनका भोग लेकर में बहुत सुख प्राप्त करूंगा ऐसा भोग बढानेका भाव जिस तपके करनेमें सदा जायत रहता है, जो घमंडसे और बतावेके लिये किया जाता है, उस तपको राजस तप कहते हैं।

#### तामस तप।

जो मढताके दुराग्रहसे किया जाता है, जिसमें करनेवालेंके लिये पीडा होती है और देखनेवालोंको भी कष्ट होते हैं, जिसमें सबके हितकी भावना तो होतीहि नहीं परंत इसके विरुद्ध दूसरेको जडसे उखाड देनेकी प्रबल इच्छा रहती है उसको तामस तप कहते हैं। तामस तपसे करनेवालेकी जैसी अधोगति होती है वैसीहि उसको उरोजना देनेवालोंकी भी अधोगति होती है।

फलभोगकी इच्छा न होनेसे सास्विक, प्रबल फलभोगकी आकांक्षासे राजस और मृढतासे तामस कर्म होता है। इन छक्षणीको विचार-दृष्टिसे देखकर अपने द्वारा किस तरहके कर्म होते हैं इसका निश्चय हरएकको करना चाहिये। और यदि विचार सात्त्विक होते ही तब तो ठीक ही है, परंत यदि राजस अथवा तामस होते हो तो अपनी सत्त्वदाद्धि करनेका यत्न हरएकको करना चाहिये। प्रयत्न करनेपर कुछ न कुछ सत्त्रसंशद्धि अवश्यही हो जायगी इसमें संदेह ही नहीं है।

#### तपका प्रभाव।

त्योम्लमिदं सर्वे दैवमानुषकं स्खम्। तपो मध्यं ब्धैः प्रोक्तं तपोऽन्तं वेददर्शिभिः ॥ ब्राह्मणस्य तपो ज्ञानं तपः क्षत्रस्य रक्षणम् । अपना मान बढ़े, इसने इतना दान दिया है वैदयस्य तु तपो वार्ता तपः शहस्य सेवनम् ॥ अन्दर है, इससे अपना तपसैच प्रसिद्धधन्ति तपस्तेषां हि साधनम्॥

(६) त्रिविध दान।

दातव्यमिति यदानं दीयतेऽनुपकारिणे।
देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्त्विकं स्मृतम्॥ २०॥
यज्ञ प्रत्युपकारार्थं फलमुद्दिय वा पुनः।
दीयते च परिक्रिष्टं तद्दानं राजसं स्मृतम् ॥ २१॥
अदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यश्च दीयते।
असत्कृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ २२॥

अन्वयः — दातस्यं इति यत् दानं देशे च काळेच पात्रे (च) अनुपकारिणे दीयते, तत् दानं सारिवकं स्मृतम् ॥ २०॥ यतु प्रत्युपकारार्थे, फळं उद्दिश्य वा, पुनः परिक्तिष्टं च दीयते, तत् दानं राजसं स्मृतम् ॥ २०॥ यत् दानं असस्कृतं अवज्ञातं, अदेशकाळे अपात्रेभ्यः च दीयते, तत् तामसं उदाहृतम् ॥ २२॥

दान देना अपना कर्तव्य है ऐसा समझकर जो दान योग्य देशमें, योग्य कालमें और योग्य पात्रमें, प्रत्युपकार न करनेवाले को दिया जाता है वह सान्विक दान है ॥ २० ॥ प्रत्युपकारकी आशासे फलभोगकी इच्छासे तथा बड़े कष्टोंसे जो दिया जाता है उसे राजस दान कहते हैं ॥ २१ ॥ जो दान निन्दा करते हुए तथा अपमान करते हुए अयोग्य देशमें, अयोग्य समयमें और अयोग्य पात्रमें दिया जाता है वह तामस दान कहलाता है ॥ २२ ॥

भावार्थ—कर्तब्य जानकर देश काल ओर सरपात्र देखकर प्रख्युपकारकी आशा छोडकर होनेवाला दान सान्तिक है, प्रख्युपकार की आकांक्षांस, फलभोग की आसक्तिसे तथा दान देनेकी इच्छा मनमें न होते हुए बडे अनस्तापसे दिया जानेवाला दान राजस है, और दूसरोंका अपमान करके कोध और आकोश करते हुए, निंदा करते हुए पात्रा-पात्रादि विचार न करके जो दान दिया जाता है वह तामस दान होता है ॥२०—२२॥

यद्दुस्तरं यद्दुरापं यद्दुर्गं यच्च दुष्करम्। सर्वे तु तपसा साध्यं तपो हि दुरतिकमम् ॥ महापातिकनश्चेव दोषाश्चाकायकारिणः। तपसेव सुतसेन मुच्यन्ते सर्वकित्विषात्॥

(मनु० अ० ११ स्हो० २३४-२३९)

''तपसे सब उत्कर्ष प्राप्त होता है, सब सुख तपसे ही मिछता है। ब्राह्मणका तप ज्ञानही है, श्रित्रयका तप प्रजाका रक्षण करना है, वैदयका तप व्यापारव्यवहार है, और शुद्रका तप

परिचर्या करना है। सब प्रकारकी बिद्या चिकिः स्सा कला आदि सब तपसे साध्य होती है। जो दुष्पाप्य है वह सब तपसे प्राप्त होता है, महा-पातकी और अत्याचारी भी तप करनेसेहि सब पापेंसे मुक्त हो जाते हैं।" पेसा तपका प्रभाव है अतः उत्तम साचिक तप करना मनुष्योंको उचित है। अब दानका विचार करिये—

ायका तप प्रजाका रक्षण करना है, वैदयका ं (२०-२२) दान देना अपना कर्तब्य है ऐसा ब्यापारब्यवहार है, और शुद्रका तप देखकर देश काळ परिस्थितिका घिचार करके

#### (७) ओं तत्सत्

ॐ तत्सदिति निर्देशो ब्रह्मणस्त्रिविधः स्मृतः। ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च यज्ञाश्च विहिताः पुरा 11 23 11 तस्मादोमित्युदाहृत्य यज्ञदानतपःक्रियाः। प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥ 38 II तदित्यनभिसंधाय फलं यज्ञतपःक्रियाः। दानिकयाश्च विविधाः क्रियन्ते मोक्षकांक्षिभिः ॥ २५ ॥ सद्भावे साधुभावे च सदित्येतत्प्रयुज्यते। प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छब्दः पार्थ युज्यते ॥ २६ ॥

अन्वय-ओं तत् सत् इति ब्रह्मणः ब्रिविधः निर्देशः स्मृतः, तेन ब्राह्मणाः वेदाः यज्ञाः च पुरा विहिताः ॥२३॥ तस्मात् ब्रह्मवादिनां विधानोक्ताः यश्रदानतपः क्रियाः ॐ इति उदाहृत्य सततं प्रवर्तन्ते ॥ २४ ॥ मोक्षकांक्षिभिः तत् इति ( उदाहृत्य ) फर्क अनिभसंधाय विविधाः यज्ञतपः कियाः दानकियाः च कियन्ते ॥ २५॥ ( ज्ञानिभिः ) सत् इति प्तत् सद्भावे च साधुभावे च प्रयुज्यते; तथा हे पार्थ! प्रशस्ते कर्मणि सत् शब्द: युज्यते ॥२६॥

'ओं तत सत' ऐसा ब्रह्मका तीन प्रकारसे निर्देश किया जाता है। इसीसे पूर्व समयमें ब्राह्मण वेद और यज्ञ निर्मित हुए ॥ २३ ॥ इस कारण ब्रह्मबादी लोगोंके यज्ञ, दान, तप और कर्म ओंकारका उच्चारण करके सतत किये जाते हैं ॥ २४ ॥ मोक्षप्राप्तिकी इच्छ। करनेवाले लोग 'तत्' दाब्दक। उच्चारण करके. फलकी भोगतृष्णा छोडकर विविध यज्ञ तप और कियाएं किया करते हैं ॥ २५ ॥ ज्ञानी लोग 'सत् ' इस शब्दका प्रयोग सङ्गाव और साधुभावके अर्थमें करते हैं, इसी प्रकार हे पार्थ ! प्रशस्त कमोंके लियेभी 'सत् ' शब्दका प्रयोग किया जाता है।। २६॥

दान दिया जाता है उसको तामस दान कहते हैं। करना चाहिये।

जो सत्यात्रमें दान दिया जाता है उसको सास्विक। सास्विक दानसे सबका कल्याण होता है, वान कहते हैं। नाम हो, फल प्राप्त हो, इससे राजस वानसे वाताका अहंकार बढ़ता है और प्रस्युपकार होता रहे, इस मनोभावनासे परंतु तामस दानसे देनेवाले और लेनेवालेकी हानि कष्टसे जो दिया जाता है उसको राजस दान होती है। यह जान कर जहांतक हो सके वहां कहते हैं। देश-काल-परिस्थितिक विपरीत, निंदा तक प्रयत्न करके दानमें तामस भाव कम हो करते हुए, दूसरेका अपमान करके कृपात्र में जो और सास्विक भाव अधिक हो ऐसा यल

## यज्ञे तपिस दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते । कर्म चैव तदर्थींयं सदित्येवाभिधीयते ॥ २७ ॥

अन्वयः - यज्ञे तपसि दाने च स्थितिः सत् इति च उच्यते । तद्धींयं च कर्म सत् इति अभिधीयते ॥ २७ ॥

यज्ञ, तप और दान में जो स्थिर भावना रखनी होती है, उसको भी 'सत्' कहते हैं। तथा उसके निमित्त जो कर्म होता है, उसको भी 'सत्' ही कहते हैं॥ २७॥

भावार्ध – ब्रह्मका निर्देश 'ॐ तत् सत् ' इन तीन शब्दों से किया करते हैं। इस कारण यह दान तप कमें अथवा वेदों ज्वारण करने के समय 'ॐ' कहा जाता है। 'तत् ' कहकर निष्काम—भावसे कमें करते हैं जिससे मोक्ष प्राप्त हो सकता है। अस्तित्व, साधुता और प्रशस्त कमें के अर्थमें 'सत् ' बब्दका प्रयोग होता है, यज्ञ तप दान में दत्तिचत्त होने को भी 'सत्' कहते हैं और इसमें जो हाभ कमें करते हैं उसका नाम भी सत् ही है। इस तरह 'ॐ तस्त्त् ' का निर्देश ब्रह्म-वेद-कमें का वाचक है और यह परम पवित्र निर्देश है। २३—२७॥

(२३—२७) ब्रह्मका निर्देश 'ऑ-तत्-सत्' इन तीन पदों से करते हैं। 'तत्' का अर्थ 'वह'। वह तन्व जो है वही 'सत्' है अर्थात् त्रिकालाबाधित है, तीनों कालों में एक जसा रहनेवाला है, किसी भी कालमें उसमें परिवर्तन होनेवाला नहीं है। वही एक सत्य वस्तु है और उसीका 'ऑ'नाम है। ऑकार उसी सद्वस्तुका वाचक है। ऑकार यह 'ऑ'ही है। यह शब्द 'ऑ, ऑ, ओ३म्' ऐसा लिखा जाता है। इसके अनेक अर्थ हैं जो सबके सब मनन करने योग्य हैं, इनमें से कुछ यहां दिये जाते हैं-

#### ओंकार के अर्थ।

'मांड्क्य उपनिषद्' में 'अ+ उ+ म्' इन ऑकारके अन्दर के तीनों अक्षरोंका अर्थ कमसे 'जाप्रति-स्वप्निस्थिति—सुषुति' देकर कहा है कि आरमाकी यह तीन अवस्थाएं हैं, अर्थात् इन तीन स्थितियोंमें आरमाकी हाकि प्रकट होती है और अर्धमात्राकी जो चतुर्थी तुर्या अवस्था है वह उसकी स्वक्पस्थिति है। अर्थात् जाप्रति, स्वप्न, सुषुति और तुर्यामें प्रकट

(२३—२७) ब्रह्मका निर्देश 'ऑं-तत्-सत्' होनेवाली सब शक्ति आत्माकीहि है। ऑ इन तीन पदों से करते हैं। 'तत्' का अर्थ शब्दसे यही अर्थ मांड्क्योपनिषद् में लिया है। 'वह'। वह तक्त्व जो है वही 'सत' है अर्थात् (इन अक्षरोंके अन्य अर्थ ये हैं-

- अ— ( अवित, रक्षिति, अतित, सातस्येन तिष्ठति इति अः ) आदिम, प्रथम, सबसे पहिला, ( आप्त, व्याप्त ) सर्वेच्यापक, सर्वत्र प्राप्त होनेवाला । ब्रह्मा, दिाब, वायु, वैद्वानर, मूल तस्व । जाव्रति । जाव्रतिमें होनेवाला अनुभव ।
- उ— उत्कर्ष, उत्तम स्थिति, आदि अन्तको जोडनेवाली मध्य स्थिति, उभय अवस्था-ओका संग्रह (साम्यावस्था)। शब्द। शिव, ब्रह्मा, चन्द्रकला। स्वप्नस्थिति, स्वप्नमें होनेवाला अनुभव।
- म् परिमाण, लय, अन्तिम अवस्था। समय। विष, चन्द्र, ब्रह्मा, विष्णु, शिव, यम। जल, सुख, आनंद। सुषुप्ति-स्थिति, सुषुप्ति स्थितिम आनेवाला अनुभव। ब्रह्मस्वरूपी स्थिति।
  - ( अर्धमात्रा )- अद्वैत, अनिर्वचनीय आत्माकी शुद्ध अवस्था ।

अंकारके तीन पाद और चतुर्थ अर्धमात्राके ये अर्थ हैं। मनुष्यको जो ज्ञान इस विश्वमें मिलता है, वह जात्रति स्वप्न और सुपृती इन तीन अवस्थाओं में ही प्राप्त होता है, इससे भिन्न और किसी अवस्थाका अनुभव मनुष्य नहीं प्राप्त कर सकता। इस लिये इन तीन अवस्थाओं का निदर्शक ओंकारही संपूर्णताका प्रदर्शक माना जाता है। और-

ओमित्येतदक्षरमिदं सर्व। भृतं भवद्भविष्यदिति सर्व ओंकार एव। (मां० उ०१)

'ओं इस एक अक्षर का अर्थ यह सब है, भूत वर्तमान और भविष्यकालमें होनेवाला सब कुछ ओकार ही है।' अर्थात् ऐसी कोई वस्तु हमारे शनमें नहीं आ सकती कि जो ओंकारमें नहीं समाविष्ट होती। अथात् सब कुछ, जो है, वह सब ओंकारमें ही बताया है, वह ओंकार ही है। ओंकारसे मिन्न यहां कछभी नहीं है।

इसी लिये यहां कहा है कि 'ओं' (तत् सत्) यह सद्वस्तु है, क्योंकि सब कुछ जो है उसका नाम 'ओं' ही है। इस ओं शब्दका मूल अर्थ भी देखने योग्य है-

अवति इति ओम्।

00000000000000000000

जो सबका अवन रक्षण करे उसको औं कहते हैं। अवनके अर्थ ये हैं— 'अव=रक्षण-गति-कान्ति—प्रीति-तृप्ति--अवगम-- प्रवेश-अवण-स्वास्पर्थ-याजना-क्रिया- इच्छा-दीप्ति-अवाप्ति-आर्छिगन- हिसा-आदान-भाग-वृद्धिप्।'

१ रक्षण− संरक्षण करना, २ गति− इलचल करना, ३ कान्ति− प्रीति करना. प्रिय होना, ४ प्रीति− संतोष करना, संतोष देना, ५ तृप्ति− समाधान प्राप्त करना, ६ अवगम− जानना, शान प्राप्त करना, ७ प्रवेश− घुसना, व्यापना, ८ श्रवण- सुनना,

९ स्वाम्यर्थ, सामर्थ्य अधिकार जमाना, स्वामी होना, समर्थ होना,

१० याजना- मांगना,

१२ किया∵ कर्म करना,

१३ इच्छा- इच्छा करना,

१४ दीप्ति- प्रकाशित होना,

१५ अवाप्ति- प्राप्त होना,

१६ आलिंगन- आलिंगन देना,

१७ हिंसा- (विरोधीका ) नाश करना,

१८ आदान ( ग्रहण )- स्वीकोर करना,

१९ भाव- होना, अस्तित्व रखना,

२० वृद्धि- बढना,

२१ भाग (भजनीय)- भाग होकर रहना, सेवन करना.

२२ दहन- जलाना ।

ये सब अर्थ 'अव्' धातुके हैं और इस 'अव्' धातुसे ' औं ' होनेके कारण ' ओं ' के अंदर भी ये सब भाव हैं। जाप्रति-स्वप्न-सुपृति तथा उत्पत्ति-स्थित-लयकं अन्दर समाविष्ट होनेवाले ये सब भाव हैं। इसी लिये ओकारके अर्थों में इन सब भावोंका समावेश किया जाता है। अर्थात् ' ओं ' कारसे ( तत् ) वह तत्त्व बताया जाता है कि ओ ( सत् ) सत् है, उससे भिन्न और कोई सदस्तु नहीं है। इतना ' ओं तत् सत् ' का आश्रय है। यह परमेश्वरका सत्य नाम है जो हरणक कर्मके आदि अन्तमें बोला जाता है, ताकि उस कर्मकी उत्तम सफलता हो और उस कर्मके द्वारा कर्ताके शुभ फल प्राप्त होकर कर्ता कृतनुत्य होवे।

' ओं तत्सत् ' इति ब्रह्मणः निर्देशः।

'ओं तत्सत्'यह ब्रह्मका-परब्रह्मका-परमा-त्माका-परमेश्वरका निर्देश अथवा संकेत है। इस निर्देशसे ब्राह्मणीं, वेदी और यहाँका विधान होता आ रहा है, क्योंकि ब्रह्मको

#### (८) असत्।

## अश्रद्धया इतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् । असदित्युच्यते पार्थ न च तत्प्रेत्य नो इह ॥ २८ ॥

इति श्रीमद्भगवद्गीतासुपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जनसंवादे श्रद्धात्रयविभागयोगो नाम सप्तद्दशोऽध्यायः ॥ १७॥

जाननेवाले ब्राह्मण हैं। ब्रह्मका वर्णन वेदोंमें है संबंधित है। और कर्मरूप यज्ञ भी ब्रह्मरूपही है। ब्रह्मसे ही उत्पन्न होनेके कारण ब्राह्मण वेद और यज्ञोंका यह 'ओं तत्सत्' ही संकेत हुआ है। इसी कारण ओकारका उच्चारण करके ही यश दान तप आदि क्रियाएं ब्रह्मवादी लोग करते हैं। ओकार की इसी कारण अत्यंत पवित्रता मानी है। संपूर्ण शब्द-ब्रह्मका मल ओकारमें है जिससे सब शब्दमय वेदादिकी उत्पत्ति हुई है।

शब्दगुण आकाशतत्त्वसे सब सूर्य चंद्र पृथ्वी वायु आदि तस्व बने हैं और आकाश आत्मासे ही हुआ है। इस तरह वस्तु और नाम एक द्दीतस्वके आविष्कार हैं। (आत्मनः आकाशः संभृतः )

आत्मा (ब्रह्म ) आकाश नाद (ओं) वाय अगिन शब्द स्वर आप् व्यं जन पृथ्वी वनस्पति पद मंत्र V प्राणी

इस तरह आकाशतस्वसे एक ओर नादसृष्टि हुई है और दूसरी ओर उसी आकाश-तत्त्वसे पंचभृत उत्पन्न होकर प्राणियोंकी उत्पत्ति हुई आपको कृतकृत्य करे। इस तरह 'सत्'का

फल्संगकी कामना छोडकर यज्ञ तप और विविध प्रकारके दान 'तत्' (वह परब्रह्म पर-मातमा सत्य स्वरूप है ) इस शब्दका उच्चार करके, अर्थात् उस परमात्माकी संतृष्टि के लिये ही यह सब किया जाता है ऐसा संकल्प करके, किये जाते हैं। इस सबका समर्पण उस परमा-त्माके लिये होनेके कारण फलभोग के कारण होनेवाले दोप कर्ताका नहीं लगते।

'सत्'शब्दके अर्थ 'अस्तित्व, होना, शुभ, प्रशस्त कर्म 'ये होते हैं। तथा 'यह तप दान और ईश्वरार्पण बद्धिसे किया हुआ कर्म' यह भी 'सत' शब्दका अर्थ है।

'ओं तत् सत्' के ये सव अर्थ ध्यानमें लानेसे इसमें सब कुछ शुभमंगल साध्यों और साधनों का समावेश होता है। इस आशय को जाननेसं प्रत्येक कर्मका प्रारंभ करनेके समय 'ओं तत्सत्' क्यों कहते हैं यह पाठकोंके समझमें आसकता है। ओंकारवाचक वस्त अथवा तत्त्व सत्य है। उसके साथ अनन्य-भाव प्राप्त करनेके लिये में यह दान तप आदि कर रहा है। इसका फल उस सद्वस्तुके लिये समर्पित हो और इस समर्पणसे मुझे वह शाश्वत ब्राह्मी स्थिति प्राप्त हो।यह शुभेच्छा हरएक साधक अपने मनमें धारण करे और ओं तत्सत् के उच्चारणपूर्वक सब शुन्न कर्म करके अपने । नामकपात्मक विश्व इस तरह परस्पर विचार हुआ। अव असत् का विचार देखिये-

अन्वय:- हे पार्थ ! अश्रद्धया हुतं दत्तं, तपः तसं, यत् च कृतं, तत् असत् इति उच्यते; तत् प्रेरय, इह (अपि) च (फछप्रदं) नो (भवति) ॥ २८॥

हे पार्थ ! अश्रद्धासे जो हवन किया है, दान दिया हो, तप किया हो, या अन्य कुछ कर्म किया हो, उसका निर्देश 'असत् 'शब्दसे किया जाता है, वह न मरनेके पश्चात् और न इहलोकमें सुफलता देनेवाला हो सकता है ॥ २८ ॥

भावार्थ- केश्रदासे जो किया जाता है वह असत् होनेके कारण वह किसी प्रकार भी हितकारक नहीं होता है ॥ २८ ॥

(२८) जो श्रद्धासे किया जाता है वह तो इससे मनुष्य कृतकृत्य हो सकता है। यदि कुछ 'सत् 'है, परंतु जो अश्रद्धासे किया जाता है-फिर वह यह हो, दान हो, तप हो अथवा अन्य कछभी कर्म हो-उसको श्रद्धाहीनताके कारण 'असत् ' कहते हैं। इस तरह जो असत् होता है,उसका फल न इस लोकमें मिलता है, न पर-लोकमें मिलता है। क्योंकि वह व्यर्थ ही चला जाता है। इस कारण जो किया जावे वह अपनी छतऋत्यताका साधन कर और पूर्णता श्रद्धासे किया जावे. सद्भावनासे किया जावे। प्राप्त करें।

कर्म करना है तो श्रद्धा मक्ति और शास्त्रविधिके अनसार हि किया जावे। अश्रदासे करनेसे श्रमादिका व्यय अवस्य होगा हि, परंतु इहपर-लोकमें कलभी फल नहीं मिलेगा। पाठक इस तरह श्रद्धाका महत्त्व जानकर श्रद्धासे हि

यहां सतरहवाँ अध्याय समाप्त हुआ ॥ १७ ॥

#### स्चना—

सत्त्व रज तमका विचार आगे १८ वें अध्यायमें होनेवाला है, वह विचार इस अध्यायके कथनके साथ अत्यंत संबंधित है। इसलिये इस अध्यायके इस कथन का विशेष विचार १८ वें अध्याय के विचारके साथ किया जायगा।



## श्रीमद्भगवद्गीताके सप्तद्शवें अध्यायके

## सुभाषित।

(१)

#### सत्त्वानुरूप श्रद्धा।

सत्त्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति ॥

(भ० गी० १७।३)

"सत्त्वके अनुक्ल ही सबकी मनोवृत्ति होती है।'' अन्तः-करणकी पवित्रता अथवा अपवित्रता जैसी होगी, वैसी हि सबकी मनोवृत्ति हुआ करती है। जैसा मन वैसी वृत्ति।

(२)

श्रद्धामय मनुष्य ।

श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छृद्धः स एव सः ॥

(भ०गी० १७।३)

"यह मनुष्य श्रद्धारूप ही है। जसी जिसकी श्रद्धा, वैसा वह मनुष्य होता है।" (8)

## सत् में स्थिति।

यज्ञे तपिस दाने च स्थितिः सिदिति चोच्यते। कर्म चैव तदर्थीयं सिदित्येवाभिधीयते॥

भ० गी० १७। २७

"यह, तप, दान और कर्ममें जो स्थिति होती है, उसको 'सत्' कहते हैं। '' अर्थात् यह, तप, दान और कर्म करनेमें जो अपना समय जाता है, वही सत्कार्यमें जाता है। तथा इसके विपरीत क्रत्यमें जो आयुका व्यय होगा, वह असत् कहला येगा।

(8)

#### असत्कारूप।

अश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत् । असदित्युच्यते पार्थ न च तत्त्रेत्य नो इह ॥

(भ० गी० १७।२८)

''अश्रद्धासे जो हवन, तप, दान और कर्म किया जाता है, उसका नाम असत् है, वह न यहां और न पग्छोकर्मे फलदायक होता है।''

अश्रद्धासे किया द्वुआ कर्म असत्, हानिकारक, निष्फळ दोता है।

इस कारण श्रद्धासे धर्मयुक्त कर्म करना सबको योग्य है।

## श्रीमद्भगवद्गीताके सतरहवें अध्यायकी

# विषयसूची।

~\*\*\*\*\*\*\*\*\*

(१) त्रिविध श्रद्धाका स्वरूप		३१९
श्लोक १—४		17
(२) अञ्चास्त्रीम रीतिसे तप करने	वाले	5
आसुरी लोग	•	३२१
श्लोक ५-६		,,
(३) त्रिविध भोजन		३२२
श्लोक ७−१०		,,
सास्विक भोजन		३२४
राजस भोजन		,,
तामस भोजन		३२५
वतनियम		14
( ४ ) त्रिविघ यज्ञ		३२६
श्लोक ११-१३		,,
सान्विक यह		३२७
राजस यश		,,
तामस यज्ञ		19

(५) त्रिविध तप	३२८
श्लोक १४-१६	"
श्लोक १७-१९	इ२९
त्रिविध तप	"
<b>शारीरिक तप</b>	,,
वाचिक तप	230
मानसिक तप	338
सात्त्विक तप	३३२
राजस तप	"
तामस तप	,,
तपका प्रभाव	,,
(६) त्रिविध दान	३३३
श्लोक २०-२२	,,
( ७ ) ॐ तत्सत्	इ३४
स्रोक २३-२४	,,
श्लोक २७	३३५
ओंकारके अर्थ	"
(८) असत्	३३७
श्लोक २८	,,

सतरहवे अध्यायकी विषयानुक्रमणिका समाप्त ।

## अथ अष्टादशोऽध्यायः।

## संन्यासयोगः।

(१) संन्यास और त्यागके लक्षण।

अर्जुन उवाच-संन्यासस्य महाबाहो तत्त्विमच्छामि वेदितुम् । त्यागस्य च हृषीकेश पृथंकेशिनिषदन ॥१॥ श्रीभगवातुवाच-काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः। सर्वकर्मफललागं प्राहुस्लागं विचक्षणाः ॥ २ ॥

अन्वय:- अर्जुनः उवाच- हे महाबाहां केशिनिपूदन हृपीकेश ! अहं संन्यासस्य स्थागस्य च तत्त्वं पृथक् वेदितुं इच्छामि ॥ १ ॥ श्रीभगवान् उवाच-- कवयः काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं विदुः, विचक्षणाः च सर्व-कर्मफळस्यागं स्थागं प्राहः ॥ २ ॥

अर्जुन बोले कि— हे महा भुजावाले, केशि दैत्यका नाश करनेवाले और इंद्रियोंको स्वाधीन रखनेवाले श्रीकृष्ण ! मैं "संन्यास ' और 'त्याग' का रहस्य पृथक् पृथक् जानना चाहता हूं ॥ १ ॥ भगवान् श्रीकृष्णजीने उत्तर दिया कि-ज्ञानी लोग काम्य कमींका त्याग करनेको 'संन्यास ' कहते हैं और विद्वान लोग सब कर्मोंके फलके लाग करनेको 'लाग 'कहते हैं॥ २॥

भावार्थ — संन्यास और त्यागके सक्षण थे हैं। अपने भोग बढ़ानेके लिये जो कर्म किये जाते हैं उनका स्थान करनेका नाम 'संन्यास ' है और संपूर्ण कर्मोंके फलोंका त्याग करनेका नाम ' त्याग ' है । संन्यासमें कर्म त्यागे जाते हैं और त्यागर्ने फछ त्यागे जाते हैं॥ १-२॥

#### संस्थास ।

निर्वेक्षतासेहि किये जाते हैं, इसलिये वे कर्ता (१-२) ' संन्यास ' किसे कहते हैं और को बाधक नहीं होते। बाधक होनेवाले सकाम 'त्याग' का लक्षण क्या है, इसका विवेचन अथवा काम्य कर्महि हैं। अतः इन सकाम यहां किया है। कर्मों में 'काम्य कर्म ' और कर्मोंका न्यास करनेका उपदेश धर्ममार्गमें ' निष्काम कर्म' ऐसे दो मुख्य भेद हैं। किया गया है। सकाम कर्मौंका जितना हो सके अपने भीग बढानेकी इच्छासे जो जो कर्म उतना न्यास करना चाहिये। अर्थात् अपने किये जाते हैं, उनको काम्य कर्म कहा भोग बढानेके लिये जो जो कर्म करने होंगे, जाता है। निष्काम कर्म केवल अपने भोगोंकी उनको मर्यादित करना चाहिये, इस इच्छाका

#### संयम करना चाहिये।

दूसरोंकी हानि न हो, दूसरोंको उपद्रव न पहुंचे, इस दृष्टिस मनुष्य अपने कमोंकी परीक्षा जब करने छगेगा, तब उसके ध्यानमें यह बात आजायगी कि, काम्य कमोंसे ही दूसरोंको कष्ट पहुंचते हैं और जगत्में दुःख बढते हैं। स्वार्थसे प्रेरित होकर जब मनुष्य अपने पास भोगसंग्रह करने की इच्छा करता है, तब यह अपने पास अत्यिक भोग बढाता है। इस कारण जतने दूसरोंके भोग कम होते हैं, इस कारण जगत्में दुःख बढता है। यदि यह मनुष्य अपने पास भोगसंग्रह न करेगा, अर्थात् यह अपरिग्रह-वृत्ति से रहेगा, तो इसको संन्यास्त्रवतका आचरण करना पड़ेगा और यह भोगसंग्रह करनेके पापसे अपने आपको बचा सकेगा।

परिप्रह्वृत्तिही सब पापोंका कारण है। परिप्रह्वृत्ति जिस व्यक्तिमें अथवा जिस राष्ट्रमें
बढती हैं, वही पाप करता है और वही पापसे
नहीं हट सकता। 'मेरे भोगके लिये मेरे पास
भाग्य वस्तुओंका संप्रह होना चाहिये,' यह
इच्छा काम्य अथवा सकाम कमौके लिये कारण
होती है और यही भोगेच्छा पापप्रवृत्ति की
जननी है। इसी लिये कहा है कि—

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः॥

"काम्य कमौं के छोडनेको हानी छोग संन्यास कहते हैं"। अर्थात् संन्यासमें स्वकीय भोगेच्छा वढानेवाछे सकाम कमौंका संयमपूर्वक सम्यक् न्यास करना होता है। अतः इस संन्यासमें अपनी भोगेच्छापर मर्यादा रखनी पडती है, भोग भोगनेकी इच्छाका त्याग करना पडता है। इस तरह संन्यास-धर्म विश्वमें सुख बढानेका हेतु होता है। सच्चा संन्यासी संपूर्ण कमौंका त्याग नहीं करता, परंतु अपने भोग बढानेके छिये जो सकाम कर्म करने होते हैं, उनकाहिन्यास करता है अर्थातु उनको छोडता है।

जिससे जगत्का उपकार हो, जिससे जगत्
में शान्ति फैले, ऐसे निष्काम कमौंका त्याग
करनेकी संन्यासीको आवश्यकता नहीं है।
अपनी भोगकामना के हेतुसे जो जो कर्म
(काम्यानां कर्मणां न्यासं) होते हैं, उनका ही
त्यास करना चाहिये। इस तरह विचार करने
पर प्रतीत होगा कि संन्यासमें काम्य कमौंका
ही निपेध है। काम्य कर्म जहांतक हो सकें
वहांतक कम किये जांय, यही यहां मुख्य उद्देश्य
है।

काम्य कर्ममें भोगेच्छा होती है और यह मोगेच्छा अपने लिये भोग भोगनेकी इच्छा है। इसका एक उदाहरण देखिये, कि मनुष्य मात्र अन्नादि भोगोपरहि जीवित रह सकता है, अन्नादि भोग न मिलनेपर वह मर जायगा। अतः जीवनके लिये आवश्यक भोग स्वीकारनेमें दोप नहीं है, क्योंकि वह तो जीवनके लिये आवश्यकहि हैं। परंतु मनुष्य इतनेमें ही संतुष्ट नहीं होता और वह अपने पास भोगसंब्रह करता जाता है। धनी लोग अपने धनसे धान्य खरीदते हैं और धान्य महंगा बेचना चाहते हैं। इससे गरीबोंको धान्य न्यून मिलता है और उनको भुखा रहना पडता है, इससे जगत्में दुःख बढता है। इसी तरह अन्यान्य भोगोंके संब्रह करनेमें जो दोष हो सकते हैं, उनका विचार पाठक कर सकते हैं और जान सकते हैं कि, भोगसंब्रह करनेकी मनीवृत्तिसे कैसे दौष हो सकते हैं और अपरिव्रह-वृत्तिसे ही किस तरह सुखकी वृद्धि हो सकती है। यह अपरिग्रह-वृत्ति संन्यास-में होती है, जिससे काम्य कर्म कम किये जाते हैं।यही काम्य कमौका संन्यास है। अर्थात संन्यासमें काम्य कर्मोंका संन्यास करना है न कि संपूर्ण कमोंका। पाठक संन्यास का यह लक्षण ठीक प्रकार ध्यानमें धारण करें।

त्याग ।

अब त्यागका विचार करना है। त्याग में

## (२) यज्ञ-दान-तपका त्याग न करो। त्याज्यं दोषवदित्येके कर्म प्राहुर्मनीषिणः। यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यामिति चापरे ॥३॥

कमौका त्याग अभीष्ठ नहीं है। कर्म काम्य हों अथवा निष्काम हों, किसीका भी त्याग करना नहीं चाहिये। परंतु उन कमौसे जो फल मिल जाय, उस फलका त्याग करना चाहिये, अर्थात् उस फलका उपभोग स्वयं कर्मकर्ताको लेना उचित नहीं है। उस कर्मफलको सब जनताकी भलाईके लिये समर्पण करना चाहिये। त्यागका यह अर्थ सबको विशेष ही मनन करने योग्य है।

'संन्यास' में काम्य कमौंको छोडना होता है, परंतु 'त्याग'में सब कमौंको करके उनके फलोंका सबकी भलाईके लिये समर्पण करना होता है। इससे संन्यासमें कुछ कमेही नहीं होते, परंतु त्यागमें सब कमें होते हैं और उनके कलोंका दान अथवा समर्पण किया जाता है। त्यागमें कमौंका क्षेत्र विस्तृत होता है और संन्यासमें काम्य कमौंका संभवही नहीं होता है, इसलिय संन्यासकी अपेक्षा त्याग अच्छा है। तथापि संन्यासकी अपेक्षा त्याग अच्छा है। तथापि संन्यासकी अपेक्षा त्याग किन है, क्योंकि उसमें फल प्राप्त होनेके प्रधात् उसको न भोगते हुए सबकी मलाईके लिये समर्पण करना होता है।

फलभोगकी इच्छासे भोगोंका संग्रह करनेकी प्रवृत्ति होती है। वह भोगेच्छाही इस त्यागमें संयमित की जाती है, इस कारण कमें करनेपर भी फलस्याग करके साधक निदांप गह सकता है। यह त्यागकी विद्योपता है। संन्यासमें काम्य कमें छोडे जाते हैं, इस कारण उन कमौंसे हाने वाले सुखसाधनोंसे जनता वंचित रहती है। परंतु त्यागमें काम्य कमें करनेके पश्चात् उसका फल समर्पित किया जाता है, इससे काम्य कमें जनताका लाभ होता है और फलभी सवकी

कमौका त्याग अभीष्ट नहीं है। कर्म काम्य हों | भलाईके लिये वांटा जाता है। इससे स्पष्ट हुआ अथवा निष्काम हों, किसीका भी त्याग करना कि 'संन्यास' की अपेक्षा 'त्याग' अधिक लाभ-नहीं चाहिये। परंत उन कमौसे जो फल मिल कारी है।

संन्यासी साधक कुछ कर्म (काम्य कर्म) करेगाही नहीं, परंतु त्यागी काम्य कर्मभी करेगा और संपूर्ण कर्मोका फल जनताकी भलाईके लिये हे हेगा।

संन्यास और त्याग एक नहीं है। संन्यासी काम्य कमोंसे डरता है, काम्य कमोंसे दोप होंगे, इस भयसे वह उनको करता नहीं। परंतु त्यागी साधक आवश्यक सब कमें करता है और सब दोप फलभोगकी प्रवृत्तिसे होते हैं यह जानकर उन कमेंके फलोंको अपने पास न रखता हुआ सब जनताकी भलाईके लिये अप्ण करता है।

उदाहरणार्थ देखिये- एक व्यापार-व्यवहार करनेवाला है। वह व्यापारको काम्य कर्म समझकर लाभ होनेकी इच्छासे किया करता है ऐसा देख-कर, व्यापार करनाही छोड देता है, परंतु त्यागी मनुष्य उत्तम व्यापार करेगा, व्यापार सत्य-व्यवहारपूर्वक करेगा, उसमें घोखा नहीं करेगा और उसमें जो लाभ होगा वह सब जनताकी भलाईके लिये अर्पण कर देगा। जिससे इसका समयभी सद्ध्यवहारमें जायगा और फल सब जनताके हितके लिये बांटा जानेके कारण जनताका इससे अधिक हित होगा।

यहां संन्यासीका व्यापारक्षय कर्मको छोडना और त्यागीका उक्त कर्म सुयोग्य रीतिसे करके उसके लाभका समर्पण करना इन दोनोंकी तुलना पाठक अवस्य करें। इस तुलनासे पाठक संन्यास और त्यागका स्वरूप तत्वतः जान सकते हैं। निश्चयं शृणु मे तत्र त्यागे भरतसत्तम ।
त्यागो हि पुरुषव्याघ त्रिविधः संप्रकीर्तितः ॥ ४ ॥
यज्ञदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत् ।
यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीषिणाम् ॥ ५ ॥
एतान्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्त्वा फलानि च ।
कर्तव्यानीति मे पार्थ निश्चितं मतमुत्तमम् ॥ ६ ॥

अन्वयः — एके मनीषिणः कर्म दोषवत् (अस्ति तस्मात्) त्याउयं इति प्राहुः, अपरे च यज्ञदानतपःकर्म न त्याउयं इति (आहुः) ॥ १ ॥ हे भरतसत्तम! तन्न त्यागे मे निश्चयं शृणु । हे पुरुषंग्राप्त ! त्यागः हि न्निविधः संप्रकीर्तितः (अस्ति) ॥ १ ॥ यज्ञः दानं तपः कर्म न त्याउयं, तत् कार्यं पृव । यज्ञः दानं तपः च एतानि मनीषिणां पावनानि (एव सन्ति ) ॥ ५ ॥ अपि तु एतानि कर्माणि संगं फङानि च त्यवस्वा कर्तव्यानि इति, हे पार्थः ! मम निश्चितं उत्तमं मतं (अस्ति ) ॥ ६ ॥

कई विद्वान कहते हैं, कि सब प्रकारके कर्म दोषयुक्त हैं, अतः उनको त्यागना योग्य है। दूसरे विद्वान कहते हैं कि यज्ञ,दान और तप रूप कर्म त्यागने योग्य नहीं हैं॥ ३॥ हे भारतीयोंमें श्रेष्ठ वीर! इस त्यागके संबंधमें मेरा निर्णय सुन। हे पुरुषश्रेष्ठ! त्याग तीन प्रकारका कहा है॥ ४॥ यज्ञ,दान और तप रूपी कर्म त्यागने नहीं चाहिये, ये कर्म करनेही चाहिये। कारण यह है कि यज्ञ दान और तप रूपी कर्म मनको स्वाधीन रखनेवालोंको पवित्र करनेवाले हैं॥ ६॥ ये सब कर्म आसक्ति और फलभोगेच्छाको छोडकर करने चाहिये ऐसी, हे पार्थ! मेरी निश्चित और उत्तम संमति है॥ ६॥

भावार्ध- कर्मके विषयमें विद्वानों के अनेक मत हैं। कई विद्वान कहते हैं कि प्रत्येक ग्रुभाग्रुभ कर्म दोषपूर्ण है, अतः सब कर्मोंको छागना चाहिये। दूसरे विवेकी तत्त्वज्ञानी कहते हैं, कि यज्ञ, दान और तए इन कर्मों हा त्याग कभी नहीं करना चाहिये। इस विषयमें निर्णय यह है कि यज्ञदानतपरूपी कर्म हरएक मनुष्यको करनेही चाहिये। व्योंकि इन कर्मोंसे मनुष्य पवित्र होता जाता है अतः ये कर्म खागनेसे मनुष्यका अधःपात और इन कर्मोंके करनेसे मनुष्यकी पवित्रता होनेके कारण उन्नति होती है। अतः इन कर्मोंको भोगासिकतका तथा अपने पास फलसंग्रह करनेकी इच्छाका त्याग करके करना चाहिये, यही निश्चित रहस्य है।। ६-६।।

कर्मत्यागसे दोष ।

(६—६) कर्मोंका त्याम का नेसे दोष होते की हटाकर इन कर्मोंको करनेसे कोई दोष हैं। काम्य कर्मोंसे दोष होते हैं, इस कारण नहीं हो सकता। यह तस्व जानकर कर्मफळ का संन्यासपंथी लोग इन कर्मोंको नहीं करते। परंतु दान कर देनेसे कोई दोष नहीं लग सकता।

स्यागी इस तस्त्रको यथार्थ रीतिसे जानता है और संपूर्ण कर्म करके भी दोषोंका भागी नहीं होता। अतः त्यागवादी तस्त्रकान के अनुसार कर्मका त्याग करना ही दोष बढानेवाला है।

यह, दान, तप ये कर्म कभी त्यागने नहीं चाहिये। हरएक को ये कर्म करने ही चाहिये। ऐसा कई तत्त्वज्ञानियों का निश्चित मत है। यहां यह दान और तपका तत्त्व जानना आवश्यक है। 'तपः' का अर्थ 'कष्ट' है। परिश्रम, श्रम, कर्मों के करने में जो आवश्यक कष्ट होते हैं उनको तप कहते हैं। तपके विना कुछभी कर्म हो नहीं सकता। 'दान' शब्दका अर्थ देना है, अपनी वस्तको दूसरे के हितके लिये अर्पण करने का नाम दान है। और 'यहा' वह है कि जिस, में 'सत्कार- संगति और उपकार' होता है। इन तीनों शब्दों के ये मूल अर्थ हैं।

इनमें तपके कए स्वयं भोगने पडते हैं। एक-के लिये दूसरा तप करे, यह नहीं हो सकता। दान अपनी वस्तुका दान करनेसे सिद्ध हो सकता है। दाता, देय वस्त और याचक इन तीनों का संबंध दानसे होता है और दाताकी वस्त याचकके पास जाती है अर्थात् वस्तुपरका एक का स्वामित्व जाकर उसपर दूसरेका स्वामित्व उत्पन्न होता है। यहां याचक शब्दसे याचना करनेवाला भिक्षक ही चाहिये, ऐसा नहीं। किसीने अपनी गौ किसी गरुकुल संस्थाको दान-दी, तो भी वह दान ही होता है। यहां गुरुकुल संस्था कोई याचक या भिक्षक नहीं है। तथापि गुरुकुलमें अनेक छात्रगण पढते हैं, इसलिये उस संस्थाको गावीकी अपेक्षा रहती है, अतः उस संस्थाको गावोंका दान करना योग्य है। गै का स्वामी गापरका अपना स्वामित्व छोडता है और गुरुकुल का स्वामिश्वं उसँपर कर देता है। यह दान है।

यज्ञ इससे विलक्षण है। ब्राह्मण ग्रंथोंमें—

ऋतुसंधिषु व्याधिर्जायते । ऋतुसंधिषु यज्ञाः क्रियन्ते । (गोपथ ब्राह्मण)

'ऋतुसंधिमें व्याधियां होतों हैं और उनके निवारण के लिये ऋतुपरिवर्तनके समय यह किये जाते हैं।'ये यह जो लोग करते हैं उन यहाँसे वायुकी प्रसन्नता होती है, उससे स्तंपूर्ण जनताका लाभ होता है।यहां की एक विचित्र घटना विवेक की दृष्टिसे देखनी योग्य है। एक ने यह किया, उस यहसे वायुकी शुद्धता और प्रसन्नता हो गयी, इस वायुशुद्धिसे जनताको आरोग्य प्राप्त हुआ, परंतु यहकर्ताको पता नहीं कि किसको किस तरह आरोग्यलाभ हुआ है और आरोग्यलाभ करनेवालोंकोभी पता नहीं कि किसके कमसे मुझे आरोग्यलाभ हुआ है। यहसे जो जनताका लाभ होता है, उसमें यह गुप्तता रहती है।

जैसा दान देनेवाला और लेनेवाला ये पर-स्पर पास आते और देतेलेते हैं, वैसा यक्षका कर्ता और यक्षसे लाभ लेनेवाली का संबंध नहीं होता। उपकारकर्ता और उपकार लेनेवाला परस्पर को पहचानते भी नहीं, परंतु अमूर्त संबंधसे जुड़े होते हैं। यह यक्षसे ही चमस्कार होता है।

और एक उदाहरण देखिये। एकने मार्गपर धर्मशाला वनवाई और कृवाँ खुदवाया। कई वर्षों के पश्चात् वहां एक प्रवासी आया और उस धर्मशालामें रहा और उस कृवेका जल पीकर आनंदित हुआ। कूवा बनानेवाला और पानी पीनेवाला कालसे और स्थानसेभी दूर रहते हुए इस यक्षकर्मके द्वारा एकत्रित हुए होते हैं। अतः यह कूप और धर्मशालाका निर्माण करना एक प्रकार का यह ही है।

अब एक मनुष्य उसी स्थानपर आता है और क्वेका पानी निकालकर कई लोगोंका देता है, इसमें पानी निकालनेमें उसे कप्ट हुए वह उसका तप है और पानीका देना यह उसका दान है। यहां पाठक तप, दान और यहका तत्व जान सकते हैं। शास्त्रोम इनकी गिनती की है और कहा है कि यह तप है, यह दान है और यह हैं। परंतु हमें इनकी गिनती करके हर-पक का विचार करनेकी आवश्यकता नहीं है। यहां केवल मूल तत्व ही देखना है, वह उत्परके उदाहरणसे स्पष्ट हो जायगा। अस्तु। इस तरह पाठक यहा, दान और तपको जाने और उनका स्वक्ष समझ।

ये यज्ञ, दान और तप कभी भी त्यागने नहीं चाहिये, क्योंकि इनपर सब जनताकी स्थिति अवलंबित है।

यह्नदानतपःकर्म न त्याज्यम्। (गी. १८१३)
यह्म, दान और तप न हुआ तो जनतामें दुःख
बढेगा। यह्नोंमें झानयह्म, द्रव्ययह्म, तपोयह्म,
स्वाध्याय-यह्म, प्राणयह्म पेसे अनेक यह्न
हैं, इनका वर्णन श्रीभगवद्गीता (अ०४) में
आया है, वहां पाठक देखें और यह्मपर संपूर्ण
सृष्टि कैसी रही है यह जानें। सब विश्य यह्म,
दान और तप पर खडा है, इसका निश्चय हो
जानेसे ही जनको छोडना अयोग्य है, यह निश्चित
ह्मान हो जायगा। अब यह्मदानतपके विषयमें
उपनिषदादि प्रंथोंकी संमति देखियं—

### तपः।

अध यत्त्रपो दानं।( छां० उ० ३।१०।४)
तपश्चा स्वाध्याय प्रयचने च। (तै० उ० १।९।१)
तपो ब्रह्मेति॥ (तै० उ० ३।२।१)
तपसापदतपापा। (मैत्री० उ० ४।४)
झानमयं तपः। (मुण्ड० उ० १।२)
ऋतं तपः सत्यं तपः श्रुतं तपः शान्तं तपो
दमस्तपः शमस्तपो दानं तपो यशं तपः
भूभृंबःसुवर्म्बह्मेतुदुपास्वैतत्तपः॥

(महानारा २।१०) तपो नानदानात्परं। (महानारा० २१।२) तपसा देवता देवतामग्र आयन्, तपस ऋषयः सुवरन्यविन्दन्, तपसा सपत्नामणु-दामरातीः। (महानारा० २२११) येषां तपो ब्रह्मचर्य । (प्रश्न उ० १११५) तपो वैरांग्यं। (महा० २) शारीरं तपः, वाइमयं तपः, मानसं तपः। (भ. गी. १७१४-१६)

'' दान देना, अध्ययन करना, व्याख्यान देना, ब्रान प्राप्त करना. सत्य पालन करना, सरलताका आचरण करना, शान्त रहना, इंद्रियदमन करना, विकारोका शमन करना, यजन करना, अनशन करना, ब्रह्मचर्य पालन करना, वैराग्य धारण करना यह सब तप है। तपमें शारीरिक, मान सिक और वाचिक ऐसे तीन भेद हैं और प्रःयेक-में सास्विक, राजस और तामस ऐसे तीन तीन भेद होते हैं। तपसे पाप दर होता है, तपसे ब्रह्मप्राप्ति होती है, तपसे मन्ष्य देवत्व प्राप्त कर सकता है, तपसे ऋषियोंने स्वर्ग प्राप्त किया और तपसेही शत्रऑको भगाया जाता है।" यह तप का वर्णन देखने योग्य है। यहां यज्ञ और दान यह तप है ऐसा जो कहा है वह विचार करने योग्य है। यज्ञ करने और दान देनेमें जो परिश्रम होते हैं वह उनमें तप है, ऐसा यहां समझना योग्य है।

### दान ।

अब दानके विषयमें उपनिषद्वचन देखिये— पतत्त्रयं शिक्षेद्दमं दानं दयाम्। (बृ० उ०५।२।३) दानमिति सर्वाणि भृतानि प्रशंसन्ति दानाः श्रातिदुष्करं तस्माद्दाने रमन्ते ॥ दानं... दानेनारातीरपानुदन्त दानेन द्विषन्तो मित्रा भवन्ति, दाने सर्व प्रतिष्ठितं तस्माद्दानं परमं वदन्ति। (मृहानारायण० २१।२; २२।१)

'इंद्रियदमन, दांन देना और दया करना इन तीनोंका शिक्षण छेना हरएकको योग्य है। दान-की प्रशंसा सब कोई करते हैं, दानसे अधिक दुष्कर कोई नहीं हैं, दानमेंहि सबकी स्थिति है, यही दानकी भ्रेष्ठता है। 'यह दानका महस्व विचार करने योग्य है। अब यक्षके विषयमें देखिये—

#### यज्ञ ।

त्रयो धर्मस्कंधा यक्षोऽध्ययनं दानमिति । (छाः उ. २।२३।१)

पुरुषो बाव यज्ञः। (छां. ३१६११) एष ह वै यज्ञो योऽयं पवते। यदेष यन्विदं सर्वे पुनाति तस्मादेप एव यज्ञः।

(छां. उ. धार्दार)

भेषज्ञकृतो ह वा एष यहः। (छां. उ. ४।१७।८) यद्यह इत्यावक्षते ब्रह्मचर्यमेव तत्।

(छां. ड. टाप्रा१)

असुरान् यत्र उद्गीतेनात्ययाम। (बृ.उ. ११३११) अहं ब्रह्म अहं यत्रः। (बृ.११५१९७) वाग्वे यत्रस्य होता, चक्षुवेयत्रस्याध्वर्युः, प्राणो वै यत्रस्योद्वाता मनो वै यत्रस्य ब्रह्मा।
- (च.३।१११-६)

यक्षः प्रजापतिः। (वृ. ३।९।६)
विकानं यक्षं तनुते। (तै० उ० २।५।१)
यक्षं विष्णुः प्रजापतिः। (मैत्री. उ. ६।१६)
यक्षस्तपः। (म० नारा. ८।१)
द्यारीरं यक्षः। (म० नारा. २०।१२)
यक्षेन हि वेवा विवं गता, यक्षेनासुरानपानुदन्त, यक्षेन क्षिंपन्तो मित्रा भवन्ति, यक्षे
सर्वे प्रतिष्ठितं, तस्माध्यक्षं परमं वदन्ति।

(म॰ ना०२३।१) यक्तः क्षत्रं ब्रह्म च। (प्रक्ष० उ० २।६) स्ये शारीरे यक्षं परिवर्तयामि॥ (प्राणानिन २)

"यइ, अध्ययन और दान ये धर्मके तीन आधार हैं। मनुष्यका जीवन ही यह है। जो सबकी पवित्रता करता है वह यह है। यह औषधियों के हवनसे किये जाते हैं। ब्रह्मचर्य ही

पक यह है। यह में उद्गीधसे असुरोंको दूर भगाया जाता है। मेंहि यह हूं (मेरा जीवन यह रूप हो)। वाणी, नेत्र, प्राण और मन ये कमशः आत्मयहके होता अध्वयं उद्गाता और ब्रह्मा है। यह ही परमेश्वर सकती वस्तार करता है। यह ही परमेश्वर सकती प्रजापालन करनेवाला है। यह तप है। श्रारीर ही यह है। यह ते देवोंने स्वर्ग प्राप्त किया, यह से असुरोंको दूर भगाया, यह से शतु मित्र बनते हैं, यह में सब कुछ रहा है, इस लिये यह की सबसे श्रेष्ठता मानी है। श्रात्र अलेर ब्राह्मणीका हान यह यह ही ही है। अपने श्रारीर में यह परिवर्तित करना चाहिये।"

इस तरह यह, दान और तपका वर्णन उप-निषदों में किया है। इनका इतना महस्व होने से ही इनके आश्रयसे सब कुछ है ऐसा कहा है, और इसी लिये सब जगत्के आधारभूत यह-दान तप कभी छोडने नहीं चाहिये, और इनका आचरण अबश्यमेव करना चाहिये ऐसा कहा है।

यक्षदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत्। यक्षो दानं तपश्चेच पावनानि मनीषिणाम्। (गी. १८।५)

क्योंकि यह दान और तपसे मनुष्योंकी पवित्रता होती है। इसिल्ये हरएक मनुष्यको अपनी पवित्रताके लिये इनका पालन अवश्यमेव करना आवश्यक है।

इन कमोंको करना तो योग्य है परंतु फल-भोगका संग करनेका विचार छोडना चाहिये, अपने भोग बढानेके हेतुसे इनका आचरण कोई न करे, प्रत्युत कर्तव्य समझकर इनको करे और करनेके पश्चात् जो फल मिले वह जनताकी भलाईके लिये अर्पण करे। ऐसा करनेसे मनुष्य इतकृत्य हो सकता है।

अब त्यागका त्रिविध रूप देखिये—

(३) तीन प्रकारका त्याग।

नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते । मोहात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकीर्तितः दुःखमित्येव यत्कर्म कायक्केशभयात्त्यजेतु । स कृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं लभेतु ॥ ८॥ कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं क्रियतेऽर्जुन । संगं त्यक्ता फलं चैव स त्यागः सान्त्रिको मतः॥९॥

अन्वयः -- नियतस्य कर्मणः तु संन्यासः न उपपद्यते । मोहात् तस्य पारेखागः तामसः पारेकीर्तितः ॥ ७ ॥ यः दःखं इति ( मरवा ) एव यत् कर्म कायक्षेत्रभयात् स्यजेत्, स राजसं स्यागं कृत्वा स्यागफलं न एव छभेत् ॥८॥ हे अर्जुन! कार्य हित ( मत्वा ) एव यत् नियतं कर्म, संगं फलं च एव त्यवत्वा क्रियते, सः त्यागः सात्त्विकः मतः॥ ९॥

नियत कर्मका त्याग करना उचित नहीं है। यदि कोई अज्ञानवदा नियत कर्मका लाग करेगा तो उस लागको 'तामस लाग' कहते हैं ॥७॥ दुःख समझकर इारीरको कष्ट होनेके डरसे जो कर्मोंको त्यागते हैं, वह 'राजस त्याग' है, इसलिये लाग करनेपर भी उसे त्यागका फल नहीं मिलता ॥८॥ हे अर्जुन ! अपना कर्तव्य है ऐसा मानकर, जो नियत कर्म, आसक्ति और फल-भोगेच्छा छोडकर किया जाता है, उस त्यागको 'सात्त्विक त्याग 'कहते हैं ॥९॥

भावार्थ- धर्म्य कर्मका त्याग अज्ञानले किया जाय तो वह तामस है, दु:खके भयसे किया जाय तो वह राजस है, और नियत कर्म करके जो फळासिका त्याग करना है वह साखिक त्याग कहलाता है ॥ ७०-९ ॥

भेद बताये हैं। कर्मका त्याग 'सात्त्विक, राजस और तामस' ऐसा तीन प्रकारका है। राजस और तामस त्याग बडा हानि करनेवाला है, क्योंकि इसमें कर्म ही त्यागा जाता है।

### तामस त्याग।

लोग आवश्यक कर्तव्यकर्मका भी त्याग करते संदेह है ?

( ७-९ ) यहां कर्मका त्याग करनेके तीन हैं, अर्थात् कर्तव्य भी नहीं करते, और कर्तव्य त्यागनेके कारण अपने आपको संन्यासी बताते हैं, वह उनका त्याग तामस अर्थात अज्ञानजन्य है (गी. १८।७)। तामस त्याग हानिकारक है क्योंकि (अधा गच्छन्ति तामसाः। गी. १४। १८) तामस लोग अवनत होते हैं, ऐसा स्पष्ट 'नियत कर्तव्यकर्मका त्याग कभी करना कहा है। जो अपना कर्तव्यकर्म छोड देते हैं नहीं चाहिये, परंतु मोहसे और अज्ञानसे जो उनकी निःसरेह अधागित होगी इसमें क्या है। जो त्याग भ०गी० ने करनेका आदेश दिया है। है वह त्याग यह नहीं है। वह कर्मके फलका त्याग है। उसके करनेसे जनताका दुःख न्यून होना संभव है, परंत कर्मका ही त्याग करनेसे और अपना कर्तव्य न करनेसे, अपने जीवन के लिये अत्यंत करनेमें जो दुःख होगा और जो शरीरको कप्र आवश्यकं कर्तव्य भीन करनेसे उसका भार दूसरोपर पडता है, इस कारण कर्तव्यत्याग करनेवाळे संन्यासी जनताका दुःख बढाते हैं। इसका एक उदाहरण देखिये-

### कर्तव्यत्यागसे दुःख ।

प्रत्येक मनष्यके जीवित रहनेके लिये अन्न और जलकी आवश्यकता है, इस कारण संन्या-सीको भी अन्न और जलकी आवश्यकता निः-सन्देह है। खानपानकी प्राप्तिके लिये जो कुछ यत्न करना आवश्यक है, वह तो करना ही चाहिये। यदि यह संन्यासी कछभी नहीं करेगा. तो इसके जीवननिर्वाह के लिये दूसरोंकों कष्ट उठाना ही पड़ेगा। इससे दूसरोंको अपने जीव-नके लिये तथा इसके जीवनके लिये यत्न करने-का भार सहना पडेगा। इस तरह जनताके कष्ट इसके कर्तव्यत्यागसे बहुँगे।

एक मनुष्यके कर्तव्यकर्मके त्यागसे यदि अन्योंके कष्ट बढते हैं, तो वैसे कर्मत्याग करने वाले बहुत हुए तो वह समाज दुःखी होगा इसमें कोई संदेह ही नहीं है। यह कोई आव-स्यक नहीं है कि संन्यासी अपना अन्न पकाने और अपने लिये पानी भर लावे। इसके लिये कोई दूसरा ये कर्म करे, परंतु संन्यासी पेसे कर्म करे कि जिससे जनता सत्यशानसे युक्त हो और अपना कर्तव्य करनेमें समर्थ बने। ऐसा सत्यशान का प्रदान करनेवाला जो होगा वह अपने खानपानके लिये दूसरोंकी सेवा ले सकता है। अस्तु। इस तरह विचार करनेपर क्र्तब्य कात्यागं करनेसे जगत्में दुःख किस तरह बढ सकता है, इसका पता पाठकोंको हो किया जाता है, परंत उस कर्मके फलका स्वयं

यह कर्तव्यकर्मकात्याग होनेसे दुःखकारक जायगा । यह तामस त्याग अज्ञानसे ही होता

#### राजस त्याग ।

राजस त्याग दुःखके भयसे होता है। कर्म होंगे, उनके डरसे जो कर्म छोड़े जाते हैं यह राजस त्याग है। शरीरकी संदरतामें विघाड होगा,कपडोंको स्वच्छता और वालोंकी संदरता बिगडेगी, इसिलये जो लोग कर्तव्यकर्म करना छोड देते हैं उसको राजस त्याग कहते हैं। कई यवक व्यायामशालामें जाते नहीं और वहां इस लिये मलयुद्ध (कुइती) खेलते नहीं कि द्यारीरको और कपडोंको मिट्टी लग जाय और शानमें न्युनता आजाय । शरीरकी सुंद्रता और कोमलताकी रक्षा करनेके लिये स्वास्थ्य और बलकात्याग ये लेग करते हैं। शरीर स्वास्थ्य और बल लाभदायक है, वैसी कोमळता लाभकारी नहीं। परंतु ये राजस प्रवृत्तिके लोग क्षणिक सुख की आशासे शाश्वत सुल को त्यागते हैं। और पश्चात् यह होता है कि शाश्वत सुख तो मिलता ही नहीं,परंसु जिस सुखकी आशा वे करते हैं, वह क्षणिक सुखभी उनको नहीं मिलता। इस तरह दौनी स्लीसे वंचित होते हुए वे अत्यंत दुःखमें गिरते हैं।

राजस त्याग यह इस प्रकार दुःखका हेतु है बनता है। यह राजस त्याग करनेपर भी उसको त्याग का सफल मिलता नहीं, क्योंकि यह कर्तव्यका ही त्याग है। कर्तव्यका त्याग करने से लाभ कैसा होगा? इस तरह तामस और राजस त्याग हानिकारक है। अब सार्विक त्याग का विचार करते हैं-

### साचिक त्याग।

सास्विक त्यागमें कर्तब्यकर्म उत्तम रीतिसे

## (४) सच्चा त्यागी।

न द्रेष्टचक्रशलं कर्म क्रुशले नानुषज्यते। त्यागी सत्त्वसमाविष्टो मेधावी छिन्नसंशयः ॥ १० ॥ न हि देहभृता शक्यं त्यक्तुं कमीण्यशेषतः। यस्तु कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते ॥ ११ ॥

अन्वयः — (य:) त्यागी सन्वसमाविष्टः मेधावी छिन्नसंत्रयः ( च भवित सः ) अबुद्द रुं ६ मे न द्वेष्टि, क्रुशले च न अनुष्टयते ॥ १० ॥ देहस्ता अशेषतः कर्माणि स्यक्तुं न शक्यं, यः तु हि कर्मफलस्यागी सः त्यागी इति अभिधीयते ॥ ११ ॥

जो त्यागी सत्त्वयुक्त, बुद्धिवान और संदेहरहित होता है, वह कुशलता-रहित कर्मका द्वेष नहीं करता और कुशलतायुक्त कर्ममें रममाण भी नहीं होता ॥ १० ॥ देहधारण करनेवाले मनुष्यके लिये कर्मीका संपूर्ण त्याग सं-भव नहीं है, अतः जो कर्मफलका त्याग करता है, वही त्यागी कहलाता है ॥ ११॥

भावार्थ- जो ज्ञानी और जो निःसंदेह होकर कर्मका रहस्य जानता है, वह सारिवक स्वागी किसी कर्मका विशेष आदर और दूसरे का निरादर नहीं करता, क्योंकि हरएक नियत कर्मका कुछ न कुछ उपयोग होताही है. यह तस्व वह जानता है। वस्तुत: देखा जाय तो मनुष्य संपूर्ण कर्मोंका त्याग कभी कर नहीं सकता, क्योंकि जीवन 

भोग करनेकी इच्छा भी नहीं की जाती और साचिक त्याग सबकी उन्नति करनेवाला है,इसी कर्मका सब फल जनताकी भलाईके लिये समर्पण कारण ( ऊर्ध्व गच्छन्ति सत्त्वस्थाः। गी० किया जाता है। इस कारण यह कर्म निर्दोष १४।१८) सात्त्विक लोगोकी उन्नति होती है ऐसा होता है और उससे सबका भला होता है।

प्रत्युत कर्मफलका सबके हित करनेके लिये भोग कर दूसरोंको सुखी करनेका यत्न होता पूर्णतया समर्पण होता है। जैसा कोई फलोंका है। राजस प्रवृत्तिमें शारीरिक कहाँके भयसे ही उद्यान लगावे और फर्लोकी प्राप्ति होनेपर उन कर्म छोडे जाते हैं और तामस प्रवृत्तिमें अज्ञान फर्लोको गुरुकुलके विद्यार्थियोंको अर्पण करे। के कारण कर्म छोडे जाते हैं। पाठक यहां यहां कर्म तो हुआ, परंतु फलका त्याग हुआ, तामस, राजस और सात्त्विक कर्मत्यागका स्व-और फलभोग का संगभी नहीं रहा। जिस कप जाने। सास्विक त्यागद्दी सच्चा त्याग राष्ट्रमें ऐसे सास्विक त्यागी बहुत होंगे, उस राष्ट्रमें है। पाठक इसका स्वरूप विशेष सृक्ष्म रीतिसे जनता अधिक सुखी होगी। इस लिये यह देखें-

कहा है, वह प्रत्यक्ष ही है। यहां सबके उपकार इस सास्विक त्यागमें कर्मका त्याग नहीं होता, के लिये स्वयं कष्ट करना होता है, स्वयं दुःख-

### सच्चा त्यागी।

(१०-११) सच्चा त्यागी कैसा होता है। यह यहां उत्तम और स्पष्ट शब्दोंमें कहा है। यह सच्चा त्यागी ( मेधा-वी ) बुद्धिवान् होता है, धारणावती बुद्धिका नाम मेधा है। जो अध्ययन किया है, उसकी मस्तिष्कर्में जो धारण कर सकता है, और जो अपना ज्ञान सदा तेजस्वी रखता है, सदा उपस्थित रख सकता है, भूछता नहीं, वह मेधावी है। ऐसा मेधावीहि सच्चा त्यागी हो सकता है। इसके उत्तम ज्ञानके कारण यह ( छिन्न-संशयः ) संदेहरहित होता है, वह अपनी प्रबल युक्तिसे कर्तव्याकर्तव्य ठीक तरह जान लेता है, कर्म करनेकी रीतिके विषयमें उसे कोई संदेह नहीं होता। जो करता है आत्म-विश्वाससे करता है। जो करता है कर्तव्यबुद्धिसे करता है। जो करता है ठीक तरह करता है, अर्थात् निडर होकर करता है। बुद्धिमत्ता और संदेहरहितता ये दो गुण यहां सच्चे त्यागीके हैं।

इसके पश्चात् वह ( सत्त्व-समाविष्टः ) सत्त्व-रूपी बलसे युक्त होता है। सत्त्व नाम उस बलका है जिससे शरीर, मन और बद्धि की धारणा होती है। यही सच्चा बल है जिससे जीवन धारण होता है।

ये तीन गुण ( मेधावी, छिन्नसंशयः, सत्त्व-समाविष्टः ) सच्चे त्यागीमें अवश्य रहने चाहिये. जिससे फलत्याग करनेका सामर्थ्य उस सात्त्विक मनुष्यमें स्थिर रह सकता है। जिस मनुष्यमें ये शुभगुण रहेंगे, उसमें असाधारण सामर्थ्य उत्पन्न होगा, इसमें संदेहही नहीं है; क्योंकि अञ्चान, करनेवाला है, फिर जहां ये तीनों अनिष्ट गुण सब फलको अपने संप्रहमें इकट्टा

तता और संपन्नता ये गुण मनुष्यका सामर्थ्य बढाते हैं इस कारण और सामर्थ्यके विना त्याग का होना असंभव है, इसलिये सच्चे त्यागके लिये इन शुभगुणीकी अत्यंत आवश्यकता है।

### कर्मत्याग-असंभव।

देहमुता अशेषतः कर्माणि त्यक्तुं न शक्यं।

' देहधारी मनुष्य अशेष कर्मीका त्याग करनेमें असमर्थही है। 'कर्मत्याग करनेसे उसका मृत्युही होगा। इसलिये जीवित रहनेके लिये कुछ न कुछ कर्म करनाही चाहिये। जीवनके लिये कर्म अत्यंत आवश्यक सिद्ध होनेपर वह कर्म कैसा किया जाय और उस कर्मके दौपोंसे किस तरह अपने आपको बचाया जाय, यही देखना चाहिये। मनष्य कर्म करे, परंतु उसका फल जनतारूपी जनाईनके लिये समर्पण करे, जिससे उस कर्मफलत्यागके साथ उस कर्मके सब दोप घले जांयगे और कर्ता निर्दोष होकर विराजेगा। अत-

यः कर्मफलत्यागी सः त्यागी इति अभिधीयते ॥ ( ११ )

'जो कर्मके फलका त्याग करता है, वही सच्चा त्यागी कहलाता है। 'मनुष्य फल प्राप्त होनेपर उसका दान,समर्पण अथवा त्याग कर सकता है। जैसा किसी चैश्यने खेत किया और उस खेतकी कृषीरूप कर्म करनेसे उसको धान्यः क्पी फल प्राप्त हुआ। इस समय उसका इस धान्यपर अधिकार हुआ। यह अधिकार होने के पश्चात्ही वह उसका भोग करे, दान करे, सम-र्पण करे अथवा त्याग करे। इनमें ले जो चाहिये संदेह और सत्त्वहीनता ये दुष्ट गुण मनुष्यकी सो किया जा सकता है। सब लोग भोग करने शक्ति घटाते हैं, इनमेंसे एक एक मनुष्यको निर्बल वालेहि होते हैं, इसलिये भोगेच्छाके कारण वे रहेंगे, यहां की शोचनीय निर्बळताका ठिकानाही लगते हैं और दोषी हो जाते हैं। यदि वे फलका क्या होगा ? अतः ज्ञान, बुद्धिमत्ता, संदेहरहि- त्याग करेंगे, तो निःसंदेह निर्दोष होंगे। इसका 

## (५) कर्मका त्रिविध फल।

# अनिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मणः फलम् । भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां कचित् ॥१२॥

अन्वयः -- अनिष्टं, इष्टं, मिश्रं च इति त्रिविधं कर्मणः फलं प्रेत्य अत्यागिनां भवति, संन्यासिनां तु कचित् न (भवति)॥ १२॥

अनिष्ट, इष्ट और संमिश्रित (इष्टानिष्ट) ऐसा कर्मका तीन प्रकारका फल, कर्मफलका लाग न करनेवालोंको होता है। परंतु कर्मफलका लाग करनेवाले संन्यासियोंको उन तीनों फलोंकी प्राप्ति किसी समयमें भी नहीं होती ॥१२॥

भावार्थ-- मनुष्य जो कोई कमें भोगलाखसासे करता है, उस कमेंका उसको कभी ग्रुभ फल मिलता है। कभी अञ्चय मिलता है और कभी संमिश्रितसा मिलता है। परंतु जो मनुष्य निष्कामभावसे फलभोगकी कामना त्याग करके अपना नियत कर्म करता है, उसकी उस कर्मके साथ भोगवासना न रहनेके कारण, उसकी वैसा कोई फल नहीं मिल सकता, क्योंकि फल तो उसने त्यागहि दिया होता है, फिर वह फल झुम हो या अञ्चम, उसका उसके साथ कोई संबंधही नहीं होता ॥ १२॥

संब्रहित करके रखना नहीं चाहिये, उसका त्याग ईश्वरकी प्रीतिके लिये कर्तव्यवृद्धिसे करना चाहिये।

अब कर्मफलका स्वरूप बताते हैं। कर्मका फल विविध प्रकारका होता है, उसका अब विचार करेंगे—

### त्रिविध फल।

(१२) प्रत्येक कर्मका अनिष्ट फल, इष्ट फल तथा मिश्र अर्थात् इष्टानिष्ट फल होता है। किसी कमसे इप्र फल होगा, किसीसे अनिष्ट होगा, और किसीसे इप्रानिष्ट होगा। यह त्रिविध फल किसको प्राप्त होता है और किसको नहीं यहभी निश्चित हुआ हुआ है।

अत्यागिनां कर्मणः फलं भवति संन्यासिनां तुन। (१२)

संक्षेपसे सार यह है कि कर्मके फलको अपने पास ∣ इष्टफलसे सुख और अनिष्ट फलसे दुःख भोगना उनके लिये आवश्यकही होता है। उदाहरणके लिये देखिये-किसीने ईखकी खेती की, उससे बहुत गृड तैयार हुआ, वह सब उसने अपने उपभोगके लिये किसी स्थानपर संब्रहित किया, पश्चात् वृष्टि हुई और उस स्थानपर पानी भर गया और सव गुड खराब हुआ। यह गुडके नाशका दुःख उसको इसलिये भोगना पडा, कि उसने अपने कर्मके फलका संग्रह अपने पास कर रखा था। यदि उस गडकी विकीसे उसे बहुत धन प्राप्त हुआ तो उसे वडा आनंद होगा । इस तरह इष्ट तथा अनिष्ट अवस्थाओं में यह हिलता और स्खदुःख भीगता रहता है। इससे मिकिका मार्गे एकही है और वह यह है कि यह कर्मफलका त्याग करे। देखिये इसका उदाहरण यह है-

उसी किसानने एक वर्ष सब अपना सब गुड 'जो कर्मके फलका त्याग नहीं करते उनके सब जनताकी सेवा करनेके शुद्ध भावसे राजाके लियेहि इप्रानिष्ट फलभोग भोगने पडते हैं. अतः पास दान किया। राजाकी अपनी शासन-व्यव-

(६) पांच कारण।

पञ्चेतानि महाबाहो कारणानि निबोध मे । सांख्ये कृतान्ते प्रोक्तानि सिद्धये सर्वकर्मणाम् ॥ १३ ॥ अधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथग्विधम् । विविधाश्च पृथक् चेष्टा दैवं चैवात्र पञ्चमम् ॥ १४ ॥ शरीरवाज्यनोभिर्यत् कर्म प्रारभते नरः । न्याय्यं वा विपरीतं वा पञ्चैते तस्य हेतवः ॥ १५ ॥

अन्वयः - हे महावाहो ! सर्वकर्मणां सिद्धये कृतान्ते (कृत+अन्ते ) सांस्थे प्रोक्तानि हमानि पत्र्व कारणानि में निवोधा। १३ ॥ अधिष्ठानं, तथा कर्ता, पृथिनिधं करणं च विविधाः पृथक् चेष्टाः, अत्र दैवं पंचमं एव (भवति)॥ १४ ॥ नरः द्यारिवाद्धानोभिः न्याय्यं वा विपरीतं वा यत् कर्म प्रारभते, तस्य (एते ) पद्म हेतवः (सन्ति)॥ १५ ॥

स्थासे इस गुडका उपयोग प्रजापालनमें किया जायगा, तथा इस कर्मकर्ताका भी पालन राज-प्रबंधसेही होता रहेगा। इस गुडके दान करनेसें उसकी रक्षाकी विन्ता उसको नहीं रही, इस कारण जलप्रलयसे गुडके नाश होनेका दुःखभी उसको नहीं रहा। गुडिकेशीसे प्राप्त होनेवाला धन रक्षण करनेका कप्रभी नहीं रहा, अपने योगक्षेमकी भी चिन्ता नहीं रही, क्योंकि सब प्रकारसे राजप्रबंधद्वाराही उसका योगक्षेम होताही रहेगा, यह उसका निश्चयही है।

इस तरह कर्मका फल प्रजापतिको समर्पण करनेमें और प्रजापतिद्वारा सबका योगक्षेम चलानेमें सबका लाभ है और फलसंगके दोषसे सब लोग इसी एक उपायसे मुक्त हो सकते हैं। कर्मफलका विनियोग तो कई रीतियोंसे हो सकता है—

१ कर्मफल-दान- कर्मका फल किसीको विशेष उद्देश्यसे देना,

२ कर्मफळ-त्याग- कर्मके फलका त्याग करना और उसपरका अपना अधि-कार छोडना,

स्थासे इस गुडका उपयोग प्रजापालनमें किया | ३ कर्मफलसमर्पण- कर्मके फलको वूर्ण रीतिसे जायगा, तथा इस कर्मकर्ताका भी पालन राज- किसीके आधीन करना,

४ कर्मफलसंन्यास-कर्मके फलका संपूर्ण रीतिसे न्यास करना, अर्थात् किसी स्थानपर उसको सुरक्षित रखना, अपने पास नहीं, परंतु जहां वह सुरक्षित रह कर सबकी भलाईके कार्यमें लग जाय, पेसे स्थानपर

ऐसी अनेक रीतियें कर्मफलस्यागकी हैं। किसीमी पद्धतिसे स्याग किया जाय तो वह कर्ताके लिये शान्ति देनेवालाही होता है। इस लिये यहां कहा है कि, कर्मफलका स्याग न करनेवालोंकोही कष्ट होते हैं, कर्मफलके संन्यास या स्याग करनेवालोंको कोई कष्ट नहीं होते। पाठक इसका विशेष मनन करें और यह उपाय किस तरह व्यवहारमें लाया जा सकता है, इसका विचार निश्चित करें। अब और कर्मका विचार देखिये—

हे महाबाहुवाले अर्जुन! सब कमोंकी सिद्धिके लिये, कर्मके दोषका अन्त करनेवाले सांख्य शास्त्रमें, ये पांच कारण बताये हैं, उनको तू जान ॥ १३ ॥ आधारक्षेत्र, कर्ता, अनेक प्रकारके साधन, अनेक प्रकारकी कियाएं, ये चार और यहां पांचवां दैव होता है ॥ १४ ॥ मनुष्य कारीर, वाणी और मनके द्वारा योग्य अथवा अयोग्य जो कुछ कर्म करता है. उसके ये पांच हेतू होते हैं॥ १५॥

भावार्थ-सांख्यशास्त्र कर्मों के दोवोंका समूळ नाश करनेवाला शास्त्र है। उस शास्त्रमें कर्मके पांच कारण कहे हैं। क्षेत्र, कर्ता, साधन, किया और देव । शरीर, वाणी और मनसे मनुष्य जो कर्म करता है, उसमें ये पांच हेतु होते हैं। फिर वह कर्म धर्मानुकुछ हो अथवा प्रतिकृष्ट ॥ १३-१५॥

#### कतान्त सांख्य।

(१३-१५) सांख्यशास्त्रको इतान्त कहते हैं, इसका कारण यह है कि उस सांख्यशास्त्रके अनुसार समबुद्धियुक्त होकर कर्म करनेसे वह कर्म निर्विद्नतासे अन्ततक पहुंचता है, बीचमें किसी प्रकार विष्नोंकी बाधा नहीं होती और बीचके विष्नोंसे कार्यकी क्षतीभी नहीं होती। सांख्यशास्त्रका यह महत्त्व है।

इस कृतान्त सांख्यशास्त्रमें सब कमी की सिद्धताके लिये जो कारण कहे गये हैं, वे ये हैं—(१) अधिष्ठान, आधारक्षेत्र, (२) कर्ता, (३) करण-अनेक प्रकारके साधन, (४) अनेक प्रकारकी कियाएं, और (५) पांचवां दैव। ये पांच साधन हैं जिनसे हरएक प्रकारके कर्मकी सिद्धता होती है।

### अधिष्ठान ।

इन पांच साधनोंमें गीण कौनसे हैं और मुख्य साधन कौनसे हैं, इसका विचार यहां करना चाहिये। सबसे प्रथम अधिष्ठान है। अधिष्टानका अर्थ आधारक्षेत्र । कर्ताको उहरने प्रकारके साधनोका विचार होता है । कर्ताके के लिये कुछ स्थान चाहिये। उसीका नाम ये सहाय्यक होते हैं, जैसे सुतार तर्खाणके अधिष्ठान है। इसी तरह कर्मके साधन रखनेके सहायक विविध प्रकारके अवजार होते हैं. छिये और किया करनेके छिये भी स्थान कुंभारके साधन चक्र मिट्टी आदि होते

चाहिये। उहरनेके लियेहि स्थान न रहा, तो कर्ता अपना कर्म कहां करेगा? इसलिये उक्त पांची साधनोंमें अधिष्ठान मुख्य है, इसी लिये इसको सबसे प्रथम विनाहै।

### कर्ता।

इसके पश्चातु 'कर्ता' मुख्य है। क्योंकि कर्ताही कर्म करता है, कर्ताही सब प्रकारकी क्रियापं कर सकता है, साधनोंका उपयोग करनेवाला कर्ताही होता है। साधन न रहें तो कर्ताही उनको निर्माण करके उनका उपयोग कर सकता है। इसलिये 'कर्ता' का महत्त्व अत्यधिक है। विविध चेष्टा और दैव इन तीनी की अपेक्षा कर्ताकी प्रधानता विशेष है। क्योंकि इनके दोष दूर करनेवाला कर्ता है और अपनी कुशलतासे इनकी द्दीनताको दूर करना उत्तम कर्ताही कर सकता है । इस तरह कर्ताका महत्त्व पाठक जाने ।

#### करण ।

कर्ताके पश्चात् (पृथग्विधं करणं ) विविध

ये सब करण अथवा उपकरण हैं। ये साधन परंतु जो मानते हैं कि 'दैव' कछ भी नहीं है, वे जितने अच्छे होंगे, उतना कार्य अच्छा होगा ठीक नहीं मानते। कलका कर्म आज दैव होकर और इनमें यदि दोष रहे, तो कार्यमें भी दोष पीछे लगता है, यह ठीक है, परंत वह दैव बनने होंगे। साधनोंके कई दोष कर्ता दूर कर सकता है, इसमें संदेह नहीं है, परंतु उसके लिये कर्ता को अपनी शक्ति लगानी पडती है और निर्दोष साधनोंकी उपस्थितिमें उतनी कर्ताकी शक्ति बच जाती है। इसलिये करणोंकी निर्दोषता अवश्यदी रहनी चाहिये।

### विविध चेष्टा।

कार्यके करनेके लिये कर्ता इन साधनीकी अपने पास लेता है और उनसे विविध चेष्टा करता है। इन चेष्टाओं से कार्यकी सिद्धि होती है। अधिष्ठान, कर्ता और सब साधन तथा दैव इन सबकी अनुकूलता रहनेपर कर्ताने विविध आवश्यक चेष्टाएं न कीं, तो कार्यसिद्धि कभी नहीं होगी। जो लोग 'दैव' कोहि प्रधान मानते हैं, उनको आवश्यक है कि वे इन कर्ता की चेष्टाओंका महत्त्व जाने, जिनके विना कोई कार्य बननेकी संभावनाही नहीं है।

### दैव।

'दैव 'यह अन्तिम कारण है। दैवका अर्थ परिस्थितिकी अनुकूलता। उत्तम साधनसंपन्न वह योग्य हो वा अयोग्य हो, उसके ये पांच हेतु कुलमें जन्म होना, उत्तम कुशल लोगोंके घरमें होते हैं। इन पांची हेतुओंके निर्दोष होनेसेही जन्म होना, उत्तम कर्तृत्ववान् पुरुषोंके देशमें वह कर्म उत्तम बनना है। इसका विचार हर-जन्म होना, यह दैवयोगसेहि होता है। कर्ताका एक साधकको अवस्य करना चाहिये। प्रयत्न और दैवकी अनकुलता इनपर कर्मकी सिद्धि अवलंबित है।

ही प्रवल है। कई लोग पुरुषार्थको प्रधान मानते है वा प्रतिकृलता है, इन सबका विचार हरएक हैं और कई लोग दैवको प्रधान मानते हैं। साधकको करना चाहिये। क्योंकि इनमें जहां परंतु गीतामें दैव 'को पांचवां कारणमाना है, जितना दोष होगा, वहां उतनी सिद्धिमें न्यूनता पहिला नहीं माना । संपर्ण अध्यात्मशास्त्रों में अवदय होगी।

चित्रकारके साधन वर्ण, फलक आदि होते न्हें, पुरुषार्थकों प्रधान और दैवको गौण माना है। पर उसका प्रभाव होता ही है।

> जैसा कल भोजनमें अत्यधिक अन्न खाया. जिस पुरुषार्थका परिणाम आज दैवरूपसे होकर आज अजीर्ण हुआ और पेट दूखने लगा। यह दैव कलकेअपनेही पुरुषार्थका परिणाम है, इसमें संदेह नहीं है, परंतु एक बार पुरुषार्थका दैवमें रूपान्तर हुआ, तो वह दैव पीछे लगताही है। अत्यशन करनेसे पेट दर्द करने लगा तो उसे भोगनाही चाहिये। इसी तरह सब प्रकारके दैवके विषयमें जानना योग्य है। यह दैव प्रारब्ध, संचित, क्रियमाण आदि प्रकारसे अनेकविध होता है। इसी तरह उपादान कारण, निमित्त कारण, समवाय कारण आदि कारणीमें भी अनेक प्रकार हैं। परंतु इन भेदोंका विचार करनेकी यहां हमें आवश्यकता नहीं है। ये पांच कारण हैं, इतनाही यहां देखना और समझना चाहिये और इनका परस्पर संबंध जानना चाहिये।

मनुष्य अपने शरीरसे, वाणीसे, मनसे जो कुछ कार्य करता है, वह कर्म न्याय्य हो या अन्याय्य हो, वह धर्म्य हो वा अधार्मिक हो,

अपना अधिष्ठान कैसा है, अपना कर्तृत्व कैसा है, अपने साधन कैसे हैं, अपनी विविध पुरुषार्थ श्रेष्ठ अथवा दैव श्रेष्ठ, यह वाद बहुत चेष्ठाएं कैसी होती हैं, और दैवकी अनुकूलता

## (७) कर्ता और अकर्ता।

तत्रैवं सति कर्तारमात्मानं केवलं तु यः। परयस्यकृतबुद्धित्वान्न स परयति दुर्मतिः ॥ १६॥ यस्य नाहंकृतो भावो बुद्धिर्यस्य न लिप्यते। हत्त्वापि स इमां छोकान्न हन्ति न निबध्यते ॥ १७॥

अन्वयः — तत्र एवं सति यः तु केवलं आत्मानं कर्तारं पश्यति, सः दुर्मति: अकृतबुद्धित्वात् न पश्यति ॥ १६॥ यस्य अहंकृतः भावः न, यस्य बुद्धिः न लिप्यते; सः इमान् लोकान् इत्त्वा अपि न हन्ति, न निबध्यते ॥१७॥

यह सत्य होते हुए जो केवल अपने आत्माको ही कर्ता मानता है, वह हीन मतिवाला संस्कारहीन बुद्धिके कारण कुछ भी नहीं जानता॥ १६॥ जिसको अहंकार का भाव नहीं है, जिसकी बुद्धि मिलन नहीं है, वह, इन सब लोगोंका वध करनेपर भी वध न करनेके समानही (निर्दोष) है, अतः वह बंधनमें नहीं पडता ॥ १७॥

भावार्थ- प्रत्येक कर्मको उक्त पांच कारण हैं, यह सार्वकालिक सत्य है, इसको न मानना और अपनेको कर्ता समझना यह बुद्धिहीनता और संस्कारहीनताका लक्षण है । इसलिये जिसको यह कर्तृत्वाभिमान नहीं है, जिसकी वृद्धिमें दोष नहीं है, उसने सबका वध किया तो भी इस वधके दोपसे वह दोषी नहीं होता, अतः इसे बंधन में भी पडनेका कारण नहीं है । अथीत् अहंकार के ध्यागनेसे सब दोष दूर होते हैं ॥ १६-१७ ॥

हुआ। कर्ता अपना कर्म निर्देशि रीतिसे कैसा पूर्ण कर्ता किस तरह मान सकता है ? मनुष्य कर सकता है, यह इस विचारसे ध्यानमें आ अहंकारवश अपने आपको कर्ता मानता ही है सकता है। अब निर्दोध कर्ता कैसा हो सकता है और जिस समय कोई कर्म विशेष प्रशंसनीय इसका विचार करते हैं। कर्म करके भी न कर-ने के समान कर्ता निर्दोष किस तरह रह सकता है. इसका विचार अब होगा—

## कर्मके साधन ।

और दैव ये पांच साधन प्रत्येक कर्मके लिये भाग कितना है, इसका विचार करना चाहिये। रहते हैं। इन पांचोंके होनेसे ही हरएक कर्म इन सब पांची हेतुओं में 'कर्ता' को प्रधान

कर्ता और उसके साधनीका यह विचार कर्ताही अपने आपको अहंकारसे किसी कर्मका होता है, उस समय तो 'यह कर्म मैंने किया.' 'मैं हि इसका कर्ता हूं' ऐसी घमंड मारता है, परंत ऐसे समय यह सोचना चाहिये, कि इस कर्मके बननेमें अधिष्ठान, कर्ता, विविध साधन, विविध चेष्टाएं और दैवका माग (१६-१७) अधिष्ठान, कर्ता, साधन, चेष्टा कितना है। चारीका भाग कितना और कर्ताका

होता है, इस लिये किसी कर्मके शुभाशुभ होनेका मानने और अन्य चारीको गौण माननेपर भी, मुल इन पांचीमें होना संभव है। पैसा होते हुए अन्य चारीके प्रतिकृत होनेपर अकेला कर्ता कुछ भी कर नहीं सकता, इसमें संदेह ही नहीं, है। अतः जो कर्म पांचौंकी अनकुलतासे हुआ है, उसके बननेके विषयमें अकेले कर्ताको अभिमान धारण करना अयोग्य है।

इनमें भी दैवके अनुकूछ होनेमें मेरा कोई हाथ नहीं है, अधिष्ठान तो पहिलेसे ही है, चेष्टा करनेकी शक्ति अन्य किसीकी निर्माण की है, सब साधनीका भागभी कर्मके होनेमें विशेषही है, इस तरह जो कर्म मैंने किया, वह बननेके लिये मेरे पूर्वसेही कैसी अनकूलता बनती आयी है, इसका विचार कर्ताको करना चाहिये।

उहाहरणके लिये देखिये। आज मैंने रोटी बनायी है। जिन गेहं की यह रोटी बनाई गयी उनके निर्माण करनेके लिये सेकडों और सहस्रो मानवींके परिश्रम लगे हैं। खेत तैयार करनेमें, इलनिर्माणमें, खेती करनेमें, गेहं पीसनेमें, जल लाने आदि कमीमें सेकडों मानवीके परिश्रम सहायक इए हैं। अतः रोटीका निर्माण करना मेरे अक्रेलेके परिश्रमका कार्य निश्रयसे नहीं है। अतः रोटीके निर्माण करनेका अहंकार जो धारण करता है,वह न्यर्थ धारण करता है, इसमें संदेहही नहीं है। इसी तरह अन्य सब कार्योंके विषयमें जानना चाहिये।

इसलिये ( केवलं आत्मानं कर्तारं पश्यति स दुर्मतिः ) केवल अपनेको कर्ता मानना, केवल आत्माको कर्ता समझना, यह अहंकारमय बोषयुक्त बुद्धिका द्योतक है। यहां जो दुर्मतित्व है वह निराधार अहंकारके कारण हुआ है, व्यर्थ अहंकारके कारण मति दुष्ट हुई है। जैसा मैं नहीं हूं वैसा अपने आपको मानना यह दुष्ट मतिसेही होता है। प्रत्येक कर्मका कर्तृत्व अपने पास कितना है और कितना नहीं, इसका विचार करनेसे मन्ष्यको स्पष्ट शांत होगा कि को नहीं था। इसलिये उसके वधका यह कर्ता मन्ष्यके पास अहंकर करने योग्य कर्तृत्व नहीं नहीं है। अहंकारसेही कर्तृत्वका दोष होता है. हैं, जो कुछ कर्तृत्व मनम्यके पास आसकता है। इसिछिये जिसने अहंकार छीड दिया, यह कर्ता

वह अधिकसे अधिक पांचवाँ हिस्सा है और वह भी अन्योंकी अनुकलतासेहि प्रभावित होनेवाला है। इसलियें जो अपने कर्तृत्वकी घमंड करता है, उसकी घमंड अयोग्य है. अस्थानमें है, असत्य है। अतः सबसे पहिले यह अहंकारका भाव मनष्यको अपने अन्तः-करणसं दर करना चाहिये। इस अहंकारसे अपनी मतिको दोषयुक्त बनाना किसीको भी उचित नहीं है।

जो इस तरह शुद्ध विचार करके (नाहंकृतः) अहंकारसे दूर रहता है, घमंड नहीं करता, अपने आपको कर्ता माननेका अविचार नहीं करता, घमेंडसे जिसकी (वृद्धिः न लिप्यते) मति कलंकित नहीं होती जिसकी विद्ध अहंकार. रहित होनेसे शुद्ध रहती है, निर्दोप होती है, ऐसा भद्र पुरुष इन सब सैनिकाँका (इत्वा अपि न हन्ति) वंध करनेपर भी वध न करनेक समान निर्दोष रह सकता है और (न निवध्यते ) वध-दोषकं कारण उसे बंधन भी नहीं हो सकता।

कर्ता होनेपर भी अकर्ता होनेके समान वह निर्दोष रहता है। सेनापतिके शासनके नीचे रहनेवाले सैनिक युद्धमें अनेक रात्र्वीरीका वध करते हैं, परंत वह सब सेनापतिकी आश्वासे होता है। इस लिये किसी सैनिकको किसी शत्रुवीरका वध करनेका दोप नहीं लगाया जाता और नहीं लग सकता। यह सैनिक भी अपने आपको उसका वधकर्तानहीं कहता. क्यों कि वह अपनी स्वतंत्रतासे वह वधकर्म नहीं करता है, परंतु सेनापतिकी आज्ञासे वह केवल गाेेे चलाता है। जिससे शत्रके वीर मरते

शत्रके फलाने वीरको मारनेका अहंकार इस

(८) त्रिपुरीकी त्रिविधता।

ज्ञानं ज्ञेयं परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना । करणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः ॥१८॥ ज्ञानं कर्म च कर्ता च त्रिधैव ग्रुणभेदतः। प्रोच्यते ग्रुणसंख्याने यथावच्छ्रणु तान्यपि ॥१९॥

(९) त्रिविध ज्ञान।

सर्वभूतेषु येनेकं भावमव्ययमीक्षते । आविभक्तं विभक्तेषु तज्ज्ञानं विद्धि सात्त्विकम् ॥ २०॥ पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञानं नानाभावान्पृथग्विधान् । वेत्ति सर्वेषु भूतेषु तज्ज्ञानं विद्धि राजसम् ॥ २१॥

अन्वयः - ज्ञानं, ज्ञेयं, परिज्ञाता इति त्रिविधा कर्मचोदना ( आस्त, ) करणं, कर्म, कर्ता इति त्रिविधः कर्म-संग्रदः ( अस्ति ) ॥ ३८ ॥ ज्ञानं, कर्मे च कर्ता च त्रिधा एव गुणभेदतः गुणसंख्याने ग्रोध्यते, तान् अपि यथावत् शृणु ॥ १९ ॥

ज्ञान, ज्ञेय और ज्ञाता यह तत्त्व कर्मकी प्रेरणामें है, तथा साधन, क्रिया और कर्ता ये तीन प्रकारके कर्मके अंग हैं ॥ १८॥ ज्ञान, कर्म और कर्ता गुणके चिविध भेदके कारण तीन प्रकारके होते हैं, उनका वर्णन जैसा है, वैसा तू श्रवण कर ॥ १९॥

भावार्थ- ज्ञान, ज्ञेय और ज्ञाता यह कर्मप्रेरक त्रिपुटी है; करण (साधन), कर्म और कर्ता यह ात्रिपुटी कर्मसाधक है। सस्व रज तम इस गुणभेदके कारण इनके तीन भेद होते हैं, उनका विचार अवस्य करना योग्य है ॥ १८-१९ ॥

हानेपरभी अकर्ता जैसाही निर्दोष रहता है। यौंका विचार देखिये—
कमौंके दोपोंसे बचनेका यह एकमात्र साधन है, जिसके अवलंबनसे साधक निरहंकार वृत्ति और करण इस तरहकी त्रिपुटियां सर्वत्र होतीं धारण करके अपने आपको, संपूर्ण कमौंको करते हैं। सस्व-रज्ञ-तम भेदसे इनके त्रिविध भेद होते हुएभी निर्दोष रख सकते हैं। अब कुछ त्रिपुटी हैं। उनका वर्णन अब करते हैं—

# यतु ऋत्स्रवदेकस्मिन्कार्ये सक्तमहैतुकम् । अतत्वार्थवदल्पं च तत्तामसमुदाहृतम्

11 22 11

अन्वय-येन (जीव:) विभक्तेषु सर्वभूतेषु अविभक्तं, एकं, अव्ययं भावं ईश्वते, तत् ज्ञानं सात्त्विकं विद्धि ।।१०॥ यत् ज्ञानं पृथक्त्वेन सर्वेषु भूतेषु पृथग्विधान् नानाभावान् वेत्ति, तत् ज्ञानं राजसं विद्धि ॥ २५ ॥ यत् तु एकस्मिन् कार्ये कृत्कावत् सक्तं अहेतुकं अतत्वार्यवत् अरुपं च, तत् ज्ञानं तामसं उदाहृतम् ॥ २२ ॥

जिससे जीव परस्पर विभक्त सब भृतोंमें अविभक्त और अविनाशी भावको देखता है, वह ज्ञान सात्त्विक है, ऐसा तू समझ ॥२०॥ जिस ज्ञानसे पृथक्तवका अनुभव होनेके कारण सब भूतोंमें विविध प्रकारके नाना भाव देखे जाते हैं, वह ज्ञान राजस है ऐसा तू जान ॥२१॥ जो तो एकही कार्यमें यही सब कुछ है ऐसा मानकर आसक्त होना है, जो हेतुरहित रहस्य-हीन और अल्प होता है, वह ज्ञान तामस कहलाता है ॥२२॥

भावार्थ- विभक्तोंमें अविभक्त अखण्ड एक्स अविनाशी भाव देखना साचिक ज्ञानसे होता है। पृथामात्रका अनुभव होनेका कारण राजस ज्ञान है और जो सत्त्वहीन मिथ्या ज्ञान होता है, वह तभागुणी समझना योग्य है ॥ २०-२२ ॥

( २०-१२ ) यहां सस्व रज तम भेदसे ज्ञानके तीन भेद होते हैं, उनका वर्णन है। सात्त्विक ज्ञान, राजस बान और तामस बानके लक्षण ये हैं-

### सास्विक ज्ञान।

इस विश्वमें अनेक विविध भूत हैं। प्रत्येक भत अन्योंसे पृथक् है। वस्तुओकी विविधता ही विश्व का स्वभाव है। इस विविधतामें, इस पृथक्तवमें, इन विभक्त वस्तुओंमें, एकत्वके भावका अपूथ-क्रवका, अविभक्त सत्ताका जिससे अनुभव होता है, वह सास्विक ज्ञान है। अर्थात् सास्विक ज्ञानसे अनेक विभक्त वस्तुओं में एक अविभक्त सत्य तत्त्वका दर्शन होता है। अनेक पृथक एक दूसरेसे भिन्न वस्तुओं में एक अखण्ड भावका दर्शन होता दिखना यह सात्त्विक ज्ञानसेही होता है। है, अर्थात् अनेक भेदोंमें अभिन्न सत्ताका अनुभव होता है।

और परस्पर भिन्न लहरियोंमें एकही जल भरपूर भर रहा है, अतः एक लहरि दूसरी लहरिसे भिन्न होती हुईभी जलक्ष्पकी एकही सत्ता उन सबमें है। सब विभिन्न लहरियोंमें जलहपसे अभेद देखनेका नाम सास्विक बान है।

सवर्णके विविध अलंकार बनाये, वे परस्पर-भिन्न हैं और उनका उपयोगभी भिन्नभिन्नही है। परंतु उन सबमें एक जैसीहि सुवर्णकी सत्ता है, यह एक सत्ता विविध पृथक् भावींमें देखनेका नाम सास्विक भाव है।

एक मिट्टीके अनेक घडे बनाये, हरएक घडे. का अस्तित्व भिन्न है, तथापि सब घडोंमें मिट्टी की सत्ता एक जैसी है। इस तरह अनेकोंमें एकत्व

कपासके अनेकविध सुत्र बनाये और उसके बननेकी विविध कारीगरीसे विविध कपडे उदाहरणके लिये देखिये, कि समुद्रकी अनेक बनाये। इन कपडों कि विविधता निःसंदेह है,

इस विविधतामें सर्वत्र कपासरूपी वस्तुकी एक-रूप सत्ताका दर्शन करनेका नाम सास्त्रिक भावका दर्शन है।

एक राष्ट्रमें हिंदु,बौद्ध,जैन, मुसलमीन,खिस्ती, यहुदी आदि विविध धर्म माननेवाले तथा संस्कृत, हिंदी, मराठी, पंजाबी, बंगाली, कनडी आदि विविध भाषा बोलनेवाले अनेक लोग हैं।यह मानवोंकी विविधता निःसंदेह है। इस विविध-ताके होते हुए इन सबमें 'हिंदी' होनेका अद्वैत भाव देखकर ये सब हिंदी रूपमें समान हैं ऐसा मानकर इन सबसे समान व्यवहार करना यह सारिवक ज्ञानसेहि होता है।

सब मानव प्राणी, पशपक्षी, कीट, पतंग ये परस्परभिन्न हैं। परंतु इनमें एक और अखण्ड जीवतत्त्व है, यह देखकर उस जीवभावसे इन सवको समान मानना और सबको जीवनधारण के साधन भश्यभोज्यादि यथायोग्य रीतिसे समानही चाहिये, सबका जीव सबको प्रिय है। सबको भक प्यास समान है, मृत्य सबको समान क एप्रद प्रतीत होता है, इन विविध प्राणियोंमें जीवनकी यह समानता देखना सास्विक शानसे होता है।

इसी तरह संपूर्ण विश्वकी विविध वस्तुओंकी पुथक सत्तामें आत्माका अथवा ब्रह्मका अखण्ड अविभक्त भाव देखना सास्विक ज्ञानसे होता है।

सात्त्विक ज्ञानका स्वरूप इन उदाहरणीके विवेकसे पाठकोंमें सुस्थिर हो सकता है। सारिवक ज्ञानका फल बहुत श्रेष्ठ और सच्ची उन्नतिका साधक होता है, इसका विचार आगे किया जायगा। अब राजस क्षानका छक्षण देखिये—

### राजस ज्ञान।

नाना भावोंका अनुभव राजस शानसे होता है। है।

राजस ज्ञानसे हरएक भूतमें सुक्ष्मसे सुक्ष्म भेद दिखाई देते हैं। एकही वस्त्रमें राजस झानसे विविध भेद दिखने लगते हैं और उनके पृथक् होनेका प्रत्यक्ष अनुभव होता है।

एकही मानवजातिमें ब्राह्मण-क्षत्रियादि वर्ण-भेद, ब्रह्मचर्य-गृहस्थादि आश्रमभेद, हिंदुमुसल-मीनादि धर्मभेद, हिंदू ऊर्दू आदि भाषाभेद, दाढी बढाना या शिखा रखना आदि चिह्नभेद, इस तरहको भेडोंपरिह दृष्टि रखकर और उन भेदोंको बढाकर तथा उन भेदोंकी भिन्नताको फैलाकर जो भेदाँकी वृद्धि करना होता है, यह राजस बानके कारण होता है।

राजस दृष्टि सर्वत्र इस तरह भेद बढाती जाती है। इस कारण एक दूसरेके साथ मेल होना असंभव हो जाता है। जहां मेल होगा, वहां राजस दृष्टिका उद्भव होनेसे भेद निर्माण होंगे और वे बढते ही जांवगे।

सारिवक दृष्टिवालेने कहा कि यह मुख सुंदर है, तो गाजस दृष्टिवाला उसी समय कह उठेगा कि यहां तो नाक है, कान हैं, आंख हैं, जिह्ना है, होंट हैं, गाल हैं, थाड़ी है, सिर है, ये भिन्न भिन्न पदार्थ हैं। यहां आपके कथनानुसार मुख कहां है? इस तरह राजस दृष्टिवाला झगडा करनेके लिये खडा होगा। किसीने कहा कि यह रथ है तो राजस बुद्धिवाला कहेगा कि यहां चक्र, अक्ष, ध्रा, आसन आदि हि भिन्न भिन्न वस्तुएं हैं। गाडी करके कोई एक वस्तु नहीं है। इस तरह प्रतिपादन करता हुआ वह लडनेके लिये भी तैयार होगा।

यह भारतीय मानवसमाज है, ऐसा किसीने कहातो वह राजस दृष्टिवाल। कहेगा कि यहां तो हिंदु, मुसलमान, खिस्ती आदि विभिन्न जातियां हैं. इनका मेल नहीं होता. यहां भेदका क्षान, पृथम्भावका क्षान, प्रत्येकको भारतीय मानवसमाज करके एक समाज नहीं

इस तरहकी जो मनोवृत्ति होती है, जिससे भेदही भेद नजर आते हैं, वह राजस झानकी वृत्ति है। इससे भेदही भेद दीखते हैं, भेद ही बढानेकी रुचि होती है, एकता करनेके लिये प्रत्यत्न नहीं होते, भेडोंमें अभेड देखनेकी रुचि भी नहीं होती।

राष्ट्रमें भेद बढ रहे हैं यह देखकर समझ सकते हैं, कि उस राष्ट्रमें राजस वित यह रही है। यदि किसी राष्ट्रमें सात्त्विक मनोवृत्ति बढेगी तो भेद होते हुए भी एकताकी मनीवृत्ति बढती जायगी और संघटनाका फैलाव होगा। राजस मनोवृत्तिसे विघटना होती है और मेलमिलाप असंभव हो जाता है।

अब तामस ज्ञानका लक्षण देखिये—

### तामस श्वान।

(अ-हैतुकं) जिसमें कार्यकारणका यथा-योग्य बोध नहीं होता, तथा (अ-तत्त्वार्थवत्) जिसमें सत्य तत्वका भी ठीक ठीक बोध नहीं होता है और जिसमें संपूर्णके समान ही एक अंशमें आसक्तियुक्त भाव रखा जाता है, उसकी तामस भान कहा जाता है।

कार्यकारण-भावकी गोलमाल होना यह अज्ञानका लक्षण है। इसी अज्ञानका नाम 'तामस ज्ञान' है। तामस ज्ञान वस्ततः शद्ध अज्ञान है किया उसे 'मिथ्या ज्ञान' भी कह सकते हैं। मिथ्याज्ञान विपरीत ज्ञानको कहते हैं। तामस शानमें विपरीत भावना और अशद भावना दोनी रहते हैं। कार्यकारण-भावका यथायोग्य ज्ञान ही सत्य ज्ञान है। वह इसमें नहीं रहता, यह तामस ज्ञानका पहिला दोष ĝı

वत् ) सत्य तत्त्वका बोध नहीं होता । या तो मानवी सुसंस्कृत समाजमें उनके गुणकर्मीके विपरीत बोध होगा, अथवा अबोध ही होगा, कारण होते हैं । सुसंस्कृतींक ये चार वर्ण होनेसे परंतु यथायोग्य तत्त्वका क्षान कभी नहीं होगा। इनसे भिन्न असंस्कृत लोगोंका एक पांचवां गण

तामसी मन प्य प्रत्येक वस्तके विषयमें विपरीत कल्पना करता हुआ झगडता रहेगा और अपना ही मत सच्चा है ऐसा कहेगा।

तीसरा दोष तामस ज्ञानमें यह है कि ( क्रस्नवत् एकस्मिन् कार्ये सक्तं ) अंशमें पूर्णकी भावनाका अनभव तामसी मन्ष्य करता है। यह समझता है कि अपनी उदरपृति हुई तो अपने कटंबियोंकी तृप्ति हो चकी। अपने क्टंबकी सख हुआ तो अपना प्राम सुखी ही चुका। अपनी जातिका सख बढानेके लिये तामसी लोग सब राष्ट्रका नाश करनेके लिये भी तैयार होते हैं। इस तरह ये तामसी लोग संपर्णके स्थानपर अंशको मानकर अंशकी संतुष्टीके लिये संपूर्णका नादा करनेको भी प्रवृत्त होते हैं। अतः इस कारण यह तामस झान नाशके लिये कारण होता है। अंशमें (सक्तं) अत्यंत आसक्त होना और उस आसक्तिके कारण संपूर्णका हित हो चुका ऐसा मानकर संपूर्णके हितके विषयमें उदासीन रहना, यह घोर परिणाम इस तामस ज्ञानसे होता है।

## सस्व और तम।

इस तरह ये तीन श्वान हैं। सात्त्विक श्वान अनेकोंमें- परस्परविभिन्नोंमें एकत्व देखता है और उसके अत्यंत विपरीत यह तामस झान एकमें भी भेदभाव देखकर संपूर्णके स्थानपर उसके अल्प अंशको मानकर, अंशके लिये ही आसक्ति धारण करके संपूर्णका त्याग करता है। सत्त्व और तम इनमें यह भेद है, इसका पाठक विचार करें।

यह ज्ञान ठीक तरह समझमें आनेके लिये एक उदाहरण देते हैं। आर्य धर्म मानता है तामस ज्ञानका दूसरा दोष इसमें (अतत्वार्थः कि ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैदय और शुद्र ये चार वर्ण

## (१०) विविध कर्म।

नियतं संगरहितमरागद्वेषतः कृतम् । अफलप्रेप्सुना कर्म यत्तत्सात्त्रिकमुच्यते ॥ २३ ॥ यतु कामेप्सुना कर्म साहंकारेण वा पुनः। कियते बहुलायासं तद्राजसमुदाहृतम् ॥ २४ ॥ अनुबन्धं क्षयं हिसामनपेक्ष्य च पौरुषम्। मोहादारभ्यते कर्म यत्तत्तामसमुच्यते ॥ २५॥

अखिल मानवी जनता बँटी है। इसकी ओर धर्मका निश्चय करें। सास्विक मनुष्य देखता है और इन पांच वर्गों में बँटी हुई विभिन्न मानवजातिमें मानवत्वभावसे एकता है. यह सास्विक ज्ञानसे वह देखता है और इस पकतासे वह सबकी उन्नतिके लिये यत्न करता है। इसके विपरीत तामस मनष्य ब्राह्मणब्राह्मणेतर, शुद्रशद्वेतर ऐसे अस्वाभा-विक भेद बढाता हुआ अपनी जाति-उपजातिमें हि संपूर्ण मानवसमाज समाप्त हुआ है, ऐसा मानकर जो कार्य संपूर्ण जनताके छिये करने चाहिये, वे अपनी उपजातिके लिये करता है और अपनी उपजातिके हितके लिये संपूर्ण जनताके अहित होनेकी कोई चिंता नहीं करता: इतनाही नहीं अपनी उपजातिके हितके लिये संपूर्ण मानवजातिको दुःख देना अपना कर्तव्यही समझता है। इस कारण इस तामस शानसे मानवी कष्ट बढते जाते हैं।

इस उदाहरणसे सात्त्विक और तामस ज्ञानका ठीक ठीक पता पांठकोंको लग सकता है। पाठक देखेंगे कि सारिवक-राजस-तामस इन तीन प्रवृत्तियोंसे समाज त्रिविध हुआ है और उनके बानविबान और आचारविचारमें भी वहीं भेव

मानना पडता है। इस तरह इन पांच वर्गों में जाने और तदनुसार अपने कर्मका तथा गुण

यद्यपि सास्विक ज्ञानसे उन्नति, राजस ज्ञानसे मध्यम स्थिति और तामस ज्ञानसे अवनित होनेका वर्णन (गीता अ०१४।१८) में कहा है, तथापि सान्विक झामके विपरीत रहनेवाले राजस और तामस ज्ञानका कोई उपयोग नहीं, पेसी बात नहीं है। जैसा देखिये- सास्विक श्वानसे संघटना हो सकती है, राजस श्वानसे हरएक विभेदका दूसरेसे क्या संबंध है इसका ठीक ठोक ज्ञान होता है, सब विज्ञानकी उन्नति विभेदोंकी विशेषताओंको पहचाननेसे ही हो सकती है। विज्ञानके लिये पथिवध नाना भावोंके पृथक्षृथक् ज्ञानकी भी अत्यंत आवश्य-कता है और तामस ज्ञानसे हरएक अपने अपने अंशकादी विचार कर सकता है। इस तरह अविरोधसे सब अंश उन्नत होनेसे सबकी उन्नति होना संभव है। अर्थात् इन तीनों झानोंका मानवी उन्नतिमें स्थान है, परंत उनके मर्यादाके अधिक बढनेसे हानिकी संभावना हो सकती

ज्ञानकी त्रिविधताका यह विचार है। अब

अन्धय:- अफछप्रेप्सना यत् नियतं कर्म संगरिहतं अरागद्वेषतः कृतं, तत् साध्विकं उच्यते ॥ २३ ॥ पुनः यत् तु कामेप्सुना, साईकारेण वा बहुकायासं कर्म कियते, तत् राजसं उदाहतम् ॥ २४ ॥ अनुवैधं क्षयं हिंसां पौरुषं च अन्पेष्टय, यत कर्म मोहात आरम्यते, तत् तामसं उच्यते ॥ २५ ॥

फलकी इच्छा न करते हुए जो नियत कर्म आसक्तिरहित और रागद्वेष-रहित होकर किया जाता है, उसको सान्त्रिक कर्म कहते हैं ॥ २३॥ परंतु जो कर्म फलकी इच्छासे, अहंकारसे और बडे आयाससे किया जाता है. उसे राजस कर्म कहते हैं ॥ २४ ॥ परिणाम, हानि, हिंसा और अपना सामध्ये इनका विचार किये विना ही मोहसे जो कर्म किया जाता है, उसे तामस कर्म कहते हैं ॥ २५ ॥

भावार्थ- जो कर्म निष्काम भावसे रागद्वेषरहित होकर होता है, वह सात्त्विक कर्म है। जो भोगवादिके छिये अहंकारसे होता है वह राजस कर्म है। परिणाम का विचार न करते हुए अज्ञानसे किंवा मोहसे होता है. वह तामस कर्म है ॥ २३—२५ ॥

( २३--२५ ) सात्त्विक कर्म, राजस कर्म, इसलिये अपने पास संब्रहित करनेका और तामस कर्म का स्वरूप यहां बताते हैं । जो किया जाता है कि, उनका भीग अपनेकोहि सदा नियत कर्म आसक्तिरहित होकर तथा रागद्वेष मिलता रहे, कितनेभी परिश्रम हो और सायास छोडकर और उसका फल अपने भोगके लिये पड़ें तो भी उनकी पर्वाह न करते हए बड़े आ-लेनेकी इच्छा न करते हुए किया जाय, वह यासोंको सहते हुए भी जो कर्म किया जाता है सार्त्विक कहा जाता है । अर्थात सार्त्विक कर्म के लिये फलभोग की इच्छा का त्याग करना चाहिये. राग और द्वेष छोडना चाहिये, यह मुख्य बात है। राग अर्थात भोगकी प्रिति, द्वेष अर्थात इसरेकी कायिक, वाचिक मानसिक हिंसा करनेकी वसी यह सब मानवके अधो गतिके साधन हैं। इनके होते हुए सास्विक कर्म होना असंभव है। रागद्वेषसे मन कंपायमान होता है, रागसे मनुष्य भोगकी ओर जाता है और द्वेषसे वैरके प्रभावमें फंसता है। इसिछिये रागद्वेषोके कारण अज्ञान्तिमें फँसता है। अतः रागह्वेषको दुर करके मनको शान्त करना चाहिये। इस मनकी प्रशान्त स्थितिसे जो कर्म होता है, वही सारिवक कहलाता है।

प्रबल अभिलाषा से किये जाते हैं, जिनके फल कामना छोड़कर, अहंकार न धारण करते हए.

और जिसमें अपने कर्तृत्व की घमंड बहुत ही रहती है, वह राजस कर्म है।

अब सास्विक और राजस कर्मके लक्षण देखिये-

(सात्विक कर्म) (राजस कर्म) अहंकाररहित होकर अहंकार से किया फलभोगका विचार छोडकर। फलभोगकी इच्छासे आसक्ति छोडकर आसक्तिसे रागवेष छोडकर रागहेषसे

राजस और सास्विक कर्म के ये लक्षण देखने योग्य हैं। इनका विचार करनेसे इन कर्मोंके परिणामोंकी भी कल्पना हो सकती है। जिसमें अहंकार, आसकि, रागद्वेष और भौगवासना होगी,वे राजस कर्म दुःख बढानेवाले होंगे इसमें इसके विपरीत जो कर्म फलभोग करनेकी कोई संदेह ही नहीं है। अतः जो कर्म फलभोगकी (११) त्रिविध कर्ता!

मुक्तसंगोऽनहंवादी धृत्युत्साहसमन्वितः ।

सिद्धयसिद्धयोर्निर्विकारः कर्ता सान्त्रिक उच्यते

रागी कर्मफलप्रेप्सुर्लुब्धो हिंसात्मकोऽशुचिः।

हर्षशोकान्वितः कर्ता राजसः परिकीर्तितः 112011

अयुक्तः प्राकृतः स्तब्धः शठो नैष्कृतिकोऽलसः ।

विषादी दीर्घसूत्री च कर्ता तामस उच्यते ાારદા

आसक्तिरहित होकर और रागद्वेषरहित और तामस कमौंसे हानि होनेवाली है यह येंगे, इसमें संदेह नहीं है।

अपना सामर्थ्य है वा नहीं है, इसका बिलकुल विचार न करते हुए हानि और हिंसाका विचार भी छोड कर, परिणाम क्या होगा इसका अनु संधान न करते हुए मोहसे किये जाते हैं, वे तामस कर्म अधोगतिको छे जानेवाले होते हैं। क्योंकि अपनेमें इस कर्मको करनेका सामर्थ्य न होनेपर जो कर्म किये जांयगे, वे अपर्ण हि रहेंगे और उनपर व्यय हुई शक्ति व्यर्थ ही जाय-गी.इसमें संदेह नहीं है। इसमें क्षय, हानि और हिंसा कितनी होगी. इसका विचार न करते हुए, जो कर्म किये जांयगे, वे भी किसी समय निःसंदेह हानि करेंगे तथा इसका परिणाम क्या होगा इसका यदि पहिले विचार न किया जायगा, तो संभवतः वे कर्म भयानक परिणाम करनेवाले सिद्ध होंगे। इसलिये तामस कर्म करना चाहिये।

हैं। सात्विक प्रवृत्तिके मन्ष्यसे सात्विक कर्म पडेगी। इससे धर्मके द्वारा राजस होगा, राजस मनुष्य राजस कर्म करेगा और तामस कर्म भी किस तरह कम हानी करनेवाले होंगे। यह तो स्वभावसे ही होगा। परंतु राजस । अब त्रिविध कर्ताका विचार देखिये

होकर किये जांयगे, वेही मनुष्यका सुख बढा- जानकर, यदि थोडी सावधानीके साथ बेही कर्म किये जांयगे, तो हानि कम होगी। धर्म यही अब तामस कर्मका लक्षण देखिये -, जो कर्म करता है। तामस कर्मसे जितनी हानी होना संभव है उतनी हानि होने न देना धर्मका कार्य है। उदाहरण के लिये देखिये-एक तामसी मन्प्य है, वह मोहयुक्त होनेसे अज्ञानी है। उसे ज्ञान न होने के कारण उससे अनेक अशिद्धयां होना संभव है। इस मोहका छोडकर जो इसमें अभ्य दुर्गुण अर्थात् अपनी शक्तिका अपरिचयः हिंसा और हानि की उपेक्षा, परिणामकी ओर दुर्लक्ष्य आदि होते हैं, उनका भयानक परिणाम दूर करने के लिये धर्मविधिकी योजना हुआ करती है। इस लिये तामसी लोग भी धर्मविधिके अन-सार अपने कर्म करते जांयगे, तो उनको उतनी हानि भोगनी नहीं पड़ेगी, जितनी कि वे धर्मको छोडकर बर्ताव करनेपर उनको भागनी पडेगी। एक तामसी मनध्य तामस-उपासना करता है और दूसरा तामसी मनुष्य मनमाना आचार अपने हाथसे न होंगे, पेंसा यत्न हरएकको करता है। इसकी उपासनामें प्रवृत्ति होनेके कारण उस उपासकका तमे।गुण उतनी हानि मनुष्यकी प्रवृत्तिके अनुसार उससे कर्म होते नहीं करेगा कि जितनी हानि दूसरेको भोगनी तामस प्रवृत्तिके मनुष्यसे तामस कर्मही स्वभावतः हो सकते हैं, इसका निश्चय हो सकता है। अस्तु।

अन्वयः-मुक्तसंगः अनहंवादी प्रखुरसाहसमन्वितः सिक्यसिक्योः निर्विकारः कर्ता सान्विकः उत्पते ॥२६॥ रागी, कर्मफक्षपेप्त:, लुक्य:, हिंसारमक:,अञ्चल्द:,हर्षशोकान्वित: कर्ता राजस: परिकीर्तित: ॥२०॥ अयुक्त:, प्राकृत:, स्तब्धः. शहः, नैष्कृतिकः, अछसः, विषावी, वीर्धसूत्री च कर्ता तामसः हष्यते ॥ २८ ॥

जो आसक्ति और अहंकारसे रहित, धैर्य और उत्साहसे युक्त, सिद्धि और असिद्धिके विषयमें हर्षशोक न माननेवाला है, वह सान्विक कर्ता है ॥ २६॥ जो भोगी, कर्मफलकी इच्छा करनेवाला, लोभी, हिंसाशील, अग्रद्ध, हर्पशोक करनेवाला है, वह राजस कर्ता है ॥ २७॥ जो अव्यवस्थित-अक्क शल. संस्कार-रहित, सुस्त, शठ, नीच-परोत्कर्ष सहन न करनेवाला, आलसी, विषादी. दीर्घसूत्री कर्ता है, उसे तामस कर्ता कहते हैं॥ २८॥

भावार्थ- वमंद्र और भोगासकिरिद्वत, उत्ताहयुक्त, द्वन्द्वांके विषय में सम भाव रक्षनेवाला कर्ती सारिवक हैं: भोगी, कोभी, हिंसक, अग्रुद्ध और शोक तथा हर्ष युक्त कर्ता राजस होता है और प्रमादी, आकसी, सुस्त कर्ता तामस समझना योग्य है ॥ २६--२८॥

## साचिक कर्ता।

(मक्तलंगः) नहीं है, जिसमें (अन्- अहं-बाडी ) अहंकार नहीं है,जो धैर्य और उत्साहसे (धृत्यत्साइसमन्वितः) युक्त है, तथा जो सिक्कि और असिक्कि (सिक्क्यसिक्कोः निर्विकारः ) विषयमें निर्विकार रहता है, अर्थात सिकि प्राप्त होनेपर जिसे घमंड नहीं होती और असिक्षि होनेसे जो निरुत्साह नहीं होता. बह कर्ता सास्त्रिक कहलाता है। जो कर्मके फलको अपने भागके लिये अपने पास संप्रहित करके रखना नहीं चाहता; इतनाही नहीं, परंत जो कर्मफलका ईश्वरार्वणबृद्धिसे समर्वण करता है, अपने कर्मके फलको अपना न मानकर परमेश्वरका मानता है और उसे परमेश्वर का भाग मानकर ब्यवहार करता है. वह आसक्तिः रहित समझना चाहिये।

कर्मका अभिमान जिसमें नहीं, कर्म करने के कारण जो अपने आपको परमोच्च नहीं ( २६--२८ ) जिसमें भोगकी आसकि समझता, मैंही ऐसा कर्म कर सकता हूं, दसरे मेरे मकाबलेमें हीन हैं, वे क्या कर सकेंगे? ऐसा जो कभी नहीं मानता, वही अभिमानरहित कहलाता है। अभिमान से इसरोंके साथ हेप उत्पन्न होता है। इसलिये जो निर्भिमानी होता अपने आपको हेवसे लेता है।

> सात्त्रिक मनष्य धेर्य और उत्साहसे सदा यक्त होता है, क्योंकि धैर्य और उत्साहका नाश करनेवाले शोकमोहादि विकार उसके पास नहीं होते । सिद्धि असिद्धिकी चिन्ता उसकी सताती नहीं, इसलिये सिद्धि होनेसे उसकी घमंड नहीं चढती और असिद्धि होनेसे उसका निरुत्साह भी नहीं होता। ऐसा सास्विक कर्ता सब कर्ताओं में श्रेष्ठ है।

## राजस कर्ता।

अब राजस कर्ताका विचार करेंगे। राजस कर्ताका सबसे पहिला लक्षण उसका 'भोगी' होना है। भोग भोगनेकी लालसा उसके मनमें तीव रहती है। भोग भोगनेके लिये ही वह कर्म करता है। उसके कर्म करनेके अन्दर भोग भोगने की प्रवत्तिहि रहती है। भोगीपर आसक्ति होनेसे हि वह अपने कर्मके फलोंकी अपने उप भोगके लिये अभिलाषा मनमें धारण करता है। लोभ इसके मनमें रहता है, यह तो कहनेकी आवस्यकता ही नहीं है, क्योंकि भोगी और फलासक मनुष्य लेश्मी हाँगे ही। ( हर्वशोका-न्वितः ) भोग प्राप्त होनेसे वह हर्षसे नाचने लगेगा और भोग दूर होनेसे वह ऐसा शोकमें मग्न होगा, कि उसका वर्णन होना कठिन है। हर्षसे एक ओर उसका मन झुकेगा तो शोकसे दूसरी ओर चला जायगा। इस तरह वह सवा अज्ञान्त ही रहेगा।

जिस समय ऐसे अशान्त मनवाले मनुष्यके प्रयत्न करनेपर भी उसको भोग मिलनेमें बाधा होती है, तब वह बड़ा फ्रोध करता है और उस क्रोधके वशमें (हिंसात्मकः) हिंसा करनेमेंभी वह प्रवृत्त हो जाता है। जो उसकी भोगप्राप्तिमें विचन करता है। उसका नादा करनेका वह यरन करता है। इससे द्वेष बढ़ता है और हिंसा भी बढती है। भोगी राजस वृत्तिका यही परिणाम है।

हिंसा जहां होगी, वहां अशुद्धता होगीहि। इस कारण राजस कर्ता (अशुचिः) अशुद्ध होता है, पेसा कहा है। जहां भाग, लोभ और हिंसा है।गी, वहां काया, वाचा,मन शुद्ध रहना कठिन है। इस तरहका राजस कर्ता भागी वृत्तिके कारण रागी होता है, कर्मफलसंब्रहके कारण उस फलके संरक्षणकी चिन्तासे दुःखी अतः इस तामस कर्ताको यहां ( स्तब्धः

होता है, लोभी होनेसे वह दीनवृत्तिबाला होता है, दिसक होनेसे क्रूर बनता है, अश्चिताके कारण अपवित्र होता है, हर्षशोकप्रस्त होनेके कारण चंचल होता है। अर्थात् इन सब कारणी से वह दुःखी होता है। वह कवापि शान्त नहीं रह सकता। अशान्ति वेचैनी का ही नाम है।

### तामस कर्ता।

अब तामस कर्ताके लक्षण देखिये। तामस कर्ताका प्रधान लक्षण अज्ञान और मोह है। इस कारण उसमें याग अर्थात् कर्मका कौशल्य नहीं हो सकता। अतः उसको (अ-युक्तः) कर्मकी कुशलता जिसमें नहीं, ऐसा अकुशल, कला-कौशल्यहीन परुष कहते हैं। कर्मकौशल्य जिसमें नहीं होगा, उससे कोई भी कर्म यथायोग्य रीति-से नहीं है। सकता और योग्य रीतिसे कर्म न होनेके कारण सफलताभी उसकी नहीं प्राप्त हो सकती।

तामस कर्ता अपने अज्ञानके ही कारण ( प्राकृतः ) संस्कारहीन होता है। मनुष्य सुसंस्कारसंपन्न रहनेसे ही वह उत्तम नागरिक हो सकता है। संस्कारहीन पुरुष किंवा पराकृत अर्थात् समाजसे दूर रखने याग्य समझा जाता है। समाजमें प्रतिष्ठा प्राप्त होनेके लिये मनुष्य शुभ संस्कारीसे संपन्न होना चाहिये। ये शभ संस्कार शनसे हि हो सकते हैं। परंतु तामस मानवके पास तो ज्ञान रहता ही नहीं, परंतु मोह भरपूर रहता है। इसिछये शभ संस्कारीका न होना ही तामस कर्ताकी स्वाभाविक स्थिति है।

जिसके पास कर्मकौशलय नहीं और हान-जन्य शुभ संस्कार भी नहीं, वह क्या करेगा ? वह तो स्वभावतः आलस्यमे पडा रहेगा और स्सित ही उसका प्रधान लक्षण बना रहेगा।

## (१२) त्रिविध बुद्धि।

बुद्धेभेंदं धृतेश्चेव गुणतिस्रविधं शृणु । प्रोच्यमानमशेषेण पृथक्त्वेन धनंजय 11 23 11 प्रवृत्तिं च निवृतिं च कार्याकार्ये भयाभये। बन्धं मोक्षं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्थ सात्त्विकी ॥ ३० ॥ यया धर्ममधर्मं च कार्यं चाकार्यमेव च। अयथावत्प्रजानाति बुद्धिः सा पार्थ राजसी 11 38 11

स्तब्ध कहा है। न वह बानकी बातें बोल सकता दिसरों के उन्कर्षसे आनंद माननेकी उदारता है, नवह क्रालताके कर्मकर सकता है, न षद्द श्म, विचार फैला सकता है, इस तरह जिस क्षेत्रमें हो, उस क्षेत्रमें वह सुस्त और स्तब्ध रहता है। स्तब्धताके कारण उससे कोई अच्छे कर्म नहीं होते और वह हीन स्थितिमें सहता जाता है। सुस्त होनेके कारण (अलसः) यह आलसी होता है। कोई कर्म करनेमें उसकी प्रयुत्ति ही नहीं होती, किर उन्नति कैसे होगी?

जब अपने पुरुषार्थसे अपनी उन्नति कर लेनेका सामर्थ्य किसीमें नहीं होता, तब उसकी बुद्धि देढी बालें बलने लगती है और वह अन्त-में बाठ बनता है, ठगानेका यत्न करके कुछ हाती। कमानेका यस्न करता है, परंतु वह भी साध्य करनेके लिये कीशल्य तो अवस्य चाहिये। वह इसके पास नहीं होता है। इस कारण वह सफ-खता प्राप्त नहीं कर सकता। अपनी असफलता-का विषाद मानता है और इसरे छोक सफल मनोरथ हुए देखकर वह उनका भी द्वेष करने लगता है। इस तरह वह नीच बनता है, है। अब त्रिविध बुद्धीका विचार देखिये

उसमें नहीं होती, इसीको 'नैष्कृतिक' कहते हैं। इस कारण यह मनुष्य सदा विषाद माननेवाला, सदा दुःख करनेवाला और उत्कर्षको पहुंचने वाले दुसरीका द्वेष करनेवाला होता है।

जिसके पास किसी प्रकारका ज्ञान नहीं, कौशल्य नहीं, कर्म करनेका उत्साह नहीं, विषाद से क्रिसका मन खिन्न हुआ है, आलस्यके कारण जिससे कछ कार्य बनता नहीं, वह हर-एक काम करनेमें दीर्घसूत्री होना स्वाभाविक है। दीर्घसूत्री का भाव यह है कि जिस कामको पक घण्टा लगनेवाला है, वही कार्य करनेके लिये आठ दस घण्टे लगाकर भी वह अपर्ण ही रखना। इससे सफलताकी कोई आजा नहीं

तामसी कर्ताकी यह अवस्था है। इसकी उन्नति संभवनीयही नहीं है। हरएक कार्यमें असफल होनेके कारण उसकी सदा अवनति हि होती रहेगी।

इस तरह कर्ताके तीनों भेदोंका यह विचार

# अधमं धर्ममिति या मन्यते तमसावता। सर्वार्थान् विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥ ३२ ॥

अन्वयः — हे घनंजय ! बुद्धेः घतेः च एव गुगतः त्रिविधं भेदं अशेषेण पृथक्तवेन श्रीव्यमानं शुणु ॥ २९ ॥ हे पार्थ ! या बुद्धिः प्रवृत्तिं च कार्याकार्ये भयाभये बंधंमोक्षं च वेलि, सा सात्त्विकी मता ॥ ३० ॥ हे पार्थ ! यया च ( बुद्या जीवः ) धर्म अधर्म च, कार्य अकार्य च, अयथावत् प्रजानाति, सा बुद्धिः शाजसी ( मता ) ॥ ३१ ॥ हे पार्थ ! या तमसा आबुता ( बुद्धिः ) अधर्म धर्म इति सर्वार्थान् विपरीतान् च मन्यते, सा बुद्धिः तामसी स्मृता ॥३२॥

हे धनंजय ! बुद्धि और धृतिके गुणोंके अनुसार तीन प्रकारके भेद होते हैं, उनका पूर्ण और पृथक् वर्णन कहता हूं, वह तू सुन ॥ २९ ॥ हे पार्थ ! जो बुद्धि प्रवृत्ति, निवृत्ति, कार्य-अकार्य, भय-अभय, बंध-मोक्षको यथावत् जानती है, वह सात्त्विक बुद्धि है॥३०॥ हे पार्थ ! जिस बुद्धिसे जीव धर्म-अधर्म, कार्य--अकार्य का भेद यथार्थ रीतिसे नहीं जानता, वह राजसी बुद्धि है ॥ ३१ ॥ हे पार्थ ! जो अज्ञानसे घिरी हुई चुद्धि अधर्मको धर्म मानती है और सब अथौंको विपरीत जतलाती है, वह तामस बुद्धि है ॥३२॥

भावार्थ- बुद्धि और एति भी सान्विकरात्रसादि भेडोंसे तीन प्रकारकी है। कर्तव्याकर्तस्य का विचार ठीक तरह करनेवाकी बुद्धि साध्विक; जिससे कर्तन्याकर्तन्यका विचार ठीक नहीं होता, परंतु जिससे खागकी अपेक्ष, भोग पसंद किया जाता है, वह बुद्धि राजस और गांड अज्ञानके कारण जो अज्ञानको ही जान मानती है और सब बातोंको विपरीत बतळाती है, वह तामस बुद्धि है ॥ २९-३२॥

तामस तीन भेद होते हैं। किसमें प्रवृत्ति करनी योग्य है, किससे नियस होना चाहिये, कीनसा कार्य करना चाहिये, कीनसा कर्म करना नहीं चाहिये, किससे बन्ध होता है और किससे बन्धका नादा होकर साधक मुक्त होता है, इसका ठीक ठीक ज्ञान जिस बुद्धिको ठीक समयपर दोता है, उस बुद्धिका नाम सास्विक बुद्धि है। जिस बुद्धिसे धर्मको अधर्म, अधर्मको धर्म, कर्तव्यको अकर्तव्य और अकर्तव्यको कर्तव्या बन्धको मोक्ष और मोक्षको बन्धा

( २९-३२ ) बृद्धिके सात्विक, राजस और स्वातंत्र्यको पारतंत्र्य और पारतंत्र्यको स्वतंत्रता. अर्थात जिस बद्धिसे सत्य द्वान न होकर मिच्या बानहि होता है, जिससे जो जैसा नहीं है वैसा ही प्रतीत होता है, वह राजस बृद्धि है। तमसे आवृत हुई, अज्ञानसे मृढ हुई बुद्धिको संपूर्ण बातें विपरीत ही प्रतीत होती हैं और कछ भी यथार्थ झान उसे नहीं होता है। इस कारण तामस बद्धिवाला धर्माधर्मका निर्णय नहीं कर सकता। ये त्रिविध बुद्धिके भेद हैं। अब धुतिके तीन भेद

## (१३) त्रिविध घृति।

धृत्या यया धारयते मनःप्राणेन्द्रियक्रियाः। योगेनाव्यभिचारिण्या धृतिः सा पार्थ सात्त्विकी॥ ३३ ॥ यया तु धर्मकामार्थान्धृत्या धारयतेऽर्जुन । प्रसंगेन फल्लाकांक्षी धृतिः सा पार्थ राजसी ॥ ३४ ॥ यया स्वमं भयं शोकं विषादं मद्मेव च । न विमुश्चति दुर्मेधा धृतिः सा पार्थ तामसी ॥ ३५ ॥

अम्बयः — हे पार्थ ! (नरः) यथा अध्यक्षिचारिश्या छत्या मनःप्राणेंद्रियक्षियाः योगेन धारयते, सा छतिः साचिकी (अस्ति)॥ ३३ ॥ हे अर्जुन ! यया छत्या प्रसंगेन फछाकांक्षी (सन्) धर्मकामार्थोन् (नरः) धारयते, सा छतिः राजसी (अस्ति)॥ ३५ ॥ हे पार्थ ! दुर्मेधाः (नरः) यया स्वप्नं, मयं, शोकं, विषादं, मदं प्रव च न विश्वंचिते, सा छतिः तामसी (मता)॥ ३५॥

हे पार्थ ! मनुष्य जिस एकनिष्ठ घृतिसे मन, प्राण और इंद्रियिक्रयाओं का साम्य वृत्तिसे धारण करता है, वह सात्त्विक घृति है ॥ ३३ ॥ हे अर्जुन ! जिस घृतिसे आसकत बुद्धिसे फलभोगकी आकांक्षा करता हुआ धर्म, अर्थ और कामको मनुष्य धारण करता है, वह राजस घृति है ॥ ३४ ॥ हे पार्थ ! दुष्ट बुद्धिवाला मनुष्य जिस घृतिसे निद्रा, भय, शोक, खेद और मदको नहीं छोडता, वह तामस घृति है ॥ ३५ ॥

भाषार्थ — सम-बुद्धिसे इंदिय-शिवतका घारण करनेका नाम सारिवक घृति है। फडभोगकी इच्छासे धर्मां व कार्मोको घारण करनेका नाम राजस घृति है और निद्राभयद्योकादिको न छोडनेका नाम तामस घृति है।। ३३-३५॥

(३३-३५) घृतिका अर्थ धारण करनेकी सात्त्रिक कहते हैं। आसक बृत्तिसे फलोंका शिका। शरीरमें मन-प्राण-इंद्रियोंकी क्रियाओंका भोग में करूंगा, फलोंका संग्रह में अपने धारण जिस शिक्त हो रहा है, उस शिक्त उपमोगके लिये अपने पास बढ़ाऊंगा, इस तरह नाम घृति है। जिस शिक्त योगीके शरीरमें की आसिक धर्मके कर्म करने, अर्थका उपार्जन मन-प्राण और इंद्रियोंकी शिक्तयोंका सम वृत्ति मोगोके लिये ही करना और कामवृत्तिकी संधारण होता है, अर्थात् वृद्धि हो, पेसेहि कार्य करना, यह जिस मन, प्राण और इंद्रियां परस्पर सहायक, पोषक शिक्त होता है, वह राजन घृति है। तामस और संवर्षक होती हैं, इस धारणशक्तिको धृतिसे अर्थात् तमोगुणी धारणशक्ति मनुष्यमें

(१४) त्रिविध सुख।
सुखं त्विदानीं त्रिविधं शृणु मे भरतर्षभ।
अभ्यासाद्रमते यत्र दुःखान्तं च निगच्छति ॥ ३६॥
यत्तद्मे विषमिव परिणामेऽमृतोपमम्।
तत्सुखं सात्त्विकं प्रोक्तमात्मबुद्धिप्रसादजम् ॥ ३७॥
विषयोन्द्रियसंयोगाद्यत्तद्मेऽमृतोपमम्।
परिणामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥ ३८॥
यद्मे चानुबन्धे च सुखं मोहनमात्मनः।
निद्रालस्यप्रमादोत्थं तत्तामसमुदाहृतम् ॥ ३९॥

अन्ययः—हे भरतवंभ ! इदानीं तु त्रिविधं सुझं मे श्र्णु, यत्र ( सुझे जीवः ) अभ्यासात् रसते, दुःसान्धं च निगच्छिति ॥ ३६॥ यत् अग्रे विधं इव, परिणामे अस्तोपमं आत्मबुद्धिप्रसाद्जं ( शस्ति ) तत् सुझं सात्तिकं प्रोक्तम् ॥ ३० ॥ यत् विषयेदियसंयोगात् अग्रे अस्तोपमं, परिणामे च विषं इव ( शस्ति ), तत् सुझं राजसं स्मृतम् ॥ ३० ॥ यत् अग्रे च अनुबन्धे च आत्मनः मोहनं निदाकस्यप्रमादोत्थं, तत् सुझं तामसं उदाहृतम् ॥ ३० ॥

हे भरतश्रेष्ठ ! अब तीन प्रकारके सुखके भेद मुझसे तू सुन । इस सुख में जीव अभ्याससे रमता है और दुःखका नाश होता है ॥ ३६ ॥ जो आरंभमें विषके समान लगता है, परंतु परिणाममें अमृतके समान होता है और जो आत्मबुद्धिकी प्रसन्नतामें उत्पन्न होता है, उसको सात्त्विक सुख कहते हैं॥३७॥ जो विषयोंके साथ इंद्रियोंके संयोग होनेसे उत्पन्न होकर प्रारंभमें अमृतके समान लगता है, परन्तु अन्तमें जो विषके समान होता है, वह सुख राजस है ॥ ३८ ॥ जो प्रारंभमें और अन्तमें आत्माको मोहमें डालता है और जो निद्रा आलस्य और प्रमादसे उत्पन्न होता है, उसे तामस सुख कहते हैं ॥ ३९ ॥ भाषार्थ- जिस सुखन जीव सदा रमता है और जिसको प्राप्त होनेसे दुःखका नाम होता है, वह सुख भी

बहुत निद्रा, अतिस्वप्न, भीति, घबराहट, डर, है। इन दुर्गुणोंको मनुष्यके अन्दर देखनेसे शोक, रोनेमें प्रवृत्ति, अत्य कारणसे रो पडना, समझ सकते हैं, कि इसमें तमोगुणी घृति रहती है। सेद, विवाद, दुःस, अकारण दुःस करते सारियक, राजस और तामस घृतिके ये छस्त रहनेकी पृत्ति और मद, गर्व, घमंड उत्पन्न होती हैं। अब त्रिविध सुस्नका विचार किया जाता है-

तीन प्रकारका है। जो आत्मञ्चानकी प्रसन्न बुलिमें उत्पन्न होता है, वह सारिवक, जो मोगॉसे उत्पन्न होता है,वह

राजस और जो मोह. निदा, आकस्यसे होता है, वह तामस सुका है ।। १४-३९ ।।

# (१५) सबकी त्रिविधता। न तदस्ति पृथिव्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः। सत्त्वं प्रकृतिजैर्मुक्तं यदेभिः स्यात्त्रिभिर्गुणैः ॥ ४० ॥

अन्वयः — यत् सःवं पृत्तिः प्रकृतिजैः त्रिभिः गुणैः मुक्तं स्यात्, तत् पृथिश्यां वा दिवि वा पुनः देवेषु (वा) म मस्ति ॥ ४०॥

जो वस्तु इन प्राकृतिक तीनों गुणोंसे अलिप्त हो, वह पृथ्वीमें, ग्रुलोकमें वा देवों में भी नहीं है ॥ ४० ॥

भावार्थ — ऐसी एक भी वस्तु नहीं है, कि जिसमें सास्विक, राजस अथवा तामस भाव न हो, अर्थात् प्रत्येक वस्तुमें किसी न किसी गुणका भाव होता ही है ॥४०॥

सान्विक सुख, दूसरा राजस सुख और तीसरा इंद्रियाँ विषयोमें प्रवृत्त हो, तब यह सुख मिलता तामस सुख। तामस सुखको दुःखही समझना हिचत है, निःसन्देह वह दुःखको उत्पन्न करता है। इन सुखाँके अन्दर जपनी प्रकृतिके अनुसार जीव रमता है और दुःख दूर हुआ ऐसा समझता है।

सास्त्रिक सुखका छक्षण यह है, कि यह सास्विक सुख आरंभमें विष जैसा दुखवायी प्रतीत होता है, परंतु इसका परिणाम अमृत जैसा अत्यंत दितकर दोता है. जिसमें आत्माकी और बुद्धिकी माना मनुष्यकी अति सुप्रसन्नता होती है. चारों और आनन्दहि आनन्द प्रतीत होता है, स्वामाविक अकृत्रिम आनन्दका अनुभव आता है। यह है सात्विक सुख। यह सुख मिलनेके समय दुःख होगा, परंत इसका स्थायी परिणाम आनन्द होगा। यह सास्विक सुखका स्था है। दूसरा सुख राजस सुख है। यह प्राप्त होनेके समय अत्यंत सख प्रतीत होता है, परंतु इसका परिणाम बहुतही भयानक होता है। परिणाममें दःखः, क्लेश और हानि उठानी पडती है, यह सुख तो इंद्रियोंको विषयोंके साथ संयुक्त करनेसे हि होता है, विषय न मिले तो यह राजस सुक्ष मिलता नहीं। मनमें विश्व त्रिविध है, ऐसा भगवान कहते हैं-

(३६-३९) सख भी तीन प्रकारका है, एक क्षुधा उत्पन्न हुई हो, विषय समीप ही और है। इस तरहका यह राजस सुख होता है। यह दुःखपरिणामी होनेके कारण इसको सुख कहा जाय या नहीं, इस विषयमें सन्देह है। तथापि सब जीवजन्तु इस सुखके लिये यत्न कर रहे हैं, और इसमें प्रथम सख मिलता हि है और जैसा सास्विक सखके प्रयत्नमें प्रथम कष्टके अनभव होते हैं बैसा यहां नहीं है।

> जो प्रारंभसे अन्ततक और बीचमें भी आत्माको मोहमें फंसा देता है, जिसमें निद्रा आलस्य और अकर्मण्यके भाव बढते हैं और जिसमें प्रमाद हो जाते हैं, वह तामस सुख है। तामसी मनुष्य सोना चाहता है, सुब निद्रा लेता है, आलस्यमें सुस्तीसे बैठा रहता है, कुछ भी करनेको दिल नहीं चाहता, सरासर प्रमाद होते जाते हैं। स्स्तीमें जो सुखका अनुभव करना है, यह तमीवृत्तिका भाव है। प्रयत्नमें जो सखका अनुभव है, वह रजीवृत्तिका भाव है। समयृत्तिमें स्वका अनुभव करना है, वह सत्त्व-गुणका भाव है।

इस तरह त्रिविध भाव बतानेके प्रधात् सब

## (१६) स्वभावज कर्म।

ब्राह्मणक्षत्रियाविशां श्रृद्राणां च परंतप ।
कर्माणि प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेर्युणेः ॥ ४१ ॥
शमो दमस्तपः शौचं क्षान्तिरार्जवमेव च ।
ज्ञानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वभावजम् ॥ ४२ ॥
शौर्यं तेजो धृतिर्दाक्ष्यं युद्धे चाप्यपलायनम् ।
दानमीश्वरभावश्च क्षात्रं कर्म स्वभावजम् ॥ ४३ ॥
कृषिगोरक्ष्यवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् ॥ ४४ ॥
परिचर्यात्मकं कर्म श्रृद्धस्यापि स्वभावजम् ॥ ४४ ॥

आश्ययः - हे परंतप ! बाह्मणक्षत्रियविद्यां झूदाणां च कर्माणि स्वभावप्रभवेः गुणैः प्रविभक्तानि (सन्ति)॥४१॥ क्षामः, दमः, तपः, शीचं, क्षान्तिः, आर्जवं, ज्ञानं, विज्ञानं, आस्तिक्यं एव च (हति) स्वभावजं अह्यकर्म (आस्ति)॥४२॥ शौर्यं, तेजः, एतिः, दाद्यं, युद्धे अपि च अपछायनं, दानं, ईश्वरभावः च (हति) स्वभावजं क्षात्रं कर्मं (अस्ति)॥४२॥ कृषिगोरक्ष्यवाणित्रयं स्वभावजं वैद्यकर्म (अस्ति), अपि (च) झूद्रस्य परिचर्यासकं कर्म स्वभावजं (अस्ति)॥४४॥

हे श्रेष्ठ तप करनेवाले अजुन! ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, और श्रुद्ध के भी कर्म स्वभावजन्य गुणोंसे विविध हुए हैं ॥४१॥ शम, दम, तप, श्रुद्धता,सहनशक्ति, सरलता,ज्ञान,विज्ञान और आस्तिकता ये ब्राह्मणके स्वभावजन्य कर्म हैं ॥४२॥ शौर्य, तेजस्विता, धैर्य, दक्षता, युद्धसे पीछे न हटना, दान और शासनका प्रभुत्व क्षत्रियके स्वभावजन्य कर्म हैं ॥४३॥ खेती, गोरक्षा और वाणिज्य ये वैश्यके स्वभावजन्य गुण हैं और परिचर्या यह श्रुद्धोंका स्वभावजन्य गुण हैं ॥ ४४॥

(४०) इस पृथ्वीपर, अन्तरिक्षमें तथा प्राकृतिक गुण हैं, इसका अनुभव करें। कई आकाशमें जो भी वस्तुएं हैं, वे सबकी सब मनुष्य सस्वगुणविशिष्ट, कई रजोगुणविशिष्ट, सस्वगुणविशिष्ट, कई रजोगुणविशिष्ट, सस्वगुणविशिष्ट, कई रजोगुणविशिष्ट, सस्वगुणविशिष्ट, कई रजोगुणविशिष्ट, सस्वगुणविशिष्ट, कोर तमोगुणविशिष्ट होते हैं। अपनी मार्चोसे युक्त हैं। एक भी पेसी वस्तु नहीं है, कहतिक अनुकृत्र हरएक के गुण कर्म हुआ करते हैं, इसिल्ये मानवजातिके चार भेद होना संपूर्ण विश्वमें इन तीनों गुणोंका खेल और स्वाभाविक है। इन चार विभेदोंका वर्णन इस मेल देखें और मानव जातिमें भी ये तीनों तरह है-

भावार्थ — चार वर्णोंके गुण भी सश्वरजतमरूप प्रकृतिके अनुपार स्वाभाविक ही हैं। शमदम आदि ब्राह्मणींके, शौर्यतेज आदि क्षत्रियोंके, खेतीव्यापार आदि वैदयके और सेवा करके आजीविका करना छूद्रके स्वभावसिद्ध कर्म हैं॥ ४१-४४॥

(४१-४५) मानव जातिमें सस्य-रज-तमो- स्वभाव दूसरेके साथ मिलाता नहीं। ये गुणोंसे कुछ मेद दोना स्वाभाविकहीं है। मेद दारीर-इंद्रिय-मन-बृद्धिकी स्वभावप्रवृत्तिके जिसकी जैसी प्रकृति होती है वैसे उसके अन्सार विभिन्न हुआ करते हैं। श्रीमद्भगवद्गीता गुण और गुणोंके अनुसार कर्म होना स्वाभा- में जो त्रिगणोंका विचार अ० १० में तथा विकहीं है। पहिले कहाही है कि— अ० १८ में किया है, यह मनप्योंकी स्वभाव-

सदरां चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेशानवानिष । प्रकृति यान्ति भृतानि निष्रदः किं करिष्यति॥ (गी० ३-३३)

" हानी मनुष्यभी अपनी प्रकृतिस्वभावके अनुकृत कार्य करता है. प्रकृतिस्वभावके अनुकृत भृतौंका बर्ताव होता है, अतः निष्रह क्या करेगा?" इस तरह प्रकृतिस्वभावकी प्रवलता बतायी है। जिसकी प्रकृति साद्यिक है, वह राजस तामस कर्म करनेमें असमर्थ होगा, तथा जिसकी प्रकृति राजस होगी वह साद्यिक अथवा तामस कर्म नहीं कर सकेगा, इसी तग्ह जिसकी तामस प्रकृति होगी वह साद्यिक और राजस कर्म करनेमें पूर्ण असमर्थ होगा। यही अर्थ 'हानी मनुष्यभी अपनी प्रकृतिके अनुकृत क्रमं करता रहेगा, फिर जो हानी नहीं है, ऐसी जनता अपनी प्रकृतिके अनुकृत्व होती वहती रहेगी,' इसमें संवेहही क्या है ?

समुष्योंके अन्दर प्रकृतिके गण-वृत्तिके अन् अब देखना है कुछ अनेक भेद दांते हैं, इसी छिये पक मनुष्यका हो सकता है-

भेद शरीर-इंद्रिय-मन-बद्धिकी स्वभावप्रवित्तके अनसार विभिन्न इआ करते हैं। श्रीमद्भगवद्गीता में जो त्रिगणोंका विचार अ०१७ में तथा अ॰ १८ में किया है, वह मनच्योंकी स्वभाव-प्रयुक्ति कैसी है, इसकी परीक्षा करनेके लिये ही कहा है। भ० गी० अ० १८ में बान-कर्म∽ कर्ता-वद्धि-धृति-सक्त-के भेदौंका वर्णन किया है। इस वर्णनके साथ अ०१७ का त्रिगुणोंका वर्णन भी देखने योग्य है। वहां यजन-उपासना-आहार-यह-तप-दान-के वर्णनसे इसी त्रिगण-मयी मानवी प्रवृत्ति का वर्णन है। मनुष्यकी परीक्षा इन कसीटियोंसे हो सकती है। यह परीक्षा दूसरा भी कर सकता है और पक्षपात-रहित होकर स्वयं अपनी परीक्षा भी की जा सकती है। अपनी प्रवृत्ति सास्विक है, राजस है वा तामस है. यह स्वयं अपने आपको भी इस परीक्षाद्वारा ज्ञात हो सकता है। यह परीक्षा दूसरीको बतानेकं लिये नहीं की जाती, परंत धार्मिक क्षेत्रमें अपनी स्थिति किस सीदीपर-किस भूमिकापर-है, यह जाना जा सकता है। और यह जानना सत्य धर्मान्वेषीके लिये अत्यंत आवद्यक है। यह परीक्षा किस तरह की है, यह अब देखना है। यह निम्नलिखित कोएकसे ज्ञात

अ० १७	सारिवक	राजस	तामस
ड्यासना	देवतोपासना	यक्षराक्षसोपासना	भूतप्रेतीपासना
भोजन	रस्य स्निग्ध-हृद्य	तीक्ष्ण- रुक्ष	उच्छिष्ट बासा-दुर्गधयुक्त
यह	निष्काम भावसे	भोग बहानेके छिये	<b>अ</b> द्धारहित
त्रप	91	दंभसे	दूसरेके नाशके लिये
दान	देशकाळोचित	प्रतिफलभोगके लिये	कुपात्रमें दिया

300-9000 3000	30000000000000000000
अ० १८	सात्विक
कर्मत्याग	फलत्यागयुक्त
ज्ञान	विभक्तोंमें अविभक्त
	भावका ज्ञान
कर्भ	निष्काम भावसे किया
कर्ता	निष्काम कर्ता
बुद्धि	कार्याकार्यश
भृति	समभावय्क
सुख	आत्मबुद्धि प्रसादज

ये हैं। विस्तारसे देखना हो तो गीता अ० १७ ढोंग किया, तो अन्तमें उसीकी हानि होगी। और १८ में देख सकते हैं। किस मनुष्यमें तमोगुणी सुस्त होगा, उससे राजस वृत्तिके स्वाभाविक प्रवृत्ति कैसी है. यह देखकर उसमें चुस्त कार्य होंगेभी नहीं। और वह न इधरका सस्य रज या तम इन गुणोंमेंसे किस गुणकी और न उधरका बनेगा। इसिछिये अपनी प्रवृत्ति है, इसका निर्णय इस परीक्षासे हे। प्रवृत्तिको ढींगसे भिन्न दर्शाना अपनाही घात सकता है। इसीसे स्वयं अपनी भी परीक्षा की करना है और समाजकाभी घात करना है। जा सकती है। मनष्य क्या खाता पीता है, क्या करता है, क्या चाहता है, इसका निरीक्षण करने से उसकी प्रवृत्ति निश्चित की जा सकती है।

इस तरह मन्ष्यके तीन वर्ग होते हैं। कई मनष्य सात्त्वक कई राजस और कई तामस होते हैं। ये मनुष्य शीघ्रही पहचाने जा सकते हैं। परंतु कई लोग ढोंगसेभी अपनी इसरी स्वभाववृत्ति है, एसा दिखावा करते हैं, इस कारण यह परीक्षा समाजमें कठीन हो रही है।

सार्विक गणवालेकी योग्यता समाजमें अधिक समझी जाती है,इसलिये अपन आपकी सारिवक न होते हुएभी सान्विक बतानेकी इच्छा कइयोंमें होनेके कारण समाजमें यह प्रवत्ति परीक्षा करके पहचानना कठिन हो रहा है। जो मन्ध्य स्वयं जान बृह्म करके अपनी निजवृत्तिको रोकता और दूसरी वृत्ति अपनेमें होनेका ढींग रचता है वह ब्राह्मण अपनाही घात करता है। उदाहरणके लिये देखिये कि किसीने अपनी निजवत्ति तमीगणी चार वण होते हैं। इन चार वणौंमें इन तीनों

राजस	तामस		
दुःखके भयसे	मोहसे		
पृथग्भावका ज्ञान	मिथ्या ज्ञान		
सकाम कर्म	हिंसादि दोषयुक्त		
भोगी कर्ता	विषादी,दीर्घस्त्री		
अयथाशान युक्त	विवरीत भावयुक्त		
फलाकांक्षी ु	शोकमोहयुक्त		
किए <b>गच</b> रम	विहास <b>र</b> मेश <b>ाल</b>		

संक्षेपसे मन्ष्यकी परीक्षा करनेकी कसोटियां हानेपरभी उसने राजस या सास्विक बतानेका

यद्यपि सत्त्व-रज-तम ये तीनहि गण हैं, तथापि इन तीन गुर्गोके कारण मानवीमें चार भेद होते हैं। सत्वगुण स्थिर है और तमोगुण सुस्त है, इसिछिये एक सत्त्वगुणी और दूसरे तमोगुणी ऐसे दो भेद स्पष्ट होते हैं। मानवीके ये दो भेद पहिले जानना चाहिये। तीसरा गुण रजोग्ण है, यह स्वयं चड्चल है, इसलिये यह रजोग्ण अपनी चन्चल वृत्तिके कारण एक समय सरवगुणकी ओर झुका होता है और दूसरी ओर रजोगणकी ओर झका होता है। झकावके कारण दो प्रकारका रजोगण समाजमें दिखाई देता है। इसिलये रजीगणके दो भेद और सत्त्वगुण तथा तमीगुण ये दो भेद मिलकर मानवींके मुख्यतः चार भेद हुआ करते हैं। इसीका नाम चातुर्वर्ण्य है। सत्त्वगुण सन्त्वमिश्रित तमोमिश्रित तमोगुण रजोगण रजागुण क्षत्रिय

वेश्य

इस प्रकार गुणभेदसे- अर्थात् त्रिगुणौकं भेदसे

गुर्णोका सर्वसामान्य प्रमाण इस तरह होता और यदि बलात् करनेका यत्न किया जायगा,

वर्ण	निजस्बभाव-गुण		
१ ब्राह्मण	सरव	रज	तम
	.11.	.1.	.1.
२ क्षत्रिय	रज	सत्त्व	तम
	.11.	.1.	4.
३ वैश्य	रज	तम	सत्त्व
	.11.	.1.	4.
৪ যুব	तम	सत्त्व	रज
	.11.	4.	.1.

१ ब्राह्मणके स्वाभाविक कर्म- शम, तप, शुद्धि, शान्ति, शान, विशान, आस्तिक्य।

२ क्षत्रियके स्वामाविक कर्म- शौर्य, तेज. धैर्य, दक्षता, यद्धमें स्थिर रहना, न भागना, द्यान, स्वाभिमान, स्वामित्व।

३ वैदयके स्वाभाविक कर्म- ऋषि, गोरध्य, धाणिज्य ।

४ शद्रके स्वामाविक कर्म-सेवा अथवा हुनर, कला।

निज स्वभावगुणीके अनुसार स्वभावसिद्ध कर्म ये हैं। अर्थात् जिसके अन्दर सत्त्वगुण होगा, उससे शमदमादि गुण हो होंगे, जिसमें सारियक रजीगुण होगा, उससे शौर्यादि कर्म ही होंगे, जिसमें तामस रजोगण होगा, वह वाणिज्य करना पसंद करेगा,अर्थात जितना दगा उससे अधिक लेना चाहेगा । इसी तरह तमोगणी किसी न किसीका दास ही बनेगा। उसमें जो रजाधिक्यवाला होगा घह इनरके कार्य करना चाहेगा। इस विचारसे पाठक जान सकते हैं कि निज गर्गोके अन्कल कर्म करना मनष्यके गण है, उसके विकासके योग्य उसको विशेष लिये स्वामाविक है और वही कर्म उससे उत्तम शिक्षा मिलनी चाहिये। सर्वसामान्य और हो सकेंगे। निज गुणके विपरीत कमें करनेका विशेष शिक्षा राष्ट्रमें शुरू करनेकी रीति इससे कोई यःन करेगा तो उससे ये कर्महोंगे नहीं. बात हो सकती है।

तो उस प्रयत्नमें असफलता ही प्राप्त होगी।

इस चातर्वण्य के संबंधका विवरण गी० अ०४, श्हो। १३ के प्रकरणमें पाठक देखें।

प्रत्येक मनुष्यमें न्युनाधिक प्रमाणसे सत्त्व+ रज+तम गुण होते हैं। इसलिये प्रत्येक मनुष्यमें चार्वण्य न्यूनाधिक हुआ ही करता है। इस कारण प्रत्येक मनष्य थोडा शमदममें रुची रखने-वाला, थोडा शूर वीर, थोडा उद्यानमें वृक्षादि लगानेमें रुची रखनेवाला, और थोडा परस्पर सेवा करनेवाला होताही है। ब्राह्मणमें भी रज, तम ये गुण होते ही हैं, वैसाही सरवगुण अधिक होता है। प्रत्येक मनष्यमें अंशतः चारी वर्णीके कामका भाव रहता है, परंतु जो गुण उसमें विशेष होता है, उसकी प्रबलना रहती है।

इस कारण शमदमादि गुण ब्राह्मणमें पूर्ण विकसित और अन्य वर्णीमें कुछ न्यून, इसी तरह अन्य वर्णों के कमी के विषय में जानना उचित है। अतः शमदम शुद्रमें नहीं हो सकते पेसा कोई न समझे। होते ता हैं, परंतु दबे होते हैं। इसी लिये राष्ट्रपर आपत्ति आ जाय तो सब लोग शस्त्रास्त्र लंकर उठ खडे हो सकते हैं, उस समय चारी वर्ण क्षत्रियका कार्य करेंगे। आपत्ति जानेके पश्चात् अपना अपना काय प्रत्येक वण करता जायगा।

इससे राष्ट्रीय शिक्षा किस तरह देनी चाहिये, इसका निर्णय हो सकता है। इरएकमें चारों वर्ण सामान्यतः हैं,इसिछिये सामान्यतः प्रत्येकको चारो वर्णोक कर्तव्योकापता लग जाय. पेसी सामान्य शिक्षा सब राष्ट्रको देनी चाहिये। इस सर्वसामान्य शिक्षाके पश्चात् जिसमं जो विशेष

### सामान्य शिक्षा।

होता है। इसलिये सर्वसामान्य शिक्षा तीनी गुर्णोके कर्रों की हरएक विद्यार्थीको सबसे प्रथम मिलनी चाहिये। जैला—

इंद्रियोंका शम,मनका दमनः पवित्रता साधन, शीतोष्ण सहन करनेकी शक्ति, सरस्रतासे व्यव-हार करना, ज्ञान-विज्ञान, आस्तिक्य और डपालना की रीति, दार-बीरताके कार्य करनेका अभ्यास, तेजस्विताकी वृद्धि, धारणशक्तिका संगोपन. दक्षता, युद्धमें स्थिर रहकर युद्ध करना युद्धसे न भागना, धान देना,स्वामीभाव. कृषिकर्म गोगक्षा, व्यापारव्यवहार, कारीगरी और सेवाश्रुषा आदि चारी वर्णीके सामान्य कर्तव्योकी शिक्षा राष्ट्रके सब लडके लडकियोंको देनी चाहिये।

इसका विचार करके स्विचारी पाठक पठन-पाठनका कार्यक्रम विस्तारपूर्वक बना सकते हैं। प्राथमिक पढाई सर्वसाधारण बालकोंको इस तरहकी देनेपर जो बालक अपने निज स्वभाव गण विशेष प्रकारके बतावंगे,उनको स्ववर्णीवित विशेष शिक्षा देना उन्तित है।

इससे यह नहीं सिद्ध होता कि शौर्यवीर्यादि गण ब्राह्मणमें न रहें और शमदमादि शद्रमें न हों। सब गण सबमें न्युनाधिक रहते ही हैं. उनको शिक्षित करना आवश्यकि है। परंत विश्वानका चर्चामें प्रवंण हो सकेंगे और यद्ध-

जिनको कृषि अथवा वाणिज्यही प्रिय होकर उसीके पीछे लगनेमें उनको आनन्द होगा. शेष प्रत्येक मनुष्यमें तीनों गुणोंका मिश्रण १६ कई ऐसे होंगे कि जो कारीगरीमें प्रवीण होंगे आने हैं. ऐसा माननेपर सरव, रज, तम प्रत्येकमें और कई सेवाशश्रपके कार्य प्रेमसे करेंगे। ऐसे चार चार आने मिलकर बारह आने और उस प्रवत्तिवाले छात्रोंकी इन विषयोंकी शिक्षा वर्णका गण चार आने मिलकर १६ आने मनध्य अवस्य देनी चाहिये। इस विशेष शिक्षासे जो उनमें विशेष गुण होगा, उसका संवर्धन करना चाहिये। इस विचारसे राष्ट्रीय शिक्षा किस दंगसे राष्ट्रमें देनी चाहिये, इसका निर्णय हो सकेगा।

> बारों वर्णों हे छात्रोंको सर्वसाधारणसामान्य शिक्षा देनेसे सबकी समानता प्रथम सिद्ध होगी. और तत्वश्चात उनमें जो विशेष शिक्षासे स्ववर्ण-भावकी उन्नति होनी है उससे उनमें वर्णधर्मका विकास होगा। हरएक वणके कर्मीसे राष्ट्रकी सेवा होनी है, इसलिये राष्ट्रसेवाकी दृष्टिसे संपर्ण वणौकी आवश्यकता निःसंदेह है। सावेक्षतासे युद्धके समय क्षात्रभावका विशेष महस्य, व्यापारव्यवहारसे धन कमानेमें वैश्यो का महत्त्व, ज्ञानविज्ञानकी खोज और दूर-दृष्टिले राष्ट्रका भवितव्यका निश्चय करनेमें ब्राह्मणोका महत्त्व होता है। इस तरह देखनेसे सदासबंदा किसी एक वर्णका महत्त्व है, एसा नहीं कहा जा सकता।

> जैला बारीरमेंभी विचार करनेके कार्यके समय मस्तकका महत्त्व, देखनके कार्यके समय नेत्रीका महत्व, लडनेके समय बाहुओंका महत्व, दौडने के समय पार्वीका महत्व होता है। सर्वसाधारण मस्तक और सिरमें रहनेवाले नेत्र-कर्णादिका महत्व तो सर्वदा ही विशेष होता है।

इसी तरह यद्यपि समयविशेषमें हरएक वर्ष आगे जाकर कह लड़के ऐसे होंगे कि जो हान विशेष महत्वका होता है, और सर्वसामान्य-तया सब वर्णधमेक मैं की राष्ट्रके लिये आवश्य-विद्यामें वैसे नहीं हा सकेंगे, कई ऐसे होंगे कि कता समानतया है, तथापि झानी और श्रुरीकी जो युडकलामें निपुण होंगे और अनकी बुद्धि आध्ययकता अन्योंसे अधिक है. इसमें संदेहही वाणिज्यमें नहीं चलेगी, तीसरे कोइ ऐसे होंगे, नहीं है, इनमें भी श्रागेंकी अपेक्षा सानियोंका

## (१७) स्वकर्मसे सिद्धि।

स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः। स्वकर्मनिरतः सिद्धिं यथा विन्दाते तच्छुणु ॥ ४५ ॥ यतः प्रवृत्तिर्भृतानां येन सर्विमिदं ततम् । स्वकर्मणा तमभ्यच्ये सि। द्विं विन्दति मानवः॥ ४६॥

अन्वयः - स्वे स्वे कमंणि अभिरतः नरः संसिद्धिं छमते । स्वकर्मानरतः ( नरः ) तथा सिद्धिं विद्ति, तत् शुणु ॥ ४५ ॥ यतः भूतानां प्रवृत्तिः ( आस्ति ), येन इदं सर्वं ततं ( आस्ति ), तं ( ईश्वरं ) स्वकर्मणा अभ्यर्थं मानवः सिद्धि विन्दति ॥४६॥

अपने अपने कर्ममें जो तत्पर रहता है, वह नर उत्तम सिद्धिको प्राप्त होता है। स्वकर्ममें तत्पर रहनेवालेको जिस तरह सिद्धि प्राप्त होती है, वह श्रवण कर ॥ ४५ ॥ जिससे सब भूनोंकी प्रवृत्ति होती है और जिससे यह सब ( संसार ) व्याप्त हुआ है, उस ( ईश्वरको ) स्वकर्मद्वारा पूजनेसे मनुष्य सिद्धि को प्राप्त करता है ॥ ४६ ॥

भाषार्थ-अपना अपना कर्म तत्परतासे करनेसे प्रत्येक मनुष्य श्रेष्ठ सिद्धि-परमपदकी प्राप्ति-अथवा मोक्ष-पबको प्राप्त हो सकता है। जिसकी शांकि प्राप्त होनेसे सब प्राणी अपने कर्म करनेमें समर्थ होते हैं, और जो सबमें ध्यास है वही ईश्वर है। स्वकर्मने इस ईश्वरकी हो मनुष्य पूजा करता है, अर्थात् अपना जीवन ही जो ईश्वरार्पण करता है, बड़ी पर-ेश्वरार्पण डानेके कारण ईश्वरको ही प्राप्त करता है ॥ ४५-४५ ॥

किया है। सर्व काल वही मान्य हाने योग्य अर्थात शासन तो क्षत्रिय ही करेंगे. परंतु वे

राष्ट्रमें जिस विशेष समयमें सैनिकीका देशों में सेनाविभागका अधिक महत्व समझा उपदेश दिया है-

महस्व बिशेष है। ब्राह्मणोंके आधीन क्षत्रिय गर्हे जाता है, उन देशों में स्वतंत्र. उच्च विचारीका या अत्रियाधीन ब्राह्मण रहे, इसका निर्णय परिपोष नहीं होता: उच्च. स्वतंत्र विचारीका ब्राह्मणींके आधीन क्षत्रिय रहें, यही शास्त्रकारीने पोषण होनेके लिये ब्राह्मशासनही रहना चाहिये। ब्राह्मणीको अपने ऊपर मानते हुए करेंगे।

अपने अपने स्वभावधर्मके अनसार हरएक शासन ( माशल ला ) शरू होता है उस समय अपने नियत कर्तव्य देखे और उनको करता राष्ट्रके लोगोंको बडे कष्ट होते हैं। इसका अर्थही रहे, इसीसे राष्ट्रकी जनता सुखी होगी। अपने यह है कि जनता आप्रशासन पसंद नहीं करती निज कर्तव्यसे ही हरएक व्यक्ति राष्ट्रपठण की परंत ब्राह्मशासनही पसंद करती है। जिन सेवा करे इस विषयमें आगेके खोकोमें उत्तम (४५-४६) मनुष्य अपने अपने कर्ममें दत्त-चित्त होनेसे, अर्थात् अपना कर्तव्य ठीक तरह करनेसे सिद्धिको प्राप्त होता है। स्वकर्ममें निःशेष रत होनेसे सिद्धिको प्राप्त होता है। अपना कर्तव्य करनेसे मनुष्य संपूर्ण उन्नति सिद्ध कर सकता है, अपना कर्म छाडकर जो अपना कर्तव्य नहीं, उसे करनेसे मनुष्य उन्नत नहीं हो सकता।

यहां प्रश्न हो सकता है कि 'अपना कर्तव्य कौनसा है ?' अपना कर्तव्यकर्म वही है, जो अपने अन्दरके निजगणोंके अनुसार निश्चित होता है। समझ लीजिये कि किसीमें सस्वगुण विशेष है, तो वह मन्ध्य शम, दम, श्वान,विश्वान आदि कम करे, यही उसका निजकर्तव्य है। यदि किसीमें सन्वकी आंर झकनेवाला रजी गण है, तो वह शौर्य, तेज धर्य आदि प्रकट करनेवाले युद्ध आदि कार्य करे। यही उसका निजयमं है। इसी तरह अपने निज गुणोद्वारा निजकम निश्चित होते हैं. वेही उससे अच्छी तरह हो सकते हैं: क्योंकि वे उसकी प्रकृति के अनकल होते हैं। इन निजकर्में। को छोडकर यदि उसने दूसरेहि कर्म करना आरंभ किया, तो उसको सफलता नहीं हो सकती, क्योंकि वे उनकी प्रकृतिके विरुद्ध होंगे।

वर्णधर्म वहीं ह जो अपनी प्रकृतिके अनुकूल होता है। और पूर्वोक्त परीक्षाओं द्वारा अपना प्रकृतिगृण निश्चित किया जा सकता है और तदनुसार अपना कर्तब्यकमं भी हात हो सकता है। यह कर्तब्यकमं अर्थात् यह सहज्ञिस्द वर्णधर्म करनेसे हि मनुष्य परम सिद्धिको प्राप्त होता है।

## स्वकर्मसे ईश्वरपूजा।

जिससे सब भृत उत्पन्न हुए हैं और जिसने यह सब फैलाया है, जो सर्वत्र व्याप्त है, उस इंग्वरकी पूजा अपने कर्मके द्वारा करनेसे मनुष्य सम्यक्

(४५-४६) मनुष्य अपने अपने कर्ममें दत्त- सिद्धिको प्राप्त होता है। अपने कर्मसे पूजा क होनेसे, अर्थात् अपना कर्तव्य ठीक तरह कैसी हो रही है,इसका विचार अपने अन्दरिह किसे सिद्धिको प्राप्त होता है। स्वकर्ममें देखिये—

> शरीरमें आत्मा है जिसके प्रभावसे यह शरीर बना और जीवित रहा है। जो अपने प्रभाव-शक्तिसे इस शरीरमें व्याप्त है और जिसने अपनी शकि नेत्रकर्णादि इंदियोंमें फैलाई है, वही इस शरीरमें इंद्रियोद्वारा उपास्य है। सब इंद्रियां इसीकी उपासना स्वकर्मद्वारा कर रही हैं। पांव अपने चलनवलनहर कर्मसे, बाहु अपने बलसे रक्षाकर्मद्वारा, वेट अवनी पचनशक्तिद्वारा, गुदा अपने मलको बाहर फैंकनेके कर्मसे, मुत्रेंद्रिय मत्रद्वारा विषको बाहर त्यागनेसे, हृद्य सब शरीरमें रुधिरका दौरा करानेसे, मुख वक्तृत्व-द्वारा तथा चर्चणभक्षणद्वारा, नेत्र दश्यको देखने द्वारा, कर्ण शब्दका श्रवण करने द्वारा नासिका श्वासीच्छ्वास करनेद्वारा, मस्तक विचार करने द्वारा, बुद्धि ज्ञानसत्रहद्वारा, चित्त चितन करने-रूपकर्मसे इसी तरह अन्य इंद्रिय और अवयव अपने अपने कर्मद्वारा सदा इसकी पूजा कर रहे हैं। यह आत्माकी पूजा अपने अन्दर स्वकर्मद्वाराही हो रही है। जिस समय यहांका कोई इन्द्रिय अपना कर्म छोडता ह. उस समय उतनी पूजा न्यून होती है। यहांका कोई देव अपना स्वकर्म छोडकर दूसरेका कमे नहीं करता । अपना नियत कर्म उत्तम करनेद्वाराहि हरएककी सफलता दोती है। नेत्रको उचित है कि वह उत्तम दर्शनक्य कमें करे, दूसरोंके कर्म इससे अच्छं ही या बरे ही, इसका विचार न करता हुआ अपने कमौद्वारा वह आत्माकी पुजा करे, यह 'स्वकर्मसे आत्माकी पुजा है। सब इंद्रियक्षी देवीद्वारा यही पूजा हो रही है, किसी समय न हुई तो उसीका नाम रोगी अवस्था है। इससे स्पष्ट होता है कि स्वकर्म-द्वारा ईश्वरपूजा कसी होती है।

बाह्य जगत्के अन्दर सूर्यादि सब देवता इसी

तरह स्वकर्मद्वाराही परब्रह्मकी उपासना कर रहे हैं। सूर्य प्रकाशने द्वारा, अग्नि जलने द्वारा यायु बहने द्वारा, जल शीत गुणद्वारा,पृथ्वी अपनी धारणाशक्तिद्वारा इसी तरह अन्यान्य देवताएं अन्यान्य नियत स्वकर्मद्वारा परमात्माकी सेवा कर रही हैं। यहां भी हरएक देच अपना निजस्वभावजन्य कर्म करनेमें हि दक्ष है, दूसरों का कर्म सुकर हो या दुष्कर, उसका विचार न करता हुआ प्रत्येक अपना कर्म करनेमें दक्ष रहता है। अपना कर्म योग्य रीतिले करनेसे हि परमात्मपूजा हो जाती है। पूजा करनेके लिये दूसरे साधनोंको इकहा करनेकी आवश्यकता नहीं है।

जनताभी परमात्मरूपही है। जगद्बीज नाराः यणसेही ये चार वणं उत्पन्न हुए हैं—

सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात्। स भूमि विश्वतो वृश्वात्यतिष्ठद्दशाङ्गुलम् ॥ यत्पुरुषं व्यद्धः कतिधा व्यकत्पयन्। मुखं किमस्य कौ बाह्र का ऊरू पादा उच्येते॥ ब्राह्मणोऽस्य मुखमासीद्वाह्र राजन्यः इतः। ऊक्त तदस्य यद्वैदयः पद्मश्वां शूदो अजायत॥

(ऋग्वेद १०।२०)

'इजारों सिर, हजारों आंख, हजारों पांव जिसको हैं. ऐसा एक पुरुष है वह पृथ्वीके चारों और फैला है। इसके मुख बाहू ऊरु और पांव कीनसे हैं ? ब्राह्मण इसका मुख है, क्षत्रिय इसके बाहू हैं, वैदय इसकी जंघाएं हैं और शुद्ध इसके पांच हैं। '' अर्थात् यह मानवसमाजरूपी प्रस्यक्ष वीखनेवाला ही पृद्ध है। पश्. पश्ली, वृक्ष आदिभी इसीके अवयव हैं. तथापि अपने विषय-के प्रतिपादन के लिये हमें मानवसमाज का ही यहां विचार करना योग्य है। इसीका वर्णन इपनिषदोंमें इस तरह किया है।

अग्निमूर्घा चक्ष्षी सूर्यचन्द्रौ । दिशः आत्रे वाग्विवृताश्च वेदाः॥ वायः प्राणो हृदयं विश्वमस्य । पद्भयां पृथिवां होष सर्वभूतान्तरात्मा॥ तस्माच्च देवा बहुधा संप्रस्ताः । साध्या मनुष्याः पद्मवो वयांसि । प्राणापानौ बीहियवी तपश्च । श्रद्धा सत्यं ब्रह्मचर्य विधिश्च ॥

( मण्डक. २।४-७)

'अग्नि उस परमाःमाकी मूर्था है, आंख सूर्यं और चन्द्र हैं, दिशाएं कान हैं, वेद उसकी वाणी है, वायु उसका प्राण है, अन्तःकरण यह अन्तरिक्ष है और पांव ही यह पृथ्वी है। यही सर्वमूनान्तरात्मा है। यही परमात्मा है। इसी परमात्मा हेव साध्य मन्ष्य पश्च, पश्ची हुए हैं, और प्राण, अपान, चावल, औं, तप, श्रद्धा, सत्य, ब्रह्मचर्यं और यहाविधि भी उसीसे प्रकट हुए हैं।" वेदमें जो पुरुष-स्कृतमें कहा है वही मृण्डकोपनिषद्में इसी तरह कहा है। अर्थात्-

पुरुष प्रवेदं विश्वम्। (मुडक २।१०) पुरुष पवेदं सर्वम् । (ऋ० १०१०।२) 'यह नारायण पुरुषही यह सब है, 'यही आशय वेदोंमें अम्यत्र इस तरह कहा है-एकं वा इदं विषभूव सर्वम्। (ऋ०८।५८।२) यो विश्वा भवना बभव॥ (ऋ०४। ६।५) इन्द्रो मायाभिः पुरुक्षप ईयते ॥ (ऋ०६।४७।१८) " एक ही सत्तस्व यह सब विश्व विशेष रीतिसे हुआ है। जो परमात्मा सब भवन बना है। इन्द्र अपनी अनन्त राक्तियोंसे अनेक रूपेंवाला हुआ है। '' यहां भी पककाही वर्णन है, जिसके ये सब रूप हैं। अतः उसका नाम 'विश्वरूप' है। ब्राह्मण-क्षत्रिय-वैदय-शुद्र ये मानव इस नारायणके मुख-बाहू-ऊरू-पांव हैं, इसीकारण इसके हजारों सिर, इजारों बाहु, हजारी जंघाएं और हजारी पांव हैं, ऐसा कहा है। अस्तु । यही अनन्तबाहूद्र नारायण मानवी द्वारा उपासना करने योग्य है।

## (१८) स्वधर्मकी श्रेष्ठता।

श्रेयान्स्वधर्मो विग्रणः परधर्मात् स्वनुष्ठितात् । स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नानोति किल्बिषम् ॥ ४७॥ सहजं कर्म कौन्तेय सदोषमपि न त्यजेतु । सर्वारंभा हि दोषेण धूमेनाग्निरिवावृताः ॥ ४८ ॥ असक्तबुद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृहः। नैष्कर्म्यासीखें परमां संन्यासेनाधिगच्छति ॥ ४९॥

अन्त्रयाः -- विगुगः स्वर्धाः स्वनुष्ठितात् परधर्मात् श्रेयान् ( आस्ति ), स्वभावनियतं कर्मे कुर्वन् नरः कि स्वरं न अमोति ॥ ४७ ॥ हे कोंतेय ! सहजं कर्म सटोषं अपि न खजेत्, भूपेन अग्निः इव हि सर्वाहंसाः दोषेण आबता: ( सन्ति ) ॥ ४८ ॥ सर्वत्र असक्ततुःद्धिः, जितारमा, विगतस्पृहः ( नरः ) परमां नैक्कर्यक्षिद्धं संस्थासेन अधिगण्ळति ॥ ४२ ॥

पर्ध्वाके चारों ओर यही रूप फैला है। हम सब यही है। प्रत्येक मनुष्य चार वर्षोंके अन्दर उसीके विराद देहके अंग हैं, अतः हमें उसीकी किसी न किसी वर्णमें होता है और वर्णाश्रम तरह शरीरनेत्रावि इंद्रिय शरीरकी सेवा निश्चित ही होता है। यही उसका सहज कर्म स्वकर्मसे करते हैं, वसी हो ब्राह्मण क्षत्रिय वेहरा, है यही कर्म इसके जन्मके साथ इसके पास आया शहींको इस विराट पुरुषकी सेवा करनी होता है। जो जिसका नियत कर्म है. वही उन्नम चाहिये। ब्राह्मण अपने झानप्रसारके द्वारा, क्षत्रिय अपने बाहुबलसे रक्षा करने द्वाराः वैदय धान्यादिकी उत्पत्ति करने द्वारा, और शद्र परमात्मसेवा हो जाती है। ईश्वरपुजा दूसरी कारीगरी तथा सेवाश्रूषाद्वारा सेवा करे। प्रत्येक मन्त्य उसकी सत्त्वरज्ञतमात्मक प्रकृतिके अनुरुप जो कर्म कर सकता है, उस कर्मके द्वारा वह इस विराटपरुषको सेवा करे। इसी सेवा द्वारा प्रत्येक मनुष्य कृतकृत्य हो सकता है।

स्वकर्मणा तं अभ्यर्क्यः स्वकर्मनिरतः सिद्धि विन्त्रतिः स्वे स्वे क्रमेण्यभिरतः संसिद्धि लभते। (गी० १८।४५-४६) करते हैं-

पथ्वीके चारों ओर यही जनता रूपी देव है. इन श्लोकभागों में जो कहा है, उसका अर्थ स्वकर्मके द्वारा करनी चाहिये। जिस विभागके अनुकुल उसका कुछ न कुछ कर्म रीतिसे करनेसे उसको उत्तमोत्तम सिद्धि प्राप्त होती है। अपना कर्म सुबोग्य रीतिसे करनेसेहि नहीं है। स्वकाय कर्म करना ही सच्छी इध्वर-सेवा है।

> किसीका स्वकर्म स्कर होता है और किसी-का दुष्कर होता है, इसलिवे दुष्कर कर्मका त्याग करके सुकर कर्म करनेकी और मनुष्यकी प्रवृत्ति होना स्वाभाविक है। परंतु देसा करना योग्य है वा नहीं, इसका विचार आमे भगवान

गुणहीन सा प्रतीत होनेवाला स्वधर्म, आचरण करनेमें सुगम सा प्रतीत होनेवाले परघर्मसे, श्रेयस्कर है। स्वभावसे नियत हुआ कर्म करनेसे ही मनुष्य को पाप नहीं लगता ॥ ४७ ॥ हे कुन्तीपुत्र ! सहज कर्म सदोष होनेपर भी छोडना नहीं चाहिये। जैसा धुँवेंसे अग्नि, उसी तरह सब कर्मीका प्रारंभ करना दोषोंसे व्याप्त रहता है ॥ ४८ ॥ जिसकी बुद्धि कहीं भी आसक्त नहीं है, जो जितेंद्रिय है, जो निःस्पृह हुआ है, वह मनुष्य नैष्कम्यंकी परम सिद्धिको संन्यास द्वारा प्राप्त होता है ॥ ४९ ॥

भावार्थ- गुणवान परमर्थसे गुणडीन स्वधर्म क्षेष्ठ है और खामकारक भी है। स्वकर्म करनेसे किसीकी पाप नहीं छगता । अपना सदीय कम भी छोडना नहीं चाहियं क्योंकि दोव तो सब कमोंमें रहते ही हैं। जो आसक्तिरहित, संबमी और निर्कोम है वही संस्थास द्वारा निष्कर्मसिदिको प्राप्त होता है ॥ ४७-४९ ॥

कितनाभी दुष्कर, सदीष अथवा गुणहीन हो, और दूसरेका कर्तव्य कितनाभी सुकर, निश्चींप अथवा बहुगणी हो. किसी अवस्थामें अपना निजधर्म त्यागकर परधर्मका अवलंबन करना योग्य नहीं है। क्योंकि प्रत्येक कर्ममें कुछ न कुछ दोष होते ही हैं। इसलिये एक सदोप कर्मका त्याग करनेसे कौनसा लाभ हो सकता है ?

मान लीजिये कि एक प्रदेशमें युद्ध चल रहा है, और सेनापतिने अपने सैनिकोंको अपनी इच्छानुसार विशेष विशेष स्थानपर रखा है। अब प्रत्येक सैनिकका कर्तव्य है कि वह अपने स्थानपर रहे और वहांका अपना कर्तव्य करे। शत्रका इमला होनेपर अपने ऊपर गोलियां चल रही हैं पेसा देखकर अपना स्थान छोडकर भागना और युद्धसे निवृत्त होना योग्य नहीं है। प्रत्यत अपने स्थानपर युद्ध करते हुए मरनाही समाजकी सेवा करना है। यह सैनिक जिस स्थानपर रखा गया है, वहांसे भागना उसका कर्तव्य नहीं है, प्रत्युत वहां रहकर युद्ध करना और समय आया तो मरनाही कर्तव्य है। अपना कर्तक्य दुष्कर सदीय और गुणहीन होनेपर भी उसे छोडना नहीं चाहिये। इस तरह हरेपक

(४७-४९) अपना निजधर्मानुकुळ कर्तव्य सुकर और लाभदायक होनेपरमी अपना छोड कर दूसरेका कर्म करना नहीं चाहिये। क्योंकि अपना कर्तव्य करनेसेहि सबका लाभ है, अपना कर्तव्य छोडनेसे किसीका लाभ नहीं है। सैनिक अपना स्थान छोड़ते जांयरो तो पराजय होनेये संदेहही नहीं है। इस तरह एकका भागना सबके नाशके लिये कारण होता है। अपने स्थानसे भागनेसे उसका संभवतः बचाव हो जायगा, परंतु सेनामें भाग जानेकी वृत्ति बढेगी और सब राष्ट्रका पराभव हो जायगा। अपना स्थान सदीव और बचाव करनेके लिये कठिन होनेपरभी वहीं रहकर लडनाही सैनिकका कर्तव्य है । इसमें सेनापतिकी आहाही सैनिकके लिये प्रमाण है। सेनापतिकी आहासे सैनिकका कर्तव्य निश्चित हो खुका। वह कर्तव्य कठिन हो या सुकर हो, करनाही उसका धर्म है।

इसी तरह अपने शरीरकी संख-रज-तमा-रमक प्रकृतिके अनुसार हरएकका सहज निज-वर्णधर्म निश्चितही होता है और वही उसको करना चाहिये। निज प्रकृतिधर्म निश्चित होने-पर कर्मका सुकरता अथवा उक्करताके कारण वहीं करना चाहिये और दूसरेका कर्म निर्दोष मनुष्य अपना कर्तव्य छोड देगा, तो समाजमें

(१९) परम सिद्धिकी प्राप्ति। सिद्धिं प्राप्तो यथा ब्रह्म यथाप्तोति निबोध मे । समासेनैव कौन्तेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा बुद्धया विशुद्धया युक्तो धृत्यात्मानं नियम्य च। शब्दादीन्विषयांस्त्यंक्त्वा रागद्वेषौ व्युद्स्य च ॥ ५१ ॥ विविक्तसेवी लघ्वाशी यतवाक्कायमानसः। ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं समुपाश्रितः 11 42 11 अहंकारं बलं दर्पं कामं क्रोधं परिग्रहम् । विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ ५३ ॥ ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचित न कांक्षति । समः सर्वेषु भृतेषु मद्भक्ति छभते पराम् 11 28 11

इतनी असुविधा होगी कि उसका ठिकानाही धर्म युद्ध है, युद्धमें हिंसा होतीहि है, यद्यपि नहीं।

मनष्य दुष्कर कर्म करना नहीं चाहता, सदा सकर कमें हि करना चाहता है, इसलिये कमें करना मनुष्यकी इच्छापर छोड दिया जाय तो सकर कर्ममें करनेवालोंकी बहुत भीड होगी और दुष्कर कर्मकी ओर कोई जायगाही नहीं। इस कारण कई कर्म नहीं होंगे और कर्म न होनेके कारण समाजमें कष्ट बढ जायगे। अतः कर्म करना न करना मनुष्यकी रच्छापर छोडना अयोग्य है। इसलिये यहां कहा है कि मन्ष्य स्वकर्म अवस्य करें और कभी उसका त्याग न करे, स्वकर्म करनेसेहि मनुष्यकी परम उन्नति होती है।

जो कुछ होनेवाला है वह होवे, ( किव्बिषं न होती है। यही उच्च अवस्था है। परमसिक्सिकी आप्नोति ) उसको करनेसे मन्ष्यको पाप या प्राप्तिके विषयमें आगे वडा संदर वर्णन है वह दोष नहीं लगते । जैसा अत्रियोंका निज सहज अब देखिये-

हिंसासे पाप लगता है तथापि क्षत्रियने धर्मयद्भमें की हुई हिसासे उसको पाप नहीं लगता। अतः कहा है कि सदीव कर्म होनेपर भी उसकी त्यागना किसीको भी उचित नहीं, जिसका वह निज धमे होगा उसको वह करना ही खाहिये। क्योंकि संपूर्ण कर्मोंके अन्दर कुछ न कुछ दौष होते ही हैं। अतः दार्षोके भयसे कर्म छाडना हो तो सभी कमें छोडने पडेंगे, परंतु सब कर्म छोडना मनुष्यके लिये असंभवही है।

फलपर आसक्ति न रखकर, सर्वत्र निर्होम वृत्तिका धारण करके और अपने इंद्रियोंका संयम करके कर्म करनेसे जो फलभागकी कामना का संन्यास होता है। फलभोगेच्छाका स्वभावनियत कर्म करनेमें हिंसा हो अथवा त्याग होता है उससे परम नैष्कम्ये सिक्कि प्राप्त भक्त्या मामभिजानाति यावान्यश्चाासि तत्त्वतः। ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विशते तदनन्तरम्॥५५॥ सर्वकर्माण्यपि सदा क्वर्वाणो मद्वचपाश्रयः। मत्त्रसादादवाप्नोति शाश्वतं पदमव्ययम्॥५६॥

अन्वयः — हे कीन्तेय ! सिद्धं प्राप्तः ( मानवः ) यथा ह्रव्य आग्रोति, तथा मे समासेन एव निबोध, या च (इपं श्रह्मशक्षिः) सा ज्ञानस्य परा निष्ठा वर्तते ॥५०॥ विद्युद्धया बुद्धया युक्तः, ष्टस्य आस्मानं नियम्य च, कावदा-दीन् विषयान् व्यस्ता, रागद्वेषी श्युद्धय च, विविक्तपेत्री, उन्दाशी, यतवाक्कायमानसः, निर्धं न्वानयोगपरः, वैराग्यं समुपाश्चितः च, अहंकारं वर्जं दर्पं कामं क्रोधं परिग्रहं च विमुन्य, निर्ममः कान्तः, ( नरः ) म्रह्मभूयाय कव्यते ॥ ५१-५२ ॥ ( सः ) म्रह्मभूतः प्रसन्नारमा ( सन् ) न क्रोचित, न काश्चित, च सर्वेषु भूतेषु समः भूत्वा पर्रा मञ्चाक्कं क्रमते ॥ ५४ ॥ ( किं च ) यावान् यः च अस्मि, तं मां तत्त्वतः मक्त्या अभिज्ञानाति, ततः तत्त्वतः मां ज्ञास्वा तदनंतरं ( मां ) विक्षते ॥५५॥ मद्भयपाश्रयः सदा सर्वकर्माणि अपि कुर्वाणः मध्यसादात् क्षास्वतं अन्ययं पदं अवामोति ॥ ५६ ॥

हे कुन्तिपुत्र! सिद्धिको प्राप्त होनेवाला मनुष्य जिस तरह ब्रह्मको प्राप्त होता है वह संक्षेपसे मुझसे सुन। यह जो ब्रह्मकी प्राप्ति है वह ज्ञानकी पराक्षण है ॥ ५० ॥ विद्युद्ध बुद्धिसे युक्त, धैर्यसे अपने आत्माका नियमन करके, शब्दादि विषयोंका त्याग करके, रागद्वेषको जीत कर, एकान्तसेवन करके, मिताहारी होकर, मन वचन और शरीरको स्वाधीन रत्यकर, सदा ध्यानयोगमें तत्पर रहकर, वैराग्यका आश्रय करनेवाला, अहंकार वल दर्प काम कोध और तथा संग्रहबुद्धि इन सबका त्याग करके, ममतारहित होकर जो शान्तिसे युक्त होता है वह ब्रह्मभावको प्राप्त होता है ॥ ५१-५३ ॥ ब्रह्मभावको प्राप्त हुआ मनुष्य प्रसन्नचित्त होकर किसीका शोक नहीं करता और किसीकी इच्छाभी नहीं करता और सब भूतमात्रके विषयमें समभाव धारण करके मेरी (इश्वरकी) श्रेष्ठ भक्तिको प्राप्त होता है ॥५४॥ और ज्ञितना बडा और जैसा में (ईश्वर) हं उतना और वैसा तत्त्वतः मुझे (ईश्वरको) भक्तिसे जानता है और पश्चात् मुझमें (ईश्वरमें) प्रविष्ट होता है ॥५५॥ मेरा [ईश्वरका ] आश्रय करनेवाला सदा सब कर्मोको करता हुआभी मेरी [ईश्वरकी] कृपासे शाश्वत और अञ्यय पदको प्राप्त होता है ॥ ५६॥

सायार्थ — ज्ञानकी पराकाष्ट्रका नाम ज्ञझकी प्राप्ति है । यह इस तरह प्राप्त होती है । बुद्धिकी पविश्वता करना, आध्यसंयम करना, विषयभोगोंका त्याग करना, प्रीति और द्वेषके परे होना, युकान्तसेवन करना, मिलाहारी

होना, काया वाचा मनको स्वाधीन रस्नना, ध्यानयोग करनेमें तापर होना, वैराग्ययुक्त होना, अहंकार आदिका त्याग करना, समलारहित होना, इससे शाम्ति प्राप्त होती है और वही ब्रह्मभावकी योग्यता है । इस समय यह शोकसे दर हो जाता है, भोगेच्छासेभी दर होता है, सबको समभावसे देखता है और ईश्वरकी श्रेष्ठ भक्ति करता है। तत्त्वतः जैसा ईश्वर है वैसाडी उसको जानता है और उसकी अनन्यभक्ति करके उसमें प्रविष्ट होता है। परमेश्वरका आश्रय करके सब प्रकारके कर्म करनेपर भी ईश्वरकी क्रुपाके कारण वह शाश्वत और अन्यय पदको प्राप्त होता है। यही अन्तिम सिद्धि है।। ५०-५६।।

कि ' सिद्धि प्राप्त होगी ' 'सिद्धि प्राप्त होती है,' इसका अर्थ 'ब्रह्म प्राप्त होता है,' ऐसा है ब्रह्म प्राप्त होनेका अर्थ भी 'सत्य बान की पराकाष्ट्रा होना ' है। परम सत्य श्वान पर्ण-तया प्राप्त होना ही ब्रह्म प्राप्त होना है । ब्रह्म-कप होना और बानी होना और सिद्ध होना अथवा सिद्धि प्राप्त होनेका आशय एकही है। इस प्रकारका ज्ञानी मनुष्य क्या करता है, कैसा वर्तता है, व्यवहार कैसा करता है, यह बात अब कही जाती है-

## ब्रह्मज्ञानीके लक्षण।

१ विश्वया बुद्धया युक्तः।

शानी शुद्ध बुद्धिसे युक्त होता है। इसकी बुद्धिमें कपटादि दोष होते नहीं, निर्दोष सत्य श्वान उसकी बुद्धिमें होता है।

२ घृत्या आत्मानं नियम्य.

शानी बडे धैर्यसे आत्माका नियमन करता है। मनःसंयम, इंद्रियदमन, आत्मसंयम करके अपने सब वासनादिको अपने अधीन रखता है। आत्मसंयम करनेके लिये बडे धैर्यकी आव- समाजमें न आनेका बंधन नहीं है तथापि वह इयकता रहती है, क्योंकि प्रलोभन सम्मख आनेपर उसमे न फंसनेके लिये बडा ही धैर्य लगता है। इस धैर्यसे वह प्रलोभनोंको दूर करता है और अपना संयम करके स्वाधीन रहता है।

३ शब्दादीन् विषयान् स्यक्त्वा,

( ५०-५६ ) इससे पूर्व अनेक बार कहा है अत्यंत आवश्यक जितना भोग है उतनाही करता है, अधिक भोग करता नहीं और अपने पास भोग्य पढाधौंका संप्रद भी नहीं करता।

४ रागद्वेषी व्युव्स्य,

भोगोंके विषयमें प्रीति नहीं धारण करता और अप्रिय वस्तुका द्वेष भी नहीं करता, राग-द्वेषोंका त्याग करता है, इससे अनुकूल अथवा प्रतिकल परिस्थिति प्राप्त होनेपर भी उसकी घबराहर नहीं होती और उसकी मनःस्थिति सदा सम रहती है। इस कारण उसकी चञ्चलता दूर होती है और इन्होंके आघातसे उसकी शक्ति भी श्रीण नहीं होती।

५ विविक्तसेवी.

शानी एकान्त सेवन करता है, एकान्तमें इसे आनन्द मिलता है, जनसंगमें वह रहना नहीं चाहता, परंत आवश्यक होनेपर वह जनसमाज में भी वह जाता है। क्योंकि वह इतना पूर्ण होता है कि वह जनसमाजमें रहा तो भी उसकी वृत्तियां चंचल नहीं होती, अतः उसपर जन-स्वभावसे आगे आगे करना नहीं चाहता।

६ लघ्वाशी,

लघु भोजन करता है, मिताहारी होता है, जो भोजन करना हो यह अपनी क्ष्मा और पाचनशक्तिके अनकछ परिमित्तही करता है। शान्दादि विषयोका त्याग करता है, अर्थात् अत्यशनका दोष उससे नहीं होता।

७ यतवाषकायमानसः,

वाणी, शरीर और मनको स्वाधीन रखता है, बहुत बोछता नहीं, मनसे अनावश्यक बारोंको सोचता नहीं और शरीरको असंगके संगमें फंसाता भी नहीं, संयमित वृत्तिसे सदा रहता है।

८ नित्यं ध्यानयोगपरः,

सदा ध्यानयोगमें तत्पर रहता है, समय मिलनेपर ध्यानयोगही करता है, उसका सदा ध्यानयोग चलता है।

९ वैराग्यं समुपाश्रितः,

वैराग्यका आश्रय करता है, भोगोंपर उसकी आसक्ति नहीं होती, भोगोंमें दोषटिए वह रखता है और उनसे सदा दूर रहता है।

१० अहंकारं बलं दर्पे कामं कोधं परिव्रहं च विमुच्य,

अहंकार, घमण्ड, गर्व, बलका दुरुपयोग, कामी वृक्षि, कोध और भोगसाधनोंके संप्रहका त्याग करता है। झानी कभी घमण्ड नहीं करता, अपने बलका दुरुपयोग नहीं करता, कामके अधीन नहीं होता, कोध आने नहीं देता, अपने पास भोगसाधनोंका संप्रह करके दूसरोंको आवश्यक भोगोंसे वंचित नहीं रखता।

११ निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते।

ममस्वबुद्धि किसीपर नहीं रखता, मैं और

मेरा यह भाव छोड देता है जिससे वह सबके
साथ समभावसे वर्तता है। वह इस कारण
शान्त होता है। इस तरहका ब्रह्मकानी ब्रह्मके
महत्त्वको प्राप्त होता है। माने। वह ब्रह्मही
हेतत है।

१२ ब्रह्ममूतः प्रसन्नातमा न शोचित न कांक्षति। जो ब्रह्मक्य बनता है यह सदा आनन्दयुक होता है और इसी कारण न कभी शोक करता है और न कभी किसी भाग की प्राप्तिकी आकां-क्षा भारण करता है। यह निस्य तृप्त और सदा

आनन्दप्रसन्न रहता है।

१३ सर्वेषु भूतेषु समः,

सब भूतमात्रों के साथ समवृत्तिसे व्यवहार करता है. न उसको कोई स्वकीय है और न कोई परकीय है, न उसका किसीके साथ द्वेष है और न मित्रता है। अतः वह सबके साथ समान व्यवहार करता है और इस कारण उसका आवरण निद्रौंब होता है।

१४ परां मद्भक्ति लमते।

झानी पुरुष ही ईश्वरकी श्रेष्ठ मिक करता है, क्योंकि वही जानता है कि ईश्वरका सत्य स्वरूप क्या है और उसका अपना संबंध कैसा है और उसके संबंधमें अपना कर्तव्य उत्तम रीतिसे किस तरह करना चाहिये।

१५ यावान् यः च ( अहं ईश्वरः ) अस्मि तं मां तस्वतः भक्त्या अभिज्ञानाति ।

ईश्वर जितना वडा है और उसका वास्तविक स्वरूप कैसा है वह उसको सत्य दृष्टिसे मालूम है और उसकी भक्ति करनेद्वारा वह उसका यथार्थ अनुभव लेता है और भक्तिसे ईश्वरका प्रत्यक्ष साक्षात्कार करता है, उसे परमेश्वरका निःसन्देह बान होता है।

१६ तस्वतः मां ( ईश्वरं ) हास्वा तदनंतरं ( मां ) विशते ।

सत्य दिख्ते ईश्वरको जानकर यह हानी परमेश्वरमें हि प्रवेश करता है, ईश्वरमें प्रविष्ट होता है, वह अपने आपको ईश्वरमें दि सिक नहीं देखता। अपने आपको ईश्वरमें हि अनुभव करता है। अपने चारों और परमेश्वरको अनु-भव करता है और अपने आपको अभिन्न भी मानता है। क्यों कि एकहि सत्य आत्मस्वरूप सर्वत्र है यह उसे प्रत्यक्ष दीखता है और वही उसका अनुभव भी है।

१७ मद्वयपाध्रयः सदा सर्वाणि कर्माणि कुर्वाणः।

(२०) सब संकटोंको दूर करनेका उपाय। चेतसा सर्वकर्माणि मयि संन्यस्य मत्परः। बुद्धियोगमुपाश्रित्य मचित्तः सततं भव मचित्तः सर्वे दुर्गाणि मत्त्रसादात्तरिष्यसि । अथ चेत्वमहंकारान्न श्रोष्यासे विनंक्ष्यासे ॥ ५८ ॥

अन्वयः— (स्वं ) सर्वकर्माणि चेतसा मिष संन्यस्य, मध्यरः ( सन् ) बुद्धियोगं उपाश्रित्व, सततं मिषतः भव ॥ ५७ ॥ ( त्वं ) मिचतः ( सन् ) सर्व दुर्गाणि मध्यसादात् तरिष्यसि । अथ व्वं अहंकारात् न श्रोध्यसि चेत्. विनंहयसि ॥ ५८ ॥

त सब कर्मों को अपने मनसे ही मुझ (ईश्वर) में समर्पण करके, मुझ ( ईइवर ) में स्थिर रह कर, बुद्धियोगका आश्रय करके, सतत मुझ ( ईइवर ) में चित्त लगा ॥ ५७ ॥ तू मुझ (ईश्वर) में चित्त लगाकर सब संकटोंको मेरी कुपासे ही पार करेगा। और यदि तु अभिमानसे न सुनेगा तो नाझको प्राप्त होगा ॥ ५८ ॥

भावार्थ- अपने सब कर्म परमेश्वरके छिये कर, ईश्वरमें अपना चित्त स्थिर कर और बुद्धियोगका आश्रय करके ईश्वरपरायण हो, जिससे सब संकट दूर होंगे । यदि कोई अहंकारसे ऐसा नहीं करेगा तो उसका नावा होगा ॥ ५७-५८ ॥

कर्मीको करता है, शन होनेके कारण वह अपने हितमित पथ्यभोजन करना, ध्यानयोगर्म मनकी कर्तव्य कभी भी त्यागता नहीं। उचित प्रक्रिया स्थिरता रखना, वैराग्य की विका आहंकार का से वह सब कर्मीको यथा योग्य करता है और त्याग, कामकोधका त्याग, मोगसाधनीका कमौंको करता हुआ भी ईश्वरके आश्रयको सदा संप्रह न करना, ममत्व छोडना, शान्ति, प्रसन्त-स्मरता है अर्थात ईश्वरका आधार है उसके चित्त रहना, सब भूतोंके साथ समयुत्ति, ईश्वर विना कुछ भी नहीं है यह सस्पष्ट रीतिसे को जानकर उसमें अपने आपको देखना. ईश्वरा-जानता है।

१८ मत्प्रसादात् शाश्वतं अव्ययं पर्व अवाप्नोति ।

इस तरहके ज्ञानीको ईश्वरकी प्रसन्नताके होता है। कारण शाध्वत और अव्यय स्थान मिलता है। (५७-५८) सब संकटोंको दूर करनेके जहांसे वह कभी च्युत नहीं होता है।

र्दश्यरका आश्रय करता हुआ सदा सब करना, रागद्वेष छोडना, पकान्त-सेवन करना, र्पण बुद्धिसे सब कर्म करना, ये ब्रह्मझानीके लक्षण हैं। इनसे ब्रह्मझानी पहचाना जाता है। इसीको सिख कहते हैं और यही ब्रह्मक्य

उपाय का वर्णन करते हैं। ईश्वरका प्रसाद बुद्धिकी पवित्रता, आत्मसंयम, इंद्रियद्मन, होनेसे सब संकट दूर होते हैं ( मत्प्रसादात् मनकी स्वाधीनता, शन्दादि विषयोंका त्याग सर्व दुर्गाणि तरिष्यसि ), परमेश्वरकी प्रसम्रता

## (२१) प्रकृतिका वेग।

यद्हंकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यसे । मिथ्येष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोक्ष्यति ॥ ५९ ॥ स्वभावजेन कौन्तेय निबद्धः स्वेन कर्मणा । कर्तुं नेच्छिस यन्मोहास्करिष्यस्यवशोऽपि तत् ॥ ६० ॥

अन्वयः — यत् अहंकारं आश्रितः ' न योत्स्ये ' इति मन्यसे, ( तत् ) एषः ते स्ववहारः मिथ्या ( एव आसि, यतः ) प्रकृतिः त्वां नियोक्ष्यति ॥ ५९ ॥ हे कौन्तेय ! स्वभावजेन स्वेन कर्मणा निवदः ( त्वं ) यत् मोहात् कर्तुं न ह्रष्ट्यसि, तत् अवशः ( सन् ) अपि करिष्यसि ॥ ६० ॥

यदि अहंकारका आश्रय करके 'में नहीं लडूंगा' ऐसा समझोगे, तो यह मानना मिथ्याही होगा, क्यों कि तेरी प्रकृतिहि तुझे (इस युद्धमें ) नियुक्त करेगी ॥ २९ ॥ हे कुन्तीपुत्र ! अपने स्वभावजन्य कर्मसे बंधा हुआ तू मोह-वश जो करनेकी इच्छा नहीं करता, उसीको परतंत्रसा होकर अवश्य करेगा॥ ६० ॥

भाषार्थ — प्रकृतिस्वभाव ऐसा प्रवश्न है कि जो न करनेका निश्चय मनुष्य करता है, उसीकी ओर प्रकृति-स्वभाव उसे वसीट के जाता है। मनुष्य अपने स्वभावसे बंधा हुआ है, अतः प्रकृतिस्वभावके अधीन रहकर जो कुछ होंगा वह करता जाता है।। ५९-६०॥

कैसी हो सकती है इस प्रश्नके उत्तरमें भगवान् कहते हैं कि-

१ चेतसा सर्वकर्माणि मृति (ईश्वरे) संन्यस्य, २ मृत्यरः, मृश्विचत्तः (ईश्वरपरः ईश्वरिचत्तः) मृत्वा,

३ बुद्धियोगं उपाश्चित्य सततं भव ।

(१) मनसे अपने संपूर्ण कमोंको और उनके फर्लोको ईश्वरार्पण करो, (२) अपना मन परमे श्वर पर लगाओ, (३) सतत बुद्धियोग करो, अर्थात् सतत समस्ति होकर कर्तव्य करो।

पेसा करनेसे परमेश्वरकी प्रसन्नता होगी और उसकी प्रसन्नतासे सब संकट दूर होंगे। संपूर्ण संकटोंको दूर करनेका यही एक उपाय है। पाठक इसका मनन करें। (५९-६०) यदि घमंड करता हुआ कोई मनुष्य हटसे कहेगा कि मैं युद्ध नहीं कहंगा, अर्थात् इस विश्वमें जीवित रहनेके लिये जो आवश्यक युद्ध है वह भी नहीं कहंगा, अर्थात् में सब कर्मोका त्याग कहंगा, तो समझो कि वह कहना मिथ्या ही है, क्योंकि समयपर प्रकृतिहि घसींट कर कर्म करावेगी। प्रकृतिके गुणोंसे बंधा हुआ मनुष्य आवश्यही कर्म करेगा। कर्मत्याग असंभव है।

अपने स्वभावसे उत्पन्न हुए कमौसे मनुष्य बंधा हुआ है। इस परवशताके कारण मनुष्य प्रकृतिके आधीन रहकर कमे करता ही रहता है। कमत्यागकी बातें होना असंभव है।

अर्जुन जन्मसे और गुणकर्मीसे अत्रिय था।

(२२) ईश्वर-कारणागितसे काइवत सुख। ईश्वरः सर्वभूतानां हृदेशेऽर्जुन तिष्ठति। श्रामयन्सर्व भूतानि यंत्रारूढानि मायया ॥ ६१ ॥ तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत। तत्प्रसादात्परां शान्ति स्थानं प्राप्स्यासे शाश्वतम् ॥ ६२ ॥ इति ते ज्ञानमाख्यातं गुह्याद् गुह्यतरं मया। विमृश्येतदशेषेण यथेच्छिसि तथा कुरु ॥ ६३ ॥

अन्वयः — हे अर्जुन ! यंत्रारूढानि सर्वभूतानि मायया आमयन् ईश्वरः सर्वभूतानां हद्देशं तिष्ठति ॥ ६१ ॥ हे भारत ! ( रवं ) तं एव सर्वभावेन शरणं गळ । तत्प्रसादात् परां शान्ति शाश्वतं स्थानं ( च ) प्राप्स्यिति ॥६२॥ इति गुद्धात् गुद्धातरं ज्ञानं मया ते आस्यातम्, पतन् अशेषेण विस्तृश्य, यथा इच्छसि तथा कुरु ॥

हे अर्जुन! यंत्रपर आरूढ हुएके समान सब भृतोंको अपनी शक्तिसे धुमाता हुआ ईश्वर सब भृतोंके हृद्यमें वास करता है ॥ ६१ ॥ हे भरत-पुत्र! तृ उसी (ईश्वर) को सर्वभावसे शरण जा। उसके प्रसादसे परम शान्ति और शाश्वत स्थानको प्राप्त होगा॥ ६२ ॥ यह गुद्यसे गुद्य ज्ञान मेंने तुझे कहा, इस सबका अच्छी तरह विचार करके, जैसी इच्छा हो वैसा कर॥ ६३ ॥

भावर्थ:— यंत्रपर लगी वस्तुएँ यंत्रके साथ जैसी घुमायीं जाती हैं, उसी तरह सब विश्वकी वस्तुएँ विश्वचक्र-पर लगी हैं और उनकी परमेश्वर अपनी माया से घुमाता है। इस ईश्वरको सर्वभावसे शरण जाना चाहिये जिससे शान्ति और शास्त्रत पद प्राप्त होगा। यह गुद्धा जान जानकर मतुष्य जैसी इच्छा हो बैसा करें।। ६२—६३।।

युद्ध छिड जानेपर वह युद्धका टरय देखनेके हरण्कका प्रकृति-स्वभाव ऐसा प्रबल होता प्रधात् उसका युद्धत्यागका निश्चय स्थिर रहना है कि वह उससे कमें कराता ही है। इतना असंभव था। इसलिये भगवान् कहते हैं कि है प्रकृतिका वेग हैं, जिसका नियमन वडा किन अर्जुन! युद्ध न करनेका सच्चे क्षत्रियका निश्चय और करीब असंभवहीं है। इस लिये कायम टिकना युद्ध राक होनेपर किन है। अपना स्वभावजन्य कर्म छोड़ना किसीको युद्धका द्रश्य देखनेके पश्चात् सच्चा क्षत्रिय उचित नहीं है। वाहु स्फुरण होते ही युद्धके लिये स्वयं तैयार (६१-६३) सब विश्वका नियंता ईश्वर एक होकर उठेगाहि। इसलिये कर्मत्यागकी वार्ते हैं। और वह सबके हृद्यों में निवास कर रहा है। व्यथं है।

## (२३) गुह्य उपदेश।

## सर्वग्रह्मतमं भूयः शृणु मे परमं वचः। इष्टोऽसि मे हढिमिति ततो वक्ष्यामि ते हितम् ॥६४॥

रहा है जैसा कर-पुतलियां यंत्रक गुमानेसे स्फुरण हो वैसा करता है और उसकी प्रवित्त घमतीं हैं और विविध आविर्माव करती हुई अराद्ध नहीं होती। दीखती हैं। परंतु सच तो यह है वह कटपुत-लियां स्वयं अपनी गतिसे घुमती नहीं, परंतु यंत्रकी गति उनको घुमाती है और यंत्र-घुमा नेवालाहि वस्तृतः यंत्रहारा उनको घुमाता है। इसी तरह परमेश्वर की शक्तिसे यह विश्वका यंत्र घूम रहा है और उसमें रहनेवाले सव भत उसकी गतिसे घुमाये जा रहे हैं।

## सर्वभावसे शरण ।

इस सबके नियामक ईश्वरको अन्तः करणसे सर्वभावसे शरण जाना योग्य है। यहां उसको केवल शरण जानेको नहीं कहा है प्रत्युत सर्व-भावसे दारण जानेको कहा है। यह जितना विश्व है, उतना इस परमात्माका रूप है और वह अखण्ड एकरस है। इसमें किसी प्रकारका खण्ड नहीं है। यह सब मिलकर एक ही जीवन है ऐसा समझना मानना और जानना 'सर्व-भाव' मनमें स्थिर होनेसे हो सकता है। इसका नाम 'सर्वभाव' है। इस सर्वभावसे ईश्वरकी भक्ति करनी चाहिये। यहां भेदभावके लिये स्थान ही नहीं है। यदि मनुष्य सर्वभावसे ईश्वरको शरण जायगा, तोही ईश्वर प्रसन्न होगा, और उसकी प्रसन्नता होनेसे इसकी शान्ति प्राप्त होकर शाश्वत भ्रव स्थान इस भक्तको प्राप्त होगा।

जानता है वह अपने मनकी प्रवृत्तिसेहि जैसा उत्पन्न ही नहीं होती।

(यथा इच्छिसि तथा कुर ) जैसी इच्छा होगी वैसा ही कर, यह उसी समय कहा जायगा जिस समय उसका मन शुद्ध होगा, और उसको सत्यज्ञान यथावत् होगा, और 'सर्वभाव' उसके मनमें स्थिर होगा और उस सर्वभावसे वह ईश्वरभक्ति करेगा।

जव यह पूर्ण-ज्ञानकी प्राप्ति नहीं होती, तब तक मनष्य शास्त्रको आज्ञाको प्रमाण मान कर ( शास्त्रं प्रमाणं ते ) शास्त्र में कहे अनुसार आचरण करता रहे। ज्ञानी मन्ध्यके लिये शास्त्र की मर्यादा पालन करनेका बंधन नहीं है, ज्ञानी अपने अन्तःकरण के स्फ़रण के अनुसार चले। क्योंकि उसके अन्तःकरणमें जो प्रवत्ति होती है वहीं अन्योंके लिये धर्मशास्त्र-वचन जैसा प्रमाण होता है। इसलिये अपने मनके स्फ़रण के अनुकुल चलने में कोई दोष नहीं। अन्य मानवीका मन अशद्ध होता है, अज्ञानके कारण उसमें अनेक दौष होते हैं, इसलिये उसकी मनःप्रवृत्ति सदीप होती है: यह कारण है कि जिसके कारण उसको शास्त्रा-नुकुल चलना पडता है और इंद्रियदमन मनः-संयम करना पडता है।

अतः पूर्णश्चानी मनुष्य ही अपनी अन्तःकरण की प्रवृत्ति और स्फूर्तिके अनुकुल जैसा चाहे वैसा व्यवहार करके भी निर्दोप रह सकता है, यही गृह्य द्वान है। जो इसको यथावत क्योंकि उसके अन्तःकरणमें अशुद्ध स्फूर्ति मन्मना भव मद्भक्तो मयाजी मां नमस्क्रुरः । मामेवैष्यसि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥६५॥ सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं व्रजः । अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः ॥६६॥

अन्वयः — सर्वेगुद्धातमं परमं वचः मे भूयः शृष्णु । मे हढं इष्टः असि, इति ततः ते दिनं वस्यासि ॥ ६७ ॥ मन्मना, मञ्जकः, मद्याजी (च) भव, मां नमस्कुर, (एवं कृत्वा त्वं) मां एव एष्यसि। (इति) ते सत्यं प्रतिजाने। (यतः त्वं) मे प्रियः असि ॥ ६५ ॥ (त्वं) सर्वेघमान् परित्यज्य मां एकं शरणं वज, अहं त्वा सर्वेपापेम्यः मोक्क-विष्यामि, (त्वं) मा खुचः ॥ ६६ ॥

सबसे अधिक ग्रह्म ऐसा यह मेरा श्रेष्ठ वचन तू फिरसे सुन। तू मेरा अत्यंत विय है इसिलये यह तेरे हितकी बात कहता हूं ॥६४॥ मुझ (ईइवर)में मन लगा, मेरा (ईइवरका) भक्त बन, मुझे (ईइवरको) नमस्कार कर, ऐसा करनेसे तू मुझे (ईइवरको) प्राप्त होगा। यह मेरी सत्य प्रतिज्ञा है। तू मुझे पिय है (इसिलये यह कहता हूं) ॥६५॥ तू सब धर्मोंको छोडकर मुझ अकेले (ईइवर)को शरण आ, में तुझे सब पापोंसे मुक्त करूंगा, तू मत शोक कर ॥६६॥

भावार्थ — सबसे गुद्ध परम करवाणकी और मजुष्यमात्रके हितकी बात यह है कि साधक ईश्वरपरायण होने, ईश्वरका भक्त बने, ईश्वरकोही शारण जावे, ईश्वरकोही आत्मार्पण करे जिससे वह ईश्वररूप होगा । यही सत्य तरव-जान है । अन्य सब व्यवसायोंका त्याग करके यही एक मार्गका अवलंबन करनेसे मानवोंका परम करवाण हो सकता है । पारोंसे बचनेका यह धर्म जानकर मजुष्य शोक न करता हुआ इसीका आचरण करे ॥६४-६६॥

(६४-६६) अब औरभी गुद्य क्षान कहते हैं। अल्प शब्दोंमें सबसे महत्त्वका उपदेश वेते हैं-

- (१) ईश्वरमें अपना मन सदा सर्वदा लगा,
- (२) ईश्वरकी भक्ति सदा कर,
- (३) ईश्वरकोही नमस्कार कर,
- (४) ऐसा करनेसे ईश्वरकी प्राप्ति होगी, यह सत्य है।
- (५) परमेश्वरने प्रतिज्ञापूर्वक यह कहा है,
- (६) सब अन्य कर्मौका त्याग कर और एक ईश्वरको शरण जा।

- (७) वह भक्तोंको सब पापोंसे मुक्त करेगा इसमें संवेह नहीं है।
- (८) ईश्वरपर ऐसा दृढिक्थियास रस्त्रो और शोक करना छोड दो।

ये सारगर्भित वाक्य हैं इसिलये इनका अधिक विवरण करना अनावहयक है। पाठक वारंबार इनका मनन करें और इन गुंहा अपदेशोंको अपनाएँ। इस तत्त्वज्ञानका सब जनतामें प्रचार करनेकोभी कहा है—

#### (२४) इस तत्त्वज्ञानका प्रचार।

इदं ते नातपस्काय नाभक्ताय कदाचन। न चाशुश्रुषवे वाच्यं न च मां योऽभ्यसूयाति ॥६७॥ य इदं परमं गृह्यं मऋकेष्वाभिधास्यति । भक्ति मयि परां कृत्वा मामेवेष्यत्यसंशयः 115311 न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चिन्मे प्रियकृत्तमः। भविता न च मे तस्मादन्यः प्रियतरो भुवि

अन्वयः - इदं ते न अतपस्काय, (च) न अभक्ताय, न च अश्श्रूपवे, न च यः मां अभ्यसूयति (तस्मै) कदाचन वाष्यम् ॥ ६७ ॥ यः इमे परमे गुद्धे (ज्ञाने ) मञ्जकेषु अभिधास्यति, (सः ) मयि परां भक्ति कृत्वा, असंशय: (सन्) मां एव एष्यति ॥ ६८ ॥ मनुष्येषु च कश्चित् तस्मात् प्रियकृत्तमः मे न ( अस्ति ); तस्मात् अन्यः भवि प्रियतरः मे न भविता ॥ ६९ ॥

यह ज्ञान तुने जो तपस्वी नहीं है, जो भक्त नहीं है, जो सुनना नहीं चाहता अथवा जो मेरा (ईश्वरका) द्वेष करता है उसे कश्री नहीं कहना ॥६७॥ जो यह परम गुरा ज्ञान मेरे भक्तोंको कहेगा, वह मुझ (ईश्वर)में दढ भक्ति करके संदेहरहित होकर मुझ (ईश्वर)को ही प्राप्त होगा ॥ ६८॥ मनुष्योंमें कोईभी उससे मेरा अधिक प्रिय करनेवाला नहीं है, और उससे अधिक प्रिय करने-वाला इस पृथ्वीपर कोईभी नहीं होगा ॥ ६९ ॥

भावार्थ- गुद्ध ज्ञान सुयोग्य शिष्यकोही देना योग्य है, ऐसे साच्छिष्यको जो यह गुद्ध ज्ञान देगा वह **ईश्वरका सम्बा भक्त परमेश्वरको प्राप्त करेगा और यहां इस ज्ञानप्रसार करनेवाले भक्तके समान और** ईश्वरका प्यारा कोई नहीं होगा ॥ ६७---६९॥

(६७-६९) इस गुद्ध ज्ञानका अर्थात् भगव- | देश द्वारा, लेखनद्वारा तथा अन्यान्य साधनीके द्वीताके इस परम उच्च तत्त्वहानका फलाव और द्वारा प्रचारकोंको प्रचार करना चाहिये। भगव-प्रचार करना चाहिये। यह श्वान सच्ची सख- द्वीताके तत्त्वज्ञानके अनुसार जब मानवींके वैय-शान्ति देनेवाला है और सब संकटोंको दूर किक, कौटुंबिक, सामाजिक, राजकीय और करनेवाला है, स्सलिये मनुष्यमात्रतक पहुंचाना जागतिक व्यवहार चलेंगे तबही मनुष्योंको योग्य है। मनुष्यं इस शास्त्रका अध्ययन करे, सच्ची शांति और सच्चा सुख मिलेगा, तवतक मनन करे, निर्दिध्यास करे, इस झानको अपनाये सुखकी आशा करना अयोग्य है। जागतिक और इसका हरएक प्रकारसे प्रचार करे। उप जान्तिकी स्थापना करना सर्वथा प्रचारकोंके

( २५ ) अध्ययन और प्रवचनश्रवण ।

अध्येष्यते च य इमं धर्म्यं संवादमावयोः। ज्ञानयज्ञेन तेनाहमिष्टः स्यामिति मे मतिः 110011 श्रद्धावाननसूयश्च श्रुणुयाद्पि यो नरः। सोऽपि मुक्तः शुभां होकान् प्राप्त्यारपुण्यकर्मणाम् ॥७१॥

(२६) मोह द्र हुआ।

कचिदेतच्छूतं पार्थ त्वयैकाग्रेण चेतसा । कचिदज्ञानसंमोहः प्रनष्टस्ते धनंजय 11 92 11 <sup>अर्जुन उवाच-</sup>नष्टो मोहः स्मृतिर्रुब्धा त्वत्प्रसादान्मयाऽच्युत । स्थितोऽस्मि गतसंदेहः करिष्ये वचनं तव ॥ ७३॥

अन्वयः - यः च भावयोः इमं धर्म्यं संवादं अधेष्यते, तेन ज्ञानयज्ञेन अहं इष्टः स्यां इति मे मतिः ॥ ७० ॥ श्रद्धावान् अनस्यः च यः नरः ( इदं ) श्रुणुयात् अपि, सः मुक्तः ( सन् ) पुण्यकर्मणां शुभान् कीकान् प्राप्त्यात् ॥ ७१ ॥

और जो हमारे इस धर्मयुक्त संवादका अध्ययन करेगा, उसने इस ज्ञान-यज्ञसे मेरी (ईश्वरकी) पूजा की है, ऐसी मेरी संमति है ॥ ७० ॥ अद्धावान द्वेष न करनेवाला जो मनुष्य इसको अवण करेगा, वह मुक्त होकर पुण्य कर्म करने वालोंके ग्लाभ लोकोंको प्राप्त करेगा ॥ ७१ ॥

भावार्थ- जो इस गीताका अध्ययन करेगा और प्रचार करेगा वह ज्ञानयज्ञसे ईश्वरका यजन ही करेगा। इस गीताके अवण मनन करनेसे साधक शुभ स्थानको प्राप्त करेगा इसमें संदेह नहीं है ॥ ७०-७१ ॥

परिश्रमपरहि निर्भर है।

इसलिये यहां कहा है कि इस तरह भगव- करनेवाला झानी होकर मुक्त हो सकता है। द्रीताके तत्त्वश्चानका प्रचार करनेवाला भगवान को अत्यंत प्रिय होता है और इसके प्रचारसेभी अध्ययन करेगा वहभी झानयझद्वारा परमात्मा प्रचारकर्ता परमेश्वरको प्राप्त हो सकता की पुजाही करेगा और जो सुनेगा वहमी मुक्त

अर्थात् भगवद्गीताके तत्त्वज्ञानका प्रचार

(७०-७१) जो मनुष्य इसं भगवद्गीताका होगा, अथवा दाभगतिको प्राप्त होगा।

## ( २७ ) रोमाञ्चकारी संवाद ।

संजय उवाच—इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादामिममश्रीषमञ्जूतं रोमहर्षणम् 11 98 11 व्यासप्रसादाच्छ्रतवानेतद् ग्रह्ममहं प्रम्। योगं योगेश्वरात्कृष्णात् साक्षात्कथयतः स्वयम् ॥ ७५ ॥ राजन्संस्मृत्य संस्मृत्य संवाद्मिमद्भुतम्। केशवार्जुनयोः पुण्यं हृष्यामि च मुहुर्मुहुः 11 30 11 तच्च संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भृतं हरेः। विस्मयो मे महात्राजन हृष्यामि च पुनः पुनः ॥७७॥

अन्वयः — हे पार्थ ! स्वया एतत् एकामेण चेतसा श्रुतं किवत् ? हे धनंजय ! ते अज्ञानसंमोहः प्रनष्टः किश्वत ? ॥ ७२ ॥ अर्जुन: उवाच- हे अच्युत ! स्वस्प्रसादात् मे मोहः नष्टः, मया स्मृतिः लब्धा,(अहं ) गतसंदेहः स्थितः अस्मि, ( इदानीं ) तव वचनं करिष्ये ॥ ७३॥

हे पृथाके पुत्र ! क्या तुने यह एकाग्रचित्तसे अवण किया है ? हे धनंजय ! क्या तेरा अज्ञानसे उत्पन्न हुआ मोह नष्ट हुआ ? ॥ ७२ ॥ अर्जुनने कहा- हे अच्युत ! तेरी कृपासे मेरा मोह नष्ट हुआ, मुझे स्वकर्मकी स्मृति पाप्त हुई, मैं संदेहरहित हुआ हूं, अब आपके वचनके अनुसार करूंगा ॥ ७३ ॥

भाषार्थ- इस ज्ञानको एकाम चित्रले अवण करनेसे सब प्रकारका मोह नष्ट होगा, संदेह दूर होगा और धर्मानुकूळ अपना कर्तन्य पाळन करनेमें मनुष्य तत्पर रहेगा ॥ ७२--७३ ॥

N 9 12

इस प्रश्नको सुनतेही अर्जुन एकदम बोल उठा यहां भगवान् और अर्जुनका संवाद समाप्त कि 'भगवन्! आपकी कृपासे मेरा मोह नष्ट होता है।

( ७२-७३ ) इतना अपूर्व ज्ञान देनेके पश्चात् हुआ, अज्ञान दूर हुआ, स्वकर्म करनेका भाव भगवानने अर्जुनसे पूछा कि " क्या इस मेरे मनमें बैठ गया है, मुझे अब स्वकर्मके विषय-तस्वज्ञानके निरूपणको सुननेसे तेरा मोह नष्ट में कोई संदेह नहीं रहा। अब मैं जैसा आपने हुआ या नहीं अथवा अभी और कुछ पूंछना कहा उसी प्रकार अपना युद्धरूपी स्वधर्मीचित कर्तव्य करूंगा।

## यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः । तत्र श्रीर्विजयो भूतिर्ध्रवा नीतिर्मतिर्मम ॥ ७८॥

इति श्रीमञ्जगवद्गीतासुपनिष्यु जबाविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे मोक्षसंन्यासयोगो नाम अष्टादशोऽध्यायः ॥ १८॥

अम्बय:-संजय: उवाच-इति भहं वासुदेवस्य महारमनः पार्थस्य च इदं भन्नतं रोमहर्षणं संवादं अश्रीषम्॥७४॥ •यासप्रसादात् स्वयं योगं कथयतः योगेश्वरात् कृष्णात् एतत् परं गुद्धं अहं साक्षात् श्रुतवान् ॥ ७५ ॥ हे राजन् ! ( अहं ) केशवार्जनयोः इमं पृण्यं अद्भतं संवादं संस्मृत्य संस्मृत्य मुहः मुहः हृष्यामि ॥ ७६ ॥ हे राजन् ! हरेः तत् च अलद्भुतं रूपं संस्मृत्य संस्मृत्य मे महान् विस्मयः ( भवति ), अहं पुनः पुनः हुष्यामि च ॥ ७७ ॥ यत्र योगेश्वरः कृष्णः यत्र धनुर्धरः पार्थः, तत्र श्रीः, विजयः, भूतिः, ध्रवा नीतिः च इति मम मतिः ( भस्ति ) ॥ ७८ ॥

संजयने कहा- यह मैंने वासुदेवका महात्मा पार्थके साथ हुआ अद्भत रोमांचकारी संवाद सना॥७४॥ व्यासजी की कपासे स्वयं कहनेवाले योगेश्वर कृष्णसे यह श्रेष्ठ गुद्ध ज्ञान मैंने साक्षात श्रवण किया ॥ ५ ॥ हे राजन ! मैं केशव और अर्जुनके इस पुण्यकारक अद्भत संवादको वारंवार स्मरण कर करके वारंवार हर्षित होता हूं ॥ ७६ ॥ हे राजन् ! श्रीकृष्णके उस अद्भत विश्वरूपका वारंवार स्मरण कर करके मुझे बडा विस्मय हुआ है और पुनः पुनः आनंद भी होता है ॥ ७७ ॥ जहां योगेश्वर श्रीकृष्ण है और धनुर्धारी पार्थ है, वहां श्री है, वहां विजय है, वहां ऐश्वर्य है, वहां ही स्थिर नीति भी है, यह मेरा निश्चित मत है ॥ ७८ ॥

भावार्थ- यह अद्भुत रोमांचकारी संवाद सबका आनंद बढानेवाला है। जहां ईश्वर सहायक है और जहां धर्म-युद्धके अंदर जाकर छडनेवाळा क्षत्रिय है, वहां निःसंदेह विजय श्री ऐश्वर्य और स्थिर धर्म नीति है, ऐसा समझकर इरएक मनुष्य परमेश्वरकी सहायता करे और विजयी बने ॥७४—७८ ॥

इस प्रकार श्रीमञ्जगवद्गीतारूपी उपनिषदों में कथित. ब्रह्मविद्यासे निश्चित हुए, योगशास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण भौर भर्जनके संवादमें मोक्षसंन्यासयोग नामक अठारहवां अध्याय समाप्त हुआ ॥ १८ ॥

हुआ, वह मैंन जैसा सुना वैसाही आपको मुझे बडा आनन्द हो रहा है। निवेदन किया। इस अद्भत तत्त्वज्ञानके उपदेशा में तो निश्चयसे यही कहता हूं कि जहां योगे-

(७४-७८) अब राजा धृतराध्र्को संजय का स्मरण करनेसे अवभी मेरे शरीरपर रोवें कहते हैं कि हे राजा धृतराष्ट्र! यह रोमांचकारी खडे हो रहे हैं। भगवान का वह आश्चर्यमय संवाद अर्जुन और भगवान् श्रीकृष्णके बीचमें विश्वक्रप जो मैंने देखा उसका स्मरण करनेसेभी

इवर श्रीकृष्ण सहायक हैं और जिस पक्षमें धन्- करे। जब ये दोनों अपने पक्षमें होंगे तब यहा, र्घारी पार्थ जैसा वीर है, उसी पक्षको श्री, विजय और ऐश्वर्य मिलने में संदेहही नहीं पेश्वर्य, भ्रव नीति और विजय होगा, इसमें कोई है। संदेह ही नहीं है। अतः विजय प्राप्त करनेकी इच्छा धारण करनेवाले पक्षको उचित ह कि वह सबसे प्रथम अपने पक्षको परमेश्वरका सहाय्य प्राप्त करनेका यत्न करे, पश्चात धर्मके लिये लडनेवाले उत्तम बीर अपने पक्षमें निर्माण बने ।

इस तरह विजयी होनेका तत्त्वज्ञान इस ग्रंथमें कहा है जो यहां समाप्त होता है और सबको विजयका मार्ग बताता है। मनध्य इसे जाने तदन्सार आचरण करे

अठारहवां अध्याय समाप्त ॥१८॥

## अठारहवें अध्यायके

# सुभाषित।

(१) कर्मत्याग न करना।

यहदानतपःकर्मे न त्याज्यम् । कार्यमेव तत् । (गी० १८।५)

यश दान तप ये कर्म कभी त्यागने नहीं चाहिये प्रत्युत ये कर्म करनेही चाहिये।

यशो दानं तपश्चेव पावनानि मनीषिणाम् ॥

यम दान तप ये कर्म मनन्योंको पवित्र बनाने वाले होते हैं। इनके करनेसे मनुष्य शुद्ध होताहै।

(२) कर्म करो।

कर्माणि संगं फलानि च त्यक्ता कर्तव्यानि। (गी० १८१६)

कर्मीको भोगोंकी आसक्ति छोड और फलोंका त्याग करके करना चाहिये।

नियतस्य कर्मणः संन्यासो नोपपद्यते ॥ (गी० १८।७)

अपने कर्तव्यका त्याग करना अयोग्य है। (३) कर्मत्याग अशक्य है।

न हि देहभृता शक्यं त्यक्तुं कर्माण्यशेषतः । प्राणी हुए हैं उस परमात्माकी पूजा अपने कर्म-

मनुष्यके लिये कमौका पूर्ण त्याग करना अशक्य है।

(४) संन्यासी कौन है ? यस्त कर्मफलत्यागी स त्यागीत्यभिधीयते॥ (गी० १८।११)

" जो कर्मफलका त्याग करता है वही सच्चा (गी० १८।५) संन्यासी अथवा वही सच्चा त्यागी है ऐसा कहा जाता है।

> (५) स्वकर्मसे सिद्धि। स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धि लभते नरः। (गी० १८।४५)

'स्वकर्ममें जो मनुष्य तत्पर रहता है वह उत्तम सिद्धिको प्राप्त होता है।

(६) स्वकर्मसे ईश्वरपूजा।

यतः प्रवृत्तिर्भृतानां येन सर्वमिदं ततम्। स्वकर्मणा तमभ्यर्च्यं सिद्धिं विन्दति मानवः॥ (गी० १८।४६)

" जो सर्वत्र व्याप्त है और जिससे ये सब (गी० १८।११) द्वारा करनेसे मनुष्यको सिद्धि प्राप्त होती है।

(७) स्वधर्मकी श्रेष्ठता।

श्रेयान् स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनृष्ठितात । (गी० १८।४८)

'सकर और गुणवान् परधर्मकी अपेक्षा स्वधर्म गणहीन होनेपर वही श्रेष्ट है।

सहजं कर्म कीन्तेय सदोषमपि न त्यजेत्। (गी० १८।४८)

'सहज स्वकर्म सदीष होनेपरभी उसका त्याग करना अयोग है।'

स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किव्यिषम्। (गी० १८।३७)

'स्वभावसे निश्चित हुआ कर्म कैसा भी हो, वह करनेसे पाप नहीं लगता।

(८) ब्रह्मप्राप्ति।

निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते । (गी० १८।५३)

'ममता छोडकर जो शान्त रहता है वह ब्रह्मको प्राप्त होता है।'

(९) श्रेष्ठ भक्त।

समः सर्वेष भूतेषु मङ्गिक्तं लभते पराम। (गी० १८।५४)

'सर्व भूतोंके विषयमें जो समभाव धारण करता है वही ईश्वरका श्रेष्ठ भक्त होता है।'

(१०) ईश्वरपर विश्वास ।

मञ्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्त्रसादात्तरिष्यसि । (गी० १८।५८)

' ईश्वरपर अपना मन रखोगे तो उसीकी क्रवासे सब संकटोंको तैरोगे।'

(११) स्वभाव बलवान् है। स्वभावजेन कौन्तेय निबद्धः स्वेन कर्मणा।

'स्वभावसे बंधा हुआ मनुष्य जो कर्म नहीं करना चाहता वही परवश होकर करता

(१२) ईश्वर सबको चलाता है। र्श्यरः सर्वभूतानां हृदेशेऽज्ञ्न तिष्ठति । भ्रामयन्सर्वभृतानि यंत्राकढानि मायया ॥ (गी० १८।६१)

'ईश्वर सबके हृदयमें है वही यंत्रपर चढायी कटपुतलियों की तरह सब को चलाता है।'

( १३ ) इश्वरको शरण जा।

तमेव शरणं गच्छ सर्वभावेन भारत। (गी० १८।६२)

' ईंश्वरको सर्वभावसे शरण जा।' तत्प्रसादात्परा शानित स्थानं प्राप्स्यसि (गी० १८।६२) शाश्वतम्।

'उसी ईश्वरके प्रसादसे श्रेष्ठ शान्ति और शाश्वत स्थान प्राप्त होगा।'

सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं वजा। अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शचः॥ (गी० १८।६६)

'सब धर्मौका त्याग करके एक ईश्वरको शरण जा। वही तुझे सब पापौसे मुक्त करेगा, शोक मत कर।

(१४) विजयी कौन होगा।

यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः । तत्र श्रीविजयो भृतिर्भ्वा नीतिर्भतिर्भम ॥ (गी० १८।७८)

' जहां योगेश्वर परमेश्वर सहायक हैं, और कर्त नेच्छिसि यन्मोहात्करिष्यस्यवशोऽपि तत् जिस पक्षमें लढनेवाला धनुर्धर है वहीं यश श्री ( गी० १८/६० ) विजय निःसंदेह होगा ।

## श्रीमद्भगवद्गीता के अठारहवें अध्यायका

# थोडासा मनन ।

यह अठारहवाँ अध्याय भगवद्गीताका अन्तिम किमौको छोड देना संन्यास का लक्षण है। इसमें अध्याय है। इसमें विशेषतः 'संन्यासयोग ' काविचार किया है और अन्तिम महत्त्वपूर्ण उपदेश भी कहा है। सबसे प्रथम संन्यास और त्याग का विवेचन इसमें किया है। भगवद्गीता के पूर्व कालमें 'त्याग ' शब्दका अर्थ ' कर्मत्याग' करके कई साधक सब कर्म छोडकर अपने आपको कतार्थ समझते थे और 'त्यागी 'भी समझते थे। श्रीमद्भगवद्गीताने कहा कि यह सच्चा त्याग नहीं है। सच्चा त्याग वह है जिसमें-

सर्वकर्मकलत्यागं प्राहुस्त्यागं विचक्षणाः ॥७॥ (गी० १८।२)

सब कमौंके फलोंका पूर्ण त्याग होता है। यहां त्याग और संन्यास का भेद दर्शाया है। यह भेद महत्त्व का है, इसिलये इस स्थान-पर इसका थोडासा अधिक विवरण करना योग्य है।

संन्यास और त्याग।

१ संन्यासः-

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं विद्रः। (गी० १८। २)

२ त्यागः-

सर्वकर्मफलस्यागं प्राहुस्स्यागम् ।

अपने लाभ के लिये किये जानेवाले सब हेत की जड काटने के लिये इस त्याग-

संपूर्ण काम्य कमौ का त्याग किया जाता है। केंवल निष्काम कर्म हि इस अवस्थामें हो सकते हैं। सब काम्य कर्मोंको छोडना संन्यास का िलक्षण है।

त्यामी लोग संन्यासियोंसे भिन्न हैं। त्यामी लोग काम्य अथवा निष्काम दोनों प्रकार के कर्म करते रहते हैं, परंतु किसी भी कर्मका फल अपने लिये अपने पास संप्रहित करके नहीं रखते। त्यागमार्गमें कोई कर्म छटता नहीं। संन्यासमार्गमें काम्य कर्म छटता है और केवल निष्काम कर्म हि किया जाता है। त्यागर्मे सद प्रकारके कर्म किये जाते हैं, परंतु किसी कर्मके फल की आकांक्षा कर्ताको नहीं होती। फल प्राप्त होनेपर भी कर्ता उसे अपने उपभोग के लिये नहीं स्वीकारता।

संन्यासमार्ग में सब लकाम कर्म छोड़ने पडते हैं, परंतु त्यागमार्ग में सकाम कर्म छोडने की काई आवदयकता ही नहीं है। हरएक प्रकार के कर्म साधक करे, परंतु उसके फल अपने लिये न लेवे। अपने पास भोगसाधनीका संप्रह न रहे, यह मुख्य बात यहां है।

फलभोग की इच्छा के कारण ही सब दुःख हो रहे हैं। मनुष्य के दुःख जो वढ रहे हैं, उसका विचार किया जाय, तो उन सब दुःखोका (गी०१८।२) मूल कारण भागसाधनीका - अर्थात् कर्मफली काम्य अर्थात् अपनी इच्छातृप्ति के लिये, का अपने पास संग्रह करना ही है। इस दुःख-

मार्ग में कर्म के फलका संपूर्ण त्यागं किया ठन न होनेके कारण विघटन शुक्र हुआ और जाता है।

'संन्यास'- मार्ग में काम्य कर्म छोडने होते हैं और 'त्याग'-मार्ग में कमी के फल छोडने होते हैं। दोनों मार्गोकी यह विशेषता पाठक स्मरण रही। त्यागमार्ग में फलत्याग करनेके कारण कास्य कमौको भी निष्काम कर्मका स्वरूप प्राप्त होता है। इसलिये संन्यास की अपेक्षा त्याग-मार्ग अधिक अच्छा है, क्योंकि उसमें सभी कर्म किये जाते हैं और उन के करनेपरभी वंधन नहीं होता । संन्यास में काम्य कमौका डर रहता है, अपने द्वारा काम्य कर्म न हों, यह भीतिका भाव इसमें रहता है। परंतु त्यागमार्गी ऐसे निडर होते हैं, कि वे सब प्रकारके कर्म करते हए भी फलभोग न करनेके कारण, उन कमींके वंधनोंसे सदा अलिप्त रहते हैं। अतः संन्यास की अपेक्षा त्यागमार्ग श्रेष्ठ है। (गी० १८।२)

#### कर्म का त्याग उचित नहीं।

संन्यास और त्याग इन दो मार्गी का मतभेट इतना यढ जानेका कारण विशेष महत्त्वका है। संन्यासमार्गी कहते थे. कि हम यज्ञ-दान-तप ये कर्म काम्य होनेके कारण करेंगे नहीं। इससे यज्ञ वंद हुए, दान भी वंद हो गये और तप भी करना लोगोंने छोड दिया। यज्ञ-दान-तप बंद होनेके कारण सब समाज शक्तिहीन हो गया। देखिये — तप न होनेके कारण ज्ञीत-उष्ण सहन करनेका सामध्ये कम हुआ, इस कारण जनता अत्यधिक कोमल और सकमार बन गयी। थांडीसी सर्दी-गर्मी होने पर भी लोग बीमार होने लगे, महान कार्य करनेकी शक्ति हट गयी। दान न देनेका भाव बढनेके कारण गरीबों के कप्ट वढने लगेः जिनका गुजारा दानपर हि होता था, वे भूखे मरने लगे। और यह न होनेके शब्द समानार्थमें प्रयुक्त हुए दीखते हैं। परंतु कारण सज्जनों का सत्कार होना बंद हुआ संग्राप्त्रारंभमें इनमें यह भेद था और इस भेदकी

आपसमें विभिन्नता बढने लगी। इस तरह यन के न होनेसे बड़ा अनर्थ होने लगा।

सब समाज यश-दान-तप पर अवस्थित रहता है। ये कर्म बंद होते ही सब समाज शिथिल हुआ। उस समय के संन्यासमार्गी-योने यज्ञ-दान-तप ये तीनों कमे करना छोड दिया, इस लिये यह अनर्थ हुआ । यह बात उस समयके धर्मधुरीणींने देखी और वे सोचने लगे कि, क्या किया जाय । सोचते सोचते उनके ध्यान में आ गया. कि यह अव्यवस्था संन्यासि-योंके कर्मत्यागके कारण समाजपर आ पड़ी है। समाज की सुरक्षा के लिये ये कर्म अवश्यहि होने चाहिये।

कर्म तो करनेहि चाहिये, परंतु उनकी बाध कता हटनी चाहिये। यह किस तरह होगा, इस विषयमें सोचते सोचते वे विचार करने छगे, तय उनको पता लगा. कि कमी की बाधकता उनका फल स्वयं भोगनेके कारण है। यदि फल-भोगके विषसे दूर रहा जाय,तो स्वयं कर्म किसी प्रकार बाधक हो नहीं सकते । क्रमों में बाधकता नहीं है, अपि त कर्मफलभोग की इच्छा में बाध-कता है। यह इच्छा संयमित हो जाय, तो कमी की बाधकता दूर हो जायगी।

जब इस बातका प्रकाश उस समयके सविश परुपोके अन्तःकरणोमें पडा, तब उन्होंने इस कर्मफलत्याग के मार्ग की घोषणा की। इसीका संक्षिप्त नोम 'त्यागमार्ग 'है। इस कारण त्यागमार्ग संन्यास की अवेक्षा श्रेष्ठ है।

इस तरह त्याग की सर्वश्रेष्ठता निश्चित होनेके पश्चात् संन्यासियोने भी अपने अन्दर फलत्यागकी बात स्वीकृत की और वे त्यागियोंकी बराबरी करने लगे। इसी कारण आगे ये दोनों पाठकों को करना चाहिये।

संपूर्ण समाजकी सुस्थिति यश्च-दान-तप पर कैसी है, यह सबसे प्रथम देखना चाहिये। इसका बान होते ही संन्यासियों की निर्वेळता. और त्यागियोंकी श्रेष्ठता किस बातमें कैसी है, इसका पतालग सकताहै । यश-दान∹तप न होनेपर कोई समाज सरक्षित रह ही नहीं आ जाय,तो उसको पानी निकाल कर वह देवे. सकता। संन्यासियों के कर्मत्याग के कारण सब तो उसका वह दान होगा और उस कृत्रेके समाज निर्वेल हुआ था। उसमें बल की पुनः पास उत्तम उद्यान वा गृह सबके उपयोग के स्थापना करनेका पवित्र कार्य त्यागियौने किया। छिये यनवाया जायः तो वह उसका यज्ञ है। इसीमें त्यागियोंकी श्रेष्टता है।

## कर्मत्याग के तीन भेद।

कर्मत्याग के तीन भेद हैं। एक सारिवक कर्म-त्याग, दसरा राजस कर्मत्याग और तीसरा तामस कर्मत्याग । यहां सात्त्विक, राजस और तामस कर्मसंन्यास वेसा भाव समझना चाहिये। यज्ञ, दान और तप ये त्यागने योग्य कर्म नहीं हैं, मे मनुष्यकी पवित्रता करते हैं, परंतु फल-संगका त्याग करके ये कर्म करनेसे मनध्यकी उन्नति होती है। (गी. १८।४)

ये यश्व दान और तप सर्वसाधारण व्यवहार में भी होते हैं। देखिये- किसी एक नगर में एक सार्वजनिक कृप है, सब लोग उसीसे पानी भरते हैं। यदि लोग ऐसे होंगे, कि कवेकी साफ-सफाई की ओर ध्यान न देते हुए पानी ही उस से लेते रहेंगे,तो वे अयशीय होनेसे बडे ही पावी समझे जायंगे। क्योंकि वे दूसरे के किये कर्मका फल उपभोगते रहते हैं। क्रवा किसी दूसरेने यनवायाः वे फलमोग करते हैं। उस क्रवेके लिये कुछ भी न करते हुए उसका भीग भीगना अयोग्य है और यही बड़ा पाप है।

ध्यानमें धारण करके इन दोनों मार्गौका विचार स्थान स्वच्छ करेगा, वहां का पडनेवाला पानी दर जाय पेसी सयोग्य व्यवस्था करेगा, तो उस सार्वजनिक भलाईके लिये जो उसका कए उठाना है, यह उसका तप है। ऐसा तप करनेसे उस कवेसे पानी लेनेका अधिकार उसे प्राप्त हो सकता है।

यदि वहां कोई वृद्ध मनुष्य पानी के लिये

इस तरह यज्ञ-दान-तप करनेसे ब्रामका वह स्थान सबके उपयोग के लिये चिरकाल तक सुंदर बन सकता है। यदि ब्रामके सब लोग इस तरह स्वयं प्रेरणासे यज्ञ-दान-तप करते रहेंगे, तो प्रत्येक का अन्तःकरण प्रतिदिन पवित्र होनेसे सब ग्राम के लोग अधिक सखी और अधिक सन्तुष्ट हो सकते हैं। और यदि उनमें फलसंगत्याग करनेवालों की संख्या अधिक हो, तो उस ग्रामका सख अधिक वढेगा और उस प्राप्त में यह-दान तप न करके इसरी-के किये हुए कर्मका फल स्वयं भोगनेवाले होंगे, तो उस ग्राम में प्रतिदिन दुःखही अधिक बढता जायगा।

यश्च. दान और तप मनुष्यका सुख किस तरह बढाते हैं और अयक्ष, अदाता और अतपस्क लोग क्यों दुःखी होते हैं, इसका मूल कारण यह है। पाठक हरएक दिनके व्यवहारमें यह दानतपका स्वरूप किस तरह हो सकता है, इसका विचार करें। स्वयं दूसरोंको दान देना, परंत जहां तक हो वहां तक प्रयत्न करके दूसरी से दान स्वयं न लेना, स्वयं तप करना अर्थात यदि कोई स्वयं प्रेरणासे उस कृवेका मार्ग दूसरीके द्वित करनेके लिये स्वयं कष्ट उठानाः स्वच्छ करेगा, तथा क्रवेके आसपास का परंतु जहां तक हो सके, वहां तक अपने लिये दूसरोंको कप्र न देना, स्वयं अपने कर्मका फल | सकता है। मन्ष्यका जो निज कर्तव्य है, वह सब जनताको मिले ऐसी व्यवस्था करना, परंतु करनेकी उत्तम कुशलता प्राप्त करे और उत्तम जहांतक हो वहां तक यत्न करके दूसरों के कमौंके कुशलतासे वह अपना कर्तव्य करे और उस फलोका स्वयं उपभोग न करना,इतना भाव यहां है। यज्ञदानतप करनेका यही तात्पर्य है, कि स्वयं दुसरेके ऋणमें न जाना, परंतु दूसरोंकी सहा-यता हर समय करना। यही उत्कृष्ट मानवधर्म है। (गी०१८।५)

## कतेच्य करो ।

जो अपना कर्तच्य है, वह तो प्रत्येक मन्ध्यकों करनाही चाहिये। अपना कर्तब्यकर्मन करना और आलसमें समय व्यतीत करना तामस प्रवृत्तिका आचरण है, इससे निःसन्देह उसकी अधोगति होती है। अतः इसकी ओर कोई न जावे । ( गी० १८।७ )

कर्भ करनेके समय वडा दुःख होता है, इस लिये दारीर पीडा से बचनेके उद्देश्यसे जी कर्म छोडना है.वह राजस कर्मत्याग है, क्योंकि इस में दःखके भयसे कर्म छोडा जाता है। अपना जो कर्तब्यकर्म है, बहु दुःखों और कप्टों की पर्वाह ने करते हुए करना और उसका फल अपनेको हि प्राप्त हो, ऐसा भाव न धारण करना, इतना ही नहीं, प्रत्यत उसका फल दसरीको समर्पित करना सान्विक प्रवित्त का लक्षण है। (गी १८।८-९)

अपना जो कर्तव्य है उसकी कदापि निन्दा नहीं करनी चाहिये। अपना कर्म उत्तम, मध्यम कनिष्ठ कैसा भी हो, यह अपने लिये उत्तम ही है, पेसा मानकर मनको शान्त रखकर हि करना योग्य है। क्योंकि मनुष्य जब तक जीवित है, तय तक वह कर्मौका त्याग करही नहीं सकता, उसके द्वारा कर्म होते ही रहेंगे । मनुष्य यदि कुछ त्याग कर सकता है, तो वह कर्मका त्याग त्याग करके अपना जीवन सफल और सुफल नहीं, अपित उस कर्म के फलका त्याग कर कर सकता है।

कर्मका जो फल मिलनेवाला हो, वह संपर्णतया त्याग दे, सबकी मलाई के लिये छोड़ दे। ( मी० १८।१०-११ )

एक डाक्तर है.वह चिकित्सा तथा शस्त्रक्रिया उत्तम रीतिसे कर सकता है, यह अपनी विद्यामें उत्तमोत्तम कुशलता प्राप्त करे और जो गरीब निर्धन असहोय रोगी आ जाय, उसकी अपनी चिकित्सा द्वारा सेवा करे और इस सेवाका फल न लेवे। यह है कर्मफलत्याग का अर्थ। सब मनुष्य परमेश्वर की मूर्तियां हैं। उनमें जो धनवान हैं, उनके धनके बलसे उत्तमसे उत्तम चिकित्सकोंकी सहायता उन धनवानोंको प्राप्त हो सकती है, इस लिये उनकी सेवा करने के लिये वैद्यांको त्याग करनेकी आवश्यकता नहीं है. परंत जो परमेश्वरका रूप आपसे सेवा लेने के लिये और आपकी सेवा लेकर आपका जीवित अपने आशीर्वादसे सफल और सफल करनेके लिये आपके पास उपस्थित हुआ है. वह गरीब, निर्धन और असहाय स्थितिमें जो आता है, वही है । आपको कृतकृत्य करनेके लिये वह आपके पास आता है, इसके लिये आप अपना कर्तव्य करें, वह कर्म परमेश्वरकी अर्पण करनेकी सुबुद्धिसे करें। उस कर्मसे जो फल आपको मिल सकता है। उस फलका आपको त्याग करना उचित है। उस फलका भी आप ईश्वरके ही लिये समर्पण करेंगे, तो बहुत अच्छा होगा।

कर्मका त्याग करना अयोग्य है, फलका त्याग हो सकता है। जो पूर्वोक्त प्रकार करना चाहिये। प्रत्येक मनुष्य इस तरह कर्म करके और फलका

#### कर्मके पांच कारण।

कर्म करने के लिये पांच कारण होते हैं। (१) कार्यका क्षेत्र, (२) कर्म का कर्ता, (३) कर्म करनेके विविध साधन, (४) कर्म करनेकी क्रियाएं और (५) दैव, अर्थात कर्म के लिये अनुकल या प्रतिकल परिस्थिति । प्रत्येक कर्म करनेके समय इन पांच कारणोका उसके साथ संबंध आता है और हनमेंसे प्रत्येक के उत्तम, मध्यम कनिष्ठ होनेसे कर्मके परिणाम भी वैसेहि होते हैं। इतने पांच कारण प्रत्येक कर्म के लिये होते हैं. यह देखकर प्रत्येक को विदित हो सकता है, कि कर्मका कर्ता केवल अकेला 'मैं ' हिनहीं है। क्यों कि उक्त पांच हेतुओं का संबंध उस कर्मके साथ सदा है। जो अन्य चार क्षत्रियौंसे भिन्न, वेदय शहींसे भिन्न, हिंदु यवनी कारणोंका विचार छोड कर अपने आपकोहि किसी कर्मका कर्ता मानने लगता है. तो समझना पद्म पक्षियों से, पक्षी वृक्षींसे, वृक्षप्रस्तरादि चाहिये, कि उसकी बद्धिमें कुछ न कुछ दोप जड बस्तुओंसे भिन्न हैं। इस प्रत्येक जातिमें उत्पन्न हुआ है। क्योंकि कोई भी बुद्धिमान पुरुष भी मुख्य भेदमें उपभेद बहुत हैं,जैसा देखो,वृक्षों जो कार्य पांचों के द्वारा हुआ है, उस को एक का में आम, इमर्ली, पनस, बड, पीपल, आदि वृक्ष

सफलता और सफलता हो सकती है।उन पांचों जातियां हैं। पश्में भी सिंह, व्याघ, घोडा, में अकेला 'कर्ता' किस तरह उस कर्म करने गाय, मेड बकरी आदि अनेक जातियां हैं। इस अयोग्य है ।

#### सान्विक ज्ञान।

वस्तुमात्रोंमें अविभक्त भाव का ज्ञान होता है, भेददर्शी है। यह राजस वृत्ति भेदोंको बढाने उसे सात्विक ज्ञान कहना चाहिये। प्रत्येक वाली है और आगे झगडे करनेवाली है। यहां मनुष्य दूसरों से भिन्न है, प्रत्येक पशुपक्षी पाठक सात्त्विक ब्रान मेळ मिळाप करता है और भिन्न है। प्रत्येक जड पदार्थ वृक्षादिकों से भिन्न देखें। (गी० १८।२१)

है। यह तो विश्व में भेदभावका अनभव हि है। जागति में हम यही देखते हैं, सर्वत्र भेद हि भेद दिखाई देता है। इस भेदके अन्दर, अनेक विभिन्न पदार्थी के अन्दर एक अखण्ड, अभिन्न जीवन का सत्र कार्य कर गहा है। यस्तुओं का भेद होनेपर भी उस सर्वव्यापक जीवन में कोई भेद नहीं होता। इस तरह विभक्तों में अविभक्त सत्ताका दर्शन करना सात्त्विक ज्ञानसे होता है। जिसमें यह सात्विक ज्ञान बढ़ा है, वह विभक्ती, में व्यापनेवाली अविभक्त सत्ताको जान सकता है। (गी. १८।२०)

#### राजस ज्ञान।

प्रत्येक वस्तु दूसरे वस्तुओंसे भिन्न है, ब्राह्मण और म्लॅड्छोंसे भिन्न, मनध्य पश्जीस भिन्न, बनाया नहीं मान सकता। (गी०१८।१२-१६) परस्पर भिन्न हैं। पश्चिजातिमें कौवा, मोर, पांचोंकी उत्तम सहायता सेहि प्रत्येक कार्य की गीध, कोकिल, तोता, गरुड आदि अनेक उप-की घमंड मार सकता है ? और संपूर्ण कर्तृत्व प्रत्येक उपजातिमें भी गौओं में गीर जाति की अपना ही है, ऐसा किस तरह मान सकता है 🖾 गाय, पंजाबी गौ, महाराष्ट्रीय गौ भिन्न हैं । घोड़े इसिलिये अपने कर्तत्वकी घमण्ड करना सर्वधा में भी अरब, काठियावाडी, राजपतानी, भीम-थडी, आस्ट लियन ऐसे अनेक भेद हैं। प्रत्येक जातिमें उपजाति, उपजातिमें उपभेद, उपभेदीमें गुणकर्मभेद ऐसे सर्वत्र भेद दृष्टिगीचर होते हैं। जिस ज्ञानसे सब विविध भूतोंमें, विविध इस का कारण राजस मनीभाव है। राजस वृत्ति अन्य प्राणियोंसे भिन्न है, प्रत्येक पृक्ष प्राणियोंसे राजस ज्ञान भेदोंको बढाता है, यह विचारपूर्वक

#### तामस ज्ञान

तामस ज्ञान को चस्तुतः अज्ञानहि कहना चाहिये, परंत् उसमें अन्य ज्ञान रहता है, इस-लिये ज्ञान नामसे यहां कहा गया है। तामस श्चानवाला मनध्य कर्म में बड़ा ही आसक्त रहता है,विष्नकर्ताओं के साथ शत्रता करता है। क्षद्र, निरर्थक, साररहित कर्म में सदा रमता है और उसीको बडा भारी कार्य मानता है। तत्त्व-दृष्टिसे जिसमें कोई सार नहीं है, अथवा जो स्व-रूपतः द्वीन है, सबकी भलाई का जिसमें कोई संबंध नहीं है, किसी एक विभाग के हितका ही जिसमें संबन्ध होगा, ऐसा संकचित विचार जिसमें प्रमुख है, उस कममें प्रवृत्ति तामस बानसे होती है। इसलिये तामस प्रवृत्तिसे संघ की हानि और व्यक्तिका नकसान होता है। (गी० १८।२२)

## साच्चिक कर्म।

जो जिसके लिये नियत अर्थात् आवश्यक कर्तव्य हो, धर्मसे और सहज स्वभावसे जो प्राप्त हो, वह उसके लिये साखिक कर्म कहलाता है। सास्विक मनुष्य उस नियत कर्मको रागद्वेप छोडकर करता है। फलकी आसिक नहीं और हानिका द्वेष नहीं, इस समवृत्तिसे वह अपना नियत कर्म करता है। कर्मफल का भोग करनेकी वह इच्छा नहीं करता, इतनाही नहीं प्रत्यत जो फल प्राप्त होगा, उस का सबकी भलाई के लिये त्याग भी करता है, जिससे फलके मोहमें वह कदापि फंस कर नहीं रहता। फल मुझे ही प्राप्त हो,ऐसी वह इच्छा भी नहीं धारण करता,अथवा

काजो कर्म होता है, यह सात्विक कर्महै। (गी १८।२३)

## राजस कमे।

अहंकारके साथ, कर्मफलका भोग करनेकी इच्छासे, बहुत सायाससे जो कर्म किया जाता है, उसको राजस कर्म कहते हैं। इसमें कर्ता अपने कौशल की घमण्ड करता है, मेरे जैसा कर्मकर्ता कोई दूसरा नहीं है, ऐसा वह मानता है। अपने कमौंके सब फल अवने पास संब्रहित करके रखता है, और कुशलता न होने के कारण कर्म की सिद्धता करने में उसे बड़े आयास पड़ते हैं। अन्य लोगोंके कमौंके फलोंसे अपनी जीवनयात्रा हो रही है, इसिछिये अपने कमौंके फल दूसरी की भलाई के लिये अर्पण करने चाहिये, यह विचार उस राजस वृत्तिवाले मनुष्यके मनमें नहीं आता। इसिलिये वह अपने भीग बढाने के लिये विविध कर्म करता है, उनके फलों का अपने पास संग्रहित करके रखता है, उनकी रक्षा की चिन्ता करता है, उनके दूर होनेसे दुःखी होता है, उनको देखनेसे आनन्द मानता है। इस के भोगसंब्रहको देखकर दूसरे लोग इसका द्वेषकरने लगते हैं।इस तरह वह दुखोंको बढाता और उन में फंसता जाता है। राजस कर्मका यही परिणाम होता है। (गी०१८।२४)

## तामस कर्म।

परिणामका विचार न करते हुए, इसके करने में घातपात और हिंसा कितनी होगी. इसका ख्याळ छोडकर.हानि कितनी होगी.इसका विचार न करके,अपना और दसरेका पौठप कितना है, अपनेसे यह निभ सकता है वा नहीं, इसका फलके विषयमें वह पूर्ण उदासीन रहता है। कुछभी विवेक न करके, केवल मोहसे जो कम परंतु फलके विषयमें उदासीन होनेपर भी जो किया जाता है, वह तामस कर्म कर्ताकी भी हानि कर्तव्यकर्म करना है, वह उत्तम कुशलताके करता है और जिसके साथ उसका संबंध आता साथ और निर्दोष पद्धतिसे करता है। इस प्रकार है, उसकी भी हानि करता है। (१८। २५)

## साचिक कर्ता।

जो कर्ता कर्मके फलोंका स्वयं भोग करनेकी इच्छा नहीं धारण करता, परंतु फलसंगेच्छा छोडकर तुप्त रहता है: जो कर्म करनेका, फल-प्राप्तिका अथवा सिद्धिका अहंकार नहीं धारण करता, अहंकार का पूर्ण त्यांग करता है, सिद्धि और असिद्धिके विषयमें पूर्ण निर्विकार रहता है। सिद्धि होने पर भी समवृत्ति में रहता है और असिद्धि हुई तो भी समवृत्ति में हि रहता है, व्यन्द्वोंका परिणाम अपने मनपर कभी होने नहीं देता, तथा सदा धर्य और उत्साहसे युक्त, कितना भी बड़ा भय प्राप्त हुआ तोभी जो डरता नहीं और कैसी भी विपरीत परिस्थितिमें जिसके मनमें उदासीनताका विचार तक नहीं आता, जो सदा इत्साहको विचारों का प्रचारक रहता है, उसको सात्विक कर्ता कहते हैं। (१८। २६)

## राजस कर्ता।

अपने भोगोंको बढानेवाला, अपने कमौंके फलोंको अपने भोगके लिये अपने पास अत्यधिक प्रमाणमें संब्रह करनेके लिये सदा आतर. भोगोंके पीछे पडनेवाला, लोभी, घातपात और हिंसा करनेवाला, अपवित्र आचरण करनेवाला. लाभ होनेपर हर्षसे नाचनेवाला और हानि होनेपर दुःखसे हताश होनेवाला, लाभ होनेपर अति घमंड करके आनन्दसे मुर्चिछत है।नेवाला, तथा हानि होनेपर प्राण देनेके लिये भी तैयार होनेवाला, जिसके मनमें समभावना बिलकल नहीं है, ऐसा जो कर्ता होता है, उसे राजस कर्ता कहते हैं। (गी० १८) २७)

#### तामस कर्ता।

पर कोई शुभ संस्कार नहीं हुए, जो सुस्त और भावना सदा होती है, कभी सत्य बान होता ही

बाला, कृतदन, नीच, कर्म करनेकी इच्छा न करनेवाला, सस्त, खिन्न और उदास, तथा थोडेसे कर्म के लिये जो बहुत समय लगाता है, ऐसे अव्यवस्थित कर्ताको तामस कर्ता कहते हैं। इसके कर्मसे जैसी इसकी हानि होगी, वैसीहि इसके साथ जिसका संबंध आवेगा. उसकी भी हानि होगी। (गी० १८।२८)

#### साचिक बाद्धि।

जिस बुद्धिसे किसमें प्रवृत्त होना चाहिये और किससे निवृत्त होना चाहिये, कौनसा कर्तव्य करना चाहिये और कौनसा नहीं करना चाहिये, किससे भय होनेवाला है और किससे निर्भयता होगी. किससे अपना बंधन होगा और किससे बन्धसं निवत्ति होगी किससे अपनी सच्ची उन्नति होगी और किससे अवनति होगी, इसका यथार्थ शान होता है, वह बुद्धि सारिवक कहलाती है। यही बद्धि मानवी उन्नतिका सत्य मार्ग साधक को दर्शाती है, जिससे जाननेसे मनुष्य अपनी परम उन्नति कर सकता है। (गी० १८। ३०)

## राजस बाद्धि।

जिस बद्धिसे धर्मको अधर्म और अधर्मको धर्म समझा जाता है, तथा कर्तव्य को अकर्तव्य और अकर्तव्य को कर्तव्य जान पडता है, जिस वृद्धिसे विपरीतिह ज्ञान होता है, उसका नाम राजस बुद्धि है। यह बुद्धि दुःख उत्पन्न करने-वाली है. क्योंकि वह विषरीत कर्म करनेमें प्रवृत्त होती है, जिसका परिणाम सदा दुःखही दुःख निःसन्देह है। (गी० १८। ३१)

## तामस बाद्धि।

जिस बुद्धिसं धर्माधर्मके विषयमें कछ भी जिसमें कर्म करनेकी कुशलता नहीं है, जिस ज्ञान नहीं होता,संपूर्ण अथौंके विषयमें विपरीतिह लस्यमें समय बिताता है, शहता करने नहीं, सत्यक्षान किसीने समझाया तोभी

वह विषरीतिह प्रतीत होता है, उसका नाम के लिये विद्याका सुख। विद्याप्राप्ति करनेके तामस बृद्धि है । यह निरी वृद्धिहीनता है, समय बंड कप्ट प्रतीत होते हैं, परंतु प्राप्त होने निर्वद्धताभी इसे कह सकते हैं। सब प्रकार की पर उससे जो आनन्द होता है, वह अपर्व हि अधोगित इससे होना संभव है। (गी०१८।३२) होता है, तथा इससे आत्माबुद्धिकी प्रसन्नता भी

#### साचिक धृति।

सतत यागसाधन करनेकी रुचि, धार्मिक बत-नियम करके उनका पालन नियमपर्वक करनेकी मन-प्राण-इन्द्रियक्रियाओं की उत्तम घारणा जिससे हाती है, जिससे मन, प्राण और इन्द्रियोका परस्पर सहाय्यक आचरण होता है, उस समधारणाका नाम सास्विक धृति है। (गी०१८।३३)

#### राजस धाति।

धर्म, काम और अर्थ की धारणा विशेष कर फलभोग की इच्छासे होती है। अर्थात फलाना धर्म करनेसे फलाना फल भौगनेको मुझे मिलेगा, पेसी इच्छा धारण करके, उस कलभोगकी कामना का ध्यान करते हुए वह उस कर्म को करता है। इसमें फलभाग की कामना बडीहि प्रबल रहती है। इसलिये इसको राजस धृति कहते है। (गां. १८।३४)

#### तामस धृति।

जिसमें तामस धृति होती है, वह निद्रा, भय शाक, खिन्नता, भद (बेहोर्षा ) का छाडता नहीं, अर्थात् उसकी दोपयुक्त बुद्धि इन दुष्ट गुणीसे व्याप्त रहती है। अर्थात् जो आलसी, सुस्त, शोकप्रस्त, खिन्न रहता है, उसकी तामस धृति है. एसा मानना याँग्य है। ( गी० १८।३५)

#### सान्विक सुख।

होता है, परंतु जिसका परिणाम अमृतसा होता चल रहा है। कोई वस्तु इन गुणोंके विना नहीं है और जिससे आत्मा, वृद्धि, मनकी प्रसन्नता है। जो वस्तु संमुख आ जाय, उसमें कीनसा गुण रहती है, वह सास्विक सुख होता है। उदाहरण कार्य कर रहा है, यह पाठक अवस्य देखें।प्रत्येक

होती है। अतः वह सुख सास्विक है। इसी तरहके जो अन्य सुख हैं, वे सब सात्त्विक कहलाते हैं। ( गी० १८। ३७ )

#### राजस सुख ।

जो सुख विषयों से इंद्रियोंका संबंध होनेसे मिलता है, सुख प्राप्त होनेके समय अमृत जैसा प्रतीत होता है,परंतु परिणाम विप जैसा होता है, उस सुखका नाम राजस सुख है। उदाहरणके लिये देखिये-कोई मनुष्य भोजन डंट कर खाता है, खानेके समय ता उसे जिह्नाका आनंद मिलता है, परंतु जिह्नाके बदा हो जानेसे वह मर्यादा को उहुंघ कर खा जाता है और अजीर्ण होने पर रोता रहता है। खानेके समय अमृतसा खाया, परंतु भोगनेक समय विष् जैसा हुआ। इसी कारण इसका नाम राजस सख इआ। (गी० १८३८)

#### तामस सुख।

प्रारंभ से अन्ततक तामस सुख मनको मुर्चिछत करनेवाला है, निद्रा उत्पन्न करता है, प्रमाद और दांष निर्माण करता है, सस्तीसे कुछ बनना नहीं, इस्तरह अकर्मण्यता में सदा वह फंसा रहता है। इस तरह का आलस्य से उत्पन्न हुआ, यदि सुख कहा जाय ता वह तामस सुख है।(गी.१८।३९)

## त्रिगुणोंकी व्याप्ति।

यहां जो इन तीनों गुणों का वर्णन किया है, उस का विचार पाठक करें और विश्वमें देखें जो सुख प्राप्त होनेके समय विषसा प्रतीत कि इन गुणीका खेळ इस विश्वमें सर्वत्र कैसा वस्तु में कोई न कोई गुण अवस्य दिखाई देगा । रजोग्ण होगा, उसका वर्ण क्षत्रिय होगा । (गी० १८ । ४० )

पाठक अपने अन्दर भी देखें,अन्यान्य मनुष्यी-में भी देखें और पहचाननेका यत्न करें, कि किसमें कौनसा गण कार्य कर रहा है। मनष्य का सहज कमे कौनसा निर्णय इस गणत्रयविभाग के सुनिश्चयसे हो सकता है। जिसमें सत्त्वगुणकी प्रधानता है, उससे जो स्वभावतः रुचिसे कर्म होंगे, वे कर्म राजस गणकी प्रधानतावाले मनुष्यके स्वाभाविक कर्मीले भिन्न होंगे और तमोगणवाले मन्ध्यके कर्म तो उन दोनोंसे सर्वथा भिन्नहि होंगे।

सस्वग्णवाले की प्रवृत्ति उत्साहमयी और समाधानमयी होगी, रजोगणवालेकी प्रवृत्ति हिंसक और ऋर होती है और तमोगणवालेकी प्रवृत्ति सुस्त होती है । अतः इनसे होनेवाले सहज कर्म एक जैसे नहीं हो सकते. इसीलिये मनुष्योंके चार भेद माने गये हैं। (गी० १८/४१)

#### चार वर्णोंकी व्यवस्था।

सरवगणका आधिक्य जिसमें होगा, वह बाह्मण कहलायेगा सत्त्वगुणकी ओर झकनेवाला रज्ञोगण जिसमें अधिक होगा वह क्षत्रिय होगा, तमोगुणकी ओर झकनेवाला रजोगुण जिसमें होगा बह वैदय होगा, और जिसमें तमोगणकी अधिकता रहेगी, वह शद्र कहलावेगा । पूर्वीक्त स्थानमें जो गुणोंके न्यनाधिक्यसे होनेवाले लक्षण कहे हैं, उनका विचार करनेसे किसमें कीनसा वर्ण है, इसका निर्णय किया जा सकता है।

ब्राह्मणमें सत्त्वगण परम उन्नत होगा और अन्य दोनों गुण दबे हुए होंगे । अथवा जिसमें सत्त्वगुण प्रभाचित है और अन्य गुण द्वे हैं, वह ब्राह्मण है। (गी० १८ । ४२)

इस रजोगुणका झुकाच सत्त्वगुणकी ओर अधिक निश्चित करना हो,तो सबसे प्रथम उसमें कीनसा होगा। जिसमें सत्वगुणकी ओर झकनेवाला गुण प्रवल है, उस गुण का झकाव किस ओर

(गी०१८। ४३)

वैदयमें भी रजोगणहि होगा, परंतु उसका झुकाव तमोगणकी ओर होगा। इस तरह जिसमें तमोगुणकी ओर झकनेवाला रजोगण होगा, उसकी वैश्य वर्णमें गिनती होगी। (गी०१८। ४४)

जिसमें तमोगुणकी प्रधानता होगी, उसका शह वर्णमें भरती होगी। क्योंकि किसी अन्य वर्ण में स्थान ही नहीं है।

चातुर्वण्य 'स्व-भाव-ज 'है, अथवा 'ग्ण-कर्म-स्वभाव-ज'ऐसा जो कहते हैं, उसका यह आशय है। सत्त्व, रज, तम ये गुण हैं। जिनमें जो गण होगा, उनके अनसार उससे कर्म होंगे। यही गुणोंके कारण कर्म करनेका स्वभाव प्रत्येक मनुष्यमें स्थिर रहता है।यह शीव्र बदलनेवाला नहीं होता । सबेरे सत्त्वगुण रहातो शामको रजोगण हो नहीं सकता। प्रायः यह एक एक जन्म तक स्थिर रहता है, बदलने. का प्रयत्न किया जाय, तो जन्म भर यत्न करने पर भी बदलता है.पेसी बात नहीं हैं। इसलिये जो जिसका गुर्णोसे बना हुआ स्वभाव है,यैसे उसके लिये कर्म शास्त्रकारोंने नियत किये हैं। क्यों कि स्वभाव बढलनेका यत्न करनेपर भी बदलेगा नहीं, इसलिये सिद्ध न होनेवाली बातके लिये आयका नादा करना कोई बद्धि-मत्ताकी बात नहीं है। अतः इस कारण जन्म-स्वभाव बदलनेका यत्न न करना, और जो स्वभाव होगा, उसीके अनसार शास्त्रसे निश्चित हुआ कर्म स्वीकारना और बही करते जाना। इतनाही नहीं परंत दूसरेके कर्म की ओर देखना भी नहीं। (गी० १८। ४५)

ब्राह्मण-अत्रिय-वैदय-दाद्र ये गुणकर्म स्वभाव क्षत्रियमें रजोगुणकी प्रधानता होगी, परंतु से माने गये वर्ण हैं। किसी मनुष्यका वर्ण

लगता है। यह कर्म करूं या वह, ऐसी चिन्ता त्वकी हानि करनेवाला है। उसे सताती नहीं।

मनुष्यका स्वभाव निश्चित है, स्वभावके अनकुळ कर्म निश्चित हैं, और उन कर्मीका त्याग करना नहीं चाहिये, यह भी निश्चित है। अपने सहज स्वभावसे प्राप्त कर्मसे हि अपनी सद्गति होगी, यह नियम भी निश्चित है, स्वकर्म त्यागने से अधोगति और स्वकर्म करते हुए मत्य आनेसे शभ गति होना भी निश्चित है, स्वकर्म करनेसे उसी कर्मद्वारा परमेश्वरकी पजा और उपासना होती है, यह भी निश्चित ही है। और यही ईश्वरपुजा मनुष्यका उद्धार करनेवाली है। मन्ष्य अपने अन्दर गुण कैसे हैं यह देखे, कोनसा गुण विकसित दुआ है इसका निश्चय करे, उस गणके अनसार कौनसा अपना कर्म है, तथा अपने द्वारा कौनसा कर्म हो सकता है, इसकामी निर्णय करे और समझे कि यही अपना स्वाभाविक कर्म है, यही अपनेको करना चाहिये। वह मनुष्य उस कर्मको करे और अपना जीवन कृतार्थ बनावे ा(गी० १८।४६-४८)

## वर्णसंकर।

यहां वर्णसंकर कैसा होता है, यहभी देखना उचित है। समझ लीजिये कि किसी मनध्यके अन्दर सरवगुणकी और झकनेवाला रज्ञोगुण है, तो उसका वर्ण क्षत्रिय हुआ। राज्यरक्षा, सेना- रहकर शत्रुसे लडना, दान देना, स्वामी होनेका विभागमें प्रवेशकर युद्ध करना आदि उसका भाष, ये अत्रियके स्वामाविक कर्म हैं। अत्रियमें

है, कौनसे गुण दवे हुए हैं और कौनसे विलकुल, कर्म वर्णानुकुल हुआ। यदि वह मनुष्य अपने शान्त हुए हैं, इसका परीक्षण पूर्व कहे परीक्षाओं गुणकर्मानसार प्राप्त यह कर्म नहीं करता, और से करना चाहिये। और इस परीक्षासे जो किसी कारण इसराही कर्म करता है, तो उसके वर्ण निश्चित हो जाय, उसके अनुसार जो कर्म अन्दर वर्णसंकर होता है। उसके गुणकर्मानुसार नियत हुए हैं, उनको ही करते जाना चाहिये। उसका जो वर्ण निश्चित हुआ है, उसके अनुकृछ अपना कर्म कितनाभी निःसार हो और दूसरी कर्म न करता हुआ, वह दूसरे वर्णके कर्म करता का कर्म कितना भी सारगर्भित हो, अपना कर्म है। इसिछिये स्वामाविक वर्णके संस्कारोंमें कर्म-छोडना नहीं और दूसरोंका लेना नहीं । इससे जन्य वर्णके संस्कार मिलते हैं, और वहां दो मनध्य निश्चित होता है और अपने कर्म करने वर्णीका संकर हो जाता है।यह वर्णसंकर मनुष्य-

> अतः अपना जो गुणकर्मानुसार वर्णनिश्चित हुआ है, उसीके अनुकुछ जो कर्म है,वही करना चाहिये, उसीसे उस मनष्यकी उन्नति हो सकती है, क्यों कि वे कर्म उसके गुणों के अनुकुल होनेसे वे उससे उत्तम रीतिसे हो सकेंगे, और उस कारण उसमें शुभ संस्कार होते रहेंगे। यही उन्नतिका बडा अच्छा साधन है। वर्णसंकर न करते हुए अपने नियत कर्म करनाही मनुष्यको उचित है।

#### ब्राह्मणोंका कर्तव्य।

इंद्रियोंका शमन, मनका संयम, धर्मकर्म करनेके समय होनेवाले कष्टोंको सहन करनेका तप, पवित्रता-मनके परिशुद्ध विचार, वाणीकी शद्धता और शरीरकी निर्दोषता,शरीरकी अन्तः शुद्धि और बहिःशुद्धि, सहनशीलता, सरल आचरण, सत्यद्वान, विद्वान और आस्तिक्य वृद्धि ये ब्रह्मकर्म स्वाभाविक हैं। जिसके अन्दर सत्त्वगुण प्रभावशाली होता है, उसकी स्वाभा-विक प्रवृत्ति इन कर्मीके करनेकी ओर होती है। (गी० १८।४२)

## क्षत्रियके कर्तव्य।

शौर्य, तेजस्विता, धैर्य, दक्षता, युद्धमें स्थिर

झका हुआ होता है, अतः उसका विचार आत्म-समर्पणकी ओर अधिक होता है। जनताकी रक्षाके लिये शौर्यके कर्म करना, शत्रके साथ मरणतक युद्ध करना, धर्मयद्धमें अपना माग लेना, धैर्यसे शत्रपर हमला करना, अपने पास जो धनादि होगा, वह दीनोंको उदारताके साथ देना, धरएक कर्म दक्षताके साथ करना, और में इस देशका स्वामी हं, ऐसा मानकर उसकी सरक्षाके लिये आवश्यक कार्य करना। ये क्षत्रि-यों के स्वामाविक कर्म हैं। ये सब कर्म रजी-गुणके हैं, परंतु उनके साथ सास्विकताका वडा घनिष्ट संबंध हैं। (गो० १८/४३)

#### वैश्यके कर्म।

कृषिकर्म, खेतीका काम, गौ आदि पशओंका पालन, और वाणिज्य, देशदेशान्तरमें जाकर व्यापार करना या अपने देशमें व्यापार करना ये कर्म वैश्यवर्णके स्वाभाविक हैं। निःसन्टेह जिन कर्मों में धनकी प्राप्ति होती है. वेही कर्म वेड्य करता है, क्योंकि उसके अन्दर जो रजोगण है. वह तमोगुणकी ओर झका हुआ है, इसलिये वह प्रयत्न ऐसे करता है, कि जिससे व्यय की अपेक्षा आय अधिक हो। (गी०१८। ४४)

#### श्रुद्रके कर्म।

अथवा सेवा-कर्मसे आजीविका करनाही एकमात्र शद्रका कार्य है। इसमें अत्य-धिक तमोगुण होनेसे वह सुस्त होता है और उत्साह आदि शुभ गुण इसमें नहीं होते। इस खिये प्रशस्तकर्म इनसे नहीं होते. अतः अन्य वर्णौकी सेवा करके यह अपनी आजीविका करता है। (गी०१८। ४४)

शुद्र वर्णमें एक सच्छुद्र और दूसरा असच्छुद्र**|** पेसे दो भेद माने गये हैं। उत्तम शेट और अधूम कान, आंखों में घांस के तिनके बारोक बारीक

रजोग्ण होता है, परंत वह सन्वग्णकी ओर शुद्र, पेसा इनका आशय माना जा सकता है। जो उत्तम शद्र हैं, वे विविध कारीगरीके कर्म करके अपनी आजीविका चलाते हैं, ये व्यवसाय वैसे ही स्वतंत्र और सन्मान्य हैं, कि जैसे पूर्वीक्त तीनों वर्णौके हैं। अतः कई शास्त्रकार इस सच्छुद्र को त्रैवर्णिकोंके समान मींजीबन्धनपर्वक यहाँ। पवीत धारण का अधिकार देते हैं। अधवा विना उपनयन के भी इनका अध्ययन होता है. जैसा कि बिदुर का हुआ था। बिदुर शद्र होनेपर भी बहुत पढा हुआ ज्ञानसंपन्न था। यह चिदुर सच्छद्रका उत्तम उदाहरण है। इसका अध्ययन उस समयके हिजो जितना हुआ था, भगवान् सनत्कुमार के समान यह विद्वान था, ऐसा कई कहते हैं। उतना न भी हो तथापि वेदान्त और व्यवहार का अच्छा ज्ञाता वह था और उस समय की राजसभाका वह सदस्य भी था। आर्यु राज्यमें शुद्रकी कितनी उन्नति हो सकती थी, इसका आदर्श हमें विदुरके उदाहरण से शात होता है। विदुरकी उन्नति किसी भी रीतिसे उस समय के अन्य द्विजीसे बहुत कम न थी।

#### द्विजोंके कतेच्य !

ब्राह्मणीका कर्तच्य अध्ययन अध्यापन नियत होनेपर भी पितामह भीष्म, धर्मराज, भगवान श्रीकृष्ण ये क्षत्रिय अच्छे धर्मोपदेश करनेवाले करके प्रसिद्ध रहे। उनके साथ विदुरकी भी तलना करना योग्य है। द्रोणाचार्य, छपाचार्य तथा अश्वत्थामाचार्य ये ब्राह्मण होनेपर भी क्षत्रि. योंसे बढकर धनविद्यामें निष्ण थे, और विद्यामें भी प्रवीण थे। इससे सिद्ध होता है, कि परस्परके कर्म परस्पर वर्णवाले करते नहीं थे, पेसा नहीं है।

इससे भी प्राचीन कालमें नरनारायण ऋषि बदिकाश्रममें तपस्या करते थे। उनके आश्रमः पर उन्मत्त क्षत्रियों ने हमला किया, तब उन्होंने तुणास्त्रका प्रयोग करके सब सैनिकों के नाक,

ट्कडे जाने-योग्य कुछ अस्त्र चलाया, जिससे। (प्रश्न)-मनुष्यको परमसिद्धि किस प्रकार प्राप्त वह क्षत्रिय का सैन्य परास्त होकर भाग गया और ऋषियोंका आश्रम सरक्षित रहा । इससे पता चलता है, कि अति प्राचीन कालके ब्राह्मण भी शस्त्रास्त्र चलाना जानते थे, इतनाही नहीं अपि तु क्षात्रगुरुक्लरुमें युद्धविद्या सिखानेवारे आचार्य सब ब्राह्मणहि होते थे। जो क्षत्रियोंको शस्त्रास्त्रविद्या और युद्धविद्या पढाते थे।

अतः ऊपर जो ब्रह्मणीका शमदमादि कर्म, क्षत्रियोंका शौर्य तेज आदि कर्म, कहा है, यह तो उनकी विशेषताकी बात है। ब्राह्मण इन कमों में विशेषता प्राप्त करें और क्षत्रिय इन कर्मों में विशेषता प्राप्त करे। एक दूसरेके कर्मों में स्पर्धान हो। ब्राह्मण क्षत्रियका धंदा (पेशा) न करे और क्षत्रिय ब्राह्मण का (पेशा) धंदान करे। इसी तरह सब धंदों में स्पर्धान हो। यह मुख्य तात्पर्य वर्णव्यवस्थाका है। कोई अध्ययन न करे, यह इसका तात्वर्य नहीं है। समयपर चारों वर्णों को और स्त्रियों को भी शस्त्रधारण कर-ना उचित है और राष्ट्रपर कठिन प्रसंग आनेपर चारों वर्णौको शस्त्रधारण करना आवश्यक होगा, तब तो राष्ट्रके प्रत्येक व्यक्तिको शस्त्रास्त्र-विद्या का प्राथमिक शिक्षण तो अवस्यहि मिलना चाहिये । ऐसा सबको शस्त्रविद्याका शिक्षण मिले. परंतु क्षत्रिय उसमें विशेषता प्राप्त करे और वह उस विशेषताके कारण राष्ट्रकी रक्षा करे। इसी तरह अन्यान्य वर्णों के विषयमें जानना योग्य है।

## स्वकर्मसे सिद्धि।

अपने अपने कर्तव्यकर्म करनेसे मनुष्यको श्रेष्ट्रसे श्रेष्ट सिद्धि प्राप्त हो सकती है, परम सिद्धि प्राप्त होनेका एकमात्र उपाय स्वकर्म उत्तम रीतिसे करनाही है, यहां यह बात स्पष्ट करनेके लिये यही विषय प्रश्लोत्तरकपसे लिखते हें ( गी० १८ । ४५-४६ )—

होती है ?

(उत्तर)-स्वकर्म उत्तम रीतिसे करनेसे।

- (प्र॰) प्रत्येक मनुष्यका स्वकर्म कौनसा है ?
- (उ०) प्रत्येक मनुष्यके शरीर-मन-बुद्धि की जो सस्व-रज-तम-रूप प्रकृति है, उसके अनसार जो कर्म निश्चित होता है, वह उसका स्वकर्म है। सहज कर्म,स्वभावनियत कर्म, स्वधर्म, गुणकर्मस्वभावज वर्णधर्म, स्वकर्म इन सब शब्दोंका अर्थ एक हि है।
- (प्र०) अपने शरीर की, मनकी, बद्धिकी, प्रवृत्तिः का ज्ञान किस तरह होता है ? और अपना धर्म निश्चित किस तरह होता है?
- (30) भगवद्गीतामें सत्व-रज-तम रन तीनों गुर्णोका जो वर्णन है, वह अपने अन्दर देखनेसे अपनी प्रकृति सास्विक है, राजस है वातामस है, इसका निर्णय होता है, और अपनी प्रकृतिके अनुकूल जो कतंब्य अर्थात् तदनुसार अपना जो वर्णयमे है, वही अपनी प्रकृतिके अनुकूल स्वभावज कर्तव्य है।
- (प्र०) अपना यह कर्तव्य करनेसे क्या होता है ?
- (उ०) सिद्धि प्राप्त होती है। सिद्धिका अर्थ मानवत्वका पूर्ण विकास है। यह विकास होकर 'पूर्ण मानव ' बनता है। और यह पर्णत्व स्वकर्म उत्तम प्रकार करनेसेहि होता है।
- (प्र०) अपना कर्तव्यकर्म न करनेसे क्या होगा?
- (उ०) अपना कर्तव्यकर्म, अपना धर्मपालन न करनेसे सिद्धि नहीं मिलेगी, उन्नति नहीं होगी, मानवभावका विकास नहीं होगा।
- (प्र०) स्वकर्मन करके दूसराहि कर्म करनेसे क्या होगा ?
- (उ०) अपनी सान्धिक-राजस-तामस प्रकृतिके अनुसार सास्विक-राजस-तामस कर्म न करनेसे और अपनी प्रकृतिके विपरीत

कमें करनेसे वर्णसंकर होगा, जो सर्वेषा मानवभावका नाझ करनेवाला होगा। (प्र०) स्वकर्म किस तरह करना चाहिये? (उ०) योगके साथ स्वकर्म करना चाहिये,अर्थात्

कुशलताके साथ, उत्तम प्रवीवताके साथ स्वधर्मानुकूल कर्म करना चाहिये। यही सिद्धिप्राप्त करनेकी शुद्ध रोति है,जिससे मनुष्यमात्र उन्नत हो सकता है।

परमेश्वर एक है, उसने यह संपूर्ण विश्व फैलाया है। और विश्वका फैलाव करते समय प्रत्येक मनुष्यकी सास्विक, राजसिक और ताम-सिक प्रवृत्ति बनी है। यही स्वभावकी सहज प्रवृत्ति है। इस स्वभावकी सहज प्रवृत्तिक अनु-सार इससे होनेवाले सास्विक, राजस और तामस कर्म उसके स्वकर्म कहलाते हैं। इन स्व कर्मौको उत्तम प्रवीणताके साथ करके, तथा इन कर्मौको और इन कर्मौके फलोंको परमेश्वरको समर्पण करनेसे मनुष्य सिद्धिको प्राप्त हो सकता है। (गी० १८।४६)

(प्रश्न)-क्या परमेश्वर है ? (उत्तर)-है।

(प्र०) परमेश्वर कहां है ?

(उ०) इस विश्वके कपसे मनुष्यके चारों ओर है और मनुष्यमी उसीमें उसीका एक अंदा है।

(प्र०) परमेश्वरसेवाका अर्थ क्या है ?

(उ०) ''विश्व-सेवा'' ही परमेश्वर सेवा है, और परमेश्वरसेवा ही विश्वसेवा है।

(प्र०) यह कैसी की जाती है?

(ड०) स्वकर्मसे परमेश्वरसेवा-विश्वसेवा करनी चाहिये। अर्थात् ब्राह्मणने हानके द्वारा-क्षत्रियने प्रजारक्षाद्वारा, वैदयने कृषि-गोरक्षाद्वारा और शुद्रने कारीगरी तथा परिचर्याद्वारा करनी चाहिये।

(प्र०) ईश्वरसेवा किस तरह करनी चाहिये ?

(उ०) ईश्वर विश्वरूपसे अपने सामने है, प्रत्येक को प्रत्यक्ष है, अर्थात् ब्राह्मण, क्षत्रिय वैश्य-शुद्र निषावादि रूपसे, पश्चपक्षियोंके रूपसे, वृक्षवनस्पतियोंके रूपसे, नदीनदींके रूपसे तथा अन्यान्य विश्वस्थित वस्तु-मात्रके रूपसे ईश्वर मनध्यमात्रको प्रत्यक्ष है। जो जिस शभ कर्ममें प्रवीण है, वह उस कर्मके द्वारा इस इंश्वरकी संत्रष्टी होने योग्य उसकी सेवा करे, (सीसे उस की कृतकृत्यता होगी। अपने जीवन-सम-र्पणसे मन्द्योंका, पश्विश्योंका, सुख और आरोग्य बढावे। वक्षींकी प्रसन्नता रखे. नदीनदोंको प्रसन्न रखे। जल, वाय तथा भूपदेशोंको प्रसन्न रखे, जहां मन्ध्य जाकर आनन्द प्राप्त कर सकें। जनसेवा ही ईश्वरसेवा है, ऐसा जो कहते है, वह आंशिक सत्य है। मनुष्य विचार करेगा, तो उसको अपने जीवनद्वारा विश्वसेवा करनेके अनेक मार्ग ज्ञात होंगे। अपने जीवनमें जो कर्म हो रहे हैं, उनसे विश्व की प्रसन्नता किस प्रमाणमें हो रही है. इसका विचार प्रत्येकका करना चाहिये। और तदनुसार अपने कर्तव्यकर्म करनेसे परमेश्वरसेवा होती है। इसी ईश्वरको अवने कर्मों के फल समर्पण करने चाहिये, ऐसा करनेसे वहीं इसका योगक्षेम चलावेगा।

मनुष्यस्वभोचित कर्म में उत्तम प्रवीणता संपादन करे, प्रवीणतासे स्वधमौके कर्मके अनुष्ठान करे, अपने कर्मोंके फर्लोका जनताक्ष्पी जनार्दन की संतुष्टी के लिये समर्पण करे, जिससे संतुष्ट और प्रसन्न हो कर वही इसका योगक्षेम उत्तम रीतिसे चलावेगा।

विशिष्ट समाजपद्धति । इस रीतिस विचारकरनेपर एकविशेष प्रकार को समाजपद्धति इसमें वर्णित हुई है, ऐसा प्रतीत होगा। प्रत्येक मनुष्य अपने कर्म उत्तम हैं, उतने उत्तम करे, यह वे सब कर्म जनसमाज-रूपी ईश्वरकी संतष्टीके लिये समर्पण करे, उन कमौंके फलोंको भी अपने उपभोगके लिये अपन पास संप्रहित करकेन रखे. प्रत्यत उन कर्म फलोंको भी इंश्वर ही के लिये समर्पित करे। जन समाजरूपी परमेश्वर प्रत्येक इस तरहके विश्व-सेवक का योगक्षेम चलावे। देखिये इस तरहके विश्वसेवक-समाजका स्वरूप कैसा होगा।

विश्वही परमेश्वर है (विद्वं विष्णः), परंत अपने विचारकी सविधाके लिये हम मानव-समाज को ही ईश्वर का रूप मान करयहां विचार करेंगे।

इस मानवसमाजरूपी इंश्वर का मुख ज्ञानी जन है, उसी ईश्वरके बाहु शर पुरुष हैं, उसी ईश्वरके पेट व्यापारी हैं, और उसी ईश्वरके पांव कारीगर हैं।ये उसके अवयव है और ईश्वर अवयवी है। कोई मनुष्य ईश्वरके इस विश्वव्यापक शरीरसे पृथक नहीं है। प्रत्येक व्यक्ति समष्टिका ही अंश है।

प्रत्येक व्यक्ति अपने अपने कर्तव्यकर्ममें प्रवीण बने, प्रवीणतासे अपना कर्तव्यकर्म करे अपना कर्तव्य करके उस कर्मद्वाराजनता-रूपी परमेश्वरकी प्रसन्नता करे. उसीकी प्रसन्नता के लिये अपना कर्तव्य करे. दसरा कोई अपना जीवनोहेश्य न रखे,कर्तस्यकर्म करे परंत उसके लिये कोई बदला न लेवे, अवैतनिक सेवा करे।

श्वानी सद्गर अपना शान जनताकी भलाईके लिये देता रहे. विना वेतन लिये अध्यापन करे, पढावे, उपदेशक सेवाभावसे उपदेश करे, शानका फैलाव करनेके जितने उपाय होंगे.उतने उपायीका अवसम्बन करके ज्ञानका प्रसार ज्ञानी जन करते रहें। परंतु वेतन न लेवें, केवल ईश्वर-सेवा के भावसे यह कार्य करें।

करें, कोई ब्राम की रक्षा करें, कोई वनों और तत्त्वज्ञान है।

प्रवीणताके साथ जितने उत्तमसे उत्तम हो सकते | उपवनी की रक्षा करें, कई जलस्थानीको सुर क्षित रखें, कई सैनिक यने और शत्रुओंको परास्त करके जनताको सरक्षित रखें। जहां जहां दुर्जनीका उपद्रव हो और सज्जनी की रक्षा करने का कार्य उपस्थित हो,वहां द्यार वीर स्वयं-सेवक बनकर जाय, और दुर्जनीको दुर सज्जनोंकी रक्षा करें। इस कार्य को ईश्वरसेवा के भावसे करें और इस कार्यके बदले कोई वेतन न लेवे।

> कृषीवल खेती उत्तम कशलतासे करें, नाना प्रकारके उत्तमोत्तम धान्य, तथा फल, फल, कंद-मळ शाक, तैयार करें और जनता की अर्थण करें। व्यापारव्यवहार करनेवाले देशदेशान्तर में और ग्रामग्रामान्तरमें जहां घान्यादि न हों.वहां ले जावें और वहां की जनता तक पहुंचावे। कारीगर लोग कदालतासे विविध कारीगरीकी वस्तुएं बनावें।

राष्ट्रमें ऐसी आयोजना हो, कि जिससे जिसकी जो वस्तु आवश्यक हो, वह उसको मिले और राज्यवर्षेषद्वारा सवका योगक्षेम उत्तम प्रकार चलाया जावे और कोई मनुष्य बुमुक्षित और पिपासित न रहे।

वैद्य लोग रुग्गोंकी चिकित्सा करें, तथा अन्यान्य छोग अन्यान्य कमौके द्वारा जनताकी सेबाकरें।और सबका योगक्षेम जनताकी प्रबंधक समितिद्वारा होता रहे। इस तरह की सव्यवस्था की रचना करनेका आदेश यहां भगवद्गीताने दिया है।

इस प्रकारकी धार्मिक राज्यव्यवस्थासे जनता अधिक सुखी होने में संदेह ही नहीं है। आज-कलकी समाज-रचना वैयक्तिक भोगसंग्रह के तत्त्वका आश्रय करनेवाली है। व्यक्ति कर्म करे, वेतन लेवे और उस धनसे अपन पास भोग शूर पुरुष अपने शौर्यसे जनताकी सुरक्षा संग्रह करे। यह इस समयकी समाजरचना का

भगवद्गीतोक्त समाजरचनामें प्रत्येक व्यक्ति। उत्तम कुशलतासे कर्म करेगी, परंतु अपने कर्मके लिये बेतन नहीं लेगी. अपना कर्म समाजसेवाके भावले करेगी, और समाज प्रत्येक व्यक्तिका योगक्षेम चलावेगा। कोइ व्यक्ति बेकार न रहे. कोई भूखी न रहे,कोई दुःखी न रहे इस विषयमें समाज दक्ष रहेगा।

आजकलका समाज और गीतोक्त समाज इस में यह भेद है। पाठक विचार करेंगे. तो उनकी पता लग जायगा कि चैयक्तिक फलभोगके साधनों का संग्रह करनेकी पद्धतिमें इतना अधिक शक्तिका नाश होता है और संघ-सेवाभावके तत्त्वज्ञानपर आरूढ समाज-व्यवस्थामे शक्तिक। इतना संग्रह होता है, कि सब प्रकारसे विचार करनेपर ऐसा प्रतीत होता है,कि संघमाबोपासक समाज ही अधिक सखी होना संभव है।

प्रत्येक मनुष्य संघहितके लिये अपना जीवन देवे और संघ ही व्यक्तिका योगक्षेम चलावे। सब धन संघका है। व्यक्ति का अधिकार संघकी सेवा करना ही है।

ईश्वर और उसकी सेवा का यह तालर्य है। जिस व्यक्तिको जो कर्म संघकी सेवाके भावसे करना है, वही उसको करना चाहिये। वह कितनाभी सुकर हो वा दुष्कर, उसकी वह करनाही चाहिये। प्रत्येक मनुष्य सुकर कर्मही करें और दुष्कर कर्म छोड़ दे, यह बात नहीं है। संघलेवाके लिये प्रत्येक कर्मकी आवश्यकता है, यदि उनमें से कई कर्मन किये जांयगे, तो संघकी प्रसन्नता नहीं रहेगी। अतः कर्म अच्छा हो वा बुरा, सुकर हो वा दुष्कर,सौम्य हो वा कर, जो कर्म अपने लिये कर्तव्य निश्चित हुआ हो, वह सुखदुः खकी पर्वाह न करते हुए करना ही चाहिये।

प्रत्येक कर्ममें दोष हुआ ही करते हैं, अतः सदीव कर्म है। इसलिये उसका त्यान करना नहीं सब किया ईश्वर के लिये होती है वर्यों कि वह चाहिये । कई सैनिक शत्रुके आधात होनेके उससे पृथक नहीं रहता । जो वह करता है स्थानपर होते हैं और कई पीछे रहते हैं। यदि ईश्वर के लिये करता है। (गी० १८। ५७)

आघात स्थानपर कोई न रहे.तो पराभव होनेमें देरी नहीं लगेगी। इसलिये सेनापति कां आज्ञा-द्वारा जो स्थान जिस सैनिक के लिये योग्य हुआ है, वहीं उसको रहकर अपना कर्तब्य करना चाहिये और उसी कर्तव्य की करनेसे अपने जीवन की सफलता होती है, ऐसा भी मानना चाहिये।(गी०१८।४८)

भोगविषयक आसकित छोडनी चाहीये। आत्मसंयम करना चाहिये,भोगोंके विषयमें उदा. सीन रहना चाहिये,और अपना कर्तव्य करना चाहिये। जो इस तरह अपना कतेव्यकर्म कुशलता पर्वक करेंगे, उनको सफलता प्राप्त होगी। शुद्ध बुद्धिसे युक्त हो कर, सदाचारका धैर्य धारण करके. विषयभोगोंका त्याग करके. रागद्वेष छोड कर, थोडा भोजन करता हुआ, वाणी-दारीर और मनका संमय करके, अहंकार, घमंड, काम कोध और भोगसंब्रहको छोडकर जो निर्मम हे। कर शान्त होता है, वही ब्रह्मरूप बनता है। वह सब भूतों के विषयमें सम होता है और वही ईश्वर का सञ्चा भक्त होता है। (गी० १८।४९ प्रे

इस तरह जो भक्तहाता है वह ईश्वर कितना है और कैसा है, यह तत्त्वतः जानता है और वह सचमुच अनुभव करता है कि मैं भी उसीमें हूं, उसीका एक अंश हूं। ऐसा अपने आपको ईश्वर का अंद्या मानकर और ईश्वरको अंद्यी मानकर सब कर्म ईश्वरार्पण बुद्धिसे करता है. इसलिये परमेश्वर उसपर प्रसन्न होता है और वह ईश्वरके शाश्वत पदको प्राप्त होता है। (गी० १८।५५-५६)

#### समर्वणयोग ।

उस समय भक्त का सब चित्त हे स्वरमें सम-र्पित होता है, सर्व कर्म वह ईश्वरार्पण बुद्धिसे करता है, बद्धिभी ईश्वर में ही लगती है, उसकी

करके, अपना कर्तव्यकर्म करता नहीं, और मैं को आत्मसमर्पण करके, स्वयं उसको शरण यह कर्म नहीं करूंगा ऐसा कहता है, वह कर्म हीनता के कारणहि नष्ट भ्रष्ट होता है। क्योंकि वह विश्वरूपी ईश्वर का विरोध करता है। जो विश्वशक्ति से विराध करेगा वह जिवित रह नहीं सकता। कर्म न करूंगा ऐसा उसने अपने है। (गी० १८। ६१-६३) आपको स्वतंत्र मानकर कहा, परंत् उसकी प्रकृति स्वतंत्र है वह उसको घसीट कर अपनी प्रकृति के अनुकुल कर्म करावेगी । इस कारण उस समय वह पराधीन होकर कर्म करेगाहि। फिर प्रथमसे हि अपना स्वभावनियत कर्म कर-नेमें क्या दौष था? इसलिये इस प्रकार का कर्म-त्यागका हट करना किसको योग्य नहीं है। (गी०१८।५८-६०)

## हृदयनिवासी ईश्वर ।

सब के हृदयों में ईश्वर निवास करता है और वह वहां से सबको चलाता है। जैसे किसी यंत्र पर कटपुतलियां लगाई होती हैं और यन्त्रके घुमनेसे वे सब पुतिलयां अपनी अपनी गतिसे घमती हैं, उसी तरह इस विश्व के यंज्ञपर सब भूत लगाये हैं और ईश्वर उस यंत्र को घुमाकर सब भूतोंको घुमाता है।यह सब विश्व ही एक बडा यन्त्र हैं और उस महायन्त्रका एक पूर्जा में हूं। में स्वतंत्र नहीं हूं, विश्वरूपी महायन्त्रके साथ मुझे भी घुमना चाहिये, और यंत्रकी सुफलता और सफलता ही एक पूजेंकी सुफल-ता और सफलता है। यह जानकर अपना अहंकार छोडना चाहिये और विश्वनियामक की इच्छा की सफलता के लिये अपने आपको (गी०१८।६७-७२)

परंतु जो अहंकार करनेवाला मानव धमण्ड समर्पित करना चाहिये । विश्वकृपी परमेश्वर जाकर, मैं उसका हूं और उसकी इच्छाकी पर्तिके लिये हुं यह जानकर, उसकी संत्र्धीके लिये अपने जीवन का यश करना चाहिये। इसी तरह के आत्मयश्चसे मानवी जीवन की सफलता होनी

> यह सत्य ज्ञान प्राप्त होनेके पश्चात् जिसने अपना जीवन इस ज्ञानसे युक्त बनाया है, वही अपनी इच्छाके अनुसार कार्य कर सकता है, क्योंकि उसकी इच्छा परमेश्वर की हि इच्छा होती है, वह परमेश्वररूप ही उस समय बना होता है।

> उस समय उसका मन परमेश्वर में लगा होता है, वह उसी ईश्वर की सेवा करना है, ईश्वरके लिये ही वह आत्मयश करता है, ईश्वरको हि वह नमन करता है, और अन्तमें वह इंश्वरमें ही एकरूप हो जाता है। उस समय वह किसी अन्य कर्तव्य का विचार करता नहीं: एक ईश्वरको दारण जाता है और उसी शरणागतिसे वह सब पार्पोसे छ्टकारा पाकर ईश्वरस्यरूपमें मिल जाता है। (१८।६५-६६)

#### ञ्चानप्रसार।

इसी सत्य-शानका प्रसार जिस उत्तम रीतिसे हो उस रीतिसे करना चाहिये। अध्ययन, अध्यापन, संकीर्तन, व्याख्यान, लेखन, तथा, प्रवचन द्वारा इस सत्य ज्ञानको मनुष्यमात्रतक पहुंचाना चाहिये । क्योंकि इसीसे मन्ष्य मात्रका परम कल्याण होनेवाला

यहां अठारहवे अध्यायका मनन समाप्त हुआ ॥ १८ ॥

# श्रीमन्द्रगवद्गीताके अठारहवें अध्यायकी

# विषयसूची

	संन्यासयोगः ।	३४३	५. कर्मका त्रिविध फल।	३५४
٤.	संन्यास और त्यागके लक्षण ।	,,	श्लोक १२	,,
		.,	त्रिविध फल ।	,,
	श्लोक १२	"		
	संन्यास ।	,,	६. पांच कारण ।	३५५
	स्याग ।	<b>388</b>	श्लोक १३—१५	,,
₹.	यज्ञ-दान-तपका त्याग न करो।	३४५	कृतान्त सांख्य।	ર્વે ૧૬
•-	_		अधिष्ठान, कर्ता, करण।	,,
	श्लोक ३	,,	विविध चेष्टा, देव ।	940
	स्रोक ४-६	३४६		
	कर्मत्यागसे दोष।	,,	७. कर्ताओं र अकर्ता	३५८
	तप ।	386	श्लोक १६-१७	346
	दान ।	,,	कर्मके साधन।	,,
	यह।	३४९	८. त्रिपुटीकी त्रिविधता।	३६०
₹.	तीन प्रकारका त्याग ।	३५०	स्रोक १८१९	57
	स्रोक ७-९	,,	९. त्रिविध ज्ञान ।	"
	तामस त्याग।	99	श्लोक २०—२२	"
	कर्तव्यत्यागसे दुःख ।	348	सास्विक श्रान ।	368
	राजस स्याग ।	,,,	राजस शन।	382
	सात्त्रिक त्याग ।	,,	तामस श्रान ।	363
			सत्त्व और तम।	,,
8.	सच्चा त्यागी	इ५२	१०. त्रिविध कर्म।	368
	स्रोक १०-११	,,	श्लोक २३—-२५	,,
	सच्चा स्यागी।	343	सास्विक कर्म, राजस कर्म ।	384
	कर्मत्याग असंभव।	11	तामस कर्म।	358

00000	···	00000		00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	00000
११.	त्रिविध कर्ता।	३६६	१८.	स्वधर्मकी श्रेष्ठता	३८२
	स्रोक २६—२८	"		श्लोक ४७४९	,,
	सास्विक कर्ता।	२६७	१९.	परम सिद्धिकी प्राप्ति ।	३८४
	राजस कर्ता।	३६८		श्लोक ५०५४	,,
	तामस कर्ता।	,,		५५-५ <del>६</del>	३८५
१२.	त्रिविध बुद्धि ।	३६९		ब्रह्मझानके लक्षण	३८६
	श्लोक २९-३२	,,	२०.	सब संकटोंको दूर करनेका उपार	1३८८
१३.	त्रिविध धृति।	३७०		श्लोक ५५-५८	३८८
	श्लोक ३३-३५	३७१	२१.	प्रकृतिका वेग।	३८९
<b>१</b> ४.	त्रिविध सुख ।	३७२		श्लोक ५९-६०	,,
	स्रोक ३६-३९	59	२२.	ईश्वरशरणागतिसे शास्त्रत सुख।	३९०
१५.	सबकी त्रिविधता।	३७३		श्लोक ६१-६३ सर्वभावसे शरण	,,
	श्लोक ४०	,,	२३.	गुद्य उपदेश ।	३९१
१६.	स्वभावज कर्म ।	३७४		श्लोक ६४	
7.4.	_	400		स्रोक ६५६६	3 <b>9</b> 2
	श्लोक ४१-४४	"		न्हाक ५५५५ महत्त्वका उपदेश।	
	प्रकृतिके तीन भेद् । प्रवृत्तिकी परीक्षा ।	३९५	₹8.		<b>३</b> ९३
	मनुष्योके तीन वर्ग।	" 30E	70.	श्रोक ६७६९	474
	चातुर्वर्ण्य ।	યુવવ	<b>₹4.</b>	रु।क ५७५९ अध्ययन और प्रवचनश्रवण	;; 308
	ब्राह्मणके स्वाभाविक कर्म ।	ફ છેઙ	17.		२८४
	क्षत्रिय्के ,, ,,	**	20	श्लोक ७०-७१	"
	वैश्यके """	,,	२६.	मोह दूर हुआ।	,,
	श्द्रके ,, ,, सामान्य शिक्षा	71		श्लोक ७२७३	,,
		306	<b>૨૭.</b>	रोमांचकारी संवाद ।	३९५
<b>१</b> ७.	स्वकर्मसे सिद्धि ।	३७९		स्रोक ७४-७७	,,
į	स्रोक ४५-४६	**		श्रोंक ७८	३९६
8	स्वकर्मसे ईश्वरपूजा।	\$ <0	l	विजयी होनेका तस्वद्यान।	३९७

<b>, ee oa aa </b>	0000	90 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 0	
अठारहवें अध्यायके सुभावित	। ३९७	राजल कर्म।	૪૦૪
(१) कर्मेक्ष्याग न करना ।	•	तामस कर्म ।	,,
(२) कर्म करो ।	•	सास्विक कर्ता ।	४०५
(३) कर्मत्याग अदाक्य है।	,,	राजस कर्ता	,,
(३) कमत्याग अशस्य ह । (४) संन्यासी कौन है ?	,,	तामस कर्ता ।	
(४) सन्यासा कान हः (५) स्वकर्मसे सिद्धि ।	,,		" {
	"	सारिवक बुद्धि।	,,
(६) स्वकर्मसे ईश्वरप्जा।	,,	राजस बुद्धि ।	,,
(७) स्वकर्मकी श्रेष्ठता	३९८	तामस बुद्धि।	,,
(८) ब्रह्मप्राप्ति ।	"		
(९) श्रेष्ठ भक्त।	,,	सास्त्रिक धृति ।	४०६
(१०) ईश्वरपर विश्वास् ।	,,	राजस धृति ।	"
(११) स्वभाव बळवान् है।	,,	तामस धृति।	.,
(१२) ईश्वर सबको चलाता है।	,,	सास्त्रिक सुख।	"
(१३) ईश्वरको शरण जा।	,,	राजस सुख ।	. ,,
(१५) विजयी कौन ?		तामस सुख।	,,
(1) 140141 11111		त्रिगुर्णोकी व्याप्ति ।	
अठारहवें अध्यायका मनन ।	399	चार वर्णौकी व्यवस्था ।	,, ૧૦૭
301/24 31 31 11 11 11 11	` • •	वर्णसंकर।	800
संन्यास और त्याग।	,,	ब्राह्मणीका कर्तव्य ।	
कर्मका त्याग उचित नहीं।	800		"
कर्म त्यागके तीन भेद ।	805	क्षत्रियके कर्तव्य।	99
कर्तव्य करो।	•	वैश्यके कर्म।	४०९
	४०२	शूद्रके कर्म।	,,
कर्मके पाँच कारण।	४०३	द्विजोंके कर्तव्य।	,,
		स्वकर्मसे सिद्धि।	ध१०
सान्विक ज्ञान ।	,	विशिष्ट समाजपद्धति	<b>४१</b> १
राजस भान।	,,	समर्पण—योग।	813
तामस झान।	808	हृदयनिवासी ईश्वर।	કરેક
सास्विक कर्म ।		श्रान-प्रसार।	
CHICATO TOTAL	",		,,

# श्रीमञ्जगवद्गीता।

## [ पुरुवार्थवोधिनी मावा-टीका ]

## प्रथम विभाग।

१ प्रथम अध्याय ।	go १— ७२
२ द्वितीय अध्याय ।	,, ७२—२००
३ तृतीय अध्याय ।	,, २०१—३०४
४ चतुर्थ अघ्याय ।	,, ३०५—४०८
५ वंचम अध्याय ।	806-800

## द्वितीय विभाग।

६ पष्ट अध्याय ।	पृ० १—११२
७ सप्तम अध्याय ।	" ११३—१६८
८ अष्टम अध्याय ।	,, १६९—२२०
९ नवम अध्याय ।	,, २२१—२८८
१० दशम अध्याय ।	., २८९—३१९

# तृतीय विभाग।

११ एकादश अध्याय ।	<b>ए० १—११६</b>
१२ द्वादश अध्याय ।	" ११७—१६६
१३ व्रयोदञ्च अध्याय ।	,, १६७—२२५
१४ चतुर्दश अध्याय ।	,, २२७—२४६
१५ पंचदश अध्याय ।	,, २४७—२८६
१६ पोडञ्च अध्याय ।	,, २८७—३१८
१७ सप्तदञ्च अध्याय ।	,, ३१९—३४२
१८ अष्टादश अध्याय ।	,, ३४३—४१८